

## **1. IDENTIFICACIÓN DEL CONTENIDO A EVALUAR**

**Ámbito:** Estudio

**Unidad diagnóstica:** Convencionalidades lingüísticas

**Aprendizaje(s) Esperado(s):** Considera la convencionalidad de la ortografía y puntuación al escribir.

**Tipo de texto curricular:** Recado

**Especificación:** Identificar la acentuación correcta en palabras esdrújulas

## **2. ¿DÓNDE SE LOCALIZA ESTE CONTENIDO EN EL CURRÍCULO?**

El aprendizaje que se quiere evaluar en este reactivo es la correcta escritura de las palabras esdrújulas, puesto que todas han de llevar tilde, lo esencial es que el alumno las diferencie de otras cuya tónica las convierte en agudas o graves, o que son diacríticos o monosilábicas y por tanto, tienen sus propias reglas de acentuación ortográfica.

En este sentido, en los programas de sexto grado de primaria se establece en el apartado XI. 5.1 Estándares de Español que el estudiante consolida su aprendizaje sobre la lengua, en particular la escrita. En el apartado 2. Producción de textos escritos, queda dicho que el estudiante emplea ortografía convencional al escribir.

El contenido de uso correcto de esdrújulas se trabaja al final de cada proyecto de los contemplados para 5º de primaria, donde se pide en el apartado de “Producto final” que los estudiantes “revisen la puntuación y la ortografía” (SEP, 2012).

En este mismo sentido, vemos en el libro de 6º de primaria que, por ejemplo, en el producto final del proyecto “Producir un texto que contraste información sobre un tema” se pide “Revisa ortografía y puntuación” y lo mismo sucede en el proyecto “Conocer una canción de los pueblos originarios de México” del mismo Bloque IV, así como en el proyecto “Elaborar un álbum de recuerdos de la primaria” incluido en el Bloque V. Por último, en el proyecto “Escribir poemas para compartir”, en el Bloque V, explícitamente se pide uso correcto de esdrújulas (SEP, 2014).

## **3. ¿QUÉ CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES SE REQUIEREN PARA CONTESTAR EL REACTIVO CORRECTAMENTE?**

- Escuchar combinación de sonidos fuertes y débiles.
- Diferenciar mediante la escucha la sílaba tónica de una palabra.
- Escuchar las sílabas débiles de una palabra.
- Comprender el concepto de “sílaba”.

- Conocer el inventario fonético del español, dividido en vocales y consonantes.
- Saber que las sílabas se componen de vocales y, quizá también, de consonantes.
- Saber que según la sílaba tónica, las palabras se clasifican en agudas, graves y esdrújulas.
- Diferenciar por sonido las palabras agudas de las graves y de las esdrújulas.
- Diferenciar por escrito las palabras agudas de las graves y de las esdrújulas.
- Saber que todas las esdrújulas sin excepción llevan acento ortográfico escrito.
- Reconocer por escrito las palabras esdrújulas bien escritas.

#### 4. FUENTES DE CONSULTA

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2012). Programas de estudio 2014. Educación Básica Primaria. Quinto grado. México.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2014). Programas de estudio 2014. Educación Básica Primaria. Sexto grado. México.