ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು–560003

KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD MALLESHWARAM, BENGALURU-560003

ವಾಣಿಜ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ COMMERCE EXAMINATION ಏಪಿಲ್ / ಮೇ -2021 APRIL / MAY -2021

ವಿಷಯ: ಪ್ರೌಢ್ಯದರ್ಜೆ ಕನ್ನಡ ಬೆರಳಚ್ಚು – ಪತ್ರಿಕೆ–1 (ವೇಗ)

Subject: SENIOR GRADE KANNADA TYPEWRITING – I PAPER (SPEED)

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ: 08 X (A)

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು

: 100

Subject Code: 08 X (A)

Maximum Marks: 100

ಸಮಯ : ಮಧ್ಯಾಹ್ನ : 03:00 ರಿಂದ 03:15

ಅವಧಿ: 15 ನಿಮಿಷಗಳು

TIME: 03:00 PM to 03:15 PM

DURATION: 15 Minutes

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು / General Instructions to Candidates

1. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರವೇಶಪತ್ರದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಓದಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹಾಗೂ ಅದರಂತೆ ಅನುಸರಿಸುವುದು.

Candidates must compulsorily read and follow the instructions given in their hall ticket.

2. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ನೊಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಪತ್ರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಗದಿತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು.

Candidates should write their register number in the space provided on the answer sheets as printed in the hall ticket.

3. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಕೇಳಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನಿಗಧಿಗೊಳಿಸಲಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇದನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಇನ್ಯಾವುದೇ ಮಟಗಳಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಗುರುತು, ಚಿಹ್ನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

Candidates should write the details only in the space provided. Do not write the register number, mark, sign etc., in any of the sheets. Violation of the instruction, such papers will not be considered for evaluation.

4. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವುದು ಕಂಡು ಬಂದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಶಿಸ್ತು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.

If any candidate is found indulged in malpractice during examination, disciplinary action will be initiated against the candidate as per the examination rules.

- **ಸೂಚನೆಗಳು:** 1) ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು 10 ರಿಂದ 75 ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಅಂಚಿನ ತಡೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಿರಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಎರಡೂ ಸಾಲುಗಳ ತೆರಪಿನಲ್ಲಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಬೇಕು.
 - 2) ಕಾಗದದ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಬೇಕು.
 - 3) ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಅಂದವಾಗಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲು ವಿಶೇಷ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕು.

ಯುಗ ಯುಗಾದಿ ಕಳೆದರೂ ಯುಗಾದಿ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂಬಂತೆ ವರ್ಷ ವರ್ಷ ಕಳೆದರೂ ದಸರಾ ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಬೇರೆಯವರ ಪಾಲಿಗೆ ದಸರಾ ಮುಖ್ಯವಾದ ಆಗದಿದ್ದರೂ ಮೈಸೂರಿನ ಜನತೆಗೆ ದಸರಾ ಬಹಳ ಪ್ರಿಯವಾದ ಹಬ್ಬ. ಬೇರೆಲ್ಲಾ ಹಬ್ಬಗಳು ಒಂದೆರಡು ದಿನದ ಆಚರಣೆಯಾದರೆ ದಸರಾ ಹತ್ತು ದಿನಗಳ ಆಚರಣೆ. ಇದು ಹತ್ತು ದಿನದಿಂದಲೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಲಂಕಾರಿಕ ಮತ್ತು ಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಕೂರಿಸಿ ದಸರಾ

ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈಗೀಗ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಊರುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದಸರಾ ಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಕೂರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಇಂದು ನಿನ್ನೆ ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಮೈಸೂರಿನ ಅರಸರು ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವಿಜಯನಗರ ್ಆಗಿದ್ದರು. ಸಾಮಂತರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಮೀರಿದ ಸಾಮಂತರು, ಆಡಳಿತಗಾರರು, ಪಾಳೆಯಗಾರರು ಇದ್ದರು. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ರಾಜರು ವಿಜಯನಗರದ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ದಸರಾ ಉತ್ತವಕ್ಕೆ

ಸಾಮಂತರಿಗೂ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಆಮಂತ್ರಣ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ತಿಂಗಳುಗಳ ಮುಂಚೆಯೇ ಅದರಂತೆ ಸಾಮಂತರು ತಮ್ಮ ಆನೆ, ಕುದುರೆ ವಾಹನಗಳ ಮೂಲಕ ಸೈನಿಕರೊಡಗೂಡಿ ವಿಜಯನಗರ ತಲುಮತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರ ಮರ್ಯಾದೆಗಳು ದೊರಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಗೌರವ ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯ ಪಡೆ ಹೊಂದಿದ್ದರು, ತಮ್ಮ ಸೇನೆಯನ್ನು ವೀಕ್ಷಣೆ ಅವರು ಈ ಉತ್ಸವ ಬಳಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಮನರಂಜನೆ ದೊರಕಲಿ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸಂಜೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಪಂಜಿನ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಸಾಂಸ್ಕ್ರತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ದಸರಾ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಈ ಹಿಂದೆ ನವರಾತ್ರಿ ಉತ್ತವ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ

ಉತ್ಸವವಾಗಿ ರಾಜರು ನವರಾತ್ರಿಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉತ್ಸವ ನಡೆಸಲು ಕಂಕಣ ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಆಶ್ವಯುಜ ಪಾಡ್ಯದ ದಿನ ಧರಿಸುವ ಕಂಕಣವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ದಿನ ನವಮಿಯಂದು ವಿಸರ್ಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಂಕಣ ಧರಿಸಿದ ನಂತರ ಕಂಕಣ ತೆಗೆಯುವವರೆಗೆ ಅವರು ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾನ ಬಿಡುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೂ ದಿನ ದೇವತಾಪೂಜೆ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ಪೂಜಾಕಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ಸಭೆ ತೆರಿಗೆ ವಸೂಲಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇದೇ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಮೈಸೂರು ಅರಸರೂ ಮುಂದುವರೆಸಿದರು ಅವರು ಸಹಾ ದಸರಾ ಉತ್ಸವದ ಮೊದಲ ದಿನ ಕಂಕಣ ಧರಿಸಿ ಒಂಭತ್ತೂ ದಿನಗಳು ಪೂಜಾಕಾರ್ಯ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಖಾಸಗಿ ದರ್ಬಾರ್ನಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಗೆ

Code No. 08 X(A)

ಸಂಬಂಧಿಸಿದವರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಂಜೆಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ದರ್ಬಾರ್ನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನಾರೋಹಣ ಮಾಡಿ ದರ್ಬಾರ್ ನಡೆಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಸಂಜೆ ಸಂಗೀತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಇದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಯೇ ಇಂದಿಗೂ ಅರಮನೆ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಭರತನಾಟ್ಯ ರಸಮಂಜರಿ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೆಸರೇ ಹೇಳುವಂತೆ ನವರಾತ್ರಿ ಎಂಬುದು ರಾತ್ರಿ ಹಬ್ಬದ ಆಚರಣೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಹಬ್ಬದ ಆಚರಣೆ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ಹಗಲಿನಲ್ಲೇ ಮಾಡುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಆದರೆ ನವರಾತ್ರಿಯು ರಾತ್ರಿಯ ಮಾಜಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದುರ್ಗಿಯ ವಿವಿಧ ಅವತಾರಗಳನ್ನು ದುರ್ಗಿಯ ಆರಾಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವತಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ರಾಕ್ಷಸರ ಮಾಡಿ ಜನತೆಗೆ ನೆಮ್ಮದಿ ತಂದು ಕೊಟ್ಟ ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ದುರ್ಗಿ ಶಿಷ್ಟ ರಕ್ಷಕಳಾಗಿ ದುಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಾಳೆ. ರಾಕ್ಷಸರು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಿಶಾಚರರು ಎಂದರೆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ದಮನ ಸಂಚರಿಸುವವರು ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ರಾತ್ರಿಯ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಅವರು ಗೋಚರಿಸುವುದು. ರಾಕ್ಷಸರು ಭಯಂಕರ ಸ್ವರೂಪದವರು ಅವರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ದುರ್ಗಿ ವಿವಿಥ ಉಗ್ರರೂಪತಾಳಿ ಅವರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವಳು.