

Introdução às tecnologias Web - ITW

Prática 3 – Estilos (CSS) & Marcadores HTML

Objetivos

Esta aula tem como objetivos refazer os ficheiros desenvolvidos na Aula1 (index, page1 e page2) mas agora utilizando a tecnologias entretanto lecionadas:

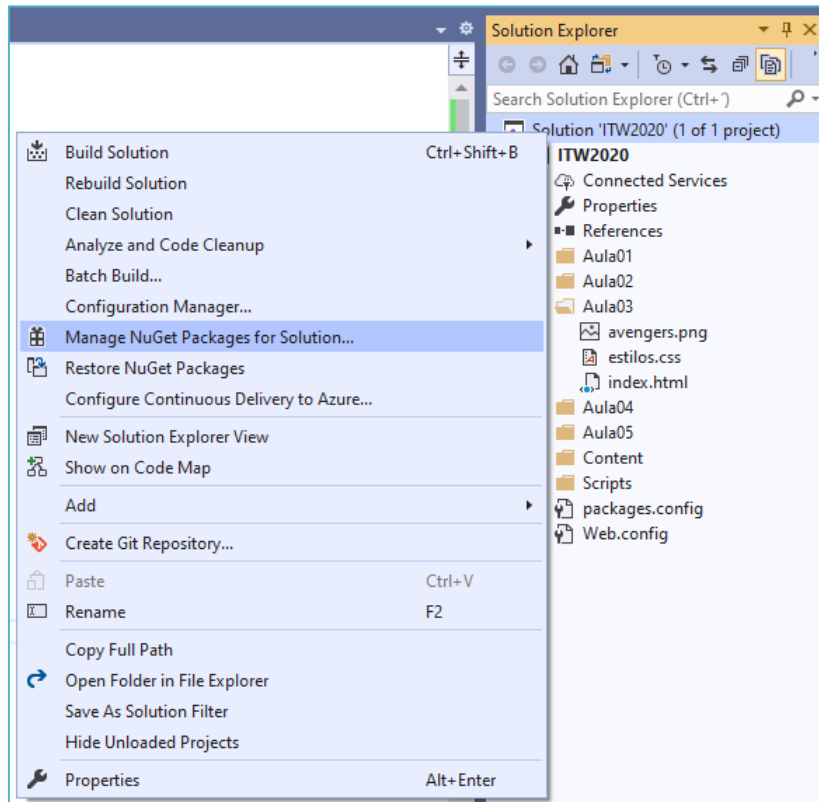
- * Ficheiros de estilos globais (Aula 2)
- * Design de websites sem recurso a tabelas (Aula 2)
- * Barras de navegação utilizando listas (Aula3 – acetatos 49-51)
- * Utilização de fonte de ícones (font awesome)
- * Modelando imagens ao dispositivo (Aula3 – acetatos 52-56)



Instalação da font awesome

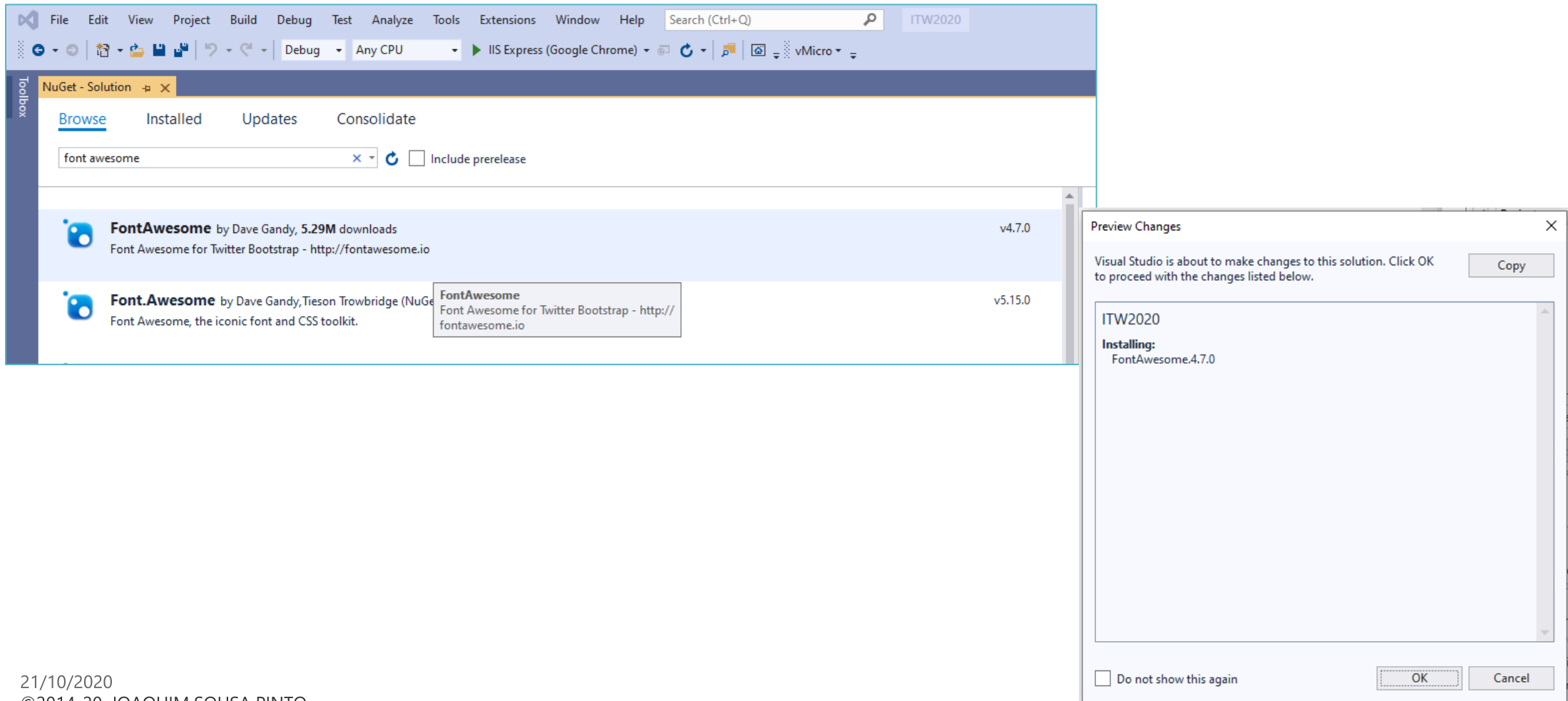
1 – Manage Nuget Packages for Solution

Visual Studio Enterprise



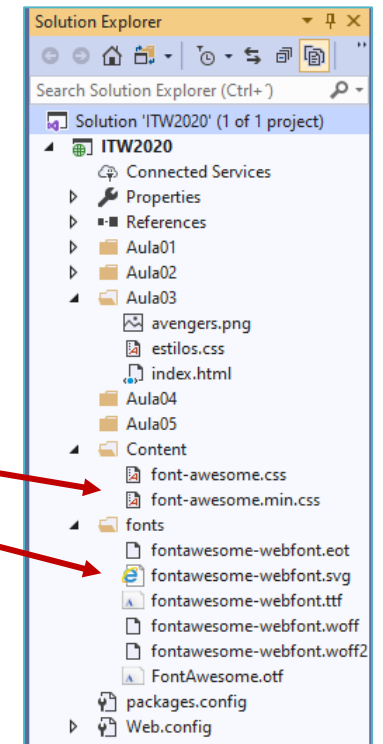
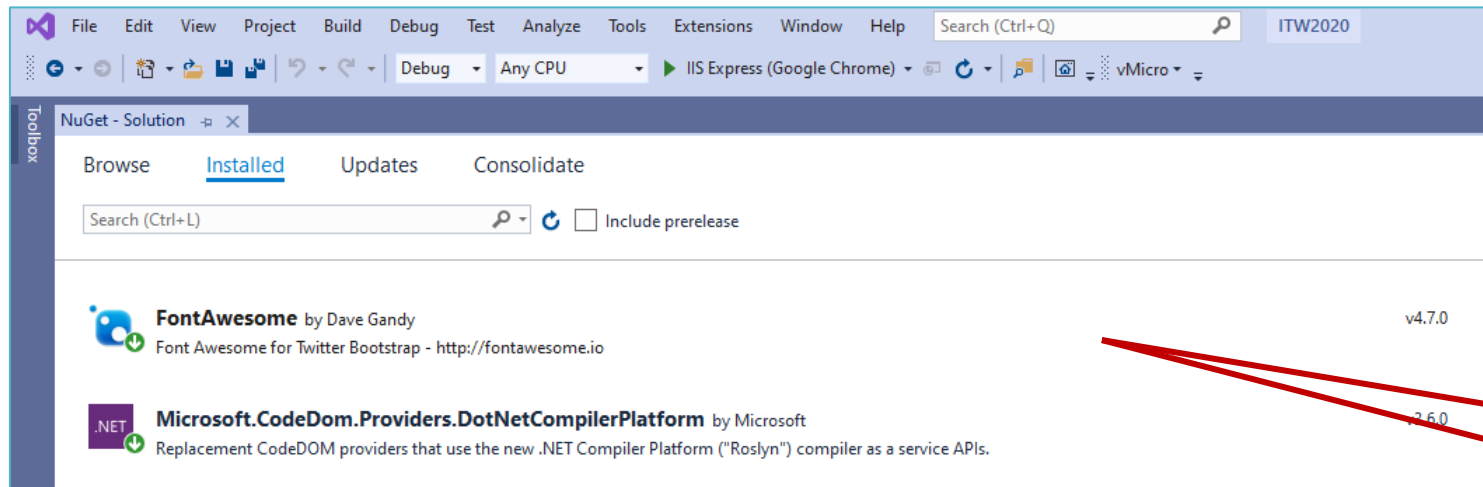
Instalação da font awesome

2 – Procurar pelo pacote de software pretendido (font awesome)



Instalação da font awesome

3 – Pacote instalado



Instalação da font awesome

4 – Utilização do pacote de software

```
<!doctype html>
<html lang="en">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta name="Author" content="Joaquim Sousa Pinto">
  <meta name="Keywords" content="exemplos">
  <meta name="Description" content="Exemplos das aulas">
  <link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Open+Sans&display=swap" rel="stylesheet">
  <link href="../Content/font-awesome.min.css" rel="stylesheet" />
  <title>Aula 3 - Exemplo 1</title>
</head>
<body>

</body>
</html>
```

Instalação da font awesome noutros contextos

Visual Studio Code

Ver: <https://marketplace.visualstudio.com/items?itemName=Janne252.fontawesome-autocomplete>

Todos os editores, sem instalação local da font awesome

Ver: <https://cdnjs.com/libraries/font-awesome>

```
<link rel="stylesheet" href="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/font-awesome/4.7.0/css/font-awesome.min.css" />
```

Font awesome icons

<https://fontawesome.com/v4.7.0/icons/>

 Font Awesome

[Home](#)

[What's New](#)

[Get Started](#)

[Icons](#) ▼

[Examples](#) ▼

[Accessibility](#)

[Community](#)

[License](#)

[Blog](#)

The Icons

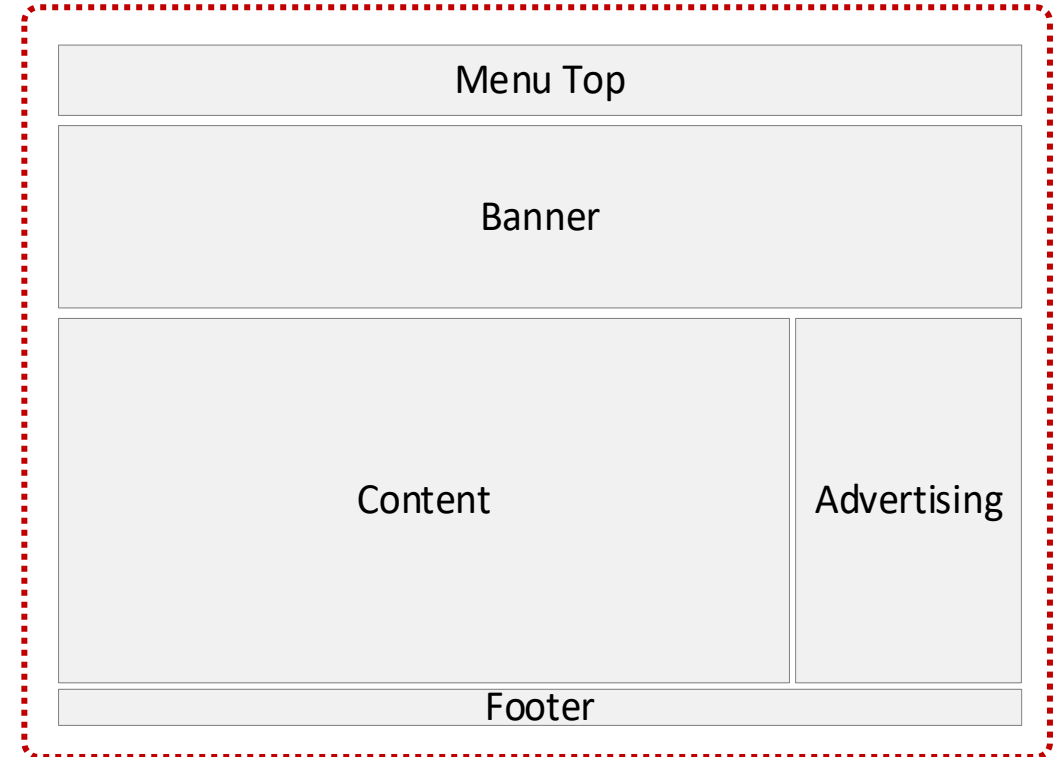
THE COMPLETE SET OF 675 ICONS IN FONT AWESOME 4.7.0

Exercício 1

Elabore o *template* de um “site” conforme o apresentado na figura, (sem recurso ao uso de tabelas).

De modo a que o *template* possa ser aplicado em diversos ficheiros, crie o ficheiros estilos.css

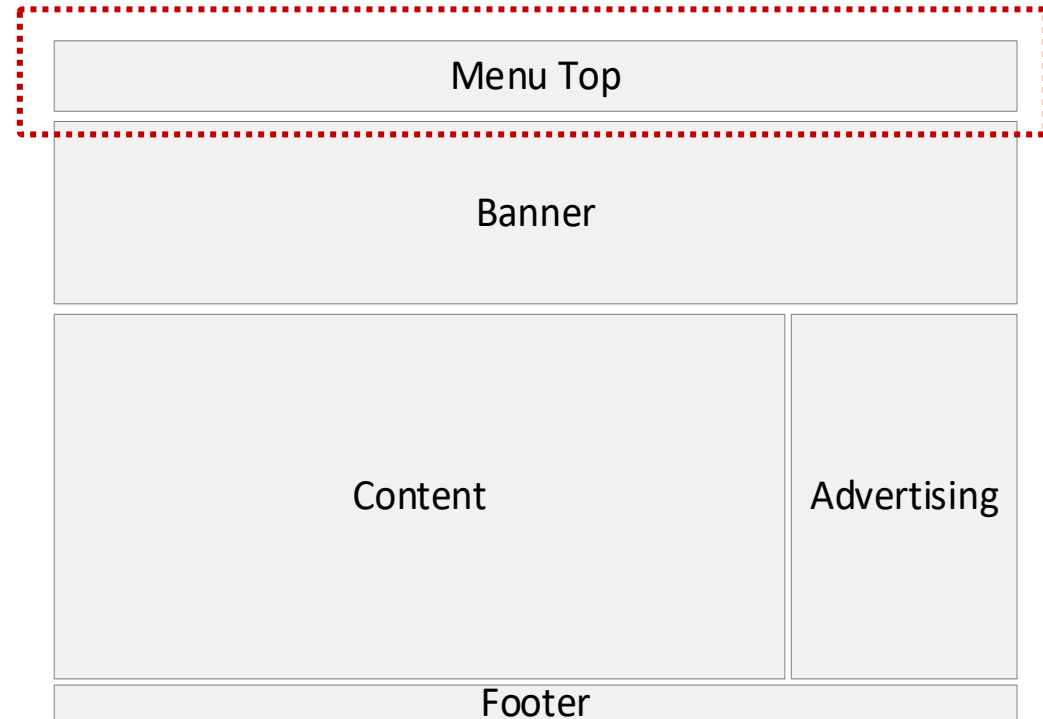
```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>o meu site</title>
  <meta charset="utf-8" />
  <link href="../Content/font-awesome.min.css" rel="stylesheet" />
  <link rel="stylesheet" href="estilos.css" />
</head>
<body>
</body>
</html>
```

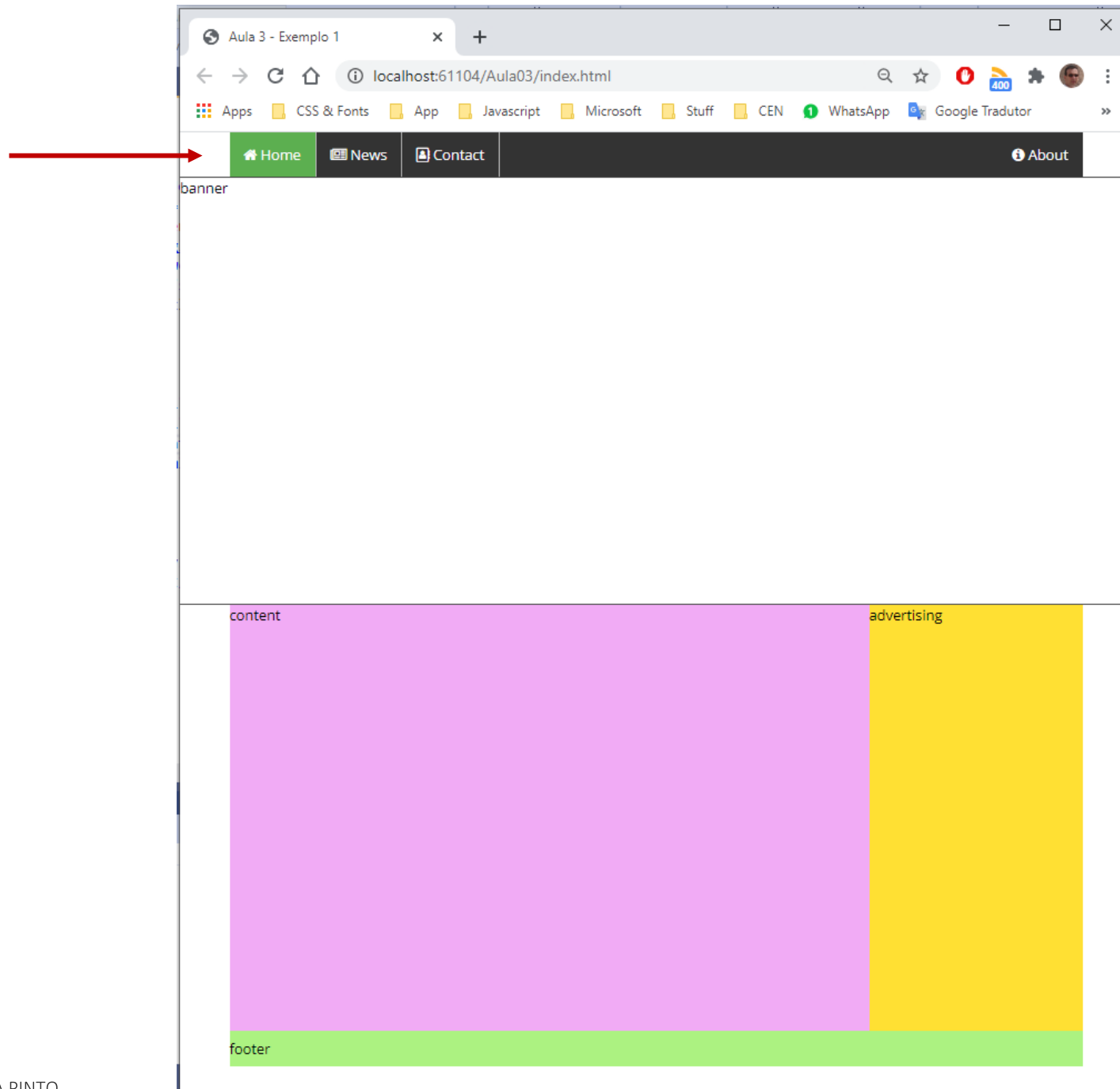




Exercício 2

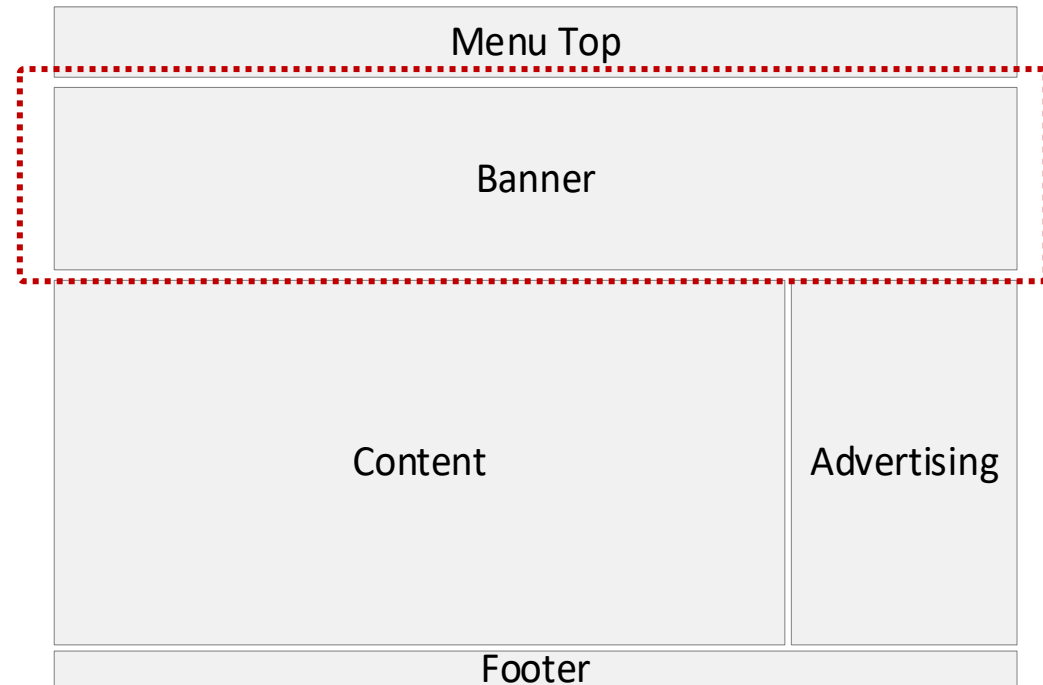
Crie o código para o Menu Top de modo a permitir a navegação entre as três páginas (index, page1 e page2) desenvolvidas na Aula1

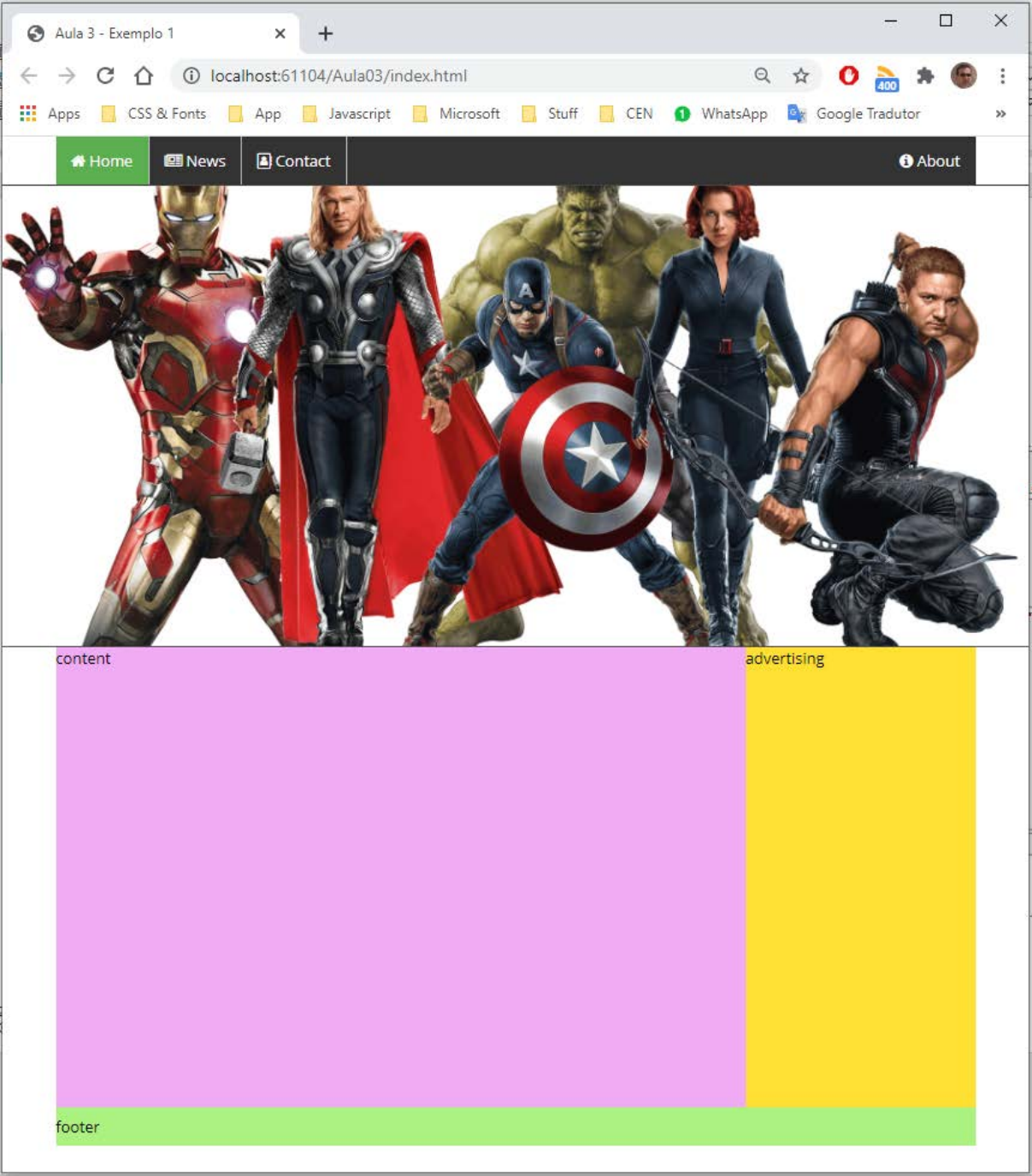




Exercício 3

Na página index.html, crie um banner tendo o cuidado que a imagem de fundo se ajuste às dimensões do dispositivo



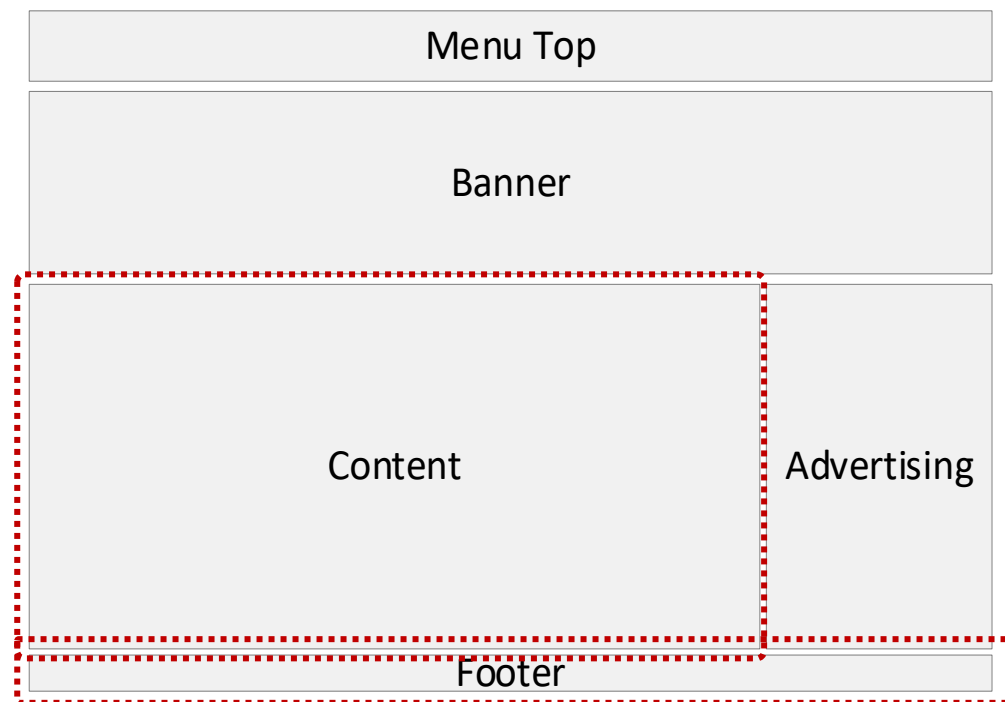


Exercício 4

Na página index.html, preencha as áreas de content e footer.

Nota: para que não perca o tempo todo a “imaginar” o texto a escrever, copie por exemplo o texto de um jornal ou recorra a um sítio na internet com textos aleatórios (*lorem ipsum sites*)

Exemplos: <http://pt.lipsum.com/>,
<https://htmlstrip.com/lorem-ipsum-generator>, ...




Aula 3 - Exemplo 1

localhost:61104/Aula03/index.html

AppsCSS & FontsAppJavascriptMicrosoftStuffCENWhatsAppGoogle Tradutor

HomeNewsContactAbout



advertising

Igitur neque stultorum quisquam beatus neque sapientium non beatus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ab his oratores, ab his imperatores ac rerum publicarum principes extiterunt. Qui autem esse poteris, nisi te amor ipse ceperit? Quia, cum a Zenone, inquam, hoc magnifice tamquam ex oraculo editur: Virtus ad beate vivendum se ipsa contenta est, et Quare? Duo Reges: constructio interrete. Sed haec in pueris; **Non risu potius quam oratione eiciendum?** Pudebit te, inquam, illius tabulae, quam Cleanthes sane commode verbis depingere solebat. Quicquid enim a sapientia proficiscitur, id continuo debet expletum esse omnibus suis partibus; Polemoni et iam ante Aristoteli ea prima visa sunt, quae paulo ante dixi. Cum vero paulum processerunt, lusionibus vel laboriosis delectantur, ut ne verberibus quidem deterri possint, eaque cupiditas agendi aliquid adolescit una cum aetatibus. **Nihil illinc huc pervenit.** In voluptate corporis-addam, si vis, animi, dum ea ipsa, ut vultis, sit e corpore-situm est vivere beate.

Quod ea non occurrentia fingunt, vincunt Aristonem;

Piso, familiaris noster, et alia multa et hoc loco Stoicos irridebat: Quid enim? Omnes enim iucundum motum, quo sensus hilaretur. Dolor ergo, id est summum malum, metuetur semper, etiamsi non aderit; **Quantum Aristoxeni ingenium consumptum videmus in musicis?** Perfecto enim et concluso neque virtutibus neque amicitis usquam locum esse, si ad voluptatem omnia referantur, nihil praeterea est magnopere dicendum. **Hanc quoque iucunditatem, si vis, transfer in animum;** His similes sunt omnes, qui virtuti student levantur vitis, levantur erroribus, nisi forte censes Ti. **In schola desinis.** Quacumque enim ingredimur, in aliqua historia vestigium ponimus. Qua ex cognitione facillor facta est investigatio rerum occultissimarum.

© 2020 - Introdução às Tecnologias Web - Universidade de Aveiro

Exercício 5

Aplique o template nos ficheiros page1.html e page2.html criados na Aula 1.
Não se esqueça de os ligar ao menuTop!

