

1. IDENTIFICACIÓN DEL CONTENIDO A EVALUAR

Ámbito: Literatura

Unidad diagnóstica: Desarrollo de una interpretación

Aprendizaje(s) Esperado(s): Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.

Tipo de texto curricular: Cuento de terror

Especificación: Inferir las emociones de los personajes dentro de un cuento de terror.

2. ¿DÓNDE SE LOCALIZA ESTE CONTENIDO EN EL CURRÍCULO?

El contenido a evaluar en esta especificación se establece como esencial. La lectura de un texto narrativo implica ejercitar diversas competencias, entre las que destacan comprender y analizar los elementos explícitos que se presentan. Conseguir que el estudiante pueda ir más allá de una comprensión literal, es un objetivo central de la educación primaria (SEP, 2011d).

En el Plan y Programa de Estudios para la educación básica 2011, el contenido a evaluar se relaciona con el estándar curricular “1.5. Infiere información en un texto para recuperar aquella que no es explicitada”, el cual también se relaciona con los aprendizajes esperados: la lectura de textos descriptivos, biografías y autobiografías, para identificar características de personajes y el propósito de la descripción, así como para inferir características emocionales, psicológicas o de personalidad que no se especifican en el texto (SEP, 2011d).

El contenido queda evidenciado en los aprendizajes esperados relacionados con la deducción de emociones, características y motivaciones de los personajes a partir de acciones (narradas) y características (descritas) de los mismos. En los primeros años de la educación primaria pueden lograr una comprensión inferencial a partir del lenguaje oral: el problema es que no se les enseña a inferir; sin embargo, a partir de quinto año es más evidente cuando se empieza a trabajar con proyectos que desarrollan las habilidades de lectura inferencial de componentes implícitos, por ejemplo, en el análisis de refranes y moralejas, pues ya se busca que el alumno identifique su significado y su función. Este contenido se puede encontrar en el proyecto “Leer fábulas y escribir narraciones acompañadas de un refrán”, del bloque I (SEP, 2011a, p. 18), en donde el estudiante debe reflexionar sobre la moraleja o enseñanza en ese tipo de textos, y definir con sus propias palabras dicho contenido.

Otro tipo de inferencia se realiza en el bloque III del mismo libro (SEP, 2011a, p. 86), en el proyecto “Leer y escribir poemas”, pues se requiere que el alumno identifique el tema, sentimiento o motivo de un poema, y así también ejercite su comprensión lectora.

En sexto grado se aborda el proyecto “Escribir cuentos de misterio o terror” (SEP, 2011b, p. 62), en donde el alumno debe inferir características, emociones, motivaciones o sentimientos de los personajes, con base en las

descripciones y los recursos literarios que se le presentan. Además, al conocer las características del cuento de terror, se enfatiza la intención de lograr que el alumno obtenga información no explicitada en el texto.

3. ¿QUÉ CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES SE REQUIEREN PARA CONTESTAR EL REACTIVO CORRECTAMENTE?

- Leer distintos tipos de texto para ejecutar sus requerimientos de información y conocimiento.
- Poseer comprensión lectora que le proporcione la capacidad de inferir datos relacionados con el texto.
- Identificar recursos literarios que son utilizados para aportar información implícita.

4. FUENTES DE CONSULTA

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011a). Español. Libro de texto. Quinto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011b). Español. Libro de texto. Sexto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011c). Español. Programas de Estudio. Primaria. Quinto grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2011d). Español. Programas de Estudio. Primaria. Sexto grado. México: SEP.