

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA  
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN  
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN DEL TIPO MEDIO SUPERIOR, SUPERIOR Y CAPACITACIÓN PARA EL  
TRABAJO DE ESCUELAS PARTICULARES**

**PROGRAMA DE ESTUDIO**

<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA</b>	
DISEÑO POR COMPUTADORA	

<b>CICLO</b> TERCER SEMESTRE	<b>CLAVE DE LA ASIGNATURA</b> ARQ-306	<b>TOTAL DE HORAS</b> 32

<b>OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA</b>
Conocer las técnicas y herramientas de computación gráfica para desarrollar las habilidades necesarias en el diseño proyectos arquitectónicos mediante el uso de software y programas especializados.

<b>TEMAS Y SUBTEMAS</b>
<b>1. AUTOCAD</b> 1.1 Qué es autocad 1.2 Comandos 1.3 Teclas de función
<b>2. ENTIDADES</b> 2.1 Punto 2.2 Línea 2.3 Deshacer errores 2.4 Deshacer la última acción 2.5 Color 2.6 Polígono 2.7 Circuito
<b>2. CONTROL DE LA VISUALIZACIÓN DEL CUADRO DE REFERENCIA</b> 2.1 Trazo 2.2 Sólido 2.3 Distancia 2.4 Zoom 2.5 Dona 2.6 Área 2.7 Arco 2.8 Lista 2.9 Polilínea 2.10 Elipse
<b>3. CONTROL DE LA VISUALIZACIÓN DEL ARRASTRE DEL DIBUJO</b> 3.1 Vista 3.2 Pantalla 3.3 Copiar 3.4 Mover 3.5 Matriz 3.6 Espejo 3.7 Equidistante 3.8 Control de la precisión de círculos y arcos

- 3.9 Control de las marcas auxiliares de los trazos
- 3.10 Cortar extender

#### **4. DAR DETERMINADA CURVATURA A LA INTERSECCIÓN O INTERSECCIONES DE UNA FIGURA**

- 4.1 Chaflán
- 4.2 Cómo alargar los segmentos que componen un vértice en una figura
- 4.3 Escala
- 4.4 Rotor
- 4.5 Sombrear
- 4.6 Acotaciones
- 4.7 Capas
- 4.8 Modificar una poli-línea
- 4.9 Dibujo de segmentos a longitud determinada
- 4.10 Cambiar el tipo de línea
- 4.11 Cambiar las propiedades de las entidades
- 4.12 Bloque
- 4.13 División de bloques
- 4.14 Insertar bloque con número de filas. y / o columnas

#### **5. INTRODUCCIÓN DE TEXTO**

- 5.1 Opciones de visualización
- 5.2 Texto dinámico

#### **6. DIBUJO DE MUEBLES**

- 6.1 Dar límites al dibujo
- 6.2 Guardar una figura como un archivo independiente

#### **7. IMPRESIÓN**

- 7.1 Opciones de impresión

#### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

##### **BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE:**

- Investigación bibliográfica
- Trabajo en clase
- Revisión de control y manejo de software

##### **INDEPENDIENTES:**

- Elaboración de actividades
- Revisión de material audiovisual en la web
- Investigación documental sobre temas señalados por el docente

#### **CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Los procedimientos de evaluación se llevarán acorde al modelo educativo para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación diagnostica, formativa y sumativa a través de los siguientes criterios:

Tres exámenes parciales.....30%

Participación en clase .....10%

Trabajos en clase ..... 30%

Proyecto inicial .....30%

La suma de todos los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación deberán integrar el 100% de la calificación.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	LIBRO	AUTOCAD 2018	MONTAÑO, DE LA CRUZ FERNANDO	ANAYA MULTIMEDIA	2018
2	LIBRO	AUTOCAD ARCHITECTURE 2018	MONTAÑO, DE LA CRUZ FERNANDO	ANAYA MULTIMEDIA	2018
3	LIBRO	AUTOCAD 3D	GARCÍA, GONZÁLEZ ERNESTO	TRILLAS	2013
4	LIBRO	TURBO CAD, WINDOWS	MICROSOFT	INTERNATIONAL MICROCOMPUTER SOFTWARE	2012

**CONSULTA**

5	LIBRO	MANUAL DE AUTOCAD 2018	MEDIACTIVE	MARCOMBO	2018
6	LIBRO	EL GRAN LIBRO DE AUTOCAD	MEDIACTIVE	MARCOMBO	2018
7	LIBRO	AUTOCAD PRÁCTICO	FERNANDO MONTAÑO, ANTONIO MANUEL REYES, MILTON CHANES	ANAYA	2018

**PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE**

Licenciado en arquitectura

- Poseer como mínimo el título y cédula profesional correspondiente a nivel licenciatura o experiencia docente o laboral de 5 años en el área respectiva.