

## **1. IDENTIFICACIÓN DEL CONTENIDO A EVALUAR**

**Ámbito:** Literatura

**Unidad diagnóstica:** Análisis de la estructura textual

**Aprendizaje(s) Esperado(s):** Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía. Redacta párrafos usando primera y tercera persona.

**Tipo de texto curricular:** Biografía

**Especificación:** Identificar la voz narrativa en una biografía.

## **2. ¿DÓNDE SE LOCALIZA ESTE CONTENIDO EN EL CURRÍCULO?**

El contenido a evaluar en esta especificación se establece como esencial. En el Programa de estudios de Español 2011 de sexto grado de primaria, dicho contenido se relaciona con el estándar curricular “2.2. Escribe una variedad de textos para una audiencia específica con diferentes propósitos comunicativos” y con los siguientes aprendizajes esperados (SEP, 2011b, p. 45):

1) Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía. La relación del contenido a evaluar con este aprendizaje se debe a que el alumno debe identificar quién es el responsable de la narración del texto contenido en el reactivo. Por lo tanto, debe ser capaz de identificar a un narrador autodiegético que narra su propia historia en primera persona del singular (narrador propio de la autobiografía) y diferenciarlo de un narrador extradiegético (propio de la biografía) que narra los hechos desde fuera, sin ser partícipe de los eventos, y que los narra en tercera persona del singular.

2) Redacta párrafos usando primera y tercera persona. La relación del contenido a evaluar con este aprendizaje se debe a que cuando el alumno es capaz de identificar la voz narrativa de un texto y, por tanto, de diferenciar entre una primera y una tercera persona del singular, es también capaz de usar ambas personas en su propia redacción.

Este contenido se presenta en el libro de Español de sexto grado, bloque I, ámbito de Literatura, en el proyecto denominado “Escribir biografías y autobiografías” (SEP, 2010, p. 22-35). Los objetivos previstos dentro del proyecto son: elaborar una entrevista; jerarquizar la información y elegir la más relevante para la autobiografía; reconocer las relaciones básicas entre oraciones (yuxtaposición, coordinación y subordinación) para redactar la autobiografía y la biografía; reconocer los elementos que sirven como descriptores de personas, animales, lugares y acontecimientos; elaborar borradores; emplear correctamente pronombres; emplear primera y tercera persona, dependiendo de si se trata de una autobiografía o de una biografía, respectivamente; emplear correctamente conectores entre oraciones; organizar cronológicamente la información reunida.

El contenido a evaluar en esta especificación, también se vincula con los siguientes contenidos, correspondientes

al programa de estudios de Español de quinto grado (SEP, 2011a):

1. Bloque IV, ámbito de Literatura (Escribir una obra de teatro con personajes de textos narrativos). La biografía es un texto frecuentemente narrativo, y, aunque el reactivo no tiene como finalidad la redacción de un texto de este tipo, los alumnos se encuentran ya familiarizados con estos textos; de manera que la biografía amplía el conocimiento que tienen los alumnos sobre textos narrativos.
2. Bloque V, Ámbito de Literatura (Elaborar retratos escritos de personajes célebres para publicar). Los alumnos, mediante la identificación de las características de la biografía en sexto grado, consolidan el conocimiento de quinto grado, cuando iniciaron la redacción de escritos sobre personajes célebres.
3. Bloque I, Ámbito de Literatura (Escribir biografías y autobiografías para compartir). El contenido a evaluar es fundamental en el estudio de dicho ámbito, ya que la identificación de la voz narrativa es una de las características principales en la constitución de la biografía, y es uno de los rasgos que los alumnos deben reconocer para distinguir este tipo de texto de la autobiografía.
4. Bloque V, Ámbito de Participación Social (Elaborar un álbum de recuerdos de la primaria). Este bloque da continuidad a la elaboración de autobiografías, tema que se asocia con el conocimiento de las biografías, como textos expositivos-narrativos.

### 3. ¿QUÉ CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES SE REQUIEREN PARA CONTESTAR EL REACTIVO CORRECTAMENTE?

- Conocer las características de una biografía.
- Conocer las diferencias entre una biografía y una autobiografía.
- Descartar al personaje biografiado, así como a personajes secundarios como narradores del texto.
- Ubicar en la estructura del texto la información relevante para contestar el reactivo.

### 4. FUENTES DE CONSULTA

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2010). Español. Libro de texto. Educación Básica Primaria. Sexto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2011a). Programas de estudio 2011. Educación Básica Primaria. Quinto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2011b). Programas de estudio 2011. Educación Básica Primaria. Sexto grado. México: SEP.

