Là lời dẫn trực tiếp của Găng-đi

b. Nhìn từ xa, cầu Long Biên như một dải lụa uốn lượn vắt ngang sông Hồng nhưng thực ra "dải lụa" ấy nặng tới 17 nghìn tấn.	Cụm từ	Ngoặc kép	Hiểu theo nghĩa đặc biết, so sánh chiếc cầu như dải lụa.
c Một thế kỉ "văn minh", "khai hoá" của thực dân.	Cụm từ	Ngoặc kép	Từ ngữ có tính mia mai bằng việc nói lại những gì mà thực dân Pháp đã nói về sự cai trị của họ đối với nước ta.
d. Hàng loạt vở kịch  như: "Tay người đàn bà", "Bên kia  sông Đuống", "Giác	Cụm từ	Ngoặc kép	Tên gọi các tác phẩm văn học, nhà báo

ngộ" ra đời.		

## Bài1

- a) Câu nói được dẫn trực tiếp (những câu nói mà lão Hạc tưởng như là con chó vàng muốn nói với lão).
- b) Từ ngữ được dùng với hàm ý mia mai.
- c) Từ ngữ được dẫn trực tiếp, dẫn lại lời của người khác.
- d) Từ ngữ được dẫn trực tiếp và cũng có hàm ý mia mai.
- e) Từ ngữ được dẫn trực tiếp "Mặt sắt", "ngây vì tình" được dẫn lại từ hai câu thơ của Nguyễn Du (*Truyện Kiều*). Hai câu thơ này cũng được dẫn trực tiếp, nhưng khi dẫn thơ, người ta ít đặt phần dẫn vào trong dấu ngoặc kép.

## Bài2

- a) Đặt dấu hai chấm sau "cười bảo" đánh dấu báo trước lời đối thoại, dấu ngoặc kép ở "cá tươi" và "tươi", đánh dấu từ ngừ được dẫn lại.
- b) Đặt dấu hai chấm sau "chú Tiến Lê", đánh dấu báo trước lời dẫn trực tiếp, đặt dấu ngoặc kép cho phần còn lại: "Cháu hãy vẽ cái gì thân thuộc nhất với cháu" đánh dấu trực tiếp.
- c) Đặt dấu hai chấm sau "bảo hắn" đánh dấu báo trước lời dẫn trực tiếp, đặt dấu ngoặc kép cho phần còn lại. "Đây là cái vườn mà ông cụ thân sinh ra anh đã cố để lại cho anh trọn vẹn; cụ thà chết chứ không chịu bán đi một sào" đánh dấu lời dẫn trực tiếp. Từ "Đây" viết hoa.

## Bài3

- a, Dẫn lời trực tiếp, nguyên văn lời chủ tịch Hồ Chí Minh nên phải dùng dấu hai chấm và dấu ngoặc kép.
- b, Dẫn lời gián tiếp, không dẫn nguyên văn của Chủ tích Hồ Chí Minh nên không dùng dấu nào mà nối liền vào lời của người viết.