

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN DEL TIPO MEDIO SUPERIOR, SUPERIOR Y CAPACITACIÓN
PARA EL TRABAJO DE ESCUELAS PARTICULARES**

PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

TEORÍAS PEDAGÓGICAS

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
SEGUNDO SEMESTRE	LCE-202	32

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Revisar los principios, las bases filosóficas y científicas para que explique por qué son el origen de la pedagogía como teoría de la educación.

Asimilar, mediante un enfoque crítico, las aportaciones que han hecho las diferentes escuelas de pensamiento a las teorías pedagógicas para que identifique los procesos de enseñanza, aprendizaje y la relación pedagógica entre maestro-alumno

TEMAS Y SUBTEMAS

1. CULTURA Y EDUCACIÓN

- 1.1 Género humano y sociedad humana
- 1.2 Filosofía, Pedagogía y Ciencia
- 1.3 Conformación dialéctica del cuerpo de conocimientos de una teoría pedagógica

2. LA PEDAGOGÍA GRIEGA

- 2.1 Los sofistas
- 2.2 Sócrates
- 2.3 Platón
- 2.4 Aristóteles

3. LA PEDAGOGÍA HUMANISTA

- 3.1 El pensamiento humanista
- 3.2 Rodolfo Agrícola
- 3.3 Erasmo de Rotterdam
- 3.4 Francisco Rabelais
- 3.5 Miguel de Montaigne

4. PEDAGOGÍA DE LA REFORMA Y LA CONTRARREFORMA

- 4.1 Consecuencias político-educativas de la Reforma protestante
- 4.2 Martín Lutero
- 4.3 Dos grandes educadores protestantes: Sturm y Trotzendorf
- 4.4 La Contrarreforma
- 4.5 La educación de la Contrarreforma
- 4.6 La Pedagogía de los jesuitas

5. LA PEDAGOGÍA DEL REALISMO

- 5.1 El realismo pedagógico
- 5.2 Antecedentes filosóficos del realismo
- 5.3 La doctrina pedagógica de Juan Amós Comenio
- 5.4 El pensamiento pedagógico de John Locke

6. LA PEDAGOGÍA DE LA ILUSTRACIÓN

- 6.1 La Ilustración
- 6.2 Los ideales educativos de la Enciclopedia
- 6.3 La doctrina pedagógica de Juan Jacobo Rousseau

7. LA PEDAGOGÍA EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

- 7.1 El romanticismo
- 7.2 La polémica sobre el Kantismo y Fitche
- 7.3 Hegel: los principios de su filosofía
- 7.4 Juan Enrique Pestalozzi
- 7.5 La izquierda hegeliana y el marxismo
- 7.6 El positivismo social

8. JOHN DEWEY Y LA ESCUELA “PROGRESIVA” NORTEAMERICANA

- 8.1 Las obra de Dewey: la experiencia, naturaleza y experiencia, hechos y valores, la educación y el progreso
- 8.2 William Kilpatrick

9. LA NUEVA EDUCACIÓN Y LAS REFORMAS ESCOLARES EN LA EUROPA CONTEMPORÁNEA

- 9.1 La “escuela del trabajo” y la escuela de la socialidad: Kerschensteiner, Nartop, Petersen
- 9.2 La “pedagogía científica” de María Montessori
- 9.3 La “pedagogía científica” de Ovide Decroly
- 9.4 La pedagogía social en Francia y la obra de Freinet
- 9.5 Anton Makarenko y la Escuela soviética

10. LA PEDAGOGÍA CRÍTICA

- 10.1 Las primeras críticas a la modernidad y las raíces de la Teoría Crítica
 - 10.1.1 Rousseau y la crítica a la idea de progreso
 - 10.1.2 Weber y la crítica a la sociedad racional moderna
 - 10.1.3 Fiedrich Nietzsche y su crítica a la razón moderna
- 10.2 La Escuela de Frankfurt y el origen de la Teoría Crítica
- 10.3 Principales corrientes actuales de la Pedagogía Crítica
- 10.4 Paulo Freire: Pedagogo universal de los oprimidos
- 10.5 Crítica y propuesta crítica de Henry Giroux
- 10.6 El fundamento de la Pedagogía Radical
- 10.7 Teoría Radical de la educación ciudadana

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE:

- Exposición didáctica
- Lluvia de ideas
- Debate dirigido
- Uso de analogías
- Proyección de material visual

INDEPENDIENTES:

- Elaboración de fichas de trabajo
- Investigación de conceptos
- Investigación documental sobre temas señalados por el docente
- Elaboración de un Blog en la web de manera grupal

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Los procedimientos de evaluación se llevarán a cabo en tres momentos durante el desarrollo de la asignatura, es decir: diagnostica, formativa y sumativa o final, a través de los siguientes criterios:

Tres evaluaciones parciales.....	30%
Organizadores gráficos.....	20%
Proyecto final.....	20%
Ensayo.....	20%
Participación en clase.....	10%

La suma de todos los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación deberán integrar el 100% de la calificación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	LIBRO	HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA	ABBAGNANO NICOLA Y VISALBERGHI ALDO	FONDO DE CULTURA ECONÓMICA	2014
2	LIBRO	PEDAGOGÍA POSITIVA	AUDREY AKOUN ISABELLE PAILLEAU	PLANETA	2015
3	LIBRO	LA EDUCACIÓN COMO TAREA HUMANIZADORA: DE LA TEORÍA PEDAGÓGICA A LA TEORÍA PRÁCTICA EDUCATIVA	GONZÁLEZ LUCINI FERNANDO	TRILLAS	2012
4	LIBRO	LOS GRANDES PEDAGOGOS	CHATEAU JEAN	S.L. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA DE ESPAÑA	2014

CONSULTA

5	LIBRO	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN	NÚÑEZ CUBERO LUIS Y ROMERO PÉREZ CLARA	PIRÁMIDE	2017
6	LIBRO	PEDAGOGÍAS DEL SIGLO XXI	CARBONELL ARREDONDO SANTIAGO Y CABRERIZO DIEGO JESÚS	OCTAEDRO	2015
7	LIBRO	HISTORIA Y TEORÍA DE LA EDUCACIÓN	TUMER DAVID	SIGLO XXI	2016

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Licenciado en Ciencias de la Educación, Licenciado en Pedagogía.

- Poseer como mínimo el título y cédula profesional correspondiente a nivel licenciatura o experiencia docente o laboral de cinco años en el área respectiva.