

L'immigration algérienne en France

Vaibhav Jha

Boutaghou

## L'introduction

L'histoire montre le désir de profiter d'une opportunité pousse à faire l'innovation dans la civilisation humaine. Le commerce, l'échange des biens, le démontre. Depuis 8000 ans, un besoin de biens qu'une région n'avait pas les a forcés à échanger leur excédent pour les biens à l'extérieur. Les frontières devenaient plus importantes pour distinguer une région d'une autre. Les régions essayaient de devenir des pôles commerciaux pour élever la qualité de vie.

Bientôt, les biens n'étaient pas suffisants pour avancer. Les chefs des sociétés cherchaient les autres écarts dans le marché. Au cours des derniers siècles, ils trouvaient une solution : l'échange volontaire de personnes. Formellement, l'immigration.

L'immigration contribue à la globalisation qui définit la période de temps aujourd'hui. Les économies devenaient plus interdépendantes, mais avec des conséquences. Le monde francophone est un modèle. Ce document de recherche analysera l'immigration francophone entre deux pays liés : l'Algérie et la France. Cette analyse historique sera suivie d'une analyse cinématographique pour analyser la deuxième génération, un produit puissant de l'immigration.

## L'immigration francophone : l'étude de cas sur l'immigration algérienne en France

Depuis le vingtième siècle, les algériens sont au centre de la conversation d'immigration en France. Les gens de l'Algérie commençaient une émigration forte pour trouver une meilleure vie dans l'Hexagone. L'immigration entre les deux pays peut être divisée en trois parties : avant, pendant et après la guerre d'indépendance en Algérie.

### 1914-1954

La colonisation de l'Algérie par la France commençait en 1830, mais il n'y avait pas un mouvement de masse des gens à travers les frontières jusqu'à la première guerre mondiale. Un

besoin de main-d'œuvre en France résultait dans le premier moment de libéralisation des mouvements vers la France, où plus de 120 000 algériens étaient envoyés en métropole pour rejoindre les usines et le front. En grande partie des hommes, ils pensaient que leur aide pour combattre dans la guerre pouvait libérer l'Algérie du contrôle de la France. Ça ne marchait pas.

En 1924, le gouvernement français a adopté un arrêt d'immigration de l'Algérie pour préserver la main d'œuvre de la colonie. C'est évident que le pays voulait contrôler l'immigration pour les intérêts français, ne pas pour aider les algériens. À partir de la Seconde Guerre Mondiale, après plus d'aide des algériens dans la lutte, les demandes des élus musulmans étaient entendues. Tous les algériens étaient entièrement libres de circuler entre l'Algérie et la France en 1947. Grâce à la libéralisation du mouvement entre les deux pays, la population Algérienne en France augmentait de 22,000 en 1946 jusqu'à 220,000 en 1954 (Cohen). La plupart des gens habitaient dans les banlieues et les cantonnements des usines. Le manque de soutien du gouvernement forçait les algériens d'habiter dans les conditions pas sanitaires et médiocres. Malgré l'aide essentiel pour gagner les deux guerres, les algériens n'étaient pas bienvenus en France.

## 1954-1965

La politique d'immigration est devenue plus stricte au début de la guerre d'indépendance d'Algérie en 1954. Une peur que les algériens en France quitteraient le pays pour revenir en Algérie et aider le pays dans la guerre, la France faisait la politique pour limiter le retour des gens qui quittaient le pays. Par conséquent, moins d'hommes étaient prêts à risquer leur statut en France pour contribuer à la guerre d'indépendance. De plus, il y avait une augmentation de la population algérienne en France. L'incapacité des hommes d'aller en Algérie forçait les familles algériennes de s'installer en France.

L'arrivée des femmes venait avec une féminisation de la démographie. Comme dit par Freedman et Tarr, il y avait un manque d'opportunité de travailler pour les femmes d'Algérie en France. Une réticence d'employer les femmes à cause de la discrimination contre les immigrés d'origine africaine résultait dans l'incapacité des femmes d'aider les familles. Le résultat était l'installation des familles dans les bidonvilles de la France. Les hommes soutenaient les familles tous seuls et ce n'était pas suffisant pour faire les familles dans les quartiers plus affluents (Bourdieu et al. 95).

Plus tard dans la guerre, une inquiétude des bidonvilles d'être les lieux propagandistes grandissait. Le gouvernement avait peur qu'il y aura des manifestations pour l'Algérie. Dans une décision formidable pour les algériens, le gouvernement français nommait l'association SONACOTRAL responsable de créer les bâtiments et les maisons en masse pour les communautés. Les algériens pouvaient vivre plus confortables et le gouvernement français réussissait à limiter les manifestations contre la France.

En 1962, la guerre a conclu avec les accords d'Évian : un document juridique pour définir les conditions d'accession du peuple algérien et leur souveraineté (Benamrane). Une victoire pour les algériens, les accords établissaient une relation unique entre les deux pays et l'indépendance d'Algérie. Le document donnait les privilèges de la citoyenneté française et les conditions d'immigration unique pour le pays. Cependant, ça ne durait pas longtemps à cause des accords Nekkache-Grandval et, plus tard, le coup d'état de Houari Boumédiène en Algérie en 1965. L'office national de la main d'œuvre algérienne commençait une sélection des travailleurs qui pouvaient entrer en France. La bureaucratie pour entrer en France de l'Algérie commençait un système qui deviendrait plus exclusif contre les algériens.

## 1965-le 21<sup>ème</sup> siècle

Les limites de l'immigration algérienne continuaient bien après l'indépendance de la colonie. Le gouvernement français instituait « les certificats de résidence » et « les certificats de logement » pour contrôler qui pourrait venir. Les certificats de résidence commençait un système des cartes de séjour, en limitant le voyage ouvert à travers les frontières avec les accords d'Évian (Cohen). Un an plus tard, les certificats de logement forçaient les algériens de présenter leurs dispositions concernant le logement habitable. Les conditions étaient assez abstraites, comme la nécessité du loyer d'être moins de 15% du salaire du chef de la famille. Le but était clair : limiter l'arrivée massive des algériens.

## La deuxième génération

Malgré tous les efforts du gouvernement français de limiter l'arrivée des algériens, les algériens persistaient. Entre 1914 et 1982, la population algérienne a grandi près de 828,000 personnes. Une forte taux de natalité et l'augmentation des familles algériennes en France contribuaient à la montée de la minorité algérienne. Avec les enfants de la deuxième génération, ils donnaient une voix à la première génération. La deuxième génération s'est occupée avec la principale préoccupation du gouvernement français : l'idée que les algériens ne pouvaient pas s'intégrer dans la société française. Ils étaient le lien entre les immigrants d'Algérie et la société française. Dans les grèves de mai 1968, la deuxième génération a lutté pour l'idée que la question d'intégration ne devrait pas signifier un traitement différentiel des gens. Ils se sont battus pour une augmentation de salaire, plus de vacances pour retourner en Algérie et l'électricité dans les bidonvilles (Favel). De plus, la deuxième génération menait la lutte pour l'inclusion dans la Marche pour l'égalité et contre le racisme en 1983. Avec ses efforts, l'inclusion de la minorité algérienne devenait plus prometteuse.

## Une crise d'identité dans la deuxième génération

Malgré tout le soutien de la deuxième génération, la deuxième génération se bat avec l'idée d'identité. Leur plus grand pouvoir de voir les choses sous deux perspectives est aussi leur plus grande faiblesse. Les membres de la deuxième génération ne s'identifient pas souvent à aucune institution sociale. Il y a une bataille interne à qu'ils doivent affronter : une bataille de trouver un but dans cette identité complexe. *Le Grand Voyage* par Ismaël Ferroukhi, *La Graine et le Mulet* par Abdellatif Kechiche et *Inch'Allah Dimanche* par Yamina Benguigui sont trois films qui montrent la lutte pour faire partie de la deuxième génération. *Le Grand Voyage* est un film qui dépeint les relations tendues entre un père du Maroc et son grand fils français alors que *La Graine et le Mulet* montre comment une adolescente de la deuxième génération doit trouver un équilibre avec l'idée d'aider la famille, mais aussi de trouver son propre chemin. Les deux films sont distinctifs du film *Inch'Allah Dimanche*, qui démontre la vie perturbée d'une famille avec les petits enfants quand ils sont venus en France. Les trois films montrent comment, avec du temps et plus d'individualité, un immigrant de deuxième génération prend conscience sur l'incapacité de satisfaire deux cultures (parfois plus) tout le temps. Un déséquilibre se manifeste et, finalement, l'individu se rend compte qu'il construit vers sa propre culture. Une culture humaine fondamentale.

## Une conclusion

Avec la globalisation et l'idée d'essayer de comprendre les autres sociétés, la deuxième génération est une force puissante. L'interconnectivité continue à grandir dans l'économie et les relations politiques, mais pas dans une compréhension sociale commune. Le monde doit être intentionnel en essayant de construire une culture humaine fondamentale : la deuxième génération peut diriger ce mouvement.

## OUVRAGES CITÉS

- Abderrezak, Hakim. *Ex-Centric Migrations Europe and the Maghreb in Mediterranean Cinema, Literature, and Music*. Indiana University Press, 2016.
- Benamrane, Djilali. *L'émigration Algérienne En France: Passé, Présent et Devenir*. SNED, 1983.
- Benguigui, Yamina, directeur. *Inch'Allah dimanche*. 2001.
- Bourdieu, Pierre, et al. *The Weight of the World: Social Suffering in Contemporary Society*. Polity Press, 2019.
- Brouard, Sylvain, and Vincent Tiberj. *As French as Everyone Else?: A Survey of French Citizens of Maghrebin, African, and Turkish Origin*. Temple University Press, 2011.
- Cohen, Muriel. *L'immigration Algérienne Post-Indépendance : L'enracinement à l'épreuve de l'exclusion*. Sciences Po University Press, 2017.
- Favell, Adrian. *Philosophies of Integration: Immigration and the Idea of Citizenship in France and Britain*. Palgrave, 2002.
- Ferroukhi, Ismaël, directeur. *Le Grand Voyage*. 2004.
- Freedman, Jane, and Carrie Tarr. *Women, Immigration and Identities in France*. Berg, 2000.
- Garson, Jean-Pierre, et al. *Cent Ans d'immigration, Étrangers d'hier Français d'aujourd'hui: Apport Démographique, Dynamique Familiale et Économique de l'immigration Étrangère*. Presses Universitaires de France, 1991.
- Kechiche, Abdellatif, director. *La Graine et le Mulet*. 2008.
- Khandriche, Mohamed, and Ahmed Mahiou. *Developpement et Reinsertion l'exemple de l'emigration Algérienne*. Off. Des Publ. Univ, 1982.