

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN DEL TIPO MEDIO SUPERIOR, SUPERIOR Y CAPACITACIÓN
PARA EL TRABAJO DE ESCUELAS PARTICULARES**

PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

TALLER DE DISEÑO EN TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
NOVENO SEMESTRE	LPSP-905	32

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Incentivar al estudiante en el diseño de técnicas y herramientas para la intervención psicopedagógica a partir de los principios de la psicometría y una metodología basada en una problemática que demande alguna necesidad educativa específica, es decir; ante alguna dificultad de aprendizaje, problemas relacionados con el lenguaje escrito o hablado, discapacidad; motora, visual, auditiva o intelectual, trastornos del desarrollo o bien ante una capacidad o aptitud sobresaliente. Con ello se pretende que el estudiante a través de los conocimientos, habilidades y destrezas adoptados a lo largo de su formación académica contribuya en el avance tecnológico de la psicopedagogía.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. ¿CÓMO INICIAR EL PROYECTO PARA LA CREACIÓN DE LA TÉCNICA O HERRAMIENTA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA?

- 1.1 Identificación de la idea
- 1.2 Identificación de la necesidad
- 1.3 Planteamiento del proyecto
- 1.4 Planeación

2. LA METODOLOGÍA DEL DISEÑO APLICADO AL DISEÑO DE CARTEL

- 2.1 Las siete fases de la metodología del diseño
 - 2.1.1 Definición
 - 2.1.2 Investigación
 - 2.1.3 Ideación
 - 2.1.4 Prototipo
 - 2.1.5 Selección
 - 2.1.6 Implementación
 - 2.1.7 Aprendizaje

3. CONFIABILIDAD Y VALIDEZ

- 3.1 Según la psicometría

4. RUBRICA PARA LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO

- 4.1 Originalidad
- 4.2 Creatividad
- 4.3 Materiales utilizados
- 4.4 Satisfacción de la necesidad
- 4.5 Calidad en el diseño
- 4.6 Aplicación del conocimiento científico
- 4.7 Funcionalidad
- 4.8 Resultados
- 4.9 Conclusiones

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Exposición didáctica
- Lluvia de ideas
- Debate dirigido
- Uso de analogías
- Proyección de material visual

INDEPENDIENTES:

- Elaboración de fichas de trabajo
- Investigación de conceptos
- Investigación documental sobre temas señalados por el docente
- Elaboración de un Blog en la web de manera grupal
- Elaboración de fichas de trabajo
- Planeación de proyecto
- Diseño e implementación de proyecto

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Los procedimientos de evaluación se llevarán a cabo en tres momentos durante el desarrollo de la asignatura, es decir: diagnóstica, formativa y sumativa o final, a través de los siguientes criterios:

Validez y confiabilidad.....20%
Funcionalidad.....20%
Satisfacción de la necesidad.....20%
Efectividad.....20%
Originalidad.....20%

La suma de todos los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación deberán integrar el 100% de la calificación.

**BIBLIOGRAFÍA
BÁSICA**

	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	LIBRO	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	HERNÁNDEZ SAMPIERI	MC GRAW HILL	2010
2	LIBRO	NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA A LA DISCAPACIDAD VISUAL	ESCANDELL BERMUDEZ OLGA	UNIV. DE LAS PALMAS	2013
3	LIBRO	MANUAL ENTRENAMIENTO EN ESTRATEGIAS COGNITIVAS BÁSICAS Y ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA A PERSONAS CON DISCAPACIDAD.	ELVIRA ZORZO MARÍA NATIVIDAD	CEP	2017
4	LIBRO	CÓMO VALIDAR UN INSTRUMENTO	SUPO JOSÉ	TRILLAS	2013

CONSULTA

5	LIBRO	ATENCIÓN TEMPRANO. DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA	ALFONSO CRISTINA	UNED	2010
6	LIBRO	PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN TEMPRANA	NIETO RÍOS MARÍA GUADALUPE	TRILLAS	2011
7	LIBRO	DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	FONSECA VÍCTOR	TRILLAS	2010

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Licenciado en Psicología, Licenciado en Educación Especial, Licenciado en psicopedagogía.

- Poseer como mínimo el título y cédula profesional correspondiente a nivel licenciatura o experiencia docente o laboral de cinco años en el área respectiva.