

## **1. IDENTIFICACIÓN DEL CONTENIDO A EVALUAR**

**Ámbito: Literatura**

**Unidad diagnóstica: Análisis de la estructura textual**

**Aprendizaje(s) Esperado(s):** Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos. VI. Borradores de las descripciones que incorporen las siguientes características: recupera las características físicas y de personalidad de la persona descrita; claridad y cohesión; uso adecuado de adjetivos, verbos y adverbios; ortografía y puntuación convencionales.

**Tipo de texto curricular:** Cuento de terror

**Especificación:** Identificar la diferencia en la estructura de una obra de teatro y un cuento (diálogos).

## **2. ¿DÓNDE SE LOCALIZA ESTE CONTENIDO EN EL CURRÍCULO?**

El contenido a evaluar en esta especificación se establece como esencial, engloba los aspectos de comprensión lectora y reconocimiento de formas y funciones de los elementos constituyentes del texto. En El Plan y Programa de Estudios para la educación básica 2011, el contenido se relaciona con el estándar curricular “Comprende los aspectos centrales de un texto (tema, eventos, trama, personajes involucrados)”, el cual también se relaciona con los aprendizajes esperados sobre el reconocimiento de la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos. Además, se requiere el empleo de los elementos que constituyen un texto como: características físicas y de personalidad en descripciones; la búsqueda de claridad y cohesión; el uso adecuado de adjetivos, verbos y adverbios, y una correcta ortografía y puntuación (SEP, 2011d).

En la educación primaria, los programas sugieren la lectura dramatizada de una obra, pues resulta de sumo provecho para que los alumnos se involucren y entiendan el complicado proceso de dar voz a un texto, inicien su apreciación sobre las emociones que se deben imprimir a un personaje, de acuerdo con sus características (SEP, 2011c).

En los programas de estudio se aborda este contenido con la lectura dramatizada desde quinto grado; en el bloque IV, en el proyecto “Hacer una obra de teatro con personajes prototípicos de cuentos” (SEP, 2011a, p. 128) se propone que el alumno haga una obra de teatro a partir de cuentos, es decir, visualizando un cuento desarrollará un nuevo relato, dará vida a personajes, ambientes y situaciones dramatizadas, observará los estereotipos, dividirá por escenas, manejará intenciones y desplazamientos en el escenario, utilizará acotaciones, diálogos y formas de intervención de personajes; además, será capaz de reconocer la estructura y función de guiones teatrales por su forma, intención y la representación gráfica de acotaciones.

En sexto grado en el proyecto “Hacer una obra de teatro basada en un cuento”, que pertenece al bloque III, se enfatiza que el alumno debe identificar las características de una obra de teatro y de un cuento de tradición infantil, para que el estudiante conozca la diferencia entre la estructura de la obra teatral y del cuento.

Además, se subraya el uso de acotaciones entre paréntesis como parte de las recomendaciones para el actor, y la importancia de los signos de interrogación y admiración para realzar expresiones (SEP, 2011b, p. 111) cuyos efectos dramáticos imprimen realismo a la obra.

### **3. ¿QUÉ CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES SE REQUIEREN PARA CONTESTAR EL REACTIVO CORRECTAMENTE?**

- Comprender e interpretar diferentes tipos de texto (narrativo, dramático, descriptivo, argumentativo, etc.).
- Leer con comprensión, pues el contenido requiere que el alumno sea capaz de interpretar las emociones de los personajes.
- Reconocer diferencias y semejanzas entre la estructura de una obra dramática y una narrativa, como el tipo de discurso y la manera de contar la historia.
- Conocer que un texto puede transformarse en un texto de otro tipo con trama distinta.

### **4. FUENTES DE CONSULTA**

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011a). Español. Libro de texto. Quinto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011b). Español. Libro de texto. Sexto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011c). Español. Programas de Estudio. Primaria. Quinto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011d). Español. Programas de Estudio. Primaria. Sexto grado. México: SEP.