Автоматическое дополнение плейлистов в рекомендательной системе*

Кислинский В. Г., Фролов Е., Воронцов К. В.

kislinskiy.vg@phystech.edu; evgeny.frolov@skolkovotech.ru; vokov@forecsys.ru Московский физико-технический институт

Работа посвящена исследованию метода совместной матричной факторизации в задаче top-N рекомендаций для автоматического продолжения плейлистов. Предлагается модель матричной факторизации, учитывающая дополнительную информацию о плейлистах и треках. Данный метод будет иметь, не только преимущество алгоритмов коллаборативной фильтрации, которые способны выявить скрытые свойства пользователей и объектов, но также сможеть учитывать контекстную информацию. В данном методе будет введена дополнительная регуляризация, основанная на предположение, что если объекты близки в пространстве признаков, то они также близки и в латентном факторном пространстве. Для анализа качества представленного алгоритма проводятся эксперименты на выборке из миллиона плейлистов МРD.

Ключевые слова: задача top-N рекомендаций, совместная матричная факторизация, алгоритм LCE, латентное факторное пространство, коллаборативная фильтрация.

1 Введение

Существует два основных подхода к задаче автоматического продолжения плейлистов: музыкальный информационный поиск и рекомендательные системы [1]. В данной работе предлагается один из методов рекомендательных систем. Рекомендательные системы имеют несколько основных техник, которые можно разделить на две основные группы: коллаборативная фильтрация и content-based подход. Content-based системы работают на основе свойств объектов, оценивают похожесть объектов, создают на основе этого профили пользователей и рекомендуют им наиболее подходящии к профилю объекты. Коллаборативная фильтрация использует историю действия пользователей в системе для получения новых рекомендаций. Такие методы обладают хорошей устойчивостью и способны выявлять скрытые свойства объектов, что улучшает релевантность рекомендаций. Основным недостатком этого подхода является проблема холодного старта - неспособность строить рекомендации для новых пользователей и рекомендовать новые объекты.

В данной работе предполагается, что использование свойств объектов и пользователей улучшит качество рекомендаций, получаемых методами коллаборативной фильтрации и решит проблему холодного старта. Будет исследована модель совместной матричной факторизации, подобный подход предлагается в статье[2], где матрица признаков объектов факторизуются вместе с матрицей "рейтингов". Существуют различные подходы учета дополнительной информации в модели матричной факторизации, введение дополнительной регуляризации[3], совместная факторизация с матрицами похожести объектов и пользователей[4].

2 Постановка задачи

Задано множество треков $\mathcal{T} = \{t_i\}_{i=1}^m$ и множество плейлистов $\mathcal{P} = \{p_i\}_{i=1}^n$, где $p_i \in \mathcal{T}, |p_i| << |T|$. Каждый трек описывается исполнителем и альбомом, обозначим $\mathcal{S} = \{s_i\}_{i=1}^k$

Работа выполнена при финансовой поддержке РФФИ, проект № 00-00-00000. Научный руководитель: Воронцов К. В. Консультант: Фролов Е.

- множество исполнителей, $\mathcal{L} = \{l_i\}_{i=1}^d$ - множество альбомов, а каждый плейлист имеет название, $\mathcal{A} = \{a_i\}_{i=1}^r$ - множество названий. Определим матрицу $\mathbf{R} \in \mathbb{R}^{n \times m}$, следующим образом $\mathbf{R}_{ij} = 1$, если $t_j \in p_i$, иначе ноль, также зададим бинарную матрицу $\mathbf{X} \in \mathbb{R}^{n \times (k+d+r)}$, которая описывает треки, каких авторов содержаться в плейлисте - k первых столбцов, каких альбомов d следующих столбцов, имя плейлиста - r последних столбцов. Надо для нового плейлиста p найти n0 наиболее подходящих треков, для этого будет строиться вектор $\mathbf{r} \in \mathbb{R}^{m \times 1}$, \mathbf{r} 1 - ый элемент которого означает насколько трек \mathbf{r} 2 подходит плейлисту \mathbf{r} 3.

3 Описание метода

Задача матричной факторизации заключается в нахождение двух матриц меньшей размерности, произведение которых приближает исходную. В задаче рекомендаций ищется приближение матрицы рейтингов , в наших терминах $\mathbf{R} \approx \mathbf{U}\mathbf{V}$, где \mathbf{U} - матрица профилей плейлистов, \mathbf{V} - матрица профилей треков. Предполагая, что профили плейлистов зависят от того какие исполнители, альбомы входят в плейлист, какие названия у плейлистов, можно записать $\mathbf{X} \approx \mathbf{U}\mathbf{H}$, где \mathbf{H} - матрица профилей авторов, альбомов, названий. Таким образом приходим к следующей задачи оптимазации:

$$U, V, H = \underset{\mathbf{U}, \mathbf{V}, \mathbf{H}}{\arg\min} \alpha ||\mathbf{R} - \mathbf{U}\mathbf{V}||_F^2 + (1 - \alpha)||\mathbf{X} - \mathbf{U}\mathbf{H}||_F^2 + \lambda(||\mathbf{U}||_F^2 + ||\mathbf{V}||_F^2 + ||\mathbf{H}||_F^2),$$

$$s.t.\mathbf{U} \geqslant 0, \mathbf{V} \geqslant 0, \mathbf{H} \geqslant 0$$

где λ положительный коэффицент регуляризации, а $\alpha \in [0,1]$, если $\alpha > 0.5$, то матрица U больше зависит от распределения треков по плейлистам, если $\alpha < 0.5$, то наоборот, предполагается, что U зависит от распределения авторов, альбомов по плейлистам и названий плейлистов.

3.1 Введение дополнительной регуляризации на основе близости плейлистов в пространстве признаков

Близость плейлистов в пространстве признаков можно оценивать евклидовым расстоянием. Составим граф близости плейлистов, в котором вершинами будут плейлисты, каждый плейлист соединим ребром с v ближайшими плейлистами. Матрица ${\bf A}$ - матрица смежности графа близости плейлистов. Предполагая, что если плейлисты близки в реальном пространстве признаков, то они также близки в пространстве профилей, можно записать сумму, которую надо минимизировать:

$$S = \frac{1}{2} \sum_{i,j=1}^{n} ||u_i - u_j||^2 A_{ij} = \sum_{i=1}^{n} (u_i^T u_i) D_{ii} - \sum_{i,j=1}^{n} (u_i^T u_j) A_{ij} = Tr(\mathbf{U}^T \mathbf{D} \mathbf{U}) - Tr(\mathbf{U}^T \mathbf{A} \mathbf{U}) = Tr(\mathbf{U}^T \mathbf{L} \mathbf{U})$$

где **D** диоганальная матрица, где на ii месте стоит сумма i строки матрицы **A**, $\mathbf{L} = \mathbf{D} - \mathbf{A}$. Перепишем (1), учитывая S:

$$U, V, H = \mathop{\arg\min}_{\mathbf{U}, \mathbf{V}, \mathbf{H}} \alpha ||\mathbf{R} - \mathbf{U}\mathbf{V}||_F^2 + (1 - \alpha)||\mathbf{X} - \mathbf{U}\mathbf{H}||_F^2 + \beta Tr(\mathbf{U}^T\mathbf{L}\mathbf{U}) + \lambda(||\mathbf{U}||_F^2 + ||\mathbf{V}||_F^2 + ||\mathbf{H}||_F^2)$$

$$s.t.\mathbf{U} \geqslant 0, \mathbf{V} \geqslant 0, \mathbf{H} \geqslant 0$$

3.2 Оптимизационная проблема

3.3 Получение рекомендаций

4

5 Базовый вычислительный эксперимент

Литература

- [1] Geoffray Bonnin, Dietmar Jannach. Automated Generation of Music Playlists: Survey and Experiments. ACM Computing Surveys (CSUR). 2014
- [2] Martin Saveski, Amin Mantrach. Item Cold-Start Recommendations: Learning Local Collective Embeddings. Proceeding RecSys '14 Proceedings of the 8th ACM Conference on Recommender systems Pages 89-96. 2014
- [3] Yifan Chen, Xiang Zhao. Leveraging High-Dimensional Side Information for Top-N Recommendation. CoRR. 2017
- [4] Cold-Start Item and User Recommendation with Decoupled Completion and Transduction Iman Barjasteh, Rana Forsati, Farzan Masrour, Abdol-Hossein Esfahanian, Hayder Radha. Cold-Start Item and User Recommendation with Decoupled Completion and Transduction. 2015