

CSS

Introduzione, sintassi e concetti di base





Premessa

- Tra tutte le tecnologie web è forse quella più odiata ...
- Rimane un linguaggio FONDAMENTALE: tutti i siti contengono del CSS.
- Non solo! Anche molte app!
- È necessario imparare le basi del linguaggio e comprendere il suo funzionamento.
- Successivamente, vi mostreremo anche strumenti che vi faciliteranno nello sviluppo del CSS.



L'origine

- Il CSS (Cascading Style Sheets), proposto da Bert Bos e Håkon Lie, risponde all'esigenza di una tecnologia per la resa grafica degli ipertesti.
- Hanno lo scopo fondamentale di separare contenuto e presentazione nelle pagine Web.
 - HTML serve per definire il contenuto indicazioni su come presentarlo.
 - CSS serve per definire come il contenuto deve essere presentato
- Prevista ed incoraggiata la presenza di fogli di stile multipli, che agiscono uno dopo l'altro, in cascata, per indicare come un documento HTML deve essere visualizzato.



Vantaggi

- Lo stesso contenuto può essere presentato in modi diversi:
 - http://www.csszengarden.com/219/
 - http://www.csszengarden.com/220/
- Lo stesso contenuto può essere presentato correttamente su dispositivi diversi (pc, tablet e smartphone) o su media diversi (video o carta)
- Si può dividere il lavoro fra chi gestisce il contenuto e chi la presentazione
- Si riduce il tempo di scaricamento delle pagine
- Non c'è la necessità di usare estensioni come Flash



Versioni

- CSS level 1 (W3C Rec. 1996, revisione 2008):
 linguaggio di formattazione visiva per specificare caratteristiche tipografiche e di presentazione per gli elementi di un documento HTML.
- CSS level 2 (W3C Rec. 1998) e CSS level 2.1 (W3C Rec. 2011, revisione 2014): introduce il supporto per media multipli e un layout più sofisticato
- CSS level 3 (W3C Working Draft), alcune sezioni sono già recommendation (Colors, Selectors, Fonts), altre sono ancora in alto mare...
- CSS level 4 in discussione, prevede una profonda ri-modularizzazione del linguaggio



Supporto da parte dei browser

- Il supporto dei vari browser a CSS è complesso e difficile: tutti i browser hanno supportato e supportano in modo diverso i CSS
 - Nessun browser ha mai supportato completamente
 Level 1, anche se già i primi browser che supportavano
 CSS avevano meccanismi per il posizionamento assoluto degli oggetti nella pagina Web (che fa parte di Level 2)
 - Ancora oggi nessun browser supporta completamente
 Level 2
 - Differenze sostanziali nel supporto alle regole di Level 3

s T C Ve I

Verifica Supporto da parte dei browser

- È possibile controllare le funzionalità supportate dai diversi browser nelle seguenti pagine
 - https://caniuse.com
 - https://www.w3schools.com/css/
 - https://www.w3schools.com/css/css3 borders.asp



Usare CSS con HTML

- HTML prevede l'uso di stili CSS in quattro modi diversi:
- Posizionato presso il tag di riferimento (foglio di stile inline, attraverso l'attributo style)
- Posizionato nel tag <style> (foglio di stile *interno*, nell'header del documento)
- Importato dal tag <style> (foglio di stile esterno importato, nell'header del documento)
- 4. Indicato dal tag header del documento)



Foglio di stile *inline*

1 - Posizionato nel tag di riferimento (foglio di stile *inline*)

```
<html>
 <head>
      <title>Monsters and Co.</title>
  </head>
  <body>
    <header style="color:blue;">
      <h1>Monsters and Co.</h1>
    </header>
    <section>
      Monsters and Co. (Monsters, Inc.) & egrave; un film
  d'animazione della Pixar, del 2001 diretto da Pete Docter,
  Lee Unkrich e David Silverman.
      </section>
  </body>
</html>
```



Foglio di stile *interno*

2 - Posizionato nel tag <style> <html> <head> <title>Monsters and Co.</title> <style type="text/css"> header { color: blue; } </style> </head> <body> <header> <h1>Monsters and Co.</h1> </header> <section> Monsters and Co. (Monsters, Inc.) & egrave; un film d'animazione della Pixar, del 2001 diretto da Pete Docter, Lee Unkrich e David Silverman. </section> </body> </html>



Foglio di stile *esterno importato*

```
3 - Importato dal tag <style>
```

```
style.css
<html>
  <head>
                                                      header
   <title>Monsters and Co.</title>
                                                      {color:blue;}
    <style type="text/css">
      @import url(style.css);
    </style>
  </head>
 <body>
    <header>
       <h1>Monsters and Co.</h1>
    </header>
    <section>
       Monsters and Co. (Monsters, Inc.) & egrave; un film
  d'animazione della Pixar, del 2001 diretto da Pete Docter, Lee
  Unkrich e David Silverman.
       </section>
  </body>
</html>
```



Foglio di stile esterno [CONSIGLIATO]

```
4 - Indicato dal tag <link>
```

```
style.css
<html>
  <head>
                                               header
    <title>Monsters and Co.</title>
                                               {color:blue;}
    <link type ="text/css"</pre>
     rel ="stylesheet" href="style.css"/>
  </head>
  <body>
    <header>
      <h1>Monsters and Co.</h1>
    </header>
    <section>
      Monsters and Co. (Monsters, Inc.) & egrave; un
  film d'animazione della Pixar, del 2001 diretto da Pete
  Docter, Lee Unkrich e David Silverman.
      </section>
  </body>
</html>
```



Sintassi

Una regola CSS ha la seguente forma

```
Selettore { Proprietà: Valore;}
```

• Un **selettore** consente di specificare un elemento o un insieme di elementi dell'albero HTML al fine di associarvi delle caratteristiche.

Es: header, section, footer

• Una **proprietà** è una caratteristica di stile assegnabile ad un elemento.

Es: background-color, width, height

• I valori dipendono ovviamente dalla proprietà.

Es: red, 60%, 100px



I selettori

Tipologie di selettori

- A• Selettore universale (*): fa match con qualsiasi elemento
- Selettore di tipo (E): fa match con gli elementi E (seleziona i tipi di elementi HTML)

```
body{ font-family: Arial; font-size: 12 pt; }
header { font-size: 18 pt; }
section { font-size: 10 pt; }
```

Selettori di prossimità (E F, E>F, E+F, E ~ F): fanno match con elementi F che siano discendenti, figli diretti, immediatamente seguenti ofratelli successori di elementi E

```
1 section p { font-size: 10 pt; } corrisponde a tutti i  all'interno di <section> ogni elemento F che sia figlio, nipote, pronipote, ... di un E
<sup>2</sup> p>strong { color: red; } ogni elemento F che sia figlio immediato di un E con > non selezioni i nipoti oltre il primo livello
header+h1 { font-size: 11 pt; }
                                                                                       ogni elemento F che segue immediatamente un E e condivide lo stesso genitore

img ~ p { margin-top: 0.5em; }
```



2

I selettori

• Selettori di attributi (E[foo], E[foo="bar"], E[foo~="bar"]): Fanno match con gli elementi E che possiedono l'attributo specificato o che ha un valore particolare.

```
a[name] { color: red; }
```

E• Selettori di classe (E.bar E#bar): Il primo si usa solo per le classi, ed è equivalente a E[class="bar"]. Il secondo identifica gli elementi il cui attributo di tipo id vale "bar".

```
h1.spiegazione { font-size: 24 px; }
.spiegazione { font-size: 12 px; }
p#note1 { font-size: 9 px; }
#note5 { color: red; }
```



Nota sui selettori di attributi

Funzionano anche nel caso in cui l'attributo dichiarato non sia valido (codice HTML non valido rispetto alla grammatica dichiarata):

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="it">
<head>
   <style>
       div:first-of-type { margin-bottom: 5px;}
       div { padding: 10px; display: inline-block; }
       div[id] { background-color: lime; }
       div[attributo-inesistente] { background-color: yellow;}
   </style>
</head>
<body>
  <div id="div1">Div con attributo valido.</div>
  <div attributo-inesistente>Questo con attributo non valido.
  </div>
</body>
</html>
```



ے I selettori

- Selettori di pseudo-classi (E:link, E:visited, E:active, E:hover, E:focus, E:enabled, E:checked, E:lang(c)):
 - link, visited: vero se l'elemento E è un link non ancora visitato o un link già visitato.
 - hover, active, focus: vero se sull'elemento E passa sopra il mouse, il mouse è premuto o il controllo è selezionato per accettare input.
 - enabled, checked: vero se elemento E è abilitato o «checked».
 - lang(c): vero se l'elemento ha selezionata la lingua c.
- raggruppamento di selettori (selettori diversi possono usare lo stesso blocco se separati da virgola)





I selettori

- Selettori di pseudo-classi strutturali (E:first-child, E:nth-child(n), E:nth-last-child(n), E:first-of-type, E:nth-of-type(n), E:only-of-type, E:empty):
 - first-child: elemento E che è il primo figlio di suo padre.
 - nth-child(n): elemento E che è l'n-esimo figlio di suo padre.
 - nth-last-child(n): elemento E che è l'n-esimo figlio di suo padre a partire dall'ultimo.
 - first-of-type: elemento E che è il primo figlio di suo padre di quel tipo.
 - nth-of-type(n): elemento E che è l'n-esimo figlio di suo padre di quel tipo.
 - only-of-type: elemento E che è l'unico figlio di suo padre di quel tipo.
 - empty: elemento E che è vuoto.





I selettori

- Selettori di pseudo-elementi (E:first-line E:first-letter E:before E:after): Vengono attivati in corrispondenza di certe parti degli elementi E.
 - before, after: vero prima e dopo il contenuto dell'elemento E.
 - first-line: vero per la prima riga dell'elemento E.
 - first-letter: vero per la prima lettera di un elemento.

```
p:first-letter {
    font-size: 300%;
    float: left;
}
```

loune parole di un paragrafo che si estende per righe e righe, così da far vedere come si comporta su più righe.



Valori

- Grandezze: numeri seguiti da unità di misura
- Numeri interi e reali (il punto è il separatore dei decimali)
- Unità di misura:
 - Relative:
 - *em*: relativa alla dimensione del font in uso (es: se il font ha corpo 12pt, 1em varrà 12pt, 2em varranno 24pt, ...)
 - px: relativi al dispositivo di output e alle impostazione dell'utente

– Assolute:

• *in*: pollici (1in = 2.54cm)

• cm: centimetri

• *mm*: millimetri

• pt: punti tipografici (1/72 di pollice)

• *pc*: pica (12pt)



Valori (2)

- Percentuali: percentuale del valore che assume la proprietà stessa nell'elemento padre
- URL assoluti o relativi url (path)
- Stringhe
- Colori: possono essere specificati in diversi modi come esadecimale (#RRGGBB) o con una keyword (black, silver, white, red, ...)



Conflitti di stile

- Nell'applicare il CSS possono nascere dei conflitti, ovvero ad uno stesso elemento sono applicate delle regole i cui valori sono in conflitto.
- Esempio:

```
div#provaID{ background-color: red;}
div.provaClasse{ background-color: blue;}
div{background-color: green; }

<div id='provaID'
class='provaClasse'></div>
```

• Di che colore sarà lo sfondo del <div>?



La cascata – Ordinamento regole

- Le dichiarazioni vengono ordinate in base ai seguenti fattori (ordinati dal più «fino» al meno importante):
 - Media
 - Importanza di una dichiarazione
 - Origine della dichiarazione
 - Specificità del selettore
 - Ordine delle dichiarazioni



Importanza della dichiarazione

- È possibile aggiungere ad una dichiarazione la keyword
 !important.
- Una regola contenente questa keyword avrà precedenza sulle altre, indipendentemente da origine, specificità e ordine delle dichiarazioni.
- Questa può essere utilizzata dagli utenti per imporre alcune regole per loro importanti (molto utile in caso di utente con necessità specifiche: disabilità visive, daltonismo, ecc).
- Esempio:p { font-size: 18pt !important }



Origine della dichiarazione

- Un foglio di stile può avere 3 origini differenti, qui riportate in ordine decrescente di importanza:
 - Author: l'autore delle pagine fornisce i fogli di stile del documento specifico
 - User: l'utente può fornire un ulteriore foglio di stile per indicare regole di proprio piacimento. Tipicamente è una funzione del browser
 - User Agent: il browser definisce (esplicitamente o implicitamente, codificandole nel software) le regole di default per gli elementi dei documenti



Specificità del selettore

- La specificità di un selettore è data da una quadrupla xywz dove:
 - x: 1 se la dichiarazione è nell'attributo style, 0 altrimenti.
 - y: numero di *id* specificati nel selettore.
 - w: numero di classi, attributi e pseudo-classi specificati nel selettore.
 - z: numero di elementi e di pseudo-elementi specificati nel selettore.
- A parità di Media, Importanza e Origine, avrà precedenza la regola con specificità più alta.



Specificità del selettore - Esempi

li?
nav ul li:first-line?
nav.menu ul.sec li?
nav ul li a[href='/home']?
nav#menu ul.sec li#st a?
style="li a"?



Specificità del selettore - Esempi

li/* x=0 y=0 w=0 z=1 => 1 */
nav ul li:first-line /* x=0 y=0 w=0 z=4 => 4 */
nav.menu ul.sec li/* x=0 y=0 w=2 z=3 => 23 */
nav ul li a[href='/home'] /* x=0 y=0 w=1 z=4 => 14 */
nav#menu ul.sec li#st a/* x=0 y=2 w=1 z=4 => 214 */
style="li a"/* x=1 y=0 w=0 z=2 => 1002 */

28



Prima domanda



DOMANDA 1:

Qual è la specificità del seguente selettore aside#left p.first a img[src='logo.png']

- 1114
- **124**
- **3**4
- **214**

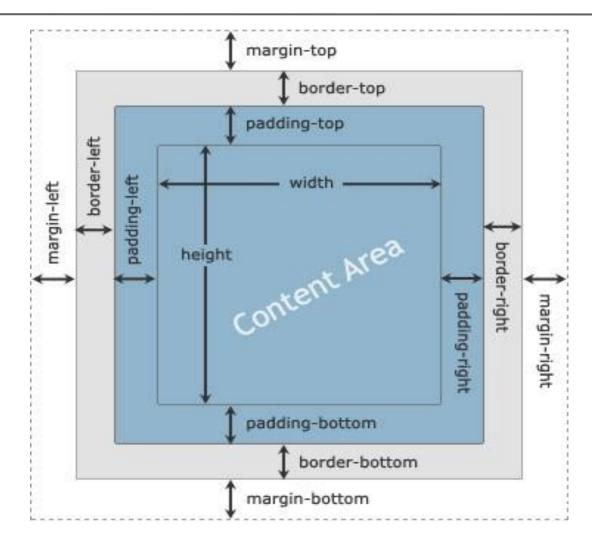


Box Model

- Ogni elemento è definito da una scatola (box) all'interno della quale si trova il contenuto.
- La visualizzazione di un documento con CSS avviene identificando lo spazio di visualizzazione di ciascun box presente nella pagina.



Box Model



https://bit.ly/2ZCj5uX



Contenuto

- È possibile definire le dimensioni del contenuto con le proprietà width e height.
- È possibile definire:
 - una dimensione minima con le proprietà min-width e
 min-height
 - una dimensione massima con le proprietà max-width e max-height
- NB: Solitamente si specifica SOLO la larghezza e NON la l'altezza. In questo modo l'altezza di un elemento viene determinata dal suo contenuto.



Dimensioni del contenuto

- Cosa succede nel caso in cui vengano specificate larghezza e altezza di un elemento MA il suo contenuto richiede più spazio?
- È possibile gestire questa situazione con la proprietà overflow che può avere i seguenti valori:
 - visible: il contenuto eccedente viene mostrato
 - hidden: il contenuto eccedente viene nascosto
 - scroll: vengono mostrare le barre di scorrimento per visualizzare il contenuto eccedente
 - auto: il contenuto eccedente viene mostrato in base alle impostazioni del browser



Margin

- Permette di impostare lo spazio tra un elemento e gli altri elementi della pagina.
- Quattro proprietà singole: margin-top, margin-right, marginbottom, e margin-left
- Possibili valori :
 - Valore numerico con unità di misura.
 - Valore in percentuale.
- È possibile utilizzare la proprietà abbreviata margin:

```
p{margin: 5px 7px 8px 10px} /*top right bottom left*/
p{margin: 5px 7px 6px } /*top right-left bottom*/
p{margin: 5px 10%} /*top/bottom right-left*/
p{margin: 5px } /*all*/
```



Margin

 Nel caso in cui due elementi siano allineati orizzontalmente, la distanza tra i due è data dalla somma dei due margini (il margine destro del primo elemento e il margine sinistro del secondo).



- Nel caso in cui due elementi siano allineati verticalmente, si ha il cosiddetto margin collpasing: la distanza tra i due è data dal valore massimo fra il margine inferiore del primo elemento e quello superiore del secondo.
- NB: stesso comportamento che ritroviamo anche in Word.



Padding

- Permette di impostare lo spazio fra il contenuto e il bordo. Al contrario dei margini, il padding ha lo stesso colore di sfondo dell'elemento.
- Quattro proprietà singole: padding-top, padding-right, padding-bottom, e padding-left.
- Possibili valori:
 - Valore numerico con unità di misura
 - Valore in percentuale
- Come per margin, anche per padding esiste la proprietà abbreviata padding.



Border

- Permette di impostare lo spessore, lo stile e il colore di ognuno dei quattro bordi.
- Esistono tre proprietà singole per ognuno dei quattro bordi (dodici in totale): border-position-width, borderposition-style e border-position-color (dove position può essere top, right, bottom, left)
- Esistono 3 tipi di proprietà sintetiche:
 - border-top, border-right, border-bottom, border-left
 - border-width, border-style, border-color
 - border.



Border - Valori

- Spessore:
 - Valore numerico con unità di misura
 - Keyword (thin, medium, thick)
- Stile:
 - none o hidden: nessun bordo
 - solid: intero
 - dotted: a puntini
 - dashed: a trattini
 - double: doppio
 - groove, ridge, inset, outset: effetti tridimensionali
- Colore



Dimensioni del Box

 La larghezza complessiva dei box è data dalla seguente formula (che considera il box-model):

```
margin-left + border-left-width +
padding-left + width + padding-right +
border-right-width + margin-right
```

- Se width non è impostata, viene determinata in automatico dal browser.
- Per l'altezza complessiva dei box vale un discorso analogo
 MA bisogna tenere in considerazione il margin collpasing.



Seconda domanda



DOMANDA 2:

Quale di queste forme abbreviate non è equivalente alle altre:

- ☐ margin: 20px 10px 20px 10px;
- ☐ margin: 20px 10px 10px;
- ☐ margin: 20px 10px;
- ☐ margin: 20px 10px 20px;



Posizionamento

 La disposizione degli elementi all'interno della pagina è una delle questione più complesse e che provocano più frustrazione negli sviluppatori!





Posizionamento

- In base a cosa vengono disposti gli elementi?
- Quanti comportamenti diversi possiamo osservare?
- Identifichiamo 2 comportamenti diversi.

Posizionamento – Comportamento 1

- Relativo agli elementi <h1>, <h2>, , <div>.
- Larghezza:
 - Se non specificata occupano il 100% di quella del padre.
 - È possibile specificare un valore con la proprietà width.
- Altezza:
 - L'altezza dipende dal contenuto dell'elemento.
 - È possibile specificare un valore con la proprietà height.
- A prescindere dalla larghezza, gli elementi sono disposti verticalmente, formando una nuova riga.
- Questi elementi sono chiamati elementi di blocco.

Posizionamento – Comportamento 2

- Relativo agli elementi a, strong, em, span.
- Larghezza:
 - La larghezza dipende dal contenuto dell'elemento.
 - Non è possibile specificare un valore con la proprietà width.
- Altezza:
 - L'altezza dipende dal contenuto dell'elemento.
 - Non è possibile specificare un valore con la proprietà height.
 - È possibile specificare l'altezza della linea con la proprietà line-height.
- Gli elementi adiacenti sono disposti orizzontalmente.
- Questi elementi sono chiamati elementi di linea.



Posizionamento

 Problema molto dibattuto e con diverse soluzioni «truccologiche»: perfect centering ... (si risolve in modo molto semplice con i flexbox)





Display

- La proprietà display determina il tipo di elemento (e il relativo comportamento). Oltre a inline e block, questa proprietà può assumere i seguenti valori:
 - none: l'elemento non viene visualizzato.
 - inline-block: l'elemento può assumere dimensioni esplicite (come gli elementi blocco), ma si disporrà orizzontalmente (come gli elementi inline) e non verticalmente.
 - list-item: per fare in modo che un elemento si comporti come un .
 - grid: trasforma un elemento in un grid container.
 - flex: trasforma un elemento in un flex container.



Display (2)

- Esistono anche valori per trasformare elementi in parti di una tabella: table, inline-table, table-cell, table-row, table-row-group, table-column, table-column-group, table-header-group, table-footer-group, table-caption.
- Altri valori raramente usati: contents, run-in, marker, compact.

Layout multi colonna liquido - Display

- Un layout liquido è un layout in cui la grandezza della pagina dipende dalla finestra del browser, adattandosi a tutte le risoluzioni.
- Può essere realizzato usando la proprietà display rendendo i contenitori delle 3 colonne di tipo inline-block e definendo la larghezza delle colonne in percentuale.
- Esempio: si vuole realizzare un layout a 3 colonne dove:
 - La colonna a sinistra contiene il menù e deve occupare il 15% della pagina.
 - La colonna a destra è una semplice sidebar e deve occupare il 20% della pagina.
 - La colonna centrale contiene un articolo e deve occupare il 65% della pagina.



Layout con Display - Riassunto

- Le colonne devono essere elementi ibridi inline-block.
- Gli elementi di linea sono solitamente allineati in basso. Se le colonne sono di altezze diverse (molto probabile) è necessario specificare un allineamento a partire dall'alto usando la proprietà vertical-align con il valore top.
- Le tre colonne devono occupare in totale al massimo 100% tra width, margin e padding, altrimenti l'ultima andrà a capo.
- NON devono esserci spazi nel codice HTML tra una sezione e l'altra. Altrimenti l'ultima colonna andrà a capo.
- Siccome i bordi non possono essere specificati in percentuale (e non avrebbe neanche senso farlo), è necessario usare la proprietà box-sizing con valore border-box per fare in modo che la grandezza del bordo (E DEL PADDING!) sia inclusa nella larghezza.



Float

- Abbiamo visto che gli elementi di blocco vengono disposti verticalmente, uno sotto l'altro.
- Float consente di estrarre un elemento dal normale flusso del documento e lo sposta su un lato, a destra o a sinistra (rispetto al suo contenitore).
- Gli elementi appartenenti al normale flusso del documento circonderanno gli elementi «floating».

ayout multi colonna liquido - Float

- Un altro modo per realizzare un layout multi colonna liquido consiste nell'utilizzare la proprietà float e definendo la larghezza delle colonne in percentuale.
- Stesso esempio di prima: si vuole realizzare un layout a 3 colonne dove:
 - La colonna a sinistra contiene il menù e deve occupare il 15% della pagina.
 - La colonna a destra è una semplice sidebar e deve occupare il 20% della pagina.
 - La colonna centrale contiene un articolo e deve occupare il 65% della pagina.



Layout con Float - Riassunto

- Le colonne laterali devono essere float, quella centrale no.
- La colonna centrale deve avere dei margini laterali almeno delle dimensioni delle colonne laterali (maggiore se si vogliono distanziare le colonne).
- Le tre colonne devono occupare in totale al massimo 100%, altrimenti ci saranno delle sovrapposizioni.
- Abbiamo visto come gli <h2> presenti in <nav> e <aside> NON sono soggetti al margin collapse, in quanto con float sono fuori dal normale flusso della pagina, al contrario di article.
- Vale lo stesso discorso per i bordi anche se l'effetto non è che l'ultimo box va a capo ma che c'è una sovrapposizione.



Clear

- Abbiamo detto che float consente di estrarre un elemento dal normale flusso del documento e lo sposta su un lato, a destra o a sinistra. Può quindi capitare che questo venga a trovarsi a fianco di elementi successivi.
- La proprietà clear serve a disattivare l'effetto della proprietà float sugli elementi che lo seguono, ovvero a impedire che al fianco di un elemento floating compaiano altri elementi.
- Valori:
 - none: float consentito su entrambi i lati.
 - left: impedisce il posizionamento a sinistra.
 - right: impedisce il posizionamento a destra.
 - both: impedisce il posizionamento su entrambi i lati.



Position

- Un altro modo per gestire la disposizione degli elementi nella pagina è la proprietà position che consente di specificare il posizionamento dell'elemento rispetto al flusso del documento.
- Possibili valori (spesso usati):
 - static: valore di default, l'elemento è disposto secondo il normale flusso del documento.
 - fixed: usando questo valore il box dell'elemento viene sottratto al normale flusso del documento. Il box non scorre con il resto del documento, ma rimane fisso.



Position

Possibili valori (DA EVITARE):

- relative:

- L'elemento NON viene rimosso dal flusso del documento.
- A partire dalla posizione che avrebbe occupato, è possibile specificare lo spostamento con le proprietà top, right, bottom e left (accettano anche valori negativi).

- absolute:

- L'elemento viene rimosso dal flusso del documento.
- Il posizionamento avviene rispetto al primo elemento antenato che ha un posizionamento diverso da **static** (se non esiste viene usata la radice **<html>**).
- Il posizionamento è specificato sempre attraverso le proprietà top, right, bottom e left.



Position

- In caso di elementi sovrapposti, è possibile gestire quale elemento deve essere visualizzato «sopra» con la proprietà z-index. Verrà visualizzato l'elemento con z-index maggiore (che si andrà a sovrapporre agli elementi con z-index inferiore).
- NB: z-index funziona SOLO con elementi che non abbiano static come posizione.



Ereditarietà

- Per poter essere visualizzato, ogni elemento DEVE avere uno stile «di base». Un elemento privo di stile non può essere rappresentato.
- Lo stile può essere applicato:
 - Direttamente: con l'attributo style o con regole.
 - Indirettamente: l'elemento eredità lo stile dal padre.
- Non tutte le proprietà sono soggette ad ereditarietà, ad esempio:
 - display: questa dipende intrinsecamente dall'elemento stesso.
 - background: è sempre trasparente.
 - Proprietà relative al box model...
 - **–** ...
- È possibile forzare l'ereditarietà usando come valore inherit.



Conclusioni

- In questa lezione abbiamo introdotto il CSS, contestualizzandolo e illustrando i concetti alla base del suo funzionamento: sintassi, il concetto di cascata, il box model e il meccanismo di ereditarietà.
- Poi abbiamo esaminato solo come disporre gli elementi all'interno della pagina.
- Nella prossima lezione vi illustreremo i diversi stili associabili agli elementi HTML (sfondo, colori, testo, immagini, ...) e infine vi parleremo di come creare layout responsive.



Riferimenti

- Standard completi:
 - CSS1, https://www.w3.org/TR/CSS1/
 - CSS2, http://www.w3.org/TR/CSS2
 - CSS3, https://www.w3.org/TR/2001/WD-css3-roadmap-20010523/



Approfondimenti

- «CSS3 Guida completa per lo sviluppatore»,
 Peter Gasston, 2011. Disponibile in biblioteca
- Esercizi sui selettori
 https://flukeout.github.io/



Domande?

