

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN
DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN DEL TIPO MEDIO SUPERIOR, SUPERIOR Y CAPACITACIÓN
PARA EL TRABAJO DE ESCUELAS PARTICULARES**

PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

EVALUACIÓN DE PROGRAMAS, CENTROS Y DOCENTES

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
NOVENO SEMESTRE	LPSP- 904	32

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Reconocer los fundamentos de evaluación de programas, centro y/o profesores en el campo de la organización e identificar los elementos básicos en metodología de la evaluación para diagnosticar situaciones que conlleva a la toma de decisiones para lograr la calidad en los servicios educativos a nivel institucional y áulico.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE EVALUACIÓN EN EL CAMPO DE LA ORGANIZACIÓN

- 1.1 Antecedentes históricos
- 1.2 Definiciones
- 1.3 Principios generales de organización

2. PARADIGMAS ACTUALES DE EVALUACIÓN EN EL CAMPO DE LA ORGANIZACIÓN

- 2.1 Conceptos generales
- 2.2 La organización y gestión de centros educativos en el marco de la didáctica y organización escolar
- 2.3 Los paradigmas en organización educativa
- 2.4 Principales opciones paradigmáticas
 - 2.4.1 Racional-eficientista
 - 2.4.2 Interpretativo-simbólica

3. EVALUACIÓN DE PROGRAMAS, CENTROS Y PROFESORES

- 3.1 La institucionalización y la escuela
- 3.2 La construcción social de la realidad, la mediatización psicológica, la cultura y la escuela. Interrelaciones y problemática
- 3.3 La escuela como comportamiento colectivo
- 3.4 Comunicación y relaciones humanas en la escuela
- 3.5 El clima escolar
- 3.6 Centros educativos y conflictividad: análisis, causas, propuestas de actuación
- 3.7 Dimensiones de la violencia escolar

4. CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- 4.1 Análisis de la información
- 4.2 Resultados por medio de una muestra estadística
- 4.3 Propuesta de plan de evaluación
- 4.4 Evaluación de programas para la institución
- 4.5 Evaluación de programas para los profesores

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE:**

- Investigación bibliográfica
- Lecturas comentadas
- Discusión dirigida
- Evaluación de un programa

INDEPENDIENTES:

- Elaboración de fichas de trabajo
- Investigación de conceptos
- Organizadores gráfico
- Resúmenes
- Cuadros comparativos
- Portafolio de técnicas de evaluación de programas

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Los procedimientos de evaluación se llevarán a cabo en tres momentos durante el desarrollo de la asignatura, es decir: diagnóstica, formativa y sumativa o final, a través de los siguientes criterios:

Tres evaluaciones parciales.....	15%
Reporte de investigación.....	20%
Reporte de lecturas.....	10%
Guía de evaluación.....	45%
Participación en clase.....	10%

La suma de todos los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación deberán integrar el 100% de la calificación.

BIBLIOGRAFÍA**BÁSICA**

	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	LIBRO	DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS EN EL ÁMBITO SOCIAL: ACTIVIDAD FÍSICA Y DRAMATERAPIA	PINO JUSTE MARGARITA R.	ALIANZA EDITORIAL	2017
2	LIBRO	LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES	SALAS MARTÍNEZ MARCO WILFREDO	UNIVERSIDAD VERACRUZANA	2011
3	LIBRO	INTRODUCCIÓN A LAS PRUEBAS Y A LA MEDICIÓN	COLÓN ROBERTO	ALIANZA	2010
4	LIBRO	DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS EN EL ÁMBITO SOCIAL	PINO JUSTE MARGARITA R.	ALIANZA EDITORIAL	2017

CONSULTA

5	LIBRO	DESARROLLO DE ESCUELAS INCLUSIVAS	INSCOW MEL	NARCEA	2011
6	LIBRO	EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN: DIVERSIDAD Y CONFLUENCIA	ANGULO FÉLIX Y ET AL	ALJIBE	2010
7	LIBRO	ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS	BARRIGUETE LUIS MIGUEL	LA CATARATA	2016

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

Licenciado en Pedagogía, Licenciatura en Ciencias de la Educación.

- Poseer como mínimo el título y cédula profesional correspondiente a nivel licenciatura o experiencia docente o laboral de cinco años en el área respectiva.