

1. IDENTIFICACIÓN DEL CONTENIDO A EVALUAR

Ámbito: Estudio

Unidad diagnóstica: Reflexión sobre el sistema de la lengua

Aprendizaje(s) Esperado(s): Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje.

Tipo de texto curricular: Sin texto

Especificación: Seleccionar fuentes de información relevantes para hacer un reportaje.

2. ¿DÓNDE SE LOCALIZA ESTE CONTENIDO EN EL CURRÍCULO?

El Programa de Estudios de Educación Básica de Primaria plantea como propósitos de la enseñanza del Español, la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje, para ello el alumno requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos, así como de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales (SEP, 2011).

El contenido a evaluar “Seleccionar fuentes de información relevantes para hacer un reportaje” se relaciona con el estándar “Sintetiza información sin perder el sentido central del texto” del componente I, relacionado a los Procesos de Lectura y se relaciona con el ámbito de Estudio.

Con respecto a los libros de texto, en el libro de sexto (SEP, 2010, pp.46-61) se aborda el reportaje en el proyecto “Escribir un reportaje sobre la localidad”, en el ámbito de estudio, que tiene como propósito escribir un reportaje sobre las costumbres y características de la localidad donde vive el alumno. Para ello se solicita al alumno investigar información, realizar entrevistas y por último, escribir el reportaje acerca de un tema de interés del lugar, para difundirlo ante las autoridades oficiales de la localidad. Se inicia con preguntas acerca de lo que sabe el alumno sobre lo que es un reportaje, cuáles ha leído, si ha visto alguno en televisión, de dónde se obtienen los datos para elaborarlo, qué es una fuente de información, cómo se registra la información que se emplea en un reportaje y para qué sirven las notas que se elaboran en una entrevista. Posteriormente se solicita que a partir del encabezado se trate de responder las preguntas: ¿De qué lugar se trata?, ¿qué sucedió?, ¿cómo y cuándo ocurrió?, ¿quiénes estuvieron involucrados?, ¿dónde aconteció el hecho? Se pide al alumno que observe la estructura el reportaje, además del encabezado y otros elementos que lo componen. Para ello se presenta un ejemplo de reportaje y la tarea es leerlo, para que después se complete una tabla con varias columnas y filas.

En el desarrollo del proyecto sobre el reportaje de la localidad, también se pide a los alumnos que discutan por qué es importante elaborar un reportaje sobre el lugar donde viven, sobre qué aspectos sería importante informar, cuáles son las ventajas de vivir ahí, qué zonas turísticas tiene, cuáles son sus fiestas, qué fenómenos naturales pueden afectar al lugar donde vive. A partir de dicha información el alumno llevará al aula: a) Material impreso: libros, mapas, libros de texto, revistas, folletos o trípticos; b) Testimonios orales: por medio de entrevistas

a personas que conozcan la historia de la localidad; c) Información localizada en Internet.

Se pide determinar en grupo cuáles son los temas y aspectos que serían convenientes revisar para conocerlos mejor. A partir de ello se formularán preguntas sobre las situaciones que caracterizan al lugar donde vive el alumno. Se comentarán las costumbres y características y se pide que elaboren en conjunto una serie de preguntas (se dan ejemplos) para localizar la información que les permita elaborar su reportaje.

A partir de ello, se pide elaborar un esquema de presentación con los temas generales, considerando la cantidad de temas y subtemas que hayan localizado. Posteriormente se vuelve a pedir a los alumnos lean otro reportaje para que revisen el contenido de este y cómo se reparten los temas. Lo básico en este apartado es que los alumnos reflexionen cómo están organizados los reportajes para que la información contenida sea interesante. A partir de la discusión grupal, definirán sobre las fuentes en las que buscarán datos. Para ello se pide al alumno elaborar fichas de registro con información referente al tema, considerando los siguientes rubros: información necesaria para cubrir el tema y citar las fuentes consultadas, sin que se repita la información en las fichas. Se revisa el tema de la entrevista y, finalmente se pide el producto final el cual será un reportaje que deberá tener: temas y subtemas con subtítulos; que el discurso esté escrito entre guiones; que esté organizado en introducción, desarrollo y cierre; uso de mayúsculas, acentos y puntuación; incluir bibliografía o lista de referencias; imágenes que ilustren el tema.

3. ¿QUÉ CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES SE REQUIEREN PARA CONTESTAR EL REACTIVO CORRECTAMENTE?

- Activar conocimientos previos.
- Realizar predicciones e inferencias.
- Conocer la función de los textos periodísticos.
- Identificar la estructura y elementos del reportaje.
- Conocer la función comunicativa de la entrevista.
- Construir el significado local y global del texto.
- Conocer distintas fuentes de información donde se presentan reportajes.

4. FUENTES DE CONSULTA

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2010). Español. Libro de texto. Educación Básica Primaria. Sexto grado. México: SEP.

