

공간을 예술로 채우며, 삶의 품질을 높인다

# 실내건축과

3년제

가구분야 / 자재마케팅분야 시공관리분야 / 공무관리분야  
 계획설계분야 / 기획설계분야



T. 031.740.1324

http://interior.shingu.ac.kr

## 학과 소개



1998년 설립된 신구대학교 실내건축과는 교육부 지원 사업을 바탕으로 연계 교육과 주문식 프로그램을 도입하여 교과 과정을 운영하고 있습니다. 또한 중소기업청의 청년 패키지 사업 등 다양한 재정 지원 사업에 참여하면서 실무 중심의 창의적인 실내건축인 양성을 위한 전문화 교육프로그램을 운영하고 있습니다.



## 학과장 인터뷰



### 미래를 디자인하는 실내건축과

김 지 욱 | 실내건축과(3년제)/공간디자인학과(4년제전공심화) 학과장

우리가 꿈꾸는 공간을 현실로 만들기 위한 열정과 지식이 만나는 곳, 신구대학교 실내건축과에 오신 여러분을 진심으로 환영합니다. 실내 건축은 공간의 장식을 넘어, 지속 가능한 디자인과 혁신적인 아이디어를 통해 사람들의 삶을 개선하고 환경을 변화시키는 데 중요한 역할을 하고 있습니다. 실내 건축 분야는 끊임 없이 성장하고 있으며 이 분야에 도전하는 여러분은 현대 건축의 미래를 형성하는 과정의 핵심적인 역할을 하게 될 것입니다. 더 나은 공간, 더 나은 삶과 환경을 실내건축과에서 직접 설계해 보세요.

## 관련자격증



### 실내건축산업기사

**개요** | 실내공간은 기능적 조건 뿐만 아니라 인간의 예술적·정서적 욕구까지 만족시킬수 있어야 한다. 실내공간을 계획하는 실내건축 분야는 환경에 대한 이해와 건축적 이해를 바탕으로 기능적이고 합리적인 계획, 시공 등의 업무를 수행할 수 있는 지식과 기술이 요구된다. 이에 따라 건축의장 분야에서 필요로 하는 인력을 양성하고자 한다.

**수행직무** | 건축공간을 기능적, 미적으로 계획하기 위하여 현장분석자료 및 기본 개념을 가지고 공간의 기능에 맞게 면적을 배분하여 공간을 계획하고 구성한다. 이러한 구성 개념의 표현을 위하여 개념도, 평면도, 천정도, 입면도, 상세도, 투시도 및 재료 마감표를 작성, 설계가 완료된 도면을 제작하고 현장 시공을 관리하는 직무를 수행하게 된다.

**진로 및 전망** | 인테리어사업부, 인테리어 전문업체, 건축설계 사무실, 건설회사, 백화점, 방송국, 모델하우스 전문시공업체, 디스플레이 전문업체 등

### 실내건축기사

**개요** | 실내공간은 기능적 조건뿐만 아니라, 인간의 예술적, 정서적 욕구의 만족까지 추구해야 하는 것으로, 실내공간을 계획하는 실내건축분야는 환경에 대한 이해와 건축적 이해를 바탕으로 기능적이고 합리적인 계획, 시공 등의 업무를 수행할 수 있는 지식과 기술이 요구된다. 이에 따라 실내건축분야에서 필요로 하는 인력을 양성하고자 한다.

**수행직무** | 건축공간을 기능적, 미적으로 계획하기 위하여 현장분석자료 및 기본개념을 가지고 공간의 기능에 맞게 면적을 배분하여 공간을 계획 및 구성하며, 이러한 구성개념의 표현을 위하여 개념도, 평면도, 천정도, 입면도, 상세도, 투시도 및 재료 마감표를 작성, 완료된 설계도서에 의거하여 현장의 공정 및 시공을 총괄 관리 하는 등의 직무를 수행하게 된다.

**진로 및 전망** | 건축설계사무실, 건설회사, 인테리어사업부, 인테리어전문업체, 백화점, 방송국, 모델하우스 전문시공업체, 디스플레이전문업체 등

### 핵심역량기반교육과정 운영

신구대학교 실내건축과는 국가직무능력표준인 NCS 기반 교육과정을 바탕으로 지난 2019년 핵심역량 기반 교육과정을 개발하여 15개 능력단위를 바탕으로 28개 전공교과목을 운영하고 있습니다. 이를 통해 실내건축 분야의 산업현장에 적응하고 숙달된 직무를 수행할 수 있도록 실무중심의 교육 프로그램을 제공하고 있습니다.

### 4차 산업혁명을 준비한다

3D 프린팅은 4차 산업혁명을 대표하는 제조혁신을 촉발하고 있습니다. 이러한 최근의 전세계적인 흐름에 능동적이고 적극적으로 대응할 수 있도록 3D 프린터와 전산시스템 등의 최신 기자재를 확보하고 교육과정을 개편함으로써 실내건축분야에서 최신 기술을 습득하고 실무에 적용할 수 있도록 지원하고 있습니다.



다양한  
분야의  
취업!

### 학사학위 전공심화과정



실내건축과 과정을 마치고 우리 대학에 개설되어 있는 '학사학위 전공심화과정'의 공간디자인학과로 진학하여 학사학위를 취득할 수 있습니다. 학사학위 전공심화과정은 대학원을 바로 진학할 수 있는 4년제 대학과 동일한 과정입니다.

### 인턴십 프로그램



- 현장실습학기제 운영
- 실무 경험을 배울 수 있는 기획과 취업 연계 프로그램 운영



## 실내건축과 학생활동



### 1 현장견학

실내건축과는 학생들의 실무 능력 향상을 위해 정기적으로 현장실습을 지원합니다. 공사 현장 뿐 아니라 업체 견학을 통해 학생들의 진로를 탐색하고 실무 경험을 쌓을 수 있는 기회를 제공합니다.



### 2 식물원견학

학교 식물원은 학생들과 교직원 뿐 아니라 지역 사회 및 방문객에게도 열려 있어, 학업에 지친 학생들에게는 자연 속에서의 평온한 시간을 보낼 수 있는 휴식처가 됩니다. 이를 통해 자연과 환경에 대한 깊은 이해를 쌓을 뿐 아니라, 학생들과 함께하는 시간을 통해 현장 중심의 실무 능력도 함께 키울 수 있습니다.



### 취업후기(설계) 마 지 윤 (19학번)

안녕하세요. 22년도 졸업생 마지윤입니다. 이렇게 졸업 후에 저의 얘기를 전할 수 있는 자리를 갖게 되어 영광입니다. 저는 19년도에 입학하여 휴학 없이 바로 22년도에 졸업하게 되었고 21년도에 조기 취업을 하게 되었습니다. 막상 취업을 하고 사회에 나가려니 준비가 되어있지 않다는 생각이 들어 걱정이 많이 되었습니다. 하지만 대학교에서의 3년이 단순히 즐거운 추억이 아니라 소중한 경험이 되었고, 그 과정을 고마운 인연으로 채우는 후회 없는 3년의 준비 기간이었습니다. 직장을 다니며 가장 크게 느낀 것은 직장이라고 놀랍거나 특별한 일을 하진 않는다는 것이었습니다. 당연히 학생 때보다 현실적이고 전문적인 부분도 있지만 작품 하나를 만들기 위해 노력한 우리의 매일이 물거품이 되거나 허무하게 느껴지지 않고, 그 과정의 시간이 오히려 저에게 가장 성장하는 부분이 되었습니다. 대학교 시절 스스로의 한계에 부딪치는 일도 많았고, 대중 하고 싶었던 적도 많았습니다. 지금 생각해 보면 제 능력을 스스로 낮추지 않고 포기하지 않았던 것이 되돌아봤을 때 후회가 없었던 이유였던 것 같습니다. 학생분들도 힘을 때 잠시 재충전에 시간을 가지며 포기하지 않고 후회하지 않았으면 좋겠습니다. 멋진 후배들을 미래에 신입사원으로 만나 뵈게 됐으면 좋겠습니다. :)



### 취업후기(시공) 강 현 신 (15학번)

속도보다는 방향 안녕하세요! 실내건축과 15학번 강현신입니다. 저는 학과 졸업후 21년 하반기에 알스퀘어 디자인 시공분야에 입사하여 근무하고있는 신입 기사입니다. 올해 수능을 앞둔 수험생 여러분들이나 취업을 준비하고 계신 후배님들에게 조금이나마 도움을 드리고자 취업 수기를 작성하게 되었습니다. 인테리어는 크게 인테리어 시공 분야와 인테리어 설계 분야로 나누어 집니다. 인테리어 설계 분야는 공간의 구조, 가구나 시설의 배치, 자재 등 구체적인 계획에 대해 고객과 협의하고 동선, 자재, 조명에 대한 계획을 세우고 가구와 장식품, 조명기구 등을 구체적으로 선정하고 도면을 만들어 시공팀에게 전달하는 역할을 합니다.인테리어 시공 분야는 현장에서 설계 도면을 차질없이 구현하는 일을 하고 자재나 인력투입 등 공사 일정과 효율성을 체크하고 원활히 공사가 마무리 될 수 있도록 매니징 하는 일을 합니다. 그리고 준공 이후 변경되거나 추가된 사항의 내용 정리를 토대로 정산업무를 진행하게 됩니다. 크게 두 가지로 나뉘는 만큼 현장에서 요구하는 업무지식이 많이 다릅니다. 인테리어 설계 분야는 창의력, 디자인 프로그램 사용능력 등이 필요하지만 시공분야에서는 섬세함, 엑셀 등 문서에 관련된 능력이 많이 필요로 합니다. 인테리어 전공을 선택하시고 진로를 정하는데 있어 제목에 적었듯이 '속도보다는 방향'인거 같습니다. 올바른 방향으로 향하기 위해서는 명확한 목표가 설정을 세워 선택한 전공에 필요한 역량을 키워 인테리어 전문가로 거듭나길 바라겠습니다.



## 졸업생 인터뷰



### 사람이 인생에서 가장 후회하는 어리석은 행동은 기회가 있을 때 저지르지 않은 행동이다

최 제 희 (14학번)



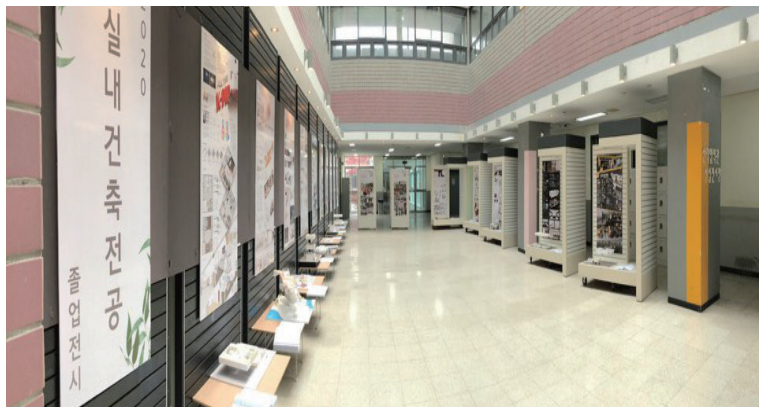
안녕하세요. 저는 실내건축과 20년도 졸업생 최제희입니다. 이 소식을 통해 후배들과 소통할 기회를 얻게 되어 너무나도 기쁜 마음으로 저의 이야기를 할 수 있을 것 같습니다. 실내건축과를 입학하고 다양한 과목을 빠른 시간 내에 배우다 보니 처음 교육과정을 적응하는데 힘이 들었습니다. 하지만 학기가 지날수록 실내건축 교과목에 흥미와 재미를 느끼며 더욱 실내건축에 대해 배우고 싶은 마음이 들었던 저는 3학년 졸업 후 실내건축과 조교로 재직하며 교수님들의 조언을 얻으며 좀 더 심화된 과정을 밟고 싶었고 4학년 전공심화 과정을 선택하게 되었습니다. 4학년 과정을 하며 건축과 실내건축 두 분야를 좀 더 심도 있게 공부하며 논문까지 완성하였고 그 과정에서 더욱 전문인이 되고 있다는 느낌이 들었습니다. 하지만 이 모든 게 저 혼자 해낸 것이 아니었습니다. 조별 과제를 함께 재밌게 열심히 해준 동기들, 본인 과제처럼 도와준 선배들 덕분에 3년 학과 수업을 무사히, 더 나아가 전공심화과정까지 즐겁게, 무사히 끝마칠 수 있었고 그 성취감은 이루 말할 수 없을 정도로 컸으며. 졸업을 하고 보니 조금 더 열심히 해서 더 좋은 결과를 얻을 수 있으면 좋겠다는 아쉬움도 남아 있었습니다. 전공심화 졸업과 더불어 조교 재직기간이 끝날 시점 저는 취업과 진학의 선택의 길에 놓여있었습니다. '준비된 사람만이 기회를 잡는다.'라는 말을 한 번쯤 들어보셨을 것으로 생각합니다. 이 선택의 길에서 저는 실내건축분야 전문인의 길을 걷고자 석사과정을 수료하고 싶은 마음에 대학원을 선택하게 되었습니다. 여러분도 남은 기간 열심히 학습하고 더 열심히 즐기며 훗날 어떠한 기회가 주어졌을 때 선택할 수 있는 사람이 되도록 매사 열심히 생활하여 후회 없는 날이 되시길 바랍니다. 끝으로 사회에 나간다는 생각에 불안감을 가져 겁을 먹거나 소극적이지 않으셨으면 합니다. 모든 일에는 처음이 있고 많은 경험에 쌓여 여러분의 능력과 실력을 성장시켜 줄 것이기 때문입니다. 실무에서 많은 경험과 실력을 쌓은 선배님과 함께 걸어갈 수 있도록 최선을 다하고 있는 친구대 실내건축과 여러분의 밝은 미래를 응원하겠습니다.

## 실내건축전 전시회



### EXPO

매년 개최되는 실내건축과의 졸업 전시회는 입학 후 3년간 학습한 결과물을 보여주는 자리로, 실내건축과 및 학사학위 전공심화과정 졸업 예정자들의 설계 결과물을 종합하여 전시합니다.



### 실내건축과 과제전

한 해 동안 준비한 1, 2학년의 제안서, 패널, 모형, 영상 등의 결과물을 전시합니다. 교수뿐 아니라 외부 인사 및 재학생과 졸업생들이 모두 참여해 결과물을 평가하고 네트워킹의 기회를 마련합니다.

