

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA COORDINACIÓN
GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**
DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN
**DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN DEL TIPO MEDIO SUPERIOR, SUPERIOR Y
CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO DE ESCUELAS PARTICULARES**

PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

MICROENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE I

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
SEXTO SEMESTRE	LCE-601	32

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Proporcionar al alumno los elementos teóricos que hacen referencia a la micro-enseñanza, a través de diversas técnicas y estrategias de aprendizaje, para que con ello el estudiante cuente con los conocimientos suficientes para su práctica docente como profesional.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. GENERALIDADES Y NATURALEZA DE LA MICROENSEÑANZA

- 1.1. La microenseñanza
- 1.2. Origen
- 1.3. Definición
- 1.4. Características
- 1.5. La comunicación en el aula
- 1.6. Inducción
- 1.7. Tipos de inducción

2. COMUNICACIÓN

- 2.1. Dimensión Verbal:
 - 2.1.1. Vocalización: Hablar con dicción y claridad
 - 2.2. Modulación de la voz
 - 2.3. Utilización de un vocabulario adecuado
 - 2.4. Coherencia en la exposición
 - 2.5. Dimensión no verbal
 - 2.6. Desplazamiento por el aula
 - 2.7. Expresión corporal (gestos, ademanes, etc.)
 - 2.8. Postura: método para muestras grandes

3. VARIACIÓN DEL ESTÍMULO

- 3.1. Variación del Estímulo por medio de una técnica verbal
- 3.2. Variación del Estímulo por medio de una técnica NO verbal
- 3.3. Cambio de canal sensorial
- 3.4. Clases de preguntas
- 3.5. Tipos de preguntas
- 3.6. Formulación de preguntas

4. APOYO DE RECURSOS DIDÁCTICOS

- 4.1. Empleo adecuado del pintarrón
- 4.2. Empleo de las TIC'S
- 4.3. Materiales didácticos

5. LA DIVERSIDAD DE LOS ALUMNOS

- 5.1. Aspectos socio-cognitivos de los alumnos
- 5.2. Diseño de estrategias
- 5.3. Selección y organización de recursos
- 5.4. Planeación de actividades

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE:

- Investigación bibliográfica
- Lecturas comentadas
- Discusión dirigida
- Exposición didáctica
- Trabajo en equipo

INDEPENDIENTES:

- Elaboración de fichas de trabajo
- Trabajos monográficos
- Revisión de video tutoriales en la web
- Portafolio de evidencias

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Los procedimientos de evaluación se llevarán a cabo en tres momentos durante el desarrollo de la asignatura, es decir: diagnostica, formativa y sumativa o final, a través de los siguientes criterios:

Tres evaluaciones parciales	15%
Organizadores gráficos.....	20%
Portafolio de evidencias	40%
Trabajo de lecturas	20%
Actitud en clase.....	5%

La suma de todos los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación deberán integrar el 100% de la calificación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	LIBRO	ASESORAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO Y MEJORA DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA	JOSÉ RAMON LAGO MARTINEZ	HORSORI	2011
2	LIBRO	COMPETENCIAS DEL PROFESIONAL DOCENTE	SANTIAGO; NIETO MARTÍN	DYKINSON, S.L.	2016
3	LIBRO	ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO	JULIO CESAR HERRERO	MARCEL PONS	2016
4	LIBRO	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA: OTRA MIRADA AL QUEHACER EN EL AULA	REBECA ANIJOVICH, SILVIA MORA	AIQUE	2010

CONSULTA

5	LIBRO	INTERACCIÓN EN AMBIENTES HIBRIDOS DE APRENDIZAJE	Luz Adriana Osorio	UOC	2011
6	LIBRO	DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL DOCENTE	ODETTE CONCEPCIÓN OCHO GUERRA	EDICIONES RODÍGUEZ	2014
7	LIBRO	FORMAR DOCENTES	DAY, CHRISTOPHER	NARCEA	2017

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Licenciado en Ciencias de la Educación, Licenciado en Pedagogía.

- Poseer como mínimo el título y cedula profesional correspondiente a nivel licenciatura o experiencia docente o laboral de cinco años en el área respectiva.