

GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN DEL TIPO MEDIO SUPERIOR, SUPERIOR Y CAPACITACIÓN PARA EL
TRABAJO DE ESCUELAS PARTICULARES

PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA
DISEÑO ARQUITECTÓNICO I

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
TERCER SEMESTRE	ARQ-301	32

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Interpretar el concepto (abstracto), para materializarlo, utilizando los elementos de la forma e ilustrando las ideas por medio de bocetos y maquetas volumétricas, partiendo del análisis del usuario y sus actividades asociándolo con el contexto para determinar los componentes arquitectónicos formales, espaciales, funcionales y estructurales del diseño, definiendo su anteproyecto.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. INTRODUCCION A PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

- 1.1. Métodos de diseño arquitectónico

2. DIAGNÓSTICO

- 2.1 Plantear la necesidad
- 2.2 Investigar las características intrínsecas de la necesidad
- 2.3 Determinar el área de diagnóstico
- 2.4 Investigar las características extrínsecas de la necesidad
- 2.5 Generar la descripción del usuario, las actividades, del contexto y de la tendencia formal a emplear
- 2.6 Crear el marco teórico referencial
- 2.7 Evaluar la etapa

3. ESTUDIOS PRELIMINARES

- 3.1 Normativa del terreno
- 3.2 Inspección física del terreno
- 3.3 Levantamiento topográfico

4. ANÁLISIS DE CONDICIONANTES DE PROYECTO (CONTEXTO)

- 4.1 Localización tanto de la localidad como del predio
- 4.2 Densidades (Coeficiente de Ocupación de Suelo. y Coeficiente de utilización de Suelo.)
- 4.3 Análisis climatológico
- 4.4 Población, economía, flora y fauna
- 4.5 Usos del suelo del área de impacto del proyecto
- 4.6 Análisis de área de impacto
 - 4.6.1 Hitos urbanos dentro del área de impacto del proyecto
 - 4.6.2 Nodos urbanos dentro del área de impacto del proyecto
 - 4.6.3 Equipamiento urbano circundante al área del proyecto
 - 4.6.4 Jerarquización vial del área de impacto del proyecto
- 4.7 Definición de usuario
- 4.8 Cuantificación de la demanda

5. PROYECTO CONCEPTUAL

- 5.1 Programa arquitectónico
 - 5.1.1 Identificación de necesidades

- 5.1.2 Análisis de áreas
- 5.2 Generar la hipótesis conceptual
 - 5.2.1 Generar los principios ordenadores del diseño
- 5.3 Matrices y diagramas de interrelación

6. ANTEPROYECTO

- 6.1 Plantas de conjunto
- 6.2 Planos arquitectónicos
- 6.3 Cortes
- 6.4 Fachadas

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE:

- Lecturas comentadas
- Discusión dirigida
- Orientación y manejo de conceptos

INDEPENDIENTES:

- Elaboración de fichas de trabajo
- Investigación de conceptos y consulta bibliográfica
- Elaboración de anteproyecto

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Los procedimientos de evaluación se llevarán acorde al modelo educativo para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa a través de los siguientes criterios:

Tres exámenes parciales40%

Trabajo en clase.....10%

Participación10%

Proyecto final 30%

La suma de todos los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación deberán integrar el 100% de la calificación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	LIBRO	ARQUITECTURA. FORMA, ESPACIO Y ORDEN	FRANCIS D. K. CHING	GUSTAVO GILI CUARTA EDICIÓN AMPLIADA	2015
2	LIBRO	ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA	ERNST NEUFERT	GUSTAVO GILI 16° EDICIÓN	2013
3	LIBRO	LAS PROPORCIONES EN LA ARQUITECTURA	GÓMEZ ARIAS RODOLFO	LIMUSA	2011
4	LIBRO	DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL	MUNARI, BRUNO	GUSTAVO GILLI	2010

CONSULTA

5	LIBRO	INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA	WHITE EDGAR	TRILLAS	2008
6	LIBRO	MANUAL DE CONCEPTOS DE FORMAS ARQUITECTÓNICAS	WHITE EDGAR	TRILLAS	2010
7	LIBRO	LA SINTAXIS DE LA IMAGEN	CLARK, ROGER	COLECCIÓN COMUNICACIÓN VISUAL	2006

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Licenciado en Arquitectura.

- Poseer como mínimo el título y cédula profesional correspondiente a nivel licenciatura o experiencia docente o laboral de 5 años en el área respectiva.