# Lucrarea de laborator nr. 2

# **GARNITURĂ**

**Scopul lucrării:** Familiarizarea cu comenzile de desenare, modificare, inscripționare și cotare ale programului *AutoCAD*.

**Obiectivele lucrării:** Studierea modalității utilizării comenzilor de desenare a entităților de bază. Studierea metodelor de selectare a obiectelor și a comenzilor de modificare a desenelor. Familiarizarea cu comenzile de cotare a desenelor. Executarea proiecției și cotarea unei piese de tip "Garnitură".

### Etapele de executare a lucrării:

- 1. Deschiderea desenului prototip și salvarea cu alt nume
- 2. Construirea axelor
- 3. Construirea cercurilor ajutătoare
- 4. Construirea conturului piesei
- 5. Ajustarea axelor
- 6. Cotarea desenului
- 7. Redactarea cotelor
- 8. Salvarea desenului

## 1. Deschiderea desenului prototip și salvarea cu alt nume

Se ve deschide desenul prototip format A4 creat în lucrarea de laborator nr.1 (Desen prototip). După introducerea schimbărilor în indicator (codul, denumirea desenului), fișierul se va salva cu denumirea **Nume de familie\_2** 

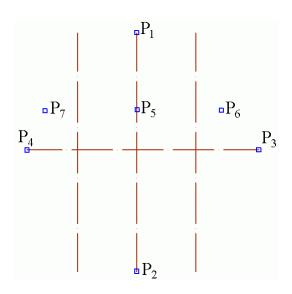
#### 2. Construirea axelor

Axele se vor construi cu comanda *Line* în stratul "Axe", modurile de desenare ORTHO și OSNAP fiind activate.

Layer: Axe

Command: <Ortho on> <Osnap on>

Se va utiliza comanda *Line* (punctarea cu mouse-ul)



*Command:* line →

Specify first point: se indică punctul P<sub>1</sub>

Specify next point or [Undo]: se indică punctul P2

*Specify next point or [Undo]:* →

Command: line →

Specify first point: se indică punctul P<sub>3</sub>

Specify next point or [Undo]: se indică punctul P<sub>4</sub>

*Specify next point or [Undo]:* →

Pentru copierea axelor la o distanță stabilită se vor utiliza comenzile *Copy* sau *Offset* 

*Command:* \_offset →

Current settings: Erase source=No Layer=Source

OFFSETGAPTYPE=0

Specify offset distance or [Through/Erase/Layer] <Through>: **35**  $\downarrow$  Select object to offset or [Exit/Undo] <Exit>: se indică axa verticală (punctul  $P_5$ )

Specify point on side to offset or [Exit/Multiple/Undo] <Exit>: se indică direcția (punctul P<sub>6</sub>)

Select object to offset or [Exit/Undo] <Exit>: se indică axa verticală (punctul P<sub>5</sub>)

Specify point on side to offset or [Exit/Multiple/Undo] <Exit>: se indică direcția (punctul P<sub>7</sub>)

Select object to offset or [Exit/Undo] <Exit>: →

### 3. Construirea cercurilor ajutătoare

În caz de necesitate se va activa stratul "Subţire" și se vor construi cu comanda *Circle* cercurile circumscrise poligoanelor. Centrele cercurilor vor fi plasate cu exactitate (asigurată de OSNAP - intersecțion "× ") la intersecția axelor. Raza cercurilor se introduce de la tastatură.

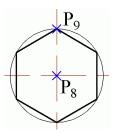
#### 4. Construirea conturului piesei

În stratul "Contur" se va construi conturul piesei utilizând comenzile Circle, Polyghon, Ellipse, Rectangle.

# 4.1. Construirea poligonului



Se va realiza urmând indicațiile din zona de comandă: se introduce numărul de laturi, centrul poligonului se arată cu *mouse*-ul (precizia este asigurată de OSNAP - intersection "×,,), se optează pentru poligon înscris (*Inscribed*) în cerc, raza cercului poate fi indicată cu *mouse*-ul (la intersecția cercului cu axa)



Command: \_polygon

Enter number of sides <4>: 6  $\rightarrow$ 

Specify center of polygon or [Edge]: se indică punctul de intersecție al axelor (punctul  $P_8$ )

Enter an option [Inscribed in circle/Circumscribed about circle] <I>: ↓

*Specify radius of circle:* se indică punctul de intersecție al cercului cu axa verticală ( punctul P<sub>9</sub> )

# 4.2. Construirea elipsei



Se va executa alegând opțiunea *Center* pentru a plasa exact elipsa la intersecția axelor. Dimensiunile elipsei se indică utilizând metoda introducerii directe a lungimii cu indicarea direcției.

Command: \_ellipse

Specify axis endpoint of ellipse or [Arc/Center]:  $\mathbb{C} \sqcup$  Specify center of ellipse: se indică punctul de intersecție al axelor (punctul  $P_{10}$ )

Specify endpoint of axis: se indică direcția spre capătul axei verticale (punctul  $P_{11}$ ) și se tastează  $25 \ \bot$ 

Specify distance to other axis or [Rotation]:  $15 \perp$ 

Notă: În variantele în care conturul exterior al garniturii este un dreptunghi, construcțiile se vor începe de la dreptunghi axele plasându-se la mijlocurile  $^{"}\Delta$ , laturilor.

Layer: Contur

Command: \_rectang

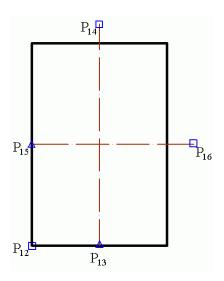
Specify first corner point or

[Chamfer/Elevation/Fillet/Thickn
ess/Width]: se indică punctul P<sub>12</sub>)

Specify other corner point or

[Area/Dimensions/Rotation]:

@100,150 🕹



 $P_{11}$ 

P<sub>10</sub>

Layer: Axe

Command: <Ortho on>

Command: \_line Specify first point: <Osnap on> \_mid of se indică

punctul P<sub>13</sub>

Specify next point or [Undo]: se indică punctul P<sub>14</sub>

Specify next point or  $[Undo]: \rightarrow$ 

Command: \_line Specify first point: \_mid of se indică punctul P<sub>15</sub>

Specify next point or [Undo]: se indică punctul P<sub>16</sub>

*Specify next point or [Undo]:* →

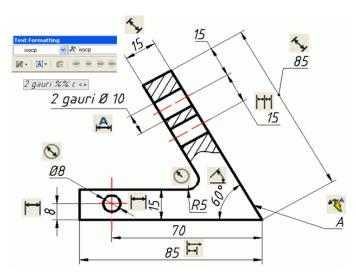
#### 5. Ajustarea axelor

Pentru scurtarea sau alungirea axelor se va utiliza comanda Lengthen (opțiunea Dynamic) sau punctele de prindere ale segmentului de dreaptă, iar pentru modificarea scării liniei – comanda Ltscale sau Linetype scale din caseta Properties. Axele trebuie să depășească conturul cu 1-5 mm și nu trebuie să se intersecteze pe interval sau punct.

#### 6. Cotarea desenului

Cotarea se va efectua în stratul "Cote" utilizând instrumentele din bara de instrumente sau meniul *Dimension* 





#### 7. Redactarea cotelor

Înclinarea liniei ajutătoare a cotei se execută cu opțiunea *Oblique* din meniul *Dimension*.

Adăugarea simbolului diametrului  $\emptyset$  poate fi realizată pe calea:  $Modify \rightarrow Object \rightarrow Text \rightarrow Edit$ 

#### **8. Salvarea desenului**: $File \rightarrow Save$

Exemplu de executare a lucrării grafice vezi în fig. 2.

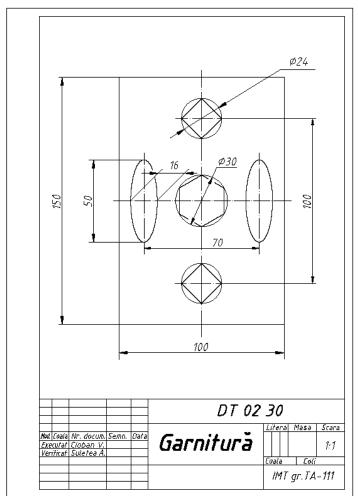


Fig. 2. Lucrarea grafică «Garnitură»