Note d'intention Projet Ellipsis

Quentin, Marie et Claire

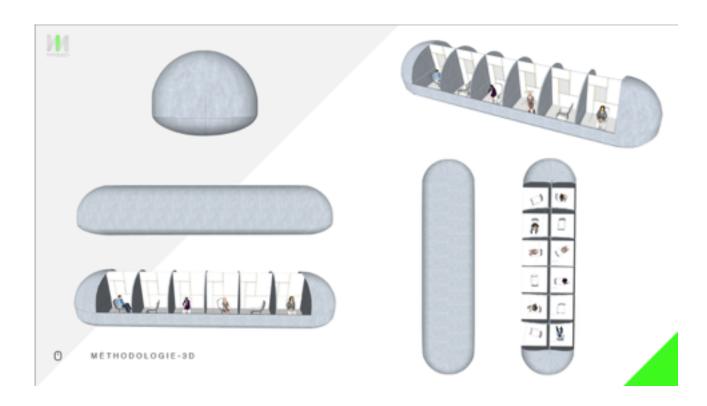
Contexte:

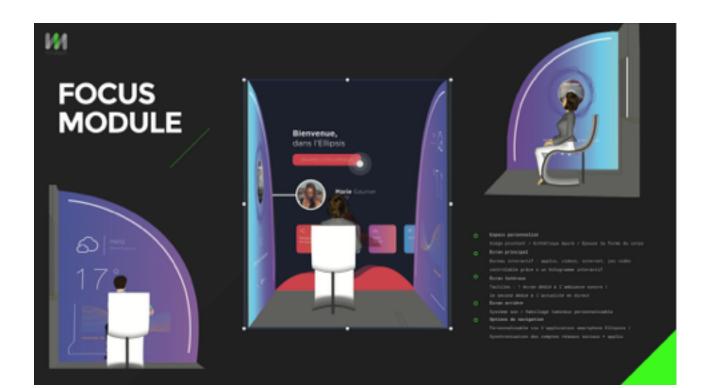
Notre entreprise Mindtech a pour vocation de créer un moyen de transport en commun aérien permettant de concilier espace commun et épanouissement individuel. Les usager sont donc répartis dans des compartiments individuels. Les usagers sont plongés dans un espace immersif numérique personnalisé composé d'écrans. Cet espace est composé d'un écran principal incurvé qui sert de bureau virtuel comprenant les applications de leur smartphone, un accès internet, et enfin des jeux vidéos immersifs.

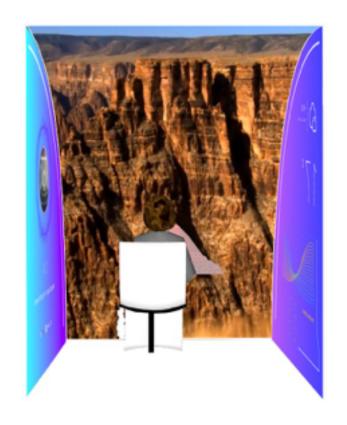
Les deux autres écrans latéraux tactiles sont dédiés à l'univers musical et les actualités en lien avec les intérêts de chaque usager.

Afin d'avoir accès aux écrans latéraux, l'usager est assis sur un siège rotatif à 180°.

Derrière se trouve une paroi comportant un système son et lumière contrôlé uniquement par la voix.







Présentation du projet:

Nous voulons proposer aux usagers de l'Ellipsis un jeu immersif à commande vocal. Celui-ci se trouverait sur l'écran principal incurvé ce qui amènerait l'usager à être « plongé » dans l'écran.

Nous voulons proposer un jeu vidéo type « rollercoaster » commandé par la voix. L'usager n'aurait qu'à dire : « avancer », « stop », « ralentir », « accélérer ».L'usager aurait la vision d'une personne à bord, au premier rang d'un roller coaster. L'usager aurai donc réellement la sensation de se déplacer sur le rail et aura en plus la possibilités d'accroitre ses sensations par la commande vocale.

