

### 1. IDENTIFICACIÓN DEL CONTENIDO A EVALUAR

**Ámbito:** Literatura

**Unidad diagnóstica:** Convencionalidades lingüísticas

**Aprendizaje(s) Esperado(s):** Considera la convencionalidad de la ortografía y puntuación al escribir.

**Tipo de texto curricular:** Biografía

**Especificación:** Identificar los errores de segmentación de algunas palabras dentro de un texto.

### 2. ¿DÓNDE SE LOCALIZA ESTE CONTENIDO EN EL CURRÍCULO?

El contenido a evaluar en este reactivo está directamente vinculado con el conocimiento que los alumnos poseen sobre la ortografía del español. La ortografía es un contenido transversal de todo el programa de Español, puesto que, casi sistemáticamente, en cada ámbito de cada bloque, tanto en quinto grado como en sexto, se indica que es necesario atender la “puntuación y ortografía convencionales” (SEP, 2011a, 2011b). Dentro de la ortografía convencional se encuentra la correcta segmentación o división silábica de las palabras.

El empleo de ortografía convencional al escribir es un estándar asociado a la producción de textos escritos, por lo que el contenido a evaluar en este reactivo se encuentra directamente asociado a todo el programa de Español de sexto grado, pues todos los casos los alumnos producen textos escritos. Si bien, el empleo de la ortografía convencional en la producción de textos es un punto señalado a lo largo de los programas, en ningún apartado de estos se indica qué temas sobre ortografía han de tratarse para cada una de las prácticas de cada bloque. Por lo anterior, los libros de texto gratuitos se limitan a recordar que es necesario el empleo de manuales para corroborar la correcta ortografía de los textos escritos.

Finalmente, en el programa de Español de sexto grado, bloque III, ámbito de participación social, se hace mención dentro del programa a la “Segmentación convencional de palabras” (SEP, 2011b, p.52), dentro de los temas de reflexión; mientras que en el libro de sexto grado, la única mención que se hace sobre el concepto de sílaba se presenta en el Bloque V, ámbito de literatura, proyecto “Leer y escribir poemas” (SEP, 2010, pp.158-169), donde dicho concepto se emplea para introducir el concepto de sinalefa y distinguir tipos de versos, por lo que no se trata de un contenido directamente asociado con el contenido a evaluar en este reactivo.

### 3. ¿QUÉ CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES SE REQUIEREN PARA CONTESTAR EL REACTIVO CORRECTAMENTE?

- Conocer qué es una sílaba.
- Reconocer y comprender las reglas de la división silábica.

- Dividir o segmentar correctamente las palabras en sílabas.
- Identificar los errores en la división silábica de una palabra.

#### 4. FUENTES DE CONSULTA

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2010). Español. Libro de texto. Educación Básica Primaria. Sexto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2011a). Programas de estudio 2011. Educación Básica Primaria. Quinto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2011b). Programas de estudio 2011. Educación Básica Primaria. Sexto grado. México: SEP.