Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas
 en los espacios educativos



Material teórico-práctico para la prevención de la violencia Contra las mujeres y las niñas

en los espacios educativos

El presente material de apoyo, es dirigido al personal docente que trabaja frente a cada grupo de escuelas de educación básica.

La comprensión conceptual y metodológica de la perspectiva de género y su aplicación en la práctica profesional facultarán al profesorado para crear y propiciar relaciones de igualdad entre mujeres y hombres, así como para identificar y prevenir la violencia y la discriminación que pudieran presentarse en las aulas

El objetivo de este material es proporcionar a los docentes una guía respecto a qué mirar, cómo hacerlo y de qué manera orientar la mirada con la que las y los alumnos aprecian las relaciones mediadas por la construcción de género.

Contribuir a la formación de competencias que a su vez promuevan la construcción de una sociedad democrática, diversa e igualitaria donde se pueda vivir sin discriminación y sin violencia.

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

en los espacios educativos

La guía propone desnaturalizar las atribuciones socialmente estereotipadas de lo femenino y lo masculino.

Se propone la comprensión de los conceptos necesarios para entender que las diferencias biológicas entre los sexos no son causa de desigualdades sociales, ni limitan el acceso equitativo de mujeres y hombres a los contextos económicos, políticos, culturales y sociales.

Ya que el manejo adecuado de este principio nos vuelve una mejor sociedad, desarrollada y con miras a un mejor futuro.

De este modo la Secretaría de Educación Pública le da continuidad al fortalecimiento de la prevención y no violencia en las escuelas con la finalidad de formar niños, niñas y adolescentes comprometidos con un desarrollo incluyente en la sociedad.

1 OBSEQUIOS PARA MAMÁ Y PAPÁ

Producto: Láminas de papel bond con la clasificación de los obsequios. **Materiales:** Revistas, pliegos de papel bond, tijeras.

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas

en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo

Idea principal: El rol es una construcción social, de tal manera que se esperan comportamientos para las personas en función de su sexo específico.

SESIÓN

30 Min **Propósito:** Identificar la estructura social que asigna a hombres y mujeres una serie de funciones que reconoce como "apropiadas" o "normales" lo cual está establecido y normado e incluso, puede heredarse por generaciones.



OBSERVO Y REFLEXIONO

Preguntar a las alumnas y los alumnos qué obsequios le hacen a su madre y cuáles a su padre.

¿A papá y a mamá por que se les dan regalos diferentes? ¿Qué pasaría si a mamá y a papá se le dieran los mismos obseguios?



APRENDO Y COMPARTO

- · Formar equipos.
- Repartir revistas y un pliego de papel bond a los equipos.
- Recortar dibujos que representen los obsequios que le darían a mamá y a papá.
- Dividir un pliego de papel en dos partes: en un lado pegar los dibujos que representen el obsequio a mamá y en el otro lo que se da a papá.



ACTÚO E IMPARTO

- Cada equipo platicará al grupo el trabajo que realizaron de la clasificación de los obsequios y ¿por qué consideran que unos son para papá y otro para mamá?
- ¿Por qué consideran que hay objetos y regalos que pueden ser para hombres y mujeres?
- Reflexionar en el grupo sobre la equivocada idea de que hay obsequios exclusivos para las mujeres y otros únicamente para los hombres.

2 ¿ESTOS OBJETOS QUIÉN LOS USA?

Material teórico-práctico
para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas
en los espacios educativos

Producto: Dibujo de la silueta.

Materiales: Objetos usados en la vestimenta, una bolsa grande de plástico, pliegos de papel bond, marcadores de colores.

ORGANIZACIÓN DEL AULA Individual

Idea principal: El género es una construcción social; con el sexo se nace. Se nace hombre o mujer. Se construye lo femenino y lo masculino.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reconocer que existe un modelo social que determina en las mujeres y los hombres las cualidades, características y atributos que deben tener.



OBSERVO Y

- Solicitar a las y los participantes diversos objetos que usan mujeres y hombres para pasear, jugar o trabajar.
- Se guardan en una bolsa grande todos los objetos; Pedir la participación de 4 personas que, de manera voluntaria, pasen al frente y vendarles los ojos con un paliacate.



APRENDO Y COMPARTO

- Solicitar a cada participante que tome de la bolsa un objeto y lo toque cuidadosamente.
- Pedir que digan qué es, para qué se usa y quién lo usa y si ese objeto es usado solo por mujeres o solo por hombres.
- El estudiantado por parejas dibujarán su silueta y les pondrán los objetos que crean deben usar.



ACTÚO E IMPARTO

Reflexionar en el grupo sobre la creencia de separar objetos dependiendo si es mujer u hombre. Valorar en el grupo si esta creencia es correcta o incorrecta.

3 INTERCAMBIA OFICIOS

Ma*terial teórico-práctico* para la prevención de la violencia

 Contra las mujeres y las niñas en los espacios educativos **Producto:** Dibujo del oficio.

Materiales: Tarjetas de cartulina con dibujos de oficios,

marcadores y colores.

ORGANIZACIÓN DEL AULA Grupal

Idea principal: Ante la ley las mujeres y los hombres somos iguales y tenemos derecho a las mismas oportunidades.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reflexionar que la elección de los oficios y profesiones son una decisión personal. Todas y todos tenemos la posibilidad de elegirlas y desarrollarlas.



OBSERVO Y

Repartir en tarjetas dibujos de oficios y profesiones entre alumnas y alumnos, ejemplo: costurera, barrendero, panadero, chofer, mesero, cocinero, mecánico, bailarina, doctor, científico, ingeniero. Asignar los oficios de mujer a los niños y viceversa.



APRENDO Y COMPARTO

- Solicitar a cada participante que al escuchar una canción, simule desempeñar el oficio marcado en la tarjeta.
- Indicar, en voz alta, pasado un breve tiempo, a la derecha o a la izquierda según la indicación y todos intercambiarán su tarjeta y realizarán el oficio que les tocó. Se sugiere tener algunos utensilios que puedan apoyar la vestimenta de las profesiones y oficios.
- Realizar una, dos o más veces el cambio.
- Preguntar a los niños que oficios y profesiones pueden tener los hombres y las mujeres, así mismo por que unos son para mujeres y para hombres, de la misma manera, si creen que todos podrían estar en los mismos oficios y profesiones.
- Cada participante dibujará el oficio que más le agrade.



ACTÚO E IMPARTO

Reflexionar en el grupo sobre cómo se sintieron con el oficio que se les solicitó desempeñar.

¿Quién o quiénes realizan éstos oficios? ¿Las mujeres o los hombres? Platicarán por qué eligieron tal oficio para dibujar.

Reflexionar que tanto hombres como mujeres son capaces de ejercer cualquier oficio o profesión.

¿PUEDO JUGAR ESTE JUEGO?

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

en los espacios educativos

Producto: Cuestionario

Materiales: artículos diversos, cuestionario elaborado

ORGANIZACIÓN DEL AULA



Idea principal: El género es una construcción social; con el sexo se nace. Se nace mujer u hombre. Se construye lo femenino y lo masculino.

SESIÓN



Propósito: Reconocer que existe un modelo social que determina en las mujeres y los hombres las cualidades, características y atributos que deben tener.



OBSERVO Y

- Solicitar a las alumnas y los alumnos que lleven a la clase su artículo preferido (pulsera, bolsa, cartera, cinturón, palestina, gafas, mochila, etc.)
- Cada alumna o alumno mostrará su artículo.
- Preguntar al alumnado ¿A quién le gustaría portar ese artículo?



APRENDO Y COMPARTO

- Pedir que se ponga de pie el alumno o alumna que quiera tener el artículo presentado.
- Preguntar a los demás integrantes del grupo si las o los alumnos que se pusieron de pie, pueden utilizar el artículo elegido y por qué.
- Observar en cada artículo presentado si existe una tendencia sexista a fin de orientar la dinámica.



ACTÚOE IMPARTO

Contestar las siguientes preguntas por equipo donde el alumnado exprese su opinión.

Si ven a un hombre utilizar una bolsa rosa , ¿Qué opinan?, ¿Si ven a una mujer boxear, ¿Qué opinan? Pueden las mujeres y los hombres utilizar los mismos artículos?, ¿Por qué hay diferencias en los artículos que pueden utilizar las mujeres y los hombres?, ¿Cómo mejorarían su actitud y forma de pensar en relación los diferentes artículos en relación a la igualdad de géneros?. Compartir sus respuestas al grupo.

Motivar y promover la igualdad de género entre alumnas , alumnos, docentes, madres y padres de familia.

5

PORTAFOLIO DE LA IGUALDAD

para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas
en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA

Equipo

Idea principal: Ante la ley las mujeres y los hombres

somos iguales y tenemos derecho a las mismas

Materiales: periódico, revistas hojas de rehúso, lápices de colores, plumones, cartulina, estambre o hilo y aguja,

Producto: Portafolio de la igualdad

pegamento.

oportunidades.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reflexionar que la elección de los oficios y profesiones son una decisión personal y todos y todas tenemos la posibilidad de elegirlas y desarrollarlas.



OBSERVO Y

Integrar equipos.

Proporcionar a cada equipo un par de cartones de reúso tamaño carta.

Cada equipo coserá las hojas y el cartón de tal manera que se forme un portafolio de evidencias debiendo colorear la portada y escribir el título de: "Buzón de la igualdad".



APRENDO Y COMPARTO

Solicitar a los alumnos que elijan a un compañero o compañera para poder escribirle algunas carta en donde le expresen lo que les gusta por la persona que es sin importar si son hombres o mujeres. En circulo compartir las cartas.



ACTÚO E IMPARTO

Reflexionar sobre la igualdad de oportunidades en los géneros, en el contexto de la escuela con sus compañeras y compañeros.

Producto: Diversos dibujos elaborados por el alumnado.

Materiales: Hojas blancas o recicladas, lápices de colores.

6 UNA FLOR CON IGUAL COLOR

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas

en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo

Idea principal: Reconocer que somos parte de una sociedad diversa y eso nos hace ser una sociedad plural e incluyente. Identificar que cada persona tiene gustos distintos y pueden o no coincidir entre ellas.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Fomentar el respeto y la tolerancia a la diversidad sexual.



OBSERVO Y

Platicar con el alumnado sobre sus preferencias en relación a los colores.

Después de la plática hacer las siguientes preguntas. ¿Creen que los colores que nos agradan identifican el sexo?

¿Qué piensan de que las mujeres se vistan de color rosa y los hombres de azul?



APRENDO Y COMPARTO

Pedir a las alumnas y alumnos que en una hoja blanca tamaño carta dibujen algo que les gustaría regalar a un compañero.

Solicitar, al terminar de colorear su dibujo, regalen al compañero o compañera que tengan más cerca y explicarle porque le gusta el color de su elección.

Verificar que las alumnas y alumnos reciban un dibujo.



ACTÚO E IMPARTO

Reconocer que las personas NO estamos obligadas a que nos gusten las mismas cosas y la importancia de respetar las diferencias además de que los colores los podemos utilizar todos sin importar si somos hombres o mujeres.

7

MUJERES Y HOMBRES POR IGUAL

pensamientos sobre la mujer.

Producto: Elaboración de carteles con diversos

Materiales: Cartulinas, plumones de diferentes colores.

Material teórico-práctico
para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas

en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo

Idea principal: El rol es una construcción social, de tal manera que se esperan comportamientos para las personas en función de su sexo específico.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Identificar la estructura social que asigna a mujeres y hombres una serie de funciones que reconoce como "apropiadas" o "normales" lo cual está establecido y normado e incluso, puede heredarse por generaciones.



OBSERVO Y

Dividir al grupo en equipos.

Solicitar a las personas participantes escribir frases cortas que definan el ser y el hacer de mujeres y hombres. Por ejemplo la frase: "las mujeres son "buenas madres" y los hombres "proveedores"



APRENDO Y COMPARTO

Solicitar que escriba cada equipo su pensamiento en los diversos pliegos de papel

Explicar por equipo su pensamiento y ¿por qué lo escribieron?

Solicitar su opinión y expresar si están de acuerdo con el pensamiento descrito.

Orientar las opiniones hacia el cuestionamiento de que los roles asignado por la sociedad para mujeres y hombres no son "naturales" y de qué manera es posible cambiarlos.



ACTÚOE IMPARTO

Comentar en el grupo los diferentes conceptos emitidos.

Reflexionar las coincidencias entre mujer y hombre.



Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas

en los espacios educativos

Producto: Elaboración de historietas.

Materiales: Pliegos de papel bond, lápices de diferentes colores, cinta adhesiva.

ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo e individual

Idea principal: La discriminación consiste en negar la participación o acceso por color de piel, características diferentes o ideas distintas al resto del grupo.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Aprender a relacionarnos de manera incluyente, respetando la diversidad.



OBSERVO Y

Escribir en el pizarrón la frase "En esta asociación, sólo admitimos hombres, imujeres no!

Preguntar a las alumnas y alumnos si han leído esta frase en alguna historieta, cuento o lo han visto en su entorno cotidiano.

Preguntar ¿Por qué en la frase anterior el requisito para ingresar a la asociación es ser hombre y no aceptan a las mujeres?



APRENDO Y COMPARTO

Integrar equipos, entregar el pliego de papel bond y solicitar, que a partir de la frase anterior, elaboren una historieta en la que modifiquen el pensamiento de los hombres y permitan que las mujeres sean admitidas en la asociación.

Pegar en la pared el pliego de papel pidiendo a todas y todos que lean las historietas y comenten en el equipo si se cumplió con el objetivo.

Compartir sus historietas al grupo.



ACTÚO E IMPARTO

Reflexionar en relación a los ambientes que deben de promover la igualdad entre mujeres y hombres; así como en las actividades que se realicen cotidianamente.

Priorizar la igualdad de género en aquellos espacios que pueden no estar limitados para los hombres y las mujeres logrando la convivencia entre ambos y realizar actividades en conjunto.

RESPETANDO LA DIVERSIDAD

para la prevención de la violencia
Contra las mujeres y las niñas
en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN

DEL AULA

Grupal

Idea principal: Identificar que los contextos son variados en las personas, lo que da origen a la diversidad física. de creencias y social.

Materiales: letra impresa de la canción, equipo de audio

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reconocer en la diversidad la riqueza social.

Producto: Cartel con estrofas realizadas



OBSERVO Y

Repartir al grupo la letra de la canción "Intenta respetar". Leer individualmente la letra de la canción. Preguntar al grupo ¿Qué les pareció la letra de la canción? Si fue de su agrado o no y ¿Por qué?

Anexar en donde se encuentra la canción.



APRENDO Y COMPARTO

Solicitar al grupo que canten siguiendo el audio y la letra tipo karaoke (Si no cuentan con las condiciones para realizar lo anterior sólo leer la letra en grupo).

Las alumnas y alumnos construirán una estrofa más de la canción.



ACTÚO E IMPARTO

Reflexionar con el grupo el mensaje de la canción y cómo lo vinculan con los conceptos de discriminación e igualdad de género.

Valorar cómo a través de la música podemos influir en los cambios de actitudes y de mentalidad en las personas.

Compartir al grupo la estrofa que realizaron. Formar un cartel con las estrofas escritas por el grupo.

10 CRUZAR EL PUENTE

Producto: Maqueta grupal de un puente.

Materiales: material reciclable.



en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA Grupal

Idea principal: Identificar a los estereotipos como toda creencia o idea que se le asigna a las personas o grupos por su apariencia, religión o costumbres.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Identificar los prejuicios más comunes.



OBSERVO Y

Elaborar un puente con material reciclable y colocarlo en un lugar estratégico. Una vez elaborado el puente se explica la actividad que van a realizar.



APRENDO Y COMPARTO

El grupo se sentará formando un círculo, se elegirán 5 alumnas o alumnos con características físicas, culturales, sociales diferentes que se retirarán del grupo y los demás se pondrán de acuerdo si sus compañeras o compañeros pasan o no pasan el puente de acuerdo a sus características. Se sugiere que sean 5 participantes voluntarios debido a que todos somos diferentes y podemos provocar etiquetas. (preguntar que es lo que sienten por sus compañeros que los caracteriza y si en algún momento tuvieran que negar el paso en el puente por que se los negarían o a quien si dejarían pasar)

Una vez terminada la actividad realizar las siguientes preguntas. Expliquen ¿Cuál fue el motivo por el cual permitieron que pasaran o no sus compañeros?



ACTÚOE IMPARTO

Reflexionar sobre la discriminación en el entorno hacia algunas personas que por no cumplir con ciertos requisitos, entre los cuales existen prejuicios, son rechazadas.

Responder las siguientes preguntas a partir del sentir de la discriminación. ¿Qué harían si no los dejaran pasar a algún lado o participar en alguna actividad por su color de piel o tipo de prenda o accesorios que usen? ¿Qué piensan de la discriminación?, ¿Qué opinas de los prejuicios?



ORGANIZACIÓN DEL AULA

Individual y grupal Producto: cartel

Materiales: Tarjetas, (previamente preparadas con las palabras). Tarjetas en blanco, diurex, lápiz adhesivo, papel bond

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

 Contra las mujeres y las niñas en los espacios educativos **Idea principal:** Puntualizar en la importancia de utilizar lenguaje incluyente para evitar expresiones colectivas que excluyen a las mujeres subordinando lo femenino a lo masculino.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reconocer a las mujeres y a los hombres tanto en lo verbal, como en lo escrito, manifestando la diversidad y equilibrando las desigualdades.



OBSERVO Y

Previamente el docente explicará el concepto de Incluyente y no incluyente. Se reparte a estudiantes una tarjeta con palabras no incluyentes. Al reverso de la tarjeta los estudiantes convertirán la palabra en lenguaje incluyente.

En Plenaria responderán a los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo se sintieron realizando esta actividad? ¿En tu familia, en tu escuela que es más recurrente el lenguaje incluyente o el lenguaje no incluyente? ¿Qué propones para formalizar el lenguaje incluyente? ¿Qué importancia tiene el lenguaje incluyente?



APRENDO Y COMPARTO

Con las palabras incluyentes construir un enunciado e ilustrarlo.

En grupo se pedirá colocar las tarjetas en papel bond a manera de cartel



ACTÚOE IMPARTO

Compartir su cartel con otros grupos y colocar en periódico mural.

12 CONSTRUYENDO EL MUNDO CON PALABRAS



ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo

Idea principal: Analizar cómo cambia el significado de las palabras, cuando se aplican a las mujeres respecto a cómo se aplican con los hombres.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Identificar cómo el lenguaje nos construye de forma simbólica.



OBSERVO Y REFLEXIONO

El docente presentará una relación de palabras en masculino al grupo y buscarán el femenino de cada una de ellas.

Analizarán el significado de las palabras, cuando se refiere a los hombres y cómo cambia cuando lo aplican con las mujeres.



APRENDO Y COMPARTO

Por equipo realizarán un cartel con ilustraciones y palabras sexistas.



ACTÚO E IMPARTO

Realizarán la exposición de su cartel y darán sugerencias para cambiar la situación del sexismo

13 CORRE COMO NIÑA!

Producto: texto escrito biografías **Materiales:** libreta, lapicero o lápiz.

Material teórico-práctico
para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas

en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA Grupal

Idea principal: Valorar el desempeño de las personas, por su esfuerzo y no por su sexo.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reconocer la fortaleza y determinación de las personas sin determinarlo el sexo.



OBSERVO Y REFLEXIONO

Indicar a las alumnas y alumnos que realicen las siguientes acciones: mostrar "Cómo corre una niña", "Luchar como una chica", "Lanzar la pelota como una mujer".



APRENDO Y COMPARTO

Investigar personajes importante hombres y mujeres hacer biografías en papel bond platicar sobre sus vidas y como al ser hombres y mujeres son fuertes.



ACTÚO E IMPARTO

¿Qué consejo les darías a las chicas o chicos que se les dice que "corren como una niña" o "luchan como una niña"? ¿Si les pido "Cómo corre una niña", "Luchar como una chica", "Lanzar la pelota como una mujer", lo harían diferente? Escribir por qué y compartirlo con el resto del grupo.

Reflexionar sobre la fortaleza y determinación de las personas reconociendo que todos somos valiosos sin importar el sexo.

Primaria



Producto: Redacción de un texto. **Materiales:** Imágenes, libreta, lápiz.



en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA En forma de círculo

Idea principal: Reflexionar sobre cómo podemos construir relaciones sanas basadas en el buen trato y el respeto.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reconocer la importancia de interactuar de manera asertiva y armoniosa.



OBSERVO Y

Reúna al alumnado en círculo y pregúnteles: ¿Cómo se sienten cuando alguien no los respeta? Invítelos a reflexionar sobre la importancia del respeto mutuo.

Mostrar al alumnado dos imágenes en donde representen personas que convivan con respeto y otra imagen donde se vea que no existe el respeto.



APRENDO Y COMPARTO

Solicitar que el alumnado observe nuevamente las imágenes y redacten un texto.



ACTÚO E IMPARTO

Se pide que el alumnado respondan las siguientes preguntas: ¿Es importante respetar a los demás? ¿Por qué crees que es importante respetar? En grupo tomar acuerdos de convivencia sana y pacífica.



Producto: un cuento o leyenda. **Materiales:** libreta, lapicero, lápiz.

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

 Contra las mujeres y las niñas en los espacios educativos ORGANIZACIÓN DEL AULA En forma de círculo

Idea principal: Resaltar la importancia de la convivencia incluyente.

SESIÓN

30 Min

Propósito: Reflexionar sobre el respeto que merecen las personas que tienen costumbres diferentes.



OBSERVO Y REFLEXIONO

Se les solicitará al alumnado que lleve la información respecto a su familia tales como el lugar de origen, tradiciones, costumbres, celebraciones, etc. Luego todas y todos sentados en círculo cada participante irá diciendo cada una de las características citadas anteriormente.

El personal docente hará una reflexión sobre la diversidad cultural que existe así como lo enriquecedor que es descubrir otras nuevas culturas. Enseñarle al alumnado, una vez más, que, aunque vengamos de lugares o localidades diferentes, somos iguales.



APRENDO Y COMPARTO

Solicitar que escriban en una cuartilla un cuento o una leyenda del lugar de origen de su familia.



ACTÚO E IMPARTO

Realizar preguntas al alumnado sobre los aspectos que más les han llamado la atención de las historias contadas.

Primaria

LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

Material teórico-práctico
para la prevención de la violencia
Contra las mujeres y las niñas
en los espacios educativos

Producto: un cartel y un collage

Materiales: papel bond, revistas, marcadores, plumones de colores, pegamento, diurex.

ORGANIZACIÓN DEL AULA Binas

Idea principal: Aprender que las leyes Internacionales y Nacionales protegen los derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes.

SESIÓN

30 Min

Propósito: difundir los Derechos de las niñas, niños y adolescentes.



OBSERVO Y

El personal docente dará a conocer cuáles son los Derechos y deberes de las niñas, los niños y adolescentes y explicar brevemente cada uno de ellos.



APRENDO Y COMPARTO

Se les entregará una tarjeta con cada uno de los derechos para que en equipos las y los estudiantes realicen un cartel, una escenificación o un collage donde representen los derechos de las niñas, los niños y adolescentes.



ACTÚO E IMPARTO

Para cierre de la sesión comentar ¿Si conocían sus derechos? Y ¿Si realizan sus deberes?

Primaria

17 SECRETOS

Producto: Lista de acciones preventivas. **Materiales:** Papel bond, marcadores, diurex.

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA Binas

Idea principal: Reconocer la violencia de género y compartir acciones preventivas.

SESIÓN

30 Min

Propósito: identificar qué es violencia y sus tipos y modalidades.



OBSERVO Y

Solicitar que el alumnado se integre en binas. A cada participante se le repartirá una tarjeta con un secreto escrito el cual deberán contarle a su compañero y decirle ¿Me guardarías un secreto? (En las tarjetas estarán escritos enunciados donde se mencione algún caso de violencia de género), en otra tarjeta dirá "Cuenta el secreto". Enseguida pasará una de las binas al frente y los demás equipos le preguntarán ¿De qué secreto se trata? Y ¿Si lo puede contar? Y así sucesivamente hasta que le toque a la bina que tiene la tarjeta "Cuenta el secreto".



APRENDOY COMPARTO

Los demás participantes mostrarán los secretos que les tocaron y sus parejas dirán por qué no lo contaron. La o el docente comentará de la importancia de contar los casos de violencia que pueden existir y qué hacer en caso de éstos. El grupo escribirá una relación de acciones preventivas para evitar la violencia de género y lo pegarán en su salón.



ACTÚO E IMPARTO

Reflexionar sobre cómo ayudar a personas que sufran violencia de género y no quedarse callados, si es que sabemos de algún caso.

Primaria

18 CONVIVIENDO CON LOS DEMÁS

ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipos

Materiales: revistas, pegamento, papel bond, tijeras, colores o plumones.

Producto: collage, periódico mural o carteles.

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

 Contra las mujeres y las niñas en los espacios educativos Idea principal: La diversidad es una condición inherente a cualquier comunidad y se nota en aspectos como la edad, sexo, la fisonomía, las costumbres, las tradiciones, la cultura, la lengua, entre otros, que producen variadas formas de pensar, sentir y actuar.

SESIÓN

40 Min

Propósito: Reconocer y valorar la diversidad como un elemento central para la inclusión, que es primordial para la convivencia.



OBSERVO Y

Solicite al alumnado que responda cómo cree que sería la convivencia si todas las personas que conocen pensaran o se comportaran de la misma manera. Que dibujen cómo sería la convivencia en un mundo donde todas las personas fueran idénticas.

Pida que muestren sus dibujos y oriente la discusión en el grupo para que comprendan que las diversas formas de ser, actuar, sentir y pensar enriquecen la convivencia.

Enfatice las ventajas que se tiene al poseer distintas habilidades y capacidades en las personas cuando se realiza un trabajo en equipo. Resalte que en el grupo existe una variedad de personas con distintas habilidades que contribuyen a lograr un objetivo común. La diversidad enriquece.



APRENDO Y COMPARTO

Solicite que elaboren un collage, periódico mural y/o carteles acerca de la importancia de la diversidad.



ACTÚO E IMPARTO

Presentar el collage, periódico mural o carteles y explicar que existe una diversidad de personas.

Primaria

19 TE VOY ENTENDIENDO

Material teórico-práctico
para la prevención de la violencia

Contra las mujeres y las niñas

en los espacios educativos

ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo y en circulo **Idea principal:** una de las grandes dificultades para las relaciones interpersonales es la interpretación del mundo a través de las vivencias personales. Es importante, para comunicarnos y aceptarnos, comprender cómo se dan las relaciones y buscar que sean favorables y respetuosas.

SESIÓN

50 Min **Propósito:** que los estudiantes reflexionen y cuenten con argumentos sólidos para pensar en las distintas formas en que podemos llegar a vulnerar los derechos de otras personas.



OBSERVO Y REFLEXIONO

Inicia la sesión pidiéndole a tus estudiantes que escriban en el pizarrón una lista de todos los calificativos despectivos que conocen para referirse a las personas con una orientación sexual distinta a la heterosexual. Procura hacer explícito lo que se entiende por la orientación heterosexual y enfatiza que a lo largo de la sesión las manifestaciones u opiniones deberán ser en un marco de respeto.



APRENDO Y COMPARTO

A partir de la actividad anterior, forma equipos para que lean el apartado 3 del documento Respuestas del sector educación ala violencia basada en la orientación sexual y la identidad/expresión de género disponible es http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002446/24 4652s.pdf



ACTÚO E IMPARTO

Revisen el video *Guimel-YO TAMPOCO* disponible en:

https://youtu.be/hkcqwSGfsWs. Aclara que el video está hecho por la comunidad judía en México y que esta comunidad tiene tradiciones y formas culturales ortodoxas muy arraigadas y que estas últimas siempre son las más difíciles de modificar para cualquier ser humano o comunidad. Cierra el tema reflexionando sobre el sentido y significado de las palabras escritas en el pizarrón, haz hincapié en que ese tipo de expresiones violentan los derechos de las personas.

PEGO Y YA NO JUEGO



 Contra las mujeres y las niñas en los espacios educativos ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo y en círculo Idea principal: a nivel mundial y en la historia de la humanidad existen grandes hitos que han marcado o que definen la cultura de nuestras sociedades, algunos de ellos han sido resueltos de manera violenta y otros de manera pacífica. Ello nos puede servir de ejemplo para dar solución a futuros y actuales conflictos.

Nivel de conexión: conmigo, con los demás y con el entorno.

Producto: seguimiento a acciones.

SESIÓN

50 Min

Propósito: propiciar en las y los estudiantes una reflexión sobre las posibles consecuencias que tiene el ejercicio de la violencia o discriminación.



OBSERVO Y

Inicia la sesión pidiendo a tus alumnos que contesten las siguientes preguntas: ¿qué pasa cuando llegamos a tomar malas decisiones?, ¿cuáles son las consecuencias de ejercer algún tipo de racismo, clasismo o discriminación de cualquier tipo?, ¿cuáles son las consecuencias de ejercer cualquier tipo de violencia? Puedes formular otras preguntas que consideres oportunas, siempre y cuando conecten con los temas que hemos revisado en las sesiones anteriores.



APRENDOY COMPARTO

Una vez respondidas las preguntas planteadas, invita a los alumnos a integrarse en diez equipos y pídeles que le den seguimiento a cada una de las diez acciones que propone el texto *Poner fin a la violencia en la escuela*, (disponible en http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001841/184162s. pdf). Si es posible, puedes trabajar y compartir el texto en

inglés: Teacher's Guide on the Prevention of Violent Extremism Through Education, disponible en: http://unesdoc.unesco.org/ima-

http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002446/244676e.pdf



ACTÚOE IMPARTO

Después de revisar las acciones, pídeles realizar un texto breve que contenga algunas acciones concretas que ellos pueden llevar a cabo siguiendo las ideas del texto que acaban de revisar. Invítalos a que a lo largo de la semana den seguimiento a cada una de las acciones que se revisaron el día de hoy.

Nivel de conexión: Conmigo, con los demás y con el entorno.

21 GENERANDO IGUALDAD CON RESPETO



 Contra las mujeres y las niñas en los espacios educativos ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo y en círculo Idea principal: a nivel mundial y en la historia de la humanidad existen grandes hitos que han marcado o que definen la cultura de nuestras sociedades, algunos de ellos han sido resueltos de manera violenta y otros de manera pacífica. Ello nos puede servir de ejemplo para dar solución a futuros y actuales conflictos.

SESIÓN

50 Min

Propósito: que las y los estudiantes visibilicen las interacciones que vulneran los derechos de las mujeres y las ventajas que tiene dignificar el rol femenino en nuestra sociedad.



OBSERVO Y

En esta sesión trabajaremos sobre el tema de violencia género; para ello inicia con la proyección del video Mi padre necesitaba vacas y no a mí: el terrible lugar donde las niñas son moneda de cambio, disponible en: https://www.youtube.

com/watch?v=O3ZpaUbF5D8&feature=youtu.be. Al finalizar, reúne al grupo en plenaria y comenten lo que acaban de ver. Pregúntales: ¿qué derechos consideras que se vulneran con ese tipo de acciones?, si fueran una de las mujeres que aparecen en este video, ¿cómo se sentirían?, ¿piensan que las cosas podrían ser de otra manera?, ¿por qué sería importante que fueran de otra manera?



APRENDOY COMPARTO

En esta sesión revisaremos la Ley para el Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia del estado de Puebla, disponible en: www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Estatal/Puebla/wo96587. pdf, específicamente del artículo 10 al 23. La intención es ayudarles a reflexionar sobre cada uno de estos artículos y las posibles implicaciones que tienen en sus vidas.



ACTÚOE IMPARTO

Para finalizar la sesión, pide que redacten cinco acciones que se les ocurran que pueden llevar a cabo en el transcurso de la semana con la intención hacer un cambio en contra de la violencia de género, por ejemplo: equilibrar las tareas en el hogar o participar de forma equitativa en la crianza de niñas y niños, también puedes proponerles brindar una educación emocional a los niños que les permita hablar de sus emociones de forma libre.

22)

¿SOMOS IGUALES?

Producto: exposición de conclusiones.

Nivel de conexión: Conmigo, con los demás y con el entorno.

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

 Contra las mujeres y las niñas = en los espacios educativos ORGANIZACIÓN DEL AULA Equipo y en círculo Idea principal: con la intención de visibilizar los aspectos favorables que existen en nuestro país, los alumnos tendrán la oportunidad de vivenciar y practicar la comprensión y tolerancia a partir del análisis y reflexión, en el foro del modelo de Naciones Unidas, asumiendo así el papel de actor y no espectador de su propia realidad.

SESIÓN



Propósito: los estudiantes reflexionan sobre el fenómeno de la desigualdad y comparten con sus compañeros las consecuencias que tiene en nuestro país.



OBSERVO Y

Para esta sesión podemos iniciar con la pregunta: ¿qué es lo que ellos entienden por el concepto de *desigualdad*? Recoge sus aportes y anótalos en el pizarrón para que entre todos retroalimenten sus respuestas haciendo énfasis en el sentido social que este concepto tiene.



APRENDOY COMPARTO

A continuación formaremos cuatro equipos con la intención de revisar el informe de OXFAM sobre la Desigualdad extrema en México, disponible en: www.cambialasreglas.org/pdf/desigualdadextrem

<u>a</u> informe.pdf. Asígnales un capítulo a cada equipo para que extraigan las ideas más importantes y en plenaria lo presenten a sus compañeros.



ACTÚO E IMPARTO

Invita a tus alumnos estudiantes a compartir en las redes sociales las conclusiones del trabajo del día de hoy usando las etiquetas #MéxicoCreoenTi #PueblaConvive. De tarea solicítales que vean una película, las opciones son Hecho en México o Gimme the Power.

Es importante brindar un espacio que favorezca la expresión de ideas, dudas, mitos y creencias, pues éstas permiten reflexionar a las niñas, niños y adolescentes acerca de su entorno en el quehacer cotidiano, aprender a través de la experiencia y la diversidad.

Un espacio donde todas y todos aprendan entre sí, desmitificando los roles que históricamente han sido validados y ofrecer nuevas posibilidades de relacionarnos en la sociedad, reconociendo nuestro valor por el hecho de ser personas.

Material teórico-práctico para la prevención de la violencia

 Contra las mujeres y las niñas = en los espacios educativos

