

GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN DEL TIPO MEDIO SUPERIOR, SUPERIOR Y CAPACITACIÓN
PARA EL TRABAJO DE ESCUELAS PARTICULARES

PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

MICROENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
SÉPTIMO SEMESTRE	LPSP-702	32

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Identificar las diferentes estrategias de mejora de la práctica docente para implementarlas en situaciones reales en los contextos organizativos de los centros donde se desarrolla la intervención psicopedagógica, así como en las estructuras organizativas de los centros y sus dinámicas culturales que dan sentido a la actividad educativa

TEMAS Y SUBTEMAS

1. GENERALIDADES Y NATURALEZA DE LA MICROENSEÑANZA

- 1.1. La microenseñanza
- 1.2. Origen
- 1.3. Definición
- 1.4. Características
- 1.5. La comunicación en el aula
- 1.6. Inducción
- 1.7. Tipos de inducción

2. COMUNICACIÓN

- 2.1. Dimensión Verbal:
 - 2.1.1. Vocalización: Hablar con dicción y claridad
- 2.2. Modulación de la voz
- 2.3. Utilización de un vocabulario adecuado
- 2.4. Coherencia en la exposición
- 2.5. Dimensión no verbal
- 2.6. Desplazamiento por el aula
- 2.7. Expresión corporal (gestos, ademanes, etc.)
- 2.8. Postura: método para muestras grandes

3. VARIACIÓN DEL ESTÍMULO

- 3.1. Variación del Estímulo por medio de una técnica verbal
- 3.2. Variación del Estímulo por medio de una técnica NO verbal
- 3.3. Cambio de canal sensorial
- 3.4. Clases de preguntas
- 3.5. Tipos de preguntas
- 3.6. Formulación de preguntas

4. APOYO DE RECURSOS DIDÁCTICOS

- 4.1. Empleo adecuado del pintarrón
- 4.2. Empleo de las TIC'S
- 4.3. Materiales didácticos

5. LA DIVERSIDAD DE LOS ALUMNOS

- 5.1. Aspectos socio-cognitivos de los alumnos

- 5.2. Diseño de estrategias
- 5.3. Selección y organización de recursos
- 5.4. Planeación de actividades

6. EXPERIENCIA Y HABILIDADES DOCENTES

- 6.1 La improvisación en la actividad docente
- 6.2 La improvisación como un sistema preorganizado
- 6.3 Planeación Vs improvisación
- 6.4 La experiencia docente y las habilidades básicas para la docencia

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE:

- Análisis de casos
- Organizadores gráfico
- Dramatizaciones
- Lluvia de ideas

INDEPENDIENTES:

- Elaboración de fichas de trabajo
- Trabajos monográficos
- Revisión de video tutoriales en la web
- Portafolio de evidencias

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Los procedimientos de evaluación se llevarán a cabo en tres momentos durante el desarrollo de la asignatura, es decir: diagnóstica, formativa y sumativa o final, a través de los siguientes criterios:

Tres evaluaciones parciales.....	30%
Organizadores gráficos.....	20%
Portafolio de evidencias.....	20%
Exposiciones.....	20%
Participación en clase.....	10%

La suma de todos los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación deberán integrar el 100% de la calificación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	LIBRO	COMPETENCIAS DEL PROFESIONAL DOCENTE	SANTIAGO NIETO MARTÍN	DYKINSON, S.L.	2016
2	LIBRO	DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL DOCENTE	OCHO GUERRA ODETTE CONCEPCIÓN	EDICIONES RODIO	2014
3	LIBRO	FORMAR DOCENTES	DAY CHRISTOPHER	NARCEA	2017
4	LIBRO	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA: OTRA MIRADA AL QUEHACER EN EL AULA	ANIOVICH REBECA Y MORA SILVIA	AIQUE	2010

CONSULTA

5	LIBRO	ASESORAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO Y MEJORA DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA	JOSÉ RAMON LAGO MARTINEZ	HORSORI	2011
6	LIBRO	ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO	JULIO CESAR HERRERO	MARCIAL PONS	2016
7	LIBRO	INTERACCIÓN EN AMBIENTES HÍBRIDOS DE APRENDIZAJE	LUZ ADRIANA OSORIO	UOC	2011

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Licenciado en Pedagogía, Licenciado en Ciencias de la Educación.

- Poseer como mínimo el título y cédula profesional correspondiente a nivel licenciatura o experiencia docente o laboral de cinco años en el área respectiva.