

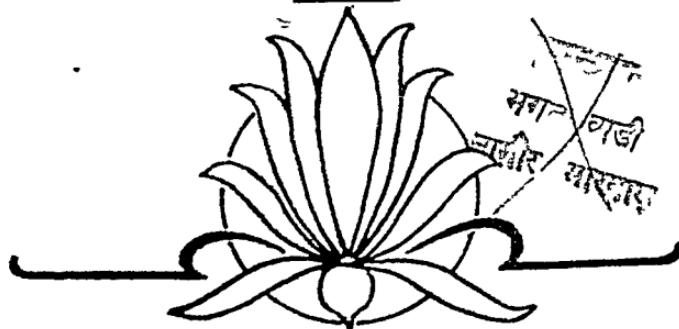


—॥३६॥

कृष्णा-गोपाल ग्रन्थमालाका प्रथमरत्न

# सुस्तन्त्रसार व सद्ग्रयांगसंग्रह

प्रथम खण्ड



प्रकाशक : -

कृष्णा-गोपाल आयुर्वेदिक धर्मार्थ औषधा  
पो. कालेडा-बोगला, (जि. अजमेर)

संस्करण पञ्चमप्रति २५० सन् १९ ४७६०

मूल्य अजिल्द रु० ७)  
मूल्य सजिल्द रु० ८)

प्रथम संस्करण १६३२ ई०  
 द्वितीय संस्करण जुलाई १६३८ ई०  
 तृतीय संस्करण अप्रैल १६४२ ई०  
 चतुर्थ संस्करण मार्च १६४५ ई०  
 पञ्चम संस्करण जनवरी १६४७ ई०



मुद्रक  
 प० सत्यपाल शर्मा  
 कान्तिप्रेस माइथान, आगरा ।

श्री डिग्गीपुराधीश्वर श्री महाप्रभु कल्याणराय

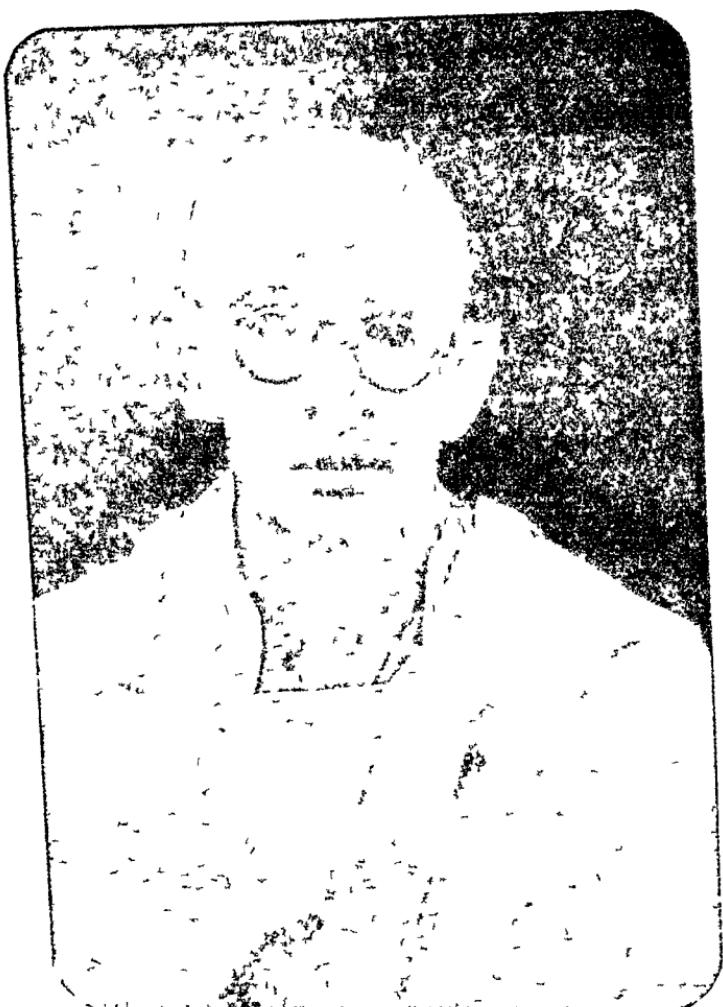


डिग्गी ( जयपुर स्टेट )





स्वामीजी महाराज श्री १०८ श्री कृष्णानन्दजी महाराज



संस्थापक—कृष्ण-गोपाल आशुर्विक धर्मार्थ औपधातय,  
पो० कालेडा-बोगला, जिला अजमेर ।

ठाकुर नाथूसिंह  
कैसरे-हिन्द (ग० ओक इ०) इस्तमरारदार कालेडा-बोगला,  
आयुर्वेद मनीषी और आयुर्वेद मार्तण्ड

मैनेजिंग-ट्रॉस्टी कृष्ण-गोपाल आयुर्वेदिक धर्मार्थ औपधालय,  
पो० कालेडा-बोगला, जिला अजमेर।



# निवेदन ।

मूकं करोति वाचालं पङ्गु लङ्घयते गिरिम् ।  
यत्कृषा तमहं वन्दे परमानन्दमाधवम् ॥  
श्रीजानतिमिरान्धस्य जानाञ्जनशलाकया ।  
चनुरुन्मीलितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ॥

श्री महाप्रभु कल्याण रायकी निस्तीम कृपासे 'रसतन्त्रसार व सिद्ध-प्रयोगसंप्रह' के चतुर्थ संस्करणकी १५०० प्रति ग्रन्थ छपकर तैयार होनेके पहले ही ब्रिक गई थीं । जिस ने यह पञ्चम संस्करण सत्वर तैयार किया है । चतुर्थ संस्करणके समान इस पंचम संस्करणको भी पूज्य स्वामीजी महाराज श्री कृष्ण-नन्दजीने आद्योगान्त देखकर संशोधन और परिवर्द्धन कर दिया है । इस हेतुसे पहले ही हुई कितनीक अगुद्वियों और न्यूनता दूर होगई हैं । दृष्टि दोषसे कुछ भूल रह गई हाँ, या नकल करने वालोंके प्रमाण और कम्मोजीटरोंकी असमझसे नूतन उत्पन्न हुई हों, उनके लिये पाठकोंसे मैं चूमाप्राप्ती हूँ । इन सबको अगले संस्करणमें सुधार लेनेका प्रयत्न किया जायगा ।

इस संस्करणमें प्रयोग नहीं बढ़ाये गये । सक्षेपमें लिखा हुआ गुण विवेचन किसी-किसी प्रयोगमें बढ़ाया गया है । चतुर्थ संस्करणकी अपेक्षा इस संस्करणमें ३५-४० पृष्ठोंका लेख बढ़ा है, किन्तु परिमाण प्रकरणमें से २० पृष्ठोंका लेख कम करने से पृष्ठ संख्यामें केवल १५ पृष्ठोंकी वृद्धि हुई है ।

वर्तमानमें छार्ड आदिका खर्च और कागजोंका मूल्य अत्यधिक बढ़ गया है, एवं देशी कागज समय पर न मिलनेसे गन्थमें आवा अमेरिकन कागज लगाना पड़ा । जिसका मूल्य देशी कागजोंकी अपेक्षा पौने थे गुना है । इन हेतुओंसे निरुपायवश मूल्य चतुर्थ संस्करणसे भी थोड़ा बढ़ाना पड़ा है । अनेक ग्राहकोंसे मूल्य पहले से मिल गया था और जल्दी ग्रन्थ तैयार कराना था; किन्तु कागज मिलनेमें देर होनेसे प्रकाशनमें देर हुई है ।

इस ग्रन्थमें दिये हुए प्रयोगोंके अतिरिक्त कितनेक अनुभूत प्रयोग शेष रहे हैं । जिनको रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंप्रह द्वितीय खण्ड ( अलग ग्रन्थ ) कृपसे प्रकाशित किया है । उसका संशोधन व परिवर्द्धन श्री० प० राधाकृष्ण जी द्विवेदी आयुर्वेद-भूपण, प्रिसिपल-गवर्नर्मेएट आयुर्वेदिक कॉलेज-हैद्राबाद ( निजाम स्टेट ) ने तथा श्री० राजवेंग प० रामचन्द्रजी शर्मा, अजमेरनेकिया है ।

कृष्ण-गोपाल धर्मार्थ औपधालय से लाभ लेने वाले रोगियोंकी संख्या अतिवर्ष बढ़ती जाती है। एवं वाहरसे कितनेक रोगी आकर यहाँ रहते भी हैं। जिससे कल्याण चिकित्सा मन्दिरके साथ कितनेक कच्चे मकान नवे बनाये हैं। इसके अतिरिक्त महायुद्धकी समाप्ति होने पर भी मैंहगाँड़ बहुत बढ़ गई है। इस हेतुसे भी चिकित्सा मन्दिरका खर्च अत्यधिक बढ़ गया है।

एवं कल्याण चिकित्सामन्दिरके साथ आतुरालय ( Hospital ) के भवन निर्माण का प्रारम्भ होगया है, तथा पाठशाला प्रारम्भ करानेका विचार है। उसके लिये ८०००० + २०००० मिलकर एक लक्ज रुपयोंकी आवश्यकता है। इसमेंसे ३०००० अभी तक दृग रुपसे मिला है। ( जिनके नाम साभार रिपोर्टमें प्रकाशित किये हैं ) जोप रकम ७०००० की आवश्यकता है। इसके लिये धर्मप्रेमी हितचिन्तक सज्जनोंके प्रति नम्र निवेदन है कि, वे अपनी ओरसे होसके उतनी अधिक सहायता प्रदान करे और परिचित सज्जनोंमें दिलानेकी कृपा करे। इसके अतिरिक्त निष्काममावसे सेवा शुश्रृपा करने वाले ख्यंसेवकोंभी भी आवश्यकता है, यह महाप्रभु कल्याण रायकी प्रेरणापर अब लम्बित है।

अत्र आतुरालयकी स्थापना की है, इससे समाजको २ प्रकार का लाभ मिलेगा। १-इसमें आयुर्वेदिक उपचारों को ही प्रधानता रहेगी ( एलोपैथिक औषधियों का उपयोग बहुत कम होगा ) इस हेतुसे विविध रोगों पर नूतन-नूतन आयुर्वेदिक प्रयोगोंका अनुभव मिलता रहेगा, जो आयुर्वेद साहित्य की बृद्धि करेगा। २-आयुर्वेदिक विद्यालयमें अध्ययन करने वाले विद्यार्थियोंको शास्त्रबोध के अतिरिक्त अनुभव ज्ञान मिलता रहेगा, इस औपधालय में व्यवहृत नीतिके अनुसारं रोगियोंकी सेवा सप्रेम सद्भाव पूर्वक करना सिखेंगे, नगरोंके मोहमय वातावरणसे बच जायेंगे और भविष्यमें भी ग्रामोंमें रहकर सहर्ष सेवा कर सकेंगे।

भारतका उद्धार ग्रामोद्धारसे ही हो सकेगा, इस बातको विद्वानोंने स्वीकार किया है। अत्. ग्रामोंकी सेवाकी पूर्ण आवश्यकता है। इस कार्यमें इस आतुरालय और विद्यालयके प्रारम्भसे उत्तम प्रकारकी सहायता मिलेगी जो अन्य ग्रामोंके लिये अनुकरणीय होगी। अत्. इस सेवा कार्यमें सहायता करनेके लिये सर्व सज्जनोंसे नम्र निवेदन है।

चिकित्सा तत्वप्रदीप प्रथमखण्डके प्रथम सस्करणकी सब प्रति समाप्त होगई है। द्वितीय सस्करण संशोधित व परिवर्द्धित छप रहा है। आशा है कि वह मार्च के भीतर-भीतर छपकर तैयार हो जायगा। इसके अतिरिक्त, नेत्ररोग विज्ञान छप रहा है, वह भी ३-४ मासमें छप जाने की आशा है।

हिन्दी भाषा में क्रियात्मक गेग परीक्षाका स्वतन्त्र प्रन्थ नहीं है, जिसमें प्रश्न, रक्त, नाड़ी, मृत, मृत, कर, नेत्र, शब्द आदि परीक्षाओंका विस्तारपूर्वक वर्णन किया हो। इस देतुसे डाक्टरी मिलनिकल नेथडके आधारसे 'सिद्ध-परीक्षा छोप' नामक पुस्तक औपचालयके प्रधान वैद्य सोहनलालजी अग्रवालसे लिख-आनेका प्रबन्ध किया है। आवे से अधिक भाग तैयार होगया है। इस बातका पूर्ण ख्याल रखा है कि, आयुर्वेदके सामान्य वैधवाले वैद्य और विद्यार्थी वर्ग को उपयोगी हो, इसलिये सरल भाषाने अति समझा-समझाकर वर्णन किया गया है। यह ग्रन्थ ६ मासमें तैयार होजानेकी आशा है।

पाश्चान्य वनस्पति शास्त्रके आधारसे प्रारम्भ किया हुआ वनौपव संग्रहका प्रथमखण्ड अपूर्ण है, उसे पूर्णकर सत्वर प्रकाशित करनेका विचार है। मिन्तु ग्रन्थ लेखनमें स्वामीजी महाराजजी अभी तक सुयोग्य सहायक नहीं मिल सका। इस देतुसे कायेमें देर होती है। प्रभु कृपासे आयुर्वेदकी सेवा के उत्सुक कोई सुबोध सहायक मिल जायगा, तो प्रकाशन कार्य सत्वर हो सकेगा।

इस ग्रन्थमें चरक सहिता आदि प्राचीन ग्रन्थोंके अतिरिक्त वर्त्तमानके आचार्योंके लिखे हुए रसायनसार (हिन्दी), आर्य-भिपक्, आयुर्वेद निवन्ध-माला और रसायनसार सप्रह (गुजराती), औषधगुणधर्मशास्त्र और वैद्य शार-सप्रह (मराठी) तथा रसयोगसागर आदि संग्रह ग्रन्थोंसे सहायता लीगई है। उन सब ग्रन्थोंकी यादी ग्रन्थारम्भमें दी है। उनके अतिरिक्त कितनेके प्रयोग अनुभवी चिकित्सकोंसे मिले हैं। उन सबके नाम प्रयोगके साथ दिये हैं। प्रमादवश या स्मरण न रहनेसे जो नाम छूट गये हों, उन सब ग्रन्थकार और प्रयोग दाताओंका हृदयपूर्वक आभार मानता हूँ।

अन्तमें निवेदन कर देना उचित समझता हूँ कि, इस औपचालय द्वारा जनताकी जो सेवा होरही है, वह किसी स्वार्थके लिये नहीं है। केवल प्रभु श्रीस्वर्य ही है। अतः इस औपचालय में अभी तक पूर्ण सत्य का पालन हुआ है। रोगी, ग्राहक, कर्मचारी और लेन-देन करने वालोंमें से किसी के साथ अन्याय पूर्वक व्यवहार नहीं हुआ। मविष्यमें भी इस नीतिका पालन दृढ़ता-पूर्वक किया जायगा। महाप्रभु कल्याणराय इस निष्काम सेवाकार्य को सर्वदा असाते रहें, ऐसी मेरी हार्दिक प्रार्थना है। इति शुभम्।

पो० कालेङ्गा-बोगला  
(जिला अजमेर)  
ता० १-१-४७

जनता जनाई नका कृपाकाली  
नाथूसिंह वर्मा

## संकेत-सूची ।

इस प्रन्थमें निम्न प्रन्थों से प्रयोग लिये हैं; और प्रयोगों के अन्त में उनका संकेत भी किया गया है।

संस्कृत ग्रन्थ	
अनु० त०	अनुपानतरङ्गिणी ।
अ० ह०	अष्टाङ्गहृदय ।
आ० प्र०	आयुर्वेदप्रकाश ।
ग० नि०	गद निप्रह ।
च० सं०	चरकसंहिता ।
च० द०	चक्रदत्त ।
नि० र०, चृ० नि० र०	{ निघण्डुरत्नाकर
व० रा०	वसवराजीयम् ।
वृ० यो० त०	वृहद् योगतरङ्गिणी ।
व० से०	वंगसेन ।
भ० प्र०	भावप्रकाश ।
भा० भै० र०	भारत भैपद्य रत्नाकर
भै० र०	भैषज्यरत्नावली ।
यो० र०	योगरत्नाकर ।
र० का०	रसकामधेनु ।
र० च०	रसचण्डांशु ।
र० च०	रसचिन्तामणि ।
र० त०	रसतरङ्गिणी ।
र० ये० सा०	रसयोगसार ।
र० र०	रसतत्त्वाकर ।
र० र० स०	रसरत्नसमुच्चय ।
र० रा० सु०	रसराजसुन्दर ।
र० सा०	रसायनसार ।
र० सा० सं०	रसेन्द्रसार सग्रह ।
वृन्द	वृन्दमाधव ।
वै० जी०	वैद्यजीवन ।
शा० सं०	शार्ङ्गघर संहिता ।

सि० भे० म०	सिद्धभेषजमणिमाला
सि० भे० म०	सिद्धभेषज्य मंजूपा ।
सु० सं०	सुश्रुतसंहिता ।
हा० सं०	हारीतसंहिता ।
	हिन्दी
अ० यो० म०	अनुभूत योगमाला ।
इ० गु०	इलाजुलगुर्वा ।
ख० चि०	खूबचन्द्र चिकित्सा ।
व० चि०	वालचिकित्सा ।
चा० चि०	चारुचिकित्सा ।
चि० च०	चिकित्साचन्द्रोदय ।
ति० अ०	तिव्वते अकवर ।
धन्वंतरि	धन्वंतरि (मासिक)
स्वा० र०	स्वास्थ्यरक्षा ।
	गुजराती
अ० प्र०	अनुभूत प्रयोगावली
आ० औ०	आय-औपद्य ।
आ० भि०	आयभिपक् ।
आ० नि० मा०	आयुर्वेदनिवधमाला
घ० वै०	घरवैदु ।
रसा० सा० सं०	रसायनसारसंग्रह ।
र० त०	रसोद्धारतत्र ।
वै० चि० सा०	वैद्यक चिकित्सासार
वै० स० वि०	वैद्यकसम्बन्धी विचार
	मराठी
ओ० गु० शा०	आयुर्वेदीय ओपद्य-
	गुणधर्मशास्त्र ।
आ० क०	आयुर्वेद कलानिधि ।
वै० सा० सं०	वैद्यसारसंग्रह ।

# भास्मिका

ह वात निविंवाद है कि सत्य किसीसे छिपाये नहीं छिप सकता। अन्तिम निर्णय भी वही होता है, जो सत्य रहता है। सारोंश सत्यकी सदा विजय हो होती है। सत्ये नास्ति भयं क्वचित्—इस उक्ति के अनुसार सत्य को कही किसी प्रकार का भय भी नहीं रहता। यही उक्ति हमारे आयुर्वेदके लिये चरितार्थ ही रही है। चाहे कोई कितनी ही निन्दा क्यों न करे, अन्तमें उसे मानना ही पड़ेगा कि आयुर्वेद के सिद्धान्त ध्रुव एवं सत्य है। यूरोप आदि शीत कटिबन्ध निवासियोंके आहार विहार की और दृष्टि रखकर अद्यावधि जितनी ऐलोपैथिक आदि औपधियों बनी है, वे उनके लिये चाहे हितकारी हो, परन्तु हमारे महर्षियोंका यह कथन पूर्ण सत्य है कि—

**“यश्य देशस्य यो जन्तुस्तज्जं तस्यौषधं हितम्”**

अर्थात् जो प्राणी जहों जन्मा है, उसके लिये उसी देश के ओषधि एवं आहार-विहार हितकारी होते हैं। अर्धात् भारतीय आर्यों के लिये भारतीय औपधि, अन्न और विहारही हितकारी है। यही युक्त सिद्धान्तसूत्रका तात्पर्यार्थ है। इसी सत्सिद्धान्तके अनुसार भगवान् खयंभू ने आर्यों के कल्याणार्थ वेदों के अनेक सूक्तोंमें आयुर्वेदोपदेश का विवेचन किया है कि, किस प्रकार प्राणीमात्र नाना महौषधियोंसे आयु और आरोग्य का रक्षण कर दीर्घायु प्राप्त कर सकता एवं क्यादि भयंकर रोगोंसे छुटकारा पा सकता है। किन्तु वेद या वेदवाणी सब ही के लिये सुलभ नहीं है। सूत्ररूपसे कहे हुए इन गूढ़ सूक्तों पर्यामन्त्री के गम्भीर अर्थ को यथावत् जान लेना भावी अल्पज्ञ संतानोंके लिये टेढ़ी खीर है। इस भावनासे प्रेरित हो, सम्पूर्ण जगन् के कल्याणेच्छुक आत्रेय, भारद्वाज, काश्यप, पाराशर, सुश्रुतादि महर्षियों ने इन वेदसूक्तों के विस्तृत व्याख्यानरूप आयुर्वेदिक संहिता-प्रन्थोंकी रचना की। इनमें से कतिपय कालवशात् लुप्तप्रायः हैं।

चर्तमान काल में मात्र अत्रिसंहिता, भेलसहिता, काश्यपसंहिता, चरक-संहिता, सुश्रुतसहितादि थोड़े से सहिता ग्रन्थ विद्यमान हैं।

वेदोंकी तरह इन संहिताओंके भी अर्थगम्भीर्य एवं मनुष्योंके उत्तरोत्तर बल-बुद्धि के हास का अनुभव कर वामट, बृन्द, वज्रसेन, चक्रपाणि, गयदास, शारंगधर, विजयरक्षित, श्रीकण्ठदत्त, हंमाद्रि, चन्द्रनन्दन, अरुणदत्त, डल्हण, भावमिश्रादि अनेक आचार्योंने इन संहिताओं पर व्याख्यायें एवं स्वतन्त्र ग्रन्थ रचना की। इन धान्वन्तर-आद्रेय साम्प्रदायिक-संहिता ग्रन्थोंके साथ-साथ भगवान् शंकर के सिद्ध साम्प्रदायिक ग्रन्थोंका भी अवतार हुआ। धान्वन्तरात्रेय साम्प्रदायिक ग्रन्थोंमें केवल वर्णोपयित्यों द्वारा जैमे चिकित्सा का वर्णन है, वैसे ही सिद्धरसार्णव, काकचरडीश्वर, रमरत्नाकरादि सिद्धसाम्प्रदायक ग्रन्थोंकी चिकित्सा में पारदादि, रसोपरस, स्वर्णोदि धातृपथातु हीर-कादि मणि आदि का महत्व विशेष है। साराश यह है कि उपर्युक्त सभी ग्रन्थ सख्त में अपने अपने विषयों का वर्णन करने वाले हैं। धान्वन्तर साम्प्रदायिक शल्यचिकित्सा ( Surgery ), आत्रेय साम्प्रदायिक कायचिकित्सा ( Medicines ) और सिद्धसाम्प्रदायिक रसायन-शास्त्र ( Chemistry )के पथप्रदर्शक रहते हुए पारस्परकि हस्तक्षेप करने वाले नहीं थे। वर्तमान की तरह वे एक दूसरे को देख कुड़ने-चिड़ने वाले नहीं थे, अपितु, सबका परस्पर में बड़ा आदरभाव था। अपने शास्त्र के अधिकारकी वात न रहने पर वे स्पष्ट कहते थे, कि यह इस शास्त्र का विषय नहीं है यह अमुक शास्त्र 'का' विषय है। उदाहरणार्थ—शास्त्रक्रिया साध्य विषय का पूरा वर्णन करने के बाद औपयित्रियके प्रारम्भ में ही महर्पि सुश्रुताचार्य कहते हैं, कि:—”पराधिकारेन च विस्तरोक्तिः” अर्थात् यह कायचिकित्सा शास्त्र का विषय है, अतः मैं यहाँ विस्तार नहीं करना चाहता। इसी प्रकार चरकाचार्य ने भी अपने संहिता ग्रन्थ में मात्र औपयित्रिय साध्य वात को ही कहा है। शास्त्रक्रिया-साध्य रोगक विषय में स्पष्ट कह दिया है कि, ”अत्र धान्वन्तराणमेवाधिकारः” अर्थात् इस शास्त्रक्रिया के विषय में धन्वन्तरीसंहिता के अनुयायियों का ही अधिकार है। यह इस शास्त्र का विषय नहीं है इत्यादि।

किन्तु आगे चलकर इन तीनों सप्रदायोंकी चमत्कारिक-चिकित्सा-प्रणालियों की उपयुक्तता के अनुभव करनेवाले कठिपय दीर्घदर्शी आचार्योंने सबका समन्वय एक ही ग्रन्थ में रहना अच्छा समझा और

चैसाँ कर भी डाला । उदाहरणार्थ—चक्रदत्त, वड्सेन, शाङ्कधर सहित भावप्रकाश, योगचिन्तामणि, योगरत्नाकरादि ऐसे समन्वयात्मक अनेक प्रन्थ आज हम सबके समझ विद्यमान हैं । इसी प्रकार अल्प सत्कृतज्ञों एवं केवल हिन्दौ जानने वालों के लिये इन सब प्रन्थों की भाषाटीकाएँ भी बनी और छपी हैं । इतना हा नहीं, कतिपय आधुनिक वैद्य महाशयों ने केवल सरल हिन्दौ में संग्रहन्थ तैयार किये हैं, जो छपकर बिक रहे हैं । उदाहरणार्थ—चिकित्सा-चन्द्रोदय, रसहजारा, आयुर्वेदप्रकाशादि । “रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंग्रह” नामक प्रस्तुत प्रन्थ भी इसी संग्रह-कोटि में आता है तथापि यह उपर्युक्त सब हा संग्रह-प्रन्थोंसे अपनी कुछ विशेषता रखता है । इस विषयमें कुछ कह देना अप्रासादिक न होगा ।

आजतक कई छोटे बड़े संग्रह मेरे देखने में आये हैं । वैद्यक-विषयकी कई बातें ऐसी हैं, जिनका एक ही प्रन्थमें संगृहीत रहना नितान्त आवश्यक है । परन्तु ऐसा देखने में नहीं आया । आवश्यक बातें दो चार एक में हैं तो एक-दो दूसरे में इसी प्रकार कुछ बातें किसी और संग्रह में हैं । ऐसी अवस्था में साधक को एक ही जगह सभी बातें न मिलने से कई संग्रहों को देखने की झंझट रहती है । कई यहे-बड़े संग्रह होने पर भा उनमें उक्त आवश्यक बातों का नामोनिशान नहीं दिखाई देता । ऐसी अवस्था में ऐसे संग्रह प्रन्थकी नितान्त आवश्यकता थी, जो न वहुत बड़ा हो और न नितान्त छोटा । इसके अतिरिक्त ऐसा भी न हो जिसमें वैद्यक विषय की महत्व की बात छूट जाय । यदि सच कहा जाय तो इस बड़ी भारी कमी को पूर्ति कृष्ण-गोपाल आयुर्वेदिक धर्मार्थ औपधारण कालेझा-योगला द्वारा प्रकाशित सरल हिन्दौ के “रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंग्रह” ने की है । यह चस्तुतः परंपराप्राप्त दीर्घ काल तक अनुभव की हुई वैद्यविद्या का निचोड़ है । सारोंश यह है कि इसके विद्वान् अनुभवी लेखक ने:—

( १ ) उपोद्घात प्रकरण में चिकित्सोपयोगी सभी महत्व की बातें सरल भाषा में स्पष्ट समझाई हैं ।

( २ ) आवश्यक सूचना प्रकरण बड़ा महत्व रखता है, इसलिये कि रोगी, रोग, औपधि और अहार-विहारादि विषयक सभी उपर्युक्त सूचनाएँ एक ही स्थान में दे दी हैं ।

( ३ ) परिभाषा-प्रकरणमें औपधियों के बनाने विधि, तोल नाप, पुटविधि, यन्त्रा का बरेन और उनके चित्र, किसी औपधि के

न सिलने पर प्रतिनिधि रूप में किस ओपधि को लेना—किसके लिये न लेना, प्रतिनिधि लेने का शास्त्रीय नियम इत्यादि बाते विस्तारपूर्वक लिखी है ।

( ४ ) शोधन-प्रकरण में धातु उपधातु, विष आदि की शोधन-विधि वही दी है जो सरल और अनुभूत है ।

( ५ ) भस्म-प्रकरण में कृष्ण-गोपाल धर्मार्थ औपधालय की रसायनशाला में जिस विधि से भस्म बनाइ जाती है, जिनसे मनुष्यों का निश्चित उपकार हो रहा है, रोगी रोगमुक्त होते हैं, जो शतशोऽनुभूत है, उन्हे दिल खोल कर सरल भाषा में लिख दिया है । इतना ही नहीं, उनका गुणवेचन भी विस्तारपूर्वक लिखा है ।

( ६ ) कूपीपक रसायन अर्थात् मकरध्वज-चन्द्रोदयादि बनाने की सरल अनुभूत विधि जैसी इस सब्रह में है, वैसी किसी भी संस्कृत, हिन्दी, मराठी, गुजराती, वंगला आदि के भाषायन्यों में नहीं है ।

( ७ ) पर्टी, खरलीय रसायन अर्थात् सभी प्रकार के अनुभूत एवं प्रभूत रस, गुटिका चूर्ण, क्लथ, आसव, आरिष्ट, घृत, तेल, पाक, अचलेह, उंजन, लेप, मरहमादि सभी प्रकरणोंके आदि में महत्व की सूचना और ओपधिविधि आदि का वर्णन किया गया है । विशेषता यह है कि, व्यर्थ आडम्बर न कर प्रयोग वे ही दिये हैं जो अपने अनुभूत हैं । प्रत्येक प्रयोग के साथ मूल मन्थ जिससे प्रयोग लिखा गया है या जिस सज्जन का अनुभूत है, उसका नाम तक लिख दिया है ।

( ८ ) अनुक्रमणिका भी दो प्रकार से दी है यथा—रोगानुसार और औषधों के नामानुसार । रोगानुसार औषध सूची में विशेषता यह है कि उपद्रवभेद और वातादि दोषभेद से ओपधिभेद दिखाया गया है ।

यह ग्रन्थ पहले एक बार छप चुका है और अपनी अतीव उपयुक्ता के कारण विक भी चुका है । छोटा होने पर भी इसमें जितने विषयों का समावेश किया गया था वह वैद्यकव्यवसायियों ने नितान्त उपयुक्त समझा और उससे लाभ भी उठाया । मैने भी इसके फलदायी प्रयोगों को बनाकर अनुभव किया तो मुझे अत्यन्त सन्तोष हुआ । मेरी इच्छा हुई कि यदि इसी प्रकारका विवेचन कर जिन-जिन विषयों का समावेश इसमें नहीं हुआ है उन्हे भी स्थान दिया जाय, तो सोने में सुगन्धि सा बन जाय । मैने यह सूचना इस ग्रन्थ के मूल लेखक अद्देश्य स्वामीजी महाराज श्रीकृष्णानन्दजी को लिखी । मेरी सूचना

का आदर करते हुए स्वामीजीने लिखा कि द्वितीय संस्करणके समय में इसका ध्यान अवश्य रखँगा । सौभाग्यकी वात है कि यह शुभावसर शीघ्र ही प्राप्त हो गया ।

प्रस्तुत ग्रन्थ “रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंग्रह” का संशोधित एवं परिवर्द्धित द्वितीय संस्करण है । अनेक अवशिष्ट वातोंके साङ्गोपाङ्ग विवेचनका समावेश करनेसे अब यह ग्रंथ प्रथमावृत्ति से लगभग दूना होगया है । सरल हिंदी भाषा में प्रायः सभी वातों भलीभौति समझा कर लिख दी गई हैं । इतना होनेपर भी मूल्यमें विशेष वृद्धि नहीं की गई । इस एक ही पुस्तकके पास रहनेसे वौद्यों को इधर-उधर भटकने या अनेक पुस्तकोंको रखनेका भंझट नहीं करना पड़ेगा । यह ग्रन्थ घर तथा प्रवास में समान लाभ देने वाला हो गया है । इस एक ही ग्रन्थके सहारे से वौद्य अपना काम भली भौति कर सकता है । सरांश, चिकित्सोपयोगी ऐसी कोई वात नहीं छूटी जो इस ग्रन्थ में संगृहीत न हुई हो । प्रत्येक वौद्यको चाहिये कि, वे इस ग्रन्थका समुचित आदर करे और जाभ भी उठावे । इतना ही नहीं, सर्व साधारण के लिये भी यह बड़े कामकी चीज़ है, इसलिये मैं तो कहूँगा कि, इसकी एक-एक प्रति प्रत्येक घर में रहनी चाहिये ।

लेखक के निवेदन में स्पष्ट है कि इस ग्रन्थ के प्रकाशक, कृष्णगोपाल आयुर्वेदिक धर्मार्थ औषधालय द्वारा सब काम केवल भाणीमात्र पर दया की दृष्टि से हो गहा है । उसकी चिकित्सा दीन दुखियोंके लिये सदैव धर्मार्थ रहती है । मैं आशा करता हूँ कि सभी सञ्जन इस औषधालय के प्रत्येक कार्य में तन, मन व धन से सदैव सहायक रहेगे ।

नागपुर

१-६-१६३८ ३०

श्रीगोवर्धन शर्मा छाँगाणी ।

## अन्य-प्रकाशन और औपधविक्य

इस संस्थाकी औरसे ग्रन्थों का प्रकाशन और औपधविक्य, ये दोनों कार्य सेवा भाव से किये जाते हैं। इस हेतु से प्रत्येक वस्तु का मूल्य भरसक कम रखा गया है, और भविष्यमें परिस्थिति अनुकूल होने पर और भी कम किया जायगा। हमारे ग्रन्थों का अन्य भाषाओं में कोई भी चिकित्सक अनुवाद कराना चाहेगे, तो उन्हें निःस्वार्थ भाव से सहर्ष अनुमति दी जायगी। इतना ही नहीं, भविष्यमें कदाच किसी कारण से इस औपधालय द्वारा ग्रन्थ प्रकाशन बन्द हो जाय, तो कोई भी धर्मार्थ संस्था हमारे ग्रन्थों को प्रकाशित करा सकती है। हमारों और से किसी भी ग्राकार का विरोध नहीं किया जायगा।

हमने औपध प्रयोगों में से अभी तक एक भी प्रयोग गुप्त नहीं रखा, और भविष्य में भी प्रयोग छिपाये नहीं जायेंगे। प्रयोग विधि गुप्त रखनेसे उनका इच्छानुसार दस-बीस गुना या अधिक मूल्य मिल सकता है, परन्तु ऐसा करनेमें आयुर्वेद साहित्य को और देश को हानि पहुँचती है। अतः इस नियम के सम्बन्धमें हमने अन्य फार्मेसियोंका अनुकरण नहीं किया और न भविष्यमें करेंगे। यह धर्मार्थ संस्था महाप्रभु कल्याणरायकी है। वे यदि इसे निभाना चाहते हैं, तो इसके संरक्षक वर्ग ( ट्रस्टियो ) के हृदय में विशाल और सत्य पालन में हृदया प्रदान करेंगे, ऐसा हमारा हृष्ट विश्वास है।

यह औपधालय गरीबों को सेवार्थ है, किसी व्यक्ति विशेष को सम्पत्ति नहीं है। औपधालयका ट्राइडॉड रजिस्टर कराया है। ११ द्रस्टी बना लिये हैं। औपधालयमें किसीका स्वार्थ न होनेसे पूर्ण सत्यता-पूर्वक व्यवहार किया जाता है। सब औपवियों शास्त्रोक्त विधि अनु-सार ही तैयारकी जाती है। इस हेतु से औपविय से शास्त्र में लिखे अनुसार पूरा लाभ मिलता है। औपविय और पुस्तक विक्रीमें जो नफा रहता है उसका उपयोग दोन-दुःखों जनों की सेवा में ही होता है। अतः इस औपधालय से औपविय खरीदनेमें चिकित्सक और ग्राहकों को शास्त्रोक्त विधि से बनी हुई सच्चा औपविय मिल जाती है, साथ-साथ गरीबों को सेवामें सहायता भी होती रहती है।

---

# अनुक्रमणिका ।

प्रकरण				पृष्ठ
उपोद्घात प्रकरण	...	...	...	१
आवश्यक सूचना प्रकरण	...	...	...	७
परिभाषा प्रकरण	...	...	...	२६
शोधन प्रकरण	...	...	...	५४
भस्म प्रकरण	...	...	...	७८
कूपीषक रसायन प्रकरण	...	...	...	२२४
पर्पटी प्रकरण	...	...	...	२७९
खरलीय रसायन प्रकरण	...	...	...	२६६
गुटिका प्रकरण	...	...	...	५७८
चूर्ण प्रकरण	...	...	...	६२५
कथाय प्रकरण	...	...	...	६५८
आसव-अरिष्ट प्रकरण	...	...	...	६७९
पाक-अवलोहादि प्रकरण	...	...	...	७३८
घृत-तैल प्रकरण	...	...	...	७६५
अंजन प्रकरण	...	...	...	६३
लेप, सेक, मलहमादि प्रकरण	...	...	...	८०४

## आवश्यक सूचना प्रकरण ।

आहार-विहार सम्बन्धी सूचना-	२२	रोग-विपर्यक सूचना	१४
ओषधि-सम्बन्धी सूचना	७	रोगी विपर्यक सूचना	२१



## परिभाषा प्रकरण ।

आपामार्ग ( आँधी भाड़ा ), केले का तिलपचाङ्ग, पीपल, पलास, इमलीकी छाल आदिका ज्ञार की विधि	४१
अभ्रकनिश्चन्द्रकरण विधि	४०
अर्क बनाने की विधि	४०
अवलोह बनानेकी विधि	४०
आकाशपातन यन्त्र	३६
आसव-अरिष्ट बनाने की विधि	५०

उष्ण यन्त्र	३४	पोदीनेके फूल बनानेकी विधि	५१
एरण्ड तेल निकालनेकी विधि	५२	फाट बनानेकी विधि	३६
ओपघ-कृति विधि	३६	भीमसेनी कपूर बनानेकी विधि	४२
कज्जली बनानेकी विधि	५०	भूधर यन्त्र	३६
कलई के मैल में से कलई निकालने की विधि	५१	यवचार बनानेकी विधि	४२
कल्क विधि	४०	रसाजन बनानेकी विधि	५२
काजी बनानेकी विधि	४१	लचण यन्त्र	३३
कुकुट पुट	२६	लाज्जारस विधि	४७
कूपीपक्व रसायन विधि	५१	लोधानके फूल तेयार करनेकी विधि	४२
क्वाथ ( काढ़ा )	३६	लोधानके तेलकी विधि	४७
गजपुट	२६	लोधानकी सत्वपातन विधि	४७
गिलोयका धन बनानेकी विधि	४६	वज्रमुद्रा	३६
गिलोयका सत्व बनानेकी विधि	४८	वराह पुट	२८
घृत और तेल बनानेकी विधि	४०	वाखुका गर्भपाताल यन्त्र	३२
चांबलके धोवनकी विधि	४१	वाखुका यन्त्र	३३
चौसठप्रहरी पीपल	४५	सत्यानाशीका तेल निकालनेकी विधि	५२
डमरु यन्त्र	२६	सराव सम्पुट	२८
तिर्यक्पातन यन्त्र	२६	सर्वार्धकरी भ्राष्ट्री	३७
तैल पातन यन्त्र	३६	साधारण मुद्रा	३७
दोला यन्त्र	२६	सिद्ध भ्राष्ट्री	३८
नलिकाडमरु यन्त्र	३३	सिंगरफमें से पारा निकालनेकी विधि	४८
नलिका यन्त्र	२६	सौवर्चल नमक विधि	४५
पाताल यन्त्र	३४	स्वरस निकालनेकी विधि	४०
पुट पाक बनानेकी विधि	२६	स्वरस यन्त्र	३४
पुट यन्त्र आदि विधि	४०	स्वर्जिका चार	४३
	२६	हिम बनानेकी विधि	३८

# शोधन प्रकरण ।

अकीक शोधन	७३	पारद शोधन	६२
अरडे के छिलकोंका शोधन	७८	पित्त शुद्धि	७८
अफीम शोधन	७७	पीतल शोधन	८७
अभ्रक शोधन	६३	पुखराज शोधन	७१
उपपन्ना शोधन	७३	प्रवाल शोधन	७३
उसारे रेवन शोधन	७७	फिटकरी शोधन	७४
एररडबीज का शोधन	७७	बच्छनाग शोधन	७४
कनेरमूलका शोधन	७६	बारहसिंगा शोधन	७३
कलई शोधन	५६	भल्लातक शोधन	७६
कासी शोधन	५७	भस्माङ्ग शोधन	७३
कासीस शोधन	७०	भाग शोधन	७६
कुचिला शोधन	७४	मरहूर शोधन	५८
खर्पर ( खरपरिया ) शोधन	६६	मल्लशोधन	५८
गन्धक शोधन	६०	माणिक्य शोधन	७१
गन्धाविरोजा शोधन	७८	मृदारशुर्यंग शोधन	७०
गु जा शोधन	७६	मैनसिल शोधन	५८
गूगल शोधन	७५	मौक्किक शोधन	७२
गेरु शोधन	६३	रसकर्पूर शोधन	६२
गोदन्ती शोधन	७०	रसाजन शोधन	७५
गोमेदमणि शोधन	७१	राजावत्त शोधन	७१
चाक मिट्ठी शोधन	६३	रौथ्य शोधन	५५
जर्मन सिलवर, कासी, पीतल	५७	लहशुन शोधन	७७
जसद शोधन	५७	लाङ्गती शोधन	७६
जहरमोहरा शोधन	७३	लोह शोधन	५५
जैपाल शोधन	७४	वराटिका शोधन	७३
ताम्र शोधन	५६	वज्र शोधन	७०
सुत्थ शोधन	५८	वैकान्त शोधन	७१
धूरा शोधन	७४	वैद्वर्य शोधन	७१
नीलम शोधन	७१	शङ्ख शोधन	७२
नौसादर शोधन	५८	शिलाजीत शोधन	६४
पन्ना शोधन	७१	शीशा शोधन	५७

शुक्ति शोधन  
समुद्रफेन शोधन  
सर्पविष शोधन  
सुरमा शोधन  
सुवर्ण शोधन  
सुवर्णमान्किक शोधन

७२	सोहागा शोधन	७४
७७	संगयसब शोधन	७६-
७७	संगयहूट शोधन	७६
८८	हरताल शोधन	८८.
८८	हिंगुल शोधन	८८
८८	हीग शोधन	८७

## भस्म प्रकरण ।

आकृक भस्म
आध्रक भस्म
कासीस भस्म
कासीस गोदन्ती भस्म
झुक्कुटारण्डल्वक भस्म
कास्य भस्म
गोदन्ती भस्म
गोमेदमणि भस्म
जसद भस्म
जहरमोहरा भस्म
ताम्र भस्म
ताच्छ्व ( पन्ना ) भस्म
तुत्थ भस्म
तृणकान्तमणि पिष्ठी
त्रिवङ्ग भस्म
नाग भस्म
नीलमणि भस्म
प्रवाल भस्म
पारद भस्म
पिरोजा भस्म
पीतल भस्म
पुष्पराग भस्म
मण्ड्र भस्म
मण्ड्र मान्किक भस्म

१६४	मल्ल मस्म	२०२
१५१	मारिक्य भस्म	१६८
१६३	मुक्ता भस्म	१८२
१६५	राजावर्त्त मस्म	१०१
२१८	रोप्य मस्म	८८
२१३	लोह भस्म	१०३-
१६६	वज्र 'भस्म	११२
१६८	वज्र ( हीरा ) भस्म	१६७
१२७	वर्तलोह ( जर्मन सिल्वर ) भस्म	२१४
१६५	वराटिका भस्म	१६८
६६	वैकान्त भेस्म	१७२
१६६	वैद्वर्य भस्म	१७०
२१४	शङ्ख भस्म	१६२
१६५	शम्बुक भस्म	२१७
१२३	शुभ्रा भस्म	२१८
१३१	शुक्ति भस्म	१८७
१७१	शृङ्ग भस्म	२०५
१७६	संगयसब भस्म	२१०
१३७	संगजराहत भस्म	२११
१६६	संगयहूट भस्म	२११
२१२	सुवर्ण भस्म	८८
१७०	सुवर्णमान्किक भस्म	१३८
१४५	हरताल भस्म	१६६
१५१	हरताल गोदन्ती भस्म	२१६

# कृपीपक्ष रसायन प्रकरण ।

**अष्टमूर्त्ति रसायन**  
 तालसिन्दूर  
 त्रिपुरभैरव रस ।  
 पंचसूत्र रस  
 पूर्ण चन्द्रोदय रस  
 मल्लसिंदूर  
 माणिक्य रस  
 रससिंदूर

२७१	व्याधिहरण-रस
२८३	शिलासिंदूर रस
२७७	संघात सिंदूर
२७५	समीर पत्रग रस
२४०	सुवर्णभूपति रस
२४६	सुवर्णवङ्ग
२५६	हरगौरी रस
२४४	

२७३  
 २८५  
 २७८  
 २६२  
 २६८  
 २५८  
 २४८

# पर्षटी प्रकरण ।

**अभ पर्षटी**  
 ताम्र पर्षटी  
 पंचामृत पर्षटी  
 प्राणदा पर्षटी  
 बोल पर्षटी  
 मल्ल पर्षटी

२६५	रस पर्षटी
२८६	लोह पर्षटी
२६०	विजय पर्षटी
२६३	शीतल पर्षटी
२८८	सुवर्ण पर्षटी
२६५	

२८१  
 २८८  
 २८७  
 २६४  
 २८४  
 २८५४  
 ६०

# खरलीय रसायन प्रकरण ।

**अगस्तिसूत्रराज रस**  
 अग्निकुमार रस  
 अग्नितुण्डी वटी  
 अग्निरस  
 अचिन्त्यशक्ति रस  
 अमरसुन्दरी वटी  
 अमीर रस  
 अर्द्धज्ञवातारि रस  
 अर्शकुठार रस  
 अश्वकंचुकी रस  
 अश्विनीकुमार रस  
 आखुविपान्तक रस  
 आनन्दभैरव रस  
 आमवात प्रमथिनी वटी

३७०	आरोग्यवर्दिनी
३८८	इच्छाभेदी रस
३६४	उन्मादगजकेसरी रस
४२७	उपदशकुठार रस
५५७	उपदंशसूर्यी
४५०	एकाङ्गवीर रस
५१२	कनकसुन्दर रस
५५६	कपूर रस
३८६	कफकर्त्तन रस
३०७	कफकुठार रस
४८१	कल्याणसुन्दरो रस
५४५	कस्तूरी भैरव रस
३६६	कामदूधा रस
४६५	कामधेनु रस

४८७  
 ३६५  
 ४४८  
 ५१०  
 ५०७  
 ४६२  
 ३७२  
 ३६८  
 ५५५  
 ४२६  
 ४२५  
 ३००  
 ४३६  
 ५७०

कामिनीविद्रावण रस	५४५	ताप्यादि लोह	४०१
कालकूट रस	३३१	त्रिनेत्र रस	४७५
कालारि रस	५४४	त्रिभुवन कीर्ति रस	३१२
कुमारकल्याण रस	५३६	त्रिविक्रम रस	४८०
कुमुदेश्वर रस	४३४	त्रैलोक्यचिन्तामणि रस	३१६
कुष्ठकुठार रस	५६८	ज्यूप्रणादि लोह	४८६
केशरादि वटी	५०७	दन्तोद्भेद गदान्तक रस	५४०
कृमिकुठार रस	३६८	दुग्ध वटी	३७७
कृमिमुद्गर रस	३६१	दुर्जलजेता रस	३२२
क्रव्याद रस	३६४	नवायस चूर्ण	४०६
क्रव्याद रस ( लघु )	४४०	नारायण ज्वराकुश रस	३०२
गन्धक रसायन	५०४	नित्यानन्द रस	५०५
गणडमालाकण्डन रस	३२८	नित्योऽित रस	३८६
गद्मुरारि रस	५३४	निद्रोदय रस	४१०
गर्भचिन्तामणि रस	५३४	नीलकण्ठ रस	३६४
गर्भपाल रस	४७०	पंचनिम्य चूर्ण	५१४
गुल्मकालानत रस	४६८	पंचवक्त्र रस	३२५
गुल्मकुठार रस	३७५	पाषाणबज्रक रस	४८०
ग्रहणीकपाट रस	५०५	पुरन्नवा मण्डूर	५४६
चतुर्मुख रस	४८६	पुष्पवन्वा रस	५३५
चंदनादि चूर्ण	५३८	प्रतापलंकेश्वर रस	५३३
चन्द्राषु रस	४३८	प्रदरान्तक रस	५३१
चन्दनादि लोह	३४६	प्रदरान्तक लोह	५३३
चन्द्रकला रस	४१२	प्रधरारि रस	४७४
चन्द्रशेखर रस	५३८	प्रभाकर वटी	५४८
चन्द्रमृत रस	४२५	प्रमेहगजकेसरी रस	४८३
जयमंगलरस	३२०	प्रमेहान्तक वटी	४७२
जलोद्धरारि रस	४६७	प्रवाल पंचामृत रस	४८७
जातिफलादि वटी ( अपचन )	३८२	प्लीहान्तक गुणिका	५६८
" " ( मधुगेह )	४८५	पंचामृत रस	५७२
" " ( अर्श )	३८७	बालचन्द्र रस	५३८
ज्वरकेसरी वटी	३०२	बालसंजीवन रस	५४०
तक्षमण्डूर	५०२	बालार्क गुणिका	

मेषभवद् रस	३८७	लघुकव्याद् रस	३६४
नृदोषगल गाल	४५६	लघुमालिनी वसंत	३५८
शुद्धसंयर रस	४८३	लघुलाही चूर्ण	३७७
गार्ही वटी	३४६	लघुसूचिका भरण	३०४
भद्र नेत्र रस ( पर )	३४८	लघुमृतशेखर रस	५२८
	( उन्माद ) ४४८	लक्ष्मी नारायण रस	३३४
माजेटाडे तालसिंदूर	५१५	लक्ष्मीविलास ( स्वर्ण युक्त )	—
मध्यमासिनी वसंत	३५६	" ( अभ्रक युक्त )	२३८
मल्ल पुष्प	३४६	: लवगादि तालसिंदूर	५५८
भरलादि वटी	३४८, ४३१, ५१४	लागुल्यादि लोह	४५८८
मल्लसिंदूर वटी	४६४	लाहीचूर्ण	३५१६
मधुरानन वटी		लीलाविलास रस	५२८०
	( मोक्षिक युक्त ) ३३८	लोकनाथ रस	४६३३
मलेरिया वटी	३४७	वसन्तकुषुमाकर रस	४७१२
महाजग्नकुश रस	३०३	वातकुलान्तक रस	४४३४
महामृतज्ञय रस	३२८	वातगजाकुश रस	४४५४
महानालग्ज रस	४५२	वातेभकेशरी रस	५५६०
महावातविवसन रस	४५१	वानिहृद् रस	४३२०
महामृगाङ रस	४१८	विश्वतापहरण रस	२६७०
माणिक्यरसादि गुटिका	५४३	बीर्य शोधक वटी	५५०३
मूनकुञ्छान्तक रस	४७६	बीर्यस्तम्भन वटी	४४१४
मेहान्तक रस	५६०	बृद्धिवाधिका वटी	५०३७८
मृगजाम्यादि गुटिका	५४८	शख वटी	३७६१
गुटिकेनन रस	५४०	शखोदर रस	३८०४
कुमुकनय रस	३२६	शिलासिंदूर वटी	५०५६
कुमराज रस	४११	शीतभजी रस	२८००
कुणिन्द रस	५७३	शुकमातृका वटी	५४६५
रत्नगिरी रस	३०६	शूलवज्रणी वटी	४६४५
ग्राकपूर	५११	श्वासकुठार रस	४२८८
स्वादि चूर्ण	४३४	श्वासरोगान्तक वटी	४३०५२
रावावत रस	४३५	श्वासदमन चूर्ण	४३२६४
रामकाशण रस	३८४	संशमनी वटी	३८४२२
ऐरोधिनी गुटिका	५५८	समीरगजकेशरी	५५४१

स्वर्वाङ्गसुन्दर रस	५४१	हरताल रसायन	१६१
अचेतनी वटी	३८	हरताल पुण्य	१६२
सारिवादि वटी	५३१	हरिशकर रस	१६३
खुवरांमालिनी वसंत	३५०	हिक्षान्तक रस	१६४
सूचिका भरणा रस	३०१	हिशुल रग्यायन	१६५
सूचिका भरणा ( लघु )	३०१	हिशुलेश्वर रस	१६६
सूतराज रस	३६६	हिशुल वटी	३८३
द्वृतरोखर रस	५१४	हेमनाथ रस	५४
कृमिका भरणा रस	५६१	हेमगर्भपोटलीरस ( नरिणी )	३६२
कल्याकारि रस	५३८	हेमगर्भपोटली रस ( नरी )	३६३
कवति सागर	५६३	जुद्र वोधक रस	३६४

ग

## गुटिका प्रकरण ।

सूचना—वितनेक रसायनों के नाम के अन्तमें वटी रखा ही है। इन रसोंकी सूची भी पाठ्यों की सुविनाके लिये इस प्रकरण के साथे दिलाई है।

प्रन्त्रवृद्धिहर गुटिका	६०४	काकनुज वटी	६०२
अग्निप्रदीपक वटी	६१८	कासीसादि वटी	६११
अग्नितश्छटी वटी	३६४	कासर्दन वटी	६०३
अतिविपादि वटी	५८८	काकायन वटी	६०४, ६०७
आमरसुन्दरी वटी	४५०	काचनार गूगल	६१०
अर्शीहर वटी	६०६	कृमिधगुटिका	५६६
अहिफेनादि वटी	५६५	कुटजादि वटी	५६४
आभा गुग्गुलु	६१०	कैशोर गुग्गुलु	६११
आमवात प्रमथिनी वटी	४६५	खदिरादि वटी	५८८
आरोग्यवर्द्धिनी वटी	४८७	गन्धक वटी	६१४
एलादि वटी	५६६	गौद्यराटि गूगल	५१८
करणसुधारक वटी	५६६	चतुर्समो मोदक	५१८
कन्यालोहादि वटी	६१५	चन्द्रप्रभा वटी	५६५
कर्णिकार वटी	६०३	चित्रकादि वटी	५६४
क्रपूरादि वटी	५८८	चींचाभल्लातक वटी	६१४
करंजादि वटी	५८५	छर्दिरिपु वटी	५८८
कल्यूर्यादि वटी	५८५	जया वटी	५८९
कस्तूर्यादि स्तंभन	६१६	जयन्ती वटी	५८९

जातिकलादि वटी ( पेचिस )	६०५	मधुमेहान्तक वटी	६०३
,, „ ( अतिसार )	३८२	मर्हिंदि वटी	५८८
„ „ ( मधुमेह )	४८५	मत्तेरिया वटी	३४७
„ „ ( श्रश )	३८७	मल्लादि वटी	३४८, ४३१, ५१४
ज्वरमुरारि गुटिका	६२३	मल्लसिन्दूर वटी	४६४
ज्वरकेसरी वटी	३०२	माणिक्य रसादि गुटिका	५४३
ज्वरारि वटी	५८४	मृदु विरेचन वटी	६१२
टंकणादि वटी	५८०	योगराज गूगल	६०८
ठञ्चानाशक गुटिका	६१७	रेतो रेधिनी गुटिका	५५८
तेजोवत्यादि गुटिका	५८६	लवंगादि वटी	५८९
तृष्णाद्विनि गुटिका	६१८	लहशुनादि वटी	६१६
अूषणादि गुग्गुजु	६२१	लाद्वादि गूगल	६०५
त्रिवृद्धप्रक मोदक	५८५	बातहर गुटिका	६१३
दुधवटी	३७७	विरेचन वटी	६१२
दुर्नीमकुठार वटी	६०८	विषतिन्दुकादि वटी	६०५
धनंजय वटी	५८३	विषमज्वरान्तक वटी	५८४
धात्रीमल्लातक वटी	६१४	विसूचिकाहर वटी	६२०
नाग गुटिका	५८२	बीर्यशोधक वटी	५५०
प्रदरान्तक वटी	६१६	बीर्यस्तम्भन वटी	५५०
प्रभाकर वटी	४७४	बृद्धिवाधिका वटी	५०३
प्रमेहान्तक वटी	४८३	ब्योषादि वटी	५४२
प्राणदा गुटिका	६०७	शख वटी	३७८
पित्त ज्वरान्तक वटी	५८४	श्वासान्तक वटी	५११
प्लीहान्तक गुटिका	५८०	श्वामरोगान्तक वटी	५२६
प्लीहान्तक गुटिका ( लोहयुक )	४८७	शुक्रमातृका वटी	५४६
बालजीवन वटी	६१८	शुक्रस्तम्भन गुटिका	६० ..
बालरक्त क गुटि	६१७	शिलासिन्दूर वटी	५०५
बालरक्त सोगर्ट	६१७	शूलवज्रिया वटी	४६४
बालाक गुटिका	५४०	सचेतनी गुटिका	३३८
ब्राह्मी वटी	३४६	संजीवनी गुटिका	५८८
मधुरान्तक वटी	५८६	संशमनी वटी	३६४
मधुरोन्तक वटी	५८६	सर्पगन्धादि गुटिका	६२२
( मौक्किक युक्त )	३३८	सप्तविंशतिको गुग्गुजु	६११

स्तुतीकीर गुटिया  
सारियादि वटी  
स्यामिष्ट पाचन वटी  
रत्नीतप्रगटि वटी

६१६	विश्वा ली	५८३
६१७	दिव्यांति वटी	५८४, ५८५
६१८	दिव्यांति वटी, अमृत वटी	५८५
६१९		५८५

## चूर्णी प्रकरण ।

शूचना—यित्वेत्र चतुर्वर्षीय शमाली वटी वटी ५८६, ५८७

६२०	उत्तरांशी रसी मी पाटी	५८८
६२१	दिव्यांति वटी	५८९
६२२	दिव्यांति वटी, अमृत वटी	५९०
६२३		५९०
६२४	शमाली वटी	५९१, ५९२
६२५	दिव्यांति वटी	५९२
६२६	दिव्यांति वटी	५९३
६२७	दिव्यांति वटी	५९४
६२८	दिव्यांति वटी	५९५
६२९	दिव्यांति वटी	५९६
६३०	दिव्यांति वटी	५९७
६३१	प्राची वटी	५९८
६३२	दिव्यांति वटी	५९९
६३३	दिव्यांति वटी	६००
६३४	प्राची वटी	६०१
६३५	दिव्यांति वटी	६०२
६३६	दिव्यांति वटी	६०३
६३७	दिव्यांति वटी	६०४
६३८	दिव्यांति वटी	६०५
६३९	दिव्यांति वटी	६०६
६४०	दिव्यांति वटी	६०७
६४१	प्राची वटी	६०८
६४२	दिव्यांति वटी	६०९
६४३	प्राची वटी	६१०
६४४	दिव्यांति वटी	६११
६४५	भवानी नारायण वटी	६१२
६४६	भवानी नारायण वटी	६१३
६४७	भवानी नारायण वटी	६१४
६४८	भवानी नारायण वटी	६१५
६४९	भवानी नारायण वटी	६१६
६५०	भवानी नारायण वटी	६१७
६५१	भवानी नारायण वटी	६१८
६५२	भवानी नारायण वटी	६१९
६५३	भवानी नारायण वटी	६२०
६५४	भवानी नारायण वटी	६२१

स्मृतगंगाधर चूर्ण  
लघुलाही चूर्ण  
लवणभास्कर चूर्ण  
लवंगादि चूर्ण  
लाही चूर्ण  
बज्रक्षार चूर्ण  
वासादि चूर्ण  
विरेचन चूर्ण  
विपहर चूर्ण  
बीर्यसोधक चूर्ण  
वैश्वानर चूर्ण  
बृद्धदारकादि चूर्ण

६३८	बृद्धदंड चूर्ण	६४६
३७८	शतावर्यादि चूर्ण	६४६
६२६	शिवाक्षार पाचन चूर्ण	६३०
६४०	श्वासदमन चूर्ण	४३२
३७७	शृंगयादि चूर्ण	६५१
६३८	सितोपलादि चूर्ण	६२८
६५५	स्वादिष्टपाचन चूर्ण	६२०
६३६	स्वादिष्टविरेचन चूर्ण	६३
६४१	हजरलयहूद चूर्ण	६४६
६४७	हिंगवाटक चूर्ण	६२८
६४८	हिंगवादि चूर्ण	६३६
६४९	हिस्टीरियानाशक चूर्ण	६४६

## कषाय प्रकरण ।

अर्कादि काथ  
अष्टादशाग काथ  
अमृताष्टक काथ  
आरग्ववादि कल्क  
उपर्दशहर काथ  
उशीरादि काथ  
उष्णवातध काथ  
कंटकार्यादि काथ  
कटफलादि कपाय  
कुटजादि कपाय  
कपित्थादि यवागू  
कृमिन्ध काथ  
खदिराष्टक काथ  
गुद्धच्यादि काथ  
जातीपत्रादि काथ  
जुलाव की औपथि  
विवृतादि कपाय  
विकटकादि काथ  
तंगरादि कपाय

६६४	दशमूल काथ	६५८
६६०	दार्यादि काथ	६६८
६६२	देवदार्वादि काथ	६६४
६६६	द्वात्रिशादाख्य काथ	६७७
६७०	दुरालभादि काथ	६७४
६६६	नागरादि काथ	६६३
६७१	पञ्चमूलादि काथ	६६३
६६२	पटोलादि काथ	६६४, ६७४
६६५	पर्पटादि काथ	६६८
६६६	प्रतिश्यायहर काथ	६७६
६७४	पिप्पल्यादि काथ	६६८
६७१	विल्वादि काथ	६७४
६६६	बृहदमंजिष्ठादि काथ	६६१
६६२	बृहत्यादि काथ	६७३
६६७	मधुकादि हिम	६७७
६७३	मधुरज्वरान्तक काथ	६६४
६६५	मधुकादि शीतकपाय	६७६
६६७	महारास्नादि काथ	६६७
६७६	मुँजिस	६७२

मुस्तादि क्षाथ	६७८	वीरतर्वादि क्षाथ	६७८
मूत्रशोधक क्षाथ	६७९	शुष्कुकासहर क्षाथ	६७६
रजःप्रवर्तक क्षाथ	६८०	षडंग यूप	६७५
-रक्तशोधक क्षाथ	६८१	षडंगपानीय	६७४
लघुमंजिष्ठादि क्षाथ	६८०	ससमुष्टिक यूप	६७७
लघु रासनादि क्षाथ	६८८	सत्यशोधक क्षाथ	६८८
वासादि क्षाथ	६८९	हीवेरादि क्षाथ	६७८

८४

८५

## आसव-अरिष्ट प्रकरण ।

आर्जुनारिष्ट	७०५	ज्वरसुरारि अर्क	७३७
अभयारिष्ट	७१३	ज्वरहर अर्क	७३५
अमृतारिष्ट	७०५	त्रिफलारिष्ट	७०४
अरविन्दासव	७२७	दशमूलारिष्ट	६६०
अशोकारिष्ट	७१५	द्राक्षासव	७०८
अश्वगन्धारिष्ट	७०४	देवठार्वाद्यारिष्ट	७२८
उट्टरामृत योग	७२२	नीबू द्राव	७२१
उशीरासव	६६६	पर्णटाद्यारिष्ट	७२६
कनकासव	७०२	पुनर्नवासव	७२३
कुपूरासव	७२८	वालवन्तु अर्क	७३१
कार्पासारिष्ट	७१६	भृंगराजासव	७२५
किरातार्क	७३४	मेदोहर अर्क	७३४
कुट्टजारिष्ट	७११	महाद्राक्षासव	७३०
कुमायोसव	६६५	रक्तशोधकारिष्ट	७२६
खदिशारिष्ट	७०१	रोहितारिष्ट	७२२
गाजर का अर्क	७३४	लघुशखद्राव	७३२
चन्दनादि अर्क	७३०	लाक्षा अर्क	७३६
चन्दनासव	७१७	लोत्रासव	६४४
चविकासव	७२०	वातशूलान्तक अर्क	७३६
चौंदी का खिजाव	७३८	शंखद्राव	७३२
जम्मीरी द्राव	७३३	सारस्वतारिष्ट	७०७
जीरकाद्यारिष्ट	७१८	सारिवासव	७२३
जीवनरसायन अर्क	७३५	स्त्रीगदान्तक अर्क	७३६

## अवलोह प्रकरण ।

अस्त्र का शर्वत	७६४	नेत्रशूलान्तक मोदक	७४२
अस्त्र अवलोह	७४७	प्रतिश्यायहर शर्वत	७६४
अस्त्र अवलोह	७५१	वनफशा शर्वत	७६८
आँख से का मुरम्बा	७६०	बादाम पाक	७६२
इशीकूल मुलयन	७५४	बालामृत	७६२
इशीकूल कशनीभी	७५८	मल्लातक पाक	७५४
एरंद पाक	७५१	मधुकाद्यवलोह	७४६
एकादि मन्थ	७६१	मदन मोदक	७५३
असकरणीवलोह	७४६	माजूत हजरुल यहूद	७५६
कुटजावलोह	७४७	माजूत फलाशका	७५६
कुप्पाएडावलोह	७४८	माजूत चोपचीनी	७५६
कौच पाक	७४९	माजूत उशवा	७५७
खमीरे गावजवाँ	७५७	माजूत कचूर	७५७
खमीरे गावजवाँ अम्बरी	७५८	रक्तशोधक शर्वत	७६२
खमीरे संदल	७४८	लऊक सपिस्ताँ	७६०
गुलाब का गुलकन्द	७४८	वासावलोह	७४६
गुलाब का शर्वत	७६३	विजयापुष्पाद्यवलोह	७५४
गोक्कुरादि अवलोह	७४५	शुरच्छादि पायस	७६१
अवनप्राशावलोह	७४२	सालम पाक	७५२
चन्दन का शर्वत	७६३	सारिवादि शारकर	७५६
शीरकादि मोदक	७४१	स्वादिष्ट शर्वत	७६३
द्राक्षावलोह	७५०	सितोपलादि अवलोह	७४५
दिवालि मुरक	७५५	शुरच्छादि पाक	७४०
नींबू का शर्वत	७६४	सौभाग्य सुरठी पाक	७३८

## घृत-तैल प्रकरण ।

अपूर्व तिला	७८०	कासीसादि तैल	७८४
अशोक घृत	७७२	कुष्ठराक्षस तैल	७८८
अष्टमज्जल घृत	७७३	कोशातक्यादि तैल	७८७
अद्भुत्ती तैल	७८८	गन्धक घृत	७७५
अस्त्रीर तैल	७८७	गन्धकादि तैल	७८८
अस्त्रय घृत	७७६	घाव तैल	७८५

चक्रमर्दादि तैल  
 चक्रमर्द तैल  
 चन्दनादि तैल  
 चन्दनादि यमक  
 चन्दन-बला-लाक्षादि तैल  
 चर्मरोग नाशक तैल  
 चागेरी घृत  
 जात्यादि घृत  
 जीवन्त्यादि घृत  
 ज्वरेभ मृगराट् तैल  
 त्रिफलादि घृत  
 दशमूलाच घृत  
 दूर्वादि घृत  
 धातक्यादि तैल  
 नतादि तैल  
 नाडीवरणहर तैल  
 नारायण तैल  
 नाराच घृत  
 नासाकुमिहर घृत  
 निम्ब तैल  
 पञ्चचाव्य घृत  
 पीड़ाश्रामक तैल

७७८	फल घृत	७७०
७८३	बला तैल	७८१
७७८	बृहद् धात्री घृत	७७३
७८२	त्राली घृत	७८४
७७८	वालरक्त तैल	७८६
७८२	त्रिलोचन तैल	७८८
७७८	भृत्रराज तैल	७८७
७७६	महाविष्णुर्भ तैल	७८१
७८२	मल्ल तैल	७८३
७८१	मल्ल सर्पि	७८१
७८६	मन-शिलादि तैल	७८८
७९१	मूलकादि तैल	७८८
७७५	लघुविष्णुर्भ तैल	७८२
७८०	लाक्षादि तैल	७८४
७८०	तिङ्ग तैल	७८१
७८७	व्यापी तैल	७८८
७८३	वालीकरण घृत	७७४
७७०	वातहर तैल	७८०
७७७	सिद्धार्थादि तैल	७८८
७८३	पट्टविन्दु तैल	७८८
७७२	पट्टप्ल घृत	७७१
७८२	क्षार तैल	७८२

### अंजन प्रकरण ।

अंजन रस  
उन्मादभजनी वर्ति ( अंजन )

कृष्ण नेत्राङ्गन  
 -चन्द्रप्रभा वर्ति  
 -चन्द्रोदय वर्ति  
 -चन्दनादि वर्ति  
 तुथादि वर्ति  
 दार्ढादि रसक्रिया  
 नयन शाशाङ्कन

८००	नेत्रप्रम फकर	८१६
८०१	नेत्रविन्दु	८१८
८१७	नेत्रोगान्तक अंजन	८००
८०३	नेत्रसुदर्शन श्रक्क	८००
८१८	पथ्यादि अङ्गन	८०२
८०२	प्रचेता नाम गुटिका	८०२
८१६	पुष्पहर अंजन	८०३
८००	व्यूतादि स्वरस	८१८
८०२	रसकेश्वर गुटिका	८१८

रसाजनादि लेप  
रक्खनेत्राङ्गन  
लहशुनादित्रिंजन

द१२		
७६७	श्वेतनेत्राङ्गन	७६७
७६८	शखादि नेत्राङ्गन	८०१

## लेपादि प्रकरण ।

अंगुलीपाक हर लेप	द०६	तुत्थादि लेप	द०६
अंजननामिका हर लेप	द०६	त्वक् पत्रादिउद्धर्त्तन	द३३
अग्निदध्यव्रणहर लेप	द२६	विकटादि चर्त्ति	द२४
अद्वीठ (कारबंकल) का मलहम	द२२	दहुद्धमन मलहम	द२१
अपराजित धूप	द२६	दहुहर लेप	द१३
अर्शोन्ध धूम्र	द२०	दशाग धूप	द२६
अर्शोहर मलहम	द२४	दशांग लेप	द०५
अर्शोहर लेप	द१५	दारुणक नाशक मलहम	द२०
अस्थिदोषहर सेक	द३१	देवदार्वादि धूम्र	द३०
अस्थि संधानक लेप	द१०	दोपञ्च लेप	द०५
उपदंशरिपु मलहम	द२४	द्विनिशादि लेप	द०६
ककुष्ठादि लेप	द१०	धतूरादि लेप	द१५
कलिंगाद्यनस्य	द३१	नजला नाशक नस्य	द३२
कर्णशोथहर लेप	द१३	निम्बादि मलहम	द६८
कर्पूरादि मलहम	द१६	निशादि लेप	द१५
कासीसादि लेप	द१३	पामाहर मलहम	द२०
कुष्ठहरमलहम	द२०	पारदादि मलहम	द२७
कुष्ठहर लेप	द२०	पार्श्वशूल नाशक लेप	द११
कृमिघ धूम्र	द३०	प्रतिसारणीयक्षार	द०८
कृष्णादि लेप	द०६	प्रलापहर लेप	द१२
कंठमालका मलहम	द२३	फलवर्त्ति	द२४
गुलाबी मलहम	द१६	बीज पूर जटादिलेप	द०६
ग्रन्थि भेदन लेप	द०७	व्युचीहर मलहम	द२१
चन्द्रप्रमा उबटन	द३३	भगंदर नाशक मलहम	द२३
चूने का मलहम	द१६	भूनिम्बादि उद्धूलन	द३३
चंतुध धूप	द२६	मधुकादि लेप	द०६
आत्यादि धूम्र	द३०	मनःशिलादि धूम्रपात	द२१
		मनःशिलादि मलहम	द२७

मल्लादि लेप	द११	व्रग्णशोधक लेप	द०८
मास्यादि लेप	द१३	नरग्नहर मलहम	द१८
माहेश्वर धूप	द२८	व्रग्णामृत मलहम	द१६
शूच्छीन्तक नस्य	द३२	व्रग्णामृत इवेनमलहम	द३३
रजःप्रवर्तनी वर्चि	द३४	शिरः शलान्तक नस्य	द२६
दसाजनादि लेप	द१२	शिर. शलान्तक मलहम	द१४
रामवाण लेप (ममई)	द११	श्लीषट हरलेप	द२८
रातका मलहम	द१७	सहदेव्यादि धूप	द१६
वातहरस्त्वल मलहम	द२५	सिद्धूर का मलहम	द२१
विपादि उदूलन	द३६	लायुहर मलहम	द३३
विपादि लेप	द०८	हरीतकयादि उचटन	
बृद्धिदमन लेप	द१४		





\* श्री धन्वन्तरये नमः \*

# रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंग्रह

## उपोद्घात ।

धर्मार्थकामसोक्षणां शरीरं साधनं यतः ।  
सर्वकार्येष्वंतरं शरीरस्य हि रक्षणम् ॥

शास्त्राचार्योंने धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष, ये चार पुरुषार्थ कहे हैं। इन सबका मुख्य साधन शरीर है। इसलिये शरीरकी रक्षा अवश्य करनी चाहिये। इसी हेतुसे धन्वन्तरि, भरद्वाज, अत्रि इत्यादि परोपकारी मुनियोंने अर्थवृत्तेके उपवेद मृष्ट आयुर्वेदका निर्माण किया है। आयुर्वेदकी व्याख्या प्राचीन आचार्योंने निम्न वचनसे की है—

आयुहिताहितं व्याधेनिदानं शमनं तथा ।

विद्यते यत्र विद्वद्भिः आयुर्वेद स उच्यते ॥

जिसमें आयुके हित ( पृथ्य आहार-विहार ), अहित ( हानिकर आहार-विहार ), रोगका निदान और व्याधियोंकी चिकित्सा आदिका वर्णन है, उसे विद्वान् मनुष्य आयुर्वेद कहते हैं।

इस आयुर्वेदका मुख्य प्रयोजन स्वास्थ्यका रक्षण करना और गौण प्रयोजन रोगक्रान्ति रोगीका रोग दूर करके आरोग्यताका प्रदान करना है। रोग दूर करनेके लिये तीन प्रकारके ज्ञानकी आवश्यकता है—( १ ) हेतुज्ञान ( रोगके भिन्न-भिन्न कारणोंका ज्ञान )। ( २ ) लिङ्ग-ज्ञान ( रोगका लक्षण )। ( ३ ) चिकित्साज्ञान। इनमेंसे पहले और दूसरे विभागको इस प्रन्थमें स्थान नहीं दिया। चिकित्सामें उपयोगी सिद्धप्रयोगसंग्रह, पारदप्रयोग, धातुओंको भस्म बनानेकी विधि इत्यादि विषय यहाँ विस्तारपूर्वक लिखे हैं।

चिकित्सा के तीन प्रकार है—मन्त्र-चिकित्सा, ओपधि-चिकित्सा और शस्त्र-चिकित्सा । मन्त्र-चिकित्सा और शस्त्र-चिकित्सा इस ग्रन्थका विषय नहीं है । केवल ओपधि-चिकित्सा-सम्बन्धी कुछ विचार किया है । अब शास्त्राचार्योंने इन ओपधियोंके मुख्य दो विभाग किये हैं—  
 ( १ ) सेन्द्रिय ( इन्द्रियवाली-प्राणिजन्य और वनौषधि ), ( २ ) निरिन्द्रिय ( खनिज ओपधि ) । पुनः इनका वर्गीकरण करके कपूरा-दिवर्ग, वटादिवर्ग, गुडूच्यादिवर्ग, ऐसे अनेक विभाग किये हैं । इन ओपधियोंके स्वरूपज्ञान और रस, वीर्य विपाक, प्रभाव आदि गुण-धर्मज्ञानको जाननेके लिये आयुर्वेदके प्रकरण रूप अनेक निधंडु वन हैं ।

दूसरी रीतिसे ओपधि उपयोगके दो विभाग किये हैं:—( १ ) सिद्ध ओपधि ( अनेक ओपधि मिला करके अथवा एकही ओपधि अमुक संस्कारमें सिद्ध की गई हो, वह ), ( २ ) असिद्ध ओपधि ( अलग-अलग ओपधि ) इनमेंसे सिद्ध ओपधियोंके कृति और जाति भेदसे निभ्न अनुसार चार विभाग होते हैं । इनका विवेचन पृथक्-पृथक् ४ शास्त्रोंमें किया है—

( १ ) कल्प-शास्त्र—एक अथवा अनेक ओपधियोंका मिश्रण निर्चित विधिसे तैयार करके सेवन करानेसे अमुक विशेष फलकी प्राप्ति होती है । यह कल्प-शास्त्रके ग्रन्थोंमें दिखाया है ।

( २ ) वनस्पतिशास्त्र—इन ग्रन्थोंमें भिन्न-भिन्न वानस्पत्यादि ओपधियों का विवेचन किया है ।

( ३ ) रसशास्त्र—पारद—और अन्य खनिज ओपधियोंको अन्य ओपधियोंके संस्कार देनेसे वे शरीरमें नाना प्रकारके गुण उत्पन्न करती हैं । यह वर्णन इन ग्रन्थोंमें किया है ।

( ४ ) रसायनशास्त्र—दो अथवा अधिक ओपधि मिलकर, मूल वस्तुसे भिन्न गुण अथवा अधिक गुणवाली ओपधि तैयार होती है, जैसे पारा, गन्धक और सोना मिलकर अधिक गुणवाला पूर्णचन्द्रोदय-रस, एव पारा और अन्य ज्ञार मिलकर भिन्न गुणवाला रसकपूर तैयार होता है । ये सब रसायन-शास्त्रके चिपय हैं ।

इनमेंसे वनौषधि, रस और रसायन शास्त्रके प्रयोगोंमेंसे अनेक महत्वके प्रयोग, जिनका अनुभव कृपण-गोपाल आयुर्वेदिक धर्मार्थ ओपधालयमें और इतर परिचित चिकित्सकों द्वारा अनेक वर्षोंसे हो रहा है, उन प्रयोगोंको इस ग्रन्थमें स्थान दिया है ।

सिद्ध प्रयोग देना यह इस ग्रन्थका मुख्य विषय है। अनेक धारु-उपधारुओं की भस्म, विविध पारदकल्प, विविध वनौषधियों के मिश्रणसे बनाई हुई गुटिका आदि ओषधियों, त्तार, वृत-तैतानि द्रव्योंको नाना प्रकारके औषधोंके सस्कार देकर सिद्ध की हुई ओषधियं। इत्यादि सिद्ध प्रयोग है। इन प्रयोगोंमेंसे अनेकोंको अनेक ओषधियोंके मिश्रण से तैयार किया जाता है। इन ओषधि-द्रव्योंमें अनेक प्रकारके गुणोंके परमाणु मिश्रित रहते हैं। भिन्न-भिन्न द्रव्योंमें भिन्न-भिन्न गुण का प्राधान्य रहता है। इस हेतुसे कौन-कौन द्रव्य परस्पर सहायक हैं और कौन-कौन विरोधी है, यह विना शास्त्राभ्यास नहीं जाना जाता। विरोधी ओषधियोंका मिश्रण बनानेपर कोई समय तुरन्त और कोई समय भविष्यमें हानि पहुँचती है।

विरोधी ओषधियों (एन्टेगोनिस्ट्स-Antagonists) की क्रिया परस्पर एक दूसरेसे विपरीत होती है। इनमें कितनीक वीर्य-विरोधी और कितनीक संयोग-विरोधी है। उदाहरण दूध और दही, शराब और कुचिला, अफीम और सूचीबूटी, कुचिला और कपूर, इनका वीर्य परस्पर विरुद्ध होनेसे इनका मिश्रण नहीं कराया जाता। इस तरह अफीम और सूचीबूटी, धारीकून और सूचीबूटी, इनकी क्रिया परस्पर विरुद्ध होनेसे अफीम और धारीकूनके विप-प्रकोपमें सूचीबूटी तथा सूचीबूटीके विप-प्रकोपमें अफीम हितावह होती है। इस तरह धतूरा और पद्मकाष्ठकी क्रिया विरुद्ध है। धतूराका धूम्रपान करने पर उवाक होती है और कफ गिरता है, इसके विपरीत नये पद्मकाष्ठका फारंट या चूर्ण लेने पर उवाक और वमन वन्द हो जाती है। अतः ये सब परस्पर विरोधी हैं। इस प्रकारकी विरोधी ओषधियों के मिश्रणसे लाभ के स्थान पर हानि पहुँच जानेकी समावना रहती है।

अतः मनगड़न्त रीतिसे ओषधियोंको मिलाकर प्रयोग तैयार नहीं किये जाते। यदि नया प्रयोग करना हो, तो निस्त्र प्रकारकी ओषधियों को मिलाकर तैयार करना चाहिये:—

१—रोगनाशक एक अथवा अधिक मुख्य ओषधियों।

२—रोगके उपद्रवोंको शमन करनेवाली ओषधियों।

३—मुख्य ओषधियोंको सहायता पहुँचानेवाली ओषधियों।

४—मुख्य और सहायक ओषधियोंमें रहे हुए दोपको शान्त करनेवाली ओषधियों।

जैसे द्वर उत्तरनेके लिये ज्वरकेसरी बढ़ी दी जाती है । इस ज्वरकसरीमें पारद, गन्धक, वच्छनाग, त्रिकटु, त्रिफला और जमाल-गोटा है । इन सब ओपथियोंको यथाविधि मिला, फिर भौंगरेके रसकी भावना देकर तैयार किया जाता है । इनमें उष्णता कम करके ज्वरको दूर करनेवाली मुख्य ओपथि वच्छनाग है । वच्छनागसे पसीनों आता हैं, मूत्र साफ होता है, नाड़ी और हृदयकी बढ़ी हुई गति मन्द होती है, बेदना शान्त होती है और ज्वरकी निघृति होती है ।

किन्तु एकमात्र वच्छनागका ही उपयोग किया जाय तो व्याधि से मुक्ति नहीं मिल सकती । कारण, ज्वर होनेमें मुख्य हेतु सेन्ड्रिय विष की उत्पत्ति है । जब तक सेन्ड्रिय विषको नष्ट न किया जाय और सेन्ड्रिय विष जस कारणसे उत्पन्न हुआ है उस परम्परा कारणको भी दूर नहीं हटाया जाय तब तक सेन्ड्रिय विषकी उत्पत्ति होती रहेगी । फिर सेन्ड्रिय विषको दूर करनेके लिये रक्तमें उष्णता बढ़ ज्वरका वेग उत्पन्न होता ही रहेगा । अतः इस मूल कारणको भी साथ-साथ नष्ट कर देना चाहिये । इस सेन्ड्रिय विषका उत्पादक कारण क्या है ? इस बात का शाखानुसूप विचार करनेपर अवर्गत होता है कि, आमाशय रस दूषित होकर ( आम बनकर ) के नाडियोंमें प्रविष्ट हो जाता है जिससे प्रस्वेद द्वारा विषका निकलना रुक जाता है । यह विष रक्तमें रहे हुए अनेक रक्ताणुओंको दूषित बना देता है, और इसी हेतुसे हानिकर सूक्ष्म कीटाणुओंकी उत्पत्ति होती है ।

अन्त मलसे पूर्ण हो जाते हैं, अतः वे अपना फर्ज ( Duty ) बजानेमें असमर्थ होते हैं । फिर कोप्तामि स्वस्थानसे बाहर निकल, दोषोंको जलानेके लिये रक्तमें उष्णता उत्पन्न करती है ।

ज्वरको शमन करनेके लिये इन सब कारणोंको ( जन्तु, दूषित आम और मलावरोधको ) दूर करना चाहिये । किन्तु ये सब कार्य एक मात्र वच्छनागसे नहीं हो सकते । इसलिये वच्छनागके साथ सहायक ओपथियों मिलाइ है । वच्छनागको सहायता पहुँचाना, जन्तुओंका नाश करना और रक्तके दूषित अणुओंको शुद्ध करना, इन कार्योंके लिये पारद मिलाया है । पारद जन्तुन्न, कोष्टस्थ दोष-नाशक और योगवाही ( गुणवर्धक ) है । परन्तु, विना गन्धक मिलाये अन्य ओपथियोंके साथ पारद नहीं मिल सकता । अतः गन्धक भी मिलाया है । गन्धक पारदको मूर्च्छित बनाकर पारदकी चंचलता दूर करता है । गधक गंडुर्गन्धनाशक, रक्तशोधक, जन्तुन्न और पाचन

गुण भी है। अतः नाडियोमें रहे हुए दोपका संशोधन, कीटाणुओंका नाश और पाचन-क्रियाको सबल बनाना, इन कार्योंमें महायता मिलती है। तदपि वच्छनाग और पारद गन्धककी कजली मिलानेसे भी मलावरोध रूप पापका शमन सरलतापूर्वक नहीं होता।

अनेक प्रकारके ज्वर वहुधा मलावरोध होनेपर ही होते हैं और वे कदम दूर होनेसे दूर हो जाते हैं। अतः जमालगोटेका मिश्रण किया है। जमालगोटा मलावरोधनाशक है। परन्तु इसमें शमन करानेका और आँतोमें दाह उत्पन्न करनेका दोप है। इस हंतुमें भौंगरेके रसकी भावना दी है और त्रिफला मिलाया है। भौंगरेसे दाह और उत्तराकका शमन होता है तथा वातवाहिनियोंका द्वोभ भी दूर होता है। एवं त्रिफला से जमालगोटेकी तर्जा कम होती है और दोपोंका पचन होता है।

इनके अतिरिक्त वच्छनाग उषणता कम करता है। परन्तु साथ-साथ हृदयकी गतिको कुछ शिथिल बनाता है। इस दोपको दबानेके लिये शास्त्राचार्योंने इस ओपधिमें कजली और त्रिकटुकी योजना की है। पारद-गन्धककी कजली हृदय है, और त्रिकटु भी हृदय, उषण, किञ्चित् पसीना लानेवाला और दीपन-पाचन है।

इम तरह वने हुए प्रयोगमें वच्छनाग मुख्य रोगनाशक ओपधि है। जमालगोटा मल दोपको दूर करनेवाली दूसरे नम्बरमें कही हुई उपद्रवनाशक ओपधि है। पारद और गन्धक रक्षशोधक और गुण-वर्द्धक होनेसे दूसरे और तीसरे प्रकारकी सहायक ओपधियाँ हैं। त्रिकटु हृदय, दोपशामक और अग्निप्रदीपक होनेसे उपद्रवनाशक और दोप-शामक ओपधि है। ज्वरमें वहुधा अग्निमांद्य हो जाता है। उसे दूर करनेका काम त्रिकटु करता है, और वल्य होनेमें वच्छनागके दोपका भी शमन करता है। अतः यह दूसरे और चौथे प्रकारमें लिखे हुए कार्योंको करनेवाली ओपधि है। भौंगरेका रस और त्रिफला, दोप-शामक चतुर्थ विभागकी ही ओपधियाँ हैं।

इस उदाहरणके अनुसार चाहे जितने नये प्रयोग बना सकते हैं। शास्त्रमें ६४-६४ ओपधियोंके काथ आदिका जो विधान किया है, उन सबमें यही नियम वर्तमान है। यद्यपि कतिपय सभय रोगनाशक अनेक मुख्य और गौण ओपधियोंएवं उपहृ-शामक अनेक ओपधियों को ही मिलाया जाता है, चतुर्थ विभाग की ओपधि मिलानेकी आवश्यकता नहीं रहती, तथापि मूल नियमका परिवर्तन नहीं होता।

शास्त्रमें रोग, उपद्रव, ऋतु, देश, औषध वल, प्रकृति आदिका पूर्ण विचार करके ही प्रयोग लिखे हैं, एवं अर्वाचीन विद्वान् भी इसी तरह प्रयोग तैयार करते हैं। परन्तु साधारण वोधवाले चिकित्सकोंके लिये नूतन प्रयोगकी योजना करनेमें कठिनता रहती है। यह प्रतिवन्ध कुछ अशमें दूर होवे, इसलिये यहाँ मुख्य नियमको संक्षेपमें दर्शाया है।

जिन सिद्ध ओपधियोंके प्रयोगोंको प्राचीन आचार्यों और विद्वानोंने शास्त्र-विधि अनुमार तैयार किया है वे सब निर्भयतापूर्वक उपयोगमें आ सकते हैं। तथापि कोई-कोई समय देश, काल और रोगीकी परिस्थिति अनुसार तुरन्त लाभ होनेके लिये मात्रा और मिश्रणमें थोड़ा अन्तर किया जाता है। कदाच अन्तर न किया जाय तो भी तुकसानका भय नहीं है। किन्तु शास्त्रविधिका त्यागकर मनगहन्त रीतिसे अनेक ओपधियोंका मिश्रण करके उपयोग किया जाय, तो विशेष जवाबदारी रहती है। क्वचित् ऐसी मनोकलिप्त ओपधिसे भी किसी को लाभ हो जाय, तो भी वह अनेकों को हानि पहुँचावेगी।

अच्छी विशुद्धि ओपधि किसको कहनी चाहिये, इस विषय में वाम्भट्टाचार्य ने लिखा है कि:—

**प्रयोगः शमयेदृच्याधिं योऽन्यमन्यमुदीरयेत् ।**

**नासौ विशुद्धः शुद्धस्तु शमयेदो न कोपयेत् ॥**

अ० ह० स० स्था० अ० १३-१६ ॥

ओपधि उसे कहनी चाहिये जो व्याधिका शमन करे। एक रोग का शमन करके दूसरा रोग उत्पन्न करे उसे अशुद्ध (अनुपयोगी) जाननी चाहिये। जो रोगका शमन करे और कुछ भी विकृति न कर, उसीको शुद्ध लाभदायक ओपधि समझनी चाहिये।

इसी तरह ओपधि प्रयोग तैयार करनेमें नवीन चिकित्सकोंको आपत्ति आती है। वह इन परीक्षित प्रयोगोंसे बहुत अंशमें दूर हो सकेगी, ऐसी मेरी धारणा है। इसी हेतुसे अनुसूत संग्रहको प्रकाशित किया है। यदि अधिकारीवर्ग इस प्रन्थसे कुछ लाभ उठावेंगे, तो मैं अपना परिश्रम सफल मानूँगा।

# आवश्यक सूचना ।

( ओपधि-सम्बन्धी सूचना )

( १ ) वनोपधि वर्षाकाल पीछे अथवा एक वर्ष हो जाने पर न्यून गुण युक्त हो जाती है। साधारण चूर्ण प्रायः दो मास पीछे और लवण, हींग और पारद युक्त चूर्ण छै माम अथवा अधिक समय पीछे न्यून गुण वाले हो जाते हैं परन्तु कौचकी शीशीमें मजबूत बन्द रहने से गुण कुछ विशेष समय तक रह सकते हैं।

( २ ) गोली, अवलेह, शर्वत आदि एक वर्ष पश्चात् न्यून गुण वाले होते हैं। पाक एक माससे अधिक समय तक अच्छा नहीं रहता। तैल चार मास पश्चात् न्यून गुणवाला हो जाता है। घृत पुराना होने पर भी गुणयुक्त रहता है।

( ३ ) आसव, अरिष्ट, कूपीपक रसायन और धातुओंकी भस्में जितनी पुरानी होती है उतनी ही विशेष सौम्य होती है।

( ४ ) गूगलवाली कुटिका दो-तीन वर्ष तक अच्छी रह सकती है, तदनन्तर गुणका ह्रास होने लगता है।

( ५ ) पीपल, धनियों और वायविडंग एक वर्षका पुराना लेवे।

( ६ ) नेत्र रोगकी ओपधिमें वी पुराना और खानेके लिये नया ले, तथा बाहर लेप करनेके लिये घृतको धोकरके उपयोगमें ले।

कफनाशक ओपधिके के साथ अनुपानरूपसे शहद पुराना और धातुपौष्ट्रिक ओपधिमें नया ले।

( ८ ) गिलोय, कुड़ेकी छाल, अड़सा, शतावरी, असगन्ध, पीयावॉसा, सौफ, काशीफल, प्रसारणी, ये नव ओपधियों ताजा ले। ताजा न मिले, तो सूखी ओपधि समान बजनसे ले।

( ९ ) उपरोक्त नव ओपधियोंके अतिरिक्त अन्य ओपधियोंको सूखीके बदले ताजी लेनी हो तो दुगुनी लेनी चाहिये।

( १० ) वडे वृक्षोंके मूल लेनेको लिखा हो, वहाँ पर वृक्षकी अन्तर छाल लें, परन्तु छोटे-छोटे वृक्षोंके मूल ही ले। सिर्फ लघु पञ्च-मूलके बदलेमें पञ्चाङ्ग लेनेका रिवाज है।

( ११ ) जहाँ कड़वे पटोल लिखे हो, वहाँ पर मात्रा उसके पत्ते ही लिये जाते हैं।

( १२ ) यदि कोई ओपधि समय पर न मिल सके, तो प्रतिनिधि रूपसे उसके समान गुणवाली दूसरी ओपधि लेनी चाहिये।

परन्तु ओपधि प्रयोगमें जो मुख्य वस्तु हो, उसके बदलेमें प्रतिनिधिभूत अन्य ओपधि न ले । केवल गौण ओपधिके स्थानमें प्रतिनिधि ले । जैसे, आकके दूधक अभावमें आकके-पत्तोंका रस लें । अजवायन न मिलनेपर अजमोट ले । इस तरह और ओपधियोंके लिये भी योजना करे । प्रतिनिधि विषयक विशेष वर्णन आगे परिभाषा ग्रकरणके अभाव वर्गमें लिखा जायगा ।

( १३ ) क्वाथ के लिये वरतन मिट्टीका ले, और मुँह खुला रखकर क्वाथ करे, यह प्रचलित रीति है । मुँह ढककर मन्दाग्निसे क्वाथ किया जाय, तो विशेष लाभ होता है, ऐसा नव्य विचारकोंका मत है । पात्र मिट्टीका न मिले, तो पीतलका कलई किया हुआ लें ।

( १४ ) तैल पकानेके लिये पीतलका कलई किया हुआ ही पात्र लेवे, और तैलसे चार-छै गुना बड़ा लेना चाहिये । अन्यथा तैलमें उफाण आ, बाहर निकल अग्निमें गिरनेका भय रहता है । लोहेकी कढ़ाहीमें तैल पकानेसे तैलका रंग काला हो जाता है ।

( १५ ) एल्युमिनियमका घरतन कठापि ओपधि-कार्यके लिये उपयोग में न लें वैसे ही खाने पीनेमें भी; एल्युमिनियमका पात्र लेना अनुपयुक्त माना गया है । एल्युमिनियमके वरतनमें वने हुए भोजन और ओपधिमें ज़हर मिश्रित हो जाता है । उसके सेवनसे पाचन-किया चिगड़ती है और रक्त विकृत होता है । एल्युमिनियमके पात्रमें यदि जन ४-८ धरणे भरा रहे, तो वह भी दूषित हो जाता है ।

( १६ ) जायफज, जावित्री, लौग, सौफ आदि सुगन्धित तैली द्रव्योंका चूर्ण आवश्यकता पर करे । पहलेसे विशेष परिमाणमें कूटकर तैयार न रखे । तैली द्रव्य मिश्रित ओपधियोंके चूर्णको कॉचकी मजबूत डाट बाली शीशीमें रखना चाहिये । डाट रहित शीशीमेंसे अथवा टीनके डिव्वेमेंसे चूर्णका सत्त्वाश थोड़े ही दिनोंमें निकल जाता है ।

( १७ ) नमक और चार ( नौसादर, शोरा आदि ) मिश्रित ओपधियों वर्षान्त्रतुमें शीतल वायु लगनेसे गुणहीन हो जाती हैं । इस-लिये ऐसे समयपर शीशीमेंसे आवश्यकता हो, उतने परिमाणमें ओपधिको सम्हालपूर्वक निकाल, शीशीको सत्त्वर बन्द कर देना चाहिये । टिन के डिव्वे आदि धातु-पात्रमें रखनेसे लवण और धातुका संयोग होकर ओपधि दूषित हो जाती है ।

( १८ ) धृत और तैलको कॉच या चीनी मिट्टीके अमृतवानमें रखना चाहिये । टिनके डिव्वेमें जल्दी खराब हो जाते हैं । अमृतवानमें

से भी धृतको अँगुलियोंसे न निकालें। कलछी या चम्मचसे निकालना चाहिये। अन्यथा धृतमें दुर्गन्ध हो जाती है।

( १६ ) ओपधिका उपयोग करनेके पहले रोगके निदान, ओपधि के गुण, देश, काल ( ऋतु ) और प्रकृतिका विचार करना चाहिये। ऐसे ताजा गोदुरध पश्य, तेजोवर्धक और तुरन्त वल बढ़ानेवाला है, तो भी पित्त-ज्वर, अतिसार, मंग्रहणी, ववासीर, कफवाली खाँसी, कृसि विद्रधि, नवीन सुजाक और कुष्ठ आदि रोगोंमें हानिकर है। कफ प्रकृतिवालेके लिये हिन्दकर ओपधियों, पित्त प्रकृतिवालेको समान रोग होनेपर भी हानि पहुँचाती है। एवं देश और काल भेदसे भी ओपधियोंजनामें परिवर्तन किया जाता है। यदि उपरोक्त रोगोंमें दुरध देना आवश्यक हो, तो दूध गरम करते वक्ष थोड़ा सौठका चूर्ण डाल दे।

( २० ) संखिया, हरताल, रसकपूर, दालचिकना, मैनसिल, वच्छनाग, कुचिला और कनेर आदि जहरी ओपधियोंकी तीक्ष्णता और मलदोपको दूर करके उपयोगमें लिया जाता है। ऐसी ओपधियोंके शोधन करनेकी विधि शोधन प्रकरणमें लिखी है, और धातु-उपधातुःप्रायः भस्म करके ही प्रयोगमें ली जाती है।

( २१ ) हाँगको धीमें भून करके उपयोगमें लेनी चाहिये।

( २२ ) फिटकरी और सोहागाको खानेकी ओपधिमें मिलानेके लिये प्रायः फूला बना करके उपयोगमें लिया जाता है। क्वचित् दादकी ओपधिमें सोहागा कच्चा भी मिलाते हैं, और पूयप्रमेहकी ओपधिमें फिटकरी कच्ची ही मिलाई जाती है।

( २३ ) वच्छनाग प्रधान ओपधि वहुधा शीतांग ज्वर, मुद्दती ताप, विपूचिका और हृदयकी धड़कनमें नहीं देनी चाहिये। यदि देनी आवश्यक है, तो सम्हालपूर्वक वहुत कम मात्रामें दे। कारण, वच्छनाग शरीरकी उष्णताको शीघ्र मूत्र और पसीना लाकर कम करता है, और हृदयको कुछ शिथिल बनाता है। जहाँ ताप बढ़ा हुआ हो और ताप कम करना आवश्यक हो, वहाँपर वत्सनाभयुक्त औपध देनेसे स्वेद आकर ताप शनैः शनैः कम हो जाता है।

( २४ ) कुचिला नर्ये तीक्ष्ण वातप्रकोपके समय हानि पहुँचाता है और पुरानी वातव्याधिमें अति हितकर है। मात्रा अधिक होने पर बातचाहिनियों स्थिचने लगती है।

( २५ ) पारद-मिश्रत ओपधि सगर्भा स्त्री, दुर्वल, वृक्षशोथयुक्त पाखड़ और करणमालके रोगीको कम अनुकूल रहती है। स्त्रियोंके

गर्भाशय और योनिके रोगोंमें हितकर है। एवं वालकोंको पारद-मित्रिन ओपधियों तो अति अनुकूल रहती है।

(२६) सोमलवाली ओपधियों वी या दृध पिलाफर दंनी चाहिये। परन्तु न्युमोनिया, सन्त्रिपात आदि रोगोंमें घृत, दृध पिताये विना रोगानुसार अनुपानके साथ दें। फिनेक विटानोंने गुक्र-क्षयमें सोमलवाली ओपधि हितकर नहीं मानी। एवं सन्त्रिपातमें पित्तप्रकोपसे प्रताप होता हो, नेत्र लाल हो और वेतोशो आदि उपद्रवों की प्रतीत होती हो, तो सोमलवाली ओपधि नहीं दंनी चाहिये।

न्युमोनिया आदि कफ-प्रधान रोगोंमें सोमलयुक्त औपधि मल्ल-चन्द्रोदय, समीर-पत्रग आदि सत्वर लाभ पहुँचाने हैं। कफ-प्रधान रोगोंमें जहाँ सोमलभस्म व पुष्प देने का निषेध है, वहाँ पर मल्ल-चन्द्रोदय या समीर-पत्रग वासा-स्वरम या चृणके साथ दिया जाता है। शीताङ्ग सन्त्रिपातमें सोमलयुक्त औपधि सत्वर फजप्रद है। जो ड्वर वार-वार स्वेद आकर उत्तर जाता है, वहाँ शारीरिक उष्णताका अति ह्वास न होनेके लिये मल्लमित्रित औपधि दिया जाता है।

(२७) हरताल भस्म और हरतालमित्रिन ओपधि पित्त प्रधान कुषु और पित्त प्रधान वातरेकमें हानिकर है। कारण, हरतालसे पित्त की वृद्धि होती है।

(२८) ताम्र भस्म मूत्रपिंडके शोथमे उत्पन्न हुए उदर रोगमें हानिकर है। कारण, ताम्र भस्म उष्ण और पित्त विरेचक होनेसे मूत्र-पिंडके कार्यमें प्रतिवन्ध करती है। जिससे मूत्रमें पित्त मिल जाता है और मूत्रोत्सर्ग किया कम हो जाती है। फिर उदरमें जलसंचय अधिक होने लगता है, और शोथ बढ़ता जाता है।

(२९) सुवर्णमात्रिक भस्म क्षिवनाइनके विपको दूर करनेमें अति हितकर है, परन्तु नये तीव्र ड्वरमें नहीं देनी चाहिये।

(३०) शृङ्ग भस्म वातजन्य शुष्क कासमें हानिकर है। तथा कफप्रधान कास, श्वास और न्युमोनिया आदि रोगोंमें अति हितकर है।

(३१) जसद-भस्म उपदंशजन्य कठ रोगमें हितकर नहीं है।

(३२) वराटिका भस्म आमयुक्त जीर्ण संग्रहणीमें लाभदायक है। परन्तु नूतन आम संग्रहणीमें हितकर नहीं है।

(३३) लोह भस्म रक्तार्श और रक्तातिसारके आरम्भमें हानिकर है। परन्तु वातार्श और पित्तार्शमें अधिक शक्तिपात हुआ हो,

तो भी लाभदायक है। रक्तबृद्धि और पुष्टि के लिये लोहभस्म भोजन के बाद देना, यह विशेष हितकर है।

( ३४ ) सुवर्ण भस्म संखियासे मारण की होवे, तो क्षय रोग की प्रथमावस्थामें नहीं देनी चाहिये, अन्यथा शुष्क कास बढ़ाती है। पारद गंधक या बनौपधिमे मारित सुवर्ण भस्म क्षय रोगमें विशेष हितकर है।

( ३५ ) सुवर्ण पर्पटी पुरानी संग्रहणी रोग में ताप होने पर अथवा मानसिक विकृति होनेपर नहीं देनी चाहिये। सुवर्ण पर्पटी के मेवनकालमें दुग्धाहार विशेष लाभदायक है।

( ३६ ) सुवर्ण-मिश्रित ओपधि ज्याना परिमाणमें क्षय रोगीको नहीं देनी चाहिये। मात्रा अधिक होने पर क्षयके जन्तु (Tuberculosis) एक साथ अधिक संख्यामें मरते हैं, जिससे विपृद्धि होकर ज्वर बढ़ जाता है। अतः शुद्ध सुवर्णकी मात्रा एक समयमें दून्ह से दून्ह रत्ती तक और सुवर्ण भस्मकी मात्रा डेंग रत्ती तक देनी चाहिये। जब क्षय रोगमें ताप ६६ ग्रियीसे अधिक हो, तब सुवर्ण-मिश्रित ओपधि न हों। अन्य ओपधिसे तापको कम करनेके बाद सुवर्ण-मिश्रित ओपधि हों। मंथर ज्वरके विपक्व छास कराने तथा स्थावर जड़म विपक्व शमनार्थ सुवर्ण-प्रधान ओपधि प्रयुक्त होती है।

( ३७ ) एलुवा वाली ओपधियों विशेषतः रात्रिको सोनेके समय दी जाती है। परन्तु यह सगर्भा स्त्रीको नहीं देनी चाहिये।

( ३८ ) अफीम वाली ओपधि वालकोंको न दें। यदि अत्यावश्यकता हो, तो सम्हालपूर्वक दें। रक्तार्श और रक्तातिसारमें दूषित रक्त और कच्चे आम गिरते हों, तब तक अफीम वाली ओपधि न हों।

सगर्भा स्त्रीको अफीम वाली ओपधि कदापि नहीं देनी चाहिये। अमज्जोर औरतवाले मधुमेहके रोगीको अफीम वाली ओपधि सम्हाल-पूर्वक देनी चाहिये। नेत्रमें अंजन और लेपके लिये अफीम जितनी पुरानी भिले, उतनी ही हितकर है।

( ३९ ) अफीम आड़ि कतिपय ओपधियों स्वस्थावस्थामें जिस तरह किया या परिणाम दर्शाती है, उस तरह कतिपय विकार कालमें परिणाम नहीं दर्शाती। जैसे निद्रा लानेमें अफीम उत्तम ओपधि है, फिर भी किसी-किसी व्यक्तिको शारीरिक उत्ताप अधिक होनेपर ज्वरावस्थामें निद्रा नहीं ला सकती, प्रत्युत्त उत्तेजना दंती है, जिससे प्रलाप बढ़ जाता है।

( ४० ) मादक ओपयिकी क्रिया शीतल देशकी अपेक्षा उषा-देशमें अधिकतर प्रकाशित होती है; और प्रातःकाल सेवन को हुई ओपयि इतर समयकी अपेक्षा अधिक गुण दर्शाती है ।

( ४१ ) किसी-किसी त्यक्तिको लोहभूमि, सोमल, हीग, अफीम, विवाइन या इतर कोई-कोई ओपयि अनुकूल नहीं होती । ऐसे मनुष्योंके लिये उस ओपयिका प्रयोग ( रोगनाशक होनेपर भी ) नहीं करना चाहिये । एक रोगिणीको दृध अनुकूल नहीं रहना था, दृध पिलानेपर थूकमें रक्त आने लगना था जिसमें दृध अतिकर समझकर हमें छुड़ा देना पड़ा था ।

( ४२ ) जिन-जिन ओपयियोंके रासायनिक संयोग द्वारा गुणमें परिवर्त्तन हो जाना हो, ऐसी परम्पर विरोधी ओपयियोंका मिश्रण नहीं करना चाहिये । जैसे दृध दही, दृध और नीबूका रस, दृध और लहसन आदि-आदि । परन्तु क्वचित् अनिमारके रोगीको रोगकं महिमानुसार दृधमें नीबूका रस निचोड़कर तुरन्त पिलाने हैं । मस्तिष्क-गत वात-विकारमें रोगीको दृधमें लहसन मिला, उस कर सेवन कराने हैं । इस तरह अन्य रासायनिक संयोग-विरोधी द्रव्योंका प्रयोग भी हो सकता है ।

( ४३ ) शराब, तमाख़ू, अफीम आदिके व्यसन कराना हानिकर है । किर भी इतर मार्ग न होने पर व्यसन कराया जाता है । जैसे मधुमेह दूर न होने पर अफीमका व्यसन, मानसिक आघात शवनार्थ शराबका व्यसन, निर्बल व्यक्तिकी मानसिक थकावटको दूर करानेके लिये चायका व्यसन आदि-आदि, इस तरह विविध व्यसनों द्वारा रोगका दमन कराया जाता है ।

( ४४ ) मुख द्वारा सेवन की हुई ओपयि जितने परिमाणमें और जितने समयमें फल प्रदर्शित करती है, इसकी अपेक्षा अन्तःक्षेपण की हुई ओपयि कम परिमाणमें और सत्वर लाभ पहुँचाती है । कारण, आमाशय और अन्त्रस्थ श्लैष्मिक कला द्वारा ओपयिसत्व का शोपण मृदुतापूर्वक और विलम्बसे होता है । शोपण होजाने पर भी वह सत्व यकृतमें जाता है और उसमें पित्त मिश्रित होकर रक्तमें गमन करता है, जिससे यकृतमें भी ओपयिका कुछ ऊंश नष्ट हो जाता है ।

परन्तु अन्तःक्षेपण द्वारा ओपयि द्रव्य सत्वर शोपित हो जाता और उसके सत्वका इतर यन्त्रो द्वारा क्षय नहीं होता । इस हेतुसे कम मात्रा होनेपर भी सत्वर लाभ पहुँचाता है ।

भीतर प्रवेश किये हुए ओपथ सत्त्व का शोषण रसत्त्वचा (Serous membrane) द्वारा अतिसत्त्वर होता है। संयोजक कला (Intercellular tissue) द्वारा अपेक्षाकृत कम शोषण और श्लैष्मिक कला द्वारा सत्त्वकी अपेक्षा कम शोषण होता है।

(४५) कितनीक ओपधियों प्रतिदिन सेवन करनेपर देहमें शनैः-शनैः संचित होती रहती है, जैसे पारद, सोमल, कुचिला आदि। इन सत्रहीत ओपधियों का असर अर्थात् संग्राहक क्रिया (Cumulative action) कभी-कभी महसा उपस्थित होजाता है। अतः इन ओपधियों का सेवन दीर्घकाल तक करना हो, तो बीच बीचमें थोड़े-थोड़े दिन तक इनको छोड़ देना चाहिये।

(४६) चूर्ण और गुटिका आदि ओपधियों की अपेक्षा आसव-अरिष्ट, अर्क, क्वाथ आदि ओपधियों सत्त्वर शोषित होकर अपना फल दर्शाती है। अतः तीव्र विकार शमनार्थ ओपधिका द्रव-प्रवाही रूपसे उपयोग करना विशेष हितावह माना जाता है।

(४७) आमाशयमें आहार होनेकी अपेक्षा आमाशय खाली होनेपर ओपवि सत्त्वर शोषित होजाती है। इसके अतिरिक्त प्रयोगभेद, रोगभेद, खी-पुरुप भेद, आयुभेद, ऋतुभेद, देशभेद, अभ्यासभेद, शारीरिक उत्तापभेद आदि कारणोंसे ओपथ-सत्त्वकी शोषणक्रियामें तारतम्यता होजाती है।

(४८) अफीम, सोमल, शराव, गौजा, कुचिला आदि ओपधियों व्यसन, अभ्यास (Idiosyncrasy) के हंतुसे अविक मात्रामें सेवन करनेपर भी विष-क्रिया उत्पन्न नहीं करा सकती। अतः ऐसी ओपधियों सेवन करनेके पहले इस बातको भी सोच लेना चाहिये।

(४९) पारद-घटित ओपधियों युवावस्थाकी अपेक्षा वाल्यावस्थामें अधिकतर अनुकूल रहती है।

(५०) अफीम शिशुओंसे अधिक मात्रामें सहन नहीं हो सकती।

(५१) प्रस्वेद लानेवाली ओपधि देनेपर रोगीको भलीभौति वस्त्र ओढ़ाकर बैठाना या सुलाना चाहिये।

(५२) नित्य उपयोगके दन्तमंजनमें तेज नमक मिलाना हानिकर है। तेज नमकसे दौतोकी सफेदी और मसूढ़ेको हानि पहुँचती है, दौतोकी संधि घिस जाती है, और दौत अलग-अलग होजाते हैं। परन्तु जिनके दौतोमें कृमि हो, पीप आता हो, उनको सैधानमक और सरसोका तैल मिला दन्तमंजन विशेष लाभदायक है।

(५३) किसी भी चूर्णमें डेसवगोल मिलाना हो, तो विना कुटा ही मिलाना चाहिये । कूटा हुआ ईसवगोल हानिकर है ।

(५४) अनुपान रूपसे घृत और तेल लेनेपर एक थण्डा ठण्डा जल न पीवें । यदि अति व्याकुलता उपस्थित हो, तो निवाया जल थोड़े परिमाणमें ले सकते हैं ।

### ( रोग-विषयक सूचना )

(५५) नूतन ज्वर में नेज वायुका सेवन, दिनमें अधिक समय तक शयन, स्नान, अ+यज्ञ, मैथुन, कोध और परिश्रम हानिकर हैं ।

(५६) चढ़ने वुखारमें ज्वरहर ओपथि देनेसे ज्वर विशेष कुपित होता है ।

(५७) जब तक नूतन ज्वर शरीरमें रहे, तब तक खानेको कुछ भी नहीं देना चाहिये । आचार्यां नंकहा है कि:—

शयनं पित्तनाशाय वातनाशाय मर्दनम् ।

नमनं कफनाशाय ज्वरनाशाय लघ्ननम् ॥

(५८) ज्वर रोगमें जल गरम करके थण्डा किया हुआ थोड़ा-थोड़ा आवश्यकतानुसार देते रहना चाहिये ।

(५९) पुराने ज्वरमें रोगीको वी और धूध अवश्य देना चाहिये । दूधको 'सर्वज्वराणा जीर्णना क्षीर भैपञ्चमुत्तमम्' इस वचनसे उत्तम भेपज माना है । जीर्णज्वर जो क्वाथ, वसन, लंघन और लघुभोजनसे शमन न हुआ हो, उस पर शास्त्रोक्त घृतपान हितावह साना गया है । इसके रोगीको कदापि उपवास न करावे । यदि हृत्रपथ्य सेवनसे दोष प्रकुपित हुए हो, तो सम्हालपूर्वक लघ्न करावे ।

(६०) मुहूर्ती ज्वरमें ज्वरशामक औपथि न देवें । विकारको पचन करनेवाली पाचन और शोधन ओपथि देनी चाहिये ।

(६१) चातुर्थिक ज्वर ( तिजारी ) वाले रोगीको ज्वर दूर होने के पश्चात् भी दो-चार मास तक गुड़ वाला पदार्थ खानेको नहीं देना चाहिये, अन्यथा ज्वर पुनः आ जाता है ।

(६२) शीतलाक ज्वरमें पोनको थण्डा जल दिया जाता है ।

(६३) तरण ज्वरमें द्विदल धान्य आदि भोजन, मास, खी-सेवन और पतली कॉजी पीना अति हानिकर है ।

(६४) त्रिदोप ज्वरमें घृत कदापि नहीं देना चाहिये, एवं मांस या भात देना भी हानिकर है ।

( ६५ ) सन्निपातमें दाह हो तो शीतल जल नहीं पिलाना चाहिये । यदि प्रस्त्रेद आता हो, सत्वर बन्द करनेकी चिकित्सा करनी चाहिये । अन्यथा रोगी शीतमें आ जाता है ।

( ६६ ) यदि सन्निपातमें तन्द्रा है, तो तीक्ष्ण नस्य आदि औषध द्वारा तुरन्त चेतना लानेका प्रयत्न करना चाहिये ।

( ६७ ) यदि सन्निपातमें कर्णशोथ होजाय, तो जोक आदि उपचारो से तुरन्त सूजनको दूर करना चाहिये ।

( ६८ ) सन्निपातमें पहले वात-कफका शमन करे, तदनन्तर वातपित्तको दूर करना चाहिये ।

( ६९ ) ज्वर चले जानेके पश्चात् जब तक शरीरमें शक्ति न आवे, तब तक मैथुन, व्यायाम, मार्गगमन, दैरसे पचने वाले भोजन, सूर्यके ताप या वायुका अति सेवन और टण्डे जलसे स्नान हानिकर है ।

( ७० ) ज्वर रोकनेवाली ओपधि एक दिनमें ३ समय दे । बारीके ताप आनेके ६ घण्टे पहलेसे २-२ घण्टे पर ३ बार ओपधि दे तथा सन्निपातमें रोग कावूमें आये तब तक २-२ घण्टे पर ओपधि देते रहना चाहिये ।

( ७१ ) सन्निपात, मुद्दती ज्वर, लेग और क्य रोगमें जुलाव देने अति हानिकर है । परन्तु मलावरोध हो तो मृदु विरेचन देकर उदर शुद्धि कर लेनी चाहिये । दूधमें अमलतास डालकर कोष्ठशुद्धिकी जाती है ।

( ७२ ) अतिसार रोगीको कच्चा दूध और पतला अन्न ( कॉजी आदि पिलाना हानिकर है, किन्तु चावलकी लाहौकी यवागृका निषेध नहीं है । अतिसारमें उपवास अति लाभदायक है । ओपधि थोड़ी-थोड़ी मात्रामें दिनमें ३-४ बार देनी हितकर है । एक साथमें ज्यादा ओपधि देनेसे लाभके बदले हानि होती है । कच्चा ऑव पड़ता हो, तब तक अफीम या अन्य स्तम्भक ओपधि नहीं देनी चाहिये । अतिसार शान्त होनेके पश्चात् भी १५ दिन तक अधिक भोजन, पतवान्न, कच्चा अनाज और देरसे पचने वाले पदार्थोंका त्याग करना चाहिये ।

( ७३ ) विसूचिका ( कॉलिरा ) में रोगीको यीनेके लिये बार-बार एक-एक तोला वर्फका जल दे । अथवा गरम वरके शीतल किये हुए जलको सौफके अर्कमें मिलाकर एक-एक चम्मच देते रहे । एक साथमें ज्यादा जल नहीं पिलाना चाहिये । अफीम वार्ला ओपधि हो सके, तब

तक न है पेशाव वन्द हो, तो मूत्रेन्द्रियमें कपूर रखें और पंडुपर केसूला तथा कलमी शोरकी लुगाई वॉये । यदि इस वन्द हो जात पर वमन वन्द न होती हो, तो जलके बदलेमें तिलका तेल अथवा घृत पिलाना अति हितकर है ।

( ७४ ) ग्रन्थी और रक्तान्तिमारके आरस्मर्म स्तभक ओपय न है अक्षीममें गिरता हो तब तक लोहमस्म आदि स्तभक ओपय न है अक्षीममें भी उरन्त दृष्टि रक्तका स्तभन न करे । ग्रन्थीके रोगीको कच्चा दूध कर है । आवश्यकता पर वस्तिसे आंतोको साफ कर लेना, यह लाभ-

( ७५ ) जीर्ण मलावयोव के रोगीको वार-वार विरेचन देना हानि- दायक है । परन्तु वस्तिका उपयोग भी वार-वार नहीं करना चाहिये ।

( ७६ ) अम्लमित रोगमें भी वार-वार नहीं करना चाहिये । तुरन्त ज्यादा जल पीना, शाक ज्यादा साना, च्वाइ पदार्थ ग्राना, गरम गरम भोजन, चाय आदि लेना ये सब हानिकर हैं ।

( ७७ ) दाहयुक्त अम्लमित रोगमें वमन विरेचनमें शोवन किये वर्द्धक आहार विहारोका ज्याग करना चाहिये ।

( ७८ ) सब प्रकारके उटर रोगमें मट्ठा और होमूत्रका सेवन अति लाभदायक है ।

( ७९ ) कुमि रोग में गुड़, अधिक दूध और कच्चा दूध हानिकर हैं, तथा तेल हितकर है ।

( ८० ) भग्नद्रमें हाँग, वेसन और मधुर पदार्थ हानिकर है ।

( ८१ ) रक्त गुल्म की चिकित्सा शाखमर्यादा अनुसार १० मास के बाद करनी चाहिये । किन्तु नव्य मत अनुसार यदि रोग निर्णीत होजाय, तो तुरन्तकी जाती है ।

( ८२ ) कफप्रवान गुल्म रोगमें वमन कराना हानिकर है ।

( ८३ ) श्वल सेवनमें द्विदल धान्य ( बता, मसूर, मटर आदि ) का सेवन अति हानिकर है । वमन, लंघन, स्वेदन और पाचन ओप- वियों लाभदायक है । प्रथम स्वेदन देना विशेष हितकर है ।

( ८४ ) वात जन्य श्वलमें रेचक ओपय और निरुद्ध वस्ति: पित्त-जन्य श्वलमें मधुर ओपयियोंसे सिद्ध किया हुआ दुग्ध और कफ-जन्य श्वलमें कड़वी और चरपरी ओपयियों तथा वमन हितकर है ।

(८६) परिणाम शूलमे लंघन, वमन, विरेचन और तैलयुक्त वस्ति, ये सब लाभ पहुँचाते हैं।

(८७) अन्नद्रव शूलमे पित्त शमनार्थ तथा कफ नाशार्थ विरेचन और अम्लपित्त हर ओषधि देने का निम्न वचनमें कहा है।

पित्तान्तं वमनं कृत्वा कफान्तं च विरेचनम् ।

अन्नद्रवे च तत्कार्यं जरत्पित्ते यदीरितम् ॥

(८८) आमजन्य तीव्र उदर शूलमे नमक मिले निवाये जलसे वमन कराना हितकर है। उस समय तीव्र शूलन्त्र ओषधि देना हानिकर है।

(८९) जलोदर रोगमे संचित जलको यन्त्र से निकालना हो, तो एक ही समयमें सब जल नहीं निकालना चाहिये।

(९०) अजीर्ण रोगमे तीव्र पीड़ा होती हो, तब शूलनाशक ओषधि न दे। अन्यथा अग्नि आमदोषसे आच्छादित होनेसे प्रकुपित होती है।

(९१) शुष्क वातिक कास और पित्तप्रधान कास (सूखी खाँसी) के रोगीको खट्टा पदार्थ, चरपरा पदार्थ, अजीर्ण होवे उतने अधिक परिमाण में भोजन और हींग हानिकर है। इस तरह सिगरफ, संखिया कुचिला और भिलावा आदि उत्तेजक ओषधि भी नहीं देनी चाहिये।

(९२) क्षय रोगमे विरेचन और स्नीसेवन हानिकर है। क्षयके कीटागुओंको नाश करने वाली ओषधि स्वर्ण है, परन्तु जब ज्वर अधिक हो, तब सुवर्णवाली ओषधि नहीं देनी चाहिये। पतले दस्त लगते हो, तो जल्दी रोकने का प्रवन्ध करना चाहिये। परन्तु अफीमसे दस्त न रोके। सोमलवाली ओषधि शुष्क कास होने पर नहीं देनी चाहिये। यदि क्षयरोगीको देवदारु या वॉस्के जगलमें, या बकरियोंके साथ रक्खा जाय, तो सत्वर लाभ होनेकी संभावना है।

भोजनमें बकरीका दूध, बकरीका घी, बकरेके मस्तकको उबाल कर निकाला हुआ यूष और लहसुन, ये सब अति हितकर हैं, तथा उपवास, परिश्रम, मानसिक चिन्ता और तेज वायु अति हानिकर हैं।

क्षय रोगीके कफको जमीनमें गहरा खड़डा करके दबा दे, तथा बख और जगहको भी साफ रखें। क्षयरोगीके थूकनेके बरतनमें फिनाइल, मिट्टीका तेल अथवा राख रखें, जिससे मक्खी उस पर न बढ़े। ऐसे हो सके, तो थूकनेके पात्रको ढक कर रखें।

(९३) कुमिजन्य हृद रोगमे वमन करानेका निपेध है, विरेचन देना हितावह है।

( ६४ ) शम्ल लगनेसे शरीरका कोई भाग कट जाने पर उसके कँचा रखनेसे रक्त निकलना बन्द होता है ।

( ६५ ) ऊस्तम्भ (आहवात)में वमन, विरंचन, वस्ति, तेलभर्दन शिरावेध, और स्निग्ध पदार्थोंका मंबन हानिकारक है । लेप, डंडनपारु सेकना, स्वेदन, उपचास तथा आम, मेड और रफके नाशक सूक्ष पदार्थ का सेवन हितकर है । जलाशयमें तैरना भी लाभदायक है । उम गोगमें पहले कफनाशक उपचार और फिर वातशामक ओपथि देनी चाहिये ।

( ६६ ) कम्फ वातमें तैलकी मालिश, पौष्टिक भोजन तथा अकोम कुचिला और गूगलका सेवन, ये सब अति लाभदायक हैं ।

( ६७ ) अद्वित वात (मुखका पक्षाधात)में तैलकी मालिश और स्निग्ध भोजन लाभदायक हैं ।

( ६८ ) मन्यास्तम्भमें सूक्ष स्वेद और नस्यमें मत्वर लाभ होता है ।

( ६९ ) जीर्ण आम वातमें लघन, स्वेदन, स्नेहपान, विरंचन वस्ति तथा कडवी, चरपरी और असिनप्रटीपक ओपथियोंका उपचा करनेसे सत्वर लाभ पहुँचता है ।

( १०० ) वातरोगभी सूजन पर रात्रिको लेप न' करे और दिनमें सूखने पर लेपको वार-वार हटा दें ।

( १०१ ) गोठ, फोडाडि पर वैठानेका लेप नादा किया हो तो उसे रहने दे, वार-वार न हटावे । एवं पकानेकी गाठ पर रात्रिकं भी नथा लेप करना चाहिये ।

( १०२ ) अस्थिभड़का लेप २-३ दिन या अधिक दिनके बाद ही खोलकर बदलें, जल्दी नहीं खोलना चाहिये ।

( १०३ ) विद्रवि (फोडा) को पकानेके लिये थोड़ी हुई पुलिस यदि २-३ घण्टे पर वार-वार बदलते रहें, तो पाक जल्दी हो जाता है । पुलिसको ज्यादा समय तक रहने देना, यह लाभदायक नहीं है ।

( १०४ ) विद्रविको शास्त्रसे चीरना हो, तो खडा चीरा लगावे जिससे रक्तवाहिनियों थोड़ी कटती है, और रक्त भी थोड़ा निकलता है । प्रमादवश आड़ा चीरा लगाया जायगा, तो रक्तवाहिनियों ज्यादा कर जायेंगी और रक्त ज्यादा निकलेगा ।

( १०५ ) पित्तप्रधान उन्माद रोगीको धारोपण दूध अथवा गोधृष्ण पिलाना और पौष्टिक आहार देना, ये सब हितकर हैं । सूर्यके ताओं और अमिका सेवन, मैथुन, शोक, क्रोध आदि हानिकर हैं । ठंडे जल वैठाना अति हितकर है ।

( १०६ ) कुष्ठ रोगमें मांस, द्रूध, दही और इनसे बनी हुई वस्तुओंका सेवन करना हानिकर है । चनेके पदार्थ और धी अति हितकर है । वमन, विरेचन, स्वेदन और वस्ति प्रयोग लाभदायक है ।

( १०७ ) विसर्प रोगमें घृत और तैल वाले पदार्थ हानिकर है ।

( १०८ ) श्लीष्ट रोगमें तैलकी मालिश हानिकर है । किन्तु जब रक्त निकलता हो, तब तैलमर्दन और स्वेदन कर सकते है ।

( १०९ ) कर्षशोय पर तैल और घृत वाले मल्हम लाभदायक नहीं हैं । जोकोसे दूषित रक्त निकलवाकर शोथको तुरन्त कम करने वाला लेप लगाना चाहिये ।

( ११० ) नाशी वण ( नासूर ) का मुँह छोटा होवे तो पहले चूना, सैधानमक या अन्य चार युक्त लेप करके मुँहको बड़ा बनावे । पश्चात् सिद्ध घृत अथवा तैलको पिचकारी द्वारा प्रवेश करानेसे रोग की निघृति होती है ।

( १११ ) पागल कुत्ता काटनेके पश्चात् १ वर्ष पर्यन्त वातप्रकोपक पदार्थोंका सेवन नहीं करना चाहिये ।

( ११२ ) सौप काटने के पश्चात् एक आध मास तक नित्य रोगीको शहिं अनुसार सुवह भोजनके ३ घण्डे पहले २ से ४ तोले तक धो पिलानेसे नेत्रज्योति नहीं विगड़ती ।

( १०३ ) चूहेके विष-प्रकोपमें शीतल वायु, शीतल जल, शीतल गुण वाला भोजन, दिनमें शयन आदि हानिकर है ।

( ११४ ) वहुमूत्र रोगमें अधिक धी, खटाई, नये चावल, अधिक परिमाणमें मधुर पदार्थका सेवन, अजीर्णमें भोजन, भोजन पचन होने से पहले पुनः भोजन और भोजनके साथमें अधिक जलपान, ये सब हानिकर है तथा भोजनके एक घण्टा पीछे जल पीना, भोजन सादा और कम करना, खुली वायुमें घूमना, ये सब हितकर है ।

( ११५ ) स्वप्नदोषमें रात्रिको मधुर पदार्थका सेवन, रात्रिको भ्रात खाना, अजीर्णमें भोजन, वातुल पदार्थोंका अति सेवन, खट्टा पदार्थ खाना, तमाखू, चाय आदि हानिकर है । एवं अफीम, सोमल और हरताल मिश्रित ओपथि भी प्रायः हितकर नहीं है । सायंकालको खुली वायुमें घूमना, सात्विक भोजन, ईश्वरस्मरण, रात्रिको भोजनके बदले केवल दूध पीना, ये सब लाभदायक है ।

( ११६ ) पूय मेह ( मुजाक ) के रोगीका रक्तशोधन न करने और अपथ्य सेवन करनेसे मूत्रकुच्छ्व, पेशावमें रक्तस्राव, बद, वृषणवृद्धि,

नेत्राभिष्यंद, संदाग्नि, सधिवात, और प्रमेहपीटिका आदिमें से कोई न कोई उपद्रव होजाने की सम्भावना है ।

( ११७ ) मुजाक और उपदंश रोगमें अपथ्य सेवनसे रोगका मूल ऐसा दृढ़ हो जाता है कि, जीवन पर्यन्त वारन्चार अनेक उपद्रव होते रहते हैं । घट, विद्रधि, कुप्ति, नेत्रब्याधि, नख विगड़ना, रक्तविकार, संधिवात, मन्दाग्नि, मलावरोध आदिकी संप्राप्ति होजाती है ।

( ११८ ) दॉतके गेग, नेत्र रोग शिरदर्द और प्रतिश्याय आदिमें आवश्यकता पर पेट साफ रखनेवाली ओपथिका सेवन करते रहना चाहिये ।

( ११९ ) साधारण हिलते हुए उपरके दॉत और ढाढ़ोको शब्दसे नहीं निकलवाना चाहिये । अन्यथा नसोंमें आघात होकर अधिक रक्त गिरना, शिरदर्द, नेत्रकी निर्वलता आदि भयंकर रोग उत्पन्न होते हैं । यदि ढाढ़ोको निकलवाना हो, तो विशेषज्ञोंसे मसूदोंकी जड़को शिथिल करने वाली ओपथिको लगाकर निकलवाना चाहिये ।

( १२० ) तीक्ष्ण नेत्ररोगमें नेत्रोंको ठंडे जलसे नहीं धोना चाहिये, और ठण्डी वायुसे भी बचाना चाहिले । नेत्रोंको धोनेके लिये निवाये जलका उपयोग करना चाहिये । नेत्र रोगमें गुड़, मिर्च, तैल, शुष्क अन्न, कच्चीकारक पदार्थ और रात्रिका जागरण, इन सबका त्याग करना चाहिये ।

( १२१ ) थका हुआ, रुद्ध किया हुआ, भयभीत, मट्टिरा पिया हुआ, नवीन ज्वरवाला, अजीर्ण रोगी, मल-मूत्रका बेग जिसने रोका हो, इन सबके नेत्रोंमें अंजन नहीं लगाना चाहिये ।

( १२२ ) फूला आदि रोगोंमें जहाँ लेखन ओपथिको प्रयोजित करना हो, उस लेखन ( तीक्ष्ण ) ओपथिके साथ मिश्री अथवा अन्य मधुर ओपथि न मिलावे । केवल शहद मिला सकते हैं ।

( १२३ ) फूला, मोतियाविन्दु आदि रोगोंमें अंजन करनेके लिये तांबेकी सलाई विशेष हितकर है ।

( १२४ ) मोतियाविन्दुके रोगीके नेत्रोंमेंसे ज्यादा अश्रुपात हो, ऐसी ओपथिका उपचार नहीं करना चाहिये ।

( १२५ ) पित्तज अभिष्यंदमें कदापि स्वेदन नहीं देना चाहिये । पित्तज और वातज नेत्र रोगकी आमावस्थाके समय कच्चा दोष हो, तब तक नेत्रमें ओपथि न डाले । किन्तु कफजनित नेत्र रोगकी आमावस्थामें भी तीक्ष्ण ओपथि डालनी चाहिये ।

( १२६ ) नेत्र, हृदय और वृपण कोमल होनेसे इन स्थानों पर स्वेदन न दे । अति आवश्यकता होने पर सौम्य स्वेदन दें ।

( १२७ ) मूत्र रोगमें मूत्रविरेचन देना हो, तो सुवह के समय देना चाहिये ।

( १२८ ) कफवृद्धि दूर करनेके लिये वमन करानी हो, तो प्रातः कॉजी पिला करके वासक ओपथि देवे ।

( १२९ ) मलावरोध और इतर रोगोमें विरेचनके लिये ओपथि प्रायः जल्दी दें । परन्तु मृदु विरेचन देना हो, तो रात्रिको देना चाहिये ।

( १३० ) अग्निमात्र और अजीर्णको दूर करनेवाली ओपथि भोजनके साथ देनी चाहिये । अजीर्णनाशक ओपथि रात्रिको भी दी जाती है ।

( १३१ ) तृपा हिचकी, श्वास और विष-प्रकोपमे वार-वार ओपथि का सेवन कराना चाहिये ।

( १३२ ) मानसिक चिन्ता या इतर रोगोसे निद्रा नाश होने पर मादक ओपथि रात्रिको सोनेके दो घण्टे पहले देनी चाहिये ।

( १३३ ) रक्तविकार, कफप्रकोप, जीर्ण विपपीडा और इतर रोगोमें रात्रिको स्वेदल ओपथि देनी हो, तो सोनेके दो घण्टे पहले दे ।

( १३४ ) अग्निसे जले हुए भाग पर शीतल जल लगाना हानिकर है, और तुरन्त सेक करना हितकर है ।

( १३५ ) कानके रोगोमें रस आदि ओपथि प्रातः और तैल आदि ओपथि सूर्यास्त के पश्चात् डालनी चाहिये ।

( १३६ ) दाहसह शिरदर्द रोगमे तैलकी मालिश नहीं करनी चाहिये । क्योंकि तैलसे रोभकूप बन्द हो जाते हैं, जिससे प्रस्वेद द्वारा विष वाहर नहीं निकल सकता । फिर मस्तिष्कमें उषणताकी वृद्धि होकर दाह, उत्ताप और व्याकुलता वढ़ जाते हैं ।

( १३७ ) जब असाध्य रोग निवारण न हो सके, तब तीव्र पीड़ा आदि लक्षणोंको कम करानेके लिये प्रथम करना चाहिये । परन्तु ऐसी क्रियासे रोग शमन हो जायगा ऐसे मिथ्या भ्रममें रोगी या रोगीके सम्बन्धीजनोंको नहीं डालना चाहिये ।

### ( रोगी विषयक सूचना )

( १३८ ) सर्गर्मा स्थिको अफीम, जमालगोटा और एलुवावाली ओपथियों अथवा तीक्षण ओपथियों नहीं देनी चाहिये ।

( १३६ ) सूतिका ज्वरमें पीड़ित रोगिणी और सन्निपातके रोगी को वी खिलाना अति हानिकर है ।

( १४० ) यकृत् की शिथिलतासे उत्पन्न मन्दाग्नि और वहुमूत्रके रोगीको वी ज्यादा नहीं देना चाहिये । मन्दाग्नि होने पर वी का पचन योग्य समयमें नहीं होता, और वहुमूत्र होने से मूत्रोत्पत्तिमें अधिक कष्ट पहुँचता है और पेशावके साथ घृतका कुछ अंश निकलता है ।

( १४१ ) दूध पीनेवाले वज्रोंको ओपथि देने के समय उसकी माताको भी ओपथि देनी चाहिये । वालकोको अफीमवाली ओपथि देनेकी आवश्यकता हो, तो सम्हाल-पूर्वक दें ।

( १४२ ) जलमें छवा हुआ मनुष्य जब तक ऊपर तैर कर न आया हो, तब तक उसके जीवनकी आशा रह सकती है । जलके पैदेमें से निकाला गया हो, तो कृत्रिम श्वासोच्छ्वास चलाने के लिये वार-वार नाक में फूँक देवे, हाथ हिलाते रहे और सीधा अथवा उल्टा सुलाकर पेटमें रहे हुए जलको निकाल डाले । यदि छोटा वज्रा हो, तो चक्र ( गाढ़ीके चाक ) पर बौधे, फिर चक्रको फिराकर पेटमें भरे हुए जल को निकाल डाले, जिह्वाको बाहर खेचे, हाथ-पैर दबावे, सेक करे, गर्म वस्त्र पहनावे, और निर्वात प्रकाशवाले स्थानमें रखें । ये सब उपाय करने पर मनुष्य पुनः शुद्धिमें आजाता है ।

( १४३ ) शरीरमें रोग हो तब तक पौष्टिक ओपथिसे लाभ नहीं होता । रोग दूर होनेके पश्चात् ही पौष्टिक ओपथि देनी चाहिये ।

( १४४ ) किसी भी रोगीको रोग शमन होने लगे, उस समय ओपथि व्यवस्था द्वारा, स्वाभाविक क्रिया या अभ्यासमें व्याधात नहीं पहुँचाना चाहिये । स्वभावके अनुकूल ओपथि-व्यवस्था और पथ्य आदिकी योजना करनी चाहिये ।

( १४५ ) खियोके शारीरिक विधानमें कोमलता और स्वभाव में मृदुता होनेसे पुरुषोंकी अपेक्षा ओपथिकी मात्रा कम देनी चाहिये ।

( १४६ ) शास्त्रमें लिखे हुए रोगोंके समस्त लक्षण त्रिदोपज व्यव आदि रोगोंमें हो तो रोग दूर नहीं हो सकेगा, अर्थात् रोगीकी मृत्यु हो जाने की सम्भावना है ।

### ( आहार-विहार-सम्बन्धी सूचना )

( १४७ ) शीतल जलपान—मूर्च्छा, पित्त, गर्मि दाह, विष-विकार, रक्तविकार, मदात्य, श्रम, तमक-श्वास, वमन और ऊर्ध्व-रक्षपित्त आदि रोगोंमें अन्न [पाचन होने पर ठण्डा जल पिलाना

लाभदायक है। रक्तपित्त, मूर्च्छा, रक्तविकार और पित्त प्रधान रोगोंमें उष्ण जलका उपयोग हानिकर है।

( १४८ ) उष्ण जलपान—पार्श्वशूल, प्रमेह, वासीर, पाण्डु, जुखाम, वातरोग, गलग्रह, अफरा, मलावरोध, विरेचन, नवीन ज्वर, गुल्म, क्षय, मन्दाग्नि, अरुचि, नेत्र-रोग, संत्रहणी, कफप्रधान रोग, श्वास, कास, फोड़ा-फून्सी और हिचकी, इन रोगोंमें गरम करके ठण्डा किया हुआ जल पिलाना हितकर है। दिनमें उबाला हुआ जल शाम तक और रात्रिको उबाला हुआ सुबह तक उपयोगमें लेवे।

( १४९ ) अल्प जलपान—अरुचि, जुखाम, मन्दाग्नि, शोथ, क्षय, मुँहमें जल आना, उदर रोग, कुष्ठ, तीदण नेत्र रोग, नूतन ज्वर, ब्रण और मधुमेहमें थोड़ा-थोड़ा जल आवश्यकता पर पिलाते रहे। विसूचिका (हेजा) में सौफका उबाला हुआ (परन्तु ठण्डा किया हुआ) जल या वर्फका जल एक-एक चम्मच पिलाते रहे। एक साथमें अधिक जल पिलाने से बमनका वेग नहीं रुकता।

( १५० ) शीतल जल निषेध—घृत-पान या तैल-पानके बाद आस हो, तो निवाया जल पिलावे। तुरन्त ठण्डा जल पिलाना हानिकर है। एव सन्त्रिपातके रोगीको ठण्डा जल पिलाना या स्नान कराना, यह मृत्युको बुलाना है।

( १५१ ) अधिक जलपान—एक समयमें अधिक जल पीनेसे आम घटता है। फिर धीरे-धीरे अनेक रोगोंकी उत्पत्ति होती है।

( १५२ ) मधुर जलपान—शकर मिला जल पीनेसे कफ घटता है और वायु घटता है। मिश्रीयुक्त जल ढोप-नाशक और शुक्रक है। गुड़-बाला जल मूत्रकुच्छ्वास, पित्तकर तथा कफवर्धक है, किन्तु पुराना गुड़ युक्त जल पित्त-नाशक और पथ्य है।

( १५३ ) जलपान निषेध—शौच जाने के पश्चात्, सूर्यके तापमें घूमकर विना विश्रान्ति लिये और व्यायाम या शारीरिक परिश्रम करने पर तुरन्त एवं भोजनके प्रारम्भमें जल-पान नहीं करना चाहिये।

( १५४ ) उपापान—रात्रिके अन्तमें उठने पर शौच जानेके पहले जलपान करना हितकर है। किन्तु कफप्रकोप, मन्दाग्नि और नूतन ज्वर आदि रोगोंमें उपापान नहीं करना चाहिये। विशेष विचार ‘चिकित्सा-तत्त्वप्रदीप’ प्रथम खण्ड के पृष्ठ ६०६ में किया है।

( १५५ ) दुग्ध निषेध—तीव्र आम प्रकोपसह नूतन ज्वर, मन्दाग्नि, आमवृद्धि, कुष्ठ, उदरशूल, कफवृद्धि और कृमि, इन रोगों में दुग्ध हानि-

कर है। अर्श के रोगी के लिये कच्चा दुग्ध हानि पहुँचाता है? जब नया उपदेश, सुजाक और ब्रणमें से पृथक्खाव होता हो, तब अधिक दुग्ध पीना, या भैसका दुग्ध पीना हितकर नहीं है।

( १५६ ) दुग्धके प्रतिकूल पदार्थ—सैधा नमक को छोड़कर अन्य ज्ञार, ओवले को छोड़कर अन्य खटाई, गुड़, मूँग, मूली, मद्य, मत्स्य आदि भोजन, इनमेंसे किसीके साथ दुग्धका सेवन नहीं करना चाहिये।

( १५७ ) तक निषेध—उपदेश, सुजाक, प्रमेह, मूत्रमें जलन, ज्वर, मूच्छ्रा, भ्रम, दाह, वृपा, रक्तपित्त और अम्लपित्त आदि रोगवालों को, दुर्बल मनुष्यको एवं गरमी के समय ( श्रीष्म और शरद् ऋतु ) में तक नहीं पिलाना चाहिये।

( १५८ ) दही निषेध—रक्तपित्त, अम्लपित्त, कफवृद्धि, ज्यय, सूजन, आगन्तुक ज्वररोग, अस्थिभंग, पीनस, उपदेश, सुजाक, नेत्रदाह, नेत्रलाली, पित्तजभंह, अश्मरी, मूत्रकूच्छ, मूत्राधात आदि मूत्ररोग, मदात्यय, कुष्ठ, वातरक्त, रक्तविकार, अन्तर विद्रधि और मूत्ररोग जनित संधिवात, इन व्याधियों से पीड़ितों को दही नहीं देना चाहिये। शरद्, श्रीष्म और वसन्त ऋतुमें दही प्रतिकूल रहता है, एवं रात्रिके समयमें भी दहीका सेवन निषिद्ध है। दिन में यदि सेवन करना हो, तो नमक, जल, घृत, मिश्री, शहद, मूँगका यूप, अथवा ओवले का चूर्ण, इनमेंसे किसी अनुकूल वस्तु का मिश्रण प्रकृति और समयानुसार करना चाहिये। अन्यथा कुष्ठ, रक्तविकार, कामला, सूजन, भ्रम, पित्त-प्रकोप, मूत्रकूच्छ, ज्वर, फोड़ा-फुन्सी, और संधियोंमें पीड़ा आदि विकार हो जानेकी सम्भावना है।

( १५९ ) वृत निषेध—ज्वर सहित राजयक्षमा रोगी, दूध पीनेवाला वालक, वृद्ध रोगी, कफवृद्धि मलावरोधके रोगी, आमयुक्त रोगी, जीर्णज्वरी, मन्दाग्नि वाले, वहुमूत्र रोगी, प्रमेह रोगी और अजीर्ण जनित निर्जुन्तुक विसूचिका रोगी, इन सबको धी थोड़े-थोड़े परिमाण में दे, अधिक न दे। सन्त्रिपान और नूतन ज्वरमें विलक्षण न दें। ज्ययमें अजाधृत तथा सिद्ध घृत अन्य घृतकी अपेक्षा विशेष लाभप्रद हैं।

( १६० ) अदरखका निषेध—कुष्ठ, पाण्डु, मूत्रकूच्छ, सुजाक, रक्त, पित्त, ब्रण, शुष्क कास, दाह, निद्रानाश, इन रोगोंमें, श्रीष्म और शरद् ऋतुमें तथा पित्त-प्रधान प्रकृतिवालोंको अदरका सेवन हानिकर है।

( १६१ ) शहदका उपयोग—शहद रोगनाशक औपधिके साथ

पुराना और रसायन गुणके लिये नया लेना हितकर है। अनुपानमें शहदके साथ घृत मिलाना हो, तो गोघृत लेना चाहिये। वातश्लेष्म प्रधान प्रकृतिवालों को शहद दुगुना और पित्त प्रधान प्रकृति वालोंको घृत दुगुना लेना चाहिये। दोनोंको समझाग नहीं मिलाना चाहिये।

यूनानीमें शहदकी चासनी कर मैलको निकालकर उपयोगमें लेने का विधान है, तथापि आयुर्वेदकी दृष्टिसे शहद एक प्रकारका विष है। विष अग्नि पर गरम करनेसे प्रकुपित होता है। इसलिये आयुर्वेदमें शहदको गरम करनेका निषेध किया है। शहद बोतल, अमृतबाज या मिट्टीके वर्तनमें रखना चाहिये। टीनके पीपेमें ६-८ मास तक रहने पर शहद काला हो जाता है, और दुर्गन्ध आने लगती है।

शहदमें सामान्यतः, शीतवीर्य, लघु, इपत्, कपाय संयुक्त मधुर-रस, रुक्ष, ग्राहि, लेखन, चज्जुके लिये हितकर, अग्निदीपक, स्वरवद्धक, ब्रणशोधक, ब्रणरोपण, कोमलता-सम्पादक, सूक्ष्मस्रोतोगामी, स्रोतः-समृद्धका विशोधक, आहारजनक, प्रसादक, वर्णकारक, मेधाजनक, कामोत्तेजक, विशद गुणयुक्त, रुचिकर, योगवाही और किञ्चित् वात-कारक गुण है। शहद कुम्भ, अर्श, कास, रक्तपित्, कफ. प्रमेह, क्लान्ति, कृमि, मेड, पिपासा, वमन, श्वास, हिक्का, अतिसार, कोष्ठवद्धता, दाह, क्षत और क्षय रोगमें हितकारक है।

शहदमें जो बड़ी मवखीका शहद ( भ्रामर ) है, वह गाढ़ा अति मधुर, भारी और रक्तपित्तनाशक है। छोटी मंकिखयीका शहद ( माच्चिक ) अति हल्का, रुक्ष और श्रेष्ठ है। इस शहदको भगवान् धन्वन्तरि और महर्पि आत्रेयने सर्वश्रेष्ठ और श्वास आदि रोगोंमें विशेष हितकर माना है।

नया शहद वृंहण ( पौष्टिक ), सर, अभिष्यन्दी, स्त्रिग्ध, अनु-लोमन और श्लेष्महर है। पुराना शहद रुक्ष, मेड और कफका नाशक, ग्राही और अति लेखन ( देहको कृश बनाने वाला ) है।

छत्ता परिपक्व होने पर शहद निकाला हो, तो वह त्रिदोपनाशक तथा छत्ता पूरा पका न हो, तो शहद खट्टा और त्रिदोपकृत होता है।

नव्यमत ( Chemistry ) अनुसार शहदकी परीक्षा करनेपर विविध शर्करा ( अन्न शर्करा, द्राक्षशर्करा और फलशर्करा Dextrose, Glucose or Fructose ) मिलती है। इस हंतुसे अनेक रोगोंमें रोगियोंके बलकी रक्तांक लिये शहदकी योजना की जाती है। शहदमें यह विशेषता है कि, वह आमाशयमें ही शोषित हो जाता है। उसे

अन्त्रमें जानेकी आवश्यकता नहीं है। इस हेतुसे मधुमेहके रोगीको भी शहद दिया जाता है। जिनको शहद अनुकूल हो, वे प्रतिदिन २-४ तोले शहद भोजनके साथ सेवन करते रहे, तो हृदय सबल बनता है।

( १६२ ) मूत्रकी प्रतिक्रिया अम्ल ( Acidic Reaction ) हो, तो घृत आदि स्नेहयुक्त भोजन अधिकांशमें नहीं करना चाहिये।

( १६३ ) प्रातःकालके भोजनके पश्चात् वामकुक्ती ( लगभग आध घण्टे तक आराम ) करना और साथंकालके भोजनके बाद थोड़ा घूमना लाभदायक है। इस विषयमें अंग्रेजीमें कहावत है कि:— After dinner rest a while after supper walk a mile.

( १६४ ) दिनके भोजनके अन्तमें तक सेवन और रात्रिके भोजनके बाद दुरवान करना हितकारक है। रात्रिको ढहीका सेवन और भोजनोपरान्त तुरन्त अधिक जलपान निषिद्ध है।

( १६५ ) भोजनके पश्चात्, मूत्रके वेगके समय और दिनमें स्थिप्रसंग करना हानिकर है। भोजनके पश्चात् और अपचनमें स्नान करना भी हानिकर है।

( १६६ ) ताम्बूल सेवन—ग्रालस्य, ब्रण, विद्धि, दन्तरोग, तालुरोग, उपजिह्वाके विकार, अर्वुदरोग, गलगण्ड, अपची, तालुशोप और कफप्रकोपमें ताम्बूल हितकर है।

( १६७ ) ताम्बूल निषेध—नेत्रप्रकोप, रक्पित्त, ज्ञात, दाह, विषप्रकोप, शोप ( राजयक्षमा ), मदात्यग्य, मोह, मूच्छांड, श्वास आदि रोग पीड़ितोंके लिये नागरखेलका पान हानिकर है।

शौच जाने के पश्चात् भोजनके पहले, नूतन प्रतिश्यायमें, दृष्टिविकार, कानके बलका क्षय, दॉतोमेंसे पीप निकलना, मग्नॉडोकी शिथिलता और परिश्रम करनेसे प्रस्वेद आनेपर पान नहीं खाना चाहिये। राजयक्षमा रोगीको भी पान नहीं देना चाहिये।

( १६८ ) ताम्बूलका अतियोग—पानका अति सेवन करने पर विविध रोगोंकी उत्पत्ति होती है। दॉत, कान, नेत्र आदिका बलक्षय, शोप, रक्पित्त, दाह और वातरक्ष आदि रोग हो जाते हैं।

( १६९ ) अचक्षुण्य—शिर पर गरम जलसे स्नान करनेसे नेत्रको हानि पहुँचती है, और बलीपलित्तकी उत्पत्ति होती है। मन्द प्रकाश या प्रचण्ड प्रकाशमें लिखना-पढ़ना या इतर सूक्ष्म कार्य करना, सोते-सोते और चलती गाड़ीमें पुस्तक पढ़ना, गरम वस्तुका अधिक सेवन, सिनेमा देखना, नेत्रको अधिक परिश्रम पहुँचे ऐसा सूक्ष्म काम करना,

मिर्च आदि उग्र वस्तु कूटना, धुएँ में बैठना, अग्निको फूँक मारना, अधिक स्त्रीसहवास, अधिक तमाखू सेवन, अग्निके पास अधिक बैठना, सूर्यके तेज तापमें घूमना और सूर्यपर ब्राटक आदि नेत्रके लिये हानिकर है।

( १७० ) दन्त विधातक—पत्थरके कोयले, रेती या अन्य कठोर वस्तुसे दौत साफ करनेसे दौतके ऊपरकी सफेदी खराब हो जाती है। एवं सिगरेट, बीड़ी, सूर्ती तमाखू, शराब, सिरका, तेज खटाई, मधुर पदार्थ और नागरबेलका पान, इनका अधिक सेवन करते रहनेसे दौतोंमें कृमि और हानि होती है।

( १७१ ) सोनेके समय शिरपर कपड़ा बौधने एवं पैरपर मोजे या अन्य चिपके हुए वस्त्र या जूते पहननेसे रक्तभिसरण कियामें प्रतिवन्ध होता है। जिससे उस अवयवकी शक्ति न्यून होती जाती है।

( १७२ ) दिनमें निट्रा लेनेके अविकारी—व्यायाम या श्रमसे थका हुआ, जिसने मैथुन किया हो, रोज मार्गेगमन करनेवाला, अतिसार, उद्धर शूल, रसाजीर्ण, श्वास, तृपा, हिक्का और निराम वातके रोगी, कफ ज्यय हुआ हो, बालक, मन्त्र पीकर नशेमें आया हो, बृद्ध, रात्रिजागरण वाले, इन सबको दिनमें भोजनके पहले सोना हितावह है।

( १७३ ) उपवासके अविकारी—वात रोगी-तृपातुर, बालक, बृद्ध, सगर्भा स्त्री, ज्ययरोगी, जीर्णज्वरी, अनेक रोगोंसे पीड़ित, थका हुआ और ज्ञावातुर मनुष्यको उपवास न करावे, तथा उपवास करानेसे जिसकी हड्डीमें पीड़ा, मनमें भ्रम, नेत्र पर अन्धेरा, हृदयमें अवरोध और शरीरमें अति अशक्ति आती हो, उसे भी अधिक उपवास नहीं कराना चाहिये।

( १७४ ) नूतन रोगमें यदि वात, पित्त, कफ, धातुएँ वलवान् हो, तो ओपविकी मात्रा पूरी दी जाती है। परन्तु जीर्ण रोगमें वात आदि धातु निर्वल होजानेके कारण जितना रोग जीर्ण हो, उतनी ही मात्रा कम करनी चाहिये, और ओपधि ज्यादा दिनों तक देनी चाहिये। जैसे हृद रोगसे पीड़ित को लोह भस्म, सुवर्ण भस्म, मुक्ता भस्म, प्रवालपिष्ठी या इतर हृदयपौष्टिक औपधि यदि पूर्ण मात्रामें दी जाय तो हानि पहुंचाती है, और १६ वाँ हिस्सा जितनी सूक्ष्म मात्रा देनेसे वह पचन होकर शनैः शनैः लाभ पहुंचाती है।

( १७५ ) आहरादिका विरोध—ओपधि सेवनमें आहार-विहार, देश-कालादि विरोध न हो, इस वातको समझानेके लिये नव प्रकारके

विरोधोका उदाहरण अष्टाङ्ग संग्रहकारने जिस्त में लिखा है। ऐसी विरोधी वस्तुओंका सेवन नहीं करना चाहिये :—

चीरं कुलत्थः पनसेन मत्स्यं-  
स्त्रं दधि कौड़घृते समांशे ।  
वायुपरे रात्रिपु सक्तवश्च,  
तोयान्तरास्ते यवकाम्तयैव ॥

(अ) दूध और कुलथी, दोनोंके विपाक और वीर्यमें विरोध है। इनमें दूध मधुर विपाक युक्त और शोनवीर्य, तथा कुलथी अम्लविपाक युक्त और उषणवीर्य है। यह विस्तृत गुण विपाकका उदाहरण है। इनका सेवन एक साथ नहीं करना चाहिये।

(आ) दूधका कटहलमें विरोध है। इन दोनोंके रस, वीर्य विपाकमें समानता होते हुए भी ये परस्पर मात्रविरोधी हैं। यह मद्दश गुण-विरोधी उदाहरण है।

(इ) दूधका चिलिचिम जातिके मत्स्य और इनर प्रकार के सब मत्स्योंके साथ विरोध है। दूध और मत्स्य दोनोंमें मधुर गुण होनेसे एक अंशमें समानता है। दूधमें शोत वीर्य और मत्स्यमें उषण वीर्य होनेसे एक अंशमें विरोध है। इन दोनोंका एक साथ सेवन करना निषिद्ध है। यह एक देश विरोधी उदाहरण है।

(ई) दही तपाकर खाना यह विरुद्ध होनेमें हानि पहुचाता है। यह विरुद्ध संस्कार उदाहरण है।

(उ) शाहद और धी, दोनों समभागमें मिलाकर सेवन करना, यह हानिकर है। यह मात्राविरोधी उदाहरण है।

(ऊ) ऊपर भूमि स्थित जल विरुद्ध स्वभाववाला है, यह विरोधी देशका उदाहरण है।

(ए) रात्रिमें सत्तूका उपयोग करना, यह कालविरोधी है।

(ऐ) विना जल मिलाये सत्तूका संयोगादि दोषदर्शक है।

(ओ) केवल जौका सेवन करना और इतर अन्नका सेवन विलक्षण न करना, यह स्वभाव विरुद्ध नियमका उदाहरण है।

# परिभाषा प्रकरण ।

## पुट यन्त्र आदि विधि ।

( १ ) गजपुट—एक गज चोडा और एक गज गहरा (लगभग २७ इंच) खड़डा कर, उसमें गोवरी भर, बीचमें ओपधके सपुटको रखकर अग्नि देनेसे गजपुट अग्नि कही जाती है । गजपुटके लिये २॥ हाथका गोल खड़डा बनवाकर पक्की ईंटोंसे बैधवा लेनेमें २७ इंच लगभगका खड़डा तैयार हो जायगा । खड़डे की गोलाई नीचे हो, उससे ऊपरके भागमें ३-४ इंच कम रहनी चाहिये । इस रीतिसे खड़डा तैयार होनेपर अग्नि प्रमाणभर लगती है । ईंटोंसे बैधे विना अग्निकी तेजी जमीनमें बहुत चली जाती है । संपुटके ऊपर १-२ कण्डोंकी तह रहे, इस तरह संपुट बीचमें रखना चाहिये । संपुट स्वाग शीतल होने पर ही गजपुटमें से निकालना चाहिये ।

( २ ) वराहपुट—उपरोक्त विधि से एक हाथ (१८ इंच) का खड़डा तैयार करा, उसमें अग्नि देनेसे वराहपुट कहा जाता है ।

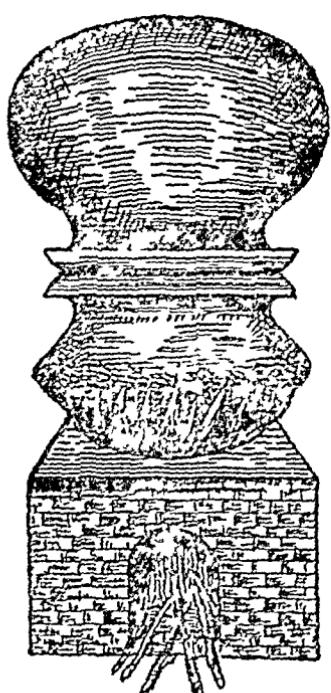
( ३ ) कुकुटपुट—उपरोक्त विधिसे ६ इंचका खड़डा बना, उसमें अग्नि देनेसे कुकुटपुट कहलाता है ।

( ४ ) सरावसपुट—दो मिट्टीके सराव, समान नापवाले लेवे । इनमेंमें एकमें ओपध रखें, फिर दूसरेको ऊपर ओधा रखें, तथा सन्धि पर चारों ओर चिकनी मिट्टी में भिगोया कपडा लपेट देवे । ऊपर छोड़ी थोड़ी मिट्टी लगाकर सुखा देवे ।

सूचना—सराव सपुट करनेके पहले सरावोंकी धाराको पथर पर जल डाल विसकर चिकनी बना लेवें । दोनों सरावोंकी किनारी समान ही होनी चाहिये । एव सराव फूटे हुए या कच्चे नहों, वह भी देख लेना चाहिये ।

( ५ ) हमरू यन्त्र—दो हाँड़ी ऐसी लें कि, जिनमें नीचे की हाँड़ी से ऊपरकी हाँड़ी बढ़ी हो, परन्तु मुँह दोनोंके बराबर हो । इन हाँड़ियों के भीतर चूना अथवा चाक मिट्टीका लेप अच्छी तरह करके सुखाले । फिर दोनों हाँड़ियोंके मुँहको पथर पर जल डालकर घिसें, और सन्धि बराबर मिल जाय ऐसी किनार बनाले, जिससे सन्धिमें से पारा बाहर न निकल जाय । इस तरह हाँड़ी तैयार होने पर छोटी हाँड़ी में सिगरफ, जो तीन घण्टे या अधिक समय तक नीबूके रसमें पीसकर सुखाया हो, वह भरें । पश्चात् वड़ी हाँड़ीको छोटी हाँड़ीके ऊपर ओंधी रखकर दोनोंकी सन्धि बज्रमुद्रासे बन्द करे । अथवा एक

भाग चूना और दो भाग गेहूँके आटेको जलमें मिलाकर सन्धि बन्द करे या लोहेके तारसे बाँधकर सन्धि पर कपड़ मिट्टी करें । मजबूत बन्द न होनेमें सन्धिको तोड़कर पारा निकल जाता है ।



रह गया हो, तो पुनः इस यन्त्र द्वारा निकाल ले ।

( ६ ) नलिका डमरू यन्त्र—उपरोक्त विधिसे डमरू यन्त्रकी दो हॉडियोको कलईसे पुतवाले । फिर ऊपरकी हॉडीके बराबर मध्य भागमें छेद करे । छेदमें ५-६ अंगुल लम्बी चाक मिट्टीकी अथवा चिरनी मिट्टीकी नली बनवाकर लगावे । नलीके भीतर मटर जा सके उतना बड़ा छिड़ रखें । इस नलीको हॉडीके छिड़में घुसा, चारों ओर मिट्टी लगाकर सन्धि मजबूत बन्द करे । इस विधिसे ऊपरकी हॉडी तैयार होने पर, नीचेकी हॉडीमें ओपधि भरे । फिर डमरू यन्त्र तैयार कर चूल्हे पर बढ़ावे । धुआँ नलीमेंसे निकलता रहेगा । पश्चात् इस नलीके चारों ओर रससिद्धूर आदि ओपधि जम जायगी, और नीचेकी हॉडीके पैदमें कल्जीके साथमें डाली हुई धातुकी भस्म हो जायगी । इस तरह इस यन्त्र द्वारा एक साथ दो कार्य होते हैं ।

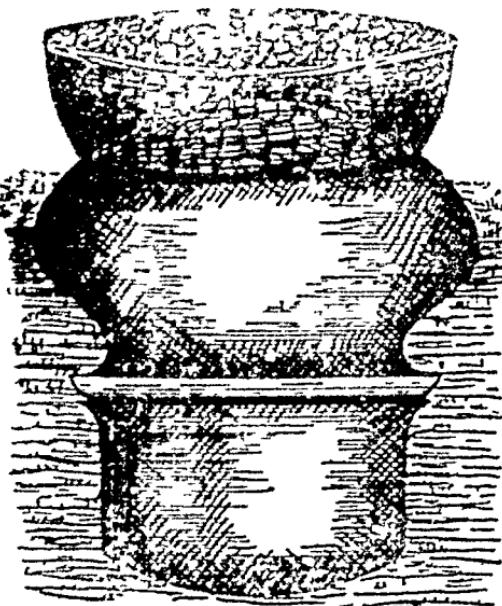
( ७ ) तैलपातन यन्त्र—चीनी अथवा पीतलके एक वरतन पर स्वच्छ कपड़ेका टुकड़ा फैलाकर वरतनके किनारेको मजबूत बाँधे । फिर कपड़ेके ऊपर बीचमें तेल निकालनेकी ओषधिका चूर्ण रखें, और उस पर अच्रकका टुकड़ा इस तरह रखें कि, ओपधि और कपड़ा बराबर

दक जायें । वादमें अभ्रकके ऊपर पूरे अङ्गारो से भरे हुए लोहेके तवेको रखें, जिससे एकाध घण्टेमें तेल नीचे टपक जाय ।

**सूचना**—कपडेको तवा न लग जाय, इस बातका सम्हाल रखें अन्यथा कपड़ा जल जाता है और सब ओपधि नीचे बरतनमें गिर जाती है । तवेपर सतत पखेमें वायु करते रहे, जिससे अग्नि सतेज रहे । एकाध घण्टे बाद तवा और अभ्रकको दूर करके ढेखले । तेल टपक गया हो तो कपडेको खोलकर तेल निकालले । उन विविन तेल कम निकलता है परन्तु उपयोगमें लेना हो, तब यह तेल नातन यन्त्र काममें आता है ।

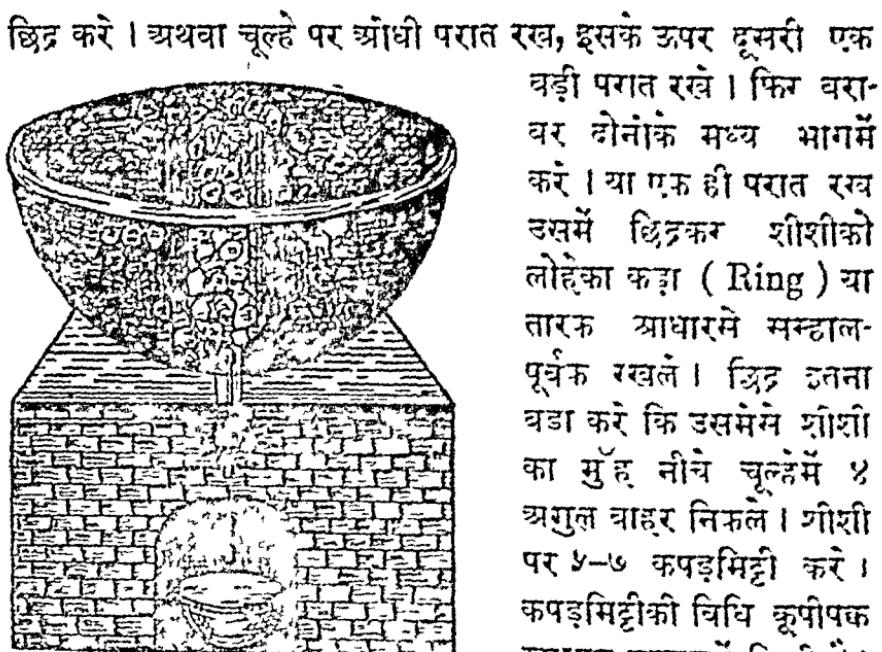
( ८ ) पाताल यन्त्र ( पहली विधि )—एक हॉडी लेकर उसमें

तेल या अर्क निकालनेकी ओपधि कूट कर या भिगो कर भरे । हॉडीके मुख पर मजबूत नया अच्छा कपड़ा बॉध कर कपड़ेके बाहरकी बाजूमें आटा अथवा मिट्टी लगादे । फिर हॉडीके मुँहके बराबर एक कलई किया हुआ भगोना रख, सन्धिको कपड़मिट्टी लगाकर बन्द करे । जरूरत हो तो लौहेके तारसे भी बॉधले । पश्चात् जमीनमें खड़ा कर, उसमें इस यन्त्रको रखें । भगोना



नीचे और हॉडी ऊपर रहे । हॉडीका पौना भाग जमीनमें रहे इतना बड़ा खड़ा बनावे । खड़ेमें यन्त्रके चारों ओर मिट्टी अच्छी तरहसे दबाकर भरदें, ताकि नीचे वाले भगोनेको अग्निकी उष्णता न पहुँचे । हॉडीके ऊपरके भागमें अग्नि ३ से १२ घण्टे तक ओपधि के परिमाण अनुसार निश्चित समय तक जलावे । अति खुले भागमें जहाँ तेज वायु चलती हो, वहाँ पर अग्नि न दे । क्योंकि ऊपरके वर्तनको अग्नि कम लगती है, और नीचेके वर्तनको उष्णता पहुँचेगी । फिर अर्क कम और जला हुआ निकलेगा ।

**दूसरी विधि**—चूल्हे पर एक मिट्टीकी नॉद्को ओधी रख, ऊपर में लोहे या मिट्टीकी परात रखे । बराबर परात और नॉद्के बीचमें एक



छिड़ करे । अथवा चूल्हे पर ओंधी परात रख, इसके ऊपर दूसरी एक बड़ी परात रखे । फिर वरावर दोनोंके मध्य भागमें करे । या एक ही परात रख उसमें छिड़कर शीशीको लोहेका कड़ा (Ring) या तारक आधारमें मन्दिलपूर्वक रखले । छिड़ उतना बड़ा करे कि उसमेंमें शीशी का मुँह नीचे चूल्हमें ४ अंगुल बाहर निकले । शीशी पर ५-७ कपड़मिट्टी करे । कपड़मिट्टीकी विधि कूपीपक रसायन प्रकरणमें लिखी है ।

जिस ओपविका तैल निकालना हो, उसे शीशीमें भर, शीशीके मुँहमें लोहेके तारोंकी गोली डाल मुख बन्द करदे । जिसमें ओपवि बाहर न गिर जाय और तैल वरावर भरता रहे । फिर इस शीशीको परातमें रख दोनों की सन्धिको मिट्टीसे बन्द करे, और चूल्हेके भीतर शीशीके नीचे एक कोंच का ग्लास रखें, जिसमें तैल गिरता रहे । शीशी और ग्लास दोनों एक नली के भीतर रहे, ऐसी लोहेके पतरेकी नली बनाकर रखे, जिसरे तैल भापके साथ उड़ न जाय और वरावर ग्लास में टपकता रहे । इस तरह योजना होने पर ऊपरवाली परातमें अग्नि देते रहे, जिससे तैल टपकता रहे । ६-८ घण्टे तक अथवा जहाँ तक तैल निकलता रहे, तब तक अग्नि दे । तैल निकलना बन्द होने पर अग्नि देना बन्द करे चूल्हे पर नांद रखकर यन्त्र तैयार करने से बाहरमें तैल टपकता देखनेमें आ सकता है ।

सूचना—सोंठ, लौग आदि शुष्क वस्तुका तैल निकालना हो, तो उस कृट रात्रको जलमें भिगो, दूसरे दिन एक वटा धूपमें रखकर तैल निकालले ।

(६) वायुकागर्भपाताल यन्त्र—दूसरी विधिसे पाताल यन्त्र बना शीशीके चारों ओर परातमें तीन-तीन अंगुल जगह खाली रहे, और शीशीसे ४ अंगुल ऊँची रहे, ऐसी लोहेकी एक नली बनवा कर, शीशीके चारों ओर परातमें रखदे । फिर नलीके भीतर शीशीके कारों ओर रेत

भरे, और नलीके बाहर परातके भीतर गोबरी जलावे। इस विधि से तैल अथवा अर्क निकालनेके यन्त्रको बालुकागर्भपाताल यन्त्र कहते हैं।

(१०) बालुका यन्त्र—इस यन्त्र की विधि “कूपीपक्व रसायन”में लिखी जायगी।

(११) लवण यन्त्र—मिट्टीकी हॉडीमें नमकके भीतर ओषधिके संपुटको दबाकर चूल्हे पर चढ़ावे। फिर निश्चित समय तक अग्नि ढेकर ओषधिको सिढ्ठ करें। इस तरह तैयार किये : हुए यन्त्र को लवण यन्त्र कहते हैं।

लवण यन्त्र और बालुका यन्त्र, दोनोंकी कृतिमें समानता है। लवण यन्त्रका विधान होने पर हॉडीमें नमक भरकर ओषधिके संपुट को दबाया जाता है, और बालुका यन्त्रमें रेतके भीतर संपुट अथवा चोतलको रक्खा जाता है। अग्नि ढेनेकी विधि दोनोंमें समान है।

(१२) दोला यन्त्र—कपड़ेकी ४ तह करके एक छोटी थैली बना लें। उसमें ओषधि-मिश्र पारेका गोला ३ भोजपत्रोंमें लपेटा हुआ अथवा अन्य स्वेदन ढंगेकी ओषधिको रक्खे। थैलीके ऊपरके भागको हृद डोरीसे बौधकर हॉडीमें लटकावे। हॉडीके ऊपर लोहेकी शलाका रखें, जिस पर पारे बाली थैलीकी डोरी बौध ढेनेसे हॉडीमें

भूलेकी तरह लटकती रहेगी। थैली हॉडीके पैदेसे १ अंगुल ऊची रहनी चाहिये। थैलीका कोई भाग हॉडीको नहीं लगना चाहिये, अन्यथा हॉडीके तलेमें कपड़ा लगने से जल जायगा, फिर थैलीमेंसे ओषध हॉडीमें गिरकर नष्ट हो जायगी।

हॉडीमें कौंजी, गोमूत्र, दूध, तक, तैल अथवा अन्य शोधन द्रव इतना भरे कि दैली में भरी हुई ओषधि अथवा पारदका गोला द्रवमें झूवा रहे। गोमूत्र दूध आदि उफाण

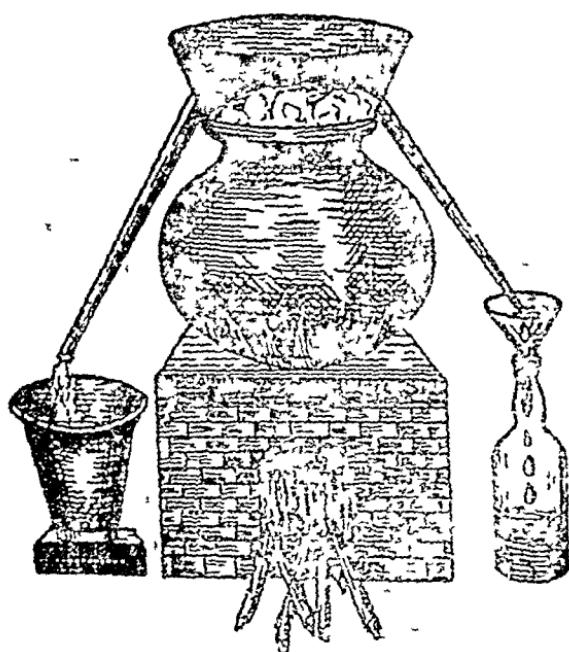
आकर बाहर न गिर जायें, इसलिए पहले से हॉडी बड़ी ले। अग्नि मन्द-मन्द नियत समय तक दें। कौंजी, गोमूत्र आदि द्रव्य कदाचित्

समयके पहले सूख जायें, तो पुनः ऊपरसे डाल ले। किन्तु विल्कुल सूख जानेपर ऊपरसे कोंजी आदि पदार्थ डाला जायगा तो हाँडी कूट जाटगी।

( १३ ) उषा यन्त्र—एक भगोने या हाँडीमें जल अथवा कोंजी भरें; और वरतनके ऊपरमें लोहेकी शलाका रखें। फिर बादाम, पिस्ता अथवा अन्य तैल निकालनेकी ओपधिको कूट, पोटली वाँधकर डोरेसे उस शलाका पर लटका दे। जल से पोटली ऊँची रहे और भाफ लगती रहे, इस तरह यन्त्र तैयार कर चूल्हे पर चढ़ाकर मन्दानि दे। ओपधि पसीजने पर पोटलीको निकाल कर तैल निचोड़ ले।

( १४ ) स्वरस यन्त्र—विल्वपत्र, अडूसा, पियावौसा आदि शुष्क द्रव्योंका स्वरस निकालनेके लिये पहले इनको इमामदस्तेमें कूटे। फिर एक कटोरदानमें भरकर ढक्कन मजबूत रीतिमें ढक दे। पश्चात चूल्हे पर कड़ाहीको चढा, कड़ाहीमें ईंटके ३ दुकडे रखकर, उन पर कटोरदान रखें। उस पर एक पत्थर रखें, फिर कटोरदानके चारों ओर जल इतना भरे कि कटोरदानके भीतर प्रवेश न करे। इस तरह यन्त्र बनने पर नीचे अग्नि जलावे। लगभग आध घण्टेमें ओपधि नरम होने पर बाहर निकाल, निचोड़ लें।

( १५ ) नालिका यन्त्र—( अर्क निकालने का भभका ) भीतर



आकारको जड़वा ले। उस कटोरेमें

से कलई की हुई तोवे की डेगची या मिट्टीकी डेगची ले। ऊपर तोवे की बालटी जैसा वरतन बनवाकर रखें। जिसकी ४ अंगुल किनारी नीचे बाली डेगचीमें चली जाय। फिर सन्धिको अच्छी तरह बन्द करे। ताकि अर्क भाफ होकर बाहर न निकल जाय। ऊपर की बालटीके पैदेमें एक औधा कटोरा कड़ाहीके

भी कलई करवा ले। बालटीमें

कटोरेंके नीचेके भागमें एक नली लगा दे । जिसमेंसे अर्क बाहर निकलता रहे । नली इस तरह लगानी चाहिये कि बाल्टी डेगची पर रखने के समय नली डेगचीसे ऊपर रहे । जिससे भाफ बाल्टीमें लगे हुए औथे कटोरेमें इकट्ठी होकर नली द्वारा बाहर निकलती रहे । बाल्टीके नीचेका भाग जो यन्त्र बन्द करनेके समय नीचे डेगचीमें रहता है, उस जगह पर आध डडचको मुड़ी हुई किनारी बाली तोवंकी पट्टी नलीके समान ऊचाई पर जड़वा ले, इसलिये कि नीचेकी डेगचीमेंसे भाफ उत्पन्न होकर ऊपरकी बाल्टीके नीचे औथे जड़े हुए कटोरेमें लगे, और वह भाफ अर्क स्थप होकर तोवंकी मुड़ी हुई पट्टी परसे नलीमें चली जाय । बाल्टीमें कटोरेके ऊपर एक दूसरी नली लगवावे, जिससे जल उष्ण होनेपर बार-बार निकाल सके ।

इस तरह यन्त्र तैयार होने पर जिस ओपधिका अर्क निकालना हो, उसे ४ गुने पानीमें २४ घण्टे भिगोकर भरे । कोई-कोई ओपधि जल भिलाये चिना भी भरी जाती है । डेगचीका २ हिस्सा खाली रखें और ३ हिस्सेमें ओपवियुक्त जल रखें । पश्चात् ऊपरके वरतनको बैठा, सन्धिमें कपड़मिट्टी लगा सुन्दर बन्द करें । कपड़मिट्टी अच्छी नहीं होगी, तो भाफ बाहर निकलती रहेगी, जिससे अर्क कम निकलेगा ।

यन्त्र तैयार होनेसे चूल्हे पर चढा कर अग्नि जलाना आरम्भ करें । ऊपरके वरतनमें जल भरें । जल उष्ण होने पर बार-बार निकालते जायें, और शीतल जल भरते रहें । अर्क निकालनेकी नलीके ऊपरमें एक मुड़े हुए सिरे बाली दूसरी नली लगा दें । उसका अन्तिम भाग बोतलमें रखें । फिर इन दोनों नलियोंकी सन्धि पर एक कपड़ा लपेट ढें, जिससे अर्क बोतलमें गिरता रहे । जब निकलते हुए अर्कमेंसे जली हुई गन्ध आने लगे, तब अर्क निकालना बन्द करें ।

सुदर्शन चूर्ण जैसी कड़वी ओपधिका अर्क इस यन्त्र द्वारा निकालनेसे कड़वापन दूर होता है, और लाभ सत्त्वर होता है ।

यदि हरताल, गन्धक आदिका तैल निकालना हो, तो दोनों पात्र मिट्टीके ही लेने चाहिये, और ऊपरक ढक्कनमें वॉसकी मुड़ी हुई नलीको लगाना चाहिये । वॉसकी नलीका सम्बन्ध कॉचकी नलीसे रख कर अर्क बोतलमें गिरे ऐसी योजना करनी चाहिये । इस तरह शह्नाय आदि तेजाव भी मिट्टीके वरतनोका यन्त्र बनाकर निकालना चाहिये । धातुके वरतनोका यन्त्र होगा, तो वरतन खराब हो जायेंगे और अर्क ( तेजाव ) भी दोपवाला बन जायगा ।

ऊँची बन जाय, तब लोहेकी पैरके ऊँगूठे जितनी सोटी और एक-एक हाथ लम्बी सोठ दीवालमें आ जाय, ऐसे ४ छेद चारों ओर समान दृशी पर रख ले । जिससे सोठोंको रख सकें, और इच्छा हो तब निकाल भी सके । सोठें भट्टीके भीतर छः-छः अंगुल रहेगी, और शेष हिस्सा दीवालमें तथा भट्टीके बाहर रहेगा । इन सोठोंके ऊपर औपचिका संपुट रखनेके लिये लोहेकी जाली रखी जायगी । सोठोंके छेदके ऊपर १० अंगुल और दीवाल बनावें, जिससे सब मिलकर २८ अंगुल ऊँची दीवाल बनेगी । दीवाल भीतरसे इस तरह सँकरी करते जायें कि, लोहेकी जाली २२ अंगुल गोलाई बाली उन सोठों पर रह सके । दो दिशामें बराबर सामने आँच इनेके लिये दो मुँह एक-एक बालिश्त लम्बे चौड़े बनावें, और भट्टीमें तीसरी ओर एक हाथ लम्बी नीचे मुट्ठी बली जाय, ऐसी गोल १० इंचकी चौड़ाई बाली और ऊपरमें २। इच्छा ( ३ अंगुल ) छेद बाली लोहेकी नली ऊपरको उठी हुई तिरछी लगावें । इस नलीके भीतरका भाग जमीनके ऊपरसे दीवालमें शुरू हो जायगा और नलीके ऊपरका भाग दीवालमें तिरछा होकर ऊपर निकलेगा । नीचे रखे हुए दो मुँहके बराबर मध्य भागमें ( दीवालमें ) तीसरी ओर नली रखें । जिससे नलीके नीचेके मुँहसे धुआँ और अग्निकी लपटे धुसरें और ऊपरके मुँहमेंसे बाहर निकलेगी । तीव्राग्नि देना हो, तो संपुटके चारों ओर लकड़ी जलानी पड़ेगी, और उस नलीके मुँहको ईंटकी डाट लगाकर विलकुल बन्द करना पड़ेगा । मन्द अथवा मध्यम अग्नि देना हो तो इस नलीमेंसे डाट निकाल डालें । दो मुँह बनाये हैं,

५-६— दीवाल । जमीनके ऊपरके लोहेके ढडों तक ऊँचाई १३॥ इच्छ ।

७-८—लोहेके ढडे ४ हैं । भट्टीके भीतर ४॥ इच्छ । दीवालमें दवा हुआ दा॥ इच्छ । शेष भाग भट्टीसे बाहर है । बाहरका हिस्सा ज्यादा होनेवा भी चित्रमें जगह कम होनेसे कम दिखाया है ।

९—लोहेके दंडेके पास भीतरका खाली भाग । गोलाई १८॥ इच्छ ।

१०—लोहेकी जाली । चारों ओर २-२ इच्छ जगह खाली है ।

११-१२—ऊपरकी दीवाल । चौड़ाई ६ इच्छ ।

१३—ऊपरके भागमें भट्टीके भीतरकी खाली जगह । चौड़ाई १७॥ इच्छ ।

१४—लोहेकी नलीके नीचे का भाग । चौड़ाई १० इच्छ ।

१५—लोहेकी नलीके ऊपरका सिरा । चौड़ाई २। इच्छ । दीवालके मध्य भाग में है ।

इनके मध्य भागमें चौथी दिशाकी दीवालमें थोड़ा ऊँचा एक बालिशत लम्बा-चौड़ा तीसरा मुँह बनाले, जिसमेंसे कलछेको धातुओंका रस करनेके समय डाल सके । भट्टी तैयार हो जाने पर बाहर और भीतरी अच्छी रीतिसे प्लास्टर कर लें, ताकि भट्टी वर्पों पर्यन्त काम दे सकें । गजपुट देनेके समय लोहेकी जाली निकाल ले, केवल लोहेकी साँठ रहने दे । एवं तीनों मुँहको इंटोंसे बन्द करें, तथा मध्य भागमें संपुटको रखकर ऊपर और नीचे अग्रि दें । बराह पुट देना हो, तो भट्टीमें लोहे की जाली रखें, और भट्टीके ऊपर लोहेका चूल्हा रखें । पश्चात् नीचे और ऊपर गोवरी भर वीचमें संपुट रख कर अग्रि दें । इस तरह एक ही भट्टीमें अनेक कार्य एक साथमें होते हैं । काम करने वालोंको धुआँ अथवा गर्मीसे विशेष त्रास नहीं होता, और थोड़ी लकड़ीसे कार्य भी विशेष होता है । ( रसायनसारके आधारसे )

( २ ) सिङ्ग आष्ट्रौ—इस भट्टीका उपयोग हम अनेक वर्पेसे करते हैं । इराकं बनानेकी विधि कूपी पक्के रसायन प्रकरणमें दी जायगी ।

## ( २ ) औषध-कुति विधि ।

( १ ) हिम बनानेकी विधि—ओपधिके चूर्णको ४ गुने अथवा ८ गुने जलमें ६ से १२ घण्टे तक भिगोकर छान लेनेको हिम कहते हैं । भिगोनेके लिये वरतन चीनी मिट्टी अथवा कॉचका लेना चाहिये ।

( २ ) फॉट बनानेकी विधि—ओपधिके चूर्णको ४ गुने अथवा ८ गुने या १६ गुने जलमें १२ घण्टे भिगो दें । फिर चूल्हे पर उबालकर, आधा जल शेष रहे, तब उतार लें । शीतल होने पर छानेकर उपयोग में लें । इसे फॉट कहते हैं । फॉट प्राक्तमें हलका है और लाभ जल्दी दिखाता है । हिम और फॉट रोज ताजा करके उपयोगमें लाना चाहिये । सूक्ष्म चूर्ण विना भिगोए उबाल लेनेसे भी फॉट हो सकता है ।

( ३ ) क्वाथ ( काढा ) बनानेकी विधि—सायारणतः दो से चार तोले ओपधिको १६ गुने जलमें मिलाकर काढ़ा बनाया जाता है । सूखी ओपधि हो, तो रात्रिको कूट कर भिगो दें । फिर सुवह चूल्हे पर चढ़ाकर उबालें । जब जलका चौथा भाग शेष रहे, तब उतारकर छान लें । क्वाथ रोज नया बनाना चाहिये । कारण, क्वाथ विशेष समय तक रहनेसे विगड़ जाता है । नव्य मत अनुसार क्वाथमें रेक्टीफाईट स्पिरिट और शहद मिला लिया जाय, तो अनेक मास तक गुणकारी रहता है । विशेष सूचना क्वाथ प्रकरणके आरम्भमें लिखी है ।

(४) स्वरस निकालनेकी विधि—अनेक वृक्षोंकी छाल और पत्तोंमें रस बहुत कम होनेसे नहीं निकलता। ऐसी ओपधियोंको कूट कर एक कलई किये हुए कटोरदानमें भरें। फिर अन्त-वर्णन में कहे हुए स्वरसयन्त्र द्वारा स्वरस निकाल लेवें।

एवं अनेक ओपधियोंका स्वरस पुट पाक कृतिसे भी निकाला जाता है, और अनेकोंको कूट निचोड़कर कपड़ेसे छान लिया जाता है।

(५) अर्क निकालनेकी विधि—गीली अथवा सूखी ओपधिका अर्क नलिका यन्त्र द्वारा निकल सकता है। सूखी ओपधिको २४ घण्टे पहले ८ गुने जल में भिगो दें, और दूसरे दिन अर्क को निकाल लें। पलासकी जड़को निकाल, छोटे-छोटे ढुकड़े कर उसी दिन अर्क निकालना पड़ता है, अन्यथा जड़ सूखकर अर्क बहुत कम निकलता है। सुदर्शन चूर्ण जैसी कड़वी ओपधियोंको एक दिन पहले भिगोकर अर्क निकालनेसे अच्छा काम देता है, और कड़वापन चला जानेसे सबके उपयोगमें भी आ सकता है।

(६) कल्क विधि—गीली ओपधिको शिला पर पीसकर चटनी बना ले, और सूखी ओपधिमें पानी मिलाकर चटनी तैयार करें।

(७) पुटपाक विधि—ओपधियोंका कल्क कर, उसके ऊपर गँभारी, बड़ अथवा जामुन अगदिके पत्तोंको अच्छी प्रकारसे लपेट दें; फिर उस पर दो अंगुल मिट्टीका लेप कर अग्निमें रखें। जब दहकते अंगारेके सहश वर्णवाला हो जाय, तब संपुटजो निकाल लेवें पश्चात् मिट्टी और पत्त दूर कर कल्कके रसको निचोड़ लेवें।

(८) अबलेह बनानेकी विधि—काथ आदिको पुनः पकानेसे जो गाड़ा हो जाता है, उसे रसक्रिया, अबलेह और लेह कहते हैं। अबलेहमें चीनी डालनी हो, तो चूर्णसे चौंगुनी, गुड़ डालना हो तो चूर्णसे दूना और द्रव पदार्थ मिलाना हो, तो चूर्णसे चौंगुना डालें अबलेहमें जब चाशनीके सहश तार निकलने लगे, पानीमें डालनेसे दूव जाय; चाशनी कड़ी हो जाय, औंगुलीके दबानेसे औंगुलीकी रेखा उठ आये, और गंध तथा रस अपूर्व हो जाय, तब अबलेहको भलीभांति पका हुआ जानें।

(९) धृत और तैल बनानेकी विधि—पहले ओपधियोंका कल्क करें। पश्चात् उससे चौंगुना धृत अथवा तैल और तैलसे चौंगुना द्रव पदार्थ लें। सबको कलई की हुई पीतलकी कढ़ाईमें भरकर पकावें। द्रव-पदार्थके जल जाने पर धृत अथवा तैल शेप रहे, तब

कड़ाहीको चूल्हे परसे नीचे उत्तार लेवें फिर घृत या तैलको ऊपरसे सम्मालपूर्वक निकाल लेवें ।

अथवा ओपवियोंके कल्क या चूर्णमें उससे चौगुना पानी डाल कर पकावें, जब चौथा भाग जल शेष रहे, तब उसमें घृत अथवा तैल डालकर सम्पूर्ण पानी जल जाने तक पकावें । यहाँ जो चौगुना पानी ढालनेको कहा है; वह गिलोय आदि कोमल पदार्थोंके लिये है, सोठ आदि सूखे पदार्थोंके लिये अठगुना और देवदारु आदि कठिन सूखे पदार्थोंके लिये सोलह गुना जल डालें ।

सुचना—घृत, तैल और गुडपाकको एक ही दिनमें मिछ्र नहीं करना चाहिये । पहले दिन ओपवियोंको मिगांडे और दूसरे दिन मिछ्र करें ।

घृत मिछ्र हो जानेके समय भाग बन्ट हो जाने हैं तब सुगन्ध आने लगती है । परन्तु तैल सिद्ध होनेके पहले भाग उत्पन्न होते हैं, तैल साफ दिखाइ देने लगता है, और मुवाम आती है ।

घृत और तैल पाककी परीक्षा—कल्कको ग्रृहणीय घ्वाकर मसले । वज्ञी की तरह ही जाय और अग्निमें डालनेने शब्द न होवें, तो पाक मिछ्र समझे । विशेष विचार घृत तैल प्रकरणके आरम्भमें दिया है ।

( १० ) कौर्जी बनानेकी विधि—एक सेर चौबलको १६ गुने जलमें उबाले, पक जाने पर ऊपरका मॉड ले ले । फिर एक सेर कुलधीका व्वाथ कर, छान कर मिला ले । परंपरात मॉड्डींगीर व्वाथको एक मिछ्रीकी हॉडीमें सरसोका तेल चुपड करके डालें, फिर उसमें राड, जीरा, सैधानमक, हीग, सोठ और हल्दीका चूर्ण पाँच-पाँच तोले तथा थोड़े बौंसके पत्ते और आधा सेर उड्डके बडे डाल, मुँह बौंधकर तीन दिन रख दें । चोथे दिन जब खट्टी वास आने लगे, तब कौर्जी छान कर उपयोगमें लेवे ।

द्वितीय विधि—१ सेर चौबल या घ्वारको १६ गुने पानीमें उबालें । चतुर्थांश पानी जल जाय और ३ भाग शेष रहे तब उत्तार कर ३-४ दिन रहने दें । खट्टी गन्ध आने पर छान कर उपयोगमें ले ।

पीनेके लिये उपयोगमें लेना हो, तो प्रथम विधिमें लिखे अनुसार मसाला मिलाकर तैयार करें । अथवा प्रकृतिके अनुकूल मसाला मिलावे । ओपवियोंके शोधनके लिये सैधानमकको छोड़कर अन्य मसाला मिलानेका आग्रह नहीं है ।

( ११ ) चौबल घोवनकी विधि—दो तोले चौबलको मोटा-

मोटा कूटें। फिर जलमें धोकर द गुन जलमें भिगो दें। एक घण्टे बाद मसल कर छान लें।

(१२) लोवानके फूल तैयार करनेकी विधि—दस तोले लोवान को तबे पर रखकर मन्दाग्नि दें। जब लोवान पतला हो जाय; तब ऊपर कॉचका प्याला उलटा रखें और अग्नि थोड़ी तेज करें। जिससे थोड़े समयमें लोवानका फूल भाफ-रूप होकर प्यालेके नीचे लग जायगा। किन्तु भीमसेनी कपूर बनानेकी विधिक अनुसार पहलेसे ही संधि बन्द कर लेना, विशेष लाभदायक है।

(१३) भीमप्रनी कर्पूर बनानेकी विधि—कपूर २ तोले, छोटी इलायचीके बीज ६ माशे, समुद्रफेन, निर्मली, नागरमोथा, रसौत, और अगर ३-३ माशे, केशर १। माशा और कस्तूर ६ रत्ती ले। सबको खरतमें डाल गुलाबजलमें धोटकर एक टिकिया बनालें। पश्चात् टिकियाको कॉसीके कटोरेमें रखें, और ऊपर कॉसीका दूसरा कटोरा ओधा रखकर, दोनोंकी सन्धिको पानीसे ओसने हुए उर्द्धके आटेसे बन्द करें। बाटमें संपुटको छोटेसे चूल्हे पर रखकर नीचे तिल्लीके तेलका मोटी बत्तीका दीपक जलावें। कटोरेके ऊपर खादीकी आठ दस तरह कर पानीमें तर करके रखें। पॉच-पॉच मिनट बाद कपड़ा बदलते जायें, इस रीतिसे ३ घण्टे तक अग्नि दें। फिर ठरड़ा होने पर यन्त्रको खोला ऊपर कटोरेमें लगे हुए पुष्पको निकाल लेवें। (२० सा०)

सूचना—अग्नि तीन घण्टेसे अधिक समय तक देनेमें ऊपर लगे हुए पुष्प नीचे गिरने लगते हैं। अत अग्नि ३ घण्टे देकर बन्द करे। यदि टिकिया में कपूर रह जाय, तो दूसरे समय अग्नि देकर उड़ाले।

(१४) यवज्ञार बनानेकी विधि—जौके पञ्चाङ्गको गजपुटके खड्डेमें जलाकर राख करे। फिर १६ गुने जलमें रात्रिको भिगोदे। सुबह ऊपर-ऊपरमे जल सम्हाल कर नितार लेवे, और नीचेकी राखको फेक देवें। इस जलको छान, कडाहीमें डाल, चूल्हे पर चढाकर अग्नि देवें। पानी जल करके ज्ञार बन जायगा। कदाचित् ज्ञार काला होजाय तो और थोड़ा जल मिलाकर छान लेवे। फिर उसी समय कडाहीमें डालकर ज्ञार बना लेवे। इसकी मात्रा २ रत्तीसे ८ रत्ती तक है।

सूचना—जौके पञ्चाङ्गको खड्डेमें जलानेसे विशेष परिमाणमें राख मिलती है। बाहर जमीन पर जलानेमें वायुमें राख बहुत उड़ जाती है राखके साथ काले कोयले रहे हो, उनको अलग निकाल डाले। सिर्फ सफेद राख काही ज्ञार बनानेमें उपयोग करे।

**उपयोग**—अनेक समय केवल जवाखार ही खानेके लिये दिया जाता है। जवाखारसे मूत्र साफ आता है और अजीर्ण दूर होता है। ज्ञार विशेष करके धृतमें मिलाकर चटाया जाता है, कचित् जल या दूधकी लस्सीमें दिया जाता है।

**सूचना**—कोई भी ज्ञार अधिक दिनों तक सेवन करनेसे वीर्य और हड्डीकी सन्तुष्टियोंको नुकसान पहुँचाता है। अतः आवश्यकता पर ज्ञारका कुछ दिनों तक सेवन कर फिर छोड़ देना चाहिये।

(१५) **आपामार्ग (ओर्ध्वभाड़ा)**, केलेका खम्भा, तिल पचाज्जन्म, पीपल, पलास, आक इमलीकी छाल आदिका ज्ञार बनानेकी विधि—जवाखारके अनुसार जिस द्रव्यका ज्ञार बनाना हो, उसे जलाकर राख करें, फिर ज्ञार बनालें। पलास पुष्पका ज्ञार मूत्र रोग, उदर रोग, मलेस्त्रिया आदिमें लाभदायक है। केलेका ज्ञार अश्मरी और नेत्र-रोगमें उपयोगी है।

(१६) **स्वर्जिकाज्ञार (सज्जीसार)** बनानेकी विधि—कच्छु आदि देशोंमें सौवर्चल (लाखा-लूणखी) नामक पौधेको काटकर सुखा देते हैं। फिर गड्ढेमें भरकर जलाते हैं, वारवार ऊपरसे और सूखे पौधेको डालते जाते हैं। जब खड़डा राखसे भर जाता है, तब उसे मिट्टीसे बन्द कर देते हैं। १०-१५ दिनमें ज्ञारका डेला जम जान पर निकाल लेते हैं।

यदि बनौपधियोंमेंसे बनाये हुए ज्ञारोंका रासायनिक दृष्टिसे पृथक्करण किया जाय, तो उसमें विविध वायवीय द्रव्य, धातवी द्रव्य और अधातवीय द्रव्य भिन्न-भिन्न मात्रामें प्रतीत होते हैं। सब ज्ञारोंमें किसी-न-किसी अंशमें दूसरोंमें भेद रहा है। देश-काल-भेदसे एकही औपध के ज्ञारके द्रव्य-परिमाणमें भी भेद हो जाता है। अतः प्राचीन आचार्योंने ऊसर भूमि, दीमकवाली भूमि, शुष्क भूमि आदि स्थानोंसे बनौपधियों लानेका निपेध किया है। एवं कौन-कौन औपधि वसत ऋतु शरद ऋतु आदिमें लानी चाहिये, इम वातका भी विचार किया है।

**सूचना**—ज्ञार बनानेके लिये भस्मको मिट्टी, पत्थर या चीनी मिट्टीके पात्रमें भिंगोना चाहिये। लोहा, पीतल आदि धातुओंके पात्र न ले।

भस्मको ८-१० गुने गरम जलके साथ मिला २-२ घण्टेके अन्तर पर ४-६ बार डडेसे चला देना चाहिये। फिर २४ घण्टेके पश्चात् ऊसर-ऊपरसे स्वच्छ जल नितार, दूसरे मिट्टीके घडेमें छानकर एक दिन रख दे। पश्चात् सम्हालपूर्वक ऊपर-ऊपरसे साफ जलको नितार मिट्टीके पात्रमें डाल चूल्हे पर चढ़ाकर ज्ञार बना लेवे।

यदि ज्ञार को विशेष शुद्ध बनाना हो, तो आधा जल कम हो

जाने पर उसमें एक-दो लोटे शीतल तल डालकर पात्रको नीचे उतार लेना चाहिये । ऐसा करनेसे मैल तल भागमें बैठ जाता है । फिर २-३ घण्टे पश्चात् स्वच्छ जलको ऊपर-ऊपरसे दूसरे पात्रमें नितार चूल्हे पर चड़ाकर ज्ञार बना लेना चाहिये । जब ज्ञारके रवे-वैधने लगें, तब कुछ समय तक मन्द अग्नि देकर धोलको गाढ़ा होने देवें । रवड़ी सदृश होने पर कड़ाहीको उतार दूसरे मिट्टी या चीनी मिट्टीके पात्रमें डाल देवे, ताकि एक दो दिनमें ही सूर्यके तापसे सूखकर ज्ञार रवोंके रूपमें जम जाय ।

यदि ज्ञारको सौम्य और विशुद्ध बनाना हो, तो उक्त ज्ञारमें जल डालकर जल्दी धो डाले । धोनमें कुछ अंश ज्ञारका निकल भी जाता है, परन्तु विशेष अंश लवणका ही जलके साथ निकल जाता है । फिर उसे मन्द अग्नि पर सम्भालपूर्वक चलाते रहे जल न जाय यह सम्भाले । यदि अग्नि तेज लग जायगी या कड़ाही अधिक समय तक अग्नि पर रह जायगी, तो ज्ञारका रंग बदलने लगेगा ऐसा हो, तो तुरन्त नीचे उतार लेना चाहिये । इस सौम्यज्ञारका सेवन जलके साथ भी हो सकता है । इतर ज्ञारोंके समान घृतके साथ लेनेकी आवश्यकता नहीं है ।

वर्तमान पाश्चात्य दंशोमें सज्जीज्ञार ( Sona bicarb ) विशेषतः नमक, गंधकका तिजाव और चूत्तकंयोगसे बनाया जाता है । इसी तरह यवज्ञार ( Potass bicarb ) का निर्माण भी खनिज द्रव्यों से किया जाता है । इनके गुण भौतिक रसायन शास्त्रकी दृष्टिसे तो लगभग वानस्पतिक ज्ञारके सदृश है । जीवन रसायन शास्त्रकी दृष्टिसे विभिन्नता या न्यूनता हो, तो इसका निर्णय दोनों प्रकारके ज्ञारों ( वानस्पतिक और खनिज ) का रोगियों पर प्रयोग करने पर ही हो सकेगा ।

**गुणधर्म—** खनिज स्वर्जिकाज्ञारके सेवनसे यकृत, अग्न्याशय, आदिके रसोंका स्राव बढ़ जाता है । तथा आमाशयक रसकी तीदण्ठता और अस्लता कम हो जाती है । इस हेतुसे उचाक, बमन, अपचन, दाह, विष्टव्यता, उदरके कृमि रोग, मूत्रमें अस्लता, संधि स्थानोंमें पीड़ा आदि विकार शमन हो जाते हैं । वानस्पतिक स्वर्जिका ज्ञारका परिणाम समान ही है, या जीवनीय शक्ति पर अधिक लाभ पहुचता है ? इसका निर्णय अभी नहीं हुआ ।

इस स्वर्जिका ज्ञारकी उत्पत्ति सोडियम ( Sodium ) अर्थात् Natrium, उदजन ( Hydrogen ) और कर्बन ( Carbon ) के

एक एक परमाणु और ओपजन (Oxygen) के ३ परमाणुओं के संयोग से होती है। इसका रासायनिक संकेत “ $\text{NaHCO}_3$ ” है।

खनिज यवचारके गुण स्वर्जिका द्वारके अनुसूप किन्तु कुछ भेद वाले हैं। यह ज्ञार रक्त या मृत्रमें अस्लता बढ़ने पर विशेष हितकर है। अस्लता वृद्धिजन्य सन्धियों, संधिशोथ, मृत्रकूद्द, बहुमूत्र, मृत्राश्मरी आदिको दूर करना है। फुफ्फुस और श्वासबाहिनियोंमें जब उपर्युक्तकी वृद्धि होकर श्लेष्मा सूख जाता है, शुष्क कास चलने लगती है, या वैधा हुआ कफ निकलने लगता है, तब इस ज्ञारका सेवन लाभदायक है।

इसकी उत्पत्ति रसायन शास्त्रकी दृष्टिसे पोटाशियम (Potassium अर्थात् Kaliun), उड़जन और कार्बनके १-१ अणु और ओपजनके ३ परमाणुके संयोगसे होती है। इसका संकेत  $\text{KHCO}_3$  है।

यद्यपि सब ज्ञारोंके गुण कुछ-कुछ भेद वाले हैं, तथापि प्राचीन आचार्योंने सब ज्ञारोंको सामान्य रूपसे अग्नि सहश तीक्ष्ण, पाचक, भेदक, लघु, दृष्टिनाशक, वीर्यको हानिकर और रक्तपित्त कारक माना है। सब ज्ञार सामान्य रूपसे विवेद, आनाह, पीनस, यकृत् विकार, खींदा वृद्धि, आमदृष्टि, कफप्रकोप, गुलम, अर्श, प्रहणी और कृमि आदि रोगोंके नाशक हैं।

( १७ ) सौवर्चल नमक विधि—४ सेर सैधा नमक और एक सेर सज्जीखारको कूटकर जलमें मिला लेवे। पश्चात् मिट्टीके वर्तनमें जमा देनेसे सौवर्चल (काला नमक) जम जाता है। यह चरपरा, उष्ण और लघु है। आम, शूल, ऊर्ध्ववात्, गुलम, विवंध, आफरा, अस्त्रचि आदिको दूर करता है। इतर नमकोंकी अपेक्षा यह अधिकतर उष्णवीर्य है।

( १८ ) ६४ पहरी पिपली वनानेकी विधि—छोटी अच्छी जाति-की नयी पीपलोंको कूट कपड़छान चूर्ण करे। फिर खरलमें डाल ८ दिन तक अहोरात्र मर्दन करानेसे ६४ प्रहरी पीपल तैयार होती है। अनेक चिकित्सकोंके मतानुसार खरलमें और बत्तेपर सुवर्णका पतरा लगा खरल करना चाहिये, जिससे सुवर्णका अंश भी पीपलमें मिल जाय। यह सुवर्णयुक्त विधि साजा-महाराजाओंके लिये है, सामान्य चिकित्सक, औपधालय और फार्मसीवालोंके लिये नहीं है।

मात्रा—२ से ६ रक्ती शहदके साथ या इतर भस्म और शहदके साथ दिनमें २ वार सेवन करें।

सत्त्व उड़ा लेवे । ऊपरकी हॉडी पर गाला कपड़ा रखवे । कपड़ा मूँगवन पर कपड़े को बार बार बदलते रहे । ४ पद्धर पीछे यन्त्र स्वाग शीतल होने पर ऊपर लगा हुआ सत्त्व निकाल लेवे ।

वर्तमानमें केवल लोहवानका अर्धपातन यन्त्र द्वारा पुण्य उड़ा लेते हैं उमे लोहवान पुण्य ( Benzoic acid ) कहते हैं । इसका उपयोग डाक्टरीमें अधिक होता है भात्रा दृ॥ में ए रक्ती यह उत्तेजक है । इसका क्रिया समस्त श्लैष्मिक कला पर होती है । इन सबमें श्वास प्रणालिका और मूत्र यन्त्रकी श्लैष्मिक कला पर विशेष होती है, जिससे कफ निःसारण और मूत्रजनन कार्यके लिये इसका ल्यवहार होता है । सेवन करने पर यह शोषित होकर फिर पेशावरमें हिप्युरिक एसिड रूपसे कुछ-कुछ निकलता रहता है ।

स्थानिक प्रयोगसे वह उत्ता साधक है, इसके घूमपानसे श्वासनलिका और नासिकामें उत्ता उत्पन्न होकर जुकाम और कास खोगमें विलक्षण लाभ होता है । इसमें ज्वरन्न गुण भी रहा है, एवं यह कीटाणुनाशक, शोधक और रोपण होनेसे इसे शतर्यात घृतमें मिला मलहम बनाकर दुष्ट ब्रण पर उपयोगमें लिया जाता है ।

( २४ ) सिगरफमें पार” निकालनेकी विधि—सिगरफको नीमके पत्तोंके रस या नीबू के रसमें पार घटे खरल कर कपराईटी की हुई हॉडीमें भरे फिर डमरूयन्त्रमें लिखे अनुसार पारद निकाल कर कपड़ेसे अच्छी रीतिसे छान लें नीचे गन्धककी राख रह जायगी कदाचित् उसमें पारद रह जाय तो पुनः संपुट करके निकाल लेवे । एक सेर सिगरफमें से प्रायः तीन पाव पारद निकलता है ।

डमरूयन्त्रके बदलेमें लैसी एक मिट्टीकी हॉडी डमरू यन्त्रकी विधि लिखी है, वैसी धिसी हुई लेवे, और मिट्टीके दो तवे हॉडीके मुँहसे थोड़े बड़े लेवे, जो हॉडीके ऊपर अच्छी तरह रह सकें, और हॉडीकी सन्धि पर वरावर मिल जायें पश्चात् सिगरफका चूर्ण नीबूके रसकी भावना दिया हुआ, मरकर हॉडी को चूल्हे पर चढ़ावे, और डॉडी पर एक तवेको ढकदें । किसी स्थानमें सन्धि खुली न रही हो, यह देख लेवे, १५-२० मिनट पर तथा थोड़ा गरम होने पर, नीचे उतार कर किसी मिट्टीके वरतनमें ओधा रख दें और तत्काल दूसरे तवे को ढक दें । नीचे उतारे हुए तवेमें लगे हुए पारदको ५ मिनट पश्चात् कपड़ेसे सम्भालपूर्वक पोछ लें, फिर दूसरा तवा गरम होने पर उसे उतारले और पहले उतारे हुए तवेको ढकदें, इस रीतिसे लगभग १५-१५ मिनट

पर तबे बदलते जायें। वार-वार तबेको हॉडी पर रखनेके समय जलमें भिगोये हुए कपड़ेसे पोछ करके रखें।

सिन्धु आयुर्वेदिक फार्मसी वालोंकी कही हुई इस विधिसे पारद सुगमतासे निकलता है। डमरू यन्त्र बनानेमें जो त्रास पहुँचता है, वह इसमें नहीं। इसके अतिरिक्त डमरू यन्त्रमें सब पारद चढ़ गया या नहीं, इस बातका बोध सभीचीन रूपसे नहीं होता। मात्र अनुमानसे अग्नि देनी पड़ती है। इस विधिसे पारद मिकालनेमें यह शंका नहीं रहती। जब तक तबे पर पारद लगता रहे तब तक अग्नि देवें और पारद निकलना बन्द होने पर कार्यको समाप्त करे। कदाचित् हॉडीमें सिगरफ जम जाय और पारद ऊपर न उड़ सके, तो इस विधिमें कोई भी समय लोहशालाका चलाकर सिगरफको विखेर सकते हैं। ये सब डमरू यन्त्रकी अपेक्षा इसमें विशेषताएँ हैं। इस विधिसे पारद निकालने में पारद पूर्ण परिमाणमें निकल आता है।

पारद निकालनेके समय सिगरफमें शुद्ध लोहेका चूर्ण मिला लिया जाय, तो पारद जल्दी निकल आता है, और साथ-साथ लोह भस्म भी होने लगती है। लोहेके बड़लेमें रौप्य या ताम्र भी मिला सकते हैं।

इनके अतिरिक्त सिगरफके चूर्णको कपड़ेकी पट्टियोंमें या पुरानी रुईकी तहमें कन्दुक या बन्डल बना अग्नि देकर पारद निकालते हैं। कन्दुकको अग्नि निवात-स्थानमें देते हैं। ऊपर एक बड़ा बड़ा इस तरह रखें जाता है कि, पारद उड़कर घड़ेमें लगता रहे। पारद न उड़ जाय, ऐसे चौड़े मुँहका बड़ा कन्दुकके ऊपर सम्हालपूर्वक रखना चाहिये। घड़ेको रखनेके समय उसके मुँहका कुछ भाग जमीन पर लगा रहे। एक ओर केलू या पत्थरका ढुकड़ा रखें, जिससे वायु कन्दुकको मिलती रहे, और कन्दुककी अग्नि बुझ न जाय। इस तरह पारद निकालने पर एक सेर सिगरफमेंसे ७० तोले पारद मिलता है। जो पारद ऊपर उड़ता है, वह पारद डमरू यन्त्रके समान शुद्ध होता है। किन्तु जो पारद नीचे राखमें मिल जाता है, उसे फिरसे उड़ा लेना चाहिये, क्योंकि उसमें अशुद्ध द्रव्य रह जानेका सन्देह रहता है। इस क्रियामें बड़ा छोटा होगा, तो पारद बहुत चला जायगा। किंतनेक चिकित्सक घड़ेको आड़ा रखते हैं। फिर मुँह पर गीला निचोड़ा हुआ कपड़ा डालते रहते हैं। वार-वार १-१ घण्टे पर कपड़ा बदलते हैं।

इस प्रकार से पारद घडेके पेटमें एक और लगता रहता है । घडा औंधा रखनेमें पारा ऊपरमें चारों ओर लग जाता है ।

( २५ ) कजली बनानेकी विधि—शुद्ध पारद और शुद्ध गन्धक सम भाग लेकर सम्यक् खरल करे । दोनों मिलकर काला चूण होजाय तथा पारदकी चमक विल्कुल जाती रहे, तब कजली तैयार हुई जाने । औपच विशेषमें गन्धक ढूना मिलाकर कजली बनानेकी विधि है । वहाँ पारदसे गन्धक ढूना मिलावें ।

सूचना—आपध बनानेके नियमोंमें कजली जहाँ नहीं लिखी है, अलग-अलग पारद और गन्धक लिखा है, वहाँ भी पारद और गन्धककी कजली बनाकरके ही व्यवहारमें लानी चाहिये ।

उपयोग—भिन्न-भिन्न औपधियोंके स्वरसकी भावना देनेमें कजलीमें रोग-शासक शक्ति बढ़ जाती है । विना भावनासे भी कजली अकेली अनेक चिकारोंको दूर करती है । कजली स्वभावतः जन्तुल्ब, वृष्य, अँतर्डीके सेन्ड्रिय विपक्षों दूर करनेवाली, रसायन ( सप्त धातुओं को व्यवस्थित करके शरीरको पुष्ट करनेके ) गुणवाली है गलेकी गॉठ ( Tonsils ) पर सूजन आना, प्रतिश्याय, कास, गलेमें रही हुई घटिका शिथिल होना, फुफ्फुसोंमें पीड़ा होना, कफ और बुदबुद सहित वसन, वालकोंका अपचन, अतिसार, विसर्प, खियोंके प्रदर रोग इत्यादिको दूर करती है । घृतमें मिला मलहम बनाकर खाज, दाढ़, मस्तकके फोड़े-फुन्सी इत्यादि पर लगानेमें उपयोगी हैं ।

बरनाके काथफी ७ भावना देकर तैयार की हुई कजली अन्तर-विद्धिका प्रसादन ( मासको दिखेर देना ) करती है । नागरवेलके पानके रस और अटरखके रसकी भावना दी हुई कजली उत्तेक होती है । औवलेकी भावना युक्त कजली मिश्रीके साथ देनेसे जीर्ण मदात्य रोग ( Chronic Alcoholism ) को दूर करती है । द्विगुण गन्धककी कजली गोधृतके साथ २१ दिन तक उपद्रश रोगीको देनेसे उपद्रश-विकारका शमन होता है । भोजनमें मात्र गेहूँ और घृत दे । नमक विल्कुल नहीं देना चाहिये ।

मात्रा—१ से २ रत्ती खानेके लिये । मलहमके लिये ६ माशे कजलीको १० तोले शतधौत घृतमें मिला लेना चाहिये ।

( २६ ) आसव अरिष्ट बनानेकी विधि—आसव-अरिष्ट प्रकरणके आरम्भमें लिखी जायगी ।

( २७ ) कूपीपक्व रसायन विधि—कूपीपक रसायन प्रकरणके साथ विस्तारमें लिखी जायगी ।

( २८ ) कलईके मैलमें कलई निकालनेकी विधि—शोधन करने पर कलईका मैल निकलता है । उसके साथ थोड़ा-थोड़ा नौसादर और गुड़ मिला कदाईमें गरम करनेसे कलई अलग निकल आती है ।

इसी तरह शीशेके मैलमेंसे शीशा और जसदके मैलमेंसे जसद निकाल लिया जाता है ।

( २९ ) अभ्रक निश्चन्द्रकरण विधि—शुद्ध अभ्रकका चूर्ण १ सेर तथा कलमीशोरा और गुड़ आध-आध सेर लेकर मिला लेवे । पश्चात् हॉडीमें भर तेज अग्नि पर रखकर १२ घण्टे अग्नि ढेनेसे अभ्रक निश्चन्द्र हो जाती है । शीतल होने पर अभ्रक निकाल, कूटकर जलमें मिगो दे । ४-५ घण्ट पीछे सम्हालकर जल निकाल देवे । फिर जल मिलाकर मल ले । जल स्थिर होनेसे ऊपर निकाल दे । इस रीतिसे ३-४ समय धोनेसे ज्ञार निकल कर अभ्रक मात्र शेष रह जाती है ।

इस अभ्रकमेंसे भस्म बहुत जल्द तैयार होती है । यद्यपि धान्य-अभ्रकमेंसे बनाई हुई भस्म अविक लाभदायक है, और इस तरह तैयार करनेमें गुण बहुत कम हो जाता है, तथापि अच्छी अभ्रकके अभावमें समय पर इससे काम चल सकता है ।

सूचना—अग्नि लगनेसे शोरा बड़ी आवाजके साथ उड़ता रहता है, इससे भय न माने, और हॉडीमें ऊंकर थोड़ी अभ्रक कच्ची रह जाय, तो अलग निकाल लेवे । उसे दूसरे समय निश्चन्द्र कर लेवे । हॉडी पर ढक्कन ऐसा लगावे कि जिसमें अगुली आ जाय । बिल्कुल बन्द होगा तो वरतन फट जायगा ।

( ३० ) पोदीनेके फूल बनानेकी विधि—हरे पोदीनेका स्वरस पॉच तोले, कलमीशोरा, नौसादर और कपूर एक-एक तोला ले । सबको मिला छोटे-छोटे करवोका डमरुयन्त्र बनाकर पैक करे । मोटे दीपककी बत्ती जैसी पतली लकड़ीकी ओच ३ घण्टे तक देनेसे फूल ऊपर लग जाते हैं । वार-वार गाला कपड़ा ऊपर बढ़ाते रहना चाहिये । यदि दो संपुटके बीचमें लोहेके तारकी जाली बोध दी जाय, तो पीपरमेटके फूलकी तरह कलमें जमती है । इसी तरह अजवायन और मूलीके स्वरसका भी फूल उड़ा लिया जाता है ।

मात्रा—१ से तीन रत्ती तक, दिनमें २ से ३ समय तक ।

उपयोग—यह फूल बमन, उवाक, अरुचि, अतिसार, मूत्रविकार और यष्टुत् दोष दूर करनेमें उपयोगी है ।

( ३१ ) सत्यानाशीका तैल निकालनेकी विधि—सत्यानाशीके पक्के सूखे बीजोंको कूटकर उबलते हुए जलमें डालकर ढक दे । जल उत्तना लेवे कि बीज अच्छी तरह छूट जाय । जल शीतल होने पर बीजों को दबाकर निचोड़ लेनेसे जल और तैल निकल आता है । तैल जल पर तैरता है । उसे सम्हालपूर्वक रुईके फोहंसे निकाल लेवे । यह तैल उपर्युक्त और त्वचा रोगमें खाने और लगानेके लिये उपयोगी है ।

अधिक परिमाणमें तैल निकालना हो, तो पातालयन्त्रमें अथवा तिल, सरसों आदिके समान कोल्हूसे निकाल लेवे ।

( ३२ ) रसाजन बनानेकी विधि—दारुहल्दीको कूटकर २५ घण्टे तक १६ गुने जलमें भिगो देवे । पश्चात् काथ करके अष्टमांश जल रोप रहे तब उतारकर छान लेवे । बादमें सम भाग बफरीका दुग्ध मिलाकर कड़ाहीमें दुग्धके मावेकी तरह बना ले । तुरन्त उपयोगके लिए यह रसाजन विशेष उपयोगी है । दुग्ध मिला हुआ होनेसे रसाजन एक मास से अधिक समय तक नहीं रह सकता । जन्तु हो जाते हैं, इसलिये थोड़े परिमाणमें तैयार करे । दीर्घकाल तक रखनेके लिए रसाजन बनाना हो, तो दुग्ध न मिलावे । कंचल काथका ही घन बना लेवे । यदि ताजी दारुहल्दीकी मूलमेंसे रसाजन बनाया जाय, तो विशेष लाभ पहुँचता है । आयुर्वेद-प्रकाशमें दुग्ध चौथा हिस्सा मिलानेको लिखा है ।

रसाजन उषण, कडवा, चरपरा, रसायन और छेदन गुण वाला है । कफ, विप, नेत्रविकार और ब्रण दोपको दूर करता है ।

( ३३ ) एरराड तैल निकालनेकी विधि—जगभग १० सेर या अधिक छिलके निकाले हुए अरंडीके बीजोंको कड़ाहीमें भून, कूटकर मैदा जैसा चूर्ण करे । फिर एक हॉडीमें भर, १५ गुना जल मिलाकर उबाले । अच्छी तरह उबलने पर नीचे उतारकर हॉडीको ठण्डी होने दे । बादमें ऊपरसे नितरे तैलको सम्हालपूर्वक निकालले । पुनः हॉडीको चूल्हेपर चढ़ा जलको उबालकर तैल निकाल ले । पहले समय निकाला हुआ तैल ओपथिके लिए उपयोगी है । दूसरे समयका तैल दीपक जलाने लायक होता है ।

### ( ३ ) अभाव वर्ग

एक ओपथिके अभावके समय समान गुणवाली दूसरी ओपथियुक्त उपयोगमें लेना, उसे प्रतिनिधि कहते हैं । प्रतिनिधि उपयोगके विपर्यमें शास्त्रकारोने जो नियम बनाया है उस नियमानुसार ही प्रतिनिधि

ओपथि ली जाती है । अनेक ओपथियोंको मिलाकर प्रयोग तैयार करनेमें प्रायः मुख्य और गौण, ऐसे दो विभाग होते हैं । मुख्य ओपथि वह कही जायगी कि जिसके बिना ओपथि प्रयोग तैयार न हो सके, अथवा इच्छित लाभ न दे सके । गौण ओपथि वे हैं, जिनके अभावमें समान गुणवाली ओपथि मिलाने पर प्रयोग द्वारा इच्छित लाभकी प्राप्ति हो सके । अतः रोगको दूर कर स्वास्थ्य प्रदान करना अथवा शारीरिक और मानसिक निर्वलता दूर कर बलकी वृद्धि करना, यह मुख्य ओपथियोंका कार्य है, और मुख्य ओपथिके दोप अथवा उपताका शमन करना, उपद्रवोंको दूर करना । गुण-वृद्धि और शीघ्र लाभ पहुँचानेमें सहायता करना, ये गौण ओपथियोंके कार्य हैं ।

जैसे हिंगष्टक चूर्णमें हिंगु मुख्य ओपथि है, शेष ७ ओपथियों गौण सहायक हैं जैसे हिंगु न हो, तो हिंगष्टक चूर्ण तैयार नहीं हो सकेगा और कोई गौण ओपथि न होवें, तो उसके स्थानमें प्रतिनिधि की योजना हो सकती है । किसी-किमी प्रयोगमें एकसे अधिक ओपथियों भी मुख्य रहती है । कूपीपक रसायन, पर्णटी, खरलीय रसायन और इतर अनेक प्रयोगोंमें एकसे अधिक ओपथियों मुख्य हैं जैसे— मल्लचन्द्रोदय रस, पंचामृत पर्णटी, अश्वकचुकी रस, अमृत-संजीवनी वटी, त्रिफलापिष्ठली चूर्ण, दशमूलाद्यरिष्ट, चन्दनवलालाक्षादि तैल, इत्यादि ओपथियोंमें एकाधिक मुख्य ओपथियों हैं ।

जहाँ अनेक ओपथियोंमें सयोगजन्य गुण उत्पन्न होता है वहाँ पर उनमेंसे किसीको भी गौण नहाँ कह सकेंगे । जैसे रसायन चूर्णमें गिलोय, गोखरु और औवलेक संयोगसे रसायन समान गुण उत्पन्न होता है, ऐसे स्थानमें किसीके अभावमें प्रतिनिधि नहीं लिया जायगा । एवं त्रिफला, त्रिकटु, चातुर्जीत, पंचलवण, दशमूल आदि ओपथियोंमें प्रायः सब समान भाववाली अर्थात् मुख्य ओपथियों मानी जाती है । ऐसी निश्चित ओपथियोंके मिश्रणसे निश्चित गुणकी उत्पत्ति होती है । अतः उनके स्थानमें प्रतिनिधिका उपयोग नहीं करना चाहिये ।

शास्त्रमें प्रायः प्रयोगके नाममें मुख्य ओपथिका सम्बन्ध रखता है, जिससे मुख्य ओपथि कौनसी है, डस वातका सहज बोध मिल सकता है । जैसे कस्तूरीभेरव रस, द्राक्षारिष्ट, खदिरारिष्ट, वासाद्यघृत, अमृताद्यतैल, हिंगादि चूर्ण, कुटजादि वटी, इन सबमें क्रमशः कस्तूरी, द्राक्षा, खदिर, वासापत्र, अमृता, हिंगु, कुटज, ये सब मुख्य हैं ।

परन्तु आयुर्वेदीय वाङ्मयमें इस नियमका सर्वांशमें पालन

नहीं हुआ । कतिपय प्रयोगोमें मुख्य ओपधिका सम्बन्ध नामके साथ नहीं रखा । जैसे वच्छनाग प्रधान अनेक ओपधियों ऊरांकुण, च्वर-केसरी वटी आदि एवं कासकुठार रस, कृमिमुद्गररस, चन्दप्रभा वटी, आरोग्यवर्धिनी, अमरसुन्दरी वटी, लक्ष्मीनारायण रस, अग्निरस इत्यादिमें रोग सम्बन्ध, गुण सम्बन्ध और सामान्य संज्ञाकी प्रतीति होती है । कतिपय प्रयोगोमें गौण ओपधिका सम्बन्ध नाममें रखा गया है । जैसे चन्दप्रभावटीमें चन्दप्रभा सज्जा ओपधिदर्शक माने, गुणदर्शक न मानें । चन्दप्रभा (कपूर, कचूर, शतावरी या वायविडग) ओपधि गौण है । मुख्य ओपधि शिलाजीत और गूगल है । एवं हारीत संहितामें चन्दनाद्यवलेह, भैपज्य रत्नावली का शुक्र मेहपर चन्दनादि चूर्ण, प्रदर पर चन्दनादि चूर्ण, निवडु रत्नाकरका ग्रहणी रोग पर चन्दनादि चूर्ण, इन सबमें चन्दन आद्य होने पर भी सामान्य ओपधि है । इन प्रयोगोमें चन्दनके स्थान पर गौण ओपधि मिला दी जाय, तो भी प्रयोगमें विशेष क्षति नहीं पहुँचेगी । इस तरह योगरत्नाकरके तालीसादि चूर्णमें तालीसपत्र गौण है । मुख्य भौंग या हरड़ है । उप-युक्त वातोंको समझकर जिस प्रयोगमें जिनको गौण सहायक ओपधियों मानी जायें, मात्र उनके ही अभावमें समान गुण (रस-र्वीर्य-विपाक आदि) युक्त अन्य प्रतिनिधि ओपधि मिलाई जाती हैं ।

## शोधन प्रकरण

आयुर्वेद शान्त्रकी मर्यादा अनुसार द्रव्योंका शोधन करना अर्थात् दोपक्षयण और गुण वर्णन करना । अनावश्यक, वाषप अश, विजातीय द्रव्य, अवया मलको दूर करना या उसमें अवस्थित दोष को आवृत्त करना और गुणकी वृद्धि करना, इन हेतु ग्रामे से किसी एक या अनेक हेतुओं की सिद्धिके लिये औपध द्रव्यपर जो सस्कार किया जाता है, उसे शाधन कहते हैं ।

वच्छनाग में हृदयका अवसाधक करने का धर्म अवस्थित है, उस धर्मको नियमित करनेके लिये वच्छनागका शोधन गोमूत्रमें किया जाता है । अर्थात् वच्छनागमें गोमूत्रका प्रवेश कराया जाता है । शिलाजीत, खरिया मिड्डी आदिका शोधन पत्थर आदि विजातीय द्रव्योंको दूर करनेके लिये होता है । पारदका शोधन विवध प्रकारके मल, धातु मिश्रणको दूर करने और गुण वृद्धिके हेतुसे होता है । सुवर्ण आदि धातुका शाधन विजातीय द्रव्य और मलदूर करने तथा सुलभतामें मारण योग्य बनानेके लिये है ।

धातु और उवधातुओंका शोधन करनेसे वे अन्य द्रव्योंके मिश्रण रूप दोपसे मुक्त होजाती हैं, एव उनकी भस्मभी अत्यं परिश्रमसे तैयार होती है। यदि धातुओंके शोधनमें परिश्रम कम करें, तो भस्म बनानेमें अधिक त्रास पहुँचता है, और भस्म भी सषोप बनती है। जितना शोधन अच्छा होता है, भस्में उतनी ही अविक गुणयुक्त होती हैं। ऐसे ही रनोपरलक्षका शोधन करनेसे उनकी भस्म जलदी बनती है और विशेष लाभदायक भी होती है।

मुवर्ण, रौप्य, ताप्र, कलई आदि जिन धातुओंका शोधन और मारण करना हो, वे धातु दूसरो वातुके मिश्रणसे रहित लेनी चाहिये। दूसरी धातुका मिश्रणहोनेसे नाना प्रकार होनेकी सम्भावना रहती है।

विष और उवविष शोधन विधान उग्रता या मारकताको दूर करनेके हेतुसे किया है। विषका स्वभावहै कि, परिस्क्व हुए विना रसरक्त आदि धातुओंमें फैलना। यदि स्वभाव शोधित विषोंमें कम हो जाता है, जिससे शुद्ध विष मानव प्रकृतिको हानि नहीं पहुँचा सकता।

कच्चा सोशागा और फिटकरी मित्तोत्तिमें प्रतिवन्ध करते हैं। मित्तोत्तिमें होनेपर पाचनक्रियाका कार्य रुकता है, इस दोपको दूर करनेके लिये फूला बनाया जाता है। इसे ही शोधन कहा है। कच्ची हींग उग्र होनेसे गलेमें हानि पहुँचती है। अत हींगको भूनकर प्रयोगमें लेने का विधान किया है।

इस रीतिसे महर्षियोंने मानव शरीर और शक्तिका विचार कर द्रव्यों को शोधन करके ही उपयोगमें लेनेका नियम बनाया है। इस ग्रन्थमें ओपधियों की जो शोधन और मारण विविलिखी है वह किस-किस ग्रन्थके आधारसे लिखी है, वह भी सूचित किया है। धातुओंकी शोधन और मारण विधि प्राचीन ग्रन्थोंमें नाना प्रकारकी लिखी है। उनमेंमें हमने जिनका अनुभव किया है, मात्र उन्हींको इस ग्रन्थमें स्थान दिया है। अत नये अनभिज चिकित्सक निर्भय रूपसे यहा लिखी विधियोंको प्रयोगमें ला सकते हैं।

( १ ) सुवर्ण और रोग शोधन—शुद्ध सोना और चॉटीके पतरे को अग्निमें तपा-तपाकर तैल, छाछ, कॉजी, गोमूत्र और कुलथीके काथमें ७-७ बार पुझानेसे शुद्ध होते हैं। ( २० २० स० )

सोना और चॉटी को दूसरी धातुओंके मिश्रणसे रहित लेना चाहिये। दूसरी धातुओंका मिश्रण होनेपर भस्म दूषित बनती है।

( २ ) लोह शोधन—लोहके सूक्ष्म चूर्णको तपा-पपाकर तैल, गोमूत्र, छाछ, कॉजी और कुलथीके काथमें ७-७ बार पुझानेसे शुद्ध होती है। ( २० २० स० )

पुरानी रेती या सुनारकी जन्त्री को अग्निमें तपा वायुमें रखकर ठरडी

करे ( जलसे न बुझावे ) फिर कट रेता से विसकर चूर्ण करे, अथवा लोहेके कारखानेमें लोहका चूर्ण तैयार मिल जाता है, उसे उपयोगमें ले ।

( ३ ) ताम्र शोधन—ताँवे ( वारीके विजलीके तार ) को अग्निमें गरम तैल, छाछ, कॉर्जी, गोमूत्र, कुलथीका काथ, अनारदानेका रस तथा आकके पत्तोंके रसमें ७-७ बार बुझावे । फिर इमामदस्तेमें कूट कर सूक्ष्म चूर्ण करे । पश्चात् एक हॉडीमें गोमूत्र भर, उसमें इमली और नमक डाल, उसके साथ इस चूर्णको १२ घण्टे तक उबाले । शीतल होने पर साफ जल से धो, नीवूके रसमें डालकर धूपमें रखें । जब-जब नीवू का रस नीले रंगका हो जाय, तब-तब बदल देवे । इस रीतिसे ७ दिन तक ताम्रचूर्णको नीवूके रसमें डालकर सूर्यके तापमें रखें । ७ दिनमें नीवूका रस ३ बार बदलना पड़ेगा । आठवें दिन चूर्णको निकाल कर जलसे धो लेनेसे भस्म करने लायक शुद्ध हो जाता है ।

विजलीके तारका ताँवा शुद्ध आता है । ताँवेके पतरे आते हैं, वह शुद्ध नहीं हैं । विजलीका तार न मिले तो नीलेथोयेमें से तावा निकाल लेवे । नीलेथोयेमें से तावा निकालनेकी विधि ताम्र भस्ममें लिखी है ।

( ४ ) कलई शोधन—कलईको तेज औच पर कड़ाहीमें गलाकर रस करें । फिर लोहेकी कलछीसे थोड़ा-थोड़ा ( २ से ४ तोले ) निकाल कर एकाध मिनट हवा लगने पर बुझाते जायें । प्रथम तैलमें तीन बार बुझावे । तैलमें बुझानेके समय कलईके सब रसको एक ही समयमें डाल दिया जाय, तो भी हर्ज नहीं । किन्तु छाछ, कॉर्जी आदिमें एक साथ न डाले । तैलके पीछे छाछ, कॉर्जी, गोमूत्र और कुलथीके क्वाथमें तीन-तीन बार बुझावे । छाछ आदि पदार्थोंमें बहुत सम्हालकर बुझावें । कारण, कलई शरीर पर उड़कर लग जाती है । इसलिये कलछी हाथमें पकड़ दूरसे ऊँचा हाथ रखकर वाहरकी वायु लगने पर बुझाते जायें । यदि कड़ाहीमें रही हुई कलईके रसमें जल, छाछ अथवा गोमूत्रमें से एक बूँद गिर जायगी, तो एकदम कलई उछल कर वाहर आजायगी, इसलिये सम्हाल रखें । शोधन होजाने पर कड़ाहीमें कलईका रस कर थोड़ा तैल डाल कर एक गोल चक्की बना लेवे । उनमेंसे कागज जैसे पतले पतरे बनवा कर चौथाई इक्कचके छोटे-छोटे ढुकड़े करा लेवे ।

भस्म बनानेके लिये पाटकी कलई ले । वरतनोंकी लगानेकी कलईमें शीशा, जसद आदि धातुओंका मिश्रण रहता है । पाटकी कलई शुद्ध होती है ।

सूचना—शोधनके समय जो मैल निकले, उसे अलग निकालते जायें, ज्यादा इकट्ठा हो, तब नौसादर और गुड मिला रस कर शुद्ध कलई निकाल ले ।

जिसको ज्यादा कलई शोधन करना हो, वे तक्र आदिमें बुझानेके समय पात्र पर चक्कीके ऊपरका पाठ रखे । फिर उसके छेदमें से रस डाले जिससे कलईके उड़नेका भय बिल्कुल न रहे । अथवा ४ फीट ( लगभग २॥ हाथ ) वॉस या लोहेकी नली बनाकर दीवारकी तरफ बँधे । ऊपरका भाग जमीनसे दो हाथ ऊँचा रहे और नीचेका भाग १। हाथ लगभग ऊँचा रहे, इस तरह नलीको बँधे । पश्चात् नीचेके भागमें छाढ़, गोमूत्र आदिसे भरा पात्र रखे । जब कलईका रस हो तब उसे दूसरी कड़ाहीमें निकाला कर, नलीके ऊपरमें डालनेसे सब कलई नली द्वारा नीचेके ब्रतनमं चली जायगी । इस तरह शोधन करनेमें उड़नेका भय बिल्कुल नहीं रहता । क्षचित् वास फट जाता है । इसलिये दो नली और तैयार रखें, और रस डालनेके समय नलीके नीचे हाथ अथवा पैर न आजाय, यह सम्भाले ।

( ५ ) शीशा शोधन—अन्य धातुके मिश्रणसे रहित शीशेका शोधन कलईके समान करे । भस्मके लिये शीशेका पतरा करनेकी ज़रूरत नहीं है ।

सूचना—शोधनमें भूल होने पर शीशा बन्दूककी गोलीकी तरह ऊँचा उछलता है । कड़ाहीमें पानीकी वृँद न गिर जाय, इसका ध्यान रखें ।

( ६ ) जसद शोधन—इतर धातुके मिश्रणसे रहित जसदको कड़ाहीमें डालकर तेज अग्नि पर रस करे । रस होने पर दुरधमें बुझावे । इस तरह २१ बार गोदुर्घमें बुझानेसे जसद शुद्ध होजाता है । जसदके बुझानेमें कलई या शीशेके समान उड़नेका भय नहीं है । जसदमेंसे मैल बहुत निकलता है । मैलकी अलग भस्म करे । वह नेत्राङ्गनमें उपयोगी है । शुद्ध जसदमेंसे खानेके लिये भस्म बनाले ।

( ७ ) जर्मन सिल्वर, कॉसी और पीतल शोधन—जर्मन सिल्वर, कॉसी और पीतलको तपा-तपाकर तैल, छाढ़, गोसूत्र, कॉजी और कुलथीके काथमें ७-७ बार बुझानेसे शुद्ध होते हैं । इस तरह शोधन होने पर इमली और नमक मिले हुए गोमूत्रमें तीन घंटे तक ढोलायन्त्र विधिसे उचाल लेनेसे विशेष शुद्ध होते हैं । जर्मन सिल्वर, कॉसी और पीतलमें रहे हुए ताम्रके दोष शमनार्थ शोधन जितना अधिक होगा, उतनी ही अधिक लाभदायक भस्म बनेगी ।

कॉसी और पीतलका शोधन और मारण ताम्रके समान होता है, और गुण भी ताम्रके समान ही हैं, ऐसा शाखकारोका कथन है ।

ताम्र, कलई, शीशा, पीतल और कॉसी, इन पॉच धातुओंके मिश्रणसे जर्मन सिल्वर बनता है । ताम्रमें चतुर्थीश कलई मिलानेसे कासी बनती है,

तथा ताम्रमें जमट मिलाने पर पीतल बनती है। दो धातु मिश्रित होनेपर ढोनोंके मूल गुण रहते हैं और सयोगजन्य नया गुण भी उत्पन्न होता है।

( ८ ) मङ्गर शोधन—सो वर्षके पुराने मंडूरको अग्नि पर तपात्तपा कर ७ बार गोमूत्रमें बुझानेसे शुद्धि होती है। मंडूर शोधनेके लिये वहेड़ेकी लकड़ी जलानी चाहिये। यदि वहेड़ेकी लकड़ी न मिले, तो बबूलकी लकड़ी लेवे। ( २० २० स० )

सूचना—नया लोटकीट, मङ्गर भस्म बनानेके लिये उपयोगमें नहीं लेना चाहिये। नये लोटकीटमें शास्त्रकारोने अनेक दोष किखाये हैं।

( ९ ) सुवर्ण माल्किक शोधन—सोनामुखीका चूर्ण ३ भाग, सैंधानमक १ भाग और नीवूका रस ५ भाग मिलाकर एक कड़ाहीमें डाल कर, तेज अग्नि पर लोहेकी कलछीसे चलाते रहे। नीवूका रस सूखने के पश्चात् जब कड़ाही खूब लाल होजाय, तब अग्नि ढंगा बन्द करे। कड़ाही शीतल होन पर सोनामुखीमें जल मिला मल-मल कर धोवे। ४-६ समय धोनेसे सैंधानमक निकल जायगा। फिर सूर्यके तापमें सुखा लेनेसे सुवर्णमाल्किक शुद्ध होजाती है। जल सम्हालपूर्वक निकाले, अन्यथा सुवर्णमाल्किक भी जलमें चली जायगी। ( आ० प्र० )

ओप्रथके लिये अति तेजस्वी सोनेके समान चमक वाली सुवर्णमाल्किक को उपयोगमें ले। जो निस्तेज हो, उसमें गुण बहुत कम होता है। कसोटी पर रगड़नेसे जिसकी सुवर्ण समान रेखाये हों, और दुकड़ा तोड़ने पर भीतर सुवर्ण समान तेजस्वी हो, उसे अच्छी मानी है। किन्तु वैसी अभी नहीं मिलती।

( १० ) मन शिल शोधन—मैनभिलके चूर्णको भोटे कपड़ेकी थैलीमें भर, वकरीके सूत्रके साथ ढोलायन्त्रमें ३ घण्टे तक मन्द मन्द आँच दे। फिर तीन घन्टे तक हल्दीके काथमें ढोलायन्त्रसे उवालें। पश्चात् अटरखके रसमें तीन घण्टे खरल करके धूपमें सुखा लेवे।

( ११ ) सुग्मा शोधन—सफेद या काले सुरमेके सूक्ष्म चूर्णको नीवूके रस, केलिके खम्भेके रस, भौंगरेके रस ( या त्रिफलाके काढ़े ) में ७-७ बार ३-३ घण्टे खरल करके सूर्य नापमें सुखा लेनेसे शुद्ध होता है। एवं २१ वर गरम करके बुझा लेनेसेभी शुद्धि होती है।

( १२ ) नौसादर शोधन—नौसादरके चूर्णको जलमें मिला कपड़ेसे पीतलकी कड़ाहीमें छान मदाग्रिसे जलको सुखा लेनेसे शुद्धि होती है।

सूचना—यदि लोहेकी कड़ाहीमें नौसादर पकाया जायगा, तो उसमें लोहेका रग मिलजानेसे नौसादर दूषित हो जायगा।

( १३ ) तुत्य शोधन—२० से ४० तोले तृतियाको बड़े नीवूके

रसमें खरल कर लघुपुटमें पकोवें। फिर ३ दिन दहीके पानीकी भावना देनेसे शुद्धि होती है।

नीलाथोथा धो प्रकार का होता है—खानमेमें निकलनेवाला और उच्चिम। खान वाला उत्तम है। उसीको ओपथके लिये उपयोगमें लेना चाहिये।

(१४) मल्ल शोधन—सफेद संखियाके चने समान छोटे-छोटे छुकड़े कर, १६ गुने दुग्धमें मन्दाग्नि पर ३ घण्टे दोलायन्त्रसे उवालकर साफ जलमें धो लेनेमें शुद्धि होती है। शेष दूध जमीनमें दबा दे अथवा घृत निकालकर वात रोग पर मालिशके लिये उपयोगमें ले। कितनेक चिकित्सक संखिया शोधनके लिये दुग्धके बदले वथुबेके रसमें दोलायन्त्रसे ३ घण्टे उवालते हैं। एवं कितनेक पैद्य सोमलका उपयोग विना शोधन किये करते हैं।

संखिया ४ प्रकारका है—सफेद काला, लाल, गीला। ओपविके लिये विशेष करके सफेद संखिया ही व्यवहार में आता है। सफेद की अपेक्षा अन्य विशेष जहरी है। सफेद संखियामें जो विलोरी काचके समान चमकीला हो, उसे अच्छा माना है। संखिया पुराना होने पर चमक और गुण कम होजाते हैं।

(१५) हरताल शोधन—तपकिया हरतालको जौकुट कर दोलायन्त्रकी विधिसे कोंजी, पेठेके रस, निर्जीके तैल और त्रिफलाके क्वाथमें तीन-तीन घण्टे तक उवाले। फिर कपड़ेमें बौध कर १२ घण्टे तक चूनके पानी पर मन्दाग्निसे भाफ देनेसे हरताल शुद्ध होती है। (यो० २०)

ओपथ रूपसे उपयोग करनेके लिये सुवर्णके समान तेजस्वी वरकी हरताल लेनी चाहिये। पीली निस्तेज निश्च हरताल अथवा थोड़ी चमकवाली हरतालमें डच्छत लाभ नहीं मिलता। अच्छी हरतालमें संखिया विशेष परिणाममें होनेसे गुण भी विशेष दिखाती है।

(१६) हिंगुल शोधन—रुमी सिंगरफको १२ घण्टे नीबूके रसमें खरल करे। रस विल्कुल सूख जाने पर भेड अथवा भैसके दुग्धमें १२ घण्टे खरल कर सुखा लेनेसे हिंगुल शुद्ध होता है।

श्री प० यादवजी त्रिकमजी आचार्यके भत्तानुसार हिंगुलको पहले ३ घण्टे गोदुग्धमें खरल करे। फिर नीबूके रसकी ७ भावना दे। इस तरह शोधन करना विशेष लाभदायक माना जायगा।

शाक्कमें सिंगरफको ७-७ दिन तक नीबूके रस और भेडके दुग्धमें खरल करनेको लिखा है। जितना अविक खरल हो उतनाही हितकर माना जाता है। नीबूके रससे भिंगरफमें रहा हुआ पारद दोषमुक्त होकर प्रदीप बनता है, और दुग्धसे पुष्ट बनता है।

ऊपर चढ़ा हुआ सिंगरफर रससिन्दूर सदृश होनेसे थोड़े ही शोधनमें दोपुर-मुक्त होकर शुद्ध बन जाता है । इहलिये स्वत्तर शोधनको ही हमने लिखा है ।

भूतकालमें खनिज सिंगरफरको विशेष उपयोगमें लाया जाता था । परन्तु वर्तमानमें अशुद्ध पारद और अशुद्ध गन्धक या गन्धकके, तिजाव्र ( Sulphuric acid ) के सयोगमें बने हुए कूचिम सिंगरफका उपयोग होता है । कूचिम सिंगरफमें भी ऊपर चढ़ा हुआ सभी सिंगरफ हितकर हैं और पैदेमें ही जम जाने वाला सिंगरफ, जो कम पारद और अविक गन्धक मिलाकर तैयार किया जाता है और जो सख्त व मैले रग वाला है, उसे खनिजकी ओपथिमें नहीं मिलाना चाहिये ।

हिंगुल कड़वा, कस्तौला और चरपरा है । नेत्ररोग, कफपित्त विकार उचाक, कुष्ठ, ज्वर, कामला, प्लीहावृद्धि, आमबात और सॅन्ड्रिय विप्र आदि विकारोंको नष्ट करता है । सामान्यत कजलीको शीतल, शामक और हिंगुलको उष्ण, उत्तेजक माना है । इस हेतुसे शुष्क कासको ओपथिमें हिंगुलकी योजना नहीं की जाती । शुद्ध हिंगुलमें रससिन्दूरके समान, किन्तु कुछ न्यून गुण हैं । कभी-कभी मात्र अकेले हिंगुलको ही रससिन्दूरके स्थानमें अन्य अनुपानके साथ में दिया जाता है । मात्रा ५ से २ रक्ती ।

( १७ ) गन्धक शोधन—आँवलासार गन्धक और घृत समान भाग लेकर लोहेकी कड़ाहीमें गरम करे । रस होने पर तुरन्त उतारकर चारगुने दुग्धमें डालदे । गधक डालनेके पहले दुग्धके वरतनके ऊपर एक कपड़ा वॉधे । फिर पिंवला हुआ गन्धक डाले । दुग्धके अभावमें मट्टा अथवा त्रिफलेका काढा लिया जाता है । एकाध घरटेके बाद जब गन्धक पैदेमें ऐठ जाय, तब ऊपरसे सम्हालकर घृत और दुग्ध निकाल ले । पश्चात् गन्धकको निकाल, छोटे-छोटे टुकड़े कर अच्छी रीतिसे गरम जलसे धोकर धूपमें सुखा लेनेसे गन्धक शुद्ध होता है । अथवा शोधित गन्धकके चूर्णको कड़ाहीमें डाल, ऊपरसे जल भरदे । पश्चात् चूल्हे पर चढ़ा कर गन्धक मिले जलको गरम करे । जल उबलने लगे, तब ऊपर-ऊपरसे कलछीसे निकालते जायें और शीतल जल डालते जायें । घृतका अंश विलकुल निकल जाय, तबतक जलको निकालते जायें । बादमें कड़ाहीको उतार गन्धकको सुखा लेनेसे शुद्ध हो जाता है ।

गन्धक शोधनमें जो घृत लिया जाय, उसे सम्हाल करके निकाल ले । उसे चूल्हे पर चढ़ाकर दुग्ध अथवा छाक्का अंश जला डाले । केवल घृत रहने पर उतारकर छान ले । यह घृत मालिश करनेमें उपयोगी है । कितनेक आचार्योंने गन्धकको ऊपर लिखे अनुसार ७ बार

शोधन करनेको लिखा है । अधिक बार शोधन करनेके लिए बार-बार घृत और दुग्ध नया लेना चाहिये । शुद्ध गन्धक अनेक रोगोमें खिलाने और लगानेके लिये उपयोगमें आता है ।

**सूचना**—यदि गन्धकका रस होनेके बाद ज्यादा समय तक कडाही चूल्हे पर रहेगी, तो गन्धक लाल होकर विगड़ जायगा । इसलिये रस होने पर सुखन्त कडाहीको उतार लेना चाहिये । तमाम गधक एक साथ पिगल जाय इसके लिये उसको कूट कर समान टुकड़े कर ले । यदि प्रमादवश गधक लाल होजाय, तो उसका उपयोग पर्फटी बनाने में होसकता है ।

**अनुपान**—रक्षोधनार्थ गन्धक और मिश्री समभाग मिलाकर वारीक खरल करे । इसमेंसे ३-३ माशे लेकर ऊपर दुग्ध पीवें । इस तरह दिनमें २ समय १५ दिन तक सेवन करनेसे रक्त शुद्ध होकर खाज, खुजली, फोड़ा, फुन्सी आदि विकार शान्त हो जाते हैं । मात्र ३ या ७ दिन तक गन्धक सेवन करना हो, तो ६-६ माशे गन्धक भी ले सकते हैं । अधिक मात्रासे किसीको पेचिश जैसा असर होवे, तो गन्धक २-४ दिन बन्द कर फिर कम मात्रामें पुनः लेना आरम्भ करें ।

नेत्ररोग और हृष्टिकी कमजोरी दूर करनेके लिये शुद्ध गन्धक, चिफला, घृत और शहद मिलाकर सेवन करे । भोजनमें मात्र दूध-भात ले ।

मलावरोध दूर करनेके लिये ६ गाशे गन्धक २। तोले गुलकन्दके साथ लेवे, और ऊपर थोड़ा दूध वा निवाया जल पीवें ।

प्रमेह रोगमें मृद्ध गन्धक १ से २ माशे तक गुड़के साथ दिनमें २ बार एकाध मास तक सेवन करें ।

इस प्रकार और रोगोमें उचित अनुपान की योजना करें ।

**उपयोग**—रक्तविकार, फोड़ा-फुन्सी, खाज-खुजली, कुष्ठ, वात-विकार, कफदोप, ज्वर, आम, मलावरोध, मन्दाद्यि, अरुचि, उद्रशूल-उद्ररोग, अजीर्ण प्रमेह आदि रोगोको दूर करता है । गन्धक उषण-चीर्य-अमिप्रदीपक तथा वीर्यवद्धक है ।

गन्धक सेवन करते समय नमक, खटाई, तैल, मिर्च, शराब, द्विदल (चना-उड़द, अरहर आदि) धान्य और अपश्य आहारका त्याग करें । दाहयुक्त रोगीको गन्धक विशेष अनुकूल रहता है ।

नव्य मतानुसार गन्धक अल्प मात्रामें रसायन, स्वेदजनक, कफनिःसारक, पित्तनिःसारक और अधिक मात्रामें विरेचक है । गन्धक उत्तम सेन्द्रिय विष और कीटाणुनाशक है । गन्धक मुखके उत्पन्न रसमें द्रवीभूत नहीं होता । सेवन करने पर इसका आमाशयमें

कुछ भी परिवर्तन नहीं होता । यह आमाशयकी श्लेष्मिक कला पर कुछ भी असर नहीं पहुँचाता । अन्त में जाने पर उसकी श्लेष्मिक कला और मांसपेशियों उत्तेजित होती है और अन्तर्भी परिचालन किया जाता है, जिससे वह मृदु विरेचन-क्रिया दर्शाता है । नाथमें वायु उत्पन्न होती है, जिससे पाचन-कालमें आवाज और मन्त्र उद्ग पड़ा होता है । दस्त ढीला और विना बेंडना साफ आजाता है । अधिक काल तक इसका संबंधन करते रहनेसे आमाशयकी श्लेष्मिक कलाकी प्रतिशत्याय सदृश अवरथा उत्पन्न होती है । फिर पचनक्रिया विगड़ती है । किननेक चिकित्सकोंके मतानुसार वह हृदय गतिको बढ़ाता है, एवं प्रस्वेद लाता है । गन्धक मेवन-करने पर शोपण होकर भ्वेद, निःश्वास, नन्द मूत्र और मलके साथ वाहर निकलता रहता है । यदि शरीर पर चाँदी का जेवर हो, तो वह गन्धकके योगमें काला होजाता है ।

— गन्धकका उपयोग नव्य मतानुसार कोप्रवृद्धता- प्रवाहिका, अशो, गुदनलिका निर्गमन, गुदद्वार विदागण, गुदद्वारकी करहू तथा गुदनलिका संकोच ( Stricture of the Rectum ) रेनमें सूख विरेचन देनेके लिये होता है । एवं यह छोटे वालक और चयोदृढ़के अर्शकी तीव्रावस्थामें उद्गरशुद्धिके लिये विशेष उपकारक है ।

इसके अतिरिक्त कीटाणुनाशार्थ विसृचिका रोगमें कीटाणुनाश और रक्तशोधनार्थ जीर्ण उपदश- जीर्ण सुजाक, रक्तविकार आदि पर एवं वातवाहिनियोंकी उत्तेजनार्थ मासिक धर्ममें प्रतिवन्ध होने पर व्यवहृत होता है । इनमें विद्रविधि, तास्खण्यपिटिका, दड़ व्युची पामा आदि रोगोंमें उद्गर रोधन और वाह्य न्यानिक प्रयोगभी होता है । वाह्य प्रयोग में लेप, मलहम और धावन रूपसे उपयोग होता है ।

शीशा धातु-जनित विपसे विपाक होने पर इसके उपयोगसे अच्छा लाभ मिलता है । पारद विकारसे मुख आने और पक्षाधात होने पर इसका विरेचन दिया जाता है । एवं संक्रामक कीटाणुओंको नष्ट करनेके लिये कमरेमें इसका धुआँ भी किया जाता है ।

( १८ ) पारद शोधन—इसका शोधन कूपीपक रभायन प्रकरण में लिखा है । सिगरफमेंसे निकला हुआ पारद शुद्ध है इसलिये ओपथि बनानेके उपयोगमें लिया जाता है । सिगरफमेंसे पारद निकालनेकी विधि “ओपथि कृति” में लिखी है ।

( १९ ) रसकर्पूर शोधन—रसकर्पूर दोलायन्त्रसे १२ घण्टे तक १६ गुने धृतमें मन्दाग्नि पर उवाल लेनेसे शुद्ध होता है ।

( २० ) अभ्रक शोधन—अभ्रकको कड़ाहीमें डाल तेज अरिन पर तपा करके दूध, कॉजी, त्रिफलाके काथ अथवा गोमृत्रमें ७ वार बुझानेसे शुद्ध होता है । इन सबमेंसे गोदुख विशेष गुणकारक है । फिर खरलमें सूदम चूर्ण करके, चौथा हिस्सा धान्य मिला, एक कम्बलमें वैध, एक वरतनमें खूब जल अथवा कॉजी डालकर तीन दिन तक भिगो दे । चौथे रोज हाथसे अथवा पैरसे मल-मलकर अभ्रकको कम्बलमेंसे छानकर निकाल लेवे । मसलनेके समय कम्बलवाली पोटलीको जलमें ही रखनी चाहिये । बार-बार जल निकालते जायें और नया जल डालते जायें ताकि सब अभ्रक जलमें छून जाय । फिर थोड़े समय तक जल स्थिर रहनेसे अभ्रक पैंदंसे बैठ जाती है । उसे सरहाल कर ले लेवे । ऊपरका पानी सम्हालकर निकालना चाहिये जिससे अभ्रक निकल न जाय । अन्तमें अभ्रकको धूपमें सुखा लेवे । यह शुद्ध धान्याभ्रक कहलाती है ।

( २० २० ८० )

अभ्रक ४ प्रकारका होता है—सफेद, लाल, पीला और काला । वर्तमानमें इनके अतिरिक्त हरा अभ्रकभी राजपूतानार्का अनेक खानोंमें निकलता है । काले अभ्रकमें भी ४ उपजाति है । नाग, पिनाग, दर्दुर और वज्र । इनमेंसे मात्र वज्राभ्रक लेनेकी शाक्तकारोंकी आज्ञा है । अन्य अभ्रकके पतरे बड़े होते हैं किन्तु वज्राभ्रकके पतरे बहुत छोड़े होते हैं । अग्निमें डालने पर किसी भी प्रकारका शब्द नहीं करती एवं इसके पतरे विश्वरते भी नहीं हैं ।

( २१ ) चाक मिट्ठी शोधन—खड़िया मिट्ठीके चूर्णको ८-९ घण्टे जलमें भिगोकर कपड़ेसे छान लें । बार-बार जल और मिलाते जायें और छानते जायें । जिससे सब मिट्ठी जलमें छून जायगी और कपड़े पर पथरका अंश शेष रह जायगा । जब ४-५ घण्टे बाद मिट्ठी नीचे बैठ जाय तब सम्हालपूर्वक ऊपरसे जल निकाल डाले और उसे सुखा लेवे ।

( २२ ) गेरू शोधन—सोनागेहुको गायके वृत्तमें भून लेनेसे शुद्ध होता है ।

( २० २० )

जो सुनारके काममें आता है वह सुवर्ण गैरिक ( सोनागेह ) ही ओप्रयि कार्यके उपयोगमें आता है । अन्य गेरू विशेष लाभदायक नहीं है ।

सोनागेह आवश्यकता पर अकेला ही उपयोगमें लिया जाता है । सोनागेह शीतल, नेत्रोंके लिये हितकर, कसैला और रक्तपित्तनाशक है । विषविकार, हिचकी, वमन और रक्तकी उष्णताको दूर करता है ।

मात्रा—२ मे ४ रत्ती दिनमें ३ वार शहद दुखके साथ ।

( २३ ) शिलाजीत शोधन—( अग्नितापी ) आधा मेर विफलेको कूटकर ३२ सेर पानीमें औटावे, और चोथाई जल रहने पर उतार एवं छान लें । इस छने हुए जलमें तीन पाव शिलाजीत डान देवे, और २४ घण्टे भीगने दे । फिर पानीको उचाल उपर उपरसे शिलाजीत युक्त साफ जलको नितार ले । जल कडाहीमें औटानेसे रवणी देसा नादा हो जाय, तब कडाहीको चूल्हे परसे नीचे उतार लें । अगर शिलाजीत पथरोके साथ रह गई हो, तो पुनः उपरोक्त विधिमें जलमें मिला उचाल कर निकाल ले ।

हरिद्वारमें बद्रीनाथपुरीके रास्तेमें शुद्ध शिलाजीत बेचनेवाले व्यापारियों की मैकड़ी दुकाने देखनेमें आती हैं । उनमेंमें २-१ व्यापारी कदाच शान्तोक्त विधिसे कुछ सूर्यतापी शिलाजीत तैयार करते होंगे । योग्य तत्र मनगढ़न गीतिमें तैयार की हुई अग्नितापीको ही सूर्यतापीके स्थानमें ढेकर ठगते हैं । मितनेक स्वार्यों लोग शिलाजीतमें गोमूत्र मिलाकर उचाल लेते हैं । कोई गोमूत्रने वाम बृक्षका गोष्ठ और गुड मिलाकर कृत्रिम शिलाजीत तैयार करते हैं । सूच्चम रीतिसे जाच करने पर गुड आदि मिलावटने रहित शान्तोक्त विधिमें तैयार की हुई शिलाजीत बहुत थोड़े ओपयालयोंमें मिलती होती । मृग्पिकेशमें बद्रीनाथके गास्तेमें बहुत थोड़े दिन धूपमें तेजी रहती है । ठंड और वर्षा वाले दिन विशेष रहते हैं । इसी हेतुसे वे सूर्यतापी शिलाजीत तैयार नहीं कर सकते । २-४ बड़े बड़े व्यापारी यात्राके दिनोंमें सूर्यतापी शिलाजीत तैयार कगनेके लिये मई और जून मासमें ( मात्र १-१॥ मास ) सूर्यके तापमें यन्त्रको यात्रियों की श्रद्धाको दृढ़ करानेके लिये रखवाते हैं । जो व्यापारी प्रतिवर्ष मनों के हिसाबसे शिलाजीत बिक्री करते हैं, वे कदाचित् २-४ मेर सूर्यतापी शिलाजीत तैयार करे, तो भी क्या ?

दूसरी विधि—( सूर्यपाती ) पहले शिलाजीतको प्रथम विधिमें लिखे अनुसार त्रिफलाके १६ गुने गरम जलमें मिलाकर २४ घन्टे भिगो देवे । बादमें कडाहीको चूल्हे पर चढ़ा कर २-३ उफाण आवे, तब तक उचाले । तत्पश्चात् नीचे उतार लेवे । शीतल होने पर जब जल नितार जाय, तब ऊपरसे साफ नितरे हुए जलको एक कलई किये हुए भगोनेमें छान कर भर लेवे । उसे सूर्यकी धूपमें रखनेसे रोज शामको या दूसरे दिन सुबह ऊपरके भागमें दूधकी मलाईके समान शिलाजीत की मलाई आ जाती है । उसे खुरपे या कलछीसे अलग वरतनमें निकाल कर सुखा लेनेसे शिलाजीत शुद्ध बन जाती है । शिलाजीतका भगोना, जिसमेंसे रोज मलाई उतारी जाती है, उसमें यदि मलाई आती हो, और

तेज धूपके कारणसे जल सूख जाय या कम हो जाय, तो पहलेके समान त्रिफलाका क्वाथ आवश्यकता हो, उतना मिलाले । जब शिलाजीत जलके ऊपर न आवे, तब शेष कचरेको फेक दे ।

**तीसरी विधि—( सूर्यतापी )** विशेषतः शिलाजीत शोधनार्थ कितनेक चिकित्सक शार्झघर संहिताके पाठके अनुसार त्रिफला क्वाथके स्थान पर केवल गरम जल ही लेते हैं। पत्थरोको जलमें एक प्रहर रख देते हैं। फिर पत्थरोको फेक देते हैं; और जलको छानकर रुई या कपड़े की बत्ती द्वारा दूसरे पात्रमें नितार लेते हैं। एक-एक बूँद करके जल टपकता रहता है, उसमें शिलाजीत शुद्ध निकल जाता है। और धूल, पत्थर आदि कचरा तलस्थ रह जाता है। फिर नितरे हुए जलको सूर्यके तापमें सुखा लेने पर शिलाजीत शुद्ध हो जाती है। इस तरह शिलाजीत तैयार की जाय, वह त्रिफला क्वाथसे शोधन की हुई शिलाजीत की अपेक्षा विशेष लाभदायक है। त्रिफलासे शोधन की हुई शिलाजीतमें त्रिफलाका अंश मिल जानेसे बजन बहुत बढ़ जाता है। जलसे शुद्ध की हुई शिलाजीतमें किसीका भी मिश्रण नहीं रहता।

**सूचना—**मच्छर, मक्किया, धूल, वृद्धोंके पत्ते आदि न गिरनेके लिये शिलाजीतके पात्र पर पतला वस्त्र बाध देना चाहिये।

शिलाजीत के गुण—शिलाजीतमें स्नेह और लवण गुण होनेसे वातन्त्र, सर गुण होनेसे पित्तन्त्र, तीक्ष्ण गुण होनेसे श्लेषमन्त्र और मेदोन्त्र, चरपरी और तीक्ष्ण गुणके हेतुसे दीपन, कडवा रस होनेसे रक्तविकारनाशक, तथा चरपरा, तीक्ष्ण और उषण गुण होनेसे कूमिन्न है। शिलाजीत स्त्रियों होनेसे पौष्टिक, वल्य, आयुवर्द्धक, वृद्ध्य, विषनामक, मंगल ( रसायन ) और अमृत रूप ( सत्त्ववर्द्धक ) गुणकी प्राप्ति करती है। शुद्ध शिलाजीत स्रोतसे, धातु, इन्द्रिय और वुद्धिकी शोधक और वर्णकर गुण युक्त है। वृद्ध्य होनेसे मेध्य भी होती है।

भगवान् आत्रेय के मतानुसार शिलाजतु अनम्ल ( खट्टी नहीं है ), कसैली तथा विपाकमें चरपरी है। अति उषण या अति शीतल नहीं है। यह रसायन, वृद्ध्य और सम्पूर्ण रोगोंकी नाशक है। रोग शमनार्थ आवश्यकतानुसार वातन्त्र, पित्तन्त्र, कफन्त्र, द्विदोषन्त्र या त्रिदोषन्त्र औषधियोंके क्वाथकी भावना देनेसे परम वीर्योत्कर्पको पाती है महर्षि आत्रेय कहते हैं कि:—

न सोऽस्ति रोगो भुवि साध्यरूपः शिलाहृयं यन्म जयेत् प्रसव्य ।

अर्थात् संसारमें ऐसा एक भी रोग नहीं है, जो विधिपूर्वक शिलाजीतके सेवनसे नष्ट न हो सके ।

भगवान् धन्वन्तरिजी कहते हैं कि, सब प्रकारकी शिलाजीत कड़वी, चरपरी, कुछ कसाय रसयुक्त, सर ( वात और मल प्रवर्त्तक या सर्वत्र पहुँच जाने वाली ), विषाकमें चरपरी, लग्नावीर्य, कफ और मेडका शोपण करने वाली तथा मलका छेदन वे ने वाली हैं । इस शिलाजीतके सेवनसे प्रमेह, कुष्ठ अपस्मार, उन्माद, श्लीषण, कृत्रिम विष, शोप ( क्षय ), शोथ, अर्श, गुल्म पाण्डु और विषमज्वर आदि रोग थोड़े ही समयमें दूर होते हैं । ऐमा कोई रोग नहीं है, जिसे शिलाजीत हनन न कर सके । बहुत कालसे मृत्र में आने वाली शर्करा ( कंकड़ी ) और पथरीका भेदन करके उसे बाहर निकाल देती है ।

रसरत्न समुच्चयकारने लिखा है कि, शुद्ध शिलाजीतके सेवनसे ज्वर, पाण्डु, शोथ, मधुमेह, सब प्रकारके प्रमेह, अग्निमान्द्य, मेडवृद्धि-राजयद्दमा, अर्शरोग, गुल्म, तीहावृद्धि सब प्रकारके उदर रोग, हृदय-शूल और सब प्रकारके त्वचाके रोग ये सब निश्चयपूर्वक जड़मूलसे नष्ट हो जाते हैं । अधिक कहों तक कहे, ढंहको नीरोग और सुदृढ़ बनानेके लिये शिलाजीत सर्वोत्तम रसायन है । अभ्रकादि महारस, वनानेके लिये शिलाजीत सर्वोत्तम रसायन है । अभ्रकादि उपरस, मृतेन्द्र ( पारद ) माणिक्य आदिरत्न और सुवर्ण आदि धातुओंमें जरा मृत्यु ( रोग समुदाय ) को जीतनेके जो गुण हैं, वे सब गुण शिलाजीतमें भी होनेका निम्न श्लोक में कहा है—

रसोपरस-मृतेन्द्र-रत्न-लोहेण् ये गुणाः ।

वसन्त ते शिलाधातौ जरा-मृत्यु-जिगीषया ॥

सब प्रकारके जीर्ण दुःखदायी रोग, मेडोवृद्धि और मधुमेहके लिये शिलाजीतको अति हितरूर माना है । इनके अतिरिक्त चोट लगने पर शिलाजीतका लेप भी किया जाता है । शिलाजीतके सेवनसे अकाल मृत्युका भय दूर होता है और आयुकी वृद्धि होती है । यह वालक चुवा, वृद्ध, खी, पुरुष, सगर्भा, प्रसृता सबके लिये लाभदायक है ।

शिलाजीतओ जिन द्रव्योंकी भावना दी जाय, उनक अनुसार गुणको वृद्धि होती है । अतः शाखामें ओपवियोंके क्वाथ या स्वरसके भावना देनेका निम्नानुसार विधान किया है—

वातरोगनाशार्थ—रास्ता, दशमूल, खरेंटी, पुनर्नवा, एरड, सो और मुलहठी आदि ओपवियोंके क्वाथकी भावना हैं ।

पित्तरोगनाशार्थ—मुनका, शतावरी, या मल्लिका पुष्प, परवल, त्रायमाणा, गिलोय और जंबनीयगणकी ओपधियोंसे भावना दे ।

कफरोगनाशार्थ—त्रिफला, बच, वायविडंग, करंज, नागरमोथा और वृहद् पञ्चमूल आदि ओपधियोंकी भावना दे ।

वातपित्त शमनार्थ—जघुपञ्चमूल, सोठ, द्राक्षा, गम्भारी और अश्वगंधाकी भवना देनी चाहिये । इस तरह गिलोय और खरैटीके स्वरसकी भावना भी दी जाती है ।

वातकफ शमनार्थ—नागरमोथा, कूठ, बच, त्रिफला, देवदारु, वायविडंग, पञ्चकोल, हल्दी, कालीमिर्च और अतीसकी भावना दे ।

पित्तकफ शमनार्थ—पाठा, परवल, निम्ब, त्रिफला, नागरमोथा, कूठ, सप्तपर्ण, त्रायमाणा, गिलोय, अतीस आदि ओपधियोंके क्वाथोंकी भावना दे ।

इस तरह भिन्न-भिन्न रोग शमनार्थ रोगनाशक ओपधियोंकी भावना दी जाती है या रोगनाशक अनुपानके साथ शिलाजीत सेवन कराई जाती है ।

मात्रा—१ रक्तीमें १ माशा तक दिनमें १ अथवा २ बार, रोगानुसार अनुपानके साथ देवे । मेंढोवृद्धि, शोथ, मधुमेह, क्षय, अश्मरी, मूत्रावात आदि जीर्ण रोगोंमें मात्रा १ माशा तक शनैः शनैः प्रकृति और अग्नि वलका विचार करके बढानी चाहिये ।

#### अनुपान—

- १—ज्वरशमनार्थ—नागरमोथा और पित्तपापड़ाका क्वाथ ।
- २—शोप रोगमें—मयूर मांसका रस ।
- ३—रक्षपित्त पर—मुलहठीका क्वाथ ।
- ४—काश्य रोगमें—दुग्ध ।
- ५—मेंढोवृद्धि पर—जलमिश्रित शहद ।
- ६—वृद्धि वृद्धि अर्थ—गोदुग्ध ।
- ७—अमाव्य शोथमें—गोमूत्र ।
- ८—पाण्डुसह उदररोग पर—भैसका मूत्र ।
- ९—अश्मरी पर—वीरतर्वादिगणका क्वाथ ।
- १०—कुष्ठ पर—खटिर क्वाथ ।
- ११—विपहरणार्थ—सोठ, मिर्च, पीपल और स्वर्णमात्रिक भस्म ॥
- १२—धातुक्षीणतामें—केशर और मिश्री मिला दूध ।
- १३—पाण्डु रोग पर—लोहभस्म और त्रिफला ।

१४—मूत्ररोगमें—छोटी इलायची और पीपलका चूर्ण ।

१५—मूत्राधात—वीरतर्वादिगण का क्वाथ ।

१६—मधुमेह पर—शिलाजीतको सालसारादिगणके क्वाथकी ७ भावना देवे । फिर इसे अग्नि वलके अनुसार सालसारादिगणके क्वाथके साथ सेवन करावे या गोमूत्रके साथ देवे ।

१७—प्रमेह पर—शिलाजीत और वंगभस्म सम भाग मिला दूधके साथ सेवन करावें ।

१८—शुक्रमेह पर—शिलाजीत २ तोले, वंगभस्म २ तोले, लोह भस्म १ तोला और अब्रक भस्म ६ माशे मिला २-२ रत्तीकी गोलियों बनाले । एक-एक गोली प्रातः साथं दूध या प्रकृतिके अनुकूल अनुपानके साथ देते रहनेसे शुक्रमेह और स्वप्रदोष दूर होते हैं ।

अथवा शिलाजीत २॥ तोले, लोहभस्म १ तोला, केशर ६ माशे, कस्तूरी ३ माशे और अम्बर ३ माशे मिलाकर २-२ रत्तीकी गोलियों बनाले । सुवहशासम दूध या चन्दनके शर्वतके साथ सेवन करनेसे शुक्रमेह और स्वप्रदोष दूर होते हैं, तथा पाचनशक्ति, स्फूर्ति और स्मरणशक्तिकी वृद्धि होती है ।

१९—वहुमूत्र पर—शिलाजीत, वंगभस्म, छोटी इलायचीके दाने और वंशलोचन, इन चारोंको सम भाग मिलाकर शहदके साथ खरल कर २-२ रत्तीकी गोलियों बनालें । प्रातः साथं २-२ गोली धारोण दूध या शीतल मिर्च और वडे गोखरुके काथके साथ सेवन करनेसे वहुमूत्र, मूत्रकृच्छ्र, शर्करा, प्रमेह और धातुविकार दूर होकर शरीर पुष्ट और तेजस्वी बन जाता है ।

२०—मूत्र—जठर पर—शुद्ध शिलाजीत, मिश्री और कपूरके साथ देनेसे मूत्राधान (मूत्रजठर और मूत्रातीत) रोग दूर होता है ।

२१—क्षय पर—(आ) त्रिफला, गिलोय, दशमूल, स्थिरादिकपाय (क्षयस्थापन कपाय) और काकोल्यादिगणके काथोंकी भावना चाली शिलाजीत २ से ४ रत्ती वकरीके दूधसे दिनमें दो बार हैं ।

(आ) शिलाजीत, सुवर्णमालिक भस्म, लोहभस्म, त्रिकटु और शहदको मिलाकर चटाये । ऊपरसे वकरीका दूध पिलावे ।

२२—त्रिदोपज शोथ पर—शिलाजीत आधसे १ माशा तक त्रिफलाके काथके साथ देवे ।

२३—कुम्भकामला पर—गोमूत्रके साथ सेवन करावें ।

२४—उरुस्तभपर—शिलाजीतको गूगल, पीपल और सोठके साथ मिला दशमूल काथ या गोमूत्रके साथ सेवन करावे ।

२५—आयुवृद्धिके लिये—मिश्री मिले हुये गोदुग्धके साथ एक वर्ष या अधिक समय तक सेवन करावे । १ रक्तीसे आरम्भ करके शनैः शनैः मात्रा १ माशे तक बढ़ावे ।

२६—रक्तदवाव वृद्धिपर—रक्तदवाव अति बड़ जानेपर शिलाजीतका उपयोग होता है । २-२ रक्ती शिलाजीतको काली सारिवा ६ माशे और मुलहठी १ तोलेके काथके साथ दिनमें २ बार देवे, तथा रात्रिको स्वादिष्ट विरेचन या पंचसकार या अन्य चूर्ण ४-६ माशे जलके साथ देते रहनेसे रक्तदवाव एक सप्ताहमें कम होजाता है ।

२७—अर्दितपर—शुद्ध शिलाजीत १-१ रक्ती और सारिवा २-२ रक्ती मिला सुबह और दोपहरको दंन और कब्ज हो तो दूर करनेके लिये रात्रिको सैधानमक मिलो हुई हरड़का चूर्ण ३ माशे देते रहे । लगभग १ मास देनेपर अर्दित बात दूर होता है ।

२८—शिर दर्दपर—वृहदन्त्र, कमर, नितस्व, आदिके बात प्रकोपमें ज्वर सह शिर दर्द उत्पन्न होता है, बारबार दौरा होता हो, तो शिलाजीत इ रक्ती, अमृतासत्त्व १ रक्ती, मजीठ २ रक्ती मिलाकर देवे । इस तरह दिनमें ४ बार आमके मुरव्वाके साथ देते रहे ।

अपथ्य—शिलाजीतके सेवन कालमें स्त्रीप्रसंग, लालमिर्च, विदाही, भारी भोजन, तैल, खटाई गुड, कुनथी, मलावरोध करनेवाले पदार्थ, अधिक नमक, सूर्यके तापका अधिक सेवन, रात्रिमें जागरण, दिनमें शयन, मलमूत्रादि वेगका रोकना, मास, मछली, शराब, व्यायाम, तेज बायुका सेवन, मानसिक सताप और प्रकृतिक प्रतिकूल या रोगमें हानिकर पदार्थोंका सेवन न करे । इसमें कुलथी, मकोय और कपोतक मांसका सेवन सदाके लिये त्याग देना चाहिये ।

सूचना—जिनके नेत्रोंमें लालो और उष्णता रहती हो, ऐसे मित्र-प्रधान प्रकृति वालेको शिलाजीत सेवन न नी कराना चाहिये ।

( २९ ) खर्पर ( खपरिया ) शोधन—खपरिया कारबेलक अथवा संगवसरी ( दूसरे प्रकार की खपरिया ) को ७ दिन तक दोलायन्त्रसे गोमूत्रमें उत्तराल लेने और केलेमेना पेप्रेटा ( तीसरे प्रकारका खपरिया ) को गोमूत्रमें ६-६ घण्टे तक खरल कर ७ दिन तक धूपमें सुखा लेनेसे शुद्ध होता है । केलेमेना पेप्रेटा लघु मालिनीवमन्तमें अच्छा काम देता है । नेत्ररोगमें उत्तरोगी है अथवा नहो, यह अनिश्चित है ।

अनेक वर्षों पर्यन्त वैद्यसमाजमे खर्परके उपयोगमे मतभेद रहा है। खर्परके स्थानमे सुवर्णमालिनीवसन्तमें सदिग्धताके हेतुसे जगद्भस्मका उपयोग होता था। कराची वैद्यसम्मेलनके समय पर अन्यन्त कविराज प्रतापसिंहजीने, कारबेलक सज्जा खर्पर है, ऐसा सिद्ध किया। तबमें कारबेलकका विशेष उपयोग हो रहा है। सुवर्णमालिनीवसन्त और नेचरोगकी ओपथिमें जहाँ खर्पर आता है; वहाँ कारबेलकका उत्तरोग निर्भयतापूर्वक हो सकता है। किंव भी कारबेलकको सज्जा खर्पर माननेमे सन्देह है। कारण, रसरत्न समुच्चयकार लिखते हैं:—

रसश्च रसकश्चोमौ येनाग्नि सहनौ कृतौ ।

देहलोमयी सिद्धिर्दासी तस्य न संशयः ॥

जो रस ( पारट ) और ग्सक ( खर्पर ), इन दोनोंको अग्निमें स्थिर कर सकता है उसके पास देहसिद्ध ( अजरामरत्व ) और सुवर्ण बनाने की सिद्धि निर्मन्देह दासी बन कर रहती है। इस वचनमें कहा हुआ अग्निसे उड़जाना, यह गुण वर्तमानमें प्रचलित किये हुए कारबेलक और अन्य खर्परमें नहीं है।

( २५ ) गोदन्ती शोधन—गोदन्तीको दोलायन्त्रमें नीबू, भौंगरा या द्रोणपुष्पके रसमें ३ घण्टे तक उवाल लेनेसे शुद्ध होती है।

( २६ ) मुद्दारशृङ्ख शोधन—विजौरा और अदरखके रसकी ३-५ भावना देनेमें मुर्दासङ्ग शुद्ध होता है। ( २० च० )

मुर्दासग शीणेकी उपधातु है। कफ, उपटेश और गुद्धेनिद्रियके अन्य रोगोंको दूर करती है। छोटे बच्चेको मिट्टी खानेसे उपद्रव हुआ हो, उसे मुर्दासगका जुलाव देनेसे विरेचन होकर मिट्टी निकल जाती है। मुर्दासग सेवनसे सफेद ताल काले होजाते हैं। पारट वन्धनमें डमका उपयोग होता है तथा घाव सुखानेके लिये मलाहनमें भी मिलाया जाता है। इसकी दूसरे प्रकारकी शोधनविधि प्रधानतक रसभी टिप्पणीमें दी है।

( २७ ) काशीश शोधन—काशीशको भौंगरेके रसमें ३ घण्टे तक खरल करके धूपमें सुखानेमें सुद्ध होती है। ( २० र० स० )

काशीश लाल और नीली दो जातिकी आती है। इनमेसे भस्म बनानेके लिये लाल काशीश विजेप लाभदायक है। किन्तु विलायती सल्फेट आफ् आर्यन ( Sulphate of Iron ) की भस्म बनाई जाय, तो वह सत्त्वर गुण दिखाती है। हम उसीको उपयोगमें लेते हैं।

( २८ ) वज्र शोधन—हीराको कटेलीके कन्दमें बन्द कर कुज्जथी और कोदो धान्यके काथमें ३ दिन तक दोलायन्त्र विधिसे उवाल लेनेसे शुद्ध होता है। ( आ० प्र० )

(२६) मार्गिक्य शोधन—नीवूके रसमें २४ घण्टे तक दोला-  
यन्त्रसे उवाल लेनेसे शुद्धि होती है। (२० २० स०)

(३०) गोमेदमणि शोधन—गोमेदमणिको जयन्तीके रसमें  
३ दिन तक दोलायन्त्रसे उवाले। पश्चात् तपा-तपाकर औंचलेके  
स्वरसमें २१ बार उभानेसे शुद्ध होजाता है। (शा० स०)

(३१) पत्रा शोधन—पत्राको कुलथी अथवा कोदो (कोडव-  
धान्य) के काथमें दोलायन्त्रमें १२ घण्टे तक उवाल लेनेसे शुद्ध  
होता है।

(३२) वैद्यर्य शोधन—लहसुनियाको त्रिफलाके काथमें २४ घण्टे  
तक दोलायन्त्रसे उवाल लेनेमें शुद्ध होता है। (यो० २०)

(३३) पुरवराज शोधन—कुलथीका काथ और काजी समझाग  
मिलाकर उसके साथ पुरवराजको दोलायन्त्रमें ३ अहोरात्र उवालनेसे  
शुद्धि होती है।

(३४) नीलम शोधन—नीलमको नीलके काथमें ३ दिन तक  
दोलायन्त्रमें उवालनेसे शुद्ध होता है। (२० २० स०)

(३५) राजावर्त्त शोधन—गोमृद्व, नीवूका रस, जवाखार और  
पापड़न्वार मिलाकर, उसमें दोलायन्त्रसे ६ घण्टे तक उवालनेसे लाज-  
बट्टकी शुद्धि होती है। (२० च०)

(३६) वैक्रान्त शोधन—हीरा शोधन विभिन्न कुलथीके  
वैवाद में दोलायन्त्रसे शोधन करना चाहिये।

दूसरी विधि—वैक्रान्तको तपा-तपाकर २१ बार घोड़ेके मूत्रमें  
उभानेसे शुद्ध होता है। दोनों रीतिमें शोधन किया जाय, तो भस्म  
स्त्वर विशेष कोमल बनती है। (२० २० स०)

राजावर्त्तमें ३ प्रकार हैं—एक जातिमें तुचरण समान छीटे और दूसरे  
जाति पर रोप्य समान छीटे रहते हैं। सुकर्ण समान छीटे वाला उत्तम है।  
वैक्रान्त श्वेत, रक्त, पित्त आदि भेदमें ग्राट प्रकारके होते हैं। उनमेंसे  
रसरक्षसमुच्चयकार और अन्य ग्रन्थकारोंने लाल रगवालेको उत्तम माना है,  
किन्तु ग्रायुर्वेदप्रकाशमें पट्कोण या अष्टकोण काले रग वालेको श्रेष्ठ दर्शाया  
है, और उसके नीचे लिखे ग्लोकमें दापवाले हीरेको (तोरमल्ली को) ही  
वैक्रान्त कहा है:—

“विकृता वज्रखण्डा ये वैक्रान्ताख्यां भजन्ति ते।

जातयः शोधनं हिसा गुणास्तेषां तु वज्रवर्॥” अ० ५।१५६॥

हीराकी खानमें उत्तम विकारयुक्त हीराके दुकटे ही वैक्रान्त कहलाते हैं । यथार्थमें वे कनिष्ठ हीरा होनेसे उनके शोधन, मारण और गुण हीरा के समान ही हैं । इस वैक्रान्तको भाषामें तोरमल्ली—तरमरी कहते हैं ।

वर्तमानमें अनेक चिकित्सकोंने अभ्रककी खानमेंसे निकलने वाले एक जातिके पत्थरोंको वैक्रान्त माना है । अन्य स्फटिकको वैक्रान्त कहते हैं ।

( ३७ ) मौक्किक शोधन—जयन्तीके रसमें ३ घण्टे तक दोलायन्त्र से मोतीकोडुब्बाल लेनेसे शुद्ध होते हैं । ( शा० स० )

वर्तमानमें जर्मनी, अमेरिका, जापान आदि देशोंसे बनावटी मोती वहूत आते हैं, वे औषधिके कामके नहीं हैं । वसरा से आने वाले मोती अच्छे हैं । औषधिमें प्राय अबीध मोती और बड़े मोतीके चूरे का उपयोग होता है । विधने के समय जो चूर्ण जल में गिरता है । वह पूरा काम देता है ।

वाजारमें मोतीके छिलके जो मिलते हैं । वे शुक्रि के तेजस्वी अश में से निकाले हुए हैं । उसे खरीद करना हो तो शुक्रि के तेजस्वी अशकी पिण्ठी बना लेना ही अच्छा है । जिससे धनकी व्यर्थ हानि नहीं होगी ।

धन्वन्तरि निघण्डु, राजनिघण्डु, भावप्रकाश और चक्रपाणिदत्तके मतमें जयन्ती जाहीको कहते हैं । अमरकोपकारने अरणीको जयन्ती कहा है । इन दोनोंमें से विषनाशक गुण जाही ( चमेली ) में अधिक है । अत मौक्किक शोधनमें अरणीकी अपेक्षा जाही विशेष हितकर मानी जायगी ।

दूसरी विधि—पक्के ताजे नीबूके रसमें ४ गुना जल मिला, उसमें १२ घण्टे मोतीको भिगोकर धो लेनेसे शुद्ध हो जाते हैं । नीबूके जलमेंसे मोतीको सम्हाल कर निकालें । कारण, मोतीमेंसे कुछ चूर्ण होकर नीबूके रसमें मिल जाता है । ( औ० गु० ध० शा० )

तीसरी विधि—तपा-तपाकर सात-सात बार धी कुँवारके रस, चंदलोईडिके रस और स्तन्य ( स्त्री दूध ) में बुझानेसे मोतीकी शुद्धि होती है । यदि इस तरह शुद्धि करनी हो, तो तपानेके समय वरतन पर ढक्कन ढक देवें । अन्यथा मोती उछलकर पात्रसे बाहर निकल जाते हैं । किसी-किसी समय तो अग्निमें भी गिर जाते हैं । इसीलिये अति सम्हालकर शोधन करना चाहिये । ( शा० स० )

( ३८ ) शख और शुक्रि शोधन—शख और सीपको मट्टेमें ३ दिन तक भिगोवें । पात्रको दिनमें १२ घण्टे धूपमें तथा रातको १२ घण्टे खुला रखना चाहिये । मट्टेको रोज बदन देवें । ३ दिन बाद मट्टेमें से निकाल जलसे धोलेने पर शंख और शुक्रिकी शुद्धि होती है ।

रांख समुद्रमे ने निकले हुए बड़े सफेद रगके मजबूत देखकर उपयोगमे लेवे । मैंले २ गके, जल्दी टूटने वाले और नदीके छोटे शाखाओंको उपयोगमे न ले ।

मोती जिसमं से निकाल लिये होः ऐसी बड़ी सींगोंको उपयोगमे लेना चाहिये । शोधन करनेके समय सीपके पीछे जो काला भाग होता है, उसे चाकू मे दूर करें । मात्र सफेद तेजस्वी भागको ही ले । नदीमे उत्तम होने वाली छोटी-छोटी सींगोंमे गुण बहुत कम है, अत उनको न ले ।

(३६) प्रवाल शोधन—जयन्तीके रसमें दोलायन्त्रसे ३ घरटे तक स्वेदन करे । या छाछ (अधिक खट्टी न हो) में ३ घरटे तक भिगोकर धो लेनेसे प्रवाल शुद्ध होती है । (शा० स०)

श्वेत वर्णयुक्त और नित्तेज प्रवाल शाखाओंको निकाल डाले ।

(४०) वराटिका शोधन—कौँडियोंको मट्टा, चूकेका रस, अथवा नीबूके रसमें भिगोदें । जब कौँडियोंका रग श्वेत होजाय, तब निकाल कर धो ले । लगभग ७-८ दिन तक भिगोना पड़ता है । (२० र०)

ओपथि कार्यमें पीली कौँडियोंका ही उपयोग होता है । वजनकी दृष्टिसे १॥-१॥ तोले वजन वाली उत्तम, १-१ तोले वजनकी मध्यम और ६-६ माशे वजनकी कौँडियोंका निष्ठ मानी गई है । (२० र० स०)

(४१) अर्कीक शोधन—अर्कीक को तपा-तपाकर गुलावजल, या अर्क वेदमुश्क, अथवा दूधमें २१ बार बुझानेसे शुद्धि होती है ।

(४२) जहरमोहरा शोधन—जहरमोहराको तपा-तपाकर २१ बार गोदुग्ध या आँवलोंके रसमें बुझानेसे शुद्धि होती है ।

(४३) भस्माग शोधन—पिरोजाको अग्निमें तपा-तपाकर गाय या बकरीके दूधमें ३ बार बुझानेसे शुद्ध होता है ।

(४४) सगयसव शोधन—सगयसवको तपा-तपाकर २१ बार अके गावजब्बों या गुलावजलमें बुझानेसे शुद्ध होता है ।

(४५) सगयहूद (हजरुल यहूद) शोधन—संगयहूदको तपा-तपाकर ७ बार कुलथीके काथमें बुझानेसे शुद्धि होता है ।

(४६) उपपत्रा शोधन—पत्राकी खानमेंसे निकलने वाले तेजस्वी नीले रंगके पत्थरोंको तपा-तपाकर कुलथीके काथ, गुलावजल और केवड़ेके अर्क में ७-७ बार बुझालेनेसे शुद्धि होती है ।

(४७) वारहसिंगा शोधन—वारहसिंगेंके छोटे-छोटे ढुकड़े कर मट्टे में डालें । फिर धूप लगाती रहें, ऐसे स्थान पर ३ दिन तक वरतन को रखें । पश्चात् जलसेधोकर तेज धूपमें सुखा लेनेसे शुद्धि होती है ।

( ४८ ) फिटबरी और सोहागा शोधन—इनको लोहे की कड़ाही में डालकर फूला बना लेनेसे शुद्धि होती है ।

( ४९ ) जयपाल शोधन—जमालगोटेके बीजोंको २४ घण्टे जलमें भिगोदे । फिर ऊपरके छिलके उत्तारकर गिरी निकाललें । जयपाल बाला हाथ नेत्रोंको न लग जाय, यह सम्हाले । कडाचित् खूलसे हाथ लग भी जाय तो वीं लगाले । पश्चात् गिरीको १६ गुने दूधमें दोलायन्त्रसे उवालकर जलसे धो लेवे, और वीचमेंसे जीभी निकालकर सूर्यके ताप में सुखा लेनेसे जयपाल शुद्ध होता है । ( यो० २० )

सूचना—जयगलके विरेचन और वमनवर्म उसमें अवस्थित तैलके हेतुमें प्रकाशित होते हैं । यदि तैलको अत्यधिक कम कर दिया जायगा तो वह जयगल मिश्रित औपचियोग्य मात्रा में इच्छित कार्य नहीं कर सकेगी ।

( ५० ) वच्छनाग शोधन—सफेद या काले वच्छनागके छोटे-छोटे दुकडे कर ४ गुने बकरीके दृधमें ३ घण्टे उवाल, धोकर छायेमें सुखा लेनेसे शुद्ध होता है । ( यो० २० )

बाजारमें गोमूत्र की गव बाला काले रगका वच्छनाग आता है । वह श्वेत रगके वच्छनागको गोमूत्रमें उवालकरके बनाया हुआ है । वच्छनाग गोमूत्र एक समय उबल जानेके हेतुमें प्राय शुद्ध है । फिर भी अविक शोधन करना हो, तो उसके छोटे-छोटे दुकडे कर गोमूत्रमें १ दिन भिगोकर धो लेवे । उवालनेके समय वच्छनागमें सुई डालकर परीक्षा करे । यदि सुई पार निकल जाय, तो शुद्ध समझे । कसर हो तो आध घण्टे तक और अग्नि देनी चाहिये ।

( ५१ ) धत्तूर शोधन—काले धत्तूरेके पक्के बीजोंको गोमूत्रमें १२ घण्टे भिगोकर सुखाए । फिर लकड़ीके ढंटेसे कूट वा शिलापार पीस फटक कर छिलकोंको दूर करनेसे बीजोंकी शुद्धि होती है । ( यो० २० )

काले धत्तूरेके पक्के बीज विशेष लाभदायक हैं । कालेके अभावमें ज्वर धत्तूरेके बीज लेवे ।

( ५२ ) कुचिला शोधन—कुचिलेको ७ दिन तक गोमूत्र में भिगोवे । प्रतिदिन गोमूत्र वढ़ाते रहे । फिर छिलका नरम होने या कुचिलामें सुई लगाने पर पार निकल जाय, तब छिलका ओंको उत्तार देवे, और भीतरसे जीभीको भी निकाल डाले । पश्चात् कुचिलेको १६ गुने दुग्धमें दोलायन्त्रसे उवाले । दुग्ध, रवड़ी जैसा होजाने पर उत्तार कर धो लेवे । अथवा समभाग घृतमें भून लेनेसे भी कुचिला शुद्ध होजाता है ।

यदि ७ दिन भिगोनेपर भी छिलके नरम न हो, तो २-३ रोज ज्यादा

भिगोवे । किन्तु छिलके नरम होने पर अधिक इन गोमूत्रमें न रखे । अन्यथा गुण कम होजाता है ।

कुचिला शोधन करने पर शेष रहे दुग्धकाँ मावा बनाकर अफीम छुटानेके लिये हमने उपयोगमें लिया है । मात्रा अफीमके वरावरमें ढेते हैं । अथवा कुचिलेका शेष घृत अफीममें आधे परिमाणमें ढेते हैं । इन दोनों प्रयोगोमें अफीमका व्यसन ५-७ दिनमें ही छूट जाता है ।

दूसरी विधि—१ सेर कुचिलेको कडाहीमें डाल रा । से पौँछ तोले तक एरण्ड तैल मिला मसलकर मन्दाग्निसे भूनते हैं । वार-वार खुरपेसे चलाते रहते हैं । कुचिले फूल जाँय, तब कडाहीको उतार ले । कडाचित् एकाध कुचिला उत्तेजकर बाहर निकल जाता है । इस हेतु से सम्हालपूर्वक भूने । कुपले को बाहर पत्थर पर रख मुट्ठी से तोड़ने पर दूट जाता है, तब पक्का माना जाता है । इस कुचिलेका उपयोग शुद्ध कुचिले के स्थान पर किया जाता है । छिलके और जिह्वा न निकलने पर भी बाधा नहीं पहुंचती । कडाचित् कोई कुचिला कच्चा रह गया हो, तो उसे निकाल डालना चाहिये ।

कोई कोई वैद्य विना शोधन किये और विना जीभी निकाले वड्डे से अन्व द्वारा पतले कागज जैसे टुकड़े करा कूटकर उपयोगमें लेते हैं । किन्तु ऐसे अशुद्ध कुचिलेको प्रयोगमें लाना, यह शास्त्रमर्यादाके विरुद्ध है ।

(५३) रसांजन शोधन—बाजारसे ली हुई रसोतको कूटकर जलमें २४ घण्टे भिगो देवे फिर अच्छी तरह मसलकर कपड़ेसे छान लेवें । और जल मिलाने की जरूरत पड़े तो, और जल भिला लेवे । छाने हुये जलको सम्हालकर ऊपरसे एक कडाईमें निकाल लेवे । नीचे की मिट्टी को रसोतके साथ न आने दे । फिर जलको उवालकर गाढ़ा करे । ऊपरके भागमें रसोत लगजाय उसे वार-वार खोलते रहे, और नीचे भी न लग जाय इस प्रकार सम्हालपूर्वक चलाते रहे । अग्नि मंद देवे । जब रसोत अवलोहके समान होजाय या जलने लगे तब कडाई को नीचे उतार कर सूर्य के तापमें सुखालेनेकी अपेक्षा ‘नौपिकृनि’ में लिखे अनुसार तैयार कर लेना, यह विशेष हितकर है ।

(५४) गूगल शोधन विधि—एक पाव त्रिफला और आधा पाव गिलोयको जोकुट कर ३-४ सेर पानीमें रातंको भिगो देवे । सुवह काढ़ा करके आधा पानी रह जाय, तब उतार कर छान लेवे । फिर छाने

हुए काढ़ेको लोहेकी कडाहीमें रखकर चूल्हे पर चढ़ायें। और मन्द-मन्द अग्नि दें। कडाहीके दोनों कुन्दामें एक लम्बी लकड़ी आई पिरो देवें। पश्चात् एक साफ कपड़ेमें एक पाय भैमागृगल वौध पोटलीसी बना उसी लकड़ीमें वौधकर, कडाहीमें लटका देवें। पोटलीका मुँह खुला रखवे, और उसी कडाहीमें से कछलीसे काढ़ा भर-भर कर गृगलकी थैलीमें डालते रहे। साथ-साथ गृगलको चलाते-भी रहे। इन्हाँ-वारद बार काढ़ा डालनेसे सारा गृगल कढ़ाईमें छन जायगा। जब कपड़ा खाली होजाय, तब कपड़े को निकाल लेवें। उसमें गृगलका मैल रहे, उसे फैक देवो। कडाहीमें जो गृगल भिला काटा है, उसे धीर-धीर धार वौधकर निकाल लेनेसे पैदमें मैल रह जायगा। उसे भी दूर करें। केवल नितारे हुए काढ़ेको मन्दी औच पर पकावें। गाढ़ा हो जाय, तब उतार लेवे। शीतल होने पर हाथोमें धो लगा गृगलकी गोलियाँ बनाकर सुखा लेवे और कडाहीको गोवरसे साफ कर लेवें।

टिप्पणी—कितनेक चिकित्सक गृगलका शोधन गिलोय और दशमूल क्षाथके साथ करते हैं। आमशोधक कार्य गृगलमें लेना हो तब निफला विशेष हितावह माना जायगा। आमसचय अविक न हो ऐसे 'वात गेगियांके लिये गिलोय और दशमूल क्षाथ लाभदायक रहेगा।

(५५) भाँग शोधन—भाँगकी पत्तीको जलमें उवाल, निचोड़ कर सुखा लेवे। फिर कडाहीमें डालकर सेक लेनेसे शुद्ध होती है।

(५६) लाङ्गली शोधन—कलिहारीके छोटे-छोटे टुकड़े को २४ घण्टे गोमूत्रमें भिगो, छायामें सुखा लेनेसे शुद्ध होते हैं। (२० च०)

(५७) कनेरमूलका शोधन—कनेरकी जड़के छोटे-छोटे टुकड़े कर पोटलीमें वौधकर २ धण्टे तक गोदुग्धमें दोलायन्त्रसे उवाल लेनेसे शुद्ध होते हैं। (२० च०)

(५८) गुज्जा शोधन—सफेद चिरमिटीको दोलायन्त्रमें रख, कौंजीमें १ प्रहर उवाल लेनेसे शुद्ध होती है। (२० च०)

(५९) भज्जातक शोधन—पक्के भिलावे, जो पानीमें डालनेसे छव जायें, वे इंटके चूर्णमें घिसनेसे शुद्ध होते हैं। जब भिलावेका क्वाथ करके पाक आदिमें उपयोग करना हो, तब इस तरह शुद्ध करले।

दूसरी विधि—भिलावोको एक कपड़ेकी पोटली में वौधकर भैसके गोवरमें चौगुना जल भिलाकर दोलायन्त्रमें मन्दाग्निसे १२ घण्टे तक उवाले। पश्चात् ४-५ प्रहर गोमूत्र और गोदुग्धमें उवाले। वादमें भिलावोको गरम जलसे धोकर सबके ऊपरसे टोपीको सम्भालकर दूर

करें । फिर भिलावोको नारियलके जलमें १ घंटेटे उवाल लेनेसे भिलावे चूर्णमें मिलाने लायक शुद्ध हो जाते हैं ।

(६०) अफीम शोधन—अफीमको पानीमें घोलकर कपड़ेकी दो तहोमें छान लेनेसे पानीमें चली जाती है । फिर आग पर ओटा पानीको गाढ़ा कर लेनेसे अफीम शुद्ध होती है । ४ तोले शुद्ध अफीमका शोधन करने पर २ तोले रह जाती है । इस तरह शुद्ध की हुई अफीम को नेत्ररोगकी ओषधिमें मिलानी चाहिये ।

नेत्रोंकी ओषधिमें अफीम ५-१० वर्पकी पुरानी विशेष हितकर हैं और खानेके लिये नवीन अफीम अच्छी है ।

दूसरी विधि—अफीमको अदरखके रसकी २१ भावना देनेसे खानेकी ओषधिमें मिलाने योग्य शुद्ध होती है । (यो० २०)

(६१) लहसुन शोधन—लहसुनके छिलकोको निकाल, कुचल-कर ३ दिन छाछमें भिगोवे । रोज छाछ बदल देवे । पश्चात् साफ जलसेंधोकर छायामें सुखा लेनेमें लहसुन दुर्गन्धरहित शुद्ध होती है ।

(६२) एरण्ड बीजका शोधन—अरंडीके फलोंके ऊपरसे छिलके और भीतरसे जीभी निकाल दे । पश्चात् ४ गुने नारियलकं जलमें दोलायन्त्रसे मन्दाग्नि पर ३ घण्टे उवालने से शुद्ध होते हैं ।

(६३) हींग शोधन—हींग बीमें भून लेनेसे चूर्णमें मिलानेके लायक शुद्ध होती है किन्तु रसायन पारदयुक्त ओषधियोंमें मिलानेके लिये हींगको सूर्यके तापमें कमलके पत्तोंके रसमें ६ घण्टे तक भावना देनेसे शुद्ध होती है । (यो० २०)

(६४) उसारेरेवन शोधन—उसारेरेवनको अदरखके रस या सोठके काथकी ३ भावना देनेसे शुद्ध होती है ।

(६५) समुद्रफेन शोधन—समुद्रफेनको नीबूके रसमें ३ घण्टे खरल कर धूपमें सुखा लेनेसे शुद्ध होता है ।

(६६) सर्पविष शोधन—काले सर्पके विषको पहले चीनी मिट्टी की प्यालीमें डाल सरसोंके तेलमें मिलाकर सूर्यके तापमें १२ घण्टे रखे । पश्चात् नागरवेलके पानके रस, अगस्त पत्रके रस और कूटके काथकी ३-३ भावना देनेसे शुद्धि होती है ।

द्वितीय विधि—सर्पविषको गोमूत्रमें डालकर तीन दिन सूर्यके तापमें रखे । फिर सुखा लेने पर शुद्ध होजाता है । (र० च०)

सर्पविष निकालनेवाले सौंपको पकड़ मुँहको खोल, ऊपरके मागसे चाँचेका भाग थोड़ा टेढ़ा कर मुँहको उतारा कर देते हैं । फिर विषकी थैली

पर अगुणको दवाकर विप निकाल लेते हैं। जीवित मर्दमेंसे २-३ मास पर बार-बार विप निकालते रहते हैं। मरे हुए मर्दमेंसे विप नहीं निकलता। अनेक सपेरे थैलीको चीरकर विप निकालते हैं, परन्तु उस विपमें रक्त मिल जाता है। ऊपर कही हुई विधिसे दवाकर विप निकालने पर शुद्ध विप सहज मिल जाता है।

सर्वविप थूकके समान निकलता है। फिर थोड़े ही समयमें ग्रहकर गोटकी छोटी-छोटी डलीके भमान सफेद रङ्गका होजाता है।

सर्वविपकी परीक्षा—तुरन्त मारे हुए किसी पशु शरीरमें बड़ी रक्त-वाहिनी काट दे। फिर वहते रक्तप्रवाहमें नीचे एक सरसों समान विप रखनेसे वह रक्तप्रवाहमें तेजीके साथ ऊपर गति करने लग जाता है।

(६७) पित्त शुद्धि—पित्तको कडवे नीमके पत्तोंके स्वरसकी ३ भावना देकर जलसे धोलेने पर शुद्धि होती है। (२० च०)

(६८) गधाविरोजा शोधन—शोधनविधि मूत्रकृच्छ्रान्तक रसकी दूसरी विधिके साथमें आगे दी जायगी।

(६९) अडेके छिलकोंका शोधन—अडेके छिलकोंको सिरका या नमक नौसादर मिलाये जलमें भिगोदे। ४-६ दिनमें कोमल होने पर भीतरकी फिल्हीको सम्हालकर निकाल देनेसे वे शुद्ध औपधियोंमें मिलाने योग्य, होजाते हैं।

नमक और नौसादर मिलाना हो, तो छिलकोंकी अपेक्षा आठवाँ आठवाँ हिस्सा लेवे। फिल्ही निकालने के पश्चात् शुद्ध जलसे धोकर मूर्यके तापमें सुखा लेना चाहिये।

## भस्म प्रकरण।

धातु-उपधातुओंकी भस्म बनाने या मारण करनेका अर्थ उनके सूक्ष्म परमाणुओंको अत्यन्त सूक्ष्म, निरुत्थ और सेन्द्रिय वटक युक्त बनाना, ताकि सेवन करने पर वे उपकारक हो, देहमें शल्य रूपसे अपकारक न हो। धातु-उपधातुओंके निरन्त्रिय परमाणु शभ्य उतने सूक्ष्मतम होजाय, योर उनके साथ भावना द्रव्योंमेंसे गुणवर्द्धक विविध सेन्द्रिय परमाणुएँ मिश्रित होजाय, ऐसे सूक्ष्मतम सेन्द्रिय स्वरूपकी प्राप्ति करना, यह भस्म करने या मारण करने का उद्देश्य है। अथवा जड़ द्रव्योंकी जडताको दूर कर शरीरके उपयागी लघुत्व गुणको उत्पन्न करना, यह भस्म बनानेका उद्देश्य है।

धातु उपधातुओंकी भस्म बनाने अथवा मारण करनेका अर्थ इनके शातवको विलकूल नष्ट कर देना, ऐसा नहीं है। यह कषायि सभावित नहीं है।

भस्म चाहे उतनी सद्दम बनाई जाय, कदाच पश्चात्य रसायन शाक्त्रकी दृष्टिसे इनका धातुत्व विलक्षण नष्ट होजाय। फिर भी वह अपना मूल स्वभाव (गुणविशिष्टत्व) का त्याग नहीं कर सकती, यह प्रयोग सिद्ध है।

भस्म तैयार करनेके पहले, शोधन प्रकरणमें लिखी विधि अनुसार धातु उत्पादित रख, उपरत आदि ओपविधियोंको शुद्ध कर लेवें। जितना शोबन अच्छा होगा, उतनी ही भस्म अविक सम्म्य होती है। धातु-उत्पादितओंकी भस्म बनानेके लिये अनेक प्रकारका आविष्या को भावना दी जाती है, जिसमें भावना द्रव्योंके रसके चारके सत्त्वाशकृति विशेष होकर उनके गुण भी समिलित हो जाते हैं।

सुवर्ण, रोप्य, लोह, वग, जमद, शोशा मङ्गर, मुक्ता शुक्रि, प्रवाल, अध्रकु और अन्य रत्नामय रसायन सम्म्य हैं, तथा ताम्र, मखिया, हरताल आदि उग्र हैं। परन्तु भावना त्वय सस्कारने गुणोंमें कुछ परिवर्तन हो सकता है। मूल स्वभाव पूर्णरूपसे नहीं बदलता। अत भस्म तैयार करनेके पहले किन-किन ओपविधियोंकी भावना अनुकूल हैं, इस बातमें सम्यक् प्रकारसे जान लेना चाहिये। जैसे रसायन गुणके लिये अन्नक भस्मका विरेचन और लेखन ओपविधियोंके पुट न्यून परिमाणमें और वृहण ओपविधियोंके पुट विशेष परिमाणमें देना चाहिये। किन्तु किसी रोगको दूर करनेका उद्देश्य हो, तो उस रोगको शमन करनेवाली ओपविधियोंकी ही भावना ज्यादा देनी चाहिये। उपर्युक्त, सागक, बातश्लेष्मव्यवहार, कोष्टविकारव्यवहार आदि गुणोंके लिये अन्नक भस्म को अर्क दुर्घट या अर्क पत्रके रसकी भावना देना लाभदाटक है। ऐसे गुणोंके लिये यदि शोतवीर्य, रक्तवित्तशामक और कफद्रव्यनाशक अड्डेमेंके पानके स्वरसकी भावना दीजायगी, तो लाभ कम मिलेगा। मधुमेह पर लोह भस्मका उपयोग करना हो, तो जामुन वृक्षकी छालके क्वायसे ४-६ या अधिक पुट देवे। एव कफनाश के लिये अन्नको कटेली आदि कफव्यवहार ओपविधियोंके पुट देवें। इस तरह अन्य रोगशामक ओपविधियोंके लिये विचारपूर्वक योजना करें।

वर्णोपविधि द्वारा तैयार की हुई वगभस्म सम्म्य होनेसे शुक्र स्थानको पुष्ट बनानेमें विशेष लाभदायक है, और हरताल-मारिति वगभस्म उग्र होनेसे दूषित रस-युक्त आदि धातुओंको शुद्ध करने, जन्तुओं का नाश करने, उपदशके रोगीके विगड़े हुए शुक्रको शुद्ध करनेके लिये और उपदशजनित चर्मरोगमें विशेष हितकारक मानो गई है। अत भावना विप्रयक विचार करके भस्मका उपयोग करना चाहिये। धातु-उपदशजनीकी भस्म निम्न पाँच प्रकारसे तैयार होती है—

( १ ) पारद, गन्धक, अथवा सिंगरफके योगसे।

( २ ) वर्णोपविधियोंके स्वरसकी भावना द्वारा।

- ( ३ ) सोमल, हरताल, मैनसिल आदि उग्र द्रव्योंके योगमें ।  
 ( ४ ) गम्बक, सजीखार, शोग या अन्य ज्ञारसें ।  
 ( ५ ) धातुओंके अन्य विरोधी वातुमें मारण ।

इनमें पहले दो प्रकार श्रेष्ठ और निर्दोष हैं । तीसरे प्रकारकी विधिसे भस्म उग्र बनती है, तथा चाथी आर पॉचवी विधिसे बनाई हुई भस्म न्यून गुण-युक्त होती है । रसरत ममुच्य और आयुर्वेदप्रकाशमें लिखा है कि:—

लोहाना मारणं श्रेष्ठं सर्वेषां रसभस्मना ।

मूलीभिर्मध्यम प्राहुः कनिष्ठं गन्धकादिभिः ।

अरिलोहेन लोहस्य मारणं दुर्गुणप्रदम् ॥

सुवर्ण आदि धातुओंका पारद योगमें मारण श्रेष्ठ, बनौषधियोंसे मारण मध्यम गुणयुक्त, गन्धक और अन्य ज्ञार आदि से मारण कनिष्ठ, तथा विरोधी धातुओंसे मारण करना हानिकारक है । अन्य आचार्योंने भी लिखा है:—

लोह सूतयुतं दोपान्स्त्यजेत्सूतस्तु लोहयुक् ।

अतः स्वर्णादिलोहानि विनासूत न मारयेत् ॥

सुवर्णादि धातु पारदस्योगसे दोषोंको त्याग देती है और पारद भी सुवर्णादिके योगमें दोपमुक्त होता है । अत विना पारद, धातुका मारण न करें ।

जबतक भस्म निस्त्य न बनजाय, जबतक उपयोगमें नहीं लेनी चाहिये, इस शास्त्रान्तराला वर्तमानमें पूर्ण रूपसे पालन नहीं होता । यूनानी हकीम तो कच्चे बग और शीशेजौ मिश्रीके साथ खरल करके ही उपयोगमें लाते हैं । उनकी मान्यतानुसार कच्ची धातुके उपयोग में कुछ भी हानि नहीं है । किन्तु आयुर्वेदने कच्चे बग और शीशेको हानिकर माना है । ( रसतन्त्रसार द्वितीयखण्ड में शीशेके वर्णनमें वह विचार पश्चात्यपद्धतिअनुसार समझकर लिखा गया )

भस्मोंको सर्वया सम्हाल कर कॉच्ची अच्छी डाट वाली शीशियोंमें बन्द रखना चाहिये । इस तरह रखी हुई भस्म जितनी पुरानी होती है, उतनी ही ( उग्रताका शमन होकर ) विशेष सोम्य और उपयोगी बनती है ।

अभ्रक, लोह, सुवर्ण, रौप्य, ताम्र, शीशा, जसद आदि धातुओंको ज्यादा पुट देनेसे भस्म विशेष गुणयुक्त बनती है, तथा मुक्ता, शुक्रि, प्रवाल, रत्न-उपरतोंको मर्यादासे अधिक पुट देने पर न्यून वलयुक्त होजानेकी सम्भावना है । अत भस्म बनानेमें औपधकके स्वरूप और रूपान्तर पर लक्ष्य देना चाहिये ।

यदि किसी समय अकस्मात् धातुओंकी भस्मकी शीशी फूट जाने पर कॉच्चके अणु भस्ममें मिल जायें, तो धीकुँवारके ५-७ पुट देनेसे कॉच्चके दोषकी निवृत्ति होकर भस्म अधिक गुणयुक्त बनती है ।

अभ्रक भस्म कितने पुटवाली है, इस बातके निर्णयार्थ अभी तक कोई

साधन उपलब्ध नहीं हुआ । इस हेतुसे १ पुटवाली अभ्रक भी सहस्र पुटवाली चनकर वाजारमें विकती है । एक समय एक बैद्यजी ने मुझे सहस्रपुटी अभ्रक दिखायी और कहा कि ४० रुपये खरीद की है । वह सोनागेलका चूर्ण ही था । इस तरह वरारसे भी सोनागेलका चूर्ण अभ्रक भस्मके नामसे आया था ।

कुछ वर्षों पहले मैं देहलीके एक बैद्यसे बड़मस्म दो आने तोला, अभ्रकभस्म और लोहभस्म ४ आने तोला परीक्षाके लिये लाया था । निर्णय करने पर विट्ठि हुआ कि कितनेक फॉर्मेंसी वाले वडे कारखानेके एजिनोंके भीतर पक्के लोहेकी पेचदार बोतलमें कलई आदिको मर कर कुछ समय तक रखवा देते हैं । फिर निकाल शीतल होने पर जलसे धोकर तवे पर सुखा लेते हैं । इस तरह मस्म बनानेमें शोधन करने की या भावना देने की आवश्यकता नहीं रहती । विज्ञापन देकर सत्ती भस्म बेचनेवालोंके लिये वह विधि उपयोगी है ।

कितनेक शठ-बैद्य मुक्ता भस्मके स्थानपर शुक्रि भस्म देकर पूरा मूल्य लेते हैं । सुवर्ण, रंध्य, लोह आदिमें भी छुच्चाई करते हैं । इन सबकी अपेक्षा जो मदोप-अपक्क भस्म बेचते हैं, वे जनताको अधिक हानि पहुँचाते हैं ।

जब भस्म जल पर तैरने लगे, तब विशेष लाभदायक होती है । परन्तु वर्तमानमें ऊपर तेर न सके, ऐसी अनेक प्रकारकी भस्में उपयोगमें लानेका रिवाज है । जल पर तैर सके वह जल्दी रस-रक्त आदि धातुओं में मिलकर अपनादिव्य प्रभाव दिखाती है । विना तैरनेवालीमें उतना गुण नहीं होता ।

इस ग्रन्थमें धातुओंकी भस्मोंमें अनेक स्थानों पर कम पुट लिखे हैं । उन स्थानों पर अनुकूलता अनुसार ज्यादा पुट भी दे सकते हैं । ग्रन्थमें लिखी विधि से तैयार की हुई भस्मे हानि नहीं पहुँचातीं । अपनी शक्ति अनुसार लाभ ही पहुँचाती हैं । फिर भी अधिक पुट दिये जायें, तो विशेष लाभदायक बनती हैं ।

अभ्रक, लोह, मण्डूर, बड़ा और मासिक कच्ची हों, तबतक उनको अग्नि तेज देनी चाहिये । भस्म पक्का हो जाने पर विशेष पुट देना हो, तब अग्नि कम देनी चाहिये । यदि अन्तके पुटोंमें अग्नि तेज होगी, तो भस्म कठोर हो जायगी । मृदु नहीं बनेगी । इसके विपरीत नाग, रौप्य और सुवर्ण जबतक कच्चे हों, तब-तक अग्नि कम देनी चाहिये । अधिक अग्नि देने पर फिरसे जीवित हो जाते हैं, इनकी भस्म जैसे-जैसे बनती जाय वैसे-वैसे अग्नि बढ़ाते जायें ।

भस्म बनानेके लिये धातु, उपधातु आदि ओपराधियोंकी टिकिया अथवा गोलेका सपुट मजबूत करना चाहिये । सपुट मजबूत होनेसे अग्निकी उष्णता, जो संपुटके भीतर प्रवेश करती है; वह शीघ्र नहीं निकल सकती, जिससे भस्म योड़े ही पुटमें विशेष मुलायम होजाती है । संपुट दृढ़ न होनेसे सन्तु खुल

जाती है। किर अग्निकी गरमी बाहर निकलती रहती है, जिससे भस्मको इच्छित लाभ नहीं पहुँचता।

भस्मका सपुट विशेषत हॉडियोमें करते हैं। यदि भस्मकी टिकियाओं को घडे गोल तवेपर रखकर सपुट किया जाय, तो गजपुटमें अग्नि विशेष लगती है। गजपुट आगदिमें अग्नि देनेके बाद जब तक सपुट स्वाग शीतल न हो, तबतक खड़ेमेंसे न निकालें। अन्यथा भस्मकी गरम टिकियोंको बाहर शीतल बायु लगने पर भस्म दूषित (कठोर) हो जाती है।

रत्नोंकी भस्म बनानेके बदले पिण्ठी बनाई जाय, तो विशेष लाभ करती है। परन्तु किसी-किसी समय पिण्ठी अनुकूल नहीं रहती, तब भस्म दी जाती है। अतः भस्म बनानेकी विधि भी दी है। ४-५ प्रकारके यूनानी पत्थरोंकी भस्म और पिण्ठी विशेष उपयोगी होनेसे उनकी विधि भी साथ साथ दी गई है।

सुवर्ण, रौप्य आदि धातुएँ अन्य धातुके मिश्रणरहित शुद्ध ही ले। दूषित धातुकी भस्मसे बलवीर्यका नाश और अनेक रोगोंकी उत्पत्ति होती है।

ओषधि कार्यमें मट्टर १०० वर्षसे ज्यादा पुराना ही लेना चाहिये। नये मंडूरकी भस्मके सेवनसे अनेक दोष उत्पन्न होते हैं। काशीश भस्म बनानेके लिये विलायती काशीश लिया जाय, तो लाभ अविक होता है।

भस्मकी टिकियों सुखानेके लिये कलई की हुई थाली, एनेमल (लोहे पर सफेदी लगी हुई) की थाली, चीनी मिट्टीके पात्र अथवा पत्थरके पात्रोंका उपयोग करना चाहिये। पत्थर अथवा धातुपात्र होनेसे टिकिया जल्दी सुख जाती है। यदि तावा, पीतलका पात्र लेना हो, तो कलई किया हुआ ही लेना चाहिये। विना कलईके पात्रमें टिकियों सुखानेसे पात्रमें रहा हुआ नीलाथोथा टिकियोंको लगकर भम्मको दूषित बना देता है।

टिकियों वाँधनेके पश्चात् खरल, वत्ताको और टिकियों जिस थालीमें सुखाई हो उस थालीको भी भावना देनेके स्वरससे धोकर रसको सुखा लेवें, या दूसरी भावना देनेके समय उस रसको मिलालें, जिससे भस्म कम न हो।

जबतक भस्म मुलायम न वने, कच्ची धातुका अश प्रतीत हो, तबतक लोहेके खरलका उपयोग करे। पत्थरके खरलमें कच्ची धातुओंको खरल करनेसे खरल और भस्म, दोनों खराब होते हैं। पत्थर विस्कर भस्ममें कुछ अश मिल जाता है। एवं नीचूका रस, लोह-विरोधी अन्य स्वरस अथवा नौसादर आदि चारखुक्क औपध लोह खरलमें धोटनेसे लोहेका जग बनता है, जो ओषधिको दूषित बनाता है। इसलिये विचारपूर्वक खरलका उपयोग करना चाहिये।

हीरा, मारिकय, मोती, पन्ना, नीलम आदि रत्नोंकी पिण्ठी चीनी मिट्टीके खरल (Mortar with Peetle) या सिमाक पत्थरकेमें धोटनी चाहिये।

भस्म और रस आदि ओपविधियोंके लिये टोली आदि पत्थरोंके खरल आते हैं, वे सब रलोंके घोटनेसे खराब हो जाते हैं।

आयुर्वेदप्रकाशकारने रसपद्धतिके वचनोंका प्रमाण देकर यह लिखा है कि, “शैष्य भस्म, नाग भस्म और उपधातुओंकी भस्मोंमेंसे किसी एक अकेलीका उपयोग करना विशेष हितकर नहीं है। रससिंदूर या अभ्रक आदि अन्य भस्मके साथ मिलाकर सेवन करना चाहिये।”

भस्मोंके भीतर मूलधातुके साथ विविध वनोपविधियोंके क्षारका मिश्रण होता है। एव शहद, दूध या क्वाथ आदि विविध, रोगनाशक अनुपान मिलाये जाते हैं। इन क्षार और अनुपान सह भस्म आमाशयमेंसे ही सूक्ष्म रसायनियों द्वारा शोषित होकर रक्तमें प्रवेश कर जाती है। फिर क्षार और अनुपानके गुणधर्म अनुरूप तत्काल प्रभाव दर्शाती है। इस हेतुसे शास्त्रमें विविध अनुपानोंकी योजना की है, तथा भस्म और रसायनोंको योगवाही कहा है।

### ( १ ) सुवर्ण भस्म ।

**प्रथम विधि**—चन्द्रोदय वनानेके समय शीशीके तल भागमें गन्धक मिली हुई सुवर्णकी काली भस्म रह जाती है। उसमें जल मिला कर चीनीके वरतनमें दो-तीन घण्टे रख देवें। फिर सम्हालपूर्वक जलको निकाल डालें। पुनः जल मिलावें, और दो-तीन घण्टे रखटे वाद फेंक दें। इस तरह ३-४ समय धोनेसे पानी साफ निकलेगा और सुवर्णकी भस्म मात्र शेष रहेगी। उसे तुलसी, वनतुलसी ( नगदवावची ) अथवा कुकरौंधाके २० तोले रसमें खरल करें। जब भस्म गाढ़ी होवे, तब एक कौचकी प्लेट ( तासक ) में फैलाकर धूपमें सुखावें। फिर सुवर्णकी फैली हुई पपड़ीको खोल संपुट कर १६ इंचके खड़डेमें अग्नि देवें। पुनः तुलसी अथवा कुकरौंधाके रसमें घोट संपुट करके फूँक दें। इस तरह ८ पुट देनेसे मुलायम, हल्के वज्जनवाली और हल्के लाल रंगकी भस्म तैयार होजाती है।

**मात्रा**— $\frac{1}{2}$  से १ रत्ती तक दिनमें दो समय, शहद, पीपल और शहद, मक्खन-मिश्री, गिलोय सत्त्व और शहद, च्यवनप्राशावलेह अथवा रोगनुसार अनुपानके साथ देवें। शास्त्रकारोंने भिन्न-भिन्न रोगों के लिये नीचे लिखे अनुपानोंकी योजना की है:—

१. रसायन गुणके लिये—अ. कमलगटा ( जीभी निकाला हुआ ), धान की खील और प्रियंगुके चूर्ण और शहदके साथ सुवर्ण भस्म देवें, ऊपर गोदुग्ध पिलावें।

- आ. काले तिलोंके चूर्णके साथ देवे । उपरमे नीलकुम्भके शाखमे पकाया हुआ गोदुग्ध पिलावे ।
- इ. आँवलेके चूर्ण और शहदके साथ देवे ।
- ई. शतावरी घृत ६ माशे और शहद ३ माशेके साथ ।
- उ. भागरंके रसके साथ दे ।
१. उन्माद पर—ब्राह्मीका स्वरस ३ माशे, बच ३ रत्ती, कृष्ण और शंखपुष्पी ३-३ माशे और मिश्री ६ माशेके साथ देवे या धगासेके अर्कके साथ देवे ।
२. बुद्धि-वृद्धिके लिये—बचके चूर्ण ३ रत्तीके साथ ।
४. कांति-वृद्धिके लिये—पद्मकंसरके चूर्णके साथ ।
५. तारुण्य प्राप्तिके लिये—शंखपुष्पीके चूर्णके साथ ।
६. चाजीकरणके लिये—विदारीकन्दके चूर्णके साथ ।
७. राजयक्षमा पर—मक्खन, मिश्री और शहदमे दे । या सुवर्ण भन्नम् आधा रत्ती, शुद्ध सोनागंड ३ रत्ती, मोतीपिट्ठी १ रत्ती मिलाकर शहदके साथ देनेसं क्षयमें बमन, अतिसार, छूसि, कास, रक्षपित्त, अरुचि, उचाक आदि लक्षण दूर होते हैं ।
८. क्षयमें अतिसार पर—दाढिमावलेहके साथ ।
९. दाह-शमनके लिये—मिश्रीके साथ ।
१०. नेत्रीकी निर्वलतामें—पुरन्नवाके चूर्णके साथ ।
११. जीर्ण नेत्रदाहमें—मुक्तापिट्ठी और गिलोय-सत्वके साथ ।
१२. श्वासमें—त्रिकटु और घृतके साथ ।
१३. भयंकर प्रदरमें—चौलाईकी जड़के अर्कके साथ ।
१४. खौसीमें—हल्दी, पीपलका चूर्ण और शहदके साथ ।
१५. जीर्ण कास पर—द्राक्षासवके साथ ।
१६. सुजाक और मूत्रकृच्छ्रमें—छोटी इलायची, कर्पूर और मिश्रीके चूर्णके साथ ।
१७. रजोधर्म शुद्ध करनेके लिये—मकोयके अर्कके साथ ।

उपयोग—यह भस्म क्षय, धातुक्षीणता, जीर्णन्वर, त्रिदोष, वात-वाहिनियोंकी निर्वलता, पुराना श्वास, कास, दाह, नेत्रजलन, पित्तरोग, पित्तज उन्माद, भूतवाधा, विपविकार, पित्तप्रधाने प्रसेह और नतु-सक्रता आदि रोगोंको दूर करती है। इसमें स्त्रिय, मधुर, कपाय, किक्किचत्, तिक्त शोतवीर्य और रसायन गुण हैं। यह प्रज्ञा, वीर्य, वल, स्मृति और अभिन्नको बढ़ाने वाली, वृद्ध्य, पाककालमें मधुर, वृहण,

हृदय तथा वाणीको स्थिर व शुद्ध करने वाली है। सर्व धातुओंमें सुवर्ण अधिकतर स्थिर गुणयुक्त निर्मल और प्रसन्न है।

सुवर्ण भस्मके सेवनसे हृदयको शक्ति मिलती है। यह सुवर्ण का हृदय गुण कुचिलाके समान सत्वर वातवाहिनियोंको उत्तेजना देने वाला, कर्पूरके समान रक्तवाहिनियोंको विकसित करने वाला; यां पर्णवीज, अर्जुन आदि ओपथियोंके समान रक्तवाहिनियोंको संकुचित करने वाला भी नहीं है। किन्तु इसका कार्य रक्तको निर्विप बना रक्तका प्रसादन कर हृदयको पुष्ट बनाना तथा रक्तवाहिनियों और वात वाहिनियोंको शक्ति देना है। सुवर्णका यह हृदय गुण अन्य ओपथियोंसे विशेष है। इस गुणके लिये अदरखके रसके साथ सेवन करना चाहिये।

विष, उपचिप, शरीरमें उत्पन्न होनेवाला सेन्द्रिय विष, और इसको उत्पन्न करने वाले कीटाणु, इन सबसे शरीर पर होनेवाले दुष्परिणामको दूर करनेका अद्भुत गुण सुवर्णमें है। जब विषकी तीव्रावस्था शमन हो जाती है, और सूक्ष्मावस्था शेष रह जाती है, तब सुवर्णका उपयोग करनेसे शरीर पूर्णस्पसे निर्विष होजाता है। ऐसे प्रसग पर स्वल्प मात्रामें सुवर्ण वार-वार दिया जाता है। ऐसे ही कृत्रिम विषका तीव्र वेग दूर होने पर शेष विकृतिकी शान्तिके लिये सुवर्णका उपयोग करना चाहिये। कारण, सुवर्ण भस्ममें जन्तुधन और प्रतिविषोत्पादक (विषन) गुण रहे हैं। इस गुणकी प्राप्तिके लिये सुवर्ण भस्मका उपयोग कम मात्रामें दिनमें ३-४ बार करना चाहिये।

जन्तुधन और प्रतिविषोत्पादक गुणके कारण सुवर्ण क्षयमें बहुत लाभ पहुँचाता है। इस हेतुसे आयुर्वेदने सुवर्णके प्रयोगोंका क्षय रोगमें स्थान-स्थान पर उपयोग किया है। सुवर्ण-मिश्रित ओपथिका प्रयोग क्षयकी सब अवस्थाओंमें होता है। आयुर्वेदने अवस्था, दोप, दूष्य, स्थान आदिका विचार करके सुवर्णके अनेक प्रयोग निर्माण किये हैं। प्रथमा और द्वितीया अवस्थामें उनका अच्छा उपयोग होता है। मात्र तीसरी अवस्थामें जब वडे-वडे उरःक्षत, बल-मासका क्षय और भयंकर शक्तिपात आदि लक्षण होजाते हैं, तब सुवर्ण या अन्य किसी भी ओपथिसे लाभ नहीं हो सकता। रोग निरोधक शक्तिका अधि क्षय न हुआ हो, तबतक सुवर्णका अच्छा उपयोग होता है।

क्षय रोगमें जब ज्वरका वेग तीव्र हो, उस समय सुवर्णनहीं ज्ञा चाहिये। एवं सुवर्णकी मात्रा रोगीकी शक्तिसे ज्यादा होनेसे क्षयके निटाणुओंका अधिक नाश होता है। फिर उन मृत कीटाणुओंसे

सेन्ड्रिय विष विशेषांशमें उत्पन्न होकर तुरन्त ज्वर बढ़ने लगता है; और वह मर्यादासे बाहर होजाता है। अतः सुवर्णकी मात्रा रोगावस्था और प्रकृति भेदका विचार करके देनी चाहिये। अनेक समय तो सुवर्ण भस्मका प्रयोग उत्तीर्ण कम मात्रामें किया जाता है, कि, ज्वर रत्ती।

वारवार शुष्क कास, सारे शरीरमें व्यथा, मायंकालमें नित्य प्रति सम्हाल रखते हुए भी ज्वर आजाना, और उत्तेमें ही भयंकर शक्तिपात होना, मन अस्वस्थ, उदासीन और क्रोधी बनना इत्यादि लक्षण होनेपर सुवर्ण भस्म, शृङ्ग भस्म, प्रवालपिण्डी और गिलोय सत्वको मिलाकर दूध-मिश्रीके साथ देते रहनेसे थोड़े ही दिनोंमें प्रकृति सुधरने लगती है। ( शुष्क कासमें शृंग भस्मकी मात्रा कम दें। )

सहन होसके उत्तेमें अंशमें ताप, हाथ पैरमें जलन, स्वरभंद, स्कंध और पार्श्व भागका संकोच, दिनमें ३-४ बार पतले-पतले दस्त, अत्यन्त शुष्क कास, श्वास, कंठमें पीड़ा, कफके साथ रक्त गिरना इत्यादि लक्षण होने पर सुवर्ण भस्मका उपयोग प्रवालपिण्डी, शृङ्ग-भस्म और दाढ़िमावलेहके साथ करना लाभदायक है।

उरःक्तमें सुवर्णका उत्तम उपयोग होता है। ज्यादा रक्तस्राव होता हो, तो रक्तपित्त चिकित्साके साथ-साथ थोड़े परिमाणमें सुवर्ण भस्म देते रहनेसे ज्यादा अशक्ति नहीं आती, रक्तमें रहे हुए मधुरत्व, स्निग्धत्व, प्रसन्नत्व आदि गुणोंकी न्यूनताकी पूर्ति सुवर्ण द्वारा होजानेसे शक्तिपात नहीं होता और रोग सत्वर कावूमें आजाता है।

निर्जन्तुक क्षयकी सब अवस्थाओंमें शरीरके घटकोंके क्षयको रोकनेके लिये सुवर्णका प्रयोग लाभदायक है। रस, रक्त आदि धातुओंके अनुलोम क्षय ( रसक्षय-Sprue ) और प्रतिलोम क्षय, इन दोनों में सुवर्ण भस्मका उपयोग जीवनीयगणकी ओपथिके साथ करनेसे शीघ्र लाभ पहुँचता है।

उन्माद रोगमें पैत्तिक और श्लैज्मिक लक्षण अधिक होने पर सुवर्ण भस्मका उपयोग भलीभाँति होता है। अर्थात् सर्वाङ्गमें दाह, असहिष्णुता, वालकका रोना या सामान्य आवाज भी सहन न होना; प्रकाश, उषणता और उषण पदार्थके स्पर्शसे दुःखका भाव होना, हाथ-पैर पटकते रहना, अति व्याकुलता, मुख, नेत्र, कपोल, अङ्गुलियों आदि पर शोथ, जोर-जोरसे चिल्हाना, दूसरोंको मारनेके लिये ढौड़ना, नरन रहना, वीभत्स चेष्टा करना इत्यादि पैत्तिक लक्षण हो, या मनकी विलक्षण चंचलता, वार-वार दिड़-मूँढ़ होजाना, जड़ता, अन्नपर अरुचि,

स्त्री-सम्बन्धी बातों पर प्रेम, एकान्तमें रहनेकी इच्छा, जीवनसे उपरासता इत्यादि श्लैष्मिक लक्षण प्रतीत होते हो तो सुवर्ण भस्मको धमासाके काथ या अर्कके साथ देनेसे लाभ होता है।

अनेक मासकी पुरानी खोसी और श्वासमें जब पित्तकी अधानता, या बातपित्तकी अधानता हो, तब सुवर्ण भस्म द्राक्षारिष्ट या द्राक्षासबके साथ देनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है।

राजयह्मा रोगमें सेन्ड्रिय विप-दोप दुष्टीका परिणाम लघु अंत्र और वृहदन्त्र पर होनेसे फिर वे दुष्ट होजाते हैं। वार-वार बुद्बुदे चाले पतले दस्त होते रहते हैं। कचित् दस्तके साथ रक्त भी जाता है। कितनेके रोगियोंके सारे उदरमें दोप-दुष्टीका प्रकोप होजानेसे बड़े बड़े दस्त लगते हैं, और भयकर अशक्ति आजाती है। इस अवस्थामें सुवर्ण भस्म दाढ़िमावलेहके साथ देनी चाहिये।

सुवर्णके योगसे रक्तप्रसादन कार्य अच्छा होता है। त्वचा मुलायम और तेजस्वी बनती है। त्वचागत पित्तविकार अच्छी तरहसे शमन होजाता है। मुखमरडल पर कान्ति बढ़ जाती है; कुद्र कुष्ठ या त्वचाके रोग नष्ट होजाते हैं, एवं महाकुष्ठके उत्पादक कीटाणुओंका सुवर्णके सेवनसे विनाश होता है। इस प्रकार कुछ रोगोंमें भी सुवर्णका उपयोग लाभदायक है।

पैचिक प्रमेह रोगमें सुवर्ण भस्मका उपयोग अच्छा होता है।

आन्त्रिक ज्वर आदि सुदूरी बुखारोंमें ओपथिकी दो प्रकारकी योजना की जाती है। पहला कार्य रक्तमें रहे हुए ज्वरोत्पादक कीटाणुओंका नाश कर, सेन्ड्रिय विपको-जलाकर रक्तको निर्विप करनेका है। दूसरा कार्य हृदय आदि इन्ड्रियोंको भलीभौति कार्यक्रम बनानेका है। ये दोनों कार्य सुवर्ण भस्मके योगसे सहज हो जाते हैं।

सुवर्णमें उत्तम वृद्ध्य गुण है। अतः इस भस्मके सेवनसे अंडकोष की ग्रन्थियों वलवान बनती है, और नपु सकता दूर होती है।

सुवर्णका उपयोग नेत्रके पुराने जिद्दी रोगोंमें बहुत अच्छा होता है। विशेषतः भौंफणीके नीचे वाजरीके समान दाने होजाने, नेत्र लाल रहना, नेत्र, हृदय, हाथ-पैर आदिमें दाह और व्याकुलता आदि पित्त-प्रधान लक्षण अधिक होने पर सुवर्ण भस्मका सेवन मुक्तापिष्ठी और गिलोय सत्वके साथ करना हितकर है।

सुवर्णका उपयोग बात, पित्त दोप और रस, रक्त, मांस, शुक्र दूष्य, तथा हृदय, बातवाहिनियों, रक्तवाहिनियों, नेत्र, श्वसनेन्द्रिय,

लघुअन्त्र, वृहदन्त्र, अण्डकोप प्रौंर मनोदेश इत्यादि भ्यानों पर अधि  
काशमें होता है । ( प्रौं० गु० २० शा० )

गुरु भोजन और अति भोजन करनेवालोंमें अन्यमें विष मंगृ-  
हीत होता है । वह अत्यधिक बढ़ जानेपर जन अत्यनिक भोजन किया  
जाता है, तब वह प्रकृपित होकर सभी भोजनको विषमय बना देता

फिर वमन, विरचन, हिंडा, उद्दर पांडा, देनें स्थान-स्थान पर  
शीतपित्तके दबाएं, अति ज्वर, व्यवराहट आदि उपस्थित होते हैं । ऐसे  
समय पर पहले शोधन ( वमन-विरचन ) देकर फिर मुवर्ण भस्म देर  
रक्ती चौलाईकी जड़ १ तोलेंके काथके साथ दिनमें दो बार देनेसे गोप  
उपद्रव—वमन, हिंडा, निद्रानाश आदि छूट दो जाते हैं । भोजनमें  
मुनक्काका फारट देनेसे सत्त्वर लाभ होता है ।

सूचना—राजयद्वा रोगमें मुवर्ण भस्ममी मात्रा छुट ते छुट तीन तह  
देनी चाहिये । यदि इतनेसे भी ज्वर बढ़ जाय, तो मात्रा इनसे भी कम नहीं ।  
अधिक मात्रा देनेसे ज्यरुक कीटाणु अग्निक परिमाणमें एक नाथ भस्मकर ज्वरहै  
बढ़ा देते हैं । जब ज्यथ गेगमें ताप ज्वर ( ६६ डिग्रीमें अधिक ) हो, तब स्वर्ण  
का उपयोग नहो करना चाहिये ।

दूसरी विधि—शुद्ध मुवर्ण और शुद्ध पारद २-२ तोले मिलाकर  
नीबूके रसमें ६ घण्टे खरल करें । पश्चात् ४ तोले शुद्ध गन्धक मिला  
कर कज्जली करे । फिर नीबूके रसमें खरल कर टिकिया बौध, मुराकर  
सराव-सम्पुट करके २ सेर कण्ठोमें फूँक देवें । इस तरह मुवर्णकी  
काली भस्म होजाय तबतक ( ४-५ पुट) तक फूँकें । फिर पारद २ तोले  
और गन्धक ४ तोलेकी कज्जली मिलाकर कचनारकी छालक काथमें  
पुट देवे । इस तरह कचनारकी छालके काथके लगभग १०-१२ पुट  
देनेसे सुवर्णका अणु विलक्षुल नहीं दीखेगा, काली भस्म हो जायगी ।  
फिर पारद मिलाये विना कचनारकूकाथके ३-४ पुट देवे । पश्चात् वृत्त  
मिलाकर टिकिया बौध, संपुट करके ५ सेर आरने कण्ठोमें फूँक देनेसे  
गहरे लाल रंगकी हल्के वजनवाली मुलायम भस्म बन जाती है । या  
कचनार काथके बदले कुकरौधेके स्वरसके ४-८ पुट देकर भस्मको  
मुलायम बना लेवे । अथवा कौटेवाली चौलाईके स्वरसके ७ पुट देकर  
लाल रंगकी भस्म बना लेवे ।

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार ।

तीसरी विधि—स्वर्णको शुद्ध करके १ तोला चर्क तैयार करे ।  
पश्चात् सत्यानाशीके रसमें २४ घण्टे खरल कर टिकिया बौधकर

धूपमें सुखा लेवें। 'बादमें' संपुट करे ३० औरने कंडोमें फूँक देवें। स्वांग शीतल होने पर पुनः निकाल कर सत्यानाशीके रसमें खरल कर टिकिया बॉथकर फूँक देवें। इस विधिसे ४ से ६ पुट देनेसे काले रंग की मुलायम स्वर्ण भस्म तैयार होजाती है। (प० गगादत्त जी पन्त, काशीपुर)

**मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार।**

भावना हाथिसे जिन ओपवियोकी भावना दीजाय, उनके गुण शामिल होते हैं। इस भस्मको लाल बनानी हो, तो ४-६ पुट चौलाईके रसके देने चाहिये।

**चौथी विधि—२ तोले सुवर्णके शुद्ध पतले पतरे लेवे।** फिर हीग और हिंगुल २-२ तोले लेकर तिधारा थूहरके दूधमें खरल कर, इन पतरोके ऊपर लेप कर ( वर्कमें मिलाकर ) के सुखावे। पश्चात् सराव-संपुट करके कुकुट पुटमें फूँक देवें। पुनः उपरोक्त विधिसे लेप फूँक दे। इस तरह १० कुकुट पुट देनेसे गंग जैसे लाल रंगक, मुलायम भस्म तैयार होती है। ( २० च० )

**मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार।**

**पाँचवीं विधि—१ तोले स्वर्णके वर्कको श्रीष्ट शृङ्खलमें ३ दिन तक तुलसीके स्वरसमें अच्छी तरह खरल करे।** फिर सूख जाने पर नागरवेलके २५ वड़े-बड़े पानोके स्वरसमें खरल कर १ पतली टिकिया ( पूरी सद्दश ) बना लेवे। इस टिकियाके सूखने पर २५ नागरवेल के पानोके कल्कमें रख संपुट कर ५ सेर गोवरीकी अमिमें फूँक देवे। फिर निकाल नागरवेलके २५ पानोके रसमें खरल कर टिकिया बना लेवे। सूखने पर संपुट कर ५ सेर गोवरीकी अमि देवे। इस तरह १० पुट देनेसे उत्तम मुलायम फीके लाल रंगकी भस्म बन जाती है। इसका बजन लगभग १। तोला होता है। ( प० रघुवरदयालुजी, देहली )

**मात्रा और उपयोग—प्रथम विधिके अनुसार।** यह भस्म उपयोग करने पर प्रथम विधिकी अपेक्षा विशेष लाभदायक सिद्ध हुई है।

( २ ) रौप्य भस्म।

**प्रथम विधि—शुद्ध चौदोके कंटकबेधी पतरे और शुद्ध पारद,** दोनों १०-१० तोले लेकर नीबूके रसमें खरल करे। या चौदोको गला रस कर तुरन्त पारा मिला दे। पारा मिल जाने पर १० तोले शुद्ध गन्धक मिलाकर कजली करें। पश्चात् १० तोले शुद्ध हरताल मिला नीबूके रसमें खरल कर गोला बनावें। गोला सूखने पर १० तोले गंधक

को नीवूके रसमें खरल कर गोलेके ऊपर लेप करें। लेप सूखने पर कपराईटी की हुई छोटी हॉडीमें मजबूत बन्द कर ५ सेर कंडोकी आँच दें। प्रारम्भमें अधिक कंडोकी अभिन नहीं देनी चाहिये। हॉडी स्वैंग शीतल होने पर चौंदीको निकाल पुनः १ तोला हरताल मिला, नीवूके रसमें खरल कर गोला बनावे। फिर गोलेको सुखा, हॉडीमें बन्दकर ५ सेर कंडोकी आँच दें। इस तरह दसवाँ हिस्सा हरताल मिला-मिला कर २०-३० पुट देवें। हल्का गुलाबी रंग आने पर अन्तमें बीकुँ वारके रसमें खरल करके एक बड़ा गजपुट दें।

अनेक ग्रन्थकारोंने मात्र ३ पुटमें ही भस्म हो जानेका लिखा है परन्तु ३ पुटमें निश्चय भस्म नहीं बन सकती।

**मात्रा—** १ से १ रत्ती तक दिनमें २ बार शहद, मलाई-मिश्री, ग्रेटर, सिंतोप्लादि चूर्ण, नागकेशर और मक्खन, आँवलेका मुरब्बा, नफला अथवा अन्यैरोगानुसार अनुपानके साथ दें। रौप्य भस्मके साथमें अभ्रक, लोह या अन्धा, अनुकूल भस्मको मिलाकर उपयोग करना विशेष लाभदायक है।

**अनुपान—** १. प्रमेह पर—रौप्य भस्म १ रत्ती, अभ्रक भस्म १ रत्ती, अद्रख्कका रस २ माशे और शहद ४ माशोंके साथ।

२. पित्त प्रधान प्रमेह पर—हरताल मारित रजत भस्म १ रत्ती दालचीनी, इलायची और तेजपातके चूर्णके साथ।

३. क्षयमें ज्वर—त्रिकटु और शहदके साथ हरतालमारित रौप्य भस्म देवे।

४. तिमिरमें—रौप्य भस्म और लोह भस्म १-१ रत्ती, पीपल २ रत्ती और ६ माशे शहद मिलाकर देवे।

५. वातशमनार्थ—अभ्रक भस्म, इलायची, वंशलोचन, गिलोयसत्त्व और शहदके साथ रौप्य भस्म देवे।

६. पित्तविकार पर—आँवलेके मुरब्बे के साथ।

७. वातपित्त विकार पर—त्रिफलाके चूर्णके साथ।

८. उन्माद, शिरोरोग, पित्तप्रमेह, ज्वर और दाह पर—इलायची, घृत और मिश्रीके साथ।

९. २० प्रमेहो पर—१ तोला ईसवगोलकी भूसीकी आधसेर गोदुग्धमें खीर बनाकर उसमें १ छटोंक मिश्री मिलावे। इस खीरके साथ देवे। या शहद, मलाई या मक्खनके साथ देकर ऊपरसे खीर खिलावें। १० दिनमें प्रमेह दूर होता है। छुधा लगाने पर भोजन

करें; चाहे प्रातःकाल भोजन छोड़दें, मात्र शामको ही भोजन करें। अथवा रौप्य भस्म और शिलाजीतके साथ शहद मिलाकर देवें। ऊपर आँखेले का स्वरस या हिम पिलावे।

**उपयोग—**—यह भस्म नेत्ररोग, ज्ञय, गुदाके रोग, पित्त-प्रधान कास, जीर्ण प्रमेह, पाण्डु, प्लीहावृद्धि, यकृति-वृद्धि, धातुजीणता, अपस्मार, हिस्टीरिया और वातपित्त-प्रधान विकारोंको दूर करती है। मूत्रपिण्डोंका शोधन कर उन्हें शुद्ध और बलब्रान बनाती है। उपदंश अथवा सुजाक हो जानेके पश्चात् अंडकोर्ष और वातवाहिनी नाड़ियों अथवा अन्य स्रोतस संकुचित होकर नपुन्सकता आई हो, तो रौप्य भस्म उत्तम औपूर्ध है। यह भस्म वातको शमन करती है। मांस-येशियों और रक्तवाहिनियोंको वृंहण करती है, एवं आयु, वीर्य, वृद्धि और कान्तिको बढ़ाती है।

रौप्य भस्म मधुर विपाक वाली, कंषाय और अम्ल रसात्मक, शीतल, सारक, लेखन, रुचिप्रद और स्तिथ है। वृंहण गुण युक्त होने से वातप्रकोपका शमन करती है। यह शमन कार्य कलायखंज और पक्षावातको जीर्णवस्थामें अत्यन्त उत्तम प्रकारका देखनेमें आता है। रक्तवाहिनी-गतवातप्रकोप होने पर शूल, रक्तवाहिनियोंका सकोच, रक्त-वाहिनी मोटी-सी होना तथा अन्तरायाम, वहिरायाम, खल्ली, कौच आदि वातरोग उत्पन्न होते हैं। इस वातकोपका शमन रौप्य भस्मके सेवनसे उत्तम होता है। केवल वातप्रकोप हो, तो रौप्य भस्मसे लाभ होता है। किन्तु वात प्रकोपके साथ यदि आमानुवन्धे हो, तो रौप्य भस्मकी अपेक्षा योगराज गूगलंका उपयोग विशेष हितकर है। यह अन्तर आयुर्वेदकी दृष्टिसे अति महत्वका है।

जैसे ताम्रका प्रभाव यकृत, सीहा आदि इन्द्रियोंमें रहे हुए दोप और धातु पर स्पष्ट दीखता है, वैसे ही रौप्य भस्म मूत्रपिण्ड, मस्तिष्क, वातवाहिनियों और वातोदोप पर शामक प्रभाव दर्शाती है।

अति श्रम, अति वाचन, अति लागरण, मनन, शोक, भय, आदिका अतियोग होनेसे वातवृद्धि होती है तथा मस्तिष्ककी शक्ति भी चीण होती है। इन हेतुओसे थकावट, वेहोशी समान भासना, चक्कर आना इत्यादि लक्षण होते हो, तो रौप्य भस्मका अच्छा उपयोग होता है। इन कारणोंसे उत्पन्न शिरदर्द और मस्तिष्कमें शूल चलने पर भी रौप्य भस्म लाभदायक है। वेदना कुछ काल तक तीव्र और कुछ काल तक मर्यादामें हो उस पर रौप्यका उपयोग होता है।

परन्तु यदि उक्त स्थितिमें पित्ताधिक्य हो, पित्त प्रकृष्टित हुआ हो, तो मुक्तापित्रीका उपयोग करना चाहिये । अर्थात् वाताधिक्य उपद्रवोंमें रौप्य और पित्ताधिक्यमें मुक्ता देना चाहिये । एवं ये लक्षण अस्त्राभिनोदन ( रक्तके द्वाव ) की वृद्धि होनेसे हुए हो, तो शिलाजीत का ही उपयोग ; विशेष हितकर है । शिलाजीतके साथ आरग्वधादि काथके समान सौम्य विरेचन ओपथि भी देनी चाहिये ।

रौप्यके उपयोगसे वातवाहिनियोंका क्षोभ शमन होता है; जिससे अपस्मार, उन्माद और विशेषतः आक्षेपककी तीव्रावस्थामें रौप्य लाभदायक है । स्थियोंके भूतोन्मादमें यदि वातप्रधान लक्षण ज्यादा हो, तो रौप्य भस्म उसे भी शमन करती है ।

वातप्रधान और वातपित्तप्रधान नेत्ररोगमें रौप्य भस्मका सेवन गुणदायक है । शोक, क्रोध, श्रम या सूर्यके तापका अतियोग होनेसे हृष्टिकी विकृति हुई हो, तो ऐसे रोगियोंके लिये मात्र रौप्य भस्म ही एक ओपथि है । नेत्ररोगमें हरतालमारित रौप्य भस्मकी अपेक्षा सुवर्णमात्रिक और गन्धकके मिश्रणसे या वनौपथिसे वनी हुई रौप्य भस्म विशेष लाभदायक है ।

क्षयज विशेषतः शुक्रक्षयज व्याधिमें वंगभस्म और रौप्यभस्म, ये दो ओपथि उपयोगी हैं । यदि, शुक्रक्षयसे वातप्रकोप होकर कमर, पिण्डी आदि स्थानोंमें खिचाव या शूल अथवा सामान्य वेदना, मूत्रमार्गमें और शुक्रमार्गमें अति दाह और व्यथा आदि लक्षण हों, तो रौप्य भस्मका सेवन कराया जाता है । परन्तु शिथिलता, शक्तिपात आदि लक्षण प्रतीत होते हो, तो वंगभस्म उपकारक होती है ।

कीटागुजन्य क्षयमें सुवर्ण भस्म सर्वोत्तम ओपथि है । तथापि सर्वाङ्गमें दाह, विशेषतः नेत्र और सूत्रपिण्डमें जलन आदि लक्षण हो, तो प्रथम रौप्य भस्म दाहशमनार्थ दीजाती है । पश्चात् सुवर्ण भस्म देना हितकर है, अथवा दोनोंका मिश्रण दिया जाता है ।

पित्तज, वातज और वातपित्तज अर्श रोगमें रौप्य भस्मका उपयोग किया जाता है । उक्त गिरने पर भी अर्शमें रौप्यसे अच्छा लाभ पहुँचता है । यदि अर्शके मस्से बहुत बड़े हो गये हो, तो पहले उनको निकलवा देना चाहिये । फिर रौप्य भस्म देवें । रक्तार्शमें यदि शूल, वेदना या तीव्र पीड़ा होती हो, तो रौप्य भस्मके सेवनसे इनका शमन होजाता है । यदि दाह बहुत ज्यादा हो और त्वचा भी श्याम, निस्तेज और कठोर होगई हो, तो गन्धक रसायन सेवन कराना चाहिये ।

पित्तज उद्र रोगमें ज्वर, वार-बार मूच्छी, सर्वाङ्गमें दाह, मुँहमें जलनका भास, चकर; अतिसार, त्वचा और उद्रकी शिराएं हरी, लाल, पीली होजाना, ज्यादा प्रस्वेद आना, साथमें त्वचामें दाह और कंठमें से धुआँ निकलनेका भास होना, उद्रमें जलझी जल भर जाना, या जलोद्र होजाना इत्यादि लक्षणोंके साथ वातवाहिनियों और रक्तवाहिनियोंमें एक प्रकारकी विलक्षण व्यथा वनी रहती हो, तो रौप्य भस्मका उपयोग करना चाहिये ।

अम्लपित्त व्याधिमें रौप्य भस्मका उपयोग अच्छा होता है । वातज अम्लपित्तमें मुख्यतः उद्र या आमाशयकी वातवाहिनियोंमें दोभ उत्पन्न हुआ हो, तो रौप्य भस्मका सेवन करना चाहिये । इस अम्लपित्त व्याधिमें थोड़े दिन तक विल्कुल प्रकृति स्वस्थ रहती है, और थोड़े दिनमें पुनः विकार वल्पपूर्वक उत्पन्न होता है । ऐसे अम्लपित्त रोग में रौप्य भस्मका सेवन लाभदायक है । इसके अतिरिक्त आमाशयकी दृद्धि होकर अम्लपित्त रोग हुआ हो और उसमें बैदर्ना तीव्र रहती हो, तो वह भी रौप्य भस्मके सेवनसे शमन होती है । परन्तु शिथिलता और इन्डियोकी अशक्ति अधिक हो, तो वंगभस्मका सेवन करना चाहिये ।

वातप्रधान शुष्ककासमें रौप्य भस्म लाभ पहुँचाती है । जब शुष्ककासमें पीड़ा, रुक्षता, कंठके भीतरके भागमें भी रुक्ष त्वचा, कंठ और उपजिह्वा ( घंटिका ) में भी रुक्षता तथा कंठ मार्गमें छोटी-छोटी फुन्सियों या शोथ-सा होगया हो, तो रौप्य भस्मका सेवन हितकर है ।

पाण्डु रोगमें रक्तके भीतर रक्तकणोंकी न्यूनता हो जाती है । रक्त कणोंके न्यून होनेमें मन पर आघात या मानसिक चिन्ता आदि कारण हो, अथवा वातप्रधान या वातपित्तप्रधान लक्षण प्रतीत होते हों, तो ऐसे पाण्डुरोगियोंको रौप्य भस्मका सेवन अति हितकर है ।

मानसिक चिता, शोक या अन्य वातप्रकोपक कारणोंसे अरुचि उत्पन्न हुई हो, तो रौप्य भस्मका सेवन गुणदायक है । वातप्रकोपके कारणसे जठराग्नि मन्द होने पर वातके कार्यको सुव्यवस्थित करनेके लिये एवं जठराग्निकी मन्दता दूर करनेके लिये रौप्यभस्म उपयोगी है ।

शरीरके घटक धीरे-धीरे गलते जाते हों, दूषित होनेवाले अवयवोंमें दाह और शूल होता हो, उस स्थानकी त्वचा काली हो गई हो, कचित् ज्वर भी रहता हो, यह विकार सुजाक, प्रेनेह या मधुमेहके उपद्रव रूप हो, या अन्य रोगोंके उपद्रव रूप हो और वातज या पित्तवातज दुष्टी हों, तो इस कोथरोग ( Gangrene ) में

रौप्य भस्मका सेवन हितकर है ॥ छोटी इलायची, आँवले, वंशलोचन, अमृतासत्त्व और शहदसे देवे अथवा चोपचिन्न्यादि चूर्णके साथ देवे ।

यदि फिरंग (उपदंश) और पूयमेह (सुजाक) होजानेके पश्चात् अंडकोप और उसके समीपमें रही हुई वातवाहिनियाँ या अन्य स्रोतसे संकुचित होकर नपुंसकता आई हो, तो रौप्य भस्मके सेवनसे वातवाहिनियोंका संकोच दूर होकर अंडकोपमें रक्त आदि धातु आवश्यक परिमाणमें पहुँच जाती है और नपुंसकता दूर हो जाती है ।

रौप्य-भस्म वल्य गुणके लिये भी उपयोगमें आती है । जब स्रोतसोंका संकोच हो जानेसे रक्त आदि धातुओंका परिभ्रमण व्यवस्थित रूपसे न होता हो, इन्द्रियोंको और वाह्य अवयवोंको थोड़े-थोड़े श्रमसे थकावट आजाती हो, शक्ति क्षीण होजाती हो; तब निर्वलताको दूर करनेके लिये रौप्य भस्म उत्तम प्रकारसे कार्य करती है ।

रौप्य भस्म मेध्य (बुद्धिवर्द्धक) है । बुद्धिका कार्य साधक नामक पित्तके योगसे सम्यक् होता है । इस पित्तके विकृत होनेसे बुद्धिके कार्यमें अव्यवस्था होती है । ऐसे समय पर साधक पित्तके कार्य को सुव्यवस्थित बनानेके लिये रौप्य भस्म उपयोगी है ।

रौप्य भस्मका उपयोग सूतिका ड्वरमें वहुत अंशमें होता है । यदि ड्वर मर्यादामें हो, परन्तु सारे शरीरमें देना, भ्रम, प्रलाप आदि लक्षण ज्यादा परिमाणमें हो, तो रौप्य भस्म देना हितकारक है ।

रौप्य भस्म वात और वातपित्त मिश्रित दोष, रस, मांस और अस्त्रिये दूष्य, तथा मूत्रपिण्ड, मस्तिष्क, वातवाहिनी नाड़ियाँ, नेत्र, मांसपेशियाँ, कफस्थान, पचनेन्द्रिय, जननेन्द्रिय, मनोदेश और बुद्धि, इन सब पर विशेष-रूपसे लाभ पहुँचाती है । (ग्रौ० गु० ध० शा०)

वात प्रकोप होकर मस्तिष्कमें दोष जाने पर चक्कर आना, नेत्रमें दाह और पुतली भीतर खिंच जायगी या ऐसी भयंकर पीड़ा होना और मस्तिष्क शूल उपस्थित होते है । नेत्रके ऊपर हाथोंसे ढबाने पर अच्छा लगता हो, बद्धकोष्ठ और अन्त्रवृद्धि न हो, तो शतावर, आँवले, नागरमोथा, और गिलोयसत्त्वके मिश्रणके साथ रौप्य भस्म देना चाहिये । विशेषतः यह मिश्रण भोजनके प्रारम्भमें धी और शहदसे देना विशेष हितावह है ।

मधुराके दूसरे सप्ताहमें अन्त्रमें प्रदाह विशेष होने पर पत्तले दस्त होने लगते हैं । किसी-किसीको मधुरा दूर होने पर भी अतिसार रह जाता है । फिर आहार-विहारमें भी विशेष नहीं सम्भाले तो अधिक

भोजन करने और ज्योदा फिरते रहने पर मल-मूत्र और शुक्रों धारण करनेकी शक्ति शिथिल होजाती है। दिनमें ५-७ बार पतले दस्त लगते हैं और बार-बार पेशाव करना पड़ता है। शुक्र भी पतला होकर मूत्रके साथ जाता रहता है। इस विकार पर रौप्य भस्म और रस-सिदूर मिलाकर शतावरी धृतके साथ भोजनके प्रारम्भमें दिनमें २ बार देनेसे विकृति दूर होजाती है।

कभी प्रसूताके वालककी प्रकृति अस्वस्थ होजाने पर माताको भी मानस आधात पहुँचकर उन्मादका-सा असर होजाता है। प्रलाप, रुदन, भय लगना, हथ-पैरोंमें कम्प, निस्तेज मुखमण्डल, उदासीनता, अनिमेष दृष्टि, भोजनकी इच्छा न होना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। उस पर यह रौप्य भस्म है रत्ती मात्रामें दिनमें ३ बार ब्राह्मी शर्वत अथवा ओवलोंके मुरच्वाके साथ देते रहने सेसव विकार-शमन होजाते हैं।

**दूसरी विधि—पहली विधिमें** लिखे अनुसार शुद्ध चॉटीके वर्क ५ तोले, शुद्ध पारद् १० तोले, शुद्ध गन्धक २० तोले और शुद्ध हरताल ५ तोले मिलाकर कजली करें। फिर आतशी शीशीमें भर वालुकायंत्रमें रखकर तीन दिन तक अग्नि देनेसे पैदेमें चॉटीकी भस्म और गलेमें तालसिंदूर बन जाते हैं। नीचेसे मिली हुई चॉटीकी भस्मको जलसे धोकर गुलावके फूलोंके रसमें खरल कर १६ इंचके खड्डेमें फूँक दें। इस तरह गुलावके अर्कके ४ से ६ ( १५ से २० ) पुट देनेसे उत्तम गुलाबी रंगकी भस्म बन जायगी। ( रसा० सा० )

**मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार।**

**तीसरी विधि—शुद्ध चॉटी ३६ तोलेके पतले पतरेको कतर-कतर कर छोटे-छोटे टुकड़े बनावें। पश्चात् एक चीरी मिट्टीके ट्यालोमें २० तोले शोरेके तिजावे ( Nitric Acid ) दे साथ मिलाकर जलेती हुई अँगीठी पर रखवें और लंकड़ीसे चलाते रहें। धुओं न लगे, इस वातका ध्यान रखें। लगभग आधे घण्टेमें संकेद भस्म होजायगी। पश्चात् भस्मको ४-६ बार जलसे धूकर १२ वाँ हिस्सों ( ३ तोले ) हरताल मिलाकर धीकुँवारके रसमें खरल कर टिकिया बनावे। फिर सुखाकर मज्जबूत सराव-संपुट कर ५ सेर कंडोकी अग्नि दें। पुनः-पुनः हरताल मिलाकर ५-५ सेर कंडोके १० पुट दें। अन्तमें धीकुँवारके रसमें खरल करके ३ गजपुट अग्नि देनेसे उत्तम प्रकारकी भस्म तैयार होती है।**

**मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार।**

## रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंग्रह ।

**सूचना—** गन्धकके तिजावसे भी चौथीकी कलमे होजाती है। उसकी भी ऊपर लिखी विधिसे भस्म-बन सकती है; परन्तु तिजावके सर्वसे भस्म कुछ न्यून गुणवाली होती है।

### ( ३ ) ताम्र भस्म ।

**बनावट—** शोधन प्रकरणमें लिखे अनुसार अच्छी रीति से शुद्ध किये हुए तौंवेको कूटकर वारीक चूर्ण करें। फिर चौथा हिस्सा शुद्ध पारद मिलाकर तीन घण्टे नीबूके रसमें खरल करें। पश्चात् तौंवेके बजनसे दुगुनी शुद्ध गन्धककी नीबूके रसमें बुटाई करें। उसमें इस पारदयुक्त तौंवेके चूर्णको मिलाकर गोला बनावें। पश्चात् मीनाह्नी (मछेढ़ी), खट्टा चूका (चौगेरी) अथवा सौठीको पीसकर चटनी बनावें। इस चटनीका तौंवेके गोले पर दो-न्ते अंगुल मोटा लेप करे। फिर गोलेको हॉडीमें रख, ऊपर रेत भर, मुँह पर ढक्कन ढक्कर राख और नमकसे संधि बन्द करें। तत्पश्चात् चूल्हे पर चढ़ाकर वारह घण्टे तक आँच दें। पहले मन्द, पीछे कुछ तेज अन्तमें हृदूव तेज करें। १२ घण्टे बाद स्वाग शीतल होने पर हॉडीको खोल, सम्हाल कर रेत ६ घण्टे सूरण (जमीकन्द) के रसमें खरल कर गोला बना सूरणके और कल्क की राखको दूर कर, तौंवेकी भस्मके गोलेको निकालें। भीतर रख, कपड़मिट्टी कर गजपुटमें आँच देनेसे उत्तम प्रकारकी (मोरके कंठके दंग जैसी) नीलताम्रभस्म बन जाती है। कदाचित् सूरण मिले तो नीबूके रसमें ही गोला बनाकर फूँक देवें। (भावप्रकाश)

**मात्रा—**  $\frac{1}{2}$  से  $\frac{1}{2}$  तीनमें २ वार शहद, पीपल-शहद, पुनर्वाचाथ, अनादानेका स्वरस, नीबूका रस, दही, कुमार्यसव, शिलाजीत या रोगानुसार अनुपानसे देवें।

**अनुपान—** १. कफप्रधान सन्त्रिपात पर—अदरखके रस और मिर्च के साथ।

२. हिचकी पर—नीबूका, रस या १ रत्ती काकड़ासिगी और २ तीनी पीपलके चूर्णके साथ मिलाकर शहदमें हें।

३. आम संग्रहणी पर—सोठके चूर्ण और वृतके साथ।

४. आमतिसार पर—आँवलेका चूर्ण २ माशे और पीपल ३ रत्तीके साथ। या सोठके चूर्ण और मट्ठेके साथ।

५. कफ-प्रसेह पर—गूत्तरके फज्जके चूर्णके साथ।

६. यकृत-द्वाह पर—सीठे अनारके रसके साथ।

७. अग्निमान्द्य पर—पीपल और शहद या हल्दीके साथ खिलाकर ऊपर अदरखका रस पिलावें ।
८. जलोदरमें—शहदके साथ चटाकर ऊपर चित्रकमूलका काथ, कॉजी या हल्दीका काथ पिलावें ।
९. गुलम पर—अदरख या नागरबेलके पानके रस अथवा कुमार्यासव के साथ दें ।
१०. गुलम, बातज शूल और विसूचिकामें—त्रिकटु और पंचलवणके चूर्णके साथ । अथवा  $\frac{1}{2}$  रत्ती वच्छनाग और ४ रत्ती त्रिकटुके साथ देवें ।
११. औदुन्घर कुष्ठ पर—ताम्र भस्म, अपामार्गका ढार, सज्जीखार और जवाखार, चारोंको समझाग मिलाकर २-२ रत्ती दिनमें ३ बार शीतल जलके साथ ५६ दिन तक दें । कुप्तरोगी उड्ड, मछली और दूध, दाह करने वाली वस्तुएँ तथा पक्के भोजनका त्याग करें ।
१२. विषम ज्वर (एकाहिक, द्वयाहिक, तृतीयक, और चातुर्थिक) पर— ताम्र भस्म  $\frac{1}{2}$  रत्ती और शुद्ध वच्छनाग १ चावल मिला कर शहद के साथ देवें या ताम्र भस्म कालीमिर्च और तुलसीके रसके साथ देवें ।
१३. शूल पर—ताम्र भस्म और रससिद्धरको अदरखके रस और शहद में दें । कुमिजन्य शूल हो, तो ऊपरसे शकर मिला तुलसीका काथ पिलावें ।
१४. मलावरोध पर—शहदमें लेकर जौ या गेहूँकी भूसीका काथ पीवें ।
१५. त्रिडोपज भगंदर और ब्रण पर—घृत और शहदके साथ ।
१६. अम्लपित्तमें—शकर या शहदके साथ देकर मुनक्का और हरड १-१ तोलेका काथ पिलावें जिससे २-३ दस्त आजायें ।
१७. सब प्रकारके कुष्ठ, शीतपित्त, उदर्द, खाज, तीक्ष्ण पीड़ा सहित कफप्रधान शोथ और कोष्ठ ( त्वचा पर काले धब्बे ) पर—वावची का चूर्ण शहदके साथ ।
१८. मूर्छां रोगमें—खस और केशरके साथ देकर शीतल जल पिलावें अथवा घृतके साथ दिनमें ३ बार देकर जवासाका काथ पिलावें ।
१९. मूत्रकुच्छमें—इलायची, भौंग और शहदके साथ ।
२०. तीव्र बातज शूल, गुलम और अपचन पर—मुनी हीग, त्रिकटु, मुलहठी, काला नमक और इमलीका ढार, सब एक-एक रत्तीके साथ मिलाकर निवाये जलसे देवें ।

२१. वातज प्रमेह पर—गिलोय सत्व, मिश्री और शहदसे ।
२२. सीहोदर, यकृतोदर, पित्तज शोथ और परिणामशूल पर—कुमार्या-सव, शहद-पीपल या पुर्ननवादि काथसे ।
२३. सब प्रकारके शूल पर—ताम्र १ रत्ती, शुद्ध गन्धक १ रत्ती और इमलीका ज्वार १ माशा मिला गोधृतके साथ चटाकर ऊपर निवाया जल पिलावे ।
२४. पित्ताश्मरी पर—करेलेके पत्तोके रसके साथ ।
२५. हृदय, यकृत और मूत्रपिण्डकी विकृति पर—पुर्ननवादि काथ के साथ ।

**उपयोग**—उदररोग, प्रमेह, अजीर्ण, ज्वर, सन्निपात, कफोदर, सीहोदर, यकृदविकार, परिणामशूल, दाह, हिचकी, आफरा, अतिसार, संग्रहणी, पाण्डु मासावृद ( कर्कस्फोट-Cancers and tumours ) इत्यादि रोगोंको ताम्र भस्म नष्ट करती है ।

ताम्र भस्मका मुख्य कार्य शरीरके अनेक प्रकारके पिण्डोंकी वृद्धि होने पर, उनको कम कर पिण्डोंको सुन्दर बनानेका है । इनमें भी विशेषतः यकृत् और प्लीहाकी वृद्धि होनेपर इसका अच्छा उपयोग होता है । इसके सेवनसे बढ़े हुए घटक भरने लगते हैं; और मृतप्राय घटकोंके सजीव घटकोंसे पृथक् होनेमें यह सहायता पहुँचाती है । इनके सेवन करने पर इसे यकृत् और इसके अन्य अवयवोंमें जाना पड़ता है । यकृतमें भी विशेषतः पित्ताशय पर उपयोग होता है । पित्ताशय संकुचित हुआ हो या पित्त अधिक गाढ़ा होगया हो, या पित्ताशयके भीतरके भागमें विकृति हुई हो, इनमेंसे किसीभी कारणसे उदरमें व्यथा होती हो, तो इसका सेवन कराना अति लाभदायक है । ताम्रके योगसे यकृत्-पित्तका खाव होकर उसमें नियमितता आजाती है । यदि पित्ताशयमें यकृत्-पित्तके कण या अश्मरी जस जानेके हेतुसे उदरमें व्यथा होती हो, तो वह इस भस्मके सेवनसे दूर होती है । इस भस्मका सेवन करेले के पत्तोके रसके साथ करनेसे पित्तके जमे हुए कंकड़ ( पित्ताश्मरी ) धीरे-धीरे ढूटने लगते हैं और उदर-व्यथा शमन होती है । यकृत्के अनेक विकारोंमें विशेषतः यकृत्के घटकोंकी वृद्धि होने पर इस भस्मका उपयोग करना चाहिये ।

लीहावृद्धिमें ताम्र भस्मका सेवन अति लाभदायक है । गुल्म तथा अप्तीला आदि विकारोंमें गॉठका ज्वरण करनेके लिये ताम्र भस्मका उपयोग होता है । गुल्म पर ताम्रका उपयोग कुमार्यासव या अन्य

सारक वा सूक्ष्म रेचक ओपधिके साथ करना लाभदायक है। एवं आमाशयमें उत्पन्न हुए कर्कस्फोटमें भी यह हितकारक है। मांसार्वदमें यदि वात-प्रधान अथवा कफ-प्रधान दोष हो, तो ताम्र भस्म देनी चाहिये, और यदि पित्तप्रधान्य दोष ग्रन्थिमें लीन हुआ हो, तो वंग भस्म देनी चाहिये। ताम्र भस्म देनेसे दोषका साव होता है। किन्तु रक्तस्राव होता हो, तो ताम्रभस्म नहीं देनी चाहिये। ( ऐसे समय पर वंगभस्म ही दी जाती है। )

**साधारणतः** उदर रोगकी उत्पत्ति हृदय, यज्ञत् और मूत्रपिण्ड ( गुरदा ), इन तीन स्थानोंमें विकृति होने पर होती है। इन स्थानोंकी कफ-प्रधान या कफवात प्रधान विकृतिको दूर करनेके लिये ताम्र भस्म दीजाती है। परन्तु ताम्रभस्ममें स्वभावतः मूत्रल गुण नहीं है। अर्थात् जलोदर जैसे रोगमें संचित् जलको शरीरसे बाहर निकालनेमें ताम्र भस्मका साक्षात् उपयोग नहीं होता। इसलिये ताम्र भस्म पुनर्नवा या अन्य मूत्रल ओपधालयोंके साथ दी जाती है।

**विशेषतः** ताम्र भस्मके साथ शामक ( Sedative ), मूत्रल एवं विरेचक ओपधि देकर संचित जलको बाहर निकालनेका प्रयत्न करना चाहिये। कतिपय समय पित्तप्रधान प्रकृति वालोंको ताम्रभस्म से ही विरेचन होजाता है। ताम्र भस्मसे यदि विरेचन होते हैं, तो पित्तवृद्धि होकर या पित्तमें तीक्ष्णता आदि गुण बढ़ करके होते हैं। अतः पित्त अच्छी रीतिसे निकालने और पतले जल जैसे विरेचन होनेके लिये अमलतासकी फलीका गूदा या कुटकीके समान विरेचन ओपधि का अनुपान देना चाहिये।

ताम्र भस्मके सेवनसे रक्तका दबाव बढ़ता है, जिससे अनेकोंके कंठ या नाकमेंसे रक्त गिरने लगता है। इसी हेतुसे मूत्रपिण्ड विकृतिसे होने वाले जलोदर ताम्र भस्मसे मूत्रपिण्डका शोथ बढ़ने लगता है। मूत्रोत्सर्ग किया कम होती है फिर उदरमें जलका संचय अधिक होता है। इसलिये ऐसे समय पर इस भस्मका उपयोग नहीं करना चाहिये। केवल मूत्रपिण्डके पूयवृक्ष ( गुरदेमेंसे पीप निकलना ) विकारमें ताम्रभस्मके उपयोगसे पूयकी कमी होती है और शनैःशनैः मूत्रपिण्ड पूर्वस्थितिमें आजाता है। अतः इस रोगमें इस भस्मका प्रयोग बहुत कम मात्रामें करना चाहिये। हो सके, तब तक वृक्षके रोगोंमें इसका उपयोग न करना ही अच्छा माना जाता है। उदर रोगोंमें यकृतोदर,

कफोदर, प्लीहोदर इत्यादिमें कफप्रधान या कफवातप्रधान दुष्टी हो, तो तान्त्र भस्मका उपयोग अच्छी रीतिसे हो सकता है ।

विसूचिका में अनेक दस्त होजाने पर हाथ-पैरकी नाड़ियोंमें अति खिचाव होने लगता है, और पिण्डियोंमें भयंकर पीड़ा होती है । वह तान्त्रके सेवनसे तुरन्त दूर होती है ऐसे समय पर ही रक्ती तान्त्र भस्मका प्रयोग आध-आध घण्टे पर करना चाहिये । यदि साथ-साथ वमन, शूल, अम, ये लक्षण हो, तो वे भी इस योगसे कम होंजाते हैं । नाड़ियोंका खिचाव दूर होने पर सुवर्णमाच्चिक भस्म, शंख भस्म, काम-दूधारस आदि वमननिवारक ओपवियों देनी चाहिये ।

तान्त्र भस्मका उपयोग अस्लपित्त व्याधिमें होता है । मात्र वमन विल्कुल थोड़े परिमाणमें अतिशय गरम जलती हुई पित्तकी होती हो, चक्रर, उदर-पीड़ा, ये उपद्रव अति वलिष्ठ और अति आसदायक हो, तो तान्त्र भस्मका उपयोग हितकर है । यदि अरलपित्तमें बड़ी-बड़ी वमन, और अकस्यात् होती हो, तो सुवर्णमाच्चिक देनी चाहिये । वमन कड़वी, खट्टी और मीठी हो, एवं पित्तका संचय अधिक हुआ हो, तो रुचर्ण, माच्चिक भस्म दीजाती है । तान्त्र भस्मका सेवन वरन्नेमें अस्लपित्तके पित्तका साव कम, परन्तु पित्तकी तीव्रता, तीक्ष्णता और उप्रता अत्यधिक होनी चाहिये । स्मरण रहे कि, पित्तसाव करानेके लिये ही तान्त्र भस्म दीजाती है । यह एक प्रकारकी पित्तसाव कराने वाली विरेचक ओषधि है । इसका उपयोग सम्हाल कर करना चाहिये, और इसके साथ धृत आदि स्नेह देना चाहिये । यकृत् पित्तका साव कम होने पर एक प्रकारका अतिसार ( श्वेत वर्णका मल ) होजाता है । उसमें तान्त्र भस्मका सेवन हितकारक है ।

मदोत्पादक ( Deliriant ) विष या कृत्रिम विष ( गर ) जो मदोत्पादक हो, या सेन्द्रिय विष उदरमें आजाय, तो उसका संशोधन करानेके लिये तान्त्र भस्मका सेवन हितकर है । सेन्द्रिय विषसे यदि मद उत्पन्न होता हो, तो भी तान्त्र भस्मका सेवन हितकर है । कफप्रधान दोषोंमें तान्त्र भस्मसे आसाशय और पक्वाशयका संशोधन उत्तम प्रकार से होजाता है । इसलिये कफप्रधान विष्टिमें शोधन आवश्यक होने पर तान्त्र भस्मका उपयोग करना चाहिये ।

अन्नद्रवशूल किंवा अन्य कोष्ठशूलमें अष्टीला आदि उदरगत प्रन्थि बढ़ी हो, या उदरमत ग्रन्थि शूलका कारण हो, तो तान्त्र भस्म

देनी चाहिये । इसके सेवनसे कठिन और उन्नत प्रनिधि शर्तेः शनैः छोटी हो जाती है ।

पाण्डु रोगमें प्लीहा और यकृत्, इन दोनोंकी अथवा इन दोनोंमें से एककी वृद्धि होने पर ताम्र भस्मकी योजना करनी चाहिये । पाण्डु-वर्णकी अपेक्षा निस्तंजता अधिक हो, त्वचा चिकनीसी भासती हो, मुँह पर शोथका भास होता हो, और सुखका वर्ण श्वेत होगया हो, समस्त शरीरमें थोड़ा थोड़ा शोथ, इनमें भी यकृत्-प्लीहा विकृति कारण हो, तथा पित्त चीण हो और कफ वृद्धि हो, तो ताम्रभस्म देनी चाहिये ।

कफज गुल्म अथवा अप्टीलाकी वृद्धि वहुत जल्दी होगई हो, तो ताम्रभस्मका उपयोग करना चाहिए ।

मास खानेवालेको होनेवाले प्रमेह रोगमें अन्य ओपधियोकी अपेक्षा ताम्र भस्म विशेष हितकर है । ताम्र भस्मके योगसे मास-घटकों को पचानेके लिये उपयोगी पित्तकी उत्पत्ति होती है । इस तरह ताम्र-भस्मका उपयोग प्रमेह रोगमें भी होता है ।

ग्रहणी विकारमें पित्तकी उत्पत्ति कम होती है, और जो उत्पन्न होता है, उसमें भी तीक्ष्णत्व कम होनेसे निर्वल होता है । ऐसी अवस्थामें वाजरीका आटा जलमें मिलाने समान सफेद मैले रंगका और लसदार दस्त होता है, दरतमें दुर्गन्ध आती है, उचाक आती है, कभी बमन होती है, वह भी लसदार, फीकी और दुर्गन्धवाली, ऐसे विकारमें ताम्रभस्म का प्रयोग वहुत अच्छा होता है ।

लौकिक व्यवहार में ताम्रभस्म नपुंसकतानाशक मानी गई है, परन्तु ऐसा गुण अनुभवमें नहीं आता ।

ताम्रभस्मका कार्य—ताम्रभस्म कफ दोष, रस, रक्त, मास, ये दूष्य, तथा यकृत्, प्लीहा, ग्रहणी, पक्वाशय, वृहदन्त्र और कोष्ठग्रन्थि पर लाभ पहुँचाती है । इसके सेवनसे पित्तस्राव अविक होता है । पित्तमें तीक्ष्ण और उपर गुण वहते हैं । रक्ताभिसरण क्रिया जोरसे होने लगती है । रक्तस्राव ज्यादा होता है । यह कफ-दोष पर अविक उपयुक्त कार्य करती है । ( ग्रौ० गु० ध० शा० )

किसी कारणवश रक्तमें विकार होकर मांसग्रन्थियां उत्पन्न होती हैं । ये ग्रन्थियां भिन्न-भिन्न स्थानोंमें हाथ, पैर, मरितष्क, उदर आदि पर हो जाती हैं । ये दुखती नहीं है, किन्तु धीरे-धीरे वढ़ती जाती हैं और नयी-नयी उत्पन्न होती रहती है । इन ग्रन्थियोंके नाश और नयी उत्पत्ति को रोकनेके लिये ताम्रभस्म अर्ककीर चूर्ण—( आक के

दुग्धको वाष्प पर सुखाकर किये हुए चूर्ण ) ४-४ रत्तीके साथ दिनमें ३ बार शहद में मिलाकर देते रहने और बाहर बच्छनाग ३ माशे, बच और राई १-१ माशे तथा कपूर ५ रत्तीके चूर्णको गोंदके जलमें मिलाकर लेप करते रहनेसे १-२ मासमें ग्रन्थि नष्ट हो जाती हैं ।

**सूचना**—ताम्रभस्म अत्यन्त उग्र, तीक्ष्ण, उष्ण, भेदी और पित्तवाची है । अतः इसका प्रयोग अति सम्हालकर करना चाहिये । क्वचित् इसके सेवनसे पित्तवाच अधिक होकर अतिसार होजाय, तो भय मानकर उसे बन्द न करें ।

ताम्रभस्म निश्चय ही उपयोगमें लेनी चाहिये । कच्ची भस्मका उपयोग कदापि नहीं करना चाहिये । कच्ची भस्मके सेवनसे भ्रम, प्रलाप, बमन, क्वचित्, ज्वर, अतिसार, शूल, और रक्तवाच आदि विकार उत्पन्न होते हैं । यदि उग्रतादि दोषोंके हेतुसे उत्पन्न विकारोंको शमन करनेके लिये आवश्यकता हो, तो मुक्तापिण्ठी अति लाभदायक है ।

ताम्रभस्म सेवन कालमें मिर्च आदि चरपरी वस्तुएँ, तेल, खट्टई, सम्पूर्ण पित्तवर्द्धक वस्तुएँ, अग्निसेवन, सूर्यके तापमें घूमना और रोगविरुद्ध अपथ्य भोजन इत्यादिका त्याग करें । एव वालक, वृद्ध, क्षयरोगी, सूतिका, गर्भिणी, रक्तार्श रोगी और मूत्रपिण्डके स्वजनयुक्त उद्दर रोगीको ताम्रभस्म न दें ।

**ताम्रभस्मकी परीक्षा**—थोड़ेसे दहीमें ताम्रभस्म मिलाकर कौच की शीशीमें १२ घण्टे रहने दे । फिर दहीके रंगमें नीलापन दीखे, तो भस्मको दोप वाली समझकर, सूरण अथवा अन्य औपधके रसमें खरल करके पुनः गजपुट देना चाहिये ।

ताम्रभस्म सूर्यकी किरणों द्वारा देखनेसे चन्द्रिकारहित मालूम होने पर पूर्णपक्ष जाने । चंद्रिका हो, तो और ३-२ पुट देखे । सदोष भस्मसे बमन, रक्तविकार, कुष्ठ आदि विविध विकार होने हैं ।

**दूसरी विधि**—नीलाथोथा एक सेर ले वारीक पोस्कर एक लोहेकी कड़ाहीमें डालें ॥ फिर उसे वथुवेके रसमें भिगो देवे । २४ घण्टे वाद रसको निकाल ताम्र खुरचकर निकाल लेवे । फिर नीलाथोथा और रस जो निकला है उसे पुनः कड़ाहीमें डाल साथमें वथुवेका और रस मिला देवें, २४ घण्टे वाद फिर निकाले । इस तरह ३-४ बार करे । प्रायः एक सेर नीलाथोथामेंसे आध पाव ताम्र निकलता है । फिर ताम्रको खरलमें नीबूक रसके साथ ३ घण्टे तक धोटकर धो लेवे । पश्चात् आकके दूधमें खरलकर टिकिया बनाकर सुखाले । टिकियाको थूहर के डंडेमें रख, कपड़मिट्टा कर गजपुटमें फूँक दे । पश्चात् भस्म को निकाल, बनगोभीके रसमें खरलकर टिकिया बनावे, और उसकी

लुगदीमें रख कपड़ा-मिट्टी कर गजपुटमें फूँक देनेसे ताम्र भस्म मैले सफेद रंगकी हो जाती है । ( घन्वन्तरि )

या वयुवेके समान नीलेथोथेको ४ गुने त्रिफलाके साथ १६ गुने जलमें भिगोकर ४० दिन तक तेज सूर्यके तापमें रख देवे । जल घट जाने पर पुनः मिलाये । पश्चात् जलको स्याही रूपसे कार्यमें लेवें, और कड़ाहीमें लगे हुए ताम्रकी भस्म बना लेवे ।

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार ।

तीसरी विधि—शुद्ध ताम्र चूर्ण, शुद्ध पारद और शुद्ध गंधक, तीनों २०-२० तोले, शुद्ध हरताल १० तोले और शुद्ध मैनसिल ५ तोले लें । पहले ताम्र और पारदको नीबूके रसके साथ खरल करे । ताम्र चूर्णके श्वेत बनने पर जलसे धो गंधक मिलाकर कजली करे । पश्चात् हरताल और मैनसिलको मिलाकर खरल करे । फिर सरावमें भर कर मजबूत कपड़ा-मिट्टी करे । इस संपुटको धूपमें सुखा वालुकायन्त्र में रख, मुँहको अच्छी तरह बन्दकर चूल्हेपर चढ़ाकर १२ घण्टे अग्नि दे । स्वांग शीतल होने पर यन्त्रमेंसे संपुटको निकाले । पश्चात् सम्हाल कर भस्मके गोलेको निकाल कर खरल करले । इस भस्मको 'सोमनाथी ताम्रभस्म' कहते हैं । ( २० २० १० )

मात्रा—१ से १ रत्ती दिनमें २ बार शहद-पीपल, जवाखार और धृत अथवा अदरखके रसके साथ दें ।

गुण—यह भस्म; परिणामशूल, कास, श्वास, मन्दाग्नि, गुदाके रोग, अनक प्रकारके पाण्डु, प्लीहावृद्धि, उरःक्षत, मलमूत्रावरोध, उदर-रोग चातरक और कफप्रधान रोगोंको नष्ट करती है । शेष गुण अथवा विधिके अनुसार हैं ।

सूचना—इस भस्मका उपयोग परीक्षा करके करें । सदोष हो, तो फिर से पचन करें ।

#### ( ४ ) लोह भस्म ।

प्रथम विधि—शुद्ध लोह चूर्ण ( या १० पुटी लोह भस्म ) २० तोले, सफेद संखिया, तवकिया हरताल, शुद्ध गन्धक और शुद्ध पारद, प्रत्येक ४-४ तोले और शुद्ध कर्पूर २ तोले लें । पहले लोह चूर्ण या लोह भस्मके साथ सोमल-१ तोले और कर्पूर १ ॥ माशे मिला धूसे कुँवारके रसमें ३ घण्टे खरल कर, दो-दो तोलेकी टिकिया बौंध तेज धूपमें सुखावे । पश्चात् मिट्टीके कुँजेमें बन्द कर ५ सेर धूमें की ओच दे । दूसरी बार उसी लोहमें हरताल १ तोला और 'कार

६॥ माशा मिला धीकुँवारके रसमें उपरान्त तर ग्रहल तर ५ दिन कांडों  
में फूंक देवें । तीमरी वार गन्धक २ तोला और कर्त्तुर ३॥ माशा मिला,  
धीकुँवारके रसमें ग्रहल तर टिकिया बोबतर उपरोक्त प्रदारणे आन  
दें । चौथी वार पारद १ तोला और कर्पुर १॥ माशा मिला हर उपरोक्त  
रीतिमें ग्रहल करके प्राच दें । इसी क्रममें १६ वार आन दें । किस  
भस्मको लोहेकी कढाईमें आल, भगवान धीरा, दी गिलार नीरे  
मन्द-मन्द आच दें और लिलाने दें । जब धीरवाही भल जाय, तब  
भस्मको लोहेके तवेमें टक दें, और उपरान्त तर नीर अग्नि दें ।  
स्वांग शीतल होने पर निकाल लें । यह लोहभस्म अनि मूलायम  
खील होजाती है । इस भस्महो अनेक चिकित्साकोंमें वार्जीरसम  
लोहभस्म नाम भी दिया गया है । ( ३० शे ० )

सूचना—१६ पुटने रसमें ६५ पुट दिये । तो भस्म दिनेप  
लाभदायक बनती है ।

मात्रा—४ चावलमें एक रसी तक रोज चुबह १० दिन तक,  
भक्खन प्रथवा मलाई में लपेटकर रखें, उपर मिथ्री गिला एवं पीरे ।  
अथवा लोह भस्म, पुर्ण चन्द्रोदय रस (या रसनिहर) और  
शुद्धदेण्ड चूर्ण मिलाकर मिले दृवों साथ दिनमें दो धार देवें ।  
या लोह भस्म, शुद्ध कुचलेके चूर्ण १ रसी और अद्वगधारि चूर्ण  
२ माशेके साथ मिलाकर दृवके साथ देवें ।

उपयोग—यह लोहभस्म नपुंसकता, शीघ्रपतन, स्वतन्त्रोप, मृत्त-  
दोप, पांडु और शारीरिक निर्वलताको दूर करनेमें द्वन्द्वीर है ।

लोह भस्मका प्रभाव रक्षपर अत्यधिक पहुंचता है, जिसमें  
पाण्डु रोगादि अनेक व्याधियां दूर हो जाती हैं । परन्तु इस भस्ममें  
भावना ऐसे उच्च द्रव्योंकी दी गई है, कि यह भस्म रक्षाभिसरण क्रिया  
में शिथिलताजन्य या शुक्रोत्पादक कोषोकी निर्वलताके रेतुसे नपुंस-  
कता आई हो, विशेष तो लाभदायक होती है । यह भस्म अरडकोप  
वीर्यस्थान, शुक्रवाहिनियों और अन्य नसोंको कुछ उत्तेजना देती है ।

लोह भस्मके गुणोंका विशेष विवेचन दूसरी विधिके साथ किया  
है । वह इस भस्मके लिये भी समझ लेना चाहिये ।

त शास्त्रकारोंने लोह भस्मके विवेचनमें लिखा है कि:—

परश्रायुःप्रदाता वलवीर्यकर्त्ता रोगापहर्त्ता मदनस्य कर्त्ता ।  
थृहः समानं न हि किञ्चिदस्ति रसायनं श्रेष्ठतमं नराणाम् ॥”

लोहभस्म आयुवर्द्धक, बल और कीर्यको बढानेवाली, रोगोंका नाश करनेवाली और कामोत्तेजक गुणवाली है। इस लोहभस्मके समान उत्तम रसायन रूप अन्य एक भी ओषधि मनुष्योंके लिये नहीं है।

**अथवा—**लोहभस्म अथवा लोहभस्म-मिश्रित ओषधि मेवनकाल में तिलका तैल, उड़दके बने हुए पदार्थ, राड, शराब, खट्टे पदार्थ, अनूप देशके जीवोंका मास, ककारपूर्वक ढब्ब (कूज्माण्ड, ककड़ी, कलिङ्ग अर्थात् तरबूज, करौड़ा, कशेम करीर, ककोड़ा, कर्कन्धु अर्थात् छोटे घेर, काञ्ची, कुलधी, कडवा तैल, करेला, कैथ, कासल शाक अर्थात् नाड़ीशाक, कुकुट अर्थात् मुगंका मास और कंगनी आदि), सूर्यके तापमें अमण्ड, मैथुन, धूम्रपान, विश्राही पदार्थ, नेजमिर्च, लहशुन, प्रकृति-विरुद्ध, देश-विरुद्ध, काल-विरुद्ध, संयोगके विरुद्ध या रोगमें अपथ्य हो, ऐसे आहार-विहारका त्याग करना चाहिये,

**सूचना—**६४ मुटी लोहभस्मके उत्र होनेसे इसका उपयोग उप्पणकालमें और अति तेज पित्तवालोंके लिये नहीं करना चाहिये। या सम्हालकर करना चाहिये। इस भस्मके संवन करने वालोंको दूध, घृत आदि पौष्टिक पदार्थ ज्यादा मात्रामें लेने चाहिये।

**दूसरी विधि—**शुद्ध लोहेका वारीक चूर्ण ४८ तोला और वारहवाँ भाग सिगरफ मिला, बीकुँआरके रसमें १२ घण्टे छुटाई कर, २-२ तोलेकी टिकियों वॉधकर तेज धूपमें सुखावे। फिर रारावसम्पुटमें बन्द करके गजपुटमें फूँक दे। इस नरह १२ बार गजपुट दे। वरावर सिगरफ मिलाते जायें। यदि लोह चूर्ण मोटा हो, तो पहले त्रिफला, गोमूत्र और केले अथवा बीकुँआरक रसके ४-५ पुट देना चाहिये। फिर सिगरफके पुट देवे। अन्तमें जामुनकी छालके कवायके ३ पुट देनेसे नीले रंगकी उत्तम लोहभस्म बनता है।

**मात्रा—**१ रक्ती से २ रक्ती तक दिनमें २ बार पीपल और शहद, मक्खन-मिश्री, त्रिफला, घृत-मिश्री, मलाई या च्यवनप्राशावलेहमें मिला चाटकर ऊपरसे मिश्री मिला हुआ दूध पीवे, अथवा रोगानुसार अन्य अनुपानके साथ ले। लोह भस्ममें संग्राही गुण होनेसे मलावरोध (कच्च) हो, तो च्यवनप्राशावलेह या त्रिफलाके साथ सेवन से करना चाहिये।

**अनुपान—**? प्रमेह पर—हरड़ और गोखरू २-२ मण्ड मालमखाने ४ माशे, तथा मिश्री ६ माशेके साथ दे। ऊपर शीतल कार

पिलावे। या ३ माशे त्रिफलाके चूर्णके साथ मिला, शहदके साथ देकर गिलोयका स्वरस पिलावे।

२. दास्तण अश्मरी पर—शहदके साथ देवें। ऊपरसे ४ तोले गोखरुका क्वाथ पिलावे।

३. कफयुक्त श्वास—रससिदूर-मिश्री या त्रिकटु-शहदसे।

४. जीर्णज्वरमें—शहद और पीपलके साथ।

५ बातवृद्धिमें—लहसुन और घृतके साथ।

६. पित्तज्वरमें—शहदके साथ।

७. कफपित्तज्वरमें—अदरखके रसके साथ।

८. पाण्डु पर—लोहभस्मको ७ दिन तक गोमूत्रमें खरल कर ३-३ रत्ती दिनमें २ बार दूधके साथ देना चाहिये।

९. मंडलकुष्ठ, पामा और खुजली पर—ओवला, शकर और नीम पंचांगके साथ २१ दिन ३-३ रत्ती दिनमें २ बार।

१० उदावर्त्तमें—शकरके साथ।

११ सर्वाङ्गशूलमें—शम्बूक भस्म और शकरके साथ देकर ऊपर निवाया जल पिलावे।

१२ श्वास और हिक्का पर—कचूर, पुष्करमूल और ओवलोका चूर्ण २ माशे, लोहभस्म २ रत्ती और शहद ६ माशे दें।

१३. उदरशूल पर—गोमूत्रमें पकाई हुई छोटी हरड़का चूर्ण और गुड़ के साथ दे। ऊपर निवाया जल पिलावे।

१४ ८० प्रकारके बात पर—निर्गुणडीके रस के साथ।

१५ कफवृद्धिमें—शहद-पीपल या कजली और शहदके साथ।

१६ पित्त रोगमें—दालचीनी, डलायची और तेजपातके साथ।

१७ रक्षपित्त पर—चातुर्जात और मिश्रीके साथ, या ओवला, पीपल और मिश्रीके साथ मिलाकर अदरखके रसमें दे।

१८. पाण्डु और हलीमक पर—पुनर्नवाके रसमें या नागरमोथाके चूर्णके साथ देकर खैरकी छालका काथ पिलावे।

१९. २० प्रमेहों पर—हल्दी, पीपल और शहदके साथ।

२० मूत्रकृच्छ्र पर—शिलाजीतके साथ।

२१. मन्दाग्निमें—नागरवेलके पानके साथ।

पर रसायनके लिये—त्रिफला और शहदके साथ।

थूब धातुदोष पर—त्रिकटु, भारंगी और शहदके साथ।

को बिलवृद्धिके लिये—पुनर्नवाके चूर्ण और गोदुग्धके साथ।

२५. कास पर—चासा स्वरस, पीपल, मुनका और शहदके साथ ।

२६. त्रिदोषज शूलपर—त्रिफला चूर्ण, घृत और शहदके साथ ।

उपयोग—यह लोह भस्म पाण्डु, पित्तविकार, पित्तज और कफज ग्रमेह, उन्माद, धातुनिर्वलता, संग्रहणी, मंटगमि, प्रदर, मेदवृद्धि, कृमि-रोग, कुप्त, उदररोग, उदरशूल, आमविकार, ज्य, विप, हृदरोग, श्वास कास, अर्श, नेत्रकी उषणता, रक्तपित्त आदि रोगोंको नष्ट करती है ।

लोह सेवनसे रक्तमें रक्त-कण बढ़ते हैं । रक्तकी निस्तेजता दूर होती है । इसलिये लोह भस्मका उपयोग पाण्डुरोगमें होता है । पाण्डुरोगीके लिये लोहभस्म प्रशस्त और प्रसिद्ध ओषधि है ।

पाण्डु रोगमें भी विशेषनः पित्तज पाण्डु और हलीमक पर लोह भस्मका उपयोग उत्तम प्रकारसे होता है । कृमिजन्य पाण्डु रोगमें अन्य कृमिन्द्र ओषधिके साथ लोहभस्म देनेसे लाभ होजाता है । आँतोंमें उत्पन्न होनेवाले कितनेक प्रकारके कीटाणुओंसे पाण्डु रोगकी उत्पत्ति होती है । ऐसे पाण्डु रोगमें लोहभस्मको वायविडंग और अजवायनके फूलों (थार्डमोल) के साथ देनेसे अच्छा कार्य करती है ।

वातवाहिनियो, मांसपेशियो या स्नायुओंके सकोच अथवा वातविकारके कारण तीव्र बेडना उत्पन्न होती हो, उसका शमन करनेके लिये वाजीकरण लोह भस्म और सिगरफसे मारण की हुई लोहभस्म अति उपयोगी हैं । परिमाणसे अधिक रक्तस्राव होनेसे रक्तवाहिनियो, मस्तिष्क अथवा अन्य अवयवोंमें शून्यता आजाने, तथा घबराहट, निर्वलता, चक्र आदि लक्षण प्रतीत होने पर इसका सेवन अति हित कर है । यदि ये उपद्रव रक्तपित्तमें हुए हो, तो लोह भस्म रक्तचन्दनादि काथके साथ दे, अथवा चरकोक लोहासवका सेवन करावे ।

पित्तप्रकोप होना, जिसमें नेत्र लाल-लाल होजाना, मुँह और हाथ-पैरों पर तुरन्त प्रस्वेद आजाना, शरीर लाल होजाना, थोड़े समय बाद घबराहट होकर शरीर निस्तेज और गरम हो जाना, सारे शरीरमें रक्तवाहिनियोंमें रक्तप्रवाह अति वेगसे बहना, हृदयकी गति और नाड़ी के वेगमें वृद्धि हो जाना, मानसिक बंचैनी होना और त्वचा उषण हो जाना इत्यादि पित्तप्रकोपके लक्षण होने पर लोह भस्म उत्तम प्रकारसे सत्त्वर कार्य करती है ।

पित्ताशयको आवश्यक रक्त न मिलने अथवा पित्तके परिमाणमें कमी हो जानेसे अपचन, अफरा, वारवार खट्टी और खराब डकार

आना तथा चिकनी, पित्त-कफ मिश्रित थोड़ी-थोड़ी वसन होता आदि लक्षण होने पर लोह भस्म अति उपयोगी है।

अतिसार अथवा अहरणी रोगमें अहरणी और पानाशय अशक्त होजानेरों वारवार बड़े-बड़े टुर्गन्ययुक्त श्वेत या मैले रग्वे इन अनायास ही होते रहते हैं। ऐसे अतिसारमें लोह भस्मका शगावर्द क औपध स्फुरण से उपयोग होता है। संग्रहणीमें यदि अत्यन्त प्रशस्ता और वलमास विहीनत्व आ गये हो, तो लोह भस्मका उपयोग करनेमें वलकी वृद्धि होकर निर्वलता दूर हो जाती है।

रक्तार्शक रक्त गिरनेके प्रारंभमें लोह भस्मका उपयोग नहीं करना चाहिये। फिर भी पित्तार्श अथवा वातार्शके प्रारंभमें विशेषतः जब अधिक ज्ञाणता आ गई हो, तब लोह भस्मका उत्तम रीतिमें उपयोग होता है। एवं रक्तार्शमें रक्त वहुत वह जानेके बाद हृदयव्यथा, शोथ, पाण्डुता आदि लक्षण होने पर लोह भस्म (दूसरी विधिवाली) का उपयोग अति हितकर माना गया है।

लोह भस्ममें कपाय गुण होनेमें कफनाशक है परन्तु उसके साथ पाण्डुता रूप लक्षण होना चाहिये। हृदयव्यथा होने पर यदि श्वास हो, तो लोह भस्मका अच्छा उपयोग होता है। एवं पित्तप्रधान तसक श्वासमें भी इस भस्मसे अच्छा लाभ होना है। ऐसा भान होता हो कि श्वारा छातीमें खूब भरा हे, साथमें निस्तेजता, बैचैनी और नाड़ी तेज है, ऐसी परिस्थितिमें लोहका सेवन अत्यन्त हितकारक है।

विपम ऊर अथवा ठरड लगकर आनेवाले ऊर अधिक दिन तक रहने या अधिक ऊर रहनेपर भोजन करते रहनेसे 'लीहावृद्धि हो जाती है, एवं किनारैन युक्त औपथिका ज्यादा परिमाणमें सेवन करनेसे घवराहट, श्वास, मुँह पर शोथ-सा होजाना, मुखमण्डल श्वेत और निस्तेज होना, कानमें वृधिरता आना आदि लक्षण होते हैं। इस पर लोह भस्मके सेवनसे उत्तम लाभ होता है। परन्तु जिनसे लोहभस्म सहन न हो सके, उनको स्वर्णमाल्कि भस्म दी जाती है। 'लीहावृद्धिमें पाण्डुता अधिक होनेपर लोह भस्मका सेवन विशेष लाभदायक है।

लोह भस्म सर्वाङ्ग शोथके विकारमें अत्यन्त उपयोगी औपधि है। सर्वाङ्गमें शोथ, त्वचाके नीचेके भागमें लसीका का संचय होजाना, यहाँ तक कि शोथ पर अँगुली दबानेसे गहरा गड्ढा हो जाता है, फिर भरनेमें समय लगता है, तथा अत्यन्त पाण्डुता, अतिशय घवराहट, मुँह पर अधिक शुष्कता, सारे शरीरकी शिराएँ उड़ती हो ऐसा भास्त

होना, रोगीसे पूरा बोला भी न जाय, मूत्र सामान्य रीतिसे ठीक रहता हो, परन्तु मूत्राशय अशक्त होनेसे पेशाव अनेक समय करना पड़ता हो, ऐसे प्रकारके शोथ रोगमें यदि यकृत-प्लीहावृद्धिका अनुवन्ध हो, तो ताम्र भस्म और लोह भस्म मिलाकर देना अति प्रशस्त है।

पचन शक्तिकी निर्वलता या सर्वत्र धातु परिपोषण क्रम (Metabolism) की अशक्तिके कारण शरीरमें सेन्ड्रिय विषका संचय होता है। यह विष लोह भस्मके सेवनसे नष्ट हो जाता है।

पैत्तिक और श्लेष्मिक प्रमेहमें लोहभस्मका उपयोग होता है। इसके सेवनसे प्रमेह रोगमें आई हुई निर्वलता दूर होती है। जिस रोगी को मूत्र वार-न्चार न होता हो, परन्तु कम समय और प्रत्येक समय अधिक परिमाणमें होता हो, तथा त्वचा निस्तेज हो, उसे लोह भस्मका सेवन हितकर है। परन्तु वार-न्चार पेशाव थोड़ा-थोड़ा होता हो, अंतरमें दाह हो और त्वचा चिकनी हो, तो जसद भस्म देनी चाहिये।

गुल्म, अष्टीला, प्लीहा और यकृद वृद्धिमें रक्तके रक्ताग्नु न्यून होकर प्राणघुटा आई हो, तो लोह या मंडर भस्मकी योजना करनी चाहिये।

किसी भी सहा व्याधिसे मुक्त होनेके पश्चात् रोगीका बल कम हो जाता है। रक्तके रक्ताग्नु निर्वत हो जाते हैं। एवं वडे रोगमें दोप-प्रकोपसे लड़ाई और धातुसाम्य प्रस्थापित करते रहनेसे सब इन्द्रिय-समृद्ध विलक्षण थक जाते हैं, तथा बलमासकीणत्वकी प्राप्ति होती है। यह क्षीणता लोह भस्मके सेवनसे सत्त्वर कम हो जाती है। विशेषतः रक्तकी अशक्तताके कारण निर्वलता आई हो, तो निःसन्देह लोहभस्म का उपयोग करना चाहिये। इस दृष्टिसे लोहभस्म बलकर है।

पित्तप्रधान कुष्ठ रोगमें दोपके कारणसे रक्त और त्वचा दुष्ट हुए हो, तो लोहभस्मका सेवन करना अति हितकर है। पित्तप्रधान कुष्ठ में दाह, लाली तथा त्वचा, अँगुली, फाले या ब्रणोमेंसे जलके समान पतला स्राव, थोड़ा घाव होने पर पक जाना, फूटना, उसमेंसे दुर्गन्ध-सुक चिकना पीप निकलना, कभी-कभी अँगुलियोकी त्वचा निकल जाना, दूट जाना आदि लक्षण होते हैं। इस रोगमें यदि त्वचा पर ब्रण लाल, काला सा हो, उसमें छोटी-छोटी फुनियाँ हो, खाज ढलती हो और दाह आदि लक्षण हो, तो लोह भस्म और त्रिफला चूर्ण या अन्य कुष्ठ रोगमें पहले प्रधान लक्षणात्मक दोपकी योजना करनेके पश्चात् अन्य जिस दोपका अनुवंध हो अथवा अनुवंध वाला दोप शेष रहा हो,

उसकी योजना की जाती है। इस न्यायसे पित्त दोषकी चिकित्सा करनेसे कुष्ठ रोगका शमन होना शक्य है।

लोह भस्म रसायन है अर्थात् इमके संवननमें गम आदि मध्य धातु की प्रशस्त उत्पत्ति होती है, जिससे सब डन्डियाँ और घटक उत्तम प्रकारमें पुष्ट होते हैं। यह भस्म रसायन विद्यानमें अर्थात् चढ़ते उत्तरते क्रमसे सेवन करनी चाहिये। अथवा शिलाजीत, अध्रु भस्म, सुवर्ण भस्म, त्रिफला, इनमेंसे किसीके साथ सेवन करनी चाहिये।

इस शरीरमें सब धातुओंको योग्य परिमाणमें आवश्यक द्रव्य यथासमय पहुँचानेवाली धातु रक्त है। रक्त धातुङ्ग रक्तकण और घटक शरीर-पोपणके लिये विशेष उपयोगी है। ये मध्य लोह भस्मके सेवनसे सुदृढ़ होते हैं। इस तरह अन्य पञ्चभौतिक द्रव्य भी शरीर पोपणके लिये आवश्यक हैं। वह भी इसके सेवनसे शुद्ध और नुद्ध होता है। इस दृष्टिसे विचार करें, तो लोहक संवनसे दंह अति ऊँड होती है। इससे देहसिद्धि होती है, यह कथन विल्कुल सत्य है।

मनुष्यके लिये लोहभस्म और छोटे वज्रोंके लिये मंड्र भस्म हितकर है। निरोगी मनुष्यको विना हंतु निर्वलताका भास होता हो, तो लोह का सेवन कराना चाहिये। इस दृष्टिमें शास्त्रकारोंने लोह भस्मको मन और शरीरसे निरोगी मनुष्यके लिये दीर्घायु प्राप्त कराने वाली उत्तम रसायन ओपयि कहा है, वह युक्त ही है। आयुको नदीके ओव सदृश मान लें, तो जब तक उसे आवश्यक अनुकूलता मिलती रहेगी, तब तक जीवित ओव चलता ही रहेगा। यह मुविया इसके सेवनसे पूर्ण होती रहती है। अतएव लोह भस्मको दीर्घ जीवन प्राप्त कराने वाली कहा है। यह शास्त्र-वचन युक्तियुक्त ही है।

यदि वातवाहिनियों या रक्तवाहिनियोंके संकोचसे शूल उत्पन्न हुआ हो, तो लोह भस्मके सेवनसे रक्ताभिसरण क्रियाकी वृद्धि होकर शूलका शमन हो जाता है। यदि शूल आमवात अथवा वातरक्त जन्य हो, तो महायोगराज गूगल, आचेपक समान हो, तो महावातविध्वंसन रस, वातपित्तप्रधान आचेपरहित शूल हो, तो सृतशेखर, और पित्त-प्रधान हो, तो ताप्यादि लोह देना चाहिये।

लोहभस्म अंडकोशोंको शक्ति देती है। इस हेतुमें अंडकोशकी निर्वलतासे उत्पन्न नपुंसकता और हीनवीर्यता इसके सेवनसे दूर होती है। अलावा सब धातु पुष्ट और शुद्ध होनेसे शरीरकी कान्ति बढ़ती है, तथा सब अवश्यक वलवान बनते हैं। विशेषतः उदर उत्तम वलवान

होने पर अर्थात् कोष्ठके अवयव प्रतिकारक्षम होने पर, सेन्द्रिय विषका प्रभाव अधिक नहीं पड़ता । इस दृष्टिसे लोह भस्म विपहर है ।

यदि लोह भस्म सामान्य मुँड लोहमेंसे बनाई जाय, तो मृदु बनती है, जिससे कोमल प्रकृतिके सुकुमार रोगियोंको देनेमें अच्छी उपयोगी होती है । कोष्ठगतशूल, आमजन्य शूल और अर्शके कारणसे ज्यादा रक्त वह जानेके पश्चात् के शूल पर मुँड लोह भस्म अच्छा लाभ पहुँचाती है । एवं प्रमेह रोगमें जिनसे लोहभस्म सहन नहीं होती, उनके लिये मुँड लोहभस्मका सेवन हितकर होता है ।

कामला विकारमें पित्त, पित्ताशयमेंसे कोष्ठमें नहीं जाता, किन्तु रक्तमें मिल जाता है । ऐसे समय पर पित्ताशय प्रायः निर्वल होता है । त्वचा, नख, मूत्र आदि पीले होते हैं । इस विकारमें यदि निर्वलता अधिक है, तो मुँड लोहभस्मका सेवन विशेष हितकर है ।

आमवातका विकार अच्छा हो जाने पर इस रोगके कारण उत्पन्न हुई निर्वलता नष्ट करनेके लिये आमविकारके मूल कारण आम की उत्पत्तिको रोकना चाहिये । इस आमकी उत्पत्ति अग्निकी मन्दताके हेतुसे होती है । जब पाचक अग्नि ( पाचक पित्त ) सबल और कार्यक्षम हो जाय, तब नया आम नहीं बनता । पित्तको कार्यक्षम बनानेका यह कार्य मुँड लोहभस्मसे होता है । ऐसे ही पाचकपित्तकी अशक्तिके कारण कोष्ठशूल, मन्दाग्नि आदि विकार उत्पन्न हुए हो, वे भी मुँड लोहसे दूर होते हैं ।

मुँड लोह भस्मकी विशेषता—अन्य लोह भस्ममें ग्राही गुण अधिक है, जिससे शौच शुद्धि वरावर नहीं होती । अतः जिनको मलावरोध रहता हो, उनको कान्त लोह भस्म मलावरोधमें वृद्धि करती है, किन्तु मुँड लोहभस्ममें ग्राही गुण या विरेचक गुण नहीं है । फिर भी कोष्ठशोधक है, अर्थात् कोष्ठकी शक्ति और क्रियाको बढ़ाकर उसमेंसे मलको उत्तम प्रकारसे निःसरण करती है । इसलिये ऐसे बद्धकोष्ठके पाण्डुरोगियों अथवा अशक्त व्यक्तियोंको मुँड लोह भस्मका सेवन हितकर है ।

लोह भस्म पित्त और वात दोष, रक्त, मांस विशेषतः, और सामान्यतः सब धातु, इन दूषयों, और हृदय, यकृत्, पचनेन्द्रिय तथा वृहदन्त्र, इन स्थानोंमें विशेष लाभ पहुँचाती है । ( औ० गु० ध० शा० )

सूचना—रक्तार्शके रक्त गिरनेके आरम्भमें लोह भस्म नहीं देनी चाहिये । लोह भस्म अति मुलायम होने पर रस-रक्त आदिके साथ शीत्र मिल

मक्ती है। अत. लोह भस्म मुलायम हो जाय; तब नक गजपुट देंते रहना चाहिये। अपक लोह भस्म आँवलों पर मरलानेने आँवलोंका रंग काना हो जाता है। ऐसी लोह भस्म सेवन नहा करना चाहिये।

**तीसरी विधि—शुद्ध लोहेका सूचम चूर्ण ३० तोले, शुद्ध पारद १० तोले और शुद्ध गन्धक २० तोले हों। पहिले पारद और लोहेके चूर्णको मिला धीकुँवारके रसमें ६ घण्टे खरल कर जलमें धो हों। फिर गन्धक मिलाकर कजली करें, और १२ घण्टे धीकुँवारके रसमें खरल कर गोला बौधे। पश्चात् अरंडके पत्तोंमें लपेट ऊपर सूत बांधिकर तापमें ६ घण्टे सुखावे। फिर अनाजक कोठेके भीतर ४० दिन तक डवा देनेसे भस्म तैयार हो जाती है। ४१वें गोजको भस्मको निकाल कपड़ेसे छानकर खरल कर लें। यह भस्म काले रंगकी वारितर और मुलायम हो जाती है। इस भस्मका नाम शास्त्रकारोंने “सोमामृत लोह भस्म” रखया है। (२० २०)**

**मात्रा और उपयोग—दूसरी विधिके अनुसार।**

**चौथी विधि—शुद्ध सूचम लोह चूर्णको कुकरैयेके रसमें १२ घण्टे तक खरल करके गजपुट दे। इस तरह पुनः-पुनः खरल कर १० पुट देनेसे लाल नीले रंगकी मुलायम भस्म तैयार होती है। इस तरह जामुनकी छालके काथ, बद्दलकी फलीके रस, हस्तीशुएडीके रस, गोमूत्र आदि ओपवियों के पुटोंसे भी लोह भस्म बन जाती है।**

**मात्रा और उपयोग—दूसरी विधिके अनुसार।**

( ५ ) वज्र भस्म ।

**प्रथम विधि—शुद्ध कलईके कागज जैसे पतले पतरे बनाकर नखके मुताविक वारीक-वारीक ढुकड़े करें। फिर गोवरी लगभग २॥ सेर वजनवाली लेवें। जिसमें चारों ओर एक-एक इंच भागको छोड़कर बीचमें गहरा एक इंचका खड़ा करें। पश्चात् उसमें इमलीकी छालका चूर्ण और तिल मिलाकर तैयार किया हुआ चूर्ण लगभग १० तोले डालें। फिर कलईके छोटे-छोटे ढुकड़ोंको एक एक करके चारों ओर विछाएं। पुनः ऊपरसे इमलीकी छालवाला चूर्ण लगभग १० तोले डालकर उसपर कलईके ढुकड़ोंको विछावे। इस तरह ३ से ४ तह करें। एक गोवरीकी जोड़ीमें लगभग १०-१२ तोले कलई बन्द करनी चाहिये, तथा सब मिलकर इमलीका चूर्ण तिल मिला हुआ लगभग ४० से ५०**

तोले डालना चाहिये । ऊपर और नीचे इमली वाला चूर्ण ही रखे । इस तरह चूर्ण और कलईके पतरे रखकर समान गोलाईवाली भीतरसे खड़ा की हुई दूसरी गोबरी ऊपर ढककर गोबरसे दोनोंकी संधिको बन्द करें । सूख जाने पर एक कड़ाही या परातमें नीचे ऊपर लगभग १ सेर गोबरी रखकर निर्वात स्थानमें अग्नि देवे । ठंडा होने पर सम्भालकर कलईकी भस्मके एक-एक फूलको चुन लेवे । फिर भस्म को लोहेकी खरलमें खरल कर कपड़ेसे छान ले । जो भस्म कच्ची रही होगा; वह कपड़ेके ऊपर रह जायगी । उसे अलग कर दें, पक्की भस्म, जो छुनकर नीचे चली जाती है, वह चूनेके समान सफेद रंगकी मुलायम और बहुत द्विकी होती है ।

इमली-तिलके बदलेमें भोंग-मिलानेसे भी भस्म उत्तम बनती है । गोबरीके बदलेमें टाटमें लपेट करके भी भस्म हो सकती है । टाटमें लपेट कर भस्म करना हो, तो टाटका दृढ़ गोला बना चारों ओर ५ सेर गोबरी रख, निर्वात स्थानमें अग्नि देनेसे भस्म तैयार हो जाती है । टाटके गोलेकी ऊँचाई ८-९ इंचसे अधिक नहीं रखनी चाहिये । १०-१२ तोले कलईकी एक बार भस्म करे । ज्यादा मात्रामें कलई लेनेसे कच्चा भाग विशेष रह जाता है । जो कच्ची भस्म शेष रह जाय, उसकी भस्म तीसरी विधिके अनुसार बनाई जाती है । ( आ० प्र० )

**सूचना—** कच्ची भस्मको लोहेकी खरलमें खरल करनी चाहिये । पथरकी खरलमें घोटनेसे खरल खराब होती है ।

**मात्रा—** ? से २ रत्ती तक दिनमें २ समयमूलाई-मिश्री, बादाम की खीर, ईसबगौलकी भूसी-मिश्री, मक्खन-मिश्री या रोगानुसार अनुपानके साथ देनी चाहिये ।

**अनुपान—** १. प्रसेहमें—शहदके साथ देकर, शुद्ध गन्धक पुराना शुद्ध

मिलाकर खिलावें, या मोचरस और हल्दीका चूर्ण मिलाकर शहदके साथ, अथवा अन्यके भस्म और शिलाजीतके साथ या गिलोय सत्त्व और शहदके साथ ।

२. मूत्राधातमें—बड़भस्म, शिलाजीत, गिलोय सत्त्व, सब ३-४ रत्त और मिश्री ८ रत्ती मिलाकर शुद्धशहदके साथ ।

३. मुख-दुर्गन्ध-नाशके लिये—कपूरके साथ ।

४. कान्तिवृद्धि और पुष्टिके लिये—जायफल और गोदुरब या शहदके साथ कुछ दिनों तक सेवन करानी चाहिये ।

५. कफप्रधान प्रमेहमें—तुलसीके पत्तोंके साथ या मिश्री और शहदके साथ देनी चाहिये ।
६. गुलममें—सोहागेके फूलेके साथ सेवन करनी चाहिये ।
७. रक्तपित्त और ऊर्ध्वश्वास पर—हल्दीके चूर्ण और शहदके साथ दिनमें २ या ३ बार कुछ दिनों तक देते रहे ।
८. पित्तशमनके लिये—मिश्रीके साथ ।
९. वीर्यस्तम्भनके लिये—नागरवेलके पानमें या भौंग अथवा कस्तूरी के शीर्थ प्रोतः साथं दिनमें दो बार देनी चाहिये ।
१०. अर्थेदा वंशलोचन, छोटी इलायचीके दाने, मुलतानी मिट्टी, तीनों १-१ तोला तीथा चंगभस्म ६ माशो मिलाकर खरल करे । फिर उसमेंसे १॥ से ३ माशे तक दिनमें २ बार आँखेलेके जलके साथ देवे । रात्रिको आँखला १ तोला १० तोले जलमें भिगो सुबह मसल कर छान लेवे । एवं सुबह भिगोकर शामको उपयोगमें लेवे । इस तरह ७ दिन तक चंगभस्मका सेवन करानेसे घोर वीर्यस्त्रावमें आशातीत लाभ पहुँचता है । यह प्रयोग ग्रीष्म आदि ऋतुओंमें निर्भयतापूर्वक किया जाता है । शीतकालमें देना हो, तो आँखेलेके जलको निवाया करके उपयोगमें ले ।
११. मंदाग्निमें—पीपलके साथ ।
१२. दाह पर—नींवूके रसके साथ ।
१३. अजीर्ण पर—आँखला अथवा सुपारीके साथ ।
१४. अस्थिगत ज्वर पर—सितोपलादि चूर्ण, मक्खन और शहद, या गिलोय सत्त्व और शहदके साथ ।
१५. वात रोगमें—अजबायन अथवा असगन्धके साथ ।
१६. उदरव्यथामें—छोटी हरड़ीके साथ ।
१७. वातगुलममें—मटुके साथ ।
१८. श्वासमें—जायफल, लोग और शहदके साथ ।
१९. स्वप्रदोषमें—१ तोला ईसवंगोलकी भूसीके साथ ।
२०. वहुमूत्रमें सितोपलादि चूर्ण और शहदके साथ ।
२१. सुजाक पर—चंग भस्म, मोती पिंडी, चौदीका वर्क, इलायची और वंशलोचनकी मिलाकर शहदके साथ दे ।
२२. नासूरमें—नागवलाके साथ ।
२३. जीर्णज्वर पर—पीपल और शहदके साथ ।

२४. चर्मरोग पर—खदिर छालके काथके साथ ।

२५. उपदंशजनित शुक्रदोष पर—हरतालमारित वज्जभस्म २-२ रत्ती  
चोपचिन्यादि चूर्णके साथ एक-दो मास तक देवे ।

२६. कृमि पर—शहदके साथ चटाकर ऊपर पूतिकरंजका रस अथवा  
पीपलामूलको दहीके तोड़में मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—वज्ज भस्म लघु, सर, रुक्ष, तिक्त, उष्ण, दीपन,  
पाचन, रुचिकर, वर्णकारक, कफन्त्र, किञ्चित् वातप्रकोपक और  
किञ्चित् पित्तकारक गुण वाली है । सब प्रकारके प्रमेह, कफ, कृमि,  
मन्दाग्नि, वमन, क्षय, पाण्डु, श्वास और नेत्र रोगोंको दूर करती है ।  
शरीरके बलको बढ़ाती है । कलईमें तीक्ष्ण और उष्ण गुण रहा है,  
इस हेतुसे वज्ज भस्म वातन्त्र है । परन्तु इसका रुक्षत्व आदि गुणोंका  
परिणाम किञ्चित् वातप्रकोपकारक भी होता है, तथा यह भस्म गुरु  
( जड़ ) होनेसे कितनेक कफप्रधान प्रकृतिवालोंकी पचन-क्रिया पर  
ज्यादा लाभ प्रतीत नहीं होता ।

वज्जभस्मके मुख्य गुणधर्मके वर्णनमें शास्त्रकारोने कहा है:—

“वज्जः भद्रयतो नरस्य न भवेत्स्वप्नेऽपि शुक्रदृशः ।”

वज्ज भस्मके गुणधर्मका यह विलक्षण यथार्थ वर्णन है । इसे  
अधिकरण सूत्र कहो तो भी कह सकते हैं । कारण, वज्जके गुणकी  
मालिका इस केन्द्रके चारों ओर गूँथी हुई है । शुक्र और शुक्र स्थान  
की अशक्तता प्राप्त होनेमें जो अनेक कारण है, उन पर वज्ज भस्मका  
उत्तम उपयोग होता है । यह मुख्यतः शुक्रस्थानको शक्ति प्राप्त कराने  
वाली होनेसे उस स्थानकी निर्वलताको दूर करती है । इस शिथिलतामें  
भी अनेक प्रकार है । फिर भी सब प्रकारके शैथिल्यके मूलमें प्रायः  
वातवाहिनियोंका शैथिल्य होता है । यह शैथिल्य वातवाहिनियों या  
मांसपेशियोंको प्राप्त होनेका कारण विशेषतः स्त्रीसेवन अथवा अन्य  
रीतिसे वीर्यका दुरुपयोग होता है । इस तरह वार-वार वातवाहिनियों  
और स्नायुओंका उपयोग होते रहनेसे वे विलक्षण शक्तिहीन बन जाते  
हैं । किसी-किसी समय तो परिणाम यहाँ तक आ जाता है कि, मात्र  
मनमें स्त्रीकी भावना हुई या स्त्रीका दर्शन हुआ या मात्र शृंगार चेष्टा  
मनमें आई, वस तुरन्त शुक्रस्खलन हो जाता है । स्वप्नावस्थामें प्रायः  
धर्मका चित्र मनमें आया, वस तत्काल किञ्चित् क्षोभ होकर वीर्यस्थाव  
हो जाता है । ऐसे विकारोंमें वज्ज भस्मका उपयोग अच्छा होता है ।

कितनेक मनुष्योका तो शुक्रस्खलन नियमित रोज रात्रिको होता ही रहता है । इसका दुष्परिणाम उतने दूर पर पहुँच जाता है कि, कितनेक विलकुल पागल हो जाते हैं । कितनेकोको अर्द्ध पागलावस्था प्राप्त हो जाती है । कितनेक नपुंसक, कितनेक शुष्क मुरदार, कितनेक जन्मरोगी, तथा अनेक दीन, हीन और अपने जीवनसे विलकुल उपराम हुए हो, ऐसे बन जाते हैं । अनेकोको झटके आते रहते हैं । किसी सुन्दरीका दर्शन होनेके साथ सनमें विकृति होने लगती है । यहाँ तक कि झटके आकर मुँहमें भाग आने लगते हैं और जब शुक्रस्खाव हम जाता है, तब इन विकारोका शमन होता है । इन सब प्रकारके विकारों में बङ्ग भस्मका उत्तम उपयोग होता है । स्वप्नावस्थाके समान पेशावके साथ शुक्रस्खाव होता हो, तो भी वंगभस्मके सेवनसे लाभ हो जाता है ।

बङ्गभस्मके लिये शाखामें लिखा है कि:—

“सिंहो यथा हस्तिगणं निहन्ति तथैव बङ्गोऽखिलमेहवर्गम्” ।

अर्थात् जैसे सिंह हाथियोके समुदायका नाश करता है, वैसे ही बङ्ग भस्म समस्त प्रमेह वर्गका दमन करती है । यथार्थमें विचार किया जाय, तो बङ्ग भस्म समस्त प्रमेहों पर पूर्णरूपसे लाभ नहीं पहुँचा सकती । विशेषतः वातज प्रमेहों पर इसका उपयोग न करना, यही अच्छा मालूम होता है । सान्द्र, अच्छ, इच्छ, हस्ति आदि प्रमेहों पर इसका उपयोग ज्यादा हुआ है । विशेषतः प्रारम्भसे दुष्ट मित्रोके सहवाससे वारवार शुक्रपात करानेकी आदत होनेसे निस्तेज, निर्वल और शुष्क रोगियोको होने वाले सब जातिके प्रमेहों पर बङ्ग भस्म का उत्तम उपयोग होता है, अर्थात् शुक्रपात अथवा शुक्रज्य, यह प्रमेहका नियमित कारण होते, तो ऐसे रोगियोके शुक्रस्थानको शक्ति देनेके लिये बङ्गभस्म उत्तम ओषधि है ।

बृद्धावस्थामें प्रमेहका विकार होने पर वारवार मूत्रोत्सर्ग ज्यादा परिमाणमें होने लगता है । बृद्धावस्थाके कारण मूत्रपिण्ड, मूत्रवह स्नोतसे और मूत्राशय, सब अवयव निर्वल होकर थक जाते हैं, जिससे वारवार पेशाव करना पड़ता है । इस विकारमें वंगका अच्छा उपयोग होता है । यदि तस्मान्वस्थामें शुक्रस्खावका अतियोग इस विकारका कारण हो, एवं बृद्धावस्थामें वातप्रधान लक्षण ज्यादा हो, तो बङ्ग भस्म के साथ वातशासक ओषधिकी योजना करनी चाहिये ।

वस्ति (मूत्राशय) के मुखके पिण्ड (पौरुष प्रनिय) की विकृति होनेसे मूत्रकुच्छमें वस्तिके मुखके पास गांठे

है। उसमें एक प्रकारकी सांद्रता होती है। इस विकार पर वंग भस्मका अच्छा उपयोग होता है। यदि यह रोग बहुत बढ़ गया हो और जीर्ण होगया हो, तो शब्दकर्म (आपरेशन) ही कराना पड़ता है।

यह उपद्रव बहुधा प्रमेहके पश्चात् उत्पन्न होता है। वंग भस्ममें मेहनाशकत्व गुण होनेसे वंगका उपयोग इस विकार पर भी होता है। प्रमेहके विकारमें सब दोष और भेद, मांस आदि सब शरीरके घटकोंमें विकृति होजाती है। फिर उस हेतुसे धातु परिपोपण क्रम विगड़ता है, जिससे मल भाग शरीरमें संचित होता रहता जाता है। उसे वाहर निकालनेके लिए वार-वार मूत्रोत्पत्ति और मूत्रोत्सर्ग होते हैं। वंग-भस्मके सेवनसे यह शारीरिक घटकोंकी ह्लास सदृश विकृति फस होती है, तथा मूत्रोत्पत्ति और मूत्रोत्सर्गकी अधिकता दूर होती है। यदि मधुमेहके रोगमें यह विकृति है, तो वंग भस्मकी अपेक्षा नाग भस्मका उपयोग विशेष लाभदायक है। परन्तु मधुमेहमें भी शुक्रपात रूप कारण की प्रधानता हो, तो वंग भस्म या वंग-नाग मिश्रणका सेवन हितकर है। अनुपान रूपसे गुणमार अर्क देवें।

यदि मैथुनके अतियोग या अन्य रीतिसे अधिक शुक्रपातके हेतु से क्षयरोग उत्पन्न हुआ हो, तो उसकी वढ़ी हुई अवस्थामें भी वंग भस्म लाभ पहुँचाती है। यदि यह कारण न होने पर भी छाती विल्कुल पोकल-निर्वल होगई हो, छातीका संकोच होजानेका भास होता हो, एवं अति कष्टसे सफेद, पीला, दुर्गन्धयुक्त कफ गिरना आदि लक्षण हो, तो भी उनपर वंग भस्मके अच्छा उपयोग होनेके अनेक उदाहरण मिले हैं। इस स्थानमें वंगमें रहा हुआ विशिष्ट धर्म अर्थात् क्षयको (काथ) नाशक धर्मका उपयोग होता है। वंगभस्मके साथ शृङ्खभस्म और रससिद्धूर मिश्रित करके अथवा पृथक्-पृथक् भी दिये जाते हैं।

वंग कृमिघ्न होनेसे कृमिजन्य ज्वर, कृमिज हृद्रोग, अथवा कृमिजन्य अन्य रोग पर इसका अच्छा उपयोग होता है। कृमिजन्य ज्वरके लक्षण प्रायः विपम ज्वरके समान होते हैं। अनेक समय कृमिजन्य ज्वर और सन्तति आदि विपम ज्वरके निदानमें कठिनता हो जाती है, परन्तु कृमिके विशिष्ट लक्षणोंसे इस ज्वरका परिचय होजाता है। कृमिजन्य ज्वरमें उदरपीड़ा, वार-वार उवासी आना, उवाक और वमन होना आदि लक्षण ज्यादा होते हैं। यह ज्वर कितनेक समय तो ४०-४२ दिन तक रहता है। ऐसे विकारमें बड़े उदर कृमि नहीं होते। बारीक, गोल, चपटे, अथवा धान्यके अंकुर सदृश छोटे होते हैं।

वंगभस्मका उपयोग इन सबं छोटे कृमियों पर होता है। वंगभस्मके सेवनसे कृमि मूच्छित होते हैं, या परिपोषक द्रव्यके अभावसे मरते हैं, परन्तु वे गिरते नहीं। इसलिये वंगभस्मके साथ आरग्वधादि काथ या सनायका काथ देवे, जिससे कृमि बाहर निकल जायें।

शुक्रपातके भयंकर दुष्ट स्वभावके कारण अनेक नवयुवकोंकी पाण्ड रोगीके समान स्थिति होती है। कोई भी कार्य करनेका उत्साह नहीं होता। शरीर निस्तेज, पीलासा, शुष्क और कृश होता है। पाचन शक्ति मंद होजाती है। इस पाण्डुतामें रक्तकणोंकी साक्षात् न्यूनता नहीं होती, परन्तु यह पाण्डुता शुक्रधातुकी निर्वलताके कारणसे होती है, अर्थात् शुक्रोत्पत्ति करनेके लिये जो आवश्यक रक्तकी, चातवाहिनियोंका प्रेरकत्व और आवश्यक प्राणवायुकी अनुकूलता चाहिये। इन सबका पहले अतियोग हुआ है। फलतः वे सब क्षीण होनेसे रक्त वलहीन हो जाता है। इसी कारणसे त्वचा और सब अङ्गोंमें पाण्डुता आजाती है। ऐसी स्थितिमें लोह भस्म, नाग भस्म और जसद भस्मकी अपेक्षा वंग भस्मका उपयोग विशेष लाभदायक है। इस पर वंग भस्म, प्रवाल भस्म और सुवर्णमालिक भस्मका मिश्रण अथवा वंग, शिलाजीन और लोह भस्मका मिश्रण देना चाहिये। यदि केवल मानसिक निर्वलता ही हो और पाण्डुता न हो, तो वंग भस्म और अध्रक भस्मका मिश्रण ब्राह्मीके लेह या अक्के साथ देना चाहिये।

मैथुनातियोग किंवा अधिक शुक्रपातके कारण कास रोग उत्पन्न होता है, वह शुष्क और ब्रासदायक होता है। अनेक समय खॉस्तेखॉस्ते चक्कर आजाता है। इस रोगमें अत्यन्त निर्वलता होती है। इनमें भी यदि पहले उपदंश रोग होगया हो और कासके साथ श्वास रोग भी हो, तो ह्रतालमारित वंगका अच्छा उपयोग होता है। उपदंश के विष पर वंगका साक्षात् कार्य यदि न होता हो, तो भी उसका शुक्र स्थान पर जो परिणाम हुआ है उस पर इसका कार्य होता है।

वंगभस्म मन्दाभ्निनाशक और दीपन-पाचन है। यह दीपनत्व शंख या वराटिकाके समान या हीग, अजवायन, चिन्त्रक आदिके समान अथवा नीवू, इमली आदिके समान नहीं है। इन सब द्रव्योंका कार्य साक्षात् पाचक पित्तके गुणोंको बढ़ा करके होता है। वंगका कार्य भी पाचक पित्तके गुण बढ़ा करके ही होता है। फिर भी यह गुणवृद्धि साक्षात् पित्त पर कार्य करके नहीं होती। वंगभस्म पित्तल है; परन्तु साक्षात् कार्य नहीं होता। वंगका कार्य प्रारम्भमें शुक्रस्थान

पर होता है । शुक्रस्थानके वलवान् होनेसे देहके समस्त अवयवोंको वलकी प्राप्ति होती है । इस तरह परंपरागत पचनेन्द्रिय संस्था सशक्त बनती है, और मन्दाग्नि दूर होती है ।

शुक्रकी निर्वलता-जनितृ-अग्निमांद्य रोग अन्य प्रकारक अग्निमांद्य रोगोंकी अपेक्षा अति भयंकर लाभदायक होता है । इस प्रकार अब पर अरुचि व्यादा होती है । अनेकोंको अन्नकी वास भी सहन नहीं होती । ऐसी परिस्थितिमें वंगभस्म अच्छा काम करती है । इस प्रकार और उसके परिणाम तृप वमन रोगमें वंगका अच्छा उपयोग होता है ।

उदरमें मासार्द्व द (Cancer) उत्पन्न होनेसे यदि वमन होती रहती हो, तो उसमें वंगभस्म लाभदायक है । वंगसे मासार्द्वद्वेषियकोपका शमन होता है । इस रोगमें आयुर्वेदीय ओषधि उपयोगी हैं—वंग और ताम्र । इनमें ताम्र उत्पन्न होनेसे कफ-प्रधान अथवा वात-कफप्रधान दोपर्में लाभदायक है । वंग इनसे अन्य दोप्रकोपमें देनी चाहिये । मांसार्द्वद्वेषियोंकी विकृति वंगभस्मके सेवनसे दूर होती है । इस विकृति पर नागभस्मका भी उपयोग होता है ।

हस्तमैथुन आदिके व्यसनका अतियोग या अन्य रीतिमें अधिक शुक्रपातक पश्चात् शक्तिपात होता है, उसे वंगभस्म दूर करती है । इसके सेवनसे इन्द्रिय भमूहको शक्ति प्राप्त होने पर दुष्ट लालसा भी स्वर्य-मेव न्यून हो जाती है ।

वंगभस्म उत्तेजक ओषधि नहीं है फिर भी शक्तिवर्द्धक है, और इसी गुणके हेतुसे वह वृद्ध मानी गई है । शुक्रपातक अतियोगसे नपुङ्मकता आई हो, तो उसे यह दूर करती है । कितनेक मनुष्योंमें पुरुषत्व होने पर भी मनकी भावना रतिके प्रतिकूल होती है, अर्थात् रति करनेमें प्रेम नहीं है, और अनेकोंको अंडकोश आदि इन्द्रियोंकी वृद्धि योग्य परिमाणमें न होनेसे पुरुषत्वमें कुछ न्यूनता रहती है । इन सब प्रकारोंमें वंगभस्म अच्छा काम करती है ।

वंगभस्म शुक्रस्थान और शुक्रधातु, दोनोंको शक्ति और पुष्टि देने वाली है । अतः इसके सेवनसे शुक्रस्थान सशक्त बनता है, और शुक्रधातु सम और यथायोग्य उत्पन्न होने लगती है । परिणाममें सब धातु पुष्ट होजाती है । समस्त देहको पुष्टिकी प्राप्ति होती है । शुक्रधातुका कार्य वल और वृद्धि उत्पन्न करनेका है । इन कार्योंकी सिद्धिसे सारा शरीर और सब इन्द्रियों प्रत्रल हो जाती है । सब धातु और इन्द्रियें सबल और दृढ़ होनेसे देहका वर्ण सुन्दर होजाता है । शरीर

तेजस्वी, स्फूर्तिवान और वलवान प्रतीत होता है, बुद्धि तेजस्वी बनती है, और स्मरण-शक्ति बढ़ जाती है।

वंगभस्मका कार्य पूय उत्पन्न करने वाले जन्तुओं पर जन्तुग्रह है। ब्रणमें से पूय गाढ़ा पीले रंगका निकलता हो, ऐसे रोगियोंको ब्रण-रोपणार्थ अन्य क्रिया करनेके साथ वंगभस्मका सेवन करानेसे सत्त्वर लाभ होनेके अनेक उदाहरण मिले हैं।

शुक्रधातुके २ कार्य हैं—गर्भसंजनन और बुद्धिवर्द्धन। गर्भसंजननके लिये उपयोग न होने पर जो वीर्य संचित स्फुप्तसे रहता है, उससे बुद्धि और स्मरण-शक्तिको लाभ पहुँचता है। इस दृष्टिसे वंगभस्मको बुद्धि और प्रज्ञा वढ़ाने वाली कहा है, वह योग्य ही है।

स्त्रियोंके जननेन्द्रिय-सम्बन्धी विकारों पर वंग भस्मका अच्छा उपयोग होता है। छंडकोष (वीजाधार) की फलवाहिनियोंकी अशक्तिसे स्त्री-जननेन्द्रिय निर्वल रहती हो, और इसी कारणसे मासिकधर्म न आता हो, तो वंगभस्म और लोह भस्म एतुआके साथ मिला, गोली करके देनी चाहिये। अथवा वंग भस्मका सेवन कन्या-लोहादि वटीके साथ कराना चाहिये।

वध्यात्व दूर करनेके लियेषु वंग भस्मका उपयोग होता है। वंध्यात्व अनेक कारणोंसे होता है। उनमें से यदि स्त्रियोंके वीजकोपोमें उत्पन्न होनेवाला स्त्रीवीज-डिस्च (Ova) निर्वल हो, या वीजाधार अशक्त होनेसे वलवान स्त्रीवीजोंकी उत्पत्ति न हो सकती हो; अथवा स्त्रियों की मनोवृत्ति विकृत होनेसे वंध्यात्व रहता हो, प्रदरका विकार अतिशय बढ़ जानेसे निर्वलता रहती हो, पूयमेह (सुजाक) के हेतुसे अत्यन्त अशक्त आकर वंध्यात्व आया हो, अथवा फिरंग (उपदंश) के संसर्गसे। अन्तरेन्द्रियकी शिथिलता, ब्रण या अन्य विकृतिहोजानेके पश्चात् वध्यात्व आया हो, तो इन सब दोपो पर वंगभस्मके उपयोगसे अच्छा लाभ पहुँचता है। गर्भाशय और वीजाधार सुदृढ़ होते हैं, रज शुद्ध होता है, वीज सवल होते हैं, निर्वलता दूर होती है, मन वलवान बनता है और गर्भ धारण होजाता है।

अनेक स्त्रियोंको रजोदर्शनकालमें वस्ति भाग (गर्भाशय) भयंकर शूल चलता है। इसमें अनेक कारण हैं। इनमें वीजाधारोंकी शिथिलता, रजस्ताव रुक-रुक कर होना या रजस्तावका विलकुल मार्ग घाहर न होना, भीतर ही संचित होते रहना, इन कारणोंसे वस्ति भागमें पीड़ा होती हो, तो वंग भस्मके सेवनसे लाभ होजाता है।

विशेष करके क्रोधी, दुराप्रही, निर्वल मन वाली, कोमल प्रकृति और कामल स्वभाव वाली अशक्त खियोको वंग भस्म विशेष हितकर है ।

वंग भस्म जीर्ण त्वचाके रोगों पर भी अच्छा प्रभाव दिखाती है । हरतालमारित वंग भस्मका उपयोग उपदंशजनित त्वग्-रोगमें अधिक होता है । त्वचाके रोगोंमें भी पुराना व्युची रोग ( Eczema ), जिसमें बहुत खाज आती रहती है, त्वचा काली और शुष्क होजाती है; या छोटी-छोटी फुनिसयाँ और पीले-पीले फोड़े होकर पतला पीले रंगका जल जैसा स्राव या पूय जैसा गाढ़ा स्राव होता रहता है । इस रोग पर बाह्य उपचारके साथ वंग भस्मका सेवन करानेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है । विकार जितना जीर्ण, उतना ही वंग भस्मका कार्य अधिक स्पष्ट होता है । मात्रा इन्हें रत्ती जितनी सूख्म देनी चाहिये ।

( ओ० गु० ध० शा० के आधारसे )

वंग भस्म कफ और पित्त दोष, रस, रक्त, मांस, अस्थि और शुक्र दूष्य, एवं आमाशय, यकृत, लीहा, अन्त्र, त्वचा, वातवाहिनियाँ, वृक्षस्थान, मूत्राशय, गर्भाशय, मूत्रेन्द्रिय, शुक्रस्थान, वृषण, हृदय, फुफ्फुस, मनोदेश और वुद्धि, इन स्थानों पर प्रभाव दिखाती है । इनमें शुक्रस्थान पर अपना विशेष प्रभाव पहुँचती है ।

देह का योग्य विकास होनेके पहले लड़कियोंका पुरुष समागम होता है, तब स्थानिक शिथिलता उत्पन्न होती है । उस हेतुसे प्रदर रोग उत्पन्न हुआ हो, पतला स्राव होता रहता हो, तो वंग भस्म, फिटकरीके फूले, माजूफल और ववूलकी कच्ची फलीके चूर्णको मिला वर्ति बनाकर योनि में रखनेसे शिथिलता दूर होकर प्रदर रोग नियन्त्र होजाता है । साथमें बङ्गभस्म, रससिन्दूर और ववूलकी फलीके चूर्णको उदर सेवन कराया जाय, तो विशेष लाभ पहुँचता है ।

यदि विशेष पित्त प्रकोप सहप्रदर उत्पन्न हुआ हो, स्राव पतला, उप्पण, भागयुक्त हो, देहमें स्थान-स्थान पर वातज पीड़ा होती रहती हो, देह निस्तेज और निर्वल हो गया हो, तो बङ्ग भस्म, सुवर्णमाल्किक भस्म, गोदन्ती भस्म तथा असर्गंध, शतावर और गोखरुके चूर्णको मिलाकर प्रातः साथ दूधके साथ देनेसे कुछ दिनोंमें रोग शमन होजाता है ।

कीटागुजन्य कर्णपाक होने पर कानमें से पूय निकलकर जहाँ-जहाँ लग जाता है, वहाँ-वहाँ फोड़े होजाते है । एवं बाह्य उपचार करने पर दीर्घकाल तक अच्छा नहीं होता । एक स्थानके फोड़े दूर

होते हैं, उनमें दूसरे स्थानमें फोड़े तैयार होजाते हैं। धीरं-धीरे विप्र अधिकाधिक स्थानमें फैलता जाता है। ऐसे विकार पर बाय उपचार (दशांगलेप आदि) के साथ अन्तरोपचार बझ भस्मका सेवन कराना विशेष लाभप्रद सिद्ध हुआ है।

कभी कर्णपाक शमन होजाने पर कानके पाँछे कफमेन्ज ग्रन्थि उत्पन्न हो जाती है। उसका उपचार न करने पर वह बहुत बढ़ जाती है। उस पर बझ भस्म १ रत्ती और ताष्ठ भस्म ३ रत्ती मिला उसमें से ३ विभाग कर ४—५ घण्टे पर दिनमें ३ बार शहदके साथ देते रहने और ग्रन्थि पर निवाये सरसोंके तेलका मर्दन दिनमें दो बार करते रहनेसे थोड़े ही दिनमें ग्रन्थि बैठ जाती है।

वातवृद्धिसे उत्पन्न वातादोप पर बग भस्म १—२ रत्ती और लौग, जायफज, दालचीनी, इन ३ की काली राख ४ रत्ती मिलाकर २—२ घण्टे पर २—३ बार देनेसे चमत्कारिक लाभ हो जाता है।

**दूसरी विधि**—शुद्ध कलईको एक कड़ाहीमें डालकर चूल्हे पर चढ़ावें। कलईका रस होने पर उसमें पलास-नुपूष (केसूला) का चूर्ण थोड़ा-थोड़ा डालते जायें और लोहेकी कलछीसे हिलाते रहे। चलानेके लिये कलछी पर लकड़ीका ढस्ता लगवा लेनेसे हाथ नहीं जलेगा। ६ घण्टे तक तेज अग्नि देनेसे भस्म सफेद होजाती है। फिर अग्नि देना बन्द करे, और भस्मको कड़ाहीमें एक थाल रखकर ढक देवे। ठण्डा होने पर कपड़ेसे छानकर कच्ची भस्मको अलग करें। पक्षी भस्मको धीकुँवारके रसमें ६ घण्टे खरल कर दो-दो तोलेकी टिकिया बनावें। प्रत्येक टिकियाको आकके १पत्तोंमें लपेट कर ऊपर डोरा बैंधे। फिर हॉडीमें बन्द कर गजपुट देनेसे एक ही पुटमें भस्म सफेद होजाती है। यदि भस्म मुलायम न हुई हो, दूसरी बार गजपुट दें। (बै० चि० स०)

**मात्रा**—१ से ३ रत्ती तक दिनमें २ समय मलाई और मिश्रीके साथ या रोगानुसार अनुपानके साथ देवें।

**उपयोग**—यह भरम प्रमेह, प्रदर, धातुकीणता, वहूमूत्र, वीर्य-स्राव, स्वप्नदोप, श्वास, रक्षपित्त, पाण्डु आदि रोगोंको दूर करती है। स्थियोंके गर्भाशयके दोष, अस्थार्त्तव और कष्टर्त्तवमें भी लाभदायक है। एव वातनाशक और शुक्रवर्द्धक है। विशेष वर्णन प्रथम विधिमें लिखा है।

**तीसरी विधि**—१ सेर शुद्ध कलईको कड़ाहीमें डालकर रस करे। फिर हल्दी, अजवायन, जीरा, इमलीकी छाल और पीपल (अश्वत्थवृक्ष)।

की छालका अलग-अलग चूर्ण एक-एक सेर लेवें । पहले थोड़ा-थोड़ा हल्दीका चूर्ण डालते जायें और बड़े कलेक्से से चलाते रहे । अग्नि तेज देवें । हल्दीके चूर्णके समाप्त होजाने पर अजवायनका चूर्ण डालते जायें, पश्चात् जीरा, इमलीकी छाल और पीपलकी छालका चूर्ण अनुक्रमसे डालें । इस तरह सब चूर्ण समाप्त होने पर कलईकी भस्म होजाती है । फिर कडाहीमें भस्मको इकट्ठी कर ऊपर से मिट्टीका सराव ढंग देवे और लगभग ६ घण्टे तक तेज अग्नि देनेसे भस्म सफेद रंगकी होजाती है । पश्चात् कडाही टरणी होने पर भस्मको कपड़ेसे छान लेवें । सेर भर कलईमेंसे कोई-कोई समय १-२ तोले जितनी छोटी-छोटी कच्ची कलईकी गोलियों रह जाती है, उनको अलग करें । भस्मका रग लगभग खडिया मिट्टी जैसा सफेद होता है । ( २० च० )

**वक्तव्य—** इस भस्मको धीकुँवारके रसमें खरल कर हूसरी विधिमें लिखे अनुसार ४-६ गजपुट दे, तो मुलायम बन जाती है ।

**मात्रा और उपयोग—प्रथम विधिके अनुसार ।**

**चौथी विधि—** तीसरी विधिकी वंगभस्मके साथ १२वों हिस्सा हरताल मिला धीकुँवारके रसमें १२ घण्टे तक खरल कर, टिकिया बना, सराव-सम्पुट करके गजपुटकी अग्नि दे । स्वाग शीतल होने पर पुनः हरताल मिला, धीकुँवारके रसमें खरल करके गजपुट दे । इस रीतिसे ७ गजपुट देनेसे काले रङ्गकी उत्तम भस्म तैयार होती है ।

**मात्रा—५ से १ रक्ती रोगानुसार अनुपानके साथ देवे ।**

**उपयोग—** यह भस्म हरतालके योगसे तैयार होनेसे उप्र स्वभाव चाली है । जिसका शुक्र उपदंश आदि रोगसे दूषित होगया हो, उसके लिये यह अति हितकर है । पुराना रक्षणोप, त्वचादोप, कृमिविकार, मांसार्वृद्ध, पुराना व्युचीरोग, सूक्ष्म ज्वर, जीर्णज्वर, पूयमेह (सुजाक), मन्दाग्नि आदि रोगोंको दूर करनेमें अन्य प्रकारकी वंगभस्मकी अपेक्षा यह अधिक हितकर है । शेष गुण प्रथम विधिमें लिखे हैं ।

( ६ ) विवंग भस्म ।

**प्रथम विधि—** शुद्ध कलई, शुद्ध शीशा और शुद्ध जसद, तीनों १५-५ तोले लेकर कडाहीमें डालकर तेज अग्नि पर रस करे । फिर धीकुँवारके मूलके डंडेसे घोटते रहे । जब तीनों धातुओंका चूर्ण हो जाय, तब हल्दीका चूर्ण २। सेर लेकर, थोड़ा-थोड़ा डालते जायें और डंडेसे खलाते रहें । फिर भस्मको तवेसे ढककर १२ घण्टे तेज अग्नि,

देवे । स्वांग शीतल होने पर भस्मको छानकर हल्दीके काथ और धीकुँवारके रसकी १४-१४ भावना देवे । वार-वार १२-१२ घरटे खरल करके छोटी-छोटी टिकिया बौधे । फिर सूर्यके तापमें सुखा, सम्पुट कर गज्जपुट अभि देवे । इस तरह २८ पुट देनेसे मुलायम, मुन्द्र, पीले रंगकी उत्तम भस्म बनती है । ( अं० गु० ध० शा० )

मात्रा—१ से २ रक्ती शहद, शर्वत बनफसा, शर्वत नीलोफर, ओवलेका मुरच्चा, दूध, घृत या रोगानुसार अनुपानके माथ देवे ।

उपयोग—त्रिवगभस्म शक्तिदायक होनेसे नपुंसकत्व, मांस-पेशियाँ और रक्तवाहिनियाँ गत वात पर उत्तम लाभदायक हैं । यह भस्म प्रमेहोमें इच्छुमेह, हरिद्रामेह और लालामेह पर अधिक गुण पहुँचाती है । इसके सेवनसे वारन्वार मूत्रोत्सर्गकी शका होना, मूत्रकी उत्पत्ति ज्यादा होना, ये विकार दूर होते हैं । मूत्रोत्सर्ग क्रिया पर इसका सुख्य उपयोग होता है । इसी हथुसे मधुमेहमें भी इसका उपयोग किया जाता है, परन्तु अंकेली नागभस्मके सेवनसे मधुमेहमें प्रायः अधिक लाभ होता है । मधुमेह संधिवातके पश्चात् उत्पन्न हुआ हो, या मधुमेही रोगीको बहुत समय पहले संधिवात हुआ हो, अथवा शिर दर्द, उदर पीड़ा, या अन्य अजीर्ण रोग पहलेसे रहा हो और पश्चात् मधु-मेहकी उत्पत्ति हुई हो, तो नागकी अपेक्षा त्रिवंग अधिकतर हितकारक है । मधुमेहकी अत्यन्तावस्था प्राप्त होगई हो, और उसमें प्रमेहपिटिका ( अदीठ फोड़ा आदि ) होगई हो, तो त्रिवग और नागकी अपेक्षा अकेले शिलाजीतका ही उत्तम उपयोग होता है ।

त्रिवग उत्तम वार्जीकर है । नपुन्सकताको दूर करनेमें अच्छी उपयोगी है । अति वीर्यपात या अति खीसेवनसे मासपेशियाँ शिथिल होकर नपुन्सकता हुई हो, वार-वार स्वप्नावस्था होनेसे नपुन्सकता आई हो, या कामेच्छा तृप्त करनेको बढ़ी हुई लालसासे नपुन्सकता आई हो, आदि कारण होने पर त्रिवगका उपयोग उत्कृष्ट है ।

यह भस्म वीर्यवर्द्धक होनेसे जननेन्द्रियकी मासपेशियोको शक्ति प्रदान करती है । इस कारण नपुन्सकत्व न होने पर भी स्वप्नावस्था या अन्य कारणोसे स्वतः शुक्रसाव होता हो, तो उस विकार पर त्रिवंगभस्मका उत्तम उपयोग होता है । नपु सकत्वका एक प्रकार ऐसा है कि, पहले पुरुपार्थ प्रतीत होता है, परन्तु खी हृष्टिगोचर होने पर तुरन्त नष्ट होजाता है । भीति, घवराहट, लज्जा और चिन्ता अधिक होना आदि लक्षण होते हैं । इस विकार पर यह लाभदायक है ।

खियोंके वंध्यत्वमें त्रिवंगका उपयोग होता है। गर्भाशय या योनि मार्गमें शारीरिक प्रतिवन्ध आनेसे वंध्यात्व आया हो, तो उस प्रतिवन्धको वाह्य-क्रिया या शब्दसे दूर करना ही अच्छा है। ऐसा प्रतिवन्ध न हो, वीजाधारो (Ovaries) की अशक्ति, या संकोच अथवा फलवाहिनियो (Oviducts) की अशक्ति या संकोच हो, किंवा इन अवयवोंका पूरा विकास न होनेसे वंध्यत्व आया हो, तो इसके सेवनसे लाभ होजाता है। जब वीजकोषोंका विकास नहीं होता, तब शरीर सुन्दर नहीं दीखता, निर्तंव भाग पूर्ण भरा हुआ नहीं भासता, बिल्कुल शुप्क घैठा हुआ होता है। ऐसे ही छाती भी योग्य परिमाणमें उठी हुई नहीं दीखती, संकुचित होती है। मासिक-धर्म प्रारम्भ होजाने पर भी चेहरे पर योग्य स्त्रीभाव नहीं आता, इन लक्षणोंसे अन्तर अवयव पूर्ण विकसित नहीं है, ऐसा जानकर त्रिवंगका सेवन कराना चाहिये।

यह भस्म खियोंकी अंतरेन्द्रियको उत्तम शक्तिदायक है। ज्यादा संतति या थोड़े-थोड़े समयमें संतानोत्पत्ति होने और वार-चार गर्भपात होनेका स्वभाव होजानेसे खियोंकी अंतरेन्द्रियमें निर्वलता आजाती है। इस कारण वाह्य अवयव और शरीर भी कमजोर हो जाते हैं, ऐसे समय पर त्रिवंग भस्मका उत्तम उपयोग होता है।

वाल अवस्थामें असमय पर मासिक-धर्मका प्रारम्भ होने या किशोरावस्थामें अधिक पुरुष-समागम होनेसे खियोंकी अंतरेन्द्रिय पोड़ित और निर्वल होजाती है। इस कारणसे गर्भ नहीं रहता और कदाच रह जाय, तो भी गर्भकी वृद्धि योग्य परिमाणमें न होकर गर्भसाव या गर्भपात होजाता है। प्रसव पूर्ण समय पर नहीं होता। यदि पूर्ण समय पर प्रसव हुआ, तो भी संतान बिल्कुल कृश और टेढ़ी-वॉकी जन्मती है। ऐसी खियोंकी अंतरेन्द्रियको शक्ति देने और कार्यक्रम बनानेके लिये त्रिवंग भस्मका सेवन लाभदायक है।

कामेच्छा भर्यादा वाहर होनेसे या अधिक समय पुरुष समागम होनेसे खियोंके योनिसुखमेंसे सफेद, चिपचिपा या पतला स्नाव (श्वेतप्रदर) होता है, यह स्नाव कतिपय समय इतना अधिक होता है, कि इस स्नावके कारण स्त्री लाञ्चार होजाती है। इनमेंसे अनेकोंके मनमें उपभोग-चिन्ता आने पर तत्काल अति स्नाव होजाता है; एवं आनुवंशिक कृत्य देखने, सुनने या स्मरण आजाने पर भी स्नाव होजाता है। इस रोगमें त्रिवंगका अच्छा उपयोग होता है।

छोटी लड़कियोंकी खराब आदतके कारण या अनुसनाता होने के पहले पुरुष समागम होनेसे अंतरेन्द्रिय निर्वल होजाती है, जिससे थोड़े-थोड़े श्रमसे थक जाती है। योनिमुखमें से जल जैसा पतला स्राव सारे दिन होता रहता है। यह स्राव त्रिवंग भस्मके सेवनसे बन्द हो जाता है, और शरीरमें बल भी आजाता है। (अनुपान स्पृहसे गिलोयसत्त्व, शीतल मिर्च और गोखरुका चूर्ण देवे। ऊपर दूध पिलावे। दिनमें दो बार।

सांसपेशियों और रक्तवाहिनियोंकी विकृतिसे सर्वाङ्गमें विशेषतः मस्तिष्कमें शूल निकलता रहता है। भीतरसे रक्तवाहिनियोंका आकुंचन होता है, और शूल भी निकलता है। कचित् ऊपरमें रक्तवाहिनी मोटी बनकर अशक्त होजाती है। एवं जीवनीयशक्तिका इन रक्तवाहिनियोंके ऊपरका अधिकार नष्ट होनेसे हाथ-पैर उठाना या अन्य क्रिया करना अशक्यप्राय होजाता है, हाथ-पैरकी शक्ति नष्ट होनेसे हाथ-पैरोंमें कम्प होता है, और शरीर कुचल बन जाता है। इस विकार पर त्रिवंग भस्मका अच्छा उपयोग होता है।

त्रिवंग भस्म वात और वातपित्त दोप, रक्त, मास, अस्थि और शुक्र, ये दूष्य, तथा मगज, वातवाहिनियों, वातवहमंडल, शुक्रस्थान, गर्भाशय, अंडकोप और स्त्री वीजकोष, इन स्थानोंमें विशेष लाभ पहुँचाती है। (ओ० गु० ध० शा०)

दूसरी विधि—शुद्ध कलई, शुद्ध शीशा और शुद्ध जसद, तीनों १५-१५ तोले लेकर कड़ाहीमें तेज अग्नि पर रस करे। रस होने पर हल्दी, इमलीकी छाल और पीपलकी छालका चूर्ण अलग-अलग ६०-६० तोले लेकर, क्रमशः थोड़ा-थोड़ा चूर्ण डालते जायें और बड़ेसे चलाते जायें। एक प्रकारका चूर्ण समाप्त होने पर दूसरा और तीसरा चूर्ण डालें। फिर भस्मको तवेसे ढक, १२ घण्टे तक तेज अग्नि दे। स्वांग शीतल होने पर भस्मको छान बड़की जटाके काथके ३ और धीकुँवारके रसके ४ पुट देनेसे उत्तम पीले रङ्गकी मुलायम भस्म बन जाती है।

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार।

तीसरी विधि—शुद्ध कलई, शुद्ध शीशा और शुद्ध जसद, तीनों को समभाग मिला कड़ाहीमें डाल, चूल्हे पर चढ़ाकर अग्नि तेज दें, और धीकुँवारके मूलके डंडेसे धोटते रहें। चूर्ण होजाने पर धीकुँवार का रस डालते जायें और धोटते रहें। ६ घण्टे बाद भस्म काली होने पर अग्नि देना बन्द करे। स्वांग शीतल होने पर कपड़ेसे छानले

छनी हुई भस्मको धीकुँवारके रसमें स्वरल कर, टिकिया बौध, सम्पुट करके गजपुट दें। इस तरह ३ गजपुट देनेसे मुलायम भस्म बन जाती है। मात्रा, अनुपान और उपयोग—पहली विधिके अनुसार।

### ( ७ ) जसद भस्म।

**बनावट**—शुद्ध जसद १ सेर कढाहीमें डाल, चूल्हे पर चढ़ाकर नेज आग ढंवे; और लोहेंके कलेखेसे चलाते रहे। आगकी लपटे उठने पर नीमके पत्तोंका स्वरस २० तोले डालें। फिर आगकी लपटे उठे, तब पुनः २० तोले रस डालें। इस तरह ४ समयमें स्वरस एक सेर डाले। पश्चात कडाहीमें मिट्ठी अथवा लोहेंका ढक्कन ढक्कर २ घण्टे तेज अग्नि देनेसे भस्म होजाती है। कडाही ठंडी होने पर भस्मको कपड़ेसे छान दू घण्टे धीकुँवारके रसमें स्वरल कर छोटी-छोटी टिकिया बनावें। पश्चात् सूर्यके तापमें सुखा सराव-सम्पुटमें रखकर गजपुट दे। इस तरह २ गजपुट देनेसे भस्म मुलायम आर गुणकारी बनती है।

**सूचना**—स्वरस निशालने के पहले पत्तोंकी जलासं धो लेवे। फिर कूट, स्वरस-न्यन्त्रण बन्द कर दाढ़ पर पकाऊर यथाविधि स्वरस निकाले लेवे।

**मात्रा**—१ से २ रत्ती तक दिनमें २ समय मक्खन-मिश्री, दूध, धूत, मिश्री या मलाईके साथ अथवा रोगानुसार अनुपानसे दे। नेत्र-रोगमें २ रत्ती जसद भस्म १ तोला गायके मक्खनमें मिलाकर दिनमें २ समय अजन करे।

**उपयोग**—जसद भस्म कपाय और अति शीतल गुणवाली है। रसवाहिनी और रसवहापिण्डकी विकृतिमें यह भस्म उत्तम ओपवि भानी गई है; और कफपित्त शामक है। जसद भस्म नेत्र रोग, दाह, प्रदर, पित्तप्रमेह, खांसी, अतिसार, संप्रहणी, धातुक्षय, जीर्णज्वर आदि रोगों को दूर करती है। नेत्रोंको अत्यन्त हितकर है। इस भस्मके सेवनसे प्रमेह, पाण्डु और श्वास रोग दूर होते हैं।

**ज्वर रोग**, जिसमें सारे शरीरमें दाह और व्याकुलता हो और क्षयकी प्रथमावस्थामें सूक्ष्म ज्वर रहता हो, इन दोनों पर जसद भस्मका अच्छा उपयोग होता है। कंठरोग, गंडमाला, अपची, अन्तरेन्द्रियमें शोथ, इन सब व्याधियोंमें इस भस्मके सेवनसे लाभ होता है।

ओतोंमें शोथ होने पर एक प्रकारका अतिसार होता है, साथ में वमन भी होती है। इस अन्त्रशोथके हेतुसे ज्वर भी आता है। उड़रमें भयंकर शूल चलता है। इस रोगमें जीभ फटी हुई या धुपे और

रेंगे हुये चमड़ेके समान मुलायम रहती हैं। आवाज बिल्कुल धीरा हो जाती है। रोगी बिल्कुल कृश होजाता है। हाथ उठानेकी भी शक्ति नहीं रहती। ऐसी भयंकर स्थितिमें भी जसद भस्मका बहुत अच्छा उपयोग होता है। इस रोगमें जसद भस्म १ रत्तीको ६ रत्ती मिश्रीके साथ मिलाकर ६ विभाग करें, और २-२ घण्टे पर एक-एक पुड़िया को छाछ या दूधके साथ देते रहनेसे सत्त्वर लाभ होने लगता है। छाछ या दूध सहन न कर सकें, ऐसे रोगीको, जबका यूप या चावलकी खीलोंका यूप देनेसे भी लाभ पहुँच सकता है। इसके साथ तालमग्नानेका जल देते रहनेसे कार्यको अच्छी सहायता मिलती है। (किसीको आँतोमें शोथ आने पर उस स्थानमें स्पर्श भी सहन नहीं होता। ज्वर १०१-१०२ रहता है, वार-न्वार वमन होना, अति तृपा, पतले दस्त लगते रहना, निद्रानाश और अतिश्रक्षित आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। उस पर यह जसद भस्म मिश्रीके साथ दी जाती है। तथा उद्धर पर उशांग लेप लगाया जाता है।)

कंठमें रही हुई गॉठोका जीर्णशोथ और पुराने कंठरोगमें जसद भस्म अच्छी लाभदायक है। बलय, बृन्द और बलास, इन कंठरोगोंमें तो जसद भस्मका उपयोग नहीं होता, परन्तु स्वरन्न, विद्वारिका, गिलायु, अविजिह्व, उपजिह्व, इन विकारो पर जसद भस्मका उपयोग होता है। इनके अतिरिक्त स्वरसाद और स्वरभंग, इन विकारोंमें जसद भस्मका अच्छा उपयोग होता है। यदि ये विकार उपदंशजनित हों, तो जसद भस्मका उपयोग नहीं करना चाहिये। क्षयजन्य या कफजन्य अथवा रसवहापिण्ड (लसीका ग्रन्थियो )की विकृतिमें उपद्रव रूप उत्पन्न हुए हों, तो जसद भस्मके सेवनसे लाभ होजाता है।

जन्मकालमें वालकोकी शरीर रचनामें न्यूनता रह जाने पर किसीको स्तन, पीठ, मस्तिष्क आदि प्रदेश पर ग्रन्थि होजाती है। फिर उसमेंसे रस निकलता है या रस न निकलते हुए ग्रन्थि रसौलीके सहश बढ़ती जाती है। उस पर जसद भस्म, प्रवालपिण्ठी और अमृता सत्त्व शहदके साथ देवे और ग्रन्थि भेदन लेप (दन्तीमूल, चित्रकमूलकी छाल, सेहुड़का दूध, आकका दूध, गुड़, गोड़वी, कासीस और सेवा नमकका लेप) करनेसे गॉठ विखर जाती है।

पोथकी, अभिष्यन्द, वर्त्म, शुणिङ्कका आदि नेत्ररोगों पर जसद भस्मका उत्तम उपयोग होता है। इन रोगोंमें अंजनके लिये १ रत्ती जसद भस्मको आधे तोले शतधौत गोघृत या मक्खनमें मिलाकर दिन

में दो बार प्रातः सायं अंजन करना चाहिये । इस अंजनसे कनीनिका या भौफर्णीके पास पड़ा हुआ ब्रण भी भर जाता है ।

नाड़ीब्रण, भगद्वर, दुष्ट ब्रण आदि विकारोंमें वाह्य उपचारके साथ इस भस्मका सेवन करनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

जसद भस्मका उपयोग क्षयकी विशिष्ट अवस्थामें होता है । जब उरःकृत होकर फफुसका कुछ भाग नष्ट हुआ सा भासता है, सारे शरीरमें विप फैलकर रक्त दूषित होकर तीव्र ज्वर आता है, प्रातःकाल के समय प्रस्वेद आता है, अङ्ग गल जाता है, बलमांसका क्षय हो जाता है, ऐसे समय पर शिलाजतुरुके साथ इस भस्मका सेवन करना लाभदायक है । इस ओपथिके योगसे क्यरों नया विप वननेकी क्रिया कम होजाती है और रोगीको शान्त मिलती है ।

जसद भस्म प्रमेहमें उपयोगी है । मेहके अन्य प्रकार और मधुमेह, इनमें आयुर्वेदकी दृष्टिसे अन्तर है । इस भस्मका उपयोग प्रमेह और मधुमेह, दोनोंमें होता है, विशेषतः पित्तभूयिष्ट लक्षण होने पर इसका उपयोग करना चाहिये । अग टटना, हाथ-पैरोंमें दाह, सारा शरीर गरम रहना, अधिक रुपा, परन्तु थोड़े जलपानसे शमन होजाना, शरीरमें स्थान-स्थान पर सुई चुभानेके समान पीड़ा होना, जिहा कठोर शुष्क होजाना, कंठमें रही हुई गॉठों पर शोथ-सा हो जाना, भर्यकर थकावट, थोड़ा काम करने पर थक जाना, मूत्रमें मधु ( शर्करा ) का परिमाण सर्वदामें होने पर भी थकावट अधिक हो, मस्तिष्कमें अस्व-स्थता, विस्मृति, विचार शक्तिका हास, थोड़ा-सा विचार करने पर मन उपराम हो जाना, मस्तिष्क गरमसा होजाना. अनेक समय विचार करते-करते मन शून्य होजाना इत्यादि लक्षण पित्तजन्य क्षार, नील, काल, पीत ( हारिड ), रक्त, माजिष्ट्र इन ६ जातिके प्रमेहोंमें होते हैं । इन सब पर इसका उत्तम उपयोग होता है ।

मधुमेहकी आधुनिक उपपत्ति अनुसार इन्सुलिन (Insulin) नामक मधुपिण्डोंमें से निकाला हुआ द्रव्य मधुमेहमें उपयोगी है । इन्सुलिनकी पूर्ति कम हो जाने पर रक्तमें शक्तर ( मधु ) अधिक हो जाती है । परचात् वह रक्तमें सूख द्वारा वाहर निकलती है । इस हेतुसे इन्सुलिन शरीरमें वाहरसे डालने पर निसर्गतः कमी हुए या उत्पन्न न हुए जो इन्सुलिन द्रव्य, वह वाहरसे मिल जाने पर उसका शर्करा ( मधु ) नियमनका कार्य अच्छी रीतिसे हो सकता है । मधुमेह में मूत्रमें मिलने वाली वा रक्तमें संचित होने वाली शर्करा अग्न्याशय

( Pancreas ) से उत्पन्न अंतरम्भाव ( Internal secretion ) अर्थात् इन्सुलिन द्रव्यके अभावका परिणाम है । यह आधुनिक मान्यता है ।

सूक्ष्म दृष्टिसे विचार करने पर अन्य उपाय भी मधुमेहमें करने की आवश्यकता है । क्योंकि अग्न्याशयमें मधुद्रावक द्रव्यका अभाव क्यों हुआ ? इस वातका निर्णय दोष-दूष्यके विचारसे ही अधिक स्पष्ट होता है । दोष-दूष्योंके वैषम्यके कारणसे ही यह हुआ है । अतः दोष-दूष्योंकी विपर्यास दूर करना, यही अन्तिम और श्रेष्ठ उपाय है । इस उपायके लिये जसद भस्म उपयोगी औपधि है ।

पाण्डु रोगमें हाथ-पैरका दूटना, रसवाहिनी और रसवह पिण्डों की विकृति अधिक हो और पित्त दोषकी प्रधानता हो, तो जसद भस्म का उपयोग करना चाहिये ।

गलेकी गॉठ या उदरग्रन्थि बढ़ने पर श्वासका दौरा होता हो, या श्वास रोग और इन गॉठोंका साहचर्य हो, तो जसद भस्मका सेवन करना चाहिये । अनुपानश—हड़-पीपल या सितोपलादि अवलोह ।

जसद भस्म कफ और पित्त दोष, रस और मास दूष्य, तथा रसवाहिनी, रसवह ग्रन्थियाँ, और एठ, नेत्र, वृक्ष, अग्न्याशय, यकृत् और ऊर पर लाभ पहुँचाती है । ( औ० गु० ध० शा० )

सूचना—जसद भस्म जल पर तैरने लगे और नीबूके रसमें डालनेसे बुद्धुदे न उठे, उसे निरुत्थ समझना चाहिये ।

दूसरी विधि—पहली विधि अनुसार कड़ाहीमें तैयार कर कपड़ेसे छानी हुई जसद भस्मको नीबूका रस, हल्दीका काथ और धोकुँ वारका रस, इन ३ ओपधियोंकी क्रमशः ३-३ भावना देकर वारवार राजपुट देनेसे उत्तम प्रकारकी भस्म तैयार होती है ।

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार । प्रथम विधिकी अपेक्षा यह भस्म अधिक गुणवायक होती है ।

इस भस्मको कतिपय चिकित्सक ६ पुटके स्थानमें ४२ पुट देते हैं । अधिक पुट देनेसे अधिक गुणवाली होती है ।

### ( ८ ) नाग भस्म ।

प्रथम विधि—एक सेर शुद्ध शीशेको कड़ाहीमें डाल चूल्हे पर चढ़ा कर तेज अग्नि दे । रस होने पर शुद्ध मैनशिल थोड़ा-थोड़ा डालते जायें, और ताजे अड़सेके मोटे डंडेसे चलाते रहे । इस रीतिसे धीरे समान मैनशिल डाल देनेसे धूल जैसी सूक्ष्म भस्म हो जाती है ।

पश्चात् लोहेंके तवेसे भस्मको ढककर ६ घण्टे तक तेज अग्नि देवें । फिर कड़ाही ठंडी होने पर उतार, छानकर कच्ची भस्मको अलग निकाल देवे । पश्चात् छनी हुई शीशा भस्ममें १ सेर शुद्ध गन्धक मिलाकर ६ घण्टे नारूक रसमें खरल कर शिवलिंगके सहश लम्बा गोला बनाकर सूर्यके तापमें सुखावे । फिर सराव-संपुटमें रखकर गजपुटमें फूँक देने से भस्म तैयार हो जाती है । यह भस्म काली होती है, परन्तु अति गुणकारी है । इस भस्ममें अष्टमांश मैनशिल मिलान-मिलाकर अड़ सेके पत्तोंके रसके साथ १२ घण्टे खरल कर २१ गजपुट दिये जायें, तो आशु फलप्रद बनती है ।

मात्रा—१ से २ रक्ती दिनमें २ समय शहद, दूध, मक्खन-मिश्री, सितोपलादि चूर्ण और घृत, हल्दी, ओंबला और शहद या रोगानुसार अनुपानके साथ दे ।

अनुपान—१ घोर प्रदरपर—बशलोचन, जीरा, इलायची और मिश्रीके साथ ।

२. आमानिसारमें—सोठ और सौफ़रु चूर्णके साथ ।

३. गुल्ममें—सोठ और काले नमकक साथ ।

४. कफ़, वायु और जलोदर पर—अजवायन, पीपल और शहद ।

५. उपदंश पर—शीतलचीनी और इलायचीके साथ ।

६. धातुज्ञाणता पर—मक्खन और मिश्रीके साथ ।

७. मधुमेहमें—शिलाजीतके साथ ।

उपयोग—इस भस्मके सेवनसे प्रमेह, नेत्ररोग, गुल्म, सीहाघृद्धि, प्रदर, अतिसार, ज्वर, रक्तगुल्म, आमाशय वृद्धिसे होने वाला अम्ल-पित्त, मन्दाग्नि, अपची, गंडमाल, धातुज्ञाय, श्वासनलिकाकी सूजनसे होने वाली खांसी, आमघात, निर्वलता, शिरदर्द, यकृत दोष, श्वास रोग, सब प्रकारके मूत्र रोग, धनुर्वात आदि वात रोग, पाण्डु, ये सब दूर होते हैं । इस नाग भस्मके सेवनसे रस धातुसे लेकर शुक्र धातु तक, सब धातु-क्रमक्रमसे पुष्ट होकर उत्तम शक्ति आती है । सब अवयव पुष्ट होत है और अग्नि प्रदीप्त होती है ।

जब आमाशयका आकार बढ़नेसे अम्लपित्त हो जाता है, तब प्रातः दाह, अतिशय तृपा, तुरन्त वमन करने की इच्छा होना, इत्यादि लक्षण होते हैं । ये विकार अन्तः परिमार्जनसे कम हो जाते हैं । इस लिये एक समय अन्तः परिमार्जन ( वमन आदि शोधन ) करके नाग-भस्म देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है । नागभस्मके योगसे आमाशयके

आकुंचन होनेमें सहायता मिलती है। उदरमें ब्रण होकर अम्लपित्तके समान विकार होता है, वह भी नागभस्मके सेवनसे दूर हो जाता है। इस रोगमें रोगी अत्यन्त क्षीण हो जाता है। यदि रोग जीर्ण होगया हो, तो नागभस्मका उपयोग अवश्य करना चाहिये।

अपची और गंडमाला रोगमें गॉठ सूज जाती है; मात्र उतनी ही दोषोंकी दुष्टी नहीं है, परन्तु यह विकार प्राकृतिक है; अर्थात् सारे शरीरमें दोष-दुष्टी फैलने पर होता है। इस विकारमें एक ऐसी अवस्था आती है कि, सब धातु शुष्क और त्वचा भी शुष्क हो जाती है। अस्थि पर त्वचा लपेटी हुई हो, ऐसी वाहा अवयवोंकी अवस्था भासती है। कंठमाला-अपचीकी गॉठ कठोर या सूजी हुई और ऊपर अधिक उठी हुई भासती हो, तो उस पर अन्य ओपयियोंकी अपेक्षा इस भस्मका उपयोग अच्छा होता है। इसके सेवनका आरम्भ होने पर थोड़े ही दिनोंमें गॉठोंकी कठोरताका हास होता है। सब धातु शनैः-शनैः पुष्ट होने लगती है। इस तरह यह गंडमालाके उत्पादक विकारको कम करनेके लिये भी उपयोगी है।

नाग भस्म प्राकृतिक रोगकी उत्तम औपयि है। प्राकृतिक रोगके दो प्रकार हैं। पहले प्रकारका रोग अति दृढ़ जड़ वाला, दीर्घ काल पर्यन्त रहनेवाला, त्रास देने वाला, एवं एक समय मिट जाने पर पुनः-पुनः उठने वाला होता है। कचित् कुछ काल तक विलकुल नष्ट होजानेका भास होता है, परन्तु थोड़ासा कारण मिलने पर पुनः दर्शन देता है। दूसरे प्रकारका रोग न्यूनाधिक परिमाणमें एकसा बना रहता है। पहले प्रकारकी व्याधियाँ—उन्माद, अपस्मार आदि हैं। दूसरे प्रकारके रोग मधुमेह, गडमाला, क्षय आदि हैं। इनमें नित्य टिकनेवाले दूसरे प्रकारके रोगों पर नाग भस्मका अच्छा प्रभाव पड़ता है। प्रथम प्रकारके रोगोंमें अध्रक भस्म तथा द्वितीय प्रकारके रोगोंमें नाग भस्म लाभदायक है।

नाग भस्मका उपयोग मधुमेहमें उत्तम होता है। मधुमेह विकार सारे शरीरमें व्यापक दोष और सब धातुओंकी विकृति होने पर उत्पन्न होता है। आयुर्वेदकी दृष्टिसे मधुमेहमें वात, पित्त, कफ तीनों दोष और रस, रक्त, मांस, मेद, वसा, लसिका, मज्जा, शुक्र और ओज, ये सब धातुएँ दुष्ट होजाती हैं। इन सबकी क्रिया परस्पर एक दूसरे पर होनेके पश्चात् मधुमेह उत्पन्न होता है। इस सिद्धान्तके अनुरोधसे चिकित्सा करनी चाहिये। अर्थात् त्रिदोष अथवा चैतन्यारु-

भवन क्रियामें जो विकार हुआ हो, उसे दूर करना प्रथम कर्तव्य है । इस तरह जब त्रिदोषमें उत्पन्न हुई विकृति दूर होती है, तभी उस-उस अगुकी बनी हुई पृथक्-पृथक् धातुओंमें से दुष्टी दूर होती है । त्रिदोषमें इस रीतिकी दुष्टीके दो प्रकार हैं । एक अव्धातु उत्पादक, दूसरी अव्धातुशोपक । मधुमेहमें पहले प्रकारकी दुष्टी होती है । नाग भस्मका उपयोग इस प्रथम प्रकारकी दुष्टीके शमनार्थ होता है । इसका सेवन करने पर प्रथम तृपा कम होती है । द्वितीय कार्य मधु ( शर्करा ) कम करनेका है, वह भी सत्वर होने लगता है । यह कार्य इस भस्ममें शक्तिवर्द्धक गुण होनेसे सत्वर प्रतीतिमें आता है । ऐसे समय पर मात्र गोदुग्धका पथ्य रखनेसे अति शीघ्रतासे अच्छा लाभ पहुँच जाता है । मधुमेहमें अन्य उपड्रवोंके शमनके लिये इस भस्मके साथ शिलाजीत देनेसे विशेष फायदा होता है ।

मधुमेहके अनेक रोगी स्थूल और अनेक कृश होते हैं । स्थूल रोगीमें मेदकी दुष्टी अधिक होती है । ऐसे रोगियोंको शरीरके परिमाणमें बल की कम होता है । मेदस्वी मधुमेही रोगियोंके लिये नाग भस्मका उपयोग व्यादा हितकर है, और कृश रोगियोंको द्राह आदि लक्षण अधिक परिमाणमें होने पर जसद भस्म लाभदायक है ।

नागभस्म कोष्ठशूल पर उपयोगी है । यह शूल एक विशिष्ट प्रकारका होना चाहिये । इसमें अन्त्र और सब कोष्ठगत अवयव विलक्षण अशक्त होजाते हैं, और उनका व्यापार शिथिल हो जाता है । यह शूल वातप्रधान या वातपित्तानुवधी होता है । इस रोगमें थोड़ी-थोड़ी वमन अधिक त्राससे होती है, और वमनका वेग मन्द होता है । ऐसे समय पर नाग भस्मका अच्छा उपयोग होता है । इसके अतिरिक्त रंगके कारखानोंमें काम करनेवालोंको जो उदरशूल उत्पन्न होता है, उसमें भी नागभस्म लाभदायक है ।

बद्धकोष्ठके हेतुसे शौच शुद्धि नहीं होती । यह विशेषतः ओंतों की निर्वलताके कारणसे होता है । इसका हेतु अनेक समय शुक्र क्षीण होनेसे बद्धकोष्ठ होता है । एवं अन्य धातुओंमें क्षीणता होजाने भी कोष्ठवद्धता होती है । इसमें शौचका वेग ही निर्वल होजाता है । वेग उत्पन्न होने पर भी अन्त्रकी वहिनिःसरण शक्ति न्यून हो जानेसे मल-प्रवृत्ति नहीं होती । ऐसे प्रकारके बद्धकोष्ठमें नागभस्म उत्तम कार्य करती है, ओंतोंको शनैः-शनैः सबल बनाकर नियमित मलत्याग कराती है ।

अस्थिगत ब्रणमें इस भस्मका अच्छा उपयोग होता है । अस्थि-

धातुकी पुष्टिके लिये पार्थिव आदि घटककी पूर्ति इसकं सेवनसे हो जाती है।

मज्जागत दोपोके योगसे अस्थि क्षीण और नरम होकर टेढ़ी-वोंकी होजाती है, तथा मज्जा भी दुष्ट होजाती है। अस्थियोंके संधिस्थानमें हड्डी बढ़ी-सी या दबी-सी भासती है। कभी-कभी इस विकारके प्रारम्भमें और पश्चात् भी भयंकर वेदना होती है। अस्थि और संधि स्थानोंमें तीव्र शूल उत्पन्न होता है। ज्वर, वमन, वैचैनी आदि लक्षण होते हैं। ऐसी दशा प्रसूतावस्था और सगर्भावत्यामें भी हो जाती है। यह विकार अस्थिमज्जागत वातप्रकोपसे होता है, ऐसा आयुर्वेदका सिद्धान्त है। इस पर नागभस्मका वहूत अच्छा उपयोग होता है। अनुपान—आँखें, गोश्वर्ण और मिश्रीका चूर्ण देवे।

अशक्तिसे मलावरोध होकर अर्शरोग उत्पन्न हुआ हो तो वह नागभस्मके सेवनसे दूर होता है। इस रोगमें शोथ होकर भीतरका हिस्सां बाहर निकलता है। वह किन्तनी ही खटपट करन पर भीतर नहीं जाता, बाहर ही रहता है। अर्शके मस्से विल्कुल मुलायम और त्विर्वल होते हैं। शोचके समय मलको बाहर निकालनेकी भी शक्ति नहीं रहती। कुत्रिम उपायोंसे शोच-शुद्धि करनी पड़ती है। ऐसे विकारमें स्नायुओंका शैथिल्य हो, तो नागभस्म दनी चाहिये। परन्तु शुक्रकं अति दुरुपयोगके कारण अशक्ता, मलावरोध और अर्श हुए हो, तो नागभस्मकी अपेक्षा बंगभस्मका उपयोग विशेष हितकर है।

पित्तज गुलम और रक्तज गुलम, इन विकारों पर नागभस्मका शक्तिवर्द्धक रूपसे उपयोग होता है। पित्तगुलमके प्रारम्भ-कालमें ही नागभस्मका सेवन कराया जाय, तो अधिक वृद्धि नहीं होती। रक्त-गुलमके प्रारम्भमें तो किसी भी प्रकारकी योजना नहीं की जाती। रक्तगुलम जीर्ण होने पर ( १० मास होजाने पर ) ही उसका साध्यत्व होता है—( “रक्तगुलमे पुराणत्वं सुखसाध्य लक्षणम्” )।

प्रहणी और अतिसार, इन व्याधियोंमें शरीर-बल क्षीण हुआ हो, तो रोगको दूर करनेके लिये जो प्रतिकार होना चाहिये, वैसा रोग-निवारक शक्तिसे नहीं होता, जिससे रोग दीर्घकाल-पर्यन्त बढ़ता जाता है। रोगी दिन-प्रति-दिन अविकाधिक क्षीण होता जाता है। ऐसे समय पर यदि ज्वर आदि लक्षण न हो, तो नागभस्म दी जाती है।

-नागभस्म, लोहभस्म, अध्रकभस्म और सुवर्णभस्म, ये सब ओपधियों जीवनीय ( जीवनके लिये उपकारक ) हैं। ये सब भस्में

शरीरके घटकोंमें नया जीवन उत्पन्न करती है, और घटकोंको अन्नादिको मेंसे मूल अंशको उत्तम प्रकारसे शोपण करनेकी शक्ति प्रदान करती हैं। यह इन ओषधियोंमें विशेष गुण है। इनमें नागभस्म मांसपेशी आडिके लिये जीवनीय है। अतः इनकी शक्ति क्षीण होने पर नागभस्मका उपयोग करना चाहिये।

नागभस्मका वृष्यत्व (नपुंसकत्व नाशक) गुण जन्म पंढोके लिये तो प्रतीतिमें नहीं आता। परन्तु मधुमेहके समान क्षीणता उत्पन्न करने वाले रोगोंमें यदि पंढता आई हो, तो नागभस्मके सेवनसे दूर होती है। यदि यह नपुंसकत्व स्नायुओंकी निर्वलताके कारण आया तो, तो भी नागभस्मका उपयोग होता है। एवं अंडकोपकी ग्रन्थियोंकी निर्वलतासे यह रोग उत्पन्न हुआ हो, तो इसके साथ शिलाजतु और स्वर्णभस्म आडि औपवका उपयोग करना चाहिये। पुष्पधन्वा रसमें नागभस्म है, यह रस नपुंसकत्व दूर करनेमें उत्तम है।

यदि वातवाहिनी या मानसिक क्षीणता आडि कारणोंसे पाएँडु रोग उत्पन्न हुआ हो, तो अध्रुभस्मका संबन्ध अधिक लाभदायक है। रक्तस्राव या रजःस्रावको अधिकतासे या मिट्टी खानेसे या कृमि आडि कारणोंमें रक्तके रक्ताग्नु न्यून होकर पाएँडुरोग उत्पन्न हुआ हो, तो लोहभस्म उपयोगी है। परन्तु अगुभवन किया या धातुपरिपोषण किया, सब इन्द्रिय, हृदय आडि निर्वल होजानेसे पाएँडुरोग हुआ हो, तो नागभस्म उत्तम कार्य करती है। इस भस्मको लोहभस्म और अध्रुक भस्मके साथ मिलाकर भी दे सकते हैं।

जीर्ण पञ्चावातके रोगमें अधिक अवलत्व, विशेष करके शाखाश्चित रक्तवाहिनिया स्नायु, कण्डरा, सबमें ज्यादा निर्वलता आई हो, और इसी कारणसे हाथ-पैरों और अँगुलियोंकी शक्ति क्षीण होगई हो, तो नागभस्म देनी चाहिये।

मधुमेह, अन्य मेह या क्षीणता उत्पन्न करने वाली अन्य व्याधियों, उनके अन्तमें भ्रम-सा होना, यह लक्षण होता है। मनमें निकम्मा-निकम्मा विचार आकर मन शून्य-सा होजाता है। यह स्थिति ज्ञानेन्द्रियों अशक्त होने अथवा रक्तकी पूर्ति न होने या रक्त निर्वल हो जानेसे होती है। कितनेक रोगी विचारोंमें लीन होजाते हैं, कितनेक अनैच्छिक कर्म ही भूल जाते हैं, व्यवस्थापूर्वक नहो कर सकते। जैसे पेशाव करनेकी इच्छा उत्पन्न हुई है, फिर भी उठनेकी अनिच्छा, या इसके लिये मिनटों या घण्टों तक विचार करते रहना, इस रीतिसे

मूत्रको रोकनेसे शून्य-सी अवस्था होजाती है। परन्तु उतना होने पर भी मूत्रोत्सर्गकी सुध नहीं। ऐसे प्रकारके रोगियों पर नागभस्मका इतना अच्छा उपयोग होता है कि, अनेक समय एकाध दिनमें ही मनुष्यकी विचारोंमें मग्न होजाने वाली स्थिति दूर होकर मन और इन्द्रियों कार्यक्रम होजाते हैं। मधुमेहकी अन्तिम अवस्थामें संन्यास (मूर्च्छा) रूप उपद्रवकी प्राप्ति होजाती है। इसमें नागभस्म अनेक ओपधियोंमेंसे एक उत्तम ओपधि है। अनेक समय इसके सेवनसे संन्यासके अति त्वरित दूर होनेके उदाहरण देखनेमें आये हैं।

हृदय और फुफ्फुस अशक होनेसे एक प्रकारकी शुष्क व्रास-द्रायक कास, जिसमें आवाज गहरी होजानेके समान खॉसना होता है। इस कास रोगमें कफ विल्कुल नहीं गिरता। वारवार खॉसीका वेग उठता रहता है। ऐसे रोगमें नागभस्म अच्छा काम देती है। चिकित्सकोंको मासार्वृद (Cancer) में नागभस्मका उपयोग करके देखना चाहिये। वातप्रधान मासार्वृद रोग होने पर विशेष उपयोग हो सकेगा। वेदना अधिक हो, तो नागभस्म अच्छा कार्य करती है।

नाग भस्म वात-विशेषतः व्यानवायु दोष, रससे लेकर शुक्र-पर्यंत सातो धातु, ये दूष्य, और मस्तिष्क वातवाहिनियों (संज्ञावाहिनी और आज्ञावाहिनी), स्तायु, आमाशय और अन्तःस्रावक पिण्ड, इन स्थानों पर विशेष लाभ पहुँचाती है। (औ० गु० ध० शा०)

नागभस्मके लिये शास्त्रमें लिखा है, कि:—

**नागस्तु नागशततुल्यवलं ददाति**

**व्याधिं विनाशयति जीवनमातनोति ।**

**वहिं प्रदीपयति कामवलं करोति**

**मृत्युं च नाशयति संतत सेवितः सः ॥**

नाग भस्मका सतत सेवन करनेसे सौ हाथीके समान वलकी प्राप्ति होती है, सब रोगोंका विनाश होता है, आयुकी वृद्धि होती है, जठराग्नि प्रदीप होती है, कामोत्तेजना होती है, एवं मृत्युका भी नाश होता है।

**तूचना—कोई-कोई समय नाग भस्मसे कोष्ठशूल उत्पन्न होता है, ऐसे समय पर थोड़े दिनोंके लिये भस्म बन्द कर देनी चाहिये।**

यह भस्म अच्छी निरूप्त न हुई हो, तो उपयोगमें नहीं लेनी चाहिये। कच्ची भस्मसे उदरशूल होनेकी विशेष संभावना है।

**दूसरी विधि—एक सेर शुद्ध शीशेको कड़ाहीमें डाल चूल्हे पर**

चढ़ा, तेज अग्नि देकर रस करे । फिर आकके फूल थोड़े-थोड़े डालते जायें और आककी जड़ोंके डंडेसे चलाते रहे । ४ सेर आकके फूल लगभग ४ घण्टेमें डालनेसे भस्म होजाती है । पश्चात् कड़ाहीमें ढक्कन ढक्ककर ६ घण्टे तक तेज अग्नि देवे । स्वाग शीतल होने पर कड़ाही उतारकर भस्मको कपड़ेसे छान लेवें । कच्चे भागको अलग निकाल डाले, और छनी हुई भस्म में वारहवों हिस्सा मैनसिल मिलाकर अड्डे से के पत्तोंके रसमें ६ घण्टे खरल कर छोटी-छोटी टिकिया वॉध, सूर्यके तापमें सुखा, गुजपुट देवे । इस तरह १० गजपुट देनेसे पीले रंगकी उत्तम नागभस्म तैयार होती है । ( वै० च० सा० )

मात्रा—१ रत्तीसे २ रत्ती तक दिन में दो समय देवे ।

अनुपान—सुजाकमें विहीनाने के लुआवके साथ अथवा गिलोय के रस और शहदके साथ । रक्तार्श (वावासीर)में अनारके रसके साथ । इस तरह और अनुपानोंकी योजना करे । विशेष उपयोग पहली विधिमें लिखे अनुसार करना चाहिये ।

सूचना—इस भस्मके मेवन-कालमें खटाईको बिल्कुल छोड़ दे ।

तीसरी विधि—लोहेकी कड़ाहीमें शुद्ध शीशाका रस कर पलास-मूलके डंडेसे ४ प्रहर घोटते रहे । अग्नि तेज देते रहनेसे लाल रंगकी भस्म तैयार होती है । ( २० च० )

मात्रा, अनुपान और उपयोग—पहली विधिमें लिखे अनुसार ।

यद्यपि यह भस्म निस्तथ नहीं होती, फिर भी अन्य भस्मके साथ उपयोग करनेमें अनेक ग्रन्थकारोंने वाधा नहीं मानी । अग्नि ४ प्रहरके स्थानमें ८ प्रहर देनी चाहिये । यह भस्म खियोंके प्रदर रोग, नेत्र रोग और कफ-प्रधान प्रमेहमें अच्छा काम देती है ।

### ( ६ ) पारद भस्म ।

बनावट—शुद्ध पारद एक तोलेको कपरोटी की हुई आतशी शीशीमें डालकर ऊपरसे ५ तोले एसिड सलफ्यूरिक (गन्धकका तिजाव) डालें । शीशीको खुले मैदानमें सिलगते हुए कोयलोंकी त्रैग्रीष्ठी पर धर दे । आधे घंटे बाद शीशीके मुँहसे धुआँ निकलना बद होने पर शीशी उठाले, और ठड़ी होने पर शीशीमेंसे श्वेत रंगकी पारद भस्म निकालले । भस्मका वजन २ माशे बड़ जाता है । ( खु० च० )

डाकटरीमें इस भस्मको परसलफेट ऑफ मर्करी (Persulphate of mercury) कहते हैं । इसकी बनानेकी विधि रसकर्पूरमें देखे ।

मात्रा—एकसे चार चावल तक मुनक्कामें रख कर निगल जायें ।

अथवा फीके दलिये (मिश्री अथवा नमक रहित) में रखकर निगल जायें। दॉतको भस्म लगेगी तो दॉत निर्वल होजायगा।

**उपयोग**—यह भस्म उपदंश (Syphilis) और कुष्ठको दूर करनेमें अति उपयोगी है। उपदंशमें ३ से ७ दिन और कुष्ठ गोगमें १५ से २० दिन देनी पड़ती है। उपदंश दूर होजानेके पाइंच भविष्यमें पारदका विकार कभी देखनेमें नहीं आया। उपदंशमें २ समय और कुष्ठके रोगीको दिनमें २ समय देनी चाहिये।

**सूचना**—किसीको वमन, विरेचन हो, तो भय न मान।

तिजाव शुद्ध ले। जल या तेल मिला हुआ न लेव।

दूध धीमे बने हुए पेड़ा, बफा, कलाकन्द आदि व्यार्थ उपयोगमें न ले। शृतका मेवन चूब कर। मात्र फीका दलिया (थूली) और मूँगकी ढाल खावे। नमक, मिर्च, ग्वार्ड न ले।

यह भस्म अन्य वातुओंसे भस्मके साथ मिलानेमें उपयोगी नहीं है। कारण, खटाई लगनेसे पुन पाग मूल रूपमें आजाता है। उपदंशके हजारों रोगियोंको हमने दी है, किसीको हानि नहीं हुई।

इस भस्मको चीनी मिट्टीके प्पालेमें ढाल ऊपर जल भरदे। ३ घण्टे चाट जलको निकाल देवे। फिर ८-१० बार जल मिला-मिलाकर धोवे, जिससे गन्धकके तिजावकी अम्लता निकल जायगी। फिर भस्मको शुखा लेनेसे पीले रगकी बन जाती है। इस पीत भस्मको ४ गुने मक्खनमें मिलाकर मलाहम बना लेवे। इसमेंसे रात्रिको मोनेके समय सलाईमें अङ्गन करनेसे नेत्रमें जलज्ञाव होना और कोहे कटने, दोनों विकार दूर होजाते हैं।

### ( १० ) मुवणमाच्छक भस्म ।

**वनावट**—शुद्ध सोनामुखीको कुलर्थीके काढ़ेमें १२ घण्टे खरल कर, टिकिया थोंध, मूर्यके तापमें सुखावे। पश्चात् सराव-संपुट करके गजपुटमें फूँकदे। इस तरह अरंडीका तेल, मट्टे और वकरंके सूत्रमें क्रमशः खरल कर एक-एक गजपुट देनेसे भस्म तैयार होती है। यदि इस भस्मको वकरेके मूत्रके ३ पुट ज्यादा दिये जायें, तो भस्म विशेष लाभदायक बनती है।

**मात्रा**—१-३ रक्ती दिनमें २ बार दूध शहड, गुलकन्द, गिलोय सत्व, त्रिफला, कुटकी, मक्खन मिश्री, या रोगानुसार अनुपानसे दे।

**अनुपान**—१ मसूरिका पर—कचनारकी छालके काथके साथ देनेसे अन्तर्गत विष वाहर निकलता है।

२. पाण्डु, हलीमक, कामला पर—शहद-पीपल या मूलीके रससे ।
३. स्वप्नदोप, जीर्णज्वर, मस्तकशूल, पित्त प्रमेह और मूत्रकूच्छ पर—मक्खन-मिश्री या शहद-मिश्रीके साथ ।
४. वमन पर—जींग, मिश्री और शहदके साथ ।
५. निद्रानाशमें—सोठ और ओवलोके मुरब्बेके साथ ।
६. वृद्धावस्थाकी निर्वलता, कुष्ठ, प्रमेह, पाण्डु और चय पर—गो-दुग्धके साथ ।

**उपयोग**—यह भस्म पाण्डु, कामला, जीर्णज्वर, निद्रानाश, मस्तिष्ककी उष्णता, पित्तविकार, नेत्रजलन, नेत्रकी लाली, वमन, उद्याक, त्रणदोप, दित्तग्रमेह, प्रदर, मूत्रकूच्छ, शीर्षशूल, विपविकार, अर्श, उडर रोग, कण्डु, कुष्ठ, कुमि और अश्मरी आदि रोगोंको दूर करती है । कफ-पित्तविकृतिमें यह भस्म विशेष लाभदायक है ।

**सुवर्णमात्रिक**, यह लोहका सौम्य कल्प है । सुवर्णमात्रिक भस्म स्वादु, तिक्त, वृष्य, रसायन, योगवाही, शामक, शक्तिवर्द्धक, पित्तशामक, शीतवीर्य, सम्मक और रक्तप्रसादक है । इसके योगसे रक्त-प्रसादन होनेसे रक्ताणु गुट्ट होते हैं, और रक्त धातु सशक्त बनती है । लोहके अन्य कल्पोंमें जो उष्णता और तीव्रता आदि गुण हैं, वे इस भस्ममें नहीं हैं । यह कल्प अति सौम्य होनेसे कोमल प्रकृति, सुकुमार और अशक्त खी पुरुषोंके लिये निर्भय रूपसे उपयोगमें आता है ।

अबल पित्तविकृति अथवा कफपित्तसंसर्गज विकृतिमें मात्रिक का अच्छा उपयोग होता है । इसलिये इस भस्मका पित्तज, शीर्षशूल, पित्तज अम्लपित्त, पित्तज परिणामशूल, पित्तज गुल्म, इन व्याधियोंपर अवस्था-भेद और अनुपान-भेदसे उपयोग होता है ।

पित्तज शीर्षशूलमें सूतशेखरका भी उपयोग होता है, परन्तु सूतशेखर देनेमें मुख्य लक्षण ध्रम ( चक्र ) होना चाहिये । सूतशेखर चातपित्तात्मक विकारोंमें उपयोगी होता है । परन्तु जिस शीर्षशूलमें उवाक, मुँहमें कडवापन, कोई भी अच्छा ग्रिय पदार्थ खानेमें भी असुचि और वमन होने पर शीर्षशूल कम हो जाना आदि लक्षण हो, उसपर सुवर्णमात्रिक भस्मका ही अच्छा उपयोग होता है । जीर्ण शीर्षशूलमें भी अच्छा इलाज होजानेके अनेक उदाहरण मिले हैं ।

वार-वार चक्र आना, विचार करते करते मन गुम हो जाना और चक्र आना एवं सूर्यके तापमें फिरने, किसी भी उष्णवीर्य पदार्थ के सेवन, जागरण, मगजके थोड़े श्रम, शक्तिसे थोड़ा ज्यादा विचार

होने आदि थोड़ी-थोड़ी बातोंसे चक्र आजाना, इन सब प्रकारके चक्र पर सुवर्णमात्रिक भस्म देनी चाहिये । अनुपान स्फुप्तसे अनारका रस, मोसम्बीका रस, या अनार शर्वत आदिका उपयोग करे ।

नेत्रशोथ, लाली, नेत्रदाह, ये सब अधिक, परन्तु परिसारमें वेदना कम, अथवा नेत्रके और दोष कम होने पर भी भयंकर दाह होना, यहाँ तक कि रोगीकी ऐसी इच्छा हो कि, नेत्र पर वर्फ बॉध दूँ या शीतल जल छिड़कता ही रहें; इन सब लक्षणोंका कारण पित्तदोष ही है । वात अथवा कफकी प्रधानता नहीं है । ऐसे पित्ताभिष्यन्द और रक्ताभिष्यन्द रोगमें सुवर्णमात्रिक भस्मका सेवन लाभदायक है । खाने और अंजन करने, दोनों रीतिसे उपयोगी हैं । इस तरह उपयोग करनेसे भलीभौति रक्त-प्रसादन होजाता है । पित्तप्रधान जीर्ण नेत्र-रोग (मोतियाविन्दु, लिङ्गनाश और भौंकणीके नीचे बड़ी-बड़ी कुन्तियाँ हो जाना और मांस वढ़ना, इन विकारोंको छोड़कर शेष नेत्ररोग) में मात्रिक भस्मका सेवन कराया जाता है । मात्रिक भस्मके साथ प्रवालपिण्ठी मिलाकर दिनमें दो बार देते रहने और रात्रिको सोते समय त्रिफला चूर्ण १-१ माशा शहदके साथ देते रहनेसे नेत्र-लाली और अन्य जीर्ण दोष शमन होजाते हैं ।

आगन्तुक कारणों क्रोध आदि, अति जागरण और अति गरम पदार्थके सेवनसे पित्तवृद्धि होकर रोगके वेगकी वृद्धि होजाती है । थोड़ी हलचल करने पर घवराहट हो जाती है । इस पर मात्रिक भस्मका अच्छा उपयोग होता है ।

पित्त दोष दुष्टी होनेके पश्चात् उसका आश्रय, रक्त, रक्तवाहिनियाँ और हृदय, ये स्थान दुष्ट होते हैं । इन दोष, दूष्य और स्थान-दुष्टीके कारण अनेक प्रकारके भिन्न-भिन्न रोग उत्पन्न होते हैं । फिर जब ये रोग जीर्ण होते हैं, तब हाथ पैर और मुँह पर शोथ आता है । वह मात्रिकके योगसे अच्छा होजाता है । सुवर्णमात्रिक हृदय, स्तम्भन और रक्त-प्रसादन होनेसे, इन विकारों पर अच्छा कार्य करती है । यह पर्णबीजकी जातिकी ओषधि है, परन्तु पर्णबीजमें वेचैनी लानेका गुण होनेसे, वह लेने पर अनेकोंका मन खराब होजाता है और वसन होजाती है । मात्रिक ऐसी न होनेसे वह शरीरमें ठहरती है, पचन हो जाती है, और अपना हृदयकार्य अच्छी रीतिसे करती है ।

रक्तमें विदग्ध पित्त मिश्रित होनेसे पित्तके तीक्ष्ण, उषण, अस्त्व और द्रवत्व गुण बढ़ जाते हैं । इस हेतुसे रक्तवाहिनियोंकी त्वचा

पतली होजाती है। इस तरह रक्तपित्तसे जब रक्तमें उष्णता आदि गुण बढ़कर और रक्तवाहिनियोंकी अन्तरत्वचा पतली होकर रुधिरवाहिनियों फूटती है, और उनमेंसे रक्तस्राव जुरू हो जाता है, तब वह आयुर्वेदके मतानुसार रक्तपित्त रोग कहलाता है। यह व्याधि अधोमार्ग और ऊर्ध्व मार्ग, दोनों ओरसे प्रवृत्त होती है। इस पर मात्रिकका अच्छा उपयोग होता है। इसके साथ प्रवाल-पिट्ठी, हल्दी और सोना-गेह मिश्रित करके देनेसे अति शीघ्र और अच्छा लाभ होता है। इस रोगमें कवल मात्रिकके सेवनसे अच्छी चिकित्सा होजानेके भी अनेक उदाहरण मिले हैं। भोजनमें केवल दुग्धाशन कराना चाहिये। विशेषतः वकरीका दूध अधिक हितकर है। मात्रिक अधो रक्तपित्तकी अपेक्षा ऊर्ध्वग रक्तपित्तमें ज्यादा उपयोगी है।

आमाशय बढ़ने, आमाशयकी अन्तरत्वचा विकृत होने एवं उद्रमें ब्रण होनेसे अम्लपित्त रोग हो जाता है। आयुर्वेदने इन सबका अन्तर्भाव अम्लपित्तमें ही किया है। इन अम्लपित्तोंमें कर्कट ग्रन्थि (मासार्वुद) और उद्र ब्रण, इन दोको कम करके शेष सब प्रकारके अम्लपित्तमें मात्रिक भस्म उत्तम कार्य करती है। उद्रकी आकृति बढ़नेसे होनेवाले अम्लपित्तमें अपना स्तम्भक, शामक और स्वादु गुण पहुँचाकर पित्तका नियमन करती है, और साम्यावस्थाको प्रस्थापित करती है। अन्तर पिच्छल त्वचा विकृत होनेसे होनेवाले अम्लपित्तमें मात्रिकके लवणत्व अंशका उपयोग होता है। उद्रमें पित्तोत्पादक अथवा रसोत्पादक पिण्डकी विकृति होनेसे उत्पन्न हुई विकृतिमें मात्रिक भस्ममें रहे हुए लोह अंश और वल्यत्व गुणके कारणसे आकुञ्चन होकर तथा वलकी प्राप्ति होकर कार्य होता है। इनके अतिरिक्त अम्लपित्त ज्यादा बढ़ने, अथवा पित्तकी तीव्रता ज्यादा बढ़नेसे उद्र पीड़ा होती हो, और वमन होनेके साथ उद्र-पीड़ा अथवा शिर-दृढ़ कम होजाता हो, तो सुवर्णमात्रिक भस्म देना अच्छा लाभदायक है। वानित होने पर भी अच्छा न लगना, और शूल अधिक होना, यह लक्षण प्रतीत होते हो, अर्थात् वातपित्तसंसर्गजनित दुष्टी हो, तो सुवर्णमात्रिक भस्मकी अपेक्षा सूतशेखर देना विशेष लाभदायक है।

अम्लपित्तमें कोई भी चिकित्सा चालू होनेके पहले अंतः परिमार्जन (वमन आदि संशोधन) करना अच्छा है। यह अपनी प्राचीन पद्धति अनुसार या नूतन पद्धति अनुसार किया जाय, तो भी चल सकता है। अम्लपित्त अत्यन्त ज्यादा परिमाणमें बढ़ गया हो, और

उसीसे उदरमें ब्रण होकर रक्तवाहिनियों टूट कर वसन होने लगती हों; वसनमें रक्त आता हो, तो इस विकारमें सुवर्णमाच्चिक भस्म, प्रवाल-पिष्ठि, गिलोय सत्त्व और सोनागोरु मिलाकर देना लाभदायक है।

सुवर्णमाच्चिकको सर्व सामान्य स्फुरण से शक्तिवर्द्धक मान करके भी उपयोग होता है। इसमें लोहका अंश होने और यह लोहसंस्थ दोनोंसे माच्चिकमें शीतल शक्तिवर्द्धक गुण आया है। इस हेतु नाकमेंसे रक्त गिरने और रक्त गिरकर चक्र आने पर सुवर्णमाच्चिक अनन्तमूल, रक्तचन्दन और पद्मकापृष्ठके कपायके साथ दीजाती है।

निर्वलता, ज्यादा विचार या मनोव्यावाहात, इनमेंसे किसी भी कारणसे भ्रम होता हो, और चक्र आता हो, इनमेंसे कभी-कभी तो भ्रम अत्यन्तावस्था तक चला गया हो, इतने तक कि वह मनुष्य तो पागल होगया है, ऐसा दूसरोंको भासता हो, ऐसे बढ़े हुए लक्षणोंमें भी सुवर्णमाच्चिक कूष्मांडके रसके साथ देनेसे सत्त्वर लाभ पहुंचता है।

पैक्षिक उन्माद रोगमें जबतक रोग नहीं बढ़ा है, तब तक सुवर्णमाच्चिकका अच्छा उपयोग हुआ है। जटामांसों, नेत्रवाला और रक्तचन्दनके कपायके साथ देनी चाहिये।

शरावके अतियोग होनेसे मदात्यय व्यावि होकर चक्र आने लगते हैं। वसन होना, वसनमें रक्त आना, नेत्र लाल होजाना, दृष्टि मन्द होना, मन्दामि, निद्रानाश, मुँह और सारा शरीर निस्तेज हो जाना इत्यादि लक्षण प्रतीत होते हैं। इस स्थितिमें माच्चिक भस्म कुटकी, पुनर्नवा और गिलोयके काथके साथ देनेसे लाभ होता है।

रक्तार्श या पित्तार्शमें रक्त बहुत चले जानेसे सारे शरीरकी रक्तवाहिनियों तड़तड़ उड़ने लगती है, शरीर निस्तेज होजाता है, कितनेकोको शोथ आजाता है, ऐसे समय पर माच्चिक भस्मका अच्छा उपयोग होता है। इस भस्मके सेवनसे रक्तकी उषणता और पतलापन कम होजाते हैं। अनुपानमें मिश्री, नागकेशर, तेजपात और इलायची देवे।

अपचन-जनित विसूचिकामें वसन बन्द करनेके लिये माच्चिक भस्मका अच्छा उपयोग होता है। परन्तु माच्चिकका उपयोग विसूचिका की विषम ओषधिके साथ करना चाहिये। सुवर्णमाच्चिक भस्म और सूतशेखरका मिश्रण बार-बार अद्रखके रसके साथ चटाया जाता है।

विसूचिका रोग शमन होजाने पर जो निर्वलता रह जाती है; तथा अवशिष्ट लक्षणोंमें विशेषतः चक्र, बार-बार वसन होना, कभी-कभी पतले दस्त होजाना आदि लक्षण रहने पर माच्चिक भस्म और

रास्ख भस्म मिश्रित कर आम या अ॒वलेके मुरद्वेके साथ देनी चाहिये ।

सुवर्णमाच्चिक स्वादु, रसोत्पादक, तिक्त और बल्य है । इस बल्यत्व गुणके कारणसे रस आदि धातुओंकी योग्य परिमाणमें उत्पत्ति करती है । इस हेतुसे यह रसायन भी है ।

वस्तिका-नियामक स्नायुओं की अशक्तिसे वस्ति (मूत्राशय) में चाहिये उत्तरे परिमाणमें मूत्र भरा नहीं रह सकता, वूँद-वूँद टपकता रहता है । इस विकारमें माच्चिक और शिलाजतु मिलाकर उपयोग होता है । पेठा, अश्वगधा और मंजिष्ठाके साथ देना चाहिये ।

वातज या वातपित्तज हृद्रोगमें हृदयेन्ड्रियकी चंचलता, वार-वार घवराहट, उवासी आना, प्रस्वेद, दाह, सर्वाङ्गमें कम्प आदि लक्षण होने पर सुवर्णमाच्चिक देनी चाहिये । यह भस्म हृदयेन्ड्रिय पर शक्तिदायक होनेसे जीर्ण हृद्रोगमें भी लाभदायक है । हृदयक रोगोंमें मात्र हृदयके परदो (Valves) की विकृतिमें इसका कुछ भी उपयोग नहीं होता । शेष सब वातज और वातपित्तात्मक रोगोंमें हितकर है ।

गलेकी गॉठ (Tonsils), लालापिखड़ (Salivary Glands), कण्ठ इत्यादि भागोंमें विकार होने पर वेदना, शोथ, लाली, दाह आदि लक्षण प्रतीत होते हो, तो माच्चिक भस्म दीजाती है । यदि तीव्र ज्वर हो, तो माच्चिक भस्म नहीं देनी चाहिये, अन्यथा हानि होती है ।

शीतज्वरमें अनेक दिनों तक किनाइनका सेवन किया हो, किनाइन सेवन करने पर सीहावृद्धि हुई हो, फिर सीहावृद्धिसे उदर बढ़ गया हो, शरीरमें शोथ, घवराहट, वमन आदि लक्षण भी उपस्थित हुए हो; तो ऐसी स्थितिमें गुवर्णमाच्चिकका अच्छा उपयोग होता है । किनाइनके दुष्ट परिणामको शमन करनेके लिये यह उत्तम ओषधि है । किनाइनके अतियोग या किनाइन सहन न होनेसे उत्पन्न होने वाले निद्रानाश, वधिरता, नेत्रदाह, मस्तिष्ककी निर्वलता, यकृद् विकार, मूत्र में पीलापन, मूत्रमें दाह आदि लक्षणोंको शमन करनेमें इसका बहुत अच्छा उपयोग होता है । यह कार्य ओषधि-प्रभावसे होता है ।

हृदयेन्ड्रियकी व्याधिसे उत्पन्न शोथ या शीतज्वरके पश्चात् फीकापन होकर आई हुई पाण्डुता और पाण्डुतासे उत्पन्न शोथ या अन्य कारणसे पाण्डुता आकर आई हुई सूजन, साथ-साथ घवराहट, चक्कर, भ्रम, शीर्षशूल आदि लक्षण होनेपर माच्चिक अच्छी उपयोगी है ।

पित्तोत्पादक, तीव्र, दाहकारक, गर (अन्तरोत्पन्न चिप) के

कारण या विशुद्ध अन्नपानके कारण पित्तप्रकोप अधिक होने पर मात्रिक का बहुत अच्छा उपयोग होता है; परन्तु गरम्भ चिकित्सा ( संशोधन ) करनेके पश्चात् मात्रिक देनी चाहिये ।

सर्वाङ्गमें वारीक-वारीक फुन्सियों होना, खाज चलना, सर्वाङ्ग नाखून, त्वचा, ओष्ठ आदि निस्तेज होजाना; इस तरह अनेक समय रक्तस्रावके पश्चात् या अतिसारके पश्चात् ज्यादा अशक्ति आकर त्वचा पर छोटी-छोटी फुन्सियों होना, त्वचा रुक्ष और कठोर होकर उसमें खाज चलना आदि विकारों पर सुवर्णमात्रिकका बहुत अच्छा उपयोग होता है । अनुपान अनन्तमूलका काथ दे । इस चर्मरोगमें ताप्यादि लोहका भी उपयोग होता है ।

मूत्रातिसार ( मधुमेहका पूर्व लक्षण विशेष रूप न होने पर उत्पन्न हुआ मेह समान विकार ), जिसमें मूत्र पीला, त्वचा पीली और फीके नाखून आदि लक्षण होते हैं, साथ-साथ दिन-रात ज्यादा परिमाणमें और अधिक वार पेशाव होता है । ऐसी परिस्थितिमें सुवर्ण-मात्रिक भस्म अति लाभदायक है । जामुनके रसके साथ देनी चाहिये, और पित्तज प्रमेहों पर अनुपान रूपसे गिलोय सत्त्व देना चाहिये ।

शुक्रक्षय या रजःक्षयके विकारमें वंगभस्मके साथ सुवर्णमात्रिक भस्म देनेसे ज्यादा लाभ होता है । त्रासदायक प्रदर विकारमें भी मात्रिक मधुकाद्यवलेह या शर्वत वनफशाके साथ देनेसे उत्तम कार्य होता है । यदि रुग्णा अतिकृश होगई हो, तो गोदन्ती भस्म भी साथमें मिला देनी चाहिये ।

त्वचाका कालापन आकर उस पर छोटी-छोटी फुन्सियों हो जाना, हाथ-पैरकी, औरुलियों मोटी होकर शून्यसी होजाना, उनका स्पर्शज्ञान नष्ट होजाना; शरीर पर लाल-काले चकते उठना, ऐसे विकारमें सुवर्णमात्रिक भस्म गन्धक रसायनके साथ मिश्रित करके देनी चाहिये । अथवा मात्र सुवर्णमात्रिक तुलसीके रसमें देनी चाहिये ।

सुवर्णमात्रिक भस्म पित्तज कामला रोगमें उत्तम कार्य करनेवाली ओषधि है । सब प्रकारके कामला रोग पर इस ओषधिका उत्तम उपयोग हुआ । प्रवाल भस्म, शुक्रि भस्म और सुवर्णमात्रिक भस्मका मिश्रण कर मूलीके रसके साथ देनेसे अति उत्तम कार्य होता है ।

सुवर्णमात्रिक भस्म पाचक और रंजक पित्त, ये दोष, रस, रक्त, मज्जा और शुक्र, ये दूष्य, शिर, नेत्र, हृदय, आमाशय, यकृत, अन्न,

‘यचनेन्द्रिय, वस्ति, अन्तःस्नावक पिण्ड (Ductless Glands), त्वचा, अङ्गकोप और मनोदेश, ये स्थान, इन सब पर लाभ पहुँचाती है।

( ओ० गु० ध० शा० )

आङ्गेपक वातके भट्टके बार-बार आते रहते हो, उसके साथ वमन भी उपस्थित होती है, वह आङ्गेप दूर होने पर भी रह जाती है। उस पर सुवर्ण मालिक भस्म और सितोपलाडि चूर्णको मिलाकर आगके मुख्याके साथ दिनमें ४ बार ३-३ घण्टे पर देनेसे वमन सत्त्वर निवृत्त होजाती है।

अधिक धूम्रपान, उषण आहार अथवा अधिक नेत्रश्रमके हेतुसे नत्रकी वात नाड़ियों दूपित होती है। फिर इसी मन्द होजाती है, किसीको नेत्रमें द्राह होने लगता है, किसीको एक वस्तुकी दो वस्तु भासती है। इन विविध इष्टि विकृति पर सुवर्णमालिक भस्म १ रत्ती, त्रिफला चूर्ण १ माशा, धी २ माशा और शहद ३ माशे मिलाकर प्रातःकाल और रात्रिको सेवन करानेसे थोड़े ही दिनोंमें लाभ होजाता है।

**सूचना**—इस भस्ममें चमक नहीं रहना चाहिये। सूर्यके तापमे देखने पर चमक दीखे, तो कच्ची समझ कर पुन. १-२ पुट दे।

नूतन और तीव्र ज्वरमें इस भस्मका उपयोग नहीं करना चाहिये। इस भस्मके सेवन करने वालोंको अग्निविग्रह वाले पदार्थ, कवृतरका मास, कुलथी, नये चावल और खट्टे पदार्थका त्याग करना चाहिये।

**दूसरी विधि**—शुद्ध सुवर्णमालिक, वकरेका मूत्र, मट्ठा, गोधृत और चिंजारेका रस १-१ सेर लेवे। सुवर्णमालिकको कड़ाहीमें ढाल चूल्हे पर चढ़ाकर तेज अग्नि दंबे, और क्रमशः वकरेके मूत्र आदिको मिलाकर जला डाले। फिर भस्मको ढककर ६ घण्टे तेज अग्नि में। स्वांग शीतल होने पर भस्मको निकाल, अरंडीके तेलके ३ पुट देनेसे भस्म खूब सुन्दर और मुलायम बन जाती है।

**मात्रा और उपयोग**—पहली विधिके अनुसार।

( ११ ) मंडर भस्म ।

**बनावट**—शुद्ध मंडरको चौंगुने त्रिफलेके काथके साथ कड़ाहीमें मिलाकर पकावें। त्रिफलेका काथ सूख जाने पर भस्म होजाती है। जब मंडर और कड़ाही दोनोंका रंग लाल होजाय तब आग देना बन्द करें। स्वांग शीतल होने पर भस्मको निकाल, गोमूत्र और धीकुँवारके रसके ३-३ पुट देनेसे विशेष गुणकारी और मुलायम भस्म बन जाती है।

मात्रा—१ से ३ रक्ती दिनमें दो बार पीपल-शहद, आमका मुख्या, कुमार्यासव या अन्य अनुपानके साथ। वालकोको माताके दूधमें।

शोथ रोग में—मृत्रल ओपधिके साथ।

त्रिदोपज शूल पर—त्रिफलाका चूर्ण, वृत और शहदके साथ।

उपयोग—इस भस्मके सेवनसे पाणि, प्रमेह, शोथ, संग्रहणी आदि रोग मिटते हैं। वालक और कमज़ोर शरीर वालको लोह भस्मकी अपेक्षा मंडूर भस्म विशेष हितकारी है, छोटे वालकोकी निर्वलता, सीहावृद्धि, यकूद्विकार, मिट्टी खानेसे होने वाला पाण्डु, स्त्रियोंके गर्भाशय और वीजकोपोकी निर्वलता, युवावस्था होनें पर भी मासिकधर्म न आना आदि विकृतियाँ इसके सेवनसे नष्ट होती हैं। एवं यह हलीमक, कामला और कुम्भकामलाको भी दूर करती है।

मंडूर शीतल, सौम्य और कपाय गुण वाला है। जो गुण लोहमें हैं, वे ही गुण मंडूरके भीतर न्यून अंशमें रहते हैं। मंडूरभस्म लोह-भस्म की अपेक्षा शरीरमें सत्त्वर पचन होती है, और सन्मिलित होजाती है। इसके अतिरिक्त मंडूर (लोह कीट) का कीटत्व अनेक वर्षों पर्यन्त रह जानेसे इसका रक्त पर, विशेषतः रक्ताणु पर सत्त्वर अच्छा परिणाम होता है। यह भस्म छोटे-छोटे वच्चोंके लिये अधिक उपयोगी है, यह इसका विशेष गुण है।

मंडूरके योगसे रक्तमें रक्ताणु ज्यादा उत्पन्न होते हैं। अनेक भिन्न-भिन्न कारणोंसे रक्तके रक्ताणु कम होने पर जब रक्त फीका बन जाता है, और त्वचाका वर्ण पाण्डु होजाता है, तब पाण्डु रोग कहलाता है। इस रोगमें रक्ताणुओं की न्यूनता होनेसे हृदयके वेगकी वृद्धि होजाती है। इस कारणसे नाड़ी तेज होजाती है। नाड़ी के ठोके ज्यादा होते हैं। कारण, जिन्हें रक्ताणु रक्तमें होगे, उतनेही सारे शरीरमें शीघ्र-शीघ्र फैलते रहेंगे। शारीरिक इन्द्रियों और घटकों को इन रक्ताणुओंका सञ्चिद्ध प्राप्त होता रहे, और उसके द्वारा प्राण-तत्त्वकी पूर्ति होती रहे, इसी कारणसे पाण्डु रोगमें नाड़ी तेज हो जाती है। इसलिये रक्ताणुओंकी वृद्धि करके इस विकृतिको दूर करना चाहिये। यह कार्य आयुर्वेदके मतानुसार लोहभस्म अथवा मंडूरके योगसे रंजक पित्त सम्यक् बनकर होता है। किन्तु आधुनिक शास्त्र कहते हैं कि, मज्जा धातु भी रक्ताणुओंको बढ़ानेके लिये उत्तेजित होनी चाहिये। उससे भी रक्ताणु उत्पन्न होते हैं। कुछ भी हो, मंडूर रक्ताणुओंको बढ़ाता है, यह कथन विलक्षण सत्य है। पैतिक पाण्डुरोगमें इस

भस्मका विशेष उपयोग है। इसके कंपायत्व गुणके कारण नाड़ीका बेग भी भर्यादामें आजाता है, और पाण्डुता कम होजाती है। पाण्डुरोग पर कोई भी ओपथि लैं, उसमें न्यूनाधिक परिमाणमें लोह अथवा विशेषतः मंडूर भस्म अवश्य होती है।

कामला विकारमें पित्त लक्षण ज्यादा होने पर मंडूर भस्मका उत्तम उपयोग होता है। हाथ-पैर, नेत्र और मूत्रमें पीलापन, मूत्रेन्द्रिय के चारों ओरकी त्वचा काली-सी होना, मल सफेद मैले रङ्गका होना इत्यादि लक्षण हो, तो मंडूर भस्म अवश्य देनी चाहिये। अनुपान कुमार्यास्वय या मूलीका रस और मिश्री। इस भस्मके साथ सुवर्णमाचिक भस्म मिला देनेमें और भी अच्छा कार्य होता है।

पाण्डुरोग जीर्ण होने अथवा बढ़ने पर एवं कुम्भकामला अधिक दिन रहने पर सर्वाङ्ग-शोथ उत्पन्न होता है। त्वचाके नीचे जल का संचय होता है। इसमें रक्ताणुओंकी न्यूनता ही कारण है। यह शोथ नेत्र, उदर, गाल और हाथ-पैरके ऊपरके भागमें होता है। शोथ पर जोरमें अँगुली दबानेसे खड़डा होजाता है। वह बहुत समय तक नहीं भरता। ऐसे रोगमें पाण्डुरोगके लक्षण होने पर अथवा पाण्डुता कारण होने पर मंडूर भस्म अति उत्तम कार्य करती है। मंडूरके सेवन से रक्ताणुओंकी वृद्धि होती है। रक्ताणु बढ़ने पर हृदयकी गति नियमित और बलवान् बनती है, जिससे रक्तका पतलापन कम होकर त्वचाके नीचे संचित हुआ जल रक्तमें शोपण होजाता है, और शोथ शमन होजाता है। यह शोथ कामलाके पश्चात् भी होसकता है। कामला जब ज्यादा दिन तक रह जाता है, तब पाण्डुरोगके समान शोथ उत्पन्न हो जाता है। इस अवस्थामें मंडूरभस्मके साथ पुनर्नवा और शिलाजीतका उपयोग अति हितकर है।

कामला रोग अधिक दिन टिकने पर सारे शरीरमें शुष्कता आ जाती है, त्वचा कठोर काली-सी होजाती है, हाथ-पैरमें स्थान-स्थान पर त्वचा फट जाती है, उसे कुम्भ-कामला कहते हैं। उस पर भी मंडूर का उत्तम उपयोग होता है। यकृतके अनेक विकारमें कामला उत्पन्न होजाता है। यकृतके मांसार्वदसे कुम्भकामला हुआ हो, तो मंडूरकी अपेक्षा ताप्यादि लोह, ताम्रभस्म और वंगभस्मका ज्यादा उपयोग होता है। यथार्थमें तो वह प्रकार साध्य होना अति दुष्कर है।

पाण्डु रोगके लाघरक, आलस, पालिक, कुम्भस आदि अनेक प्रकार हैं। इन सब पर न्यूनाधिक लक्षणोंके उपस्थित होनेपर मंडूर

भस्मका उपयोग होता है । पाण्डुरोगमें जब त्वनाना यर्ग दरा, द्याम, पीला, काला होकर बल-उत्साह नष्ट होजाता है, आलह्य, मन्दाग्नि, अरुचि, फचित् दुर्गन्धयुक्त बमन, दाह, दृपा, ध्रम, चमर, नेत्र पर बोझ-सा लगना, सूक्ष्म ज्वर, पाँसप कम देंजाता, अंग दृटना आदि लक्षण होजाते हैं, तब हलीसक कहलाता है । इस रोगमें भी मंडूर भस्मका उत्तम उपयोग होता है ।

तहए खिथोंके हारिद्रक (पाण्डु) रोगमें मंडूरना उत्तम उपयोग होता है । यदि यह विकार मानसिक कारणोंसे हो, तो प्रथम भस्म देनी चाहिये । अन्य कारणोंसे हो, तो लोहभस्म अथवा मंडूर योग्यतानुसार देना चाहिये ।

छोटे वज्जोंको यकुटदृष्टि और प्लीतावृष्टि रोग होने पर उम रोगकी नाशक योजनाके साथ शक्तिवर्द्धक और रक्तवर्द्धक घपमें मंडूर भस्मका उपयोग करना चाहिये । मात्र मंडूर भस्म देनेकी अपेक्षा लघु-मालिनी वस्तके साथ देना विशेष हितकर है । फकुफनावरणके जीर्ण विकारमें पाण्डुता विशेष होने पर भी लघुमालिनी और मण्डूर मिश्रण विशेष लाभदायक होता है ।

बालकोंके अस्थि वक्रता रोगमें प्रवालपिण्डी और गिलोय भत्तके साथ मंडूर भस्म देना विशेष लाभदायक है । इस मिश्रणने २-२ मासके वज्जोंके लिये भी उपयोग हुआ है ।

बालकों और खियोंको मिट्टी सानेसे होनेवाले पाण्डुरोगको उत्पत्ति मिट्टी अर्तीमें सन्चित होजाने पर होता है । इस विकारमें मंडूर भस्म लाभदायक है । पहले मिट्टीका विरेचन करानंके पश्चान मंडूर भस्म देनी चाहिये । पित्तात्मक और कफात्मक, दोनों प्रकारके रोगों पर इसका उपयोग होता है ।

कितनी ही लड़कियोंकी आयु वड़ी होने पर अंग नहीं भरता, और न रजोदर्शन होता है, चेहरा और सर्वाङ्ग निस्तेज रहता है; गाल कुछ सूजेसे रहते हैं, और सूक्ष्म ज्वर आता रहता है, इत्यादि लक्षण किसी एक रोगके कारणमें नहीं होते । इसके अनेक कारण हैं:—

- (१) कन्याका वाल्यावस्थामें अति कमजोर रहना । ।।
- (२) मृदुद्रस्थि या देहको निर्वल बनाने वाला प्राकृतिक रोग ।
- (३) अतिसार, संम्रहणी आदिमेंसे अन्त्रकी कोई चिरव्याधि ।
- (४) यकृत् प्लीहाके रोग ।

इत्यादि कारणोंसे रोग हो जाने पर उनका अधिक त्रास या

प्रादुर्भाव उस कालमें न हो, मात्र प्रथम व्याधि होजानेसे धातुक्रिया एक समय अशक्त और विकृत हुई हो, जिसके परिणामस्वरूप निर्वलता एक समान टिकी हो, संक्षेपमें पूर्व विकारके परिणामके हेतुसे रक्त जितना सुदृढ़ चाहिये उतना न हुआ हो, इस हेतुसे लड़कीका अंग पुष्ट नहीं बनता । एवं स्त्री वीजकोषों और गर्भाशय आदि अवयवोंका योग्य विकास न होनेसे रजोदर्शन नहीं होता । इस वस्तुस्थितिके लिये अन्य भी कारण होसकते हैं । यदि उपरोक्त कारण हो, तो मंडूरको त्रिफला और घृतमें मिला पश्चात् शहद मिलाकर देनी चाहिये ।

शीतसह ज्वर अथवा विधम ज्वर या अन्य प्रकारका ज्वर अनेक दिनों तक आता रहनेसे पाण्डुता उत्पन्न हुई हो, उसमें मंडूरका उत्तम उपयोग होता है ।

तीव्र पाण्डु रोगका प्रारम्भ प्रायः ज्वर आकरके होता है । कचित् साथ-साथ ज्वर भी बहुत करके एक समान रहता है; बमन होती है; अनेकोंको एक समान पतले-पतले दस्त होते रहते हैं; तथा चेहरा निस्तेज, श्वेत फीके रंगका होजाता है । इस विकारमें मंडूरका उपयोग होता है । इस अवस्थामें मंडूरके साथ प्रवाल-पिण्ठी और गिलोय सत्त्व या अमृतारिष्ट देना चाहिये ।

ज्यादा रक्तस्राव होने पर आई हुई पाण्डुतामें मंडूर भस्मका उपयोग भाज्ञिक भस्मके साथ किया जाता है । रक्तस्रावके समान ज्यादा रजःस्राव होजाने या प्रसूतावस्थामें अधिक रक्तस्राव होजानेसे पाण्डुता आई हो, तो भी मंडूरका उपयोग करना चाहिये, विशेषतः पाण्डुता और शोथ एक साथ होनेसे मंडूरका अच्छा उपयोग होता है ।

कृमिजन्य पाण्डु रोगमें पहले अजवायनका फूल (थाईमोल) और कपूरके समान कृमिन्न ओपथि देनी चाहिये । पश्चात् मंडूर भस्म अकेली या त्रिफलाके साथ देनी चाहिये ।

रक्तका परिमाण न्यून होजाने या रक्तमें रक्तारुओंका हास हो जानेसे अनेकोंकी मानसिक स्थिति विलक्षण होजाती है । वे अधिक विचार नहीं कर सकते । स्वभाव क्रोधी और संशयी बनजाता है । योइसा भी इच्छा-विरुद्ध होने पर सहन नहीं होता । मस्तिष्क और नेत्रोंमें निर्वलता आजाती है । वेहोशी या जड़ता रहती है । ऐसी स्थितिमें मंडूर भस्म देनेसे उत्तम कार्य होता है ।

मंडूर भस्म रंजक पित्त दोष, रक्त, मांस, मज्जा, ये दूष्य; तथा

यकृत, सीहा, फुफ्फुस, हृदय और अग्न्याशय, वे स्थान, इन भव पर विशेष लाभ पहुँचाती हैं। ( ओ० गु० घ० शा० )

दूसरी विधि—शुद्ध मंडूर ३२ तोले लेकर १२८ तोले गोमूत्रमें पंचन करें। सूखा चूर्ण हो जाने पर ६४ तोले गोदुन्ध मिलाकर पचन करें। फिर कड़ाहीमें मंडूरको मिट्टीके तवंमें ढककर ६ घण्टे तक तीव्र अग्नि देनेसे मंडूर भस्म तैयार होती है। इस भस्मको “चौरमंडूर” भी कहते हैं। ( तृ० भा० )

मात्रा और उपयोग—ऊपर लिखे अनुसार। यह भस्म परिणाम-शूलके लिये विशेष उपकारक है।

सूचना—मट्टरमें किसीको उवाक या वमन होजाय, तो सुवर्गमान्त्रिक भस्मके साथ मिलाकर देनेमें धोप शभन होकर गुणमी वृद्धि होती है।

तीसरी विधि—उपरोक्त मंडूर भस्मको त्रिफलेके काथर्की ३, गोमूत्रकी ३, धीकुँवारके रसकी ४ और ओपथि पचामूल ( गिलोय, मूसली, सोंठ, गोखरु और शतावरी ) के कायकी ७ भावना देवें। प्रत्यक भावनाके अन्तमें गजपुट देवे। इस तरह १७ भावना देनेसे उत्तम प्रकारकी मंडूर भस्म तैयार होती है। इस भस्मका नाम रसरन्द-समुच्चयकारने ‘मधुमंडूर’ रखा है। ( २० २० स० )

मात्रा—२ से ४ रत्ती तक शहद और पीपलके साथ।

उपयोग—इस भस्मके सेवनसे पाण्डु, गुल्म, सीहा, संग्रहणी, आमबृद्धि, सूतिकारोग, कृमि रोग, अरुचि, श्वास, कास, रक्तकी निर्वलता, श्वेत प्रठर, रक्तप्रठर, कुम्भकामला, सूजन, अन्तीर्हीकी निर्वलता, धारुक्षीणता और हृदय रोग दूर होते हैं। यह खियो और वालकोको निर्भयतापूर्वक दे सकते हैं। विशेष विवेचन प्रथम विधिके साथ। यह प्रथम विधिकी अपेक्षा विशेष लाभदायक है।

चौथी विधि—शुद्ध मंडूर ४० तोलेके कपड़छान चूर्णको बोतलमें डाल ऊपरसे अंगूरका सिरका भर देवे। मंडूरके ऊपर ६ अंगुल सिरका रहे, उतना सिरका डालें। दिनमें ३-४ बार बोतलको चला दिया करे। ४१ दिन तक इस तरह बोतलमें रखे। फिर ७ दिन तक धीकुँवारके रसर, खरल कर गजपुट अग्नि देनेसे सुन्दर लाल रंगकी मुलायम भस्म बन जाती है। कसर हो तो फिरसे धीकुँवारके रसमें खरलकर गजपुट देवे।

मात्रा और उपयोग—पहली विधि अनुसार। इस तरह अब्रक आदिकी भस्म भी सरलतासे बनाई जाती है।

## ( १२ ) मंडूर-मान्त्रिक भस्म ।

बनावट—शुद्ध मंडूर और शुद्ध सुवर्णमान्त्रिक २०-२० 'तोले मित्रा, गोमूत्रमें १२ घण्टे खरलकर टिकियाएँ बॉथकर सूर्यके तापमें सुखावे । फिर सराव-संपुट करके गजपुट अग्नि देवे । स्वाग शीर्तल होने पर निकाल पुनः गोमूत्रमें खरल करके गजपुट देवे । इस तरह रे गजपुट देनेसे मुलायम भस्म तैयार होती है । इस भस्मको अनेक वैद्य “भौम मंडूर” भी कहते हैं ।

मात्रा—१ से ३ रक्ती शहद, दूध-मिश्री या अनार शर्करके साथ ।

उपयोग—यह भस्म सगर्भा खियोका पीलापन, पित्ताधिक संप्रहणा, पाण्डु, कामला, परिणामशून, शिरदी आदिको दूर करती है । जिनको मात्र संडूर अनुकूल न रहता हो, उनके लिये और सगर्भा खियोके लिये यह भस्म विशेष उपयोगी है । इस भस्ममें सुवर्णमान्त्रिक और मण्डूर, दोनोंके मिश्रित गुण अवस्थित है ।

## ( १३ ) अभ्रक भस्म ।

प्रथम विधि—( सहस्रपुटी अभ्रकभस्म )—शुद्ध धान्याभ्रकको निम्न ७२ ओषधियोंमेंसे जो-जो मिल जायें, उन-उनकी १६-१८ भावना देकर १००० पुट पूरे करे । प्रत्येक भावनाके अन्तमें छोटी-छोटी टिकिया चना भूर्यके तापमें सुखा राम्पुट करके गजपुट अग्नि दे । इन ओषधियोंके अतिरिक्त किसी रोग विशेषको शमन करनेवाली ओषधियोंकी भावना देनी हो, तो भी होसकता है । यदि रसायन गुणके लिये अभ्रम भस्म तैयार करना हो, तो भावना देने की ओषधियोंमें तीक्ष्ण और लेखन गुण वाली ओषधियोंको कम ले, और विरचक ओषधियोंकी भावना भी अधिक नहीं देना चाहिये ।

आकका दूध, थूहरका दूध, बड़ीके जटाका काथ, धीकुँवारका रस, अरंडीके पत्तोंका रस, नागरमोथाका काथ, गिलोयका स्वरस, छोटी कटेलीका काथ, बड़ी कटेलीका काथ, गोखरुका काथ, भौंगका काथ, कुकरौदाका स्वरस, सहदेहका रस, नागवलाका काथ, अतिवलाका काथ, सिरेटीका काथ, तुलसीका रस, शालपर्णीका काथ, पुष्टपर्णीका काथ, कसौटीके पत्तोंका स्वरस, अरणीकी छालका काथ, बेलके पत्तों का काथ, देवदारुका काथ, कालीमिर्चका काथ, अदरख का रवरस, पीपलका काथ, चित्रकमूलका काथ, इन्द्रायणकी जड़का काथ, लोदका काथ, कुटकीका काथ, जामुनकी छालका काथ, औवलेका स्वरस,

हरड़का काथ, बहेड़ीका काथ, अड़ि-मेझा स्वरम, तेंटूकी छालका काथ, सतवनकी छालका काथ, धतूरेके पत्तोंका स्वरम, मफेट मग्मोंठा काथ, अपासार्गका काथ, मालमरीकी छालका साथ, भागरेहा न्वरम, गोदुरध, अगस्त्यके पत्तोंका रम, बड़ी तोरटेका रम, गोमृत्र, पाडलका काथ, तालीमपत्रका काथ, केलेके खंभेका रम, नदरेका रम, मृमती का काथ, अनगंधका काथ, दूवांका काथ, देयदाली पत्त्यांगका काथ, मछेढ़ी (सत्त्वानी) का रम, भक्त्याना रम, पुनर्नधाका रम, शंखपुष्पीका रम, नागरवेलके पानीका रम, देवरकी छालका काथ; ब्राह्मीका रम, जटामांसीका काथ, धमामेजा साथ, अमलतामरी की फलीका काथ, आकाशवेलका काथ, चमेलीके पत्तोंका काथ, कालं जीरेका काथ, गोख्वमुंडीका काथ, मृषाकानीके पत्तोंका स्वरस; भारगोका काथ, शतावरीजा रम, विदारीफँड़का रम, इन ७२ ओप-विधोंमें से जो-जो मिल जायें, उनके पुट १००० पर्यन्त हैं। इन ओपविधियों के अतिरिक्त अन्य रोगनाशक ओपविधियोंका भी पुट दे सकते हैं; प्रतिकूल ओपविधियोंका पुट नहीं देना चाहिये।

**सूचना—गजपुटमें गोवरी रम डाली जाय, तो २००-३०० पुट तर्म भी अभ्रककी चमक नहीं जाती और अग्नि अच्छी तरह देने पर देवत ७ पुटोंमें ही अभ्रकनी भस्म निश्चन्द्र टोजाती है।**

**मात्रा—१ से २ रक्ती दिनमें २ समय देनी चाहिये।**

**अनुपान—१. प्रदरमें—सोनागेसू २ रक्ती और गिलोय सत्व ४ रक्तीके साथ देवें, ऊपर चाषलोका धोवन पिलावें।**

**२. पित्त-प्रकोपमें—सोनागेसू, गिलोय सत्व और शकरके साथ देकर मिश्री मिला हुआ दूध पिलावें। या प्रवाल-पिण्डी और गिलोय-सत्वके साथ ठेवें।**

**३. पित्त-प्रधान प्रसेहो पर—सोनागेसू, गिलोय सत्व, पीपल और शहदके साथ, या गिलोय स्वरस और मिश्रीके साथ।**

**४. नेत्रोकी निर्वलतामें—त्रिफलाका चूर्ण और शहदके साथ।**

**५. श्वास, कास, कफवृद्धि, जीर्णज्वर, भ्रम, प्रमेह, संग्रहणी, पारुद्ध क्षय, विपविकार, कामला और गुलमें—पीपल-शहदके साथ।**

**६. क्षय, पारुद्ध, संग्रहणी, शूल, आम, कुप्त, श्वास, प्रमेह, कास, मदाग्नि और उदरज्यथा पर—वायविडंग और विकुटके साथ।**

**७. २० प्रमेहो पर—शिलाजीत और शहद-पीपलके साथ अथवा हल्दी, पीपल और शहदके साथ।**

१८. त्यथ पर—आध रक्ती सुवर्णके वर्क और सितोपलादि चूर्ण या च्यवनप्राशावलेह अथवा सितोपलादि चूर्ण औद शहदके साथ।
१९. धातुवृद्धिके लिये—सुवर्ण के वर्क या चोटीके वर्क और ओवलोंके मुरच्वेके साथ; या लौग और शहदके साथ।
२०. रक्षपित पर—हरड और शक्त; या इलायची और मिश्रीके साथ।
२१. त्यथ, पाण्डु और अर्शपर—त्रिकटु, त्रिफला, चातुर्जात, मिश्री और शहदके साथ।
२२. प्रमेह और मूत्रकृच्छ्रमे—इलायची, गोखरु, भूमिओवला और मिश्रीके साथ देकर ऊपर गोदुग्ध पिलावे।
२३. जीर्णज्वरमें—गिलोय सत्व और मिश्रीके साथ, अथवा शहद-पीपलके साथ।
२४. अर्श पर—नागरबेलके पानमें भिलावा और भस्म डाल खिलावें।
२५. बात, रोगमें—सोठ, पुष्करमूल, भारंगमूल और असगन्धके चूर्ण तथा शहदके साथ।
२६. वित्तरोगमें—गोदुग्ध और मिश्री या चातुर्जात और मिश्रीके साथ।
२७. कफरोगमें—कायफल, पीपल और शहदके साथ।
२८. शुक्रस्तम्भनके लिये—भौंगके साथ।
२९. रक्त, मांस और अन्य धातुओंकी निर्वलतामें—लोह भस्म और शहद-पीपलके साथ।
३०. संग्रहणीमें—अनार शर्वत या कुटजादि अवलोहके साथ।
३१. कफ ज्वर और कास पर—अध्रकभस्म, शृङ्ग भस्म, मुलठी और सितोपलादि चूर्ण मिलाकर शहदके साथ दिनमें ३ बार देवें।
३२. नूतन कफकास पर—अध्रक शृङ्गभस्म और लवंगादि चूर्णके साथ।
- उपरोक्त—अध्रक भस्म कपाय, मधुर, शीतल, आयुवर्ढक और धातुवर्द्धक होनेसे त्रिदोष, ब्रण, प्रमेह, कुष्ठ, सीहावृद्धि, उदरजन्य, विष और कुमि आदि रोगोंको दूर करती है, शरीरको सुदृढ़ बनाती है, वीर्यकी वृद्धि करती है। इसके सेवनसे युवावस्थाकी प्राप्ति होती है, और सौ खियोंसे रमण करनेकी शक्ति उत्पन्न होती है। इसके सेवन करने वालोंके पुत्र दीर्घायु और सिंह सदृश पराक्रमी होते हैं, तथा अकाल मृत्युकी भीति भी दूर होती है।
- यह त्यथ, पाण्डु, अर्हणी, शूल, आम, रवास, अरुचि, दुर्धर कास, मन्दाग्नि, उदर व्यथा, कामला, ज्वर, गुलम, अर्श

आदि रोगोंको अनुपान-भेदसे दूर करती है। एवं वातवाहिनी नाड़ियोंमें द्वोभ या निर्वलता, श्वास, उरःक्षत, क्षय (Phthisis) की प्रथमावस्था, मानसिक दुर्बलता, अपस्मार, उन्माद, हृदरोग (Heart Disease), पुरानी खोसी, प्रसूति रोग, पाण्डु रोग, धातुक्षीणता, सप्रहणी और ज्वर आदि सब रोगोंमें भी अध्रक भस्म अति उपयोगी है।

सगभी द्वीको थोड़ी मात्रामें सितोपलादि चूर्णके माथ अध्रक भस्म ३-४ माम तक सेवन करानेसे गर्भ वलवान और निरोगी बनता है। क्षयरोगी, जो विलकुल हाड़पिजर हो गये हो; जिनके जीवनकी आशा न रही हो; डाक्टर और हकीमोंने जिनको जवाब दे दिय हो; वैसे रोगी भी सहस्र पुटी अध्रक, सुवर्ण भस्म और ज्यवनप्राशावलेह के योगसे विलकुल तन्दुरस्त होगये हैं।

अध्रक भस्म मस्तिष्क, वातवह-मंडल, वातवाहिनियाँ, फुस्कुस, हृदय और शरीरके सब भागोंमें मास-प्रनियोंके लिये वल्य, जीवनीय और शामक गुण दर्शाती है। कफस्थान (उरः) के लिये वल्य है। अध्रक कफ और वात दोष और रस, रक्त, मांस, अस्थि, इन दृष्योंके विकारोंमें लाभदायक है। अध्रक भस्मको सेवनके समय शहदमें पाव आव घरेटे तक खरल करके उपयोगमें लिया जाय, तो धातुपरिपोषण-क्रम और अन्तस्थाव पर त्वरित लाभ होता है।

अध्रक भस्मके मुख्य कार्य—चित्परमागुच्छोंको तरल और तरल-तर बनानेमें सहायता करना, संचालक इन्ड्रियोंको शक्ति देना; और इनके पोषक द्रव्योंकी पूर्ति करना, वातवाहिनी नसोंके द्वोभको दूर करना, तथा स्नायु जैथिल्य, इन्ड्रियोंकी दुर्बलता, और वातवाहिनियों की दीरणता दूर कर शरीर-संघालक प्राणोंको उत्तेजना देना; और सब इन्द्रियसंमूहको कार्यक्षम बनाना आदि कार्य है।

अध्रक भस्म उत्तम रसायन, वृष्य, मेधाजनक और योगवाही है। रसायन गुणयुक्त होनेसे रस आदि धातुओंको सुदृढ़ बनानेमें बहुत सहायक है। यद्यपि अध्रकका वृष्यत्व प्रत्यक्ष नहीं है, तथापि अप्रत्यक्ष रूपसे सब धातुओंकी समता होने पर वृष्यत्व उत्पन्न होता है। यह वृष्यत्व विशेष काल स्थायी और श्रेष्ठ प्रकारका है।

अध्रक भस्म योगवाही है, अर्थात् (१) अन्य ओषधियोंके गुणोंको बढ़ाती है। (२) अन्य ओषधियोंके गुणोंमें वाधा न पहुँचाते हुए सम्मिलित ओषधियोंके दोषको दूर करती है, और (३) दोष दूर करते हुए गुणमें वृद्धि करती है, इन तीन गुणोंके हेतुसे अध्रकका

उपयोग अत्यन्त विरुद्ध प्रकारके भिन्न-भिन्न योगोंमें किया जाता है; और परिणाममें अध्रक-मिश्रित सब प्रयोग वीर्यवान् बनते हैं।

अध्रकका मुख्य कार्य तरल और तरलतर परमाणु बनाने का है। अतः संचालक इन्ड्रियोंके भीतर जो तरल परमाणुओंकी न्यूनता हुई हो, उसे यह दूर करती है। किसी भी रोगमें शारीरिक घटक और परमाणु शर्नैः-शर्नैः चीण होते जाते हो; इन्ड्रियोंकी शक्ति का शोषण होना रहता हो, और इनकी कार्यक्षमताका ह्रास होता हो, ऐसे शोषणमें अध्रकका उत्तम उपयोग हुआ है। अनेक बार घटक निर्वल होकर चीण हो जाते हैं, और अनेक बार सड़कर मृतवत् हो जाते हैं। इनमेंमें जहाँ घटक चीण हुए हो, वहाँ पर यह उपयोगी है, संडे हुए पर इसका कार्य उतना अधिक नहीं हो सकता।

अनेक व्यक्तियोंको ऐसा सन्देह होजाता है कि, मुझे क्य हो गया है। किर बार-बार उदासीन-मा रहते हैं, किसी कार्य करनेमें उत्साहित नहीं होते, आत्मन्दके प्रसङ्गोंमें भी वह चिन्तातुर और व्याकुल रहते हैं। ऐसे मनुष्योंको थोड़े ही दिनों तक अध्रकका सेवन करने पर उनके मन और इन्ड्रियों सबल बन जाती है, तथा वे स्वस्थ होजाते हैं।

मस्तिष्ककी निर्वलता जब अत्यधिक होजाती है; कार्य करनेका उत्साह नष्ट होजाता है, बाग-बार चक्कर आता है, कपाल पर प्रस्वेद आता रहता है, मन अस्थिर रहता है, रोगी निस्तेज, चिन्ताप्रस्त, क्रोधी स्वभाव वाला और शुक्र होजाता है, तब अध्रक भस्मका सेवन करने से थोड़े ही दिनोंमें प्रकृति स्वस्थ होजाती है। मुखमण्डल पर [पाण्डुता एतीत होती हो और धमनियों कूदती हो, तो लोह भत्तम देनी चाहिये, तथा मानसिक निरुत्साह हो, तो अध्रक भस्म देनी चाहिये।

अपस्मार, उन्माद, स्मृतिनाश, बुद्धिविख्युत, इन सबमें मानसिक-यन्त्र निर्वल होजाता है। रस आदि धातुओंमेंसे आवश्यक पोपक पदार्थ इन इन्ड्रियसमूहोंसे त्रहण नहीं हो सकता। इस हेतुसे ऐसी परिस्थिति उपस्थित होती है। इन विकारोंमें मानस-यन्त्रको पोपण पूर्णरूपसे मिल जाय, तो ये सब गेग शमन होजायें। परन्तु वर्तमानमें चिकित्सा इस तत्वके अनुसार नहीं करते। केवल रोगशामक ओपथि से बातचाहिनियोंका दोभ निवृत्त करते हैं। इस हेतुसे चिकित्सा फल-प्रद नहीं होती। उपरोक्त तत्वको लक्ष्यमें रखकर चिकित्सा करें, तो अच्छा लाभ पहुँचता है, ऐसा अनुभव हुआ है।

जब किसी इन्ड्रियके घटकोंको योग्य पोपण नहीं मिलता; तब

वह क्षीण होती है । सामान्यतः घटकोंके लिये आवश्यक द्रव्य रक्तमेंसे शोषण कर उसे अपना बना लेनेका शारीरिक परमाणुओंका प्रयत्न सतत चालू रहता है, उसका अभाव होने पर इन्द्रिय क्षीण होती जाती है । इस वैगुण्यका निवारण अत्यन्त वीर्यधान तथा रसनक आदि सब धातुओंको ओज और तेज समर्पक औपच ढारा हो सकता है । ऐसी ओपयि अभ्रक भस्म है ।

अभ्रम भस्मके सेवनसे थोड़े ही दिनोंमें शारीरिक परमाणुओंको ओजकी प्राप्ति होजानेसे वे सुहृद बन जाते हैं । ऐसे समय पर सृति-केन्द्रकी क्षीणता नष्ट कर उसे पूर्व स्थितिकी प्राप्ति कराना, यही सच्ची चिकित्सा कहलाती है ।

अभ्रक भस्मसे मनका तरल अश शनैः-शनैः सबल होता जाता है । फिर संज्ञावाहिनियों और आज्ञावाहिनियोंकी क्षीणता कम होने लगती है । तत्पश्चात् अपस्मार आदिकी क्षोभ प्रवृत्ति नष्ट होजाती है ।

अपस्मार और उन्मादकी जीर्णवस्थामें जब रोगी निस्तेज, डरपोक, निर्वल और चिन्तातुर हो गया हो, स्मरण-शक्ति नष्ट होगई हो, तब अभ्रक भस्म एक आध मास तक सेवन करनेसे रोगीकी इन्द्रियों बलवान् बन जाती हैं और रोग शमन होजाता है ।

अर्धाङ्ग वातकी जीर्णवस्थामें रक्तवाहिनियोंकी विकृति और मानसिक क्षोभ होते हैं, तब रोगशामक ओपयिके साथ अभ्रक भस्मका उपयोग करनेसे सत्त्वर लाभ होता है ।

छोटे बालकोंकी बुद्धिका विकास, आयुके परिमाणमें जब न हुआ हो, या मूढ़ता बढ़ती जाती हो, शरीर कृश, निर्वल और निस्तेज रहता हो, शुद्ध बोल भी न सकता हो या अच्छी रीतिसे चल न सकता हो; तथा मुँहसे लार गिरती रहती हो, तब अभ्रक भस्मसे लाभ होजाता है । यदि माता-पिताको उपदंश रोग होनेके पश्चात् बालकका जन्म हुआ हो, तो अभ्रक भस्मके साथ गन्धक रसायन (प्रथम विधि बाला) देना चाहिये । बार-बार बम्बन होती हो, तो प्रवालपिण्ठी और गिलोय सत्त्वको मिला देना चाहिये । कफ विकृति अधिक हो, तो शृङ्ख भस्म और रक्तकी कसीमें महूर भस्म मिश्रित करनी चाहिये ।

मस्तिष्कके किसी एक भागका उचित विकास न होनेसे बाल्यवस्थामें वैगुण्य उपस्थित होता है । इस हेतुसे बालक मस्तिष्कको सीधा नहीं रख सकता । उसका हाथ-पैर पर अधिकार न होनेसे वह चल नहीं सकता । एवं अच्छी तरह बोल भी नहीं सकता । ऐसी स्थितिमें

अकेली अध्रक भस्म या अन्य सहायक ओषधिके मिश्रण सहित सेवन करानेसे बालक स्वस्थ होजाता है।

अध्रकमें रसायन गुण होनेसे धातु-परिवेपण क्रमको सुव्यवस्थित करती है। इसी कारणमे पाण्डु, रक्षित, अम्लपित्त, लक्तव्य आदि तीव्र और जीर्ण व्याधियोंमें इसके सेवनसे लाभ होता है।

रक्तमेंसे रक्तागुओंकी न्यूनता और मानसिक चिंताके कारण नवयुवा योंको हारिद्रक रोग हुआ हो; ज्वर रहता हो, शरीर पीला, शुष्क, विस्तर छोड़ देता हो, तथा कभी-कभी वमन आदि लक्षण होते हो, तो अध्रक और लोह मिलाकर देनेसे रोग थोड़े ही दिनोंमें चला जाता है।

पाण्डु रोगमें मानसिक चिंता करण हो, अथवा अर्शमें वार-चार रक्त जानेसे पाण्डुता आई हो, तो इसका उपयोग लाभदायक है। ऐसे ही अन्यमें निर्वलता आने पर शुद्ध-त्रिवली पर बोझा आकर शोथ आ गया हो। फिर शौचमें रक्तवाव होकर निर्वलता आई हो, तो अध्रकका उपयोग करनेसे अन्य वलवान् होकर रोगका शमन होता है।

किन्तु यकृन्के समीप रुधिराभिसरणके दबावमें वृद्धि होनेसे इस स्थितिकी प्राप्ति हुई हो, तो अध्रक भस्मके सेवनसे यथोचित लाभ नहीं हो सकेगा। ऐसी परिस्थितिमें विरेचन या रक्तके दबावकी शामक औपधकी योजना करनी चाहिये।

अनेक बार रक्तार्श उत्पन्न होकर पुराना होजाता है। फिर बार-चार रक्त गिरता रहता है। इस रक्त गिरनेके अभ्यास को नष्ट करनेके लिये अध्रकभस्म-घटित ओपधिका उपयोग किया जाता है। अध्रकसे अर्शके मस्से तो नष्ट नहीं होते, परन्तु रक्त गिरना कम होजाता है, और शरीरमें निर्वलता नहीं आती।

अर्शक मस्सेका ओपरेशन करानेके पश्चात् अनेक समय भग्न-न्दर या नाड़ी-त्रण होजाता है। ऐसे समय पर ब्रणको भरनेके लिये अध्रकका सेवन सहायक होता है। ऐसे ही जीर्ण त्रण रोगमें शारीरिक शक्तिको स्पिर रखनेवाली और ब्रणको सत्वर भरनेमें सहायता पहुँचानेवाली ओपधियोंमें अध्रक भस्म उत्तम ओषधि है।

यदि फुफ्फुसोंकी अशक्तिसे कफविकार हुआ हो, एवं आयात, मानसिक चिंता, ज्वर व्यादा समय तक रहने या अन्य कारणसे हृदय निर्बल होगया हो, तो फुफ्फुस और हृदयको शक्ति देनेवाली ओपधियोंमें अध्रक भस्म सबसे उत्तम है। इस तरह किसी भी रोगमें रोगीकी शक्ति ब्लायर होगई हो, तो अध्रक भस्मसे लाभ पहुँ-

चता है। यदि अशक्तताकी अपेक्षा अनिच्छा हेतु की प्रधानता हो, तो ऐसे स्वर-भेदमें जसट भस्म देनी चाहिये।

आयुर्वेदमें कहे हुए निर्जन्तुक, अनुज्ञोभ और प्रतिलोभ क्षयमें अब्रक भस्मको शृङ्ख भस्म और गिलोय सत्वके साथ देने रहनेमें रोग शमन हो जाता है, अर्थात् अब्रकसे आणुभवन किया मुधरकर घटकों का ह्रास नष्ट होजाता है। परन्तु आधुनिक युगमें फैले हुए कोटाणु-जन्य क्षयकी सब अवस्थाओंमें अब्रक भस्मसे उपयोग होना ही है, ऐसा नहीं कह सकेंगे। प्रथमावस्थामें ज्वर विलकुल कम रहता हो, उस समय तो अब्रक भस्मका उपयोग निःसंदेह होता है। इस प्राथमिक अवस्थामें फुफ्फुस और अन्य शारीरिक घटकोंको सबल बना देने से क्षयके विपक्षी प्रगतिका अवरोध होजाता है।

जीर्ण कफप्रकोप, जीर्ण कास, कफात्मक और कफ-वातात्मक जीर्ण श्वास, जिसमें श्वास-वाहिनियों विकृत होगई हो, और उनमें ब्रण होगये हो, अति खाँसने पर सफेद, चिकना कफ निकलता हो; थोड़े श्रमसे प्रस्वेद आता हो, रोगी अत्यन्त अशक्त होगया हो, तो ऐसे समय पर कफव्व अनुपानके साथ या शहद-पीपलके साथ अब्रक भस्म देनेसे रोग निर्मूल होजाता है।

हृदयकी निर्वलतासे एवं वयोवृद्ध और निर्वल मनुष्योंको वर्षा ऋतुमें या शीतकालमें बादल होने पर श्वास रोग होजाता है, कितनेकोको बैठनेसे श्वास शमन होजाता है, और थोड़े परिश्रमसे श्वास भर जाता है, उन सबके लिये अब्रक भस्म अति लाभदायक है।

पाण्डु-रोगिणी स्त्रियोंको श्वास-वाहिनियोंके संकोच होनेसे अतिशय घवराहट और श्वासरोग होजाता है, पंखासे हवा करने पर अच्छा लगता है, अन्यथा दिन-रात बेचैनी रहती है, शीतल या उछण ओपिधि सहन नहीं होती, ऐसे समय पर श्वासवाहिनियोंको विकसित करनेवाली और पित्तको शमन करनेवाली ओपिधियोंमें अब्रक भस्म उत्तम है। ऐसे प्रसंग पर कार्यकर ओपिधियों अब्रक भस्म, रुद्रवन्ती, शिलाजीत, चंद्रप्रभा और आरोग्यवद्धिनी हैं। उनमें मानसिक क्षोभ दूर करनेके लिए अब्रक है, विष मूत्र द्वारा वाहर निकालने और चिकारका शोपण करनेके लिये रुद्रवन्ती, शिलाजीत और चन्द्रप्रभा हैं, एवं मलशुद्धिकी आवश्यकता हो, तो आरोग्यवद्धिनीका उपयोग किया जाता है। इन सब प्रयोगोंमें जीर्ण दोष या स्वभावको नष्ट करने के लिये वारन्वार शहदके साथ अब्रकका सेवन कराना चाहिये।

हृदयकी अशक्तिके कारणसे वार-वार थोड़े परिश्रमसे श्वास भर जाता हो, नाड़ी च्छीण, मन्द और वार-वार अनन्यमित रहती हो, तो अध्रकके सेवनसे प्रकृति स्वस्थ होजाती है। यदि रक्तवाहिनियोंकी दीवार पतली होगई हो, फिर उन उन स्थानोंमें रक्त संगृहीत हो गया हो, तो इस विकारमें एवं इससे उत्पन्न रक्तपित्तमें भी यह हितकर है। प्रवालपिण्ठी और गिलोतसत्व मिलाना और अधिक लाभदायक है। यदि इस रोगकी उत्पत्ति उपदंशसे हुई हो, तो अनुपान अनन्तमूलका अवलेह अथवा रक्तशोधक अरिष्ट या रक्तशोधक काश दे।

अध्रक भस्म निमोनिया रोगमें दालचीर्गीके साथ देनेसे रोगके कारणभूत कीटागुओंको नष्ट करती है। लोहभस्मके साथ देनेसे रक्त-गुओंको बढ़ाती है। इस कारण पाण्डु रोगमें अध्रक भस्म, लोहभस्म, त्रिफला और शहद मिलाकर दिया जाता है।

अध्रक भस्म हृदयोत्तेजक है। फिर भी कुचिला अथवा कर्पूरके समान हृदय-उत्तेजक नहीं है। अध्रक भस्म तो हृदयके स्नायुमय घटकोंको शक्ति देकर हृदयको उत्तेजना देती है। इस कारण हृदय-विकारसे होनेवाले शोथ रोगमें इसके सेवनसे लाभ होता है।

उदरकी अशक्ति और पित्तोत्पादक पिण्डकी अशक्तिके कारणसे पित्तकी उत्पत्ति सम्यक न होती हो, फिर इसीसे अपचन और मन्दाग्नि रोग हुआ हो, तो पित्तोत्पादक पिण्ड और उदरके अवयवोंको शक्ति देकर रोगको दूर करनका काम यह करती है।

अरुचि अर्थात् जिसमें भोजन करनेमें प्रीति न हो, स्वादिष्ट वस्तु भी वेस्वादु लगती हो, यह विकार उदरविकृति और अशक्ति होने के पश्चात् या अरुचिल्प उपद्रव क्षय, पाण्डु, कामला, ज्वर आदि रोगोंके पश्चात् हुआ हो, तो इस भस्मका उपयोग लाभदायक है।

जीर्ण अम्लपित्त रोगमें यदि सूतशेखर आदि अपेधिसे लाभ न होता हो, सर्वदा उवाक वनी रहती हो, उदरमें पीड़ा रहती हो, और वमनके साथ रक्त निकलता हो, परन्तु उदरमें कर्कस्फोट न हो, तो अध्रक भस्मका उपयोग करना हितकर है। एवं पेटकी आकृति बड़ी होगई हो, और भोजनके पश्चात् वमन होजाती हो, तो अध्रक भस्म का उपयोग वंग भस्मके साथ करना लाभदायक है।

क्षय रोगके अतिसारमें अन्य जन्तुघन ओपेधिके साथ अध्रकके उपयोगसे लाभ होता है। उस समर्य अध्रक भस्म, मुक्ता पिण्ठी, शंख-भस्म और वराटिका भस्मका मिश्रण घृतके साथ दिया जाता है। ऐसे

ही अन्त्रकी निर्वलताके कारणसे वहुत दिनोंके पुराने त्रासदायक अतिसारमें वार-वार भागसहित थोड़ा-थोड़ा दस्त होता हो; अन्त्रकी संधारण शक्ति क्षीण होगई हो, तो अभ्रक भस्मका उपयोग वराटिका भस्म, सोठका चूर्ण और धृत (या शहद) के साथ करना हितकारक है। ग्रहणीकी अशक्तताके कारणसे जीर्ण ग्रहणी रागमें यदि अन्त्रमें स्थान-स्थान पर ब्रण होगये हो, वार-वार रक्त गिरता हो, तो अभ्रक भस्मका उपयोग पर्षटीके साथ करना चाहिये ।

उदरमें रसवाहिनी और रसोत्पादक पिण्डकी विकृति अथवा रसवहनकार्यमें प्रतिवन्ध होनेसे उदर-अन्धियों बढ़ गई हो; साथ-साथ मन्द-मन्द शूल घटाए तक वार-वार चलता रहता हो, रोगी अशक्त होजाता हो, मन्द उवर, मलावरोध और अपचन भी साथ-साथ रहते हो, तो अभ्रक भस्मका उपयोग हितकारक माना गया है ।

छोटी आँत और बड़ी आँतकी निर्वलताके कारण मलावरोध रहता हो; फिर रोग जीर्ण होने पर मलमें दुर्गन्ध, रक्तविकार, फोड़े-फुन्सियों, छोटे-छोटे दूषित रक्तके भंडल आदि भीपण स्वरूपकी प्राप्ति हुई हो, तो इस भस्मका सेवन रक्तशोधक अनुपातके साथ हितकर है ।

मूत्राशयकी अशक्तिके कारण वूँ-दूँ-दूँ-दूँ मूत्र होता रहता हो, और वारवार पेशाव करना पड़ता हो, अथवा मूत्रमें रक्त भी जाता हा, एवं मूत्रकुच्छका रोग जीर्ण हुआ हो, तो इस भस्मके सेवनसे मूत्राशय बलबान बन जाता है । मधुमेहमें अभ्रक, शिलाजीत और जामुनके बीजके चूर्णके साथ देते रहनेसे शक्ति क्षीण नहीं होती, और व्याधिवल भी धीरे-धीरे न्यून होकर अनेकाशमें रोग दृप जाता है ।

वातवाहिनियोकी निर्वलताके कारण या मानसिक आघात पहुँचनेसे नपुंसकता आई हो, वह अभ्रक भस्मके सेवनसे दूर होती है । अभ्रक भस्म जननेन्द्रियके स्नायु, जननेन्द्रियके घटक, जननेन्द्रियको उत्तेजना देने वाली वातवहा नाड़ियोंके केन्द्र और वातवाहिनियों, इन सवको शक्ति देकर नपुंसकताको दूर करती है ।

योगवाही होनेसे अभ्रक भस्मका कार्य संयोजित द्रव्य अनुसार त्वरित और मन्द वेगवाला होजाता है । लक्ष्मीविलास रस (सत्रियात-नाशक और हृदयपौष्टिक रसायन) में कर्पूरादि ओषधिका संयोग होनेसे यह तीव्र और शीघ्र गुण करती है । आरोग्यवर्द्धिनीमें ताम्र आदि ओषधि संयुक्त होनेसे गुण शानैःशानैः दर्शाती है । लक्ष्मीविलास में उत्तेजक कार्य और आरोग्यवर्द्धिनीमें निर्वल वने हुए घटकोंको

दूर कर नये सबल घटकोंको तैयार करनेका कार्य अन्नक भस्मके संयोगसे होता है। इस तरह संयोगजन्य गुण न्यूनाधिक परिमाण और पृथक्-पृथक् स्थपत्यमें होता है।

अन्नकभस्म का उपयोग कफ कास पर उत्तम होता है। किन्तु शुष्क कासमें व्यवहृत नहीं होती। फुफ्फुस प्रणालिकाएं और वायुकोप निर्वल बनने पर उनमें कफ संगृहीत होजाता है। उसके साथ कण्ठमें शुष्कता हो, तो शुष्ककास चलती रहती है और सरलतासे कफ नहीं निकलता। रोगी अति बेचैन होजाता है, प्रम्बेद आजाता है, कण्ठ सूख जाता है फिर थोड़ा कफ गिरता है। ऐसी अवस्थामें अन्नकभस्म, शृंगभस्म, छोटी इलायचीके दाने और प्रवालपिण्डी १-१ रत्ती, गिलोय सत्त्व और वंशालोचन २-२ रत्ती मिला, उसकी ४ पुँड़ी बनाकर दिनमें ४ बार आमंक मुरब्बाके साथ सेवन कराने पर पहलेही दिनसे आराम होने लगता है।

**सूचना—** अन्नक भस्म किसीको भी हानि नहीं पहुँचाती, फिर भी किसी-किसीसे इसकी मात्रा ज्यादा लेनेसे नाड़ीका बेग बढ़ जाता है और रक्ताभिसरण किंवा ज्यादा बेगसे होने लगती है। ऐसे समय पर अन्नक भस्म थोड़े दिनोंके लिये बन्ट क८ देनी चाहिये। पश्चात् योड़े परिमाणमें सेवन करानी चाहिये और मुक्ता या प्रवाल-पिण्डी साथमें मिला लेनी चाहिये।

अन्नक भस्मको १० से १००० गजपुट तक देनेका शास्त्रविधान है। जितने अधिक पुट देनेमें आवे उतने परिमाणमें गुणकी वृद्धि होती है। अन्नकके सेवन करनेवाले अकाल मृत्युसे बच जाते हैं। अनुपान-भेदसे यह सब रोगों पर उपयोगी है। इसलिये इसे मनुष्य लोकका अमृत माना है।

श्वेत अन्नकको अंग्रेजीमें माइका (Mica) और कृष्ण अन्नकको बाइओटाईट (Biotite) कहते हैं। रसायन-शास्त्रकी वृष्टिसे अन्नक डबल सिलिकेट आफ् एल्युमिना एण्ड पोटाश-सोडियम (Double Silicate of Alumina and Potash-Sodium) है। कितिपय जातिमें लोहका अंश मिलता है, और कितनेक प्रकारके अन्नकमें मैग्नेशिया प्रतीत होता है।

**श्वेताभ्र—**  $K_2O$ ,  $3Al_2O_3$ ,  $4SiO_2$ , (२ पोटाशियम ऑक्साईड, ३ एल्युमिनियम ऑक्साईड, ४ सिलिकन ऑक्साईड)

**कृष्णाभ्र—वज्राभ्र—**  $3MgO$ ,  $Al_2O_3$ ,  $3SiO_2$  (३ मैग्नेन-

शियम् ऑक्साईड, एल्युमिनियम् ऑक्साईड और ३ सिलिकन ऑक्साईड ) । कृष्णाभ्रमें कुछ-न-कुछ लोहका अश रहता ही है ।

इवेताप्र—Muscovite (मस्कोवाईट) Potash Mica.

कृष्णाभ्र—Biotite (बायोटाईट) Ferromagnesian Mica.

रासायनिक पृथक्करणः—(१) सिलिका, (२) लोह, (३) एल्युमिनियम, (४) पोटाशियम, (५) मैग्नेशियम । (आ० गु० ध० शा०)

दूसरी विधि—(१०० पुटी) शुद्ध धान्याभ्रकको आकका दूध, थूहरका दूध, धतूरेके पत्तोका रस, केलेके खंभेका रस, चित्रकमूलका काथ, नागरमोथाका काथ, शतावरीका काथ, गोखरुका काथ, कौच का काथ, गिलोयका स्वरस, नागरवेलके पानोका रस, गोदुग्ध, गोमूत्र, धीकुँवारका रस और वड़ेके अंकुरोका क्वाथ, इनके रस और क्वाथके साथ १२-१२ घण्टे खरल करके छोटी-छोटी टिकिया वॉथें । पश्चात् सूर्यकी तेज धूपमें सुखा, संपुट करके गजपुट अग्नि दें । इस रीतिसे इन सबके क्रमशः ७-७ पुट देनेसे १०५ पुटी भस्म तैयार होती है । सहस्रपुटीके अभावमें यह भस्म उपयोगमें आती है ।

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार १०५

तीसरी विधि—(४० पुटी अभ्रक भस्म) शुद्ध धान्याभ्रकको नागरमोथेका काथ, पुनर्नवाका रस, कसौटीके पत्तोका रस, नागरवेल के पानोका स्वरस, आकका दूध, गोमूत्र, लोधका क्वाथ, सफेद मूसली का क्वाथ, गोखरुका क्वाथ, कौचका क्वाथ, केलेके खंभेका रस, तालमखानोका क्वाथ, धीकुँवारका रस, और वड़की जटाका क्वाथ, इन १४ ओषधियोकी क्रमशः ३-३ भावना देवे । बार-बार टिकिया वॉथ, सूर्यके तापमें सुखा, सपुट करके गजपुट अग्नि दें । इस रीतिसे प्रत्येक भावनाके पश्चात् गजपुट देनेसे ४२ पुटी अभ्रक भस्म तैयार होती है ।

मात्रा और उपयोग—प्रथम विधिके अनुसार ।

चौथी विधि—(२० पुटी) धान्याभ्रकको कुकरौंधाके स्वरसमें खरल कर छोटी-छोटी टिकिया वॉथ, तेज धूपमें सुखा, एक हॉडीमें बन्द करके गजपुट अग्नि दें । इस प्रकारके १० गजपुट देनेके बाद आकके पीले पत्तोके रसके ७ और वड़ेके अंकुरोके क्वाथके ३ गजपुट देनेसे अति मुलायम २० पुटी अभ्रक भस्म बन जाती है ।

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार ।

पाँचवीं विधि—“ओषधिकृति” में कहे अनुसार अभ्रकको निश्चन्द्र बना, आकके दूध (अभावमें पत्तोके रस) में १२ घण्टे खरल

कर छोटी-छोटी टिकियाँ बोधें । सूर्यकी तेज धूपमें सुखा, संपुटकर एक गजपुट ढंगेसे लाल रंगकी निर्दोष भस्म बन जाती है । (२० मा०)

सूचना—जद तक अब्रकना चमकीला अश नष्ट न हो जाय, तब तक उस भस्मसे व्यवश्यमें नते लेना चाहिये ।

मात्रा, अनुपान और उपयोग—पहली विधिके अनुपान ।

### ( १४ ) कासीस भस्म ।

बनावट—चिलायनी कासीम ( Ferri Sulph. ) को भॉगरेके रसमें १२ घण्टे तक खरल कर टिकिया बांधिकर, सूर्यके तापमें सुखावें । फिर संपुट करके लघुपुट ढंगें । इस तरह ३ पुट ढेनेसे लाल रंगकी मुलायम भस्म बन जाती है । प्रत्यक्ष कासीमकी भस्म ऐसी मुलायम नहीं बनती । विलायनी कासीम ५० तोलेमेंसे भस्म बेचल १० तोले बनती है ।

मात्रा—१ से ३ रक्ती तक दिनमें २ समय ।

अनुपान—तष्टार्तवमें एलवा और हीगके साथ ।

प्लीहा, गुल्म, शूल और पाण्डुमें—चिफला और धृतके साथ ।

पाण्डु, कफ, प्राम, उदर रोग, प्लीहामें—शहद-पीपलके साथ ।

मधुमेहमें—नागकंशर और मिश्रीके साथ ।

मधुमेहमें—जामुनकी शुठलीके चूर्णके साथ ।

गर्भाशय और वीजाशयके दोपमें—शर्वत वनफसाके साथ ।

नव्रानगमें—चिफला और धृत या चिफला और शहदके साथ ।

उपयोग—यह भस्म पाण्डु, क्षय, मृत्रफूच्छ, पथरी, यक्षद्वृद्धि, लीहोद्र, उदरवातयुक्त मधुमेही, अतिमार, प्रवाहिका, मधुमेह, आमविकार, कफप्रकोप, अर्श, शूल, वातज गुल्म और चियोके गर्भाशय दोपको दूर करनेमें उपयोगी है । एवं किसी रोगके हेतुसे या चितासे अकालमें आड़ हुई निर्वलताको भी दूर करके शरीरको सुदृढ़ और कान्तिवान बनाती है ।

कासीम भस्म किन्वित उषण, कपाय तथा अम्ल गुणयुक्त है । नेत्रोंके लिये हिनकर है । आमसशोषक और कफनाशक होनेसे मंदाभिको दूर करके अभि प्रदीप्त करती है; तथा रक्तमें रहे हुए रक्तागुओंकी वृद्धि करती है । शतधोत धृतके साथ मिलाकर अभिष्यद ( नेत्रकी लाली ), पूयाभिष्यंद, नेत्रब्रण, नेत्रकी पुतली पर ब्रण आदि रोगोंमें अंजन करनेमें उपयोगी है । इस भस्ममें कपाय गुण होनेसे यह रक्त-प्रसादन कार्य करके नेत्रविकारको शमन करती है । यह कार्य केवल

मृदु त्वचा पर और सुकुमार इन्ड्रियों पर वहुत अन्धी प्रकारमें देना है।

कासीस भस्म आमसंशोपक होनेसे अग्नि को प्रदीप रखती है। यह कार्य रसायन विधानमें घृत और शहदके साथ लेनेमें प्रतीत होता है। मात्र कासीस भस्मके सेवनमें आमका पाचन होता है। पचनेन्द्रिय अथवा पचनेन्द्रियकी सत्रियिक भागके रक्त धातुमें विहृति अथवा रक्तकी आमदनी उस-उस इन्ड्रियके लिये न्यून होना, वह मन्दाग्नि और आम संजननके अनेक कारणोंमें से एक कारण होनकता है। पित्तका आश्रय या आधार रक्त है, और पित्त आश्रयी अथवा आधेय है। उस कारण रक्तका परिमाण न्यून होने पर पित्तवातुने उत्पन्न होनेवाले पाचक द्रव्यकी उत्पत्ति भी न्यून होजानी है। रक्तका यह न्यूनता उन भस्मके सेवनसे दूर होती है।

कासीस भस्म अग्निप्रटीपक है, अर्थात् पाचक रसका पाचकत्व कम होने पर पचनेन्द्रिय को उत्तेजना देकर पाचक-रस की तीव्रता प्रस्थापित करनेवाली ओपधि है। पाचन-क्रिया पचनेन्द्रियके भिन्न-भिन्न रसोंके परिमाणके ऊपर और उसके घटकों पर अवक्षम्यित है। यह कार्य पित्त धातुके योगमें होता है, और कासीस भस्मका कार्य पित्तवातुमें साम्यता लानेका है। अतः इसके सेवनसे पचनेन्द्रिय और पाचक रस व्यवस्थित होता है।

अन्त्रमें रहे हुए आम पर इस भस्मका कार्य होता है। इसलिये आमजन्य अजीर्ण या जीर्ण अजीर्ण रोग और उनसे होने वाले विकार पर यह उपयोगी है।

शरीर अकालमें निर्वल और निस्तेज होजाने पर इस भस्मका सेवन कराया जाता है। यदि अकालमें वाल पक कर सफेद होजाते हैं; और वृद्धावस्थाके समान कमजोरीकी प्राप्ति होती है, तो इस भस्मके सेवनसे लाभ होजाता है। ऐसे समय पर कासीस भस्म, लोह भस्म और त्रिफला, तीनोंको मिलाकर परिस्थिति अनुसार योग्य परिमाणमें घृत और शहदके साथ देनेसे अच्छा उपयोग होता है। यह योग पाण्डुरोगकी प्रथमावस्थामें भी दिया जाता है। वार-वार अजीर्ण होनेकी आदत हो और पाण्डुता आई हो, तो इस योगका अवश्य प्रयोग करना चाहिये।

धातुगत पचन अर्थात् रस और रक्तमेंसे आवश्यक अंशको लेकर उसमेंसे अपने अंशको बढ़ानेकी प्रत्येक धातुकी प्रवृत्ति नियमित रीतिसे होरही है। उसमें शिथिलता होजाय, तो प्रत्येक धातु क्षीण

होने लगती हैं । ऐसी परिस्थिति में रोगीके शरीरमें क्षयके कीटाणु होने ही चाहिये, ऐसा नियम नहीं है । इस विकार पर इस भस्मका उपयोग करना चाहिये । उपग्रेफ्ट योग इसमें अति प्रशस्त है ।

वातज गुल्म और शूल पर कासीस भस्मका उपयोग होता है । यह अग्निप्रीवन करके गुल्म और शूलको नष्ट करती है ।

बृहदन्त्रमें सेन्द्रिय विषको रूपान्तरित करनेवाली ओषधियोंमें कासीस भस्मकी गणना होती है । इस स्थान पर दो प्रकारकी ओषधियाँ उपयोगी हैं—आरोग्यवह्निनी, वराटिका भस्म, ताम्रभस्म आदि उपण, तीक्ष्ण और रसायन गुणयुक्त ओषधियों । और दूसरी कासीस भस्मके नमान कपाय, रसात्मक और शामक रसायन ओषधियों । इनमेंसे कासीस भस्मका उपयोग विशेषतः सेन्द्रिय विषके योगसे दाह होने पर अच्छा होता है । दाहके साथ उदरमें वात भी उत्पन्न होता हो, दुष्ट अपान वायु वरावर न निकलता हो, और उदरमें गुड़-गुड़ाहट आदि लक्षण होने पर कासीस भस्मका उपयोग किया जाता है ।

जीर्ण व्रणोंमें कासीस भस्मका उपयोग होता है । यदि व्रण रक्त और मांस धातुगत हो, उसमें पित्त-दुष्टिके लक्षण हो, तो इस भस्मका सेवन कराना चाहिये । दाह, लाल व्रण, किनारी पर शोथ, भौतरसे स्नाव कम होना, वारवार रक्त आते रहना, इत्यादि लक्षण होने पर वाहा उपचारके साथ इस भस्मका सेवन लाभदायक है ।

कासीस भस्म वात और कफ दोप, रस और रक्त दूष्य, तथा यकून, प्लीहा, आमाशय, ग्रहणी और नेत्र स्थान, इन सब पर लाभ पहुँचाती है । इसके सेवनसे रक्तके रक्ताणुओंकी वृद्धि होती है । यह इमका विशेष धर्म है । ( ग्री० गु० ध० शा० के आधार से )

सूचना—कासीस भस्मसे किसी-किसीको बमन होती है, और चक्कर आता है । ऐसा होने पर मात्रा कम करे, आर सुवर्णमात्रिक मिला देवे ।

### ( १५ ) कासीस-गोदन्ती भस्म ।

बनावट—विलायती कासीस और गोदन्ती १०-१० तोले मिला धोकुँ वारके रसमें ६ घण्टे घोटकर छोटी-छोटी टिकियो बोधे । फिर टिकियोंको सुखा, सपुट करके गजपुटमें फूँक देवे । इम रीतसे दोन्तीन पुट देनेसे सिंदूर जैसी लाल भस्म होजाती है ।

मात्रा—१ से २ रत्ती मिश्री और दूध या शहदके साथ दे । विषम ज्वरमें अदरखके रस और शहदके साथ ।

उपयोग—यह भस्म आमप्रकोपसे उत्पन्न नवीन ज्वर, मलेरिया

(विषम ज्वर), जीर्णज्वर, पांडु, श्वेतप्रदर, मन्दाग्नि और आमबुद्धिको दूर करके शरीरमें रक्तकी वृद्धि करती है। सगर्भा और प्रसूता खियों और बालकोंके लिये भी हितकारी है। मलेशिया आनेकं ४ घण्टे पहले एक मात्रा और दूसरी मात्रा दो घण्टे पहले देनेसे ज्वर रुक जाता है।

### ( १६ ) गोदन्ती भस्म ।

वनावट—४० तोले गोदन्तीके टुकड़ोंको चारहसीगेमें लिखे अनुसार आकके पत्तीकी लुगड़ी या गुँचारपाठके गुंदमें सपुट कर जगपुट अग्नि देनेसे सफेद रंगकी मुलायम भस्म तैयार होती है।

मात्रा—२ से ८ रक्ती सुदर्शनचूर्णके क्वाथ, मिश्री या शहदवं साथ दे। बालकोंको एक रक्ती माताके दूध या शहदके साथ दें।

उपयोग—यह भस्म पित्तज्वर, आमज्वर, शिरदर्द, जीर्णज्वर विषम ज्वर, खियोंके श्वेतप्रदर, रक्तप्रदर, रक्तस्राव और सूखी खॉसीमें अति लाभदायक है। बालकोंके ज्वर, कास, श्वास, दड़ियोंकी निर्वलता अग्निमाद्य, दूध फेकना, कब्ज और अजीर्ण आदि पर निर्भयतापूर्वक वारवार उपयोगमें आती है। बड़े हुए विषम ज्वरमें सुदर्शन चूर्णके क्वाथ या अर्कके साथ देनेसे तुरन्त लाभप्रद होती है। सन्निपातमें तुलसीके स्वरस और शहदके साथ २-२ घण्टे पर देते रहनेसे चेतना आजाती है और त्रिदोषज लक्षण शान्त होजाते हैं।

रक्त प्रदर पर गोदन्ती भस्म दिनमें तीन बार और वारसवगोलकं, तथा श्वेतप्रदरमें सगजराहत भस्म, जीरा और माजूफलके साथ मिलाकर दिनमें ३ बार दी जाती है। शिरःशूलमें १-१ माशा भस्म १ तोला धी और १ तोला शक्करके साथ मिलाकर दिनमें २ या ३ बार देनेसे लाभ होजाता है। किन्तु शिरःशूलके रोगीको कफकी अधिकता रहती हो, तो गोदन्तीके साथ १-१ रक्ती समीरपन्नग मिला देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है।

सूचना—भस्म बनानेके लिये गोदन्ती उज्ज्वल, पारदर्शक अच्छी देख कर उपयोगमें लेनी चाहिये। मेले रग बाली या कच्ची गोदन्ती हानिकारक है। अच्छी गोदन्तीकी बनाई हुई भस्म बालक, सगर्भा स्त्री, प्रसूता स्त्री, युवा, वृद्ध आदि सबके लिये लाभदायक है। इन सबमें बालकोंके लिये यह उत्तम ओपथि है। स्तन्य दोपसे जिन बच्चोंका शरीर कृश होगया हो, उनको यह भस्म थोड़े दिन तक देते रहनेसे शरीर पुष्ट और तेजस्वी बन जाता है।

गोदन्ती, यह गन्धकका भेद होने पर भी हरतालके समान लाभ पहुँचाती है। इसलिये गोदन्तीको गोदन्ती हरताल भी कहते हैं। गोदन्तीका उपयोग

अधिक मात्रामें वार-चार करते रहनेसे यकृत्को हानि पहुँचाती है। इसलिये मात्रा कम देनी चाहिये ।

### ( १७ ) वज्र ( हीरा ) भस्म ।

वनावट—शुद्ध किये हुए हीरेके कणोंको अब्रकके पतरे पर रख, अग्निमें तपा-तपा कर मैंडकके मूत्रमें वारदार वुझाते जायें। लगभग २०-२५ वार वुझानेसे हीरेका रग बढ़ल जाता है। चमक मिट जाने तक तपा-तपाकर वुझाते रहे। अब्रकके पतरे सहित हीरेके कणोंको मैंडकके मूत्रमें डुबोनेसे हीरेके कणोंको एक पतरेसे दूसरे पतरे पर रखनेमें आसानी रहती है। इन कणोंको चीमटेसे उठाना चाहिये। हाथ न लगावे, अन्यथा हीरेका जहर अँगुलियोमें प्रवेश कर जाता है। किर बहों पर कुष्ठके समान सफेद दाग हो जाते हैं। वार-चार अब्रकका यतरा बढ़ल दना चाहिये। ( यो० २० )

मैंडकका मूत्र लेनेके लिये एक बड़े मैंडकके चारों पैर वॉधकर कासीकी थालीमें चित रखकर थालीको अंगारों पर टेढ़ी रखे। मैंडक की पीठको उष्णता लगने पर वह मूत्र कर देता है। वादमें मैंडकको खोलदे। एक ही बड़े मैंडकके मूत्रसे हीरा निस्तेज होजाता है।

इस विधिसे ४-६ माशे हीरेके कणोंको निस्तेज कर सुनारकी सोहागा भिली हुई भिट्ठोकी छोटी कटोरीमें नीमका आधा पत्ता रख, उस पर हीरेके कणोंको रखे। वादमें नीमका आधा पत्ता ऊपर रखकर दूसरी समान नापवाली कटोरी ढककर मजबूत कपड़भिट्ठी कर सूर्यके तापमें सुखा लेवे। किर एक भिट्ठीके घड़में चारों ओर अनेक छिद्रों कर दो। सेर व बूलके कोयले भरे। उसके बीचमें संपुट रखकर अग्नि देनेसे भस्म तैयार हो जाती है। स्वांग शीतल होने पर संपुटमें से सम्हाल कर भस्म निकाल लेवे। इस भस्मको हीरा और सैधानमक मिलाये हुए कुलथीके काथमें खरल कर टिकिया बनावे। पश्चात् सराव-संपुट करके २-३ गोवरीकी अग्नि देवे। इस तरह ७ पुट देनेसे हीराकी मुलायम भस्म बन जायगी। ( श्री० परिष्टत नन्ने मिश्र )

मात्रा—इ४से इ५ रत्ती तक सुवर्ण या अब्रक भस्मके साथ अथवा पूर्णचन्द्रोदय रसके साथ देवे।

उपयोग—वज्र भस्म सब प्रकारके वातरोग, पित्तप्रकोप, कफ-बृद्धि, विदोष, शोष, ज्य, भ्रम, भगंडर, प्रमेह, मेड, पाण्डु, उदररोग, नपुंसकता आदि रोगोंको दूर करती है। ज्यकी दूसरी अवस्थामें तो ज्ञाम पहुँचाता ही है, परन्तु तीसरी अवस्थामें भी वज्रभस्म बाला रसा-

यन त्वरित लाभ पहुँचाता है, विविध रोगोंके कीटाणुओंको नष्ट करता है, वातवाहिनियों और उनके केन्द्र स्थानको दृढ़ बनाता है, और जीवनीय शक्तिको सबल बनाता है। इन कारणोंसे वज्र भस्म मिश्रित प्रयोग अनेक कठिन रोगोंमें उपकार दर्शाते हैं। संक्षेपमें वज्र भस्म शारीरिक और मानसिक निर्वलताको दूर कर शरीरको वज्र समान बलवान और कान्तिवान बनाती है, तथा आयुकी वृद्धि करती है।

### ( १८ ) माणिक्य भस्म ( कुरता याकूत ) ।

प्रथम विधि—शुद्ध माणिक्यको लोहेके खरलमें पीस, सूख्म चूर्ण करें। फिर पत्थरके पक्के खरल या चीनी मिट्टीके खरलमें सम भाग गन्धक, मैनसिल और हरतालको मिला, कटहलके रस में १२ घण्टे घोट, टिकिया वैधकर सूर्यके तापमें सुखावे। फिर सराव-संपुट कर २ सेर उपलोकी अभि दे। इस रीतिसे १० बार अभि देनेसे उत्तम भस्म बन जाती है। सुनार जिस सरावको सोहागा और मिट्टी मिलाकर बनाते हैं, उसका उपयोग करना चाहिये। ( २० र० स० )

माणिक्यका रग लाल होता है। जो माणिक्य लाल रगका होनेपर भी बैजनी आभा वाला हो, उसे उत्तम माना है। गुलाबी रग वालेको न्यून माना है। यह रत्न कठिन है। इसकी कठिनता हीरेसे कुछु कम है। इस रत्नके ढुकडे गोल, त्रिकोण, चौकोण, अष्टकोण आदि होते हैं। भस्म बनानेके लिये छोटे कणोंका उपयोग होता है।

मात्रा, अनुपान और उपयोग—दूसरी विधिके अनुसार।

दूसरी विधि—शुद्ध माणिक्यके चूर्णको गुलाबजलमें १५ दिन तक खरल करनेसे पिष्ठी तैयार होती है। यह पिष्ठी भस्मके स्थान पर उपयोगमें आती है। अनेक यूनानी हकीम केवड़ा, चन्दन और गुलाब को साथमें मिलाकर अर्क निकालते हैं। फिर उसमें १०-२० समय बुझा, उसी अर्कमें खरल करके पिष्ठी बना लेते हैं। ( रसा० सा० स० )

मात्रा—आधीसे १ रत्ती तक मलाईके साथ दिनमें एकसे दो बार या सुवर्णके वर्क और शहदके साथ देवें।

उपयोग—यह भस्म नपुंसकता, धातुक्षीणता, हृदरोग, वात-पित्तविकार, पित्तविकार, रक्तपित्त, वातदोष, ग्रहवाधा और क्षयको दूर कर सब धातुओंको पुष्ट बनाती है। यह दीपन होनेसे कफवातज विकारोंको शान्त करती है, तथा सूर्यग्रहकी पीड़ाको दूर करती है।

मधुमेह जनित निर्वलता पर मुक्तपिष्ठी और गुड़मारके अर्कके

साथ माणिक्य पिण्ठी देते रहनेसे निर्वलता दूर होती है, भस्तिष्क और हृदय सबल बनते हैं, तथा रक्खमेंसे चिप कम हो जाता है।

### ( १६ ) गोमेदमणि भस्म ।

प्रथम विधि—मैनसिल, हरताल और गन्धकको सम भाग ले, और सबके बराबर शुद्ध गोमेदमणिका सूक्ष्म चूर्ण मिलाकर कटहलके रसमें १२ घण्टे खरल कर २ सेर आरनोकी आँच देवे । इस रीतिसे ८ पुट देनेमें भस्म बन जाती है । ( २० २० सा० )

रसचूड़ामणि-कार ने गोमेदमणिको कटहलके रसमें ७ बार बुझाकर समान गंधक मिला कटहलके रसमें मर्दन कर १० गजपुट देनेको लिखा है ।

मात्रा—५ से १ रत्ती मलाई या शहदके साथ देवे ।

उपयोग—गोमेदमणि लका (सीलोन) से भारतमें आता है । यह भस्म कफपित्तन्त्र होनेसे क्य और पाण्डु रोगका नाश करती है । दीपन-पाचन होनेसे मन्दाग्नि और अरुचिको दूर करती है, अम्ल और उष्ण गुण वाली होनेसे वातप्रकोपको शमन करती है, तथा त्वचाके वर्णको सुन्दर बनाती है । एवं यह बुद्धिप्रबोधक है । गोमेदमणिके सेवनसे बल, वीर्य और आयुकी वृद्धि तथा राहुग्रहकी वाधा शान्त होती है ।

दूसरी विधि—माणिक्यमें कहीं रीतिसे चन्दन, गुलाबके फूल और केवड़ेको मिला अर्क निकाल, उसमें पिण्ठी बना लेवे ।

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार । भस्मकी अपेक्षा पिण्ठी विशेष सौम्य होती है ।

### ( २० ) ताढ़्य ( पन्ना ) भस्म ( कुशता जमुर्द ) ।

बनावट—मैनफलके रसमें अलसी और सोठको पीसकरूकलक बनावें । इस कल्कके बीचमें पन्नाको रख, संपुट कर २ सेर गोबरीमें फूँक दे । इस रीतिसे २० पुट देनेसे उत्तम प्रकारकी भस्म बनती है । पन्ना विखर जाय तब मैनफलके रसमें टिकिया वांध, संपुट करके गज-पुट देना चाहिये । ( रसा० सा० स० )

पन्ना (Emerald), यह रत्न पट्टकोण आकृतिका मिलता है । दक्षिण अमेरिकाकी खानोमेंसे अधिक निकलता है । इसका रग हरा है । तपाने पर पहले सफेद किर मैले रगका बन जाता है । यह रत्न अति कठिन है । भस्म बनानेमें प्रायः छोटे-छोटे टुकड़ोंका उपयोग होता है ।

दूसरी विधि—पन्नाके वारीक चूर्णमें समभाग, मैनसिल,

हरताल और गन्धक मिला कटहलके रसमें खरल कर, टिकिया घोध, सूर्यके तापमें सुखाकर २ सेर आरनोकी अग्नि दें । इस रीतिसे द पुट देनेसे उत्तम प्रकारकी भस्म बनती है । ( २० २० ग० )

यूनानी ट्कीम पत्रोंके ध्रुकुँवारके रसमें खरल कर ऐस्थिया घोध १० सेर आरनोमें मात्र एक ही ममय फूँकर भस्मको उत्थानमें लेने है ।

तीसरी विधि—माणिक्य पिण्डीके भस्मान पिण्डी बना लेवे ।

मात्रा—आधसे १ रत्ती शहद और पीपलके भाष्ठ देवे ।

उपयोग—यह भस्म ओजवर्द्धक है । ज्वर, नन्त्रिपात, वमन, चृपा, विपविकार, अस्लपित्त, श्वास, पाण्डु, मलावरोध, अर्श और शोथ आदिको दूर करती है; तथा अग्नि प्रदीप करके ओजको बढ़ाती है । यह शीतल गुणवाली है । इसलिये उषण प्रकृतिवालेके लिये अति हितकर है । आमाशय और हृदयकी निर्वलताको दूर करती है । ज्यु, चहुमूत्र और मधुमेहमें लाभदायक है । आयु और स्मरणशक्ति की वृद्धि करती है । भूतवाधा और बुधप्रहकी पीड़ाको शान्त करती है । इस भस्मको सर्पविपक्ती उत्तम औपधि माना है ।

( २१ ) वैद्यर्य भस्म ।

बनावट—वैद्यर्य ( लसुनिया ) को माणिक्यमें लिखी विधि अनुसार भस्म अथवा पिण्डी बना लेवे ।

यह रक्त अन्य रक्तोंकी अपेक्षा न्यून महत्व वाला है । यह गल हरे, पीले, हरे-नीले, सफेद, सोना सदृश, काले, नीले आदि अनेक रंगके प्रतीन होते हैं । इस रक्तको बल्ल आदि पर विसनेमें विनुत् उत्तम होती है ।

मात्रा—इसे १ रत्ती वृत्त-मिश्री या रोगानुसार अनुपानके साथ ।

उपयोग—यह भस्म पित्तविकार और रक्तपित्तमें गिरते रक्तको शान्त कर, अग्निको प्रदीप करती है, और आयुको बढ़ाती है । ज्यु और सग्रहणमें अति लाभदायक है । केतुप्रहकी पीड़ाको दूर करती है ।

( २२ ) पुष्पराज ( पुरुखराज ) भस्म ।

बनावट—पुखराजके सूक्ष्म चूर्णमें सम भाग गन्धक, हरताल और मैनसिलको मिलाकर पक्के कटहलके रसमें १२ घण्टे खरल कर, टिकिया घोध, सूर्यके तापमें सुखा संपुट कर ५ सेर गोबरीकी अग्नि देवे । इस रीतिसे द पुट देनेसे भस्म हो जाती है, अथवा माणिक्यमें लिखी रीतिसे पिण्डी बना लेवे । ( २० २० स० )

मात्रा—इसे १ रत्ती शहद या रोगानुसार अनुपानके साथ ।

उपयोग—यह भस्म हरताल और मनःशिलके योगसे बनने पर

उथ वनती है । यह भस्म कीटाणुनाशक, पित्तवर्द्धक और बल्य है । पिण्ठी चनाने पर सौम्य होती है । पुखराज विपविकार, वमन, वात-प्रकोप, कफविकार, दाह, रक्तविकार, अर्श, कुष्ठ और मन्दाग्निको दूर करता है, तथा अग्निको प्रदीप करता है । क्षय और धातुशोषणे अति हितकर हैं । पुखराजसे गुरु ग्रहकी वाधा दूर होती है ।

### ( २३ ) नीलमणि ( नीलम ) भस्म ।

**वनावट**—पुष्परागमें लिखी रीतिसे भस्म या पिण्ठी बना लेवे । यह रक्त माणिक्यकी खानमेंसे मिलता है, इसके विविध आकारके स्फटिक निकलते हैं । यह काशमीर, पटियाला, ब्रह्मदेश, लंका (सीलोन) और श्यामदेशमें मिलता है ।

**मात्रा**—१ से १ रत्ती दिनमें २ बार शहद और पीपलके चूर्णके साथ अथवा मक्खन-मिश्रीके साथ ।

**उपयोग**—यह भस्म वृज्य, पाचक और त्रिदोषन्त्र है । श्वास, कास, त्रिदोप, विपमज्वर, अर्श आदि रोगोंको दूर करती है, अग्नि प्रदीप करती है, और सर्वे धातुओंको पुष्ट बनाती है । नीलम धारण या सेवनमें शनिग्रहकी व्यथा दूर हांकर आयु और कान्ति बढ़ती है ।

### ( २४ ) राजावर्त भस्म ।

**वनावट**—गुद्ध राजावर्तको इमामदस्तेमें कूट, सम भाग गन्धक मिला, विजौरेके रसमें १२ घण्टे खरल कर, टिकिया बनाकर सूर्यके तापमें सुखावे । फिर संपुट कर गजपुटमें फूँके । इस रीतिसे ७ पुट देनेसे उच्चम सुलायम मैले लाल रंगकी भस्म बन जाती है । ( २० २० स० )

**मात्रा**—१ से २ रत्ती दिनमें २ से ३ बार मलाई-मिश्री, मक्खन-मिश्री अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ देनी चाहिये ।

**उपयोग**—राजावर्त शीतल, गुरु, दीपन, पाचन, वृज्य और रसायन है । इस हेतुसे यह भस्म पित्तप्रकोप, अनिसार, अर्श, क्षय, पाण्डु, कफदोप, वातविकार और पित्त-प्रधान प्रमेह आदि रोगोंको दूर करती है, और पचन-शक्तिको बढ़ाती है ।

**दूसरी विधि**—गुद्ध राजावर्तको कूट, सूक्ष्म चूर्ण कर सेवके स्वरसके साथ १४ दिन तक खरल करे । फिर खरलमें सेवका स्वरस पिण्ठीके ऊपर १ अगुल रहे, उतना भर देवे, और सम्हालकर ३-३ घण्टे तक ३ दिन चलाते रहे । बादमें स्वच्छ स्वरस ऊपर-ऊपरसे निकल सके, उतना निकाल लेवें । फिर खरल करके पिण्ठी बना देवे । ( ५० नन्ने मिश्र )

मात्रा—१ से २ रक्ती तक दिनमें २-३ बार शहद, गुलकंद अथवा आँवलोके मुरब्बेके साथ देवे ।

उपयोग—यह पिण्डी ज्याय रोगमें, कफ, दाह और पित्तवृद्धि दोंकर होने वाले अतिमार, अश्व, पाण्डु, पित्तप्रमेह और शारीरिक निर्वलताको दूर कर शरीरको खलवान बनाती है, तथा मदान्यय रोगमें निद्रा न आना, अरुचि, नेत्रलाली, दाह, वेचैनी आदि लक्षणोंको शमन करती है ।

### ( २५ ) वैक्रान्त भस्म ।

बनावट—शुद्ध वैक्रान्तको सावधानीमें कूट या खरल कर वारीक चूर्ण करे । फिर सम भाग गन्यक मिला ग्वट्ट नींवके गममें राजावर्त्तके समान खरल कर गजपुट दें । इस रीतिमें ८ पुट देनेमें मुलायम भैले लाल रंगकी भस्म तैयार होती है । मुलायम न हो, तो दो पुट अधिक देने चाहिये । ( ग्रा० प्र० )

मात्रा—२ से ३ रक्ती तक रोगानुसार अनुपानके साथ ।

उपयोग—वैक्रान्तको उत्तम गुणके हेतुसे हीराका उपरद माना है । इसकी भस्म त्रिदोपन्न, पटूरसयुक्त और रमायन गुणवाली है । सब धातुओंकी निर्वलता, उदर रोग, पाण्डु, ज्यग, इवान, कास, धातु-विकार, ज्य, प्रमेह, वात, पित्त और कफप्रकोपको दूर कर आयुकी वृद्धि करती है । हीरा भस्मके अभावमें वैक्रान्त भस्म ली जाती है ।

### ( २६ ) मुक्ता भस्म ।

प्रथम विधि—२ तोले शुद्ध मोतीको पहले लोटेंके खरलमें घोट-कर-सूख्म चूर्ण करे । फिर पत्थरके पक्के खरल या चीनी मिट्टीके खरलमें १२ घण्टे धीकुँवारके रसमें घोट टिकिया बना कर धूपमें सुखावे । पश्चात् सरावसंपुट कर २ सेर गोवरोकी ओच देवे । दूसरी बार गायके दूधमें खरल कर टिकिया वैध, सराव संपुट करके २ सेर अरनोकी अग्नि देनेसे श्वेत मुलायम भस्म तैयार होती है ।

मात्रा—२ से १ रक्ती तक दिनमें २ बार दूध-मिश्री, मलाई, मक्खन, गुलकंद, आँवलोका मुरब्बा, च्यवनप्राशावलेह या अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ दे ।

उपयोग—मुक्ताभस्म कफ, पित्त, ज्य, कास, श्वास, अग्नि-मांद्य, दाह, उन्माद, वातरोग, नपुंसकता आदि रोगोंको दूर कर शरीरको पुष्ट बनाती है, और आयुकी वृद्धि करती है ।

अग्निपुटी मुक्ताभस्मकी अपेक्षा मोतीपिण्डी बनाना विशेष

हितकर है । अग्निपुटो भस्मका उपयोग शख, वराटिका, शुक्किकी अपेक्षा तो अधिक होता है, परन्तु अत्यधिक अंतर नहीं है । अतः गुलाबजलमें खरल कर मुक्तापिष्ठी तैयार करनेकी पद्धति अच्छी है । पिष्ठीमें ही सच्चे मुक्ताके गुण दीखते हैं ।

दूसरी विधि—मोतीका पहले लोहेके खरलमें सूक्ष्म चूर्ण कर सीमाक पत्थर या चीनी मिट्टीके खरलमें गुलाबजलके साथ २१ दिन तक खरल करनेसे पिष्ठी तैयार होती है ।

मात्रा—आधीसे १ रत्ती दूध, गुलकन्द, चन्दनका शर्वत, गुलाब का शर्वत, या सितोपलादि चूर्ण, चौड़ीके बर्क और शहदके साथ ।

उपयोग—यह पिष्ठी नेत्ररोग, धातुकीणता, दृश्य, उरःकृत, हृदय की निर्वलता, खाँसी, जीर्ण ज्वर, हिका, भ्रम, नाकमेंसे रक्त गिरना, मस्तिष्ककी निर्वलता, नेत्रदाह, शिरदर्द, पित्तवृद्धि, दाह, प्रसेह और मूत्रकुच्छ आदि दोषोंको दूर करती है । मोतीके सेवनसे पित्तकी तीव्रता और अम्लता कम होती है, तथा नेत्रज्योति बढ़ती है । यह पिष्ठी शीत-बीर्य और मूत्रल है । मूत्रसार्ग और सर्वाङ्गका दाह और पित्तवृद्धिको शमन करती है । निद्रानाशके समय किसी भी रोगमें मुक्तापिष्ठीसे निद्रा लानेमें सहायता मिलती है ।

अत्यन्त त्रास, अत्यन्त क्रोध, अति जागरण, अति अभ्यास, अति मानसिक श्रम, अति उष्ण पदार्थ सेवन, सूर्यके तापका सेवन, इन कारणोंसे मस्तिष्कको त्रास होता है । यह शिथिलता और मामूली कारणसे क्रोध करना, विचारहीनता, ऊँचा शब्द, कठोर स्पर्श, तीव्र चास, थोड़ा वेस्त्राढु भोजन, विचित्र या भयानक रूप, बड़ी आवाज़, स्पर्श आदि विषयोंका असहनत्व, थोड़े विचारमें ही मस्तिष्क फिर जाना, सर्वाङ्ग और मस्तिष्कमें दाह, निद्रानाश इत्यादि अधिक बढ़े हुए विकारों पर मुक्तापिष्ठीका उपयोग बहुत अच्छा होता है ।

बहुत बड़ा मानसिक आधात पहुँचने या शराब, गॉजा, घृतूरा आदि तीक्ष्णबीर्य, उष्ण और विकाशी पदार्थोंके अति सेवनसे मस्तिष्क की विकृति होकर उन्मादका विकार ( विशेषतः पित्तज उन्माद ) होनेसे मुक्तापिष्ठीका बहुत अच्छा उपयोग होता है । इस विकारमें मुक्ता पिष्ठी और सुवर्णमाद्विक भस्म अथवा मोती और प्रत्राल पिष्ठीका मिश्रण कूड़माड पाक, ब्राह्मीलेह अथवा घृतके साथ देना चाहिये । ऐसे ही भूतोन्मादमें भी अति त्रास देनेवाले, क्रोधी और लड़ाकू रोगियोंके लिये भी मुक्ता उत्तम औपय है ।

मुकाक उत्तम शीतर्बीर्य धर्मका गर्मीके दिनोंमें होनेवाले दाह पर अच्छा उपयोग होता है । किननेक श्रीमत लोग गर्मीके दिनोंमें बहुत व्याकुल होजाते हैं । अर्थात् शरीरफी वाय उपणातोके नाथ नमधर्म होनेकी पावता कम होकर समस्त शरीर विशेषतः मंजावाहिनियोंकी वाय शिराये (अन्तभाग) विल्कुल मृदु होजाती है । इस स्थितिमें दाहशासक अन्य ओषधियोंकी अपेक्षा मुकाक उत्तम उपयोग होता है । कारण, यह पिण्ठी चातवाहिनियोंके लिये भी शामक गुण दर्शाती है ।

गर्मीके दिनोंमें तेज धूप, अग्निरे पाम ज्यादा नमय काम करने, धूपमें ज्यादा समय फिरने, अधिक जागरण करने या अपन्य आहारसे नाक, मुँह, गुदा, मूत्र, या अन्य सार्वमें रक्त गिरने लगता है । साथ-साथ हाथ-पैर और सर्वाङ्गमें दाह, व्याकुलता आदि लक्षण होते हैं, तब रक्तस्राव बन्द कर मस्तिष्कको शान्ति देनेके लिये इस पिण्ठीका उत्तम उपयोग होता है ।

उपदंश या मुजाक होनेके पश्चात् पित्तप्रकोप होकर मृत्रमार्गका दाह होने या अन्य कारणोंसे पित्त बढ़कर मृत्रका दाह होने अथवा मूत्रकी तीव्रता, तीक्ष्णता आदि बढ़नेके हेतुसे मृत्रमार्गमें दाह होने पर मुकाका सेवन अति हितकारक है ।

रक्त ज्यादा जानेसे उत्पन्न अन्तर्दृढ़ि अथवा अन्य ज्ञारणोंसे उत्पन्न अन्तर्दृढ़िमें मुख्ला लाभदायक है । परन्तु नियोंके योनित्वाव में अथवा इसके पश्चात् उत्पन्न अन्तर्दृढ़िमें मोतीकी अपेक्षा वगभस्मका विशेष उपयोग होता है । ग्रतमक श्वास रोगमें अन्तर्दृढ़ि होता हो, तो मोतीपिण्ठीका उपयोग हितकर है ।

वार-वार नेत्र दुखनेकी आदत, उसमें भी नेत्र खूब लाल होना, नत्रोंमेंसे गरम-गरम भाफ निकलना, और गरम-गरम अशु गिरते रहना इत्यादि लक्षण होने पर मोतीका बहुत अच्छा उपयोग होता है ।

पित्तज और कफ-पित्तज कास-विकारमें यदि दाह आदि लक्षण हो, तो मुका-पिण्ठी देनी चाहिये ।

क्षय रोगमें दाह, व्याकुलता, अधिक ज्वर, अधिक तृष्णा आदि लक्षण हो, तो मोतीपिण्ठी देनी चाहिये । क्षयकी विल्कुल प्रथमावस्थामें ही जिस तरह प्रचालपिण्ठीका उपयोग होता है, उस तरह मोतीका उपयोग दाह-विशिष्ट अथवा पित्त-प्रधान लक्षण होने पर किया जाता है ।

श्वासके कितनेक मेदवृद्धियुक्त रोगियोंको मौक्खिकपिण्ठी ज्यादा लाभ पहुँचाती है । घबराहट, उड़रमें आग, सारे शरीरमें दाह, इसमें

भी हाथ-पैरमें अधिक जलन, भयंकर शोप, लृषा, वमन आदि लक्षण हो और पंखासे वायु डालनेसे अच्छा मालूम होता हो, तो अन्य ओषधियोकी अपेक्षा इससे श्वासरोगका दमन त्वरित होता है।

पित्तज अस्लपित्तके कारण कठमें दाह, मिर्च लगानेके समान गलेमें आग होना, गरम, खट्टी और कड़वी वमन, वमनके साथ नेत्रोमें जल आजाना और भयंकर त्रास होना, मुँहमें छाले होजाना आदि विकृतिमें सुक्तापिष्ठीका उत्तम उपयोग होता है। यदि अस्लपित्तमें मन्दाग्नि और दाह हो, तो इसका अवश्य ही उपयोग करना चाहिये।

दाहयुक्त अतिसारमें पीले रंगके गरम जल जैसे बड़े-बड़े दस्त होना, इस हेतुमें उदर, लघुअन्त्र, वृहदन्त्र और गुदामार्गमें दाह होता हो, तो सुक्ताके उपयोगसे पित्तकी विप्रमता दूर होकर साम्यावस्था प्रस्थापित होती है, और अतिसार बन्द होजाता है।

अतिसारके समान रक्तार्शमें जलन, बेदना, गरम गरम रक्त गिरना, पश्चात् भयकर जलन होना आदि लक्षण होते हैं। कचित् इस जलनके कारणसे रोगी मूर्च्छित भी होजाता है। ऐसे समय पर मोतीका बहुत अच्छा उपयोग होता है।

मूत्रकूच्छ या मूत्राधातमें, मूत्रके साथ रक्त जाता हो और जलन होती हो, तो मोतीपिष्ठोका बहुत अच्छा उपयोग होता है। अनुपानमें कुकरैधेका रस विशेष अनुकूल रहता है।

अत्यार्त्तव या योनिमार्गमेंसे रक्तपित्त रोगके कारण रक्त गिरना, दाह, खाज और भयंकर त्रास होना आदि विकारोमें मोतीपिष्ठी धारोषण दूध या गुलकन्दके साथ देनी चाहिये, और योनिमें शतधौत धृतका पिचु रखना चाहिये।

यदि योनिमार्गमें अन्य समयमें दाह, पुरुष-समागमके समय भयकर बेदना और जलन, कचित् दाहके कारणसे खीके साथ समागम करना ही अशक्य होजाना इत्यादि लक्षण हो, तो भी मोतीका उत्तम उपयोग होनेके अनेक उदाहरण मिले हैं।

अनुलोम द्वय (रसद्वय संग्रहणो Sprue) में रसादि धातुसे आरम्भ होकर उत्तरोत्तर रक्त आदि सब धातु ज्ञीण होजाती है। इस कारणसे शरीर कृश और अशक्त होजाता है, साथ-साथ अतिसार—बड़े-बड़े गरम जल जैसे दस्त बार-बार होते हैं। मुँहमें छाले, और सारे शरीरमें दाह होते हैं। ऐसे लक्षण होने पर सुक्तापिष्ठीका उत्तम उपयोग होता है। इस रसद्वयमें सुक्ताके सेवनसे दाह कम होता है।

साथ-साथ रस आदि सब धातु पुष्ट होकर धातु-परिपोषण क्रम उत्तम प्रकार से सुधर जाता है, शरीर पुष्ट बनता है, शक्ति आती है; और शरीरका वर्ण उत्तम बनता है ।

मुक्ता स्थूल रसायन-शास्त्रकी दृष्टिसे चूनेका कल्प है । परन्तु जीवन-रसायनकी दृष्टिसे चूना, मोती, प्रवाल, शंख, कौड़ी, सीप, ये सब भिन्न-भिन्न गुण करनेवाली स्वतन्त्र ओषधियाँ हैं ।

मुक्ता पित्तदोष (विशेषतः तीक्ष्ण, उषण और अम्ल गुणकी चृद्धिमें), रस, रक्त, मांस, अस्थि, ये दूष्य, त्वचा, हृदय, क्ष्तोम (व्यासके लिये स्थान), यकृत्, प्लीहा, अन्तःश्रावक ग्रन्थियाँ और अन्य ग्रन्थियाँ, इन सब पर लाभ पहुँचाती हैं । ( ग्रौ० गु० ध० शा० )

### ( २७ ) प्रवाल भस्म ।

प्रथम विधि—१६ तोले प्रवाल लेकर सूख्म चूर्ण करें । फिर ४ तोले कज्जली मिला धीकुँवारके रसमें १२ घरटे घुटाई करके छोटी-छोटी टिकियाँ बनावे । फिर धूपमें सुखा संपुटमें बन्दकर गजपुटमें फूँक देनेसे गुलाबी झाई बाली भस्म बन जाती है । ( चि० च० )

मात्रा—१ से २ रत्ती तक दिनमें दो समय सितोपलादि चूर्ण और शहद, गिलोयका सत्व और शहद, गुलकन्द, मलाई-मिश्री, मक्खन-मिश्री, या अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ देवे ।

१. शुष्क कासमें—शक्तरके साथ ।
२. कफज कासमें—कफको बाहर निकालनेके लिये शक्तरके साथ; कफ सुखानेके लिये शहदके साथ ।
३. जीर्ण ज्वर पर—सितोपलादि चूर्ण और शहदके साथ ।
४. जीर्ण ज्वर, कास, श्वास, हिक्का और उद्र-न्वात पर—हरड़ और शहदके साथ ।
५. नवीन ज्वरमें—( पित्तज्वर ) सुदर्शन चूर्णके क्वाथके साथ ।
६. धातु क्षयमें—पके केलेके साथ ।
७. कृशता पर—नागरबेलके पानके साथ ।
८. हरिद्र मेह पर—चावलके धोवन और मिश्रीके साथ ।
९. प्रदूर पर—धारोषण गोदुग्ध या आँवलेके रसके साथ ।
१०. वात रोग पर—तुलसीके रस, मिश्री और शहदके साथ ।
११. पित्तज कासमें—अनारके रस और मिश्रीके साथ ।
१२. अस्थिमंगलमें—शहदके साथ ।

१३. पित्तप्रकोप और भ्रम पर—प्रवाल पिंडी, आँखें का मुरच्चा,  
घृत और मिश्री, सबको मिलाकर देवे ।
१४. उरःकृत पर—सितोपलादि चूर्ण, धी और शहदके साथ ।
१५. मूत्रकृच्छ्र पर—चावलके धोवनके साथ ।
१६. नेत्रजलन और खुजली पर—घृत और शक्करके साथ, या मिश्री  
मिले धारोणा दुग्धके साथ ।
१७. मस्तकशूल पर—वाडामकी खीरके साथ ।
१८. पित्तोद्भव पाएङ्ग पर—धो-शक्करके साथ ।
१९. रक्तपित्त पर—आँखें के मुरच्चेमें ।
२०. भस्त्रियकी निर्वलता पर—वाडामकी खीरमें ।
२१. धातुकीणतामें—मलाईके साथ देवें ।

उपयोग—प्रवाल भस्म क्षय, रक्तपित्त, कास, धातुदोष, मूत्र-  
विकार, विपविकार, भूतवाधा, शिरोरोग, नेत्रदाह, रक्तार्शी, कामला,  
यकृद्विकार यकृद्-दोप-जनित वसन आदि रोगोंको दूर करती है ।

मुक्ता, प्रवाल, वराटिका, शुक्लि, शंख, ये सब सेन्ड्रिय चूनाके  
कल्प हैं । इनमें प्रवाल चूनेका कल्प होने पर भी अति सौम्य और  
शीतलीर्थ है । किन्तु अग्निपुटी प्रवालमें प्रवालपिंडीकी अपेक्षा सौम्यत्व  
गुण कम है, और दीपनत्व गुण ज्यादा है ।

प्रवाल भस्म या प्रवालपिंडी नीबूके रसके साथ देनेसे उत्तम  
पाचन होता है । अग्निमाद्य या अग्निसाद, अरोचक, ये विकार पित्त-  
दुष्टी और कफ-दुष्टीसे भी होते हैं । पित्त-दुष्टीसे हो, तो प्रवाल भस्म,  
कामदूधारस या प्रवालपंचामृत रस देना चाहिये, और कफदुष्टोंसे हो,  
तो अग्निकुमार, हिंगवादि चूर्ण इत्यादि ओषधि उपयोगी होती है ।  
विशेषतः मुँहमें वेस्वादुपना, मुँहमें विलक्षण गन्ध, कंठमें विदाह, मुँह  
में फोड़े आदि लक्षण होने पर प्रवाल भस्म देनी चाहिये । इसके योगसे  
पाचक पित्तका उत्तम और व्यवस्थित स्वाव होकर पचन-क्रियाकी वृद्धि  
होती है, आर अग्निमाद्य दूर होता है ।

अनेक समय अग्निमाद्य आदि रोगोंके परिणामरूप रसाजीर्ण  
हो जाती है । उसमें अन्न आगे आया कि, उस पर अरुचि आने लगती  
है, अनेकोंको अन्नकी वास भी सहन नहीं होती, अनेक भोजनका नाम  
लेने पर रोने लगते हैं, उचाक सदाके लिये वनी रहती है, उदर जड़  
समान हो जाता है, इन पर अग्निपुटी प्रवाल सत्वर लाभ पहुँचाती है ।

प्रवाल भस्म उत्तम दीपन ओषधि है । इसके योगसे उदरमें

पाचक रसका उत्तम कार्य होता है। पित्त दुष्टीमें प्रशिपाइ उत्पन्न होते से प्रवाल भस्मका अचल उपयोग होता है। इस भस्मके गोमसे पिन्धातु (आमाशनिक रस—Gastric Juice)में दुष्टीदूर दूर नाशय प्रस्थापित होता है। इस तरह दूषण सार्व भी इस प्रोत्साहने होता है। (पित्त प्रकारका विवेचन बैज्ञानिक विज्ञानगण प्रमुख ऐसे किया है)।

आमाशय अथवा पकाशयमें गल, गार, अपने और इन हेतु से पतलेष्पतले दस्त होते हैं। ऐसे लकड़ा होने पर प्रवाल भस्मगत उत्तम उपयोग होता है। (ओ० ग० १० ग० ३ ग्राम में)

ज्वर जीर्ण होने पर निर्वना अधिक द्वाजाती है, पर द्वार धातुमें लीन हो जाता है। ज्वर गजात ज्वर वनात है, तथा चार आता, मंद-मंद ज्वर वना रहना, सामा नाया ग्रोमें दर्द-भा होना शाथ-पैरकी नाड़िया रिचना, अरुचि, स्वाने पर वानि होनाना 'अरि' नामा उत्पन्न होते हैं। इस पर प्रवाल भस्म १ रसी, गिरोय मत्त्व २ रसी, ओवले, गिलोय और नागरमोथा ५-६ रसी शहदके नाय देखें। इस तरह दिनमें २ या ३ बार शहदमें देनेमें ज्वर नियुक्त हो जाता है।

दूसरी विधि—२० तोले प्रवाल, २० तोले भर्ती मैट्टीके पने, २० तोले मिश्री, तीनोंको मिला छाठीमें संपुट करके गजपुट दें। इसरे दिन होड़ीको निकालकर प्रवालको चुन ले। फिर भैंसहा दृव मिला, ३ घण्टे तक धुटाई कर, छोटी-छोटी टिकियो वना, धूपमें मुग्गाकर संपुट करें। होड़ी योड़ी बड़ी लेनी चाहिए। कागग, टिकिया गजपुट देनेसे फूल जाती है। यह भस्म चूना जैसी सफेद मुलायम वन जाती है।

(द० ग्या० नशन-शिरिनी )

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुमार।

तीसरी विधि—प्रवालका सूचम चूर्ण कर गुलाबजल मिला-मिला कर २१ दिन तक १२-१२ घण्टे धुटाई करनेमें नैयार हो जाती है। इसे चन्दपुटी प्रवाल भस्म और प्रवाल पिण्ठी कहने हैं। किनतेक चिकित्सक केवल ७ दिन तक खरल करने हैं, परन्तु जितनी ज्यादा खरल होती है, उतना ही गुण अधिक होता है। पिण्ठी अच्छी प्रकारका खरल होने पर वारितर हो जाती है, वह सत्त्वर लाभ पहुँचाती है।

सूचना—शुद्ध प्रवालको पहले इमामदस्तेमें कूटनर पान लोएके खरलमें खरल करें। पश्चात् २१ दिन तक गुलाबजल मिला-मिला चीरी मिट्टीके खरलमें बोटना चाहिये। सामान्य पत्थरके खरलमें बोटनेमें रारल घिसकर पत्थरके ग्रेनु पिण्ठीमें मिल जानेसे पिण्ठी दूषित हो जाती है।

## मात्रा और अनुपान—प्रवालपिष्ठी के अनुसार ।

उपयोग—प्रवालपिष्ठी क्षय, पित्तविकार, रक्तपित्त; कास, श्वास, विष, भूतवाधा, उन्माद, नेत्ररोग, इन सबको दूर करती है। प्रवाल मधुर, अम्ल, कफ-पित्तादि दोषोंकी नाशक, शुक्र और कान्तिकी बर्द्धक है। यह पिष्ठी भस्मकी अपेक्षा विशेष पित्तशामक, पित्तविकारन्त्र और सौम्य होनेसे पित्तयुक्त शुष्क कास, रक्तप्रदर, रक्तपित्त, अम्लपित्त, नेत्रदाह, वमन आदि विकारोंमें विशेष हितकर है, तथा यह मधुर और अम्ल होने पर भी दीपन पाचन है। प्रवाल मधुर है, अर्थात् मिश्री समान मधुर नहीं, परन्तु प्रवालका परिणाम मधुर रसके अनुसार, शामक, वृहण, प्रसादन आदि होता है। प्रवालके शामक, शीतवीर्य और प्रसादन गुणका उपयोग भिन्न-भिन्न रोगोंमें उत्तम प्रकारसे होता है।

ज्वरके प्रारम्भमें आमावस्था हो, तो लंघन करना चाहिये। लघनके पश्चात् पाचन ओपथि रूपसे प्रवालका बहुत अच्छा उपयोग होता है। ज्वरादि पाचन कपायके स्थानमें प्रवालपिष्ठी दे सकते हैं। ज्वरका वेग तीव्र होने पर प्रवालका अच्छा उपयोग होता है। पित्त-प्रधान ज्वरमें दाह, तृपा, प्रस्वेद, शीर्पशूल, निद्रानाश प्रलाप, चक्रर, वमन आदि लक्षण हो, तो यह बहुत अच्छा कार्य करती है। ऐसे समय पर इसे गिलोय सत्वके साथ देना चाहिये। अन्य सक्रामक ज्वर या विषम ज्वरमें पित्त-प्रधान लक्षण अधिक होने पर (ज्वर-वेग तीव्र होने पर) अर्थात्  $103^{\circ}-106^{\circ}$  तक होने पर प्रवालपिष्ठीका ही उपयोग करना चाहिये। उतना अधिक पित्तज्वर होने पर त्रिभुवनकीर्ति समान तीव्र और स्वेदल ओषधि न देना ही अच्छा माना जायगा। यदि देना हो, तो सम्हालपूर्वक दे, और उसके साथ या स्वतंत्र रूपसे प्रवालपिष्ठी दे। पित्त प्रधान सन्निपात ज्वरमें सन्निपात-दोषन्त्र ओषधि देनेसे साथ पित्त-दोष कम होनेके और ज्वरवेगको मर्यादामें लानेके लिये प्रवालपिष्ठी की योजना अवश्य करनी चाहिये।

शीतला, छोटी माता रोमांतिका, अन्य सक्रामक ज्वर, या कीटारु-जन्य-दूषित ज्वर या आगन्तुक 'ज्वरमें रोगीको भयकर दाह, व्याकुलता और तीव्र ज्वर हो, तो प्रवालकी योजना करनी चाहिये। एव सेन्द्रिय विषकी तीव्रतासे उत्पन्न ज्वरमें भी प्रवाल दीजाती है। प्रवालके सेवनसे विषप्रकोप और ज्वर, दोनों शान्त होजाते हैं। संक्षेपमें ज्वर-ज्वर ज्वरमें पित्तकी प्रधानता हो, तब तब इसका उत्कृष्ट उपयोग होता है।

निस्तेजता, सर्वाङ्गमें विशेषतः हाथ-पैरमें भृत्यकर जलन, कितनेक समय तो जलन यहाँ तक वढ़जाना कि मनुष्यका विलकुल व्याकुल होजाना; हाथ-पैरों पर मिर्च लगनेके समान बेदना होना, सब त्वचा शुष्क हो-जाना आदि लक्षणयुक्त पैत्तिक कासमें प्रवालपिटी भीठे अनारके रस अथवा मिश्रीके साथ देनी चाहिये ।

अधिजिह्वा, उपजिह्वा या गलशुणिडका, इन विकारोंमें कंटमें जलन होती है, शुष्क त्रासदायक खोंसी आती है, तथा खोंसते-खोंसते गरस और कड़वी बमन होजाती है । इन पर प्रवालका अच्छा उपयोग होता है ।

छोटे बच्चोंकी काली खोंसीमें प्रवालपिटी बहुत उत्तम ओपविं है । विशेषतः खोंसी बहुत जोर की हो, खोंसीके कारण नाक, मुँह और कानसे रक्त गिरता हो, साथ-साथ बच्चेका मुँह लाल होजाता हो, चेहरा फूला हुआ अथवा सूजा हुआ हो, ऐसे लक्षण प्रतीत होन पर इसका बहुत अच्छा उपयोग होता है । कारण, इसके योगसे कंठ और सप्तपथ ( Pharynx ) का ढोभ त्वरित उपशम होजाता है । काली खोंसी पर प्रवालपिटी, शृंगभस्म, बश्लोचन, इलायचीके दाने और अमृतासत्त्व का मिश्रण विशेष गुणदायक है ।

उरःकृतजन्य कासमें प्रवाल उत्तम लाभदायक है । उरःकृतमें शुष्क कास, विदाह, रक्त गिरना आदि लक्षण होने पर प्रवालपिटी अवश्य देनी चाहिये, जिससे कृतरोपणमें भी सहायता मिले । कतिपय समय इसके साथ लाक्षा अथवा उसका रस देना पड़ता है । तब कितनेक समय मात्र प्रवालसे कार्य होजाता है ।

सगर्भी खियोको होनेवाली कास और उसके साथ बमन, प्रवालपिटीके योगसे शमन होजाती है । सगर्भवस्थामें खींको अपने शारीरिक घटकोंमेंसे बालकके अस्थिपोषणार्थ अस्थि उत्पन्न करनेवाला ढब्ब देना पड़ता है । उसका परिणाम खींके रक्त, पचनेन्द्रिय और अस्थि पर होता है, जिससे वह खीं निस्तेज होजाती है । चलने में उसके पैर दुखने लगते हैं । गोड़ी ( धुटनो ) पर शोथ आजाता है । थोड़ा खाया हुआ भी सुखसे नहीं पचता । पेट फूल जाता है और बमन होती है । ऐसी अवस्थामें या ऐसी जिनकी प्रकृति हो उन पर यह बहुत अच्छा काम करती है । जिस खींके बालक जन्मसे धारन्वार रोने वाले, निर्बल, निस्तेज और दुर्वल होते हैं, और जिनकी त्वचामें स्थान-स्थान पर सल मँडते हों, वे थोड़े ही समयमें दर्दा देते हैं । ऐसी

स्थियोंको गर्भावस्थाके प्रारम्भसे अत तक गिलोय सत्वं और प्रवालपिष्ठी सितोपलादि चूर्णके साथ देनेसे बहुत अच्छा लाभ होता है। माताकी ऐसी निर्वल स्थितिमें संतानके अस्थि, मास और रक्तके अंशको योग्य परिमाणमें पोषण नहीं मिलता। यह विकार प्रवालके सेवनसे दूर होता है। गर्भपाल रसका कार्य इसकी अपेक्षा अलग जातिका है।

रसक्षय (अनुलोमक्षय) में प्रवालपिष्ठी अति हितावह है। इसके योगसे रस आदि धातुमें पचनकी घृद्विहोकर सब धातु उत्तमप्रकारसे बनती हैं।

पित्ताभिष्यन्द विकारमें नेत्रमें लाली, जलन, वेदना, नेत्र फूलने के समान ऊपर आजाना और रात्रि दिनमें दाहके कारण निद्रान आना, आदि लक्षण होते हैं। इस पर प्रवालपिष्ठीका उत्तम उपयोग होता है। इस रोगमें प्रवाल और सुवर्णमाच्चिक भस्मको मिलाकर मिश्री और घृत या दुग्धके साथ देना चाहिये।

नेत्र, हाथ, पैर, मूत्र, इन सबमें दाह (पूयशुक या पूयप्रमेह का दाह छोड़कर), मूत्रका वर्ण लाल अथवा बहुत पीला, सर्वाङ्ग और त्वचामें भी दाह हो, विशेषतः गर्भके दिनोंमें उष्ण पठार्थके सेवनसे या जागरणसे इस विकारकी उत्पत्ति हुई हो; तो प्रवालपिष्ठीका उपयोग करना चाहिये। इस अवस्थामें मुक्तापिष्ठी भी उपयोगी होती है। परन्तु वह अति शीतोर्य होनेसे अत्यन्त तीव्र दाहमें उपयोगी है।

प्रवालका उपयोग पित्तोन्माद और भूतोन्माद पर होता है। उन्मादका कारण प्रथम मानसिक और पश्चात् शारीरिक होता है। अथवा प्रथम शारीरिक कारण उपस्थित होकर पश्चात् वह मनोदेशको दूषित करता है, परिणाममें उन्माद उत्पन्न होता है। गर, तीव्र शराब, खाँजा आदिके सेवनसे घोर शारीरिक दोष उत्पन्न होकर उन्माद हो जाता है। यह दूसरे प्रकारके उन्मादका उदाहरण है। केवल मानसिक आघात, शोक और मनोव्याघातसे असह्य मानसिक क्लेश होकर जो उन्माद होता है, उसे पहले प्रकारका उन्माद कहेगे। जो दूसरे प्रकार का उन्माद है, जिसमें पित्तदुष्टी हेतु है, जिसमें तीव्र शराब या तीव्र विपक्के सेवनसे पित्तदुष्टी होती है, वह पित्तदुष्टी प्रवालपिष्ठीके सेवनसे दूर होती है। इस रीतिसे उन्माद पर प्रवाल लाभदायक है।

कोष्ठगत सेन्द्रिय विष (गर) के योगसे विशेषतः उसमें पित्त-दुष्टी होने पर उन्माद होता है। कितनेक रोगी विल्कुल पागल होजाते हैं। ऐसे विकारमें प्रवालपिष्ठीके साथ आरोग्यवर्द्धनी, चन्द्रप्रभा या शिलाजीत देना चाहिये।

भूतोन्मादमें पित्तका अनुषंग हो, तो प्रवालपिष्ठी देनी चाहिये। विशेषतः क्रोधी, लड़ाकू, साहसी और दूसरोंको संताप देने वाली खियोंको यह ओषधि बहुत उपयोगी होती है। उन्मादके झटकेके साथ नाकमें से रक्त गिरना, चेहरा विल्कुल लाल हो जाना, शिरायें खिच जाना आदि लक्षण होने पर प्रवालका बहुत अच्छा उपयोग हुआ है।

बालकोंके अस्थिवक्रता रोग ( Rickets ) पर प्रवालपिष्ठी अति उपयुक्त है। विल्कुल छोटे ३-४ मासके बच्चोंसे लेकर बड़े बच्चों तक सब के लिये यह उपयोगी है। इस रोगमें बालकोंके नितम्ब ( चूतड़ ) आदि स्थानों पर सल ( सिकुड़न ) पड़ जाना, पैर और हाथकी, इनमें भी विशेषतः पैरकी हड्डी मुड़ जाना, बार-बार थोड़े-थोड़े दस्त होना, ज्वर भी रहना इत्यादि लक्षण होने पर प्रवालपिष्ठी और गिलोय सत्वको मिलाकर देना चाहिये। यदि खोंसी भी हो, तो शृंग भस्म भी मिला देवे। प्रवालपिष्ठी चूनेका सेन्द्रिय सौम्य कल्प होनेसे अस्थि-मार्दव रोगमें इसका अच्छा उपयोग होता है। इस रोगमें चूनेकी न्यूनता मूल कारण है। जिस द्रव्यकी इस विकारमें न्यूनता हुई है, उसी द्रव्यकी प्रवालपिष्ठीके साक्षीत्वके कारणसे प्राप्ति होजाती है। इस रोगकी प्रथमावस्थासे लेकर अंतिमावस्थापर्यन्त प्रवालका उत्तम उपयोग होता है।

पारिगमिक रोगमें बालक अति अशक्त होजाते हैं। घमन, कभी-कभी अतिसार, अत्यन्त कृशता, ज्वर रहना, सारे दिन रोते रहना, आदि लक्षण होते हैं। इस पर प्रवाल अति उपयोगी है। यदि अपचन और अतिसार हो, तो सर्वाङ्गसुन्दर रस देना चाहिये।

बालकोंके दौत आनेके समय होनेवाले विकारोंमें, प्रवाल अति उपयुक्त है। विशेषतः यह रोग ज्यादा दिन तक रहा हो, ज्वर, घमन, पीले पतले दुर्गन्धयुक्त दस्त आदि लक्षण हो, प्रवाल देनी चाहिये। जिस बच्चेका दौत अति कठोर हो; उसके लिये भा प्रवाल अति उपयोगी है। यदि दन्तोद्भव विकारमें वातप्रधान लक्षण और दस्तका रंग हरा, दधिकणयुक्त पतला हो, कनकसुन्दर रस देना चाहिये।

बालकके स्तनपानके कारण अनेक सुकुमार खियोंका शरीर ज्यादा कृश, निस्तेज और निर्बल होजाता है। हाथ-पैरोंकी संधियोंमें पीड़ा होने लगती है। कितनीक खियोंकी संताने एक पीछे एक, मृद्गस्थ रोगसे मरती है। ऐसे दोषोंमें प्रवालका सेवन अधिक प्रशस्त है।

पित्तदोषकी दुष्टीको दूर करके उसमें साम्यावस्था प्रस्थापित करनेका धर्म प्रवालका अति महत्वका है, जिससे पित्तजन्य विशेषतः

पित्तके तीक्ष्ण, उष्ण आदि गुण वढ़नेसे उत्पन्न हुए अनेक चिकारोंमें इस पिण्ठीका अति उत्तम उपयोग होता है। पैत्तिक शीर्पशूल, वमन, दाह, आदि पित्तप्रधान लक्षण हो, तो प्रवालपिण्ठी देनी चाहिये।

- पित्तज अम्लपित्तमें वारवार अत्यन्त कड़वी, पीली, जलती हुई वमन, चकर, व्याकुलता, शिरदर्द आदि लक्षण हो, तो प्रवाल देवे।

प्रवालपिण्ठीसे पित्तकी तीव्रता और अम्लता दूर होकर दाहका शमन होजाता है। अर्थात् प्रवालके योगसे माखुर्य उत्पन्न होता है। कामदूधा रससे भी यह कार्य होता है, परन्तु वह स्तम्भक है।

प्रवालपिण्ठी शुक्रस्थानकी विकृतिमें उपयोगी है। शुक्रदोष कहनेकी अपेक्षा, शुक्रस्थानके दोषमें उपयोगी है, ऐसा कहना अधिक सयुक्तिक होगा। प्रनिथशुक्र या पूयशुक्र आदि पर इसका लाभ बहुत थोड़ा होता है। परन्तु थोड़ी धूप लगी, अग्निरं पास ढैठे, थोड़ा-सा जागरण किया, किचित् उत्तेजक पदार्थ, गरम मसाला या खटाई खाई, तो रात्रिको स्वप्नावस्था होकर मालूम न हो इस तरह शुक्रसाव होता है। इस पर अच्छा उपयोग होता है।

खराव आदतोंके कारण शुक्रस्थान इतने निर्वल होजाते हैं कि, मनको थोड़ा-मा आवात भी सहन नहीं होता। स्त्री-विषयक मात्र वात-मनमें आई कि तुरन्त शुक्रसाव होन लगता है। वस्तुतः ऐसे लोगोंको सच्ची कामेच्छाका बोव ही नहीं है। मात्र इन्द्रियोंकी लालसा होती है। यह इन्द्रिय-लालसा या मनकी खराव स्थिति यहाँ तक वढ़ जाती है कि, कुछ कह नहीं सकते। स्त्रीजातिमेंसे चाहे वहन-बेटी क्यों न हो, कोई हृषिगोचर हुई कि, तुरन्त इच्छा न होने पर भी मनमें विकृति होकर शुक्रसाव होजाता है। स्त्रियोंके जेवरोंकी आवाज सुनी कि, शुक्रसाव हुआ। किसी सुन्दरीका दर्शन हुआ कि, मन विकृत होकर शुक्रसाव होता है। यह स्थिति, विशेषतः मानसिक स्थिति, प्रवाल-पिण्ठीके योगसे अति उत्तम प्रकारसे सुधर जाती है। वंगभस्म शुक्रस्थान को शक्तिदायक है, और प्रवाल शामक है। इस कारण अनेक समय इन दोनोंको मिश्रित करके देनेकी आवश्यकता रहती है।

जीर्ण सुजाक और उपदंश रोगका परिणाम मूत्रमार्ग पर होनेसे वारवार मूत्रदाह होता है। मूत्रका रंग पीला-लाल होजाता है। मूत्र बहुत गरम हो जाता है। साथ-साथ सारे शरीरमें विशेषतः हाथ-पैर और नेत्रोंमें अधिक दाह, दौतोमें से रक्त गिरना, वार-न्वार मसूड़े-फूलना आदि लक्षण होते हैं। इस प्रकारमें प्रवालपिण्ठी अनन्तमूलक

साथ देनेसे उत्तम उपयोग होता है। यदि स्थियोंको भी अति पुरुष-घ्रसङ्ग, जीर्ण सुजाक या उपदंशके विकारके पश्चात् मूत्रमार्गका ऐसा ही विकार हुआ हो, तो उनको भी प्रवाल देनी चाहिये।

सुजाक, उपदंश या अन्य कारणोंसे स्थियोंके अपत्य मार्ग पर दाह होकर स्फोट उत्पन्न होजाते हैं। फिर गर्भाशयमें दाह होता है। इस कारणसे गर्भाशयका कार्य भी यथोचित् रूपमें न होकर गर्भस्थाव या गर्भपात् होजाता है या समयके पहले प्रसव होजाता है। ऐसे लक्षण होने पर प्रवालपिण्ठीका अति उत्तम उपयोग होता है।

स्थियोंके गर्भाशय और योनिमार्गमें अनेक प्रकारकी विकृति होने से प्रदर रोगकी उत्पात्त होती है। भीतरकी रक्तवाहिनियों फूट जानेसे रक्तप्रदर होता है। श्वेतप्रदरमें स्नाव रक्तवाहिनियोंमेंसे नहीं होता; श्लैज्मिक-कलामेंसे स्नाव होता है। इस रोगकी चिकित्सा करनेके समय भीतरमें क्या विकृति हुई है, यह अच्छी रीतिसे जान करके उपचार करना चाहिये। उपचार दो रीतिसे किया जाता है—उत्तर वस्ति द्वारा योनिमार्गको शुद्ध और स्वच्छ बनाना, तथा पेटमें भी औपध देना चाहिये। प्रदरमें विल्कुल जल समान पतला दुर्गन्धयुक्त भयंकर गरम स्नाव होना, साथमें दाह, जहाँ प्रदरका जल लग बहाँ पर फुन्सियों होना, या त्वचा फटकर उसमें पीड़ा होना, खुजली चलना, दाह होना (कवित् जलन यहाँ तक बढ़ जाती है कि, संसार-कर्म अशक्य हो जाता है) और भयंकर त्रास होना, इत्यादि लक्षण हो, तो उस पर प्रवालपिण्ठी देनी चाहिये। प्रवाल उशीरासवके साथ देनेसे उत्तम इलाज होजानेके अनेक उदाहरण मिलते हैं। इस तरह उपरोक्त लक्षण वाले रक्तप्रदर और अत्यार्तवमें भी इसके सेवनसे अच्छा लाभ पहुँचता है। रक्तप्रदर पर प्रवालपिण्ठी सुवर्णमात्रिक भस्म और बङ्ग भस्म मिलाकर दाढ़िमावलेहके साथ दी जाती है।

रक्तार्श और पित्तार्श, दोनों प्रकारके अर्शमें पित्त लक्षण अधिक होने पर प्रवालपिण्ठीका उपयोग करना चाहिये। इन दोनों प्रकारोंके लिये प्रवाल, गिलोय सत्त्व और नागकेशरको मिलाकर मक्खन-मिश्री अथवा वकरीके दूधके साथ देनेसे अच्छा लाभ होता है।

विष शमन होजानेके पश्चात् विपका परिणाम (लेश) शेष रह जाता है। यह अनेकोंको आजन्म त्रास देता है। विशेषतः सौमल, रसकपूर आदि तीक्ष्ण और तीव्र विपका परिणाम अर्ति त्रासदायक होता है। विपका लक्षण तीव्र नहीं होता, परन्तु व्याकुलता बनी रहता

है; लघुशंका स्वूब गरम होती है; उदर, छाती, पीठ, किवहुना सर्वाङ्गमें दग्ध हाथ-पैरोंमें ज्यांदा जलन, नाकमेंसे वारवार रक्त गिरना, और मस्तिष्क फिरना, ऐसे लक्षण होते हैं। इस पर प्रवाल अति लाभदायक है। (अनुपान खपसे धमासा और गोखरु १-१ तोले और मिश्री दो तोले मिला अष्टमांश क्वाथ कर १-१ तोला गोधृत मिलाकर दिनमें ३ बार देते रहें। )

प्रवाल पित्तदोषके तीक्ष्णत्व, उषणत्व, अम्लत्व आदि गुणोंकी वृद्धिको शमन करनेमें उपयोगी है। अस्थि, मज्जा, शुक्र, रक्त, मांस, ये दूष्य, और आमाशय, पचनेन्द्रिय, वातवह मडल, मनोदेश ये स्थान, इन सब पर असर पहुँचाती हैं। ( औ० गु० ध० शा० )

यकृन् पित्त ( पित्ताशयमेंमें निकलने वाला पित्त ) तीव्र होजाने और अधिक मात्रा में निकलने पर पैत्तिक शूल उत्पन्न होता है। यह शूल भोजन के पहले रहता है। भोजन कर लेने पर स्तम्भित होता है। नलिका की श्लैष्मिक कलामें ब्रण होजाने से या छिल जानेसे वाहर से दबाने पर दर्द होता है। उस विकार पर प्रवालपिण्डी अमृतासत्व के साथ मिला ओवलों के रस में भोजन के १ घण्टे पहले दिनमें दो बार देने से शूल शमन होजाता है। साथ में पित्त नलिकाकी श्लैष्मिक कला की विक्रनि को दूर करने के लिये रोज रात्रि को भोजन करने के आरंभ में २-१ तोला त्रिफला धृत लेते रहना चाहिये।

### ( २८ ) शुक्रि भस्म ।

वनावट—शुद्ध मोतीकी सीपके ऊपर लगे हुए उज्ज्वल भागको हॉडीमें घोकुँवारका गूदा ऊपर नीचे रख सम्पुट कर गजपुट दे। स्वांग शीतल होने पर निकाल पुनः नीवूके रसमें ६ घण्टे खरल कर, टिकिया बौध सम्पुट कर गजपुट देनेसे मुलायम सफेद रंगकी उत्तम भस्म बनजाती है। २० तोले सीप हो, तो ८० तोले घीकुँवारका गू। लेवे।

श्री० प० यादवजी त्रिकमजी आचार्यने मोतीविष्टीके समान शुक्रि की रिटी बनानेका लिखा है। उसका उपयोग मुक्तापिष्ठी के समान होता है।

मात्रा—१ रक्तीसे ३ रक्ती दिनमें २ बार मक्खन-मिश्री अथवा शहद या पानमें अथवा सितोपलादि चूर्ण, घी और शहद मिलाकर देवे।

उपयोग—यह भस्म क्षय, खोसी, जीर्णज्वर नेत्रदाह, उदरवात, पित्तज गुल्म; र्वास, हृदरोग ( पित्तप्रकोपज दाह ), पित्तप्रधान अरुचि, पित्तज 'परिणामशूल, यकृत शूल, पित्तज बमन, पित्तातिसार,

अम्लपित्त, विद्युत्जीर्ण, उद्गार (डकार आना), रक्षप्रदर और निर्वलता को दूर करती है। शुक्तामें मुक्तिकी अपेक्षा न्यून गुण हैं।

शुक्ति भस्ममें शहूभस्मकी अपेक्षा तीव्रता कम है। बस्तुतः शुक्ति, शहू, वराटिका, तीनों भस्म स्थूल रसायनशास्त्रकी दृष्टिसे एक ही प्रकार की है। तीनों ही चूनेके सेन्डिंग कल्प हैं। परन्तु जीवनरसायन शाखा या गुणधर्मशाखकी दृष्टिसे तीनोंमें कुछ-कुछ अन्तर है। शहू और वराटिकामें अधिक साधमर्य है, एवं शुक्ति और मुक्तामें भी विशेष साधमर्य है। इस हेतुसे सीप यदि मात्रा कं अनुमार केवल शीत भावनापुट विधिसे की हो, तो उसका धर्म मुक्तासे किंचिन् न्यून देखनेमें आवेगा। परन्तु उस रीतिसे शुक्ति पिण्ठी बनानेका रिवाज नहीं है। शुक्ति की भस्म गजपुट विधिसे तैयार करते हैं यह कुछ तीव्र बनती है। फिर भी वराटिका और शहू भस्मसे तीव्रता न्यून ही है। इसी हेतुसे शुक्ति भस्म छोटे वज्रों, मुक्तमार तथा नाजुक प्रकृतिके स्त्री-पुरुषोंको दीजाती है।

शुक्तिभस्मके सेवनसे स्वादुत्ता उत्पन्न होती है, जिससे अम्लपित्त रोग, पित्तजन्य शूल, परिणामशूल, और अन्नद्रवशूलमें पित्तकी तीव्रता कम होजाती है।

अम्लपित्तमें शुक्ति और मात्रिकका अच्छा उपयोग होता है। विद्युत्जीर्णमें दूषित डकारें बहुत आती हो और कंठमें ढाह होता हो, तो शंखकी अपेक्षा शुक्ति विशेष हितकर है। रसाजीर्ण की तीव्र और जीर्ण अवस्थामें नाजुक मनुष्योंको शुक्ति से ज्यादा लाभ होता है।

पित्तातिसारमें वारवार दस्त होते हो, दस्तका रंग पीला, नीला, अथवा लाल-नीजा हो, साथमें चिलक्षण तृपा, वारवार चक्र आना, मूच्छी, सर्वाङ्गमें ढाह, गुदाके बाहरके अंशमें त्वचा फटना, छोटी छोटी फुन्सियाँ होजाना आदि लक्षण हो, तो शुक्तिभस्म देनी चाहिये। अनुपान—अनारपाक, आमका मुरब्बा, मक्खन या अनार शर्वत।

पित्तजन्य वमनमें शुक्तिका उपयोग होता है। अत्यन्त गरम-गरम कड़वी, पीली, नीली वमन, कंठमें जलन, उदरमें ढाह, नेत्रके समक्ष अन्धकार, चक्र आना आदि लक्षण हो, तो यह हितावह है।

पित्तगुल्ममें यह भस्म हितकर है। मुँह, नेत्र और सारा शरीर लाल होजाना, ज्वर, तृपा, अन्नका पाचन होने पर कोष्ठमें भयंकर, शूल, ब्रणके समान गुल्म पर हाथ या अन्य वस्तुका स्पर्श सहन न होना, आदि लक्षणोंसे युक्त गुल्ममें शुक्ति दी जाती है। यह गुल्म

अष्टोला या विद्रधिके अनुसार मांस आदिकी बुद्धि होकर नहीं होता ।

रक्तगुल्ममें शुक्तिका उपयोग होता है । मात्र उसमें अन्य दोष की अपेक्षा पित्ताधिक्य होना चाहिये । पित्तज शीर्षशूलमें भी इसका उपयोग होता है । मूत्रकृच्छ्र, दौत या अन्य मार्गसे रक्तस्राव होनेकी प्रकृति हो, तो शख या वराटिका भस्म दी जाती है । परन्तु कोमल प्रकृति वालोंके लिये इस भस्मका उपयोग करना चाहिये ।

शुक्तिसे कोष्ठगत वातका शमन होता है । कोष्ठगत वातके साथ श्वास हो, तो भी इसका उपयोग लाभदायक है । हृदयमें वातकी रुकावट होना, हृदयमें वातके योगसे वोक्षा-सा मालूम होना, पीड़ा होना, शूल चलना, कोष्ठ में जलन होने के समान भासना, हाथ-पैर शून्यसे होकर भनभनाहट होना, हाथ-पैर में शीतलताका भास होना, इत्यादि लक्षण होते हैं, और डकार आने पर इथा कम हो जाती है या विल्कुल शमन होजाती है । ऐसी स्थितिमें शंख तथा वराटिकाकी अपेक्षा शुक्तिका अधिक उपयोग होता है ।

अरुचिमें, विशेषतः पित्तप्रधान अरुचिमें, शुक्तिका उपयोग किया जाता है । इस भस्मके सेवनसे मुँहकी वेस्त्रादुता, मुँहमें सुर्गन्ध आता, मुँह कड़वा, खट्टा, खारा या चरपरा होजाना, मुँहमें गरम-गरम भाफ निकलना, ये सब लक्षण दूर होते हैं ।

शुक्ति भस्म पित्त और किञ्चित् कफ दोष, रस, रक्त, मांस, अस्थि, ये दूष्य, और आमाशय, यकृत्, प्लीहा और ग्रहणी ये स्थान, इन सब पर लाभ पहुँचाती है । ( औ० गु० ध० शा० )

**सूचना—**—मुक्ता, प्रवाल, शुक्ति, वराटिका, शख, इनकी मरमें ज्वार-रूप होने से सख्ती ओपरियोंके साथ सेवन करने पर किसी-किसीके मुखमें छाले होजाते हैं । अतः धी मिलाकर सेवन करे या गिलोय सख और शहदको अच्छी तरह मिलाले । अथवा मुक्तापिण्ठी या प्रवालपिण्ठी सेवन करे ।

### ( २६ ) वराटिका ( कपर्दिका ) भस्म ।

वनावट—४० तोशे शोधन की हुई पीले रंगकी कोडियोंको निर्धूम तेज अम्रिमें लाल होजायें तब तक रखे । अच्छी रीतसे फूल जाने पर सम्हालपूर्वक उठा धी कुँवारके रसमें डुबोदे । पश्चात् उसी रसमें खरलकर दो-दो तोलेकी टिकियाँ बना, सूर्यके तापमें सुखा, संपुट कर गजपुट अग्नि देनेसे वराटिका भस्म तैयार होजाती है ।

**मात्रा—**२ से ४ रक्ती दिनमें दो से तीन समय घृत-मिश्री, निवाये

जले, नीवूका रस, शहद'या नागरवेलके पान या अन्य अनुकूल अनुपानके साथ देवें । कान पक्ने पर भस्म डाल ऊपर नीवूका रस डालें ।

**उपयोग—**यह भस्म परिणामशूल, अन्नद्रवशूल, रसाजीर्ण, संग्रहणी, अम्लपित्त, रसक्षय, आफरा श्वास, गुल्म, उदरवात, मन्दामिति, जीर्णज्वर और कानसे पीप निकलना आदि रोगोंको दूर करती है । इस भस्ममें पित्तकी अम्लताको कम करनेका मुख्य गुण होनेसे इसके सेवन से नेत्रकी उषणता भी शान्त होती है ।

कपर्दिका भस्म चूनेका सेन्द्रिय कल्प है । इसमें सेन्डियत्व होने से अन्य निरन्द्रिय कल्पकी अपेक्षा सत्वर और सुग्रपूर्वक शरीरमें शोषण होजाती है । कपर्दिका भस्म उदरमें स्वादुता उत्पन्न करती है । शंख और शुक्किकी अपेक्षा वराटिकामें यह गुण विशेष रूपसे रहा है । इस हेतुसे कोष्ठगत वात-वृद्धि होकर आफरा आना, पेट दुखना, पेटमें शूल चलना, भोजन जहाँ का तहाँ स्थिर-सा रह जाना, वारवार शुष्क डकार या दुर्गन्धयुक्त भोजनकी वास वाली डकार आना, व्याकुलता, विशेषतः वातुल, जड़ और तले हुए पदार्थोंके सेवनसे अजीर्ण होजाना आदि लक्षण युक्त अपचन्नमें वराटिका भस्मका उपयोग हितकर है । यदि इस स्थितिमें ज्यादा वमन भी होती हो, और वमनके साथ आफरा बढ़ता हो और शूल ज्यादा चलता हो, तो इसे अनारके रस या दाढ़ीमावलेहके साथ देनी चाहिये । ऐसे ही रसाजीर्ण होनेकी जिनकी प्रकृति हो, उनको भी यह भस्म देना हितकर है ।

**परिणामशूल—**विशेषतः पित्तज, वातज अथवा वातपित्तज होने पर इस भस्मका सेवन कराना चाहिये । परिणामशूल में बहुत करके अहणी स्थानमें ज्यादा विकृति होती है । वराटिकासे यह दुष्टी दूर होती है । इस रीतिसे मुट्रिका द्वार पर ब्रण हो और ब्रण बहुत न बढ़ा हो, तो ब्रणरोपण रूप महत्वका कार्य इससे होजाता है ।

अन्नद्रवशूलमें यह भस्म हितकारक है । अन्नद्रवशूलमें वातप्रकोप के कारणसे आफरा होता हो, तो कपर्दिका भस्म और शंख भस्मको मिलाकर देना चाहिये ।

अम्लपित्तमें विल्कुल प्रारम्भ कालमें भागयुक्त खट्टी वमन होती हो, तो वराटिका भस्म दी जाती है । साथमें सुवर्णमाक्षिक भस्म देनेसे ज्यादा लाभ होता है ।

अहणी रोगके विल्कुल प्रारम्भकालमें और आमातिसारमें आम पाचनके लिये कपर्दिका भस्मका उपयोग होता है । प्रारम्भमें एक दो

उपवास करा कपर्दिका भस्म देनी चाहिये, अथवा जिसमें यह भस्म मिली हो, ऐसी जातिफलादिवटी, ग्रहणीकपाट रस या अन्य ओषधि देनी चाहिये। जाति फलादि और ग्रहणीकपाटमें अफीम मिलाई है, जिससे वे तीव्र स्तम्भकं बने हैं। इसलिये इनका उपयोग बहुत सम्भाल-पूर्वक करे। आमातिसार और ग्रहणीमें तीव्र शूल अर्थात् आमजन्य शूल हो, तो कपर्दिका भस्मसे अति उत्तम कार्य होता है। ग्रहणी रोगकी जीर्णावस्थामें इसका उपयोग अच्छा नहीं होता। विशेषतः आम रक्त मिश्रित होकर गिरते हों, तो इस ओषधिका उपयोग न करना ही अच्छा माना जायगा। नूतन रोगमें भी रक्तमिश्रित आम परकपर्दिका भस्म नहीं देनी चाहिये। यदि देनी हो, तो अन्य स्तम्भक और रक्तप्रसादक औषध में मिला कर देनी चाहिये।

रसक्षयके प्रारम्भमें जब थोड़ा भोजन करने पर भी पचन न होता हो, मीठी, खट्टी और खाये हुए भोजनकी विकृत डकार वार-वार आती हो, मलावरोध भी रहता हो, तब इस भस्मसे लाभ होजाता है।

रक्पित्त और क्षतक्षय पर वराटिका, प्रवाल और सोनागेस्तु मिला कर देना चाहिये। इनमें चूना और माधुर्य उत्पादक धर्म होनेसे, रक्त और रक्तवाहिनियोंका स्तम्भन होकर रक्त गिरना बन्द होजाता है।

जीर्ण अग्निमांद्यमें वराटिका भस्म घृत या अन्य पाचक ओषधि के साथ देनी चाहिये। जीर्णज्वर और प्लीहावृद्धिमें मंदाग्नि हो, तो भी इसका उपयोग हितकर है।

कर्णस्त्राव चिकना, स्फोटयुक्त तीव्र हो, तो वराटिकाका उपयोग करना चाहिये। कानमें थोड़ी वराटिका भस्म डाल उसपर गरम कर शीतल किया हुआ तेल, विल्वादि तेल, या क्षार तेल डालना चाहिये, और वराटिका भस्म दूधके साथ सेवन करानी चाहिये।

अग्निदग्ध त्वचा पर वराटिका भस्मका उत्कृष्ट उपयोग होता है। वराटिका भस्म, मुर्दासंग, सोनागेस्तु, गिलोय सत्व, श्वेत चन्दन और वंशलोचन, सवको समझाग मिला, अरंडीके तेलमें खरल कर मृदु त्रुश या रुईके फोहेसे जले हुए स्थानमें मोटा-मोटा लेप करे। जैसे-जैसे लेप लगाते जायेंगे, वैसे-वैसे शीतलता होती जायगी, फोड़े नहीं उठेंगे, और त्वचा उत्तम-प्रकारसे अच्छी होजाती है।

वराटिका भस्म पित्तशामक, विशेषतः पित्तकी अम्लता शामक, कोष्ठस्थ वातहर, शूलव्य और पाचक है। इसका कार्य यकृत्, प्लीहा-

आमाशय और ग्रहणी पर होता है। पित्तदोष तथा रस और कचित् रक्त, इन दूष्यों पर लाभ पहुँचाती है। ( ग्रौ० गु० ध० श० )

सूचना—वराटिका भस्मके सेवनसे जिहा फट जाती है। इस हेतुसे घृत या गिलोय सल्व और शहद या अन्य ओपधिके साथ मिलाकर लेनी चाहिये।

### ( ३० ) शंख भस्म ।

बनावट—२० तोले शुद्ध शंखके टुकड़ोंको एक हॉडीमें धी-कुँवारका गृदा आध-आध सेर ऊपर नीचे रख, सपुट कर अच्छी रीति से गोवरी भर गजपुट देनेसे सफेड रंगकी भस्म बन जाती है। भस्म मुलायम न हुई हो, तो नीबूके रसमें खरल कर दूसरी बार गजपुट देवे। यह भस्म अच्छा लाभ करती है। फिर भी इस भस्मको आकके पीले पत्तोंके रसमें ६ घण्टे खरल कर पुनः गजपुट देवे; तो यह नारु रोग और उदर रोगके लिये विशेष लाभदायक बनती है।

मात्रा—१ से ४ रक्ती दिनमें दो समय अजीर्ण पर नीबूके रस और मिश्री अथवा गरम जलके साथ, या १ रक्ती हीग और ६ माशे घृतके साथ दे। अतिसार और संग्रहणीमें वेलके मुरच्चेके साथ। नेत्रके फूले पर दिनमें २ समय अंजन करें। हिक्कामें १ रक्ती काकड़ा-सिंगी और २ रक्ती पीपलके चूर्णके साथ १-१ घण्टे पर ३-४ बार दे। त्रिदोपज शूल पर काला नमक, मुनी हीग और त्रिकटुके साथ मिलाकर निवाये जलके साथ देवे।

उपयोग—यह भस्म उदरवात, यकृदवृद्धि, सीहावृद्धि, गुलम, मन्दाग्नि, अतिसार, अजीर्ण, आफरा, शूल, संग्रहणी और नेत्रके फूले आदि रोगोंमें अति उपयोगी है। स्नायु (नारु) निकला होवे, तब १-१ माशे भस्म दिनमें २ समय ४ दिन तक देते रहनेसे रक्तमें रहे हुए (वाहर न निकले हुए) नारु जल जाते हैं।

शंखभस्म एक प्रकारका क्षार है। क्षारके गुणधर्म बहुत अंशमें इस भस्ममें प्रतीत होते हैं। शंख और वराटिकामें गुण-सावृश्य अधिक है। कारण, दोनों चूनेके सेन्द्रिय कल्प है। फिर भी शंखमें कुछ पृथक् गुण भी है। उन्हींको यहाँ पर दिखाया है। शंखभस्ममें ग्राही अर्थात् स्तंभन गुण है, जिससे अतिसारमें, विशेषतः पक्कातिसारमें, अच्छी उपयोगी है। पक्कातिसारमें शंखभस्म, सोहागेको फूला, अफीम और जायफलको योग्य परिमाणमें मिश्रण करके देना अति हितकर है। इस योगको शंखोदर कहते हैं। ग्रहणीके विकारमें शंखभस्मका उपयोग

होता है

हो और

भस्मका अ-

बनावट—हलकी

पंक्ति चूर्ण तैयार कीता है ।

( मैं वार वार पतले विरेचन होते हो, कोष्ठशूलमें थ पतले थोड़े-थोड़े दस्त होते हो, तो शंख

पित्तज अतिसार और कफपित्तज कोष्ठशूलमें

खभस्मका मैं सुखा, सभ्य अनुपानके साथ होता है । उदरमें वात

उत्पन्न हो— २—३ से ४ होजाना, शूल निकलना, कोष्ठकी क्रिया

सम्मितन् उपयोग—यह होकर होजाना, मीठी या जली हुई

अद्यवा अन, अपचन-जनि वाली डकार आना, आदि लक्षण होने

पर शंख है । वातवाहिनिय उदरवातका शमन होकर, अन्न पचन होने

लगता है, आध घण्टे पर ढंते तकाल दूर होता है ।

अब चाहिये ।

होनेसे आमाशय या पकाशयमें शूल उत्पन्न

नीबूक रसके साथ देनी चाहिये । ऐसे ही

रसाजा अध्रक भस्म, अमृत लिये भी शंखभस्म अति लाभदायक है ।

किन्तु २ या ३ वार देने गीको यह भस्म नहीं देनी चाहिये ।

शुद्ध रसका न्यून यद्यूत और सीहाबृद्धिमें

उत्पन्न होनेवाले विज्ञानों अच्छा नहीं है । यकृत और सीहाबृद्धिमें

ज्ञान उपयोग देना गतिशील योग्य हो, तो इसके

सामंग्यह । या अन्य विवेचन परिवेक्षक उपयोग करना चाहिये,

ज्ञान देना नाहिने । उद्देश्य गुलम और अद्यन्ता रोग पर

इती है । (अति उपयोगी है । अगामी ज्ञान, ज्ञान्यार और अन्य

परीपन, खत्तव्यां इस भस्ममें तीव्रता न्यून है ।

अथ नारिकेतज ( अनु परिवर्तनसे होनेवाला ) अनिसार, अपवन-

नीबूक रसोर कीटारणुजनित विसूचिका ( कालेरा ) में तांब देग कम

के बाद वह इस भस्मका अच्छा उपयोग होता है । कौलेराकी सुधार वाली

चात ३-३में ( जुलाव, वमन आदि लक्षण कम होने पर ) थोड़े-थोड़े

प्रनारके शणमें दस्त होने और निर्बलता शेष रहने पर शंख भस्म और

शंखभस्म नेत्रके फूलेमें शंख भस्म उपयोगी है । इसके अजनसे फूले नष्ट

रहने है । इस स्थानमें इसके रोपण धर्मका उपयोग होता है ।

तरुण श्री-पुरुषोंके मुखदूषिका ( तारुण्यपिटिका—मुँह पर

उड़ावसयों होजाना ) में शंख भस्म खिलानेसे उत्तम उपयोग होता है ।

गले : शंख भस्म, पित्त दोष, रस, रक्त और अस्थि, ये दूष्य, एवं

यकृत, सीहा, ग्रहणी, पकाशय, वृहदन्त्र, कोष्ठयन्थि, पचनेन्द्रिय, नेत्र

और मुख ये स्थान, इन सब पर असर पहुँचा तथा रस और कचित्, गा० अन्तिमित्त रोगमें अपचन, उदरमें भ ( ओ० गु० ध० श० ) त और करण्ठमें ढाह रहता हो, तब शंख भस्मके स मिलाकर भोजन कर लेने पर धी या जाती है। इस हेतु साथ देनेसे विशेष लाभ होता है। किन्तु जिनको भोजनवृ मिलाकर लेनी बढ़ जाता हो, मुखपाक भी रहता हो, उनको भोजनके पश्चात् पर गंख भस्म, शुक्रिभस्म और अमृतासत्त्व मिलाकर इनको एक हॉडीसाथ देवें।

हिंका रोगमें वेग बढ़ गया हो, व्याकु संपुट कर अच्छी ह और वातपित्तप्रधान लक्षण प्रतीत होते हो, तो वन जाती है। नर्टन पर देते रहने और सोठका कपड़छान चूर्ण, सुँघकर दूसरी वारा गोग एक ही दिनमें शमन होजाता है। इस भस्मको

इनके अतिरिक्त यह भस्म पित्तविदग्धपुट देवे; तो यहमें लाभ-दायक है। इस रोगमें शूल, आफरा, दाढ़वनती है। कुलता, शिरदेह आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। इस पाना भस्मको पुराने गुड़के साथ करानेसे थोड़ी ही दिनोंमें रोग दूर होजाता है।

### ( ३१ ) अकीक भूत्य ।

प्रथम विधि—शुद्ध अकीकको इमामदस्तेमें कूटकर चूर्ण करे। फिर गुलावजल या धीकुँवारके रसमें खरल कर टिकिया वॉथ सम्पुट कर गजपुट देनेसे भस्म होजाती है। फिर दूधमें खरल कर टिकिया वॉथकर गजपुट देवें। दूधकी भावनाके बाद गजपुटमें रखनेसे सम्पुटमें धस्म फूलती है। इसलिये सम्पुट थोड़ा खाली रहे, ऐसा बड़ा सराव लेना चाहिये। इस तरह ३ पुट देनेसे भस्म मुलायम बन जाती है। कितनेक चिकित्सक इसे चौथा पुट दूधका भी देते हैं।

दूसरी विधि—शुद्ध अकीकको गुलावजलमें ७ दिन तक खरल करके पिण्ठी बना लेवे।

मात्रा—१ से ३ रक्ती दिनमें दो समय शहदके साथ दे। उपयोग—यह भस्म हृदयकी सब प्रकारकी निर्वलता, उषणता, हृदयरोग, नेत्ररोग, रक्तप्रदर आदि को दूर कर शरीरको बलवान् बनाती है। धूकमें रक्त आता हो, तो उसे बन्द करती है। एवं मस्तिष्क को शान्त बनाती है। रक्तस्रावके रोधके लिये अकीक पिण्ठी, तुणकान्त-मणि पिण्ठी, अब्रक भस्म और अमृतासत्त्व मिलाकर देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचाती है।

## ( ३२ ) जहरमोहरा भस्म ।

**बनावट**—हल्के बजनवाले जहरमोहराको इमासदस्तेमें कूट के पड़छान चूर्ण तैयार करे । फिर दूधमें ६ घण्टे खरल कर टिकिया औंध, सूर्यके तापमें सुखा, सम्पुट कर गजपुट अग्नि देनेसे भस्म बन जाती है ।

**मात्रा**—१ से ४ रत्ती दिनमें ३ समय शहदके साथ ।

**उपयोग**—यह भस्म शीतल और हृदयपौष्टिक है । वालकोके हरे पीले दस्त, अपचन-जनित विसूचिका, वमन, अतिसार आदिको दूर करती है । वातवाहिनियाँ तथा हृदयको बलवान् बनाती है । कॉलेरामें आय-आध घण्टे पर देते रहना चाहिये । वालकोको मात्रा आध-आध रत्ती देनी चाहिये ।

बियोके अतिरजस्ताव और निर्वलतामें जहरमोहरा पिष्टी, प्रवाल पिष्टी, अध्रक भस्म, अमृतासत्त्व और शुभ्राभस्म मिलाकर शहदके साथ दिनमें २ या ३ बार देते रहनेसे रोग निर्मूल होजाता है ।

**रक्तदवाववृत्ति**—नित शिरमें भारीपन, नेत्रमें लाली, घबराहट आदि लक्षण प्रकाशित होने पर जहरमोहरा पिष्टी सोडावाई कार्ड और गुलकंदके साथ दिनमें ३ या ४ बार देनेसे दवाव कम होजाता है ।

कीटागुजनित तीव्र वान्ति होती हो, बार बार वमन होती रहे, वमन एवं दुर्गन्ध युक्त हो तो मयूरपुच्छ भस्म और जहरमोहरा पिष्टी २-२ रत्ती मिला पोर्टने के अर्कक साथ आध आव घण्टे पर देते रहना चाहिये । कीटागुओंको नष्ट करके वान्तिके वेगको शमन करने और आमाशयको निर्दोष तथा सबल बनानेके लिये यह उत्तम औपध है ।

## ( ३३ ) तृणकांतमणि ( केहरवा ) पिष्टी ।

**बनावट**—केहरवाका वारीक चूर्ण कर गुलाबजलमें ४-६ दिन खरल करनेसे पिष्टी होजाती है । ( सिं० में० म० मा० )

**मात्रा**—२ मे ६ रत्ती जलके साथ दिनमें ३ समय दे ।

**उपयोग**—यह पिष्टी पित्तविकार, प्रवाहिका, रक्तातिसार, रक्त-प्रदर, अन्त्रके रोग, अर्श और रक्तपित्त आदि रोगोमें रक्तका प्रवाह बन्द करनेके लिये उत्तम और निर्भय है । मस्तिष्कमें कीड़े पड़ जानेके कारण निरन्तर शिरदर्द बना रहना, नाकमेंसे रक्त गिरना, नाकमेंसे दुर्गन्ध आना, मन्द-मन्द ज्वर रहना, अरुचि, दाह, प्रस्वेद, चक्कर आना, आदि लक्षण होने पर तृणकांतमणि पिष्टी दी जाती है । इससे नाकसे कीड़े गिरने लगने हैं और थोड़ेही दिनोमें दर्द शान्त होजाता है ।

अर्थका रफ्फलाय बन्द करनेके लिये इस पिट्ठीके साथ लाज-बोलकी पर्षटी मिला द्राघावलेहके साथ दजा विशेष निताराग होता है। यहि निर्वलता अधिक हो और कच्च न रहना हो, तो इस पिट्ठीके साथ अभ्रकमरम, अमृतासत्त्व और नागकेसर का चूर्ण मिलिन पर देना चाहिये।

यूनानी हसीम केदरवा २ मे ४ रनी तक देते हैं। केदरवा मस्तिष्कके लिये हानिकर मानते हैं। अधिक मात्रामें लेनेमें हारडर हो जाता है। पित्तवृद्धिमे हृदयके बेगकी त्रुटि हुई हो, तो नृणासांगमणि पिट्ठी लेनेमें शमन होजाती है। मगर्भी नींके गलेमें केदरवासी माना पहनानेमें हृदयकी निर्वलता छूट होती है, और गर्भग्राम या गर्भदान नहीं होता। इस पिट्ठीओं घाव पर ड्रिंकलेमें राष्ट्रपत्राद बन्द होकर घाव भर जाता है।

मूचना—तृणमस्तमणि अनिश्चाने रेतो, मनिश्चक्षं रुप एव नै। तो शर्वत बनस्त्वा पिलाते।

### ( ३४ ) पिरोजा भस्म ।

बनावट—शुद्ध पिरोजाका चारोंका चूर्ण हर खीलुवारके रसमें १२ घण्टे सरल करके टिकिया ओधे। पश्चान गूर्वके तापमें मुख्य संपुट कर गजपुट देनेमें भस्म होजात है। (गग० मग० ग०)

मात्रा—आधी रत्तीपरे २ रत्ती तक गायके धी और कानों मिर्चके चूर्णके साथ मिलाकर दिनभर २-३ भस्म बनाये।

उपयोग—पिरोजाके संवनमें विस्फोटकके फोड़े शीघ्र शान्त होते हैं। विषविकारमें भी यह उपयोगी है। पिरोजा कमला, मधुर, दीपन और सारक है। स्थावरजंगम विष और संयोगजन्य विषविकारको शीघ्र नाश करके शरीरको नीरोग बनाता है।

### ( ३५ ) हरताल भस्म ।

प्रथम विषि—शुद्ध तपकिया हरताल ५ तोलेको आकके दूधमें ७ दिन तक खरल कर पूरी जैसी चौड़ी टिकिया बना सूर्चके तापमें सुखावें। फिर एक होड़ीमें पीपल या ढाककी राख भर, उपर हरतालकी पूरीको चारों ओर शहद लगाकर रखें, और उस पर ४-५ अंगुल राख डब्बा देवें। इस होड़ीको चूल्हे पर चढ़ा बेरकी लकड़ीकी १२ घण्टे तक मन्द अग्नि दें, और देखते रहे कि हरतालका धुओं राख मैसे तो नहीं निकलता। यदि धुओं निकले, तो तुरन्त और थोड़ी राखसे डब्बा देवें। ७ घण्टे बाद अग्नि देना बन्द करें। स्वाग शीतल होने पर ऊपरमें लगी

हुई राखको सम्हालपूर्वक दूर कर हरताल भस्मको निकाल लेवे । फिर पुनर्नवाके स्वरसमें १२ घण्टे खरलकर टिकिया बौधे । उसे सुखा सराव-संपुट कर २ सेर गोवरीकी अग्निमें फूँक देनेसे मुलायम सफेद भस्म बन जाती है ।

मात्रा—१ से २ चावल तक प्रातः, सायं या आवश्यकता पर देवें ।

अनुपान—१. चित्तब्रम, विषम ज्वर, शीताङ्ग और कफबात-प्रधान महाघोर सन्निपातोमें—अदरखके रसके साथ ।

२. कुष्ठमें—वावचीके चूर्ण अथवा मंजिप्रादि अर्कके साथ ।

३. तमक श्वासमें—शहद और पीपलके चूर्णके साथ ।

४. ज्वर, क्षय और पाण्डु पर—शकरके साथ ।

५. प्रसूताक शूल और वातरोग पर—अदरखके रसमें ।

६. जलोदर पर—बकरीके मूत्रमें ।

७. शैत्य पर—नेशर और जावित्रीके साथ ।

८ संधिवातमें—चोपचिन्यादि चूर्ण और शहदके साथ ।

९ रक्तविकृतिमें—आमाहल्दीके साथ ।

१०. ऊर्ध्वश्वासमें—हरडके चूर्णके साथ ।

११. कुष्ठ पर—वावचीके चूर्णके साथ ।

१२. कुष्ठ और वातरक पर—गिलोयके काथके साथ ।

१३. वातरोगमें—शकरके साथ ।

१४. अपस्मारमें—वच्छनाग है रक्ती और जीरेके चूर्णके साथ ।

१५. भगंडर पर—देवदालीके रसमें ।

उपयोग—यह भस्म विविध उपद्रवों सह वातरक, सब प्रकारके कुष्ठ, फिरंगजनिव कुष्ठ, विसर्प, कण्ठ, पामा, विस्फोटक, ८० प्रकारके वातरोग, कफरोग, प्रमेह और गुदाके रोगोंको दूर करती है । इस भस्मके सेवन-कालमें नमक और खटाईको त्याग देना चाहिये ।

यह भस्म गलत्कुष्ठ ( Nodular Leprosy ), सुप्तकुष्ठ ( Nervous Leprosy ), ब्युची, उपदंश ( Syphilis ), उलट-उलटकर बार-बार आने वाला ज्वर ( Relapsing Fever ), शीताङ्ग सन्निपात, श्वास, कफप्रकोप आदि पर अति हितावह है ।

हरताल भस्म स्निग्ध, उष्ण, कड़, अग्निदीपक और कुष्ठज्ञ है । यह एक उत्कृष्ट रसायन होनेसे रसायन विधान अनुसार सेवन करने पर जरावस्थाकी निर्वलताको नष्ट करती है, कान्ति बढ़ाती है, तथा अकाल मृत्युको दूर करके आयुकी वृद्धि करती है ।

आर्शका रक्तग्राव बन्द करनेके लिये उस पिण्डीके साथ लाल-बोलकी पर्पटी मिला द्राक्षावलेहके साथ दना विशेष द्वितीयक होता है। यदि निर्वलता अधिक हो और कठज न रहता हो, तो उस पिण्डीके साथ अच्छकभस्म, अमृतासत्त्व और नागकेसरका नूर्णु भिन्निन कर दना चाहिये।

यूनानी हर्मेस केहरवा २ मे ५ रत्ती तक देने हैं। केहरवा मस्तिष्कके लिये हानिकर मानते हैं। अधिक मात्रामें लेनेमें शिरदर्ढ हो जाता है। पित्तवृद्धिमें हृदयके वेगकी वृद्धि हुई हो, तो तुगकांतमणि पिण्डी लेनेमें शमन होजाती है। मगर्भा छोके गलमें केहरवाकी माला पहनानेसे हृदयकी निर्वलता दूर होती है, और गर्भमाव या गर्भपात नहीं होता। इस पिण्डीहो धाव पर छिड़कनेमें गतप्रवाह बन्द होकर धाव भर जाता है।

सूचना—तुगकांतमणि अधिक मात्रामें लेनेने मस्तिष्कमें गाढ़ा हुड़ दो, तो शर्वत बनफसा पिलावें।

### ( ३४ ) पिरोजा भस्म ।

बनावट—शुद्ध पिरोजाका धारीक चूर्ण कर धीकुँवारके रसमें १२ घण्टे खरल करके टिकिया घोथे। पश्चान सूर्यों तापमें सुखा संपुट कर गजपुट देनेमें भस्म होजात है। (ग्ना० ना० न०)

मात्रा—आधी रत्तीसे २ रत्ती तक गायके धी और काली भिर्चके चूर्णके साथ मिलाकर दिनमें २-३ समय दें।

उपयोग—पिरोजाके सेवनसे विस्फोटकके फोड़े शीघ्र शान्त होते हैं। विपविकारमें भी यह उपयोगी है। पिरोजा कसीला, मधुर, दीपन और सारक है। स्थावर-जंगम विप और संयोगजन्य विपविकारको शीघ्र नाश करके शरीरको नीरोग बनाता है।

### ( ३५ ) हरताल भस्म ।

प्रथम विधि—शुद्ध तपकिया हरताल ५ तोलेको आकके दूधमें ७ दिन तक खरल कर पूरी जैसी चौड़ी टिकिया बना सूर्यके तापमें सुखावें। फिर एक हॉडीमें पीपल या ढाककी राख भर, ऊपर हरतालकी पूरीको चारो ओर शहद लगाकर रखें, और उस पर ४-५ अंगुल राख दबा देवें। इस हॉडीको चूल्हे पर चढ़ा वेरकी लकड़ीकी १२ घण्टे तक मन्द अग्नि दें, और देखते रहे कि हरतालका धुओं राख मेंसे तो नहीं निकलता। यदि धुओं निकले, तो तुरन्त और धोड़ी राखसे दबा देवें। ७ घण्टे बाद अग्नि देना बन्द करे। स्वाग शीतल होने पर ऊपरमें लगी

हुई राखको सम्हालपूर्वक दूर कर हरताल भस्मको निकाल लेवे । फिर पुनर्नवाके स्वरसमें १२ घण्टे खरलकर टिकिया बॉधे । उसे सुखा सराव-संयुट कर २ सेर गोवरीकी अग्निमें फूँक देनेसे मुलायम सफेद भस्म बन जाती है ।

मात्रा—१ से २ चावल तक प्रातः, सार्य या आवश्यकता पर देवे ।

अनुपान—१. चित्तब्रम, विषम ज्वर, शीताङ्ग और कफवात-प्रधान महा वोर सन्निपातोमें—अदरखके रसके साथ ।

२. कुष्ठमें—चावचीके चूर्ण अथवा मंजिष्ठादि अर्कके साथ ।

३. तमक श्वासमें—राहड और पीपलके चूर्णके साथ ।

४. ज्वर, ज्यय और पाण्डु पर—शकरके साथ ।

५. प्रसूताके शूल और वातरोग पर—अदरखके रसमें ।

६. जलेदर पर—बकरीके मूत्रमें ।

७. शैत्य पर—शर और जावित्रीके साथ ।

८ संधिवातमें—चोपचिन्यादि चूर्ण और शहदके साथ ।

९ रक्तविकृतिमें—आमाहल्दीके साथ ।

१०. ऊर्ध्वश्वासमें—हरड़के चूर्णके साथ ।

११ कुष्ठ पर—चावचीके चूर्णके साथ ।

१२ कुष्ठ और वातरक्त पर—गिलोयके काथके साथ ।

१३. वातरोगमें—शकरके साथ ।

१४. अपस्मारमें—वच्छनाग हृती और जीरेके चूर्णके साथ ।

१५. भगंदर पर—देवदालीके रसमें ।

उपयोग—यह भस्म विविध उपद्रवों सह वातरक्त, सब प्रकारके कुष्ठ, फिरंगजनित्र कुष्ठ, विसर्प, कण्ठू, पामा, विस्फोटक, द० प्रकारके वातरोग, कफरोग, प्रमेह और गुदाके रोगोंको दूर करती है । इस भस्मके सेवन-कालमें नमक और खटाईको त्याग देना चाहिये ।

यह भस्म गलत्कुष्ठ ( Nodular Leprosy ), सुप्तकुष्ठ ( Nervous Leprosy ), व्युची, उपदंश ( Syphilis ), उलट-उलटकर बार-बार आने वाला ज्वर ( Relapsing Fever ), शीताङ्ग सन्निपात, रक्तास, कफप्रकोप आदि पर अति हितावह है ।

हरताल भस्म स्तिर्घ, उषण, कदु, अग्निदीपक और कुष्ठघ्न है । यह एक उत्कृष्ट रसायन होनेसे रसायन विधान अनुसार सेवन करने पर जरावस्थाकी निर्वलताको नष्ट करती है, कान्ति बढ़ाती है, तथा अकाल मृत्युको दूर करके आयुकी वृद्धि करती है ।

वातरक्त पर यह भस्म अच्छी उपयोगी है । विशेषतः वातप्रधान वातरक्त और कफप्रधान वातरक्त पर यह अधिक लाभदायक है । वातरक्तका प्रारम्भ पैर अथवा हाथके अंगुष्ठके पासमे होता है । पहले अँगूठे सूजते है, उनमें पीड़ा होती है, पश्चात् धीरे-धीरे सारे शरीरमें वातरक्तका प्रादुर्भाव होता है । वातरक्त और कुप्त, दोनों रोग भिन्न है । दोनोंके टोपे-दूध्योमें महदन्तर है । वातरक्त होने पर सर्वाङ्गमें—संयियो, धमनियो और अँगुलियोमें वार-वार अति त्रासदायक शूल, हाइ-हाइ टूटनेके समान पीड़ा, शोथ, शोथमें भी त्वचा फटी-सी होजाना, त्वचाका रंग मैला, काला या काला-सफेद होजाना, हाथ या पैरकी वातवाहिनियोंका संकोच होना, हाथ या पैरोंकी अँगुलियोंटेढ़ी होना, हाथ-पैरका सन्धि-वन्धन, भीतरसे खिचना (जिससे चलनादि क्रिया यथोचित न होना), सारा अङ्ग जकड़ जाना, कम्प आना, शोथ वाला भाग शून्य-सा हो जाना, स्पर्शका वोध न होना, शीतल वायु, शीतल जल, शीतल भोजन आदि पर तिरस्कार होना, शीत-स्पर्श आदिसे रोगकी वृद्धि होना, इन लक्षणयुक्त वातप्रधान वातरक्त पर धीके साथ ताल भस्म सेवन करानी चाहिये ।

यदि वातरक्त रोगमें शोथ वाले भागमें जड़ता, सारे शरीरमें जड़ता, शीतलता, शक्ति नाश और शून्यता, हाथ पैर पर अग्नि स्पर्श आदिके असरका भी भान न होना, हाथ-पैरकी त्वचा स्तिर्घ-सी भासना, सारे शरीरमें खुजली चलना, शरीर शीतल और बेदना कम, ये कफ-प्रधान लक्षण हों, तो हरताल भस्मको कॉटेवाले करंजके पत्तोंके रसमें धी या मिश्री मिलाकर देनी चाहिये ।

पित्तप्रधान वातरक्तमें हरतालका उपयोग नहीं करना चाहिये, अन्यथा रोगोंको त्रास बढ़ता है, पित्तप्रकोप होकर रक्तपित्त होजाता है ।

वातरक्तके समान वातरक्तके उपद्रवोंमें भी हरताल उपयोगी है । अनिद्रा, अरुचि, श्वास, वातजन्य मासकोथ (पित्तज कोथमें तो तथ्यादि लोह), मस्तिष्ककी शिरा खिचना, वार-वार मूच्छी, बेहोश, दृष्टिमन्दी, शूल ज्यादा निकलना, लृषा, ज्वर, विचारोंमें लीन-सा होजाना, सारे शरीरमें थर-थर कम्प, हिक्का, पंगुता, विसर्प, शोथ पककर फूटना, थोथ-स्थान में सुई चुभनेके समान पोड़ा, चक्कर आना, थकावट, अँगुलियोंटेढ़ी होजाना, शरीर पर फोड़े-फुनिसयों होजाना, शिरदर्द, शिराओंका संकोच, इन सब त्रासदायक उपद्रवोंको

भी तालभस्म दूर करती है। इन उपद्रवोंमें वार-वार वेहोशा या मूच्छा होजाना अति कष्टप्रद। इसे असाध्य कहो, तो भी वाधा नहीं।

वातरक्तका विकार अति त्रासदायक और दीर्घकाल टिकने वाला है। कुछ दिन तक, अच्छा होगया, ऐसा भासता है, परन्तु थोड़ा-सा कारण मिलने पर पुनः बलपूर्वक उछल आता है। सारे लक्षण विलक्षण वेग सह उपस्थित होते हैं। किनके रोगियोंको वातरक्तका शमन होकर विसर्प, व्युची, फोड़-फुनियों खाज, सारे शरीरमें सूखी खुजली, स्थान-स्थान पर रक्तदूषित होकर चकते होजाना, गॉठ होजाना, सारा शरीर काला होजाना इत्यादि लक्षण उत्पन्न होते हैं। इन सब पर तालभस्म अच्छा लाभ पहुँचाती है। अनुपान रूपसे अनन्तमूल, चोपचीनी आदि रक्तशोधक औपध देनी चाहिये।

तालभस्मका उपयोग वातरक्तके समान कुष्ठ रोगमें भी होता है। आयुर्वेदने अनक त्वचाके रोगोंका कुष्ठ रोगमें अंतर्भाव किया है। इनमें से पामा, कच्छू, उग्रा, द्रु आदि उपकुष्ठोंमें ( त्वचाके रोगोंमें ) हरताल की अपेक्षा गंधक रसायनका ही उपयोग करना अच्छा है। यदि इनमें भी कोई रोग जीर्ण, दृढ़मूल वाला और अति त्रासदायक हो, तो उस पर हरतालका उपयोग मंजिष्ठादि अर्कके साथ किया जाता है। शेष महाकुष्ठोंमें दोप-दूष्यको देख कर हरतालका उपयोग करना चाहिये। ताल भस्म कुष्ठ रोगोंमें अति प्रशस्त ओपधि है। मात्र पित्त-प्रधान दुष्टी या केवल रक्तविशिष्ट दुष्टी होने पर ताल भस्मका चाहिये वैसा उपयोग नहीं होता। शेष वात-कर्क, ये दो दोष-प्रधान दुष्टी और त्वचा, मास, लसीका, ये दूष्य होने पर कुष्ठ रोगमें ताल भस्म अमृत रूप है। योग्य परिमाण और योग्य अवस्थामें तालभस्म की योजना की जाए, तो कुष्ठ रोग निःसंदेह दूर होते हैं।

त्वचा काली या लाल-काली, शुष्क, कठोर, स्थान-स्थान पर फटासी और अत्यन्त वेदनायुक्त हो, ऐसे कुष्ठको वातप्रधान दोप-दुष्टी से उत्पन्न हुए समझकर उख पर ताल भस्मका उपयोग करना चाहिये। कपाल, उदुम्बर, मंडल, सिध्म, काकण, पुंडरीक, ऋष्य-जिह्वा, ये सात महाकुष्ठ हैं। इनमें उदुम्बर कुष्ठमें दाह, लाती, खाज, अत्यन्त वेदना और रोगटे मुरझाये हुए मलिन-से होते हैं, तथा कुष्ठका भाग पके गूलरके फलके समान लाल, ऊपर उठा हुआ होता है। मात्र इस कुष्ठ पर ताल भस्म नहीं दी जाती। शेष महाकुष्ठों पर दोष-दूष्योंका विचार करके देखी चाहिये।

जिस कुष्ठका रंग श्वेत या लाल हो, ऐस्यान घटु और प्रस्वेद आता ही रहता हो, तथा ऊपर उठा हुआ औरि तेजस्वी मंडल समान जो भासता हो, वह मंडल कुष्ठ है। इस कुण्ठपुको कष्टमाध्य माना है, तथापि इस पर भी ताल भस्मका उपयोग होता है।

जिस कुष्ठकी त्वचा फटी-सी, किनारी लाल वर्णका, भीतरका भाग काला, अति बेदना वाला और लम्बा मरण्जल हो, वह मूर्खजिह है। जिस कुष्ठका भाग श्वेत-सा लाल वर्णका, किनारी लाल और कमलके पत्तेके समान सर्वाङ्ग पर फैला हुआ और ऊपर उठा हुआ हो, उसे पुण्डरीक कुष्ठ कहा है। जिस कुष्ठका वर्ण विल्कुल गुजाके समान लाल और भयङ्कर बेदना वाला हो, वह काकण कुष्ठ है। इन सब पर ताल भस्मका सेवन हितकर है।

फिरंग रोगकी तीव्र और जीर्ण, दोनों अवस्थाओंमें हरतालका अच्छा उपयोग होता है। इस रोगमें विलक्ष्ण प्रथमावस्थामें चट्ठा कहीं भी न हो, ऐसी स्थितिमें तो पारद भस्म, रसकर्पूर और अमीर रस, इन सबका ही उपयोग अच्छा होता है। परन्तु कुछ उपद्रवोंका प्रादुर्भाव हुआ हो, होनेकी संभावना हो, तो ताल भस्मका उपयोग करना चाहिये। यदि उपदंशका विष दोष-दूष्योंमें अधिक गहरा न गया हो, तब तक तो पारद कल्पका उपयोग हितकर है। परन्तु जब विष गहराईमें जाकर त्वचा, मास आदि दूष्योंको दृष्टिकर ढंता है, तब ताल भस्मका उपयोग अच्छा होता है। तीव्र विकारमें पारद तथा जीर्ण-वस्थामें तालभस्म और मङ्ग कल्पकी ओपधियों अवस्था-क्रमसे उपयोगमें ली जाती है। विकारमें दोष-दूष्यादिके पारतन्यको देखकर औपधि-योजना की जाती है, अर्थात् पित्त दोष और रक्त दूष्य होने पर ( इनकी प्रधानता होने पर ) पित्त-शामक और रक्तप्रसादन करने वाली ओपधि ( अनुपान ) के साथ हरताल देनी चाहिये।

उपदंशके भी अनेक उपद्रव होते हैं—उपद्रव अर्थात् व्याधिके पश्चात् उत्पन्न होने वाले अन्य स्पष्ट रोग। ऐसे उपदशके अनेक उपद्रवोंमें गलत्कुष्ठ और गुदशूक (मासकीलक-Condylooma), इन दोनों पर हरतालका विशेष अच्छा प्रभाव पड़ता है। अन्य उपद्रवों पर हरतालका उपयोग नहीं होता, ऐसा नहीं। अन्य विकारों पर भी हरताल हितावह ही है। हरताल अन्य कुष्ठकी अपेक्षा उपदंशजन्य कुष्ठ पर सत्त्वर अच्छा लाभ पहुँचाती है। उपदंशज कुष्ठ और अन्य कुष्ठ इनमें बहुत अन्तर है। यह कुष्ठ उपदशके पश्चात् होता है। अन्य कुष्ठके

समान इसमें अपने दोष-दूष्य नहीं होते । कुष्ठके अवस्था भेद अथवा जाति और लक्षणके अनुरोधसे भेद नहीं होते । मात्र एक ही प्रकारके लक्षण होकर और बढ़कर अन्तमें गलत्कुष्ठकी प्राप्ति होजाती है । प्रथमतः कानकी पाली, नाकके अग्रभाग और गाल पर लाल चकते हो जाते हैं । पश्चात् सारे शरीर पर वैसे चकते होने लगते हैं । हाथ-पैरों की अङ्गुलियाँ सूज जाती हैं । हाथ-पैरोंकी संवेदना-शक्ति कम होती जाती है, अर्थात् चुटकी भरने या अग्नि-स्पर्शका भी पूरा बोध नहीं होता । सज्जावाहिनियाँ बधिर होजाती हैं । पश्चात् शोथ फूटने लगते हैं, उनमेंसे पूय निकलता रहता है । सारा शरीर सूज जाता है । सम्पूर्ण चेहरा और अंग आदि भयानक विचित्र दीखने लगते हैं । इस अवस्था में भी हरतालका अच्छा उपयोग होता है । परन्तु गलत्कुष्ठमें जब तक शोथ फूटकर उसमेंसे मात्र पूय निकलता रहता है, तब तक ही ओषधि-या अन्य उपचार होसकता है । एक समय अवयव जीर्ण होकर खण्डशः टूट कर गिरने लगें, तब जैसा चाहिये वैसा उपयोग नहीं होता । यही न्याय आनुर्वंशिक कुष्ठको भी लागू होता है ।

वातादिक दोषोंके दुष्ट होनेसे होनेवाला कुष्ठ निज और उपदंशज कुष्ठ, दोनोंमें अनेक समय रोग बढ़ने पर वातवाहिनियाँ दुष्ट होकर स्पर्शसहत्व होता है, अर्थात् थोड़ा सा आघात होने पर भी भयङ्कर पीड़ा होने लगती है । थोड़ा-सा धक्का भी सहन नहीं होता । सहनशक्ति नष्ट होनेसे सारे शरीरमें झनझनाहट होती रहती है । अनेक समय तो रोगी रोने लगता है, या कतिपयोंकी वातवाहिनियाँ आकुंचित हो-जाती है, जिससे स्नायु और मासका भी संकोच होजाता है । जिस भागमें दुष्टि हुई होगी, वह भाग सूखनेके समान होजाता है । इस प्रकारके लक्षणोंमें हरताल भस्मका उपयोग अच्छा होता है । एवं उप-दंशके उपद्रव रूप उत्पन्न हुए प्रमेह और अर्श रोग भी तालभस्मके सेवनसे अच्छे होजानेके अनेक उदाहरण हैं ।

उलट-उलट कर बार-बार आने वाला ज्वर ( परिवर्तित ज्वर ) पर हरतालका विशेष उपयोग होता है । एवं साधारण शीतपूर्वक ज्वर ( विषम ज्वर और कफ-प्रधान ज्वर ) पर भी यह दी जाती है ।

सन्त्रिपातमें कफ और वातप्रकोप दूर करनेके लिये इसका उपयोग होता है । इसके सेवनसे शीत और वेहोशी जल्दी दमन होती है, वातवाहिनियाँ सशक्त बनती हैं, और रोगी सचेत होजाता है । सन्त्रिपातमें अदरखके रसके साथ देनी चाहिये ।

यह भस्म बात और कफ दोष, रस, रक्त, मास, ये दूष्य; तथा त्वचा, शाखा ( हाथ-पैर ), यकृत, इन स्थानों पर अधिक लाभ पहुँचाती है । ( औ० गु० ध० शा० )

सूचना—पित्तप्रधान कुण्ड और पित्तप्रधान वातकमें हरताल नहीं देनी चाहिये । हरताल सेवन कालमें सर्यका ताप, नमक खट्टाई, मिर्च, तेल आदि हानिकर वस्तुओंका त्याग कर देना चाहिये । आवश्यकता पर भोजनमें थोड़ा सैधानमक और काली मिर्च मिलाले ।

बढ़कोष्ठ या मूत्रावरोध रहने पर हरताल विशेष लाभ नहीं पहुँचा सकती । अत. पहले कोष्ठ-शुद्धि कर लेनी चाहिये ।

जीर्णविकारमें मात्रा कम देनी चाहिये एव चार बार १०-१५ दिनके पश्चात् ३-२ रोज बन्द करना चाहिये, जिससे ओपथिन-सत्त्व रस, रक्त आदिमें अच्छी रीतिसे मिलाया ।

जिस हरताल भस्मको अग्नि पर ढालनेसे धुँआ न निकले उसे उपयोग में लेने योग्य माना है । अद्य पक भस्मके नेवनसे विविध विकृतियाँ होती हैं ।

दूसरी विधि—शुद्ध तपकिया हरताल १ तोला और लाल फिटकरी ४ तोले लेवे । पहले मिट्टीके करवेमें आधा फिटकरीका चूर्ण नीचे रखकर हरतालके चूर्णको ऊपर विछा देवे । शेष फिटकरीका चूर्ण ऊपर रख, उसपर ढकन ढककर ( संधि वरावर विठानेके लिये करवेको थोड़ा-थोड़ा विसकर ठीक कर लेवे ) ऊपरमें मजबूत कपड़मिट्टी करे । सूखने पर २ सेर करडोकी अग्नि दवे । शीतल होने पर हरताल मिली गुलाबी रंगकी फिटकरीका फूला निकाल लेवे । इसमेंसे हरताल बहुत छड़ जाती है, तो भी काम अच्छा देती है । संपुटमें जगह थोड़ी खाली रखनी चाहिये, क्योंकि फिटकरीका फूला होता है ।

मात्रा—१ से २ रक्ती दिनमें २ समय देवे ।

उपयोग—यह भस्म नवीन ज्वर, जीर्णज्वर और विषमज्वरको दूर करती है । विषमज्वर आनेके ३ घण्टे पहले ३ माशे मिश्रीके साथ देवें, पुनः दो घण्टे बाद देवें ।

( ३६ ) सल्ल ( संखिया ) भस्म ।

बनावट—( प्रथम विधि ) एक होड़ीमें मूली की १ सेर राखको ऊपर नीचे रख २ तोले सखिया रखे । राख अच्छी रीतिसे ढाकदे । फिर होड़ीके मुख पर मजबूत कपड़मिट्टी कर चूल्हे पर चढ़ा औँगूठे-कैसी दो लकड़ीकी अग्नि १२ घण्टे तक देनेसे भस्म बन जाती है ।

मूली की राखके बदलेमें अपामार्ग ( ओँधीभाड़ा ) की राखमें भी भस्म हो सकती है ।

मात्रा—आधे चावलसे एक च वज्ञ तक मुनक्कामें रखकर निगल जायें । ऊपर दूधमें धी मिलाकर पीवे । अथवा पहले धी पिला कर ओपधि देवें । अन्य रोगोमें रोगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

उपयोग—इस भस्मके सेवनसे कास, श्वास, शीतज्वर, कोढ़, पक्षाघात और नामर्दी आदि रोग नष्ट होते हैं ।

सोमल ताक्षण और उष्ण-वीर्य होनेसे कफ और आमका शमन करता है, पित्तकी वृद्धि करता है, तथा रक्ताभिसरण कियाको बढ़ाता है । एव कीटाणुनाशक होनेसे रक, मांस, अस्थि और मज्जामें रहे हुए विपम ज्वर, उपदंश और कुष्ठ आदिके कीटाणुओंको नष्ट करता है, तथा उपदंशसे उत्पन्न उपद्रव—गुदशूक ( Condyloma ), नामाग्रण, तालुब्रण, पक्षमब्रण, नेत्र ब्रण, नाड़ी ब्रण, अतिसार, अन्त्रविकार, पक्षाघात आदि को भी दूर करता है । फुफ्फुस, हृदय और चातवाहिनीको उत्तेजना देता है । यदे कफ-प्रधान सन्निपातमें आरम्भसे ही सोमल का उपयोग किया जाय, तो रोगका बल बढ़ नहीं सकता । वेहोशी, गलेमें कफका बोलना, नाड़ी मन्द, शरीर शीतल और भ्रम आदि लक्षण हो, कफको बाहर फेकनेकी वातवाहिनियोंमें शक्ति न रही हो, ऐसे समय पर सोमल अपना प्रभाव तत्काल दिखाता है । किन्तु यदि ज्वर १०१ डिग्रीसे ज्यादा हो, नेत्र लाल हो, पित्त-प्रधान अन्य लक्षण भी प्रतीत होते हो, तो ऐसी स्थितिमें सोमलका उपयोग नहीं करना चाहिये । अन्यथा रक्ताभिसरण कियाके बेग की वृद्धि होकर मस्तक पर रक्त अधिक चढ़ता है ।

सूचना—कास श्वासादि रोगोमें अविक कफवृद्धि होने पर सोमल की मात्रा कम देनी चाहिये । अन्यथा कफप्रकोप, हृदयावरोध, नेत्रदाह, उदगपीड़ा, शिररुद्द, सविस्थानोंमें पीड़ा, वृक्षस्थानमें उष्णता इत्यादि विकृति होने लगती है एव पेशाव थोड़ा और पीला होकर ज्वर होजाता है । कदाच ऐसा हो, तो मोती और शिलाजीत देकर उपद्रवको शमन करे । तत्पश्चात् ३ दिनके बाद आवश्यकता हो, तो पुन स्वल्प मात्रामें सोमल देना आरम्भ करे ।

सखिया भस्म खाने वालेको मूली विल्कुल नहीं खानी चाहिये; तथा पित्त प्रकृति वालेको, पित्तविकार वालेको और उष्ण ऋतुमें मल्ल भस्म नहीं देनी चाहिये ।

दूसरी विधि—पापड़ाखार ४ तोले लेकर उसमेंसे आधा मिट्टीके

सरावमें रक्खे, उस पर एक तोला संखिया रख कर, शेष पापड़ाखार को ऊपर रखें। फिर दूसरा सराव ढक, मजबूत कपड़मिट्ठी करे। संपुटके लिये समान नाप वाला सराव लेना चाहिये, जिससे सरावमें खाली जगह न रहे। संपुट सूखने पर दो सेर कंडोमें रख फूँक देनेसे श्वेत रंगकी सुन्दर मुलायम भस्म होजाती है। (चि० च०)

**मात्रा**—आधीसे एक रक्ती शहद, दूध-मिश्री या धीके साथ देवें। श्वासके लिये गुड़का हलवा बनाकर प्रथम ग्रासमें देवें।

**उपयोग**—यह भस्म निमोनिया, मलेरिया, कास, श्वास, कोढ़ और पक्षाधातको दूर करनेके लिये अति उपयोगी है।

**तीसरी विधि**—संखिया, कलमीशोरा, चूना, सीप भस्म, सोहागा का फूला, हरएक दो-दो तोले और नौसादर १६ तोले लेवें। सबको महीन पीस, आठ तोले आकके दूधमें खरलकर दो-दो तोलेकी टिकियों बना, सरावसंपुटमें रख, कपड़मिट्ठी करे। सूखने पर २॥ सेर कंडोकी अग्नि देनेसे काले रंगकी भस्म बन जाती है। भस्म बजनमें कम उत्तरहती है पर लाभ अच्छा करती है। (धन्वन्तरि)

**मात्रा**—आधी रक्ती से एक रक्ती तक अदरखके रस या दूध-मिश्री अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ देवें।

**उपयोग**—यह भस्म वातव्याधि, अर्द्धाङ्ग वायु, गठिया, जीर्णज्वर, नया वातज्वर, कफज्वर, सन्निपात आदिको मिटाती है। निमोनिया रोगमें खूब फायदा करती है, स्वेद लाकर ज्वरको घटाती है एवं गलगंड और वजासीरमें भी लाभदायक है।

**चौथी विधि**—सफेद संखिया १ तोला और शुक्रिभस्म दो तोले लेकर आकके पत्तोंके रसमें १२ घण्टे घोटकर टिकिया बौधे। फिर सुखा संपुट कर दो सेर गोबरीकी अग्निमें फूँक देवें।

**मात्रा**—आध-आध रक्ती दिनमें दो बार शहदके साथ देवें।

**उपयोग**—यह भस्म कफपित्तात्मक श्वास, खॉसी, मन्दाग्नि, उदररोग, रक्तविकार, नास और चर्म रोगमें लाभदायक है। अत्यधिक शराव पीने पर होने वाली उवाक, वमन, आमाशय-दाह और बेचैनी आदिको दूर करती है।

**सूचना**—श्वासके रोगीको सुबह १ से २ तोले धी पिलाकर भस्म देवें। शामको धी पिलानेकी जरूरत नहीं है। अथवा धीके बदले शहद और पीपलके साथ देकर ऊपर दूध पिलावें।

**पाँचवीं विधि**—खुरासानी थूहरकी सूखी लकड़ी जलाकर २॥ सेर

कपड़ान राख तैयार करें। फिर एक मिट्टी की केलड़ी (कपाल) में आधी राख भर ४ तोले सोमलका एक टुकड़ा रख, शेष राख ऊपर ढबा देवे। पश्चात् चूल्हे पर चढ़ा मन्दामि देवे। लगभग ६ घण्टेमें सोमल की भस्म हो जाती है। जब सोमल फूलता है, और राखमें द्रार पड़ जाती है, तब तुरन्त धुआँ न लगे, इस तरह सम्हाल कर चूल्हे परसे वरतन उतार कर नीचे राख देवे। स्वांग शीतल होने पर फूले हुए सोमलको सम्हालपूर्वक निकाल लेवें।

मात्रा—१ से २ चावल तक मलाई-मिश्री, अद्रखके रस अथवा अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ देना चाहिये।

उपयोग—यह भस्म सन्निपातकी मूर्छा, नाड़ियोंके खिचाव और पसलियोंके शूलको तुरन्त दबा देती है। जीर्णज्वर, निमोनिया, मलिरिया, कुष्ठ, उपदंश, रक्तविकार और श्वासमें अनुकूल अनुपानके साथ देनेसे रोगको सत्त्वर दूर करती है।

सूचना—आँखको धुआँ लगेगा, तो मनुष्य अन्धा होजायगा, और शरीर पर धुआँ लगेगा तो फाला होजायगा—ऐसा सुननेमें आता है। फाले पर गौका वी लगानेसे मिट जाता है।

इस भस्मके लिये चूल्हा बिलकुल जमीनमें बनावे और जमीनसे सिर्फ आध इच्छाऊंचे वरतन रखें। वरतनके ऊपरके भाग में एक छोटा छेद करें, जिससे सेमल फूलनेके साथ लम्बी लोहेकी शलाका द्वारा वरतनको चूल्हेसे दूर हटा सके।

छठवीं विधि—१ तोले शुद्ध सोमलको गुलाबजलमें ३ दिन खरल कर टिकिया बनावे। पश्चात् टिकियाको सुखकर २ तोले दाल-चीनीके चूर्णके वीचमें रखकर सराव-संपुट करे। ऊपर अच्छी तरह कपड़मिट्टी कर सूर्यके तापमें सुखा संपुटको छोटे चूल्हे पर चढ़ा, नीचे बेरकी लकड़ीकी ३ घण्टे तक मन्द अग्नि देवें। दो लकड़ी अँगुल समान लेकर जलावे। फिर स्वांग शीतल होने पर सम्हाल कर निकाल लेवें।

मात्रा और उपयोग—पॉचवी विधिके अनुसार।

सूचना—यदि मल्ल भस्मके सेवनसे उप्पता बढ़ जाय, तो दूधमें धा मिलाकर पिलाना चाहिये, या जलमें कथा मिलाकर पिलावे।

( ३७ ) शुद्ध भस्म ।

बनावट—शुद्ध वारहसिंगेके सूखे टुकड़ेके बजनसे ४ गुने आकके पत्तोंको कूटकर लुगदी बनावे। इसमेंसे आधी लुगदी कपड़े पर विछा

ऊपर वारहसिंगे के टुकडे रख, शेष आधी लुगदीको ऊपर ढक, पोटली चौधकर मजवूत कपड़मिट्टी करे । पोटलीमें वारहमिंगें के टुकडे एक दूसरेसे न मिल जायें यह सम्भाले । कपड़मिट्टी सूखने पर गजपुट अग्नि देनेसे सफेद रंगकी मुलायम भस्म होजाती है । कदाचित् भस्ममें से कोई टुकड़ा काला कच्चा रह जाय, तो उसको आकर रसमें डूबाए खरल कर टिकिया बना, संपुट कर दूसरी बार गजपुट देनेसे उत्तम भस्म बन जाती है । ( ब्र० स्वा० सदानन्दगिरिजी )

उपरोक्त विधिसे धीकुँवारके गर्भको विछा उसमें वारहसिंगें के टुकडे रख करके भी भस्म बनाई जाती है ।

**सूचना—**शुष्क कासमे शृङ्ख-भस्म नहीं देनी चाहिये । आकके पत्तोंकी लुगदीकी अपेक्षा धीकुँवारके गर्भमें संपुट करके भस्म बनाई जाती है; वह सौम्य होती है । तीक्ष्ण रोगोंमें उग्र भस्म लाभदायक है । परन्तु कामल प्रकृति वालोंके लिये सौम्य भस्म दिक्कर है ।

**मात्रा—**१ से ३ रक्ती दिनमें २ समय । कफको वाहर निकालनेके लिये मिश्रीके साथ । पतले कफके शोपणके लिये शहद या नागरवेलके पानके साथ । शूल पर पीपलके चूर्ण और शहदके साथ । क्षयके तापमें प्रवालपिट्ठी और गिलोय सत्त्वके साथ । मृद्घस्थि रोगमें प्रवालपिट्ठी या गोदन्तीके साथ । श्वसनक ज्वर ( न्युमोनिया ) पर शृङ्ख-भस्म, मोरके चन्द्रिकाकी भस्म और १-२ तोला अष्टागावलेहके साथ दे । ऊपर सोठ मिली हुई चाय पिलावे ।

**उपयोग—**शृङ्ख भस्म श्वास, खोसी, पार्श्वशूल, फुफ्फुस-सन्त्रिपात ( निमोनिया Pneumonia fever ), वालकोका पसली रोग ( Broncho Pneumonia ), नया फुफ्फुस अवरण शोथ ( उरस्तोय Pleurisy ), वातश्लेष्मज्वर ( Influenza ), जीर्णज्वर, सेन्द्रियविष जनित अस्थिविकार, राजयद्धमामें ज्वर, जुकाम, हृदयशूल, मंदाग्नि, वृक्षब्रण, दॉतमेंसे पूय निकलना ( Pyorrhoea ) और वालकोके अस्थिवक्रता रोग ( Rickets ) आदिको शमन करती है ।

शृङ्ख भस्मका मुख्य गुण ज्वरन्न, शक्तिवर्द्धक, कफस्त्रावका नियमन करना, फुफ्फुसोंमें रहे हुए कफदोषकी साम्यावस्था प्रस्थापित करके फुफ्फुस कोपोंको शक्ति देना, हृदयको शक्ति देना, क्षयकी प्रथमावस्थामें क्षयके कीटाणुओंका नियमन कर क्षयको बढ़ने न देना इत्यादि है । इनमेंसे अन्तिम कार्य शृङ्ख भस्मके योगसे फुफ्फुसके अथवा अन्य स्थानके शारीरिक घटक सुदृढ़ होकर क्षयके कीटाणु या

क्षयजन्य विष नष्ट होने पर होता है। शृङ्ग भस्मसे क्षयका विष विल्कुल नष्ट होजाता है, ऐसा नहीं। क्षयजन्य विषको निर्विष करनेवाली अथवा क्षयज कीटाणुओंको मारनेवाली कीटाणुनाशक ओपधि सुवर्ण भस्म है। परन्तु शृङ्ग भस्मका उपयोग ऊपर लिखे अनुसार (कीटाणुओंकी वृद्धिको रोक देना) होनेसे, क्षय होजानेका सन्देह होने पर तुरन्त शृङ्ग भस्म और प्रवाल भस्मको मिलाकर देते रहनेसे क्षय नहीं होता। रोगों क्षय रोगसे बच जाता है। ऐसे समय पर इस भस्मको १ रत्तीसे प्रारंभ कर क्रमशः ६ रत्ती तक बढ़ानी चाहिये।

श्वासनलिकामेंसे कफका परिमाणसे अधिक स्राव होता हो, तो उसे शृङ्ग भस्म नियमित कर कफचिकारको दूर करती है। वासा (अड्डूसा) श्वासवाहिनियोंमेंमे कफन्नाव ज्यादा करनेवाला है। मुलहठी श्वासवाहिनियोंसे उपतापको शमन करती है, व्रथात् यह मधुर, चिपचिपा, पतला और कोमल रस उत्पन्न करने वाली होनेसे उपताप कम होजाता है। जब करण्ठाह, करण्ठशोथ, फुन्सियॉ और उपजिह्वा आदिके दोपसे खाँसी आती है, तब वहेडेमें स्तम्भक गुण होनेसे वह उपयोगी होता है। इस रीतिसे खाँसीके पृथक्-पृथक् कारणोंके अनुरोधसे भिन्न-भिन्न ओपधि उपयोगमें लीजाती है।

शृङ्ग भस्म वातजन्य शुष्क कासमें नहीं देनी चाहिये, अन्यथा श्वासवाहिनिया शुष्क होकर खाँसी बढ़ जायगी। परन्तु वालकोंकी काली खाँसी (Whooping cough) और उसके समान संक्रामक कासमें शृङ्ग भस्मका अच्छा उपयोग होता है। फुफ्फुसों या श्वास वाहिनियोंके प्रदाहके पश्चात् उत्पन्न होने वाली खाँसीमें एवं कफसंचय-जनित कासमें शृङ्ग भस्म उत्तम लाभदायक है। सॉभरके सींगोंकी अपेक्षा छोटे बच्चोंके लिये हरिणके सींगोंकी भस्म विशेष उपयोगी है। हरिणके सींगोंकी भस्म सॉभर सींगोंके समान की जाती है।

फुफ्फुस सन्त्रिपात (निमोनिया Pneumonia) के पश्चात् प्रायः उरस्थ कफसंचय ज्यादा होता है। यह संचय अनेक समय दिनों तक त्रास पहुँचाता रहता है। कफ दुर्गन्धयुक्त, चिकना, पीले रंगका निकलती है। ऐसे कफको सत्वर निकाल देना चाहिये, तथा फिर से नया दूषित कफ उत्पन्न न होनेके लिये भीतरके अवयवोंको निर्दोष और बलवान बनाना चाहिये। इन सब कार्योंके लिये उत्तम औषध की योजना करें, तो शृङ्ग-भस्म और रससिद्धूरको मिला अड्डूसा, मुलहठी, बहेड़ा और मिश्रीके काथके साथ दिनमें २ या ३ बार देना चाहिये।

( साथ-साथ पच्चगुणतैल और नारायण तैलको मिला निवाया कर छाती पर मालिश करने और गरम जलसे सेक करने पर सत्वर लाभ होता है । )

कनिपय समय इस प्रकारका कफस्ताब न्यून होने पर या कफकी दुर्गन्ध न्यून होने पर भी अन्तरमें कोई एकाध भाग दुष्ट बना हुआ शेष रह जाता है; जिससे कुछ कालके पश्चात् उस भागमें दोष सचय की वृद्धि होती है। दोषदुष्टी बढ़कर ज्वर आने लगता है। इम प्रकार के ज्वरमें त्रास ज्यादा नहीं होता, तथापि रोगीकी शक्ति ज्ञाण होती जाती है। ऐसी परिस्थितिमें अन्य ज्वरधन औपविको अपेक्षा शृङ्ख-भस्म विशेष हितकर है। उसके साथ रससिंदूर विलकुल थोड़े परिणाम में मिला देनेसे फूफकुसोंमें से मल-उद्वय और दोष-दुष्टी नष्ट होनेमें अच्छी सहायता मिल जाती है। यह दुष्टी दूर होने पर मूँहम ज्वर स्वयमेव शमन होजाता है।

शृङ्ख भस्म हृदयपौष्टिक है। हृदयके शूलका विकार जीर्ण होने पर हृदयमें विशेष विकृति न हो, मात्र हृदयेन्ड्रियकी सामान्य निर्वलता ही कारण हो, और स्नायु निर्वल हुए हो, तो ऐसी स्थितिमें शृङ्ख भस्म-अवश्य देनी चाहिये। अनेक दिवुसोके उपवासो या मार्ग चलनेके कारण या मस्तिष्क का अस अतिशय होनेसे हृदयमें निर्वलता आई हो, तो भी शृङ्ख भस्म हितकर है। ऐसी अशक्तिके समय थोड़ा-सा कारण मिलने पर उत्पन्न होने वाली घबराहट, हृदयके वेगकी वृद्धि, कानमें आवाज और नाड़ियों उड़ती हो, ऐसा रोगीको भास्म होता हो, तो शृङ्ख भस्म और सुवर्णमाल्कि भस्मका निश्चण देना लाभदायक है। हृदयकी निर्वलतासे उत्पन्न कास, रक्तमें आई हुई निर्वलता, मुँह और सारे शरीर पर आया हुआ कफ जर्न्य शोथ अथवा शोथ समान मुँह फूला हुआ-सा भासना, आदि विकृतिमें यह हितकारक है।

शृङ्ख-भस्मका उपयोग करके निर्जन्तुक ज्य एवं जन्तुजन्य ज्य, दोनों पर अनेक समय अनुभव किया है। इसके योगसे ज्य रोगके ज्वर और कास, दोनों जल्दी दूर होते हैं। इतना नहीं, ज्यके कोटा-गुओंका नियमन, वृद्धि न होने देना, ऐसा राजयज्वमाके कोटागुओं पर भी परिणाम होता है। इस भस्मका सेवन आरम्भ होने पर उसी समयसे ज्यके कोटागुओंका आगे बढ़ने वाला पैर पीछे पड़ता है। राजयज्वमामें रोगी विलकुल घबरा न गया हो, बलमांसविहीनत्व स्थिति न हुई हो, तो शृङ्ख-भस्मका बहुत अच्छा उपयोग होता है। ज्यकी

विल्कुल प्रथमावस्थामें इस भस्मका उपयोग करने लगे, तो रोगी बहुत करके अच्छा ही होजाता है। इस कारणसे क्षय रोगमें शृङ्ख भस्म अनेक ओपधियोंमें से एक उत्तम ओपधि है, ऐसा कहनेमें अतिशयोक्ति नहीं है। क्षय रागमें अध्रक भस्म, सुवर्ण भस्म और शृङ्खभस्म, तीनों एकत्र करके देनेसे सत्वर अधिक लाभ पहुँचता है। तद्वत् शरीरमें रहे हुए सूक्ष्म ज्वर पर भी इसका उपयोग अच्छा होता है।

बालकोंकी बालशोथ व्याधि, जिसमें अस्थि बहुत कमजोर, हाथ-पैर शुष्क और पेट घड़के समान हो जाता है; इस पर शृङ्ख भस्म और ग्रवालपिण्डीके मिश्रणका अच्छा उपयोग होता है।

मूत्रपिण्डके विकार पूयवृक्ष और वृक्षब्रणमें बंग भस्म या अन्य ओपधिके साथ शृङ्ख भस्म देनेसे पूय सत्वर मूखने लगता है, रोगीको अधिक त्रास होता है, वह कम होजाता है, और रोग शीघ्र कावूमें आता है।

शृङ्ख भस्म विशेषतः कफदोष, रस, रक्त, अस्थि, मज्जा इन धूष्यों और श्वसनेन्द्रिय, हृदय, वृक्ष (मूत्रपिण्ड), इन स्थानों पर लाभ पहुँचाती है। (ओ० गु० ध० शा०)

शृङ्ख भस्म २ रक्ती और नौसादार शुद्ध ४ रक्ती निवाये जलके साथ देनेसे नूतन प्रतिश्याय में कफस्त्राव जल्दी होने लगता है। फिर थोड़े ही समयमें प्रतिश्याय और सिर दर्द दूर होजाता है।

यदि श्वास रोगमें कफ संगृहीत होजानेसे अति त्रास होता हो, तो शृगभस्मके साथ मल्हसिंदूर (नं० २) और त्रिकटु मिलाकर ४-४ घण्टे पर शहदके साथ देते रहे और ऊपर चाय पिलाते रहे, तो एक दिनमें घवराहट दूर होजाती है। किन्तु जिनको कफ अधिक गाढ़ा हो उनको मल्हसिंदूर न दें। उनको शृंग, अध्रक, समीरपन्नग और सितोपलादि चूर्ण मिलाकर ४-४ घण्टे पर देना चाहिये। समीरपन्नग मिलानेसे कफ सरलतासे बाहर निकल आता है।

सेन्द्रियविषय या कीटागुका रक्तमें प्रवेश होने पर नखोंकी रचना अव्यवस्थित और विकृत होने लगती है। वहुधा फिरंग रोगके विषसे ऐसा होता ही है, तथापि उदरमें सूक्ष्म कृमि दीर्घकाल पर्यन्त रह जाने पर भी नख बैठे हुए, विकृत और अनियमित मोटें-से बन जाते हैं। उस पर यह भस्म दोपहरके भोजनके समय अमृतासत्व, नागरमोथा और ऑवलेके चूर्णके साथ सेवन करा ऊपर भूंगराज तैल ६ माशे पिलाया

जाता है। इस तरह सेवन करने पर १-२ मासमें नखविकृति दूर होजाती है।

कास रोगके साथ कितनेकांको श्वास रोग भी होता है। रोग जीर्ण होने पर बार-बार कास चलती रहती है, और १०-२० बार खासिनें पर कफ गिरता है, कभी-कभी भागदार वान्ति होजाती है, बालनेमें श्वास भर जाता है और शीतकालमें बैठे-बैठे रात्रि काटनी पड़ती है। गर्भके दिनोंमें त्रास कम रहता है। इस विकार पर शृग भस्म २ रत्तीकं साथ रससिद्धर १ रत्ती मिला तुलसीके रस और शहदके साथ दिनमें दो बार देते रहनेसे शनैः-शनैः छाती सबल होकर कास और श्वास, दोनों रोग निवृत्त होजाते हैं।

### ( ३८ ) संगयसव भस्म ।

वनावट—शुद्ध संगयसवको गावज्ञवोंके काथमें ६ घण्टे खरल कर २-२ तोलेकी टिकियौं बनावे। फिर मूर्यके तापमें सुखा सरावमें ऊपर-नीचे गावज्ञवोंका कल्क रख, संपुट करके सुखा लेवे। बादमें गजपुट अग्नि देवे। इस रीतिसे ३ समय गजपुट देनेसे भस्म मुलायम होजाती है। ( श्री० प० गगाइत्तजी पन्त वेद्यगाज )

दूसरी विधि—गावज्ञवोंके काथमें १४ समय बुझा, अर्क गावज्ञवों या केवड़ाके साथ ७ दिन खरल करके पिष्ठी बना लेवे।

मात्रा—१ से ३ रत्ती दिनमें २ समय शहदके साथ देवे।

उपयोग—यह भस्म हृदयकी धड़कन और उषणताको दूर करके हृदयको बलवान बनाती है। बातवाहिनियोंकी निर्वलता, मस्तिष्ककी उषणता, आमाशयकी अशक्ति और धातुकी निर्वलताको दूर करती है, तथा स्मरणशक्तिको बढ़ाती है।

हृदय निर्वल होजाने पर हृदय स्पन्दन बढ़ जाता है। मुखमण्डल निस्तेज होजाता है। पचन किया मन्द बन जाती है। थोड़ा-सा परिश्रम लेनेमें श्वास भर जाता है। अनेकोंको शिरमें भारीपन होजाता है। कितनेकोंको कफवृद्धि होती है। उसके लिये संगयसव भस्म, जहर-मोहरा पिष्ठी, रससिद्ध और लवंगादि चूर्ण मिला मक्खन-मिश्रीके साथ देना हितकर है।

संगयसवको जलमें पीस, दूध-मिश्री मिलाकर भी पिलाया जाता है। अनेक मुसलमान संगयसवका तावीज बनाकर हृदयके रक्षणके लिये बालकोंके गलेमें पहिनाते हैं।

## ( ३६ ) संगजराहत भस्म ।

बनावट—गावजवाँके काथमें १४ समय दुमाये हुए गोदन्तीके समान उज्ज्वल संगजराहत को धीकुँवारके रसमें खरल कर टिकिया बना संपुट कर अग्नि देवे । इस रीतिसे धीकुँवारके रसके ३ पुट देनेसे भस्म मुलायम होजाती है ।

मात्रा—४ से ८ रत्ती तक दिनमें दो समय देवे ।

अनुपान—पूयमेहमें मक्खनके साथ सुबह २१ दिन तक प्रदर्में चावलके धोवनके साथ । अंतिमीमें ज्ञात और शोथ होकर रक्त और पूय सहित अतिसार हुआ हो, तो गिलोयके सत्त्व और शहद या मट्टे अथवा बकरीके धूधके साथ । उरःज्ञात, जीर्णज्वर, रक्तपित्त और रक्तसह कफकासमें मलाई-मिश्री अथवा समान सोनागोख मिलाकर अनार शर्वतक साथ । हुरी आदि लगनेसे होने वाले रक्तस्रावको बन्द करानेके लिये धावके ऊपर इस भस्मको दबा देनी चाहिये ।

दूसरी विधि—मेलखड़ीके टुकड़े ४० तोलेको ऊपर-नीचे हॉडीमें २ सेर धीकुँवारके गूदेके बीचमें रख संपुट कर गजपुट अग्नि देवे । स्वाग शीतल होने पर भस्मको निकालकर पीस लेवे ।

दूसरी विधि—मिलानेके लिये धीकुँवारका गूदा रखनेकी जरूरत नहीं है । सेलखड़ी १-२ सेर अलग-अलग हॉडीमें भरकर गजपुट पर ४-६ हॉडी रख देनेमें दत्तमंजनमें मिलाने योग्य मुलायम भस्म होजाती है । मुलायम न हुई हो, तो फिरसे गजपुट पर रखनी चाहिये ।

मात्रा—४ से ८ रत्ती शहद वा मक्खन-मिश्रीके साथ ।

उपयोग—यह भस्म पूयमेह ( सुजाक ), श्वेत प्रदर, रक्तप्रदर धातुदोषव्यल्य, उरःज्ञात, अतिसार, मुँहके बाले, दाह, रक्तपित्त आदिको दूर करती है । दन्तमंजनमें मिलानेसे दौत्तको सफेद बनाती है और पूयको बन्द करती है । कर्णस्रावमें इस भस्मको कानमें डाल ऊपर नीबू का रस ३-२ धूँद डालते रहनेसे थोड़े ही दिनोंमें आराम होजाता है ।

## ( ४० ) संगयहूद ( हजरुल्यहूद ) भस्म ।

बनावट—शुद्ध यहूदको धमासेकी लुगड़ीमें रखकर संपुट करे । २० तोले संगयहूदके लिये ८० तोले धमासेकी लुगड़ी लेवे । संपुट सूखने पर गजपुटमें फूँक देवे । स्वांग शीतल होने पर संपुटमेंसे यहूदको निकाल, मूलीके पत्तोंके रसमें १२ धरणे घोट, छोटीछोटी

टिकियॉं बौध, सूर्यके तापमें सुखा लेवें । फिर गजपुट कर गजपुट अग्नि देनेसे भस्म मुलायम बन जाती है ।

मात्रा—२ से ४ रक्ती शर्वत वजूरी या शक्करसे जलके साथ १-१ घण्टे बाढ़ २-३ बार दे ।

उपयोग—अश्मरी, शर्करा, मृत्रावरोध आदिको दूर करती है । मृत्राशयकी पथरीकी तोड़कर मृत्रके साथ बाहर निकाल देती है । अश्मरी चहुत घड़ी हो, तो अधिक मात्रामें ८-१० दिन तक रोज सुबह देते रहनेसे विना आपरेशन, पथरी कट कर रोग शमन होजाता है ।

दूसरी विधि—कुलथीके काथमें ७ समय बुझाये हुए संगयहूद् १० तोले और शोरा २० तोलेको मिला, मूलीके रस १ सेरके साथ खरल कर छोटी छोटी टिकियॉं बनावे । फिर सूर्यके तापमें सुखा सराव-सपुट कर गजपुट अग्नि देवे । स्वाग शीतल होने पर टिकियॉंको निकाल पुनः १२ घण्टे तक मूलीके रसमें खरल कर गजपुट देनेसे भस्म मुलायम होजाती है ।

मात्रा—२ से ६ रक्ती शर्वत वजूरी वा शक्करके साथ ।

उपयोग—प्रथम विधिके अनुसार ।

अनेक हृकीम संगयहूदको जलके माथ घिसकरके उपयोगमें लेते हैं । ऐसे ही पिष्ठी बनाकर भी प्रयुक्त होती है ।

( ४१ ) पीतल भस्म ।

बनावट—२० तोले शुद्ध पीतलके पतले पतरेके छोटे-छोटे टुकड़े करे । फिर मैनसिल और गन्धक २०-२० तोलेको नीवूके रसमें खरल कर टुकड़ों पर लेप कर सुखा लेवे । यदि पीतलका चूर्ण कर लिया हो, तो मैनसिल और गन्धक मिलाकर नीवूके रसमें खरल कर गोला बौधें । फिर सूर्यके तापमें सुखा गोलेको या उन लेप किये हुए टुकड़ोंको सराव-संपुट कर गजपुट अग्नि देवे । स्वांग शीतल होने पर निकाल, पुनः उपरोक्त विधि अनुसार मैनसिल गन्धकके साथ मिला नीवूके रसमें खरल कर, गोला बौध गजपुट अग्नि देवें । इस तरह ८ गजपुट देनेसे भस्म बन जाती है । पश्चात् १ पुट बड़े नीवूके रसका देनेसे भस्म निर्दोष और विशेष लाभदायक बनती है । ( २० २० स० )

मात्रा—४ से १ रक्ती शहद, मीठे अनारदानोके रस अथवा दोगानुसार अनुपानके साथ दे ।

उपयोग—पीतल भस्म उष्णवीर्य और शीतल है । रुक्त, लवण

रसवाली, तित्त ( कड़वी ) और दीपन पाचन है। रक्षपित्त, श्वेतकुष्ठ, यकृतके दोष, प्लीहावृद्धि, रक्तविकार, प्रमेह, अर्श, संग्रहणी, शूल, पाण्डु और कृमिरोगोंका नाश करती है। विशेषतः कफपित्त-जनित रोगोंमें यह उपयोगी है। इस भस्मका व्यवहार चिकित्सक-वर्ग बहुत कम करते हैं। इस भस्ममें ताम्र और जसद भस्मके मिश्रित गुण हैं। यह भस्म ताम्र समान उप्र या जसद समान शीतल भी नहीं है। जिन रोगियोंसे उदर रोगमें ताम्र भस्म सहन नहीं होती, एवं रसायनियोंकी विकृतिमें तथा शूल, संग्रहणी आदिमें जसद भस्म लाभ नहीं पहुँचा सकती, उन रोगियोंके लिये पीतल भस्म लाभदायक है।

### ( ४२ ) कांस्य भस्म ।

वनावट—शुद्ध कॉसीके २० तोले चूर्णके साथ समान गन्धक और चौथा हिस्सा हरताल मिला, नांवूक रसमें खरल कर गोला बना, सूर्यके तापमें मुख्या / मजबूत संपुट करके ५ सेर आरने कंडोंकी अग्नि देवे। स्वाग शीतल होने पर निकाल पुनः-पुनः उपरोक्त विधिसे ५-५ सेर आरने कंडोंकी अग्नि देवें। इस रीतिसे ५ पुट ढेनेके पश्चात् ३ गजपुट ढेनेसे उत्तम मुलायम भस्म तैयार होती है। ( २० २० स० )

मात्रा—१ रक्ती दिनमें दो समय, शहद, गुलकन्द अथवा रोग-नुसार अनुपानके साथ ढेवे।

उपयोग—कॉसी भस्म लघु, तिक्त ( कड़वी ), उष्ण, लेखन, दृष्टि शुद्ध करनेवाली, दीपन हितकर और विशेषतः वातपित्तजनित रोगोंकी नाशक है। कृमि, कुष्ठ और रक्त-विकार आदि रोगोंको दमन करती है। कांस्य भस्मसे त्वचा सुलायम बनती है। वहूमूत्र, प्रमेह, मूत्रकुच्छ आदि मूत्र रोगोंमें लाभदायक है। नेत्रके लिये हितकर है।

इस भस्ममें ताम्र और वंगके गुण सम्मिलित हैं। यह नेत्रोंके लिये अति हितकर है। रक्तसावयुक्त रोग—रक्षपित्त, अर्श, रक्तातिसार रक्तव्यमन, कफमें रक्त आना, मूत्रमें रक्त जाना आदि पर प्रयुक्त होती है। आमका शोपण करती है। आँतमें संचित सेन्द्रिय विष और कीटाणुओं को नष्ट करती है। अन्तर-विद्रविके पूयको सुखाती है, तथा पक्षाशय, मूत्राशय आदि की श्लैषिमिक कलाको मुलायम करती है।

सूचना—कांस्य भस्म प्रात लेनेके ३ घण्टे बाद भोजन करे। सायकाल को भी ३ घण्टेका अन्तर रखे। कांस्य भस्मके सेवन करने पर ३ घण्टे तक धी वाला पदार्थ न खायें। रोगके कारण दूध अपथ्य न हो, तो अधिक मात्रामें सेवन करें। नीवू और तिल तैलका सेवन रोगमें अपथ्य न हो, तो कर सकते हैं।

## ( ४३ ) वर्तलोह ( जर्मन-सिल्वर ) की भस्म ।

बनावट—शुद्ध जर्मन-सिल्वरको कांस्य भस्ममें लिखी विधिसे गन्धक और हरताल मिला-मिलाकर नीबूके रस या अर्कदुग्धके साथ खरल कर ५ गजपुट देनेसे भस्म बन जाती है । ( २० २० स० )

मात्रा—१ से २ रत्ती शहद, शहद-पीपल, घृत, गिलोय-सत्व या रोगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

उपयोग—कौंसी, तौंवा, पीतल, कलई और शीशा, इन ५ धातुओं के भिशणसे जर्मन-सिल्वर बनती है, जिससे इस भस्ममें पौचोंके भिश्रित गुण और सयोगजन्य गुण रहते हैं । इस भस्मको शास्त्रकारोंने शीतल, अम्ल, चरपरी, रुक्ष, कफपित्तनाशक, रुचिकर, त्वचाके रोगोंको नाश करनेवाली, कृमिज्ज्ञ, नेत्रोंके लिये हितकारक तथा योगवाही माना है । अनुपान-भेदसे अनेक रोगोंको शमन कर सकती है । फिर भी इस भस्मका उपयोग बहुत कम अंशमें होता है ।

सूचना—इस भस्मके सेवनकालमें खड़े पदार्थ नहीं खाने चाहिये ।

## ( ४४ ) तुत्थू-भस्म ।

बनावट—नीलेथोथेकी ३-४ तोले फी १ डली और २० तोले रीठा ले । रीठोंके ऊपरके छिलकेका सूदम चूर्ण करे । फिर समान नाप वाले दो सरावों मेंसे एकमें आधा चूर्ण नीचे, आधा ऊपर रख बीचमें नीलाथोथा रखें । पश्चात् दूसरा सराव ऊपर ढक कर कपड़मिट्टी करे । सराव-संपुटमें खाली जगह न रहनी चाहिये । संपुट सूखने पर १॥ सेर गोबरीकी ओच देनेसे भस्म होजाती है । ( श्री० प० रामनाथजी त्रिवेदी )

मात्रा—३ से ६ रत्ती रोटी अथवा बाटीके गर्भमें रखकर निगल जायें, ऊपरसे १० तोले धी पीवे । लगभग दो घण्टे पीछे एक दसन होने पर पुनः ५ तोले धी पीवे । दूसरी बार दस्त होने पर फिर ५ तोले धी पीवें । इस रीतिसे बार-बार ५-५ तोले धी पीते रहे । जब अच्छा खिरेचन लगकर दस्तमें केवल धी निकले, तब चावल-मूँगकी खिचड़ी खायें ।

धी किसी-किसीको १०-१२ दफे पिलाना पड़ता है । जल न खिलावे । खिचड़ीके सिवाय दूसरी चीज न खिलावे । दूसरे दिन भी केवल खिचड़ी खिलावें । फिर प्रकृतिके अनुकूल भोजन करे ।

उपयोग—उपदंशका रोग एक ही दिनमें चला जाता है । अशुद्ध रसक्षपूर वाली ओषधि लेकर जिसके शरीरमें नाना प्रकारके उपद्रव उत्पन्न होगये हो, उसके लिये यह ओषधि लाभदायक है ।

उपदंश रोगमें मांस तक दूषित होगये हो, पित्तप्रकोप विशेष परिमाणमें हो, ऐसे समय पर तुत्थ भस्म अति उपयोगी है। एवं विष-विकार, दूषी विप्रकोप, हृदयदाह, हृदयशूल, कुष्ठ, चित्रकुष्ठ, अम्लपित्त, मलावरोव और अर्रा आदि रोगोंको दूर करती है। बमन और विरेचन करा शरीरको शुद्ध करती है।

सर्पविष पर नेत्रमें अंजन करनेसे वेहोशी और निद्रा आने नहीं देती। जल-मिश्रित करके सुँधानेसे मस्तकमें गया हुआ जहर नाकमेंसे टपक-टपक कर दूर होजाता है, खिलानेसे बमन विरेचन होकर दूर होता है, और दंशस्थानमें नौसादरका चूर्ण डालते रहे, जिससे जहर दूषित रक्तके साथ बाहर निकलता रहे। दंशस्थानके ऊपरकी ओर चन्दन वैधा हो, वहाँ तक नौसादर मिले जलमें कपड़ा भिगो-भिगोकर चार-चार पौँछते रहे, जिससे जहर बाला रक्त साफ होता रहे।

कितनेक चिकित्सक तुत्थ भस्मके साथ और ओषधियों मिलाकर उपदंशकुठार बटी बना लेते हैं, जो बहुत अच्छा लाभ पहुँचाती है। श्री० वैद्यराज श्रीरामसिंहजी चौहान ( शेगँव ) नीलेथोथेको आमके अचारके साथ खरल कर टिकिया वॉधते हैं। फिर लघु गजपुट देकर भस्म बना लेते हैं, जो लाल-काली भस्म बनती है। फिर वह भस्म, कत्था और छोटी हरड़ ५-५ तोले तथा समुद्रफेन रा। तोले मिला ६० नीबूके रसके साथ खरल कर २-२ रक्तीकी गोलियों बनाते हैं। इन गोलियोंमेंसे एक-एक या दो-दो, रोग और रोगी की शंक्ति अनुसार प्रातःकाल १ समय अथवा प्रातःसायं दिनमें दो समय अचारके आधे नीबूके साथ देते हैं। ऊपरसे २० तोले दही पिलाते हैं। फिर ५-७ उड्ढ के बड़े तैलमें तले हुए खिलाते हैं। इस तरह उपयोग करने पर विविध उपद्रवों सह असाध्य उपदंश रोग नष्ट होजाता है। नया उपदंश, जीर्ण उपदश, कोथसह उपदंश जिसमें मूत्रेन्द्रियका मांस गल गया हो, उपदंशजनित कुष्ठ, विद्रुषि, नाड़ीब्रण, मस्से आदि उपद्रव, ये सब इन गोलियोंके सेवनसे नष्ट होजाते हैं। नया विकार ५-७ दिनमें दूर होजाता है, तथा जीर्ण बड़े हुए विकारके लिये १४ दिन ओषधि देनी पड़ती है।

यदि कच्चा रसकपूर्या या हिगुलका धूम्रपान करने यो अपश्य सेवन करने पर रसायन फूट निकला हो या भर्यकर दाह होता हो, तो उन रसायन सेवियोंको पहले जुलाव देकर उदरशोधन करे। फिर एक दिन रोटी या भातके साथ गोजिह्वा ( जगली गावजबांन ) का शाक खिलावें। तत्पश्चात् इन गोलियोंका सेवन करानेसे रसायनकालीन

विष और उपदशज विकृति, दोनों दूर होते हैं। वैद्यराज श्रीरामसिहजी ने इस ओपथिका हजारों रोगियों पर उपयोग किया है, किसीको हानि नहीं पहुँची। यह अति निरापद और उत्तम ओपथि है।

**सूचना**—इन गोलियोंके सेवन करने पर १ मास तक दूध नहीं लेना चाहिये। शक्कर, गुड़, मास और मैथुनका दो मास तक त्याग करना चाहिये, तथा आम और चनेके पदार्थोंको एक वर्ष तक छोड़ देना चाहिये।

यदि किसीने इस ओपथ-सेवन-कालमें आहार-विहारके नियमों को भग किया तो सौंधो-सौंधोमें दर्द होजाता है, एवं कितनेककी सन्धियों पर शोथ भी होजाता है। यह उपद्रव सोठ और नमकके सेवनसे ४-६ दिनमें शान्त होजाता है।

**दूसरी विधि**—शुद्ध नीलाथोथा, शुद्ध गन्धक और सोहागेका फूला, तीनों २-२ तोले मिला, कटहरके पके फलके रसमें १२ घण्टे खरल कर टिकिया बनावे। सूर्यके तापमें सुखा सराव-संपुट कर कुकुट पुट देनेसे भस्म हो जाती है। ( २० २० स० )

**मात्रा**—४ से ८ रत्ती दही या जीरा-मिश्री या गुलकन्दके साथ अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ देवे। बमन-विरेचनके लिये १ माशा निवाये जलके साथ देनी चाहिये।

**उपयोग**—यह भस्म सब प्रकारके दोष, विषविकार, हृदरोग, शूल, अर्श, कुष्ठ, अम्लपित्त, मलकी गाँठ वैध जाना, इत्यादि को दूर करती है, वसनं और विरेचन कराती है। तथा चिन्नी ( सफेद कुष्ठ ) और दूधी विपको नष्ट करती है।

**सूचना**—नीलाथोथा सहन न होनेसे कुछ विकार होजाय, तो ३ दिन नीबूका रस या चावलकी खीलों ( लोजा ) का काय लेवे।

### ( ४५ ) हरताल गोदन्ती ( मिश्रित ) भस्म ।

**वनावट**—५ तोले उत्तम वरकी हरतालके एक टुकड़ेको पीले फूलबाली हुलहुल ( कागलाका खेत ) के १ सेर स्वरसमें डालकर एक मिट्टीकी हॉडीमें भरे। हॉडीको छोटे चूल्हे पर चढ़ाकर बहुत मन्द औंच १२ घण्टे तक देवें। कदाच वीचमें रस समाप्त होजाय, तो और डालें। पश्चात् एक सरावमें गोदन्ती भस्म २५ तोलेके वीच हरताल को रख ऊपर दूसरा सराव ढककर, मजबूत कपड़मिट्टी करे। उसे सूर्य के तापमें सुखाकर ५ सेर आरने कंडोकी औंच दे। स्वांग शीतल होने पर निकाल घीकुँवारके रसमें १२ घण्टे खरल कर गोला वैध, सुखा,

सपुट कर ५ सेर कंडोकी अग्नि दे । इस रीतिसे ३ बार गजपुट देनेसे भस्म तैयार होजाती है । टिकिया कठोर प्रतीत होती है, परन्तु पीसनेसे भस्म मुलायम होजाती है । ( श्री० प० नन्हे मिश्र )

मात्रा—५ से ४ रत्ती तक दिनमें ३ बार देवे ।

अनुपान—सन्निपातमें अदरखके रस और शहदमें मिलाकर चटावे । एक ही बार देना हो, तो ४ से ८ रत्ती तक देवे । अधिक समय देनेके लिये २-२ रत्ती २-२ घण्टे पर देते रहे । वालकोकी काली खॉसी में दंडाथूहरके पत्तोंको गरम कर निकाले हुए रसके साथ आधी-आधी रत्ती दिनमें ३ समय देते रहनेसे ३-४ दिनमें खॉसी शान्त होजाती है । विषम ज्वरमें तुलसी, सहदेव वा द्रोणपुष्पीके रसके साथ देवे । इस तरह अन्य रोगोंके लिये समयानुकूल अनुपानकी योजना करे ।

उपयोग—यह भस्म नूतन ज्वर, शीतज्वर ( Malaria ), फुफ्फुस सन्निपात ( Pneumonia ), प्रलापक सन्निपात ( Typhus ), मोतीझरा ( Typhoid Fever ) उलट-उलटकर आने वाला ज्वर ( Relapsing Fever ), कुष्ठ, रक्तावकार, विस्फोटक, उपदंश, वात-रक्त, श्वास, कास, वालकोकी काली खॉसी आदि रोगोंको दूर करती है । सब प्रकारके सन्निपातमें तुरन्त अपना प्रभाव दिखाती है । हरताल की उग्रताका गोदन्तीके संयोगसे शमन होजानेसे इस भस्मका उपयोग निर्भयतापूर्वक होता है ।

### ( ४६ ) शम्बुक घोंघा भस्म ।

बनावट—शम्बुक ( नदीमें उत्पन्न होने वाले छोटे छोटे शंख ) का शोधन ( शंखशोधनमें लिखी विधिसे ) करे । फिर कूट सूखम चूर्ण कर पित्तपापड़ाके क्वाथमें ३ दिन खरल कर टिकियाँ वॉध, सूर्यके तापमें सुखावे । सूखने पर सराव-सम्पुट कर गजपुट अग्नि देनेसे सफेद रङ्गकी मुलायम भस्म बन जाती है । इस तरह नदीमें उत्पन्न छोटी-छोटी सीपोकी भस्म भी शम्बुक भस्मके समान की जाती है ।

मात्रा—१ से ६ रत्ती दिनमें २ समय दे ।

अनुपान—१. परिणामशूल पर—निवाये जलके साथ ।

२. विषम ज्वरमें—तुलसीके रसके साथ ।

३. संग्रहणी और रक्तातिसारमें—वेलके मुरच्वेके साथ ।

४. मन्दाग्नि पर—घृत या शहदके साथ ।

५. अजीर्णमें—नीबूके रसके साथ ।

६. गुलम पर—जवाखार या अपामार्ग ढारके साथ ।

उपयोग—यह भस्म कफज्वर, ठरडी सहित विपमज्वर (मले-रिया), अतिसार, रक्तातिसार, संग्रहणी, कफपित्तात्मक परणामशूल, मन्दाग्नि, शीतपित्त, विस्फोटक आदिको दूर करता है। अंजन करनेसे नेत्रशूल और फूलेका नाश होता है। यह भस्म शीतल, नेत्रपीड़ानाशक, तीक्ष्ण, ग्राही, दीपन और पाचन है। फोड़े पर लगानेमें भी उपयोगी है। विशेष गुण शंखभस्मके समान किन्तु न्यून है। इसको १ माशा सैधा नमक मिला ६ माशे शहदके साथ लेनेसे दुःसह संग्रहणी नष्ट होती है। मद्यपान, मैथुन, व्यायाम, ईर्ष्या भारी भोजन तथा मलमूत्र आदि वेगोका धारण, इन सबका त्याग करना चाहिये, ऐसा प्राचीन ग्रन्थकारोने लिखा है।

### ( ४७ ) कुकुर्टाएडत्वक् भस्म ।

भस्म विधि—५ तोले अरण्डेके शुद्ध छिलाकोको कूट चूर्ण कर एक सरावमें डाल, भीग जाय, इतना चौंगेरीका रस मिला देवे। पश्चात् दूसरा सराव ढक, सन्धिलेप कर ५ सेर गोवरीकी अग्निमें फूँक दे। स्वांग शीतल होने पर संपुटको खोलकर मुलायम श्वेतभस्म निकाल लेवे। अग्नि कम लगने पर रंग श्याम होजाता है। ऐसा होने पर पुनः चौंगेरीके रसमें खरल कर टिकिया बना, अग्निमें फूँक देनेसे उत्तम श्वेत रंगकी मुलायम भस्म बन जाती है। इस भस्मके साथ १॥ तोले सिगरफ मिला धीकुँवारके रसमें १२ घण्टे खरल कर टिकिया बनावे। उसे सूर्यके तापमें सुखा संपुट कर गजपुट अग्नि देवे। इस तरह पुनः-पुनः १॥-१॥ तोले सिगरफ मिला, खरल कर आँच देनेसे ४ पुटमें अत्यन्त मुलायम और गुणदायक भस्म बन जाती है। (धन्वन्तरि)

मात्रा—१ से २, रक्ती मक्खन-भिशी, मलाई, दूध, च्यवनप्राशावलेह, आँवलोके रस या अनार रसके साथ।

उपयोग—यह भस्म उत्तम रसायन और वाजीकरण है। सब प्रकारके शुक्रविकारको दूर करती है। सब प्रकारके प्रमेहोमें गुणदायक है। कफप्रकोप, वातविकार, शुक्रकी निर्वलता और पतलापन, स्वप्रदोष, हृदय और मस्तिष्ककी निर्वलता तथा नपुंसकताको दूर करती है।

खियोके रक्तप्रदर, श्वेतप्रदर, वहुमूत्र और सोमरोगको नष्ट करती है। खियोको प्रसवके पश्चात् कुछ दिनों तक संवन करानेसे वे सुष्टुप्त, स्वरूपवान्, वलवान् और कुमारी सदृश बन जाते हैं।

इस भस्मका २१ दिन तक पथ्य-पालन (ब्रह्मचर्य) सह उपयोग

करनेमें निम्नेज और वृद्ध मनुष्य भी तेजस्वी तथा सबल बन जाता है । रक्षागुओंको वृद्धि होती है; पाचन-गति, प्रबल होजाती है; और मानसिक प्रसन्नता की प्राप्ति होती है । वहुधा यह भस्म सब प्रकृति वालों को और भव ग्रानु वालोंको लाभ पहुँचाती है ।

### ( ४८ ) शुश्रा भस्म ।

बनावट—१० तोले श्वेत फिटकरीको ३ घण्टे भेड़के मूत्रमें मरल कर टिकिया बना न्यूके तापमें सुखा लेवें । फिर ६० तोले या अधिक जल रह मरके, उनमें घड़े मिट्टीके सरावमें रख भंपुट कर गजपुट में पूँक हें । स्वाहा शोतल होने पर भस्म मुलायम श्वेत वर्णकी बन जाती है । भंपुट का पात्र छोटा होगा, तो फूट जायगा ।

मात्रा—१ जै ४ रक्ती शप्तर शहद, शरवत बनफशा या रोग-नुसार अनुग्रामक भाध दिनमें २-३ बार देते रहना चाहिये ।

उपयोग—यह भस्म पार्श्वशूल, न्युमोनियामें शूल, कटिशूल, जीर्ण काली ग्वार्मी, राजयद्वमामें बमन, रक्तवमन, कफके साथ रक्तका आना, वेगपूर्वक गासोंका चलना, अधिक खोसीके हेतुसे पार्श्वपोड़ा होना, सुजाक, मान्मिक धर्ममें अधिक रक्त जाना, रक्त प्रदर, चित्र (कुष्ठ भेड), विर्मप, गेनिभितिलता आदि विकारोंको दूर करती है । आत्रिक ज्वर, शोशांघिपञ्चशत्, जीर्ण अतिसार आदिमें हितकर है ।

यह भस्म उत्तम प्रभावशाली है । इसके प्रधान गुण स्रोतसंकोचक और रक्षस्तम्भक है । यह राजवाहिनियोंकी परिविको सकुचित करती है, और नाडियोंके भीतर रहे हुए दोप को बाहर निकालनेमें सहायता पहुँचाती है । बड़े हुए श्वास और कासके वेगको सत्त्वर घटाती है । अनेक बार सेवन करनेक साथ ही यावेगका दमन होजाता है । न्युमोनियारों द्वितीयावस्थामें कुम्फुस कोप लमीकाम्बावसे भर जाते हैं, फिर चिकने पीले रंगका निकलने लगता है, किसी-किसीको रक्त भी आता है, और शूल भी चलता है, इन दोनों अवस्थाओंमें कफका संशोधन होकर अनेक लक्षण इस भस्मके सेवनसे शमन होजाते हैं ।

अनेकोंको जीर्णकास रोगमें कफ दिकना पीला आता है, सरलता से बाहर नहीं निकलता, उनको यह भस्म अच्छा लाभ पहुँचाती है ।

कतिपय रोगियोंको गजयद्वमा रोगमें खोसीके प्रकोपसे दुर्दम चान्ति होती रहती है, उसे यह भस्म सत्त्वर बन्द कर देती है ।

काली खोंसी चिरकारी दुःखदायी व्याधि है। इस विकारमे वालक अति निर्वल बन जाता है। भोजन करने पर नुरन्त खासी चलकर बमन होजाती है और वालक अति व्याकुन्ह होजाता है। इस तरह वारवार खोंसीका वेग प्रवल होकर वडे मनुष्योंको भी बमन होती हो, तो उनको भी यह भस्म देनेसे बमन बन्द होज नहीं है और कीटागुओं का नाश होकर थोड़े ही दिनोंमें खोंसी की निवृत्ति होजाती है।

मधुरा रोगमे अन्त्रस्थ श्लैषिमिक कला शिथिल बन जाती है। उसमें कृत होजाते हैं, कचित दस्तमें रक्त भी आने लगता है। ऐसे समय पर यह भस्म १-२ रस्ती शक्तरके साथ दिनमें ५ या अधिक समय देनेसे रक्तस्राव बन्द होजाता है, कृत दूर होता है, श्लैषिमिक कला सबल होती है और अन्त्र-विकारका भी शोधन होजाता है।

नाग (शीशा) धातु-जन्य उद्दरश्ल होने पर इस भस्मका उपयोग अफीम और कर्पूरसे साथ ३-३ वरण्टेके अन्तर पर किया जाता है। फिर रात्रिको या सुवहू मृदुविरेचन देकर कोष्ठको शुद्ध कर लिया जाता है। नागविष-जन्यशूलमें और ओपविथों भी दी जाती है, परन्तु यह शुद्धाभस्म महोपय भानी गई है।

चिरकारी अतिसार दिनों तक रहनेपर अन्त्र शिथिल होजाते हैं, तब दाढ़िमावलेह, लघु गंगाधरचूर्ण या अन्य प्राही अनुपानके साथ शुद्धा देनेसे अन्त्रमार्ग संकुचित होकर अपना कार्य नियमित करने लगता है।

पूर्यमेहमें यह भस्म छोटो इलायची, शीतल मिर्च और मिश्रीके साथ देने एवं फिटकरीकी पिचकारी द्वारा मूत्रप्रमेक नलिका धोते रहने से ३-४ दिनमें ही तीव्र व्यथा शमन होजाती है। इस तरह नूतन तीव्र श्वेत प्रदररोगमें भी यह भस्म १ माशा जवाखार और धीके साथ मिलाकर दिनमें ३ बार देनेसे तीव्रता और दाह शमन होजाता है।

मासिक धर्ममें अधिक रक्तस्राव होने पर इस भस्मका दिनमें तीन बार मोलसरीकी छालके चूर्णके साथ प्रयोग करने और फिटकरी के जलकी गर्भाशयमें उत्तर वस्ति देनेसे सत्वर लाभ होजाता है।

सूचना—इस भस्मका अविक मात्रामें अविक दिनों तक उपयोग नहीं करना चाहिये। अतियोग होने पर आमाशय और अन्त्रकी श्लैषिमिक कलामें उत्तरा और प्रदाहकी प्राप्ति होती है।

लाल फिटकरीकी भस्म—श्वेत फिटकरीके समान लाल फिटकरी की भस्म की जाती है। वह आन्त्रिक ज्वरमें हितकर है। इसके अतिरिक्त

खाल फिटकरी २ तोलेमें १ तोला सिंगरफ मिला १ दिन धीकुँचारके रस में खरल कर टिकिया बोधे । फिर हड़ सराव-संयुट कर रा । सेर गोबरीमें छूँक कर भस्म तैयार करे । वह आन्त्रिक ज्वर, ज्वर पीछेकी निर्वलता, शारीरिक निर्वलता, कास, रक्तस्राव, प्रमेह और शुक्रकी निर्वलता आदि पर विशेष हितकारक है । सिंगरफ मिला रक्त स्फटिकाकी भस्मके उपयोगसे हमने अनेक बार लाभ उठाया है ।

**फिटकरीका फूला**—यदि फिटकरी का फूला बनाकर उपयोग में लिया जाय, तो नेत्रपुष्प पर अंजन रूप से प्रयोजित होता है । नेत्रस्राव होने पर ४ रक्ती फूलों को रा । तोले गुलावजल में मिलाकर प्रातः-सायं नेत्र में २-२ वूँद डालते रहने से नेत्रस्राव बन्द होजाता है । एवं कर्णपाक में फूलों के सूख्म चूर्ण को प्रातः-सायं कान में डालने और सम्हाल-पूर्वक साफ करते रहने से थोड़े ही दिनों में रोग निवृत्त होता है ।

**कच्ची फिटकरी**—कच्ची फिटकरीकी मात्रा १ सं ६ रक्ती तक आवश्यकता पर १-२ घण्टे पर दी जाती है । कच्ची फिटकरीमें ग्राही, रक्तरोधक, वमनकारक और ज्वर आदिका दाहक गुण अधिक है । शरीरके किसी स्थान पर लगानेसे उस स्थानको आकुंचित करती है । उस स्थानकी शिरा आदिकी परिधिका हास कराती है । वह स्थान कठिन और पाण्डु वर्णका होजाता है, एवं उस स्थानसे रसस्राव आदि क्रिया बन्द होजाती है । मुख और कण्ठमें यह स्थानिक संकोचक क्रिया दर्शाती है । मुँहमें डालने पर स्वाद अतिशय कसैला लगता है, और कण्ठ-नलिका शुष्क होजाती है । खाने पर आमाशयमें रक्त-रस ( Plasma ) को संयत और श्लैष्मिक कलाका आकुंचन करती है । एवं आमाशय और अन्त्रके श्लैष्मिक स्रावका हास करानी है । रसस्राव होता हो, तो उसका रोध होता है । परन्तु इस नियह क्रियाकी अपेक्षा स्थानिक सकोचन क्रिया अति प्रवल होती है । अन्त्रमेंसे फिटकरीका देहमें शोषण नहीं होता । फिर वमन कराने का प्रयत्न करती है ।

यह नागधिपज शूलकी महांपथ है । ५-५ रक्ती मात्रामें २-२ घण्टे पर ३-४ समय देनेमें नागधिपज शूल निवृत्त होता है । इस तरह जीर्ण प्रवाहिका और जीर्ण अतिसारमें २ से ५ रक्ती तक धीजावोलके चूर्णमें मिलाकर दिनमें ३ समय दीजाती है । अर्श रक्तस्रावको बन्द करनेके लिये इसके जलकी पिचकारी ढेते है । कण्ठरोहिणीमें प्रतिशयाय के शमनार्थ फिटकरीका स्थानिक प्रयोग होता है । चूर्ण लगाया जाता है, या कुल्ले कराये जाते है । तीव्र विकार हो, तो फिटकरीकं चूर्णको

कण्ठमें फूँक देना चाहिये। चिरकारी विकारमें कुल्ले ही करने चाहिये।

उपजिह्विका प्रदाह ( Tonsilitis ) और रक्तज्वरमें गलेके भीतर ज्वर होने पर फिटकरीक चूर्णको शहदमें मिलाकर लगाने हैं।

पारद-विप-जनित मसूडोकी शिथिलता, मुखमें लार गिरना, ज्वर और रक्तस्राव होने पर फिटकरीक जलके कुल्ले कराये जाते हैं।

जुकाम ( चिरकारी प्रतिश्याय ) में फिटकरीक फूलेका नस्वरूप से प्रयोग करनेसे श्लेष्मस्राव बन्द होजाता है।

मूत्राशयमेंसे रक्तस्राव, गर्भीशयमेंसे रक्तस्राव, श्वेतप्रदर और पूयमेहमें फिटकरीसे धावन की पिचकारी लगानेसे रक्त, दूषित रस और पूयका स्राव कम होजाता है।

योनिकर्ण रोगमें फिटकरीक गाढ़ द्रवसे धोने पर सुजलीकी निवृत्ति होजाती है। योनिदाह होने वर फिटकरीको जलमें मिला पिचकारी लगाकर धोनेसे दाह शमन होता है।

योनि मेंसे कमल वाहर निकल आने पर १ तोला फिटकरी और ४ तोले माजूफलके चूर्णको मिला छोटी-छोटी पोटली बौध योनिमें धारण करने पर कमलका निकलना बन्द होजाता है। पोटलीको लम्बे डोरेसे बौधनी चाहिये, जिससे डोरा लटका रहे। नथा रोग होने पर यह प्रयोग हितकर है। जीर्ण विकारमें ओपथि-प्रयोगसे लाभ नहीं होता।

विविध चक्षुप्रदाहमें फिटकरी महोपकारक है। २ रत्ती कच्ची फिटकरी या ४ रत्ती फूलेको द।। तोले गुलाबजलमें मिलाकर प्रातः-सायं २-२ बूँद डालते रहनेसे नेत्रप्रदाह शमन होजाता है। बालकोके पूययुक्त चक्षुप्रदाहमें फिटकरीक जलकी बूँद डाली जाती है। इस तरह फिटकरी नेत्ररोगमें वाहरके लेपके लिये भी प्रयोजित होती है। फिटकरी को कड़ाहीमे डाल अग्नि पर रखें, रस होने पर जम्बूरी नीवूका रस थोड़ा-थोड़ा डालते जायें, जिससे काले रगका कीचड़ बन जायगा। फिर निवाया रहने पर नेत्रके चारों ओर लेप कर देनेसे एवं इसकी पुल्टिस नेत्र पर बौध देनेसे रक्तसंयहका जल्दी निवारण होकर विकार नष्ट होजाता है।

राजयद्वाकी दुर्दमन वमनमें भस्मके अभावमें फिटकरीका चूर्ण २ सेर ५ रत्ती मिश्रीमें मिलाकर दे देनेसे वमन बन्द होती है।

ब्युची रोगमें फिटकरी और अफीमको जलमें मिलाकर लेप करनेसे ब्युचीके कीटाणु नष्ट होते हैं, और रसस्राव बन्द होता है।

रक्तस्राव पर फिटकरीका चूर्ण डाल पट्टी बौध देनेसे रक्तस्राव बन्द होजाता है और धाव भी नहीं पकता।

दंतवेष्टज शोथ पर फिटकरीको निवाये जलमें मिलाकर कुच्छे करनेसे शोथकी निवृत्ति होती है। रक्तस्राव बन्द होता है, तथा डॉत और डाढ़ दृढ़ होते हैं।

गुदध्रशमें फिटकरीको निवाये जलमें मिलाकर आवद्धत लेनेसे गुदध्रश दूर होता है।

झाँकराने पर फिटकरीके गोले (जो घिसकर चिकना किया हो) को मुखमण्डल पर किरा लेनेमें उस्तरेकी तेजी या कीटाणु आदिसे उत्पन्न विकृति नष्ट होजाती है। इस हेतुसे कुन्सियों या अन्य विकारकी उत्पत्ति नहीं होती।

पिप्रकोपमें फिटकरी ६ माशे जलमें मिलाकर पिला देनेसे वमन होकर विपकी निवृत्ति होजाती है।

वर्षाका जल या कभी प्रवासमें मलिन जल मिलने पर जलमें किड्चित् फिटकरी डाल देनेसे दोप तलेमें बैठ जाता है, या ऊपर आ जाता है, छान लेनेसे जल स्वच्छ होजाता है।

फिटकरीके चूर्णमें अर्क दुग्ध मिला ३ घण्टे खरल कर सुखा वारीक चूर्ण बना लेवे। फिर दन्तमंजन रूपसे उपयोग करनेसे डॉत और दाढ़का दर्द शमन होता है और मसूड़े दृढ़ होते हैं।

सूचना—फिटकरीकी आन्यन्तरिक अधिक मात्रा देने पर आन्यन्तरिक और स्थानिक अधिक मात्रासे स्थानिक उग्रता उत्पन्न होती है। स्थानिक लेपको अधिक समय तक रखना जाय, तो प्रदाहकी उत्पत्ति होती है। यह प्रदाह बाह्य त्वचा पर नहीं होता, श्लैष्मिक कला या कृत स्थान पर होता है।

नेत्रकी श्लैष्मिक कलाके तीव्र प्रदाहमें कच्ची फिटकरीका उपयोग नहो करना चाहिये।

४ माशे या इससे अधिक मात्रामें सेवन करने पर उबाक, वमन, कभी आमाशयमें वेदना और विरेचनकी उत्पत्ति होती है।

कुछ दिनों तक प्रतिदिन नियमपूर्वक सेवन करते रहनेमें आमाशयमें मारीपन और वेदना प्रतीत होती है, तथा आमाशयका रक्तस्राव कम होजानेसे रठरान्नि मन्द होजाती है।

# कूपीपक रसायन

रसायनमें रस पारद का नाम है, और अयन मार्गको कहते हैं। इसलिये जिन-जिन ओपधियोंमें पारद है वे सब रसायन कहलाती हैं। एवं जिस ओपधि में जरा और व्याधिका नाश होकर बल, आज, मेधा आदिकी वृद्धि होकर शरीर सुदृढ़ बने और आयु स्थिर हो, उसे रसायन कहते हैं। ये सब गुण पारदमें अवस्थित होनेसे पारद-मिथित ओपधियोंको रसायन कहा है। पारद अतिशय चचल और अक्षय वीर्यवान है। पारद अति सूक्ष्म परमाणु रूप बनकर शरीरके सब स्थानोंमें अति शक्ति पहुंचकर इच्छित लाभकी प्राप्ति करता है। पारदशुक्र आपधियोंकी मात्रा स्वत्पन्न है, अस्त्रि भी नहीं करता और असाध्य रोगोंको भी सत्पर शमन करता है। इसलिये शान्तकारोंने रसायनको अन्य ओपधियोंसे श्रेष्ठ माना है।

**अल्पमात्रोपयोगित्वादस्त्वेष्ट्रसङ्गतः ।**

**क्षिप्रमात्रोग्यदायित्वादौपयित्योऽधिको रसः ॥ ( २० २० स० )**

भूतकालमें महर्षियोंने अति परिश्रम करके पारदको अनेक प्रकारसे उपयुक्त किया है। उन्होंने अनेक प्रकारकी शरीर-स्वास्थ्यकर ओपधियोंकी योजना, सुवर्ण बनानेकी विधि, आयुष्य वृद्धि और नाना प्रकारकी सिद्धि प्राप्त करनेकी रीति निर्माण की है। उनमेंसे साधारण ओपधि बनानेकी कुछ विधियाँ चर्तमानं सामयिक समाजमें प्रचलित हैं, और अन्य दिव्य क्रियाये भारत-सन्तानोंके दुर्भाग्यवश प्राय छुप होगई हैं। प्राचीन आचार्योंने पारदके अनेक प्रकारके दिव्य गुणोंका अनुभव करके सस्कृत भाषामें गुणोंके अनुसार अनेक नाम रखके हैं। उन नामोंका उल्लेख कोप ग्रन्थोंमें मिलता है, किन्तु उनके अलौकिक गुणोंको प्राप्त करनेकी विधिका लोप होगया है।

पारदको चार प्रकार का कहा है—लाल, पीला, काला और सफेद। लाल पारा निर्वलता दूर करके शरीरको पुष्ट बनाता है। पीला सुवर्ण आदि शातुओंमें उपयोगी है। काला सिद्धिको प्राप्ति करता है, और सफेद सब रोगोंका नाश करता है। इन चार जातिके पारदमेंसे सम्मति मात्र श्वेत पारद ही मिलता है। अतः इस श्वेत जातिको ही उपयोगमें लेते हैं।

मूर्च्छित ( कजली किया हुआ ) पारा सब प्रकारके रोगोंका नाश करता है। जारित ( पूर्णचन्द्रोदय रस आदि ) वृद्धावस्था को दूर कर शरीर को तेजस्वी बनाता है। बद्ध पारा ( पारदकी गोली ) आकाशगमन आदि की सिद्धि देता है। मारा हुआ पारद ( पारद भस्म ) अजर अमर बनाता है; और कामित तथा

रजित ( साधन भक्तिसे प्रसन्न किया हुआ ) पारद परामक्ति और मुक्ति की प्राप्ति करता है । मनुष्य और पशुओंके असाध्य रोग, जो दूसरी ओषधिसे दूर न हो सके, वे भी सब पारदसे नष्ट होते हैं । इसी हेतुसे पारदको अन्य ओषधियोंसे श्रेष्ठ कहा है ।

**साध्येषु भेषजं सर्वमीरितं तत्ववेदिभिः ।**

**असाध्येष्वपि दातव्यो रसोऽतः श्रेष्ठ उच्यते ॥**

भूमिमेंसे निकले हुए पारदमें मल, विष, अग्नि, गिरिदोष और चपलता दोष स्वभावसिद्ध रहते हैं । कलई और शीशेके सम्बन्धसे दो प्रकार के सयोगजन्य आगन्तुक दोष भी मिले हुए हैं । इन दोषोंमेंसे मलसे मूच्छी, विषप्रसे मृत्यु, अग्निसे शरीरमें दाह ( सताप ), गिरिदोषसे जड़ता, चपलतासे चीर्यनाश, कलईके योगसे कुष्ठ, रक्तविकार और शीशेके सम्बन्धसे नष्ट सकताकी प्राप्ति होती है । इसलिये पारदको शुद्ध करके उपयोगमें लेना चाहिये । साधारण रोग दूर करनेवाली ओषधिमें सिंगरफर्मेंसे निकाला हुआ पारद मिलाया जाता है । गन्धक पारदके दोषको खा जाता है । इसलिये सिंगरफर्मेंसे निकले पारदको शुद्ध माना है । किन्तु रसायन या दिव्य गुणोंकी प्राप्तिकी चाह हो, असाध्य रोग दूर करना हो, तो पारदके आठ सस्कार कर बुझुक्ति कर । बुझुक्ति होनेमें वह मुवर्णको पाचन कर असाध्य रोग दूर करनेमें समर्थ होता है; एवं रसायन गुणकी प्राप्ति करता है ।

**रसायने तु या शुद्धिः सा व्याधावपि कीर्तिता ।**

**रसायनस्य या शुद्धिः सैव कट्टातरा मता ॥**

अष्ट सस्कार वाली शुद्धि जो रसायनके लिये कही है, वह कठिनतर है । यही सब व्याधियोंमें हितकारक है ।

शुद्ध पारदके सयोगसे दो प्रकारके रसायन तैयार किये जाते हैं—( १ )

अग्निसस्कार द्वारा । ( २ ) अग्निसस्काररहित, मात्र गधक आदि ओषधियोंके साथ खरल करके । पहले प्रकारमें दो भेट हैं—कूपीपक और पर्षटी । इनमेंसे कूपीपक रसायनका इस प्रकरणमें विवेचन करेंगे । अग्निसस्काररहित को खरलीय रसायन कहते हैं, उसका विवेचन पृथक् प्रकरणमें किया जायगा ।

कूपीपक रसायन बनानेके लिये सिद्धभ्राष्ट्री ( भट्टी ), वालुकायन्त्र, अग्नि देना, डाट बन्द करना, बोतल तोड़ना इत्यादि कार्यके लिये निश्चित विधिका उपयोग होता है । यदि मनगढ़न्त रीतिसे कार्य किया जायगा, तो कूपीपक रसायन नहीं बन सकेगा । भट्टी जैसी वर्तमानमें प्रचलित है, वैसी भूतकालमें नहीं थी । पहले सामान्य चूल्हे पर कूपीपक रसायन बना लेते थे;

परन्तु उसमें लकड़ीका खर्च अधिक होता था । एवं कभी-कभी अकस्मात् बोतल फटकर कार्य करने वालेको चोट लग जाती थी, या पारदमिश्रित गधकका जहरी धुआँ श्वासके साथ फुफ्फुसमें प्रवेश कर दानि पटुचा देता था । इस कारण वर्तमानमें विद्वानोंने विगेष अनुकूल भट्टीका प्रबन्ध किया है । इसमें बोतल न फूटनेके लिये अनेक अनुकूल साधनोंकी योजना की है ।

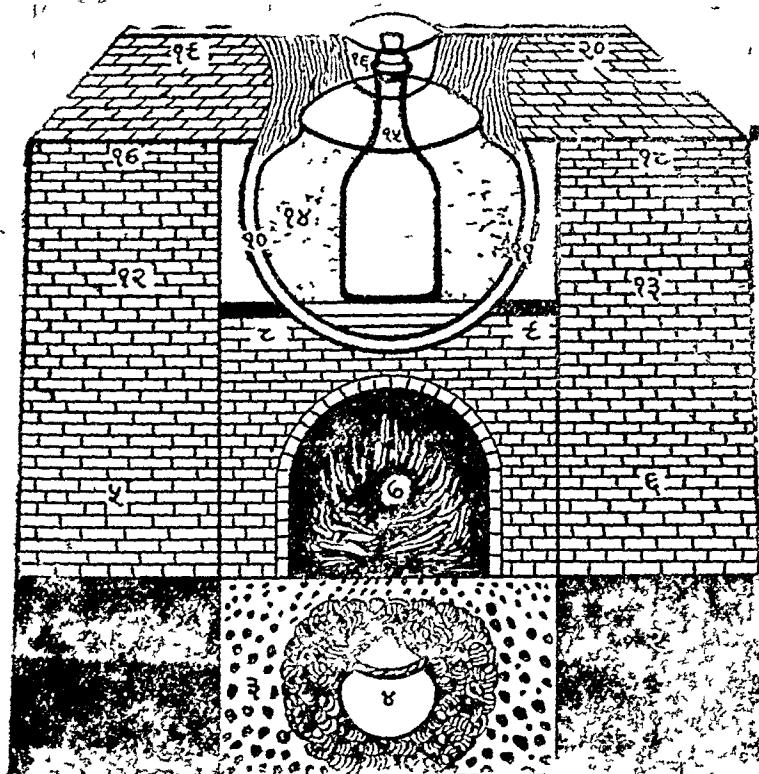
पारदमिश्रित अनेक आपधियाँ वालुकायन्त्र द्वारा कॉच्चकी शीर्शीमें तैयार की जाती हैं, उनको कूरापक्क रसायन कहते हैं । उन कूरीपक्क रसायनोंकी कृतिं अन्य सब प्रकारकी आपधि-कृतियोंकी अपेक्षा श्रेष्ठ और शीघ्र फलप्रद है । कूरीपक्क रसायनोंमें पारद और गधक मुख्य उद्द्य है । उनका तैयार करनेके लिये पारद, गधक और अन्य आपधियाँ विशुद्ध मिलानी चाहिये । दूषित औपवियाके उपयोगसे लामके बढ़ते हानि होनेकी समावना है ।

सुवर्णवगको छोड़कर शेष कूरीपक्क रसायन प्राय बात गोप कक्ष प्रकृति वालोंको विशेष अनुकूल तथा पित्त प्रकृति वालोंको कम अनुकूल हैं । पित्त प्रकृति वालोंमें, पित्तवर्द्धक क्रहतुमें या पित्तप्रसोरमें देनेका आवश्यकता हो, तो दूसरी शीतल ओपवि मिश्रित करके दें, और थोड़े दिन देकर ४-६ राज बन्द करे, फिर पुन देवे ।

**सिद्धप्राणी—**कूरीपक्क रसायनके लिये भट्टी दीवारसे चाकोन और भीतरसे गोल बनानी चाहिये । नीचे गोलाई कुछ ज्यादा और ऊपरमें कुछ कम रखें जिसमें अग्निकी लगते अच्छी तरहसे लगे । पहले २८ इच्छ चौकोन जमीनमें ८ इच्छ का गहरा गड्ढा खादकर गोवर मिट्टीमें अच्छी तरह पोत लेव । बीचमें गोल भाग रहे, इस तरह सम्भालकर दीवार बनावे । नीचे चौकोन ८८ इच्छ और ऊपर १५ इच्छ रखें, इसलिये जमीन परसे दीवार जाने भीतरकी ओर कुछ बढ़ती हुई भौं बनानी पड़ेगी । जमीनके गोल दीवार ही पर बराबर बीचमें एक मुँह लकड़ी डालनेके लिये ७ इच्छ चाँड़ा और ८ इच्छ ऊँचा रखें । मुँहके ऊपर भी दीवार बनानी पड़ेगी । उसकी ऊँचाई गड्ढेमें से २४ इच्छ और जमीनसे १६ इच्छ रहेगी । मुटाई ६ इच्छ ऊपरके भागमें रहे ऐसी सावधानी रखकर बनावें । नीचे की मुटाई लगभग ८ इच्छ रहेगी, ऊपरके भागकी दीवार चारों ओर ६-६ इच्छ मोटी रहनेसे बीचमें १२ इच्छ गोलाकार जगह वालुकायन्त्र रखनेके लिये खाली रहेगी ।

मुँह वाली दीवार छोड़कर शेष तीनों दीवारोंमें जमीनसे १० इच्छ ऊँचाई पर पैरके ब्रैग्गूठ-जैसा मोटी ६-६ इच्छ लम्बी लोहेकी साटे रख देनी चाहिये । इन साटोंका ३-३ इच्छ जितना भाग भट्टीके भीतर रहेगी और ६-६ इच्छ दीवारमें दब जायगा । जो ३-३ साटें भट्टीके भीतर दीखती हैं; उन्हीं पर

बालुकायन्त्र रहेगा। साटोके ऊपर दीवार ६ इच्छ है, जिससे बालुकायन्त्र को शोड़ी किनारी भट्टीमें बाहर दीखती रहेगी।



१-२—जमीनके भीतर दीवार । नीवमें चौड़ाई ७॥ इच्छ । जमीन तक  
ऊँचाई ८ इच्छ ।

—जमीनके भीतर कोयला गिरने और भस्मका सपुट रखनेका हिस्सा ।  
१३ इच्छा गोलाई ।

४—भस्मका सपूट ।

५-६—दीवार। जमीनके ऊपर चोडाई ७ इंच। लोहेकी सॉटो तक ऊचाई  
१० इंच।

७—भट्टीका मुँह । चोडाई ७ इच्छ । ऊँचाई इंदूच ।

८-६—लोहिके दण्डे ( Iron Bars ) दीवारमें ६ इक्का । मट्टीमें २ इक्का ।  
तीसरा दण्डा पिछली दीवारमें होनेसे नहीं दीखता ।

१०-११—वालुकाय त्रके चारों ओर आध आध इच्छ खाली जगह। वह अग्नि की लपटें और धूओं बाहर निकालने के लिये रखी हैं।

इस मट्टीके भीतर आर चाहर मिट्टीमा ( पलम्भत ) कर देनेसे भट्टी कई वर्षों तक अच्छी रहती है । २४ आँस की काला चोतलके लिये ऊपर वाली मट्टीकी लग्बाई-चौड़ाई लिखी है । बड़ी चोतल ग्रथना पिलायनो आनंदी शीशी ( Flask ) के लिये भट्टी बनानी तो, तो इसी विधिए प्रगुणार बड़ी बनावें ।

जमीनमें जो द इन गतग गढ़ा रखा है; उसमें लाल ग्रथना अध्रक का सेपुट थाड़ी गोवर्णके बीचमें रखा जाता है । गोवर्ण लाल जानेके पाल्ले लकड़ीके कोयलोमें नंपुट पकता रहता है । ३ गजपुट जिनमा आच एवं गमयमें लग जाती है । कदाचित् बीचके समयमें नपुट निरालना हो, तो दूसरी दीवारमें एक मुँह बना लेना चाहिये ।

इस भट्टीमें ३ दिन आच लगने पर भी हो जा अग्रिम गड़मीन न हो जानेसे काम करने वालोंको विशेष चास नहीं रहता । एक साथमें हो रार्य ( भस्म और कृपामक गमयन ) हाजाने हैं । एवं अस्पत शीशी फूट जाय तो भी यन्त्र भट्टीके भीतर रहनेसे काम करने वालोंतो हानि नहीं पहुँच सकती । इस आष्ट्रीका उपयोग हमारे रमायनशालामें अनेक ग्रंथोंमें होना है ।

सूचना—( १ ) भट्टी बनानेके लिये मजान चाधा निष्ठमी त्रोर दखाजेवाला तथा ऊँचा होना चाहिये, जिसमें तुग्राँ आर प्रगिनती उपलतासे काम करनेवालोंको विशेष चाधा न पहुँचे । एवं अक्समात् किसी नमय शीशी फूट जाय, तो भी काम करनेवाले अपना रक्षण कर सके ।

( २ ) आवश्यकता पर शीशीको उठानेमें उपयोगी हो एसी एक मंटी सॉडासी, एक चीभटा और एक लोहेकी शलाका तैयार रखती चाहिये । लोहेकी शलाका घानेकी ताढ़ीकी या छातेकी ताढ़ीमें दुगनी मोटी । एथ लम्बा और ऊपरके भागमें लकड़ीका दस्ता लगा होना चाहिये, एवं शलाकाके नीचेके भागको थोड़ा तीखा बनवा लेना चाहिये ।

१२-१३—लोहेकी सॉटोके ऊर बनी हुई दीवार । ऊँचाई ६ इच्छ । ऊरके भागमें चोड़ाई ६ इच्छ ।

१४—चालुकायन्त्र, जिसमें अध्रकके पतरोके ऊपर शीशी रखती है ।

१५—शीशीके कण्ठका भाग, जो यन्त्रमें चाहर प्रतीत होता है ।

१६—शीशीके ऊपर मिट्टीके घडेके नीचेका आधा हिस्सा पहनाया है । यह ओषधि उफान आकर चाहर न निकलने और अग्निकी लपटोमें कण्ठमें लगी हुई ओषधि की रक्षाके लिये रखा है ।

१७-१८—भट्टीके ऊपरकी दीवार । चौड़ाई २५ इच्छ ।

१९-२०—पिछली दीवार, जो भाग आगेसे दीख सकता है :

( ३ ) मिट्टीकी एक खेलडी ( घड़ेके नीचेका आधा भाग ) पैदेमें छेदवाली—जिस छेदमें शीशीका मुख वरावर आजाय—ऐसी बालुकायन्त्र पर रखनी चाहिये, जिससे कभी उफान आजाय, तो भी ओपधिका रक्षण हो जाय, अन्यथा रेतमें गिर कर ओपधि निकली होजाती है। साथ ही खेलडी होनेसे बोतलके ऊपरके भागमें अग्निकी लपटसे नुकसान भी नहीं पहुँचता।

( ४ ) भट्टी बिल्कुल खुले भागमें नहीं बनानी चाहिये, अन्यथा वर्षा ऋतुमें वर्षाका भव और गरमीके दिनोंमें वृषका त्रास भोगना पड़ेगा। तथा खुले भागमें किसी-किसी समय तेज बायु लगनेमें अग्नि भी वरावर नहीं लगेगी।

( ५ ) लोहेकी माँटे जो धीवारमें रखनेकी हैं, वे पतली होगी, तो बालुकायन्त्रके बोर्ड और अग्निकी लपटे लगनेसे मुड़ जायेगी।

बालुकायन्त्र—मिट्टी अथवा लोहेकी हाड़ी भट्टीके भीतर आजाय, और चारों ओर एक-एक अगुल जगह खाली रहे, ऐसी लेनी चाहिये। १-१ अगुल जगह होनेसे आग्निकी लपटे चारों ओर समान लगती रहती हैं, और धुओं निकलता रहता है। हाड़ी लगभग १२ इच्छ ऊँची और चूडाई शीशीको भीतर रखने पर चारों ओर लगभग २ इच्छ जगह खाली रहे, वैसी लेनी चाहिये। कितनेक मिट्टीके वरतन तेज ओँचके समय गल जाते हैं, और लोहे के वरतनमें मन्दाग्निके समय भी ओँच तेज लग जानेकी सम्भावना है। इसलिये समयानुकूल लोह-पात्र अथवा मिट्टीकी पक्की होड़ी लेवे। यहि लोहपात्र या मिट्टीकी कच्ची हाड़ी हो, तो उस पर दो-तीन कपड़मिट्टी करले, और मिट्टीके वरतनके मुँह पर लोहेका तार बँधे, जिससे फूटने का भय न रहे। लोहेके वरतनमें अथवा मिट्टीकी हाड़ीके पैदेमें वरावर बीचमें एक पैसा आजाय उतना बड़ा छेद करालें और छेदके अन्दर ३ इच्छ गोल कटा हुआ अभ्रक अथवा केलु का पतला टुकड़ा रखकर चारों ओर थोड़ी मिट्टी ( शीशी स्थिर रहने और रेतके रक्षणके लिये ) लगादें। मिट्टी सूखने पर कपड़मिट्टी की हुड़ आतशी शीशी अभ्रकके टुकड़े पर सीधी रखकर, चागे और थोड़ी मिट्टी लगाएं। पश्चात् यन्त्रमें शीशीके इर्दगिर्द रेत भरे। कितनेक चिकित्सक २ इच्छ चौड़ा छेद करते हैं। एव अभ्रकका पतरा भी नहीं रखते। उस विविसे योजना करने पर रसायन जल्दी पकती है।

रेत नदीमेंसे मँगाकर बहुत मोटी और बहुत वारीक निकाल, मध्यम परिमाणकी उत्थयोगमें ले। समुद्रके किनारेकी खारी रेतको न लेवे। रेत मट्टीमें ३-४ समय काम देती है। किसी समय अकस्मात् बालुकायन्त्र ढूट जाय, तो भी रेतके लिये दोहना न पड़े, इसलिये एक-दो पीपु अधिक भरकर तैयार रखें। यन्त्रमें शीशी रखनेके बाद पैदेकी मिट्टी सूखने पर रेत शीशीके

गले तक भरे, शीशीके गलेसे ऊपरका भाग खाली रखें । रेत भरनेके समय शीशीके मुँह पर डाट लगा दें, ताकि शीशीमें रेत न गिरे । कब्जली भरनेके समय काचकी क्रीप (Funnel) या कागजके चोगा को शीशी पर रख करके भरे, ताकि कब्जली रेतमें न गिरे ।

**आतशी शारीशी—** कृपीपक रसायन बनाने के लिये शीशी समतल वाली अथवा नीचेसे फूली हुई तेनी चाहिये । तलेमें खड़ेवाली शीशी न लै । विलायती शराबकी शीशी चल सकती है । विलायती पक्की आतशी शारीशी (Flask) के फूटनेका डर बहुत कम रहता है । किन्तु अग्नि तेज लगाने पर वह मुड़ जाती है । यदि उसे लेना हो तो १ सेर जले रहे उतनी बढ़ी लै । एक साथ में ज्यादा गन्धक मिलाकर कपीपक रसायन बनाना हो, तो विलायती अथवा देशी बड़ी शीशीमें से अनुकूल रहे उसकी उपयोगमें लेवे ।

शीशीके ऊपरमें एक-एक बालिश्तके छोटे-छोटे कपडेके टुकडोंको मिट्टीमें मिगोकर कपडमिट्टी बरे । ७ कपडमिट्टी करके शीशीको उपयोगमें लेवे । पतली आतशी शीशी हो, तो ३ कपडमिट्टी ज्यादा करे । एक कपडामट्टी सूखे, तब दूसरी करें । एक साथ ७ या १० कपडमिट्टी नहीं करनी चाहिये । कारण, कचित् पतली शीशी मिट्टीके बोझेसे टूट जाती है । एवं एक साथ की हुई कपडमिट्टी मजबूत भी नहीं होती । ७ कपडमिट्टी में लगभग आधेसे पौन इच्छ जितनी मुटाई शीशी पर होती है । बारबार ज्यादा मिट्टी नहीं लगानी चाहिये ।

कपडमिट्टी करनेमें छनी हुई चिकनी मिट्टीके साथ थोड़ा गोवर और घोडेकी लीः मिला लेनेसे विशेष मजबूत होती है । अथवा भिगोकर छानी हुई मिट्टी ८ सेर, रेत २ सेर, राख १ सेर, नमक ३॥ सेर मिलाकर कीचड़ करे । फिर छोटे-छोटे (८-६ इच्छके) कपडोंके टुकडोंको भिगोकर शीशी पर लपेटे । अथवा मुलतानी मिट्टीसे कपडमिट्टी बरे । कितनेके चिकित्सक कपडेके स्थान पर रुईको मिट्टीमें मिलाकर एक ही कपडमिट्टी करते हैं । वह भी दृढ़ होती है ।

**सूचना—** शीशीमें ओपषितीसरे हिस्सेसे आवे भागके भीतर रहे, उतनी भरें । शेष जगह खाली रखें । ज्यादा ओपषिती भरनेसे क्वचित् उफान आकर औपषित बाहर निकल जाती है । शीशीमें कब्जलीयुक्त औपषित विल्कुल सूखी डालें । गीली ओपषितसे शीशी फूटनेका भय रहता है ।

**अग्नि देनेकी विधि—** अग्नि देनेके लिये बबूलकी सूखी लकड़ी हाथके कोडे जैसी मोटी ले । पहले लकड़ी इकट्ठी तैयार करके रखें, जिससे रोन्तिके समय यकायक लकड़ी लानेके लिये थोड़ना न पड़े । तीन दिन अग्नि देनेके लिये लगभग ५ मन लकड़ी लगेगी । पहले दिन लगभग १ मन, दूसरे दिन १॥ मन, और तीसरे दिन २॥ मन, यह साधारण अनुमान है । यदि चूल्हा

ठीक नहीं होगा, तो लकड़ी ज्यादा जलेगी । एव अन्तमे तेज अग्नि दी जाती है, चह नियमसे कम लगेगी, तो ओपथि कच्ची रह जायगी, और अति तेज हो जायगी, तो शीशी गल जायगी, या ओपथि जलकर उड़ जायगी । इसलिये मर्यादानुसार अग्नि दे । इस बात को भी लद्यमे रखे कि, विलायती पतली शीशीको अग्नि थोड़ी मन्द देनी पड़ती है, अग्नि तेज होने पर उसके गलनेका भय है, साथी काली शीशीको तेज अग्नि ज्यादा परिमाणमे देनी पड़ती है ।

अग्नि प्रथम मन्द, फिर मध्यम और अन्तमे तेज दे । अग्नि देनेके दो-तीन घण्टेके बाद यन्त्र गरम होकर शीशीमेंसे गन्धकका धुआँ निकलना शुरू होता है । ६ घटे पीछे गन्धकरपित्रल जाती है, तब अग्नि थोड़ी तेज करे । जो अग्नि ज्यादा तेज होजायगी, तो शीशीमे कजली उफान आकर बाहर निकल जायगी । कभी ऐसा होकर कजली बाहर निकलने लगे, तो लकड़ी नीचेसे खीच ले और तुरन्त लोहेकी शलाकाको शीशीमे चलावे जिससे उफान तुरन्त बैठ जाय । जो भूल होजायगी और १५-२० मिनट निकल जायेगी, तो ऊपर छपरमे शीशी लगकर घर जला देगी, और काम करने वालोंको भी बाधा पहुंचेगी, अथवा कजली रेतमें गिरकर निकम्मी होजायगी ।

लगभग १२ घण्टे पीछे जब धुआँ ज्यादा परिमाणसे जोरसे निकलता दीखे, तब लोहे की शलाकाको अग्निमें तपा, शीशीके मैंहमे डालकर परीक्षा करें । बराबर रस होजाने पर, मुँह पर गन्धक की बत्ती जलती रहेगी, अन्यथा बत्ती तुरन्त बुझ जायगी । बत्ती चालू रहे तो ताप और थोड़ा तेज करे । बत्ती जलनेकी शुरूआत होजानेके बाद लगभग १२ घटे तक बत्ती जलती रहती है । पहले बत्तो मुँह पर ढीखती है, वह कुछ समय पीछे गलेके भीतर चली जाती है । जिस तरह ओपथि पकती जाय और धुआँ कम होता जाय उस तरह अग्नि थोड़ी-योड़ी तेज करनी चाहिये, जिससे समय पर ओपथि तैयार होजाय ।

जब सब गन्धक जलकर बत्ती बन्द हो जाती है, और धुआ योङ्ग-थोङ्ग निकलता हुआ बेखनेमें आता है, तब लोहेकी शलाकाको तपाकर बार-बार आध-आव घण्ट पर शीशीमे डालकर गलेको साफ करते रहें । यदि ओपथिमे छार गिलाया हो, तो गन्धकमेंसे छार निकल कर बार बार गले में लगता रहता है । कदाच इस छारमे मुँह बन्द हो जाय, तो शीशीके फट जाने या उछल जानेका भय रहता है । इसलिये सावधानीसे लोहेकी तस शलाकासे गलेमें लगे हुए छारको गिराते रहे । इस तरह बार-बार मुँहको साफ किया जायगा, तो ओपथिमें छारका मिश्रण कम होगा, और ओपथि भी जल्द पकेगी ।

इस बातको भी स्परणमें रखे कि, शलाकासे बार-बार तलस्य ओपथि का चालन नहीं करना चाहिये । मात्र गलेको साफ करे । तस शलाकासे

तलस्थ ओप्रधिका बार बार चालन न करनेसे ओप्रधिके पाकमें थोड़ा अधिक समय लगता है, तथापि ओप्रधि बननेमें जितना समय अधिक लगता है उतना ही गुण अधिक होता है ।

ओप्रधि पाकका निश्चय करनेके लिये तस शलाकाको चला बाहर निकाल कर तुरन्त स्टेंचे । यदि गन्धककी गन्ध बिल्कुल न आती हो, तो समझ ले कि, ओप्रधि पाक हो गया । पाक तैयार होने लगे, तब बोतलके भीतर शलाकाको न चलावे । कारण, आसन्न पाकके समय बार-बार शलाकासे ओप्रधि चालन करते रहनेसे तैयार हुई ओप्रधिमेंसे पारदाका अश उडने लगता है ।

सूचना—( १ ) यदि ओप्रधिमें नौसादर या और कोई क्षार मिलाया हो, तो धुआँ निकलनेकी शुल्कातसेही शीशीके मुँहको साफ करते रहे । कारण, नीचे रहा हुआ क्षार धुआँ निकलनेके प्रारम्भसे ही ऊपर चढने लगता है ।

( २ ) यदि अग्नि कम लगेगी तो पैदेमें कच्चा द्रव्य रह जायगा और ऊपर नलीमें लगी हुई ओप्रधि भी खोलनेमें बड़ी कठिनता होगी ।

( ३ ) बार-बार बोतलके भीतर दृष्टि नहीं डालनी चाहिये, अन्यथा नेत्रज्योतिको हानि पहुंचती है ।

डाट लगाने की विधि—सब गन्धक जलकर और धुआँ बन्द होकर जब ओप्रध ऊपरसे लाल दीखती है, तब चूना और शहद मिला उसमे कपड़े का छुकड़ा भिगो ईट या चाकके डाटके ऊपर लपेटकर शीशी पर लगादे । कदाचित् थोड़ा धुआ रह जानेके कारण किसी समय जोरसे डाट उड़ जाय, तो घबराना नहीं चाहिये । आध धरेटा बाद पुनः डाट लगा दें । डाट लगानेके बाद मुँह पर एक कपड़ेकी पट्टी चूना और शहदमें हुकोकर लगादे, जिससे सन्धि अच्छी तरहसे बन्द हो जाय । शीशी पर लगानेके पहले ११-१२ । इच्छ लभ्वा डाट चाक अथवा मिट्टीको धिसकर पहलेसे तैयार कर ले । १ इच्छ डाट शीशीके भीतर जाय; शेष भाग बाहर रहे, वैसा डाट होना चाहिये ।

परीक्षाके लिये शीशीके भीतर तप्त लोह शलाका डालनेसे ओप्रधि पक गड़ हो तो एकदम लाल अग्निको लपट उठती है । गन्धक रहने पर लपट में नीला रंग भासता है । यदि सोमल, हरताल या मैनसिल मिश्रित ओप्रधि होगी, तो लाल बत्ती नहीं बनेगी, सफेद बनेगा । इस तरह परीक्षा करके लाल या सफेद बत्ती दीखने पर डाट लगा दे । यदि डाट समय पर नहीं लगाया जायगा, तो चन्द्रोदय आदि ओप्रधिमेंसे बहुत भाग उड़ जायगा ।

कलकत्तेके अनेक बड़े-बड़े कविराज शीशी पर डाट नहीं लगाते; केवल ओच कम कर देते हैं । विशेष करके वे लोग पत्थरके कोयलोंकी अग्नि देते हैं; जिसमें ओप्रधि जल्दी ( केवल २०-२२ घण्टेमें ) तैयार होजाती है ।

डाट न लगानेकी जो विधि है, उसमे ओषधि कुछ कम निकलती है। वे लोग लोहशालाकासे ओषधि-चालन नहीं करते, और पाक-कालमे ६ माशे शोरा डालते हैं, जिससे गलेमें सत्वर ओषधि लग, मुँह बन्द होकर ऊपरमे ओषधि पकती है, फिर ऊपरमे ओषधि शुष्क होनेमे वे लोग अग्नि बन्द कर देते हैं। इस तरह तैयार की हुई ओषधि न्यून गुणयुक्त होती है।

शीशीके मुँह पर डाट लगानेके समय नवोन वैद्योको चाहिये कि, धुओं न ढीखे तब ऐसा ही एक समय डाट लगा देवे। आधे घण्टे पीछे डाट निकालकर देखनेसे धुओं रहा होगा, तो एक दम निकल जायगा। धुओं नहीं रहेगा, तो डाटके मुँह पर थोड़ीसी पाग बाली ओषधि लग जायगी। ऐसा निश्चय कर तुग्न्त डाट लगा देना चाहिये। मुख पर डाट लगानेके पीछे एकाध घटाना अग्नि मन्द करे। पश्चात् धीरे-धीरे तेज करते जायें। अन्तमे तेज अग्नि १२ से ३६ घण्टे तक देनेमे ओषधि तैयार होजाती है।

ओषधि निकालने की विधि—अग्नि बन्द करनेके दो दिन बाद यन्त्र स्वाग ग्रीतल होने पर नीचे उतार कर शीशी निकालें। ऊपरकी कपड़मिठ्ठी साफ़-कर शीशीको तोड़े। तोड़नेके लिये एक सूतलीका टुकड़ा मिठ्ठीके तेलमें मिगो, शीशीके पेट पर बांधकर जलाये। जब अग्नि बुझने लगे, तब सूतलीकी जगह पर २-४ वूँद जल टकावे, जिससे शीशीके दो टुकड़े होजायेंगे। छोटे छोटे टुकड़े होकर ओषधिमे काच न मिल जाय, डस वातका सम्हाल रखें। यदि काचका टुकड़ा ओषधिके साथ खानेमें आजाय, तो अतिरिक्त रक्तस्राव होने लगता है। शीर्षा तोड़नेके समय साफ जमीन पर एक बड़ी थालीमे शीशीको रखकर तोड़ें। शीशीमें धुओं निकलकर, श्वासोच्छ्वासमे न चला जाय, यह भी सम्हाले, अन्यथा काम श्वास रोग होजाता है।

शीशीके मुखपर जो तेयार आपविकी नली लगती है, उसे सम्हालकर निकालें। यदि नला पर थोड़ा मैतू वाला भाग हो, तो उसे चाकूसे खोलकर अलग रखें। उसे दूसरी बार जब उस प्रकारकी ओषधि तेयार करनी हो, तब कजलीमे मिलाले। जो नीचे पैदेमे थोड़ी गन्धककी काली राख शेष रह जाती है वह निकम्भी है। बजनदार राख हो, तो उसमें पारदका अश रहता है। अग्नि कम लगानेसे नीचे पैदेमे बजनदार नीली, काली भस्म या गठा ग्रेष रह जाय, तो उसे दूसरे समय कजलीमे मिलाकर ओषधि बना लेनी चाहिये।

यदि सोना कजलीमे मिलाया हो, तो उसकी काली भस्म बनकर पैदेमे रह जाती है। उसे ३-४ समय सुवर्ण भस्ममे कही विधिसे जलसे धोकर भस्म बनाले, या एसिडके योगसे शोधन कर शुद्ध सुवर्ण बनाले।

ओषध-परीक्षा—जो कृपीपक रसायन बोतलमेंसे सरलतापूर्वक खुल

जाय, वह पक्का माना जाता है। जिस रसायनको खोलनेमें अधिक परिश्रम पड़े, एक साथ विशेषाशमें न खुले, अति कठिनतासे थोड़ा-थोड़ा खुले, वह अपक्ष माना जाता है। यदि भली-भौतिसे परिपक्व न हुआ हो, ऐसे रसायनका सेवन किया जायगा, तो मुँहमें थूक्का प्रवाह बढ़ना, मस्तुकमें शोथ आना और दृत हिलना आदि विका' उत्पन्न होजायेगे।

जो रसायन कच्चा रह गया हो, उसे दूसरी बार सम भाग गन्धक मिला 'आतिशी शीशीमें भर २४ घण्टे अग्नि दे कर तैयार कर लेना चाहिये।

**पारद-शोधन विधि—**शालमें पारद-शोधनके १८ सस्कार कहे हैं। उनमें ८ संस्कार औषधनकार्यके हेतुमें कहे हैं। शेष संस्कार सुवर्ण आदि धातु अर्थ कहे हैं। अतः स्वेदन, मर्दन, मूर्च्छन, उत्थापन, पातन (अधःपातन, ऊर्ध्वपातन और तिर्यक्पातन), बोधन, नियमन और सन्धीपन इन आठ सस्कारोंका यहाँ वर्णन किया है।

(१) **स्वेदन विधि—**चित्रकमूल, सोठ, मिच्च, पीपल, सैंधा नमक, राई, मूली और अदरख, सबको समभाग मिलाकर ४० तोले ले। फिर पारद ८० तोलेमें मिलाकर काजीके साथ ३ दिन खरल करके गोला बॉधे। पश्चात् केले या कमलके पत्तोंमें अच्छी रीतिसे लपेट ऊपर सूत बॉधकर, चौगुने मजबूत कड़ेकी थैलीमें रखे और काजीसे एक इच्छ ऊपर रहे, उस तरह लटकावे। काजी पारदको न लगे, केवल वाष्ण लगती रहे, उस तरह दोलायन्त्र विधिसे तीन अहोरात्र स्वेदन करे। बार-बार काजी डालते जायें। लगभग १ मन काजी लगेगी। इसलिये पहलेसे काजी आवश्यकतानुसार तैयार करा लेनी चाहिये। फिर पारदको निकाल डमरूयन्त्रमें डालकर ५-७ तोले उड़ाले। शेष पारद हाड़ी शीतल होने पर स्वयमेव काप्रादि ओषधियोंकी राखसे अलग हो जायगा। कदाचित् राखमें कुछ अश शेष रह जाय, तो डमरूयन्त्र द्वारा पुनः उड़ाले। इस तरह पारदको स्वेदित कर लेने पर प्रथम सस्कार पूर्ण होता है।

(२) **मर्दन विधि—**लाल ईंटका चूर्ण, हल्दी, रसोईधरका धुँआ, कब्जल या ऊनकी काली-राख और कडवी तूम्बीवे बीज सबको पारदसे १६-१६ वॉ हिस्सा ले, पारदके साथ मिला, नीबूका रस डाल-डालकर ३ दिन तक खरल करे। पश्चात् डमरूयन्त्र द्वारा उड़ा लेनेसे पारद शीशेके दोपसे मुक्त होजाता है।

पश्चात् उस पारदमें इन्द्रायनके मूलका चूर्ण और अकोलके मूलका चूर्ण १६वॉ-१६वॉ हिस्सा मिला काजीके साथ १ दिन खरल कर डमरूयन्त्र द्वारा उड़ा लेनेसे पारद बगदोषसे मुक्त होजाता है।

(३) **मूर्च्छन विधि—**धीकुँवारके रस, त्रिफलाके काथ और चित्रक-मूलके क्षाथमें ७-७ दिन तक अनुक्रमसे मर्दन करे। धीकुँवारसे मलका नाश,

चिकित्सा से दाहनाश और चित्रकमूल से विषदोष दूर होता है। इस स्थिति से २१ दिन तक खरल करने से पारा मूर्च्छित होता है।

(४) उत्थापन विधि—मूर्च्छित पारद को १२ घण्टे नीबू के रस के साथ सर्वके तापमें खरल करे। फिर डमरुयन्त्र द्वारा पारद को उड़ा लेवे।

(५) पातन संस्कार—ऊर्व, अध और तिर्यक् भेदसे त्रिविधि है।

जर्जरपातन विधि—गरदमें दु तावेका चूर्ण मिला लोहेके खरलमें नीबू के रस के साथ ६ घण्टे खरल कर गाला बनावे। फिर डमरुयन्त्र द्वारा उड़ाले।

अधःपातन विधि—हरड, बहेडे, आवले, चित्रकमूल, नमक, राई और सुहिजने की छाल, सबको सम भाग मिलाकर पारदसे आधा ले। फिर इन ओषधियों और पारद को धीकुँवारके रस के साथ मिलाकर खरल करे। जब पारद का अरणु देखनेमें न आवे, तब मिट्टीके घडेमें लेप कर डमरुयन्त्र बनाले। लेप बाले घडेको ऊपर रखे। नीचेका घडा जमीनमें ढांचा दे। ऊपरके घडेका मात्र चतुर्था श माग ही जमीनसे ऊपर रखवें। नीचेका घडा जलमें ड्रवा रहे और ठरडा जल बार-बार बरतनके चारों ओर जासके, इसलिये एक बासकी नली द्वारा लम्बी जमीनमें ढांचा दे। जिसका १ मुँह नीचेके घडेके साथ लगा रहे, आर दूसरा जमीनके ऊपर घडेसे १-१॥ हाथ दूर रहे। इस नलीको जलसे मरी रखे। नली खाली होती जाय, वेसेवैसे जल डालते जायें। इस तरह योजना करके ऊपरके घडे पर गोभरी जलावे। १२ घण्टे मध्याह्निं देनेसे पारद नीचे आजाता है, या भूधर यन्त्र द्वारा पारद का अध पातन करे।

तिर्यक् पातन विधि—पारद को चतुर्था श धान्याभ्रकमें मिला, काजीके

साथ १२ घण्टे खरल करें। पश्चात् ताडमें से भरता प्रद्य (ताडी) भरनेके फूले हुए पेट बाले और लम्बी गर्दन बाले मिट्टी के घडे आते हैं, ऐसे दो घडे लेवे। इनमें से एक घडेके भीतर लेप कर, दूसरा समान मुँह बाला घडा मिलाकर डमरुयन्त्र बनावे अर्थात् दोनोंके मुँहको मिलाकर मजबूत कपड़मिट्टीसे



बन्द करे । पारेवाला घडा चूल्हे पर रखे, और दूसरा खाली बड़ा जलने मरी हुई कड़ाही या बालटीमें रखे । कड़ाहीमें भी थोड़ी ऊँची रखें । बार-नार उस पर जल छिड़कते रहे अथवा गीला कपड़ा फेंगते रहें । या खाली घडेमें आधे भाग तक जल भरें । पारद बाले घडेके ऊपर कपड़मिट्टी करें; और भीतर सोहागा और लाखका गम चारों तरफ डम तरह लगालें कि, पारदबाले घडे पर जलबाला रुपटा फिरानेमें भी बद न पूँछ । ऐसी योजना नहीं होगी, तो पारद बहुत उड़ जायगा । अथवा चित्रमें दिखाये हैं, वैसे मिट्टी या चीनी मिट्टीके यन्त्र बनवाऊर तिर्यक्‌गतन करे । इन गीतिमें १२ घण्टें तक युक्तिसे अग्नि देनेसे पारद दूसरे घडेमें चला जाता है । अग्निकी लपट घडेके ऊपरके भागमें न लगा, इस बातमा पढ़लेसे प्रबन्ध कर लेना चाहिये । इस तरहमें तीन सस्कार (ऊर्व, अध और तिर्यक्‌गतन) होनेसे पातन सस्कार पूरा होता है ।

(६) बोधन विधि—उपरोक्त सस्कारोंसे पारद शुद्ध होने पर पड़ हो जाता है । इसलिये शक्तिवृद्धिके हेतुसे बोधन सस्कार करना चाहिये । पृष्ठपर्णी का पचार और कमलकन्द सम भाग ले, जलमें पीसकर कल्क बनावें । इस कल्कमें से एक कटारे जैसा आकार बना, उसमें पारद भरे और ऊपर कल्कसे ही बन्द कर गोला बना ले । गोलेके चारों ओर भोजपत्र या कमलपत्रकी अच्छी तरह लपेट कर सूतमें बांधे । पश्चात् चोगुने कपड़ेकी थेलीमें भर, दोलायन्त्रमें लटकाकर तीन दिन तक कॉजीसे स्वेदन कर । फिर पारदको निकाल गरम जलसे धो लेनेसे बोधित सस्कारकी समाप्ति होती है ।

(७) नियमन विधि—गन्धनाकुली (सर्गकी, अभावमें रासनामूल) का कन्द, इमली, बॉझ कटाली (बॉझ ककोडा) का कन्द, भागरा, नागरमोथा और धतूरेके बीज सम भाग लेकर क्वाथ करे । इस क्वाथमें १२ घण्टें तक दोलायन्त्र विधि से पारदको स्वेदन देनेसे पारदकी चचलता दूर होकर स्थिर हो जाता है । फिर निकाल कर काजीसे धो लेवे ।

सदीपन विधि—सेवानमक, समुद्रनमक, राई, सोहागा, सुहिंजनेकी छाल, कालीमिर्च, पीपल, जवाखार, सज्जीखार, चित्रकम्ल और बिजौरा, सबको सम भाग लेकर चूर्ण करे । पारदके बजनसे चूर्ण दुगुना मिला नीबूके रसमें ७ दिन खरल कर गोला बनावें । ऊपर भोजपत्र लपेट कर सूत बांधे ।

फिर मजबूत कपड़े की थैलीमें रख दोलायन्त्र विधिमें तीन दिन काजीके साथ स्वेच्छन करें। काजी वार बार डालते जायें, पश्चात् गरम जलसे धोकर एक दिन नीबूके रसमें काचके प्यालेमें १२ घण्टे सर्वके तापमें रखें। दूसरे दिन गरम जलसे धोलेनेसे पारद सम्पूर्ण दोपोसे मुक्त हो जाता है।

**सूचना—**धोनेके समय कुछ पारद जलमें मिल जाता है, उसे जल स्थिर होनेपर तलेसे निकालें लेना चाहिये। जो पारद काजी आदिमें मिल गया हो, उस मिश्रणको उवाल, गाढ़ा कर फिर पारदको उड़ा लेना चाहिये।

पारद पर द स्स्कार करनेमें अधिक समय और श्रमकी आवश्यकता है; तथा पारदमें बहुत भाग उड़ भी जाता है। तथापि द स्स्कारसे शेष रहे पारदसे बहुत लाभ प्राप्त होता है। इस अष्ट स्स्कारित पारदमें पूर्ण चन्द्रांदय आदि रसायन तैयार करनेसे शास्त्रमें लिखे अनुसार फलकी प्राप्ति होसकती है।

**पारद बुभुक्षित विधि—**अष्ट स्स्कारित पारद तैयार न होनेपर सिगरफमें निकाले हुए पारदको त्राकका दूध, थूहरका दूध, बन्तुरेके पत्तोंका रस, कलिहारीके मूलका काथ, कनेरके मूलका काथ, सफेद गुज्जाफलका काथ और अफीमका रस (अफीममें १६ गुना जल मिलाकर तैयार किया हुआ जल), इन ७ उपविधोंमें अनुक्रमसं ७-८ दिन तक खरल करें। बार-बार एक-एक बिधमें खरल कर पारदको डमरुयन्त्र द्वारा उड़ा लेवे। पश्चात् दूसरे विधमें खरल करें। फिर चतुर्थ श वीरवहूटी और सोलहवॉ हिस्सा सैंधा नमक मिला नीबूके रसमें ७ दिन खरल कर डमरुयन्त्र द्वारा उड़ा लेनेसे पारदको सुवर्ण आदि धानुओंके भक्षण योग्य मुखकी प्राप्ति होती है।

**पारद जारण विधि—**बुभुक्षित पारद ३२ तोले और सुवर्णके वर्क ८ तोले मिलावें। फिर गन्धक १६० तोले मिला कजली कर बड़की जटाके काथकी भावना देकर नलिकाडमरुयन्त्र द्वारा २४ घण्टे मध्यम अग्नि दे। गन्धक जल जानेपर अग्नि देना बन्द करें। पश्चात् गन्धकमिश्रित पारदको सम्हालपूर्वक निकाल पुन दूसरे समय गन्धक १६० तोले मिला कजली कर बड़की जटाके काथकी भावना देकर नलिकाडमरुयन्त्र द्वारा गन्धक जलावें। पुन तीसरी समय २२८ तोले गन्धक मिला बड़की जटाके काथकी भावना देकर नलिकाडमरुयन्त्रसे गन्धक जारण करें। फिर चौथे समय ६४ तोले गन्धक मिला, शीशीमें भर वालुकायन्त्रमें रख यथाविधि पूर्णचन्द्रांदयरस बना लेवें। इस तरह पोडश-नुण गन्धक-जारित पूर्णचन्द्रोदयके अनुसार शतगुण गन्धकका जारण करनेसे शतगुण जारित पूर्णचन्द्रोदय रस बनता है। अधिक गन्धक जारण होनेपर रसायन विशेष लाभदायक बनता है। कितनेक प्राचीन

ग्रन्थकारोने पड़गुण गन्धक जारण नक विधान किया है। एवं फिनेक नव्य ग्रन्थकारोने शतगुण जारण तरु लिखा है।

**पारद शोधन सरल विधि**—लाल डंटोका चूर्ण, कम्बलको मस्त, बिना बुझा चूना, रसोईधरमं लगा हुआ कालोस, हल्दी, पॉचो ट्रव्योको मम भाग ले। सबके बजनसे पारद आधा मिला, नीबूके रसमं एफ इन गरल कर डमरुयन्त्रमं रख तीन घण्टेकी धग्नि देकर उठा लेनेसे पारद शुद्ध होजाता है। यह कूपीपक्ष रसायन और मलहम आदिके उपयोगमें आमकृता है। (२० न०)

जो पारद डमरुयन्त्रसे दा समय उडाया हुआ जर्मनीमें आता है, वह शुद्ध होनेसे सामान्य मलहम आदिम, एवं साधारण कुर्सीपर रसायन बनानेमें बिना शाधन किये उपयोगमें लेना चाहिए, तो भी चल नकता है।

**रसायन ( पारद-मिथ्रित ओपषि ) सेवनमें पथ्य**—चूत, नेघानमक, धनिया, जीरा और अदरख आदि मसालोंके द्वारा मस्कार किये हुए पदार्थ, चौलाई, परबल, रामतोरड आदि शाक, गोद, पुराने शालि चावल, गायका घृत, दूध, दही, हसोटक ( धूप और चाँदनीमें रखा हुआ जल ) और मूँगका यूप, ये सब पदार्थ सेवन करने चाहिये। ( २० २० न० )

**पारद सेवन करने वालोंके लिये अपथ्य**—चड़ी कटन्ता, बेल, पेठा, बेतके अकुर, करेला, उड़क, मग्ग. मटर, कुलथी, मरसो, तिल, तथा लघन, उद्वर्त्तन ( उवटन ), स्नान, मुर्गेंका मास, मद्य, आसव, अनुप देश्वर्तंके जीवोंका मास, काजी, केलेके पत्ते और कामीके वर्त्तनमें भोजन करना, गुरुपाजी ( भारी ), विष्टम्भकारक, अत्यन्त तीक्ष्ण और अत्यन्त गरम भोजन, ये सब पदार्थ और कियाएँ पारद सेवन करनेवाले मनुष्यको त्याग देने चाहिये।

**ककारादि गण**—कटेरीके फल, काजी, सालई वृक्षका शाक या कछुएका मास, तेल, राई, नीबू, निर्मली, तरबूज, पेटा, ककड़ी, मोर और मुर्गेंका मास, करेला, बाभककोटा, बैंगन और केथ, इन पदार्थोंके समूहको ककारादि गण कहते हैं। इस गणका देवीशास्त्रमें प्रतिपादन किया गया है।

**कगनी, कन्दूरी, वेर, मुर्गा, मोर और सूत्यरका मास, कुलथी, कटेरीके फल, सरसोंका तेल, काली गलक नामक मछली, कछुएका मास, मटर, पीपल, पेठा, करेला, निर्मलीके फल, बाभककोटा, ककड़ी, अरहर और काजी, यह ककारादि गण श्रीकृष्णदेव नामक आचार्यने कहा है।**

जिस रसमें ककारादि गणके पदार्थोंके सेवनका नियेव किया गया हो, उस रस पर इन ककारादि गणके पदार्थोंका सेवन नहीं करना चाहिये, और अन्यान्य गुणहीन पदार्थोंको भी त्याग देना चाहिये। ( २० २० स० )

समे गन्धे तु रोगमो द्विगुणे राजयच्चमजित् ।  
 जीर्णे तु त्रिगुणे गन्धे कामिनीदर्पनाशनः ॥  
 चतुर्गुणे तु तेजस्वी सर्वशास्त्रार्थसिद्धदः ।  
 भवेत् पञ्चगुणे सिद्धः पञ्चगुणे मृत्युजिद् भवेत् ॥

गन्धक जारित पारदके गुण—समान गन्धक जारण करनेसे पारदका गुण सौगुना बढ़ता है, और सर्व साधारण रोगोंको नाश करता है। दुगुना गन्धक जारण करने पर कफ, क्षय और कुष्ठको दूर करता है। तिगुना गन्धक जारण करनेसे नपुन्सकता और दुर्बलताको दूर करता है। चार गुने गन्धक जारणसे वृद्धावस्थाकी निर्वलताको दूर कर शरीरको तेजस्वी बनाता है। पाच गुना गन्धक जारण करनेसे क्षयका नाश करता है और सकल्पसिद्ध बनाता है। छै गुना गन्धक जारण करनेसे इस पारदके समक्ष कोई भी रोग नहीं टिक सकता। यह सम्पूर्ण रोगोंका नाशक है, एवं मनुष्यको मृत्युजित बनाता है।

नव्य चिकित्सकोंके मतानुसार पारद-मिथ्रित ओपिधि खाने (ग्रे आइल आदिके इन्जेक्शन करने) और मलहम-ल्लेप आदि वाह्य प्रयोग करने पर पारद रक्तमें मिलकर रक्त शोधन करता है, रक्ताभिसरण किया बढ़ता है, और रक्तमें रक्ताणुओंकी वृद्धि करता है। रक्ताणुओंकी वृद्धिके लिये अति न्यून मात्रामें कुछ दिनों तक सेवन करना चाहिये। किन्तु यदि दूषित पारदका सेवन किया जाय, या शुद्ध पारदका अत्यधिक, काल तक निरन्तर व्यवहार किया जाय अथवा मात्रा अधिक ली जाय, तो रक्ताणुओंका नाश होता है, पौष्टिक तत्त्व (Fibrin) न्यून होजाता है, तथा कितनेक विपरीत लक्षण भी प्रकाशित होते हैं। यथा मुँहमें छाले, मुँहका स्वाद पित्त-प्रकोप स्वचक होना, दॉतोंकी जड़में शिथिलता और वेदना होना, लाल लावमें वृद्धि, और मुँहसे दुगन्ध निकलना, नाकमें से उष्ण निःश्वास निकलना, कण्ठमें लसीका ग्रन्थियोंकी वृद्धि, पारद-शोषित होजाने पर शरीरकी समस्त ग्रन्थियोंके लावकी वृद्धि होना, अति प्रस्वेद आना, किसी-किसीको दस्त पतला होना, किसी को वृक्क स्थानमें पीड़ा, हाथ-पैरके चलानेमें कम्प, देहमें शुष्कता और निस्तेजता आजाना आदि प्रकाशित होते हैं।

वचन्ति वात संस्थान आकान्त होने पर हाथ-पैर और मस्तिष्ककी मासपेशियोंमें स्पन्दन होना, या पक्षाधातके प्रारम्भिक लक्षण या मन्द वेदना होती है। किसीको प्रलाप होता है। अतः पारदका व्यवहार दीर्घकाल तक करना हो, तो बीच-बीचमें थोड़े-थोड़े दिन बन्द करते रहना चाहिये। डाक्टरी पारद-

कृतिमें जितना, हानिका भय है, उतना आयुर्वेदिक कृतिमें नहीं है। फिर भी सम्हालते रहना, यह लाभदायक है।

बड़े मनुष्यकी अपेक्षा बालक-बालिकाओंको पारद विशेष सहन होता है। बाल्यावस्थामें पारद-मिश्रित ओषधि सेवन करनेसे थोड़ेही दिनोंमें शरीर मोटा बन जाता है।

**सूचना—**पारद सेवन कालमें ४-४ या ६-६ दिन पर मसढ़ोंको देख लेना चाहिये कि, मसढ़ों पर नील चर्णकी रेखाएँ तो नहीं हुई हैं? एव लाला 'निःसरण वृद्धि तो नहीं हुई है?' ऐसा कदाच प्रतीत हो, तो तत्काल ओषधि बन्द कर देनी चाहिये। एव इसके विपरीत प्रवाल, मुक्ता, सुवर्णमाल्किक, अमृतासत्त्व, सितोपलादि, च्यवनप्राश आदि प्रकोपशामक ओषधिका सेवन करना चाहिये। अथवा आवश्यकता पर पहले विरेचन ले लेना चाहिये।

### ( १ ) पूर्णचन्द्रोदय रस ।

**बनावट—**बीरबहूटी और ७ उपविषोंसे बुझुच्छित किया हुआ पारद ८ तोले, सुवर्णके वर्क १ तोला और शुद्ध गन्धक १६ तोले लेवे। पहले पारद और सुवर्णके वर्कोंको मिलाकर ३ दिन तक नीबूके रसमें खरल करे। रोज प्रातः एक-एक तोला सैधानमक साथमें मिला लेवे। चौथे रोज पारदको ३-४ समय जलसे धोकर ज्ञार दूर करे। पश्चात् गन्धक मिला, कजली कर लाल कपासके फूलोंके रस (फूलोंका रस स्वरस-यन्त्रसे निकाले) और धीकुँवारके रसकी ३ दिन तक भावना दे, सुखा, आतंशी शीशीमें भरकर ६० घण्टेकी आंच देवे। लगभग ३६ घण्टेमें डाट लगाना पड़ेगा। फिर २४ घण्टे तीव्र अग्नि देनेसे ओषधि पक जाती है। नीचे गन्धक और ज्ञार मिश्रित पीली भस्म थोड़ी मिलेगी। पारद बुझुच्छित नहीं होगा, तो तल भागमें सुवर्णकी काली-भस्म शेष रह जायगी। सुवर्ण ऊपर नहीं चढ़ेगा।

कपासका वृक्ष, जो अनेक वर्षों तक जीवित रहता है, उसके लाल फूलोंका स्वरस लेना चाहिये। वर्षायु कपासके फूलोंका रस उपयोगी नहीं है।

**सेवन विधि—**चन्द्रोदय और कपूर ४-४ तोले खरल करके मिला लेवे। बाद में जायफल, समुद्रशोष (वृद्धदारु) के बीज, लोग और कस्तूरी ३-३ माशे मिला खरल करके बोतलमें भर लेवे।

बाजारमें कपूर मिक्सचर्ड केम्फर, प्यौर केम्फर, रिफाइन्ड केम्फर, तीन जातिका मिलता है। इनमेंसे रिफाइन्ड केम्फरमें से भीमसेनी कपूर बनाकर

उपयोगमे लेना चाहिये । अथवा चीनसे जो भीमसेनी कपूर आता है, उसे उपयोग मे लेवे । चीनसे आया हुआ भीमसेनी कपूर सब्मे विशेष लाभदायक है ।

( २ ) चन्द्रोदय, अध्रकभस्म, शुद्ध कपूर, केशर, अकलकरा, समुद्रशोप, छोटो पोपल प्रत्येक १-१ तोले और कस्तूरी ३ माशे मिलाकर खरल कर शीशीमें भर लेवे । अथवा नागरवेलके पानके रसमें १२ घण्टे खरल कर १-१ रक्तीकी गोलियाँ बना लेवे ।

मात्रा—चन्द्रोदय मिश्रण की मात्रा १ से ३ रक्ती दिनमें १ या २ बार शहदमें या नागरवेलके पानके साथ लेवे । अथवा गोली खाकर ऊपर दूध पीवे । ज्वरादि रोगोंमें हृदयपोषिक रूपसे देना हो, तो आधसे १ रक्ती चन्द्रोदय को शहद-नीपत्तके साथ मिलाकर दिनमें २ या ३ समय दे ।

उपयोग—यह पूर्णचन्द्रोदय रस हृदयपोषिक, वाजीकर, रसायन, वल्य, रक्तप्रसादक, जन्तुधन, सेन्ड्रिय विपशामक और योगवाही है । राजयज्ञमा, कफप्रकोप-जन्य व्याधियों और शुक्रकी निर्वलताके नाश करनेमें अत्यन्त लाभदायक है । वीर्यसाव, स्वप्नदोप, धातुक्षीणता, मानसिक निर्वलता, नपुन्सकता, हृदयको निर्वलता, जीर्णज्वर, क्षय, श्वास, प्रमेह, विपविकार, मन्दाग्नि, अपस्मार आदिको दूर करके चलवीर्यकी वृद्धि करता है, और आयुको बढ़ाता है ।

इस चन्द्रोदयका सेवन यदि रतिकालमे या रतिके अन्तमें किया जाय, तो सौ मटोन्मत्त स्थियोंक गर्वका हरण करने योग्य बल देता है । इस रसायनके सेवन कालमें धी, औटा कर गाढ़ा किया हुआ दूध, जड़ माम, मांसरस, उड़दके पदार्थ और अन्य आनन्दवर्धक आहार-विहार पथ्य है । इस रसायनका एक वर्ष पर्यन्त सेवन करने पर कृत्रिम, स्थावर या जंगम कोई भी प्रकारका विप वाधा नहीं पहुँचा सकता । जिस तरह मृत्युज्ञय किया या यन्त्रके अभ्याससे मृत्युका निवारण होता है, उस तरह इन रसायनके नित्य सेवनसे जरा और मृत्युका भय मनुष्यको नहीं सत्ता सकता ।

सुवर्ण और सुवर्ण सम्मिलित ओपधियों हृदयको शक्ति देती हैं, और रक्तको निर्विप बनाती है । सुवर्ण योगवाही होनेसे हेमगर्भ-पोटकी रस आदि उत्तेजक ओपधियोंके संयोगसे हृदय पर उत्तेजक शुण और शामक असर दर्शाता है । पूर्ण चन्द्रोदय रसमें भी उत्तेजक शुण रहता है । सुवर्णके योगसे इस रसायनका उपयोग कीटागुजन्य क्षयमें होता है । राजयज्ञमाकी द्वितीयावस्थामें अनेक समय उत्तम

उपयोग होनेके उदाहरण मिले हैं। इस रसायनका परिणाम क्षयके कीटागुओं पर साज्जात् होता है। अतः क्षयकी तीव्र अवस्थाओंमें यह सत्वर लाभ पहुँचाता है।

केवल राजयद्वाका सशय उत्पन्न होने पर ही पूर्णचन्द्रोदय रसका प्रारम्भ किया जाथ, तो यह उत्तेजक होनेसे कुछ समय तक रक्तवाहिनियों, श्वोतों और रक्त आदि धातुओं पर उत्तेजकता दर्शाता है; जिससे कभी-कभी लक्षण वढ़ जानेका भास होता है। परन्तु जैसे-जैसे सुवर्णक्षारका रक्तमें मिश्रण होता जाता है, वैसे-वैसे रक्त सबल वनता जाता है, और शनैः-शनैः क्षय कीटागु नष्ट होते जाते हैं। क्वचित् पूर्णचन्द्रोदयके सेवनसे ज्वर वढ़ जाता है, ऐसा होने पर पूर्ण-चन्द्रोदयकी मात्रा कम कर दी चाहिये।

यह कल्प शारीरिक घटको ( Tissues ) का नाश नहीं करता, केवल शरीरको हानि पहुँचाने वाले कीटागुओंका नाश करता है। इस दृष्टिसे कीटागुनाशक ओपधियोंमें पूर्ण चन्द्रोदय रस उत्तम ओपधि है। यह रसायन जीर्ण उरःक्षतमें रक्त गिरनेकी अवस्थामें रक्त को शक्ति देकर रक्तवाहिनियोंको सुदृढ़ बनाता है एवं ब्रण रोपण स्तर महत्वका कार्य भी कर देता है। क्षयकी भिन्न-भिन्न अवस्थाओंमें उत्पन्न होने वाले उरःक्षत मेंसे अनेकमें इस कल्पका उपयोग होता है।

कीटागुजन्य अन्य व्याधियोंमें रक्तमें मिले हुए कीटागुओंको नष्ट कर रक्तको सबल बनानेका महत्वका धर्म इस रसायनमें रहा है। इस हेतुसे आन्त्रिक सन्त्रिपात्, फुफ्फुस सन्त्रिपात्, फुफ्फुसावरण शोथ ( उरस्तोय ) और इस तरहके अन्य संक्रामक ज्वरोमें ज्वर-ज्वर हृदय-क्रिया कीटागुओंके विपक्षे हेतुसे विकृत होती है, मंद या ज्वीण होती है: तब-तब अन्य किसी भी ओपधिकी अपेक्षा पूर्णचन्द्रोदय रस देना विशेष हितकारक है। ज्वर आयु-वृद्धिके साथ शरीरकी वृद्धि नहीं होती, तब शरीर नाटा या ठिगना प्रतीत होता है, मुखमण्डल निस्तेज और सूजा-सा भासता है, त्वचा, नाखून आदि शुष्क प्रतीत होते हैं, जननेन्द्रिय और नितम्ब भागकी वृद्धि न होनेसे आयु वृद्धि होने पर भी युवा खी सामान्य छोटी लड़की सदृश दीखती है, अर्थात् इस इन्द्रियका व्यवहार आयु अनुसार नहीं होता। इस तरह स्तन आदि इन्द्रियोंका विकास भी नहीं होता। पुरुषोंके अण्डकोपका यथोचित विकास न होनेसे योग्य शुक्रोत्पत्ति क्रिया नहीं होती, शरीर पर तेज नहीं आता, समस्त अवयवोंकी योग्य वृद्धि न होनेसे अवयव संकुचित जैसे भासते

है; स्मृति नहीं रहती, नेत्र पर विस्तेजता भासती है और नाड़ी मन्दगति से चलती है। इस स्थितिमें आयुर्वेदमें दो ओपधियों उत्तम कार्य करती है—एक पूर्णचन्द्रोदय रस, दूसरी आरोग्यवर्धनी। इसमें वात-प्रधान विकार वालोंको आरोग्यवर्धनी और कफप्रधान विकृतिवालोंको पूर्णचन्द्रोदय रस उपयोगी है।

किसी भी कारणसे आई हुई इन्द्रिय-शिथिलताको यह रसायन दूर करता है। यहाँ पर इन्द्रियका अर्थ ज्ञानग्रहण-सामर्थ्य और आज्ञा-प्रदान सामर्थ्य दिया है। शरीर अवयव इन्द्रियोंके अधीन है। जैसे नेत्र नेत्रेन्द्रियके अधीन है। जिहा रसनेन्द्रियके और त्वचा त्वकेन्द्रिय के अधिकारमें रहते हैं। इन ज्ञानेन्द्रियोंके सामर्थ्यसे मनुष्यको शब्द, स्पर्श, रूप रस और गन्ध गुणका विद्य होता है। इनभी शिथिलता होने पर नेत्रमें दर्शन-क्रिया और कर्णसे श्रवण-क्रिया यथोचित नहीं होती। यह शिथिलता वात और पित्त धातुओंकी विकृतिके हेतुसे होती है। धातुओंका कार्य जिस तरह शरीर-अवयव और शरीर-घटक पर होता है, उस तरह बुद्धि, मन, मनोदेश और ज्ञानेन्द्रिय पर भी होता है। फिर धातु-साम्य प्रस्थापित होकर इन्द्रियोंकी शिथिलता दूर होती है, और शरीर-अवयव व्यवस्थित स्पसे काम करने लग जाते हैं।

ज्ञानेन्द्रियके समान अन्य अन्यवोंमें रही हुई इन्द्रिय (शक्ति)का परामर्श होजाता है, वह भी इससे उत्तेजित होजाती है। इस हेतुसे नपुन्सकता प्राप्त होनेपर पूर्णचन्द्रोदयसे लाभ होता है। इसक सेवनसे इन्द्रिय-शैथिल्यका भाशा होता है, और मनमें भी स्फूर्तिकी प्राप्ति होती है।

इस रसमें कपूर अत्यधिक मात्रामें मिलाया है। एवं जायफल, समुद्रशोप आदि अन्य ओपधियोंके सयोगसे वृप्यत्व गुण अत्यधिक परिमाणमें वह जाता है। योग्य विचार किया जाय, तो यह गुण नहीं किन्तु दोप माना जायगा। कारण, इस गुणकी प्राप्ति होने पर पुरुषको कामवासनाके अतिरिक्त अन्य विचार ही नहीं आता। रति-लालसाकी लृप्ति नहीं होती इस हेतुसे अत्यन्त कामोत्तेजक ओपधिका उपयोग करना हो, तो सम्हालपूर्वक ही करना चाहिये।

कृत्रिम विष (गर), शरीरमें उत्पन्न विष या स्थावर जंगमात्मक विष, इनकी तीव्रता होने पर विपन्न चिकित्सा करनेके पश्चात् उसके लीन अंशका प्रकोप दीर्घ काल तक न रहनेके लिये पूर्णचन्द्रोदयका सेवन हितकर है। इस रसायनसे रक्तका प्रसादन होकर शरीर निर्विष बदला है।

( औ० गु० ध० शा० )

सन्निपातमें कफप्रकोप होनेपर पूर्णचन्द्रोदय रस का अच्छा उपयोग होता है। कफ दूषित और संगृहीत होजाने पर रोगीके कमरे में जानेके साथ दुर्गन्धिका भास होता है। कण्ठमें घर-घर आवाज, नेत्रमें लाली, कोष्ठबद्धता, कफ और दस्तमें रक्तस्राव, निद्रानाश, जिह्वा काली और कॉटेदार, चित्तविभ्रम, प्रलाप आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। कचित् किसीको मस्तिष्कावरण का प्रदाह होता है। उस स्थितिमें कण्ठ हिलाना, भाँफणीके भीतर शोथ और अधिक उन्माद जैसे वर्ताव आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। ऐसी अवस्थामें पूर्णचन्द्रोदय, शृङ्खभस्म, प्रवालपिटी और सुवर्ण माल्किक भस्म मिलाकर शहदके साथ दिनमें ३ बार थोड़ी-थोड़ी मात्रामें दिया जाता है। इनके अतिरिक्त मुलहठी, वहेड़ा, मुनका, अदूसा और मिश्रीका अष्टमांश काथ करके देते रहनेसे कफ शुद्धि सत्वर होनेमें सहायता मिल जाती है (इस विकारमें उदर शुद्धिके लिये तीव्र विरेचन कदापि नहीं देना चाहिये)।

**सूचना**—पूर्णचन्द्रोदय रसके सेवन समयमें वृतयुक्त मधुर पदार्थ विशेष रूपमें लेनेसे विशेष लाभ पहुँचता है। जिसकी नाड़ी और हृदयकी गति मन्त्र हो और कफप्रवान प्रकृति हो, उसके लिये यह रसायन विशेष अनुकूल रहता है। पित्त-प्रधान प्रकृति वाले, जिनकी नाड़ी और हृदयकी गतिमें विशेष तेजी रहती हो, अन्तरमें उष्णता रहती हो, उनको यह रसायन नहीं देना चाहिये।

## ( २ ) रससिन्दूर ।

**प्रथम विधि**—शुद्ध पारद १६ तोले और शुद्ध गन्धक ६६ तोले मिलाकर कल्पी करे। फिर धीकुँवारके रसकी भावना दे, सुखा आतशी शीशीमें भरकर बालुकायन्त्रमें ४ अहोरात्र अग्नि देनेसे तैयार होजाता है। लगभग ६० घण्टे पर डाट लगेगा, पश्चात् २४ घण्टे तीव्र अग्नि देनेसे रसायन परिपक्व होजाता है। एकसाथ ६ गुना गन्धक जारण करनेकी अपेक्षा दो-दो गुना गन्धक तीन समय जारण किया जाय, तो रससिन्दूर अधिक लाभदायक बनता है।

**मात्रा**—१ से २ रत्ती दिनमें दो बार, अध्रक भस्म, पीपल और शहदके साथ या रोगानुसार अनुपानके साथ।

**विविध अनुपान**—१. बात रोगमें—पीपल, शहद, मांसरस, तेल या लहशुनके साथ।

२. पित्त रोगमें—अर्द्धतेलके चूर्ण और मिश्रीके साथ।

३. कफ रोगमें—अदरखका रस और शहदके साथ ।
४. रक्तविकारमें—शहद अथवा हल्दी और मिश्रीके साथ ।
५. अतिसार और पेचिशमें—चंटलोईके रस या कच्चे बेलफल या लौंग, हिणुल, अफीम और भौंगके साथ ।
६. कामला, पाखु और मन्दामि पर—त्रिकटु, त्रिफला और वासाके स्वरसके साथ ।
७. मूत्रछृच्छ पर—शिलार्जीत, इलायची और मिश्रीके साथ ।
८. धातुवृद्धिके लिये—लौंग, केशर मिले नागरबेलके पानमें या विदारी-कन्दके चूर्णके साथ ।
९. वमन-शमनके लिये—भौंग और अजवायनके ३-३ रत्ती चूर्णके साथ अथवा लाजाचूर्णके साथ ।
१०. उडर-रोग पर—काला नमक, हल्दी, भौंग और अजवायनके चूर्ण १॥ माशेके साथ ।
११. कृमि पर—१॥ माशे पलासफलके चूर्ण और गुड़में ।
१२. मन्दामि पर—काला नमक और अजवायनके साथ ।
१३. बलवृद्धिके लिये—गिलोयसत्त्वके साथ ।
१४. हृदयकी निर्वलता पर—पीपल और शहदके साथ ।
१५. वातज प्रमेह पर—शहद-पीपलके साथ ।
१६. पित्तज प्रमेह पर—त्रिफला और मिश्रीके साथ ।
१७. कास, श्वास और शूल पर—त्रिकटु, भारंगी और शहद, शहद और पीपल, या भौंगरेके रसके साथ ।
१८. मन्दामि, मलावरोध और हृदरोग पर—पीपल, चित्रकमूल, हरड़ और काले नमकके साथ ।
१९. शुक्रवृद्धिके लिये—कर्पूर आव रत्ती, लौंग, केशर, जाधित्री, अकरकरा, पीपल और भौंग २-२ रत्ती, तथा मिश्री, माशा के साथ १ से २ रत्ती रससिन्दूर देवे । अथवा केलेके साथ ।
२०. सब प्रकारके उच्चर पर—लौंग, चिरायता, हरड़ और काले नमकके साथ या जीरा और पीपलके साथ ।
२१. ज्वरकी सन्त्रपावस्थामें औचित्य देखकर चतुःसम चूर्ण (चन्दन, अगर, कस्तूरी और केशर) के साथ, या निर्गुण्डीके पत्तोंके रसके साथ ।
२२. रक्तपित्तमें—शकरयुक्त द्राक्षाके साथ ।
२३. राजयद्वमामें—घृतके साथ ।

२४. धातुक्षयमें—कसौदी और अद्रखके स्वरसके साथ ।
२५. अरुचि—विजौरेके रसके साथ ।
२६. मदात्ययमें—नीमका मद (जल) और शक्करके साथ ।
२७. मूर्च्छामें—नारियलके जल या पित्तपापड़के काथमें ।
२८. अपस्मारमें—कल्याण घृतके साथ ।
२९. विसूचिकामें—सोट, जीरा और जावित्रीके साथ ।
३०. अर्जीर्ण और हड्डफूटनमें—धनिया तथा सोटके काथमें ।
३१. ग्रहणीमें—चोंगेरीका रस, भुनी हरड़ या सोटके साथ ।
३२. पीनसमें—कालीमिर्चके चूर्णके साथ ।
३३. कुष्टोमें—वाघचा और पुंचाड़के वीज अथवा खैरके काथके साथ ।
३४. मुख्यपाकमें—सफेद चन्दनके काथमें ।
३५. वातरक्तमें—तालमखानेके चूर्णके साथ ।
३६. दन्त रोगोमें—दन्तधावन बुद्धोंके रसमें ।
३७. विवन्धमें—एलुवाके चूर्णके साथ ।
३८. हिचकी और आधमानमें—कुलथीके काथमें ।
३९. हृदरोग, रक्तस्राव और उदररोगमें—अर्जुन छालके रस और शहदके साथ ।

उपयोग—धातुक्षीणता, हृदरोग, कफप्रधान प्रमेह, क्षय, श्वास, कास, वातरोग, उदररोग, मूर्च्छा, अर्श, भग्दर, पाण्डु, दुष्ट ब्रण, शूल, वमन, ड्वर, सघ्रहणी, सन्निपात, संदाग्नि, मगजकी निर्वलता, स्थियोंके गर्भाशयके दोष, शोथ, गुल्म, प्लीहाविकार और त्रिदोष प्रकोप आदि रोगों पर अति लाभदायक है ।

रससिद्धका कार्य फुफ्फुस और श्वासवाहिनियों पर विशेषतः होनेसे कफस्रावी ओपथियोंके साथ देनेसे दूषित कफ, जो संचित हुआ हो, वह सरलतासे छूटकर बाहर आजाता है । कफ धातु निर्दोष बनती है, और फुफ्फुस-शोथ नष्ट होकर फुफ्फुस वलवान बनते हैं । इसलिये कफप्रधान सन्निपात, फुफ्फुस सन्निपात (Pneumonia), इन्फ्ल्यूएन्जिया, श्वास रोग, जीर्ण कफकास और जुखाममें कफ संचय होने पर विपन्न और कफन्न रूपसे रससिद्धका उपयोग हितकर है ।

कफस्राव करानेके लिये रससिद्धके उत्तेजक गुणका कार्य होता है । इस कफप्रकोपके विरुद्ध जब शुष्क कास हो, तब इस रसायनका उपयोग विल्कुल नहीं करना चाहिये । अन्यथा कास बढ़ जायगी;

क्षोभ अधिक होगा । शुष्क कास युक्त अवस्थामें प्रवालपिण्डी, ब्राह्मी, सुलहठी, डलायची आदि शामक कफस्त्रावी ओषधि देनी चाहिये ।

कफसंचय होकर कास हो रही हो, तो रससिद्धरको कफ-न्त्रावी अनुयानके साथ देनेसे कफस्त्राव दूर होता है, और कास भी कम होजाती है । यदि कफ संचयको दूर न किया जाय, तो भीतरके स्रोत दुष्ट होत है । फिर ज्वरकी उत्पत्ति होजानेकी संभावना रहती है । ऐसा अनेक बार श्लैष्मिक सन्त्रिपात (Influenza) में प्रतीत हुआ है । श्लैष्मिक सन्त्रिपातकी तीव्रावस्था नष्ट होकर जब पुनः पूर्व स्थितिकी प्राप्ति होती है; तब फुफ्फुसोंके किसी स्थानमें कफ संचित रह जाता है । जो कुछ समयमें पूँस . दुर्गन्ध युक्त बन जाता है । फिर जो कफ निकलता है, वह हरा-पोना दुर्गन्धमय निकलता है । जो पूय भावकी प्राप्ति न होसके, तो कफ श्वेत, चिपचिपा और गाढ़ा निकलता है । इस तरह कफ विकृति होने पर ज्वर आने लगता है । यह ज्वर कफसंचय और कफदुष्टिक बनुरूप न्यूनाधिक परिमाणमें होता है । इस विकृति पर रससिद्धर और शृङ्खभस्म मिलाकर दिये जाते हैं ।

कितनेक मनुष्याको बार-बार प्रतिश्याय होजाता हो, उनको विशेषतः नासिकार्की श्लैष्मिक कला स्वरयन्त्र और ग्रसनिकामें क्षोभ उत्पन्न होकर जुकाम होजाता है, ऐसी प्रकृतिवालोंको रससिद्धरका सेवन करनेसे क्षोभ दूर होकर व्याधिका निवारण होजाता है ।

उरस्तोय (Pleurisy) होने पर फुफ्फुसावरणमें जल संचय होता है । इम जलकी विकृति होने पर ज्वर आने लगता है । यदि जल संचय अधिक हो, तो शख्त किया द्वारा निकलवा देना चाहिये; और जल संचय मर्यादामें हो, तो रससिद्धरको आरोग्यवर्द्धनी, शृङ्ख-भस्म आं लघुमालिनी वसंतके साथ मिलाकर देना चाहिये । कफवृद्धि और ज्वर होने पर रससिद्धर अच्छा उपयोगी होता है ।

उरःक्षतमें यदि रक्त न पड़ता हो, मात्र पीला दुर्गन्धवाला कफ गिरता हो, तो वासावलेह वा अन्य ब्रणरोपण ओषधिके साथ रस-सिद्धर देनेसे शीघ्र क्षत भर जाता है । ऐसे ही कीटाणुजन्य क्षय आदि रोगोंमें सुवर्णके वर्क और अभ्रकके साथ रससिद्धर देनेसे कीटाणुओंका नाश होता है; और शारीरिक शक्तिका रक्षण होता है । यद्यपि कीटाणु-जन्य क्षयकी तृतीयावस्था में उरःक्षत होने पर किसी भी ओषधिका उपयोग नहीं होता, परन्तु द्वितीयावस्था पर्यन्त या तृतीयावस्थाके आरम्भकालमें कफकी प्रधानता होने पर सुवर्ण, अभ्रकभस्म और रस-

सिद्धरसे लाभ होनेके प्रयत्नक उदाहरण मिलते हैं। इन स्थान पर रस-सिद्धरका उपयोग कीटारगुनाशक स्थिर होता है।

रससिद्धर हृदयके बलसों बहाता है: राजमिराराम तिथियों  
उत्तेजना देता है, और स्नान्युग्रामी भी इस प्रत्यागता है। इन तीर्थों पर  
हृदयबलके सरचामकी आवश्यकता हो, तब असेह रोगोंमें रससिद्ध  
का उपयोग होता है।

चिष्ठदधारीर्ण या प्रामार्जर्मिंश रसमा दोनों तरफे मन्त्राद्वय  
रोग पर रससिद्धरका प्रयोग दियोग दिन दर्श है। एवं दोनों प्रामार्जि  
सार या जीर्ण प्रामनष्टगीर्णे भी उपकी प्रभेतता हो, तो एवं चिष्ठदध  
या अन्य प्रार्द्ध प्रोपनियोंके साथ रससिद्धर का लाभ भवता है।

रससिद्धर कफओग, रन, रात और मास, ते दाय, पर्युसन्तव,  
श्वासवाहिनी, हृदय और आमाशय आदि उफ स्थानों पर प्रियोग  
प्रभाव दियता है। ( घो० गु० ५० दा० )

सूचना—नित्यप्राप्ति प्रहृतिगतीतों, जो नित्यप्राप्ति ग्रन्थ से  
अन्य पित्तप्रधान रेगों रससिद्धरसा उपयोग करते होते हैं।

दूसरी विधि—शुद्ध पारद १६ तोले और शुद्ध गन्धक ३२ तोले  
मिलाकर कड़ली करें। फिर धीर्कुचारक समर्पी भावना के आतर्शी  
शीशीमें भर, तीन दिन अग्नि देकर प्रोपधि निहृ करें। इस रसायनको  
द्विगुण गन्धकजारित रससिद्धर कहते हैं। ( २० न० )

तीसरी विधि—शुद्ध पारद १३ तोले और शुद्ध गन्धक १६ तोले  
मिलाकर, कड़ली कर बड़के अलुरों काथ या धीरुचाररे रसकी  
भावना दे। फिर वपडसिद्धी की हुड़ र्शीशीमें भर, ४८ घण्टे अग्नि देकर  
बालुकायन्त्र द्वारा तैयार करे। इस रसायनको भगवगुण गन्धकजारित  
रससिद्धर कहते हैं। ( घो० २० )

चौथी विधि—शुद्ध पारद ८ तोले, शुद्ध गन्धक २ तोले, नीसादर  
६ माशो मिला, कड़ली कर नीबूके रसकी भावना दे। फिर सुखा,  
आतशी शीशीमें भर, ३६ घण्टे अग्नि देकर रससिद्धर तैयार करे। ( या० २० )

मात्रा और उपयोग—पहली विधिके अनुसार।

सूचना—क्षार मिलाकर रससिद्धर बनानेमें धुआं निमलनेमी शुद्धप्राट  
से तप्त शलाका द्वारा गला वार-गार साफ करते रहना चाहिये। यहि गला  
क्षारसे बन्द होजायगा, तो शीशी कूट जायगी।

( ३ ) हरगौरी रस ।

बनावट—शुद्ध पारद १५ तोले, शुद्ध गन्धक ५ तोले मिलाकर

कज्जली करें । फिर नोसादर १॥ तोला मिला धतूरे के पत्तों के रस की ३ भावना दे सुखा, आतशी शीशी में भर वालुकायन्त्र में रखकर, ३६ घण्टे की अग्नि देनेसे हरगाँरी रस तैयार होता है । १२ घण्टे मन्दाग्नि देनेसे गन्धक जीर्ण हो जायगा । पश्चात् डाट लगाकर धीरे-धीरे अग्नि वढ़ावे । इस तरह २४ घण्टे अग्नि देनेसे रसायन बन जाता है । ( २० का ० )

**मात्रा और उपयोग—रससिदूरके अनुसार** । किन्तु हरगाँरी रसमें धतूरे के क्षारका असर रहनेसे, रससिदूरकी अपेक्षा कफको बाहर निकालनेमें, बातको दूर करनेमें, आमशोधनमें और ज्वर-शमनमें अधिक काम देता है । यह हृदयको उत्तेजना-अधिक देता है । इनके अतिरिक्त इस रसायनमें कुछ बाजीकरण गुण होनेसे अन्य कामोत्तेजक, पौष्टिक ओपथिके साथ देनेसे शीघ्र लाभ पहुंचता है । यह रसायन बात और कफ प्रकृतिवालोंके लिये हितकर है । मूल (रसकामध्येनु) प्रन्थकारने इस रसको बातव्याधिमें लिखा है, और इसमें बातशामक गुण अधिक दर्शाया है ।

**सूचना—इस रसायनको बनानेमें पहलेसे क्षार गले पर जमने लगता है । अत सावधानीसे बार-बार खोलते रहना चाहिये ।**

#### ( ४ ) मल्लसिदूर ।

**बनावट ( प्रथम विधि )—शुद्ध सोमल ५ तोले, शुद्ध पारद १० तोले और शुद्ध गन्धक १० तोले ले । पहले पारद और गन्धककी कज्जली करे । फिर सोमलका बारीक चूर्ण मिलाकर ६ घण्टे खरल करे । पश्चात् धीकुँवारके रसकी भावना दे, सुखा आतशी शीशीमें भर वालुकायन्त्रमें रख ३६ से ४८ घण्टे तक अग्नि ढंकर ओपथिको सिद्ध करे ।**

मल्लसिदूर बनानेमें बार-बार सावधानतापूर्वक शीशीका गला साफ करते रहना चाहिये । लगभग १२ घण्टे बाद जब गन्धकका धुआँ बन्द होकर सोमलका धुआँ निकलने लगे, और तभी शलाकासे बत्ती सफेद रंगकी दीखे, तब तुरन्त डाट लगा देवे । देर होगी तो सोमल उड़ जायगा, और जल्दी होगी तो डाट धुआँके बलसे उड़ जायगा । डाट लगानेके पश्चात् २४ से ३६ घण्टे तक ओपथिका विचार करके तेज अग्नि देनी चाहिये । गन्धकका धुआँ रहता है, तब तक शीशीमें काला कीचड़ जैसा देखनेमें आता है । गन्धक जल जाने पर ऐसा कीचड़ नहीं रहता । मल्लसिदूर काले चिलकते रंगका और कठोर होता है ।

**मात्रा—पावसे आधी रक्ती तक दिनमें दो समय शहद और-**

पीपलके साथ । अथवा खरलीय रसायन प्रकरणमें लिखे अनुभार मल्हसिंदूर बटी बनाकर प्रयोगमें लावें ।

हिस्टीरिया पर—मल्हसिंदूर, कस्तूरी, केशर, कुचिला, मफेद मिर्च और अकरकरके साथ देवे । उपर जटामार्मोक्ष अर्क पिलावें ।

जीर्णपक्षाघात पर—मल्हसिंदूर, शुद्ध कुचिला और अमगन्ध का चर्ण, तीनोंको मिलाकर धो-शहदमें देवे, उपर गम्भादि अर्क पिजावें दिनमें दो बार ।

उपयोग—मल्हसिंदूर श्वास, कास, सन्त्रिपात, उन्माद, अप-तन्त्रक, हिस्टीरिया, आमघात, बालकोका डब्बा रोग, विसूचिका, चातरोग, प्रसेह और सब प्रकारके कफ रोगोंका नाश करता है ।

मल्हसिंदूर तीक्ष्ण और उद्गीर्ण है । फुरफुर, वातवाहिनी और हृदय पर उत्तेजक असर पहुँचाता है । इस रसायनका उपयोग कफवृद्धि और आमवृद्धिमें उत्पन्न दोष और वातप्रकोप घर होता है । जब कफो-त्वण सन्त्रिपात, जीर्णश्वास या कासके तीक्ष्ण कफप्रकोपमें देश और अनुके प्रतिकूल होनेमें या प्रकृति अधिक निर्वल होनेमें, मल्हभस्त्व या मल्हपुष्पण नो अधिक उग्रताके कारण न दिया जाय, वहां पर मल्हचन्द्रोदय और मल्हसिंदूर देनेमें अधिक भय नहीं रहता । मल्हसिंदूर कफ और आंसका शमन करके रोगको शान्त भी कर देता है ।

ज्वर १०० डिग्रीमें अधिक न हो सर्वाङ्गमें प्रस्त्रेद, श्वासकी घड़-घड़, छातीमें कफ संप्रह, नाड़ीमें क्षीणता, तन्द्रा वृद्धि आदि लक्षण उपस्थित होने पर मल्हसिंदूर दिया जाता है । यदि वाताक्षेपके झटके साथमें हो, तो मल्हसिंदूरके घटले पचसूत देना चाहिये । इस तरह शुष्क कफ और श्वास हो, तो समीरपन्नग हितकारक माना जाता है ।

उपदंशजनित पक्षाघात और अन्य हेतुमें उत्पन्न पक्षाघातमें वार-वार आनेवाले आक्षेपकोको रोकनेके लिये यह रसायन उत्तम लाभदायक है । इसके सेवनसे विष और कीटाणु नष्ट होजाते हैं । जिससे झटके आनेमें प्रतिवन्ध होता है । इसी तरह इसके सेवनसे हिस्टीरिया का दौरा रुक जाता है ।

यह रसायन कीटाणुनाशक होनेमें रक्तन रहे हुए जीर्णश्वर और परिवर्तित ज्वरके कीटाणुओंका नाश कर ज्वरको शमन करता है । जीर्ण आमघातमें जब तीक्ष्ण प्रकोप न हो, ज्वर साधारण रहता हो, तब कोष्ठ शुद्ध करके मल्हसिंदूर देना लाभदायक है । अजीर्ण जनित कीटाणु नहित विसूचिका और कोटाणु जन्य विसूचिकामें भी जब जीवतीय

शक्तिके रक्षणकी आवश्यकता हो, तब इस रसायनका उपयोग लाभदायक है। इसके सेवनसे हृदयमें उत्तेजना आती है, नाड़ीका वेग वढ़ता है, शीतलना कम होती है, और आमाशय दोपकी निवृत्ति होती है।

वालकोंके पसली रोगमें फुफ्फुस और श्वासनलिका कफसे बहुत भरे हो, गले में कफ घरघर बोल रहा हो, किन्तु ज्वरकी कमी हो तो अन्य रोगशामक ओपविके साथ वह रक्तो मल्जसिदूर मिला देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है।

सूचना - १. भित्तप्रधान रोगमें इन रसायनका उपयोग न करे।

२. ज्वरका उत्तेजना बहुत बढ़ी हो, तब यह रसायन न दे।

३ वृक्क पिकारके रोग, जिनको मूत्रशुद्धि न होती हो, उनको यह रसायन नहीं देना चाहिये।

४ मामलवाला बुग्रा आँखों न लगे पर सम्भाले। जबतक गधक जलता है, तभतक सामल नहीं उड़ता। गधक जलजाने पर सम्झौतना चाहिये।

५ मल्लमिदूर बनानेके समय पारदके माथ पारदमें चोया हिस्सा उत्वर्ण मिलाया जाय तो मल्लचन्द्रोदय कहलाता है। मल्लचन्द्रोदय, सुवर्णके सयोगके कारण, मल्लसिदूरकी अपेक्षा कुछ सोम्य होता है। यदि मल्लचन्द्रोदयमें दुमन्त्रित पारदके साथ मुवर्ण मिलाऊ बनाया जाय, तो मल्लचन्द्रोदय अधिक गुणदायी बनता है।

दूसरी विधि—शुद्ध सोमल ५ तोले, शुद्ध पारा १० तोले, शुद्ध गन्धक १० तोले और रसक्षपूर १० तोले मिला, कज्जली करके बीकूँ बार के रसकी भावना देवे। पश्चात् सुखा, शीशीमें भर, उपरोक्त विधिसे चालुकायन्त्रमें ३६ से ५८ घण्टे अग्नि देकर मल्लसिदूर बना लेवे।

मात्रा—पाव से आव रक्ती धृत और शहद या अदरखका रस और शंहडके साथ।

उपयोग—उदरदंश (फिरग), पक्षावात, आर्द्धिमें कुठ, रक्त-विकार, फिरंगअनुवध युक्त मृगी, सन्त्रिपात, कफादिक जनक श्वास, कास, जीर्ण प्रतिश्याय और सधिवात आदि सब प्रकारके वातरोगोंका नाश करता है।

पहली विधिके मल्लसिदूरकी ओपधियोंके साथ रसक्षपूरको मिलाकर इस रसायनको तैयार किया है। अतः इस रसायनमें रसक्षपूरका गुण भी सम्मिलित हुआ है। यह रसायन प्रलापक, भुग्ननेत्र, कफष्ठीबी आदि कफोल्वण सन्त्रिपातमें नाडियों और फुफ्फुसोंके भीतर रहे हुए दूषित कक्को वाहर निकलनेमें सहायता पहुँचता है, कोटा-

गुच्छोका नाश करता है, तथा फुफ्फुस और हृदयको उत्तेजना देकर रोगको शमन करता है ।

जब ज्वर कफप्रधान सान्निपातिक है, ऐसा निर्णय होजाय; तभीसे योग्य अनुपानके साथ मल्लसिदूरका प्रयोग करनेसे सन्निपात की सर्व अवस्थाओंमें रोगीको अधिक त्रास नहीं होता, और सन्निपात का बल अधिक नहीं बढ़ता । परन्तु ओपधि सेवनके साथ लघ्न आदि की सहायताकी भी आवश्यकता है । करण्ठमें कफकी घर-घर आवाज, थोड़ी-सी कास, नेत्र आधे खुले या नेत्रकी पुतली ऊँची चड़ी हुई तन्द्रा-सी अवस्था, प्रलाप, भ्रम, वेहोशी ( वेशुद्धि ) वीच-वीचमें कुछ निट्रा लगजाना आदि लक्षण प्रतीत होते हो और ज्वर मर्यादामें हो, तो मल्लसिदूर देना चाहिये ।

न्युमोनिया और इन्फ्ल्यूएश्नामें कफ संचयावस्थामें रसायन अधिक लाभदायक है ।

कफ संचय होने पर जब फुफ्फुसोंकी अशक्ति या फुफ्फुसोंकी वातवाहिनियोंकी अशक्तिके हेतुसे कफको बाहर निकालनेमें त्रास होता हो, तो ऐसी अवस्थामें इस रसायनका प्रयोग करना चाहिये ।

इन्फ्ल्यूएश्नाके अन्तमें फुफ्फुसोंके बलका क्षय होने पर श्वासो-च्छ्वास मन्द और मन्दिर होता जाता है । ऐसे समय पर मल्लसिदूरका अच्छा उपयोग होता है । मल्लसिदूरसे हृदय और फुफ्फुसोंको उत्तेजना मिलती है । एव इन अवयवोंके नियन्त्रण करनेवाले वातवहानाड़ीकेन्द्र और वातवाहिनियों भी उत्तेजित होते हैं, जिससे रोगीकी गिरती हुई हालत सुधरने लग जाती है । किन्तु पित्त की प्रधानता होनेसे थूकके साथ रक्त गिरता हो और उदरमें आग, वमन आदि लक्षण हो, तो मल्लसिदूर नहीं देना चाहिये ।

ज्वर वेग अधिक होने पर इस रसायनका प्रयोग नहीं करना चाहिये । अन्यथा रक्ताभिसरण क्रिया बढ़ कर मस्तिष्कमें रक्तका दबाव अधिक होजाता है ।

यदि आन्त्रिक सन्निपात ( मोर्ताभरा ) में न्युमोनिया या कफ-प्रकोप होकर प्रलाप, भ्रम, तन्द्रा आदि-लक्षण हो, तो १-२ मात्रा मल्लसिदूरकी देनी चाहिये ।

मल्लसिदूर उत्तम कफसंशोषक है । इस हेतुसे फुफ्फुसोंमें कफ-संचय, श्वासो-च्छ्वासमें घर-घर आवाज, श्वास प्रहण या त्यागमें कष्ट, नाड़ी मन्द, कपालपर प्रस्वेद, हाथ पैर शीतल, तन्द्रा, वेशुद्धि, नेत्रकी

मुतली ऊपर चढ़ी हुई तथा जिह्वा लड़ होनेसे उच्चारण स्पष्ट न होना आदि लक्षण प्रतीत होते हो, तो रोगीका जीवन अनिश्चित होजाता है। ऐसी अवस्थामें यदि उरस्थ कफमें न्यूनता हुई, तो रोगीके बच जानेकी आशा है। यह कार्य मल्लसिन्दूरसे होता है।

परिवर्त्तित उत्तरमें यदि समवायी कारण कफ दोष हो, तो मल्ल-सिन्दूरका सेवन करानेसे उसके कीटाणुओं ( Spirochaeta Obermeier ) का नाश होकर रोग शमन होजाता है। (ओ० गु० ध० शा०)

उपदंश और सुलाक रोगका शमन होने पर भी उनके विपक्ष असर रह जाता है, जिसमें रक्तविकार, संविधात, पक्षाधात, गुदशूक, नेत्रदाह, कुष्ठ, ब्रण आदि अनेक उपद्रव वार-वार होते रहते हैं। इन उपैद्रवोंके मूलकारण रूप विपक्षों यह रसायन शमन कर देता है, जिससे शरीर नीरोग बन जाता है।

**सूचना**—जब जीर्ण उपदश आदि रोगोंमें इस रसायनको १५ दिनसे अधिक दिन तक सेवन करना हो, तब १५ दिनके बाद ५-७ रोज इस ओपथि को बन्द कर प्रवाल आदि शीतला और विपनाशक ओपथि सेवन करनी चाहिये। पश्चात् पुन १५ दिन तक इस रसायनको लेवे। इस रीतिसे बीच-बीचमें छाड़कर सम्मालपूर्वक लेवे। इसीको नेत्र पर रूजन, नेत्र लाली या घाह बढ़ जाय, तो इसे तुरन्त बन्द करे।

उपदश आर सुजाक रोगीको मल्लसिन्दूरके साथ शिलाजीत भी दिया जाय, तो विशेष हितकर है।

### ( ५ ) तालसिंदूर ।

**बनावट**--शुद्ध हरताल ५ तोले, शुद्ध पारा १० तोले और शुद्ध गन्धक १० तोले मिलाकर कड़जली करे। फिर धीकुँवारके रसमें खरल कर सुखा, आतशी शीशीमें भर, बालुकायन्व्रमें रखकर ४८ घण्टेकी अग्नि देनेसे तालसिन्दूर तैयार होता है। तालसिन्दूरमें मल्लसिन्दूरके समान १२ में १५ घण्टे बाद सफेद बत्ती दीखने पर डाट लगाया जाता है। डाट लगानेके बाद ३६ घण्टे तक तीव्र अग्नि देनी पड़ती है। क्योंकि हरताल जल्दी नहीं उड़ती। तालसिन्दूरमें यदि पहले पारेके साथ सुवर्ण का वर्क मिलावें, तो वह तालचन्द्रौदय कहलाता है। (रसा० सा० सग्रह)

**सूचना**—धीकुँवारके रसकी भावना मूलग्रन्थमें नहीं है, परन्तु हितकर होनेसे हमने बढ़ाई है। गन्धक जल जाने पर डाट तुरन्त लगा देना चाहिये। अन्यथा हरताल उड़ने लगती है।

मात्रा—१ से २ तकी अदरखका रस और शहद या धीके साथ लेवें। अथवा खरलीय रसायन प्रकरणमें लिखे अनुसार लवज्जादि तालसिन्दूर या मंजिष्ठादि तालसिन्डूर बनाकर उपयोगमें लेवें।

उपयोग—यह रसायन कुष्ठ, वातरक्त, उपटंश, रक्तविकार, त्वचादोप, शोथ, श्वास, क्षय, कास, उरःक्षत, कफप्रधान जलोदर, विपमज्वर, परिवर्तित ज्वर आदि रोगोंको दूर करता है। इस रसायनमें मुख्य द्रव्य हरताल है। हरताल रस और विपाकमें कटु (चरपरी), स्तिर्य, कपाय रसवाली, कफन्न, कण्डुन्न और कुष्ठन्न है। हरतालके ये सब गुण इस रसायनमें आते हैं। यह तालसिन्दूर, तालभस्म और तालपुष्पकी अपेक्षा कम उप्र होनेसे तालभस्म या तालपुष्पका उपयोग जहाँ न हो सके, वहाँ पर इसका उपयोग निर्भयतापूर्वक होसकता है। इस रसायनमें कुष्ठन्न, कफन्न और कण्डुन्न गुण होनेसे कफप्रधान और कफवात-प्रधान कुष्ठ रोग, उपटंशज कुष्ठ रोग और उपटंशज अन्य उपद्रव—रक्तविकार, सधिवात, वातरक्त, त्वचादोप—आदिमें अच्छा काम देता है। एवं कफन्न गुणके कारण, फुफ्फुस कोपोंके स्रोतसोमें कफ भर जानेसे जब हृदयकी मंदगति, सारे शरीरमें शूल, अरुचि, व्याकुलता और निर्वलता आजाती है, तब यह रसायन अति लाभदायक है।

कफन्न और जन्तुन्न गुण होनेसे यह रसायन श्वास, कास और क्षयकी प्रथम या द्वितीयावस्थामें फुफ्फुस और स्रोतसोका शोधन, ताप का शमन और कीटाणुओंको नष्ट करना, इन सब कार्यमें सहायता पहुँचाता है। जब तक क्षयके प्रारभमें शुष्क कास हो, तब तक इसे उपयोगमें नहीं लेना चाहिये। कदाच उपयोगमें लेना हो, तो प्रवाल-पिण्ठी मिलाकर करें, तथा कफस्राव होने पर तालसिन्दूरका उपयोग करना हो, तब शृङ्खभस्म और मिश्रीके साथ देनेसे कफ, और कीटाणुओंका नाश सत्त्वर होता है।

यह रसायन ज्वरन्न, जन्तुन्न, कफन्न और उपण होनेसे शीतांग सन्त्रिपात, वार-वार उलटकर आनेवाले परिवर्तित ज्वर, कृतीयक (एकांतरा), चातुर्थिक (तिजारी) आदि विपमज्वर और शीत सहित आनेवाले जीर्णज्वरमें कीटाणुओंको नष्ट करता है, आम और दूषित कफको जला देता है, तथा रक्तको निर्विप बनाकर ज्वरको दूर करता है। एवं विष-निवृत्ति होजाने पर जीर्ण ज्वरसे उत्पन्न वातप्रकोप, धनुर्वात, आदोप, शूल आदि लक्षण भी निवृत्त होजाते हैं।

इस रसायनमें उपण, यकृदूवल्य और हृदयोत्तेजक गुण होनेसे

यकृद् या हृदय-विकृतिसे उत्पन्न शोथ और जलोदर रोगमें इसे देने पर हृदय और यकृत् किया बढ़ जाती है, जिससे रक्ताभिसरणक्रिया सबलता वनती है, और दुष्ट रसका शोपण होजाता है।

उरः स्थानमें कफ संगृहीत होनेसे स्रोतसोका अवरोध हुआ हो; फिर उस हेतुसे हृदयकी क्रियामें मन्दता, सारे शरीरमें शूल चलना, अस्त्रचि, जिहा पर श्वेत मल का आवरण, उचाक, हाथ-पैर शून्य हो जाना, जड़ता, पैरोमें भारीपन, हाथ-पैरोके तलोंकी शक्तिका हास होना आदि लक्षण प्रतीत होते हो, तो तालसिदूरका उपयोग किया जाता है।

( आ० गु० ध० शा० के आधारसे )

कितनेक वातप्रकोप और कफप्रकोपके रोगियोको जब वृक्ष-विकार होनेसे मल्लसिदूरका या मल्लमिश्रित अन्य ओपधि सहन नहीं होती, तब इस तालसिदूरका सेवन कराया जाता है।

इस रसायनके सेवन कालमें भोजनमें धी अधिक ले। मिर्च, तैल, नमक, गुड़ और खटाईका त्याग करे। कुप्तरोगमें नमक और दूधका भी निपेध हैं। शोथरोगमें नमक नहीं देना चाहिये।

### ( ६ ) शिलासिंदूर ।

बनावट—शुद्ध मैनसिल ५ तोले, शुद्ध पारद १० तोले और शुद्ध गन्धक १० तोले मिलाकर कल्पी करे। फिर धीकुँवारके रसकी भावना दे सुखा, आतशी शीशीमें भर वालुकायन्त्रमें रख, ३॥ दिने अग्रि देकर मल्लसिदूरमें लिखी विविसे शिलासिदूर बना लेवे। शताकासे सफेद वत्ती दीखने पर डाट लगावे। फिर ३६ घण्टे तक अग्रि तेज देवे। स्मरण रखे कि, मैनसिल अत्यन्त कठोर पदार्थ होनेसे मन्दाग्नि देनेसे नहीं उड़ता। इस ओपधिमें सुवर्ण वर्क मिलाकर बनाने पर शिलाचन्द्रोदय कहलाता है। शिलासिदूरका रंग कालसंयुक्त चमकदार होता है।

( आ० नि० मा० )

मात्रा—एकसे दो रत्ती शहदके साथ देवे, या शिलासिदूर बटी बनाकर उपयोगमें लेवे।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे श्वास, कास, मेद, कुप्त, विसर्प, कंठमाल, रक्तविकार आदि दोष दूर होते हैं।

इस रसायनमें मुख्य ओपधि मैनसिल है। मैनसिल गुरु, वर्ण्य, सारक, उषण, लेखन, कटु ( चरपरे ) विपाकवाला, तिक्त ( कटुवा ) और स्निग्ध है, तथा विष, श्वास, कास, भूतवाधा और रक्तविकार-

नाशक है। इसके ये सब गुण इस रसायनमें प्रतीत होते हैं। इसमें कटु, लेखन, कफन्न गुण होनेसे मेदका शमन करता है, तथा नाड़ियोंमें रहे हुए ककड़ों को जलाकर श्वास और कास को दूर करता है।

मेदोवृद्धि होने पर उदर्याकला पर मेदका अत्यधिक संग्रह हो जाता है, थोड़ा-सा चलने पर श्वास भर जाता है, प्रस्वेदमें दुर्गन्ध आती है, जुधा और तृणके वेगफो सहन करनेकी शक्तिना हास होजाता है; तथा आलस्य और निद्रा बढ़ जाते हैं। उस पर इस रसायनके सेवनसे पचन क्रिया सबल बनती है, शनैः-शनैः मेड पचन होता है; और रोगनिवारणमें सहायता मिल जाती है। रोगीको चाहिये कि भोजनमें से बी, शकर और चावल हो सके उतने परिमाणमें कम करें, वार-वार भोजन न करें, तथा शक्ति अनुमार शारीरिक श्रम ( घूमना, फिटना, या और कुछ कार्य करना ) लेते रहें।

इस रसायनमें कोटाणुनाशक और विपन्न गुण होने से यह कण्ठ माल, अपचो, रसाली, विसर्प, कफप्रधान कुष्ठ, व्युचो, रक्तवाहिनियोंमें -स्थान-स्थान पर रक्त जम जाना, रक्तविकृति और त्वचाविकृति आदि व्याधियोंमें लाभदायक है। इसके सेवनसे कण्ठमाला, कुष्ठ आदिके कोटाणु नष्ट होते हैं, विपक्षी निवृत्ति होती है, दुष्ट कफ और दुष्ट आमका संशोपण होता है, तथा रक्तका प्रसादन होकर उक्त रोगोंका शनैः-शनैः निवारण होता है। कण्ठमाला, अपची और गलगण्ड रोग बहुत पुराने न हुए हो, जब तक रक्तमें विप्रकोप अत्यन्त न होगया हो, तबतक ओपधियोंसे लाभ होता है। रोग अति बढ़ाने पर बहुधा ओपधि सेवन करने पर निवृत्ति नहीं होसकती।

यह रसायन उत्तेजक, जन्तुन्न, सारक और स्तिंघघ होनेसे आमाशय और अन्त्रमें संगृहीत आम, जन्तु और विपक्षी नष्ट करता है, एवं अन्त्रशक्तिको सबल बनाकर कोष्ठवद्धताको दूर करता है। इसमें भूतवाधाशामक गुण होनेसे वातवाहिनियोंके क्षोभसे होने वाले उन्माद रोगमें रोगशामक अन्य ओपधियोंके साथ शिलासिद्धूरको मिला देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचाता है। ( औ० गु० ध० शा० )

### ( ७ ) माणिक्य रस ।

वनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध मैनसिल और शुद्ध शीशा द-च तोले ले। शीशोंका कड़ाहीमें रस कर पारा मिलावें। फिर गन्धक मिलाकर कजली करे। पश्चात् मैनसिल मिला द घण्टे खरल

कर वीकुँवारके रसकी भावना देवें । सूखने पर आतशी शोशीमें भर, वालुकायन्त्रमें रख कर रा ॥ दिन अग्नि देवे । स्वैंग शीतल होनेपर शीशीके गलेमें लगे हुए माणिक्यके समान लाल रंगके सिंहूरको निकाल लेवें । (२० चं०)

सूचना—कितनेक ग्रन्थकारोने इन रसायनमें हरताल भी मिलाये हैं । हम त्रिना इरजाल मिलाये तैयार रखने हैं । नीचे जो शीशा भस्म बच जाती है, उसे अविक्ष पुष्ट देकर उत्तर नागभस्म बना लेते हैं ।

मात्रा—आवसे एक रत्ती मञ्जिल और मिश्री, शहद या नागर-चेलके पान अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन क्षयरोगमें ज्वर और कास दूर करके शरोरका वज्ञन और वज्ञ बढ़ाता है । एवं कास, श्वास, धातुकीणता आदि रोगोंको भी दूर करता है । इसके सेवनसे शुक्रका स्तम्भन होता है, विविध रोग दूर होते हैं, राजयन्मा समूल नष्ट होता है और वृद्ध भी तरुण बनता है ।

शुष्क कासं जो वार-बार आध-आध वडे तक आती रहती है; जिसमें कफ सरलतासे नहीं निकलता और रात्रिको सोनेके समय रोगीको त्रास पहुँचता है, उस पर यह रसायन अच्छा लाभ पहुँचाता है । इस रसायनके योगसे कफ सत्वर छूट जाता है । उस्तोयमें फुफ्कुस आवरणके भीतर जल भरना, शुष्क कास होना और ज्वर बढ़ना आदि लक्षणोंको शमन करता है । क्षयरोगमें कफको पतला कर सत्वर बाहर निकालता है, और वडे हुए ज्वरको कम करता है ।

यकूनके पित्तका अस्तित्व गुण बढ़ने पर यकूनमें पीड़ा, पित्तका आब, पतले दस्त, मूत्रका कम होना, मुँहमें छाले, ज्वर आना इत्यादि लक्षण होते हैं । ये सब इस रसायनके सेवनसे दूर होते हैं ।

बृद्धवस्थामें बहुमूत्र बहुधा वातवाहिनियोंकी विकृतिके कारण होता है । मूत्रका विशिष्ट गुहत्व ( Specific gravity ) कम होने से वार-बार थोड़ा-थोड़ा पीले रंगका पेशावर होता रहता है, विष या क्षार रक्तमें शेष रहता है, जिससे शरीर निर्मल्य बनता जाता है । यह विकार इस रसायनके सेवनसे शान्त होजाता है । कारण, इस औषधि के योगसे मूत्रपिंड, मूत्रवहनलिका और मूत्रवहसौतसोंको उत्तेजना मिलती है; वातवाहिनियों सबल बनती हैं; और योग्य परिमाणमें क्षार का निःसरण होता है ।

इस रसायनको कार्य उत्तेजक और शक्तिवर्द्धक होनेसे वृद्ध और

निर्वलोके लिये यह अमृतरूप है । यह रसायन कफ और वात दोष; रस, रक्त और मांस, ये दूष्य, तथा यष्टि, फुफ्फुस, आमाशय, वातवा हनियों और मूत्रस्थान, इन सबपर विशेष असर पहुँचाता है ।

### ( द ) सुवर्णवंग ।

बनावट—शुद्ध कलई ५ तोले, शुद्ध पारद ५ तोले, शुद्ध गंधक ५ तोले, नौसादर ४ तोले और कलमीशोरा १ तोले लेवे । पहले कढ़ाहीमें कलई का रस करके पारद मिलावें । फिर सैधेनमक का जल मिलाकर दो दिन खरल करनेके बाद ५-७ वार जलसे धो ज्ञारका अंश निकालकर सुखावें । पश्चात् गन्धक मिलाकर कजली करें । तत्पश्चात् नौसादर और शोरा मिला खरलकर आतशी शीशीमें भरें । फिर चालुकायन्त्रमें रख २४ घण्टे अग्नि देकर ओपधि तैयार करे । शीशीके गलेमें पहलेसे ज्ञार लगता है; इसलिये सावधानतापूर्वक वार-वार तप्त इलाकासे गला साफ करते रहें । ८-१० घण्टेमें गन्धक जारण होजाने पर डाट लगाकर १६ घण्टे अग्नि देनेसे ओपधि तैयार होजाती है । इस सुवर्णवंगको मृगाङ्क भी कहते हैं । शीशीके तोड़नेसे पेदेमें से सुवर्ण के समान तेजस्वी, हल्के वज्जनवाला सुवर्ण बङ्ग और गलेमेंसे ज्ञार और वंगसिद्धर ( राजमृगांक ) मिलेगे । ये तीनों ओपधि उपयोगमें आती हैं ।

( रस ० सा ० सं ० )

सूचना—सुवर्ण बङ्गको अग्नि अधिक तेज नहीं देनी चाहिये, अन्यथा शंखरेमें अग्नि लग जाती है, जिससे बङ्ग जलकर काली होजाती है । कदाच प्रमादवश अग्नि लग जाय, तो तुरन्त शीशीके मुँहपर दो-चार मिनटके लिये डट लगा देनी चाहिये, जिससे अग्नि तुझ जाय ।

यदि गन्धक जीर्ण होनेपर शोरा डाले, तो बोतलमें अग्नि लगनेका मय नहीं रहता । इस रसायनका रग गिर्वागोल्ड जैसा कुछ लालप्रभायुक्त पीला होता है । यदि रंग शुद्ध सुवर्ण जैसा पीला बनाना हो, तो सुवर्ण बगको कपड़ेमें रख गरम जलमें डुबो तुरन्त निकाल फिर सुखा देवे ।

मात्रा—२ से ३ रक्ती शहद, मलाई या मक्खन-मिश्रीके साथ ।

उपयोग—यह ओषधि वल्य, प्रसेहन, कान्ति, मेधा तथा अग्नि बलको बढ़ाने वाली है । मधुमेह, प्रमेह, स्वप्नदोष, खौंसी, धातुक्षीणता आदि दोष दूरकर शरीर को बलवान बनाती है । ज्ञार, शहदमें देनेसे सूखी खौंसी गीली होजाती है, तथा मन्दाग्नि, यष्टिदोष और मूत्र-कृत्त्व दूर होते हैं । वंगसिद्धर मलाई वा मक्खनके साथ देनेसे कास और श्वासको दूर कर शरीरको पुष्ट बनाता है ।

वंगभस्मकी अपेक्षा सुवर्णवंगका रग तो सुन्दर है, और घंसार में महिमा भी बहुत गाई है, परन्तु हमें सुवर्ण वंगके गुणमें वंग भस्म की अपेक्षा विशेषताका अनुभव नहीं हुआ; ऐसा रसयोगसागरकार का कथन है। इसके विरुद्ध ओपधिगुणधर्म शास्त्रकार का लेख है। सत्य क्या है, इस वातका निर्णय चिकित्सक वर्ग ही करेगे।

इस सुवर्ण वंगका उपयोग जीर्ण पूयमेहमें अच्छा होता है। पूयमेहके लीन विपको यह दूर करता है, और अपने रसायन गुणके हेतुसे शरीरको सबल बनाता है। एवं पूयमेहयुक्त उपदंश, नपुं सकता, चर्मविकार आदिको भी दूर करता है।

यह भस्म रक्तमें संचित विपको मूत्र द्वारा बाहर निकाल देती है। मूत्रेन्डिय और मूत्र यन्त्रको बलवान् बनाती है, तथा मूत्राशय विकृतिको शनैः शनैः दूर करती है।

पचनेन्द्रियमें विकार होनेपर सेन्डिय विपकी उत्पत्ति होती है; एवं वृक्ष-यन्त्र निर्वल होजाने पर विप बाहर नहीं निकल सकता। परिणाममें बहुमूत्र या प्रमेह ( मधुमेहके अतिरिक्त प्रमेह ) होजाते हैं। फिर शरीर शनैः-शनैः गलता जाता है। इन पर विपकी उत्पत्तिको रोकने और संचित विषको बाहर निकालने वाली ओपधि देनी चाहिये। ये दोनों कार्य इस रसायनसे होते हैं। इनपर भूलसे स्तम्भक ओपधि दीजाय, तो लाभके स्थान पर हानि पहुँचती है।

प्रमेह और पूयमेह, दोनों रोगोंकी प्रतीति मूत्रस्थानमें होती है। परन्तु दोनोंमें अति भिन्नता है। मूत्रोत्पत्ति और मूत्रोत्सर्ग करनेवाले अवयवोंमें निज दोप-विकृति होने पर प्रमेह रोगकी उत्पत्ति होती है; और पूयमेहकी प्राप्ति-अणडाकृति कीटाणु-गोनोकोक्स ( Gonococcus ) द्वारा होती है। यह पूयमेह किसी स्त्री या पुरुषको होने पर उससे संसर्ग करनेवाले अन्य स्त्री-पुरुषोंको होजाता है। इस व्याधिमें मूत्रनलिकाके भीतर प्रदाह, शोथ, ब्रण और पूयोत्पत्ति होजाती है। इसकी तीव्रावस्थामें तो इस ओपधिका उपयोग नहीं होता, परन्तु पूय की कमी होनेपर इसके सेवनसे अच्छा लाभ होता है, आन्तरिक स्त्रियों की पूर्णि होती है; तथा दाढ़, हाथ-पैर दूटना, मूत्रावयवमें जलन और व्याकुलता आदि की निवृत्ति होती है।

जीर्णावस्थामें सुवर्णवङ्ग, प्रवालपिण्डी, शिलाजीत, गंधाविरोजा और अमृतासत्त्व मिलाकर दिनमें दो बार देते रहनेसे विष शमन होकर स्वास्थ्यकी प्राप्ति होजाती है। यदि पूय विल्कुल न आता हो, तो

सुवर्णवङ्ग, रौप्यभस्म, वंशजोचन और अमृतासत्त्व मिज्जाकर मलाई-मिश्रीके साथ दिया जाता है।

यह रसायन पूयमेहयुक्त उपदंशकी द्वितीयावस्था और तृतीयावस्थामें अच्छा उपयोगी होता है। इसके साथ अष्टमूर्ति रसायन या मल्लसिन्दूर द्वितीय प्रकारकी योजना करनो चाहिये। इसक सेवनसे शरीर पर उत्पन्न पिटिकाएँ और धब्बे जल्दी अच्छे हो जाते हैं। प्रथमावस्थामें तो पारद भस्म, अमीर रस आंर व्याधिहरण रस विशेष हितकारक है, तथा द्वितीय और तृतीयावस्थामें जब विकार अभ्यं तक पहुँच जाता है, तब अष्टमूर्ति रसायन और उपदंशमूर्य विशेष हितकर माने जाते हैं। उस समय सुवर्णवंगसे लाभ नहीं होता। परन्तु जीर्ण लीन उपदंश विकारमें सुवर्णवंगको सारिवा और मंजिष्ठाके काथ या अर्कके साथ देनेसे अच्छा लाभ होता है।

अन्य प्रकारके विपसे उत्पन्न चर्मरोगोंमें सुवर्णवंगका अच्छा उपयोग होता है। इस हेतुसे पुराना पामा रोग, वार-वार होने वाले ब्रण, प्रस्वेद स्नाव युक्त व्युची, अहंपिका आदि ब्रासदायक और अडडा जमाकर बैठे हुए त्वचा रोगोंमें इस रसायनका अच्छा उपयोग होता है। इस प्रकारके रोगोंमें ७ दिन तक देवे। फिर ७ दिन छोड़ दे। पुनः ७ दिन दे और ७ दिन बन्द करें। उस तरह औपध देने रहना चाहिये। एवं कोष्ठशुद्धिके लिए एरण्ड तैल या अन्य सौम्य विरेचन देना चाहिए। कितनेक पूयमेहके रोगियोको नपु सकताकी प्राप्ति होती है। यह नपु सकता इस सुवर्णवंगके सेवनसे दूर होती है।

सुवर्णवंग संधिवात पर उत्तम औपव है। संधिवात और आमवातमें महान्तर है। पूयमेह, उपदंश, दंतवेट ( Pyorrhoea ) आदि विकारों से उत्पन्न संधिवातमें पूय हेतु है, तथा आमवातमें आम हेतु है। आमवातमें महायोगराज गूगल, रास्तादि कषाय, श्योनाक छाले आदि आमनाशक औपधियों लाभदायक है। संधिवातमें पूय-नाशक गुणप्रद सुवर्णवंग उपयोगी है। यदि पूयमेहका रोग जीर्ण होने पर शोथ उत्पन्न हुआ हो, तो वह भी इस औपधके सेवनसे निवृत्त होता है। इस तरह पूयमेहसे उत्पन्न नेत्रके पूयाभिष्य इ रोगमें भी इसका उत्तम उपयोग होता है।

सुवर्णवंगका उपयोग पित्तप्रधान कासमें उत्तम होता है। सूखी खोंसी, करण्डमें दाह, खोंस-खोंसकर वमन हो जाना, नेत्र, करण्ड और नाकमेंसे स्नाव होना, दाह, चक्कर, स्वरयन्त्र, ग्रसनिका, उपजिह्वा, सुखका

आगेका हिस्सा, ये सब लाल होजाना इत्यादि लक्षण होने पर सुवर्ण-बंग आमके सुरच्चे के साथ देनेसे सत्त्वर लाभ होता है।

किसी भी स्थानमें वात या पित्तकी दोपज वृद्धि, विशेषतः पित्तज वृद्धि होने पर वगेश्वर बहुत अच्छा काम करता है। इसी प्रकार किसी ग्रन्थिकी वृद्धि होने पर भी वंगेश्वर दिया जाना है।

धातु-परिपोषण-क्रममें शरीरकी क्षतिकी पूर्ति करना यह सुख्य कार्य है। नित्य होने वाले शारीरिक व्यापारसे जो क्षति होती है, वह धातुके उत्पादन द्वारा पूर्ण होती है। इस तरह धातु-साम्य बना रहता है। इसी साम्य पर आरोग्यका आधार है। परन्तु कभी-कभी अनेक भिन्न-भिन्न कारणोंसे इस न्यूनताकी पूर्ति नहीं होती, वल्कि अधिकाधिक हास होता जाता है। इस तरह शरीरस्थ रक्त आदि धातुओंका परिमाण भी न्यून होने लगता है। प्रतिदिन उत्पत्ति कम और नाश अधिक होते रहनेसे देह शुष्क होजाती है। इस स्थितिके कारण अनेक है। जो कारण हो, उसे निर्णीत कर दूर कर देना चाहिये। परन्तु जब कोई निश्चित कारण नहीं मिलता और शरीर कृश होता जाता है, तब सुवर्णबंग देना, यह उत्तम मार्ग है। इससे शारीरिक व्यापार नियमित बनता है, और शारीरिक कृशता कम होने लगती है। इस हृषिसे यह रसायन जीवनीय औपध है।

इस रसायनके साथ शिलाजतु, लोहभस्म, प्रवालपिण्डी, मिथ्रित करनेका भी रिवाज है। इनके मिश्रणसे अच्छा लाभ होता है। तथापि इनकी अपेक्षा वगेश्वरको स्वतंत्र देना विशेष हितकर है।

सुवर्णबंग शक्तिवर्द्धक, धातु-परिपोषण-क्रम नियमित करने वाली और सुधारनेवाली, पूयनाशक, जीर्ण सुजाक और उपदंशमें लाभदायक है, एवं यह मूत्रेन्द्रियको निर्विष बनाती है।

यह रसायन पित्त, वात, ये दोष, रक्त मांस, ये दूष्य, तथा मूत्रेन्द्रिय, जननेन्द्रिय, सूत्राशय और वृक्ष स्थान पर लाभ पहुँचाता है।

( श्रौ० गु० ध० शा० )

श्वेतप्रदर जनित निर्वलता आने तथा पापडुता और उष्णता रहने पर सुवर्णबंग, सुवर्णमान्त्रिक भस्म और गोदंती भस्म के साथ मिलाकर मधुकाद्यबलेह के साथ देनेसे प्रदर और उससे उत्पन्न सब उपद्रव दूर होजाते हैं।

कासरोगमें कफको बाहर निकालनेके लिये सुवर्णबङ्ग वासाज्जार, मुलहर्टा और वहेड़ेके चूर्णके साथ दी जाती है। एवं वार-वार

कास आती रहती हो, तो ज्ञाहरमोहरा पिट्ठे और लोहवान पुष्पके साथ देने से सत्वर लाभ पहुँचता है। अग्निमान्त्र, घवराहट, कफकी उत्पत्ति को रोकने के लिये पीपरामूल और शहद के साथ देनेसे रात्रि को त्रास कम हो जाता और घवराहट दूर होती है।

त्वचागत वायु कुपित होनेपर चर्मझील रोग होजाता है। इसके मस्से त्वचाके रगके, कठिन, छोटे-छोटे और कभी कभी समीप-समीप अनेक होजाते हैं। फिर रोगी दीर्घकाल तक उपचार नहीं फरते। ऐसे जीर्ण रोगपर पीलुके पानो की पुलिट्स या लेप लगाते रहनेके साथ सुवर्णवंग हृ रत्ती, यवक्षार और चिफला चूर्ण २-२ रत्ती मिजा दिनमें दो बार भोजन के बाद देते रहनेमें सत्वर लाभ हो जाता है। यदि नये-नये उत्पन्न होते हैं, तो वे बन्द हो जाते हैं।

**दूसरी विधि—नोसादर,** सैधानमक और पारद, तोनों ओपथियों ५-५ तोले मिला खरल कर डमरूयन्त्रमें बन्द करे। फिर ४ प्रहर तक अग्नि देवे। स्वाग शीतल होने पर यन्त्रको खोलकर ऊपर लगे हुए पारदमिश्रित नोसादरके फूलको ले लेवें। इस फूलके बराबर शुद्ध कलईका रेतेसे किया हुआ चूर्ण (या भस्म) और दोनोंके बराबर शुद्ध गन्धक मिलाकर कपड़मिट्टी की हुई आतशी शीशीमें भरे। पश्चात् वालुकायन्त्रमें रखकर १। से २ दिन तक अग्नि देवें। स्वांग शीतल होने पर सुवर्णके सदृश सुवर्णवंग (मृगांक) को निकान लेवें। कितनेक ग्रन्थकारीने इसे मस्क मृगाङ्क और सुवर्णराजवगेश्वर नाम भी दिया है।

( २० यो० सा० )

**मात्रा—२-२ रत्ती** इलायची के चूर्ण और शहद के साथ।

**उपयोग—**किसी ग्रन्थकारने लिखा है कि यह भस्म सुवर्णभस्म से सौगुना लाभ पहुँचाती है। यह वृष्य, आयुवर्द्धक और कामोत्तेजक है। सब प्रकारके प्रमेह और मधुमेहका नाश करती है।

### ( ६ ) समीरपन्नग रस ।

**बनावट—**शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, सोमल, मैनसिल और हरताल प्रत्येक १०-१० तोले लेकर कज्जली करे। फिर तुलसीके रस या धीकुँवारके रस की ३ दिन तक भावना देकर सुखा देवें। पश्चात् आतशी शीशीमें भरकर ५० से ६० घण्टे तक अग्नि देनेसे काला, तेजस्वी और कठोर समीरपन्नग रस शीशीके गतेमें तैयार होता । लगभग १६ घण्टे तक मन्दाग्नि देनेसे गन्धकका जारण होता है। फिर ढाट लगाकर ३६ घण्टे तेज अग्नि देनी पड़ती है। मूल ग्रन्थकारने

८ प्रहर तक क्रमाग्नि देकर तलस्थ रसायन बनानेको लिखा है ।

( ओ० गु० ध० शा० ,

वक्तव्य—कितनेक चिकित्सक २॥ तोले सुवर्ण वर्क मिला ४८ घण्टे की मन्डाग्नि देकर तलस्थ रसायन बनाते हैं । उसे 'सुवर्ण समीर पन्नग' कहते हैं । उसमे सुवर्ण मिल जाने से ग्रौर मन्डाग्नि पर पाक होने से रसायन की उप्रता विशेष नहीं होती । उपयोग करने पर वह विशेष गुणदायक विद्वित हुआ है ।

मात्रा—१ से २ रत्ती तक दिनमें २ से ३ समय, नागरबेलके बानमें या अदरखके रस और शहदके साथ । श्वासावरोध या श्वासमें कफस्थाव करानेके लिये वासाके पत्ते, मुजहठो, वहेङ्गा, भारङ्गी और मिश्रीके काथके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन त्रिडोप और निमोनियमें घश्राहट, संधिवात, उन्माद, कास, श्वास, ज्वर, जुखाम आदि रोगोको शान्त करता है । इसमें सोमल, हरताल और मैनसिल मिजाया है । ये तीनों अत्यन्त उत्र और उषणवीर्य हैं । तीनोंमें भी सोमजनकी ही प्रधानता है, किर भी मल्जभस्म, मल्जुष्प और मल्जसिद्धरुकी अपेक्षा यह रसायन कम तीव्र है । जहाँ मल्जभस्म देनेमें हानि होनेका भय रहता है, वहाँ पर समीरपन्नग देनेमें अधिक भय नहीं है ।

इस रसायनमें सोमल मिजा हुआ है, तथापि इस रसायनकी बड़ी मात्रा देने पर ( सोमजन का परिमाण अधिक होजाने पर भी ) विषविकारके लक्षण प्रतीत नहीं होते । उप्रताकी यह न्यूनता रासायनिक समिश्रणसे होती है । समीरपन्नग, मल्जसिद्धरु और पंचसून, तीनोंमें सोमजन मिलाया है । अतः तीनोंके गुण धर्ममें साधर्म्य है, और वैशिष्ट्य भी । मल्जसिद्धरु अत्यन्त तीव्र, विस्फोटकारी और श्लैषिमरु कला पर उप्रता उत्पादक है । पंचसूतमें मल्जसिद्धरुको अपेक्षा तीव्रणना न्यून है, और श्लैषिमरु रुजाको कम हानि पहुँचाता है, तग संचित कफजा शोषण करके रूपान्तर कराता है । समीरपन्नग मल्ज-कल्प होने पर भी दीनोंकी अपेक्षा कम तीव्र गुणयुक्त, कम स्फोटो-स्पादक और कम दाहक है ।

समीरपन्नग श्वासवाहिनियों और फुफ्फुस कोबोके भीतर श्लैषिमक कलापर शोथ न लाकर कफका स्थाव कराता है, और दोष निकल जाने पर उस स्थानके घटकोंको सशक्त बनानेमें सहायक होता है ।

समीरपन्नगके प्रयोगसे श्वासनलिकाके अन्तरमें उत्पन्न दुष्ट ब्रण ककात्मक या वातात्मक होने पर कफस्थाव कराकर उसे नष्ट कर देता है ।

इस हेतु से जीर्णकास या कफाधिक विकारमें वात और कफकी प्रधानता होने पर समीरपन्नगका अच्छा उपयोग होता है ।

मल्लसिद्धर से कफका शोषण होता है; करठ और श्वासवाहिनियों शुष्क हो जाते हैं । पञ्चसूतसे संचित कफमेंसे दुर्गन्ध कम होती है । जल द्रव्यका रूपान्तर होकर कफ कम हो जाता है । समीरपन्नगसे श्वासवाहिनियों और कुपकुस कोप उत्तेजित होते हैं; कफ छूट कर कफस्थानकी शुद्धि होती है । इस हेतुसे जिस स्थान पर कफस्थाव कराना इष्ट हो रस स्थान पर कफवातज कास-श्वासमें समीरपन्नगका अच्छा उपयोग होता है ।

यदि उरस्तोय और कुचिशूल हों, तो वहाँ पर समीरपन्नगकी अपेक्षा पंचसूत अधिक हितकारक है । कारण, उरस्तोयमें संचित द्रवका रूपान्तर और संशोषण करानेके महत्वका गुण जैसा पंचसूतमें है; ऐसा समीरपन्नगमें नहीं है ।

वातकफभूयिष्ठ श्वास रोगमें समीरपन्नगका अच्छा उपयोग होता है । पंचसूतका अधिक उपयोग नहीं होता । ऐसे श्वासमें समीरपन्नग देने पर तत्काल कफस्थाव होने लगता है । इसके लिए समीरपन्नग ३ से १ रत्ती और सोहांगेका फूला ३ रत्ती मिलाकर शहदके साथ देवें । ऊपर मुलहठी, बहेड़ा, मिश्री और अड़सेके पत्तेका काथ पिलावें । अवाश्यकतापर काथ आध-आध घण्टे पर २-३ बार देवें । यह काथ वेगशामक और कफस्थाव करानेवाला है । इस काथका रसायनके साथ समिलन होनेसे कफ जल्दी-जल्दी निकलने लगता है, और श्वासवेग शमन होजाता है । तीक्षण वेग शमन होने पर फिर इसे नागरवेलके पानमें देनेसे आंतरिक शक्ति सबल बनती है ।

समीरपन्नग उत्तेजक और वलवर्द्धक होनेसे पाण्डु और विषमज्वरके पश्चात् आई हुई निर्वलतामें अति कम मात्रा ( १ रत्ती ) में दिनमें दो बार लोहभस्मके साथ मिलाकर देनेसे अच्छा लाभ पहुँचाता है ।

जीर्णकासमें अनेक प्रकार है । कितनेक व्यक्तियोंको यह विकार वर्षाचूर्तुमें उत्पन्न होता है । कितनेकोको शीतकालमें और किसी-किसी को उष्ण ऋतुमें होजाता है । जैसे कारण हो, उनके अनुरूप दोष प्रकृष्टित होते हैं । कभी व्याधि कुछ काल तक शमन होजाने का भास होता है । दोष धातुओंसे लीज़ होजाता है, जिससे पुनः पुनः विवक्षित दोष-प्रकोप-कालमें उनके लक्षणोंसे युक्त होकर आक्रमण करता है । उदाहरणार्थ— शीतल वायुमें रहना, लुणेवाले मकान अर्धात्

जिसकी दीवारोंमें से लवण निकलता रहता हो, ऐसे स्थान में या सील-युक्त मकानमें रहना आदि कारणोंसे कफभूयिष्ठ कास होजाती है। इस प्रकारकी कास तत्काल कम हुई, तो अच्छा, अन्यथा दोष लीन होजाता है। फिर सामान्य प्रतिकूलता होनेपर (रोगको अनुकूलता मिलने पर) रोग वार-बार आक्रमण करता रहता है। इस हेतुसे मकान सदोष हो, तो मकानका त्याग कर देना चाहिये। अन्यथा वर्षाचृत्तुकी शीतल वायु लगने पर एवं शीतकालमें वर्षा होने पर वार-बार व्याधि त्रास देती रहती है, शनैःशनैः रोग जीर्ण होता जाता है, और जीवनीय शक्तिको निर्वल बनाता जाता है। फिर चाहे स्थान परिवर्त्तन करे या चाहे उतना पथ्यपालन करे, तो भी रोगसे मुक्ति नहीं मिलती, क्योंकि दोषका अत्यन्त सूक्ष्म अंश वीजरूपसे देहमें दृढ़ होजाता है। यथार्थमें जिस समय पहली बार दोष दुष्ट होकर कासोत्पत्ति हुई है, उसी समय इन सबका विशिष्ट संमिलन हुआ है। फिर इस सम्मिलनके अनुरोध से दोष-दूष्य संयोगका परिणाम शारीरिक घटक पर होता है, इसी हेतु से वार-बार समान लक्षण उपस्थित होते रहते हैं।

विपरीत कारणोंसे उत्पन्न हुई शारीरिक परिस्थितिमें दोषदूष्य संयोग दबा हुआ रहता है। परन्तु उसके वीजोंको थोड़ीसी अनुकूलता मिलने पर अपना प्रभाव दर्शा देते हैं। जिस तरह धासके वीज श्रीष्मऋतुके तापसे या अग्निसे जल जानेपर भी वर्षाचृत्तुमें पुन सजीव होजाते हैं, उसी तरह इस रोगके वीज भी पुनः रोगके स्वरूपको धारण करते रहते हैं। इस दृष्टि से यह रोग प्राकृतिक बन जाता है। प्राकृतिक रोग अनेक हैं, इनमें जीर्णकास अति त्रासदायक है। कफस्थान का स्वभाव कफस्थाव करनेका होजाने पर वार-बार श्लैष्मिक कला मेंसे कफस्थाव होता रहता है। जीर्ण कासविकारमें श्वासनलिका, श्वास-प्रणालिका, श्वासवाहिनि जाल और फुफ्फुसकोप गत श्लैष्मिक त्वचा, ये सब दुष्ट होजाते हैं। श्लैष्मिक कलामें कुछ उग्रता आती है, या सूक्ष्म-सूक्ष्म ब्रण होते हैं। अतः कफ सचय होने पर उपचार करनेसे कफस्थाव होजाता है, और किंचित् काल स्वस्थताका भ्रम होता है। किन्तु रोगवीज जैसाका वैसा ही सुप्तावस्थामें रह जाता है। ऐसी स्थितिमें वीजको ही नष्ट करनेका प्रयत्न करना चाहिये।

प्राकृतिक रोगके अन्य भी अनेक प्रकार हैं। इनमेंसे एक चर्म-रोग भी है। कितनेक कण्डू, पामा, व्युची, दाढ़, चर्मदल, विस्फोटक, पांटिका आदि पीड़ित रोगियोंको वाल्यावस्थामें उत्पन्न चर्मरोग समग्र

जीवन पर्यन्त ब्रास देता रहता है । कभी किसी रूपमें एक स्थानमें होता है, तो दूसरी बार दूसरे रूपमें अन्य स्थान पर होजाता है । इनकी खुजानेकी रीति, चलनेकी शैली, मन्दता, अस्थिरता, मानसिक चंचलता और वर्तावमें कुछ उतावलापन भासता है । ऐसे जीर्ण रोगमें एक प्रकारकी विशिष्टता प्रतीत होती है । वह यह है कि, कास और चर्मरोग क्रमशः आक्रमण करते रहते हैं । जब तक त्वचारोग सबल है; तब तक कास कम रहती है, या बिल्कुल नहीं रहती । फिर चर्मरोग दब जानेपर आंतरिक दोषसे कफमूयिष्ठ विकार बलवान् बन जाता है । त्वचा पर स्फोट रूपसे उत्पन्न होनेवाले लक्षण और भावी कफके लक्षण, दोनों एकही प्रकारके दोष-दूषण विकृति में उत्पादित होते हैं । इस तरह कफ और कफवात प्रकौपसे उत्पन्न इन विकारोंमें समीरपन्नग अच्छा उपयोगी है । समीरपन्नग दिनमें एक बार ही देना चाहिये, और अन्य कोई भी औषध नहीं देनी चाहिये । अन्य औषध मिजा देनेसे समीरपन्नगके कार्यमें प्रतिवन्ध होता है ।

यह रसायन उपदंश या पूयमेहके उपद्रवरूप सन्धिवात, रक्त-विकार, त्वचारोग, जीर्ण पक्षाघात और अन्य उपद्रवोंका नाश करता है । अद्वित, जिहास्तम्भ, धनुर्वात या अन्य वात रोगोंमें, जब कफ दोष सम्मिलित हुआ हो तब इस समीरपन्नग के नेत्रनसे अच्छा लाभ पहुँचता है । वात आक्षेपके लिये भी समीरपन्नग अति हितकर है । इस तरह स्तम्भसंकोच, शून्य आदि वातविकारमें भी यह अच्छा उपयोगी है । वृंहण अनुपानके साथ देना चाहिये । कफप्रधान उन्मादमें भी वातकफ वृद्धिका शमन करके रोगको दबा देता है । रसाजीर्णमें प्रायः पित्तस्राव कम होता है, और कफस्राव अधिक होता है । इस पर समीरपन्नगका उपयोग अच्छा होता है । उदरमें जड़ता, अन्नविद्वेष, उवाक, मुँहमें मीठापन, चिपचिपा थूक, उदरमें वातसच्चय आदि लक्षण होने पर समीरपन्नग अति उपयुक्त है ।

विसूचिका रोगमें वमन-विरेचन अधिक होजाने पर शक्तिपात हो जाता है । हाथ-पैरमें शोतलता, नाड़ी अति मन्द होजाना, निश्चेष्टना और सर्वाङ्ग प्रस्वेद पूर्ण होजाता है । ऐसी स्थिति में सोंठ और कायफल की मालिश कराई जाती है, तथा समीरपन्नग १ रत्ती, मण्डूर-भस्म, सुवर्णमालिक भस्म और प्रवालपिण्डीके साथ मिला तुलसीका रस, अद्रखवका रस और शाइद मिजाकर १०-१० मिटट पर देते रहनेसे रोगी सवेन होजाता है और देह उवण होजातो है । फिर

सूतशेखर और संजीवनी वटी देनेसे रोगी सुधर जाता है ।

मलावरोध दीर्घकाल तक रहनेपर कीटाणुओंकी आवादी हड़ होजाती है । किर उस हेतुसे किसी-किसीमें आक्षेप आने लगता है । तीव्रावस्थामें छातीकी धड़-धड़, श्वासोच्छ्वासमें कष्ट, शिर दर्द और घबराहट आदि लक्षण होते हैं । झटकाकी इस तीव्रावस्थामें समीरपन्नग इरत्ती मात्रा में लहशुनके रसके साथ दिनमें ३ बार देने और निवाये चन्दन वज्ञा लाक्षादि तेलकी मालिश करने पर रोग शमन होजाता है । समीरपन्नग देनेके पहले एरंड तैलसे उदर शुद्धि कर लेवे ।

सेन्ड्रिय विष प्रकोप या वार-वार अत्यधिक भोजन करनेकी आदत वालोंका आमाशय शिथिज होजाता है । किर भोजन जब तक न किया जाय, तभीक एक पीछे एक डार आती रहती है । अधिक डकार आनेसे छातीमें वेदना, अग्निमान्द्य, अशक्ति आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । इस विकार पर समीरपन्नग, शंखभस्म और मुलहठीके चूर्णको आमके मुरब्बामें मिला लेवे । किर भोजनके समय थोड़ा-थोड़ा ग्रास-ग्रामके साथ मिलाकर सेवन करनेसे थोड़े ही दिनोमें गुण होजाता है ।

छातीमें कफ सूख जाने पर वात प्रकृपित होकर शूल निकलने लगता है, यह शूल खींसी आने पर निकलता है । वातप्रकोप होनेसे भीतर कफ सूखकर सूखी खासी होजाती है । इस रोग पर समीरपन्नग, मुलहठी सत्त्व, अदरखके रस और शहदके साथ मिला भोजनके साथ-सुवह-शाम देने रहनेसे शूल निवृत्त हो जाता है और कफ छूटकर बाहर निकल जाता है ।

समीरपन्नग कटुरसात्मक (चरपरा), कटुविपाकी, उष्ण, तीक्ष्णवीर्य, उत्तेजक, वल्य, कफङ्ग, कफवातन्न और त्वचाके रोगोंका नाशक है । इसका कार्य कफ और कफवात, ये दोप, रस, रक्त और मांस ये दूष्य, एवं उर, आमाशय, यकृत्, सीहा, वातवाहिनियों, वातवाहिनियोंके केन्द्रस्थान, मस्तिष्क और त्वचा, इन स्थानों पर होता है ।

**वज्ज्वल-**—इस रसायनको अनेक चिकित्सक २४ घरेकी अग्नि देकर तेल भागमें ही सिद्ध करते हैं । उसमें कालाग्न अधिक रहता है, और कठस्थ रसायनकी अपेक्षा उग्रता भी अधिक होती है ।

**द्वितीय विषि**—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, सोमल और हरताल,

सारेंको समग्राम भिला गुप्तराजि राजा ३ का रहा है, यह अपनी विद्यमान  
राजा २४ पर्णे गव्यालि द्वारा मात्रा रमायत गया १।

卷之三

मात्रा विषयाचे—परंपरा विकसित करून आहे।

यह रसायन प्रथम विनिर्माणी की तरफा आगे बढ़ती है जिसके जनित गोधो पर स दर लाभ नहीं है। इस विकास की वज्रे के उपर्युक्त रसायनका उपयोग भवानी वी-विनिर्माणसमूहमें अद्वितीय प्रोग्रामीकारण पर यहाँ साध ज्ञान वार दिया है। अर्थात् वह पर यह वित्तना लाभ प्राप्त है, उत्तरा एवं दक्षिणी ओर शीघ्रपूर्वी नहीं होता। इस विनिर्माण में पूर्वार शूलादी गोध इसमें शाफ्ट होता है। अर्थात् वहाँ एवं पूर्वार में शाफ्ट वार एवं यह गोधों विनाकरता है।

पहली निभिरी अंदरा गत रक्षायन एवं अंति रक्षाये आगे  
इयाम होता है। इससे उत्तम विद्युत रक्षायनी रक्षाएँ गणन  
बातकफ्रेशान भन्निएकमें तु अंति रक्षाये विकर विकर्मी हैं।

सूचना-इन गर्भवती दार्शनिकों के विषय में बहुत सुनियोग है। अब इनमें से कई लोगों की जीवनी और विचारों का विस्तृत वर्णन हो चुका है। लेकिन अन्य कई लोगों की जीवनी और विचारों का विस्तृत वर्णन नहीं हो पाया जा सका है। इनमें से कई लोगों की जीवनी और विचारों का विस्तृत वर्णन हो चुका है। लेकिन अन्य कई लोगों की जीवनी और विचारों का विस्तृत वर्णन नहीं हो पाया जा सका है। जो गमनवत्तमा उत्तम विचारों की विविधता देते हैं वे ज्ञानी एवं विद्यार्थी हैं। अग्रिम पाठ रखनेमें अभी ३-४ लोगों ने अपनी विचारों का विस्तृत वर्णन कर्तव्य।

यदि तलाश मर्मारनदगां रंग मिला हो, तो यहां से उत्तर की ओर चढ़ाकर खेल न दबा दो, तो यहां गमधार पुन ५-६ फूट दे द्वारा अल्पतर मध्याह्न देवर परिषद दबा दें। इस रक्षणमें उत्तर रंग ५-६ फूट, तो यहां ही इनोमें काले नमक र मान दुगन्द याने लगें, प्रौढ़ रम्पालों की उपरी रफेद छार हग जायगा। ऐसे दृष्टित रखात हो उपरोक्तमें न हो। इस गम्धक मिला मनवा दें, बालुजाय उड़े रह, एवं देवर उड़ा दें तथा चाटिये।

( १० ) सुवरणेभूपति रम ।

दनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध न.धक १-१ भाग, ताम्र भस्त्र

२ भाग, अध्रक भस्म, लोह भस्म, कान्तलोह भस्म(अभावमें लोह भस्म), सुवर्ण भस्म, रजत भस्म और शुद्ध वच्चनाग १-१ भाग लेकर सबको मिला लेवे । फिर हंसराजके रसमें १२ घण्टे मर्दन करके सुखा लेवें । पश्चात् आतशी शीशीमें भर, चाक मिट्टीका डाट लगा, मज्जबूत बन्द कर बालुकायन्त्रमें रख, दो प्रहर मन्दाग्नि देकर ओषधि पाक करे । पैदेमें ही ओषधि मिलकर जम जाती है । रेता और शीशीक ऊपर का भाग अच्छी तरह गरम होजाय, तब अग्नि देना बन्द करें । स्वांग शीतल होने पर पैदेमेंसे सुवर्णभूपति रस निकाल लेवें । (यो० २०)

मात्रा—१ से ३ रत्ती अदरखके रस और मिश्रीके साथ या पीपल और शहदके साथ अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके सन्ति पात और क्षयकी दूसरी अवस्थामें अति लाभदायक है । आमवात, धनुर्वात, शृङ्खलावात (लँगड़ापन), ऊस्तम्भ (आढ्यवात), पंगुवात, कम्पवात, कटिवात, मन्दाग्नि, सब प्रकारके शूल, गुन्म, उदावर्त, भयंहर संप्रहणी, प्रमेह, उदर रोग, सब प्रकारकी अश्मरी, मलावरोध, मूत्रविवन्ध, भगन्दर, सब प्रकारके कुण्ठ, विषविकार, बढ़ा हुआ विप्रकोप, विद्रवि, श्वास, कास, अजीर्ण, सब प्रकारके उवर, कामला, पाण्डु, शिरोरोग आदि सब कफ-वात-प्रधान रोग अनुकूज अनुपानके साथ इसके सेवनसे दूर होते हैं । महाराष्ट्र में अनेक वैद्य इस ओषधिका अनेक रोगो पर उपयोग करते हैं । यह महाराष्ट्रकी अति प्रसिद्ध ओषधि है ।

इस सुवर्णभूपतिमें सुवर्ण, रौप्य, ताम्र, लोह और अध्रक, इन भिन्न-भिन्न गुण वाली धातुओंका संयोग होनेसे यह वात, पित्त और कफ, तीनों दोषोंके विकारोंको शमन करनेमें प्रभावशाली है । सन्ति पातमें कफसे श्वासनलिका अति आच्छादित न हुई हो, वात या पित्त प्रकोप अविक हो, कफविकृति न्यूनांशमें हो, ऐसे सब सन्ति-पातोंमें यह लाभ पहुँचाता है । क्षयकी दूसरी अवस्था तक इस का उपयोग होता है । क्षयमें सूदम मात्रा देनेसे कीटाणुओंका नाश, बातप्रकोप, उवर और कासका शमन, बलकी वृद्धि और शान्ति-प्राप्त होती है ।

इस रसायनमें ताम्रका परिमाण अधिक होनेसे यकृन्, एजीहा और वृक्षानुसारको शुद्ध करना, संचित सेन्द्रिय विषको बाहर फेंकना एवं कफ और आमपाचन करना, ये गुण विशेष रूपमें मिलते हैं ।

इसके सेवनसे अजीर्ण, उदरश्ल, मारे शरीरमें चलनवाले गृज और आमवातका शमन होता है ।

इस तरह रोग क प्रभाव मे वातवाहिनियों और वातप्रकोप पर लाभ पहुँचता है । विविध प्रकारके कन्द, छोटायमरन्ज, आदंप-कवात, चुगत वातविकार, वानधृदि होता वातर आना, मूँदों, शुष्क कास और गृज आदिपर लगवान होता है । इभी माथमें कुचिला मिला दिया जाता है और दृश्यमूल इवाथ या गम्भादि इवाय अनुपान स्वप्से दिया जाता है ।

आहार-वितारमें दूर्विकाल पर्वत अनियमितता होनेमें प्राप्त-शय, यकृन, फुस्कुम, छद्य या शुक्राशय आदि अन्त्र शिविन हो जाते हैं, तब इनके व्यापारमें न्यूनता न होने के लिये वातवाहिनियों के तन्तु लम्बे और पतले बनकर इन सब प्राशयोंका संरचना करते हैं । परन्तु जब इन वातवाहिनियोंकी शक्तिका दृश्य होताना है, तब पक्षावात आदि विविध वातरोगोंमा आक्रमण होता है । इन वातरोगोंमें तीव्रावस्था दूर होने पर वात, पित्त, कफ तीनों धातु, सब आशय और वातवाहिनियोंको सबल बनाकर गेगानों पूर्णांशमें दूर करनेके लिये यह रसायन अति उपयोगी है ।

जब पचन-क्रियामें विछृति होनेसे सेन्ट्रिय विषही उत्पत्ति होती है, और फिर इसी हेतुसे धमनियोंमें फिरने वाले रक्तमें मनिनता आजाती है, रक्त शैरिक भावको प्राप्त होता है, तब वाताचेप उपम्यित होता है । इस अवस्थामें पचन-क्रिया सुगार कर और नेन्ट्रिय विषको नष्ट कर आचेपको दूर करनेका कार्य इस सुवर्णभूपतिसे होता है ।

इनके अतिरिक्त मानसिक आघात पहुँचने पर वातप्रकोप हो जाता है । उसे भी यह सुवर्णभूपति रस दूर करता है । इससे वातकफ-प्रधान उखस्तंभ और वातवाहिनीकी विकृतिसे होनेवाले वातरोग, यकृन्, और अन्त्र दोषसे उत्पन्न वातरोग, उदावर्त्त, शिरोरोग, गुल्म, उदररोग, कास और श्वास भी दूर होते हैं ।

इस ओपधिमें वात आदि तीनों दोषोंको नियमित करने और सेन्ट्रिय विषको नष्ट करनेका गुण होनेसे यह मधुमेहको छोड़कर शेष सब प्रकार के प्रमेहोंको नष्ट करती है । कच्चे आम को प्रस्वेद और मूद्र-द्वारा बाहर निकालती है, और जलाती भी है, जिससे दिनों तक बने रहने वाले नूतन ज्वर और जीर्ण ज्वरका शमन होता है, तथा मल-मूत्रावरोध और अजीर्ण नष्ट होता है ।

संयोगजन्य ग्राही और दीपन-पाचन गुण होनेसे अतिसारका शमन करनेमें यह उपयोगी है । इसके अतिरिक्त इस ओपथिका वियोजन पर्पटीके समान अन्त्रमें होता है । अतः अन्त्रशोथयुक्त ग्रहणी, वात, पित्त और कफोल्वण ग्रहणी, अन्त्र ब्रणयुक्त रक्तज ग्रहणी या पूयमय ग्रहणी, अन्त्रक्षय ( 'संग्रहणी' ), इन सबको नष्ट करता है । एवं इस रसायनमें लोहका मिश्रण होनेसे यह रक्तमें रहे हुए रक्तागुओं की वृद्धि कर पाएहु और कामलाको भी दूर करता है ।

सब रोगोंके मृत्त वात, पित्त और कफ दोष, एवं रस, रक्त आदि दूष्योंनी विकृति है, इन सब पर प्रत्यक्ष और परोक्ष रूपसे इस रसायन का असर होता है । आमाशय, यष्टृत, प्लीहा, हृदय, अन्त्र, फुफ्फुस, रक्तचाहिनी, वातचाहिनी, मस्तिष्क, मांसग्रन्थियों, पिपासास्थान, वृक्षस्थान, वीर्यस्थान आदि शरीर संरक्षण निमित्त महत्वके सब स्थानोंको सुवर्णभूपति वल देता है । अतः शास्त्रमें लिखा है कि, 'सर्वरोगविनाशाय सर्वेषा स्वर्णभूपतिः'—अर्थात् सब रोगोंके विनाशके लिये सुवर्णभूपति सबसे उत्तम औपयत है ।

### ( ११ ) अष्टमूर्ति रसायन ।

**बनावट**—शुद्ध पारद १ तोला, शुद्ध गन्धक ६ तोले, सिगरफ १ तोला, मैनसिल १ तोला, सोमल १ तोला, हरताल ६ माशे, रसकपूर ६ तोले, मुर्दासंग ६ माशे, फिटकरीका फूला १ तोला, सुवर्णके वर्क ६ माशे और चाँदीके वर्क ६ माशे लेवें । सबको मिलानेसे वज्रन २२ तोले होता है । पारदके साथ सुवर्ण, रौप्य और गन्धक क्रमशः मिलाकर कजली करें । पश्चात् अन्य ओपथियों को मिलाकर आतशी शीशी में भरें । फिर वालुकायन्त्रमें रखकर लगभग ३० घण्टेकी मन्द, मध्यम और तीव्र अग्नि देकर रसायन सिद्ध करे । लगभग १० से १२ घण्टे तक तीव्र अग्नि देवें । स्वांग शीतल होने पर शीशीके गलेमें लगे हुए अष्टमूर्ति रसायनको निकालें । ( औ० गु० ध० शा० )

**मात्रा**—१ से २ रक्ती तक अदरखके रसमें घिस शहद मिलाकर दिनमें २ बार देवें ।

**उपयोग**—यह रसायन जीर्ण उपर्दश, परिवर्तित ज्वर, विषमज्वर, सन्त्रिपात, क्षय, संन्यास ( रक्तज मूर्छा ), भूतोन्माद, अपस्मार, मूत्राधात, कलायखंज ( लैंगझापन ), अपतानक, अपतन्त्रक तथा धनुष्कंप आदि वातविकारको दूर करती है ।

यह रसायन जीर्ण, फिरंग (Syphilis) रोगके उपचारोंके शमनके लिये अत्युत्तम औपयि है। जिम फिरंग रोगीके विकार अस्थिपर्यन्त पहुँच गये हों, अस्थिब्रण, दौतोंमें घात, ममूले में मृत्तन, तालुमें ब्रण, मुँहमें लार गिरना इत्यादि उपद्रव दोगये हों, ऐसे कृश और क्षीण रोगीको यह लाभदायक है। एवं फिरंग रोगके अनुदन्त्रमें हुए कृश रोग, मस्तिष्कमें रक्त द्रवाव वद कर सन्ध्याम दो जाना, प्रमूला के वालक मरजाना, उन्माद, अवस्थार, वानवन्नि या वाग्कुरुरुलो मृद्रावात, कलायखज (जिसमें मनुष्य नोरा चढ़ा नहीं रह सकता), अपतानक, अपतन्त्रक, धनुष्कप और आथाग आदि वानविकार और अन्य रोग जो फिरंगके विपर्से उत्पन्न हुए हों, वे सब अष्टमूर्ति रसायन के सेवनसे शमन होजाते हैं। यदि आचेपक वालरोग निरनुवन्न स्वतन्त्र जीणावस्थामें हो, अर्थात् फिरंग आदि रोगका सन्दर्भ न हो, तो भी उनके आचेपके शमनके लिये यह रसायन अच्छा उपयोगी है।

बार-बार उनट-उलटकर आनेवाले परिवर्तित उपर (Relapsing Fever) में रोगी यहुत कृश, दुर्बल और दृताश हो गया हो; सारे शरीरमें दाह होता हो, शरीरका रंग काला हो गया हो, नायून विछृत और नीले होगये हों, स्थान-स्थान पर रक्तके धन्दे होते हों, छोटी-छोटी कुन्नियों सारे शरीरमें होगई हों, ऐसे विकारमें इस रनायनको उत्तम प्रकारका साना है।

कृण ज्वर, जिसमें त्वचा विलक्षुल काली होजाती है, शीत लग-कर ज्वर आता है, पीले झागवाली चमन, मूत्र पद्धते लाल रंगका पश्चात् काला अथवा अत्यन्त लाल या अत्यन्त काला होना, इत्यादि लक्षण हों, और ज्वर जीर्ण हो जानेसे शरीर दुर्बल हो गया हो; ऐसे रोगीको अष्टमूर्ति रस नवजीवन प्रदान करता है।

जीर्ण शीतज्वरमें शरीर कृश हो; या आंशिक सन्निपातमें वात-प्रधान लक्षण अधिकांशमें प्रतीत होते हो तथा शरीर कृश और दुर्बल हो; उन रोगियोंको अष्टमूर्ति देना लाभदायक है। किन्तु, इस सन्निपात में रक्तस्थ दोप विशेषतः हो अर्थात् दाह, रक्तवमन, मोह, शरीर पर मंडल आदि हों, तो इस रसायनके साथ या पश्चात् प्रवाल, मुक्ता या अन्य शीतल ओपथि भी देनी चाहिये।

उन्मादके विशेषतः भूतोन्मादके आचेपमें इस रसायनका अनेक चार बहुत अच्छा उपयोग हुआ है। इसके सेवनमें मस्तिष्कगत वात-चाहिनियों के केन्द्र पर तत्काल असर पहुँचता है, हृदय-किया उत्तेजित

होती है, और सेन्ड्रिय विष नष्ट होकर उन्माद शमन हो जाता है।

उपदंशका विष रक्तमें लीन होनेसे गर्भाशय और उससे सम्बन्ध चाले अवयवोंमें विकृति होने पर प्रसवकालमें अति त्रास होता है, और सन्तान भी जीवित नहीं रहती। कदाच जीवित रही, तो उसे उपदंशज विषसे विविध व्याधियों होती है, यह दशा बार-बार प्रतीत होती रहती है, ऐसी स्थितिमें उन्माद उत्पन्न होता है, तो रोगिणी हताश, दीन, कृश और निर्बल हो जाती है। उसकी इच्छा विरुद्ध थोड़ा-सा हुआ कि, मूर्च्छित हो जाती है और आक्षेप आते हैं। ये सब लक्षण होने पर अष्टमूर्ति रसायन अति उत्तम कार्य करता है।

कलायखज्ज होने पर मनुष्य सीधी रीति से नहीं चल सकता, पैर टेढ़े पड़ते हैं, सन्धि-वन्धों में शिथितता आजाने से चलने पर विल-क्षणता भासती है, पैर की शक्ति नष्ट हो जाती है। रोगी बड़े कष्ट से चलता है, अच्छी तरह खड़ा भी नहीं रह सकता, पैर कॉपते रहते हैं। इस रोगमें त्रिकास्थिके ऊपर रहे हुए कटि-कसेरुकाओं में से पहले और दूसरे कसेरुकाके भीतर सुपुम्णा मुख और उसके सभीप रही हुई वातनाडियोंकी विकृति भासती है। इस रोगमें अनेक निमित्त कारणोंमें एक कारण उपदंशज विष भी है। यदि उपदंशजनित सप्राप्ति हो, तो अष्टमूर्ति देना चाहिये। इससे लाभ होने के अनेक उदाहरण मिले हैं।

अष्टमूर्ति रसायन शक्तिवर्द्धक, ओजस्कर, हृदयोत्तेजक, जरुरत, चल मांसवर्द्धक और आक्षेपकद्धन है। पात और कुछ पित्तदोष, रक्त, मांस, अस्थि और मज्जा, ये दूष्य, एव सहस्रार, शिरोत्रह, सुपुम्णा, सुपुम्णामुख, अन्य नाड़ीचक्र, वातवाहिनियों, स्नायु, फुफ्फुस, हृदय और वृक, इन सब पर विशेष लाभ पहुँचता है। (ओ० गु० ध० शा०)

### ( १२ ) व्याधिहरण रस ।

प्रथम विधि—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, सोमल, हरताल, मैन-सिल, रसकपूर, इन सबको ५-५ तोले मिला धीकुंवारके रसमें ३ दिन खरल करके सुखा देवे। पश्चात् आतशी शीशीमें भर, वालुकायन्त्रमें रस ५२ घण्टे अग्नि देकर व्याधिहरण रस तैयार करे। गन्धक लगभग १६ घण्टेमें जारण होता है। गन्धक जल जाने पर डाट लगाकर ३६ घण्टे तक मंद, मध्यम और तीव्र अग्नि देवे। अन्त में अग्नि खूब तेज होने पर ही ओपवि उड़ती है, अन्यथा मैनसिल आदि द्रव्य तलभागमें रह जाते हैं।

( रसा० सा० स० )

मात्रा—१ से २ रत्ती दिनमें २ समय शहद या धी के साथ।

**उपयोग—** इस रसायनके सेवनमें नवे और पुराने दिनें रोग जड़मूलसे नष्ट होजाते हैं; एवं फिरंगजनित गर्भाशार, नंदिगां, कुष्ठ, नासादण, नाशीवण आदि भन उपद्रव दूर होते हैं । उपर्युक्त जीर्ण होनेसे विष हट्टा नह फैल गया हो, तो भी इस के थोड़ेही दिनोंके सेवनमें विष नष्ट होकर नंदिगां गर्भाशार नीरोग बन जाता है ।

**दूसरी विधि—** शुद्ध पारद द तोले, शुद्ध गन्धक तोले, और रसकर्पूर १६ तोले लो । यनको चयाविनि गिला, कर्मणी अर वालुमा-यन्त्रमें रखकर २४ घण्टे अग्नि देकर रसायन बना लें । ( नि० २० )

**बलव्य—** इस रसायन को प्रगाढ़ी के गम्भीर दर्दों पर उपयोगिते रखने का लिग्ना है तथा नाम भगवद्गीता भा दिता है ।

**मात्रा—** १ से २ रक्ती तक नामगदेलके पानमें 'अभया तृत या शहदके साथ दिनमें २ नमय देयें ।

**उपयोग—** यह रसायन उपदंश, उसके ब्रात आदि उपद्रव और नमुनस्कता आदि रोगोंको दूर होता है । एवं उपद्रवगत, वानश्लेष्म विकार और बलीपलित का भी नाश करता है । इस रसायनमें प्रयोग गुण रसकर्पूरका है । रसकर्पूर अग्नि तीव्र दांतमें अनेहोंते तुँह आजाते हैं । यह दोप इसमें न होनेसे नवे उपर्युक्त पर निर्भय रूपसे उपयोगमें आता है । इसमें उपदश रोग उपद्रवसदिन शमन होजाता है । उपदंश होनेके पश्चात् सारे शरीर पर लाज चट्टे, स्वरभेद, गुँहमें ब्रण, गुदशूक ( गुदा पर अनेक प्रकुर निकलना ), गांठ होना, वात गलना, ज्वर, शिरदर्द, निद्रानाश, पांडु, नेत्रलाली, नार-पार नेत्र आजाना, नेत्रोंमें छोटे-छोटे दांते हो जाना, अस्थिगत ब्रण, शूफशोथ, नाखूतोंका टेढ़ा होजाना, सधियात, वृपण पर शोथ प्रादि उपद्रव यदि नवे हों ( १ से २ वर्ष के भीतरके हों ), बहुत गहरे न हों, तो वे सब दूर होजाते हैं ।

**उपदंशके विषका परिणाम गर्भ और गर्भाशय पर तथा सन्तान पर भी होता है ।** इस हेतुसे सन्तानोंको विविध चर्मरोग, अस्थि रोग, मांसगत रोग, ग्रन्थिवृद्धि, यजून्यजूद्धि आदि हो जाते हैं । इनकी उत्पत्तिको रोकनेके लिये विषप्रकोप होनेके पहले इसका उपयोग करना चाहिये । यदि अस्थिपर्यन्त दोप चला गया हो, तो व्याधिहरण नं० १ देनेसे रक्त, गर्भाशय आदि शुद्ध होते हैं ।

**व्याधिहरण रसायनका परिणाम वात, पित्त, कफ तीनों धातु**

और रस, रक्त आदि सप्तदूषों पर होता है। यह रसायन उपदंश-विपन्न और वल्य है। ( ओ० गु० ध० शा० के आधार से )

( १३ ) पंचसूत ।

वनावट—शुद्ध पारद ४ तोले, शुद्ध हिणुल ८ तोले, सौबीर ( काला सुरमा ) २ तोले, शुद्ध गन्धक ४ तोले, रससिद्धूर ६ तोले और रसकर्पूर ८ तोले लेवें। सबको मिला कज्जली कर छोटी दूधीके रस की ३ भावना दे, सुखा, आतशी शीशीमें भरे। पश्चात् मन्द, मध्यम, तीव्र अग्नि क्रमशः १२ दिन देवें। ६-८ घण्टे पर डाट लगा कर २७ घण्टे तीव्राग्नि देनेसे बोतलके कण्ठ पर ओपथि लग जाती है। ( ओ० गु० ध० शा० )

मात्रा—१ रत्ती शहद, अदरखके रस, तुलसीके रस या मुलहठी, वहेड़ा, वासाके पत्ते और मिश्रीक काथसे दिनमें २ से ३ वार।

उपयोग—यह रसायन श्वास, कास, आमसे उत्पन्न शूल, दुष्ट वातविकार, फुफ्फुसावरण शोथ ( उरस्तोय—Pleurisy ), सन्त्रिपात आदि घोर रोगोंको नष्ट करता है।

पंचसूतका मुख्य गुण कफशोपक है। यह विशेषतः फुफ्फुसावरण और अन्य स्थानमें संचित दोषोंका शोषण करता है। मल्लसिद्धूर और पचसूत, दोनों कफशोपक और उत्तेजक है। किन्तु पंचसूतमें मल्लसिद्धूरके सहश तीक्ष्णता और उष्णता नहीं है। जब वातवाहिनियोंकी क्रियामें शिथलता होकर व्यत्यय होता है, या अन्य प्रकारका दोष उत्पन्न होता है, ऐसे वातरोगमें पंचसूत उत्तम औपथि है।

फुफ्फुसावरण शोथ होनेसे शारीरिक क्रिया शिथिल होती है, हृदय विल कुल अशक्त होजाता है। फिर रोग जीर्ण होने पर फुफ्फुसावरणमें जलका संचय होने लगता है। इस रोगको उरस्तोय या कुच्छुदर भी कहते हैं। इस स्थितिमें कुक्षिशूल, शुष्ककास और ज्वर भी रहता है। किसी-किसीको इतना त्रास होता है कि, रोगी खाँस नहीं सकता। इस तीव्र अवस्थाके पश्चात् जलसचय होता है। ( फुफ्फुसावरण के समान कभी-कभी मस्तिष्कके आवरणमें भी शोथ आकर जलसचय होता है। ) पचसूत इस जलका शोपक, जलको रूपान्तर करनेवाला, कफको निर्दोष करके साम्यावस्थामें प्रस्थापित करनेवाला तथा ज्वर, शोथ और पीड़ाको हरनेवाला उत्तम रसायन है।

फुफ्फुस सन्त्रिपात ( निमोनिया ) के वेगका शमन होने पर यदि फुफ्फुसकोषोंमें कफसग्रह होने लगता है, तो फुफ्फुसोंकी क्रिया का

प्रतिवंध होता है। श्वासोन्द्राममें घर-घर आवाज निहलती रहती है। उस पर पचसूत बहुत अन्द्रा काम देता है। कारण ये पचसूत हृदय और कुम्फुसोंको उत्तेजना देता है, उनकी क्रियाको नुभारता है, और कुम्फुसोंमें संचित कफका शोषण करके रूपान्तर रुराता है। किन्तु निमोनियामें रक्त गिरता हो, तो पंचसूत नहीं देना चाहिये।

पचसूत उत्तम हृदयोत्तेजक है। अनेग घार हृदय आपयियोंके सूचिकाभरण ( डब्ल्यूक्शन ) लेनेसे रोगी निराश होगये हों, उन रोगियोंकी जीवनरक्षा पंचसूत प्रौर समीरपन्नगमें होनेके उदाहरण मिले हैं। यथार्थमें पंचसूतमें समीरपन्नगकी प्रयोग हृदय गुण कुद्र न्यून है, तो भी कफस्थानों पर पोषक गुण विशेष प्रकारका है।

श्वासवाहिनियोंमें कफसंचय होकर श्वासोन्द्राममें प्रतिवन्ध, घर-घर आवाज, श्वास रुकना, छिन्न श्वास, नाड़ीज्ञ विषम वेग आदि लक्षण होने पर पंचसूत देनेसे वह श्वासवाहिनीमें संगृहीत कफको अति सत्वर सुखाकर सरलतासे नाइयोंको शुद्ध करता है। किन्तु समीरपन्नगका कार्य इससे विपरीत है। समीरपन्नग कफन्दाव करने और कफको बाहर फेंकनेके लिये श्वासवाहिनीको शक्तिज्ञी प्राप्ति करने में सहायता करता है। इनके अतिरिक्त समीरपन्नगका कार्य बात बाहिनियों पर भी होता है।

पचसूतका उपयोग कफयुक्त श्वासरोग में होता है। किन्तु शुष्क कासयुक्त पित्तश्वास में उपयोग करना दानिश्वर है। पंचसूतसे कफका शोषण अधिक होकर श्वास बढ़ जाता है। समीरपन्नग से कफ खुल कर श्वास-वेग कम हो जाता है। तन्द्रा प्रौर मूत्रन्द्रोंमें रुक्ष-धिक्य और जड़ता का लक्षण हो, तो पचसूत देना लाभदायक है। जीर्ण पक्षाधात में जब तीव्रावस्था दूर होती है, तब पचसूत देनेसे सत्वर लाभ होने लगता है।

छोटे बच्चोंका स्फन्दयह, अहिपूतना आदि बालप्रहके विकार मस्तिष्कके आवरणकी विकृतिसे अर्थात् मस्तिष्कमें रहे हुए बातके विकृतिके कारणसे हुए हो, तब तीव्र विकारके शमन होनेके पश्चात् कफप्रधान लक्षण होने पर पचसूत अमृत सदृश गुणदायी है।

बालप्रहके अनेक कारण हैं। इनमें १० कारण मुख्य माने जाते हैं—( १ ) उदर और अन्त्रकी विकृति या बातसचय, ( २ ) दन्तोद्धव ( ३ ) कुमि, ( ४ ) मूत्रद्वारकी त्वचा चिपक जानेसे मूत्रोत्सर्गमें प्रति बन्ध, ( ५ ) कर्णपाक, ( ६ ) मृद्धस्थि, ( ७ ) शीतला, विस्फोटक

रोमान्तिका आदि तीव्र पिटिका युक्त ज्वर; (८) काली खॉसी, (६) मस्तिष्कावरण शोथ, (१०) धनुर्वात या अपस्मारका पूर्व रूप। इनमें से उदर या अन्त्रमें वातसंचय विकृत दुग्ध या आहार-जन्य विकृति होने पर होता है। फिर वालग्रह सदृश आक्षेप वार-बार आते हैं, ऐसी परिस्थितिमें उदरस्थ वातप्रकोप शमनार्थ पचसूत देना चाहिये।

माताके दुग्धकी विकृति या माताकी मानस-विकृतिसे बालकोको पेचिश या आक्षेप हुए हो, या कीटागुजन्य विप्रकोपसे पेचिशकी प्राप्ति हुई हो, तो दुग्धविकृति, कीटागुप्रकोप और वातसचय, इन सबके निवारणके लिये सरल सौम्य विरेचन और किंचिद् यकृदुत्तेजक गुण-युक्त ओषधि देनी चाहिये। ये सब गुण पचसूत में अवस्थित हैं। पचसूत सौम्य रेचन करता है, और यकृत्को थोड़ी उत्तेजना भी देता है। ऐसे निराशाजनक स्थिति-प्राप्त छोटे बच्चोंके प्राणका रक्षण इस पचसूतसे हुआ है। इस रसायनका कार्य यकृत् पर उत्तेजक होनेसे तीव्र यकृद्विकारमें भी इसका उपयोग होता है।

अन्त्र और कोष्ठमें स्थित जन्तुजन्य विपको पचसूत दूर करता है। इसलिये गर्भवात, तीव्र यकृत्संकोच और अत्रस्थ जन्तुजन्य विकृति से उत्पन्न उदरवातरोगमें तीव्र लक्षण होने पर पचसूतका उपयोग किया जाता है। जीर्ण व्याधिमें इसका उपयोग नहीं होता।

पचसूत कफवात और कफप्रधान दोप, रस, रक्त और मांस, ये दूध, और फुफ्फुस, फुफ्फुसावरण आदि कफस्थान, पकाशय, बृहदन्त्र, ग्रहणी, सहस्त्रार सहस्त्रावरण, वातवाहिनियों और स्नायु, इन सब पर विशेष प्रभाव दिखाता है। इसका मुख्य कार्य सशोषक है। फुफ्फुसावरण आदि स्थानोंमें संचित द्रवका शोषण करता है।

**सूचना—** पचसूत तीव्र ओषधि होनेसे सम्हालपूर्वक उपयोग करना चाहिये। पित्तभूयिष्ठ विकारमें पचसूत देनेसे मुँह आना, मग्ढे सज्ना, रक्त गिरना इत्यादि उपद्रव होते हैं। इस हेतुसे इसका आविक सन्निपात ( मोतीभरा Typhoid Fever ) में उपयोग नहीं करना चाहिये। कदाचित् आवश्यकता हो, तो शामक ओषधिके साथ करें।

### ( १४ ) त्रिपुरभैरव रस ।

**बनावट—** शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध हिंगुल और रसकर्षूर १० १० तोले, नौसादर १ तोला और फिटकरीका फूला ५ तोले मिला, कजली कर आतशी शीशीमें भरे। फिर वालुकायन्त्रमें रखकर दो दिन

अभिं देवैँ । पहलैसे ही क्षार गलैमें लगता रहता है, अतः गला बार-बार साफ करते रहना चाहिये । गन्धकका धुओं निकल जानेके बाद डाट लगाकर २४ घण्टे तक तीव्राभि देनेसे सुन्दर लाल रंगका त्रिपुर-भैरव सिद्ध होता है । ( वै० सा० सं० )

मात्रा—आधीसे २ रक्ती टिनझे २ समय धीके साथ ।

उपयोग—त्रिपुरभैरव रस उपदंशजन्य विकार, रक्तविकार, नाडीब्रण, कठमाला और पक्षाधात आदिको दूर करता है । एवं संधिधात, नेत्रविकृति, अस्थिगत ब्रण, गॉठ, छाती और पसलियोमें शूल चलना, इत्यादिको भी शमन करता है ।

इस रसायनका उपयोग विशेषतः उपदशजन्ति विकार पर होता है । इस रसायनके अतिरिक्त पारद भस्म, रसकर्पूर, व्याधिहरण, अष्टमूर्ति और मल्लसिंदूर आदि अनेक ओपधियों उपदंश रोगके लिये लिखी है । परन्तु इन सबके उपयोग और गुणमें कुछ-कुछ अन्तर है । थोड़े ही दिनोंके उपदंश रोगमें पारद भस्म उपयोगी है । प्रथमावस्थाके लक्षणों तक व्याधिहरण रस नं० २ लाभ पहुँचाता है, और यह त्रिपुरभैरव रस प्रथमावस्था और द्वितीयावस्थाके उपदंश रोग और उनके उपद्रवोंको शमन करनेमें उपयोगी है । अष्टमूर्ति, व्याधिहरण नं० १ और मल्लसिंदूर ( द्वितीय विधि ) दृतायावस्थामें भी हितकर है ।

उपदंशजन्य और उपदंशरहित उत्पन्न जीर्ण अस्थिगत ब्रण, अस्थियोंके अन्त भाग मोटे हो जाना, छातीमें दर्द, अस्थियोंमें कीटाणु उत्पन्न होना तथा उपदंशज अन्य विकारोंमें यह रसायन उपयोगी है ।

इनके अतिरिक्त वातप्रधान और कफप्रधान सन्त्रिपातमें अन्य ओषधि तैयार न होनेपर इसको प्रयोजित किया जाता है ।

पक्षवध, अर्दित आदि रोगोपर यह रसायन अच्छा लाभ पहुँचाता है । परन्तु तीव्रावस्थाका ह्रास होनेपर यह उपयोगी होता है ।

सूचना—त्रिपुरभैरव रसायनमें फिटकरीका फूला ही मिलाना चाहिये । यदि कच्ची फिटकरी मिलाई जायगी, तो गला बन्द होकर शीशी फूट जायगी ।

### [ १५ ] संघातसिंदूर रस ।

वनावट—कूपीपक रसायन वनानेमें शीशी तोड़नेके समय बन्दोदय, रससिंदूर, मल्लसिंदूर आदिमें कॉचके टुकड़े मिल गये ही, ऐसे चूर्णमें सम भाग गन्धक मिला लोहेके खरल में धीकुँवारके रसके साथ खरल करके आतशी शीशीमें भरे । फिर वालुकायन्त्रमें ३६ घन्टे अभि देकर ओपधि डड़ा लेनेसे कॉचके टुकड़े सब नीचे रह जाते हैं ।

और रसायन ऊपर लग जाती है। इस सिंदूरमें सब प्रकारके रसायन होनेसे सबके गुण समिलित होते हैं। (२० सा०)

मात्रा—१ से २ तकी रोगानुसार अनुपानके साथ हैं।

उपयोग—इस रसायनका उपयोग द्विगुण गन्धकजारित रस-सिंदूरके समान होता है। रससिन्दूरसे वह अधिक उत्तेजक है।

सूचना—रसकर्पुरमिश्रित ओपथियों मेंसे रसायन अलग बनाना चाहिये; और उसका उपयोग व्याधिहरणके समान करना चाहिये।

## पर्पटी प्रकरण ।

रसायन कल्पमें पर्पटीको अति महत्वकी ओपथि माना है। पारद और गन्धककी कज्जली वांडसके साथ अन्य ओपथियोंको मिला अग्निसस्कार करके पर्पटी बनाई जाती है। पारद-गंधकयुक्त पर्पटी विशेष करके अन्त्र के विकारोंको दूर करने में अति उपयोगी है। अन्त्र में रही हुई दुर्गन्धको दूर करती है; कीटाणुओंका नाश करती है, और अन्त्रकी शक्तिको बढ़ाती है। अन्त्रविकृति को दूर करनेमें अन्य ग्रौषधकृतिकी अपेक्षा पर्पटी सौम्य, विशेष हितकर और शीत्र लाभदायक है। पर्पटी बनानेमें कज्जली और अन्य ओपथियोंका वियोजन आमाशयमें नहीं होता, परन्तु ग्रहणी, पक्षाशय और वृहदन्त्रमें होता है। इस देतुसे ग्रहणी रोगमें पर्पटी अपना प्रभाव विशेष दिखाती है।

पारदयुक्त सब प्रकारकी पर्पटी जन्तुधन, पाचक, व्रणशोधक, व्रणरोपण और शक्तिवर्द्धक हैं, और अन्य जो-न्यों ओपथियों मिलाई जायें, उनके गुण भी समिलित होते हैं। लोहपात्रमें पर्पटी तैयार करनेसे पर्पटीमें लोहेका गुण आता है। लोहपात्रके सयोगसे रक्तके रक्ताणुओंकी वृद्धि होनेमें सहायता मिलती है। ताम्रपत्रमें तैयार करनेसे यकृत, प्लीहा और वृक्कस्थानकी निर्वलताको दूर करने और पित्तविसर्जन कियाको सुधारनेके गुणोंसे युक्त बनती है। अतः जिस धातुके पात्रका उपयोग किया जाता है, उस धातुका गुण पर्पटीके साथ कुछ त्रिंशमें संयोजित होता है।

पर्पटीके लिये पारद शोधनविधि—पारदको धीकुँवारके रसमें मर्दन करनेसे मलदोष, चिफलेके काथमें मर्दन करनेसे अग्निदोष और चित्रकमूलके काथमें खरल करनेसे विपदोष दूर होता है। इस प्रकार पारदके द्वोपोंको दूर कर उसे अरणीके पत्ते, अरणडके पत्ते, अदरख, और मकोयके पत्तोंके रसोंमें पृथक्-पृथक् मिलाकर क्रमशः पत्थरके खरलमें मर्दन करके शोषण करे। इस भीतिसे पारदकी विशेष शुद्धि करने पर पर्पटी विशेष गुण दर्शाती है।

पर्षटी के लिये गन्धकचूर्ण विधि—शुद्ध गन्धक के चावलोंके समान छोटे-छोटे टुकड़े कर पत्थरके खरलमें भागरे के रसकी ७ बार भावना देवें, और ७ बार धूपमें सुखनेसे पर्षटीके योग्य गन्धक बनता है । भागरे की भावनासे यकृत् उत्तेजक गुण बढ़ जातो है, जो ग्रहणी आदि व्याधिमें हितावह है ।

पर्षटी बनाने के लिये कढ़ाही अथवा कलछी में वी लगाकर कज्जली आदि ओपधि डाले । पश्चात् चूल्हे पर चढ़ा लोहे की या ताँबे की शलाका से सम्हालपूर्वक चलावें, और वेरकी लकड़ी के निर्धूम कोयलों की मन्द औच पर पिवलाकर रस करें । फिर जमीन पर गोवर फैला ऊर केले के पत्ते विछा, उस पर तैयार हुआ रस ढाल, एक केले का पत्ता ढक, उसके ऊर और गोवर ढालकर छवा देवे । थोटे समय बाट शीतल होने पर पर्षटी निकालले । कलछी में शेष कठिन भाग लगा हुआ रह जाय, उसे ग्रहण न करें । पर्षटी का रंग मधूरशिखा के समान होजाय, वह उत्तम माना जाता है ।

श्री यादवजी त्रिकमजी आचार्य के मतानुसार चूल्हे पर एक तवा रखे । उस पर एक अगुल मोटा बालू का स्तर बिछावे । उस पर बढ़ाही रखे । इस तरह पर्षटी बनाने पर गुण अधिक करती है ।

पर्षटी बनानेमें मृदु, मध्यम और खर, तीन प्रकारके पाक होते हैं । मृदु बनने पर बिखर जाती है, और अच्छी रीति से नहीं दृटती । मध्यम पाक होनेपर चमकदार चाढ़ीके समान टुकड़े बन जाते हैं । खर पाक होजाय तो रक्ष, चिकनी और कुछ लालाई युक्त दीखती है, और तोड़ने में जलदी नहीं दृटती । मृदु और मध्यम पाक में पारद दृष्टिगोचर होता है, किन्तु खर पाक होनेसे पारद उड़ जाता है । ग्रत मृदु और मध्यम पाकसा सेवन करना चाहिये, और खर पाक को विष समान मानकर त्याग देना चाहिए । इसी कारणसे कलछी में शेष लगी हुई खर पाक वाली पर्षटी का त्याग करने का विधान किया है ।

पर्षटी सेवन में अपथ्य—पारदमिश्रित पर्षटी के सेवन करने वाले को वायु, धूप, कोष, मानसिक चिन्ता, आहार के समय की विषमता, व्यायाम, अत्यन्त परिश्रम, स्नान और अत्यन्त बोलना, ये सब अहितकारक हैं । पके हुए केले के फल, बक्कल और जड़, नीम आदि को लेकर सम्पूर्ण कडवे पदार्थ, गरम, अनूप देश के जीवों का मास तथा जलचर जीवों का मास, पक्षियों का मास, मछली, काली मछलियों में गड़क नामक मछली, खट्टे पदार्थ, दही और शाक आदि पदार्थ भक्षण नहीं करने चाहिए । पर्षटी का सेवन करते हुए खियों से ब्रातचीत भी नहीं करनी चाहिए । एवं गुड़, खौड़, ईख के रस के बने हुए पदार्थ, ईख ( गन्ने ), करेले के पत्ते, फल और बेल आदि नहीं खाने चाहिये ।

पर्षटी सेवन करने के समय अच्छ और नमक का सेवन न किया जाय

तो अच्छा । यदि ऐसा न हो सके तो नमकमिश्रित भोजन २ घण्टे तक नहीं करना चाहिए । नमकमिश्रित मट्ठा के लिए अधिक बन्धन नहीं है । तथापि अनुग्रान रूपसे मट्ठा लेना हो तो उसमें नमक न मिलाया जाय, तो अच्छा है । क्योंकि पारद का नमक के साथ संयोग होने पर पारद लवण (मर्करी क्लोराइड) बन कर हानि पहुँचाता है, या योग्य लाभ नहीं पहुँचा सकता ।

**पर्षटी सेवन में पथ्य—**(जो अन्न का त्याग नहीं कर सकते उनके लिए)

धोड़े धीं, जीरे, धनिये और अन्यान्य मसालों के द्वारा सिद्ध किये हुए, सेवा नमक मिले हुए व्यज्ञनादि, पुराने शालि चावलों का भात, काले वेगन, पाढ़ के पत्तोंका शाक, बधुआ, सावुत मूँग, केलेके पत्ते, परबल, सुपारी, अदरख, मकोयके पत्तोंका शाक, लवा, बनक, तीतर और मोर का मास, मुदगर, रोहित और काली मछुली, सम भाग जल मिलाकर सिद्ध किया हुआ दूध, ये सब पदार्थ हितकारी हैं ।

**पर्षटी सेवन-काल में व्रहनचर्य का आग्रह पूर्वक पालन करना चाहिये ।** शराब, भिगरेट, चाय आदि या व्यसन हो, तो हो सके उतना कम करदे । चाय पीना हो, तो टाईडी करके ही पीवे, व्यसन का त्याग होसके, तो विशेष हितावह माना जायगा । रोगी पूर्ण विश्रान्ति ले, तो लाभ जल्दी पहुँचता है ।

इस पर धृत थोड़ा खाना चाहिये और पथ्य में येच्छ, आहार देना चाहिये । भूख लगने पर अवश्य भोजन करें । यदि आधी रात को भूख लगे, तो उस समय भी भोजन करना चाहिए । बहुत क्या कहे, रोगी को जब जब भूख लगे, तब ही निर्भय होकर बार-बार दूध पिलावें । कदाचित् भोजन के समय का उल्लंघन होने से ज्वर या विरेचन होजाय, तो सम भाग अथवा अधिक जल मिलाकर सिद्ध किया हुआ दूध पिलाना चाहिये । वमन होने पर नारियल का जल या दूध देवे । सम्पन्न में वीर्यपात होजाय, तो दुग्धपान करावे ।

भूख उत्तम हुई है या नहीं, इसकी परीक्षा इस प्रकार करनी चाहिये— जब शरीर शक्तिहीन हो, मस्तकने शूल और भनभनाहट आदि लक्षण उपस्थित हो; तब निश्चय ही भूख लगी समझनी चाहिये ।

### ( १ ) रसपर्षटी ।

**वनावट—**शुद्ध पारद और शुद्ध ऑवलासार गन्धक, दोनों ५-५ तोले मिला कज्जली कर लोहेकी कढाही या कज्जीमें डालकर ऊपर लिखी विधिसे पर्षटी बनाले । ( २० का० )

**मात्रा—**१ से ३ रक्ती तक दिनमें ३ वार शक्ति अनुसार धीरेन्धीरे बढ़ाकर शहद या हींग और जीरेके साथ या धृत अथवा दूध के साथ देवें । जलके बदले मैंदूध ही दें; नथा नमक, जल और अन्न छुड़ावें ।

पर्फटीके ऊपर सुपारीका टुकड़ा खिलावें । इस रीतिसे ४० दिन तक सेवन कराना चाहिये ।

उपयोग—संग्रहणी, अन्त्रब्रण, अन्त्रशोथयुक्त अतिसार, अपचन, शूल, घवासीर आदि रोगोंको शमन करती है ।

जब पित्तस्राव कम होने से भोजनका परिपाक ठीक नहीं होता; या अंतड़ीमें शोथ होनेसे वार-वार थोड़े-थोड़े पतले दस्त होते रहते हैं; जिसमें कुछ अंश अपक अन्नका होता है, पचनकिया विकृत होजाती है; दस्तमें अम्ल या पूतिगन्ध होती है, रोगीकी जिहापर श्वेत मलकी तह आ जाती है, जिहाकी किनारी लाल होती है; पचनेन्द्रिय संस्था दूषित होजाती है, तब रस पर्फटी विशेष हितकर होती है ।

गर्भीके दिनोंमें दूध जल्दी विकृत होजाता है । ऐसा विकृत दूध पिलाने पर बालकके उदरमें कृमि उत्पन्न होकर अतिसार होजाता है । दस्त चावलोंके धोवन या खड़िया भिट्ठीके सदृश होता है, कचित् वमन भी होती है, ज्वर वहुधा नहीं होता । ऐसा लक्षण प्रतीत होनेपर बालसंजीवन रस अति हितकर है । परन्तु जब बालसंजीवन से लाभ नहीं पहुँचता, तब रसपर्फटी दीजाती है । यदि बालकको प्रवाहिक रोग होता है, तो बालसंजीवन रस काम नहीं देसकता । ऐसे समय पर बालातिसारहर चूर्णके साथ रसपर्फटी ही लाभ पहुँचाती है ।

यदि अतिसारमें कृमिका अनुवंध हो, तो पहले कृमिन्न औषध और एरंड तैल देकर कोष्ट शोधन करना चाहिये । फिर रसपर्फटी देनेसे सत्वर लाभ पहुँचता है ।

जीर्ण अनिमार गोगमें अन्त्रकी प्राही शक्ति अति न्यून होजाती है । ऐसे समय पर आफीम या अन्य स्तम्भक ओषधि द्वारा अन्त्रकी श्लैषिक कलाको कामचलाऊ शक्ति देने या मलको रोकनेका प्रयत्न किया जाता है । इस प्राणारकी ओपधियोकी क्रिया अस्थिर होनेसे सज्जा लाभ नहीं होता । कचित् थोड़े ही समयमें अतिसार प्रवल वेग-पूर्वक फिर होजाता है । किन्तु रसपर्फटी देनेसे अन्त्रशक्तिकी वृद्धि होकर रोग निर्मूल होजाता है ।

उपदंश रोगमें उपद्रव रूपसे अतिसार होजाता है, ऐसे रोगियों के लिये केवल अतिसारकी चिकित्सा करनेसे रोगनिवृत्ति नहीं होती उपदंशके विषको भी नष्ट करना चाहिये । ये दोनों कार्य रसपर्फटीके योगसे उत्तम प्रकारसे होते हैं । अन्त्रमें शोथ होनेपर एक प्रकारका विप्रकोप होकर ज्वर उपस्थित होता है । उस ज्वरमें समान वायु

प्रकृष्टिपूर्ण होता है। ज्वर आनेके पश्चात् सब अवस्था पूर्ण होनेमें ३ से ६ सप्ताह लगते हैं। उस विकारमें आगे शोथकी कमी होकर अन्तब्रण होजाते हैं। ऐसे ज्वर और आन्त्रिक ज्वर ( मधुरा ) के भीतर अनेकांश में साम्य है। इस प्रकारके ज्वरमें महत्वका लक्षण अतिसार है। यह अतिसार अति त्रासदायक और दीर्घकाल स्थायी होता है। बार-बार घड़े-घड़े दस्त लगते रहते हैं। दस्तका रंग सफेद या पीलान-सा होता है। ऐसे अतिसार पर रसपर्फटी उत्तम कार्य करती है। रसपर्फटी के सेवनसे शोथ कम होता है; ब्रण भर जाते हैं, पचनक्रिया सुधरती है; अतिसार कम होता है; उदर स्वस्थ होजाता है, गुदामें फटी हुई त्वचा आदि विकृति दूर होती है, विष नष्ट होता है, तथा समान वायुका साम्य होकर अनुलोम होता है। ( औ० गु० ध० शा० )

जीर्ण अतिसारमें रसपर्फटी, जातिफलादि चूर्ण और लघुगंगाधर चूर्ण मिलाकर दिनमें ३ बार देते रहनेसे थोड़े ही दिनोंमें अच्छा लाभ पहुँच जाता है।

जीर्ण आमातिमार पर रसपर्फटी, लघुगंगाधर चूर्ण, हिंगवटक और कुड़ेकी छालके चूर्ण के साथ मिलाकर दिनमें ३ बार मट्टेके साथ देते रहने पर आमोत्पत्ति कम होकर पचन क्रिया बलवान बन जाती है।

सूचना—रसपर्फटी वित्तप्रकोपजनित रोगोंमें अनुकूल नहीं रहती। कारण, वह स्वयं पित्तवर्द्धक है। उस पर्फटीके सेवन-कालमें विदाही पदार्थ, तेल, केला और तीनेवन आदिका आग्रहपूर्वक त्याग बरना चाहिये।

## ( २ ) सुवर्ण पर्फटी ।

बनावट—शुद्ध पारद ४ तोले, शुद्ध गन्धक ४ तोले और सुवर्ण भस्म या सुवर्णका वर्क एक तोला लेवे। पहले पारद और सुवर्णके वर्कको मिला, नींवूके रसमें ६ वरण्टे खरल कर गरम जलमें ३ समय धो लेवें। फिर गन्धक मिलाकर कज्जली करे। सुवर्ण भस्म मिलाना हो, तो पारद-गन्धक की कज्जलीके साथ मिला लेवें। पश्चात् कढ़ाहीमें थोड़ा धी डाल कर उपरोक्त विधिसे पर्फटी बना लेवे। ( २० चं० )

पारद के स्थान पर रससिद्धूर मिलाया जाय तो सुवर्णपर्फटी का वर्ण रक्त होता है। मलमें श्वेत वर्ण और दुर्गन्ध होनेपर यकृतका वित्त-साव अधिक कराना इष्ट हो तब रससिद्धूर वाली पर्फटी विशेष हितावह है, किन्तु शुक कास हो तो न देवे।

मात्रा—१ से ३ रत्ती दिनमें २ समय त्रिकटु और शहदके साथ

देवें । मात्रा ३ रक्ती तक धीरे-धीरे बढ़ानी चाहिये । संग्रहणीमें प्रवाल-पंचामृत २-२ रक्ती और त्रिकटु शहदके साथ या दाढ़िमावलेहके साथ ।

**उपयोग—**यह पर्फटी पित्तशोधक, कीटाणुनाशक और वलवर्द्धक है । सब प्रकारकी संग्रहणी, शोष, ज्यय, कास, श्वास, प्रमेह, शूल, अतिसार, मन्दाग्नि और पाण्डु रोगका नाश करके जठराग्निको प्रदीप करती है, और वल-वीर्यको बढ़ाती है ।

पर्फटी कल्पमें सुवर्ण पर्फटी अति महत्वकी अव्यग्रण्य ओपथि है । विल्कुल अस्थिपञ्जर और मरणोन्मुख रोगियोंको भी स्वस्थ बनाती है । सुवर्ण पर्फटीके साथमें दृध विशेष लाभदायक है ।

जिस जीर्ण और त्रासदायक अतिसारमें उड़रके भीतर पीड़ा नहीं होती, परन्तु नलको खोलने पर जिस तरह जल को धारा गिरती है; उस तरह के बड़े-बड़े दस्त लगते रहते हैं, शौचकालमें वल नहीं लगाना पड़ता; एक साथ घड़ा खाली करने सहज जुलाव दिनमें ४-५ बार होते रहते हैं, उस अतिसारमें अन्त्रकी प्राहक-शक्ति अत्यन्त क्षीण होती है, तथा यकृद् रस और अन्त्ररसस्थाव अधिक होते हैं । रोगी अतिशय क्षीण, कृश, दुर्वल, केवल अस्थिपञ्जरवत् बन जाता है । बोलनेकी शक्ति भी नहीं रहती, एवं वलर्मासविहीनताकी अंत्यावस्था होती है, ऐसी अवस्थामें भी सुवर्णपर्फटी जादूसहश कार्य करती है । ऐसे अनेक रोगियोंका प्राण इसने बचाया है ।

ऐसे अतिसारसे उत्पन्न उपद्रवस्थप कास, श्वास, पाण्डुता, हिक्का, या केवल निर्जन्तुक अनुलोम-प्रतिलोम ज्यय, जिसमें क्रमशः रसघातुसे शुक्रपर्यन्त या शुक्रसे रसपर्यन्त धातुएँ क्षीण होती हैं, इन सब पर यह पर्फटी अच्छी उपयोगी है । सुवर्ण पर्फटी देने योग्य रोगियोंकी मानसिक स्थितिका केवल विचार करना चाहिये । मानसिक स्थिति अविकृत हो, तो सुवर्णपर्फटी निःसंदेह लाभ पहुँचाती है ।

संग्रहणी-अनुलोमज्य ( Sprue ) में विशेषत जिह्वासे लेकर गुदनलिका पर्यन्त समस्त पचनेन्द्रिय संस्थाकी इलैजिमिक कला पर सूक्ष्म-सूक्ष्म स्फोट होजाते हैं । ये स्फोट विस्फोटक सहश तीव्रतर नहीं होते, किन्तु इससे विलक्षण प्रकारके सौम्य होते हैं । इस हेतुसे रोगियोंको बड़े-बड़े सफेद रंगके और गरम-गरम दस्त लगते हैं । जिह्वाका स्वाद नष्ट होजाता है, जिह्वा लाल कोटे वाली होजाती है । कितनेक रोगियोंकी जिह्वा फटी-सी भासती है । जिह्वाके नीचेके हिस्से में, गाल, कण्ठ और समस्त मुँहके भीतर त्वचा लाल होजाती है । नमक

या जलका स्पर्श भी सहन नहीं होता । कह्यो को लाला अधिक निकलती है । कुछ काल मुखपाक होता है, फिर अच्छा होजाता है । ऐसा क्रम विष शेष रहे, तबतक वर्षापर्यन्त चलता है । मुखपाक शमन होने पर दस्त भी न्यून होजाते हैं, और रोग निवृत्त होनेका भ्रम होजाता है । परन्तु किञ्चित् निमित्त कारण मिलने पर पुनः समस्त लक्षण पूर्ववत् उपस्थित होत है । इस रोगमें अन्तका रस ही अच्छा नहीं बनता । जो बनता है, उसका भी सशोषण आमाशय और अन्तर स्फोटयुक्त होने से यथोचित नहीं होता । इस हेतुसे योग्य पोपणके अभावमें रोगी दिन प्रतिदिन कृश, अनुत्साही और निस्तेज होता जाता है ।

इस व्याधिके मुख्य कारण विषयक विद्वानोंमें मतभेद है । कितनेक विद्वानोंकी मान्यतानुसार इसका कारण यकृत्के पित्तस्रावकी विकृति है; इस हेतुसे आधुनिक विद्यावाले गोरोचन, मत्स्य पित्त या वैलके पित्तको दही या मट्टेक साथ देते रहते हैं ।

आयुर्वेदके मत अनुसार किसी भी रोगमें इस तरहके रासायनिक द्रव्यकी अपेक्षा उसके उत्पादक और नियामक त्रिधातु और विद्योप को विशेष महत्व दिया है । इस हषिसे यकृत्का पित्तस्राव कम होने या अन्य उपपत्ति अनुरूप अन्य अन्तःस्रावकी न्यूनता होनेसे अन्त्रमें विकृति हुई हो, उस तरह मान लें, तो भी आयुर्वेदकी हषि अनुसार यह स्थिति पित्तदोषसे मानी है । जब पित्तदोषकी दुष्टता दूर हो, और पित्तका सम्यक् नियमन होकर उसके बढ़े हुए अम्लत्व, उषणात्व और द्रवत्व गुण न्यून हो, तब यह व्याधि स्वयमेव शमन होती है । यह महत्वका कार्य सुवर्ण-पर्पटा करती है । किन्तु यकृत् या अन्य पित्तस्थानके मंदत्वके हेतुसे उस स्थानमें उत्पन्न होनेवाले पित्तकी उत्पत्ति ही कम हो, या उस स्थानसे अन्त्रमें पित्तस्राव ही कम जाता हो, तो पंचामृत पर्पटी देना चाहिये ।

अन्त्रमें क्षयके कोटागुओंकी उत्पत्ति हो, तो हाथ-पैरो पर शोथ आजाता है, कास, श्वास आदि उपद्रव होते हैं, तथा शरीर कृश और निस्तेज बन जाता है । ऐसे संग्रहणी ( अनुलोमक्षय Sprue ) और प्रतिलोमक्षयमें मानसिक अवस्था अविकृत है, तो इस पर्पटीके सेवनसे अवश्य लाभ पहुँचता है । अनुपान रूपसे दिङ्गिमाव लेह देखें ।

यह सुवर्ण पर्पटी शीतल होनेसे पित्तप्रधान विकारमें अच्छा

काम देती है । जब यकृतमें से पित्तकी उत्पत्ति पूरी होने पर भी आव न्यूनांशमें होता हो, अथवा अन्य अतःआवकी न्यूनतासे अन्त्रमें विकृति उत्पन्न हुई हो, मल वहुत ज्यादा परिमाणमें एक साथ निरुलता हो, और दस्तकी संख्या अधिक न हो; तब सुवर्ण पर्षटी पित्त धातुको प्रकृतिस्थ नियमित बनानेके महत्वका वार्य करती है ।

सुवर्णप्रधान इस रसायनसे सम्बद्धीके अतिरिक्त पित्तज प्रमेह, पाण्डु, पित्तप्रधान उदरशूल, उन्माद, शोष, राजयक्षमा आदि रोगोंका भी नाश होता है । इसका सविरतार वर्णन सुवर्ण भस्ममें किया है ।

अन्त्रक्षय के रोगीको उदरसह सुखपाक रहता हो, खट्टी डकार आती रहती हो, तो सुवर्ण पर्षटीके साथ यशद भस्म, अतीसका चूर्ण तथा लवण चतुःसम चूर्ण ( लवण, जायफल, जीरा और सोहांगका फूल ) मिला देना चाहिये ।

ग्रहणी में कृत ( Duodenal ulcer ) होनेपर विशेषतः पित्तज परिणामशूल उत्पन्न होता है । फिर भोजनके ३-४ घण्टे बाद बान्ति होजाती है । बान्ति अति खट्टी होती है, तृष्णा अधिक लगती है, बान्ति होने पर फिर दर्द नहीं रहता, शौच शुद्धि नहीं होती, अन्त्रमें भी कृत हो जाने के बाद उदर पर द्वाने में व्यथा होती है, जिहा लाल होती है । नेत्र पीले भासते हैं । उस विकार पर सुवर्ण पर्षटी, कामदूधारस और सगजराहत भस्म मिलाकर दिनमें ३ जार देते रहने तथा कब्ज रहे, तो स्वादिष्ट विरेचनका उपयोग करते रहने पर रोग निवृत्त होजाती है । यदि उदरमें वात संचय होता हो, तो बबूलके कोयले की काली राख ४ रक्ती मिला देनी चाहिये ।

### ( ३ ) ताम्र पर्षटी ।

बनावट—शुद्ध पारद ४ तोले, शुद्ध गन्धक ४ तोले और ताम्र भस्म २ तोले लेवें । प्रथम पारद गन्धककी कजली करे । फिर ताम्रभस्म मिला, यथाविधि रस करके पर्षटी बना लेवे । ( २० यो० सा० )

ग्रन्थकारने ताम्र पर्षटी तैयार होने पर भाँगरेका रस, अडूसे के पत्तोंका रस, त्रिकटु का काथ, त्रिफला का काथ, अदरख का रस सुहिजनेके मूलका काथ, तेजपातका काथ, कटेलीका रस, बच्छनाग का काथ और चन्दनका काथ, इनकी ७-७ भावना देनेको लिखा है । रोगानुरूप भावना देकर प्रयोजित करे, तो लाभ सत्वर पहुँचता है ।

मात्रा—१ से २ रक्ती दिनमें ३ समय ।

अनुपान—ग्रहणी रोगमें सेका हुआ जीरा ४ रक्ती, धोयी भाँग

१ रक्ती, छोटी इलायची का चूर्ण २ रक्ती मट्टाके साथ दे । प्रमेह पर त्रिफलाके चूर्ण और शहदके साथ । सन्निपात में अदरखके रसके साथ । उदरशूल पर एरण्ड तैलके साथ । कुष्ठ रोगमें खैरके क्वाथ के साथ । अशो रोग में नागकेशर के चूर्ण, मक्खन और मिश्री के साथ ।

उपयोग—यह पर्षटः ग्रहणी, प्लीहावृद्धि, यकृदवृद्धि, वात-श्लेषमच्चर, सन्निपात, मूत्रपिण्डका शोथ ( Bright Disease ), वात-रक्त, कुष्ठ, वातपित्तप्रकोप, शोथ, मन्दाग्नि, अतिसार-पाण्डु आदि रोगों का नाश करनेमें हितरु है ।

इस ताम्र पर्षटमें ताम्रभस्म प्रधान है । ताम्रका असर विशेषतः यकृत्, प्लीहा और मूत्रपिण्ड पर होता है, जिससे उन पिण्डोंकी विकृतिसे हुए रोगोंमें ताम्र पर्षटी लाभ पहुँचाती है । एवं पित्तविसर्जन कियामें प्रतिवन्ध होनेके कारण उत्पन्न होनेवाले अतिसार, सग्रहणी आदि रोगोंमें ताम्र पर्षटी विशेष लाभदायक है । इस पर्षटीमें विशेष गुण ताम्रका है । उसका वर्णन ताम्रभस्ममें पहले होगया है ।

कचित् यकृदवृद्धि जीर्ण होने पर त्रासदायक अतिसार होने लगता है, ऐसे समय पर यकृदवृद्धि और अतिसार, दोनोंको दूर करने का कार्य ताम्र पर्षटीके सेवनसे होता है ।

#### ( ४ ) विजय पर्षटी ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक और ताम्रभस्म ४-४ तोले और शुद्ध वच्छनाग १ तोले लेवे । पहले पारद-गन्धककी कजली करे । पश्चात् ताम्रभस्म और वच्छनागको मिला गोधृतमें कल्क बना लोहेकी कलछीमें मन्दाग्नि पर रस करे । रस रक्तवर्णका होनेपर केलेके पत्तेपर डालकर पर्षटी बना लेवे । इस रसायनको ग्रन्थकारने “महाविजय पर्षटी” कहा है ।

( २० का० )

मात्रा—१ से २ रक्ती दिनमें २ से ३ बार ।

अनुपान—ग्रहणी रोगमें पचकोल ( पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रकमूल तथा सांठ ) और शहद । राजयच्चामें शहद-पीपल । शूलमें अरंडीका तेल । उदरवात पर धीकुँवारका रस । सन्निपातमें अदरखका रस । पाण्डुमें त्रिफलाका जल । दादमें वावचीका रस । प्रमेहमें त्रिफला और शहद । कुष्ठरोगमें खदिरकी छालका काथ ।

उपयोग—यह पर्षटी सन्निपातमें उप्पाता, रक्तके द्वावकी वृद्धि, नाड़ीकी गति बढ़ना, अतिसार, वेहोशी आदि प्रकोपोंको दूर करके तुरन्त रोगको शमन करता है । ऐसे ही ग्रहणी, शूल, उदरवात, प्रमेह

और कुष्ठ आदि रोगोंको दूर करती है ।

उपरोक्त ताम्र पर्षटीका गुण इस पर्षटीमें है, और बच्छनागके गुण—शरीरमेंसे दोषोंका प्रस्वेद और मूत्र द्वारा बाहर निकालना, वेदना शमन करना, नाड़ीकी वढ़ी हुई गतिको कम कर देना इत्यादि—इस पर्षटीमें सम्मिलित होते हैं । मन्दाभिः और चकृत्, प्लीहा, मृत्रपिण्ड आदिकी विकृतिके बादमें ज्वरसहित अतिसार या ग्रहणीरोग उत्पन्न हुआ हो, ऐसे समय विजय पर्षटी रोगको तुरन्त नष्ट करती है ।

यदि यकृत् और प्लीहाकी विकृतिके बाद फुफ्फुस विकृत होकर राजयद्धमा हुआ हो, तो यह पर्षटी मूलकारण रूप इन स्थानोंको सशक्त बनाकर और ज्वरको दूर करके राजयद्धमाका शमन करती है । एवं यकृत-प्लीहाकी विकृतिसे चलनेवाले शूल, उदरवात, पाण्डु, पित्तज और कफज प्रमेह तथा कुष्ठ आदि रोगोंको भी नष्ट करती है ।

सूचना—ताम्रभस्म और बच्छनाग, दोनों अधिक परिमाणमें होनेसे बहुत कम मात्रामें इस पर्षटीका उपयोग करना चाहिये ।

### ( ५ ) लोह पर्षटी ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक और लोह भस्म, तीनोंको समभाग लेवे । पारद-गन्धक की कज्जली करके लोह भस्म मिलावें । पश्चात् पूर्वोक्त रीति से पर्षटी बना लेवे । ( भै० २० )

यदि लोह पर्षटी में गन्धक द्विगुण लिया जाय तो पर्षटी अधिक सौम्य बनती है । वह प्रमूता और छोटे बालकों के लिये विशेष उपकारक है ।

मात्रा—१ से ३ रक्ती दिनमें ३ समय जीरके चूर्ण और मट्टे के साथ या धनिये, जीरके काथ से दें । मात्रा एक रक्ती से प्रारम्भ कर शनैः-शनैः बढ़ावे ।

उपयोग—यह पर्षटी संग्रहणी, अतिसार, पाण्डु, कामला, आमवात, कुष्ठ, शूल, प्लीहावृद्धि, आमाशयकी निर्वलता, मन्दाभिः, उदावर्त, शोथ और खियोके प्रसूति रोगको दूर करती है ।

लोह पर्षटीमें रस पर्दटी और लोहभस्मके गुण मिले हुए हैं । लोहभस्मका मुख्य गुण रक्ताग्नुओंको बढ़ानेका है । यह रस पर्षटीकी अपेक्षा इसमें अधिक है । लोह पर्षटी पाण्डु रोगीको विशेष अनुकूल रहती है । जब ग्रहणीरोगके साथ 'जीहावृद्धि, पाण्डु रोग, कामला या रक्तमें रक्ताग्नुकी न्यूनता हो, तब यह लोह पर्षटी अच्छा काम देती है । दीपन-पाचन गुण होनेसे यह पर्षटी मन्दाभिः, आमवात, शूल, पित्तज

प्रमेह और उदरवात आदि रोगोंको भी शमन करती है । रक्तमें रहे हुए दूषित अणुओंका नाश करके शुद्ध रक्ताणुओंको बढ़ाती है । इस हेतु से पित्तप्रधान कुछ ठोगमें भी लाभ पहुँचता है, और शोथ दूर होता है । एवं यह पर्षटी प्रसूताके जीर्ण या मंद ज्वर, अतिसार, संघ्रहणी, आमशूल, एलीहावृद्धि, यकृतवृद्धि, पाखु, मन्दाग्नि, अस्त्रपित्त, आमवात इत्यादिको भी दूर करती है ।

### - ( ६ ) वोल पर्षटी ।

**वनावट**— शुद्ध पारद २ तोले, शुद्ध गन्धक २ तोले और बीजा वोल ४ तोले लेवे । रक्तवोलको थोड़ा दूधका हाथ (मूण) लगाले । फिर कलछीमें कज्जलीका रस बना, वोलका चूर्ण मिलाकर तुरन्त केलेके पत्ते पर पर्षटी बना लेवे । एकाथ मिनट देरा होगी, तो वोल जलकर पर्षटी न्यून गुणयुक्त बन जायगी । दूधका हाथ न लगाया जाय, तो पर्षटी कठोर बनती है और वोलका सत्त्व भी कुछ जलता है । (यो० २०)

**मात्रा**—२ से ८ रत्ती मिश्री और शहद, मक्खन-मिश्री, गुलकन्द, अशोकारिष्ट वा अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ दिनमें २ से ३ समय देवें । मात्रा धीरे-धीरे बढ़ानी चाहिये ।

**उपयोग**—यह वोल पर्षटी वोलवद्ध रसकी अपेक्षा रक्तातिसार, रक्तपित्त, रक्तार्श (खूनी वासीर), रक्तप्रदर, अत्यार्तव आदि रोगोंमें रक्तस्राव बन्द करनेके लिये सत्त्वर लाभ पहुँचाती है । वोल पर्षटीके प्रयोगसे रक्तवाहिनियों संकुचित होती है, जिससे रक्तपित्त, उरःकृत, शर्श और खियोके रक्तप्रदर आदि रोगोंमें शीघ्र लाभ, पहुँचता है । गर्भाशयमें से होनेवाले रक्तस्राव और रक्तार्शमें भी रक्तस्रावको त्वरित बन्द करती है । रक्तस्राव के रक्तको बन्द करनेके लिये इस पर्षटी के साथ अकीकपिष्टी और त्रुणकान्तमणिपिष्टी मिला देने से विशेष लाभ होता है ।

**दूसरीविधि**—शुद्ध पारद २ तोले और शुद्ध गन्धक २ तोले मिलाकर कज्जली करें । कज्जलीको कलछीमें डाल रस कर काले वोल (एलुवा) का चूर्ण ४ तोले मिला, तुरन्त केलेके पत्ते पर डालकर देवें । ( औ० गु० ध० शा० )

**मात्रा**—१ से ६ रत्ती दिनमें २ बार शहद और धी या शहद और मिश्रीके साथ दें, या मुनक्कामें रख निगलवा देवे ।

**उपयोग**—यह पर्षटी खियोके दूषित रक्तका स्राव करा गर्भाशय को शुद्ध और बलवान बनाती है । यद्यपि गर्भाशय में से रक्तस्राव कराने

के लिए कपासमूलत्वकूका काथ या अरिष्ट दिया जाता है। परन्तु कपासमूलत्वकूक गर्भाशय को उत्तेजित करके उसमें से रक्तन्नाव कराता है, परन्तु वह रक्तन्नाव त्वयमेव धन्द नहीं होता। यह दोष इस पर्षटी में नहीं है। यह पर्षटी दूषित रक्तका न्नाव करा फिर मन्मन किया भी कराती है। इस हेतु से इसके प्रयोग में रक्तन्नाव का अतिरेक नहीं होता।

इस पर्षटी में पित्त स्थान में से पित्तका सम्यक् विनर्जन कराने का गुण है। इस हेतुसे यकृत् पित्तका न्नाव सम्यक् न होनेसे उत्पन्न होने वाले अतिसार, आनाह आदि विकार तथा आमाशय में पित्तन्नाव योग्य न होने से उत्पन्न अपचन आदि विकारों रो यह धूर करती है।

जिस तरह यकृत्की निर्वलता से उत्पन्न विविध व्याधियों में यह पर्षटी लाभ पहुँचाती है, उस तरठ अन्वस्थ वातवाहिनियों को भी शक्ति प्रदान कर पुरःसरण किया उत्तेजित कराती है। इस हेतुसे कोष्ठ-बद्धता में यह पर्षटी अच्छा कार्य करती है। विशेषतः उपदंशज बद्ध-कोष्ठ पर अच्छा गुण दर्शाती है।

इसके अतिरिक्त यह गर्भाशय को सबल बनाती है। अतः गर्भाशय विकृति और तरुण खियो को होनेवाले हारित्रिक और हलीमक पाण्डु में उपयोगी है। एव नष्टार्त्तव और पीडितार्त्तव में भी इस घोल पर्षटी से अच्छा लाभ होता है। ( ओ० गु० ध० शा० )

### ( ७ ) पञ्चामृत पर्षटी ।

इ बनावट—शुद्ध पारद, लोह भस्म, अध्रक भस्म और ताम्र भस्म २-२ तोले और शुद्ध गन्धक द तोले लें। सबको मिला, कड़ली कर वथाविधि पर्षटी बनालें। ( वो० २० )

मात्रा—१ से ३ रक्ती दिनमें २ से ३ बार कुड़ेकी हाल, पीपलके चूर्ण और शहदके साथ मिलाकर चाटें। या मुतीहांग, सेंधानमक और जीरके साथ देवे। अन्वज्ञ्यमें आध-आध रक्ती जसद भस्म भी मिलाते रहे। मात्रा १ रक्तीसे आरम्भ करके धीरे-धीरे बढ़ावें।

उपयोग—यह पर्षटी आम और रक्तयुक्त प्रवाहिका, संप्रहणी, अतिसार, अग्निमांद्य, वमन, ववासीर, ड्वर, कृमि, सूजन, क्षय, पाण्डु, अम्लपित्त और प्रसूता स्थियोंके ताप, अतिसार, संप्रहणी, शिरदर्द और सूजनको दूर करती है।

सब कजलीयुक्त पर्षटियोंमें पञ्चामृत पर्षटी श्रेष्ठ है। इस पर्षटीके कार्य मध्यकोष्ठमें पचनेन्द्रियको शक्तिदायक, अँतड़ीके दोष-

नाशोक और जन्तुब्र, इन तीनों प्रकारके हैं। इसका वियोजन भिन्न-भिन्न स्थानोंमें होता है। प्रहणीमें थोड़े भागका शोषण होनेसे तत्रस्थ उपताप का शमन होता है। कुछ भाग यकृत् और पकाशयमें शोषण होकर लाभ पहुँचाता है। इनमेंसे ताम्रभस्म विशेषतः यकृतमें जाकर अपना कार्य करती है; और लोहभस्म पकाशयमें स्तम्भक और शक्तिदायक असर पहुँचाती है। पारद, गन्धक और लोहका कार्य वृहदन्त्रकी शक्ति को बढ़ानेके लिए होता है। अध्रकभस्म श्वसनेन्द्रिय, श्वासवह स्रोतसे, श्वासवह केन्द्र, धातुपरिपोषण क्रम और मनोदेशको लाभ पहुँचाती है।

पञ्चामृत पर्षटी पित्तप्रधान रोगोंमें भी दी जाती है। कारण, ताम्र पित्तका निःसरण करता है, और पित्तमार्ग का प्रतिवन्ध भिटाता है। पित्त स्थानके मन्दत्वके हेतुसे उत्पत्ति और स्राव न्यूनांशमें होता हो, तो पर्षटी विशेष हितकर है। जीर्ण संग्रहणी, जीर्ण क्षयजन्य अतिसार, जीर्ण अम्लपित्तसे उत्पन्न अतिसार और रक्तरहित अतिसारमें रोगीकी प्रकृतिके अनुसार मट्टा या दूधके साथ देनेसे रोग को शीघ्र भिटाती है।

क्षयजन्य जीर्ण अतिसार और जीर्ण संग्रहणीमें पञ्चामृत पर्षटीका उत्तम उपयोग होता है। अति क्षीण हुए रोगियोंको सुवर्ण पर्षटी भी दीजाती है। परन्तु सुवर्ण पर्षटी जब अधिक ज्वर न हो, एवं रोगीकी मानसिक अवस्था विचलित न हो, तब दीजाती है। केवल क्षयजन्य विपक्षे हेतुसे अन्त्रमें विकृति होकर अतिसार उत्पन्न हुआ हो, फिर उससे रोगी अत्यन्त क्षीण हुआ हो, और वलमांस-विहीनताकी प्राप्ति हुई हो, तो सुवर्ण पर्षटीका उत्तम उपयोग होता है। सुवर्ण पर्षटी क्षयके विपक्षी नाशक और स्तम्भक है, इसमें शोधन गुण बिलकुल नहीं है। पञ्चामृत पर्षटीमें कुछ अंशमें शोधन गुण भी रहा है। यह गुण भी कोमल प्रकृति वालों पर प्रतीत होता है। अतः शोधन गुणकी आवश्यकता होने पर पञ्चामृत पर्षटी दीजाती है।

पञ्चामृत पर्षटीका कार्य निर्जन्तुक क्षयमें विपन्न और धातु-परिपोषण क्रमको व्यवस्थित करनेका है। इसी हेतुसे फुफ्फुस, यकृत्, अन्त्र, तीनों स्थानोंमेंसे जहाँ क्षय-विकृति हुई हो, वहाँ पर यह अपना लाभ पहुँचाती है। यदि यह विकृति जन्तुजन्य विप्रकोपसे हुई हो, और समस्त शरीरमें फैल गई हो, उस हेतुसे शरीर कृशा हो, तथा प्रवल अतिसार भी हो, तो सुवर्ण पर्षटी देनी चाहिये। सुवर्ण पर्षटीका कार्य विशेषतः अन्त्रविकृति पर होता है, और पञ्चामृत पर्षटी

के कार्यक्रमेत्रात्मन्, यहुत और फुफ्फुस प्रदेश, ये तीन हैं ।

संग्रहणी—अनुलोभद्रयकी संप्राप्ति यकृनके पित्तकी उत्पत्ति न्यून होने या अन्तर्में पित्तमाव न्यून होनेने हुई हो, तो यह पर्षटी दी जाती है । जब संग्रहणीमें दस्त सफेद रंगका वाजरेके आटेने घोल सद्वश, दुर्गन्धयुक्त होता हो, और दस्तके समय अधिक छिद्रना पद्धता हो, तथा मानसिक आवात होने पर रोग घट जाता हो, तो पचासून पर्षटी हितकारक है । वडे-वडे तुलाव, क्षयके काटागु और बलमांसविहीनता आदि लक्षण हों, तो सुवर्ण पर्षटी देनी चाहिये ।

वक्तव्य—श्री प० यादवजी त्रीकर्मजी आचार्यने लिखा है कि इन पचासून पर्षटीमें वगभस्म आर यशदभस्म २-२ तोले मिलाकर सप्तासून पर्षटी बनायी है । वह पचासून पर्षटी से अधिक गुणकारी है । अनन्दव में सप्तासून पर्षटी अकेली या सुवर्ण पर्षटी के साथ मिलाकर देने से विशेष लाभ होता है ।

यदि अस्लपित के रोगी को पर्षटी देनी हो तो जहरमोहग पिष्टी और द्राक्षावलेन मिला कर देनी चाहिये । अधिक अग्निमाला हो, आमाशय का पचन अति कम हो, तो पचासून पर्षटी के साथ एरंड ककड़ी सत्त्व ( papain ) मिला देने से विशेष लाभ पहुँचता है ।

यदि संग्रहणीके रोगीको शीतमह ज्वर रहता हो, अति अशक्ति आगई हो, पचनशक्ति भी अति सन्द हो, तो पचासून पर्षटीके साथ अन्धक भस्म, सप्तपर्णघन, एरंड ककड़ी का सत्त्व ( papain ) और जातिफलादि चूर्ण मिलाकर देना चाहिए ।

वातजग्रहणी होने पर तालुशोष, चष्टर आना, अति निर्वलता, कानों में शब्द होना, हाइ-हाइ दुःखना शूल चुभाने समान वेदना, स्वादिष्ट भोजन की चाह होना, गुदामें काटने के समान पोड़ा होना, आफरा आना, भोगयुक्त मल गिरना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं । इस विकार पर पचासून पर्षटी, काला नमक मिले हुए मट्ठे के साथ देना चाहिये ।

दूसरी विधि—शुद्ध गन्यक ८ तोले, शुद्ध पारद ४ तोले, लोह-भस्म २ तोले, अन्धक भस्म १ तोला और ताम्र भस्म ६ माशे लें । सबको यथाविधि मिला, कड़जली कर पर्षटी बना लेवें । ( २० का० )

मात्रा—१ से ४ रक्ती दिन में ३ समय कुड़ाकी छाल, पीपल और शहद, या शहद और गोधृत के साथ, या रोगानुसार अनुपान के साथ दे । १ रक्ती से आरम्भ कर मात्रा शनैः-शनैः बढ़ावें ।

उपयोग—यह पर्षटी नाना प्रकार की ग्रहणी, अरुचि, दुष्ट

बवासीर, वमन, जीर्ण अतिसार, ज्वरातिसार, रक्तपित्त, क्षय आदि रोगों को दूर करती है। यह वृद्ध्य, हृद्य, आयुवृद्धक, बलीपलितनाशक, और सब रोगों को दूर करने वाली है। अग्नि प्रदीप करती है; जिससे पुनः नूतन रोग की उत्पत्ति की शंका ही नहीं रहती।

पहली विधि और दूसरी विधि में ओपथियों समान है, मात्र मात्रामें अन्तर है। पहली विधिमें ताम्र अधिक होने से अधिक उष्ण है; इसमें ताम्र कम होनेसे यह सौम्य है। ग्रहणीमें जव पित्तप्रबेश न्यून होता हो, मलका रंग श्वेत हो, यकृन्, प्लीहा और वृक्षस्थान को अधिक बल देना हो, और पित्तस्थाव अधिक कराना इष्ट हो, तब पहली विधि वाली पर्षटी उपादेय है। जब इन कार्यों की आवश्यकता कम हो, मलमें पीलापन हो, पित्तकी अधिकता हो तथा हृदय पर उत्तेजक और बल्य असर एवं कफ निर्दीप कराने और रक्तवृद्धि की आवश्यकता विशेषांश में हो, तब यह दूसरी विधि उपयोगी है। इस रीतिसे अन्य रोगों के लिये भी किञ्चित् अन्तर पड़ता है।

### ( ८ ) प्राणदा पर्षटी ।

बनावट—शुद्ध पारद, अध्रक भस्म, लोह भस्म, नाग भस्म, वंग भस्म, कालीमिर्च, शुद्ध बच्छनाग, प्रत्येक २-२ तोले और शुद्ध गंधक १४ तोले लेवें। पारद-गंधक की कज्जली के साथ और ओपथियों को मिला लोहे की कढ़ाही में थोड़े धृत के साथ डाल कर वेर के कोयलों को अग्नि पर रखें। सम्हालपूर्वक लोहशलाकासे चलाते रहे। रस होने पर पर्षटी बनालें। ( नि० २० )

मात्रा—१ से ३ रत्ती शहद-पीपल या रोगानुसार अनुपान के साथ दें। ग्रहणी रोग में मात्रा १ रत्ती से आरम्भ करके शनैः-शनैः बढ़ावें, किन्तु ३ रत्ती से अधिक न बढ़ावें। जारण, इसमें हृदय अवसादक बच्छनाग मिला हुआ है।

उपयोग—प्राणदा पर्षटी पाण्डु, प्रवाहिका, संग्रहणी, ज्वरातिसार, खोसी, क्षय, प्रमेह और मन्दाग्नि को दूर करती है।

आम संग्रहणी में जब ज्वर, पाण्डु और कफवृद्धि हो, वात, पित्त और कफ, तीनों दोष और रस, रक्त आदि सब धातुएँ शिथिल हो गये हो, शारीरिक शक्ति अति क्षीण हो गई हो, ज्वर बना रहता हो, या अपश्य सेवन से ग्रहणी रोग पुनः प्रकुपित हुआ हो, तब इस प्राणदा पर्षटी का उपयोग करने से सत्त्वर लाभ पहुँचता है। यह पर्षटी दोपद्धन, उष्ण और जन्तुधन होने से दूषित आमकफ को जलाती

है, सेन्ड्रिय विषको प्रस्वेद और मूत्र द्वारा बाहर निकालती है; अग्नि को प्रदीप करती है, और ज्वरातिसार, प्रवाहिका (पेचिश), कफ-कास, न्ययरोग में अतिसार, अग्निमांद्य और कफ-प्रमेह को नष्ट करती है।

### ( ६ ) शीतल पर्पटी ।

**बनावट**—कलमी शोरा २० तोले और गन्धकका शुद्ध तिजाब (Acid Sulphuric) २ तोले लेवें। दोनों को लोहे के सफेदी लगे हुए कलई (एनेमल) के पात्र में डालकर निर्धूम कोयलोंकी मन्द अग्नि पर रखें, और सम्हाल पूर्वक लोहशलाकासे चलाते रहें। गन्धक का धुआँ श्वास में न आजाय, इसका ध्यान रखें। धुआँ निकल जाने पर जब पतला रस सफेद रंग का बन जाय, तब पात्र को नीचे उतार कर उसी में ही चारों ओर पर्पटी को फैला देवें; फिर शीतल होने पर पर्पटी को खोल लेवें।

( श्री ५० वंशीधर जी आयुर्वेदाचार्य )

**मात्रा**—६ से १२ रत्ती सुवह जीरे के चूर्ण के साथ देकर थोड़ा शीतल जल पिलावें। आवश्यकता पर एक घण्टे बाद दूसरी मात्रा दें।

**उपयोग**—यह पर्पटी मूत्रकृच्छ्र या अन्य किसी कारणसे उत्पन्न हुए मूत्रावरोध को सत्वर दूर करती है, एवं अस्त्रपित्त, वमन, उदर-शूल, वृक्षशूल, अजीर्ण, यकृदविकार आदि में भी हितकर है।

अस्त्रपित्त रोगी को भोजन करलेने के बाद हृदय में शूल निकलता हो तो यह पर्पटी भोजन के बाद दिन में दो बार शीतल जल के साथ देनी चाहिये। इसके सेवन से दूषित पित्त का रूपान्तर होता है, मूत्र साफ आता है और दाह, शूल और वैचैनी दूर होते हैं।

आयुर्वेदके मतानुसार शोरा अति उष्ण, तीक्ष्ण, अग्निप्रदीपक, दाहक, शोषक, वातनाशक और पित्तकारक है। एलीहा, मूत्रकृच्छ्र, नेत्ररोग, वातरक्त, कुम्भकामला, श्वास, शूल, आधमान, पिटिका आदिमें हितावह है।

डाक्टर बसु लिखते हैं कि, शोरे का सेवन अल्प मात्रा में करने पर लालानिःसारक, अग्निप्रदीपक, बल्य, शैत्यकारक, रसायन (परिचर्तक), पित्तनिःसारक और ज्वरनाशक है। यह कृधाको बढ़ाता है, और बलका संचार करता है। अधिक मात्रामें सेवन करने पर प्रदाह (दाह-शोथ) और दाह-विष-क्रिया की उत्पत्ति कराता है। फिर मुँह के भीतर की श्लैष्मिककला पीली हो जाती है।

शोरे के उक्त गुण इस पर्फटी में अवस्थित है। अतः अत्यधिक मात्रा में इसका उपयोग नहीं करना चाहिये।

### ( १० ) मल्ल पर्फटी ( पर्फटी रस ) ।

बनावट—सफेद राल १६ तोले और सोमल २ तोले लेवें। प्रथम लोहेकी कढ़ाही में थोड़ा धी लगा राल का रस तैयार करे। फिर नीचे उतार तुरन्त सोमल का चूर्ण मिला देवें। पश्चात् केले के पत्ते पर फैलाकर पर्फटी को दबादें। ( सिं० भे० म० )

मात्रा—१ से १ रत्ती शहद के साथ दिनमें दो बार।

उपयोग—मल्ल पर्फटी कफज्वर, वातज्वर और ज्वर के उपद्रव-रूप वातभ्रम ( चक्र आना ), श्वासावरोध, कफवृद्धि और हृदयावरोध आदि दोषों को दूर करती है।

इस पर्फटी में सोमल आता है; अतः वह तीक्ष्ण और उष्णवीर्य है। इसका फुफ्फुस, हृदय और वातवाहिनियों पर उत्तेजक परिणाम होता है। अतः जब वातकफप्रकोपसे मंद-मंद ज्वर या अन्य विकार होते हों, तब यह अच्छा काम देती है। विशेष वर्णन मल्ल भस्म में देखें।

सूचना—पित्तप्रकोपमें इस ओप्पिका उपयोग न करे। ज्वर का वेग अधिक बढ़ रहा हो; उस समय यह ओप्पिनि न दें। वरना असामिनोदन ( रक्त के दबाव की वृद्धि ) होकर मस्तक में रक्त बहुत चढ़ जायगा और वेहेशी, भ्रम आदि लक्षण बढ़ जायेंगे। अतः ज्वर कम होने पर दें।

### ( ११ ) अभ्र पर्फटी ।

बनावट—अभ्रक भस्म १ भाग, शुद्ध पारद २ भाग और शुद्ध गन्धक ४ भाग लेवें। सबको यथाविधि मिला, कज्जली कर, यथाविधि पर्फटी बना लेवें।

मात्रा—१ से ३ रत्ती त्रिकदु और शहद के साथ देवें।

उपयोग—यह पर्फटी} कफप्रधान कास, क्षय रोगमें अतिसार, सर्गभारी खीके अतिसार, संग्रहणी, श्वास, अरुचि, पाण्डु और सब प्रकारके कफप्रधान रोगों को नष्ट करती है। अनेक बार यह पर्फटी लोह पर्फटी के साथ मिलाकर व्यवहृत होती है।

सूचना—भोजन मधुर और हलका देना चाहिए। क्षार, खटाई, तीक्ष्ण पदार्थ, वेगन का शाक और दाल का त्याग करना चाहिए।

## खरलीथ रसायन प्रकरण ।

रस पारदको कहते हैं, इस कारण से जिन-जिन ओपधियोंमें पारद या पारद के खनिज द्रव्य सिंगरफको मिलाया जाता है, उन सबका रस प्रकरण में अतर्भव होता है, और वे सब रसायन कहलाते हैं। रसायनके २ विमाग, कूरीपक और पर्पटी, पहले प्रकरणोंमें लिख चुके हैं। इस कारण इस प्रकरण का नाम “खरलीथ रसायन” रखा है। पारदयुक्त ओपधिको जितने अधिक परिमाण में खरल किया जाय, उतने ही पारदके परमाणु सूक्ष्म होते हैं, जिससे लाभ भी उतनी ही शीघ्रतासे पहुँचता है। पारदयुक्त ओपधि विशेष समय तक गुणयुक्त रहती है, और थोड़ी मात्रामें शीघ्र लाभ पहुँचाती है।

अनेक ओपधियों पारदमिश्रित न होने पर भी रसायन समान गुणयुक्त होने से उन ओपधियोंका इसी प्रकरण में समावेश किया है।

पार, गन्धक और विपैली वस्तुओंको शुद्ध करके ही ओपधि-प्रयोगमें मिलाना तथा खाने के लिये आँवलासार गंधक ही उपयोग में लेना चाहिये। दंडागन्धक खाने के लिये हितकर नहीं है।

फिटकरी और सोहागाको फूला करके उपयोग में लेना चाहिये, एवं हींग को भूनकर ही मिलाना चाहिए।

ओपधि तैयार करने में पारद, गन्धक, भस्म और काषादिक वस्तुएँ साथमें हो, तो पहले पारद और गन्धकको मिला, १२ घण्टे खरलकर कजली करे। फिर भस्म मिलावे। पश्चात् विपैली वस्तुएँ और अन्तमें काषादि वस्तुओंका कपड़छान चूर्ण मिलावे। पाठमें शिलाजीत, अफीम और गूगल हों, तो इनको थोड़े जलमें मिला, एकरस करके मिलाना चाहिए।

यदि रसायनों के गुण की वृद्धि करना हो, तो पारद या कजलीको पहले रोगशामक ओपधियोंके क्वाथ या स्वरस की भावना देवे। फिर प्रयोग तैयार करे। जैसे ज्वर दूर करने के लिए ज्वरधन ओपधियोंके क्वाथ की भावना, पित्त-प्रकोपमें पित्तशामक, वातवृद्धिमें वातहर, कफनाशके लिये कफखावी, कुष्ठ-नाशके लिये कुष्ठध्वन, अतिसार होने पर ग्राही एवं मधुमेह दूर करनेके लिये गुडमार, जामुनकी छात या न्यग्रोध आदि वर्गके द्रव्योंकी भावना देने से रसायन सत्त्वर लाभ पहुँचाता है।

रस या गुटिका प्रभृति ओपधियोंमें जहों पर मावना देने के लिये वनौपधियोंका साक्षात् स्वरस मिल सकता हो; वहों पर अच्छी रीति से ओपधि आर्द्ध होजाय—खबड़ी सदृश होजाय, उतना स्वरस मिला सूखने तक खरल करने को एक भावना कहते हैं। स्वरसका अभाव होने पर जिस वनौपधिके

काथकी भावना देनी हो, उसे भाव्यद्रव्यके (जिस ओपधिको भावना देनी हो उसके) समान लेकर उगुने जलमें मिला काथ कर अष्टमाश शेष रहने पर भावना दे । यदि उतने क्वाथ से भाव्यद्रव्यमें अच्छी रीतिसे गीलापन न आता हो, तो काथ करनेकी ओपधि दुगुनी लेकर काथ करें ।

जब रसायन या अन्य कोई ओपधि खरल में हो और घोटाई चालू न हो; या रात्रि के समय घोटाई बन्द रहे, तब मोटे कार्डबोर्ड या लकड़ी के ढक्कनसे खरल को ढक देना चाहिये, और ढक्कनके बीचमे बत्ता आजाय उतना बड़ा छेद करा लेना चाहिये, जिससे बीचमे बत्ता खड़ा रह सके । इस रीतिसे ओपधि बन्द रहनेसे बाहर का कचरा या सूख्म जन्तु नहीं गिरेगे । इसके अतिरिक्त भावनाके लिए मिलाया हुआ रस निकम्मा सूख कर ओपधिमें अनावश्यक क्षारकी वृद्धि नहीं होगी । जैसे सुवर्णमालिनीवस्तकी घोटाई अधिक दिनों तक होती है । उस ओपवियुक्त खरल को यदि रात्रिके समय न ढकें, तो उसमे नीबूके रसके क्षारका परिमाण अधिकाश में होजायगा, जिससे ओपधिका गुण न्यून होजायगा । भावनामें मिलानेका रस उतने अशमे मिलावे कि जिसमेंसे बहुत हिस्सा शाम तक घोटाई करनेमें ही सूख जाय । अधिक रस बार-बार शेप रह जाने से ओपधियोंमें कुछ अशमे विकिया होजाती है ।

ओपधियों को भावना देनेके पश्चात् गोलियों बनाकर छायामे जहों कड़ा-कचरा न उड़ता हो, ऐसे स्थान पर सुखावे, और सूख जाने पर साफ अच्छी डाट वाली गोशियोंमें भर देवे । यदि थोड़ी गीली गोलियों भर दी जायेगी, तो उस ओपधिमें विकिया होकर थोड़े ही दिनोंमें दुर्गम्भ आने लगेगी । एवं ओपिध अच्छी सूख जाने पर भी खुली रक्खी जायगी, तो उसमेंसे सत्त्वाश उड़ता रहनेसे ओपवि थोड़े ही महीनोंमें हीन वीर्द होजायगी ।

रसायन वाली ओपधियोंको घोटनेके लिये पक्के पत्थरके खरलका उपयोग करें । लोहेके खरलमें क्षारयुक्त ओपधि मिलाने अथवा नीबू आदिके रसोंकी भावना देनेसे ओपधिमें लोहेका ज़ंग मिल जाता है ।

### ( १ ) विश्वतापहरण रस ।

वनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध वच्छनाग, ताम्रभस्म, सौठ, मिर्च, पीपल और अकलकरा, इन ओपधियों को सम भाग लेकर खरल करें । फिर करेलेके पत्तोंके रसमें १२ घण्टे घोटकर उड़देके समान गोलियों बनावे । ( आ० नि० मा० )

मात्रा—१ से २ गोली जीरा-मिश्री ६-६ रत्तीके साथ दे ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके विषमज्वर, धातुगतज्वर, अपचनजनित ज्वर, जीर्णज्वर, द्रन्द्वज्वर, वातज्वर और कफज्वरको

और मिश्री, या तुलसीके रसके माध्य । द्वरमहिन ग्रतिमारमें नागर-मीथे का काथ; ग्रहणी और प्रशीर्षमें मिश्री और शट्ट; वातप्रकोपमें ब्रिकटु और चित्रकम्लका काथ, रुम्पवात, अपवाहुरु, एकांगवात, अपस्मार और उन्मादमें शुद्ध धनुरेके त्रीज ५ नग और मिश्रीका अनुपान दें । इस रीतिसे अन्य अनुपानोंकी योजना कर लेनी चाहिये ।

**उपयोग—**—यह रसायन शीतांग सन्त्रिपात, कफज्जर, घारज्जर, वातश्लेष्मज्जर (Influenza), फुफ्फुस मन्त्रिपात (Pneumonia), प्रतिश्वाय, कफप्रकोपमें उत्पन्न भमस्त रोग, ड्वरानिसार, आमानिसार, कफप्रधान नया ग्रहणी रोग, अर्श, कंपवात, अपवाहुरु, एकांगवात, अपस्मार और उन्मादको नष्ट करनेमें व्रति उपयोगी है ।

इस रसायनके सेवनसे नाडियोंमें संग्रहीत कफ और प्रैतड़ीमें रहे हुए आमका शोपण होता है, तथा मल-मूत्रावरोध द्वारा होकर अप्रीपी होती है, फिर आमाशय, फुफ्फुग, अन्व और मूत्राशय शुद्ध होकर अपनी-अपनी कियाको नियमित करने लगते हैं । तथा ज्वर शमन होजाता है ।

इस रसके सेवनमें दूध, दूधके वसे पदार्थ, दहीके पदार्थ, मटठा, चावल और शक्कर आदि पदार्थ पश्च माने जाते हैं । फिर भी रोग और प्रकृतिका विचार करके भोजन देना चाहिये ।

**सूचना—**—इस रसायनसे बच्छनागकी मात्रा व्यनिह है, अतः निर्वल हृदय वालोंको यह रसायन अति कम मात्रामें देना चाहिये । कारण बच्छनाग हृदयकी गतिको शिथित करता है ।

#### ( ४ ) कस्तूरीमिर्ख रस ।

**बनावट—**—शुद्ध हिगुल, शुद्ध बच्छनाग, सोहागेजा फूला, जावित्री, जायफल, कालीमिर्च, पीपल और कस्तूरी, सब सम भाग लें । कस्तूरी को छोड़ रोप ओपधियोंनो मिलाकर ब्राह्मीके काथमें ३ दिन खरल करें । फिर कस्तूरी मिला कर ३ घण्टे नागरवेलके पानके रसमें खरल करके मिर्चके समान गोलियों बोधे । भावना देनेको मूल ब्रन्थकारने नहीं लिखा, अनुकूल समझ कर हमने बढ़ाया है । ( २० रात्रु ० )

**मात्रा—**—२ के ३ गोली दिनमें २ से ३ समय जल या रोगानुसार अनुपानके साथ देनी चाहिये ।

**उपयोग—**—यह रसायन ज्वरकी „रुणावस्थामें आम-पाचन और ज्वर-शमनार्थ दिया जाता है । इस ओपधिके सेवनसे १४ दिनके मुहूर्ती ताप प्रलापक सन्त्रिपात (Typhus Fever) और २१ दिनके

मुदती ताप आंत्रिक सन्निपात ( Typhoid Fever ) में रोगीकी शक्ति स्थिर रहती है, और समय पूरा होने पर ज्वर चला जाता है। जिन रोगियोंके जीवनकी आशा छूट गई हो, ऐसे मोतीफ़राके अनेक रोगी ब्राह्मी कथके साथ इस ओपाधक सब्जत्से सुधर मर्ये हैं। यह रसायन कोमल प्रकृतिवालों और बालकोंके लिये भी हितकर है। कफ और वातप्रधान सन्निपातमें प्रलाप, शीत, निद्रानाश, या वातप्रकोपको दबानेके लिये भी अच्छा काम देता है। प्रसूताक धनुषोत, कंप, दॉत भिचना, श्वास, कास और हृदयावरोधको सत्वर दूर करता है। हिस्टीरिया, अपस्मार, उन्माद आर मूर्च्छामें मस्तिष्कको शान्त रखता है, और हृदयको भी सबल बनाता है।

### ( ५ ) सूचिकाभरण रस ।

बनावट—रससिंदूर, शुद्ध सर्पविष और कस्तूरीको समभाग मिला धतुरे क रस में १२ घण्टे खरल करके चूर्ण बनाले। ( २०यो०सा० )

उपयोग—सुईके अग्र भागसे थोड़ा-सा ( डैश रत्ती ) निकाल शिर परके बालोंको अलग कर रक्त निकाल कर उसमें मिला देनेसे तथा उतने ही परिमाणमें मिश्रीके साथ मिलाकर खिला देनेसे सन्निपात की बेहोशी और इन्द्रियोंकी शून्यता आदि तत्काल दूर होते हैं।

सूचना—दाह होने पर शर्वत या मिश्री मिला दूध पिलावे।

### ( ६ ) लघु सूचिकाभरण रस ।

बनावट—अशुद्ध काला ताजा वच्छनाग ४ तोले, शुद्ध पारद ३ माशे, दोनोंको एकत्र मिलाकर पारद अदृश्य होवे तबतक ( ३ दिन तक ) खरल करे। यदि वच्छनाग सूखा मिलाया हो, तो जल डालकर खरल करे। फिर चौड़े मुँहकी शीशीमें बन्दकर १ मास तक जमीन में दबादें। पश्चात् चीनी मिट्टीकी छोटी दो प्यालियोमें सपुटकर कपड़ा-मिट्टी करे। पश्चात् धूपमें सुखा, चूल्हे पर रख, दो प्रहर तक मन्द-मन्द अभि देवे। ऊपरकी प्याली पर गीला कपड़ा चार-चार बदलते जायें। स्वांग शीतल होनेसे ऊपरकी प्यालीमें लगे हुए पारदको वायु न लगे वैसे निकालकर शीशीमें भर लेवे। ( शा० स० )

उपयोग—१२ से २५ रत्ती सुईके अग्र भागसे शीशीमेंसे निकाल, सन्निपातके रोगी अथवा सर्पदंश से मूर्च्छित रोगीके तलवेके मध्यके बालों को उस्तरेसे अलग कर त्वचामें-से रक्त निकालकर ओषधि लगादें। फिर त्रॅंगुलीसे मलकर ओषधिको रक्तमें मिला देनेसे बेहोशी,,

इन्द्रियोंकी शून्यता और सापके विषसे आई हुई मूर्च्छा तत्काल शान्त होती है ।

सूचना—इस उपायसे धाह होनेसे शर्वत पिलाना चाहिए ।

### — ( ७ ) ज्वरकेसरी बटी ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध बच्छनाग, भौंठ, पीपल, कालीमिर्च, हरड़, बहेड़ा, आंवला और शुद्ध जमालगोटा, सब सम भाग मिला, १२ घण्टे भाँगरेके रसमें रखत कर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावें । ( भै० २० )

निर्वदुर्लक्षकरमें भाँगरेके स्थानमें द्रोणपुष्पीके रसकी भावना देनेको लिखा है । वह ज्वर-शमनमें विशेष लाभप्रद रहती है ।

मात्रा—१ से २ रत्ती दिनमें २ समय ५ से ७ नग कालीमिर्चोंके साथ निगल जावें, ऊपर एक घूँट जल पीवें । बालकोंको सरसोंके बराबर दे । मूल प्रन्थकारने अनुपान भिन्न भिन्न लिये हैं । सब प्रकार के ज्वर पर नारियलका जल । पित्तज्वरमें शफर । सन्त्रिपातमें काली-मिर्च । दाहज्वरमें पीपल और जीरा ।

उपयोग—ज्वरकेसरी रस, सब प्रकारके नूतन ज्वर, बातज्वर, पित्तज्वर, दाहज्वर, विपमज्वर, सन्त्रिपात, भूतानुवन्धयुक्त ज्वर, प्लीहा-वृद्धिसे आनेवाला ज्वर, सब प्रकारके पित्तप्रथान कुष्ठ, गुल्म, मलाव रोध, मन्दाग्नि, अजीर्ण, शोथ, शूल तथा सब प्रकारके पित्त और रक्त-दोपको शान्त करता है ।

वहुधा अनेक प्रकारके ज्वरों की उत्पत्ति मलावरोध होनेपर होती है । मलावरोध होनेपर आम और सेन्द्रिय विष की वृद्धि होती है । फिर आम और विषको जलानेके लिये जीवन संरक्षक शक्ति उष्णता को बढ़ा देती है । उसे शास्त्रकारोंने ज्वर संज्ञा दी है । इस ज्वरमें प्रकृति और लक्षणभेदसे विविध प्रकार होते हैं । यदि मलावरोध ज्वर का हेतु है, तो फिर चाहे किसी भी जातिका ज्वर हो, बातज, पितज, कफज, द्वन्द्वज या त्रिदोपज, सबके मूल हेतुरूप मलावरोधको दूर करने तथा ज्वरको शमन करनेके लिये यह निर्भय ओपथि है ।

सूचना—यह ओपथि बालक, वृद्ध, युवा, ली-पुरुष, सबको देनेमें उपयोगी है । सिर्फ सर्गभाँ ली और अतिसारके रोगीको नहीं देनी चाहिये ।

### ( ८ ) नारायणज्वरांकुश रस ।

बनावट—शुद्ध सोमल, शुद्ध पारद, शुद्ध, गन्धक, शुद्ध हरताल, शुद्ध बच्छनाग, शुद्ध धतूरेके बीज, वराटिका भस्म, सोहागेका फूल,

भौंग, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, सब सम भाग लें । पहले पारद और गन्धककी कजली करके क्रमशः सोमल और हरताल मिलावें । फिर आधे घरटे घुटाई करनेके बाद वच्छनाग और अन्तमें सब वस्तुओंका बारीक चूर्ण मिला, अदरखके रसमें ३ दिन तक घुटाई करके ज्वारके दानेके समान गोलियों बनावे । ( यो० २० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें ३ समय जलके साथ दे । ज्वर होने पर उतारने, और ज्वर न हो तब रोकनेके लिये दिनमें ३ समय देवे ।

उपयोग—नारायणज्वरांकुरा सब प्रकारके विपमज्वर (ठण्ड लगकर आनेवाले ताप), सन्निपात, जीर्णज्वर और विसूचिकाको नष्ट करता है । सब प्रकारके कफप्रधान और वातप्रधान ज्वरमें उपयोगी है ।

सूचना—इस ओपथिमे सोमल है, इसलिये खान पानमें अपथ्य नहीं करना चाहिये । जीर्णज्वरमें ग्रवश्य दी और दूध देना चाहिये । नूतन ज्वरमें ओपथि देकर कपड़ा ओढ़ा देनेसे पसीना आकर ज्वर उत्तर जाता है ।

यह रसायन ज्वरके तीव्र वेगमें, ग्रीष्म और शरद् ऋतुमें तथा पित्त-प्रधान प्रकृति वालेको नहीं देना चाहिये ।

### — ( ६ ) महाज्वरांकुश रस ।

प्रथम विधि—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध वच्छनाग, तीनों एक-एक भाग, शुद्ध धतूरेके बीज ३ भाग, और सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, तीनों दो-दो भाग लेवें । सबको यथाविधि मिला, अदरख और नीबूके रसकी १-१ भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियों बाँधे । ( व०१० )

मात्रा—१-१ रत्ती अदरखके रस और शहदके साथ देवें ।

कफप्रधान ज्वरमें महाज्वरांकुश, शृंगभस्म, कफकुठार और नौसादर मिलाकर दिनमें ३ बार देवे और ऊपर विष्पल्यादि क्वाथ मिलावें ।

उपयोग—यह रसायन वेदनाशामक, ज्वरन्म और पाचक है । वातज्वर, कफज्वर, द्वन्द्वज ज्वर, त्रिदोषज ज्वर और सब प्रकारके विषम ज्वर—एकाहिक, द्वयाहिक, तृतीयक, चातुर्थिक आदिका नाशक है । यह रसायन विना ठण्डके ज्वर और लगातार रहनेवाले ज्वर और बढ़ने-घटने वाले ज्वरमें अति उपयोगी है । ज्वर के साथ उत्पन्न अजीर्ण, पतले दस्त होना, पेट में दर्द होना, पेटमें वायु (आफरा) होना इत्यादि विकारोंको भी छूट करता है । जीर्ण संधिवात (आमवात) में यह रसायन लाभदायक है ।

इस रसायन के सेवन से कुछ प्रस्वेद आता है, वेदना शमन

होती है, और आम पवन होकर ज्वर दूर हो जाता है ।

अजीर्ण या असात्म्य भोजन में पन्नन्निद्वय मंथा के कार्य की विकृति होकर उत्पन्न ज्वर पर उन रसायनों का उत्तम उपयोग होता है । विशेषतः वेदना सहन न करनेवाले अर्धार और चंचल प्रदुत्तिके रोगी को यह दिया जाता है ।

मर्वाड़ में कम्प, ज्वर वेग असमान, निद्रानाश, बार-बार द्वीफ आना, शरीर जकड़ जाना, हाथ-पैर टृटना, सधि-मधि में वेदना, मस्तिष्क और कपाल में दर्द, मुँह में वेस्वादुपन, मलावरोध, सारे शरीर में भारीपन, हाथ पैर शून्य होजाना, कान में आवाज आना, दौति भिंचना, व्याकुन्ता, शुष्क दाम, उनाक, थोड़ी-थोड़ी वसन, गेंगटे खड़े होना, तृपा, चक्कर आना, प्रलाप, मूत्र का रग पीला, लाल वा काला-सा हो जाना, उदर में शूल, आफरा, बारबार उवासी आना तथा लक्षण-वृद्धि होने पर असहनशीलता, रोगीका वडवड करते रहना (पूढ़न पर रोगी कहता है कि, प्रलाप करने पर अच्छा लगता है), इत्यादि वातप्रधान लक्षण होने पर यह महाज्वरांकुश रस दिया जाता है ।

ज्वरका मंद वेग, अद्भुत जड़ता, आलस्य, निद्रावृद्धि, अद्भुत अकड़ा हुआ भासना, कपड़ा उतारने पर शीत लगता, मुँहमें बार-बार पानी आना, उनाक, वसन, उदर में भारीपन, नेत्रके समक्ष अन्धकार, सूर्यके तापमें बैठने या अग्निसे तापनकी इच्छा, सूर्य के तापमें बैठनेसे अच्छा लगता, सांसी, अस्त्रि, वेचेनी आदि कफप्रधान लक्षण होने पर इस महाज्वरांकुश का अच्छा उपयोग होता है ।

कफवात ज्वर होनेसे अंगमें जड़ता और अति गीलापन, मस्तिष्क जकड़ा हुआ भासना, हाड़-हाड़ फूटना, तन्द्रा, जुकामके समान नाकमें श्लैष्मकी उत्पत्ति होना, खोंसी, प्रस्वेद न आना, हाथ-पैर और नेत्रोंमें दाह, भय लगना, कोध उत्पन्न होना, थकावट-सी लगता आदि लक्षणों में ज्वर विशेषतः मर्यादित होता है । इस पर यह रसायन लाभदायक है ।

संतत विषमज्वर अर्थात् ७ या १० दिन तक रहने वाले ज्वर में अति जड़ता, हाथ-पैर टृटना, अति प्यास (यह व्यास उष्ण जल या सौंठ, लौग आदि उष्ण पदार्थके सेवनसे कम होती है), आदि लक्षण प्रतीत होते हैं । इस ज्वर में और एक दिन छोड़कर आने वाले तृतीयक ज्वर में यह महाज्वरांकुश हितकारक है ।

अजीर्ण या अपथ्य सेवनसे ज्वर आनेपर कोष्ठस्थ विकृति होती

है । फिर उवाक, लालासाव, उदर में वायु भर जाना, अरुचि, उदर में मन्द-मन्द शूल, थोड़ा-थोड़ा दस्त लगते रहना, अग्निमान्द्य, किसी भी प्रकार के भोजन की इच्छा न होना, शारीरिक उत्ताप मर्यादित होना, संधि-सघि में वेदना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं । इस ब्वर पर महाज्वरांकुश रसका अच्छा उपयोग होता है ।

( औ० गु० ध० शा० )

**दूसरी विधि—** शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, ताम्र भस्म, सुवर्णमात्रिक भस्म, शुद्ध जमालगोटा, कुटकी, हरड़, निसोत, शुद्ध कुचिला, सब सम भाग मिला भौंगरा, तुलसी और अदरख के रसकी १-१ भावना देकर एक-एक रत्ती की गोलियाँ बॉधे । ( आ० भि० )

**मात्रा—** १-१ रत्ती दिनमें दो समय गरम जलके साथ दे ।

**उपयोग—** यह ज्वरांकुश सारक, उषण और ज्वरधन है । ठण्ड देकर आनेवाले एकाहिक आदि विषमज्वर और कार्तिक-मार्गशीर्षमें आनेवाले पित्तप्रकोपज, ज्वर में उपयोगी है । ज्वर के साथ कठज, यकृत के दोष, पेशाबका ज्वार, वातदोष और वातविकारको भी शान्त करता है । वातपित्तज और पित्तश्लेष्मज ज्वरकी यह उत्तम ओषधि है ।

इस रसायन में वच्छनाग न होने से निर्वल हृदयवालों को भी यह दिया जाता है । मलेरिया में जिनसे किनाईन सहन नहीं होता, उनको यह ताम्र कुचिला और जमालगोटा प्रधान ओषधि देने से लाभ पहुँच जाता है । कितनेको को किवनाईन लेते रहने पर भी ज्वर दूर नहीं होता, बार-बार ज्वर आता रहता है । उनके लिये इस महाज्वरांकुश का सेवन हितावह है । थोड़ी मात्रा में कुछ दिनों तक देना चाहिये । यदि कठज हो, उदरमें जीर्ण मल संगृहीत हुआ हो तो उसे भी यह दूर कर देता है ।

**तीसरी विधि—** शुद्ध पारद १ भाग, शुद्ध गन्धक २ भाग, सोहागे का फूला २ भाग, शुद्ध मैनशिल ३ भाग, शुद्ध हरताल १ भाग, शुद्ध वच्छनाग २ भाग, शुद्ध कुचिला १ भाग, सुवर्णमात्रिक भस्म २ भाग, सोठ ३ भाग, मिर्च ३ भाग, पीपल ३ भाग, हरड़ २ भाग, बहेड़ा २ भाग, ओवला २ भाग, करंजके बीज सेके हुए २ भाग, कुटकी २ भाग, शुद्ध धतूरे के बीज ३ भाग, मुलहठी २ भाग और पुष्करमूल २ भाग लेवे । प्रथम कड्जली कर, हरताल, मैनशिल और सोहागा क्रमशः मिलावे । फिर शेष द्रव्य मिलाकर अगस्त के पत्तों के रस, तुलसीके

पत्तोंके रस, धतूरेके पत्तोंके रस और अदरखके रसकी १-१ भावना देकर एक-एक रत्ती की गोलियाँ बॉर्डें । (आ० मि०)

मात्रा—एक एक रत्ती दिनमें २ समय अदरखके रस और शहद या निवाये जल के साथ देवे ।

उपयोग—यह रसायन दीपन, पाचन, उत्तेजक, वेदनाशामक और ज्वरन्म है । ठण्ड देकर आनेवाले ताप, कफज्वर, सन्त्रिपात और श्रावणसे दिवाली तक आनेवाले मलेरिया ज्वरमें उपयोगी है । यदि कच्छ हो, तो इस ओषधिके देनेके पहले ज्वरकेसरी अर्थवा अश्वकंचुकी रस देकर कोपुशुद्धि कर लेनी चाहिये । जिन रोगियोंको पहले पेचिश होगया है वा पतले दस्त होते रहते हो ऐसे विषम ज्वरके रोगियोंके लिये यह प्रयोग लाभदायक है ।

### ( १० ) रत्नगिरि रस ।

~~त्रिन्॒ट~~ बनावट—शुद्ध मैनशिल, शुद्ध हिङुल, लौग और जायफल, समभाग मिलाकर अदरखके रसकी २ भावना देवे । फिर एक-एक रत्तीकी गोलियाँ बना लेवें । (आ० नि० मा०)

मात्रा—१ से ३ गोली । बच्चोंको ३ से ५ रत्ती तक देवे ।

अनुपान—धनिया और मिश्री लौकुट आधा-आधा तोला लेकर १ छट्टॉक जलमें एक घण्टे तक भिगो देवे । फिर मसल छानकर ओषधि के साथ पिलादे । जीर्ण ज्वरमें दूधके साथ दे ।

उपयोग—यह ओषधि बड़े मनुष्य और बच्चोंके बने रहनेवाले ज्वरको उतारनेके लिये अमोघ है और निर्भयतापूर्वक दीजाती है ।

इस रसायनको धनिया-मिश्रीके हिसके साथ देने पर स्वेदल गुण दर्शाता है । रक्तमें रहे हुए विषको जलाकर प्रस्वेदके साथ बाहर निकाल देता है । एवं कोपुमें संचित आम-विषका पचन कर ज्वरके मूलको नष्ट कर देता है ।

जो ज्वर दिनों तक बना रहता है, ऐसे ज्वरमें धनिया-मिश्रीके रसके साथ इस रसायनका सेवन करानेसे ज्वर बढ़ जाता है, और ४-६ घण्टेके भीतर प्रस्वेद आकर ज्वर शमन होजाता है ।

इस रत्नगिरि रसमें बच्छनाग न होने से निर्वल हृदयबालोंके लिये यह विशेष उपयोगी है । मुहूर्ती ज्वरमें जब बच्छनागबाली औषध देनेसे हानिकी संभावना हो, तब इस रत्नगिरि रसका उपयोग अति हितकर होता है ।

इस रत्नगिरिका उपयोग समस्त वातरोग, उदरवात, गुल्म

आदि पर भी होता है। वातरोग पर इस रसायनकी ३-३ गोली दिनमें ३ बार निवाये जल अथवा शहद-पीपलके साथ देनी चाहिये।

### ८ (११) अश्वकंचुकी रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध बच्छनाग, सोहागे का फूला, शुद्ध हरताल, हरड़, वहेड़ा, औचला, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, और शुद्ध जमालगोटा, सब समझाग मिलाकर भौंगरेके रसमें २१ दिन तक धुटाई करके १-१ रत्ती की गोलियाँ बनावें। (२० रा० सु०)

मात्रा—एकसे चार गोली सुवह जलके साथ देवें। बालकको आधी गोली देनी चाहिये।

उपयोग—ज्वरकेसरी बटीमें सोहागा और हरताल मिलाने पर अश्वकंचुकी रस तैयार होता है। इस रसायनमें भौंगरेके रसकी जितनी अधिक भावना लगती है, उतनी ही सौम्यता आती है, तथा दाहक और विरेचक गुण कम होता है। भौंगरेके रसकी अधिक भावना से यकृत्को अधिक लाभ पहुँचता है, एवं जमालगोटेकी उप्रताका शमन होकर दाह, उदाक और बमन करानेकी शक्तिका हास होता है, तथा हरतालकी उप्रता भी कम होती है।

इस अश्वकंचुकी रसके अश्वचोली और घोड़ाचोली भी कहते हैं। सामान्य जनताकी मान्यता है कि, यह रसायन सब रोगों पर उपयोगी है। परन्तु शाखदृष्टिसे विचार करने पर यह मान्यता भ्रम-युक्त भासती है। इतना सत्य है कि, यह रसायन अत्यन्त वीर्यवान् और प्रभावशाली है, तथा अनेक रोगोंमें हितकारक है।

यह रसायन तीक्ष्ण, उषण, ज्वरन्न, सारक, विकाशी, व्यवायी, प्रमाथी, क्षरण करने वाला, लेखन, और दोष-सघातका भेदक और योगवाही है। कफ, वातकफ और पित्तकफ दोषको दूर करता है। अनूप देशमें (वर्षा और वृक्ष अधिक हो, ऐसे देशमें) अधिक हितकर है, और जांगल देशमें कम उपयोगी है।

कफप्रकोप होकर उदरमें आफरा, उत्राक बना रहना, श्वास और कास उपस्थित होना, इन लक्षणोंके साथ तन्द्रा होने पर इस ओषधिका उपयोग करना चाहिये। इस तरह आमाशय और उरस्थान में कफवृद्धि होकर वर्षान्त्रितुके प्रारम्भ या मध्यमें उत्पन्न होने वाले श्वास और प्रतिवर्ष वर्षान्त्रितुमें आक्रमण करने वाले श्वास पर इस रसायनका उपयोग होता है। इस श्वासमें कफप्रधान लक्षण होते हैं, बार-बार घट्ट और सफेद रंगकी बड़ी-बड़ी कफकी गोঠ पड़ती रहती है,

श्वासवेग तीव्र नहीं होता; एव घबराहट भी अधिक नहीं होती, ऐसे लक्षण होने पर इस ओषधिका उपयोग होता है ।

छै मासके शिशुको पसली रोग होने पर उसकी छाती भारी होजाती है, श्वासोच्छ्वास जल्दी-जल्दी चलता है, इस रोगमें प्रत्येक श्वासके साथ उदरमें खड़े पड़ते हैं । बालक अति व्याकुल होजाता है, ज्वर-वेग सामान्य होता है, कोष्ट-शुद्धि नहीं होती । इस विकारमें माता के दूधके साथ या करेलेके पत्तोंके रसके साथ यह रसायन दिया जाता है । बालकको उत्पन्न होनेवाले श्वसनक सन्त्रिपात ( न्युमोनिया ) में, श्लेष्मसंचय अधिक होने पर श्वासोच्छ्वासका वेग बढ़ जाता है, इस पर इस घोड़ाचोलीका उपयोग किया जाता है । इस विकारकी प्रथमावस्थामें इस ओषधिका उपयोग करनेसे कफका लेखन होता है; और रोगवत बहुत अंशमें कम होजाता है । रोगी सहसा दगा नहीं देता । एवं कितनेक रोगियोंकी प्रकृति समयकं पहले ही सुधर जानेके उदाहरण मिले हैं । छोटे बालककं समान बड़े मनुष्यको भी कफप्रधान दौष होने पर इस ओषधिसे लाभ पहुँचता है ।

बार-बार कफ-( आम )-मिश्रित वमन होना, उदरमें जड़ता, मुँहमें जल आते रहना, लालास्वाव, मधुर और भागयुक्त गाढ़ी वमन होना, आलस्य, मुख पर शोथ-सा भासना आदि लक्षण होनेपर अश्वकंचुकी रसायनका उपयोग किया जाता है ।

छोटे बालकोंका यकृद्वृद्धिमें यह ओषधि उत्तम लाभ पहुँचाती है । इस विकारमें प्रधान रूपसे कफवृद्धिके लक्षण होने चाहिये । यकृतमें जड़ता, तन्द्रा, नेत्रोंमें भारीपन, कास ( इतनी अधिक कास होती है कि, छाती सबैदा भरी हुई भासती है ), कण्ठमें घर-घर आवाज, मल में पाण्डुता, समस्त शरीर पर पाण्डुता, मुख, हाथ-पैर आदि कुछ फूले हुए भासना आदि लक्षण होने पर अन्नपूर देशमें रहने वालोंके लिये यह ओषधि उत्तम लाभप्रद है । यदि इस रोगमें पित्तप्रधान लक्षण—अधिक प्रस्वेद, दाह, शुष्क कास, देहमें उषणता, मल-मूत्रमें पीलापन आदि—हो, तो इस ओषधिका उपयोग नहीं करना चाहिये ।

यकृद्वृद्धि समान कफप्रधान प्लीहावृद्धिमें भी यह ओषधि लाभदायक है । इस रोगके अत्यावस्थाके प्राप्त रोगी भी इस ओषधि के सेवनसे अच्छे होनेके उदाहरण मिले हैं । बड़े मनुष्यकी यकृद्वृद्धि ( शराबीके अतिरिक्त मनुष्यकी यकृद्वृद्धि ) में यदि कफप्रधान लक्षण हो, तो इस रसायनका अच्छा उपयोग होता है ।

वर्तमानमें इस ओपथिके दुरुपयोगके भी उदाहरण मिलते हैं। रोगके दोष-दूष्य-संयोगका यथातथ्य विचार न करते हुए ऐसे व्याधि प्रत्यनीक चिकित्सा करने पर विपरीत परिणाम आता है। जैसे यकृदू-वृद्धिमें कफविकृतिके लक्षण और पित्तप्रकोपके लक्षण भी होते हैं। पित्तविकारके लक्षण प्रतीत होने पर इस ओपथका उपयोग नहीं करना चाहिये, अन्यथा रोगीको हानि होती है।

जीर्ण यकृदूविद्रधि यदि अन्त्यावस्थाको प्राप्त न हुई हो, और शरावका व्यसन इसका कारण न हो, तो इसका उपयोग करना चाहिये। कवित् संग्रहणी रोगमें उपक्रम योग्य न होने या उपक्रम योग्य होने पर भी कीटाणुप्रकोपसे यकृदूविद्रधि हुई हो, और वह रोग जीर्ण होगया हो, तो कुरैयाकी छालका अर्क या कुटज्जारिष्ट और अश्वकंचुकी रसका मिश्रण अति उपयोगी होता है। इसमें भी कफ-प्रधान लक्षण होना चाहिये।

बालकोके यकृतोदर या प्लीहोदरमें कफप्रधान लक्षण होने पर जलोदर उत्पन्न होजाने के पश्चात् भी इस ओपथिने अनेक रोगियों को जीवन प्रदान किया है। रोगीको तन्द्रा, आलस्य, पाण्डुता, बद्ध-कोठ, मज्जमें आम आना, मल चिरना और गाढ़ा होना, मुख, उदर और हाथ-पैर पर सूजन और मूत्र परिमाणकी अपेक्षा अधिक होना आदि लक्षण होते हैं। इस व्याधिके कारण दीर्घकालका शीतज्वर, मृदू-भक्षण या, वार-वार उदरमें कुमि होनेका अभ्यास, बद्धकोष्ठ, मधुर, स्निग्ध और जड़ भोजन या माताके दूधमें विकृति आदि है। परन्तु जलोदरके कारणमें हृदय या वृक्षस्थानकी विकृति हो, तो इस ओपथिका उपयोग नहीं करना चाहिये।

मध्यम कोष्ठशूल वहुधा जीर्ण आमसंचय या कफजन्य स्रोत-सावरोधसे होता है, और यह शूल कोष्ठवद्रतासह होता है। यह विकार अधिक वैठे रहनेवाले या आलसी, स्निग्ध भोजन करने वाले और मांसाहारी मनुष्योंको होता है। इस रोगसे रोगीकी आँतोंमें मल-संचयके हेतुसे पुरःसरण किया मन्द होती है। मलावरोध बना रहता है। फिर पचन-किया मन्द होती है, और रसोत्पत्ति योग्य नहीं होती। रसका शोषण योग्य न होनेसे परिमाणमें रक्त आदि धातुको उचित पोषण नहीं मिलता, उदर बढ़ जाता है, तथा रोगी विलक्षुल निर्वल होजाता है। इस अवस्थामें धोड़ाचोलीका उत्तम उपयोग होता है।

कफ-गुल्ममें अश्वचोलीका उपयोग होनेके अनेक उदाहरण मिले हैं। गुल्मका यह विकार मध्यम कोष्ठशूलके लिये लिखे हुए कारणोंसे होना चाहिये और अनूप देश में रहने वालोंको हो, तो अश्वचोलीका प्रयोग किया जाता है। यह गुल्म जड़, मोटा और घड़ा होता है; शेष कफप्रधान लक्षण प्रतीत होते हैं।

यह ओषधि वातगुल्म या पित्तगुल्म में उपयोगी नहीं है। जीर्ण अतिसार के विकार में बार बार सफेद चिपचिपा दस्त होता रहता है; और उदर में जड़ता भासती है। इस व्याधि में लबु और वृहदन्त्रकी श्लैष्मिक कला मोटी हो जाती है। उसमें से स्राव होता ही रहता है। यह स्राव कफप्रधान विकृतिके हेतुसे होता है। जब इस श्लैष्मिक कलाकी मोटाई कम हो और स्राव कम हो, तभी इस अतिसारकी निवृत्ति हो सकती है। यदि स्तम्भक, दीपन-पाचन आदि सामान्य अतिसार चिकित्सा करते रहे तो यह व्याधि महीनों तक बनी रहती है। इसका मूल दोष लीन रहता है। उसे बाहर निकाल कर दूर करना चाहिये। यह कार्य घोड़ाचोलीके योग से अति उत्तम प्रकार से होजाता है।

केवल स्तम्भक औपधसे शल्यरूप संचित दोप अधिकाधिक स्तम्भित होकर ढढ होता जाता है, और रोग दिन-प्रति-दिन प्रवलतर होता जाता है। इसलिये इस स्थान पर दोपका सम्यक् निर्हरण करना आवश्यक है। यही न्याय नूतन कफातिसार के लिये भी लागू होता है। जीर्ण संग्रहणी में वृहदन्त्र में जहाँ ब्रण होते हैं, उस स्थानसे श्लैष्मिक कला और रक्त सर्वदा निकल कर मलके साथ गिरते रहते हैं। इस विकारमें, हो सके तब तक, इस हरतालप्रधान उग्र रसायन का उपयोग नहीं करना चाहिये। इस स्थान पर दोप संचित होने पर एरंड तैल या नाराच घृत से कोष्ठ-शोधन करना चाहिये।

आयाम और अपतानक वातविकारमें कोपस्थ मलसंचय के हेतुसे वातवृद्धि होती है। फिर रोगी को यकायक आक्षेप आने लगते हैं। पश्चात् वेहोशी होजाती है, मुख में भाग आजाता है, कठमेंसे घर-घर आवाज निकलती रहती है, मल संचित होने पर उदर कठोर और मोटा होजाता है, अधोवायु नहीं सरती, कचित् वमन भी होती है, आक्षेपके झटके बार-बार आते रहनेसे रोगी ठ्याकुल होजाता है, किसी-किसीको इतना बलपूर्वक आक्षेप आता है कि, पीठ भी कमानके सदृश मुड़ जाती है। इन वातविकार में पहले कोपशुद्धि करनी चाहिये। इस

कार्यके लिये उदरमें स्थित मल और सेन्द्रिय विषयको निकालनेवाली ओषधियोंमें घोड़ाचोली उत्तम है ।

भूतोन्माद रोगमें रोगी वेसुध और व्याकुल हो गया हो, रोगी की छाती, उदर, कण्ठ आदिमें कफभूयिष्ठ मलसंचय अधिक होनेसे संज्ञा नष्ट हो गई हो, कौड़ी-प्रदेश के समीप का भाग खूब फूला हुआ हो, कण्ठ में विलक्षण घर घर आवाज और प्रत्येक श्वासोच्छ्वासके साथ -मुँहमेंसे धूक के बुदबुदे और लाला गिरते हो, तो इस अश्वकंचुकी को शहदके साथ देने से आश्चर्यकारक लाभ होनेके उदाहरण मिले है ।

मूच्छाके विकार में, विशेषतः पित्तका अनुवंध होने पर, केवल पित्तशासक उपचार करने की अपेक्षा पित्तविरेचक ओषधि देना विशेष उपयुक्त है । इसके साथ रक्तका दवाव भी कम होना आवश्यक है । यह कार्य त्वरित होना चाहिये । अनेक दिनों तक उपयोग करने पर आरोग्यवर्द्धनी और चन्द्रप्रभा भी रक्तदवावको कम कराते है । परन्तु तत्काल कार्यकर ओषधि अश्वचोली है । इससे मूच्छा भी दूर हो जाती है ।

यकृतके विकार से या यकृतकी क्रियाविकृति होनेसे देह पर काले-काले धब्बे उत्पन्न होते है । कितनेक समय स्फोट होजाते है । शेष लक्षण कुप्त सदृश भासते है । परन्तु त्वचाकी शून्यता और कुप्तके कीटाणु इन व्याधियोंमें नहीं होते । इस विकार पर अश्वचोली का उपयोग आश्चर्यजनक हुआ है ।

कुट्रि कुप्त अर्थात् चर्म रोगमें उत्पन्न होनेवाले धब्बे, ब्रण, पिटिका, लसीकास्त्राव, कण्ठ आदि व्याधियोंमें हल्दी या त्रिफलाके काथके साथ घोड़ाचोली देनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

चारुर्थिक ज्वरमें दोष रस आदि धातुओंसे मेद-धातु-पर्यन्त पहुँच जाता है । इस विकारमें कोष्ट-बद्धता, प्लीहावृद्धि आदि विकार होते हैं । यदि चौथे चौथे दिन पर ज्वर आनेके समय कोष्टमें जड़ता और छातीमें कफसंचय आदि लक्षण हो; तथा अनेक दिनोंसे ज्वर त्रास पहुँचाता हो, तो इस रसायनका प्रयोग अगस्त्यके पत्तोंके रसके साथ करना चाहिये । इस तरह अन्य प्रकारके विषम ज्वरोंमें भी तीव्रा-वस्था दूर होनेके पश्चात् जीर्णविस्था प्राप्त होने पर प्लीहावृद्धि, अग्नि-मान्द्य और पाण्डुता आदि लक्षण होने पर घोड़ाचोली देनी चाहिये ।

कोष्टस्थ मलसंचयसे शीर्षशूल और उसके साथ नेत्रशूल, और आमाशयमें कफसंचय होने पर शूल अधिक तीव्र न हो, और

मल-संचय अधिक हो, तो इस ओषधिका उपयोग करना चाहिये ।

शरीरमें रस-ग्रन्थियोंकी वृद्धि और साथ-साथ कफ-दोषकी वृद्धि होने पर कोष्ठमें सूक्ष्म-सूक्ष्म शूल चलता रहता है । कोष्ठमें ग्रन्थियों बढ़ने सदृश भासती हैं । कोष्ठ जड़ होजाना है । इस स्थितिमें अश्वचोली उपयोगी है । इस विकारमें जसद भस्म भी व्यवहृत होती है । शरीर में दाह, हाथ-पैर टूटना, सूक्ष्मज्वर और पित्तवृद्धिके लक्षण हों, तो जसद भस्म देवें । कफप्रकोप में अश्वचोली और पित्तवृद्धिमें जसद भस्म, यह दोनोंमें अन्तर है । ( ओ० गु० ध० शा )

**सूचना**—यह रसायन पित्तप्रधान प्रकृति वालेको नहीं देना चाहिये । पित्तप्रधान रोग और पित्तप्रधान वृत्तुमें कदाचित् उपयोग करना हो, तो शीतल ओषधि ( वा अनुपान ) के साथ मिलाकर देना चाहिये ।

- गर्भिणी, सूतिकां, छोटे बच्चे और अति वृद्ध मनुष्यके साधारण ज्वरमें इसका उपयोग नहीं होता । ऐसे ही रक्तपित्त, उरःक्षत, मूत्रकृच्छ, और मूत्राधात रोगी को यह अश्वकंचुकी रस नहीं देना चाहिये ।

### ✓ ( १२ ) त्रिभुवनकीति रस ।

**बनावट**--शुद्ध सिगरफ, शुद्ध बच्छनाग, सोट, मिर्च, पीपल, सोहागेका फूला और पीपलामूल, प्रत्येक समभाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे । पश्चात् तुलसी, अदरख और धतूरेके रसकी क्रमशः ३-३ भावनाएँ देकर आध-आध रत्तीकी गोलियों बना लेवें । ( यो० २० )

त्रिभुवनकीति रसके पाठमें वृद्धपरम्परा अनुसार ओषधिगुण-धर्मशास्त्रकारने जीरा और सोफ, ये दो ओषधियों अधिक मिलाई हैं, तथा हमने गुण-विवेचन भी उसके अनुसार ही लिखा है ।

कितनेक चिकित्सक धतूरेके रसकी भावनाके स्थानमें पीले धतूरे ( सत्यानाशी ) के स्वरस की भावना देते हैं । उनकी मान्यता है कि, सत्यानाशी की भावना देनेसे मलेरिया पर विशेष लाभ होता है । कोष्ठ-बद्धता हो, तो दूर करता है, तथा कफस्ताव अधिक कराता है । हमारे यहों धतूरेके रसका ही उपयोग होता रहता है ।

**मात्रा**--एक-एक गोली दिनमें २ समय अदरखके रस और शहदके साथ घा अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ देवें । सन्निपातमें आवश्यकता पर ३-३ घरटे बाद एक-एक गोली देते रहमा चाहिये । कफप्रधान ज्वरमें सुवर्णवङ्ग और अर्कमूलत्वक् के साथ मिलाकर शहद में दें । दिनमें २ या ३ बार ।

**उपयोग—** यह रसायन ज्वरन्न, कफन्न, स्वेदल और वेदनाहर है। सब प्रकारके वातप्रधान और कफप्रधान नूतन ज्वर, वातकफ-ज्वर ( Influenza ), ठंडी देकर आनेवाले संततज्वर और सततज्वर एवं कफप्रधान सन्निपातको नष्ट करता है। रोमांतिका ( छोटीमाता ) में जब चास वढ़ गया हो, और कुछ दाने बाहर ढीखने हो, तब भीतर का विष बाहर लानेके लिये सहायक ओषधिके साथ इस रसायनका उपयोग करनेसे मात्र ३-४ दिनोंमें ही रोग शमन होजाता है। ऐसे ही कफप्रधान शोथ, कंठमें रही हुई गॉठका शोथ, श्वासनलिकाका उपताप या अन्य कफविकार और वातप्रकोपसे आनेवाले ज्वर, सबको यह रसायन सत्त्वर दूर करता है।

यह त्रिभुवन हीर्ति रस वातज्वर, कफज्वर और वातकफात्मक ज्वरमें अत्युत्तम ओषधि है। यह रस बच्छनागप्रधान ओषधियोंमें एक अत्युत्तम कल्प है। इसका उपयोग वातात्मक, कफात्मक और वात-कफात्मक ज्वर, उन दोप्रधान विषमज्वर और सान्निपातिक ज्वरोंमें होता है। यह कल्प तीव्र गुण युक्त होनेसे पित्तप्रधान सन्निपात या पित्तप्रधान अन्य ज्वरमें व्यवहृत नहीं करना चाहिये। कदाच उपयोग करना पड़े, तो प्रवालपिण्डी या अन्य कोई पित्तशामक ओषधि मिलाकर कम मात्रामें करना चाहिये।

**रोमान्तिका,** अन्य कफप्रधान शोथ और अंतरेन्द्रियके उपतापसे उत्पन्न ज्वर ( कण्ठमें स्थित ग्रन्थियोंके शोथसे या श्वासनलिकाके उपतापसे ज्वर या अन्य आंतरिक वेदनासे उत्पन्न ज्वर ) में कफप्रधान दोष होने पर यह ओषधि अप्रतिम कार्य करती है।

त्रिभुवनकीर्ति रसमें ज्वरनाशक धर्म बच्छनागका है। किन्तु बच्छनागमें हृदयअवसादक दोष है। उसे दूर करनेके लिये और स्वेदल और ज्वरन्न गुण बढ़ानेके लिये अन्य द्रव्योंका सयोग करा तुलसी, अदरख और धतूरेके पत्तोंके रसकी भावना दी है। इन भावनाओंके हेतुमें वातकफनाशक कल्प बना है।

त्रिभुवनकीर्तिकी योजना अति सावधानतापूर्वक की है। फिर भी बच्छनागका धर्म उसमें रहे हुए उत्र विषके हेतुसे तत्काल प्रतीतिमें आता है। इस बच्छनागके हेतुमें ही रोगीकी नाड़ी मन्द होती है। यद्यपि नाड़ीकी गति विशेष मन्द न होनेके लिये इस ओषधिमें पीपलामूल, पीपल, सोठ, कालीमिर्च, तुलसीका रस और अदरखका रस, इन हृदयपौष्टिक ओषधियोंकी योजना की है, तथापि बच्छनागका

स्वभाव पूर्णांशमें दूर नहीं होता ।

त्रिभुवनकीर्ति रसका सेवन करने पर तंत्रान् दृढ़य, मन्त्रिष्ठक स्थित हृदयकन्द्र, त्वचा और वृद्धके ऊपर परिमाण होता है, नाड़ीके वेग और बलका हास्य होता है, त्वचा और स्वेद ग्रन्थियाँ उत्तेजित होती हैं; आध घण्टेमें ही प्रस्वेद आने लगता है, मूत्रका परिमाण नहीं जाता है, हृदयके स्पन्द और बल न्यून हो जाते हैं, नाड़ी शिखित होता है; श्वासोच्छ्वास क्रिया मन्द होती है, सब स्वानोरी वेदनाएँ नाम होता है, वातवाहिनियोंके अन्तिम मिरे वधिर हो जाते हैं, तथा उत्तराप और शोथमें से रक्त स्वाशयमें धापन आनेकी महत्वर्ती क्रिया भी इस रसायनके योगमें होती है ।

सर्वाङ्गमें कम्प, नाड़ीका विप्रम वेग, नाड़ी तीव्र और नष्ट होना, शिरमें विलक्षण वेदना, जडना, चार-चार छाँफें आना, अद्भुत जड़ जड़ जाना, मस्तिष्ठक, छाती, पीठ आदिमें शूल चलना, किक्किन चलने पर शूलवृद्धि होना, उपण जल या उपण पदार्थ सेवनकी डच्छा, उपण पदार्थ सेवनसे अच्छा लगना, मुँहमें वेस्वादुपन, पैरोंमें ऐठन, कानमेंने आवाज निकलना, शुष्क, त्रासदायक और अस्त्र वेग युक्त कास, कासके साथ कण्ठमें पीड़ा होना, कासके द्वेष्टुने छाती और पीठमें शूल चलना, कण्ठमें प्रत्यियों सूज जानेमे काम आना, कण्ठ वैठ जाना, इतने तक कि बोलनेमें भी दर्द होना, स्थग्यना, ग्रसनिका, कण्ठ और मस्तिष्ठकमें से शूल चलना, रोगट लड़े होना, मधि-नंदिमें दर्द, नासिकाके भीतरमें वेदना, इन लक्षणोंमें युक्त ननन ज्वर किन्तु निराम ज्वरमें त्रिभुवनसीर्ति रसका उपयोग होता है । ज्वर तक लालास्त्राव आदि साम ज्वरके लक्षण हों, तब तक यह रसायन नहीं देना चाहिये ।

ज्वर वेग तीव्र न हो, सर्वाङ्गमें अतिशय जडना, चलने की इच्छाका अति अभाव, आलस्य, आफरा, उत्तर जड़ जाना, अतिशय निद्रा, सारे शरीरमें मन्द मन्द वेदना, कास, छाती भारी और जकड़ी हुई, नाक और मुँहमेंसे कफस्त्राव, जुकाम, कण्ठमें दर्द, हाथ-पैर ढूटना, सन्धि सन्धिमें शीड़ा, मस्तिष्ठक जकड़ जाना, गरदनमें दर्द, प्रस्वेद न आनेसे शिथिलता और जड़ता भासना, ये लक्षण होने पर त्रिभुवनकीर्तिकी योजना करनी चाहिये ।

विषम ज्वरमें सतत और सतत ज्वरमें इस ओपधिका उपयोग होता है । अन्येद्यु, तृतीयक और चातुर्थिक ज्वरमें शीतभंजी, महा-

ज्वरांकुश, नारायणज्वरांकुश आदि उपयोगी हैं। सततज्वर द-१० दिनों तक रहता है; बीचमें नहीं उतरता। सततज्वर दिनमें कुछ समयके लिये उत्तर जाता है, फिर आजाता है। पीठमें पीड़ा होकर ज्वरका प्रारम्भ होना, नाड़ीका विषम वेग, प्रस्वेद कम आना, सर्वाङ्गमें व्यथा, वेहोशी न होना, प्रलाप, प्रलाप करने पर अच्छा लगना, शान्त रहने पर व्याकुलता, मुखमें शुष्कता, शीतलकी अपेक्षा उषण जलपानकी इच्छा, उषण जलपानसे तृपा कम होना और कुछ अच्छा लगना, ये लक्षण होने पर इसे तुलसीके रस और शहद या तुलसीके क्वाथके साथ देवें।

इस रसायनका उपयोग श्वसनक और श्लैष्मिक सन्निपात (न्युमोनिया और इन्फ्लुएंजा) में उत्तम प्रकारसे होता है। (न्युमोनियामें इस रसायनके साथ अध्रक भस्म, शृङ्ग भस्म और चन्द्रामृत रस मिलाकर देनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है।) आन्त्रिक सन्निपातमें विशेषतः पित्तप्रकृतिके रोगीको यह अोपधि देने पर अधिक त्रास होता है। आन्त्रिक सन्निपातमें ज्वर-वेग अधिक हो; तथा नाड़ी तीव्र और दृढ़ होने पर क्वचित् त्रिमुवनकीर्ति रसको प्रवालपिष्ठी, गिलोय सत्व और सितोपलादि चूर्णके साथ मिलाकर, दिया जाता है।

श्वसनक और श्लैष्मिक सन्निपातमें ज्वरवेग मर्यादामें हो, मन्द भारी नाड़ी, अंगमें अतिशय व्यथा, कमर और पीठमें से शूल निकलना और पीड़ा होना, शीतल वायु, शीतल जल और शीतल उपचार से दुःख होना, और सब लक्षण वढ़ जाना, मस्तिष्कमें भारी-पन, मस्तिष्कमें मन्द वेदना, कण्ठमें दर्द होना और कुछ शोथ-सा भासना, खांसी, पसलियोमें पीड़ा होना, खांसी आने पर अधिक पीड़ा होता, श्वास लेने में व्यथा, खांसी लेने पर छाती दब रही है, ऐसा भास होना आदि लक्षण होने पर त्रिमुवनकीर्ति रस का उपयोग करना चाहिये।

बातकफ-प्रधान श्लैष्मिक सन्निपात (Influenza) में त्रिमुवन-कीर्तिका उत्तम उपयोग होता है। धवराहट, दाह आदि पित्त लक्षण न हों, सर्वाङ्गमें मन्द शूल, औंगुलियोकी सन्धि और शरीरकी सब सधियों में दर्द, हाथ-पैर टूटना, जुकाम होकर फिर सूखी त्रासदायक खांसी, कण्ठकी श्लैष्मिक कलामें क्षोभ, क्वचित् यह क्षोभ बढ़कर फुफ्फुस या फुफ्फुसावरणका शोथ उत्पन्न होना और उसके साथमें अन्य आनु-

पंगिक लक्षण उपस्थित होना आदि चिह्न होने पर त्रिभुवनकीर्ति रस उत्तम प्रकारसे उपयोगी होता है ।

रोमान्तिका रोग जैसा प्रतीन होता है; ऐसा मामूली नहीं है । इसकी पिटिका पूर्णांशमें वाहर नहीं आई, तो भविष्यमें भिन्न-भिन्न प्रकारकी व्याधियों उत्पन्न होती हैं । सूक्ष्म पिटिकाएँ, नेत्रसे जलमाव, वार-वार छींक आना, जुकाम, नाकमेंसे पतला श्वेतमन्नाव, ज्वर, मुँहमें लाल दाने होना और व्याकुलता, ये सब गोमान्तिकाके सामान्य लक्षण हैं । इस अवस्थामें त्रिभुवनकीर्ति रस देनेसे रोमान्तिकाका विष वाहर आजाता है । इस विकारमें वहुवा ३-४ दिनमें ज्वर, कास आदि बढ़ जाते हैं श्वसनक और रसैषिमक सञ्जिपातके लक्षण कुछ-कुछ भारते हैं; तथा पिटिकाएँ आधी वाहर आजाती हैं, ऐसी बड़ी हुई परिस्थितिमें भी त्रिभुवनकीर्ति रसका उत्तम उपयोग होता है । ( यो० शु० ध० शा० )

सूचना — पित्तप्रधान ज्वरमें यह ओपधि नं दे । कठाच देनी पड़े, तो प्रवालपिठी या अन्य पित्तशामक ओपधि भिलाश देवें ।

### ( १३ ) त्रेतोक्यचिन्तामणि रस ।

बनावट-रससिद्धूर, हीराभस्म, सुवर्णभस्म, रौप्यभस्म, ताम्रभस्म, लोहभस्म, अध्रकभस्म, शुद्ध गन्धक, मुक्ताभस्म, रंखभस्म, प्रवालभस्म, शुद्ध हरताल, शुद्ध मैनशिल, इन १३ ओपधियोंको सम भाग मिलाकर चित्रकमूलके काथके साथ ७ दिन तक खरल करें । पश्चात् आकका दूध, निर्गुण्डीका काथ, जमीकन्दका रस और थूहरका दूध, इन चार इव्योंमें ३-३ दिन तक क्रमशः खरल करें । फिर शुद्ध पीले रंगकी बड़ी कौड़ियोंमें इसे भरें, और सोहागेको आकके दूधमें खरल करके कौड़ियों के मुँहको बन्द करें । सब कौड़ियोंको दो सरावमें भर, कपड़मिट्टी कर, सुखाकर गजपुट अग्नि देवें । स्वांग शीतल होने पर कौड़ी सह इस ओपधिको खरल करें, और इसके साथ समान परिमाणमें रससिद्धूर और रससिद्धूरका चतुर्थांश वैक्रान्त भस्म मिलाकर सुहिजनेके मूलके काथकी ७, चित्रकमूलके काथकी २१, अदरखके रसकी ७ और जम्भीरी नीबू या विजौरेके रसकी ७ भावना दें । फिर शुष्क चूर्ण बनाकर सोहागे का फूला, शुद्ध वच्छनाग और कालीमिर्च, तीनो उक्त चूर्णके ४-५, तथा लौंग, सोठ, हरड़, पीपल, जायफल, ये प्रत्येक वच्छनागके चतुर्थांश-मिलाकर विजौरेके रस और अदरखके रसकी १-१ भावना देनेसे यह रस सिद्ध होता है ।

( यो० २० )

**सूचना**—रससिंदूर, हीराभस्म, आदि १-१ तोला लेने पर इसका वजन ६ सेर लगभग होजाता है ।

**मात्रा**—२ से २ तक शहद-पीपल, वा अदरखके रस और शहद अथवा सोठके काथ और गुड़के साथ देवे ।

**उपयोग**—यह रसायन सब रोगोंको दूर करनेके लिये विविध अनुपानोंके साथ दिया जाता है । यह अग्नि, बल, तेज और वीर्यको बढ़ाता है, विषका हरण करता है, और शरीरको दृढ़ बनाता है । इसके सतत सेवनसे अकालमृत्यु और वृद्धावस्था दूर होती है, तथा शरीर पुष्ट होता है । कास, ज्यय, श्वास, वात, विद्रधि, पाण्डु, शूल, प्रहणी, रक्तातिसार, प्रमेह, प्लीहा, जलोदर, अश्मरी, तृपा, शोफ, हल्ती-मक, उदर, लताविष, मूत्रकुच्छ, भगंडर, विविव ज्वर, अर्श, कुष्ठ, साध्य और असाध्य व्याधियाँ, ये सब इसके सेवनसे दूर होते हैं ।

**त्रैलोक्यचितामणि** तेजण और उष्ण है । अन्तर अवयवोंमें विशेषतः हृदय, फुफ्फुस, वातवाहिनियाँ और वातवाहिनिकेन्द्रको तत्काल उत्तेजित करता है, तथा शरीरमें नूतन बलका संचार कराता है । इस उष्णिसे यह रसायन बल्य, वीर्यवर्द्धक, ओजस्कर और जीवनीय है । इसका उपयोग करनके समय इस वात पर लक्ष्य देना चाहिये कि, पित्तदोषकी वृद्धि तो नहीं हुई है, अथवा पित्तदोषका साथमें अनुवन्ध तो नहीं है ? कफदोषकी वृद्धि, कफका अनुवन्ध या कफात्मक दोषप्रकोप होने पर इस ओषधका उपयोग उत्तम प्रकारसे होता है ।

**श्लैष्मिक सन्धिपात ( Influenza )** और श्वसनक सन्धिपात ( Pneumonia ) तथा श्लैष्म वृद्धिके विविध प्रकारों पर इस रसायन का अच्छा उपयोग होता है । विशेषतः इन रोगोंकी अनितम अवस्थामें इस ओषधिका उपयोग करना चाहिये ।

जिस तरह अन्य उत्तेजक ओषधियाँ उत्तेजना बढ़ाकर फिर विपरीत अवसादकताकी प्राप्ति कराती है, उस तरह इस ओषधिक उत्तेजक कार्यके पश्चात् पुनः हृदय या नाड़ीमें ज्येणता नहीं आती । यह इस ओषधिमें महान् सद्गुण है । इसके सेवनसे हृतसंनिध भागमें रक्तवाहिनियों विकसित होकर हृदयका कार्य उत्तम प्रकारसे होता है ।

इसका उपयोग हृदयके शूल पर उत्तम प्रकारका होता है । कफप्रधान या कफवातप्रधान दोष पर यह प्रयोजित होता है ।

रक्त-द्वाव या आवश्यक प्राणवायुकी पूर्तिमें न्यूनता होने पर अन्तरावयवोंको दुर्बलता प्राप्त होती है, फिर वे अपना कार्य नियमित

नहीं कर सकते । इस स्थितिमें त्रैलोक्यचितामणि उपयोगी हैं ।

अकरमात् अपघात या मानविक आघ त होने पर जब हृदयकी क्रिया ज्ञाण होती है, और नाड़ीमदता, प्रस्वेद, चक्षर, वेहोशी, भयंकर व्याकुलता आदि लक्षण उपस्थित होते हैं, तब ऐसी परिस्थितिमें त्रैलोक्यचितामणिका कार्य अति उत्तम होता है । कारण, हृदय ओपधियोंमें इस रसायनका स्थान बहुत ऊँचा है । इसका प्रभाव हृदय, कुम्भुस और मध्यम कोष पर अधिकार रखनेवाली सब वातवाहिनियोंके केन्द्र-स्थान और सहस्रार पर होता है । इन सबको यह रसायन शक्ति प्रदान करता है, और सबको प्राणवायुकी प्राप्ति भलीभौति करता है । इस हेतुसे ये सब इन्द्रियों उत्तेजित होती हैं ।

श्वसनक और श्लैष्मिक सन्निपात, स्वनन्त्र होने एवं वातकफ-ज्वर, आन्त्रिक ज्वर या अन्य ज्वरके उपद्रवरूप उत्पन्न होने पर उरः-स्थानमें शोथ और फिर कफसंचय, यह वस्तुस्थिति प्रतीत होती हैं । इन सन्निपातोंमें प्रारम्भके कुछ दिनों तक दोप-दूष्योऽन्न विवेक करना पड़ता है । परन्तु उपद्रव उत्पन्न होजाने पर बहुधा एकही अवस्था प्राप्त होनेका सम्भव है । वह यह कि, उरःस्थानमें कफसञ्चय होकर कुम्भुसोंके कोपसमूह और श्वासवाहिनियों कफसे रुद्ध होते हैं । उनको आवश्यक प्राणवायु नहीं मिल सकता । परिणाममें हृदयसे चारों ओर रक्तकी सम्यक् पूति नहीं होती । इस कारणसे वातवाहिनियोंसे मिलने वाले वायुकी पूर्ति भी इन अवयवसमूहोंको अच्छी तरह नहीं होती । आगे उस कफका सचय बढ़कर श्वसनमार्ग, रक्ताभिसरण मार्ग और वातमार्ग, सब रुद्ध होकर रोगी कालबशा होजाता है । इस स्थितिमें यह रसायन उत्तम कार्य करता है । इसके योगसे श्वासवाहिनियों उत्तेजित होकर संचित कफको बाहर फेकने लगती हैं । हृदयके समीप रक्तवाहिनियों विकसित होकर अभिसरण क्रिया सम्यक् करने लगती हैं, और वातवाहिनियों उत्तेजित होकर सर्वत्र प्राणवायु पहुँचाने लगती है । इस तरह इस त्रैलोक्यचितामणिका कार्य तीनों प्रकारसे होने लगता है ।

हृदय-शूल होने पर स्तम्भ, सर्वाङ्गमें भारीपन, हाथ-पैरोंमें शून्यता, हाथ-पैर भारी होजाना, जिह्वामें शून्यता आना, पीठ और सर्वाङ्गमें भनभनाहट, मुँहमें जल आना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । इस हृच्छूलका कारण शीतोपचार या वर्षाकृष्टमें वर्षा होजाने पर शीतल वायु हो, अथवा कास श्वासके विकारके पश्चात् श्लैष्म संचित होकर या अनेक दिनों तक रहने वाले सान्निपातिक ज्वरके अन्त

में कफसंचय होकर अथवा पनोड़ाधातसे विना कफसंचय उपस्थित हुआ हो, तो उसपर ब्रैलोक्यचिन्तामणिका प्रयोग करना चाहिये ।

यह रसायन अग्रिको बढ़ाता है, परन्तु यह कार्य हिग्वष्टक सहशा उत्तानस्वरूपका दीपन कार्य नहीं है । हिग्वष्टक या अम्लरससे आमाशयकी श्लैषिमक कला और पित्तोत्पादक ग्रन्थियों के बल उसी समयके लिये उत्तेजित होकर पाचक वित्तका स्राव कराते हैं । यह कार्य अधिक कालके लिये नहीं है । इसके विपरीत ब्रैलोक्यचिन्तामणिका कार्य अति प्रभावशाली, वीर्यवान् और स्थिर होता है । इस रसायनका कार्य आमाशय, ग्रहणी, यकृत्, अग्न्याशय और अन्त्र पर होता है । इतना ही नहीं, ओतमें रही हुई रसाकुरिकाओं ( संशोषियो—Intestinal Villi ) की संशोषण क्रिया, रस-रक्तमें मिलनेके पश्चात् उसकी रूपान्तर किया एवं रक्तमेंसे उत्तरोत्तर धातु बनानेकी क्रिया, सब पर इसका परिणाम होता है । इन सबसे कफविकृति विशेषतः कफके गाढ़ापन, चिकनापन, आर स्थिरपन, ये गुण धड़ कर नाड़ियों रुद्ध होगई हों, और उसके हेतुसे रक्त और प्राणवायुकी योग्य पूर्ति न होने से मंदाभिम हुआ हो, तो ब्रैलोक्यचिन्तामणि रस देनेसे कफकी विकृति नष्ट होती है । सब अवयवोंको रक्त और वायु अच्छी तरह मिलने लगता है । फिर पाचक अग्नि प्रदीप होकर योग्य पचन करने लगता है । इस दृष्टिसे मूलग्रन्थमें ‘अग्नि दीपयते’ यह गुणधर्म दर्शाया है ।

स्नायुओंके योगसे विविध क्रिया सरलतापूर्वक योग्य होने पर शरीर सबल रहता है । परन्तु स्नायुओंकी क्रिया योग्य तब होसके, जब उन पर और वातवाहिनियों पर वायुका कार्य उत्तम रीतिसे होता रहे । जब कफसंरोधसे वायुका सम्यक् कार्य नहीं होता, तब निर्बलताकी प्राप्ति होती है । ऐसी अवस्थामें ब्रैलोक्यचिन्तामणि देने से कफसंरोध दूर होता है, वायुका कार्य योग्य रूपसे होने लगता है, तथा बलकी वृद्धि होती है ।

शारीरिक शुक्रसे सत्त्वरूप ओजकी कल्पना आयुर्वेदने स्पष्ट की है । इसके समान कल्पना आधुनिक वैद्यकमें नहीं मिलती । यह ओज हृदयमें है, और समग्र शरीरमें फैला हुआ है । इसकी सुस्थिति पर शारीरिक सब व्यापार अवलम्बित है । ओज अच्छी तरह उत्पन्न कर उसके सारे शरीरमें फैलानेका कार्य इस ब्रैलोक्यचिन्तामणि द्वारा होता है । इसी गुणके हेतुसे हृदय जब क्षीणतर होने लगता है, तब तत्काल उत्तेजना देनेके लिये इस रसायनका उपयोग किया जाता है ।

शरीरमें उत्पन्न होनेवाले विविध मेन्ट्रिय विषया रक्तमें शोषण होकर कफप्रधान या कफवातप्रधान लक्षण उत्पन्न होने पर उस ओपर का उत्तम उपयोग होता है । कफप्रधान राम और श्वासमें इस रसायन का अच्छा उपयोग होता है ।

पक्षावातकी अन्तिम अवस्था या अन्य वातन्त्रयाविके श्रंतमें रोगी अत्यन्त क्षीण, निर्बल और ओजक्षययुक्त होने पर इस रसायन की योजना करनी चाहिये ।

संक्षेपमें, वैलोक्यनितागणि रम हय, ओजस्फर, अग्निप्रदीप, वलवर्द्धक और धातुसाम्य लानेवाला है । अत्यन्त धीर्घवात और तीव्र होनेसे इसका उपयोग विशेषतः कफप्रधान और कफवातप्रधान विकृति पर होता है । जब ग्रोतसें कफसे रुद्ध होती है; तब उस रसायन का उपयोग करना चाहिये । ( ओ० गु० ध० श० श० के आगार ने )

### ( १४ ) जयमङ्गल रस ।

बनावट—सिंगरफ से निकाला हुआ पारद, शुद्ध गन्धर, मोहांग का फूला, ताम्रभस्म, वगभस्म, स्वर्णमाल्क भस्म, नैधानमक और सफेद मिर्च, प्रत्येक एक-एक तोला, सुबण्ण भस्म २ तोले, लोहभस्म १ तोला और रौप्यभस्म १ तोला लेवे । सबको यथाविधि मिला, खरल कर, धतूरेके पत्तोंके रस, हारसिद्धारके पत्तोंके रस, दशमूलके काथ और चिरायतेके काथकी शमशः ३-५ भावना दंकर आध-आध रक्ती की गोलियाँ बनावें । ( भै० २० )

मात्रा—इसे १ रक्ती तक दिनमें २ से ३ समय जीरके चूर्ण और शहद के साथ या रोगानुसार अनुपान के साथ देवे ।

उपयोग—यह बड़ी दिव्य ओपधि है । सब प्रकारके ज्वरोंको दूर करती है, और मस्तिष्कमें पहुँची हुई ज्वरकी उष्णताको दूर करके उसे शान्त बनाती है । बहुत कालका पुराना महाधोर जीर्णज्वर, साध्य और असाध्य आठों प्रकार के ज्वर, वातपित्त आदि भिन्न-भिन्न दोषोंसे होने वाले सब प्रकारके ज्वर, सब प्रकारके विषम ज्वर, मेदो-गतज्वर, मांसाश्रित ज्वर, अस्थि और मज्जामें रहा हुआ ज्वर, अंतरवेग और वाह्यवेग वाला उग्र ज्वर, नाना प्रकारके दोषोंसे उत्पन्न ज्वर, शुक्रगतज्वर तथा अन्य सभी प्रकारके ज्वरोंको यह रसायन दूर करता है । बलवीर्यकी वृद्धि करता है, तथा सर्व रोगोंको नष्ट करता है ।

अनेक समय विषमज्वर कई दिनों तक त्रास पहुँचाता रहता हो, जो मुहूर्ती ज्वर, ओपधि या पथ्यमें भूल होनेसे २-२ मास तक

या इससे भी ज्यादा समय का होगया हो, अन्य किसी भी प्रकारके ज्वर, जीर्ण होकर मांस आदि धातुके आश्रित रहे हुए हो, और शीतल उपचारसे तथा गरम उपचारसे भी बढ़ जाते हो, ऐसे सब ज्वरोंको समूल नष्ट करने के लिये यह रसायन अद्वितीय है ।

इस रसायनके सेवनसे मस्तिष्कमें स्थित उण्णता उत्पादक और नियामक केन्द्रस्थान सबल बनते हैं, अन्तरमें रहे हुए ज्वरके कीटाणु नष्ट हो जाते हैं; सेन्ड्रिय विष जल जाता है, निद्रा आने लगती है । दाढ़ शमन हो जाती है; कफ सरलतासे निकल जाता है, दुष्ट कफकी उत्पत्ति बन्द होजाती है, वातवाहिनियों वलवान् बनने लगती हैं, मन प्रफुल्लित बनता है; एवं जुधा प्रदीप्त होने लगती है । परिणाममें थोड़ेही दिनोंमें शरीर नीरोग, पुष्ट और तेजस्वी बन जाता है ।

जब ज्वरविष रक्त आदि धातुओंमें लीन रहता है, वात, पित्त, कफ, तीनों धातु निर्वल होजानेसे जीवनीय शक्ति ज्वरविष या कीटाणुओंको नष्ट करनेमें असमर्थ होगई हो, हृदयकी शिथिलताके हेतुसे बच्छनागप्रवान ओपथि अनुकूल न रहती हो, या अधिक अवसादकता लाती हो; तब विषन्न, ज्वरन्न, वल्य, हृद्य और पचनेन्द्रियकी संशोधक गुणयुक्त ओपथकी आवश्यकता है । ये सब गुण जयमंगल रसमें अवस्थित हैं ।

जब राजयक्षमामें ज्वर वेग अधिक रहनेसे व्याकुलता और निर्वलता अधिक आई हो, तब सुवर्ण-प्रधान अन्य ओपथिका उपयोग नहीं होता; परन्तु यह रसायन न्यून मात्रामें निर्भयतापूर्वक दिया जाता है । इसके सेवनसे ज्यके कीटाणु और विष नष्ट होते हैं, और शारीरिक उत्ताप भी मर्यादित रहता है ।

वालक, जियों या कोमल प्रकृतिके पुरुप रात्रिको या असमय पर या अस्थान पर अकेले कभी चले जाते हैं; तब वातवाहिनियों और मन पर आघृत होकर अनेकोंको ज्वर आजाता है, प्रलाप, भीति, दुष्ट-स्वप्न, जाग्रत अवस्थामें भी भयकी कल्पना, कम्प, हृदयकी चचलता और उन्मादके लक्षण सह ज्वर प्रतीत होता है । ऐसी अवस्थामें जयमंगल रस देनेसे सत्त्वर उत्तम लाभ पहुँचता है ।

ज्वरमें या विना ज्वरावस्थामें कभी शोक आदि कारणोंसे मानसिक आघात पहुँचने पर सान्निपातिक ज्वरकी संप्राप्ति होजाती है । लक्षण अनेक सान्निपातिक ज्वरोंके साथ मिल जाते हैं, कुछ कुछ भेद भी रहता है । वातवाहिनियों, वातवहा नाड़ीकेन्द्र, सहस्रार और मन

आदि शिथिल और दूषित हो जाते हैं। प्रलाप, अरुचि, विचारशक्तिका नाश, निद्रानाश, क्वचित् ज्वर और अतिसार, क्वचित् अतिसारका अभाव, नेत्रमें बार बार अश्रु आना, मुखमण्डल निस्तेज होजाना इत्यादि लक्षण प्रतीत होने पर जयमंगल रस देना चाहिये। जयमंगल रससे हृदय; मन और बातबाहिनियोंके केन्द्रस्थान आदिका सरक्षण होता है, और रोगनिवृत्तिमें अच्छी सहायता मिलती है।

### ४ ( १५ ) दुर्जलजेता रस ।

बनावट—शुद्ध वच्छनाग २ तोले, वराटिका भस्म ५ तोले और कालीमिर्च ६ तोले मिलाकर खरल करे। फिर अदरखके रसमें ६ घण्टे खरल करके मूँगके समान गोलियाँ बनाले। ( यो २० र० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें २ समय जलके साथ।

उपयोग—यह रसायन दुष्ट जलबायु-जनित ज्वर, जुकामसहित ज्वर, शीतज्वर, अजीर्ण, मन्दामिति, आमवृद्धि, आफरा, मलावरोध, शूल, श्वास, कास आदि रोगोंको दूर करनेमें अति हितकर है।

इस रसायनके सेवनसे कफदोष दुष्टि कम होती है। पेशाव साफ आता है, पाचक पित्तकी शुद्धि होती है; तथा अतिसार और अजीर्ण दूर होते हैं।

इस रसायनका उपयोग वर्षाकृतुमें कीचड़के विषसे उत्पन्न ज्वर पर बहुत अच्छा होता है। ज्वर आने पर जड़ता, अंग पर गीलापन, सुँहमें चिकनापन और सीठापन, अङ्ग अकड़ जाना, उदरमें वायु भरा रहना और भारीपन, ज्ञानानाश, सीठी और दूषित डकार आना, मलावरोध, पीठसे कमर तक शूल निकलनेके समान भासना, जुकाम, मस्तिष्कमें भारीपन आदि कफश्धान लक्षण प्रतीत होते हैं। ऐसे समय पर इस रसायनका प्रयोग किया जाता है।

आमाशयस्थ कफदोष विकृत होने पर आमाशयके स्रावमें अस्तिता और पिच्छलता कम होती है। इस हेतुसे उदरमें भारीपन, ज्ञानानाश, उत्त्राक, मुखमें मधुर जल आते रहना, थोड़ा भोजन करने पर भी सम्यक् पचन न होना, उदरमें आफरा और मंद-मंद व्यथा, मल दुर्गन्धयुक्त, पतला अयोग्य मिश्रण वाला होजाना, और मूत्रमें पीलापन आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। इस पर दुर्जलजेता रस दिया जाता है। इस रसायनके सेवनसे स्राव नियमित होता है, कफ विकृति दूर होती है। फिर अपचन और अतिसारकी भी निवृत्ति होती है।

इस ओषधिमें पारद न होने पर भी रसायन समान गुण होनेसे

शास्त्रकारोंने इस ओपथिको “दुर्जलजेता रस” संज्ञा दी है ।

( १६ ) हेमगर्भपोटली रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, ताम्र भस्म और गन्धक १-१ तोला, सुवर्ण भस्म ( या वर्क ), चौंडी भस्म, लोह भस्म और रससिंदूर प्रत्येक ६-६ माशे लेकर भेंडके दूधकी ३ भावना देवें । फिर सोगठी ( शिखरवाली गोली ) बाँधकर सुखावें । इन सोगठियोंको पृथक् पृथक् नये रेशमी कपड़ेमें हड्ड बाँध, फिर सबको एक साथ एक कपड़ेमें रख ढोरेसे बाँधकर हाँड़ीमें लटकावें । इस हाँड़ीके नीचे दंडा गन्धक उतना भरें कि, गन्धक पिघलने पर उसमें ओपथिकी पोटली हूँत जाय । कपड़ेकी बत्तीको तेलमें भिगोकर ताप देवें । लगभग आध घण्टेमें गन्धक पिघलने पर ओपथि पचन होने लगती है; फिर आध या एक घण्टेमें पाक होजाता है । पश्चात् पोटली निकालकर शीतल होने देवें । पश्चात् सोगठियोंको गरम पानीसे धो लेवें । फिर ऊपर लगी हुई गधरुको चाकूसे छील कर साफ कर लेवें । ( वै० चि० सा० )

मात्रा—टु से १ रत्ती तक पानी या अदरखके रसमें घिसकर पिलावें । दिनमें २ से ४ समय दो-दो घण्टेके बाद देवें ।

उपयोग—हेमगर्भपोटली रस त्रिदोष, मूच्छी, शीताङ्ग, श्वास, कफ, निमोनिया आदि दोषोंको तुरन्त दूर करके रोगीको सचेत बनाता है । श्वसनक सन्त्रिपात ( निमोनिया ), आत्रिक सन्त्रिपात ( मधुरा ) और अन्य सन्त्रिपातोंमें हृदयक्षीणता, शरीरमें अविक शीतलता, श्वासका वेग मंद और नाड़ीका वेग अधिकाधिक क्षीण होता जाना, आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । ऐसे समय पर इस रसायनका सेवन करानेसे ये सब तीव्र लक्षण सत्त्वर शमन होजाते हैं । एवं सन्त्रिपात आदि रोगोंमें मस्तिष्क शून्य होकर रोगी वेसुध होजाता है, तब यह ओपथि असृत समान शुण दर्शाती है, हृदयको उत्तेजना देती है, क्षय, श्वास, कफ-विकार, वातप्रकोप, मन्दाग्नि आदि दोषोंको दूर करती है, तथा आँतड़ीमें उत्पन्न सेन्द्रिय विषको नष्ट करके रोगीको सचेत बनाती है ।

दूसरी विधि—शुद्ध पारद ४ तोले, शुद्ध गन्धक २ तोले, सुवर्ण भस्म १ तोले, ताम्रभस्म ३ तोले और समीरपत्रग ६ माशे, इन सबको यथा विधि मिला धीकुँवारके रसमें ७ दिन खरल कर सोगठी बाँधें । फिर इनको प्रथम विधिमें लिखे अनुसार पचन करे । ( औ०गु०ध०शा० )

मात्रा—टु से १ रत्ती तक आवश्यकता पर घिसकर देवें ।

उपयोग—यह रसायन अतिशय तंत्र और उषणवीर्य है । इसका

उपयोग अति सम्भाल कर करना चाहिये। यह प्रोपथि आयुर्वेदके अमूल्य औपधरवोर्मसे एक उत्तम रत्न है। अनेक बार इस रसायनने अत्यन्त पराकाष्ठाको पहुँचे हुए असाध्य और मृत्युमुखमें प्रवेश करनेके लिये तैयार रोगियोंको जीवन-दान दिया है। इनना होनें पर भी इसका दुरुपयोग होनेसे रोगीको श्वास और बढ़ जाता है। इस रसायनके सेवनसे तत्काल नाड़ीका बेग बढ़ जाता है; नाड़ीके स्पन्डन नियमित होते हैं; एवं रक्ताभिसरण किया सबल बनती है।

हेमगर्भका उपयोग सन्निपातिक ज्वरकी अन्तिम अवस्थामें बहुत अच्छा होता है। आन्त्रिक सन्निपात (मोतीमरा), श्वसनक सन्निपात (न्युमोनिया), श्लेष्मकज्वर (ण्मलुण्डज्ञा)या अन्य सन्निपात की अन्तिम दशामें शरीर शीतल होने लगता है, श्वास बढ़ जाता है, नाड़ी अति मन्द और छिन्न होजाती है; तन्द्रा आजाती है; शरीर पर विशेषतः कपाल पर शीतल स्वेद आता है; यह स्वेद अधिक्तर आता है; और हाथ-पैर शीतल आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। ऐसी अवस्थामें यह रसायन अति उपयुक्त है। यह अवस्था होनेपर शारीरिक उत्ताप अति कम होने पर इसका कार्य अति उत्तम होता है। विशेषतः श्लेष्मक और श्वसनकमें तो यह अत्युत्तम माना गया है। परन्तु इस स्थितिमें उपयोगी होने वाले हृदयोत्तेजक औपधको श्लेष्मक आदि सन्निपातोंकी विलक्षण प्रथसावस्था या द्वितीयावस्थामें देने पर अति हानि होती है; ज्वर भयंकर बढ़ जाता है, नाड़ी बेगसे चलने लगती है, तथा किसी-किसी रोगीके मुँहमेंसे रक्त गिरने लगता है।

ऋतुपरिवर्तनसे होनेवाले अतिसार (अपचनजनित विसूचिका) और जन्तुजन्य विसूचिकामें अत्यधिक दस्त लग जाने पर नाड़ी और हृदयकी गति क्षीण होजाती है, फिर श्वासप्रकोप होजाता है, उदर देखने पर बैठा-सा भासता है। भयंकर तृपा, व्याकुलता, हाथ-पैर और समस्त शरीर शीतल आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। अन्तमें नाड़ी विलक्षण डोरी सदृश और छिन्न होजाती है, क्षित् नाड़ी हाथको भी नहीं लगती। इस स्थितिमें हेमगर्भ रस अति उपयुक्त है। यह रसायन अदरखके रसमें घिस, थोड़ा शहद मिलाकर देना चाहिये। जैसे जैसे मात्रा शोषित होती है, वैसे-वैसे प्रकृति सुधरने लगती है।

तमक, प्रतमक, ऊर्ध्व और महाश्वासमें हेमगर्भका अच्छा उपयोग होता है। परन्तु खूब सम्भालपूर्वक कम मात्रामें देना चाहिये।

अपतन्त्रक आदि वातरोगमें तन्द्रा, भ्रम, संन्यास, आदि

लक्षण होनेपर कफाधिकता हो, तो इसका अति उत्तम उपयोग होता है ।

उरस्तोय और कुच्छिशूल विकारमें ज्वर कम होने और नाड़ीकी च्छीणता बढ़नेपर हेमगर्भपोटली रस देना चाहिये ।

प्रसूताके वातप्रकोपमें हेमगर्भ अति उपयुक्त है । प्रसवकालमें प्रसव-वेदना कम होकर नाड़ी च्छीण होनेपर हेमगर्भपोटलीरस दिया जाता है । ( ग्रौ० गु० ध० शा० के आधारसे )

**सूचना**—हेमगर्भपोटली रसका अनधिकारी पर प्रयोग होनेसे शारीरिक उत्ताप खूब बढ़ जाता है । क्वचित् मृत्यु होजानेके बाद भी शरीरोष्मा अधिक रहती है । हेमगर्भ देनेके पश्चात् अन्य ओषधिका कार्य बहुधा नहीं होसकता । हेमगर्भकी शरीरपर होनेवाली उत्तेजक क्रिया शमन होनेपर अन्य ओषधिका प्रयोग होसकता है ।

### ( १७ ) पंचवक्त्र रस ।

**बनावट**—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, सोहागेका फूला, पीपल, कालीमिर्च और शुद्ध बच्छनाग, इन ६ ओषधियोंको सम भाग मिला, काले धतूरेके पत्रके रसमें एक दिन खरल कर ( टीकाकारके मतानुसार ७ भावना देकर ) मूँगके वरावर गोलियों बोधें । ( शा० सं० )

**मात्रा**—१ से २ गोली दिनमें ३ समय तक ३-३ घण्टे पर अदरखके रस और शहदके साथ देवे । ऊपर त्रिकटु मिला हुआ आकके मूलका कपाय पिलावें ।

**उपयोग**—पञ्चवक्त्र रस अति उष्णवीर्य, तीक्ष्ण, व्यवायी और पीड़ाहर है । कफप्रधान सन्त्रिपात में वातानुवन्ध होने पर पंचवक्त्रका उपयोग अति लाभदायक है । पित्तानुवन्ध में उपयोग नहीं करना चाहिये । कफवातात्मक सन्त्रिपात और वातश्लेष्मज्वर ( Influenza ) में यह रसायन विशेष लाभदायक है । पूयमेहके तीक्ष्ण दर्द, मूत्रावरोध, पूय और शोथ आदिमें पंचवक्त्र रस देनेसे पेशाब साफ़ आकर तीक्ष्ण दर्द सत्वर दूर होता है ।

श्लेष्म-प्रधान सन्त्रिपातमें कफसंचय होने पर इस रसायनकी योजना करनी चाहिये । कफसंचय होनेसे कण्ठमें घरघर आवाज, नाड़ी भारी और तेज, श्वासोच्छ्वासके वेगकी वृद्धि, ज्वरवेग मध्यम, अम, प्रलाप, हाथ-पैर पटकना, शिर हिलाते रहना, कफ गिरने पर किंचित् अच्छा लगना, कफ न निकलने तक अधिक त्रास, तन्द्रा, शरीरमें भारीपन, त्वचामें कुछ गीलापन आदि लक्षण होते हैं । इस पर इस

रसायनका उत्तम उपयोग होता है ।

कफ सन्त्रिपातकी इस अवस्थामें ब्रैलोक्यचिन्तामणि, हेमगर्भ, कालकूट, पञ्चसूत, समीरपन्नग, मल्लसिंदूर, इन सबका पृथक्-पृथक् लक्षणानुरोधसे उपयोग होता है । पञ्चवक्त्रके लिये विशेष चिह्न यह है कि, कफके साथ वातका अनुवन्ध होना चाहिये ।

श्वसनक सन्त्रिपात (न्युमोनिया) में विलकुल प्रारम्भसे इस औषधका उपयोग उत्तम प्रकार से होता है । तीदण पार्श्वपीड़ा होकर चारों ओर फैलना, साथ-साथ श्वास लेनेमें त्रास, श्वासोच्छ्वासके साथ वेदनावृद्धि, किञ्चित् चलने पर दर्द होना, स्थिर रहे तब पार्श्व-पीड़ाका बल कम प्रतीत होना, सेक करने पर अच्छा लगना, स्नेह स्वेद उपचार करने पर भी प्रारम्भमें अच्छा लगकर पुनः पीड़ा पूर्ववत् होनी, पीड़ित स्थान पर दबाकर बोधनेसे पीड़ा कम भासना, सन्धि-सन्धिमें (अँगु-लियोंके सौंधोमें भी) वेदना, नेत्र पर भारीपन, निद्रानाश, अङ्ग अकड़ जाना, अंगको स्पर्श भी सहन न होना, मध्यम उवर-वेग होने पर भी सहन न होना, मंद-मंद प्रलाप और अर्द्ध वेहोशी आदि लक्षण होते हैं । इस सन्त्रिपात उवरमें पञ्चवक्त्रका उपयोग उत्तम प्रकारका होता है ।

वातकफप्रधान उवर और इलैजिमिक सन्त्रिपात (इन्फ्ल्युएज्झा) में वेदना अधिक, तन्द्रा, आलस्य, सर्वाङ्गमें पीड़ा, पर्वभेद, देहमें गीलापन आदि लक्षण होने पर इस रसायनका उपयोग करना अति द्वितकर है । ( औ० गु० ध० शा० )

सूचना—धूतरेका नशा आवे, तो दही-मात खिलाना अथवा नीबूका रस पिलाना चाहिये ।

### /( १८ ) मृत्युञ्जय रस ।

बनावट—नीबूके रससे शुद्ध किया हुआ हिंगुल २ तोले, शुद्ध वच्छनाग, गन्धक, कालीमिर्च, सोहागेका फूला और पीपल, प्रत्येक १-१ तोला लें । सबको यथाविधि-मिला अदरखके रसमें ३ दिन खरल केरके मूँगके वरावर गोलियों बनावें । ( यो० र० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें ३ समय अदरखके रस या जलसे दे ।

विविध अनुपान—सब प्रकारके उवरमें—शहद ।

वातउवरमें—दही का तोड़ ।

दारुण सन्त्रिपातमें—अदरखका रस ।

जीर्णउवरमें—नागरवेजके पानका रस और शहद या पीपल-शहद ।

निमोनियामें—तुलसीका रस ।

अजीर्ण ज्वरमें—जम्भीरी नीबूका रस ।

विषम ज्वरमें—काला जीरा और गुड़ ।

पक्षाधात और आमवातमें—वेलपत्रका स्वरस और शहद ।

वातज्वर और कफज्वरमें—लवंगादि पाचन ।

लवंगादि पाचन—लौग १ माशा, काली मिर्च ३ माशे, सौफ, पोदीना, मुलहठी, सौठ, और गिलोय १-१ तोला ले । सबको मिला बाथ कर ३ हिस्से करें । दिनमें ३ समय ३-३ माशे मिश्री मिला कर पिलावें ।

उपयोग—सर्व प्रकारके कफज तथा वातकफ-प्रधान नवीन ज्वर, विषम ज्वर, जीर्णज्वर और सन्त्रिपातको नाश करता है । अतिसार और कृमि-रोगमें भी उपयोगी है ।

इस रसायनके सम्बन्धमें रसचण्डांशुकारने लिखा है कि:—

अव्यक्तः सिद्धिदः शुद्धो रोगमः कीर्तिवर्धनः ।

यशप्रदः शिवः साक्षात् मृत्युञ्जय रसः स्मृतः ॥

यह मृत्युञ्जय रस अव्यक्त, सिद्धिदायक, शरीर-शुद्धिकर, रोगहर, कीर्तिको बढ़ानेवाला, तथा यशकी प्राप्ति करानेवाला साक्षात् मृत्युञ्जय ( भगवान् सदाशिव ) रूप ही है ।

यह रसायन कफन्न और स्वेदल है । अन्तर्थ मल और आमका पाचन करता है, तथा विषको पसीना और मूत्र द्वारा निकल कर ज्वर को शमन करता है । पूयमेह ( सुजाक ) के तीक्ष्ण प्रकोप, मूत्रजलन, और मूत्रनलिकाके शोथको १-२ दिनमें ही दूर करता है ।

कफज्वरमें नासिका, कण्ठ, श्वासवाहिनियाँ और फुफ्फुसीमें कफ-दुष्टि होने पर और वह भी विल्कुल उत्तान स्वरूप ( मामूली ऊपर-ऊपरके ) होने पर ज्वरवेग मध्यम, आलस्य, मुखमें मीठापन और चिकनापन, दार-दार पेशाव आना, मूत्रका सफेद रंग, अङ्गमें भारीपन, हाथ-पैर दूटना आदि लक्षण प्रतीत होने पर मृत्युञ्जय रस अदरम्भके रस और शहदके साथ देना चाहिये ।

वातकफप्रधान ज्वरमें जुकाम, कास और सारा अङ्ग दूटना, ये लक्षण होने पर मृत्युञ्जय रस देना अति उपकारक है ।

अपचनसे आये हुए ज्वरमें इस रसायनको जम्भीरी नीबूके रस के साथ देनेसे कलेदन कफकी शुद्धि होती है, पाचक पित्त सबल बनता है, और अजीर्ण दूर होकर ज्वरकी निवृत्ति होती है ।

श्लैषिमक और श्वमनक सन्निपातकी प्राग्निध्य अवस्थामें कफ धिक्य होने पर इस रसायनका उपयोग होता है। मिनानिस्ता होने और रक्तमिथित कफ वर्जन पर इसका प्रयोग नहीं करना चाहिए।

मलेरिया में किनाइन अन्द्रा लाभ पान्नाती है, तथारि छिसी किसीको हाति भी पान्ना देती है। ऐसे शेगियों ने किनाइन अधिक दिन देनेसे त्वर विद्युप्र प्रवृक्षित होता है और भातुओंमें लीन हो जाता है, फिर जल्दी नहीं होता। स्थिनाइन हूँ भगान अपाय मैदान करने वालों का मलेरिया त्वर भी भातुओंमें लीन होता है। छब्बे छवर १०१° से १०४° तक बढ़ताता है। ऐसी प्रवन्धामें अनेकों को गिर में भारीपन, प्रतिश्वाय, रक्तकाम आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। इसके लीन और उचान विपक्षे जलाफर त्वरत्ते दूर करनेके लिये शून्युद्धय रस अधिक दिनकारक है। १-१ रत्ती रसको मोटा नापारमोता और धनिया के जाथके साथ दिनमें दो बार देते रहनेमें इसमें ही दिनमें त्वर कम होने लगता है। उपर्युक्त अधिक हो, तो प्रयानपिण्डी १-२ रसी मिला देवे।

**सूचना—**कफप्रभान दोर तीव्र जारी हुआ रहती है। इन्हु अतिशोग होने पर हड्डियों तक चढ़ती है। रसी, बात र, एवं गोल निर्जीवी मात्रा गहिं अनुगमार देते। दोउं बजातो नी उपनिषद मात्रमें ८८ दिया जाता है।

पित्तप्रधान रसमें इन रसायनका उपयोग नहीं करना चाहिए।

### ( १६ ) महामृत्युज्ञय रस ।

**वनावट—**शुद्ध मस्तू शुद्ध हरताल, शुद्ध बन्द्रनाग और शुद्ध जमालगोटा एक-एक तोला, हिगुल और सफेद कत्था चार-चार तोले लेवें। सबका वार्ष के नूर्झ कर सत्यानाशीके रसमें १२ घट्टे द्वरल करके आधी-आधी रत्ती की गोलिया बनायें।

**मात्रा—**१-१ गोली दिनमें ३ समय अदररमरके रसके साथ।

**उपयोग—**महामृत्युज्ञय रस प्रन्थिक सन्निपात (Plagueo) को ५ दूर करनेमें अति उपयोगी है। यह रसायन हृदय को उत्तेजना देता है, नाडियोंमें रहे हुए कफआमका शोपण करता है, मलमूत्रावरोधको दूर करता है, तथा लसीका ग्रन्थियों और रक्तमें रहे हुए कीटाणुओंको नष्ट करके प्लेगको दूर करता है, एवं अन्थ कफप्रधान सन्निपातमें कफ और मलकी शुद्धिके लिये भी यह दिया जाता है।

**सूचना—**ज्वरका वेग भयंकर हो, रक्त गिरता हो; तथा दस्त पतला और गरम-गरम होता हो, तो यह रसायन नहीं देना चाहिये।

( २० ) गदमुरारि रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध मैनसिल, लोहभस्म, अभ्रकभस्म और ताम्रभस्म, प्रत्येक १-१ तोला तथा शुद्ध बच्छनाग ३ माशे लेवें । पहले पारद गन्धककी कजली करें । फिर भस्म और बच्छनाग मिला, अदरखके रसमें १२ घण्टे खरल करके आधी-आधी रत्तीकी गोलियों बनावें । इस रसायनका नाम अनेक आचार्योंने “ज्वरमुरारि रस” भी रखा है । ( नि० २० )

मात्रा--१-१ गोली दिनमें २ समय निवाये जल, अदरखके रस, तुलसीके रस अथवा अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

उपयोग—गदमुरारि रस आमप्रधान जीर्ण ज्वरोका शमन करता है । यह रसायन अनेक दिनों तक रहने वाले ज्वरोंमें धातुपरिपोषण-क्रमको धीरे-धीरे सुधार कर रोगको शमन करता है । जिन ज्वरोंमें दोष धातुओंके भीतर लीन रहता हो, उनमें ज्वरमुरारिका उपयोग अत्यन्त हितकर है । रसगतज्वर, पित्तज्वर, जीर्ण सन्निपातोंकी अच्छी रीतिसे चिकित्सा न हुई हो, ऐसे बहुत समयके पुराने विषमज्वर, ज्ञयकी प्रथमावस्थाका ताप, अतिसारसहित जीर्ण ज्वर आदि पर यह रसायन प्रयोजित होता है ।

रसगत ज्वरमें अंगमें जड़ता, हाथ-पैर टूटना, उवाक, बमन, अरुचि, छातीमें भारीपन, मुखमण्डल पर निस्तेजता और कृशता आदि लक्षण प्रतीत होते हैं; ऐसे लक्षण होने पर गदमुरारि रस देना चाहिये ।

कफके साथ रक्त गिरना, थूकमें रक्त आना, रक्त गिरने पर भी श्लैषिमिक या श्वसनक ज्वरके अन्य लक्षण न होना और फुफ्फुस आदि अवयवोंकी विकृति भी न हो, तथा तृष्णा, अर्गोंका दाह, निकम्भा-निकम्भा विचार आते रहना, बमन, चकर, वेहोशी, प्रलाप, सन्धि-सन्धि में दर्द होना आदि लक्षण होने पर गदमुरारि रस ब्रावीके काथ, वासा स्वरस या दूर्वामूलके फांटके साथ देना चाहिये ।

अति तृष्णा, बार-बार शौच और लघुशंका, सर्वाङ्गमें दाह, हाथ-पैरों के तलोंमें जलन, हाथ-पैरकी नाड़ियों खिचना, हाथ-पैर पटकना अतिशय व्याकुलता, पंखेसे वायु डोलते रहने पर कुछ अच्छा लगना आदि लक्षण होने पर ज्वरमुरारि रस नागरमोथाके काथके साथ देना चाहिये ।

अति प्रस्वेद, अदि तृष्णा, बार-बार मूच्छाँ, प्रलाप, बमन, मुँहसे दुर्गन्ध आना, प्रस्वेद द्वारा देहमेंसे दुर्गन्ध निकलना, अरुचि, शरीरके

किसी भी भागमें स्पर्श सहन न होना, आदि लक्षण होने पर ज्वर-मुरारिस शहद और जलके साथ देनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

हाथ-पैरोंकी नाड़ियों खिचना, सर्वाङ्गमें पीड़ा, श्वास, वेचैनी, बमन, अतिसार आदि लक्षण होने पर ज्वरमुरारि रसको प्रवालपिट्री और शृङ्गभस्मके साथ मिला पियावॉसाके स्वरस या काथके साथ दें ।

चक्र आना हिक्का, खाँसी, शीत लगना या शरीर शीतल हो जाना, हाथ-पैर शून्य होजाना, बमन, अन्तर्दीह, हृदय, मूत्राशय और पार्श्वभागमें वेदना, दीर्घ वलपूर्वक श्वास लेना आदि लक्षण होने पर इसे सुदर्शन चूर्णके काथके साथ देनेसे तत्काल लाभ पहुँचता है ।

न्युमोनिया, इन्फ्ल्यूएशन और मधुर ज्वर अति जीर्ण होने पर तीव्र ओपथ नहीं दिया जाता । ऐसे समय पर शनैः-रानैः कार्य करने वाली सौम्य ओपथि देनी चाहिये । ऐसी ओपथि गदमुरारि रस है । इस रसायनका उपयोग कर्णक, भुग्ननेत्र, चित्तविभ्रम और अभिन्यास सन्त्रिपातकी जीर्णावस्थामें भी होता है ।

विपमज्वरकी योग्य चिकित्सा न होने पर या प्रारंभसे ही चिरकारी होने पर दीर्घकालस्थायी होता है । इस ज्वरमें निश्चित प्रकारका व्यक्त रूप नहीं होता । अर्थात् चातुर्थिक सदृश चौथे रोज या संतत समान सर्वदा ज्वर आता है, ऐसा नहीं । दिनमें कोई भी समय अनियमित रूपसे आना, कभी कम कभी ज्यादा, कभी शीत लगकर कभी बिना शीत लगे, कभी तृपा अधिक, कभी तृपा न लगना आदि अनियमितता होती है । ज्वर आने पर सर्वाङ्गमें दर्द, ज्वर चले जाने पर अच्छी तरह चलना-फिरना आदि लक्षण होते हैं । ऐसे ज्वरमें विपम ज्वरके कीटाणु या सेन्द्रिय विपरूप कारण स्पष्ट प्रकाशित नहीं होता । केवल ज्वर दीर्घ काल तक रहता है । परिणाममें कृशता, ग्लानि, अपचन, निर्वलता, निस्नेजता, मलावरोध आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । ऐसे विकारमें ज्वरमुरारि रसका उपयोग किया जाता है ।

क्षयकी प्रथमावस्थामें सामान्य ज्वर, शुष्क कास, सारे शरीरमें दर्द, नाड़ीका तीव्र बेग, तृष्णा, दाह आदि लक्षण होनेपर इस रसके साथ प्रवालपिट्री और शृङ्गभस्म देनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

जीर्ण शोफ, भीतरके अवयवोंका शोफ, जिसमें खाँसी, छाती और पसलियोंमें शूल निकलना, निश्चित समय पर सूक्ष्म ज्वर, अंगमें भारीपन, कृशता, उदरमें मन्द-मन्द दर्द होना, आम गिरना, मलकी रचना अच्छी न होना आदि लक्षण गौण हो और प्रधान लक्षण ज्वर

हो, तो ज्वरमुरारि रसका उपयोग करना चाहिये । ( श्रौ० गु० ध० शा० )  
 ( २१ ) कालकूट रस ।

**बनावट**—शुद्ध बच्छनाग १ भाग, शुद्ध पारद ३ भाग, शुद्ध औंवलासार गन्धक ५ भाग, शुद्ध मैनसिल ६ भाग, ताम्र भस्म ४ भाग, सोहागेका फूला ६ भाग, शुद्ध हरताल ६ भाग, चित्रकमूल ६ भाग, त्रिकटु १२ भाग, त्रिफला १० भाग, भुनी हींग १ भाग और वच १ भाग लेवें । पहले पारद और गन्धक मिलाकर कजली कर ताम्र भस्म, मैनसिल, हरताल, सोहागा और बच्छनाग क्रमशः मिलावें । बादमें शेष ओपधियों का कपड़छन चूर्ण मिला, अदरखका-रस, चित्रकमूलका काथ, जम्भीरी नीदूका रस, लहसुनका रस, करंजके पत्तोंका रस, आकके मूलका काथ, कलिहारीके मूलका काथ, धतूरेके मूलका काथ, नागरवेलके पानका रस, अंकोलके मूलका काथ, सुहिंजनेके मूल का काथ, पंचकोल ( पीपल, पीपलामूल, चब्य, चित्रकमूल और सोठ ) का काथ, बृहद् पञ्चमूल ( वेल, अरनी, श्योनाक, गम्भारी और पाढ़लकी छाल ) का काथ, इन १३ ओपधियोंकी १-१ प्रहर तक भावना देकर आध-आध रत्तीकी गोलियों बनावे । ( २० यो३ सा० )

**मात्रा**—१-१ गोली अदरखके रससे दिनमें ३ बार देवें ।

**उपयोग**--कालकूट रस सब प्रकारके ज्वर और सन्त्रिपातोका नाश करता है । इस ओपधिके पाठके साथ लिखा है कि, इस रसायनके सेवनके पश्चात् रोगी को स्नान करावे, और चन्दनका लेप करें । एवं पथ्यमें दही, खजूर आदि तथा ताम्बूल देवें ।

यह रसायन अति तीक्ष्ण, उष्ण, विकाशी और व्यवायी है । इसमें मिलाये हुए द्रव्य और विविध उत्र भावनाओंके हेतुसे यह अति उत्र बना है । इस का उपयोग करनेमें खूब सम्हालना चाहिये । जब नाड़ी पूर्ण भरी हुई या डोरी सदृश हाथको भी न मालूम पड़ने वाली हो, नाड़ी हृदयके अवसादकत्वकी साक्षी देती हो, तथा किसी स्थानमेंसे रक्तस्राव न होता हो, तब इस का उपयोग करना चाहिये । बरना कालकूटके तीक्ष्णत्व आदि गुणोंसे रक्तस्राव बढ़ जाता है ।

इस रसायनके सेवनसे आध घण्टेमें हृदयको अतिशय उत्तेजना आकर नाड़ीके बेगमें लगभग २०-३० स्पन्दन बढ़ जाते हैं, फिर रक्त का दबाव भी बढ़ता है । अतः नेत्रमें लाली आदि लक्षण हो, तो यह रस नहीं देना चाहिये । भूल होने पर कभी-कभी इस रसायनके तीव्रत्वके हेतुसे रक्तवाहिनियों फटकर रक्तस्राव भी होने लगता है ।

रोगलक्षणके साथ ओपथिकी उप्रता और हानिके लक्षण प्रतीत होने लगते हैं। सन्निपात कहनेसे उसकी कठिनता अवगत होजाती है, ऐसे समय पर अनुचित ओपथिकी योजना होने पर रोगीको ब्रास होने का कहना ही क्या ? इस हेतुसे दुष्परिणामको अच्छी तरह समझकर इसका उपयोग करें। अतः दुरुपयोगसे बचनेके लिये इस ओपथिके होनेवाले दुष्परिणाम और इसके विपरीत जीवनदान स्वप लाभको हमने विस्तारपूर्वक समझाकर लिखा है, जिस स्थान पर हानिका संदेह हो, उस स्थानमें इसका उपयोग नहीं करना चाहिये।

यह रसायन कफप्रधान और वातससर्गी सन्निपात की उत्तमोत्तम ओपथि है। इसका मुख्य उपयोग ग्रन्थिक सन्निपातमें किया है; और इससे ग्रन्थिक सन्निपातमें अच्छा लाभ मिला है। परन्तु इस औपथिके अवगुणको विचार किये बिना अधिक मात्रामें बार-बार प्रयोग किया जाय, तो हानि होनेका भय रहता है।

कफप्रधान सन्निपातमें निम्न लक्षण होने पर कालकूट रस देना चाहिये। नाड़ी अतिमद और भारी, सारा शरीर जड़, मस्तिष्क अतिशय जड़, यहाँ तक कि मस्तिष्क पर बड़ा पत्थर बोधने सहश भास होना, मस्तिष्क चलाने या उठानेमें भी कष्ट होना, मस्तिष्क-हिजाने के पहले मस्तिष्ठ नहीं है ऐसा लगना, जो विचार आवे वह दूसरो का है ऐसी भावना होना, ज्ञान, विज्ञान, संज्ञा आदि सर्व भावनाओं में जड़ता आ जाना अर्थात् अति प्रयत्न से अति समय लगने पर कुछ विचार आना, मस्तिष्क में अविक पीड़ा न होना, यदि पीड़ा हुई तो वह गम्भीर स्वरूप की होना, नेत्र पर भारीपन, नेत्र में निस्तेजता, नेत्र की पुतली में जड़ता, किसी ओर दृष्टि न ढालने की इच्छा, प्रकाश की चाह, अन्धकार, शीतल जल और शीतल स्पर्श में अप्रीति, कभी-कभी नेत्र में से गाढ़ा चिपचिपा स्नाव होना, नेत्र में कुछ मोटा शल्य है ऐमा लगना, कभी-कभी नासिका में से श्लेष्मस्नाव, नासिकासे बास का बोध न होना, गरम पदार्थ या तमाखू सूंघने पर अच्छा लगना, जिह्वा मोटी और जड़ होनाने से उच्चारण अस्पष्ट, मन्द निकलना, जिह्वा पर सफेद मैल आजाना, दौत और जिह्वा पर कुछ शून्यता, जबाड़े में जड़ता, और किसी बात पर लक्ष्य देने की इच्छा न होना आदि लक्षण होने पर इस रसायन का उत्तम उपयोग होता है।

कफबातात्मक विकृति होने पर श्वासोच्छ्वास अति कष्ट से चलता है, श्वासोच्छ्वास के मार्ग में कोई खास प्रतिवन्ध नहीं होता,

कफस्थान विकृति कभी होने पर भी कफदोप विकृति अधिक होती है। इस हेतु से श्वासोच्चास अति धीरे-धीरे चलता है। खोंसी भी विशेष नहीं होती, या गम्भीर होती है। कफ की गॉठ सफेद, गाढ़ी, लसदार और बड़ी होती है। कफ में मीठा, खट्टा कोई स्वाद नहीं होता, नाड़ी मन्द और भारी होती है। एक मिनट में स्पन्दन सख्ता ४० से ५० होती है। ऐसे लक्षण होन पर कालकूट रस अवश्य देना चाहिए।

हाथ-पैर जड़, हाथ-पैरों में शून्यता, हाथ-पैर चलाने में व्रास या अशक्ति, हाथ-पैर में देर-देर से मंद-मंद आक्षेप आना (यह आक्षेप वातवाहिनियों की विकृति से आता है) और तन्द्रा आदि लक्षण होने पर कालकूट रसायन की योजना करनी चाहिए।

वातकफप्रधान ज्वर (*Influenza*) में कफ संसर्ग और वातके लक्षण होने पर कालकूट रस देना चाहिये। वात लक्षणों का स्वरूप सन्निपात के लक्षणों में पहले कहा है। इस ज्वर के प्रारम्भ में त्रिभुवन-कर्ति रस का उपयोग गुहृच्यादि कीथीथ (चिकित्सातत्वप्रदीप पृष्ठ ४७३) के साथ बहुत अच्छा होता है। यदि पहले से ही वह प्रयोग किया जाय, तो रोग की वृद्धि नहीं होती। प्रारम्भ में उपेक्षां की जाय, तो कफ और वात लक्षण बढ़ जाते हैं। वात लक्षण में दो प्रकार हैं। एक में रोगी को आवी सुध, प्रलाप, भ्रम, अति प्रस्वेद, कस्ठ हिलाते रहना, कभी-कभी वूम मारना और शारीरिक उत्ताप  $102^{\circ}$  से  $104^{\circ}$  छिप्री होना आदि लक्षण होते हैं। उस पर महा वालविध्वसन रस देवे। दूसरे प्रकार के वात लक्षणों में मंद प्रलाप, जड़ता, हाल-चाल अतिमंद, मंद ज्वर, नाड़ी में मंदता आदि लक्षण होते हैं, इस पर कालकूट, तथा सृतिनाश और आक्षेप हो, तो सृतिसागर देना चाहिये।

कालकूट रस, यह धनुर्वात की प्रशस्त ओपधि है। यदि धनुर्वात में कफप्रधान दुष्टि हो, तो कालकूट उत्तम लाभदायक है। गर्भपात होनेके पश्चात होनेवाले धनुर्वात में इस रसायन का उपयोग होता है। गर्भपात होने पर यदि शारीरिक व्यवस्था अच्छी रही, तो कोई विकार उत्पन्न नहीं होता। परन्तु अव्यवस्था होने पर—मलिन हाथ या मलिन वस्त्र आदि का संसर्ग होने पर—धनुर्वात की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार के धनुर्वात में रक्तस्राव अधिक नहीं होता, या बिल्कुल नहीं होता। इस वात का पहले निर्णय कर लेना चाहिये। फिर रक्तस्राव किंचित् हो या न हो, तो कालकूट देना चाहिये। इससे शरीर में धनुर्वात के कीटाणुओं का नाशक प्रतिविष या प्रतिकारी

परिस्थिति उत्पन्न होती है।

गर्भपात के पश्चात् जिस संप्राप्ति में धनुर्वात होता है; वही सूतिका के लिए भी लागू होती है। आयुर्वेद-कथित उत्पत्ति अनुसार इस विकार की पृथक् पृथक् अवस्थाओं में लक्षण-भेद में पृथक्-पृथक् ओपथि—सूतकारि, सूतिकाभरण, प्रतापलंकेश्वर, ताप्यादि लोह और कालकूट आदि—दी जाती है। मक्कलशूल आदि वातप्रधान लक्षण मुख्य हों, तो प्रतापलंकेश्वर; वार-वार आक्षेप और पित्तप्रवानता होने पर ताप्यादि लोह, धनुर्वात अ.दि लक्षण स्वल्प और मौम्य होने पर सूतिकाभरण; वातकफप्रधान लक्षण हो, तो सूनिरारि; और कफ-प्रधान जड़ता, बेहोशी, आदि पर कालकूट देना चाहिये। इस बात का भी स्मरण रखें कि, रक्तस्राव न हो, तो ही कालकूट दिया जाता है।

छोटे बालकों को होने वाले पूयमय वृक्खविकार में यह ओपथि सैधा नमक और हरड़ के साथ दीजाती है। इस रोग के आरम्भ में ब्वर अधिक होता है, हाथ-पैर पर शोथ, मुख और सर्वाङ्ग का रुक्ष भस्म सदृश, तथा मूत्र थोड़ा और लालवर्ण का पूयमित्रित होता है। किर आगे तन्द्रा, मट आक्षेप, जड़ता और भयप्रद अवस्था की प्राप्ति होती है। इस द्वितीयावस्था में कालकूट रस उत्तम कार्य करता है।

भुनि नेत्र सन्निपातकी तीव्रावस्थामें इस रसायनका अच्छा उपयोग होता है। ( ओ० गु० घ० शा० )

सूचना—यह रसायन अति तीव्र हेनेसे सर्गभा स्त्रियोंसे नहीं देना चाहिये। छोटे बच्चोंको अति कम मात्रामें सम्मालपूर्वक देवें; और वडे मनुष्यको भी विचारपूर्वक ही देवें। इसे ज्यादा दिनों तक चालू नहीं रखना चाहिये।

बच्चित् कालकूट रससे कण्ठमें धाव होजाता है, जिहा फट जाती है, और अति उष्णता बढ़ जाती है।

### ( २२ ) लक्ष्मीनारायण रस ।

बनावट—शुद्ध हिंगुल, अध्रकभस्म, शुद्ध गंधक, सोहागेका फूला, शुद्ध बच्छनाग, निर्गुण्डीके बीज, अतिविष, पीपल, कुड़ाकी छाल, सैधानमक, प्रत्येक समभाग मिला दंतीमूल और चिफलाके काथ की ३-३ भावना देऊर १-२ रत्ति को गोलियों बना लेवें। ( यो० र० )

मात्रा—१ से २ रत्ती अदरख के रस और शहदके साथ देवें।

उपयोग—लक्ष्मीनारायण रस दुष्टज्वर, सन्निपात, विसूचिका, विषमज्वर, अतिसार, प्रहणी, रक्तातिसार, प्रमेह, शून्य, सूतिका रोग, वातव्याधि और बालकोके धनुर्वात को दूर करता है।

यह रसायन उत्तम ज्वरन्न, स्वेदल (परन्तु अवसादक नहीं), पाचक, सेन्ड्रिय विषन्न और कीटाणुनाशक है। इसका उपयोग रस और रक्तधातुगत ज्वरों पर—विशेषतः मुहूर्ती तापकी तीव्रावस्थामें—बहुत अच्छा होता है। यह रस स्वेदल होनेपर भी हृदयको शिथिल नहीं बनाता। धनुष्कंप, अपतानक, आक्षेपक आदि वातनाडियों के विकृति-जनित वातरोगमें जब ज्वर आने लगता है; तब यह देनेसे ज्वर और वातप्रकोप, दोनों, शमन होते हैं। अनेक वालकोको धनुर्वातके फटके आते हैं, जो वज्रोंके लिये विशेष भयप्रद हैं। उस अक्षेपका शमन इस रससे तत्काल होकर ३-४ रोज़में रोग नष्ट होजाता है। कुक्षिशूलके विकारमें वार-वार शूल चलना, ज्वरदाह, शोथ और वेचैनी आदि लक्षण होनेपर इस रसायनसे शीघ्र लाभ पहुँचता है।

सूतिका ज्वर अति भयंकर व्याधि है। प्रसवकालमें या पश्चात् किसी कारणवश मलिन हाथ या मलिन गन्दे वस्त्रके सरार्गसे योनि-मार्गमें कीटाणुओंका प्रवेश होकर ब्रण उत्पन्न होते हैं। फिर गर्भाशय और योनि-मार्गमें विकृति फैलती है। यदि इसे सत्वर न सम्हाला जाय, तो इस विकारका असर समस्त शरीरमें होजाता है। इसके योगसे ज्वर आता है। विशेषतः ज्वरका वेग तीव्र होता है। यदि तीव्र ज्वरके साथ शिरदर्द, तृपा, क्षिति, वेहोशी, धनुर्वात आदि लक्षण हो, तो लक्ष्मीनारायण रस दशमूलारिष्टके साथ देनेसे वह रक्तमें मिश्रित हुए विषको जलानेका और ज्वरको उत्तरानेका अच्छा कार्य करता है। साथमें उत्तरवस्ति द्वारा गर्भाशय, गर्भमार्ग और योनिमें उत्पन्न होने वाले सेन्ड्रिय विषका भी निरोध कर देना चाहिये। यदि ज्वरका वेग कम हो, और वातप्रकोप भयंकर हो, तो इस रसको नहीं देना चाहिये। ऐसी अवस्थामें प्रतापलंकेश्वर दें और गर्भाशय शुद्धिके लिये दशमूलारिष्ट साथमें देना चाहिये। इस तरह सूतिका विषजन्य ज्वरमें लक्ष्मीनारायण उत्तम ज्वरन्न और विषन्न औपध है।

आन्त्रिक सन्त्रिपात (२१ दिनका मुहूर्ती ताप—मधुरा) के आरम्भमें लक्ष्मीनारायण देनेसे आन्त्रिक विषका शमन, दोपपाचन और ज्वरन्न रूपसे उत्तम कार्य होता है। दूसरे तीसरे सप्ताहमें दुर्गन्धयुक्त अतिसार सहित ज्वर १०४-१०५ डिग्री पर्यन्त बढ़ने पर भी लक्ष्मीनारायण रस, वटी प्रकरणमें कहीं हुई मधुरान्तक वटीके साथ देनेसे दाह, विषशमन, और अतिसारका रोध करनेके लिये अच्छा कार्य करता है, और ज्वर बढ़कर रोगोंकी शक्तिका क्षय नहीं होने देता। लक्ष्मीनारा-

यणकी मात्रा अधिक नहीं देनी चाहिये । विष वहुत अधिक हो गया हो, तो लक्ष्मीनारायण और मधुरान्तक वटी दिनमें २ समय तथा प्रवालपिण्ठी शहदके साथ दिनमें ३ समय देते रहनेसे कोष्ठदाढ़, विष, प्रलाप, अतिसार, ज्वरका बेग आदि सत्वर कम हो जाते हैं ।

इस आन्त्रिक ज्वरमें विचित्र-विचित्र उपद्रव खड़े हो जाते हैं । ऐसे समय पर उपद्रव अनुसार औपध दीजाती है, परन्तु लक्ष्मीनारायणको भी बन्द नहीं करना चाहिये ।

जिन रोगियोंको आन्त्रिक ज्वरमें लक्ष्मीनारायण नहीं दिया जाता, उनमेंसे कितनेकोको भयंकर त्रासदायक अतिसार होता है । रोगी कहता है कि, इस अतिसारकी अपेक्षा बद्धकोष्ठ हो जाय, तो वह भी अच्छा । अतिसारसे शक्ति अधिक ज्ञाएँ होती जाती है । अतिसार जल सहश पतला, दुर्गन्ध-युक्त होता रहता है, और दस्त लगनेके पहले त्रासदायक उद्रवातकी उत्पत्ति होती है । यह अतिसार भी लक्ष्मीनारायण रससे ही बन्द होता है ।

श्लैष्मिक और श्वसनक सन्निपात एवं अन्य प्रकारके सन्निपात में उन सन्निपातकी नाशक ओपधियोंके साथ ज्वरन्न, स्वेदल और सेन्द्रिय विषन्न गुणोंके लिये लक्ष्मीनारायण रस दिया जाता है ।

विषम ज्वरमें जिस औपधमें ज्वरघ्न और धातुगत दोषनाशक गुण हों, वही उपयोगी होती है । ये दोनों गुण (ज्वर और धातुगत दोषको नष्ट करना) इस रसायनमें होनेसे संतत ज्वर (जिसमें ज्वर बना रहता है, और सर्वाङ्गमें जड़ता, मुँहमें पानी आना, घमन, उत्ताक, अरुचि, दाह, किचित् प्रलाप, तृपा, आक्षेप, शिर दर्द, चक्कर, प्यास आदि लक्षण प्रायः रहते हैं), सततज्वर (रोज आकर उत्तर जानेवाला ज्वर), एकाहिक, वृत्तीयक (एकांतरा), चातुर्थिक (तिकारी), इन सब प्रकारके विषम ज्वरोंमें लक्ष्मीनारायण सुदर्शन अर्क या तुलसी-के रस के साथ देने से धातुगत दोष का शमन होकर ज्वर जल्दी दूर हो जाता है । सतत ज्वर, एकाहिक, वृत्तीयक, चातुर्थिक आदिमें ज्वर न हो, तब सप्तपर्ण सत्त्व सहश औपध देने और ज्वरावस्थामें लक्ष्मीनारायण देनेसे रोग शमन हो जानेके अनेक उदाहरण मिलते हैं ।

परिवर्तित ज्वर, जो वर्षोपर्यन्त बार-बार थोड़े दिन बाद अनियमित समय पर आता रहता है, उसमें कफभूयिष्ठ लक्षण हों, तो हरतालया सोमलवाली ओपधि दीजाती है; तथा पित्तप्रधान लक्षण हो; आरंभ में जोरसे ठण्ड लगकर ज्वर आता हो, और साथ-साथ प्यास, बेचैनी,

दाह, शिरदर्द आदि लक्षण हो, तो हरताल या सोमल कल्पकी अपेक्षा लक्ष्मीनारायण रस ही विशेष लाभदायक होता है। परवर्तितके समान अन्य जाति के कीटाणुजन्य ज्वरमें भी पित्ताधिक्य लक्षण हो, तो लक्ष्मीनारायण रस देनेसे कीटाणु नष्ट होकर ज्वर शमन होजाता है।

आंत्रिक ज्वरके पश्चात् उत्पन्न होनेवाले ग्रहणी रोगमें एवं दूषित जलवायुके योगसे होनेवाले अतिसारमें उदरमें दर्दकी कमी, परन्तु बार-बार थोड़ा-थोड़ा और रक्तसहित दस्त होना और ज्वर आदि लक्षण होने पर लक्ष्मीनारायण रस अत्यन्त हितकर है।

तीव्र ज्वरके पश्चात् संग्रहणी होजाने पर लक्ष्मीनारायण और कनकसुन्दर अति उपयोगी ओपधि है। उदरमें मद-मंद दर्द होकर बार-बार शौच जाना, शौचमें कुछ आम और किचित् रक्त पड़ना, मल कभी विल्कुल न आना, कभी मल थोड़ा-सा आना, बार-बार पेशाब आते रहना, साथ-साथ ज्वर भी रहना इत्यादि लक्षण होने पर लक्ष्मी-नारायणका उपयोग उत्तम होता है।

कभी किसी रोगीको लक्ष्मीनारायण रस देनेसे अति प्रस्वेद आता है, इस द्वेतुसे ब्रास अधिक होता है। ऐसे समय पर प्रवालपिण्डी और अमृतासत्त्व मिश्रण करके देते रहना चाहिये।

इस लक्ष्मीनारायण रसका कार्य विशेषतः अंत्र, यकृत् और प्लीहा स्थान पर, तथा रस, रक्त, मांस और त्वग्गत स्वेदपिण्डों पर होता है। यह पित्तकी तीव्रताके शमनार्थ अच्छा उपयोगी है।

( श्री० गु० ध० शा० के आधार से )

कभी-कभी रोमान्तिका रोग शहरव्यापी बन जाता है। एक भक्तान के भीतर किसी एक बालक को होने पर अन्य बालकोंपर भी इस रोग का आक्रमण होजाता है। यह रक्त धातुगत और बातपित्तात्मक ज्वर है। इस रोगकी संप्राप्ति ३ मासके बच्चेसे लेकर ८ वर्ष की आयुवाले बालकों को होजाती है। ज्वर १०३°-१०४° तक बढ़ जाना, जिहा सफेद, नेत्र उभरे हुए, शुष्ककास, किसीको प्रतिश्याय, बहुधा चौथे दिनसे मुखमण्डल और कण्ठपर पिटिकाएं प्रतीत होती है, पांचवे दिन समस्त देह पर भासती है। इस विकार पर लक्ष्मीनारायण रस, गोरोचन, प्रवाल, शृंगभस्म अमृतासत्त्व और सितोपलादि चूर्ण मिलाकर दिनमें ३ समय देने और मसुरिका रोगपर कहे हुए निम्बादि काथ पिलाते रहने से बिना कष्ट पहुँचाये रोग दूर होजाता है।

## ( २३ ) मधुरान्तक वटी ।

**बनावट**--सोती पिष्टी १ माशा, कस्तूरी २ माशा, केशर ३ माशा, जायफल ४ माशे, जावित्री ५ माशे, लवग ६ माशे, तुलसीपत्र ७ माशे और अभ्रक भस्म ८ माशे लेवें । सबको मिला ३ घण्टे अदरखके रसमें खरल करके एक-एक रत्तीकी गोलियों बनावें ।

**मात्रा**--आधी रत्तीसे २ रत्ती तक दिनमें ३-४ समय तीनर्तीन घण्टेके अन्तरसे अदरखके रस या जलके साथ देवें ।

**उपयोग**--इस वटीक सेवनसे २१ दिनका मुद्दती ताप ( Typhoid Fever ) में मधुराक दाने जलदी निरुल कर, भर तथा ढल जाते हैं । यह वटी मधुराकी सब अवस्थाओंमें उपयोगी है, चिपका शमन करती है, अंतर्डीको बलवान बनाती है, और दाहको शान्त करती है । अपथ्य सेवन या आपधिमें भूल होने पर कभी दाने वाहर नहीं आते, चिप भीतर फैल जानेसे विविध विकार उत्पन्न होते हैं; ऐसी परिस्थितिमें यह ओपधि जादू समान लाभ पहुँचाती है ।

## ( २४ ) संचेतनी गुटिका ।

**बनावट**--सोठ, पापलामूल, वायविडङ्ग, चित्रक, दालचीनी, तंजपत्र, जावित्री, शुद्ध कुचिला, शुद्ध बच्छनाग, मल्हभस्म, ताम्रभस्म, कस्तूरी, सब सभ भाग मिला १२ घण्टे भोगरंके रसमें घोटकर चने वरावर गोलियों बना लेवें ।

( धन्वन्तरि )

**मात्रा**--१-१ गोली आवश्यकतानुसार गरम जलके साथ दिनमें ३-४ समय ३-५ घण्टेके अन्तर पर देवें ।

**उपयोग**--यह रसायन सन्निपातमें बेहोशी दूर करनेमें अति उपयोगी है । मरता हुआ रोगी भी एक दफा होशमें आजाता है । कफ आम और वातप्रकोपको यह वटी तत्काल दूर करती है । हृदयर्क गातको उत्तेजना देती है, और त्रिदोषको सम बनाती है ।

यह रसायन अति उम्र, उषणवीर्य, स्वंदूल, विकाशी, हृदयोत्तेजक सेन्द्रिय विषनाशक और कीटाणुनाशक है । जो गुण हेमगर्भपोटली रसमें रहा है वह इस वटीमें है । वातप्रधान, कफप्रधान और वात-कफप्रधान सन्निपातकी गिरी हुई अवस्थामें यह रसायन अमृत सद्शलाभदायक है । यह रसायन मस्तिष्कगत केन्द्रको उत्तेजित कर बेहोशी को तत्काल दूर करता है । मरण मुखमें जाते हुए अनेक रोगी इस रसायनके सेवनसे बच जानेके उदाहरण मिलते हैं ।

**सूचना—**पित्तप्रधान विकारमे एवं शारीरिक उत्ताप अधिक होने पर इस रसायनका उपयोग नहीं करना चाहिये, बरना मस्तिष्कमे रक्तदबावकी वृद्धि होकर लाभके स्थानमें हानि पहुँचेगी ।

### ( २५ ) लक्ष्मीविलास रस ।

**वनावट—**अभ्रक भस्म ४ तोले, शुद्ध पारद २ तोले, शुद्ध गंधक २ तोले, कपूर, जायफल, जावित्री, विधाराके बीज, धतूरेके शुद्ध बीज, गोंडेके बीज, विदारीकन्द, शतावरी, नागवला ( गुलशकरी ), अतिवला ( कधी ), गोखरू, जलवेतके बीज, इन सबको १-१ तोला लें । पहले पारद-गंधकको कजलो करके अभ्रक मिलावे । फिर शेष काष्ठ आदि ओपथियोके कपड़छान चूर्णको मिला, नागरवेलके पानके रसमें १२ घण्टे खरल करके १-१ रत्ताकी गोलियाँ घनावे । ( २० यो० सा० )

**म/त्रा—**१ से २ गोली दिनमें ३ समय दूध, दही, शराब, शहद या अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ देवे ।

**उपयोग—**यह रसायन सुखसाध्य, कृच्छ्रसाध्य, याप्य और प्रत्याख्येय, चारों प्रकारके सन्त्रिपातोंसे उत्पन्न विकारोंको नष्ट करता है । इसमें यह नियम भी नहीं है कि, वातप्रधान या पित्तप्रधान दोषको हा दूर करे । सब प्रकारों पर यह रसायन उपकारक है । १८ प्रकारके कुष्ठ, २० प्रकारके प्रमेह, नासूर, दुष्ट ब्रण, गुदरोग, भगन्द्र, रक्तमासाश्रित कफ-वातप्रधान श्लीपद, मेदगत, धातुगत, जोर्ण अथवा बशपरंपराप्राप्त गलशोथ, अन्तवृद्धि, दाहण अतिसार, सब प्रकारके आमवात, जिह्वास्तम, गलग्रह, उदररोग, नासिका, कर्ण, नेत्र और मुखके विकार, कास, पोनस, राजयक्षमा, अर्श, स्थूलता, ( मेदवृद्धि ), पसीनेमें दुर्गन्ध आना, कुच्छिशूल, शिरशूल, प्रसूता खियो के मक्कलशूल ( वातजशूल ) आदि सब प्रकारके रोग और पुरुषोंके ध्वजभग आदि रागाको नष्ट करता है, तथा वृद्धोंको तरुणोंकी वरावरी करता है । इस रसायनका निरन्तर सेवन करने वालोंको इन्द्रियशैथिल्य और श्वेत केश की प्राप्ति नहीं होती ।

यह लक्ष्मीविलास रस आयुर्वेदीय ओपथियोंमें एक उत्कृष्ट और बोर्यवान् औपथि है । यह उत्तम ( हृदयको बलवान् बनानेवाली ) और हृदयोत्तेजक है । इस ओपथिसे तोत्र विकारमें शान्तिरूपक उत्तेजना और रक्तवाहिनीकी विस्फारितता एवं जीर्णविकारमें हृदय गुण मिलता है । हृदय गुण के कारणसे हृदयकी संकोच-विकास क्रिया नियमित होनेसे धड़कन दूर होजाती है, और हृदयको शान्ति मिलती

है । इस ओपथिका परिणाम पुरीतती ( हृदयावरण- Pericardium ) वाम और सव्य पार्श्वपटल ( वाया तथा दाहिनी ओरके आच्छादित करनेवाले कपाट—valves ) और हृदयके अलिंग-निलय ( Auricles and Ventricle ) इन विभागों पर उत्तम प्रकारका होता है ।

जिस तरह ब्राएडी आदि ओपथियों में हृदयोत्तेजना के पश्चात् उत्तने ही बलपूर्वक अवसादकताकी प्राप्ति होती है; उस तरह इस रसायनजनित उत्तेजनाके अंतमें प्रतिक्रियारूप अधिक अवसादकता हटिगोचर नहीं होती । यह गुण इसका विशेष माना जाता है । इस रसायनसे नाड़ी सुधरनेके पश्चात् दीर्घकालपर्यन्त वैसी ही रहती है ।

श्वसनक और श्लैष्मिक सन्निपातमें हृदयकी निर्वलता-सम्बन्धी संशय होने पर इस का उपयोग करनेसे उत्तम कार्य होता है । आगे भी आवश्यकता पर इसके सेवन से कास, श्वास, व्वराधिक्य, फुफ्फुसदाह, नाड़ी और हृदयका वेग अधिक बढ़ना, ये सब लक्षण दूर होते हैं । फुफ्फुसशोथ कम होकर श्वासके वेग और कासका शमन होता है । यदि इस सन्निपातकी तृतीयावस्थामें कफप्रकोपसे गलेमें घर-घर आवाज, तन्द्रा और वेहेशी आदि लक्षण उपस्थित हों, तो लक्ष्मीविलास न देकर मल्लसिद्धूर, पंचसूत या समीरपन्नग देना चाहिये ।

आंत्रिक सन्निपात ( मधुरा ) में हृदयकीणता, सर्वाङ्गशूल, भ्रम, प्रलाप, वेहेशी, निस्तेजता, शुष्क कास आदि लक्षण उपस्थित हो, अथवा मुहूर्त पूरी होने पर भी रोग जैसाका वैसा कायम रहे; या शुष्क कास आदि लक्षणोंकी वृद्धि हो, तो लक्ष्मीविलास रस देनेसे अन्त्रदोषमन्त्र और हृदय, दोनों प्रकारके परिणाम प्रतीत होते हैं, तथा रोगी थोड़े ही दिनोंमें स्वस्थ होजाता है ।

आंत्रिक सन्निपातके द्वितीय और तृतीय सप्ताहमें कचित् शुष्क त्रासदायक कासका वेग अति बढ़ जाता है । साथ-साथ नाड़ी कीण और मंद होजाती है; अन्य लक्षणों में अन्तर नहीं होता । फिर भी कासके लिये दुर्लक्ष्य किया जाय, तो आगे हृदय और नाड़ी कीणतर होते जायेंगे । अतः कासका प्रारम्भ होने पर ही लक्ष्मीविलास देते रहने से कासका निवारण होता है, और रोगी शनैःशनैः स्वस्थ होजाता है ।

आंत्रिक सन्निपातमें कचित् भूल प्रभाद वश मुहूर्त बढ़ जाती है । ऐसे समय पर रोगीकी स्थिति भयंकर कहणालजनक होजाती है । मन पर किञ्चित् विरोधी विचार आनेके साथ मन अस्वस्थ होजाता है,

ज्वरविष से लड़ाई करते-करते जीवनीय शक्ति ज्ञाण होजाती है, इस हेतुसे मस्तिष्क विविधि पीड़ाओंसे ब्रह्म होजाता है। देह पर अस्थिचर्म शेष रहते हैं। हृदय अति दुर्बल, ज्ञाण और मद होजाता है। इस अवस्थामें लक्ष्मीविलास रसने अनेकोंको जीवनदान दिया है। इस आन्त्रिक सञ्जिपातके अन्तमें हृदयज्ञीणता, नाड़ीमांद्य, निम्तेज मुख-मण्डल, भ्रम, मन्द-मन्द मनोमय प्रलाप आदि लक्षण होने पर लक्ष्मी-विलास उत्तम कार्य करता है।

वातश्लेष्म ज्वर (Influenza) में इस औपधका उत्तम उपयोग हुआ है। विलकुल प्रथमावस्थामें इस रसायनकी अपेक्षा गुद्ध-च्यादि काथ (चि० त० प्रदीप, प्रथम खण्ड, पृष्ठ ४७४) के साथ त्रिमुचनकीर्ति अधिक हितकारक है। परन्तु कास, श्वास, नाड़ीमान्द्य और हृदयविकृति आदि लक्षण होने पर यही रस उत्तम उपयोगी है।

भयंकर शीत लगने, जलाशयमें छूबने या अन्य शीतोपचार करने या अन्य कारणये नाड़ीज्ञीणता अथवा वातकफप्रधान ज्वरमें प्रबल अंगमर्द, सर्वाङ्गमें शूल सहश वेदना, इन लक्षणोंके साथ हाथ-पैरोंमें ऐंठन, हाथ-पैर मुड़ जाना, हाथकी ओँगुलियोंमें शून्यता आना, मुख या अन्य स्थानके स्नायु विलकुल टेढ़े होजाने, विलक्षण स्फुरण और नाड़ीज्ञीणता हो, तो लक्ष्मीविलास देना चाहिये। इन लक्षणोंके साथ हृदयाधरिक प्रदेशमें शूल हो तो भी यह उत्तम लाभदायक है।

हृदयका अनियमित स्पंदन या अधिक स्पंदन होनेपर घवराहट और व्याकुलता होते हैं। घवराहटका अन्य कारण न हो और साथ साथ किंचित् हृदयशूल हो, तो लक्ष्मीविलास रस देना चाहिये।

घवराहटके हेतुसे चेतनाशक्ति भीतर स्थिती हो, श्वासावरोधसा भासता हो, साथ-साथ हाथ-पैर शीतल, नाड़ी मंद और ज्ञाण, सर्वाङ्गमें विशेषतः कपालपर प्रस्वेद आदि लक्षण हो, तो लक्ष्मी-विलास रस अप्रतिम लाभ पहुँचाता है। इस घवराहट आदि लक्षणोंके साथ शुष्क त्रासदायक कास, वार-वार कास चलना, यत्किंचित् श्रमसे खोसी वढ़ जाना आदि, लक्षण हो, तथा इनका हेतु हृदयावरण और हृदयमें विकृति हो, तो लक्ष्मीविलास अवश्य देना चाहिये।

इस तरहकी वार-वार घवराहट और व्याकुलता वनी रहनेके अतिरिक्त हेतुओंसे हृदय और नाड़ी ज्ञाण होकर रक्ताभिसरण क्रिया मंद हुई हो, फिर उसी हेतुसे सर्वाङ्गमें शीतलता और देहका वर्ण बदल गया हो, एक प्रकारका श्याम भस्म सहश रग होगया हो, तो

उस विकार पर लक्ष्मीविलास रसका उपयोग करना चाहिये ।

उक्त लक्षणोंके साथ या उक्त लक्षणोंन होनेपर हृदयकी अशक्ति के हेतुसे प्रारम्भ में बार-बार चक्कर आना, फिर भ्रान्ति, तन्द्रा, वेहोशी आदि लक्षण हो, तो भी लक्ष्मीविलास रस देना चाहिये । इन लक्षणोंके साथ कचित् छिन्नश्वास होता है । श्वासकी नियमितता नष्ट होकर पहले जोर-जोरसे लम्बा-लम्बा दीर्घश्वास आना, फिर दीर्घ न होकर ऊपर-ऊपरसे श्वास चलना, २-२ या ४-४ श्वासके बाद, ४-६ या ८ सैकण्डके लिये श्वास टूटना, इस अवस्थाकी प्राप्ति होनेपर छिन्न-श्वास कहलाता है । वह बिल्कुल असाध्य है; तथापि अति बढ़ा न हो; प्रथमावस्थामें हो, तो लक्ष्मीविलास रस दिया जाता है ।

कासके अनेक प्रकार हैं । इनमें शुष्क त्रासदायक कास, साथ-साथ अति घबराहट, थोड़ासा परिश्रम किया, किंचित् चलनेका काम पड़ा, कुछ बोझा उठाया या अन्य हेतुसे परिश्रम हुआ, तो तुरन्त शुष्क-कास चलने लगती है; श्वास भर जाता है, हृदयके स्पन्दन बढ़ जाते हैं; इन लक्षणोंके साथ कचित् थोड़ी सूजन होती है, सूजन विशेषतः हाथ-पैरपर होती है । सूजनमें एक विशेष प्रकार यह है कि, शोथपर दबान पर वहाँ खड़ा होता है । इस तरहके कासविकारमें लक्ष्मीविलास रस अति उत्तम कार्य करता है ।

इन्फ्ल्यूएन्जियाके तीव्र वेगका शमन होनेपर दिनों तक शुष्ककास रह जाती है । इस कासमें कफ अति कम गिरता है । इसमें यदि घबराहटलक्षण हो, तो लक्ष्मीविलास रस देना चाहिये ।

जीर्ण । हृद्रोगके विकारमें हृदावरण, हृत्सनायु, अन्तःपटल ( दोनों कपाट ) या हृदयकी नाडियोकी विकृति—विशेषतः कफप्रधान विकृतिसे अवयव-समूह मन्द कार्यकारी होकर सर्वाङ्गमें शोथ, थोड़ेसे श्रमसे घबराहट, हृदयक्रिया और स्पन्दन मन्द और अनियमित होना, इस व्याधिके परिणाममें यकृत्, प्लीहा और वृक्षस्थानोंको हानि पहुँचना आदि लक्षण होते हैं । इस पर लक्ष्मीविलास दिया जाता है ।

कुष्ठ आदि चिरकारी रोगकी वृद्धि हृदय या रक्ताभिसरण क्रिया की विकृतिसे होती हो, तो लक्ष्मीविलास का उपयोग करना चाहिये ।

प्रमेहके २० प्रकार आयुर्वेद शास्त्रमें कहे हैं । ये सब और मधुमेह एक नहीं हैं । प्रमेह के अनेक कारण हैं । इनमें मुख्य ‘कफ कृच्छ सर्वम्’ इस प्रधान कारणसे उत्पन्न प्रमेह हो, रोगकी तीव्रताके प्रश्चात् सर्वाङ्गमें शैथिल्य, अशक्ति, हृदयकी मन्दता, बिल्कुल श्रम न

होना, अधिक बोलनेकी शक्ति भी न होना, मूत्रका परिमाण अधिक, मूत्र अधिक वार होना, मूत्रवेगके पश्चात् अशक्ति या शक्तिपात् सा भासना, आदि लक्षण उपस्थित हो, तो लक्ष्मीविलास देना चाहिये ।

नाड़ीब्रण, दुष्टब्रण और भग्नदर, ये रोग दीर्घकालस्थायी होते हैं। इनका कारण शारीरिक घटक (Tissue) और इनके चित्परमाणुओंकी निर्वलता है। जिनके घटक बलवान् और निर्दोष हो, उनके ब्रणका सत्त्वर रोपण होजाता है, जरूर होनेपर बहुधा नहीं पकते और थोड़े ही समयमें भर जाते हैं। निर्वल घटक और शक्तिहीन चित्परमाणु वालोंके जरूर जल्दी नहीं भरते और ब्रण अधिकाधिक भीतर प्रवेश करता जाता है। इन घटक और चित्परमाणुओंकी निर्वलतामें भी अनेक हेतु है। इनमें रक्त, रक्ताभिसरण और हृदयकी अशक्ति कारण हो, तो ब्रणरोपण ओपथिके साथ लक्ष्मीविलासका सेवन करानेसे ब्रणरोपण कार्य उत्तम प्रकारसे होता है।

श्लीपद विकारमें गन्धक रसायन, गुग्गुल कल्प और लक्ष्मी-विलास उत्तम ओषधियाँ हैं। इनमें लक्ष्मीविलास का कार्य व्यापक है। इसके उपयोगमें हृदय और रुधिराभिसरणकी अशक्ति है या नहीं, इस बात पर लक्ष्य देना चाहिये। गन्धक रसायन त्वग्-गृत विकार पर और लक्ष्मीविलास रुधिराभिसरण और तदंगभूत विकार पर प्रयोजित होता है। (गुग्गुलु आमविष नाशके लिये प्रयुक्त होता है)।

अग्निमान्द्य, मुख, जिहा, तालु, ये सब चिपचिपे रहते हों, उदर में जड़ता, अन्नपर अनिच्छा, जड़ भोजनकी इच्छा न होना, निस्तेजता, पचनेन्द्रियको यथोचित् रक्तकी पूर्ति न होना आदि लक्षण होने पर लक्ष्मीविलास रस देना चाहिये। बातव फ ल्वरके पश्चात् उपद्रव रूप से अग्निमान्द्य होने पर भी लक्ष्मीविलास दिया जाता है। किन्तु मुँह में जल आता रहता हो, तो अग्निकुमार रस देना चाहिये।

अग्निमान्द्य के पश्चात् अतिसार या विना अग्निमान्द्य अन्य हेतु से उत्पन्न अतिसार में लक्ष्मीविलास दिया जाता है। अतिसार में बड़े-बड़े पतले जलसद्वश दस्त होने, प्रत्येक जुलाव के साथ शक्तिपात्, ऐंठन या हाथ-पैर दूटना, सर्वज्ञ में शीतलता, प्रस्वेद आना और नाड़ीमान्द्य आदि लक्षण होने पर लक्ष्मीविलास रस अति उत्तम ओषधि है।

विसूचिकामें नाड़ीमान्द्य, शीतलता और प्रस्वेद लक्षण होनेपर लक्ष्मीविलास रस लाभदायक है।

उदरोग, सर्वाङ्गमें शोथ और जलोदर में हृदयवरण, हृदय या हृदय के कपाट की विकृति हेतु हो, तो जीर्णावस्थामें लक्ष्मीविलास उपयोगी होता है। हृदय के विकार के साथ या इसके पश्चात् यष्टि-वृद्धि, सर्वाङ्गमें शोथ, किंर इन रोगों की जीर्णावस्थामें जलोदर की प्राप्ति आदि लक्षण होने पर लक्ष्मीविलास रस मूत्रल ओपधि—पुरनंवा, गोम्बरु और अनन्तमूल वा शिलाजीत—के साथ देना चाहिये। यदि इन लक्षणों के साथ घवराहट, अति प्रस्वेद, थोड़े श्रम में श्वास भर जाना, उदरमें आफरा, चेतनाशक्ति भीतर खिचना, हृदयस्पंदन की वृद्धि, सर्वाङ्ग पर विशेषतः हाथ पैरों पर सूजन, मस्तिष्क में भारीपन, चक्र ज्ञाना, शिरदर्द आदि उपलक्षण हो, तो भी लक्ष्मीविलास हितकर है।

स्थौल्य, मेदोवृद्धि विकार की उत्पत्ति में विशेषतः व्यायामका अभाव और उपचयकारक आहार का अधिक सेवन, ये दो कारण होते हैं। इनमें कुछ अपवाद भी मिलते हैं। इनके अतिरिक्त रक्तवाहि-नियो और अण्डकोपकी विकृतिसे भी मेदोवृद्धि होजाती है। इस मेदो-वृद्धिका परिणाम हृदय पर होता है। हृदय पर मेद बढ़ने लगता है। हृदय के चारों ओर मेद संचय होता है या हृदयके घटकोंमें मेदके घटक सम्मिलित होकर रहते हैं। इस प्रकारमें श्वास भर जाना, सर्वाङ्ग में प्रस्वेद आते रहना, किसी भी कार्य करने की अनिच्छा, व्यायाम तो विल्कुल सहन न होना, थोड़ासा श्रम होने पर भी दस भर जाना, वह इतना कि छाती वायुसे भरकर फूली हुई-सी भासना। श्वास नासिका से पूरा न ले सकनेके हेतुसे मुख द्वारा जोर-जोरसे लेना आदि लक्षण होनेपर लक्ष्मीविलास रस उपयोगी होता है। ये सब लक्षण मेदसे मार्ग आवृत्त होने पर होते हैं। इस विकारमें मेदके आगेकी धातुएँ यथोचित नहीं बनतीं। इस हेतुसे शरीर फूला हुआ-सा होजाता है, इसमेंसे दुर्गन्ध निकलती रहती है, यह दुर्गन्ध कुक्षि, कटिसन्धि आदि स्थानोंमें प्रस्वेद आकर फिर सड़कर उत्पन्न होती है। इस विकार में लक्ष्मीविलास लाभदायक है।

कुक्षिशूल, कक्षाशूल और पार्श्वशूलकी उत्पत्ति बहुधा फुफ्फु-सावरण की विकृतिसे होती है। विकार आशुकारी होनेपर तीव्रशूल और चिरकारी होने पर मंद शूल निकलता है। इस विकार की उत्पत्ति शीतलता या शीतल वायुके असह्य आघातसे हुई हो, तथा कुक्षि, कक्षा और पार्श्वमें तीव्रशूल हो, किसी एक स्थानमें सुई चुभाने सहश वेदना, किसी भी स्थितिमें चैन न पड़ना, वरावर दबाकर बैठना, गरम जल

आदिसे सेक करने पर वेदना कुछ कम होना, शूलके साथ-साथ समझाती या सर्वज्ञमें प्रसार होना या आच्छेप होना आदि लक्षण होने पर लक्ष्मीविलास रस देना चाहिये ।

वातज शिरःशूलमें खूब जोरसे सुई चुभाने सहश वेदना होकर पुनः कुछ काल के लिये कम होजाना अर्थात् आच्छेप सहश बार-बार शूल चलता हो, तो महा वात-विध्वंसन रस देना चाहिये । परन्तु समान शूल चलता रहे, एवं गता, कपाल, भ्रू तथा पीठकी ओर दर्द फैले, ऐठन सहश दर्द, सेकने पर अच्छा लगे, शीतल वायुसे वेदना बढ़े आदि लक्षण हों, तो लक्ष्मीविलासका उत्कृष्ट उपयोग होता है ।

प्रसवके पश्चात् उत्पन्न उदरशूल को व्यवहारमें मक्कलशूल कहते हैं । इस पर महायोगराजगूगल, महा वात-विध्वंसन, प्रताप-लंकेश्वर और लक्ष्मीविलास रस उपयोगी औषध हैं । ऐठन सहश वेदना और हृदयशूल या हृदयकी अशक्ति हों, तो लक्ष्मीविलास रस देना चाहिये । ( आमवृद्धिमें महायोगराजगूगल, स्थान-स्थान पर शूल में महा वात विध्वंसन और गर्भीशयमें संगृहीत दोपपर प्रतापलंकेश्वर ) ।

यह लक्ष्मीविलास रस वृद्ध है, अतः यह अण्डकोषकी ओर रक्तका द्वाव यथोचित न होनेसे उत्पन्न सामान्य नपुंसकताको दूर करता है । ( इस तरह अधिक शारीरिक निर्वलतासे उत्पन्न नपुंसकता को भी दूर करता है । )

इस रसायनका उपयोग विशेषतः वात और वातकफ दोप, वायु के लघुत्त्व, शीतलत्त्व, चलत्त्व ये गुण, रस, रक्त और मांस, ये दूष्य, हृदावरण, धमनियाँ, शिराएँ, कुफ्कुस और कुफ्कुसावरण ये स्थान, इन सब पर होता है । ( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

मधुराकी अन्तिम अवस्थामें जब नाड़ी छूटने लगती है, ऐसी 'आसन्न मृत्युवाली' अवस्थामें छिन्न श्वास उपस्थित होता है । उस अवस्थामें डाक्टरी चिकित्सामें प्राणवायु ( ऑक्सिजन ) कुफ्कुसोंमें भरते हैं । किन्तु हृदय कीण होनेसे उसका उपयोग नहीं होता । कारण ऑक्सिजन को ले जाने वाले रक्त कण अति शिथित मृत-सी स्थितिमें होने से वे ऑक्सिजन को योग्य स्थान पर नहीं पहुँचा सकते । उस स्थिति में हृदय से संलग्न रक्तवाहनियोंका विकास कर हृदयको रक्त और वायु की पूर्ति करनी चाहिये । यह कार्य इस लक्ष्मीविलास रससे उत्तम प्रकार से होने के उदाहरण मिले हैं ।

न्युमोनिया और अन्य कितनेक सन्त्रिपातोंमें कितनेक समय

अक्षमात् नाड़ी क्षीण होकर प्रस्वेद आन लग जाता है और शारीरिक उष्मा बहुत कम हो जाती है। ये लक्षण अनेक बार प्राणधातक होता है। ज्वर का जलदी उतरना, सर्वाङ्ग का अति प्रस्वेद आकर शीतल हो जाना, नाड़ी अति मंड होना, अति घबराहट आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। उस तरह के लक्षण के प्रारम्भ होने पर लक्ष्मीविलास, शृंगभस्म, स्वर्णमाल्किकभस्म तीनों १-१ रत्ती को आमके सुरच्चा ६ माशेके साथ मिलाकर ऊपर ऊपर देते रहे और अर्जुनारिष्ट थोड़ा-थोड़ा पिलाते रहे तो कुछ भी बाधा न होते हुए रोगी सुधर जाता है।

सूचना—इस रसायनसे कचित् किसीको नाड़ी वैग अति बढ़ जाता है। ऐसा होने पर सुवर्णमाल्किक भस्मका सेवन कराना चाहिये।

### ( २६ ) ब्राह्मी बटी ।

बनावट—ब्राह्मी (जल नीम) ५ तोले, रससिंधूर २ तोले; अध्रक भस्म, वंग भस्म, शुद्ध शिलाजीत, कालीमिर्च, पीपल और बायविड़ङ्ग, प्रत्येक १-२ तोला लेवें। सबको मिला ब्राह्मीके काथमें ३ दिन खरल करके चने समान गोलियों बनावें। ब्राह्मी २॥ तोले और जल २० तोले लेकर काथ करें। १० तोले जल शेष रहने पर उतार छानकर उपयोगमें लेवें।

मात्रा—१ से २ गोली दिन में २ समय दूध के साथ देवें।

उपयोग—यह बटी ज्वरके पीछेकी निर्वलता, जीर्णज्वर, मस्तिष्क की कमज़ोरी, हृदयकी निर्वलता, स्मरणशक्तिका अभाव, धातुस्राव आदि विकारोंको मियाती है। ज्वरको उतारनेमें उपयोगी है। मोतीझरेके विशेष बैचैनी, प्रलाप, अतिसार, उदरशूल आदि लक्षणोंमें यह बटी हितावह है। बातप्रधान और कफप्रधान सन्निपातमें हृदय और मस्तिष्क का रक्षण करती है, तथा दोषके पचनमें सहायता पहुँचाती है।

### ( २७ ) मल्ल पुष्प ।

बनावट—सोमल १० तोलेको नीवूके रसमें १ दिन धोटें। फिर लाल फिटकरी १० तोले मिला, खरल कर मिट्टी की छोटी हॉडीमें भर ऊपर दूसरी हॉडी उलटी रखकर डमरुयन्त्र बना लेवे। सन्धिको अच्छी रीतिसे बन्द करें। फिर चूल्हे पर चढ़ाकर ६ घण्टे तक मन्दाग्नि दे। बार-बार ऊपरकी हॉडी पर गीला कपड़ा बदलते रहे। स्वांग शीतल होने पर सावधानीसे खोलकर ऊपरकी हॉडीमें से फूल निकाल लेवे। नीचेसे फिटकरीका फूला मिले, उसका उपयोग बटी प्रकरणमें लिखे

अनुसार ज्वरारि बटी बनानेमें करे । ( २० सा० )

मात्रा—१ चावल भर सोठके घासेके साथ, बताशेमें, अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

उपयोग—मल्लपुष्प श्वास, कास, जीर्णज्वर, कुष्ठ, त्रिदोष, रक्तविकार, निमोनिया, उपदश, सन्धिवात आदि रोगोंका नाश करता है । सन्निपातमें भयंकर कफवृद्धि होकर गलेमें कफ भर जाता है, वह इस मल्लपुष्पके देनेसे सत्त्वर दूर होजाता है ।

सूचना—यह रसायन पित्तप्रकृतिवालेको और १०२ डिग्रीसे अधिक ताप हो, तब नहीं देना चाहिये । इस ओपधिके साथ धी-दूधका सेवन ज्यादा रखना चाहिये, और अपश्यसे दृढ़तापूर्वक बचना चाहिये ।

### ( २८ ) मलेरिया बटी । ०

प्रथम विधि—गोदन्ती भस्म, शुद्ध हरताल, गिलोय सत्त्व, वंशलोचन और छोटी इलायची, सबको समभाग मिला सहदेवीके रसमें १२ घण्टे खरल कर ज्वारके दानेके बरावर गोलियों बनावें । ( धन्वन्तरि )

मात्रा—पालीके तापमें १ गोली ज्वर आनेके ४ घण्टे पहले और २ गोली दो घण्टे पहले शक्तरके साथ दें । अन्य तापोंमें दिनमें २ बार दूधके साथ दें ।

उपयोग—यह बटी सब प्रकारके विपस्त्वज्वर ( मलेरिया )—संतत सतत, एकांतरा, तिजारी—आदि और अन्य ज्वरोंको दूर करती है ।

कभी-कभी चातुर्थिक ज्वर छूटजाने पर चौथे-चौथे दिन हिस्टी-रिया मिथित अपस्मार ( Hystero epilepsy ) उपस्थित होते हैं । रोग तीव्रावस्था में न हो, तब जड़ता, प्रलाप, फिर मूर्छा, मुँह में से भाग निकलना, फिर दृत भिजना लक्षण होते हैं । शौच शुद्धि नहीं होती । उदरमें वेदना होती है । उस पर यह मलेरिया बटी अमृतारिष्टके साथ सुवह को और रात्रि को अश्वकंचुकी रस देने से रोग शमन हो जाता है ।

दूसरी विधि—किंवनाइन वाइ हाइड्रोक्लोराइड ७। माशे, गिलोय सत्त्व २ तोले, वंशलोचन १ तोला, छोटी इलायचीके दाने ६ माशे और केशर १ माशा मिलाकर खरल करे । पश्चात् नीम गिलोय २ तोले, धनिया १ तोला, लाल चन्दन, पद्माख और नीमकी कोमल पत्ती ६-६ माशे मिलाकर काथ करे । इम काथमें ओपधिको खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियों बनावें । ( श्री डा० रामरक्षपालजी शुक्र )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें ३ समय दूध या जलके साथ । जिनको किवनाइन सहन न होता हो; उनको दूध पिलाकर देवें; और ऐसे रोगियोंको जीर्ण ज्वर और मन्द ज्वरमें भोजनके बाद देवें ।

उपयोग—यह वटी सब प्रकारके विषम ज्वर, जिसमें दाह और ठंडी दोनों रहती हों; ऐसे एकाहिक, द्वयाहिक, चृतीयक, चातुर्थिक आदि सब ज्वरोंका नाश करती है; प्लीहावृद्धिको कम करती है; और शरीरमें शान्ति लाती है ।

### ( २६ ) मल्लादि वटी ।

वनावट—सफेद संखिया १ तोला, शुद्ध हिंगुल १ तोला और छोटी पीपल २॥ तोले लेकर सबका वारीक चूर्ण करें । फिर अदरखके रसमें इ घण्टे घोटकर मूँगके बराबर गोलियाँ बना लेवें ।

मात्रा—एक-एक गोली दिनमें २ समय अदरखके रस और शहद या नागरबेलके पानके रस और शहदसे येवें ।

उपयोग—इस ओषधिके सेवनसे शीतज्वर, एकांतरा, चातुर्थिक ( तिजारी ) आदि विषमज्वर, सन्निपात और जीर्णज्वर धूर होते हैं । उदरकी शुद्धि करके प्रयोग करने पर हिस्ट्रीरियामें भी इस वटीसे बहुत लाभ पहुँचता है ।

सूचना—ताप न हो तब दूध पीकर गोली लेनी चाहिए ।

८ दूसरी विधि—शुद्ध सोमल और शुद्ध हरतालको सम भाग मिलाकर करेलेके रसमें ३ दिन खरल करके छोटे मूँग समान अर्थात् ३ रत्ती परिमाणकी गोलियाँ बनावें । ( २० यो० सा० )

यद्यपि मूल श्लोकमें करेलेके रसकी भावना लिखी है; परन्तु उसकी जगह ककोड़ीका रस लिया जाय, तो अधिक काम करता है, ऐसा रसरोगसागरकारका अनुभव है ।

मात्रा—१ गोली ज्वर आनेके २ या ३ घण्टे पहले तुलसीके पत्ते और कालीमिर्चके साथ या गोली, भौंग १ रत्ती और छोटी कटेली का चूर्ण ॥। माशे और धूरेका पत्ता २ इंच जितना गोल मिला, कथाचूना लगे नागरबेलके पानमें डालकर खिला देवे । २-३ घण्टे तक जल नहीं पिलाना चाहिये । पुराने विगड़े हुए जुकाममें मल शुद्ध करनेके पश्चात् दूधके साथ, कफवृद्धिमें मिश्रीके साथ, और आमवृद्धिमें अदरखके रसके साथ देवे ।

उपयोग—यह वटी शीत लगकर आनेवाले सब प्रकारके विषम ज्वर, एकाहिक, चृतीयक, चातुर्थिक आदिको एक ही दिनमें रोक देती

है । जीर्ण प्रतिश्याय, कफवृद्धि, कफवृद्धिसे होनेवाली अस्त्रि, मन्दाग्नि, मन्द-मन्द ज्वर, श्वास, कास और आमवृद्धिको दूर करती है ।

सूचना—पित्तप्रधान प्रकृति वालेको और नये जुकामके रोगीको यह औषधि नहीं देनी चाहिये ।

### ( ३० ) भूतभैरव रस ।

बनावट—शुद्ध हरताल ६ तोले, शुक्रि भस्म ६ तोले और शुद्ध नीलाथोथा २ तोले मिला, धीकुँवारके रसमें ३ दिन खरल करके टिकिया बनावें । सूखने पर मजबूत सराव-संपुट कर रहा । सेर आरने करण्डों की अग्नि देवें । स्वांग शीतल होने पर निकाल पीसकर बारीक चूर्ण करे । ( २० च० )

मात्रा—१ रत्ती चूर्णको ३ माशो चीनीके बीचमें रखकर ताप आनेके पहले २ बार ३ घण्टे पहलेसे हर घण्टे खा लेवे । तापका समय चला जाने पर दही-भात खानेको देवे ।

उपयोग—इस रसायनसे सब प्रकारके विषमज्वर, ठण्ड लगकर आनेवाले नाप, एकांतरा, तिजारी आदि एक दिनमें ही दूर हो जाते हैं । इस औषधसे कदाच किसीको वमन होजाय तो भय न माने ।

### ( ३१ ) चन्दनादि लोह ।

बनावट—रक्तचन्दन, नेत्रवाला, पाठा, खस, पीपल, हरड़, सोठ, कमलकन्द, ओवला, त्रिमद (नागरमोथा, चित्रकमूल और वायविङ्ग), ये १२ औषधियें १-१ तोला और लोह भस्म १२ तोले मिलाकर खरल करें । ( रस० सा० स० )

मात्रा—२ से ४ रत्ती शहदके साथ दिनमें २ समय लेकर ऊपर तुलसी, कालीमिर्च और नागरमोथाका काथ पीवें ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके विषम ज्वर और जीर्ण-ज्वरको दूर करता है । जो ज्वर थोड़े दिन आता है, थोड़े दिन नहीं आता, ऐसे दीर्घकाल तक वार-वार आनेवाले ज्वरोमें यह चूर्ण अच्छा लाभ पहुँचाता है । एवं इसके सेवन से नेत्रजलन, प्लीहावृद्धि, यकृदू-विकार, मन्दाग्नि, पाण्डुता, शिरदर्द, दाह, कृमि आदि दोष दूर होकर शरीर स्वस्थ और बलवान बनता है । यदि रक्त, रक्ताभिसरण और हृदयकी निर्वलताके हेतु से जीर्णज्वर बना रहता हो, तो इसके सेवनसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है ।

## ( ३२ ) सुवर्णमालिनी वसंत ।

वनावट—सुवर्णभस्म १ तोला, मोतीपिट्ठी २ तोले, शुद्ध दिगुल

३ तोले, सफेद मिर्च ४ तोले और शुद्ध गर्पर ८ तोले लेवें । पठले नाने के भस्म या वर्क प्रौंर दिगुलको मिलावे, बादमें अन्य वस्तु मिला, गाय के कच्चे दूधमें से निकाला हुआ मक्खन था । तोले मिलाकर ३ घण्ट धुटाई करें । फिर नींवूका रस डालकर चिकनापन दूर दौबे तब तक खरल करे । लगभग ७-८ दिन धुटाई करनी पड़ेगी । फिर १-२ रत्ती की गोलियाँ अथवा १-२ माशेकी टिकिया बना लेवें । ( घै० २० )

सुवर्ण भस्मक अभावमें कुन्दन अथवा सुवर्णक वर्कलें । मोती-पिट्ठीक अभावमें मोतीकी सीपकी भस्म लें । खर्परके अभावमें जस्ता भस्म लेवें । सिंगरफको शुद्ध करके उपयोगमें लें; अथवा द्विगुण गन्धकजारित रससिदूर मिलावें । अनेक वैद्य मक्खन ४ तोले मिलाकर ४० दिन तक नींवूके रसमें खरल करते हैं । परन्तु इसमें नींवूका खट्टपन अधिक बढ़ जाता है । ( घै० २० )

मात्रा—१ रत्तीसे २ रत्ती तक दिन में २ बार पीपलके चूर्ण और शहद अथवा सत गिलोच्य, पीपल और शहद ( या च्यवन-प्राशावलेह ) के साथ देवें ।

क्षयकी प्रथमावस्था और जीर्ण व्वरपर सुवर्ण वसत, अध्रक भस्म, शृंगभस्म और सितोपलादि चूर्ण मिला वा शहदके साथ दिनमें ३ बार देने रहे ।

उपयोग—यह रसायन क्षय, 'जीर्ण उवर, धातुगत विषमञ्चर, प्लीहावृद्धि, यकृद्विकार, मन्दाग्नि, छियोकं प्रदररोग, मगजकी निर्वलता, खाँसी, धातुक्षीणता, हृदरोग, मस्तकशूल आदिमें हितकर हैं । पुराने रोगमें शान्तिपूर्वक सेवन करनेसे निश्चित लाभ होता है । किसी रोग से अथवा व्यायाम, परिश्रम या वृद्धावस्थाके हेतुसे आई हुई निर्वलता इस वसन्तके सेवनसे निश्चयपूर्वक दूर होती है ।

यह रसायन रसवाहिनियों, रसोत्पादक पिण्ड, यकृत्, सीहा आदिकी विकृतिमें उत्कृष्ट है । यकृत् और प्लीहाके दोष ( वृद्धि अथवा शिथिलता ) को दूर करके पचनक्रियाको नियमित बनाती है । यही इस ओपथिका मुख्य कार्य है; इस हेतुसे थोड़े समयमें शरीर सशक्त हो जाता है । अनुपान-भेदसे अनेक रोगोंमें यह लाभ पहुँचाती है ।

बालक, वृद्ध, सगर्भा स्त्री, सबके लिये हितकर है । सब ऋतुमें, सब देशमें और सब प्रकारकी प्रकृतिवालोंके लिये निर्भयतापूर्वक इस

वसन्तमालिनीको प्रयोगमें ला सकते हैं। तरुण स्थियोके मासिक धर्ममें रक्त अधिक जाना और रक्तप्रदर या श्वेतप्रदरके पश्चात् होनेवाली पाण्डुतामें यह सुवर्णमालिनी अत्यन्त उत्तम ओपधि है।

सुवर्णमालिनीमें रसायन, बल्य, क्षयन्त्र, कीटागुनाशक और

रक्तप्रसादन गुण हैं। वातवह मण्डल, सहस्रार, नाड़ीचक आदिसे लेकर शरीरके सूक्ष्मातिसूक्ष्म अवयवसमूह पर्यन्त सबको बल देना, यह महत्वका गुण इस रसायनमें है। इसका उपयोग आश्वयन्त्रिक अवयवोंकी निर्वलतासे उत्पन्न सब रोगों पर किया जाता है। इसी हेतुसे मूल प्रन्थकारने इसके गुणमें केवल “सर्वरोगे वसन्त” इतना ही कहा है।

कुचिला आदिसे ज्ञाणिक उत्तेजना आती है, इससे भी बलकी प्राप्ति हुई कहा जाता है। परन्तु विचार करने पर बल और उत्तेजना में महादृन्तर है। कुचिलासे वातवाहिनियोंका स्पन्दन बढ़कर उत्तेजना आती है, वह ज्ञाणिक है, धातुसाम्यपूर्वक नहीं। सुवर्णमालिनी वसन्त से जो बल मिलता है, वह स्थिर है; धातुसाम्य रखकर मिलता है।

सब अवयवसमूहोंको उसके अनुल्प घटकद्रव्य प्राप्त होकर बलकी प्राप्ति होती है। यह नियम है कि, आहार परिणामज द्रव्य उस उस स्थानके धात्वाभिके योगसे पचन होकर उस धातुमें आत्मसात् होनेपर यह कार्य होता है। पूर्व धातुओंमेंसे परधातु वनती है। उसमें पूर्वधातु परधातुके लिये आहार रूप है। इसो हेतुसे पूर्वधातुमेंसे रूपातर होकर परधातुकी प्राप्ति होती है। इस तरह धातुओंका पोषण होता है। सुवर्णमालिनी के। योगसे, रससे शुक्र और ओज तक सब धातुओंका पोषण, सबके भीतर रहे हुए धात्वाभि सम्यक् प्रकारके कार्यक्रम बनने पर होता है। धातु परिपोषण क्रम सबल और व्यवस्थित होने पर वात आदि त्रिधातुओंको भी बलकी प्राप्ति होती है। इसका भी पोषण तो होना ही चाहिये। त्रिधातुके साम्य पर शारीरिक घटक और मण्डलके बलका आधार है। त्रिधातु बलवान् और सम होने पर ही सब रस, रक्त आदि दूष्य और वातवहमण्डल आदि बलवान् रह सकते हैं। इस तरह इस रसायनका परिणाम वातवहमण्डल पर शक्तिदायक होता है।

रोगी किसी बड़े त्रासदायक रोगमेंसे उठा, ऐसा कहनेमें तात्पर्य यह है कि, रोगके त्रासदायक लक्षण सब पर हुए हैं, या कम हुए हैं।

किन्तु रोगके साथ लड़ते-लड़ते शरीरकी सभी धातु क्षीण होजाती है; वल भी क्षीण हो जाता है। अग्रिमान्य होनेपर अन्नका अच्छा पचन नहीं होता। ऐसी परिस्थितिमें सुवर्णमालिनी वसंत देनेका बृद्ध वैद्योका वर्ताव है। इस तरह “सर्वरोगे वसन्तः” वचन सार्थक होता है।

वसंतमालीनीसे पाचक रसकी उत्पत्ति और क्रिया उत्तम प्रकारसे होती है, धातुके अंतर्गत अग्निको भी वलकी प्राप्ति होती है। इसी हेतुसे अन्न पचनयोग्य होता है। फिर रस, रक्त आदि धातु सम्यक् प्रकारसे बनती है, आगे-आगे की धातु सबल होती जाती है, ओजकी वृद्धि होती है, तेज बढ़ता है, और देहका वर्ण भी सुधर जाता है।

**क्षयमें—विशेषतः** कीटाणुजन्य राजयक्षमाकी प्रथमावस्थामें शरीर वल बढ़ानेका और प्रतिकारक्षमता बढ़ानेका महत्वका कार्य इस सुवर्णमालिनीसे होता है। प्रतिकारक्षमता बढ़ने पर क्षयके कीटाणुओं का नाश होता है। यह कार्य सुवर्णमालिनीमें रहे हुए सुवर्ण और मुक्ताके योगसे होता है।

कफक्षयकी प्रथमावस्थामें शुष्ककास, सूक्ष्मज्वर, विशेषतः सायंकालको शारीरिक उत्ताप बढ़ जाना, दिन-प्रति-दिन निर्वलताकी वृद्धि होना और प्रातःकालके समय प्रस्वेद आना आदि लक्षण होने पर सुवर्णमालिनी वसंत देना चाहिये। इस अवस्थामें इस रसायनका उत्तम उपयोग होनेके अनेक उदाहरण मिलते हैं। (प्रवालपिण्डी और सितोपलादि चूर्ण साथमें मिला देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है।)

कफक्षयकी द्वितीयावस्थामें सुवर्णमालिनी वसंतकी अपेक्षा सुवर्ण भस्म, पूर्णचन्द्रोदय रस आदि मिश्रणका अधिक उपयोग होता है।

गण्डमाला या अन्य किसी स्थानमें—कक्षा, उदर, जंधाके भीतर प्रनिय उत्पन्न होकर उसमेंसे रसस्राव होना, सूक्ष्मज्वर रहना, आगे ज्वर बढ़ते जाना, त्रासदायक शुष्ककास, सर्वाङ्गमें शुष्कता, वाश्य त्वचा बिल्कुल रुक्ष होजाना, अशक्ति, मांसक्षीणता, हाथ-पैर लकड़ी सदृश बन जाना आदि लक्षण होते हैं। इस अवस्थामें सुवर्णमालिनी वसंत अति उपयोगी है। यदि उपर्युक्त लक्षणोंके साथ मनुष्य मोटा और पुष्ट हो, तो जसद भस्म देनी चाहिये।

जीर्ण ज्वरमें प्लीहावृद्धि और अग्निमान्य आदि विशेष लक्षण होते हैं। इसमें क्षयका कोई सम्बन्ध नहीं होता। अनेक दिनों तक शीतपूर्वक ज्वर एवं आन्त्रिक आदि सान्निपातिक ज्वरके पश्चात् जीर्णज्वर रह गया हो, तो सुवर्ण वसत अति उत्तम कार्य करती है।

जीर्ण और आपही शीतपूर्वक ज्वरके कतिपय ऐसे रोगी प्रतीत होते हैं कि जिनकी किवनाइन, सोमल, लोहकल्पके विविध सिद्धेयोगों द्वारा चिकित्सा अनेक बार अनेक दिनों तक सतत हुई हो, फिर भी शीतज्वर न जाता हो, बार-बार अपना अस्तित्व प्रकाशित करता ही रहता हो, रोगीको त्रास पहुँचता ही रहता हो; इसका कारण यह है कि ये ओपधि व्यसनसदृश सामान्य होजानेसे शरीरमें शोषण होकर प्रतिकारज्ञमता नहीं बढ़ा सकते। ऐसी परिस्थिति में सुवर्णमालिनी वसंतसे अपूर्व लाभ प्राप्त हो जानेके अनेक उदाहरण मिले हैं। इस प्रकारके विकारमें प्लीहावृद्धि होने पर एक समय सुवर्णमालिनी और दूसरी बार रोहितारिष्ट देने पर अति उत्तम लाभ पहुँच जाता है।

धातुक्षयके दो प्रकार हैं—अनुलोम और प्रतिलोम। रससे शुक पर्यन्त धातुक्षीण होनेको अनुलोम और शुकसे रसपर्यन्त क्षय होनेपर प्रतिलोम क्षय कहलाता है। रक्तस्राव अधिक होनेपर अन्य धातुओंका भी क्षय होता है। फिर निस्तेजता, अशक्ति और अग्निमान्य आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। खियोको रजःस्राव अत्यधिक होनेपर या प्रसवावस्थामें रक्तस्राव अधिक होजाने पर भी धातुक्षीणता उत्पन्न होकर निस्तेजता आजाती है। किसी भी कारणसे धातुक्षीणता होकर बलमांस विहीनत्वकी प्राप्ति हो, सारा शरीर ढूटना, हाथ-पैरमें जलन, नेत्रमें दाह, निरुत्साह, किसी भी कार्यकी इच्छा न होना इत्यादि लक्षण प्रतीत होते हो, तो सुवर्णमालिनीका सेवन कराना अति हितकारक है। यदि पाण्डुता भी साथमें आई हो, तो सुवर्णमालिनी वसंतके साथ मण्डूर भस्म या लोहभस्म मिश्रित करके या अलग स्वतंत्र रूपसे देनी चाहिये। यदि पाण्डुताके साथ सर्वाङ्गमें शोथ, सारे शरीर पर मोम लगाने सदृश तेज, एवं मुख, गाल आदि पर भी शोथ और तेजी हो, तो लोहकल्प और सुवर्णमालिनी वसंत देना अधिक हितकर है।

शुक्रकानाश अनेक प्रकारसे होता है। अति व्यवाय, अन्यथा व्यवाय ( हस्तमैथुन आदि ) आदि कारणोंसे शुक्र-नाश होता है। शुक्र-होनेपर ओजकी क्षीणता होती है। फिर बलक्षय और अन्य की पूर्तिमें न्यूनता होनेसे धातुओंकी क्षीणताकी प्राप्ति होती है। याममें सहस्रार आदि बुद्धीन्द्रिय कार्यक्रम नहीं रहती। बुद्धि, तेज, धारणा शक्ति, तीनों मंद होजाती हैं। ओजक्षय या शुक्रक्षय होनेमें विविध भ्रम होने लगते हैं। किसी वातकी अधिक सृष्टि नहीं होती। रोगीको बोलनेमें भी रुकावट होती है। विचार करनेमें थक

जाता है । विचार नियमबद्ध नहीं होता । चित्तविभ्रम-सा होकर किसी स्थान पर मूढ़ सदृश बैठा रहता है, या मूक-वधिरसदृश देखता रहता है, मस्तिष्कमें कुछ विचार ही न हो, ऐसा उन्माद रोगी सदृश दीखता है । इस तरह शुक्रधातु कीण होने पर अन्य धातुओंमें कीणता आकर ऐसी परिस्थिति होजाती है । धातुकीण होनेपर आभ्यन्तरिक अवयव भी निर्वल और कृश होते जाते हैं । शुक्रधातु, जो सहस्रार और मन-वुद्धिको शक्तिदायक है, उसका जितना क्षय अधिक हो, उतनी ही सहस्रारको हानि पहुँचती है । इस प्रकारकी विकृतिमें सुवर्ण-मालिनी वसन्त अति उत्तम औपव व है ।

मैथुन लालसा अति बड़ी हुई हो, परन्तु उसमें अवृत्ति होने पर उस पर लगी हुई चित्तवृत्ति भी एक आपत्ति ही है । इसका चिकित्सक से ( विना कहे ) निदान होना भी कठिन है । इसमें भी स्त्री रुणा हो, तो फिर कहना ही क्या ? इस प्रकारमें वातवाहिनियों, इनके केन्द्र स्थान और इनके चक्र ( मण्डल ), इन सबमें क्षोभ विशेष कारण होता है । इस प्रकारकी विकृतिमें सुवर्णमालिक भस्म या ब्राह्मी, जटामौसी सदृश शामक औपधिके साथ सुवर्णमालिनी वसतंका उपयोग करना चाहिये ।

सुवर्णमालिनी वसंत छियोके श्वेत प्रदरमें लाभदायक है । यथार्थमें श्वेतप्रदरमें भी अनेक प्रकार है । इनमें गर्भाशय या योनिमार्ग की श्लैषिमिक कलामें उषणता होकर प्रदर हुआ हो, और नया रोग हो, तो सुवर्णमालिनी वसंत गिलोय सत्त्व और शहदक साथ देनेसे लाभ पहुँच जाता है । वीजाशय विकृति और ब्रण आदि हेतुसे प्रदर हो, तो प्रदरान्तक लोह, प्रदरान्तक रस आदि औपधका सेवन और बाह्य उपचार भी करना चाहिये ।

गण्डमाला बढ़ने पर उससे सूक्ष्म ज्वर आने लगता है, सारा शरीर द्रवता है, कीणता आती जाती है, ऐसी स्थितिमें सुवर्णमालिनी वसन्त उत्तम कार्य करती है । यदि ज्वर अधिक हो, तो यह रसायन नहीं देना चाहिये । सूक्ष्म ज्वर, शुष्क कास, शुष्कता और हाथ-पैर छूटना आदि लक्षण होने पर वसन्त उत्तम कार्यकारी है ।

कण्ठके सदृश उदरमें श्रन्थि बढ़ने पर यदि मंद ज्वर आदि उक्त लक्षण हो, तो सुवर्णमालिनी वसन्त अवश्य देना चाहिये । यदि मनुष्य बलवान् पुष्ट हो और गोठबड़ी हो, तो जसद भस्म देनी चाहिये ।

जीर्ण अतिसार, साथ-साथ सर्वाङ्गमें रुक्षता, शुष्कता हो, तो

सुवर्णमालिनी वसत शक्ति बढ़ाने या कायम रखनेके लिये देनी चाहिये । इस प्रकारके अतिसारमें शौच अधिक समय नहीं जाना पड़ता है । परन्तु प्रत्येक समय होजके डाट खोलने पर वेगपूर्वक निकलने वाले जलप्रवाहके सहश धत्ता अधिक परिमाणमें एकदम बाहर निकल जाता है । ऐसा होने का कारण अन्त्र की सैक्षिक और धारणशक्ति की न्यूनता है । ऐसे अतिसारमें सुवर्णप्राधान्य लक्ष्मीविलास रस भी दिया जाता है । परन्तु लक्ष्मीविलास देनेमें मल कमी हो और अनेक बार शौच होता है या नहीं—यह देखना पड़ता है ।

जीर्ण संग्रहणीक विकारमें पर्पटी कल्प मुख्य है । परन्तु बल-मांस विहीनत्व होकर अन्त्रकी शक्तिका हास होता जाता हो, तो शक्ति-संरक्षणार्थ सुवर्णमालिनी वसत देना अति लाभदायक है ।

जीर्ण अजीर्ण विकार और इससे उत्पन्न आमविष, फिर होने वाले सामविकार, इन सबमें सुवर्णमालिनी वसंत उत्कृष्ट औपध है । वसंतसे पचन अवयवों की शक्ति बढ़ जाती है । पाचक रसका साव सम्यक् होता है । फिर आमविष कम होता जाता है । इस उपचिकी द्विष्टसे जीर्ण आमवात और उससे उत्पन्न होनेवाले व्याधिसंकर ( उपद्रव ) के विकारोंमें भी वसंत उपयोगी है ।

यह रसायन कफ और पित्तदोष, रस रक्त, मांस, शुक्र और ओज, ये दूष्य, तथा कोष्ठस्थ अवयव समूह इन सब पर लाभदायक है ।

( औ० गु० ध० श० )

जीर्ण ज्वर होने पर नेत्रोंमें दाह, हाथ-पैरोंमें जलन, मलावरोध, जिहा पर सफेद मलकी तह आजाना, नाड़ीमें क्षीणता, पेशावरमें पीलापन आदि लक्षण होजाते हैं । इनमें कफ प्रकृति वालेको सुवर्णमालिनी वसंत ई-ई रक्ती के साथ मुलहठी, सितोपलादि चूर्ण और अमृतासत्व मिलाकर शहदके साथ देना चाहिये, तथा सुवह शठी, खस, छोटी कटेली के मूल, सॉठ और मिश्री का क्वाथ शहद मिलाकर देवें तथा आवश्यकता पर रात्रि को उदर शुद्धिके लिये आरग्वधादि काथ या मधुकादि कपाय देना चाहिये ।

सूचना—यदि सुवर्णमालिनीसे किसीको पित्त बढ़ता हो या रक्तस्राव हो, तो प्रवालपिण्डी साथ में मिला लेनी चाहिये ।

किसी किसीको तीव्र शुष्ककास होने पर सुवर्णमालिनी सहन नहीं होती । उनको पहले मुक्ता, प्रवाल और गिलोय सत्व या कामदूधा देकर अधिक उप्रताका दमन करना चाहिये । फिर सुवर्णमालिनी देनेसे पूरा लाभ होता है ।

इस रसायनमें मिलानेके लिये पहले पीछे तो नीचारा गर जड़ ही ४ तद्दसे ढानकर खासगं भरे । व १० पण्ठ याड कन्दग पैदं चंठ लानेमें फिल्टर पेपरमें ढानकर उपयोगमें ले लो । न्यर्गमालिनी चमत नव्वार तांदे क ३ माशे कस्तूरी और १ तोला केशर मिला लेनेमें दिशेप नामदाय ह नहीं ।

एक तोला मुवर्णमें २८ तोले गुरगुर्मालिनी दर्ती ह । उसमें ३ गाजे कस्तूरी मिलानेने, एक तोले ग लगभग पीछे नहीं याइ रखी है ११२ वा दिल्ला कस्तूरी होती है, जिसमें सगर्भा हरी जी भी निर्मलार्गार्द है नहीं है । यह भी सगर्भा त्वियोंके लिये, जिनमें कस्तूरी न निनाहीं हैं, वे न निनावें ।

### ( ३३ ) मधुमालिनी वरन्त ।

**वनावट**—सिंगरफ २० तोले लेकर अनारटानोंके रसमें ७ दिवस खरल करके सूखा चूर्ण बना लेवें । पश्चात् गुर्गांजि २० अंडोंके रसके साथ लोहेकी कढ़ाहीमें डाल चूल्हे पर चढ़ाकर मन्दाग्नि दें, और लोहे की कलछीसे चलाते रहें । बार-बार रस छा शोपण दोफर सिंगरफांगी गोलियों बनने लगेंगी, उनको कलछीसे तोड़ते रहें । जब बिल्कुल रस सूख जाय, तब कढ़ाहीको चूल्हे परमें उतार लेवें । पश्चात् कचूर, सफेद मिर्च और गड्ढला (प्रियगु), प्रत्येक नैयार हुए मिगरफकु चूर्णके बजनसे आधे-आधे परिमाणमें मिला, बढ़ाहर (अथवा अनार) के रसमें ७ दिन तक खरल करके १-१ रत्तीकी गोलिया बनावे । (२० चं०)

**मात्रा**—१ से २ गोली मिश्री-घृत या दूधके साथ दें । बालकोंके मृद्घस्थि रोगमें महूर भस्म और शृङ्खभस्मके माध देवें ।

**उपयोग**—यह रसायन, वृंहण, वल्य, ओजोवृद्धिकर तथा सूज्ज्ञ स्रोतसोंके लिये स्नेहन करने वाला है । यह बालक, सगर्भा, अशक्त और सुकुमारोंके लिये अधिक उपयोगी है ।

छोटे बच्चोंको गर्भिणी माताका दूध पीनेसे पारिगर्भिक रोगकी उत्पत्ति होती है । इसमें बालकका पोषण योग्य नहीं होता । कास, अग्निमान्द्य, अरुचि, ग्लानि, चक्कर आदि विकार होते हैं; बालक बार-बार रोता रहता है, दंहमें बल-मांस-विहीनत्वकी प्राप्ति होती है । उदर बड़ा होनाता है, तथा हाथ-पैर पतले होनाते हैं, इस विकारमें दीपन-पाचन ओषधिके साथ इस रसायनका उपयोग करना चाहिये । यदि अग्निमान्द्य अधिकांशमें है, तो इसका उपयोग विशेष रूपसे नहीं होगा । बालक को माताका दूध रोगके निदान परिवर्जनके होनेसे नहीं पिलाना चाहिये, और मधुमालिनीका सेवन करना चाहिये ।

छोटे बच्चोंके अस्थि वक्रता ( Rickets ) व्याधिमें अन्य अस्थिपोषक द्रव्यके साथमें इस रसायनका उपयोग करना चाहिये । इस रोगमें हड्डियों मृदु होकर मुड़ जाती है, तथा कुशता, पाण्डुता, मांसकीणता और कुब्जता आदि तथा अस्थि धातुमेंसे चूनाका परिमाण कम होजाना, उदर बड़ा, हाथ-पैर पतले, मानसिक विकृति, बालक क्रोधी और दुराग्रही होजाना, दौत आनेके समय जिस तरह अवयवों का क्षोभ होता है उस तरह क्षोभ होकर अनेक इन्द्रियोंके व्यापारमें विकृति होना, पचनेन्द्रियकी क्रिया विकृत होनेसे कभी अतिसार और कभी कोष्ठवद्धता होना आदि लक्षण होते हैं, उस पर रक्त, मांस और अस्थिकी पोषक चिकित्सा करनी चाहिये । अतः मण्डूर भस्म, शृङ्खलस्म और मधुमालिनीवसन्तका मिश्रण हितकर है ।

गर्भिणीकी अस्थि धातु कीण होनेपर गर्भकी भी अस्थि धातु कीण होती है । फिर बालकको आगे मृद्घस्थि रोग होजानेकी सम्भावना रहती है । अतः अस्थि धातुके पोषणार्थ सगर्भको उक्त योग का सेवन कराना चाहिये । जिससे बालक को मृद्घस्थि रोग होनेकी भीति न रहे ।

स्त्रियोंकी अशक्तताके कारणसे गर्भका योग्य पोषण नहीं होता; और सगर्भ स्त्रियों भी दिन-प्रति-दिन कीण होती जाती है । गर्भकी योग्य वृद्धि नहीं होती । एवं रुक्ष आहार-विहारके सेवनसे या योनिस्थाव अधिकांशमें होनेसे भी गर्भका योग्य पोषण नहीं होता । गर्भ शनैः-शनैः सूखता जाता है । इस अवस्थाको किसी आचार्यने नगोदर और किसी ने उपशुष्टक ( उपविष्टक ) संज्ञा दी है । इस अवस्थामें गर्भ और गर्भिणीके पोषणकी अत्यन्त आवश्यकता है । इसकी चिकित्सा श्री वाग्मद्वाचार्यके निम्न वचनानुसार करनी चाहिये:—

तयोर्वृहण-वातघ्न-मधुर-द्रव्य-संकृतैः ।

वृत-क्वीरसैस्तुपिरामगर्भश्च खादयेत् ॥

अर्थात् इस अवस्थामें वृहण और वातघ्न गुणयुक्त धी, दूध, मिश्री, अंगूर आदि मधुर द्रव्यों और आम गर्भ ( कच्चे गर्भ ) से सगर्भ की तृप्ति करानी चाहिये । यह कार्य मधुमालिनी वसन्तके सेवनसे उत्कृष्ट रूपसे सिद्ध होता है, कारण इसे आम गर्भोंकी भावना दी है ।

स्त्रियोंको श्वेतप्रदर विकारमें अधिक स्थाव होता हो, तथा बल, मांस और ओजकी कीणता हो, तो मधुमालिनी वसन्त देना चाहिये ।

इस तरह प्रसवके पश्चात् अत्यधिक स्नाव होनेपर बल क्षय प्रतीत होता हो, तो शक्ति लानेके लिये यह रसायन अति उपयोगी है।

मधुमालिनी वसन्त शीतपूर्वक घ्वरके पश्चात् बल-मांस-विहीनत्व पर उपयोगी है। रक्तरुणोंके नाशसे आई हुई पाण्डुतामें लघुमालिनी और मण्डूर भस्मका मिश्रण अधिक हितकर है। परन्तु अधिक कृशता और अधिक बलक्षय पर मधुमालिनी देनी चाहिये।

जीर्णघ्वरके विकारमें पहले वहुधा शीतपूर्वक घ्वर होता है। यह कम होनेपर या अनेक दिन चले जाने पर जीर्णघ्वर होजाता है। इसमें प्लीहा वड़ जाती है, अग्निमान्द्य होता है, और रोगी निर्वल बन जाता है। इस विकारमें अग्निमान्द्य मर्यादित हो, और सीहावृद्धि और मांसविहीनत्व आया हो, तो मधुमालिनी देनी चाहिये।

कोई भी व्याधि दीर्घकाल पर्यन्त रह जानेसे बल मांस-विहीनत्व की प्राप्ति होनेपर मधुमालिनी वसन्तका उपयोग अवश्य करना चाहिये। यह वसन्त कल्प नाजुक प्रकृति वाले, कृश, बालक और गर्भिणीके लिये शक्तिदायक और मांसवर्द्धक है। केवल अग्निवलका विचार करके इसकी योजना फरनी चाहिये। ( औ० गु० ध० शा० के आधारसे )

मज्जाक्षय और शुक्रक्षय होने पर देह निस्तेज हो जाती है, तथा सांधो-साधो में पीड़ा, रुक्तत्व इ., चम्कर आना, मलावरोध, स्त्री समागम की अनिच्छा, हृदयमें कम्प, बड़ी आवाज भी सहन न होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। उक्त रोग पर मधुमालिनी वसन्त, प्रवाल भस्म और अमृतासत्त्व मिलाकर आमके मुख्यके साथ देने से थोड़े ही दिनोंमें व्याधि दूर हो जाती है।

जीर्ण घ्वर दीर्घकाल तक रह जाने पर ओजक्षय होजाता है। फिर रोगी डरपोक बन जाता है, एव अति निर्वलता, शुष्कता, कान्तिहीनता उत्पन्न होती है। ऐसी अवस्थामें मधुमालिनी वसन्तका सेवन दूधके साथ कराने पर जीर्णघ्वर, ओज क्षय, मांसक्षय, अग्नि-मान्द्य आदि विकार दूर होते हैं।

### ( ३४ ) मधुमालिनी वसन्त ।

प्रथम विधि—खपरिया ( कारबेलक या केलेमेना पेपेटा ) शुद्ध द तोले, सफेद मिर्च ४ तोले और शुद्ध हिंगुल द तोले मिला, गोदुरध मेंसे निकाले हुए २ तोले मक्खनके साथ खरल करें। फिर १०० नीबुओंका रस निकाल, फिल्टर पेपरसे छान, थोड़ा-थोड़ा मिलाकर खरल करें। लगभग ५-६ रोजामें मक्खनका चिकनापन दूर होने पर

२२ रत्तीकी गोलियाँ बना लेवे । (आ० क० नि०)

मात्रा—१ से २ गोली शहद-पीपल, दूध या जलके साथ ।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे जीर्णज्वर, धातुगत ज्वर, विषमज्वर, अतिसार, दृश्य, अर्श, ताप, मन्दाग्नि, शूल, वातविकार, प्रदर, रक्तार्श और नेत्ररोगका नाश होता है ।

इस लघु वसंतमें सुवर्णमालिनीसे न्यून गुण हैं । दोनोंमें खर्पर मुख्य है । रसवाहिनी और रसोत्पादक पिंडमें विकृति होनेपर यह रसायन अमृतसद्वश गुणदायी है । जीर्ण विषमज्वरमें दोप रस, रक्त, मास आदि किसा धातुमें प्रवेश करता है, तब शुक्रगत ज्वरको छोड़कर अन्य धातुओंमें रहे हुए ज्वरको दूर करनेमें यह लघुवसंत अच्छा लाभदायक है । जीर्ण ज्वरमें प्तीहावृद्धि, रसधातुगत ज्वर, मन्दाग्नि, हाथ पैरमें सुदूर उष्णता रहना इत्यादि दोप होने पर लघु वसंत अच्छा लाभ पहुँचाता है । जीर्ण शीतज्वर जब किनाइनसे नहीं जाता; तब लघु वसंतसे रक्तचणोंकी शुद्धि और वृद्धि होकर शमन होजाता है । शीतज्वर या अन्य ज्वरके पश्चात् मन्दाग्नि, पतले दस्त, या कठज और शरीरमें आई हुई पाण्डुतापर लघुवसंत, मङ्गर भस्मके साथ देना चाहिये ।

दूसरी विधि—खपरिया न तोले और सफेद मिर्च ४ तोले मिज्जाकर खरन करे । फिर गोके दूधका मक्खन १। तोला मिला, नीबू के रसमें ४ दिन खरल करके २-२ रत्तीकी गोलियाँ बैथे । (यो० र०)

कई ग्रन्थकाग्ने इस रसायनका नाम ज्वरमुरारि रखा है । रससार संग्रहकारने रसराज सजा दी है । किसी ग्रन्थकारने नवज्वरारि और व्याधिगज-केसरी नाम लिये हैं । यह जीर्णज्वर और शोप रोगकी उत्तम ओपथ है । बालक, सगर्भा, सूतिका, वृद्ध आदि सबको निर्भयतापूर्वक दिया जाता है ।

मात्रा—१ से २ गोली तक शहद-पीपल या दूधके साथ देवे । सगर्भाको जयन्तीके पुष्पके रसके साथ दिनमें २ बार देवे ।

उपयोग—यह ओपथि जीर्णज्वर, धातुगतज्वर, विषमज्वर, पित्तविकार, रक्तविकार, रक्तातिसार, नेत्ररोग, प्रदर, रक्तार्श तथा बालको के बालशोप और तापके पीछेकी निर्बलता आदि विकारोंको दूर करनेमें हाथीके लिये सिंह समान है । छोटे बालक और सगर्भाके लिये यह वसंत अत्यंत हितकर है ।

पहली विधि की अपेक्षा यह अधिक सौम्य है । पहली विधि पित्तप्रधान प्रकृतिवालोंको कम अनुकूल रहती है, यह शीतल होनेसे विशेष लाभप्रद है । वसंतका मुख्य कार्य रसवाहिनियों और लसीका

प्रन्थियों पर होता है ।

यह रसायन जीर्ण ज्वरमें उत्कृष्ट औपधि है । जीर्ण ज्वरमें सीहावृद्धि, रसगत सूक्ष्म ज्वर और अधिक समय अनिनदोर्बल्य, ये लक्षण होते हैं । नाड़ी परीक्षा द्वारा ज्वर प्रतीत होता है; उपर्युक्त मापक यन्त्र द्वारा नहीं जाना जाता । रोगीके हाथ-पैर दूटना, बेचैनी, कुछ शुष्कता आजाना, नेत्रदाह, मृत्रमें पीलापन, त्वचामें निस्तेजता, जुधानाश, सीहावृद्धि, मुँह फूला हुआ-सा निस्तेज पाण्डु वर्णका हो जाना और थोड़ा खाने पर भी उदरमें भारीपन आदि लक्षण होता है, उस पर लघुमालिनी वसंत अत्यन्त उपयोगी है ।

कभी-कभी जीर्ण शीत ज्वरके विकारमें बेवल शीतज्वरनाशक उपाय दीर्घकाल पर्यन्त करने पर भी लाभ नहीं होता । किनाइन सहश औपधका चकपारायण करने पर भी ज्वर नहीं भागता । इसमें एक कारण यह भी है कि, किनाइन मलेरियाके कीटागुनाशक होने पर भी यदि इसका अनेक दिनों तक सेवन किया जाय, तो वह भी कीटागुओंको सात्म्य होजाता है । फिर कीटागु ढीठ बन जाते हैं । ऐसे समय पर वसंत कल्प अति उपकारक है । इस रसायनसे अनिवाल की वृद्धि होकर पचन-किया सुधरती है । रस, रक्त, धातु पुष्ट बनती हैं । प्रत्येक धातुकण सबल होता है । फिर आगन्तुक कीटागुओंको विदा किया जाता है । इस तरह जीर्णज्वरके अनेक रोगियोंको इस ओपधिने आरोग्यकी प्राप्ति कराई है । रोग-प्रभावसे शीतज्वरके पश्चात् या अन्य ज्वरके पश्चात् रक्तमें से रक्त कण कम होकर इवेतता या पाण्डुता आने पर लघुवस्त और मण्डूर भस्म मिश्रण उत्तम कार्य करता है । पाण्डुरोगकी विलक्षण प्रथमावस्थामें इसका उपयोग होता है ।

तरुण युवतीको होने वाले पाण्डु रोगमें इस रसायनका उपयोग होता है । मासिक-धर्ममें अधिक रजःस्नाव, रक्तप्रदर या श्वेतप्रदरके पश्चात् आई हुई पाण्डुतामें भी यह रसायन उत्तम कार्य करता है ।

छोटे बच्चेको मिट्टी खाने की आदत होजाने पर पाण्डुता उत्पन्न होती है । इसमें पहले मुर्दासङ्ग आदि मृदुविरेचन योग देना चाहिये । फिर लघुवस्त और मण्डूर भस्म मिलाकर दिया जाता है ।

कुमि रोगसे उत्पन्न ज्वरमें भोजनकी इच्छा न होना, जुधानाश, पाण्डुता आदि लक्षण होने पर पहले कुमिनाशक ओपधि दीजाती है । फिर वसत-मण्डूर मिश्रण देना चाहिये ।

यह रसायन वालकोको १६ वर्षकी आयु तक बल्यरूपसे उप-

योगी है । विल्कुल स्तनंधय शिशुको यह वसत नहीं देना चाहिये । परन्तु अन्न और दूध लेनेवाले वालकको यह निर्भयतापूर्वक दिया जाता है । अतः इस वसंतको वालमित्र उपमा देनेमें अतिशयोक्ति नहीं होती ।

सूक्ष्म ज्वर और इसके पश्चात् या इसके साथ अशक्ति, अस्थिमार्दव रोगकी अशक्ति या क्षीरालसक ( त्रिदोष-दूषित स्तन्यसे होने वाला ज्वर, जिसमें वमन, नाक, मुख आदिका पाक भी होता है ) तथा पारिगम्भिक रोगसे आई हुई कृशता आदि विकारोंमें स्नायुओंकी निर्वलताको नाश करनेवाली और अन्य धातुओंको पुष्ट करनेवाली औपधियोंमें यह वसंत उत्कृष्ट बल्य है । इस अवस्थामें वसन्त-मण्डूर मिश्रणका उपयोग करना चाहिये ।

जीर्ण ज्वरमें अग्निसाद मुख्य लक्षण है, एवं जीर्ण ज्वरके पश्चात् या अन्य व्याधिके पश्चात् स्नायु या अन्य धातुओंकी अशक्ति होजाती है, तथा मांस-विहीनत्वकी प्राप्ति होती है । इसका कारण भी बहुधा अग्निसाद होता है । अग्नि अर्थात् पचनेमें सहायक होने वाला पित्तांश यह प्रत्येक धातुओंमें रहता है, ऐसा आयुर्वेदका सिद्धान्त है । इस नियमानुसार अग्निसादका अर्थ इस स्थान पर प्रत्येक धातुके भीतर रही हुई पचन-शक्ति ( पचन किया ) क्षीण होना, इस तरह रस आदि धातुक्षीण होनेमें तत्रस्थ धातुकण बनानेकी और उसे आत्मसात् करनेकी शक्तिकी क्षीणना होती है । इस अवस्थामें वसंत उत्तम औपधि है । छोटे बच्चोंके लिए तो लघुवसंत अधिक प्रशस्त है । तथापि घडी आयु वालोंके लिये भी रसाजीर्ण वार-वार होने पर लघुवसंत अति उपयोगी है । अन्नका विद्वेष, उदर और कौड़ी प्रदेश सर्वदा जड़ रहना, उवाक, मुँहमें चिपचिपा पानी आते रहना और निरुत्साह आदि लक्षण होने पर लघुवसंत देना चाहिये ।

पचनेन्द्रिय निर्वल होने पर या अधिक अग्निसाद होने पर अन्नपचन योग्य रूपसे नहीं होता । फिर अतिसार होजाता है । कुछ दिन तक अतिसार रहता है, कुछ दिन नहीं रहता । फिर अतिसार हो जाता है । इस तरह वार-बार लौट-लौटकर हमला करता रहता है । साथ में सूक्ष्म ज्वर, सारा शरीर दूटना, दाह, रसवाहिनियोंकी विकृति, मुँह का बेस्तादुपन, उवाक, थोड़ा-थोड़ा दस्त लगना, मल सफेद रंग का होना, खट्टी-सी वास आना, अशक्ति, कुधानाश, थोड़ा-सा खाने पर भी न पचना आदि लक्षण होने पर लघु वसत देनेसे जठराग्नि प्रवल होकर अन्नपचन सम्यक् होने लगता है । फिर अतिसार बन्द होजाता

है । यह अतिसार जीर्ण व्याधि रूप ही होता है ।

शारीरिक न्यापार योग्य चलनेके लिये प्राणवायुकी पूर्ति होनी चाहिये, और रक्तभिसरण क्रिया सम्यक् प्रकारसे होकर सब अवयवों को आवश्यक रक्त मिलते रहना चाहिये । रक्त सबल न होने पर इन्द्रियों में अशक्ति आती रहती है, या पूरा रक्त न मिलने से इन्द्रिय कार्यक्रम नहीं रह सकतीं । इस हेतुसे “रक्तं जीवं इति स्थितिः” यह वचन योग्य ही कहा है । रक्त सबल बनानेका और सब स्थानों पर पहुँचानेका कार्य वसंतसे उत्तम रूपसे होता है । इसलिये भिन्न-भिन्न इन्द्रियोंकी निर्वलता पर लघुवसंत अतिउपकारक है ।

प्रदर्में मुख्य श्वेत और रक्त, ये दो प्रकार हैं । इनमें श्वेतप्रदर अपचन या योनिमार्गकी सूक्ष्म ग्रन्थियोंके कारणसे भी उत्पन्न होजाता है । यदि अपचन विकारसे उत्पन्न हुआ हो, तो लघुवसंत अति उत्तम लाभ पहुँचाता है । यदि सूक्ष्म ग्रन्थियोंका ज्ञोभ हेतु हो, तो वंगभस्म और त्रिवंगभस्म अधिक हितकर है । इस प्रकारके प्रदर्में जल सद्वश पतता स्थाव अनजानपनमें होता रहता है । मस्तिष्क भ्रमता हो ऐसा भासता है, शिर दर्द, कण्ठमें शुष्कता या चिपचिपापन, श्वसन योग्य न होना, वार-वार ढीर्घ श्वास लेना, हृदयके स्पन्दनमें वृद्धि, उदरमें आफरा, उवाक, अनिसाद, लघु अन्त्र और वृहदन्त्रमें आफरा अधिक, मल-शुद्धि चियमित न होना (कभी मल साफ होता है, कभी अनेक बार दस्त होता है), मलमें खट्टी वास आना और मलका रंग सफेद-सा हो जाना आदि लक्षण युक्त प्रदर्में लघुवसन्त देना चाहिये ।

धातुगत व्वरकी आयुर्वेदिक उपपत्ति अति अभिनव है । ज्वर विविध कारणोंसे उत्पन्न होता है । किसी भी ज्वरोत्पादक कारणसे विकार उत्पन्न होकर रस, रक्त आदि दूष्योंमें या स्थूल धातुओंमें जाकर पृथक्-पृथक् प्रकारके ज्वरों की उत्पत्ति करता है । यह आयुर्वेदिक उपपत्ति है । इस पद्धतिसे रसगत ज्वर, रक्तगत ज्वर आदि विभाग आयुर्वेदने किये हैं । इनमेंसे शुक्रगत ज्वरको छोड़, अन्य धातुगत ज्वरोंमें व्वरकी तीव्रता कम होने पर लघुमालिनी अति उत्तम कार्य करती है । मुँहका वेस्वादुपन, उवाक, शरीरमें भारीपन, अंग गलना, वार-वार वमन, अरुचि, मुखमरण्डल पर निस्तेजता और दीनता, यह रसगत ज्वरके लक्षण है । दाह, थूकमें किवित् रक्त आना, निकम्मे विचार आते रहना या चक्कर आते रहना, वमन, प्रलाप, सर्वाङ्गमें ऐंठन, दृष्टि, शुष्कता, ये लक्षण रक्तगत ज्वरमें होते हैं । अतिशय प्रस्वेद,

अति शुष्कता, वार-बार मूच्छी, प्रलाप, वमन, प्रस्वेदमें सड़ी हुई दुर्गन्ध, अति ग्लानि, अस्त्रिय, सहनशीलता कम होजाना, ये सेदस्थ ज्वरके लक्षण हैं। इन सब पर वसन्तका अति उत्तम उपयोग होता है। इस प्रकारके धातुगत विषम ज्वरोमें विषम ज्वरदोष किसी भी धातुमें लीन रहता है। इस तरहके धातुगत विषम ज्वरमें भी यह अति उत्तम है।

नेत्र रोगोमें पोथकी रोगकी जीर्णविस्थामें वसन्तका उत्तम उपयोग हुआ है। जीर्ण पोथकीके हेतुसे अग्निमान्द्य और कोष्ठदुष्टि हो सकती है, ये विकृति लघुमालिनी वसन्तसे उपशमन होजाती है।

यह वसन्त छोटे वच्चे और गर्भिणीके अवलत्वसे उत्पन्न सब चिकारोंको दर करता है। इस हेतुसे मूल ग्रन्थकारने इसके फलमें 'सर्व-रोगहरः शिशोः' अर्थात् वालकके सब रोगोंको हरण करने वाला कहा है।

कितनीक स्त्रियोमें वार-बार गर्भपात होनेकी आदत होजाती है। चौथा मास तक गर्भस्थाव हो जाता है। फिर गर्भपात होता है। इसका कारण गर्भाशयकी अशक्ति या मानसिक अस्वस्थता होती है। यदि गर्भाशय की अशक्ति हो (गर्भाशयमें उपदंश या अन्य रोगजनित विष विकृति न हो), तो पहले माससे ही लघुमालिनी वसन्तका प्रारम्भ करना चाहिये। यदि मानसिक अस्वास्थ्य कारण है, तो गर्भपालरस, सार्वदैहिक विशेषतः अधिक मांस द्वीणत्व होने पर मधुमालिनी वसत, उपदंशज विष हेतु है, तो अष्टमूर्ति रसायन, अभ्रक और सितोपलादि मिश्रण देना चाहिये। लघुवसन्तसे गर्भपोषण उत्तम प्रकारसे होता है। गर्भेदक भी उत्तम बनता है। विकृत गर्भनिर्माण रूप दोषकी निवृत्ति होती है, तथा सगर्भाको आनेवाला सूक्ष्म ज्वर भी दूर होता है।

उरस्तोय विकारमें फुफ्फुसावरणके भीतर यदि जलका संचय थोड़े परिमाण में हुआ हो, तो लघुवसतसे सचित जलका शोषण हो जाता है; और फुफ्फुसावरण अपने कार्यके लिये सशक्त बन जाता है।

पार्श्वशूलकी तीक्ष्ण अवस्थामें इसका उपयोग नहीं होता, परन्तु शूल नष्ट होनेके पश्चात् जीर्णविस्थामें फुफ्फुसावरणकी त्वचा भोटी हो जाना, सूखी खाँसी, और श्वासोन्ध्यास क्रियामें थोड़ा त्रास होने पर यह ओपधि लाभदायक है।

सूचना—यह ओपधि अधिक मात्रामें २-३ मास तक देने पर किसीको मुँह आना, गलेमें दर्द, उदरपीड़ा, और मूत्रमें लाली आ जाना आदि लक्षण

उपस्थित हो जाते हैं । ऐसे समय पर कुछ दिनोंके लिये इसे बन्द कर दोप शमनार्थ प्रचालिष्टी और गिलोय सत्वके मिथगणका सेवन कराना चाहिये ।

( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

### ( ३५ ) संशमनी वटी ।

ग्रथम विधि—गिलोय घन १० तोले, लोह भस्म १ तोला, अब्रक भस्म १ तोला और सुवर्णमाल्किक भस्म ६ माशे मिलाकर दो-दो रत्ती की गोलियाँ बना लेवें । ( वै० चि० सा० )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार दूधके साथ देवें ।

उपयोग—यह वटी जीर्णज्वर, ज्यय, पाण्डु, खौसी, प्रदर, वीर्यसाव, धातुकीणता, निर्वलता आदि दोषोंको दूर करके शरीरमें बल बढ़ाती है । पित्त प्रकृति वाले, नाजुक प्रकृति वाले, सगर्भी, प्रमूता और बालकोंके लिये यह लाभदायक है । वातवाहिनियाँ, मांस, स्नायु, ग्रन्थियों और मस्तिष्कको बलवान बनाती है, स्मरणशक्तिको बढ़ाती है; और शरीरमें स्फूर्ति लाती है । विगड़े हुए धातु परिपोषण क्रमको सुधारने, जीर्णज्वरको दूर करने और पचन क्रियाको बढ़ानेमें अति हितकर है ।

दूसरी विधि—गिलोय घन १० तोले और लोह भस्म १ तोला मिलाकर दो-दो रत्तीकी गोलियाँ बनातें । ( वै० चि० सा० )

मात्रा—२ से ३ गोली दिनमें २ बार दूधके साथ देवें ।

उपयोग—यह वटी जीर्णज्वर, ज्यय, पाण्डु, रक्तकी निर्वलता, हृदरोग, प्रदर वीर्यसाव और मन्दाग्निमें लाभदायक है । ज्वरके पीछे की निर्वलता और पाण्डुताको दूर करनेके लिये अति उपयोगी है ।

### ( ३६ ) नीलकण्ठ रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, सोहागेका फूला और नीलेश्वरेका फूला, चारोंको समभाग मिला, देवदालीके फलोंके रसमें १ दिन खरल करके २-२ रत्तीकी गोलियाँ बनावें । ( र० यो० सा० )

मात्रा—१ से ३ गोली मिश्री और निवाये जलके साथ दें ।

उपयोग—यह रसायन वमन करानेके लिये उपयोगी है । पित्त और ज्वरविष आदिको दूरकर सत्वर ज्वरका शमन कराता है, अस्त्व-पित्त, श्वास, विपसेवन, कास, हिक्का आदि रोगोंमें ऊर्ध्व भागका शोधन करके शरीरको नीरोग बनाता है, एवं जो जो रोग पित्तप्रकोप-जनित या कफवृद्धि जनित होनेसे वान्ति साध्य हो, उन सबके लिये यह रसायन उपयोगी है ।

( ३७ ) इच्छाभेदी रस ।

**बनावट**—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, सोहागेका फूला, सोठ और कालीमिर्च १-१ तोला तथा शुद्ध जमालगोटा ३ तोले मिला, नीबूके रसमें ६ घण्टे घुटाई करके १-१ रत्तीकी गोलियाँ बोधें । ( मै० २० )

**मात्रा**—१ से २ गोली सुवह ठंडे जल या शर्वतके साथ दे ।

**उपयोग**—इस रसायनकी दो गोलीसे ५-७ जुलाव लगकर अंतड़ी साफ होजाती है । यह रसायन वातविकार, रक्तदोप, त्वचादोष, श्वास, कास, हिचकी, गुल्म, उपदश, कुष्ठ, अजीर्ण, आफरा, शूल, उदर रोग, आमवृद्धि, मलावरोध, कुमि, विस्फोटक कफ प्रधान जलोदर आदि रोगोंमें जुलावके लिये उपयोगमें लिया जाता है । यह रस तीव्र विरेचक, कफवातनाशक, शूलन्त्र, विपन्न और बड़ी अतड़ीमें रहे हुए सेन्द्रिय विषका संशोधक है ।

यह रसायन विरेचन रूपसे जलोदरमें विशेषतः कफप्रधान जलोदरमें उदर्यांकलामें से संचित जलको वाहर निकालने या शोपण करानेके लिये दिया जाता है ।

तीव्र स्वरूप वाले पिण्डमय पदार्थके खानेसे उत्पन्न आनाह और आधमान ( कब्ज और आफरा ) में इस रसायनका उत्तम उपयोग होता है । यदि आधमानकी नीर्णावस्था हो या वार-वार आधमान आ जाता हो, तो इच्छाभेदी सदृश तीव्र ओपधि नहीं देनी चाहिये । यदि मल संचित होकर शुष्क गट्टे बन गये हो और उस हेतुसे शूल चलता रहता हो, तो पहले स्नेहन देकर फिर विरेचन देना चाहिये ।

अपतानक, अपतन्त्रक और आकेपक वातविकारमें कफानुबन्ध होनेपर कोष्ठशुद्धि और कफसे संरुद्ध स्रोतसोको शुद्ध करानेके लिये विरेचन ओपधियोंमें इच्छाभेदी उत्तम प्रकारसे लाभदायक है ।

वृहदन्त्रमें मल सचय अतिशय होनेपर सब ओंतें दृष्टिं होती हैं । फिर इसमें सेन्द्रिय विष निर्माण होता है । वह विष अति तीव्र स्वरूपिका होता है । वह सारे शरीरमें शोषण होजाने पर रस रक्त आदि धातुएँ विकृत होकर कुष्ठ सदृश रोग उत्पन्न होजाता है । मुख्य कुप्तरोग और मलसचयजनित कुष्ठ सदृश विकार, दोनोंसे सप्राप्ति और लक्षण इष्टिसे महदन्तर है । इस रोगमें समस्त देह पर बड़े-बड़े काले या लाल थब्बे होजाते हैं; खुजली भी आती रहती है । इस विकार पर विरेचन की आवश्यकता होनेपर इच्छाभेदी रस उत्तम कार्य करता है ।

हिक्काके विकारसे आमाशयमें पित्त या कफ सचव खूब होजाने पर बार-बार हिक्का जनित विलक्षण त्रास होता है । ऐसे समय पर बमन, विरेचन द्वारा आमाशय शुद्धि की अति आवश्यकता है । इच्छाभेदीसे बमन और विरेचन, दोनों कार्य उत्तम प्रकारसे होजाते हैं ।

विरुद्ध भोजन, अध्यशन ( भोजन पचन होनेके पहले फिर भोजन ) या गर सेवन होनेपर बार-बार हिक्का आती रहती है, और कचित् चान्ति भी होती रहती है, उस पर इच्छाभेदी देनेमें कोष्टशुद्धि होती है, और गर ( सेन्द्रिय विप ) भी नष्ट होकर व्याधि शमन हो जाती है । ( औ० गु० ध० शा० के आधारसे )

रक्तदवाव वृद्धि ( High blood pressure ) होने पर शिरदर्द उपस्थित होता है । मस्तिष्कगत रक्तवाहिनियों रक्तसे खूब भर जाती हैं । दबाव अति बढ़ने पर खोपरी टृट जायगी या क्या ? ऐसा भ्रम होता है । उस समय सत्वर उपचार न किया जाय, तो कोई बड़ी रक्तवाहिनी टृट कर पक्षवध या सन्यास हो जाता है । इस रोग पर ५-७ जुलाव हो जाये, ऐसा विरेचन दिया जाता है । इस हेतुसे इच्छाभेदी रस २ रत्ती और निसोत चूर्ण ३ माशो मिलाकर शर्वतके साथ देना चाहिये । आध घण्टेपर सौफ का अर्क ५ तोले देवे । आवश्यकता पर शाम को दूसरी बार विरेचन देवे । इस तरह २-३ दिन तक विरेचन देनेसे वृहदत्त्रको शुद्धि होकर रक्तदवाव कम होजाता है । भोजन में खिचड़ी देवें ।

सूचना—यह रसायन नूतन ज्वरी, अतिसार रोगी, जीर्ण आधारके रोगी और बार-बार आफरा आने वाले, और सगर्भाको नहीं देना चाहिये । विरेचन लेनेपर अधिक दस्त लगे, तो शर्वत पिलाना चाहिये ।

पथ्य—खिचड़ी-घी अथवा दही भात ।

— ( ३८ ) आनन्दभैरव रस ।

प्रथम विधि—शुद्ध हिगुल, सोठ, कालीसिर्च, पीपल, सोहागेका फूला, बच्छनाग और गन्धरु, इन सबको समभाग मिला, नीबूके रसमें १२ घण्टे खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियों बनावे । ( भै० २० )

मात्रा—१ से २ रत्ती दिनमें २ बार जल, छाल, चावलके धोवन, कुड़ेकी छालका चूर्ण, या अनार शर्वतके साथ देवें ।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे कफज्वर, खोसी, श्वास, जुकाम, अतिसार, मन्दाग्नि, अजीर्ण, ग्रहणी, अपस्मार, बातरोग, प्रसेह, सन्त्रिपात और ज्वरातिसार दूर होते हैं ।

यह रसायन ज्वरहर और स्वेदल है । यह त्रिभुवनकीतिकी अपेक्षा कम उम्र है । इस रसायनमे पित्तवृद्धि होती है, अतः पित्त ज्वर में नहीं देना चाहिये । कफप्रधान ज्वरमें इसका उपयोग किया जाता है । परन्तु कफज्वरमें भी जब तक आमावस्था हो, तब तक यह नहीं देना चाहिये । लघ्न करा निरामावस्था प्राप्त होने पर यह दिया जाता है । इस रससे कण्ठके भीतर श्वासमार्गकी श्लैषिमक कलापर परिणाम होकर कफका सशोषण होता है, अतः कफविकारमें इसका उपयोग इतने अंशमें अच्छा होता है । सर्वाङ्गमें जड़ता, देहमें गीलापन, मर्यादित ज्वर, ज्वरकी अपेक्षा देहमें भारीपन अधिक, आलस्य, मुँहमें मीठापन, अंग अकड़ जाना, लघ्न करने पर भी उदरमें भारीपन, भोजन अभी किया है ऐसा भासना, सारे शरीरमें शीतलता और मुँहमें जल आना आदि लक्षण होने पर आनंदभैरव रस अवश्य देना चाहिये ।

कफप्रधान कासकी उत्तरति जुकाम होकर फिर पक करके हुई हो; कफका बड़ी-बड़ी गोठ निकलती हो, या जुकाममें अच्छी तरह कफ निकलता हो, तो यह रस देना अति हितकर है । कितनेक चिकित्सक जुकामके प्रारम्भ होनेके साथ बच्छनाग प्रधान ओपथि देते हैं, इसका परिणाम अनेक बार हानिकर होता है । अर्धावभेदक आदि शिरोरोग उत्पन्न होजानेकी गीति रहती है । बच्छनागका महत्व का धर्म नाक, कण्ठ आदि भागकी श्लैषिमक कलामेंसे होने वाले स्नावका सशोषण करा कलाको शुष्क बनाना है । जब विषको बाहर निकालनेक लिए जीवनीय शक्तिने जुकाम उत्पन्न किया है, तब उसका शोषण कराना इष्ट नहीं है । पतले कफका स्नाव करा फिर कफ पक होने पर ही आनंदभैरवका उपयोग करना चाहिये ।

श्वास रोगमें कभी-कभी कफ इतने अधिक बार निकलता है कि, रोगी बेचैन हो जाता है । ऐसे समय पर आनंदभैरवसे सत्वर लाभ पहुँचता है । श्वासकी अन्य अवस्थामें इसका उपयोग नहीं होता ।

कफज अरुचि और अग्निमान्द्यसे उत्पन्न अतिसारमें अन्नका सम्यक पचन न होनेसे उदरमें जड़ता उत्पन्न होकर और अन्त्रकी श्लैषिमक कलामें ज्ञोभ होकर स्नाव होता रहता है । इस हेतुसे अतिसार की उत्पत्ति हुई हो, तो इसकी तीव्रावस्थामें आनन्दभैरवका उपयोग होता है । किन्तु जीर्णावस्थामें अश्वकंचुकी उपयोगी है ।

सन्त्रिपातज प्रहणी विकारमें विशेषतः कफयुक्त आम अधिक गिरना, कफप्रसेक, भारीपन, अरुचि आदि लक्षण होने पर तथा प्रहणी

का निमित्त कारण शीतोपचार या शीतल वायुमें फिरना आदि हों, तो आनन्दभैरव देना चाहिये ।

शीतोपचार या शीतल वायुमें उत्पन्न मध्यम कोष्ठशूल, उदरमें वायुकी उत्पत्ति, मलावरोध और वार-वार दम्त होने पर भी शौचशुद्धि न होना आदि लक्षण होने पर आनन्दभैरवका प्रयोग करना चाहिये ।

वातज अपस्मारमें यह रस आक्षेपको दवानेमें सहायक होता है ।

आनन्दभैरव रसमें काले वच्छनागके स्थान पर श्वेत वच्छनाग मिलाया जाय, तो उदकमेह, पिटमेह, शनैर्मेह आदि कफज प्रमेहों पर अच्छा लाभ पहुँचता है । इस रसायनक प्रमेह पर प्रयोग करनेमें इस वातको सम्हालना चाहिये कि, मूत्रमें शहद विलकुल न हो, यदि है तो भी अति कम मात्रामें मूत्र वार-वार अधिक परिमाणमें, मूत्रका विशिष्ट गुरुत्व अति कम और मधुमेहके तृप्ति, दाह, चिपचिपापन आदि लक्षण न हो, इस स्थितिमें आनन्दभैरव रसका अच्छा उपयोग होता है । इन प्रमेहोंमें सुख्ख लक्षण अपचन भी होना चाहिये । अग्निमान्द्य इतना हो कि, थोड़ा खाने पर भी पचन न हो । इस तरह अपक अन्न पक्वाशय और वृहदन्त्रमें रहजानेसे प्रमेह या मूत्रातिसार उत्पन्न हुआ हो, तो उसपर आनन्दभैरव रस देना चाहिये । (ग्रौ० गु० ध० शा० के आधारसे)

**द्वितीय विधि—**शुद्ध सिगरफ, शुद्ध वच्छनाग, कालीमिर्च, सोहागेका फूला और पीपलको समभाग मिला नागरवेलके पानरे रसमें १२ घण्टे खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियों बनावे ।

**उपयोग—**यह रसायन कफज कासके निवारणार्थ न्यवहृत होता है । दिनमें दो बार १-१ गोली जल या शहद-पीपलसे देवें । कासके अतिरक्त जुकाम, अपचन, कुछ बुखार होना, दिनमें ३-४ बार शौच होना आदि पर भी लाभदायक है ।

### « ( ३६ ) कर्पूर रस ।

**बनावट—**कपूर, शुद्ध हिंगुल, शुद्ध अफीम, नागरमोथा, इन्द्रजौ और जायफलको समभाग मिला ३ घण्टे अदरखके रसमें खरलकर १-१ रत्तीकी गोलियों बना लेवे ।

**मात्रा—**१ से १ रत्ती दिनमें ३ बार जलके साथ देवें ।

**उपयोग—**यह रसायन ज्वरातिसार, अतिसार, ६ प्रकारके प्रहणी-रोग और प्रवल रक्तातिसार आदिको रोगानुसार अनुपानके साथ देनेसे सत्वर दूर करता है । विसूचिकामें दूषित मल निकल जानेके पश्चात् २-२ घण्टे पर देनेसे अतिसार और वमन दोनोंका निवारण करता है ।

पित्तातिसार और इसके साथ ज्वर, तृपा, दाह, चक्कर आदि लक्षण होनेपर तथा पीला, नीला, और अरुण रंगका मल होने पर इस रसायनका अच्छा उपयोग होता है । अन्य सब प्रकारके अतिसारमें इतना अधिक लाभ नहीं होता ।

संग्रहणीके सब प्रकारों पर इसका उपयोग होता है, ऐसा मूल-ग्रन्थकारने लिखा है । परन्तु पित्तज और वातज ग्रहणीमें ही इसका अच्छा व्यवहार होता है, कफजमें नहीं ।

वातज संग्रहणीमें भोजनका पचन ठीक नहीं होता । खट्टी वास वाली उम्र डकारे आती रहती है, मुँह और कण्ठ सूखते हैं, एवं तृपा, नेत्रके पास अधकार, कानमें आवाज तथा कण्ठ, पार्श्व, जह्ना, गुल्फ आदि संधि स्थानोंमें पीड़ा, उदरमें सुई चुभाने सहश वेदना हृदयमें व्यथा, निवेलता, कृशता, मुँहमें वेस्वादुपन, भोजनकी इच्छा होती है, परन्तु खानेके साथ उदरमें काटने सहश पीड़ा होना, रोगके अनुपातसे जुधा अच्छी लगना, हाथ-पैर गल जाना, अप्रसन्नता, अन्नपचन होने पर आफरा, अनेक समय पतले शौच होना, चिपचिपा, आममिश्रित झाग युक्त मल बड़ी आवाजके साथ गिरना, बहुत समय किंछनेसे मंज आना, मलशुद्धि न होना, शौच शका बनी रहना, शौचका वेग बार-बार आना आदि लक्षण होते हैं । थोड़ा किंछने पर शौच होता है, और इससे कुछ अच्छा भी मालूम पड़ता है, परन्तु पुनः-पुनः शौच जानेकी इच्छा होती रहती है । इस परिस्थितिमें उत्तम शामक ओपधि चाहिये, वह कर्पूर रस है । इस रसायनमें अफीम, जायफल आदि शामक द्रव्योंसे वातवाहिनियोंका उत्पन्न हुआ क्षोभ कम होता है; जिससे शौच-र्शका भी कम होती है ।

पित्तप्रधान संग्रहणीमें नीला-पीला, रक्तयुक्त पतला दुर्गन्ध-मय मल होजाता है, अधिक वेदना नहीं होती, किंछना भी नहीं पड़ता; परन्तु उदरमें दाह, शौचमें जलन, मलोत्सर्ग होनेपर भी गुदामें दाह, गुदपाक, सर्वाङ्गमें दाह, अरुचि, तृपा आदि लक्षण अधिक होते हैं । इस अवस्थामें कर्पूर रस अच्छा उपयोगी है ।

रक्तातिसारमें अफीम समान तीव्र स्तम्भक ओपधिकी अपेक्षा प्रियंगु, लोध, अर्जुन या धायके फूल सहश रक्तस्तम्भक और रक्तप्रसादन करनेवाली ओपधि देना अधिक हितकर है । अफीम तीव्र शामक होनेसे अन्तरेन्द्रियका व्यापार अत्यधिक भद्र होजाता है । फिर इसकी क्रियाशक्ति अनेक बार नष्टप्रायः होजाती है । उसे नियमित होनेमें

बहुत काल लग जाता है। अतः इस विकार पर होसके तबतक अफीम-प्रधान ओषधि न देना, यह अच्छा माना जायगा। (ओ० गु० ध० शा०) सूचना—कपूर रसमें अफीम और जायफल अंति स्तम्भन करनेवाली ओषधि होनेसे अतिसार और संग्रहणीकी आमावस्था (कचे आम) में इसे प्रयोगमे नहीं लेना चाहिये।

नये रक्तातिसारके प्रारम्भमे भी इस रसायनका उपयोग नहीं करना चाहिये, वरना अपक्व दोष भीतरमे रह जानेसे १-२ मास बाद फोड़ा-फुन्सी आदि अनेक रोग हो जाते हैं।

### ( ४० ) अगस्तिसूतराज रस ।

**बनावट**—शुद्ध पारद और शुद्ध गन्धक १-१ तोला, शुद्ध सिंग-रक्फ २ तोले, धूरेरक शुद्ध बोज ४ तोले और शुद्ध अफीम ४ तोले लें। सबको विधिपूर्वक मिला भोगरेके रसमें ७ दिन खरल करके आध-आध रत्ती की गोलियाँ बनावे। ( यो० र० )

**मात्रा**—१ से २ गोली दिनमें ३ समय। अतिसारमें जीरा और जायफलके चूर्णके साथ। मंदामि, वमन, शूल, कफ और वातविकारमें ब्रिकटु और शहदके साथ। प्रवाहिकामें कालीमिर्च और धीके साथ।

**उपयोग**—अगस्तिसूतराज शामक, वेदनाहर, जन्तुन्न और अंतड़ी में उत्पन्न होनेवाली अवधातु (जल) की वृद्धिको कम करता है। इस रसायनका उपयोग पक्तातिसार और निराम प्रहणीमें विशेष लाभदायक है न। इसका उपयोग आमसंग्रहणी या आमातिसारकी आमावस्थामें नहीं करना चाहिये। लद्धन द्वारा आमपचन करा फिर इसका उपयोग सम्हालपूर्वक करना चाहिये।

**पक्तातिसारमें कफ**, वात और कफवातज प्रकोपमें इसका अच्छा उपयोग होता है। विशेषतः बड़े-बड़े जुलाब लगना, उद्रमें आक्षेप सदृश शूल, रह-रह कर शूल चलना और कुछ काल शमन होजाना आदि लक्षण हो, तो अगस्तिसूतराज रस उत्तम कार्य करता है। यदि इस रोगमें भागयुक्त कुछ दुर्गन्ध वाली वमन भी होती हो, तो अनुपान रूपसे ब्रिकटु और शहद मिलाना चाहिये।

संग्रहणीके विकारमें आमावस्था दूर होनेके पश्चात् इसका अच्छा उपयोग होता है। वातप्रधान और कफप्रधान संग्रहणीके रोगीको मट्टा पर रख कर इस ओषधिका उपयोग करते रहनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है। ऐसे अनेक रोगियोंको लाभ होनेके उदाहरण मिले हैं।

कफप्रधान संग्रहणीमें वेदना होती है, परन्तु तीव्र नहीं होती।

मल दुर्गन्धयुक्त, चिपचिपा कफ सदृश होता है। इस स्थितिमें इस रसायनसे अच्छा लाभ होता है। मलकी दुर्गन्ध कज़ली और हिंगलके हेतुसे कम हो जाती है, तथा पित्तस्राव योग्य मात्रामें होनेसे अभिमान्य कम होता है। धूतूराके बीजसे अन्तःस्राव अर्थात् कफयुक्त अवधातु स्राव नियमित होता है।

धूतूरेसे वातप्रधान प्रहणीमें ज्ञोभ और शूलका हास होता है; और अफीमके योगसे पूर्ण प्रशमन होता है। वातप्रहणीमें जो भयंकर शूल होता है; उसे अफीम सत्वर दूर करती है। इस औषधिके देने पर वस्ति देनेसे कार्य जल्दी होता है। विशेष अनुवासन वस्ति ( या एरंड तैलकी पिचकारी ) देनी चाहिये। प्रहणीमें पहले अभिमान्य होनेसे घृत वा अन्य प्रकारके स्नेहका उपयोग न करना अच्छा माना जायगा।

अतिसार या प्रहणीके अतमें कचित् प्रथमावस्थामें उपेक्षा करने पर भी बार-बार दस्त होते रहते हैं। इस हेतुसे गुदामार्ग और संपूर्ण कोष्ठकी प्राहक शक्ति विलकुल ज्ञाय होजाती है। फिर मल भीतर नहीं रुक सकता, सत्वर बाहर आजाता है। इस अवस्थामें अगस्तिसूतराजका उपयोग अच्छा होता है।

प्रवाहिका विना वोध बार-बार शौच होजाना, इस तरह अधिक किछिना, किसी-किसीको अधिक बलसे किंछने पर गुदाका बाहर निकल जाना, किसी-किसी रोगीको वेदनाके हेतुसे मूच्छी आ जाना इत्यादि लक्षण होने पर अगस्तिसूतराज रसका उपयोग बहुत अच्छा होता है। धूतूरा अन्तःस्राव और आक्षेपको कम करता है, तथा अफीम वेदनाका निवारण करती है।

मूत्रमार्गमें से शर्करा ( छोटे कंकड़ ) या सिकता ( रेत ) जाने पर आशयों पर आधात पहुँचता है, जिससे शूल उत्पन्न होता है, यह शूल कितनेक रोगियोंमें अति भयंकर होता है। सिकता या शर्कराका विद्रवण हो जाय, या इनकी उत्पत्ति विलकुल न हो, और उत्पन्न शर्करा-सिकता मूत्रमार्गमें से सरलतापूर्वक निकल जाय, इस तरहकी औषध-योजना करनी चाहिये। परन्तु ऐसी चिकित्सामें समय अधिक लगता है; और शूलकी त्रासदायक वेदना हो रही है। अतः 'पश्चाच्चिकित्से-चूर्णं वा बलवन्तमुपद्रवम्' इस न्यायानुसार बलवान् उपद्रवको पहले जीतना चाहिये। अतः शूल शामक चिकित्सा तत्काल करनी चाहिये। इस स्थान पर अगस्तिसूतराज रसको मूत्रल अनुपानके साथ देना

चाहिये । उशीरासव, चदनासव, सारिवासव या अरबिदासव, यह आसव कल्प अनुपानरूपसे विशेष अनुकूल रहता है । अगस्तिसूतराजसे स्तम्भन होकर मूत्रका परिमाण कम होने की संभावना है । इसी हेतुसे मूत्रल अनुपानकी योजना की जाती है ।

यकृत्का पित्त अधिक गाढ़ा होजानेसे पित्ताशयमें अशमरी (पत्थर) बन जाती है । कभी एक गोल बड़ी अशमरी होती है, कभी २-५ या १०००-२००० या इससे अधिक बाजरीके कण सहश होती है । इनमेंसे कोई कण जब पित्तनलिकामें होकर ग्रहणीमें जानेका प्रयत्न करता है, तब शूलकी उत्पत्ति होती है । यह शूल वातप्रधान होता है । इसका मूल कारण पित्तसावर्का न्यूनता है । इस हेतुसे पित्त शुष्क होकर जम जाता है । चिकित्सा कारणानुरोधसे करनी चाहिये; अर्थात् वस्तुस्थितिका परिवर्तन कर पित्तको सम्यक गुणयुक्त बनाना चाहिये । यह कार्य ताम्रप्रधान ओषधिसे होता है । ताम्रमस्त करेलेके रस या कुटकीके साथ दी जाती है, अथवा सूत-शेखर दिया जाता है । परन्तु कभी शूल इतना भयंकर होता है कि, पहले उपद्रव दूर करनेकी चेष्टा करनी पड़ती है, ऐसे समय पर शूल-जनित बेदनाको शमन करनेके लिये अगस्तिसूतराज रस अति उपयोगी ओषधि है । ( औ० गु० ध० शा० के अधारसे )

**सूचना—**—इस ओषधिमें अफीमका परिमाण ल्यादा है । अतः सम्हाल पूर्वक थोड़ी मात्रामें उपयोग करना चाहिये ।

### ( ४१ ) कनकसुन्दर रस ।

**बनावट—**—शुद्ध हिंगुल, कालीमिर्च, शुद्ध गन्धक, पीपल, सोहागे का फूला, शुद्ध थच्छनाग और शुद्ध धतूरेके बीज, सबको समभाग मिला भोगके काथमें ४ प्रहर खरल कर एक-एक रत्तीकी गोलियों बनावें । ( भै० २० )

**मात्रा—**—१ से २ गोली दिनमें ३ बार मट्टोके साथ दे ।

**उपयोग—**—कनकसुन्दर रस ल्वरातिसार, अतिसार और संग्रहणीको दूर करके अग्नि प्रदीप करता है ।

कनकसुन्दर रस छोटे बालकोके लिये उत्कृष्ट ओषधि है । बालकोंके दौत निकलनेके समय त्रासदायक लक्षणोंको कम करनेके लिये इस रस का उपयोग अति लाभदायक है ।

दौत निकलनेके समय विशेषतः वातविकृतिजनित लक्षण उत्पन्न

होते हैं । वालक डरपोक बन जाता है, वार-बार रोता रहता है, और पचनकिया बिगड़ जाती है । फिर इसी हेतुसे उदरमें आफरा और बमन या अतिसार होते हैं । दस्त बहुधा हरे रगका होता है, दस्तमें दूध-पानी पृथक् होते हैं, दूधके दधिकण जैमेके वैसे भासते हैं मानसिक स्थिति अस्थिर हो जाती है । किसी तरह चैन नहीं पड़ता बच्चा एकसे दूसरेके पास, दूसरेसे तीसरेके पास जानेका प्रयत्न करता है । धीरे-धीरे रोना, जोरसे रोना, चिल्लाना, काटना, मसूड़ों पर अपनी मुट्ठी जोरसे दबाने का प्रयत्न करना, निद्रानाश और इसी हेतुसे नेत्रमें भारीपन आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । इस व्याधि पर कनकसुन्दर रसका अति उत्तम उपयोग होता है । दन्तोद्भव उवरमें यदि उवर (शारीरिक उष्मा) अति तीव्र न हो, तो कनकसुन्दर देना चाहिये । इस रसायनमें रहे हुए धतूरोंके बीजोंसे बातप्रकोपका शमन होकर उवरकी निवृत्ति होती है ।

ग्रहणीके विकारमें निराम अवस्था होने पर इस रसायनका उपयोग होता है । जब तक कच्चे आम निकलते हो, तब तक एक दो दिन लड्डन कराना चाहिये । फिर औपध योनना करनो चाहिये । प्रत्येक शौच के समय रक्तमिश्रित थोड़ी आम गिरना, इसके साथ उदरमें अतिशय शूल निकलना, फिर जोरसे किछुने पर कुछ अच्छे लगना, कभी-कभी शौचके लिये बैठे बैठे देर तक किछुता ही रहना, उठने को इच्छा न होना आदि लक्षण प्रतीत होते हो, तो उस अवस्थामें ब्रह्मी सहश स्तम्भक ओषधि देनेसे अन्त्रमें रही हुई सूखम मांसपेशियोंका स्तम्भन होकर आम और मल का निःसरण उत्तम प्रकारसे नहीं होता । आम और मलमें से कुछ अंश शेष रह जानेसे वह अधिक प्रवल विकार की उत्पत्ति करता है । कनकसुन्दर देनेसे उसमें रहे हुए धतूरा और भोग बेदना शमन करते हैं, मांसपेशियोंका स्तम्भन नहीं करते, और इसके विपरीत मल निःसरणमें सहायता करते हैं । हिगुल जन्तुन गुण के हेतुसे विषकी निवृत्ति करता है । अतः यह ओषधि छोटे बच्चोंकी संग्रहणी पर वडे मनुष्योंके संग्रहणी रोगकी अपेक्षा विशेष लाभदायक है । बड़ी आयु वाले विशेषतः बातप्रधान प्रकृति वाले रोगियोंके लिये यह अधिक उपयोगी है । इस रसका उपयोग जीर्णरोगकी अपेक्षा नये रोग पर अधिक होता है ।

अतिसारके विकारमें बातप्रधान लक्षण होने पर इस ओषधिका उत्तम उपयोग होता है । अतिसारमें अन्त्रकी श्लैषिक कलामें से साव गधिक होता है । इस सावको केवल स्तम्भक ओषधिके योगसे दबानेका

प्रयत्न करने पर वह अन्त्रमें रह जाता है । किर कुछ समयमें विकृति होकर अतिसार पुनः बढ़ जाता है । इस हेतुसे इस रोगमें केवल स्तम्भक ओपथि न देकर श्लैष्मिक कलामें से उत्पन्न स्रावकी अधिकताको कम करनेवाली ओपथि देनी चाहिये । धतूरा इस स्रावको नियमित बनाता है । अतः धतूरा मिश्रित ओपथि—कनकसुन्दर रस सम्हालपूर्वक दिया जाता है । बातातिसार और बातकफातिसार, दोनों पर इस रसका उपयोग हुआ है ।

अनेक दिनों तक अतिसारका विकार चालू रहनेसे कुएडलिका ( Sigmoid Colon ) और गुदनलिका ( Rectum ) की अत-स्त्वचामेंके एक प्रकारका पूय सदृश मलिन स्राव मलके साथ होने लगता है । अन्त्र में मलका दबाव होने पर यह स्राव अधिकाधिक होता जाता है । ऐसी परिस्थितिमें वेलफलोंके काथके साथ कनकसुन्दर देनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

बातवर्द्धक पदार्थ अधिक खानेसे विकृत अब रसकी उत्पत्ति होती है । किर अतिसार हो जाता है । इस अतिसारमें ज्वर भी रहता है । एवं बार-बार डकार आना और उदरमें आफरा आदि लक्षण हों, तो कनकसुन्दर रस देना चाहिये ।

आमाशय विल्कुल शिथिल होजाने पर उसमें पाचक पित्तकी उत्पत्ति ठीक नहीं होती । इस हेतुसे अब पचन भी ठीक नहीं होता । अभिमान्य होजाता है । शनैः-शनैः परिणाम सम्पूर्ण पचनेन्द्रिय पर होकर सब प्रकारके पाचक पित्त ( आमाशय, पित्ताशय, अन्त्र और अग्न्याशयमेंसे निःसृत पित्त ) सम्यक् उत्पन्न नहीं होते । पचनसंस्था विकृत होजानी है । इस तरह अभिमान्यसे अतिसारका प्रारम्भ होजाता है । इसमें दुर्गन्धयुक्त बड़े-बड़े दस्त होते हैं । इस विकारमें कनकसुन्दर अमूल्य ओपथि है । ( औ० गु० ध० शा० के आधारसे )

अतिसार, प्रहणी रोगमें बार-बार किछते रहने पर गुदभ्रंश होजाता है । किसीको गुदास्थानमें शूल भी निकलता है, उस पर यह कनकसुन्दर, पंचामृत पर्फटी और सौफके चूर्णके साथ दिनमें २ समय भोजनके बीचमें देनेसे और मट्टा पिलानेसे विकार थोड़े ही समयमें शमन होजाता है । बाह्य उपचार रूपसे भातमें धी डालकर सेक करने और माजूफलको शहद में मिलाकर लेप करने पर सत्वर लाभ पहुँचाता है ।

४२ ) प्रहणीकपाट रस ।

वनावट—शुद्ध पारा २ भाग, शुद्ध गन्धक १० भाग, शुद्ध वच्चनाग १ भाग, शुद्ध अफीम ४ भाग, कौड़ी भस्म ७ भाग, काली-मिर्च ८ भाग और शुद्ध धतूरेके बीज २० भाग लें। सबको यथाविधि मिलाकर खरल करे। फिर पोस्तडोडेके काथकी ३ भावना देकर एक-एक रत्तीकी गोलियाँ बनावें। ( मूल प्रन्थमें भावना देनेका नहीं लिखा; हमने अनुकूल समझफुर बढ़ाया है। ) ( २० रा० सु० )

मात्रा—२-२ रत्ती दिनमें ३ समय, जीरेका चूर्ण ३ माशे और शहद ६ माशे मिलाकर चटावें। अथवा मट्टेके साथ देवें।

उपयोग—प्रहणीकपाट रस उप्र संप्रहणी, भयंकर अतिसार और मन्दाग्निको दूर करता है, और कच्ची आमको पांचन करता है।

यह रसायन तीव्र वेदनायुक्त संप्रहणी रोगमें लाभदायक है। ज्वर, मुखपाक, दाह, उद्रपीड़ा होकर बार-बार दस्त आना, गुदामें अति जलन, गुदाका बाहर निकलना, आम और रक्तमिश्रित मल थोड़ा-थोड़ा बार-बार शूलसहित निकलना आदि लक्षण होनेपर प्रहणी-कपाट रस विशेष लाभदायक है। इस रसायनसे आमका पचन होता है, अग्नि प्रदीप होती है, शोथ दूर होता है, और थोड़े ही दिनोमें संप्रहणी रोगका शमन होता है। इस रसायनमें धतूरेका परिमाण अधिक है, जिससे प्रहणीकी पिच्छल त्वचामें से जो अव्याहतुस्थाव होता है, वह नियमित बनता है। अफीममें स्तम्भक और वेदनाशामक गुण होनेसे बार-बार शौच जाना, शूल होना, इत्यादि विकार शीघ्र बन्द होजाने हैं। थोड़े दिन तक नियमपूर्वक इस प्रहणीकपाटके सेवनसे संप्रहणी रोग नष्ट होजाता है। बात संप्रहणी, पित्तसंप्रहणी, कफप्रधान संप्रहणी, रक्त और पूर्यमय संप्रहणी, सब प्रकारके नये रोगमें यह रसायन अच्छा काम देती है।

सूचना—इस रसायनमें अफीम मिली है। अतः रोगारम्भमें जब तक आम कच्चे हों, तब तक इसका उपयोग नहीं करना चाहिये।

दूसरी विधि—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, अतीस, हरड़, अभ्रक-भस्म, यवक्षार, सज्जीखार, सोहागेका फूला ( मतान्तरमें कौच लवण ), मोचरस, बच और शुद्ध भौंग, इन ११ ओपयिथोको समभाग मिलाकर १२ घण्टे जम्भीरी नीबूके रसमें खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावें। ( यो० २० )

मात्रा—१ से ४ रत्ती दिनमें ३ बार शम्भुक भस्म, धी और

शहदके साथ या मटुके साथ । वालकोंको मात्रा आधमें १ गजी नकहें ।

उपयोग—यह रसायन नये ग्रहणी रोग पर अनि हितकर है ।

इस रोगमें कल्प, दरद कल्प, श्वास और दरदकल्प ( रिंगुल-प्रधान ओपधि ), ये तीनों विकार भेदमें प्रयोजित होनेहैं । नेवल अन्य में दोष होनेपर कल्पलीकल्प, आमाशय और अन्त्र दोनों स्थानोंमें विकृति होनेपर दरद कल्पलीकल्प, तथा नेवल आमाशयमें दोषदुष्टि होनेपर दरदकल्पका प्रयोग नरना चाहिये ।

यह रसायन विशेषतः वालकोंको अधिक अनुकूल रहता है । एवं बड़ी आयुवालोंको भी दिया जाता है । जब दस्त सफेद रंगमें, अपक अन्नयुक्त, सफेद गाढ़े और भागवाले आम मिश्रित, किंचित रक्तयुक्त और योग्य रचनारहित हो; शौच रस समय जना पड़ता हो परन्तु प्रत्येक समय मलकी मात्रा अधिक हो, शौच होनेपर ग्रास होना, कुछ प्रवाहण, विशेषतः मालूम हुए विना शौच हो जाना या अक्समात् शौच होना, शौचके साथ वान्ति, वान्तिमें अपक और खट्टा दुर्गन्ध युक्त अन्न गिरना, इनके अतिरिक्त अधिक शौच होनेमें उबर आना आदि लक्षण होनेपर ग्रहणीकपाट देना चाहिये ।

बड़ी आयुवाले को मानसिक आवात या शोकमें उत्पन्न अतिसार और ग्रहणी रोग पर ग्रहणीकपाट रसका अन्द्रा उपयोग होता है । शोकोत्पन्न और मनोव्याधात जन्य विनार विशेषतः दुर्चिकित्स्य माने गये हैं । इन विकारोंमें मनोदेश अधिक प्रकृत्व हो जाता है । इस हेतुसे शरीरमें व्याधि उत्पन्न होजाती है । इस तरहके पीड़ित व्यक्तिको किसी भी स्थानमें चैन नहीं पड़ता । एक ही विषय वार-वार मनमें आता रहता है, उसी विषयका चिन्तवन बना रहता है । इसी हेतुसे अन्य इन्द्रियोंका व्यापार मन्द होजाता है, और वातधातुमें ज्वोभ उत्पन्न होता है । फिर पचनेन्द्रिय संस्था विकृत होती है । इस विकार पर मनोदेश पर लाभदायक, अन्त्रक युक्त पाचक और अन्त्रप्रदीपक ओपधि की आवश्यकता है । यह कार्य इस रसायनसे अत्युत्तम होता है ।

राजयक्षमा रोगमें उपद्रव रूपसे उत्पन्न अतिसार या ग्रहणीविकार अधिक भयंकर है । इस विकारमें बड़ी आंत विलकुल शिथिल होजाती है; और पचनक्रिया मन्द होजाती है । फिर सफेद रंगके आममिश्रित दस्त विना बोध होते रहते हैं, इस विकार पर ग्रहणीकपाट हितकारक है ।

कितनेक समय ग्रहणी रोग जर्णी होजानेपर या नूतन ग्रहणी रोगके साथ श्वासरूप उपद्रव उपस्थित होजाता है । इस श्वास पर भी ग्रहणी-

कपाटका उत्तम उपयोग होता है ।

प्रहणीकपाटमें कज्जली कीटाणुनाशक, रसायन और योगवाही है । अतीस शक्तिवर्द्धक, यकृतके पित्तका स्थाव कराने वाली, पाचक और ऊरन्वरन्व है । अध्रकभस्म शक्तिवर्द्धक, रसायन, मनोदेशदुष्टिनाशक और क्षय रोगमें हितकर है । तीनों ज्ञार पाचक और यकृतोत्तेजक हैं । मोचरस उपलेपक, स्तम्भक और संग्राही है । भांग संग्राही, दीपक और पाचक है । जम्भीर रस पाचक और अर्गिनप्रदीपक है । हरड़ दीपन, पाचन और रसायन है । वच आमशूलन्व, मनोदोषनाशक और आक्षेप-हर है । ( ओ० गु० ध० शा० के आधारसे )

### ( ४३ ) दुग्ध वटी ।

बनावट—शुद्ध बच्छनाग १२ रत्ती, अफोम शुद्ध १२ रत्ती, लोह-भस्म ५ रत्ती और अध्रक भस्म ६० रत्ती लें । सवको मिला बकरीके दूध में १ दिन खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावें । ( मै० २० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार दूधके साथ देवे ।

उपयोग—इस ओषधिके सेवनसे अनेक प्रकारके शोथरोग, शोथयुक्त संग्रहणी, अतिसार, पेचिश, विषम उत्तर, मन्दाग्नि, पाण्डुआदि रोग दूर होते हैं । जिस संग्रहणीके रोगीको सूजन और बुखार रहता हो, और मट्टा अनुकूल न रहता हो, उसके लिये यह ओषधि हितकर है । इसके सेवनसे समयमें केवल बकरीके दूध पर रहने तथा नमक और जल न लेनेसे शोथ सह संग्रहणी थोड़े ही समयमें दूर होती है ।

### ( ४४ ) लाही चूर्ण ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, अध्रक भस्म, भुनी हीग, छोटी इलायची, दालचीनी, तेजपात, नेत्रवाला, जायफल, लौग, कूठ, भुना जीरा, कुलीजन सोठ, मिर्च, पीपल, मोचरस, वेलगिरी, कलौजी, कालानमक, सैधानमक, सौभग्नमक, विङ्गनमक, समुद्रनमक, सवको समभाग मिलावे । फिर सवके समान भुनी भौंग मिलाले । ( २० रा० सु० )

मात्रा—१ से २ माशे सुबह-शाम जीरा, सोठ और सैधानमक मिले हुए गायके नाजे मट्टोके साथ सेवन करे ।

उपयोग—यह रसायन वातज, कफज और आमयुक्त संग्रहणी, अतिसार, प्रवाहिका, उदररोग, मन्दाग्नि आदिको नाश कर पचनशक्ति को बढ़ाता है, तथा संग्रहणीक ऊर, कास, श्वास, निद्रानाश, अरुचि, निर्वलता आदि उपद्रवोंको भी दूर करके शारीरवलका रक्षण करता है ।

नूतन आमयुक्त सप्रहणी और उदरके विविध विकारोंको दूर करनेके लिये यह उत्तम ओपथि है। यह चूर्ण पचन क्रियाकी वृद्धि करता है। उवर, कास, श्वास, निद्रानाश, अस्थिका निवारण करता है; तथा शूलसह आमातिसार और रक्तातिसार का शमन करता है।

इस रसायनमें मुख्य ओपथि भाँग है। इस हेतुमे इस चूर्णमें पित्तवर्द्धक, आमपाचक, कफनाशक, वातनाशक, अग्निप्रदीपक और प्राही गुण अवस्थित है। यदि वातप्रकोप और कफवृद्धिजनित संप्रहणी दोगमें अग्निमान्द्य हो, अथवा अधिक पके भोजनके सेवनसे मुँहमें अरुचि, दूषित डकार आना, उदरमें वायु भरा रहना, मलमें कच्चे आम जाना, शूल चलना, उदरमें भारीपन, वार-वार दस्त होनेपर भी मलशुद्धि न होना आदि लक्षण प्रतीत होते हों, तो इस चूर्णके सेवनसे पचनक्रिया सबल होकर प्रहणीरोगका निवारण होजाता है।

नूतन संप्रहणीमें यह चूर्ण अकेला ही लाभ पहुँचा देता है, तथा जीर्णरोगमें पर्पटी कल्पके साथ थोड़ी मात्रा में दिनमें ३ बार देते रहने पर अग्निप्रदीपक रूपमें अच्छी सहायता पहुँचाता है।

सूचना—इसके सेवनमें किसी-किसीको तृपा बढ़ जाती है एवं शक्तिसे मात्रा अधिक होने पर माटक असर होता है। ऐसा होने पर मट्टेका अधिक सेवन कराना चाहिये, तथा मात्रा कम कर देनी चाहिये।

### ( ४५ ) लघुलाही चूर्ण ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, सौंठ, कालीमिर्च, पीपल, अजवायन, भुना जीरा, काला नमक, सेंधानमक, भुनी हींग, और विड़नमक, ये सब सम भाग और कुड़ाकी छाल ( मतान्तरमें भुनी भोग ) सबके बराबर लें। काष्ठादि ओपथियोंका वारीक चूर्ण करें। फिर कजली मिलाकर खरल करें।

मात्रा—२ से ३ माशो तक दिनमें ३ बार मट्टेके साथ।

उपयोग—यह चूर्ण नयी वातज, पित्तज और आमप्रधान संप्रहणी, शूल, आफरा, पेचिश और सब प्रकारके शूलसहित अतिसार का नाश करता है। अन्तकी संधारणशक्ति बढ़ाकर अन्तको बलवान् बनाता है, रक्तातिसार और उदरशूलका शमन करता है; एवं आहारको अच्छी रीतिसे पचन कराकर मल को दोधता है।

जिसको भोग अनुकूल न हो, अन्तकी धारणशक्ति शिथिल होजानेसे वार-वार दस्त लगते ही रहते हो, तथा उदरमें मरोड़ा भी आता हो, उसके लिये कुड़ाकी छाल बाली यह औषधि अति हितकर है।

## ५ ( ४६ ) शंख वटी ।

**बनावट**—इमलीका ज्ञार (भस्म) ४ तोले और पॉचो नमक मिलाकर ४ तोले लें। सबको २० तोले नीबूके रसमें घोल दें। पश्चात् ४ तोले शुद्ध शंखको तपा तपा कर चिखर जाय, तत्रतक उस रसमें डुकावें या शखभस्म मिला लें। बादमें भुनी हीग, सोठ, मिर्च और पीपल ४-४ तोले, शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक और शुद्ध बच्छनाग, तीनो १-१ तोला लें। पारद-गन्धककी कज्जी करके शंख भस्मके साथ मिलावें। पश्चात् अन्य ओषधियोंका कपड़छन चूर्ण मिलाएं, ३ दिन नीबूके रसमें खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियों बनावें। ( यो० २० )

**मात्रा**—१ से ४ गोली दिनमें ३ समय जलके साथ देवे।

**उपयोग**—यह वटी ज्य, प्रहणी, अजीर्ण और पंकिशूल, आदि व्याधिको दूर कर अग्निको प्रदीप करती है।

शंख वटी आयुर्वेदमें पाचन ओषधियोंके भीतर एक उत्तम ओषधि है। विष्टव्याजीर्ण जनित आफरा, उद्रव्यथा, शूल और व्याकुलता होने पर शंख वटीका उत्तम उपयोग होता है। अधिक भोजन कर लेने पर उदरमें भारीपन या उदरमें वेदना होनेपर शख वटी अति हितकर है। वातवर्द्धक या जड़ भोजन खानेपर कुछ समयके पश्चात् उदर खूब खिचने लगता हो ऐसा भासता है, श्वास लेनेमें प्रतिवन्ध होता है, चलना-फिरना तो अशक्यप्रायः हो जाता है। इस विकार पर शंख वटी देनेसे आमाशय वन्धको उत्तेजना मिलती है, एवं आमाशयमें अलसीभूत अन्नको आगे गति करानेमें सहायता मिल जाती है। इस हेतुसे उदरकी खिचाई और व्यथा कम हो जाती है। मध्यम कोष्ठके शूलमें भी यही स्थिति होती है, उस पर भी शंख वटीका अच्छा उपयोग होता है। शंख वटीसे अन्वेषकी पुरःसरणक्रिया बढ़ जाती है, अवरोध दूर होजाता है, और अन्नको आगे-आगे चलानेमें सुविधा होजाती है। इस तरह शूलके हेतु नष्ट होजानेसे शूल स्वयमेव शमन होजाता है। लघु और बृहदन्वयकं संयोग स्थानमें अपक अन्न संचय होकर आनाह और शूल उत्पन्न होने पर शंख वटीका उत्तम उपयोग होता है। ये सब विष्टव्याजीर्णकी अवस्थाएँ हैं, और यह शून अजीर्णजनित है।

विद्यधाजीर्णमें कण्ठमें दाह, खट्टी डकार, उदरमें जलन, भोजन करनेके पश्चात् घण्टाओं तक अन्न जैसाका वैसा पड़ा रहना आदि लक्षण होते हैं। इस अवस्थामें शंखवटी अच्छा लाभ पहुँचती है।

अपक आहार, विद्युत्प्रयोग से जनित मूच्छी, अत्यधिक भोजन, विषम्बकारक अन्न, कच्चे या अर्द्धपक भोजन, पके भारी भोजन, शीतल पदार्थ या दुर्गन्धयुक्त भोजनका सेवन आदि कारणोंसे अतिसार होजाता है । यह अतिसार अन्नविषपके हेतुसे होता है । इस अन्नविषपसे विषम्ब, वैदना, शिरदर्द, मूच्छी, भ्रम, पीठ और कमर जकड़ जाना, जँभाई, हाइफूटन, तृपा, ज्वर, छर्दि, प्रवाहिका, अरुचि, अपचन आदि विकार होजाते हैं । इस अन्नविषपसे विदाह होकर अन्नकी श्लैषिमक कला विकृत होती है; और अवधातुकी वृद्धि होती है । फिर यह अवधातु (जल) अपक आहारमें भिशिन होकर बड़े-बड़े जुलाव लगने हैं । इस जुलावके साथ उदरमें आफरा भी होता है । सारे उदरमें मन्द-मन्द वैदना होती है, या शूल चलता है । ये सब अन्नविषप जनित ज्ञोभसे होते हैं । इस अतिसारमें शंख वटी उत्तम कार्य करती है ।

ग्रहणी रोगकी अति तीव्रावस्थागें इस ओपथिसे अधिक लाभ नहीं होता । परन्तु इस अवस्थाकी गम्भीरता के पहले अग्निमान्द्य, अजीर्ण, अन्नविषपसंचय आदि पर इसका अच्छा उपयोग होता है । एवं ग्रहणीके तीव्र विकारमें भी कफप्रधान लक्षण और शूल होने पर शंख वटी उत्तम लाभदायक है ।

अग्निमान्द्यमें अरुचि और शूल अधिक होने पर शंख वटीका बहुत अच्छा उपयोग होता है ।

परिणामशूलमें विवर्ण, आफरा और कोषशूल, ये लक्षण होने या अन्न आमाशयमें अधिक समय रहकर शूल उत्पन्न होने पर शंख वटी दी जाती है ।

जीर्ण बद्धकोषके विकारमें लघु और बृहदंत्रके सयोगस्थान, अन्नपुच्छ, बृहदन्त्र, इन स्थानोंमें आफरा, कव्ज होकर भयंकर त्रास, शूल, घवराहट, या अस्वस्थता आदि लक्षण प्रतीत होते हो, तो शंख वटीका उत्तम उपयोग होता है ।

शंख वटी वात और कफ दोष, रस धूष्य तथा आमाशय, यकृत, प्लीहा, ग्रहणी, लघु अन्न, बृहदन्त्र, इन स्थानों पर लाभ पहुँचाती है ।

सूचना—इस वटीके अधिक उपयोगसे मुखपाक, दातोमें वैदना, क्षन्चित् धर्श और रक्त गिरना आदि उपद्रव उत्पन्न होते हैं । ( औ० गु० ध० शा० )

—( ४७ ) शंखोदर रस ।

वनावट—शङ्ख भस्म ४ तोले तथा शुद्ध अफीम, जायफल और

सोहागेका फूला १-१ तोला मिलाकर खरल करें । ( २० घो० सा० )

मात्रा—२ से १ रत्ती दिनमें ३ से ४ वार मक्खन-मिश्री या मट्टेके साथ । पक्षाशयके शूल पर गुड़ और बेलके क्वाथके साथ ।

उपयोग—यह रसायन रक्तातिसार, रक्तार्शी, पक्षातिसार, भय-कर शूलसंहित पतले, पीले, लाल या नीले कष्टसाध्य अतिसार, गुदामें जलन और अनेक प्रकारके उत्कट शूल आदिको तत्काल नष्ट करता है । एवं आमका पचन करता है ।

शखोदर रसमें स्तम्भक गुणकी अपेक्षा वेदनाशामक गुण अति उपयुक्त है । इस हेतुसे इसका प्रयोग शूलसह अतिसार, तीव्र पक्षातिसार और निराम संग्रहणीमें किया जाता है । अजीर्ण, विद्यध आहार, विप, गर, कुमि आदि ज्ञोभक त्रासदायक निसित्त कारणोंसे उत्पन्न अतिसारमें मूल ज्ञोभक कारणको दूर करना यही इसकी उत्कृष्ट चिकित्सा है । इसके अतिरिक्त कारणोंसे उत्पन्न होनेवाले पक्ष अतिसार, आमातिसार या आम संग्रहणीकी प्रथमावस्थाको छोड़, शेष अवस्थामें इसका उत्तम उपयोग हुआ है । पित्त या वातप्रकोपसे अन्त्र ज्ञोभ होकर अतिसार हुआ हो, तो इसे उपयोगमें ले ।

बड़े-बड़े पतले पीले और गरम-गरम जुलाव, नीले लाल रगके दस्त, अति रुपा, कंचित् मूच्छाँ, आमाशय आदिमें दाह, गुदाद्वारमें जलन और परिपाक, शौचके समय अति जलन, रक्त गिरना और व्याकुलता आदि लक्षण होने पर मक्खन-मिश्रीके साथ इस रसायनका उपयोग करना चाहिये ।

अरुण वर्णका भाग और भागयुक्त थोड़ा-थोड़ा दस्त होना, अति किछुना, वार-वार शौच होना, उदरमें भयंकर दर्द, भयंकर वेगपूर्वक पेचिश होकर शौच होना तथा शौचके समय अति कष्टदायक असह्य वेदना आदि लक्षण होने पर शंखोदर रस आशु फलप्रद है ।

जिस अतिसारमें किंछु-किंछु कर थोड़े-थोड़े दस्त होते हो, दस्तमें विशेषतः आम और कुछ रक्त हो, गुदामार्गमें दाह, गुदा पर स्पर्श भी सहन न हो, ये लक्षण हो, तो शखोदर रस देना चाहिये ।

यह रसायन वात, पित्त, ये दोष, रस रक्त, मास, ये दूष्य, तथा यकृत, लघु अन्त्र और बृहदन्त्र, इन स्थानों पर लाभदाक है ।

( औ० गु० ध० शा० के आधारसे )

मूच्छना—इस रसायनमें अफीम होनेसे कम परिमाणमें ही देनीचाहिये । कदाचित् किसीको अफीमके नशेका असर हो, तो नीबूका रस पिलावे । सगर्भ

खीको यह रसायन नहीं देना चाहिये ।

### ( ४८ ) जातिफलादि वटी ।

बनावट—जायफल, सैधानमक, शुद्ध सिंगरफ, कोड़ी भस्म, सोठ, शुद्ध अफीम, धतूरेके शुद्ध बीज और पीपल, सबको समझाग मिलाकर बारीक चूर्ण करे । फिर नीबूके रस, धतूरेके बीजके काथ और भौंगके काथकी एक-एक भावना देकर आध-आध रत्तीकी गोलियों बनावें ।

( वै० सा० स० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें ३ बार मट्टा अथवा जलके साथ । बमनसहित अतिसारमें नीबूके रस और मिश्रीके साथ । अपचन-जनित विसूचिका पर हीग और सैधानमक मिले मट्टूके साथ ।

उपयोग—यह ओषधि पक्कातिसार, निराम सग्रहणी, अजीर्ण जन्य विसूचिका और शूलको दूर करती है । यह शामक, स्तम्भक और पाचक है । अजीर्णजन्य विसूचिकामें छोटी आयुवालोको थोड़ी मात्रामें दी जाती है । नूतन सग्रहणीमें आमानुवन्धन हो, तो इसका उपयोग होता है । इसके सेवनसे अजीर्णजन्य शूल, अतिसारमें होने वाले तीव्र शूल और मध्यम कोष्ठस्थशूल शीघ्र शमन होते हैं ।

अतिसारमें बड़े-बड़े पीले रगके जुलाब लगना, उदरमें शूल या भयंकर पीड़ा होना, पहले प्रत्येक समय पर अधिक शौच विना त्राससे होना, फिर उदरमें दर्द अधिक होना, और श्वास भर जाना, खट्टी-खट्टी बमन होना आदि लक्षण होते हैं । इस पर जातिफलादि वटी नीबूके रस और मिश्रीके साथ या मट्टूके साथ देनी चाहिये ।

छोटे वालकोको अजार्णजन्य विसूचिका या अतिसार होने पर इस ओषधिका उपयोग होता है । यदि शूल तीव्र हो; जुलाब बार-बार बड़े-बड़े लगते हो; व्याकुलता अति हो; परन्तु उदरमें अधिक दोष संचय न हो, तो इस वटीका उपयोग करना चाहिये ।

सग्रहणीके विकारमें आमानुवन्ध हो, और विकार नया हो, तो इस ओषधिका उपयोग किया जाता है । जीर्ण संप्रहणी और आम सग्रहणीमें इसका उपयोग नहीं करना चाहिये ।

विसूचिकामें दो प्रकार हैं—जन्तु जन्य और निर्जन्तुक । जन्तु-जन्य विसूचिकामें संजीवनी वटीका उपयोग होता है । निर्जन्तुक विसूचिका में विशेषतः अपचनसे उत्पन्न होने पर इस जातिफलादि वटीका प्रयोग किया जाता है । आमलक्षण अर्थात् उत्ताक, मुँहमें पानी आना

और आफरा आदि लक्षण हो, तो यह बटी नहीं देनी चाहिये ।

मध्यम कोष्ठस्थ शूल, अपचनसे उत्पन्न अतिसार या संग्रहणीमें उत्पन्न तीव्र ब्रासदायक शूल, ये सब इस ओषधिसे त्वरित प्रशमन होते हैं ।

सूचना—अतिसारमें जब तक कच्चा आम गिरता होवे, तब तक इसका या अन्य अफीमयुक्त स्तंभक ओषधिका उपयोग नहीं करना चाहिये ।

( ४६ ) हिंगुल बटी ।

बनावट—शुद्ध सिगरफ, कच्ची हीग, सुपारीके फूल, जाविनी और अफीम २-२ तोले लेकर बारीक चूर्ण करें । फिर चार बड़े पक्के सट्टे अनारमें खड़डा कर ओषधि भर, ऊपरसे बन्द करे । पश्चात् थोड़ा सूत लपेट, ऊपरमें बाटीके समान जलमें गूदा हुआ गेहूँका आटा पाव इच मुटाई जितना लगावे । फिर बाटीकी रीतिसे सेककर खड़डेमें दबा दें; और ऊपर ३० सेर आरनोकी निर्धूम कूटी हुई अग्नि ढालें । खड़डेमें अनारकी बाटी पर एक-एक इच धूल अथवा राख ढालें । फिर ऊपर निर्धूम अग्निकी गरम राख दबावें । २ दिन बाद अग्नि बिल्कुल शान्त हो जाय, तब निकाल अनार सहित ओषधिको खरल करके चने वरावर गोलियों बनालें । ( श्री० पं० रामनाथजी विवेदी )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ से ३ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यदृ बटी प्रवाहिका, उदर शूल, रक्तातिसार, पक अतिसार, संग्रहणी, हैजा, मन्दाग्नि, निर्बलता, बहुमूत्र, बमन, धातु-क्षीणता और श्वास आदि रोगोंका नाश करती है ।

यह बटी स्तम्भक, पाचक और बातनाशक है । इससे लघु अन्त्र और बृहदन्त्र में रहे हुए अव्यातुका शोषण, आमका पाचन, उदरवातका निःसरण तथा अन्तर्क्षोभका शमन होता है, जिससे पक अतिसार, रक्तातिसार, प्रवाहिका, नूतन प्रहणी, अजीर्णजन्य विसूचिका, जन्तुजन्य विसूचिका तथा उदरशूल शमन होते हैं । पित्तविकृति और उदरमें वायु भरनेके कारण मूत्रशुद्धि न होती हो, वारच्चार थोड़ा-थोड़ा मूत्र आता रहता हो, ऐसा बहुमूत्र रोग इसके सेवनसे दूर होता है ।

हैजेमें दूषित मल निकल जानेके पश्चात् दो-दो घण्टे पर १-१ गोली देते रहनेसे ६-८ घण्टेमें रोग निवृत होजाता है ।

सूचना—अनारके ऊपरका आटा खड़डेमें दबा देना चाहिये ।

खड़डेमें अनार रखनेके समय कटा हुआ भाग ऊपरकी ओर रहना चाहिये । अन्यथा रस बाहर निकलकर ओषधिका गुण बहुत कम होजाता है ।

दूषित पुराना मल और कच्चे आम हो, तब तक इसका प्रयोग न करें । दूसरी विधि—शुद्ध सिगरफ़, सोहागेका फूला २-३ तोले और शुद्ध अफीम ४ तोला लेवे । सबको मिला, नीबूके रसमें ३ दिन खरल करके आध आध रक्तीकी गोलियाँ बनावे । ( ५० गु० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें दो समय जल, सौकका अर्क या मट्टुके साथ देवे । विसूचिकामें १-१ गोली ३ समय २-२ घण्टे पर देवें ।

उपयोग—यह बटी रक्तातिसार, उदरशूल, पेचिश और नये संप्रहणी रोगको सत्वर शमन करती है, विसूचिकामें वमन और दस्त की तुरन्त रोक देती है, प्यासको कम करती है, और हृदयकी गति और नाड़ीको उत्तेजना देकर रोगीकी शक्तिका रक्षण करती है । यह बटी मधुमेहमें प्यासको कम करती है, और यकृतकी कियोंको सुधार कर मूत्रमें शर्कराका परिमाण कम कराती है ।

ऋतु परिवर्तनसे उत्पन्न अतिसार और भ्रहणी रोग कभी-कभी उग्र बन जाते हैं । इन विकारोंमें दिनमें ५०-१०० बार शौच जाना पड़ता है । बार-बार थोड़ा-थोड़ा शौच होना, उदरमें अति बल्पूर्वक मरोड़ा आना, प्रवाहण करने पर कुछ आम आजाना या किढ़िवत् रक्तमिश्रित थोड़ा मलं गिरना, घराहट, अति थकावट, वेचैनी, मुखमें जल भर जाना, उबाक आना, कचित् मन्द उवर रहना आदि लक्षण होने पर इस बटीका बहुत अच्छा उपयोग होता है ।

रक्तातिसार होने पर उदरमें मरोड़ा आकर रक्तमिश्रित मल गिरना, गुदाद्वारसे कौच निकलना, गुदाद्वारमें भनभनाहट, मूत्र थोड़ा और लाल होजाना, नाड़ी कभी तेज कभी दीण होजाना, दस्तके समय किछुना आदि लक्षण होते हैं । इस पर यह रसायन उपयोगी है ।

सूचना—जब तक पुराना दूषित मल निकलता हो, तब तक यह या अन्य अफीम मिश्रित ओषधि नहीं देनी चाहिये ।

इस रसायनमें मिलाये हिंगुलमें दुर्गन्धनाशक, कीटाणुनाशक, संगृहीत आमको निर्विष कर रूपान्तरित कराना और शक्तिवर्द्धक गुण हैं । सोहागा दुर्गन्ध इर, शीतल, मूत्र ल, अम्लताशामक, कीटाणुनाशक और पचनविकार निवारक है । अफीम स्तम्भक, वेदनाशामक, मादक और आक्षेपन है । नीबूका रस पाचक गुण बढ़ाने वाला है ।

( ५० ) रामवाण रस । -

बनावट—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, शुद्ध बच्छनाग १ भाग, लौग १ भाग, कालीमिर्च २ भाग और जायफल

आधा भाग लेवें। इन सबको मिला पक्की इमलीके रसमें १२ घण्टे खरल करके मूँगके बराबर गोलियाँ बना लेवें। (भै० २०)

अन्य यन्थकारोंने इस रसायनको इमलीके रसकी भावनाके प्रत्यात् विजौरा, संतरा, अनार, आंकके फूँन और अदरख, इन सबके रसमें १-१ दिन खरल करनेका विधान किया है। इस तरह इन शैष-धियोंकी भावना देनेसे यह रसायन विशेष लाभदायक बनता है। हम इसी तरह तैयार करा उपयोगमें लेते हैं।

इस रसायनको कफशमनार्थ अदरखके रसमें, वातशमनार्थ निर्गुण्डीके रसमें; पित्तनाशार्थ धनियेके हिममें, श्वासपर त्रिकटु और चांसास्वरसके साथ, उदर रोगमें सोठ, सैधानमक और हरड़के साथ, शोथ पर पुनर्नवाके काथमें; पाण्डु रोगपर गोमूत्र या त्रिकटु और त्रिफलाके काथमें, ज्यपर शहदमें, विषमवात वेदना और संपूर्ण वात-विकारमें एरण्ड तैलके साथ देना चाहिये।

मात्रा— १ से २ गोली दिनमें ३ बार मढ़े या जलसे दें।

उपयोग—रामदाण रस उत्तम, दीपन, पाचन और ग्राही ओषधी है। नयी आमसंयहणी, अजीर्णजन्य अतिसार, आमवात, मन्दामि, श्वास, कास, ड्वर, वमन, जुकाम तथा कृमिरोगका नाश करता है। यह रस कोष्ठस्थ अव्याहतुका शोधन करता है, दूषित अंशको मूत्र और प्रस्वेद द्वारा निकाल देता है, तथा पाचनकिया बढ़ाता है, जिससे आम-जनित विविध रोग नष्ट होजाते हैं।

यह रसायन विशेषतः वातज विकृति, कफज विकृति और वातकफज विकार पर लाभदायक है। पित्तप्रकोपमें इसका उपयोग नहीं करना चाहिये। जब आमाशयके पित्तका साव कम रोकर अग्नि मन्द होजाती है, तब अपचन होता है, आमकी उत्पत्ति होने लगती है, बार-बार थोड़ा दस्त लगाना, उदरमें भारीपन बना रहना, उबाक तथा कभी जुकाम होजाना, इत्यादि लक्षण उपस्थित होते हैं। उस पर इस रसायनका सेवन लाभदायक है। इसके सेवनसे आमाशय का पित्त-साव बढ़ जाता है, जिससे अग्निमान्द्य दूर होकर सब विकार शमन होजाते हैं।

यदि यकृत की पित्तोत्पत्ति कम होनेसे अपचन होकर अतिसार हुआ हो, तो बार-बार थोड़ा-थोड़ा दस्त होता है। मल दुर्गन्धयुक्त सफेद रंगका निकलता है। कभी मलमें सूक्ष्म कृमि उत्पन्न होजाते हैं। उस पर यह रसायन हितकर है। इस रसायनके सेवनसे पित्तोत्पत्ति

की शुद्धि होकर अतिसारकी निवृत्ति होती है ।

यदि अपचन होनेसे उवरोत्पत्ति हुई हो; या अग्नि मंद होनेसे निर्बलता आकर श्वासरोग हो गया हो, अथवा आम और कफकी शुद्धि होकर कास रोग की प्राप्ति हुई हो, तो वे सब मूल कारण ( अग्निमान्द्य अथवा अजीर्ण ) दूर होनेसे नष्ट होजाते हैं ।

### ( ५१ ) नित्योदित रस ।

बनावट—रससिदूर, शुद्ध गन्धक, अध्रकभस्म, लोहभस्म, ताम्र भस्म और शुद्ध वच्छनाग, सब सम भाग और सबके वरावर भिलावा मिला जर्माकन्दूके रसमें ३ दिन तक खरल करके मटरके समान गोलियाँ बनावे । ( २० रा० सु० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें दो बार धी लगाकर निगलें ।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे अर्शकी सूजन, जलन, रक्त गिरना आदि सब दोष दूर होकर मस्से मुरझा जातं है । यह रस पचन क्रियाको बढ़ाता है, यकृत्को उत्तेजित करता है, और रक्तको सबल बनाकर अर्शको मिटा देता है, तथा गुल्म और उसके सब उप-द्रवोंको नष्ट करता है ।

सूचना—रस निकालने, खरल करने और गोलियाँ बौधनेके समय हाथ पर धी लगाना चाहिये ।

### ( ५२ ) अर्शःकुठार रस ।

बनावट—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गन्धक २ भाग, लोहभस्म और अध्रकभस्म ३-४ भाग, वेलगिरी, चित्रकमूल, कलिहारी, सोठ, मिर्च, पीपल, पित्तपापड़ा और दंतीमूल, प्रत्येक १-१ भाग; सेहागेका फूलो, जवाखार, सैधानमक ५-५ भाग, सबको एकत्र करके ३२ भाग गोमूत्रमें पाचन करे । फिर चौधारी थूहरका दूध ३२ भाग डाल मन्दाग्नि पर पका कर मटरके समान गोलियाँ बनावें । ( यो० २० )

मात्रा—१ से २ गोली २१ दिन तक सुवह कुटजावलैह, गुल-कन्द अथवा जलके साथ देवे ।

उपयोग—यह रस सब प्रकारके बावासीर-रक्तार्श, वातार्श आदि को छेदन करनेमें कुलहाड़ीके समान है । इसके सेवनसे मलशुद्धि वरावर होती रहती है, पाचनशक्ति सबल बनती है, और सेवनके आरम्भसे दाढ़का शमन होता है ।

### ( ५३ ) जातिफलादि वटी ।

बनावट—जायफल, लौग, पीपल, सैंधानमक, सोठ, धतूरेके बीज, हिंगुल और सोहागेका फूला समझाग मिला, जम्भीरी नीबूके रसमें खरल करके एक-एक रत्तीकी गोलियों बनावे । ( २० साठ सं० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार ६ माशे तिल और १ तोला मक्खनके साथ या जलके साथ देवे ।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे ववासीरका खून गिरता और जलन दूर होते हैं, मलशुद्धि होने लगती है, तथा पचनकिंश बलवान् बनती है । कुछ दिनों तक इसका सेवन करनेसे मस्से मुरझा जाते हैं ।

### २ ( ५४ ) बोलबद्ध रस ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, गिलोय सत्व, तीनो १—१ भाग, और बीजाबोल ३ भाग मिला, सेमलके रस या सेमलकी छालके काथमें ३ दिन खरल कर २—२ रत्तीकी गोलियों बैधें । ( निं० २० )

मात्रा—२ से ४ गोली मक्खन-मिश्री या शहदके साथ ।

उपयोग—बोलबद्ध रस रक्तज अर्श, पित्तज अर्श, पित्तज विद्रधि, भगंदर, रक्तपित्त, रक्तप्रदर, मूत्रकुच्छ, प्रमेह और वातरक्तको दूर करता है । इस औपधिके मेवनसे नाक, मुँह, गुदा वा योनिमेंसे गिरता हुआ रक्त सत्त्वर बन्द होजाता है ।

बोलबद्ध रस शीतलीय और रक्तस्तम्भक है । रक्तवाहिनियों और गर्भाशयको संकुचित और बलवान् बनाता है । गर्भाशय, मूत्रेन्द्रिय, पचनेन्द्रिय, रस, रक्त और वातकफात्मक रोगोंमें शामक और कोथप्रशमन (सड़ते हुए भागका संरक्षण) करता है । प्रसवके पश्चात् या मासिक धर्म में अधिक रक्त जाने या अन्य कारणसे उत्पन्न श्वेत प्रदरमें बोलबद्ध रस का अच्छा उपयोग होता है । इससे गर्भाशयकी शिथिलता दूर होती है, यदि जीर्ण ज्ञोभ हो, तो वह भी शमन होजाता है । इसी हेतु से गर्भाशय मुख या योनि मार्गमें से होनेवाला श्लैष्मिक स्राव ( श्वेत-प्रदर ) बन्द होजाता है । यह रसायन केवल जल सृष्टि स्राव में उपयोगी होता है, प्रदर का स्राव पीले रगका हो या दुर्गन्धयुक्त हो, तो इससे लाभ नहीं होता । इस रस से गर्भाशय संकोच में सहायता मिल जाती है । इस हेतु से प्रसव के पश्चात् भी प्रदरयुक्त गर्भाशयके कोष्ठशूलमें इसका उपयोग किया जाता है एवं गर्भाशयके अन्य प्रकार के विकारमें यदि गर्भाशय पर शामक असर पहुँचाने की आवश्यकता हो, तो बोलबद्ध को प्रयुक्त किया जाता है ।

प्रदर का विकार दीर्घकाल के अपचनसे उत्पन्न होता है । थोड़ा अधिक भोजन करने या कुछ जड़ पदार्थ खानेपर अपचन होकर प्रदर बढ़ जाता हो; तथा मुख, जिहा और मसूदों में व्यथा या पक्के जाने सदृश भासना, मुखपाक, क्षिति पतले दस्त अधिक होना और उदर में आफरा आदि लक्षण हों, तो प्रदर के शमनार्थ बोलबद्ध रस अच्छा उपयोगी है ।

प्रदर होने पर भी बार-बार मूत्रमें जलन, मूत्र लाल या पीला होना आदि लक्षण हो तो बोलबद्ध का उत्तम उपयोग होता है । इससे मूत्र की उत्पत्ति अधिक होती है, उसका रंग सुधरता है, और प्रदरका विकार भी कम होजाता है ।

दृद्धावस्थामें गर्भाशय की शिथिलता या गर्भाशय मुखके विकार के हेतुसे श्वेत या रक्तप्रदर होना, साथ-साथ श्वास या कास हो, तो बोलबद्ध उत्तम औषध है । इसके योगसे कफ छूटकेर पतला होजाता है, तथा उसमें से दुर्गन्ध कम होजाती है । श्वासकी घवराहट कम होती है; और प्रदर भी दूर होजाता है । इस तरह के श्वास-कास में अध्रककी अपेक्षा बोलबद्ध रस विशेष उपयुक्त है । तीव्र वेग शमन हीने पर फिर श्वास की जड़ को नष्ट करने के लिये अध्रक भस्म देना हितकारक है ।

जीर्णकासमें दुर्गन्धयुक्त, चिपचिपा सफेद कफ होने पर बोलबद्ध रस अच्छा लाभदायक है । इस ओषधि से कफ छूटता है, पतला होता है; और दुर्गन्ध कम होती है ।

जीर्ण प्रदर, जीर्ण अजीर्ण रोग, यकृत्-सन्यक् कार्यक्रम न होना, तच्चा पर सूक्ष्म-सूक्ष्म पिटिका होना, मुँह फूला हुआ सा भासना, हाथ-पैरों में जलन, बार-बार मुँह आना, कण्ठमें रही हुई गोठें बढ़ जाना, कुछ भी कार्य करनेकी अनिच्छा, निस्तेजता, ओजनीणता आदि लक्षण होने पर बोलबद्ध रस फलप्रद औषध है ।

बोलबद्ध रस प्रमेह, विशेषतः कफज प्रमेहके विकारोंमें हितकर है । इस रस में रही हुई वीजाबोल का कार्य मूत्रेन्द्रिय की श्लैष्मिक कला पर होता है । इस हेतु से प्रमेह में बोलबद्ध रस लाभ पहुँचाता है; तथा यह रसायन खियो के गर्भाशय, मूत्रेन्द्रिय, पचनेन्द्रिय, रस, रक्त और वातकफात्मक विकारोंमें शामक और कोथ-प्रशमनकारक गुण दर्शाता है ।

( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

सूचना—बायु बढ़ानेवाली और पित्त करने वाली वस्तुएँ नहीं खानी

चाहिये । आहार मधुर और थोड़ा लेना चाहिये ।

### ( ५५ ) अग्निकुमार रस ।

**बनावट**—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, सोहागे का फूला और शुद्ध बच्छनाग १ भाग, शंख भस्म और कौड़ी भस्म २-२ भाग और काली मिर्च ८ भाग लेकर वडे जम्भीरी पक्के नीबू के रस में ७ दिन खरल करके मूँगके वरावर गोलियों बनावें । ( यो० २० )

**मात्रा**—१से ३ गोली दिन में २ बार जल के साथ दे ।

**उपयोग**--यह रसायन अग्नि को प्रदीप्त करता है; तथा वात-प्रकोप से उत्पन्न अजीर्ण, विसूचिका और कफ रोग को दूर करता है । अपचन-जनित उदरवात, गुदामार्ग में वातसंचय, गुल्मजनित वात और अन्य कोष्ठस्थ वातविकारका प्रशमन करता है । इस रस में दीपन-पाचन और वातव्र गुण प्रधान है । इस हेतुसे अन्त्र में उत्पन्न अन्नविदाह और सड़न को नष्ट करता है । आफरा, उदरशूल, आमाशय, पकाशय और ग्रहणीमें वायु संगृहीत होना, फिर अपान वायु न निकलनेके हेतुसे अति व्यथा होना, इन सबको तत्काल शमन करता है ।

यह रसायन उषणवीर्य होनेसे इसका उपयोग कफप्रधान, वातप्रधान और कफवातप्रधान अजीर्ण में उत्तम होता है । पित्तजन्य अजीर्णमें अग्निकुमार या अन्य किसी तीक्ष्ण, उषण आदि गुणयुक्त ओषधि का सेवन न करना ही अच्छा माना जायगा । पित्तप्रकोप में इसका उपयोग न होकर विपरीत परिणाम की प्राप्ति होती है, अर्थात् पित्त अधिक प्रकुपित होकर उवाक, वमन, व्याकुलता, दाह आदि विकार सबल बनते हैं ।

कफज अपचनमें आम लक्षण अधिक होनेपर—"अजीर्ण तु कफादामं तत्र शोकोऽन्ति गण्डयोः" ऐसे लक्षण होनेपर पहले उपवास कराकर आमका पाचन कराना चाहिये । पश्चात् अग्निकुमार देनेसे सत्त्वर लाभ होता है । वातप्रधान अजीर्णमें कठिजयत विशेष रहती है । उस पर यह रसायन दहीके जलके साथ देना विशेष लाभदायक है ।

यदि उदरशूल तीव्र हो, तो धीको पतला कर उसके साथ अग्निकुमार देना हितकर है ।

विसूचिकामें दो भेद है—एक अजीर्णजन्य और दूसरा कीटाणु जन्य । कीटाणुजन्य विसूचिकामें लहशुनादि वटिका, संजीवनी, विसूचिकाहर वटी आदि का उपयोग अधिक होता है । परन्तु अजीर्ण-जन्य विसूचिकाके लक्षण—भयंकर उदरशूल, आफरा, मुँहमें बार-बार

जल भर जाना, बार-बार वमन होना, उदरमें जड़ता भासना आदि प्रतीत होने पर अग्निकुमार देना चाहिये । अजीर्णजन्य विसूचिकामें कफप्रकोप या पित्तप्रकोप होनेपर वमन होती है । इनमेंसे कफ विकृतिसे उत्पन्न लेसदार, दुर्गन्धयुक्त वमन होनेपर अग्निकुमारका अच्छा उपयोग होता है । खट्टी और गरम छर्दि होनेपर पित्तप्रकोप मानकर शंखभस्म, वराटिका भस्म, शुक्र भस्म आदिका सेवन कराना चाहिये ।

प्रतिश्याय होकर उवाक या वमन होना, बार-बार लालाम्बाव, इनके साथ आफरा आदि लक्षण होनेपर नागगुटिकाकी अपेक्षा अग्निकुमार अधिक उपयोगी है । बार-बार प्रतिश्याय होनेका स्वभाव और साथ-साथ अपचन, अथवा अपचन होकर प्रतिश्याय होना, इन विकारों पर अग्निकुमार उत्तम सफल ओषधि मानी गई है ।

प्रतिश्यायके पश्चात् होनेवाले कासरोग और प्रतिश्याय न होकर श्वासवाहिनियोंमें कफ संगृहीत होकर उत्पन्न होने वाली कास, साथ-साथ आफरा, उवाक, जिहापर सफेद मल संचित होना, मुँहमेंसे स्वाद नष्ट होजाना, किसी वस्तुके स्वादका पूरा वोध न होना, चरपरे पदार्थपर विशेष प्रीति होना, स्तनग्रथ और स्वादु अन्न दृष्टिगोचर होनेपर मुँहमें पानी छूटना आदि लक्षण होनेपर अग्निकुमार देना चाहिये, क्योंकि ऊर्ध्वगतिशील कफविकारमें अग्निकुमार लाभदायक माना है ।

गुदामार्गकी अशक्तताके हेतुसे अतिसार (बार-बार थोड़ा मल निकलना), अपान वायुका अवरोध और जड़ता आदि होते हैं । यह विकृति गुदामार्गका प्रदाह होकर स्तम्भन या धारणशक्ति की न्यूनता होनेपर होती है । इस गुदवात रूप विकृतिमें अग्निकुमार रसका अच्छा उपयोग होता है । कफगुलम और कफवातजगुलमके कारणसे उदरमें होनेवाले वातप्रधान लक्षण अग्निकुमारके सेवनसे शान्त होजाते हैं । इससे गुलम तो दूर नहीं होता, तथापि उत्पन्न वायु शमन होती है ।

उदरमें आम या कफ संगृहीत होकर बार-बार उवाक होकर कै होती है । वमनमें कुछ भीठे-से, चिकने, या बेस्त्रादु जल या भाग निक-लते हैं । उदरमें जड़ता प्रतीत होती है । चाहे उतनी बार बान्ति हो, फिर भी उदरकी जड़ता कम नहीं होती, बल्कि बढ़ती ही जाती है । साथ-साथ आफरा आदि लक्षण होने पर अग्निकुमार रस देना चाहिये । अग्निकुमारसे पित्तका यथोचित साव होकर उदरमें संगृहीत द्रव नष्ट हो जाता है । कच्चित् कफ लीन होजानेसे वमन दिनों तक होती रहती है । ऐसा होनेपर पहले अतःप्रिमार्ज्जत (वमन आदि कर्म) करा फिर

अग्निकुमारकी योजना करनी चाहिये ।

अग्निकुमारके योगसे द्विदलधान्य, मैदा और पिट्ठीके पदार्थ, पका भोजन आदिका पचन सरलतासे होजाता है । इन पदार्थोंसे अपचन होनेपर घड़े-घड़े जुलाव, उदरमें वायुका संचय, गुदा बाहर निकलना आदि लक्षण होनेपर यह उपयोगी है । ( औ० गु० ध० शा० )

### ( ५६ ) क्रव्याद रस ।

वनावट—शुद्ध गन्धक ८ तोले, शुद्ध पारा ४ तोले, ताम्र भस्म १ तोला और लोह भस्म १ तोला लें । प्रथम पारद-गन्धककी कजली करके भस्म मिलावें । फिर पर्पटी प्रकरणमें लिखी विधि अनुसार वेर की लकड़ीके कोयलोकी निर्धूम मन्दगिनि पर कढ़ाहीमें कजलीका रस कर अरंडीके पत्तो पर डाल, पर्पटी तैयार करे । शीतल होने पर खरल कर, पुनः लोहेकी कढ़ाहीमें डाल, चूल्हे पर चढ़ाकर मन्दगिनि देवे । बार-बार थोड़ा-थोड़ा जम्भीरी नीबूका रस डालते जायें । ५ सेर रसका शोषण करावें । फिर पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रकमूल, सोठ और अम्लवेतके काथकी ५० भावना देवें । पश्चात् सब चूर्णके समान सोहागेका फूला, सोहागेसे आधा काला नमक और सबके बराबर कालीमिर्चका चूर्ण मिला चनेके चारके साथ ७ दिन तक खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावें ।

मात्रा—२ से ४ रत्ती मट्टा और सैधेनमकके साथ देवे ।

उपयोग—क्रव्याद रस अत्यन्त दीपन और पाचनशक्ति बढ़ानेवाला है । मध्यम कोष्ठमें सब पचनेन्द्रियोंकी शिथिलताको दूर करके उत्तेजित करता है, तथा पचनेन्द्रियके व्यापारको प्रबल बनाता है । मांस खानेवाले और जड़ान्न खानेवाले लोगोंके लिये यह रसायन अति उपयोगी है । मांसाहार या पक्के भोजनका सम्यक् पचन न होने पुर उत्पन्न होने वाले अलसक ( उदरमें भोजन पत्थर सहश-पड़ा रहे और नीदण शूल चले, ऐसा अजीर्ण ), विलम्बिका ( बात-कफ दोषसे भोजन पत्थर सम होकर उदरमें पड़ा रहे, किन्तु तीक्ष्ण पीड़ा न रहे ऐसा अजीर्ण ), विसूचिका आदि अजीर्ण विकारको मट्टे और नमकके साथ देनेसे क्रव्याद रस शीघ्र दूर करता है ।

भोजनका सम्यक् पचन न होनेसे अन्न-रस ठीक तैयार नहीं होता । फिर इस रसका भी योग्य रूपान्तर न होनेसे आमोत्पत्ति होती है । इस आमका सचय होनेपर शनैः-शनैः यह विकृतावस्थाको प्राप्त होता है । इस हेतुसे विविध साम विकारोंकी उत्पत्ति होती है । इनमें

आमाजीर्ण, रसशेषाजीर्ण, ये तीव्र प्रकार हैं । आमसंचय अधिक होता है, तो शूल, अतिसार, ग्रहणी, कोष्ठबद्धता आदि व्याधियोंकी उत्पत्ति होती है । इन सब विकारोंके भीतर दुष्ट आमका पचन करा संशोषण कराना, यह कार्य इस रसायनके योगसे उत्तम प्रकारसे होता है । पहले लघ्न करा फिर क्रव्याद् रसकी योजना करनी चाहिये ।

धातु परिपोषण क्रमका व्यापार इस तरह होता है कि, पूर्वधातु मेंसे परधातु अपने अनुकूल अंशका शोषण कर अपने स्वरूपमें मिलाते रहते हैं । परधातुकी क्रियासे पूर्वधातुमें न्यूनता होती है; फिर वह धातु अपनेसे पूर्व रही धातुमेंसे सत्त्व ग्रहण करती है । इस तरह शुक्र, मजा, अस्थि, मेद, मांस, रक्त और रस, इन धातुओंकी क्रिया सतत होती रहती है । इन सबका आधार योग्य आहार रस पर है । यदि इस नियमका भग होता है, तो फिर मेद आदि कोई धातु बढ़ती ही जाती है, और पर धातुको पोषण नहीं मिलता । यदि मेदकी वृद्धि होती है; तो फिर मनुष्य स्थूल--फूला हुआ बनता ही जाता है । इस स्थौल्यको नष्ट करनेके लिये पूर्वधातुओंके सत्त्वको परधातुके योग्य बनानेका काम पचन-क्रिया बढ़ने पर ही होता है । यह पचन-क्रिया बढ़ानेका कार्य क्रव्याद् रस से उत्तम प्रकार का होता है । इस रसायनसे धात्वन्तर्गत पचन-गुण भी बढ़ जाता है ।

मध्यमकोष्ठमें दीर्घकालके अजीर्ण रोगसे अन्नका कीटांश या पुराना मल सचित होता है । इस सचयसे विविध सेन्द्रिय विष निर्माण होता है । यह विष दीर्घ कालतक अन्त्र में रह जाने पर समस्त शरीरको दुष्ट बनाता है । विरुद्ध, दूषित और अपथ्य आहारके योगसे इस गरकी उत्पत्ति होती है । वासी, विगड़े हुए, ताम्र आदि धातुकं विषसे दूषित या सड़े माससे गर (विष) अधिक बनते हैं । कृत्रिम विष अर्थात् निर्विष पदार्थमेंसे स्वतः विकृति होकर परिवर्तित विषको गर संज्ञा दी है । यह गर विष सदृशही किवहुना विषकी अपेक्षा भी अधिक भयंकर है । गरके लक्षण दोषानुरोधसे भिन्न-भिन्न होते हैं । जिन प्रकार के गरोंसे कफप्रधान या कफवातप्रधान लक्षण उत्पन्न होते हैं, उन सब पर क्रव्याद् रसका अच्छा उपयोग होता है ।

अर्शमें दोष कफप्रधान हो, मस्से मोटे सफेद रंगके हो, मस्सेमें वेदना, चिपचिपे भागदार मल, शौच जानेकी इच्छा बनी रहना आदि लक्षण होनेपर क्रव्याद् रस मट्टेके साथ देना चाहिये ।

जीर्ण अजीर्ण रोगमें विशेषतः गुरु और स्निग्ध भोजन अधिक

करनेसे उत्पन्न होने वाले अजीर्णमें आमसंचय होकर बार-बार शूल चलता हो, तथा उदरमें जड़ता, उदरमें दर्द, मुँह कीका रहना, और मुखमण्डल सूजा हुआ-सा भासना आदि लक्षण हों, तो क्रव्याद रसकी योजना करनी चाहिये । इसके योगसे आमका पचन होकर शूल निवृत्त होजाता है ।

वातगुल्म और कफगुल्म पर यह रसायन उपयोगी है ।

जीर्णज्वरके पश्चात् प्लीहावृद्धि और अभिसाद, ये दो लक्षण प्रवल हो, ज्वरवेग कम होकर आलस्य, तन्द्रा, गुरुता, हृदयोत्क्लेश, बमन, अंग गल जाना, अरुचि आदि लक्षण हो, तथा प्लीहा कठोर, स्थिर और बड़ी हो, तो क्रव्याद रसके योग से उत्तम लाभ पहुँच जानेके अनेक उदाहरण मिले हैं । हरइके हिमके साथ या कुमारी आसवके साथ क्रव्याद रस देना चाहिये । जीर्ण वृद्धिमें ही इस ओषधि का उपयोग होता है । नथी प्लीहावृद्धि, ज्वर, हाथ-पैरमें जलन, सब अंग दूटना आदि लक्षण हो, तो इसका उपयोग नहीं करना चाहिये ।

प्लीहावृद्धिके समान यकृदवृद्धिमें भी क्रव्याद रसका उपयोग होता है । यकृदवृद्धि जीर्ण होनेपर सब लक्षण कफभूयिष्ठ होने चाहिये ।

संग्रहणीके विकारमें अन्नका पचन अति कष्टसे होता हो; तथा मुँहमें पानी छूटना, उत्ताक, अरुचि, मुँहमें चिपचिपापन और मीठापन, खोंसी, बार-बार लालास्नाव होकर चिपचिपे भाग सहश थूक निकलना, नाक पक जाने सहश भासना, जुकाम-सा होना, उदर जड़ और जल भरासा भासना, मीठे दुर्गन्धयुक्त ढकार आने, अंग दूटना, देह अति कृश न होने पर भी अति बलहीनता आजाना, बलक्षय इतना कि थोड़ा-सा चलनेमें भी हुःख हो, आम मिले कफयुक्त बार-बार दस्त लगना आदि लक्षण हो तो दीपन-पाचन औषध देना चाहिये । ऐसी अवस्थामें क्रव्याद रस उत्तम ओषधि है ।

वाताप्तीला के विकारमें क्रव्याद रसका उपयोग करना चाहिये ।

श्वासका विकार कभी-कभी अपचन से उत्पन्न होता है । उदर में अधिकाधिक वायु भरता जाता है, बार-बार ढकार आते हैं । फिर भी आफरा कम न होना, मलावरोध, कुछ थोड़ा-सा हल्का भोजन करने पर भी उदर में आफरा आकर्षकोप्तवद्धता होजाना, इस अवस्था में वातप्र और शौचशुद्धिकर औषध स्पष्ट से क्रव्याद उत्तम कार्य करता है । अपचन के लक्षण न्यून होनेपर श्वासविकृति भी कम होजाती है ।

जलोदर में निमित्त कारण निर्गत भोजन गा. मांसायन होने से अपचन होकर उसमें चट्टुङ्गित होना, इसमें हाथ-पैर और हाँड़ पर शोश, मुख्यमण्डल प्रत्यंत निर्मोज होना, अम अस्थना भूत जाना, जड़ता, मारे शरीर में नक्षत्रारोद, अनि निद्रा, उत्तर एवं नद, उत्तर अति रिचना, उत्तर में पाती का सचय, इस हेतु ने चाँथी खला, श्वास और थोड़ा सा चलने में कठु होना आदि लक्षण दीनेवाल अस्थार रस का उपयोग करना चाहिये । इस रसायन का प्रयोग अस्थार अरिष्ट के साथ उत्तर नहीं होगा हो, तो जलोदरारि रस उटनी के दृश्य के साथ देना चाहिये ।

सूचना-मिल प्रधान गोरी में उत्तर रस है इस दृष्टि से रसायन चाहिये ।  
( पौ० गु० ५० ता० में आलिङ्गने )

### ( ५७ ) लघुकल्याद रस ।

बनावट—शुद्ध पारद व तोले, शुद्ध गन्धक १३ तोले, कालीभूम्य, पीपल, पीपलामूल, चित्रमूल की दाल, सौंठ और लौंग, सब ४-८ तोले; काला नमक व तोले तथा मोहारे का छजा और कालीनिर्व १६-१८ तोले लेवें । पहले पारद-गन्धक की छड़नी दरके लोधभूम मिलावें । पश्चात शेष आपविधि का कपउत्तर चूर्ण मिला, तब्दीरी नीबू के रस की ७ दिन तक भावना दृढ़र १-२ रनी की गोलियां बनावें । ( को० २० )

मात्रा—१ में ३ गोली दिन में दो जगय जाग, जालीमिर्च और सेंधा नमक मिलाये हुए मट्ठे के साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन अजीर्ण, गुरु भोजन से उत्तर भारी होना, मन्दाग्नि, आमवृद्धि, अरुचि इन सबको दूर करता है । इस रसायन में वृद्ध कल्याद के समान गुण हैं, परन्तु यह अधिक उप्र नहीं है । इस रसायन के सेवन से भी भोजन किया हुआ गुरु अन्न सत्वर पचन होजाता है; और पचन किया बलवान रन जाती है । इस रस में सर प्रकार के अजीर्ण का शमन होता है ।

### ( ५८ ) अग्नितुरुण्डी वटी ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध बन्धनाग, हरड, वहेड़ा, औवला, सज्जीखार, जवाखार, चीतामूल, सेंधानमक, जीरा, अजमोद, समुद्र नमक, वायविड़ज्ज, कालानमक, सौंठ, कालीमिर्च और पीपल, सब समभाग और सबके वरावर शुद्ध कुचिला लें । सबको यथाविधि मिला, नीबू के रस में १२ घण्टे खरल कर मिर्च के वरावर

गोलियाँ वोधें।

( शा० सं० )

मात्रा—१-२ गोली दिनमें २ बार जल के साथ देवें।

उपयोग—यह रसायन मन्दारिन, आफरा, शूल, आमातिसार, अजीर्ण, पागल कुत्ते का विप, निर्वलता, स्वप्नदोष, हृद्रोग, वातरोग और संग्रहणी में लाभदायक है। सबोङ्गशूल और परिणामशूल का नाश करता है। एवं विशेषतः आमवात को नष्टकर अग्नि प्रशीत करता है।

अग्नितुण्डी घटी शूलन्त्र, पाचक और दीपक है। रसाजीर्ण आदि पुराने त्रासदायक विकारमें अति लाभदायक है। कफभूयिष्ठ विकार विशेषतः आमाशयस्थ कफवृद्धि होती है। फिर कफमें भारीपन, चिपचिपापन आदि गुण बढ़नेसे उत्पन्न कफभूयिष्ठ लक्षणोंमें विशेष उपयोगी होती है। एवं मध्यम कोष्ठगत वात दूषित होकर वायुके शीतत्व, चलत्व आदि गुणवृद्धि होने पर भी यह घटी हिंतकर है।

रसाजीर्णके स्वभाव वाले रोगियोंको वहुधा अग्निविद्वेष होता है; सर्वदा उदरमें जड़ता और भारीपन भासते हैं, वृत्तिमें प्रसन्नता नहीं रहती, कचित् उदरकी जड़ता इतनी बढ़ जाती है कि, उदर पत्थर सहश कठोर प्रतीत होता है, नेत्रदृष्टिमें न्यूनता होती है, किसी भी कार्य करनेमें उत्साह नहीं होता, अनेका परिपाक सम्यक् नहीं होता; ढकार मधुर या भोजनके दूषित स्वादयुक्त आती रहती है, जिह्वाका स्वाद चला जाता है, जिह्वा चिपचिपी, सफेद मलयुक्त होजाती है, भोजन कर लेने पर तुरन्त ही वमन होजाती है, वमनमें खाया हुआ अन्न और मधुरसा जल निकलता है, आमाशयमें पित्त (पाचक रस-Gastric juice) की उत्पत्ति जितनी चाहिये उससे कम होती है, तथा उदरके भीतर की पिच्छल त्वचापर श्लेष्माका आवरण आजाता है। ऐसी स्थितिमें अग्नितुण्डी उत्तम कार्य करती है।

यकृत अशक्त बनने पर यकृतमेंसे पित्तस्राव कम होता है, या उस पित्तका पाचकत्व गुण न्यून होता है, इस हेतुसे अन्तिसार सम्यक् पचन नहीं होता, मध्यम कोष्ठमें एक प्रकारकी जड़ता भासती है, किसी-किसी समय उदरमें शूल उत्पन्न होता है, एवं अपक् दूषित अनेका संचय होजानेसे अतिसार भी होजाता है, इस अतिसारमें दुर्गन्धयुक्त, सफेद-सा, विखरा हुआ ( अपूर्ण रचना वाला ) मल बार-बार आता रहता है। ऐसे लक्षण होने पर अग्नितुण्डी देनी चाहिये।

यकृदवृद्धि विकारमें अग्नितुण्डी घटीका उपयोग होता है। परन्तु बालकोंके लिये इस ओपुषिका उपयोग, होसके उत्तना कम करना

चाहिये । विशेषतः कफप्रधान और कफ-वातप्रधान यकृद्वृद्धि विकारमें त्वचा, नख, नेत्र, ओष्ठ, मुख आदि श्वेत—निस्तेज—होजाते हैं; गाल फूले हुए भासते हैं; गालों पर एक प्रकार का चिकनापन ( या तेज-सा ) आजाता है, यकृतका किनारा मोटा होजाता है, उन भागमें सर्वत्र जड़ता आजाती है, आमाशयमें जड़ता, पिच्छलसाथ, उदरमें भारीपनका भासना, उदरमें मंद-मंद शूल होना, पाचक अग्नि अतिमंद होना, जल मिले हुए वाजरीके आटे सदृश या जल मिले तिलकी खली सदृश सफेद दूषित रचना वाला मल होजाना आदि लक्षण होते हैं । कोष्ठमें शूल तीव्र नहीं होता, फिर भी वेचैनी अधिक रहती है । इस प्रकारमें विशेषता यह है कि, सब लक्षणोंके साथ एक प्रकारकी स्तव्यता आजाती है । सारे शरीरमें जड़ता भासती है । इसी तरह रोगीकी मानसिक स्थिति भी जड़ सी होजाती है । एक प्रकारका वृद्धिमान्द्य आता है; विचारशक्ति न्यून होती है । ऐसे प्रकारमें अग्नितुण्डीता उत्तम उपयोग होनेके उदाहरण मिले हैं । इसके साथ कुमार्यासव, वज्रक्षार या अन्य मृदुविरेचन दिया जाय, तो वहुत अच्छा उपयोग होता है ।

मध्यम कोष्ठ और वृहदन्त्रमें पुरःसरण किया मंद होने पर अन्न जहरोंका वहाँ रुक जाता है, फिर उदरमें जड़ता आजाती है । उस स्थान में वायुके प्रेरकत्व और पित्तके उष्ण तीक्ष्ण आदि धर्मसे जो भिन्न-भिन्न रस निर्माण होते हैं; उसमें मंदता आजानेसे अन्नका सम्यक् परिपाक नहीं होता । कुछ-न-कुछ अंशमें आहार दूषित होने लगता है । परिणाम में कोष्ठमें कदाच अधिक तीव्र शूल न हो, तो भी मानसिक प्रसन्नताको नष्ट करने वाला एक प्रकारका शूल निकलता रहता है । आहार आगे गति नहीं करता । जहरोंका वहाँ स्थिर सा रह जाता है, फिर आफरा आकर उदर खिचने लगता है । डकार या अधोवायुकी प्रवृत्ति सम्यक् नहीं होती । मुँहमें वार-वार जल आना, उवाक बना रहना आदि लक्षण होने पर अग्नितुण्डीका उत्तम उपयोग होता है ।

बढ़कोष्ठका विकार जीर्ण होने पर लघु अन्त्र, शेषान्त्रक ( Ilum ) और अन्त्रपुच्छ ( Appendix ) के समीरके प्रदेशमें अशक्ता आजाती है । इस हेतुसे अद्वृपक अन्न अन्त्रमें आवश्यकता की अपेक्षा अधिक समय तक रह जाता है, एवं पुरःसरण किया सम्यक् नहीं होती । परिणाममें अन्न विकृत होने लगता है । फिर वहाँ पर शूल निकलता है, जड़ता भासती है, और वह फूले हुए सदृश बन जाता है । इस विकारमें अग्नितुण्डीका उपयोग किया जाता है ।

अन्वपुच्छ प्रदाह ( Appendicitis ) के विविध निमित्त कारण होनेपर भी, समवायी ( उपादान ) कारण दोषप्रकोप ही है। दोषोंके विकार-भेदके अनुसार लक्षणोंमें अन्तर होजाता है। कफभूयिष्ठ या कफवातभूयिष्ठ प्रदाहमें लक्षण अधिक तीव्र नहीं होते। ज्वर और शूल मर्यादित होते हैं। अन्वपुच्छ अर्थात् उदरके दक्षिण वक्षणोत्तरिक प्रदेश ( Right Iliac region ) में पथर व्याधने सहश जड़ता होती है, और वह भाग ऊँचा उठ जाता है। बार-बार उबाक आकर मधुर लेसदार वमन होता है। कितनेक रंगियोंको इस स्थानमें होने वाला शूल अति तीव्र होता है। उसे सहन करना अति कठिन होजाता है, परन्तु इसके साथ ज्वर, दाह आदि लक्षण अति मर्यादित होते हैं। इस प्रकारकी व्याधिमें अग्नितुण्डीका उपयाग अप्रतिम हानेक उदाहरण मिले हैं। व्याधि जीर्ण होजान पर इसका उपयोग उतना नहीं होता। जीर्णव्याधिमें आरोग्यवर्द्धनी अधिक हितकारी है।

कंफर्जं उदर रोगमें हाथ, पैर, मुख, नेत्र, त्वचा, नख ये सब निस्तेज—सफेद—हो जाते हैं। उदर जड़, ऊपर अधिक उठा हुआ और स्तनध भासता है। उदर्याकलामें अधिक जलसचय होनेक पहले सारे शरीरमें शोथ, इनमें भी हाथ-पैर पर अधिक शोथ, और हृदयमें क्षीणता आजाती है, तथा सब यत्रोक्ता व्यापार मन्द होजानेसे समस्त शरीर जड़-सांवन जाता है। मूत्रोत्सर्ग पहले ( स्वस्थ ) के समान न होने पर भी अच्छा होता है। मूत्र का वण श्वेत वा किञ्चित् पीत-श्वेत होता है। ऐसी स्थिति में अग्नितुण्डी का प्रयोग किया जाता है।

पक्षाधात की प्रारम्भिक तीव्र अवस्थाके पश्चात् व्यवहार में लाने योग्य ओषधियोंमें अग्नितुण्डी का समावेश कर सकते हैं। हाथ-पैर में पक्षाधात होजाने पर वातवाहिनियों का ह्लास होजाता है, जिससे किसी भी पदार्थ को उठा लेने की शक्ति नष्ट होजाती है। भनभनाहट, जड़ता और भारीपन आदि लक्षण भासते हैं। इस स्थिति में अग्नितुण्डी का उपयोग करना चाहिये।

यदि मन, मस्तिष्क ( सहस्तार-Brain ), वातवाहिती केन्द्र-स्थान आदि में विकृति हुई हो, मन विचार करनेमें असमर्थ होगया हो; निक्षमें विचार आते रहते हो, तो सृतिसागर अथवा सुवर्णप्रधान ओषधि, सुवर्णभूपति या मल्लचन्द्रोदय देना चाहिये, तथा वातवाहिनियाँ और मांसतन्तुओंमें क्षीणता अधिक होगई हो, अर्थात् वायु की क्षीणता के हेतु से या वातकफका संयोग होजाने से वायु के प्रेरकत्व

आदि धर्म न्यून होकर यात्रादिनियों और सायुर्यों पर अविश्वार कम होगया हो, और लूलापन आमया हो, तो अग्निकुर्वनी वटी देनी चाहिये । ( यो० १० १३ शत ५ ला १५ )

कभी अन्तपुच्छ प्रदात सामान्य होता है और गोल शुद्धि उपस्थान के समीप यिष फैलता है, तब नार्मदं दाटिनी और अन्तपुच्छ स्थान ऊँचा उठा हुआ भासता है, शीन शुद्धि नहीं होती, विरेषन लेनेपर योग्य शुद्धि नहीं होती और उदग्रन्त में शुद्धि होती है; पार भर रहार आती रहती हैं, उदरमें येदना रहता है । ऐसे गोपों से अग्निकुर्वनी रम आध-आध रक्ती दिन में ३ बार निवारे जलमें देवें और गोप स्थान पर हल्दी, पुनर्नवा गूगल और धारहरिगा भी यिष निवारा रर त्तेष दिनमें ३ बार करत रहे । इस तरह उपार करने पर शुद्धि गिर जाती है और थोड़े ही डिनों में प्रन्तप्रद ह दूर होता है ।

इनके अतिरिक्त शालकोंके फुमिरोग और पागल गुणों के विष की जंगीविस्था में इस बटी का सेवन करने से दोष जल जाता है, और प्रकृति स्वस्थ हो जाती है ।

सूचना—इस वर्णे में शुचिता यारे रमिमार्गमें, इसीम १५ तोले से अधिक एक साथ में नहीं देनी चाहिये । तरह यही तो ८ दिन तेरहन गिर देनी चाहिये । मात्रा च्याटा नहीं देनी चाहिए । इस गोपी भे धरन्दर थोड़े थोड़े दिन छोड़कर सेवन करनी चाहिये ।

### ( ५६ ) कुमिसुद्गर रम ।

बनावट—शुद्ध पारा २ तोला, शुद्ध गन्धक २ तोले, अजमोद ३ तोले, वायविडङ्ग ४ तोले, शुद्ध कुचिला ५ तोले और पलास के बीज ६ तोले लेवें । सबको यथाविधि मिला शहद के साथ खरल कर १—१ रक्ती की गोलियों बना लेवे । ( यो० २० )

मात्रा—१ से २ रक्ती नागरमोथाके काथ के साथ दिन में २—३ धार लेवें । इस तरह ३ दिन सेवन कर चौथे रोज जुलाव लेना चाहिये ।

उपयोग—कुमिसुद्गर रस अति तीव्र होनेस कफज फुमि और पुरीपज फुमिके लिये विशेष उपयोगी है । फुमिके हेतु से अरुचि, अपचन, घमन, ज्वर, मूच्छर्दा, आफरा, वार-चार हिप्पा आना, छाके आना, पेटमें दर्द होना आदि लक्षण होते ही, तो कुमिसुद्गरका उपयोग करना चाहिये । कफवृद्धिसे उत्पन्न कुमि, विशेषतः आमाशय में उत्पन्न होते हैं और आमाशय में ही रहते हैं । उनको दूर करने के लिये यह

रस अति लाभदायक है। इसके सेवनसे अँतड़ी में रहे हुए कृमि बाहर निकल आते हैं, और अन्तड़ी निर्दोष तथा बलवान बन जाती है।

इस रसायनमें कुचिला होनेसे कोष्ठशैयित्य और इससे उत्पन्न कृमि को बाहर निकलने की अशक्ति, दोनों दूर होते हैं। विशेषतः पक्षाशय और वृहदन्त्र को उत्तेजना मिलने से अशक्ति दूर होती है। अनेक समय कृमिन्न औपधका इष्ट परिणाम नहीं होता, इसका कारण कोष्ठ ने अवयवों की अक्षमता है। कोई भी ओपधि अपना कार्य ठीक व्यवस्थित करने लगे, तब जीवनीय शक्तिकी सहायताकी अति आवश्यकता है। यह सहायता अन्तर अवयवों से न मिलने से उचित कार्य नहीं होता। या ऐसे ही कहो कि, च्युत हुए कृमि फिर बहाँ ही रह जाते हैं। इस बात को लक्ष्य में रखकर आयुर्वेद ने व्रद्धयसंयोग योजना अति मार्मिक रूप से की है।

जब कृमियोग से बातक्षीणता के लक्षण उत्पन्न हो, तब कृमि-मुद्रगर रस का उपयोग किया जाता है। अजमोद और वायविडग के मिश्रण से पलाशवीज का त्रास कोष्ठमें नहीं होता, वल्कि अपना प्रभाव योग्यरूप से दर्शा सकता है।

कफज कृमि विशेषतः आमाशयमें उत्पन्न होते हैं। ये कृमि बढ़ने पर आमाशयकं सब भागोंमें फिरते रहते हैं। ये कृमि मोटे होते हैं, इनमें कोई गर्हणपद सदृश, कोई धान्यके अंकुर सदृश, कोई अति सूक्ष्म और कोई अति लम्बे होते हैं। ये कृमि सफेद, लाल, काले, नीले या भिन्न-भिन्न रंग के होते हैं। इन कृमियों के हेतु से उवाक, अरुचि, अन्न का पचन योग्य न होना, मुँह में पानी आना आदि लक्षण प्रमुख रूप से प्रतीत होते हैं। जब कृमि अति बढ़ जाते हैं, या दोषवृद्धि अति होजाती है, तब सतत बमन, ज्वर, मूर्छा, आफरा, बार-बार हिक्का आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। ये कृमि देह में दीर्घ काल तक रह जाने पर रस आदि धातुओं की उत्पत्ति सम्यक नहीं होती। फिर मनुष्य कृश होजाता है। बार-बार जुकाम, छींके आना, खौंसी, उदरपीड़ा आदि विकार होते रहते हैं। इस तरह जीवन अति कष्टमय बन जाता है। इन सब पर कृमिमुद्रगर रस का उपयोग किया जाता है। ( श्रौ० गु० ध० शा० )

### ( ६० ) कृमिकुठार रस ।

वनावट—कपूर द भाग, इन्द्रजव, त्रायमाण, अजमोद, वायविडग, शुद्ध सिंगरफ, शुद्ध बच्छनाग और नागकेशर, ये ७ ओपधियों १-१ भाग लेवें। सब को मिला भौंगके रसमें ६ घण्टे खरल करके

सुखावे । पश्चात् सब चूर्ण के वरावर पलाश बीज का चूर्ण मिला, मूसाकानी और ब्राह्मी (मण्डूक पर्णी) के रस की १-१ भावना देकर १-२ रत्ती की गोलियाँ बनावें (नि० २०)

मात्रा—१ से ३ गोली दिन में २ बार सत्यानाशीकी जड़के काथ या शहदके साथ ले । शहदके साथ लेना हो, तो तीन रोज बाद जुलाब लेने से कृमि गिर जाते हैं ।

उपयोग—गोल और लम्बे कृमि को छोड़कर सब प्रकार के उदर कृमि, हृदय कृमि, कफज कृमि, पुरीषज कृमि इत्यादि सब जाति के कृमि, कृमिकुठार रस से दूर होते हैं । एवं कृमिके हेतुसे उत्पन्न उदर-शूल, शीर्षशूल, पाण्डु और वातरोग का शमन होजाता है । यदि कृमि के हेतु से छोटे वालकों को खोंसी और धनुर्वात हुए हो, तो ये भी इस रसायन से निवृत्त होते हैं ।

कृमिकी २० जाति आयुर्वेदने कही है । इनके अतिरिक्त वर्तमान में अनेक प्रकार के कृमियों की शोध हुई है । कितनेक कृमि दृश्य हैं; तब कितनेक अदृश्य अर्थात् अति सूक्ष्म होने से केवल नेत्र के योगसे प्रतीत नहीं होते । इन कृमियों से विविध व्याधियोंकी उत्पत्ति होती है । इन सब व्याधियों में कृमि निभित्त कारण है । बाहर से देह में आये हुए कृमियों से दोषप्रकोप, और दोषप्रकोपसे रोग यह परम्परा कितनेक स्थानों में प्रतीत होती है । इससे पृथक् कितनेक स्थानों में पहले मल-संचय अधिक होकर कृमिकी उत्पत्ति होती है । कफज कृमि और पुरीषज कृमि इसी तरह उत्पन्न होते हैं । कितनेक प्रकार के कृमियों से अतिसार, कोषशूल, आक्षेप आदि होते हैं । यदि कृमि सूक्ष्म, गोल, धान्यांकुर सदृश हो, तो उदरशूल, अतिसार और वातविकार की प्राप्ति होती है । ऐसे समय पर यह कृमिकुठार रस उत्कृष्ट औषध है ।

अणुवीक्षण यन्त्र से दिखने वाले सूक्ष्म कीटाणुओं से उत्पन्न पाण्डु और अतिसार, स.थ-साथ नेत्र, भ्रूभाग, कर्णके पास तथा हाथ-पैर, नाभि और मूत्रेन्द्रिय आदि पर शोथ, मुख-मण्डल निस्तेज—सफेद होजाना तथा आम और रक्त मिश्रित मल आदि लक्षण प्रतीत होते हैं, इन पर कृमिकुठार का उत्तम उपयोग होता है ।

पक्षाशय और वृहदन्त्र में पुरीषज कृमि उत्पन्न होने से ज्वर, उवाक, नाक और सर्वाङ्गमें खुजली, स्थान-स्थान पर शीतपित्तके समान रक्तके धब्बे होजाना आदि लक्षण होते हैं । इस व्याधि पर कृमि कुठार रसका उपयोग करना चाहिये ।

कृमिज हृदयोग वस्तुतः हृदयविकार नहीं है, परन्तु हृत्संनिधि प्रदेश (आमाशय) का है। आमाशयमें कफ सचय होने पर या जीर्ण ब्रण दीर्घकाल तक रह जाने पर उसमें सूक्ष्म-सूक्ष्म कृमि उत्पन्न होते हैं, जिससे उदरमें अति वेदना, अम्लपित्त के सहश खट्टी वमन, बार बार वमन, अन्नका पचन न होना, दिन-पर-दिन क्षीणता बढ़ते जाना आदि लक्षण होने पर प्रारम्भमें कृमिनाशार्थ कृमिकुठारका उपयोग होता है। फिर कामदूधा, सूतशेखर आदि प्रयोजित होते हैं। यथार्थमें ये कृमि सत्त्वर नष्ट नहीं होने। इस हेतुसे बार-बार इस रस का उपयोग करते रहना चाहिये।

मध्यम कोष्ठमें भिन्न-भिन्न प्रकारके कृमियोंसे कभी-कभी क्षयके समान लक्षण भासते हैं। सम्यक् निरीक्षण और उदरपरीक्षा करने पर निदाननिर्णय होता है। कृमिका निणय होने पर कृमिकुठार देना चाहिये। फिर विरेचन देवे। इस तरह प्रयोग करनेसे अनेक रोगियों को जीवन-दान मिला है।

छोटे बालकोंको आक्षेप, बड़ी आयु वालोंके आक्षेप, शीर्षशूल, कोष्ठशूल, विशेषतः अन्त्रपुच्छके पास शूल, बद्धकोष्ठ, पाण्डुता आदि रोगोंमें कृमि कारण होसकते हैं। कृमि का निर्णय होने पर कृमि-कुठारका उपयोग होता है।

कृमिकुठारमें कपूर और पलाशबीज होनेसे कफस्तावी गुण भी दर्शाता है। इस हेतुसे छोटे बालकोंके कास रोगमें उपयोगी है। यह औषध किञ्चित् हृदय भी है।

सूचना—कृमिकुठार रस ज्यादा परिमाणमें देनेसे स्वेद, आलस्य, नॅमाई, हाथ पैरोंमें शून्यता आदि लक्षण होते हैं। अतः मात्रा कम ही देवे।

### — ( ६१ ) ताप्यादि लोह ।

बनावट—हरड़, बहेड़ा, ओवला, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, चित्रकमूल, वायविंग प्रत्येक २॥-२॥ तोले, नागरसोथा १॥ तोले, पोपरामूल, देवदारु, दारुहल्दी, दालचीनी और चब्य १-१ तोला; शुद्ध शिलाजीत, सुवर्णमाल्कि भस्म, रौप्य भस्म और लोह भस्म प्रत्येक १०-१० तोले, मण्डूर भस्म २० तोले, और मिश्री ३२ तोले ले। फिर सबको यथाविधि कूट खरल करके मिला लेवे । (ओ० गु० ध० शा०)

४४ मूल ग्रन्थमें शिलाजीत, सुवर्णमाल्कि भस्म, रौप्य भस्म और लोह भस्म, चारों भूलसे १—१ तोला लिखी गई हैं। परन्तु गुणविवेचनमें मूल ग्रन्थकारने इस ओषधियोंमें शिलाजीत ज्यादा परिमाणमें है, ऐसा लिखा है। अतः इन ओषधियोंको आवश्यकतानुसार १०-१० तोले लिखा है।

मात्रा—१ से ३ रक्ती तक दिनमें २ समय मूलीके रस अथवा गोमुक्रके साथ । नये बालग्रहमें अरडीके तेलके साथ । जीर्ण बालग्रह रोगमें ब्राह्मीके रसके साथ ।

उपयोग—यह रसायन शीत ज्वरके दाद होनेवाला पाण्डु, खियोके पाण्डु रोग, हृदयकी निर्वलता, थोड़ा-योड़ा सूजन, भोजनक बाद आफरा, रजोदर्शनकी अनियमितता, छोटे बालकोंको मिट्टी खाने से होनेवाला पाण्डु, कृष्णजन्य पाण्डु, अरुचि, वसन, यकृत्क उपरमें होनेवाला मांसाद्वृद्ध, आदि रोगोंका नाश करता है । इस रसायन के योगसे रक्तकणकी वृद्धि होकर अभिसरण किया सुधरती है, और हृदय आदि इन्द्रियों बलवान बनकर अनेक रोग नष्ट होजाते हैं ।

प्राचीन शास्त्रकारोंने ताप्यादि लोहका मुख्य उपयोग पाण्डु रोग पर लिखा है । इसकी रचना पर दृष्टि डालनेसे विद्यत होता है कि, रक्तकी अशक्तता या रक्ताभिसरण किया की मन्दिताकं कारण से उत्पन्न होनेवाले रोगोंमें इसका उपयोग होसकता है । आयुर्वेदमें जिसको पाण्डुरोग संज्ञा दी है; उस रोगकी भिन्न-भिन्न अवस्थाओंमें भिन्न-भिन्न कारण होते हैं । किसी भी रोगके प्रख्यर आघातसे रक्तमें रहे हुए रक्ताणुओंका नाश होकर रक्तमें एक प्रकारका फीकापन आता है, जिससे त्वचा निस्तेज होजाती है । मुँह और शरीर पर शोथ आ जाता है । इन लक्षणोंसे युक्त अवस्था को पाण्डुरोग कहा है । यह अवस्था किसी-किसी समय अन्य तीव्र रोगके उपद्रव स्त्रप भी होती है । इस प्रकारके पाण्डु में इस ओपथिके योगसे रक्तकणकी वृद्धि और हृदयता होती है । अभिसरण किया सुधरती है; तथा हृदय आदि अभिसरण करने वाली इन्द्रियों सशक्त होकर रोगका नाश होता है ।

अनेक दिनों तक शीतज्वर आजानेके हेतु से पाण्डुता उत्पन्न होनाती है, उस पर ताप्यादि लोहका उपयोग होता है । ऐसी अवस्था में लोहभस्मयुक्त ओपथि हेतेका शास्त्रकारोंने विधान किया है । आयुर्वेद में मात्र लोहभस्मकी अपेक्षा मण्डूर वटक, नवायस लोह, त्रिफला लोह आदि लोहमिश्रित औपथि हेतेका रिवाज है और वह उत्तम है । यह ताप्यादि लोह इन ओपथियोंमें से ही एक है ।

तरुण स्त्रियोंको होनेवाले पाण्डुरोग (हत्तीमक) में इस ताप्यादि लोहका उपयोग होता है । इस पाण्डुरोगमें त्वचाका रग एक प्रकार का हरा-पीला होजाता है । स्त्री केवल अशक्त, किसी भी बातकी इच्छा न होना, किसी काम करनेमें उत्साहका अभाव, बैठी हो तो बैठी ही

रहनेकी इच्छा, हृदयमें घबराहट और धड़कन, हृत्स्पंदकी वृद्धि, हृदय की निर्वलता, हृदयके एक खण्डमें से दूसरे खण्डमें रक्त जानेकी क्रियामें विकृति होजाना, मुँह, हाथ, पैर, नेत्र, होठ और गाल पर थोड़ी-सी सूजन, अपचन, थोड़ा-सा खाने पर भी पेट फूल जाना, दूषित डकार आना, यथासमय रजोदर्शन न होना इत्यादि लक्षण होनेपर ताप्यादि लोहका उपयोग करना चाहिये ।

छोटे बच्चों और बड़ोंमेंसे किसी-किसीको मिट्टी खानेकी आदत होजाती है । इससे पाण्डुरोग होजाता है । मृद्भक्षणजन्य पाण्डु रोगमें पहले मृद् विरेचन रस देना चाहिये । पश्चात् ताप्यादि लोह या चरकोक्त योगराज रसका सेवन करनेसे पाण्डु रोग दूर होता है ।

कृमिजन्य पाण्डुरोग में हाथ-पैर पर शोथ, हृदयमें घबराहट, नाड़ीकी तेज गति, बैचैनी, मल मलीन-सा आम, भाग और रक्तयुक्त, शौच कम समय होवे, परन्तु प्रत्येक समय मल व्यादा निकले, अचि पाक, अरुचि, कभी-कभी बमन, उदरमें थोड़ा-थोड़ा दर्द, सफेद निस्तेज रक्तहीन त्वचा, मानसिक अस्थिरता, उत्साह न रहना, शक्तिपात और कृशता आदि लक्षण होनेपर उदरमें, विशेषतः ग्रहणी (Duodenum) में सूक्ष्मसूक्ष्म कृमि है, ऐसा मानना चाहिये । इन कृमियों को नष्ट करनेके लिये पहले कृमिन्न ओषधि देना चाहिये, पश्चात् अथवा साथ-साथ ताप्यादि लोह भी देना चाहिये ।

ताप्यादि लोहमें यकृतशक्तिवर्द्धक, पाचक और अग्निप्रदीपक चित्रक आदि ओपथियाँ होनेसे इसका उपयोग कामला रोगमें भलीभौति होता है । यकृतके ऊपर उत्पन्न होनेवाले मासार्वुद (कर्कस्फोट) के कारणसे कामला रोग हुआ हो, तो ताप्यादि लोह थोड़ा-बहुत काम करता है । परन्तु इसके अतिरिक्त अन्य प्रकारके कामला रोगमें ताप्यादि लोहका बहुत अच्छा उपयोग होता है ।

सर्वाङ्गमें पीलापन, नख, मूत्र, नेत्र और त्वचा, ये सब अति पीले, उत्तेपरिमाणमें कि पहने हुए कपड़े और बैठनेकी गादीकी चादर भी पीली होजाना, मूत्रका रंग अत्यन्त पीला और गँदला, कभी-कभी गँदला होकर अति लाल भी होजाना, शौच मैला सफेद रंगका चिकना-पन रहित, भागयुक्त, पतला होना, अन्नपर अरुचि, मदाग्नि और बल-विहीनत्व आदि लक्षण होनेपर ताप्यादि लोह आमके मुरब्बेके साथ या मिश्रीमिले मूलीके रसके साथ देनेसे उत्तम कार्य होता है । इसके साथ अमलतासको फनोफा गर्भ या अन्य सोम्य विरेचन देना चाहिये ।

मूल संस्कृत प्रन्थोक्त गुणपाठमें “विशेषाद्वन्त्यपस्मारं कामलां गुदजानिच” ऐसे विशेष गुण धर्म दिया है। अपस्मार बहुत दिनका होजानेसे उसपर कितना उपयोग होता है, यह प्रश्न विचारणीय है। परन्तु नया विकार हो, तो इसका उपयोग बहुत अच्छा होता है। अपस्मारका अर्थ होता है स्मृतिका अपाय—तात्कालिक स्मृति नष्ट होना। यकायक भटका आकर बेहोशी, मुँहमें मांग आजाना, मुँह टेढ़ा होजाना, बीभत्स चेष्टा, हाथ-पैर और सारा शरीर टेढ़ा-मेढ़ा हो जाना, बार-बार नारियों खिचना और प्रायः पूर्वसूचक चिह्न कुछ भी न होते हुए अकस्मात् किसी भी स्थानमें और किसी भी स्थितिमें भटका आकर पत्थर समान बेहोश होजाना आदि लक्षण होने पर ताप्यादि लोह उपयोगी है। अब्रकभस्म मनोव्याघातजन्य अपस्मारमें और ताप्यादि लोह शारीरिक दोष विकृतिजन्य अपस्मारमें उपयोगी है।

छोटे बच्चोंके बालग्रह ( धनुर्वात ) में यह ओषधि अच्छा कार्य करती है। मात्र इसके साथ अरंडीका तेल अथवा अन्य मृदु विरेचन देना चाहिये। बालग्रहका पहला तीव्र भटका आजानेके पश्चात् इसका विशेष उपयोग होनेके अनेक उदाहरण है। जीर्ण बालग्रह, अपचनसे उत्पन्न बालग्रह, उन्माद रोगसे पीड़ित माताके बालको होने वाला बालग्रह, डरपोक, क्रोधी और निर्वल मनवाली माताके सन्तानको होनेवाले बालग्रह, इन सब पर ताप्यादि लोह सफल ओषधि है। जीर्ण बालग्रह रोगमें अनुपान ब्राह्मीका रस देना चाहिये।

इस ओषधिमें शिलाजीतका परिमाण अधिक होनेसे इसका उपयोग मूत्रविकार पर होता है। मूत्रमें रहे हुए अनेक प्रकारके क्षार शरीरमें संचित होजानेसे उत्पन्न विविध विकारोंमें, विशेषतः वातविकार में, उनमें भी जीर्ण वातविकारमें इस ओषधिका अच्छा उपयोग होता है।

शिलाजीत मूत्रल, आमपाचक, रक्तदोषहर, और शरीरमें संचित मूत्रके अद्भुत क्षारोंका वियोजन करके मूत्र द्वारा स्नाव कराने वाली सेन्द्रिय ओषधि है। शिलाजीत सेन्द्रिय द्रव्य होनेसे देहमें जानेके साथ तुरन्त शोपण होकर अपना कार्य करने लगता है। शिलाजीतके इस गुणके हेतुसे यह कल्प ( ताप्यादि लोह ) जीर्ण आमवात और वातरक्त, एवं इनसे उत्पन्न होनेवाले स्नायुसंकोच अथवा वातवाहिनियोंकी शुष्कता, इन सब विकारों पर बहुत अच्छा काम देता है।

इसी कारणसे प्रमेह आदि रोगसे उत्पन्न कोथ ( घटकोंका गलना Gangrene ) की विल्कुल प्रारंभावस्थामें ताप्यादि लोहका सेवन करने

से आगे होनेवाले सब अरिष्ट दूर होजाते हैं, ऐसा अनुभव है। त्वचामें या त्वचाके भीतरके भाग में भयंकर जलन, कालापन, साथ-साथ सूक्ष्म ज्वर, चेहैनी, घबराहट, मानसिक अस्वस्थता, प्यास आदि लक्षण अति बढ़ने पर त्वचा बिल्कुल काली कोलतार (डामर) के समान रंगवाली होजाती है। ऐसे समय पर उसके घटकोंका गलना, यह भी साथ-साथ बढ़ता जाता है। इस तरह कोथ रोग अत्यन्त बढ़ गया हो, तो इस ओषधिका उपयोग ज्यादा नहीं होसकेगा। परन्तु प्रारंभ कालमें यदि इसकी योजना की हो, तो रोगकी वृद्धि रुक जाती है और शनैः-शनैः रोग कम होजाता है।

शरीर पर भयंकर खाज, छोटी-छोटी फुन्सियाँ होना, त्वचा पर काले धड्वे होनाना, फुन्सियोंका विप फैज्जकर दाढ़के समान खाज आते ही रहना, और यह विकार कभी ज्यादा कभी कम होनाना, इनमें त्वचाका विकार कम होने पर झटका आना और झटका कम होने पर त्वचाका विकार होना (कचित् झटका भी नहीं आना), ऐसी स्थितिमें ताप्यादि लोह अच्छी उपयोगी है। किवहना, ऐसे त्वचाके रोगोंमें गन्धक रसायनकी अपेक्षा ताप्यादि लोह ही युक्त ओषधि है।

आयुर्वेदमें अम्लपित्त रोगमें अनेक भिन्न-भिन्न कारणोंका अर्थात् शरीरावयव विकृतिका समावेश होता है। साधारण रूपसे पित्त ज्यादा उत्पन्न होनेसे होनेवाला, पित्त ज्यादा तीव्र होनेसे होनेवाला, पित्तोत्पादक पिण्डका ज्ञोभ होनेसे होनेवाला, अन्तर ब्रण होकर उद्रकी आकृति बढ़ जानेसे होनेवाला, इस रीतिसे अम्लपित्तके अनेक प्रकार होते हैं। इनमेंसे उद्रकी आकृति बढ़ जानेसे होनेवाले अम्लपित्तमें सुबह वमन अवश्य करानी ही पड़ती है, यह विशेष लक्षण है, तथा कण्ठदाह, सदरदाह, कचित् उदरपीडा, वमन होजाने पर अच्छा लगना आदि लक्षण हो, तो ताप्यादि लोह मक्खन-मिश्रीके साथ देना चाहिये, और अन्तःपरिमार्जन (आमाशय शोधन) भी करना चाहिये।

बद्धकोष्ठ (कव्जियत) रोग अन्त्रकी निर्बलताके कारणसे होता है। अन्त्रका पचन अच्छी रीतिसे न होना, मलोत्सर्ग बराबर न होना, खाये हुए भोजनका चिदाह, सेन्द्रिय विष कोष्ठमें संचित होकर आम संचय होनाना, इन कारणोंसे बद्धकोष्ठ उत्पन्न होता है। इनमेंसे वर्तमानमें अन्त्रनिर्बलता और इस अन्त्रनिर्बलताके कारण उसकी संचालनक्रिया कम होकर उत्पन्न मलावरोध अधिकांशमें प्रतीत होता है। अन्त्रशक्ति कम होनेसे किसी भी प्रकारकी विरेचन ओषधिका

इष्ट परिणाम नहीं होता, बल्कि अनिष्ट परिणाम होता है। कारण, विरेचन ओपधिसे अन्तरशक्तिमें न्यूनता होती है और मेन्ट्रिय विष भी बढ़ि होती है। फिर आम मंचय होकर अन्त्रमें निर्भिलता आती है। इसका कारण से बद्धकोष्ठ निर्माण होता है। मैंने रोगीको विरेचन देनेसे बद्धकोष्ठ बढ़नेका ही अनुभवमें आना है। इस जागतमें मैंने रोगीको विरेचन नहीं देना चाहिये। इसके विपरीत अन्त्रको बलवान् घनकर मलोत्सर्ग करनेवाली ओपधि देना, यही श्रेयस्कर है। इस अवस्थामें तात्पादि लोहक सेवनसे शनै-शनैः प्राते बलवान् यनकर त्रौटोद्धरी आदत कम होजाती है। यदि यह तात्पादि लोह + नेत्रर कांड ममय मलाकरोध होजाय, और अति अवश्यकता हो, तो धूति देनी चाहिये, परन्तु विरेचन नहीं देना चाहिये।

किसी भी अवयवमें रक्तका उनाव वर्तने पर उसका प्रसादन करना, यह तात्पादि लोहमें बड़ा भारी गुण है। यह शुण निलाजतु, रौप्य और सुवर्णमालिकके कारणसे नष्टिगे चर होता है। इस हेतुमें रक्तज मूच्छी, पक्षाधात और आन्त्रिक मत्रिपत्तने होनेवाले दुष्ट रक्तजन्य वातप्रोपके शमनार्थ तात्पादि लोह अनि उपयोगी है।

पक्षाधातके विलक्षुत प्रारम्भिक एक दो दिनमें रोगी बंहोश, नेत्रलाल, ज्वर, शक्तिहीनता, द्राघ-पैरोकी शक्ति विलक्षुत नष्ट होजाना, जड़ता, जिहाकी बोलने की शक्ति कम होजाना, प्रगता एक घोरका अद्वै भाग अकस्मात् शक्तिहीन डोकर काप्तान होजाना प्रादि लचाणोंसे युक्त पक्षाधातमें प्रारम्भिक एक दो दिन जानेके पश्चान् रोग गुद्ध स्थिर होजानेपर तात्पादि लोहका उपयोग करना हितकर है। पक्षाधातकी इस अवस्थामें तात्पादि लोहका एकाग्रबोरकी अपेक्षा भी अच्छा उपयोग होता है। परन्तु पक्षाधातकी जीर्णविस्थामें इस ओपधिका चाहिये वैसा उपयोग नहीं होता। जीर्ण रोगमें भी इस ओपधिका रक्तप्रसादन कार्य अनुभवमें तो आना है, फिर भी कितनेक जीर्ण रोग में दोप रक्तकी अपेक्षा अन्य धातुओंमें ( गहराई ) चले गये होते हैं। इसलिये इस ओपधिसे इष्ट कार्य नहीं होता।

तात्पादि लोहका उपयोग रक्तप्रसादन गुणके कारण दुष्ट रक्तजन्य ज्वर, सूक्तिकाल्ज्वर और पूयजन्य ज्वरमें आक्षेपक, झटके, तन्द्रा और मूच्छी, इन विकारों पर अच्छी रीतिसे होता है।

इस ओपधिमें रक्तप्रसादन और बद्धकोष्ठनाशक गुण होनेसे अर्थ का प्रारम्भिक अवस्थामें उत्तम मस्सेपर इसका उपयोग, उत्तम

होता है। वे ही मर्से बड़े होजाने पर या अधिक शोथ आजाने पर वाह्य उपचार द्वारा निकाल देनेके सिवा अन्य उपाय नहीं हैं।

धनुर्वात् विकारमें आयुर्वेदने धनुष्कंप, अंतरायाम, वहिरायाम, ऐसे भिन्न-भिन्न नाम दिये हैं। अभिघात (चोट), गर्भपात, सूतिका रोग, कटा हुआ धाव कुपित होजाना, इन कारणोंसे यह रोग उत्पन्न होता है, यह आयुर्वेदको मान्य है। यह रोग लगे हुए धाव द्वारा एक प्रकार का जन्तु जन्य विष शरीरमें फैल जानेसे उत्पन्न होता है। इस रोगमें चिकित्सा करनेमें दो बातोंकी ओर लक्ष्य देना पड़ता है। पहली बात यह है कि, जिस स्थानके भीतर इस प्रकारके विषाक्त कीटाणु गये हों, उस स्थानको स्वच्छ करना, दूसरी बात सारे शरीरके स्नायुओंमें फैले हुए विषको नष्ट करना। धावको स्वच्छ करके शहदमिश्रित रुईका फोहा रखनेसे प्रथम बातकी सिद्धि होती है। दूसरी बातके लिये सारी देहमें विषप्रकोप फैला हो और विष की तीव्रता हो, तो कालकूट रस लाभदायक है। इस रसका विषाक्त जन्तुओं पर निश्चिन उत्तम परिणाम होता है। परन्तु कालकूट रस अति तीव्र है और जितने परिमाण में रक्त-प्रसादन कार्य कराना चाहिये, उतने अंशमें इससे नहीं होता। इस कारण तीव्रावस्था कम करनेके लिये कालकूट रसको उपयोगमें ले। फिर मन्दावस्थामें रक्तप्रसादन करके रक्तको निर्विष करनेवाली ओषधि देनी चाहिये। ऐसी ओषधि तात्यादि लोह है। इस तात्यादि लोहके सेवनसे धनुर्वातके अवशेष लक्षण और विष नष्ट होजाते हैं। यह रसायन कालकूट जितना उष्ण भी नहीं है।

विष प्रयोगमें पहले विषनाशक वमन आदि प्रयोग और विष को निर्विष करनेवाले साक्षात् प्रतिविष द्वारा जीवनरक्षा करनी पड़ती है, परन्तु आगे उस विषके तीव्रत्व आदि गुणोंका लेश—अनिष्ट परिणाम रूप असर भीतर रह जाता है, जो अनक दिनों तक (क्वचित् वर्षों तक) त्रास देता रहता है। उस अवस्थामें तात्यादि लोहका उपयोग होता है। इसके सेवनसे विषके लेशसे दीर्घकाल तक टिकनेवाले उत्कर्ष और वृत्ति धर्म नष्ट होनेमें सहायता मिलती है। यह इस रसायनमें महत्त्वका गुण है।

हृदयकी अशक्तता या हृत्स्पंद विकारसे उत्पन्न कास रोगमें फुफ्फुसोंके भीतर विदाह, सूक्ष्म च्वर, मुँहमें शुष्कता (क्वचित् शुष्कता उतनी बढ़ती है कि मनुष्य अत्यन्त बेचैन होजाता है), चहे जितना जल-पान करने पर भी दृष्टि न होना, खाँसते खाँसते पीली,

कड़वी, खट्टी और गरम-गरम वमन होजाना, वेग उत्पन्न होने पर खूब खाँसी चलना, मुँह और सर्वाङ्ग निस्तेज और पीलासा होजाना, बार-बार खाँसते रहनेसे मुँह, विशेषतः गाल-थोड़ेसे फूले हुए दीखना और घवराहट आदि लक्षण होते हैं, उस पर ताप्यादि लोह दाढ़िमा-बलेहके साथ देना चाहिये ।

ज्ञतक्षणमें ऊपर लिखे अनुसार वमन होजाय ऐसी त्रासदायक खाँसी हो, बार-बार पीला, हरा, गरम, कचित् रक्तयुक्त कफ पड़ता हो तथा उवाक अधिक हो, तो इस ओषधिका उपयोग करना चाहिये ।

विषम ज्वरमें ज्वर आनेका प्रकार, ज्वर निकल जानेकी रीति, लक्षणोंकी जाति, इन सबमें भूत आदिके समान विलक्षण नियम न होना, जैसे आज थोड़ी ठण्ड लग कर वड़ी जल्दीसे ताप आना, ताप भी ज्यादा हो, दूसरे दिन ज्यादा ठण्ड लग कर ताप आना, कभी न आना, कभी अकस्मात् आजाना ऐसी अनियमित ज्वरकी अवस्थामें बातपित्तात्मक लक्षण अधिक होने पर इसका उपयोग करना चाहिये ।

आमाशय, पक्काशय, ऊर्ध्व और मध्यम वृहदन्त्रमें समान वायु का कार्य सम्यक् प्रकारसे न होनेसे बार-बार अपचन होनेकी आदत पड़ जाती है । साथ-साथ अरुचि, उवाक, उदरमें जड़ता, अन्न समीप आने पर मुँहमें जल आजाना आदि लक्षण अधिक हो; एवं मर्यादामें या थोड़े परिमाणमें भोजन करने पर भी पचन न होता हो, तो उस विकार पर ताप्यादि लोह अच्छा काम करता है ।

काल मेह, नील मेह, हारिद्र मेह, मांजिष्ठ मेह, इन प्रमेहोंमें विशेषतः पित्तप्राधान्य लक्षण होते हैं । इन पर चन्द्रप्रभा, नाग भस्म और ताप्यादि लोह उपयोगमें आते हैं । अपचनसे होने वाले या इन रोगों वाले रोगियोंको अधिकतर अपचन रहती हो, निश्चितता, स्थिरता और लक्षणोंकी दृढ़ता ज्यादा न हो, लक्षणोंकी चचलता हो, तो इन प्रमेहोंमें ताप्यादि लोहका सेवन हितकारक होता है ।

रक्तकी अशक्तताके कारणसे शरीर फूलकर आया हुआ सर्वाङ्ग शोथ, अर्श या अन्य मार्गसे रक्तस्राव अधिक होने पर आया हुआ शोथ, यकृदवृद्धि, प्लीहावृद्धि, मलावरोध या मूत्रपिण्ड ( वृक्ष ) की विकृतिसे उत्पन्न शोथ, रक्तस्राव अधिक होजानेसे आई हुई निर्वलता और उससे उत्पन्न क्षय, विशेषतः रक्त धातुका क्षय तथा तदनन्तर उत्पन्न शोथ, इन सब प्रकारों पर ताप्यादि लोह उत्तम कार्य करता है ।

संचेपमें ताप्यादि लोह पाण्डु, कामला, अपस्मार, बालकोंके

बालप्रह, जीर्ण वातविकार, कोथ ( शरीरके घटकोंका गलना ), सुजली, अम्लपित्त, मलावरोध, रक्षद्वाव वृद्धि, वातप्रकोप, नूतन पक्षाधात, पूयजन्य उवर, सूतिका उवर, दुष्ट रक्षजन्य उवर, धनुर्वात, जीर्ण विष-प्रकोप, हृदयकी विकृतिसे होनेवाला कास रोग, क्षतक्षय, अनियमित विषम उवर, जीर्ण अजीर्ण रोग, पित्तप्रधान प्रमेह, शोथ रोग, रक्तमें विष अथवा क्षारवृद्धि, लिंगोंके गर्भाशयके दोष, मूच्छ्री, त्वचा रोग इत्यादिको दूर करनेमें उत्तम लाभदायक जाना गया है ।

ताप्यादि लोहमें रक्तप्रसादक, रक्तके रक्ताणुवर्द्धक, मूत्रल, वल्य, रसायन, आक्षेपन्न, पाचन और दीपन गुण है । इसमें सुवर्णमात्रिक पाचन, दीपन, आक्षेपन्न, पाण्डुत्वनाशक ( रक्तकणवर्द्धक ), वल्य और रसायन है । शिलाजीत रसायन, धातुपरिपोषण क्रममें सहायक और भेदनाशक है । रौप्य मूत्रल, वृज्य और आक्षेपन्न है । मंडूर रक्तवृद्धिकर, रक्तस्तम्भक, रक्तकणवर्द्धक और इस कारणसे धातुवर्द्धक है । चित्रक, पाचक, अग्निप्रदीपक, वातनाशक और अरोग्नि है । त्रिफला रसायन, मृदु सारक और पचनेन्द्रियको शक्ति देकर पचन किया वढ़ानेवाला है । त्रिकुटि पाचक और अग्निप्रदीपक है । वायविडंग कृमिन्न और पाचक है ।

( ओ० गु० ध० शा० के आधारसे )

### — ( ६२ ) नवायस चूर्ण ।

बनावट—सौंठ, मिर्च, पीपल, हरड़ वहेड़ा, ओवला, नागर-मोथा, वायविड़न्न और चित्रकमूल, ये सब एक-एक तोला और लोह-भस्म ६ तोले लेवें । सबको मिलाकर एकत्र करें । ( च० चि० )

मात्रा—२ से ४ रत्ती धी और शहद या मटुके साथ दिनमें २ बार । धीरे-धीरे मात्रा वढ़ावें । कफ अधिक हो, तो अद्रखके रसमें दें ।

उपयोग—यह रसायन कामला, पाण्डु, शोथ, हृदय रोग, उदर रोग, कृमि, कुष्ठ, भग्नदर, मन्दाग्नि, प्रमेह, ववासीर और अरुचिको दूर करता है; तथा शक्तिवर्द्धक, अग्निप्रदीपक और पाचक है । रक्तमें रक्ताणुओंकी वृद्धि करता है, और यकृतको शक्ति ढंकर उसकी क्रियाको सुधारता है,

शीतल वायुका स्पर्श, जीर्ण अपचन, सूक्ष्म उवर दिनों तक रह जाना, इन कारणोंसे कामला उत्पन्न होने पर नवायस रसायन उत्तम लाभदायक है । इस तरह उत्पन्न कामलामें ऐक दो दिनके भीतर ही पूर्ण लक्षण उपस्थित हो जाते है । मंद उवर, अरुचि, नेत्र, हाथ-पैर, नाखून, त्वचा और मूत्रमें अति पीलापन, बद्धकोष्ठ, शौच होने पर

सफेद सा मल, तिलकी खलमो जलमें मिनाने सदृश दृश्य होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । इस पर सौभ्य विरेचन अमरतामरी कर्जीके गर्भ का काथ या अन्य ग्रनुपान देना चाहिये ।

दीर्घकालस्थायी अति दुःखदायी उवर आजानेके पश्चान् या अतिसार, ग्रहणी या डनके समान दीर्घकाल टिकने वाले विकार द्वारा होने पर आई हुई पाण्डुता पर इस नवायस चूर्ण का अच्छा उपयोग होता है । इन विकारोंमें दोप-दूष्य आटिकी विकृनिको नष्ट कर धातु-साम्य प्रस्थापित करनेके लिये जीवनीय शक्तिमो अति परिश्रम करना पड़ता है । इस हेतुसे देहमें पृथक्-पृथक् अवयव विलक्ष्य थक जाते हैं । ऐसी परिस्थितिमें सबके लिये शक्तिदायक औपय की आवश्यकता रहती है । नवायस चूर्णमें इस प्रकारकी उत्तम योजना है ।

अपचन, अभिमाय, पाण्डुता, साथ-माथ हृत्संपद, थोड़ा-सा चलने, बोलने या परिश्रम करने पर हृदयमें धड़कन और घवराहट हो जाना, हाथ-पैर पर शोथ, अनियमित और तीव्र वेगवती नाड़ी, मस्तिष्क और हाथ-पैरोंकी शिगओंमें रक्तकी गति बढ़नेसे रक्त स्पंदन स्पष्ट प्रतीत होना, चेतना शक्तिके भीतर विचने मदृश भासना आदि लक्षण होने पर नवायस चूर्ण धृत और शहदके साथ देना चाहिये ।

यकृत्की क्रिया सम्यक् न होनेसे उसमें रक्तशुद्धि करने की क्रिया ठीक नहीं होती । फिर दोप संग्रहीत होकर रक्त विकृत होजाता है । इसका परिणाम त्वचा पर होता है । त्वचा पर कालेनीले धब्बे पड़ते हैं, खुजली चलती है । सूक्ष्म विटिकाएँ होती हैं । इन विटिकाओं के नष्ट होने पर उन स्थानों पर काले मण्डल होजाते हैं । एवं मलावरोध, अग्निमान्द्य, यकृत् पर कुछ शोथ आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । इस व्याधिमें नवायस चूर्ण मट्टे के साथ देना चाहिये ।

कफज अर्शमें मस्से बहुत मोटे और लम्बे होते हैं । इनमें बेदना कम होती है । वे ऊपर उठ जाते हैं, तथा सफेद, तेजस्वी, गोल, मोटे और गाढ़े प्रतीत होते हैं, हाथको कुछ गीलेसे मालूम पड़ते हैं, ऊपरमें खुजली आती है । रोगी इन मस्सोंको बार-बार स्पर्श करता रहता है । स्पर्श करने या खुजाने पर अच्छा मालूम पड़ता है । ये मस्से गोस्तन, कटहल की गुठली या अमूरके गुच्छ सदृश भासते हैं ।

साथलोंमें कुछ सूजन, गुदाद्वार और बस्ति मर्गका नाभि पर्यन्त भीतर आकर्पण हो रहा हो ऐसा भासना, कास, श्वास, उवाक, अरुचि,

वार-बार जुकाम होजाना, वार-बार मूत्रोत्सर्ग होना, अनेक बार मूत्रमें दाह हो, कण्ठमें जड़ता आजाना, मस्सोंका धास होने पर देहमें शीत आने सदृश भासना, अग्निमान्द्य, कभी-कभी वमन, आम समान लेसदार सफेद दस्त होना, अति किञ्चनं पर दस्त होना आदि लक्षण होते हैं। मस्से फूटते नहीं, मस्सोंमेंसे स्राव नहीं होता, अधिक रक्त भी नहीं गिरता, परन्तु सारे शरीरमें अति निस्तेजता आजाती है। इस प्रकारके अर्श रोग पर नवायस चूर्णका उपयोग अच्छा होता है।

स्थिर भोजन करके बैठे रहने या निद्रा लेकर दिनको पूरे करना, गुड़ या गुड़की विकृतिमेंसे बने हुए पदार्थोंका अधिक उपयोग, ईखके रस या अन्य मधुर पदार्थोंका अधिक सेवन करना इन कारणोंमें कफ-प्रमेह होता है। इस प्रमेहमें अनेक बार अधिक परिमाणमें मूत्रोत्सर्ग होता है। मूत्र का विशिष्ट गुरुत्व अनेक बार कम होता है, इसमें शहद या ज्वारकी मात्रा भी कम होती है। ऐसी स्थितिमें नवायस चूर्णका उपयोग अच्छा होता है। ( औ० गु० ध० शा० )

यकृद् वृद्धि होने पर अपथ्य सेवन करनेसे यकृदुदरके साथ सर्वाङ्गशोथ उपस्थित होना है। उस रोग पर नवायस चूर्ण १-३ माशा गोमूत्र या निवाये जलक साथ दिनमें २ बार सुबह और शामको देने तथा भोजन करलेने पर पुनर्नवासव, अभयाप्रिण और रोहितजलरिष्ट, तीनों मिला लवण्यभास्मरचूर्ण १॥-२॥ माशेके साथ देते रहनेसे यकृद्-वृद्धि और शोथ सत्वर शमन होजाते हैं। अधिक मूत्र शुद्धिरी आवश्यकता हो तो पुनर्नवा और गोखरू ६-६ माशे का काथ बनाकर रोज सुबह नवायस चूर्णक साथ देते रहना चाहिये।

### ( ६३ ) योगराज रस ।

बनावट—त्रिफला, त्रिकटु, चित्रकमूल, वायविड्ज ये आठ ओषधियों ३-३ भाग, शुद्ध शिलाजीत, रौप्यमालिक भस्म, सुवर्ण-मालिक भस्म और लोह भस्म प्रत्येक ५-५ भाग और मिश्री ८ भाग लेवें। सबका वारीक चूर्ण कर दुगुने शहदमें मिला लोहपात्रमें भरकर दो सप्ताह तक धान्य राशिमें दबा देवें। पश्चात् निकाल कर उपयोग में लेवें। ( च० च० )

मात्रा—१ से १॥ माशे दिनमें २ बार सेवन करें।

अनुपान—योगराज रसके साथ अनुपान अम्लविपाक रहित और मूत्रपिण्डकी क्रिया में वाधा न पहुँचाने वाला मिलाना चाहिये। पाण्डुमें दुग्ध, कामलामें मूलीका रस या गोमूत्र, नूतन वालग्रह में

एरण्डतैल, रक्त द्वाववृद्धिमें लहशुन स्वरम या विरेचन, शोष पर अजाटुङ्घ तथा नूतन अर्शमें मट्ठा ।

**उपयोग**—यह रसायन हृदय और पचनेन्द्रिय संस्थाकी निर्वलतासे उत्पन्न सब रोगोंका नाश करनेमें उत्तम है । इनमें भी विशेषतः पाण्डु, विषविकार, कास, ज्यय, विषमज्वर, कुष्ठ, अर्जीर्ण, प्रमेह, शोष, श्वास, अरुचि, कामला, अर्श और अपरस्मारको नष्ट करता है ।

यह रसायन पाण्डुरोगीके लिये असृतहृष्प है । शीतज्वर परचात् पाण्डु, मृदभक्षणजन्य पाण्डु, खियोंको होनेवाला पाण्डु, रक्तज्वाव या रजःज्वावसे उत्पन्न पाण्डु, इन सब प्रकारके पाण्डु, सब प्रकारके कामला रोग और हलीमक आदि नाना प्रकारके उपद्रवोंसह व्याधियों को नष्ट करता है । जीर्ण अर्जीर्णक पश्चात् नया अपरस्मार, अर्जीर्णजन्य सेन्द्रिय विषसे उत्पन्न विविध रोग, जीर्ण विषविकार, अर्जीर्णजन्य कफप्रमेह, वात पित्त-कफप्रधान सब जातिके नये कुष्ठ, नया अर्शरोग इन सबमें यह रसायन अति द्वितीय है ।

**योगराज** रस और ताप्यादि लोह, दोनों ओषधियोंमें बहुत अंशमें समानता है । इस हेतुसे योगराज रसमें भी गुण अनेकांशमें ताप्यादि लोहके समान है । जहाँ ताप्यादि लोह दिया जाता है वहाँ प्रायः योगराजका भी उपयोग होसकता है । जब रोगीकी देहमें मेद बढ़ जाता है और बलज्ज्य अधिक होता है, या श्लेष्म प्रकोपजनित रक्तमें दुष्टता बढ़ जाती है, श्वेत जीवाणु संख्या अत्यन्त बढ़ जाती है; तब यह रसायन ताप्यादि लोहकी अपेक्षा अधिक लाभ पहुँचाता है ।

**सूचना**—इस रसायनके सेवन करनेवालोंको चाहिये कि, रसायन जीर्ण होने पर कुलथी, मकोय, कवृतरका मास तथा रोग या प्रकृतिके प्रतिकूल पदार्थों को छोड़कर प्रकृतिके अनुकूल भोजन करे ।

### ( ६४ ) चन्द्रकला रस ।

**बनावट**—शुद्ध पारा, ताम्र भस्म और अध्रक भस्म १-१ तोला तथा शुद्ध गन्धक २ तोले लेवे । सबकी कल्जीली बना नागरमोथा, दाढ़िम के दाने, दूर्वामूल, केतकीकी कली, सहदेवी, धृतकुमारी, पित्तपापड़ा, मरुवा और शतावर प्रत्येकके क्वाथ या रसमें पृथक्-पृथक् क्रमशः १-१ दिन धोटें । फिर कुटकी, गिलोयका सत्व, पित्तपापड़ा, खस, चमेलीके पुष्प, सफेद चन्दन और सारिचा समभाग मिलाकर चूर्ण करें । पश्चात् उपर्युक्त ओषधिके वरावर इस चूर्णको मिला द्राक्षादि गण ( द्राक्षा, दाढ़िम, केला, ताङ्का फल, बैलगिरी, जामुन, आम ) की ओषधियोंके

काथकी ७ भावना देकर गोला बनावे । सूखने पर (पत्तोंमें लपेट कर<sup>१</sup>) अनाजके ढेरमें दबा देवें । सात दिनके बाद निकाल, पीस द्वाचादिगण के काथकी भावना देकर चनेके बराबर गोलियों बना लेवें । (नि० २०)

मात्रा—एक से दो रत्ती दिनमें दो बार जीरा और मिश्रीके साथ लेवें, ऊपर दूध पीवे या गुलकन्दके साथ लेवे ।

विशेष अनुपान—मूत्रमें रक्त जाता हो तो गोखरू, धमासा, धनिया आदि ओषधि के हिमके साथ ।

नाकसे रक्त गिरता हो तो उशीरासब या धारोष्ण दूधके साथ ।

ज्ययरोग<sup>२</sup> की प्रथमावस्था, ज्वर, प्यास, छातीमें दब और रक्त-बमन में चौंदीके बर्क आध रत्ती मिलाकर दाढ़िमावलेहके साथ ।

रक्तप्रदरमें अशोकारिष्ट या पेठेके रस के साथ ।

दाह, पेशावमें भयङ्कर जलन और पेशाव लाल रंगका थोड़ा-थोड़ा होता हो, तो ब्राह्मी, अनन्तमूल और पित्तपापड़ाके हिमके साथ ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके रक्तपित्त, रक्तप्रदर, मूत्र-कृच्छ्र, अशमरी, दुस्तर प्रमेह, अम्लपित्त, अन्तर्दाह, वाह्यदाह, भ्रम, मूर्च्छा रक्ती की बमन और ज्वर आदि रोगोंके दूर करता है । यह रसायन शीतल होनेपर भी जठरामिको मदनही करता । एव वातपित्त-प्रकोप तथा ऊर्ध्वगामी और अधोगामी रक्तपित्त रोगमें श्रीष्म<sup>३</sup> जैसी उष्ण ऋतुमें भी शान्तिदायक है ।

यह चन्द्रकला रस ऐसे विविध द्रव्योंके सयोगसे तैयार हुआ है कि रक्तवाहिनीके लिये प्रसादक और स्तम्भक, दोनों कार्य करता है । मुख्य कार्य समग्र रुधिराभिसरण और रुधिरवाहिनी पर शामक और प्रसादक है । ज्वर-ज्वर रक्तका दबाव बढ़नेसे अन्तर्दाह, बहिर्दाह और रुधिरवाहिनी मोटी होकर चक्कर, मूर्च्छा, भ्रम आदि उत्पन्न होते हैं, या रक्तमें पित्तमिश्रित होकर रक्तविदर्घ होता है, तथा इसी हेतुसे अन्तर्दाह और रुधिरवाहिनियोंकी दीवारकी विकृति होकर विविध व्याधियोंकी उत्पत्ति होती है, उस पर इसका अच्छा उपयोग होता है ।

तीव्र सेन्द्रिय विषके योगसे रक्त विकृत होकर भ्रम, प्रलाप, ज्वर आदि लक्षण उपस्थित होने पर चन्द्रकलाका प्रयोग किया जाता है । इस तरह पित्तकी तीव्रता, विशिष्ट सेन्द्रिय विष या विशिष्ट कीटाणु के हेतुसे समग्र मूत्रमार्ग विकृत होकर मूत्रकृच्छ्र या मूत्राघात होनेपर इस रसायनका सेवन कराया जाता है । इनके अतिरिक्त मस्तिष्क, मध्यम कोष्ठ, मध्यम रोम मार्ग, मूत्रमार्ग और विशेषतः रक्त, इनमें

पित्तके तीक्षणत्व और उषणत्व गुणकी वृद्धि होने पर भिन्न-भिन्न व्याधियों पर चन्द्रकला उत्तम ओपथि है ।

चकर, दाह, नेत्रमें व्यथा, नेत्र लाल-लाल होजाना, मस्तिष्ककी शिराएँ खिचना, शिराएँ मोटी, भारी और रक्तपूर्ण होना, असम्बद्ध प्रलाप और ज्वर आदिकी उत्पत्ति होना, वृहद्दूस्मस्तिष्क, लघुमस्तिष्क, वातवाहिनियोंके केन्द्रस्थान, तथा इनके समोपक सब स्थानोंकी रक्त-वाहिनियों मोटी होकर इनका दबाव उन अवश्यको पर पड़नेसे प्रलाप आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । ऐसी परिस्थितिमें रक्तके दबावको कम करनेका महत्वका कार्य इससे सरलतापूर्वक होजाता है ।

इसी प्रकारकी अत्यंत तीव्रावस्था कितनेक सान्निपातिक ज्वरोमें भी उत्पन्न होजाती है । ज्वरस्मा अतिशय बढ़ जाती है, रोगी वेहोश होजाता है, नेत्र लाल होजाते हैं । एव शिरदर्द, गर्दनको चलाते रहना, बड़ी बड़ी वूमें मारकर गर्दन इधर-उधर फिराते रहना, मस्तिष्क फूटने या भालेसे भेदन करने सहश दूखना आदि वेदना होती हैं । चाहे रोगी स्पष्ट समझा न सके, फिर भी मुखमण्डल अति दीन, भय-भीत, बलहास, और अति व्यथित प्रतीत होता है । प्रारम्भमें रोगी सचेत जबतक रहता है, तबतक उपरोक्त वर्णन करता है । ये सब लक्षण सान्निपातिक ज्वरवं मूल हेतु रूप विविध दोप्रक्रोपके योगसे होते हैं । अतः इस तथानमें उत्तदोपताशक चिकित्सा करनी चाहिये । एवं उसके साथ ही चन्द्रकलाका उपयोग करना चाहिये ।

कभी-कभी आन्त्रिक ज्वरमें मस्तिष्क के भीतर अधिक उषणता पहुँचजाती है । फिर ज्वर दूर होजाने पर उन्मादका असर उपस्थित होता है । विशेषतः दोपहर को असम्बद्ध प्रलाप करना, नेत्र लाल-लाल भासना, घबराहट, सर्वाङ्ग में प्रस्वेद आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । उस पर चन्द्रकला रस  $\frac{1}{2}$  रत्ती, भागरेका रस  $\frac{1}{2}$  माशे और आमका मुरब्बा  $\frac{1}{2}$  माशे मिलाकर देवें । इस तरह २-३ बार देने से पित्त शमन, होकर उन्माद दूर होजाता है ।

यदि लक्षणन्य विषसे इस प्रकारके लक्षण उत्पन्न हुए हो, तो चन्द्रकलाका उपयोग कहाँ तक होगा, यह निश्चित नहीं कह सकते । परन्तु आन्त्रिक सान्निपातिकी इस अवस्थामें चन्द्रकलाका उपयोग उत्तम होने के उदाहरण मिले हैं ।

सूर्यके तापमें फिरना, अग्निके समीप अति कार्य करना, शराव या अन्य उषण द्रव्यका अति सेवन, अति व्यायाम आदिके अति योग

होने पर भी रक्तका द्वाव बढ़कर ऊपर लिखे अनुसार लक्षण होते हैं। उस व्याधि पर चन्द्रकलाका उपयोग करना चाहिये। उस प्रकारमें तो केवल चन्द्रकला ही कार्य करता है। परन्तु सान्निपातिक ज्वरमें विशिष्ट अवस्थाके अनुरोधसे अन्य ओषधिकी योजना भी की जाती है। इस तरह इन दोनों अवस्थाओंकी चिकित्सामें भेद होता है।

ज्वर्लघ्मा अधिक बढ़ने पर शिरदर्द होकर नासिकासे रक्तस्राव होने लगता है। कितनेक रोगियोंको दाह अधिक बढ़ने पर मुँहमेंसे रक्त निकलने लगता है। ऐसे लक्षण होने पर चन्द्रकला रस मिश्री मिले दूधके साथ देकर ऊपर उर्णारासव, सारिवालेह, हल्दीका अर्क और जल आदिका मिश्रण देना चाहिये।

कण्ठमें वेदना, दाह, छातीमें दर्द, जलन और सूजन आने समान भासना तथा सर्वाङ्गमें दाह, रक्त गिरना, ज्वर, तृष्णा आदि लक्षण होने पर चन्द्रकलाका दाढ़िमावलेहके साथ उत्तम उपयोग होता है।

क्षयरोगके प्रारम्भ या मध्यमें रक्तवमन होकर रोगवृद्धि होती है, तो रक्तस्राव सत्वर बन्द होने और वस्त के संरक्षणार्थ चन्द्रकला और चाँदीके वर्कोंको दाढ़िमावलेह या अनार शर्वत के साथ देना चाहिये।

उर्ध्व रक्तपित्तमें चन्द्रकलाका उत्तम उपयोग होता है। रक्तपित्त अर्थात् सतत होने वाले रक्तस्रावमें पित्तक तीक्ष्णत्व, आदि धर्म बढ़ जाते हैं। इस हेतुसे रक्तवाहिनियोंकी श्लैषिमक कला पतली और विकृत होकर फूटती है; फिर उसमेंसे रक्तस्राव होने लगता है। ऊर्ध्वर्ग रक्तपित्त में विशेषतः नाक या मुखमेंसे रक्तस्राव होता है। यह स्राव कुछ काल तक बन्द रहता है और फिर होने लग जाता है।

कभी-कभी रक्तपित्त उपद्रव रूपसे और कितनीक बार स्वतन्त्र रोग रूपसे होता है। आन्त्रिक सन्निपातमें उसके विप-प्रभावसे ऊर्ध्वर्ग, अधोग और त्वग्गत रक्तपित्त हो जाता है। पित्तप्रधान विषयुक्त सर्प के दशमे भी ऐसा ही होता है। इस प्रकारक रक्तपित्तमें निमित्त-कारण विविध विष है। यह निमित्त कारण दीर्घकाल पर्यन्त रहता है। अतः इस विषके नाशकी योजना रक्तपित्त चिकित्सामें आवश्यक है। यदि विष कारण न हो, केवल शारीरिक दोष विकृतिसे ही नोगोत्पत्ति हुई हो, तो चन्द्रकला अति लाभ पहुँचाता है।

रक्तपित्तके साथ उदरमें वेदना आदि लक्षण हो और बेदना होकर वमन द्वारा रक्त निकलता हो, मुँहमें शुष्कता, उदरमें जलन-सी भासना, सर्वाङ्गमें दाह, तृष्णा वनी रहना, बार-बार उदरमें पीड़ा होकर

वमन होना आदि अति पित्तप्रकोपजनित लक्षण प्रतीत होते हों, तो उस पर चन्द्रकला रसका अवश्य उपयोग करना चाहिये।

अधोग रक्तपित्तमें उपद्रवभूत और मूल रोग रूप, ऐसे दो प्रकार हैं। इसमें मूत्रेन्द्रिय और गुदासे रक्त जाता है। इनमें से गुदा-मार्गसे रक्तस्रावक हेतुओर्म दो प्रकार है—अन्तब्रण, आन्त्रब्रण, सन्त्रिपात, अति भीतर उत्पन्न हुए रक्तार्श और ज्ञोभक कारणोंसे अकस्मात् ओर्तोमें कोई शिरा दूट जाना आदि हैं। कचित् अन्य रोगमें उपद्रवरूप से उत्पन्न भी हो जाता है। उपद्रवभूत होने पर तत्त्वद्रोगनाशक ओपथिके साथ और स्वतन्त्र व्याधिपर केवल चन्द्रकलाका प्रयोग किया जाता है।

अधोग रक्तपित्तमें मूत्रमार्गसे रक्तस्राव होनेमें मुख्यतः वृक्ता स्थान का शोथ, वृक्ता स्थानोंमेंसे सिकता (रेत) या शर्करा (छोटे कंकड़ ) गवीनी द्वारा मूत्राशयमें उतरना, मूत्राशय, मूत्रमार्ग और वस्तिका ज्ञोभ और दाह, ये सब कारण हैं। इन सबमें पित्तदोषकी वृद्धि ही कारण है। ऐसे रक्तपित्तकी सब अवस्थाओंमें चन्द्रकला रस द्वारा विधि अनुपान संयोगसे उपयोग होनेके उदाहरण मिले हैं। मूत्रपिण्ड के शोथमें अनन्तमूल सदृश शामक, सौम्य और मूत्रल अनुपान देना चाहिये। सिकता, शर्कराको सत्त्वर बाहर निकालनेके लिए तृणपञ्चमूल काथ समान मूत्रविरेचन तथा मूत्रमर्गक दाहमें दाहशामक और मूत्रल गोखरू, घमासा, धनियाका काथ देना चाहिये।

खियोके रक्तप्रदरमें चन्द्रकलाका उपयोग अच्छा होता है। शूल-संह, रजस्राव और अत्यार्तव, इन दो व्याधियोंका रक्तप्रदरमें अन्तर्भव होता है। खियोके बीजाशय, गर्भाशय और अपत्यमार्गमें किसी कारण वश ज्ञोभ होकर रक्तस्राव होने लगता है, उसे रक्तप्रदर कहते हैं। उस पर आम, अशोक, कपासमूल, तीनों की छालके काथके साथ चन्द्रकला देने पर रक्तप्रदर कम हो जाता है। (रोग अति प्रवल और भयंकर दुःखदायी हो, तो ऊनकी काली राख दी जाती है।)

रक्तपित्त (Scurvy) होनेपर किसी-किसी को दन्तमूल और भस्तूदोंमें शोथ और वेदना होकर रक्तस्राव होता है। एवं कितनेको को यह त्रास अधिक बढ़ जाता है, फिर त्वचाके रोमरन्धोंमें से वूँद-वूँद रक्त निकलता रहता है। यह विकार अति त्रासदायक और प्राणघातक है। परन्तु इसमें भी सारिवाके काथके साथ चन्द्रकलाके उपयोगसे लाभ हो जाता है।

चन्द्रकला रस दाहनाशक है। इसलिये अतिशय दाह होकर

उन्माद समान वेग उत्पन्न होता हो, मूत्रमार्ग, नेत्र, हाथ-पैर इन सबमें दाह, कभी-कभी नाक, मूत्रमार्ग या अन्य मार्गसे रक्तस्राव होना, मूत्रमें चिकना श्लेष्म जाना, मूत्र लाल और परिमाणमें कम होजाना आदि लक्षण होने पर ब्राह्मी, अनन्तमूल, पित्तपापड़ा आदिके साथ चन्द्रकला का उपयोग किया जाता है।

पित्तजन्य प्रमेहमें विशेषतः कालमेह, नीलमेह, हारिद्रमेह और मंजिष्ठमेहमें चन्द्रकला उत्तम श्रोषधि है। इन विकारोंमें सूक्षका रंग क्रमशः काला, नीला, अति पीला और मंजिष्ठके काथके सदृश भासता है। सर्वाङ्गमें अतिशय दाह होता है। अति तृष्णा, मूत्रके परिमाणमें कमी, परन्तु पेशाव अधिक बार होना, चक्कर आना, शुष्कता, अति दाह, पंखेसे निरन्तर वायु करते ही रहना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। पंखेको बन्द करने पर रोगी चिल्लाता है। इस प्रकारके दाहमें पित्तका तीव्रत्व धर्म बढ़कर रक्ताश्रित और त्वगाश्रित होता है। इस पर चन्द्रकलाका उपयोग अच्छा होता है।

पित्तके तीव्रत्व और उष्णत्व धर्म की वृद्धि होने पर उनको चन्द्रकला रस नष्ट करता है; तथा पित्तका साम्य प्रस्थापित करता है। यह रस दाहनाशक, मूत्रल, शामक, कोष्ठस्थ पित्तका योग्य परिमाणमें स्राव कराने वाला, यकृत्को शक्ति देकर पित्तसाम्य लानेवाला, सदृशार, वातवाहिनियोंके केन्द्रस्थान, वातवाहिनियों आदि स्थानों के क्षोभको शमन करनेवाला और सौम्य है। इस तरह शीतल सुण होने पर भी अभिमान्य नहीं करता, समस्त शरीरमें उत्पन्न क्षोभ, दाह और वेदनाको शमन करता है। यह कफप्रधान और कफवातप्रधान विकारोंका भी निवारण करने वाली उत्तम वीर्यवान् श्रोषधि है। सूतशेखर पित्तके विस्तृत, सरत्व, द्रवत्व और अम्लत्व धर्म वृद्धिजन्य विकारोंमें पित्तसाम्य प्रस्थापित करनेमें 'उपयोगी' है; और चन्द्रकला पित्तके तीव्रत्व और उष्णत्व धर्म बढ़ने पर लाभदायक है। यह इन दोनोंमें अन्तर है। (श्री० गु० ध० शा० के आधार से)

जखमका योग्य उपचार न करने पर कीटागुओंका प्रवेश होकर आन्तेपक वात हो जाता है। फिर उसके उपचारमें भूल होने पर (भलता इज्जेक्शन देने पर) रोग अति भयंकर रूप धारण कर लेता है। सारे शरीरमें फुनिसीयाँ, त्वचा लाल हो जाना, निद्रानाश, ज्वर, दाह, घबराहट, सारे शरीरमें सुई चुमानेके समान वेदना, कर्णवार्षिर्य, चोतप्रकोप, हृदयमें भारीपन आदि लक्षण प्रतींत होते हैं। उसकी चिकित्सा

सत्वर न की जाय तो पक्षबध या मृत्यु होनेकी भीति रहती है । ऐसी स्थिति में मूलकारणरूप कीटाणु और विषको नष्ट करनेके लिये चंद्रकला रस, प्रवालपिण्डी और अमृतासत्व मिलाकर दिनमें ३ बार दाङिमावलेहके साथ देने, जरूमका वाष्पोपचार करने और रोगीको केवल गोदुरघ पर रखनेसे सत्वर विष शमन हो जाता है । ब्रण शुशोधनार्थ निम्बपत्र, सत्यानाशी और शमीपत्रका मलहम अति लाभदायक सिद्ध हुआ है । विष शमन होने पर फिर शेष लक्षण रहे उसके लिये महायोगराज गूगल आदि का सेवन कुछ काल तक करते रहना चाहिये ।

### ( ६५ ) महामुगाङ्क रस ।

बनावट—सुवर्णभस्म १ भाग, पारद भस्म २ भाग, मुक्ता भस्म ३ भाग, शुद्ध गंधक ४ भाग, सुवर्णमाल्किक भस्म ५ भाग, रौप्य भस्म ४ भाग, प्रवाल भस्म ७ भाग और सोहागेका फूला २ भाग लें । सबको यथाविधि मिला, विजौरेके रसमें ३ दिन खरल कर गोला ( पेड़ा ) बना, सूर्यकी तेज धूप में सुखावें । फिर सेंधा नमक भरे हुए घड़ेके भीतर रख घड़ेके मुँह पर सराव ढक, मिट्टीसे बन्द करके १२ घण्टे मंद और मध्यमाग्नि देकर गन्धकका जारण करें । स्वांग शीतल होने पर गोले को निकाल ६४ वॉ हिस्सा हीरा भम्म या १६ वॉ हिस्सा वैकान्त भस्म मिला, खरल करके शीशीमें भरलें । ( २० चं० )

मात्रा—१ रत्तीसे १ रत्ती तक दिनमें २ बार कालीमिर्च और घृत अथवा शहद-पीपलके साथ ।

उपयोग—यह रसायन नाना प्रकारके उपद्रवसहित ज्य, ऊरु, गुल्म, विद्रधि, मन्दाग्नि, स्वरभेद, कास, अरुचि, मूच्छी, अम, आठ प्रकारके महारोग, ग्रहवाधा, पाण्डु, कामला और पित्त प्रकोपजनित सब रोगोको नष्ट करता है । यह ओषधि ज्यकी सब अवस्थाओंमें लाभ पहुँचाती है । मस्तिष्कमें शान्त उत्पन्न करके निद्रा लाती है । मानसिक वेचैनी दूर करती है । कीटाणुओं को नष्ट कर तथा विषको जलाकर तापका शमन करती है । शरीरमें शक्ति बढ़ाकर थोड़ेही दिनोंमें रोगीको आशातीत लाभ पहुँचा देती है ।

जिन रोगियोंको अस्थिसंस्थामें अति निर्बलता आई हो, यज्ञिन रोगियों को निद्रानाश, वृक्ष विकृति, वातवाहिनियोंमें ज्वरेभ और शुक्रज्य आदि लक्षण हो, उन ज्य रोगियोंके लिये यह रसायन अमृतके समान हितकारक है ।

**सूचना—**इस रसायनके सेवन-कालमें शक्तिवर्द्धक और शुक्रवर्द्धक भोजन करना चाहिये । पारदके विरोधी करेला और कक्कारादिवर्ग के पदार्थ, हीम, वैगन, वेल, अधिक नमक, ज्ञार और तीक्षण पदार्थोंका त्याग, तथा ब्रह्म-चर्यका आग्रहपूर्वक पालन करना चाहिये ।

### ( ६६ ) हेमगर्भपोटली रस ।

**प्रथम विधि—**शुद्ध पारा ४ तोले, शुद्ध गन्धक २ तोले, सुवर्णका वर्क १ तोला और ताम्रभस्म ३ तोले लेवें । सबको यथाविधि मिला, घीकुंवारके रसमें ३ दिन तक छुटाई करके सोगठी ( शिखर वाली गोलियों ) धोंधे । भलीभाँति सूखने पर नये अच्छे रेशमी कपड़े पर थोड़ा गन्धक विछा, ऊपर सोगठीको रखकर धोंधे । फिर सब सोगठियोंको एक साथ डोरेसे मज्जबूत धोंध एक भिट्ठीकी छोटी हॉडीमें पोटलीके समान बजनमें डारडा गन्धक ढालकर ऊपर पोटली रखें; और थोड़ा गन्धक ऊपर रख हॉडीके मुँह पर ढक्कन लगाकर बन्द करें । ढक्कनमें एक छोटा छेद रखें; जिससे उसमें लोहेकी शलाका ढालकर परीक्षा होसके । फिर वालुकायन्त्रमें रखकर लगभग १॥ घंटा मन्दाग्नि दें । नीचे गन्धकका रस होकर ओपथि पकने पर हॉडीको उतारलें; फिर तुरन्त गर्म जलसे सोगठियों को धो लें । ( २० च० )

**मात्रा—**३ रत्तीसे १ रत्ती पीपल और शहदके साथ ।

**उपयोग—**यह रसायन कफसहित भयंकर कास, श्वास, ज्यय, कफप्रकोप, वातरोग, संग्रहणी आदि सब रोगोंको नष्ट करता है । पित्त-विसर्जन क्रियामें दोप उत्पन्न होकर संग्रहणीयुक ज्यय हुआ हो, उसमें पित्तविकृतिको सुधार ज्यय और संग्रहणीको दूर करता है ।

**दूसरी विधि—**शुद्ध पारा और सुवर्णके वर्क ४-४ भाग मिलाकर बारीक पीसें । फिर १२ भाग शुद्ध गन्धक मिलाकर कजली करें । पश्चात् मोतीपिण्ठी १६ भाग, शख भस्म २४ भाग और सोहागेका फूला १ भाग मिला, पक्के ताजे नीबुओंके रसमें २ दिन खरलकर पेड़े के समान गोला बनाकर सुखालें । वादमें उसे सरावमें रख कर दृढ़ संपुट करें । संपुट सूखने पर एक हॉडीमें सेवेनमकके भीतर दबा चूल्हेपर चढ़ा ३ अहोरात्रि मध्यम अग्नि देवें । स्वांग शीतल होने पर वाहर निकालकर खरला करलें । यह रसायन कुछ गुलाबी आभावाला सफेद रंगका होता है । यदि रंग श्याम रह गया हो तो अग्नि कम लगी-ऐसा मानकर एक दिन तक फिर ओच देवें । ( शा० स० )

**मात्रा—**१ से २ रत्ती कालीमिर्च २६ नगके चूर्णके साथ गोघृत-

और शहदमें मिलाकर चाटें ।

उपयोग—यह रसायन क्षय, कास, श्वास, कफसंग्रहणी और चातज अतिसार आदि सब रोगोंको दूर करता है। क्षयमें व्यादा ताप ( १०० डिग्रीसे अधिक ) न हो, तब यह देना चाहिये। यह रसायन क्षयकी सब अवस्थाओंमें लाभदायक है। क्षय रोगके पित्तप्रकोप, मुखपाक, शुष्ककास, अतिसार आदि लक्षणों, उपद्रवरूपसे उत्पन्न संग्रहणी तथा विना राजयदमा उत्पन्न संग्रहणीको भी यह दूर करता है, और पाचनशक्तिको बढ़ाता है। उदरमें वातप्रकोप हो, पित्तमें अस्तिता और उषणा बहुत बढ़ गई हो, अत्रकी संधारण शक्ति निर्वल हो गई हो; तब इस रसायनका उपयोग अत्यंत हितावह है। अपची, कण्ठमाल में भी यह लाभदायक है।

### ( ६७ ) लक्ष्मीविलास रस ।

वनावट—सुवर्ण भस्म, रौप्य भस्म, अब्रक भस्म, ताम्र भस्म, चंगभस्म, लोह भस्म, मंडूर भस्म, कान्त लोह भस्म ( अभावमें लोह भस्म ), नाग भस्म, शुद्ध बच्छनाग और मुक्ता भस्म, इन ११ ओप-धियोंको १-१ तोला और रससिद्धरूपको ११ तोले ले। सबको मिला शहदके साथ खरल कर पूरीके सहश पतली बड़े थाल समान चौड़ी दो वर्षटी बनाकर सूर्यकी धूपमें सुखावे। ३-४ दिनमें सूखने पर सराव-संपुट करके तार्द्य पुट अर्थात् ४-५ वनगोवरीकी अग्नि दें। स्वांग शीतल होने पर निकाल चित्रकमूलके काथमें द प्रहर खरल करके आध-आध रत्तीकी गोलियाँ बनावें।

( यो० २० )

मात्रा—३ से १ रत्ती दिनमें २ बार देवें।

अनुपान—क्षयमें प्रवालपिण्ठी और गिलोयसत्त्व। नपुंसकतामें चंगभस्म। शोथमें मकोयका अर्क। शक्तिवृद्धिके लिए शहद-पीपल वा च्यवनप्राशावलेह। प्रतिश्यायमें कालीमिर्च। मिला निवाया दूध।

उपयोग—यह रसायन त्रिदोषज क्षय, पाण्डु, कामला, संपूर्ण चातरोग, सूजन, प्रतिश्याय ( जुकाम, नजला ), शुक्रक्षय, अर्श, शूल, कुष्ठ, मन्दिरिन, सन्त्रिपात, श्वास, कास आदि सब रोगोंको नष्ट करता है; शरीरको तारुण्यहृषा लक्ष्मीकी प्राप्ति कराता है, तथा शक्तिवृद्धक, क्षयरोगनिर्वारक और क्षयके कीटाणुओं ( Tuberculosis ) को नष्ट करनेवाला है। इसका उपयोग आयुर्वेदीय चिकित्सकगण शक्तिवृद्धक गुणकी प्राप्ति के लिये विशेष करते हैं। जिस तरह जलाभावसे मरणोन्मुख अवस्था प्राप्त वृक्षके मूलमें जलसिंचन होने पर वह

अफुल्लित होकर फल-पुष्प-पर्ण आदि से सुविकसित होजाता है; तद्वत् इस रसायनके सेवनसे जीवन-प्रदीप सुप्रकाशित होजानेका अनुभव होता है ।

क्षयकी विलक्षण प्रथमावस्थामें इसका प्रयोग करने पर शक्तिपात्र दूर होता है । रक्त आदि धातु त्वरित वृद्धिगत होने लगती है; बल बढ़ने लगता है । इस तरह क्षयकी द्वितीयावस्थामें भी इसका अच्छा उपयोग होता है । केवल द्वितीयावस्थामें बड़े-बड़े उरःकृत होजाते हैं, तब इस रसायनका विशेष उपयोग हुआ हो, ऐसा नहीं जाना गया ।

राजयज्ञमाके निमित्त कारण—वेगरोध, धातुक्षय, साहस और विपसाशन ( आहार-विहारमें विप्रता ) है । निश्चित कारण दोपप्रकोप हैं । इनमें क्षय अर्थात् रस-रक्त आदि धातुओंके ह्रास होनेसे उत्पन्न राजयज्ञमामें इस लक्ष्मीविलासका उत्तम उपयोग होता है । यदि क्षयके कीटाणु मूल कारण रूप हों, तो भी शारीरिक घटकोंकी शक्ति ह्रास हुए बिना इन कीटाणुओंको देहमें बढ़नेका स्थान नहीं मिलता । अतिशय रक्तस्राव, शुक्रस्राव या रजःस्राव होने पर या दीर्घकालका अति रजः-स्राव रूप विकार होने पर जब अन्य हेतुओंसे धातुक्षय अधिक होता है; तब ही क्षय कीटाणुओंको उपयुक्त क्षेत्रकी प्राप्ति होती है, फिर उस रोगका विकास होता है ।

मांसक्षीणता, कृशता, दुर्बलता और मर्यादित ज्वर होने पर क्षय रोगीको लक्ष्मीविलास देना चाहिये, ऐसी अवस्थामें इसे प्रवालपिष्ठी और गिलोय सत्वके साथ देना चाहिये । या सुवह यह रसायन और सायंकालको ज्वरशामक अन्य ओषधि दे । प्रातःकालको अधिक ज्वर हो, तो इस रसायनका उपयोग नहीं करना चाहिये, त्रैलोक्यचिन्तामणि या जयमंगल रस देना चाहिये ।

क्षयके अतिरिक्त जीर्ण कफकास रोगमें भी इस रसायनका उत्तम उपयोग होता है । रोग अति जीर्ण हो, रोगी अति कृश, बलमांस-विहीन होगया हो, त्वचा शुष्क होगई हो, कफ चिकना, गाढ़ा, पीला और दुर्गन्धयुक्त निकलता हो, त्रासदायक कास, साथ-साथ श्वास लक्षण प्रतीत होते हो, ऐसे युवा और हाड़पिञ्चर सदृश बने हुए शक्तिहीन श्वासरोगियोंको यह ओषधि अति उपयोगी होती है । इसके सेवनसे जीवनीय शक्ति सबल होती है । फिर वह सरलतासे रोगके विष या कीटाणुओंके साथ युद्ध कर सकती है ।

किसी भी इन्द्रियके बल और आकृतिका यथासमय योग्य

विकास न हुआ, तो उस इन्द्रियमें समयके पहले क्षीणता और अशक्ति आती जायगी । उससे अपना व्यापार उचित नहीं हो सकेगा । फिर बलात्कारसे परिश्रम करते रहनेसे शक्तिका क्षय अधिक और पूर्वि कम, ऐसी स्थिति प्राप्त होती है । उस अवस्थामें फुफ्फुसोंकी क्रिया सम्यक् न होने पर कफदोष दूषित होकर कासरोग उपस्थित होता है, कचित् साथमें श्वासविकार भी होता है । इस तरह फुफ्फुसके समान हृदय अशक्त होने पर श्वास, हाथ-पैरोंमें एटन, हाथ-पैर और मुख पर किञ्चित् शोथ और कितनेक बार वार्तालाप करते रहनेमें ही श्वास भर जाना, आवाज विल्कुल भीतर खिचना और अति परिश्रमसे उज्जारण होना आदि लक्षण होते हैं । उस पर यह रस अच्छा लाभदायक है । अभ्रक प्रधान लक्ष्मीविलास ( नं० २५ ) में हृदयोत्तेजक गुण अधिक है; तब इस रससिद्धूर-प्रधान लक्ष्मीविलासमें शक्तिवर्द्धक गुण विशेष है । यह उत्तेजक होने पर भी अधिक हृदयोत्तेजक नहीं है । हृदयकी अशक्तिसे रुधिराभिसरण किया ठीक न होनेसे सर्वाङ्गमें अशक्त आजाती है । ऐसी अवस्थामें यह अति हितकर जाना गया है ।

आमाशय की अशक्तिके हेतुसे आमाशय रस ( पाचकाम्ल रस—Gastric juice) की उत्पत्ति योग्य नहीं होती, अर्थात् पाचक, रस निर्माण करनेवाले सूक्ष्म कोष समूह अशक्त होजानेसे आमाशयस्थ पित्तोत्पत्ति सम्यक् नहीं होती । फिर भोजनका पचन भी ठीक नहीं होता । प्रहणी, अग्न्याशय, यकृत् और लघु अन्त्र, सब निर्वल होनेसे, इन सबसे उत्पन्न पाचक रस भी सक्स नहीं होता । इस हेतुसे भी अन्नका पचन, चाहिये वैसा नहीं होता । अन्नका विदाह होजाता है । भोजन परिपाक योग्य न होनेसे रसोत्पत्ति भी ठीक नहीं होती । फलतः शारीरिक सजीव घटकोंको पोषण नहीं मिलता, लड्बन होने लगता है । फिर इनकी वृद्धि या स्थितिसे प्रतिबन्ध होता है । रोगी दिन-प्रतिदिन क्षीण और कृश होता जाता है । थोड़ासा भोजन करने पर भी उदरमें भारीपन होजाता है । अब पर अरुचि होती है । ऐसी परिस्थितिमें लक्ष्मीविलासका अच्छा उपयोग होता है । इसके योगसे समस्त पचनेन्द्रिय संस्थाके पित्तोत्पादक कोषाणु सशक्त बनते हैं । अन्नका विदाह होना बन्द होजाता है, उत्तम रीतिसे परिपाक होने लगता है; और नूतन अणुभवन किया (Anabolism) नियमित होने लगती है ।

यष्टत्की अशक्तिसे यकृत्समेंसे उत्पन्न होनेवाले पित्त ( Bile ) का सावनिर्माण पूरे परिमाणमें न होनेसे पक्वाशय ( लघुअन्त्र ) में

अप्रका पचन और रसका संशोधण सम्यक् नहीं हो सकता। इस हेतु से देहमें पाण्डुता प्राप्त होती है, तथा उदरमें आफरा, अपचन, उदरमें भारी पन, आतोमें गुडगुदाहट, ओतोमें मंड-मंड व्यथा होना आदि लचाण उपमित होते हैं। इन सबमें अतिमान्य प्रधान होता है। ऐसे विकार पर वह रस उत्तम कार्य करता है।

कामला आशुकारी और चिरकारी, दो प्रकारके होते हैं। चिरकारी कामलामें घटनक कोपाणुओं (Cells) के भीतर धातु-कियामें विफूति होती है। फिर पित्त विफूति होकर रक्त और रस धातु में भिन्नित होता है। परिणाममें कामलाकी उत्पत्ति होती है। इस प्रकार के कामलामें अशक्ति अविक्ष द्वारा होती है; यह रोग दीर्घकाल तक रहता है। सर्वाङ्गमें पीलापन, मूत्रमें आशुकारी कामलाकी अपेक्षा कुछ कम पीलापन, अन्तिमान्य, अरुचि, कभी वमन और दिन-प्रति-दिन मांसविहीनत्वमें पृष्ठि होना आदि लचाण अधिक होते हैं। इस प्रकारके रोगमें लक्ष्मी-विनास रस उत्तम कार्य करता है।

बातविकारमें अनेक भेद हैं। इस रोगके कारण विविध हैं, और जल्जलामें भी नाना प्रकारकी विचित्रता रहती है। इस विकारमें मुख्य आशुकारी और चिरकारी, ऐसे दो विभाग हैं। आशुकारीमें पक्षाधात, अपतानक, आचेपक आदि; और चिरकारीमें कलाय खंज, सर्वाङ्ग वान, गृध्रसी, विद्वाची, खली आदि व्याधियोंका अन्तभाव होता है। इनमें से बातस्थानकी अशक्तिके हेतु से उत्पन्न चिरकारी विकारमें यह रस लाभदायक है। आशुकारी पक्षाधात आदिकी तीव्रावस्थामें यह उपयोगी नहीं है। परन्तु जीर्णविस्था और साथ-साथ सर्वाङ्गमें अशक्ति आनेपर यह उपयुक्त है। एवं शीर्षपश्चल, कर्णनाद, किसी भी इन्द्रियकी अशक्ति से अपना कार्य सम्यक् प्रकारमें न होना, कोई शारीरिक अवयव केवल अशक्तिसे सूखकर पतले होजाना, सृतिनाश आदि विकार और उपरोक्त चिरकारी विकारमें यह रस अति उपयुक्त है।

हृदयकी निर्वलतासे आनेवाले सर्वाङ्ग शोथमें मूत्रल अनुपानके साथ इस रसायनका प्रयोग करनेसे हृदय सबल बन कर तथा रस-त्वचामें सचित रसका रक्तमें आकर्पण होकर शोथ शमन होजाता है।

प्रतिश्यायके एक दुष्ट प्रकारमें नाकमें से जलस्राव सतत होते रहता है। रात्रि-दिन प्रवाह चालू रहता है। रात्रिमें निद्राके भीतर भी वज्रस्राव होता रहता है। यह केवल जल है परन्तु गाढ़ा होजाता है।

यह साव नासास्थित रसवाहिनियों और श्लैष्मिक कलामें से होता रहता है। इस पर किसी प्रकार से नियन्त्रण नहीं हो सकता। कभी-कभी कुछ कालके लिये जुकाम बन्द हो जाता है। परन्तु जब होता है, तब साव नियन्त्रण कुछ दिनों तक होता रहता है। इस पर इस रसका उपयोग होता है। इसके सेवनसे रसायनियों और श्लैष्मिक कलामें नियन्त्रण शक्ति प्राप्त होती है। फिर बार-बार जुकाम नहीं होता।

नपुंसकतामे अनेक कारण हैं; इनमें से एक कारण अरण्डकोपके कोषागुओं का पुंबीज और ओज वनानेकी शक्तिका ह्रास है। इन कोषागुओं की अशक्तिके हेतु से रक्ताभिसरण किया ठीक नहीं होती। फिर शुक्रमें से ओज (शुक्रधातु ने जो विशिष्ट ओज) योग्य नहीं वनता, इस हेतु से नपुंसकताकी प्राप्ति होती है। रोगी विलक्षुल नियतेज और शक्तिहीन भासता है, मुखमण्डल उदास रहता है। सर्वदा विचारोंमें झूवा हुआ प्रतीत होता है। किसी भी कार्यके लिये उत्साह नहीं होता। मुख पर किसी भी प्रकारकी मनोवृत्ति स्पष्ट प्रतीत नहीं होती। इस पर वंगभस्मके साथ लक्ष्मीविलास देनेसे पुंसत्वकी वृद्धि होकर उत्साह आजाता है। इसके सेवनसे अरण्डकोप सवल वनता है, पुंबीज और ओज प्रवृत्तिमें सहायता मिलती है। नपुंसकत्व, नष्टवीर्यत्व और शीघ्रपतन, तीनों विकृति नष्ट होकर तास्त्वय-लक्ष्मीकी पुनः प्राप्ति होती है।

इसका उपयोग सन्निपातकी तीव्रावस्थामें नहीं होता, फिर भी उसके उत्तरने पर उसके संकर या उपद्रव को दूर करनेमें यह लाभदायक है। विविध विषम ज्वरोंमें सतत ज्वर उत्तरने पर, श्लैष्मिक और श्वसनक सन्निपातमें ज्वरवेग दूर होनेपर, आन्त्रिक ज्वरमें शारीरिक उत्ताप विलक्षुल कम होने पर या अन्य प्रकारके ज्वरका वेग शमन होनेपर नाड़ीमें क्षीणता, सर्वाङ्गमें चिपचिपापन और शिथिलता, हृदयमें क्षीणता, श्वास अधिक होनेपर भी रोगीको पूर्ण शुद्धि होना, ऐसी धातक स्थितिमें यदि नाड़ीका वेग क्षणक्षणमें चेतना होना कम हो रहा हो, तो उस समय हेमगर्भ उपयुक्त है। परन्तु यह प्रवल मारक अवस्था दूर हो जाने पर शारीरिक उत्ताप कम हो, शीत अधिक हो, नाड़ी क्षीण हो, नाड़ी-स्पदन कम हो, उस स्थितिमें लक्ष्मीविलास अति उपयोगी है। कभी-कभी सन्निपात ज्वरोंकी शीतांगवाली भयप्रद अवस्थामें रोगी ८-१० दिन तक रह जाता है। उस पर यह रस अपूर्व कार्य करता है। इसने अनेकोंको पुनर्जन्मकी प्राप्ति कराई है।

अतिसार रोगमें आमाशयसे वृहदन्त्रके अंत भागतक अवधातुकी

कृदि होकर बड़े-बड़े जुलाव होते रहते हैं। परन्तु मलज्ञयके विकारमें मल-प्रवृत्ति बराबर होती रहती है; थोड़ा-थोड़ा मल निकलता ही रहता है; विल्कुल स्तम्भन-नहीं होता। उस पर लक्ष्मीविलास उत्तम लाभ पहुँचाता है। इस तरह क्षय रोगमें उपद्रवरूप अतिसार पर भी यह लाभदायक है। केवल शारीरिक उप्पत्ता मर्यादामें होनी चाहिये।

संक्षेपमें यह रसायन किसी भी हेतुसे निर्वलता आजाने पर सब इन्ड्रियों और अव्यवहोको योग्य परिमाणमें पोषक द्रव्यकी प्राप्ति करा सशक्त बनानेवाली मूल्यवान् ओषधि है। इस हेतुसे शरीर-क्षय-कारी अनेक व्याधियोंमें इसका उपयोग होता है। ( औ० गु० ध० शा० )

श्वसनक ज्वर ( न्युसोनिया ) में यह रसायन लाभदायक है। इस रसायनके साथ मयूरके चन्द्रिकाकी भस्म, दालचीनी, मुलहठी और बहेड़ेका चूर्ण मिला अद्रखके रस और शहदके साथ प्रातःकालको देते रहना चाहिये। यदि निर्वलता अधिक हो तो इसे रक्ती कस्तूरी भी मिला देनी चाहिये। रात्रिको समीरपन्नग रस देते रहे, इस तरह उपचार करने पर रोग निर्विघ्न दूर हो जाता है।

### ( ६८ ) कल्याणसुन्दरो रस ।

बनावट—रससिद्धूर, अथवा भस्म, रौप्य भस्म, ताम्र भस्म, सुवर्ण भस्म, शुद्ध हिंगुल, इन ६ ओषधियोंको सम भाग मिलाकर चित्रकमूलके व्याधकी भावना देवें। पश्चात् इस्तीशुंडीके रसकी ७-भावना देकर एक एक रक्तीकी नोलियों बनावें। ( मै० २० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ वार निवाये जलके साथ।

उपयोग—यह रसायन नवा उरस्तोय ( कुम्फुसावरण शोथ-Pleurisy-जिसमें कुम्फुसके आवरणमें प्रदाह होकर जल भरता है ), हृदयशूल, हृदयमेंसे रक्तका गिरना, कुम्फुसोंकी निर्वलता, दाह, शुष्क कास, ज्वर, चक्कर आना, मन्त्रभिं, अरुचि, इन सब रोगोंको नष्ट करके कुम्फुस और हृदयको बलवान बनाता है।

### ( ६९ ) चन्द्रामृत रस ।

बनावट—त्रिकदु ( सोठ, मिर्च, पीपल ), त्रिफला ( हरड़, बहेड़ा, औंबला ), चव्य, धनिया, जीरा, सैंधानमक ये १० ओषधियों एक-एक तोला ले, बारीक कूटकर वकरीके दूधमें ६ घण्टे खरल करें। फिर शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक और लोह भस्म २-२ तोले, सोहागेका फूला ४ तोले और कालीमिर्चका चूर्ण २ तोले मिलावें। पहले पारद-गन्धककी

कजली करें । फिर भस्म और चूर्ण क्रमसे मिला, ३ घण्टे बकरीके दूधमें खरल करके ३-३ रत्तीकी गोलियों बनावें । (२० २०)

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २-३ बार बकरीके दूध, वासास्व-रस, कुलथीके काथ, कमलके रस, शहद-पीपल या अदरखके रसके साथ ।

उपयोग—यह रसायन वातपित्तप्रधान, वातश्लेष्मप्रधान, पित्तश्लेष्मप्रधान, वातिक और पैत्तिक कास, रक्तयुक्त कास, शुष्क कास, कफकास, श्वासयुक्त कास, ज्वरसह श्वास, तृपा, दाह, भ्रम, घ्सीहा, गुल्म, उदररोग, आनाह, छुमि, हृद्दरोग, पाण्डु, जीर्णज्वर आदि रोगोंको दूर करता है । खौसीकी तीक्ष्ण व्याधिको एक-दो दिनमें ही शान्त कर देता है, तथा अभि, व और वीर्यकी वृद्धि करता है ।

फुरुसोमें कफ अति संगृहीत हुआ हो और ज्वर भी रहता हो, तो मुल हठी अडूसा, गिलोय, भारंगी, मोथा और छोटी कटेलीको समझाग ले, वारीक चूर्ण करके १॥-१॥ माशे शहदके साथ भोजनके बाद लें, या इसका काथ अनुपान रूपसे लेने से फेफड़े सत्वर निर्दीप और बलवान् बनते हैं । इस रसायनका हमने भिन्न-भिन्न प्रकारके कास रोगमें अनेक बार प्रयोग किया है । यह अति प्रभावशाली सिद्ध ओषधि है ।

### ( ७० ) कफकुठार रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, ताम्र भस्म और लोह भस्म, सब समझाग ले । पहले पारद-गन्धककी कजली करके भस्म मिलावे । बादमें त्रिकटुका कपड़-छान चूर्ण मिला-कर छोटी कटेलीके फलोंके रसमें ६ घण्टे खरल करें । पश्चात् कुटकीके काथ और धतूरेके पत्तोंके रसकी १-१ भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियों बनावें । (२० रा० सु०)

मात्रा—१ से २ गोली नागरबेलके पानके साथ देवें ।

उपयोग—कफकुठार रस अत्यन्त तीक्ष्ण है । छातीमें बहुत कफ का संग्रह होगया हो, वार-बार खौसी आकर थोड़ा-थोड़ा कफ गिरता हो और ज्वर हो, तब खौसीका वेग कम कराने, कफस्ताव कराने और श्वासवाहिनी पर शामक असर पहुँचानेमें यह अति हितकर है ।

कफकुठारका उपयोग उद्रिक्त कफ और तज्जन्य काससह ज्वर पर होता है । जब कफ छातीमें अति संगृहीत होनेसे वार-बार खौसी चलकर अति गाढ़े, चिपचिपे कफकी बड़ी-बड़ी गोঁठें निकलती रहती हैं, तब औषधयोजना करनेमें बड़ी कठिनता होती है । खौसी अति आसदायक और बार-बार आती रहनेसे कभी-कभी अफौम-प्रधान

अोपधि देना पड़ता है। अफीममें स्तम्भक और शामक गुण होनेसे खॉसी कुछ कम मालूम पड़ती है, परन्तु परिणाममें हानि अधिक होती है। कारण, दुष्ट कफ भीतरमें अधिक दुष्ट बनकर अपायकारी बन जाता है। इस हेतुमें ऐसी वासदायक कासमें अफीम सहश केवल शामक औपधि नहों देनी चाहिये। कफस्त्रावी और श्वासवाहिनियों पर शामक असर पहुँचानेवाली धतूरा-मिश्रित औपधि अधिक उपयुक्त होती है। इस रसमें धतूरेके अतिरिक्त छोटी कटेली और कुटकी मिश्रित होनेसे उत्तेजना देकर कफस्त्राव कराना और कफको पतता बनाकर घबराहट दूर करना, ये दोनों कार्य इससे सरलतापूर्वक होते हैं।

कफ अधिक संगृहीत रहनेसे कुछ समयमें प्रकृपित होकर ज्वरो-त्पत्ति कराता है। ऐसे समय पर कफ जितना-नितना कम होता है; उतना-उतना ज्वरका बल भी घटता जाता है। इस ज्वरमें ज्वरवेग अधिक होनेपर भी नाड़ीका वेग तीव्र नहीं होता। समस्त शरीर गीलासा और भारी मालूम पड़ता है। आलस्य अधिक आता है। सारा अंग विशेषतः छाती, जकड़ जाती है। आगे-आगे खॉसीका बल भी जैसेकैसे बढ़ता जाता है, वैसे-वैसे छातीमें शूल भी चलने लगता है। खॉसने पर शूल अधिक होता है, और पसलियों ऊपर खिचकर घबराहट सी होती है। कफ गिर जाने पर बेदना कम होती है। रोगी अशक्त और निस्तेज होजाता है। ऐसा होनेपर इस रसका अच्छा उपयोग होता है।

कफकुठार रसमें ताम्र बेदनाशामक, आचेपनाशक और कफो-त्पत्ति कम कराता है। धतूरा खॉसीका वेग कम करके कफ बाहर निकालनेमें सहायता पहुँचाता है, बातवाहिनियोंके लिये शामक है; और अंतःस्रावको नियमित करता है। कटेली उत्तेजक और कफस्त्रावी है। कुटकी कफ पतला बनानेवाली और बामक (कफ बाहर निकालनेमें सहायक) है। पीपल कफस्त्रावी है। सोठ और मिर्च पाचक और दीपक हैं। लोहभस्त्र शक्तिवर्धक है, तथा कजली योगवाही और रसायन है। (औ० गु० ध० शा० के आधार से)

### ( ७१ ) अग्नि रस ।

बनावट—शुद्ध पारद १ तोला, शुद्ध गन्धक २ तोले, पीपल ३ तोले, हरड़ ४ तोले, बहेड़ा ५ तोले और अड़सेके पत्ते ६ तोले लेवे। सबको यथाविधि मिला, बबूलकी अन्तर्ब्रांलके काथकी २१ भावना देकर सूखा चूर्ण बनालें, अथवा २-२ रज्जीकी गोलियों बोधि। (२००स०)

अनेक अथवारोंने इस अभि रसमें भारंगी और तोले मिलाकर “भागोत्तर चटी” संज्ञा दी है।

यदि अग्निरसके सेवनके समय २-३ रत्ती भारंगमूल मिला लिया जाय तो कफस्थान की शक्ति अधिक बढ़ती है, जिससे कफ सरलतासे बाहर निकल जाता है। शुष्ककासके रोगियोंके लिये भारंगमूल नहीं मिलाना चाहिये।

मात्रा—४ से ६ रत्ती दिनमें ३ बार शहद मिलाकर चटावें। सुबह-शाम ऊपर बकरीका दूध पिलावें। दोपहरको दूध न दें।

उपयोग—यह रसायन कफयुक्त कास, श्वास, क्षय और उरुङ्गत में अंति लाभदायक सौम्य औषध है। क्षयमें या जीर्ण कास रोगमें कफके साथ रक्त आता हो, या फुफ्फुसों पर चोट लग जानेसे थूकमें रक्त आता हो, तब यह ओषधि अच्छा लाभ पहुँचाती है। श्वास-वाहिनियोंमेंसे कफस्थान शीघ्र कराती है। कठ और जिह्वाके दोषको शमन करती है, और रक्त निकलना बन्द करती है। बार-बार कास चलती रहती हो, ऐसी शुष्क कासमें भी यह लाभदायक है। यह रस शामक होनेसे कास के बेग का हास करता है।

### ( ७२ ) लवंगादि तालसिंदूर ।

बनावट—कूपीपक रसायन प्रकरणमें लिखे अनुसार तैयार किया हुआ तालसिंदूर और विना मिश्री मिला लवंगादि चूर्ण ५-५ तोले मिलाकर खरल करें। फिर ५ तोले लवगादि चूर्ण का काथ कर, ३ भावना देकर मूँगके समान गोलियाँ बनावें। (आ० नि० मा०)

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ से ३ बार अदरखके रस और शहदके साथ अथवा नागरवेलके पानमें देवें।

उपयोग—यह रसायन श्वास, क्षय, कास, उरुङ्गत आदि फेफड़े और हृदयके सब रोगोंको दूर करता है। भोजनमें धी अधिक लेवें और पथ्यका आप्रहपूर्वक पालन करें। विशेष गुण तालसिंदूरके वर्णनमें लिखा है, किन्तु इस रसायनमें तालसिंदूरकी उपता लवंगादि चूर्ण के संयोगसे शमन होकर लवंगादि चूर्णके गुणकी वृद्धि होती है।

### ( ७३ ) श्वासकुठार रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध बच्छनाग, सोहागेका फूला, और मैनसिल १-१ तोला और कालीमिर्च ८ तोले लेवें। पारद-गन्धककी कजली करके बच्छनाग, सोहागा और कालीमिर्च अनुक्रमसे

मिलावें । मिर्च १-१ डालते जायें और खरल करते जायें । पश्चात् सोठ, कालीमिर्च और पीपल, १-१ तोलेका बारीक चूर्ण मिला लेवें । कितनेक चिकित्सक इस रसायनको नागरवेलके पानके रसमें खरल करके गोलियों बनाते हैं ।

मात्रा—१ से २ रत्ती दिनमें २ बार नागरवेल के पान, अदरख के रस और मिथी अथवा छोटी कटेलीके काथके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन श्वास, कास, मन्दामि और वातश्लेष्म अधान रोगोंको नष्ट करता है । सन्निपात, मूच्छा, अपस्मार, बेहोशी आदिमें सुँघानेसे तत्काल रोगी सुधमें आजाता है । फुफ्फुस-आव-रख शोथ ( कुद्युदर-उरस्तोय ) में जबतक जल नहीं उत्पन्न होता; तबतक यह लाभ पहुँचा सकता है । एवं सूर्यावर्त, आधाशीशी और दुस्सह शिरदर्द, प्रतिश्याय, ११ प्रकारके लक्ष्य, हृद्रोग, शूल, दाहण स्वर-भेद आदिमें रोगानुसार अनुपानके साथ देनेसे सब रोगोंको दूर करता है ।

श्वासकुठारका उपयोग श्वास रोग पर अच्छा होता है । मूल-भूत श्वास रोगके अतिरिक्त अन्य कारणोंसे अन्य रोगोंके पूर्वस्त्र, उपद्रव या लक्षणरूपसे गौण श्वासविकार भी होता है । हृद्रोग या सर्वाङ्गशोफ, दोनों रोगोंमें श्वासकी सम्प्राप्ति होजाती है । ऐसे लक्षण रूप श्वासमें इस रसायनका उपयोग नहीं होता ।

बृद्धावस्था या तरुणावस्थामें ही कास और उसके साथ श्वास होनेपर इसका उपयोग होता है । इस श्वासमें घबराहट अधिक होती है । श्वासोच्छ्वास वेगपूर्वक चलता है । श्वासकी अपेक्षा उच्छ्वास लम्बा होता है । श्वासका वेग उत्पन्न होनेपर रोगी बिल्कुल बैचैन होजाता है । समीपमें रहे हुए खस्मे या मनुष्यको पकड़कर बैठनेसे चैन पड़ेगा, ऐसा उसे भासता है । इस हेतुसे जो कुछ हो, उसे पकड़ लेता है । कफ छूटनेके लिये जो पदार्थ मिले उसे मुँहमें रखता है । इस श्वासका निरिचत कारण नहीं । किसीको शीतलवायु, या शीतकालके हेतुसे; तब कितनेकोंको वर्षाकाल, शीतकाल, वर्षा या वर्फ गिरकर फिर शीतल वायु चलना आदि कारणोंसे श्वास होजाता है । किसी-किसीको ग्रीष्म ऋतुमें सूर्यकी प्रखर उष्णताके हेतुसे श्वासबृद्धि होती है । इस तरह आहार-विहारके भेदसे भी दौरा होजाता है । किसीको किवित् अम्ल मट्टेसे श्वासबृद्धि होती है; और इसके विपरीत किसी-किसीको प्रकृति-भेदसे ऐसे मट्टेसे श्वासरोगमें लाभ पहुँचता है ।

प्रतिश्याय होकर श्वासवाहिनियोंमें कफका प्रादुर्भाव होनेपर

कुछ समयमें कफावरोध होता है। फिर श्वास उत्पन्न होनेपर इस औषधका उपयोग करना चाहिये। इस रोगमें श्वासवेग होनेपर बार-बार चक्कर आकर नेत्रोंके समीप अंधकार आता रहता है, तथा अग्नि-मान्द्य, कास आदि लक्षण होते हैं। कफ न पड़े, तबतक अधिक त्रास होता है; बार-बार खोंसी आती रहती है। कफ गिरनेपर कुछ समय तक अच्छा लगता है। करण्ठमें कुछ वस्तु लगी हो, ऐसा भासता है। कास-वेग और श्वास वेग होनेपर मुँहसे बोलना भी कठिन होजाता है। निद्रा बिल्कुल नहीं आती। कचित् औंख लगी, तो थोड़े ही समयमें श्वासका वेग बढ़कर पुनः ज्यादा ध्वराहट होजाती है। यह ध्वराहट कफावरोधके हेतुसे होती है। रोगी पलौंगपर सीधा लेट नहीं सकता। वैठे रहनेमें कुछ अच्छा लगता है, या आगे-पीछे कुछ आधार रख लेनेमें कुछ शान्ति सालूम पड़ती है। यदि जरा-सा शयन किया तो तत्काल बैगवृद्धि होकर बैठा होना-पड़ता है। गरम जल, गरम-गरम चाय, सेक, औंगीठी, औड़नेके लिये गरम वस्त्र आदि से अच्छा लगता है; जरा-सा ठरेड लगनेपर श्वास-वेग और व्याकुलता बढ़ जाते हैं। श्वासवेग अधिक होनेपर नेत्र आधे मिच जाते हैं। नेत्रकी पुतली कुछ ऊपर चढ़ी हुई भासती है। प्रस्वेद आना, विशेषतः कपालपर प्रस्वेद आना, मुँहमें शुष्कता, आवाज न निकलना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। ऐसे श्वास में श्वासकुठार रस लाभदायक है।

आकाश में बादल आने, वर्षा होने तथा शीतल और आर्द्ध वायु चलने पर श्वास सहज बढ़ जाता है। इस तरह गीली जमीन पर बैठने, शीतल भोजन या कफवर्द्धक भोजन करने पर श्वास बढ़ जाता है। शीत वीर्य और शीत स्पर्श वाली वस्तुओं से कफ बढ़कर श्वास होजाता है। इस प्रकार के श्वासविकार में श्वासकुठार का अच्छा उपयोग होता है। इस प्रकार के रोगपर समीरपन्नग भी लाभदायक है।

श्वास के अतिरिक्त सोह, मूर्छा, भ्रम आदि में बेहोशी होनेपर नस्यरूप से इसका उपयोग किया जाता है। ( औ० गु० ध० शा० )

तूचना—( १ ) पित्त ज कासमें इसका उपयोग नहीं करना चाहिये।

( २ ) कमी-कमी श्वासकुठार से कितनेक रोगियों को उण्णता बढ़ जाती है। ऐसे समय पर प्रवालविष्टी और गिलोयसत्व या दाढ़िमावलेह अथवा मिश्री मिले दूधका सेवन करना चाहिये।

( ७४ ) श्वासरोगान्तक बटी ।

बनावट—शुद्ध सोमल १ तोला, शृङ्ख भस्म ११ तोले, सोहागे:

का फूला और सफेद मिर्च का चूर्ण २-२ तोले लें। सबको मिला नागर-बेलके पानके रसमें ३ दिन खरल करके १-१ रत्ती की गोलियाँ बनावें।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार शहद, मिश्री मिले हुए दूध अथवा धृत के साथ देवें।

उपयोग—नया और पुराना श्वास रोग, जिसमें कफ बहुत गिरता हो; श्वासनलिकाएँ कफसे भरी रहती हो, थोड़ा सा परिश्रम करने पर श्वास रुकने लगता हो; ऐसे रोगमें इस बटीसे बहुत जलदी लाभ पहुँचता है। जिन रोगियोंकी पचनक्रिया अधिक दूषित न हुई हो, उन रोगियों को विशेषतः जीर्ण रोगमें धीके साथ दिया जाता है। धी २-४ तोले पिलाया जाता है।

सूचना—पित्तप्रधान प्रकृतिवालोंको यह बटी न दे। वृक्कस्थान सदोष होने से योग्य मूत्रोत्पत्ति न होती हो तो भी यह रसायन न देवें। यकृत् निर्वल होनेसे पित्तस्थाव न्यून होता हो, तो धी अधिक न दें, दूध पिलावे।

दूसरी विधि—शुद्ध बच्छनाग, शुद्ध सिंगरफ, सोहागे का फूला और पीपलामूल २-२ तोले; पीपल, सफेद मिर्च, मुनक्का, छोटी हरड़ और मुलाठी ५-५ तोले; काली तमाखू के डंठलके कोयले १० तोले और केशर ६ माशे लें। सबको कूट कपड़छन चूर्ण कर, नागरबेल के पानके रसमें १२ घण्टे खरल करके आध-आध रत्तीकी गोलियाँ बनावें।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें ३ बार जल, शहद अथवा नागर-बेलके पानके साथ देवें।

उपयोग—यह बटी तमाखूके व्यसनसे होनेवाले श्वास और कास को दूर करती है। कफजन्य कास, श्वास और शूल पर शीघ्र लाभ पहुँचाती है। जुकाम, अरुचि, मन्दाग्नि, मलावरोध, सूक्ष्मज्वर और अतिसार को भी नष्ट करता है।

सूचना—तमाखू के डंठल के छोटे-छोटे ढुकड़े कर मिट्टी के बर्तन में रखकर जलावें। निर्धूम होने पर ढक्कन ढक दें, वरना राख होजायगी। जिस दिन कोयले करें, उसी रोज गोलियाँ बना लेनी चाहिये।

(७५) मल्लादि बटी ।

प्रथम विधि—शुद्ध सोमल, वंशलोचन, इलायची और जावित्री २-२ तोलेको मिला गुलाबजलमें २ दिन खरल करके ज्वारके दाने बराबर गोलियाँ बनावें।

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार दूध के साथ देवें।

उपयोग—दम तरीके से उत्तरार्द्धे ——————

चमन, प्रमेह और वातविकार आदि रोग दूर होते हैं। इस ओषधि में सोमल की उषणता अन्य शीतल ओषधियों के योगसे कम होजाती है, कफ सरलतासे बाहर आजाता है, एवं कफकी उत्पत्ति भी कम होजाती है। यह बटी जीर्ण वात-प्रकोपपर अच्छा लाभ पहुँचाती है; हृदय को सबल बनाती है, और निर्बलता को दूर करती है।

दूसरी विधि—शुद्ध संखिया १ तोला और सैंधानमक ७ तोले मिला धीकुँ वारके रसमें ३ दिन खरल करके मूँगके वरावर गोलियाँ बाँधें।

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार जल, दूध या धीके साथ दें।

उपयोग—यह बटी उदरशूल, विषमज्वर, कफदोष, श्वास,

आमवात, अपचन और वायुविकारको दूर करती है।

### ( ७६ ) श्वासदमन चूर्ण ।

बनावट—शुद्ध मैनसिल, मुनी हीग, वायविडङ्ग, कूठ, काली-मिर्च और सैंधानमक समान मिलाकर वारीक चूर्ण करें। ( २० र० स० )

मात्रा—१-१ माशे दिनमें २ बार शहद और धीके साथ दें।

उपयोग—इस ओषधिके सेवनसे श्वास, हिक्का और कासमें सत्वर लाभ पहुँचता है। हृदयावरोध और श्वास की रुकावट तुरन्त कम होजाती है, तथा हिक्का और कफगुक्त कास नष्ट होती है। घबराहट होनेपर यह ओषधि तुरन्त फल दर्शाती है।

### ( ७७ ) हिक्कान्तक रस ।

बनावट—सुवर्ण भस्म, मुक्ता पिण्डी, ताम्र भस्म और लोह-भस्मको समभाग मिला विजौरेके रसकी ३ भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनालें।

मात्रा—१ से ३ रत्ती विजौरेके रस, शहद और काले नमकके साथ दें। आवश्यकता पर २-२ घंटे पर और दो बार देवे।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारकी हिचकीको निःसन्देह शमन करता है। इस रसायनका नाम 'रसचंडाशु'कारने सुवर्णभस्मादि योग लिखा है।

### ( ७८ ) वान्तिहृद रस ।

बनावट—लोह भस्म, शंख भस्म, शुद्ध गन्धक और शुद्ध पार सबको ५-५ तोले लेकर कलाली करे। पश्चात् धीकुँ वार, धूरेके पाँप और चोंगेरीके रसकी १-१ भावना देकर गोली बनावें। सूखने

१७ कपड़मिट्टी करके २ सेर गोवरीमें फूँकदे । स्वांग शीतल होनेपर खरल करते । (२० चं०)

मात्रा—१ से २ रत्ती दिनमें ३ या अधिक बार शहदके साथ दें । ऊपर पीपल वृक्षकी राखको जलमें भिगोकर नितरा हुआ जल दिलावें । कृमि रोगमें वमन होती हो, तो वायविड़न, अजबाइनके चूर्ण और शहदके साथ दे ।

उपयोग—यह वान्तिहृदूरस जीर्ण वमन रोग, अपचन्जनित वमन, पित्तप्रकोपज वमन और कृमिरोगका नाश करता है ।

वमन, यह लक्षण अनेक भिन्न-भिन्न रोगोमें उपस्थित होते हैं । सामान्यतः वान्तिके कारण ३ प्रकारके हैं:—

(१) आमाशय और तत्सन्धि अव्ययवोकी स्थानिक विकृति ।

(२) वातवाहिनियाँ, वातवहा नाईकेन्द्र या मानसिक विकृति ।

(३) दोषदूष सयोगजन्य वृक्ष, गर्भाशय आदि अन्य स्थानों की विकृतिसे उत्पन्न विकार ।

इनमेंसे पित्तजन्य आमाशय विकृति पर-विशेषतः पित्तके तीव्रत्व, अस्त्रत्व और द्रवत्व गुण बढ़नेपर वान्तिहृदूरसका उपयोग किया जाता है । जीर्णविकार, कण्ठमें जलनसह अत्यधिक मात्रामें कै होना, साथ-साथ आफरा, भोजन करनेपर तुरन्त वमन, अंगकान्ति विस्तेज होनाना आदि लक्षण होनेपर वान्तिहृदूरस उत्तम ओषधि है ।

दूषित अन्न, बासी दुर्गन्धयुक्त भोजन, गर विष, फटा हुआ दूध या ताम्र आदि धातुओंके पात्रमें रखा हुआ भोजन आदिके सेवनसे कै होने लगती है । ऐसे समयपर प्रारम्भमें वमन आदि किया द्वारा संशोधन करना चाहिये । फिर विष अनुसार प्रतियोगी विषन्न उपचार करना चाहिये । इसपर इस वान्तिहृदूरसका उपयोग नहीं होता । केवल निज रोगोमें यह रसायन उपयोगी है ।

अम्लपित्त, पित्तज परिणामशूल, अन्नद्रवशूल आदि व्याधियोमें चार-बार त्रासदायक वमन होनेपर इसका उपयोग होता है । एवं वीभत्स पदार्थके दर्शन, भोजनमें मक्किका आदिका प्रतीत होना, या अन्य मानसिक कारणसे उत्पन्न छर्दिमें भी यह कुछ अंशमें उपयोगी है ।

सर्वाङ्गमें शोथ, पाण्डुरोग, हृद्रोग, यकृदवृद्धि और जीर्णज्वर आदि जीर्ण व्याधियोमें स्थानिक विकृति होकर वमन होती हो, तो वान्तिहृदूरसका उत्तम उपयोग होता है । विशेषतः पित्तप्रधान विकर

होनेपर बहुत अच्छा लाभ पहुँचता है ।

जीर्ण कृमिज हृद्रोग और कृमिज पाण्डु रोगपर इस ओषधिका उपरोग करके निर्णय करना चाहिये । कृमिजन्य तीव्र विकारमें तो इसका उपयोग नहीं होना चाहिये, ऐसा अनुमान है ।

संक्षेपमें यह रसायन पित्तन, आमाशयके पित्तको शमन करनेवाला, जीर्ण रोगमें हितकर, पाचक, कृमिधन और वल्य है ।

( ग्रौ० गु० ध० शा० )

**सूचना—** यह रसायन दूपित भोजन और विष भक्षणसे वमन होनेपर एवं उपदश और जीर्ण सुजाकके रोगवालेको नहीं देना चाहिये ।

यह ओषधि मलावरोधके रोगीको नहीं देनी चाहिये ।

सगर्मा स्त्रीको यह रसायन न दिया जाय, तो अच्छा है ।

तीव्र वमनके रोगीको एक साथ अधिक जल न पिलावें । यदि पीपल ( अशक्त्य ) की छालको जला, श्वेत भस्म बना, १६ गुने जलमें भिगो ३ घण्टे बाद ऊपरसे साफ जल नितार कर मिट्टीके घडेमें मर लेवे, उसमेसे थोड़ा-थोड़ा जल आवश्यकतानुसार पिलाते रहे, तो विशेष हितकर माना जायगा ।

( ७६ ) रसादि चूर्ण ।

**बनावट—** शुद्ध पारा १ तोला, शुद्ध गन्धक २ तोले, कपूर ३ तोले, शुद्ध शिलाजीत ४ तोले, खस ४ तोले, श्वेत मिर्च ६ तोले और मिश्री ७ तोले मिलाकर खरल करें । ( मै० २० )

**मात्रा—** १ से २ रक्ती शीतल जलके साथ दिनमें ३ बार ले ।

**उपयोग—** इस चूर्णके सेवनसे अत्यन्त वढ़ी हुई तृष्णा सत्वर शमन होती है । इस कारणसे यह ओषधि तृष्णा रोग एवं अन्य रोगके तृष्णास्त्रप उपद्रवमें उपयोगमें ली जाती है । मधुमेह, विसूचिका, अतिसार, मदात्यय, दाह और विषप्रकोप आदि रोगोमें और अन्य कारण से तृष्णा बढ़नेपर इस ओषधिका उपयोग करनेसे अवधारु प्रवृत्ति नियमित होकर तृष्णा शमन होजाती है ।

( ८० ) कुमुदेश्वर रस ।

**बनावट—** ताम्रभस्म ४ तोले और वनौषधिसे मारित बड़भस्म २ तोले मिला, मुलहठीके व्याथकी ७ भावना देकर १-१ रक्तीकी गोलियों बनालें । ( २० चं० )

**मात्रा—** १ से २ रक्ती तक / दिनमें ३ बार लेवे । ऊपर में निम्न चैदनादि व्याथ पिलावें ।

चंदनादि क्वाथ—सफेद चन्दन, अनन्तमूल, नागरसोथा, छोटी इलायची और नागकेशर १-१ तोला और धानकी खील (लाहा) ५ तोले मिलाकर १५ गुने जलके साथ, आधा जल रहे तथतक उबाल कर छानले । किर मिश्री और मधु मिलाकर थोड़ा-थोड़ा पिलावें ।

आमप्रकोपसे तृष्णा लगता हो, तो मुलहठीके क्वाथक साथ देवें ।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे पित्तप्रकोप, आमप्रकोप या मधुमेह आदि रोग या अन्य किसी कारणसे उत्पन्न हुई तृष्णा शमन होती है, एवं वमन होती हो, तो वह भी सत्वर दूर होती है ।

यह रस मूल ग्रन्थमें तृष्णा चिकित्सामें दिया है । तृष्णा स्वतन्त्र रोग नहीं है; किन्तु उपलक्षण है । इस औषधके पाठ और भावनाका विचार करने पर यह केवल पित्तज तृष्णाके लिये उपकारक है, ऐसा नहीं, मधुमेहजन्य तृष्णा और आमज तृष्णा पर भी उपयोगी है । मधु-मेह विकार यकृत्की अशक्तिसे निर्माण होनेसे बार-बार अधिक मूत्रोत्सर्ग होता हो, और रोगी कृश होकर ओजज्ञय विशेष रूपसे हुआ हो, तो भी इस रसायनके सेवनसे लाभ पहुँच जाता है ।

शुक्र-स्खलनकी आदत होजाने पर अपचन और कोप्तवद्धता आदि विकार उपस्थित होते हैं । फिर थोड़ा-सा जड़ अन्न सेवन करने पर वह पचन नहीं होता, और अपचन बढ़ने पर बार-बार शुक्रसाक होता रहता है । मुखमण्डल उदास प्रतीत होता है । जीवन पर विलकुल अभाव-सा होजाता है । यह रोग वर्तमानमें बहुत बढ़ गया है । इसपर कुमुदेश्वर से जलदी लाभ पहुँचता है । (श्रौ० गु० ध० शा०)

### ( ८१ ) राजावर्त्त रस ।

वनावट—राजावर्त्त भस्म, पारद भस्म (रससिद्धर), ताम्र भस्म और सुवर्णमालिक भस्म, चारोंको समभाग मिला थोड़े धीके साथ मन्दाग्नि पर धृत शोषण होकर औषध संमिश्रण होजाने तक पका लेवें । (२० च० )

मात्रा—१ से २ रत्ती दिनमें २ बार मक्खन-मिश्री या मिश्री, धी और शहदके साथ या धारोण दूधके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके मदात्यय रोग, दाह, शिरदर्द और पित्तविकारको दूर करता है, तथा हृदयको सखल बनाता है ।

मदात्यय रोगमें शारीरिक और मानसिक निर्वलता तथा निस्तेजता आजाता है । रोगीका मुखमण्डल मलिन होजाता है । निद्रानाश,

प्रलाप, नेत्रमें लाली, दाह, शीत लगना, कम्प होना, भयप्रद दर्शन होना, हृदयमें विविध प्रकारके सशय होना, अति प्रस्वेद आना, निःश्वासमें दुर्गन्ध निकलना, आमाशयमें उग्रता आजाना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। ववचिन् गोगी अधिक सुरापान कर लेये तो उसके हृदयमें चोरी, डाका, नरहत्या, दयभिचार आदि दुर्भमनीय कार्यकी लालसा उत्पन्न होजाती है। इस विकारमें हृदयमें सेववृद्धि, वृक्षविकृति, व्यज-भंग, उन्माद, मस्तिष्कविधानमें विकृति, मृगी, पक्षावात आदि होकर आयुक्त्य होता है। इस विकारमें निद्रानाश, दाह, दयालुना आदि लक्षण होनेपर इस रसायनका अच्छा उपयोग होता है। इन रसायन के सेवनमें मस्तिष्क और हृदय सद्वल बनते हैं; जिममें दाह, अति प्रस्वेद और आमाशयकी उग्रता आदि लक्षण शमन होजाते हैं। फिर रोगी शनैः-शनैः रोगमुक्त होकर बलवान और तेजस्वी बन जाता है।

### ( द२ ) कामदूधा रस ।

बनावट—मुक्तापिष्ठी, प्रवालपिष्ठी, शुक्रि भस्म, वराटिका भस्म, शंख भस्म, सुवर्णगैरिक (सोनागेन) और गिलोय सत्त्व, इन ७ ओपथियों को सम भाग मिलाकर खरल करले। (२० यो० स०)

मात्रा—१ से ३ रत्ती तक दिनमें २ बार जीग-मिश्री के साथ। अम्लपित्त में अँवले के चूर्ण और घृत के साथ।

उपयोग—कामदूधारस शीतवीर्य, ज्ञोभनाशक और शक्तिदायक है, तथा पचनक्रिया, रुधिराभिसरण, वातवहन क्रिया और मूत्रमार्ग पर शामक असर पहुँचाता है। कामदूधा से जीर्णज्वर, मित्तविकार, अम्लपित्त, दाह, मूच्छा, भ्रम, चक्कर, उन्माद, अपस्मार, मस्तक-शूल, सोमरोग, प्रदर, रक्त गिरना आदि शीघ्र दूर होते हैं। मगजकी निर्वलता, मूत्रदाह, मुख्यपाक, रक्तार्श, सर्गभाँझीकी बमन, मानसिक त्रास इत्यादि भी शमन होते हैं।

कामदूधा रस शीतवीर्य होने से इसका शमक परिणाम पचन-क्रिया, सधिराभिसरण, वातवहन क्रिया और मूत्र मार्ग पर होता है। इसके योग से इन सब अवयव समूहों में उत्पन्न दाह सत्वर कम हो जाता है। इसका कार्य भ्रम, चक्कर आदि विकारों से लेकर उन्माद की परिस्थिति पर्यन्त मस्तिष्क के विकार, आमाशयसे लेकर सब महास्रोतके विकार, मूत्राधात, मूत्रोत्सर्ग, मूत्र कृच्छ्र आदि मूत्रविकार तथा सामान्य रक्तस्राव और नाक में से रक्तस्राव से लेकर रक्तपित्त की

भयंकर स्थिति तक रुधिराभिसरण किया, सब पर भिन्न-भिन्न रीति से होता है ।

इस ओपथिमें प्रधानतः चूना कल्प होनेसे इसका उपयोग सामान्य शक्तिवर्द्धक रूप से भी होता है । जीर्णच्वर से उत्पन्न शक्तिपात चाहे उत्तना अधिक हो, तो भी इससे दूर होता है । शंखवराटिका भस्म के योग से लीहावृद्धि नष्ट होकर प्लीहाको मूल स्थिति की प्राप्ति होती है । अग्निसाद (मन्दाग्नि) द्वार होकर कूधा उत्तम प्रकार से लगती है । शीतसह व्वर में कड़वी ओपथियों का उपयोग बहुत किया जाता है । इनमें विचनाइन का अधिक उपयोग होने पर बधिरता, मन्दाग्नि, भ्रम, अरुचि, अन्त की इच्छा कम हो जाना आदि लक्षण उत्पन्न होने पर कामदूधा उत्तम लाभ पहुँचाता है । यदि इन लक्षणों के साथ निरतेजता, उवाक, उद्धर में पीड़ा होकर बड़ी-बड़ी वमन होता आदि लक्षण हो, तो कामदूधा के साथ सुवर्णमालिक भस्म का मिश्रण करना चाहिये ।

पित्त विद्यम होने पर रक्त भी विद्यम होता है, फिर इस हेतु से रक्तवाहिनियों की श्लैष्मिक कला विकृत होकर दीवार पतली हो जाती है । पश्चात रक्तवाहिनियों फूट-फूट कर रक्त बाहर निकलने लगता है । इस परिस्थितिमें चूनाका अश बहुत कम होजाता है । इस रक्तपित्तक साथ सर्वाङ्गमें दाह, चकर, नेत्र खोलने पर सारा ससार फिरता हुआ भासना, इस हेतुसे नेत्र मूँदकर पढ़े रहना, अति निर्वलता भासना, मूत्रमें दाह, जहोंमें रक्त गिरता हो, वहों से रक्त गरम-गरम निकलना और वहों पर दर्द होना इत्यादि पित्तप्रधान रक्तपित्त होनेपर कामदूधा का उत्तम उपयोग होता है ।

पित्त भूयिष्ठ या वातभूयिष्ठ शीर्षशूलमें कामदूधा अच्छा लाभ पहुँचाता है । किंतनेकोको शिरदर्द दिनों तक होता रहता है । शिर-दर्द हो-होकर वमन होने पर शिरदर्द कम होता है । इस अवस्थामें कामदूधा रस देना चाहिये । यदि वमन होजाने पर भी शिर दर्द रहता हो, तो सूतशेखर देना चाहिये ।

पित्तप्रधान शीर्षशूलमें रोगी अति क्रोधी, त्रासिक, जरा-सा कारण मिलने पर शिरको कूटने वाला, अतिअसहनशील एवं जोरसे हँसना, जोरसे बोलना, वालकोका, रोना, वाजे आदिकी आवाज, पक्षियों का कलरब आदि सहन न होना, रोगीकी मानसिक स्थिति अत्यन्त नाजुक होजाना आदि लक्षण होते हैं । ऐसे रोगीको सूतशेखरकी अपेक्षा

कामदूधा अधिक हितकर है। इस विकारमें पित्तप्रकोप होता है; वह कामदूधासे शामन होजाता है। सूतशेखरसे पित्तकी उत्पत्ति नियमित बनती है, अर्थात् पित्त अधिक तीव्र गतिसे या अधिक परिमाणमें उत्पन्न नहीं होता। कामदूधासे पित्तकी तीव्रणता और अस्तिता कम होकर पित्तकी प्रवलता नष्ट होती है। अतः जब पित्तकी तीव्रणताके हेतुसे त्रास होता हो, तब कामदूधाका उपयोग बरना चाहिये।

ज्ञागरण, अति मानसिक श्रम, अति विद्याभ्यास, सूर्यके ताव या अस्तिका अधिक सेवन आदि कारणोंसे नेत्रोंको त्रास पहुँचता है; एवं शिरदर्द होने लगता है, उस पर कामदूधा इस अति लाभदायक है। यही क्षेत्र वह जाने पर मस्तिष्ककी विचारशक्ति और धारणशक्ति कम होजाती हो, जो उस अवस्थामें कामदूधा सदृश क्षोभनाशक और शक्तिदायक ओपिडिकी ही योजना की जाती है।

आमाशयस्थ पित्तमें वृद्धि होने पर जलन, खट्टी डकार, शिर-दर्द, चक्र आदि लक्षण होकर खट्टी और कड़ी वमन हो, उसे अस्त-पित्त कहते हैं। इस विकारमें पित्तस्राव आवश्यकतासे अधिक होता है, या पित्तकी तीव्रता बढ़ जाती है। पित्तका स्राव अधिक होने से भोजन खट्टा होजाता है, और खट्टी वान्ति होती है; ऐसे समय पर सूतशेखर का उपयोग अधिक होता है। परन्तु पित्तकी तीव्रता अधिक होकर वमन होनेमें अधिक त्रास होना, पित्तथोड़ा-थोड़ा निकलना आदि लक्षण होने पर कामदूधाका उपयोग करना चाहिये। अनुपान रूपसे ऑवलेका चूर्ण और धी या नागकेशरका चूर्ण और धी मिला देना चाहिये, जिससे पित्तकी तीव्रतासे वाधा न पहुँचते हुए अस्तपित्त शमन होजाता है। यह अस्तपित्त रोग वह जाने पर पित्तकी तीव्रता और भोजनके विद्याहसे आमाशयकी श्लैष्मिक कलाके क्षोभ और दाह होते हैं। फिर कचित् सूक्ष्म-सूक्ष्म ब्रणोंकी उत्पत्ति होती है। इस तरहके अस्तपित्त-जनित विकारों पर कामदूधाका उत्तम उपयोग होता है।

यह रसायन शीतर्वार्य-शामक होनेसे पित्तकी तीव्रणताका शमन कर दसे सौम्य वना देता है। इस ओपथमें गेरु अति शामक और न्तभक ओपथि होनेमें पित्तका स्राव भी कम होजाता है। कामदूधाके योगसे रक्त और रक्तवाहिनियोंका प्रसादन होता है। फिर क्षेत्र दूर हो जाता है। पित्तातिसार और रक्तातिसार पर कामदूधाकी शामकता प्रतीत होती है। इस ओपथिके योगसे अंतस्त्वचाका क्षोभ शमन हो

जाता है । रक्तातिसार और पित्तातिसारमें लघु अन्त्र और वृहदन्त्रकी अन्तस्त्वचामें क्षोभ होजाता है । उदरमें दाह होता रहता है । जल पीने की बार-बार इच्छा होना, शौच जाने पर गुदामें जलन, ये सब पित्त अकोपजनित लक्षण होने पर कामदूधा रस उत्तम कार्य करता है ।

विद्यव्य पित्तके योगसे रक्तका विद्यु होता है । इस हेतुसे रक्तमें तीक्ष्णत्व आदि पित्तके धर्मों की वृद्धि होजाती है । ऐसे गुण बाला रक्त जब रक्तवाहिनियोंमें वहन करता रहता है तब रक्तवाहिनियोंकी अन्तस्त्वचा अधिकाधिक पतली होती जाती है । फिर कुछ क्षोभोत्पादक कारण भिलने पर रक्तवाहिनियों फूट कर उनमेंसे रक्तस्राव होने लगता है । इन सबमें विद्यव्यपित्त कारण है, और रक्तपित्त कार्य है । इस पर ग्रवाल, मुक्ता आदि औपधक का उपयोग होता है । परन्तु इनमें स्तम्भरुपना न होनेसे कितनीक विशेष अवस्थामें कामदूधाकी योजना करनी चाहिये । बार-बार रक्त पड़ते ही रहना, रक्तस्राव वन्द हुआ तो भी बहुत थोड़े समयके लिये, एक स्थान पर वन्द होने पर अन्य स्थान पर पुनः ग्राम्भ होजाना, रक्तमें जमकर संधान करने की क्रिया मद्द होजानेसे रक्त गिरते रहना, सर्वाङ्गमें दाह, हाथ-पैर, नेत्र और मूत्रमें जलन, घंखेसे बायु डालते ही रहना, मस्तिष्क किरता हुआसा रहना, घर, आकाश आदि फिरनेका भास होना, कभी चक्र विकार बढ़कर मूर्च्छा आजाना आदि लक्षण होने पर कामदूधा उत्तम कार्य करता है ।

पित्तदोषकी विकृतिसे पचनक्रिया विकृत होती है । फिर उदरमें सेन्ट्रिय विपक्ता निर्माण होता है । यह पित्त गुणभूयिष्ठ होता है । इसका प्रकोप होने पर उन्माद सहश विकार उत्पन्न होता है । इस धोर दोष संचयका परिणाम मनोवृत्ति पर होता है, जिससे अल्पस्त्व मनुष्यका मन चंचल होता है । उसमें चल विचलता होकर विभ्रमावस्थाकी प्राप्ति होजाती है । इसे ही उन्माद कहते हैं । इस विकारमें वृद्धिका विभ्रम, मनकी अस्थिरता, हृष्टि की अस्थिरता, चंचल और व्याकुल नेत्र, घैर्यनाश, इच्छानुसार असम्बद्ध प्रलाप, हृदयमें अकस्मात् शून्यता आजाना, बार-बार चक्र आना, चक्र आकर वेहोशी आजाना, आदि लक्षण होने पर कामदूधा रस उत्तम कार्य करना है ।

हृदयके विकारमें पित्तप्रकोपके लक्षण अधिक होने पर कामदूधा का उपयोग करना चाहिये । इसमें हृदय और नाड़ीकी गति बढ़ना, बार-बार चक्र आना, हृत्स्पंदन और अन्य पित्तलक्षण बढ़ जाना आदि

विकार प्रतीत होते हैं । ऐसी परिस्थितिमें कामदूधा हितकारक है ।

सर्वाङ्ग शोफमें व्याकुलता, चक्र, अकारण थकावट, उचाक, बमन, शिरदर्द, उदरमें दाह आदि पित्तलक्षण प्रकाशित हों, इस विकार में यदि सूत्रका परिसाण अति कम हो, तथा मृत्र लाल, गाढ़ा हो, तो तीव्र ज्ञायप्रधान मूत्रल औषध लाभ नहीं पहुँचा सकती । तीव्र औषधि देने पर वृक्कोंका दाह अधिक बढ़कर शोथवृद्धि होजाती है । अतः शामक औषधका उपयोग किया जाता है । यदि शामक मूत्रल औषधि दीजायगी, तो वृक्कोंको अधिक कार्य करना पड़ता है वह भी कितनीक अवस्थामें इष्ट नहीं होता । केवल ज्ञोभनाशक, शीतवीर्य, प्रमादन औषधका अधिक उपयोग होता है । यह कार्य कामदूधासे होता है । कामदूधा शीतवीर्य होनेसे मूत्रपिण्डोंको होनेवाला व्राम विशेषांशमें कम होजाता है । यह शामक होनेसे रक्तका प्रमादन करके शोथको कम करता है । अतः वृक्कविकारजनित पित्तप्रधान सर्वाङ्ग शोफमें कामदूधाकी योजना करनी चाहिये ।

गवीनियों ( Ueters ) मेंसे मूत्र निकलनेके समय दाह और बैदना होना, स्रोतसे स्फोटयुक्त फटीभी होजाना, आदि लक्षण होने पर कामदूधाका प्रयोग करना चाहिये ।

स्त्रियोके रक्तप्रदरमें कामदूधा उपयोगी है । सर्गर्भावस्थामें कड़वी, खट्टी, जलती हुई बमन होती हो, तो वह भी कामदूधा रस सेवन से शमन होजाती है ।

बालकोकी काली खोंसी पर उपयोगी औषधियोंमें कामदूधा रस उत्तम औषधि है । अति निर्वलता आनेपर और आमाशयमें अधिक उप्रता होनेपर अत्य औषधियों जब निष्फल होजातीहै, तब यह लाभ पहुँचा देती है । ( औ० गु० ध० शा० के आधारसे )

### ( ८३ ) गन्धक रसायन ।

अथम विधि— शुद्ध गन्धकको गायके दूध, चातुर्जात ( इलायची, दालचीनी, तेजपत्र, नागकेशर ) का काथ, गिलोयका स्वरस, हरड़, बहेड़ा, औंघला, इनका अलग-अलग काथ, भोगरेका रस और अदरख का रस, इन वस्तुओंकी आठ-आठ भावना दे सुखाकर वारीक चूर्ण करें । ( यो० २० )

कितनेक चिकित्सक आठ-आठ भावनाके स्थान पर केवल एक-एक भावना देते हैं । अधिक भावना देनेसे गुणमें वृद्धि होती है ।

मात्रा—आधेसे १ माशे तक दिनमें दो बार समझाग मिश्री मिलाकर दूधके साथ सेवन करे । कुष्ठरोगमें दासहल्दी, हल्दी, मजीठ, अनन्तमूल, औचला, गोखरू, गिलोय, काले खैरकी छाल, चोपचीनी और नीमकी निबौलीके काथके साथ एक मास तक सेवन करें । फिर एक मास छोड़ देवे । पुनः प्रारम्भ करे । इस तरह ३ वर्ष तक सेवन करनेसे सब प्रकारके कुष्ठ शमन होजाते हैं ।

उपयोग—इस गन्धक रसायनके सेवनसे वीर्यकी वृद्धि और शरीरकी दृढ़ता होती है । पाचनशक्ति बलवान् बनती है । खाज, कुट्टा और उग्र विपदोप दो मासके सेवन मात्रसे नष्ट होजाते हैं । घोर आतिसार, प्रहणी, रक्त और शूल सहित प्रहणी, जीर्णज्वर, सब प्रकारके प्रमेह, सब प्रकारके बात रोग, सब प्रकारके उदर रोग, अण्डकोपवृद्धि और सोमरोगको यह रसायन दूर करता है । ६ मास सेवन करनेसे बाल काले होजाते हैं, और युवावस्थाके समान बलकी प्राप्ति होती है । सक्षेपमें यह रसायन सब प्रकारकी व्याधियोंको दूर करता है । विलक्षुल मरणातुल्य शरीरवालोंको भी बलवान्, नीरोग और दीर्घ आयुवाला बना देता है । वीर्यकी वृद्धि करता है । बात, पित्त और कफ, तीनों दोषोंमें से बढ़े हुएको बढ़ाता है, और बढ़े हुए को बढ़ाता है । जीर्णज्वर, सब प्रकारके जीर्णरोग, राजयद्मा, प्रमेह, पाण्डु, क्षय, श्वास, अर्श आदि रोगोंको दूर करके शरीरको तंजस्वी बना देता है ।

इस गन्धक रसायनक साथ यदि रससिद्धर या सुवर्ण भस्मका सेवन किया जाय, तो बलवृद्धिके लिये विशेष लाभ पहुँचता है ।

इस गन्धक रसायनके गुणपाठमें अनेक प्रकारकी व्याधियोंके नष्ट करनेका लिखा है, परन्तु इसको एक विशेष प्रकारकी दोष-दूष्योंकी संगति चाहिये । इसका कार्यक्रम रक्त और त्वचा है । किसी भी कारण से रक्त दूषित हुआ हो, तो उसे शुद्ध बनाना यह धर्म इसमें मुख्य है । ऐसे ही शरीरमें संचित हुए विकृत द्रव्योंका रूपान्तर और भेदन करके शुद्ध बनानेका कार्य भी करता है ।

रक्त की अशुद्धिके हेतुसे रस आदि सभ धातुओंमें मलिनता उत्पन्न होने पर उनका वर्म अर्थात् आवश्यक तत्त्वोंके संशोधण और रूपान्तर करके आत्मसात करनेका गुण मंद होजाता है । फिर रक्तका संशोधन कर धातुओंके इस धर्मको पुनः प्रस्थादित करने की आवश्यकता है । यह कार्य इस रसायनसे उत्तम प्रकारसे साध्य होता है ।

समस्त शरीरमें सचारित विशिष्ट प्रकारका विष दीर्घकालपर्यन्त रह जानेसे सम्प्रधातुओंमें लीन होकर विविध प्रकारकी चिरकारी और जिही व्याधियों उत्पन्न करते हैं। इस प्रकारके दोष-दूषणोंके जीर्ण संयोगमें यह अमृतवल्लीके सदृश कार्य करता है।

इस स्थान पर विष दो प्रकारके विवक्षित है—( १ ) स्थावर जगसात्मक तीव्र, ( २ ) शारीरके भीतर शारीरिक सूक्ष्म कोपाणुओंसे उत्पन्न होनेवाले तीव्र या मंड सामान्य विष और उपदंश, सुजाक आदि रोगोंके विशिष्ट विष। इन दोनों प्रकारके विष ही जीर्णवस्थामें इस रसायनका उत्तम उपयोग होता है।

गंधक रसायन जिन रोगोंमें उपयोगी होता है, उन रोगोंमें मुख्य लक्षण दाह होना चाहिये। मूत्रमें जलन, हाथ-पैरोंमें दाह, उदरमें दाह, समस्त शरीरमें दाह, मस्तिष्कके भीतर, कण्ठ, जिहा आदि पर दाह, शौच जलता हुआ होना, अधोवायु उषण निकलना, किञ्चित् चलने-फ़िरने पर सर्वाङ्गमें जलन-सी होजाना, हाथ-पैर किसी स्थान पर रखने पर दाह होना, हाथ-पैर पर शीतल जलकी पट्टी रखनेकी इच्छा होना आदि लक्षण उपस्थित होने पर पित्तकी तीक्ष्णता समझनी चाहिये। ये लक्षण किसी विशिष्ट विष ( संक्रामक कीटाणु ) का देह में सचय होनेपर ही होते हैं। उपदंशकी जीर्णवस्थामें गवक रसायनके अतिरिक्त उपदंशसूर्य, अष्टमूर्ति रसायन, मल्हसिंदूर, व्याधिहरण आदि ओपवियों दीजाती है। परन्तु ये सब दाह अत्यधिक होनेपर उपयोग में नहीं आती। उपदंशसूर्यादि मल्हप्रधान ओपवियों उपदंशके कीटाणुओंके लिये सारक है, तो भी विविध दोषदूष्य संयोगोंके अनुरोधसे आयुर्वेदकी वृष्टिसे विविध चिकित्सा करनी पड़ती है। यह उपदंशज विष अथवा पूयशुक्र ( Gonorrhoea ) जनित विष, जुद्र कुष्ठजनक सेन्द्रिय विष वा अन्य सेन्द्रिय विष, इनमेंसे किसीके योगसे पित्तदोष बढ़कर पित्त रक्तस्थिति होनेपर दाहके उपरोक्त लक्षण होते हैं। इस दोषदूष्य संयोगमें यह विशेष उपयोगी है।

त्वचापर सूक्ष्म-सूक्ष्म पिटिका या स्फोट, अतिशय शुष्क खुर्जल होना, शौचशुद्धि न होना, देहपर अति खुजानेसे उस स्थानपर दाह होना, कभी रक्त तिक्कल जाना आदि लक्षण होनेपर इसे मिश्रीके साथ देना चाहिये। शुष्क कण्ठके सदृश दीर्घकालस्थायी और त्रासदायक यामा पर भी इसका अच्छा उपयोग होता है।

खुजलीके विशिष्ट प्रकारके कीटाणु (Parasites) होते हैं, जो अति जिहो और त्रासदायक होते हैं। गंधक रसायनके सेवनसे इन कीटाणुओंको पोषण मिलना बन्द होजाता है। इस हेतुसे रक्त और त्वचामें कीटाणुका बल न्यून होकर रोग शमन होने लगता है। इसके सेवनसे दो-तीन दिनके भीतर पामा आदिके फोड़े बड़े होजाते हैं जिससे किञ्चित् विकार बढ़नेका भ्रम होता है, परन्तु यह सचमुचमें इसके लागू होनेके चिह्न है। वर्षानुवर्षपर्यन्त त्रास भोगनेवाले रोगी गंधक रसायनके सेवनसे सुधर गये हैं। जितना विकार जीर्ण हो उतना ही यह अधिक कार्य करता है।

पामा सदृश अन्य जुद्र कुप्तमें भी गंधक रसायनका उपयोग होता है। मात्रा १-२ रत्ती तक। जैसे-जैसे रोगबल कम हो, वैसे-वैसे मात्रा कम करनी चाहिये। उतने तक कि एक सप्ताहमें एक बार केवल एक ह। रत्ती, त्वचा साफ होनेतक देते रहना चाहिये।

मस्तिष्क पर फोड़े होकर उनमेंसे दुर्गन्धयुक्त गॉठ निकलना, सफेद या पीला पूय साव होना आदि विकारों पर गंधक रसायनकी अपेक्षा रसपर्पटी अधिक हितकर है। परन्तु इन फोड़ोंमेंही शुष्कता, करड़, ऊपरसे सफेद त्वचा निकलते रहना, खुजानेपर अतिशय दाह होना आदि लक्षण हों, तो उसपर यह अप्रतिम औषध है। एवं मस्तिष्क पर इन्द्रजुट होनेपर मस्तिष्कमें जलन होती हो, तो इसका उपयोग उत्तम प्रकारसे होता है।

महाकुष्ठमें विशेषतः वित्तप्रधान महाकुष्ठमें इस रसायनका उत्तम उपयोग होता है। परन्तु इनमें भी विशेष लक्षण दाह होना चाहिये। कुष्ठ शुष्क और न फूटा हुआ चाहिये। एवं इसका विष रक्त और त्वचा पर्यन्त प्रवेशित हो, देह पर उत्पन्न धब्बे या स्फोटोंमें लाली, खुजली और दाह विशेष हो; तथा सर्वत्र त्वचामें कुछ-कुछ जलन होती हो, तो यह देना चाहिये। इस कुष्ठपर अनुपान रूपसे विवेचनके प्रारम्भमें लिखा हुआ दाव्यादि काथ देनेसे कुष्ठ दूर होनेके उदाहरण मिले हैं। यह प्रयोग सतत तीन वर्ष पर्यन्त करना पड़ता है।

पामा दब जानेपर अनेक बार विविध विकारोंकी उत्पत्ति होती है, जितनेक बार तो पामा और अन्य विकार घटमालके समान एक पीछे एक क्रमशः होते और मिटते रहते हैं। अर्थात् पामा मिटने पर

दूसरा रोग उत्पन्न होता है, और उसे शमन करने पर पामा तैयार हो जाता है । यह रोगानुवंशका क्रम दीर्घकालपर्यन्त सतत चलता रहता है । ऐसे विकारोंपर यह उत्तम कार्यकर औपध है । क्वचित् पामा विलक्षण शमन होकर दूसरे रोगके तिदानार्थकर होती है । फिरसे पामाकी उत्पत्ति नहीं होती । परन्तु नग्न उत्पन्न रोग दीर्घकालपर्यन्त ब्रास देता रहता है । अतिसार, संग्रहणी, शीर्षशूल, मुखयाक, उदरमें वायुकी गुड़-गुड़ाहट और दाह आदि विकारोंमें से कोडे उत्पन्न होनेपर यह लाभदायक है । सात्रा अनि कस देनेसे अति उत्तम काम होता है ।

उपदंशका जीर्ण विष, अन्य दूषी विष, पारद विष ( दूषित रस-क्षपूरचा सेवन, हिंगुलका धूम्रपान या अन्य ) और जंगम विषकी जीर्णविस्था आदि कारणोंसे धोर अतिसार या ग्रहणी रोग होना, साथमें रक्त और आम जाना, उदरमें कतरनेके सहश या शूलके समान देवना आदि लक्षण होनेपर यह अत्यन्त उपयुक्त है ।

उपदंश या अन्य सेन्द्रिय विषकी जीर्णविस्थामें उत्पन्न प्लीहा-बृद्धि और अग्निमान्द्यके साथमें यदि सर्वाङ्गमें दाह हो, तो गंधक रसायनका उपयोग करना चाहिये ।

प्रमेह और मधुमेह, ये स्थूल और अति कृश मनुष्योंको भी हो-जाते हैं । स्थूल मनुष्यको गुग्गुल, शिलाजतु, त्रिफला आदि अधिक हितकारक हैं, तथा कृश मनुष्योंमें जिनको जननेन्द्रिय-सम्बन्धों रोग होनावेसे ये विकार हुए हो उनको गंधक रसायन देना चाहिये ।

उपदंश आदि रोगोंका विष जीर्ण होजाने पर बातवाहिनियों पर असर पहुँचाता है, तब बातवाहिनियोंकी विकृति होकर सर्वाङ्गवात, पक्षावात अथवा अन्य शारीरिक व्यापारको नष्ट करनेवाला रोग उत्पन्न होता है । ऐसे विकारों पर यह उत्तम कार्य करता है । इस शारीरिक व्यापारकी न्यूनताका परिणाम अन्त्र पर होनेपर अन्त्र विलक्षण अशक्त होजाती है । फिर कोष्ठब्रह्मता, मलमें सुपारीके सहश गॉठे होजाना, गॉठोंको बाहर निकालनेकी शक्ति अन्त्रमें न रहना, उदरमें अशक्त और दाह आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं, उस पर पहले स्नेहन करा फिर गंधक रसायनका उपयोग करना चाहिये ।

उपदशकी जीर्णविस्थामें सोधोंमें शोथ, दौतोमें से रक्तस्राव, सारे शरीरमें स्थान-स्थान पर गॉठे होना, रक्तवाहिनियों मोटी-मोटी होजाना, खड़े रहनेकी शक्ति नष्ट होना, हाथ-पैरोंमें कम्प होना, कभी-कभी

विकारकी तीव्रता वढ़नेसे जमीन पर पड़े रहना, छाती और सर्वाङ्गमें शूल चलना, हृदयमें खुजली चलना, सूक्ष्म-सूक्ष्म पिटिका निकलना आदि लक्षण होने पर गंधक रसायन उत्तम काम करता है ।

पूयशुककी जीर्णावस्थामें सर्वाङ्गमें दाह, अण्डकोप वढ़कर उसमें पीड़ा होना, उस पर थोड़ा शोथ आजाना, मूत्रोत्सर्ग करने पर मूत्रप्रसेक नलिकामें दाह होना, मूत्राशयके मुख या मूत्रप्रसेक नलिकापर दबानेसे पीड़ा होना, उसमेंसे थोड़ा-थोड़ा पूय निकलना आदि लक्षण होते हैं । इस पर गंधक रसायनने अनेक बार उत्तम लाभ पहुँचाया है । कभी पूयशुकके विषसे नेत्रोंमें शूल, समग्र शरीरमें शूल और हृष्टिनाश आदि उपद्रव उत्पन्न होते हैं । उसे भी यह रसायन दूर करता है । ऐसी तीव्रावस्थामें गंधक रसायनके साथ खखसाके फूल कूद-माशे और प्रवालपिण्ठे १-२ रक्ती मिलाकर दिनमें ३ समय देते रहने से लाभ लिया होता है । वाह्य उपचार भी करते रहना चाहिये ।

अवृद्ध जन खियोके पूयशुक और प्रदर, दोनोंको अज्ञानके हेतुसे एकही मान लेता है, परन्तु पूयशुक मूत्रवाहिनी और मूत्राशय का रोग है, तथा प्रदर अपत्यमार्ग, गर्भाशय और वीजाशयका रोग है । पूयशुकमें स्नाव मूत्रमार्गसे और प्रदरमें स्नाव अपत्यमार्गसे होता है । पूयशुक रोग जीर्ण होनेपर उसके कीटाणु अपत्यमार्ग द्वारा गर्भाशयमें पहुँचकर उसे भी दूषित करते हैं । फिर गर्भाशयमेंसे भी पूयस्नाव होने लगता है । परन्तु इस स्नाव और प्रदरके स्नावसे अन्तर अत्यधिक है । यह स्नाव पीला, दुर्गन्धयुक्त और दाहक होता है । साथमें जलन, सर्वाङ्गमें दाह, शिथिलता, हाथ-पैर दृटना, आदि पित्त-प्रधान लक्षण होते हैं । इस प्रकारके विकारमें यह उत्तम उपयोगी है ।

अर्शरोगके अनेक हेतु है । यदि कोष्ठवद्धतासे उत्पन्न हो, तो अरोग्यवद्धनी हितावह है । बड़ी अन्त्र के कुण्डलिका-भाग (Sigmoid) और उखड़क (Caecum) में शिथिलता आनेसे त्रिवली पर दबाव आकर अर्श उत्पन्न हुए हो, उसकी किनारी सूज गई हो, गरम-गरम रक्त गिरता हो, कुण्डलिका और उखड़कमें दाह, व्याकुलता आदि लक्षण हो, तो इसका उत्तम उपयोग होनेके अनेक उदाहरण मिले हैं ।

अर्श रोग आनुवशिक भी होता है । इस तरह अन्य रोगोंमें उपद्रवरूपसे होजाता है । किसी-किसी रोगीमें अर्श, कास और श्वास; किसी-किसीमें अर्श और संग्रहणी, एवं कितनेक रोगियोंमें अर्श और अपस्थार, इस तरह विकारोंके द्वन्द्व अर्थात् एक शमन होने पर दूसरा

रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंग्रह ।

घटसाल सहश क्रमशः होता और मिट्टा रहता है । इन छन्दों पर गन्धक रसायन अच्छा लाभ पहुँचाता है ।

नेत्रकी फिनारी लाल-लाल होजाना, भीतरसे तीक्ष्ण वाष्प निकलना, नेत्रमें अतिशय खुजली चलना, दाह, फिर पूर्णभिष्यंद भी होजाता है । यदि इसमें सूल कारण, परदका अधिक सेवन अथवा सुजाक या उपदंश विष हो, तो इसका उपयोग करना चाहिये ।

नासाब्रण शुष्क और दाहयुक्त, उपजिहु-अधिजिहुक दाहयुक्त, लोटे वच्चोको होनेवाला तालुकरण क, तालुके भीतर छिद्र होजाना, नासाब्रण शुष्क और दाहयुक्त, उपजिहु-अधिजिहुक दाहयुक्त,

कण्ठमें पिटिका होनेवाला तालुकरण क, तालुके भीतर छिद्र होना आदि जीर्ण नाडीब्रण, जीर्ण अरिथब्रण, जीर्ण मासगत ब्रण, इन रोगोंमें पूर्य कम हो, परन्तु दाहयुक्त लसीका स्राव, ब्रण स्थान पर भयंकर जलन, वह इतनी अधिक कि रात-दिन व्याकुलता वनी रहना, ब्रणके प्रत्येक किनारेकी ओर मिर्च लगाने के सहश जलन आदि लक्षण होनेपर इससे अति सत्वर लाभ होने के उदाहरण मिलते हैं ।

दंतब्रण ( Pyorrhoea ) या दन्त पुट-पुटमें मसूदेमें जलन, मसूदे पर जरा-ना धक्का लगने पर रक्तस्राव होना, दाहयुक्त पूर्य निकलना, फिर यही विकार जीर्ण होनेपर अग्निमान्द्य, कूर्दि, शूल, विष अन्तमें जानेपर ग्रहणी, अतिसार, यकृत आदि इन्द्रियोंके चिरकारी विकार होजाना, पश्चात इनसे दूष्योदर होना, जिसने घवराहट, मूत्र विल्कुल कम होजाना, मूत्र लाल होजाना, सर्वाङ्गमें दाह आदि लक्षण होते हैं ।

उस पर यह उत्तम कार्य करता है । अन्य प्रकारके दूष्योदरमें भी यदि पित्त लक्षण अधिक हो, तो इसका अप्रतिम उपयोग होता है ।

विशेष किसी भी प्रकारके स्पष्ट कारण न होने पर रोगी दिन-प्रति-दिन निर्वल होता जाता है, और बलमांसविहीनत्वकी प्राप्ति होती है । अन्तरेन्द्रियमें जो-जो अवयवसमूह अशक्त होते जाते हैं; उन-उन अवयवसमूहोंके विकार अर्थात् पित्तप्रधान विकार प्रतीत होने लगते हैं । कितनी ही सूक्ष्म जॉच की, तो भी रोगका विशिष्ट कारण नहीं मिलता । असात्म्येन्द्रियार्थसंयोग समान सामान्य कारण मिलता है । ऐसे रोगमें उत्पन्न हुए बलमांसविहीनत्व, नष्ट हुए वीर्य, लुप्त हुई शक्ति, मन्द हुई अग्नि, शिथिल हुए स्नायु, इन सबको समस्थितिमें लाकर योग्य कार्यक्रम बनाने की शक्ति गन्धक रसायन और घड़गुण-बलिजारित रससिद्धूमें है । रंससिंदूर योग्य रोगीकी अवस्था-

रससिद्धर के विवेचनमें दी है। पित्तप्रधान लक्षण पर गन्धक रसायन और कफ-प्रधान पर रससिद्धर लाभदायक है।

( औ० गु० व० शा० के आधार से )

**पश्यापथ्य—** शक्कर, साठी चावल, गोदृत, केला, सैधा नमक, आमके पक्के मधुर फल, दालचीनी, पुराना शहद; मांस, नागरचेलका पान, सुपारी-कस्था आदि पश्य हैं। नमक, खट्टे पदार्थ, शाक-भाजी, सब प्रकारकी दाल, चाय, काफी, तैल, गुड़, बीड़ी या सिगरेट पीना, स्थी-प्रसंग, सवारी पर बैठना और कसरत अपश्य हैं। अग्निसैवन और सूर्यके तापसे होसके उनना बचना चाहिये।

**सूचना—** कदाचित् शक्तिसे अविक परिमाणमें गन्धक रसायनका सेवन होगा, तो उद्दरमें मरोड़े होजायेंगे। इसलिये थोड़े परिमाणमें ज्वादा दिन तक लेना अच्छा है, अथवा मात्रा धीरे-धीरे बढ़ानी चाहिये।

**दूसरी विधि—** एक सेर गन्धक और दो सेर नमक मिलाकर द घण्टे तक खरल करें। शामको २४ सेर जल मिलाकर रख दें। सुबह सम्हालकर ऊपरसे जल निकाल डालें। शेष गन्धकमें २ सेर नमक मिला पुनः द घण्टे घुटाई कर २४ सेर पानीमें भिगोदें। सुबह जल निकाल डालें। इस तरह २१ दिन तक घुटाई करें। यह गन्धक सफेद रंगका होजाता है। २१ बार खरल होजानेके पश्चात् गन्धकको साफ जलसे २—४ बार धो, धूपमें सुखाकर शीशीमें भर लेवें। (आ०नि०मा०)

**मात्रा—** १ से २ रक्ती दूध, दी अथवा शहदके साथ देवें।

**उपयोग—** यह रसायन पुराना सुजाक, पुराना उपदंश, रक्त-विकार, कुष्ठ तथा उपदंशजनित नेत्रोंकी लाली और ब्रण रोग आदि उपद्रवोंको दूर करता है।

**सूचना—** गन्धकमेंसे जल निकालनेके समय थोड़ा जल रहे तब एक खादीका छोटा टुकड़ा भिगो, आधा भगोनेमें और आधा बाहर रहे ऐसे रख, भगोनेको टेढ़ा कर देनेसे जल धीरे-धीरे सब निकल जाता है। निना कपड़ेसे निकालनेमें बहुत गन्धक चला जाता है। अथवा रवरकी नलीसे जलको सम्हाल कर निकाल देना चाहिये।

इस प्रयोगमें जलको निम्नानुसार साइफोन ( Siphon ) की विधिसे निकालनेमें विशेष सुविधा रहती है:—

कॉच, रवर, दिन या मिट्टी आदिकी एक नली '१' इस तरह मुझे छुई लेवें। इस नलीको उलटी कर, जलसे मुँह-मुँह भर देवें। फिर नलीको सीधी कर छोटे भागके सिरेको जलपात्रमें रख देनेसे नलीके सिरे तकका सब जल-

क्रमशः आकर्षित होकर बाहर रहे हुए सिरे ढारा निकल जाता है।

नलीके समान रुई या करडेकी भिगोई हुई पट्टीसे जल बाहर निकालने-में देर बहुत लगती है।

तीसरी विधि—पॉच सेर गोदुग्धको एक भगोनेमें डालकर मुँह पर कपड़ा चौधे। ऊपर एकसेर गन्धकका चूर्ण फैलादे। भगोनेके किनारेपर लकड़ी या केलूका टुकड़ा रखे, पश्चात् गन्धकके ऊपर एक तवा रखे, और गंडूका आटा जलसे गूँधकर सधि बन्द करे। फिर तबे पर कोयलेकी अग्नि रखनेसे गन्धक पिघलकर भगोने में गिर जाता है। इस रीतिसे ७ बार शोधन करे। पश्चात् ईखका रस, गिलोयका रस, खूंगरेका रस, त्रिफलाका काथ, त्रिकटुका काथ, चातुर्जातिका काथ प्रत्येककी ३-३ भावना देकर २-२ रत्तीकी गोलियों बना लेवे।

सूचना—शोधनके लिये बार-बार दूध नया ले। सब दूधका दही बना-कर घो निकालते। यह घो करहु आदि त्वचा रोगपर मालिशमें उपयोगी है।

मात्रा—२ से ४ रत्ती तक दिनमें दो बार, अनुपान और उपयोग प्रथम विधिमें लिखे अनुसार। ६ मासके बच्चेको १ चावल बरावर और, ३ वर्ष पर्यन्तके बालकके लिये १ रत्ती तक देवे। पहली विधिकी अपेक्षा रसका शोधन अधिक होनेसे यह सत्त्वर दाह शमन करता है।

( ८ ) उन्माददाजफेसरी रस।

वनाकट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक और शुद्ध मैनसिल १-१ तोला और धूरूरेके शुद्ध बीज ३ तोले लेवे। सबको यथाविधि मिला बच और रास्ताके काथकी ७-७ भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियों अथवा सूखा चूर्ण बना लेवे। रसराजसुन्दरमें रास्ताके स्थानमें ब्राह्मीकी भावना लिखी है। शेष पाठ समान है। ( यो० २० )

मात्रा—१ से ४ रत्ती तक दिनमें २ बार मक्खन-मिश्री अथवा चूत और सफेद मिर्चके साथ देवे।

उपयोग—यह रसायन उन्माद, अपस्मार, भूतोन्माद और ज्वर आदिको दूर करता है, इन्द्रिय, मन और बुद्धिको प्रसन्न तथा सब धातुओंकी विकृतिको शमन करके प्रकृति साम्य बनाता है। जब वात-प्रकोप अधिक हो; शरीर रुक्त, कृश, शुष्क होगया हो; त्वचाका रंग कुछ श्याम प्रतीत होता हो, भोजन जीर्ण होनेपर व्याधिका बल बढ़ता हो; उसपर और अपस्मारमें यह रसायन लाभदायक है। इन तीव्र लक्षणोंमें रास्तायुक्त भावना लाभदायक है, और जिसको ज्वर, दाह, अनिद्रानाश और बुद्धिविकृति विशेषांशमें हों; वातप्रकोप आदि चिह-

सामान्य हो, उम के लिये ब्राह्मीकी भावना हितकर है ।

भूतोन्माद, जिसमें पहलेके प्रारंभानकी स्थृति आनेपर विद्वत्ता-पूर्ण व्याख्यात देना या वार्ताज्ञाप करना, उन्मादके वेगःशा समय अनिश्चित रहना, और कफोन्माद, जिसमें अरुचि, निस्तेजना, तन्द्रा, अतिनिद्रा, बमन, लालास्त्रव आदि लक्षण हों, इन दोनों प्रकारके उन्मादमें ब्राह्मीकी भावनावाला रसायन अच्छा काम देता है । एवं मानसिक चिन्ताजनित्र और पित्तप्रवान उन्माद जिसमें क्रोध, निद्रा-नाश, रक्तवर्ण, दोड़ादोड़ी या मारपीट करना आदि लक्षण हों, उसमें यह रसायन बहुत थोड़ी मात्रामें बाह्योद्युत या ताजे धूधके साथ देना चाहिये । अथवा ताप्यादि लोहका सेवन कराना चाहिये ।

सूचना—भोजन पद्ध दे । सूर्यके ताप या अग्निमा सेवन, धूप्रपान और मानसिक चिन्ताको छुड़ा दे, तथा मनको प्रसन्न रखनेका प्रयत्न करे ।

### ( ८५ ) भूतभैरव रस ।

वनावट-शुद्ध पारद, शुद्ध तपकिया हरताल, शुद्ध मैनसिज, जोह भस्म, शुद्ध काला सुरमा, और ताम्र भस्म प्रत्येक १-१ तोला और शुद्ध गन्धक १२ तोले लेवे । पहले पारद-गन्धक मिजाकर कज्जली करें, फिर और ओषधियाँ मिला मनुष्य मूत्र, गोमूत्र या बकरेके मूत्र में दही जैसा प्रवाही बताकर कड़ाहीमें डाल मन्दाप्रिपर मूत्रको सुखा कर ओषधिको पका लेवे । ( यो ० २० )

मात्रा--२ से ४ रक्तों तक दिनमें २ बार गोदृतमें मिजाकर चटावें । आवश्यकता हो, तो थोड़ा शहद मिजा देवे, और ऊपरमें त्रिकुण्ड ( सोठ, मिर्च और पीपल )का काथ बना, हीग और घी मिलाकर ( अथवा छोककर ) पिजावें । अथवा धतूरेके शुद्ध ५ बोजोंके साथ खिलाकर ऊपरमें आध छटांक घी पिजावें । धतूरेके बोज बाला अनु-पान अन्त दोपवाले स्थूल रोगीके लिये विशेष हितकर है ।

उपयोग—भूतभैरव रससे भूतोन्माद, मानसिक चिन्ताजन्य उन्माद, अपस्मार, हिस्टोरिया आदि बातवाहिनियोंसे सम्बन्धवाले सब रोग शान्त होते हैं । इस औषधसे मलावरोध दूर होता है, निद्रा आने लगती है, तथा थोड़े ही दिनोंमें उन्माद दूर होजाता है ।

### ( ८६ ) वातकुलान्तक रस ।

वनावट—कस्तूरी, शुद्ध मैनसिज, नागकेशर, बहेड़ा, शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, जायफत, इलायची और लौग २-२ तोले ले । पहले शारद गन्धकी कज्जली कर फिर शेष ओषधियोंका कपड़छन चूर्ण

मिला जल (ब्राह्मीके काथ ) में खरल करके २-२ रक्तीकी गोलियाँ बनावे ।  
( रमें० सा० सं० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ या ३ बार जटामांसीके काथसे दें ।

उपयोग—वातफुलान्तक रस महाघोर अपस्मार, हिस्टीरिया, मृच्छा, आक्षेपयुक्त विकिध वातरोग, निद्रानाश, प्रबल हिका, धनुर्वाति, मृत्तिकारोगमें आक्षेप आदि सबको दूर करता है, और मनको प्रसन्न बनाता है । एवं सन्धिपात, न्युमोनिया आदि रोगोमें वृद्धिभ्रंश, मृच्छा, कम्प, आक्षेप, प्रलाप आदि उपद्रवोंको शमन कर निद्रा लानेके लिये भी यह रसायन हितकर है ।

हिस्टीरियामें निद्रानाशको दूर करनेके लिये यह महापथ है । मानसिक विकृतिजन्य अपस्मारमें अध्रक भस्म इ१-२ रक्ती मिलाते रहनेसे त्वरित लाभ होता है । मानसिक व्याघातजन्य मृच्छामें भी अध्रक भस्मके साथ देना विशेष हितकर साना गया है । एवं बालकोंके दौत आनेके समय तोत्र आक्षेप ( रक्ताधिक्य न हो, तो ) कण्ठ, आमाशय, अन्त्र, मूत्रनलिका, पित्ताशय, पित्तनलिका, महाप्राचीरा पेशी ( Diaphragm ) आदिके आक्षेपका यह रसायन तत्काल शमन करता है । धनुर्वाति बालकम्प, हृदय कम्प आदि वातवाहिनियोंकी विकृति पर यह अति हितावह है ।

### — ( ८७ ) निद्रादय रस ।

बनावट—रससिद्धूर, वंशलोचन और अफीझ, तीनों ६-६ माशे, धायके फूल और आँखेले २-२ तोले लेवे । सबको मिलाकर भाँगके रस की तीन भावना देवें । फिर बीज निकाली हुई मुनक्का २ तोले मिलाकर १-१ माशेकी गोलियाँ बोधे । ( २० यो० सा० )

मात्रा—१-१ गोली सायंकालको दूधके साथ दे ।

उपयोग—जब किसी रोगमें निद्रा न आती हो, तब इस रसायन के सेवन से शान्ति निद्रा आजाती है, शुक्रस्तम्भन होता है; तथा बल, वर्ण और तेज आदिकी वृद्धि होती है ।

सूचना—उन्माद रोगी निद्रा को लानेके लिये यह रसायन देना हो, तो जिनके नेत्रमें अधिक लाली एवं बद्धकोष्ठ न हो, ऐसे रोगियोंको ही देना चाहिये ।

### — ( ८८ ) अमर सुन्दरी वटी ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म, शुद्ध वच्छनाग, रेणुक बीज (समालु के बीज), सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा, ओवला, पीपलामूल, चित्रकमूल, दालचीनी, तेजपात, इलायची, नाग—

केशर, वाचविडंग, अकलकरा और नागरमोथा, सब १-१ तोला है। पारद-गन्धरुकी कजली करके लोह भस्म और बच्छनाग मिलावे हैं फिर शेष ओपथियों का वारीक चूर्ण और ४० तोले गुड़ मिलाकर चनेके बराबर गोलियों बना लेवें। गुड़की चाशनीमें चूर्ण मिला लेनेसे गोलियों अच्छी बनती हैं। ( नि० २० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिन में २ से ३ बार जलके साथ देवे।

उपयोग—यह ओपथि अपस्मार, सन्त्रिपात, श्वास, कास, अर्श और सब प्रकारके वात रोग को दूर करती है। स्त्री, वालक, वृद्ध आदि को अजीर्ण ज्वर, कफप्रधान सन्त्रिपात आदिमें निर्भयतापूर्वक दी जाती है को इस ओपथि का अजमेर जिले में अधिक उपयोग होता है। हमने भी अनेक समय उपयोग करके लाभ उठाया है।

दूसरी विधि—इस रसायनका नाम अनेक वन्धकारोंने विजय-भैरव रस रखा है, ऐसा रसयोगसागर पर से जाना जाता है। निघण्डु-रत्नाकर के पाठमें पीपलामूल और दालचीनी है। उस स्थानपर २० यो० सा० में अध्रक भरम और ताम्र भस्म है। शेष पाठ समाप्त है।

अनुपान—कफप्रधान रोगों पर अद्रखके रसके साथ और सन्त्रिपातमें तुलसी के रस या अद्रखके रसके साथ देवे।

उपयोग—कास, श्वास, ज्य, गुल्म, प्रमेह, विषमज्वर, सूतिका रोग, प्रहणी, मन्दाम्बि, शूल, पाण्डु और हाथ-पैरोंके रोगों पर यह गुटिका प्रशस्त है। अध्रक भस्म और ताम्र भस्मके योग से यह रसायन आशु फलप्रद बनता है।

अध्रक और ताम्र मिलानेसे कफयुक्त कास, कफयुक्त श्वास, परिणामशूल, प्लीहावृद्धि यष्टद्वृद्धि, पाण्डु, विषमज्वर, नूतन अजीर्ण-ज्वर, तृतीयक ज्वर, जीर्ण ज्वर, सूतिकाज्वर, सूतिकाके वात और कफ-प्रकोप, दौत भिचना, श्वास, कास, अतिसार, ज्वर, अरुचि सन्त्रिपात, प्रलाप आदि उपद्रव, कफप्रधान सन्त्रिपात, कफगुल्म, वातगुल्म कफपित्त-गुल्म, यकृद्विकारयुक्त संग्रहणी रोग, पाण्डु, हाथ-पैरकी नसें खिचना, चक्कर, वातवृद्धि, अर्श और अपस्मार आदि रोगों को सत्त्वर दूर करता है।

( द१ ) महावातविध्वंसन रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, नाग भस्म, वंगभस्म, लोह भस्म, ताम्र भस्म, अध्रक भस्म, पीपल, सोहागे का फूला, कालीमिर्च, सोंठ, ये ११ ओपथियों १-१ तोला तथा शुद्ध बच्छनाग ४॥ तोले लेवे। पहले कजली करके भस्म मिलावे। पश्चात् शेष ओपथियों का कपड़छान चूर्ण मिला त्रिकटुका काथ, त्रिफलाका काथ, चित्रकमूलका काथ,

भागरेका स्वरस, कूठका क्षाध, निर्गुण्डों के पत्तोंका स्वरस, आकका दूध, अंवले का स्वरस, अदरखका रस और नीबूका रस, सद्धकी ३-८ भावना दंकर १-१ रनी की गोलियाँ बनावे । (२० चं )

मात्रा—१ से २ गोली दिन में ३ बार तीव्र वात रोग पर अदरख के रस, भैंसरे के रस या शहदके साथ और आमवात पर अरडी के तैल, जी या निवाये जल के साथ दे ।

उपयोग—यह रसायन वातविकार, शूल, कफप्रकोपमे होनेवाले रोग, ग्रहणी, सन्त्रिपात, मूदता, अपस्मार, मन्त्रार्पण, शरीर शीतल होना, पित्तोदर, पीहावृद्धि, कुष्ठ, अर्श, स्त्रियोंके गर्भाशयकी विकृतिसे होने वाले रोग, सद्धको नष्ट करता है ।

वातविध्वंसन रसायन वातवृद्धि और वातवाहिनियों के ज्ञोभ को शमन करनेवाली उत्तम शासक ओषधि है । एवं इसमें शूलधन गुण भी विशेषांश में है । यह रसायन वातवाहिनियोंके ज्ञोभमें उपयोगी होनेसे अपतानक, अपतन्त्रक, आक्षेपक और तीव्र घैरवाले आशुकारी पक्षा-वातमें वातवृद्धिके लक्षण अधिक होने पर इसके सेवनमें वातप्रकोपका शमन होकर वातसाम्य प्रस्थापित होता है । किसी भी निमित्त कारणसे उत्पन्न किसी भी रोग में वातवृद्धि या वातवाहिनियोंमें ज्ञोभ होने पर तीव्रादस्थामें वातविध्वंसन उपयोगमें आता है । केवल वातविकृति होने पर यह दिया जाता है, परन्तु वातपित्तात्मक दुष्टि हो, तो सूत-रोखर रस देना चाहिये । यह इन दोनों में अन्तर है ।

वातवाहिनियोंके कार्यमें किसी कारणसे प्रतिवन्ध होने पर वातज्ञोभ होता है । फिर किसी भी अवयवमें शूल निकलता है उस पर यह रस दिया जाता है । यद्यपि आमवात और सन्धिवातकी जीर्ण-वस्थामें तो योगराज गूगल और गोकुरादि गूगल हित कर हैं, तथापि जब विच्छूके काटनेके समान अत्यन्त तीव्र वेदना, शोथ-स्थानमें भयंकर वेदना, शूल, वेचैनी, प्रलाप आदि लक्षण हो, तब आमशोषक और वेदनाशासक, ये दोनों कार्य इस महावातविध्वंसनके सेवनसे होते हैं । रोगीको थोड़े ही समयमें बहुत लाभ होजाता है । आमवातकी तीव्र-वस्थामें यह अप्रतिम ओषधि है ।

मानसिक रोगोंमें भी वातज्ञोभ होकर वेदना होती है । अप-श्मार, उन्माद, मनोव्याधात आदि विकारोंमें होनेवाली वेदना स्वतः संवेदनाजन्य है । इन रोगों पर विशेषतः द्राक्षारिष्ट या अच्छु-प्रधान-ओषधि दीजाती है । किन्तु जो शूल शारीरिक दोषोंसे, विशेषतः वात-

दुष्टिसे उत्पन्न होता है, उस पर इस रसायनका कार्य होता है। इससे वातप्रकोप दूर होकर वातसाम्य प्रस्थापित होता है। इसी हेतुसे किसी भी प्रकारके शूलमें इसका उत्तम उपयोग होता है। स्थानभेद और दृष्ट्यभेदसे अनुपानभेद कर लेना चाहिये।

केवल वातक्षोभसे शिरदर्द होता हो, वह अति ब्रासदायक होता है। उस समय व्याकुलता बनी रहती है, शरीरमें कील गाढ़नेके सहज वेदना होती है, रोगी गला इधर-उधर फिराता रहता है, बिल्कुल चैन नहीं पड़ता। भलते-भलते विचार आते रहना, विशेषतः मस्तिष्ककी दाहिनी ओरमें अतिशय व्यथा होना आदि लक्षण होते हैं। इस व्यथाके मारे रोगी शिर पीटता है, और रो देता है। इस तरह कुछ समय तक दर्द होकर स्वयमेव इस होजाता है, अर्थात् वेदना सहज होसके उतनी होती है। फिर पहलेके समान तीव्र वेदना होने लगती है। इस तरह वार-वार आक्षेपसहश तीव्रवेग उत्पन्न होता रहता है। ऐसे शीर्षशूल पर वातविध्वंसन रस लाभदायक है।

शीर्षशूलके समान कुक्षिशूल, उरःशूल, पार्श्वशूल, इनमें भी अकस्मात् तीव्र वेदना होने लगती है। फिर कुछ समयके लिये वेदना कम होकर रोगीको अच्छा लगता है। पुनः शीर्षशूल सहश तीव्र असह्य वेदना होजाती है, लुरा मारनेके सहश दर्द होता है जिससे रोगी रोने लगता है। फिर वेदना शमन होजाती है। इस प्रकारके रोगों पर वातविध्वंसन उपयोग करना चाहिये।

हृदयक शूलमें उक्त प्रकारके आक्षेप सहश वेदना होने पर भी अहीं रसायन देना चाहिये। पग्न्तु जब तीव्र वेदना हृदयमेंसे निकल बौये हाथका और फैलती हो, और साथमें घबराहट, प्रस्वेद आदि लक्षण ग्रन्तीत होते हैं, तब यह नहीं दिया जाता। (स्वत्प मात्रामें सूत-राज रस अथवा मुक्ता या प्रबालप्रधान शामक ओपथि देनी चाहिये)। यदि वातक्षोभसे छाती या पीठमें शूल निकलता है, तो महावातविध्वंसनका उपयोग करना चाहिये। इस तरह कुम्कुमप्रदाहके प्रारम्भमें छातीमें शूल चलता हो और वेदना वातक्षोभसे होती हो, वेदनाके साथ ब्वर और शाथ मर्यादामें हो, उसपर भी यह रस देना चाहिये।

उदरशूल केवल वातक्षोभसे होने पर वातविध्वंसन रस उपयोगी है। उदरमें पीड़ा, यह विकार अति चमत्कारी है, इसमें उदरके भीतर विविध अवयव, उनकी क्रिया और उनमें उत्पन्न विकार, तीनोंका सम्बन्ध रहता है। इस हेतुसे इसके कारणके निर्णयमें अति ब्रास्त

ज्ञेता है। उदारपरीक्षा करनेमें पवनेन्द्रियके विकार, मृत्रपिण्ड, मृत्रमार्ग आ य। मूत्राशयका विकार, अन्त्रचिकुति और उसमें शल्य तथा मर्वे कोष में व्यापक वातवाहिनियोंमें विकृति, सर्गभासी भी रोगिणी होने पर गर्भाशय विजार, सबका विचार करना पड़ता है। इनमें वातनोभज शल हो, जो हङ्सका प्रयोग किया जाता है। यह शुल भी आक्षेप सदृश वहे जोरोमें उत्पन्न होता है, और उतने ही बेगमें शमन होता है।

इनैडिमक और इवसनक सन्निपातको प्रथमावन्ध्यमें चर्दि कफ-विकृति सामान्य और वातप्रदोष प्रविष्ट हो, तो वातविध्वंसन रस लाभदायक है। परन्तु जब गलेमें कफकी घरवर ग्रावाज होती रहती है तब इस रसायनसे अधिक लाभ नहीं होता।

आचिक सन्निपात (मधुरा) ब्रन्धिक सन्निपात (प्लेग) और सन्धिक सन्निपातमें वेहोशी, कण्ठ चलाते रहना, प्रलाप, चित्तविभ्रम, नेत्र भरे हुए भासना, जिहा शुष्क, (कचिन् जिहा काली होजाती है), जिहा पर कोटे, मेसी वातनोभयुक्त अवस्थामें वातविध्वंसन रसके समान निश्चयपूर्वक लाभ करनेवाली दूसरी ओषधि नहीं है।

प्रसूता स्त्रियोंके उत्तर न होने पर भी मक्तज्ञूल होता है; जिसमें भयकर शिरदर्द, वस्ति, कोष्ठ और गर्भाशयमें अति तीव्र शूल या आक्षेपके समान वेदना, वेदना गर्भाशयमेंने निकलकर वस्ति और उदरमें फैल जाना आदि लक्षण होते हैं। इस पर यह रसायन अति उत्तम लाभदायक है।

महावातविध्वंसनका कार्य वातवाहिनियों, वातवडमरडल और वातस्थानों पर ज्ञोभनाशक होता है। यह रसायन वातदोष तथा मांस और अस्थि, इन दूष्यों पर लाभ पहुँचाता है। इसमें कज्जली रसायन कीटारुनाशक और योगवाही है। नाग, वंग और लोह शक्तिवर्द्धक और वल्यत्वके हेतुमें वातशामक है। ताम्र आक्षेपनाशक और वातशामक है। अन्नक भस्म वातवाहिनियों पर वल्य और शामक असर पहुँचाती है। सोहागा कीटारुनाशक और शामक है, तथा वच्छनाग अवसादक, ज्ञोभनाशक और शूलन्त्र है। (आ० गु० व० शा० के आधार से)

गृद्धसी रोग (Sciatica)को डाक्टरीमें वातनाडीशूल (Neuralgia) के अन्तर्गत माना है। इस रोगके प्रारम्भमें वेचैनी, पैरोंमें भन-भनाहट, नाड़ियोका खिचाव आदि होता है। फिर नितम्ब प्रदेश, जधाके सामने या पीछे या बाहर शूल उत्पन्न होता है। इस रोगमें अन्तरण सह्य होती है। निद्रा नहीं आती, इस स्थितिमें कितनेक सप्ताह या

सास निकल जाते हैं। इस रोगमें किसीको ज्वर आजाता है, ज्वर १०२-१०३ या १०५ डिग्री तक बढ़ जाता है। फिर वमन, घबराहट, अर्यंकर शिरदर्द, छातीमें वेदना और वेहोसी आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। ऐसी अवस्थामें महावातविन्वंसन रस २ रत्तों, आमके मुरच्चा ३ माशे और भांगरेका रस १ तोला मिलाकर उसमेंसे थोड़ा-धोड़ा चाटण ३-४ बार देवे। इस तरह दो बार चाटण तैयार करके देते रहे। तथा विषगर्भ तैल, तार्पिन तैल और कपूर मिलाकर मालिश करते रहने से वेदना सब्वर शमन हो जाती है।

### ( ६० ) वातगजांकुश रस ।

वनावट—रससिदूर, लोहभस्म, सुवर्णमालिक भस्म, शुद्ध गन्धक, शुद्ध हरनाल, शुद्ध वच इनाम, बड़ी हरड़, काकड़ासींगी, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, अरणीकी छाल और सोहागेके फूलेको सभ भाग लेवें। फिर यथाविधि मिला गोरखमुण्डों और निर्गुणडोंके पत्तोंके रस की १-१ भावना देकर २-२ रत्तोंकी गोलियों बनावे। ( रसे० सा० सं० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार पीपलके चूर्णके साथ लेकर ऊपर मजीठ या हरड़का काढ़ा पीवे। अथवा अनुपान रूपसे रासना, गिलोय, देवदारु, सोठ और अरंडोंकी जड़का काथ थोड़ा गूगल मिला निवाया लेवे।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके वातरोगोंको दूर करता है। त्रिदोषज भयकर वातश्लेष्मात्मक गृध्रसो रोगफो ७ दिनमें ही दूर करता है। एव क्रोष्टुशोर्पक ( वातरक्तात्मक गोड़ेको बादो ), अपवाहुक ( वातश्लेष्मात्मक वाहुकी बादी ), ऊरुस्तंभ ( श्लेष्म, मेद और वात-प्रकोपसे उत्पन्न आह्वान ), हनुस्तंभ, मन्यास्तंभ ( वातकफात्मक कंठ की बादो ), पक्षाधात ( कक्षविकृति सहित उत्पन्न होनेवाला अर्धाङ्गवात ), इन सबके लिये यह अत्युत्तम ओपविधि है।

वातरोगमें जब कफ या आमसह कफका सम्बन्ध हो, तब नूनन और जीर्णवस्था, दोनोंमें यह रसायन लाभ पहुँचाता है। केवल वात-विकृति पर वातविध्वसन, वातपित्तात्मक विकृति में सूतशेखर, और आमका अधिक सम्बन्ध हो, तो योगराज गूगल उपयोगी है। किन्तु जब कफानुबन्ध हो, तब इस रसायनसे बहुत हित होता है।

### — ( ६१ ) समीरगजकेसरी ।

वनावट—शुद्ध हिंगुल, कालोमिर्च, शुद्ध अफीम और शुद्ध कुचिला, इन सबको समभाग मिला, अदरखके रसमें घैटे खरेल

करके मूँगके वरावर गोलियाँ बना लेवे । मूलप्रथमें हिंगुल नहीं है, किन्तु हमने गुणवृद्धिके कारण मिलाया है । ( २० च० )

मात्रा—२ से ४ गोली नागरवेलके पान या जलके साथ ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके जीर्ण वातविकार, आम-बात, कटिशूल, जुकाम, अरुचि, उदरशूल, संग्रहणी आदि सब रोगों को दूर करता है, तथा कुञ्जता, लौंगडापन, सब प्रकारके गृथसी रोग, अपवाहूक, शोथ, अपतानक, अपस्मार, विसूचिका (हैंजा) आदिको नष्ट करता है । जब नाड़ियोंमें रहे हुए मल, कफ, मेंद या आमका शोषण करना हो, वातवाहिनियोंके द्वारा दूर करना हो, हृदयको उत्तेजना और बल देना हो, तथा स्थितिष्ठको शान्त बनाना हो; तब यह रसायन अमृत समान गुणदायी है, किन्तु तीव्र आक्रोप होता हो, तब यह न दे, महावातविध्वसन रस देना चाहिये ।

जीर्ण जुकाम और नज़्लामें रस धातु अधिक दृष्टि होती है; जिसमें पीला या सफेद गाढ़ा नासासाव होता रहता है, तथा विष स्थितिष्ठमें चटकर नेत्र और मगदको हानि पहुँचाता है । इसका इस रसायनके सेवनसे निग्रह होताता है । नये तीव्र प्रकोपमें इसका सेवन नहीं करना चाहिये, तीव्रता शमन होने पर यह दिया जाता है ।

कीटाणुप्रकोप या अग्निमाद्य और रसशेपाजीर्णमें कच्छा रस-शेष रहकर आम बनता है, तब थोड़ा-थोड़ा आमसहित दम्त होता है । किर आम आहारविहारके दोषसे कुपित होकर नाड़ियोंमें जाकर आम-बातको उत्पन्न करता है, भयकर बेदना होती है, और हृदयकी गति शिथिल हो जाती है । उसकी जीर्णवरथामें समीरगज़कंसरी देनेसे दोषका शोषण होकर नाड़ी शुद्ध हो जाती है, तथा शूल, आमातिसार और आमबात भी नष्ट होताते हैं ।

सूचना—यदि कोष्ठमें दूषित मल शेष हो, तो उदरशुद्धि करानेके पश्चात् इस औपधका उपयोग करना चाहिये ।

### ( ६२ ) वृहद् योगराज गुग्गुलु ।

बनावट—सोठ, पीपल, चट्य, पीपलामूल, चित्रकमूल, भुनी-हींग, अजमोद, सरसो, जीरा, कलौजी, रेणुक बीज, इन्द्रजौ, पाठा, बायविडंग, गजपीपल, कुटकी, अतीस, भारंगी, वच और मूर्वा, ये २० ओषधियों एक-एक तोला, त्रिफला ४० तोले, शुद्ध गूगल ६० तोले तथा बग भस्म, चाँदी भस्म, नाग भस्म, लोह भस्म, अध्रक भस्म, मंहूर भस्म और रस-सिद्धूर, प्रत्येक ४-४ तोले लें । पहले गूगलको जलमें मिलाएं

गरम कर अब लेह जैसा बनाले । फिर काष्ठादि वस्तुओं का कपड़छन्न चूर्ण डालें । बाद में भस्मों को मिलावे । तत्पश्चात् पत्थर के खरल में थोड़ा-थोड़ा धी मिलाकर कूटे । मुलायस होजाने पर मटर के समान गोलियाँ बोधे ।

( शा० सं० )

मात्रा—१ से २ गोली दिन में २ बार दें ।

अनुपान—वातव्याधि में रास्नादि काथ या जल । तीव्र व्याधि में योगराज गूगल १ से ३ माशों को १ छटांक अरबी के तेल में मिला गरम कर, आधसेर गरम दूध और १ छटों क मिश्री मिलाकर पिलावे । इस अनुपान से भयंकर वातव्याधि भी एक सप्ताह में नाश होती है ।

पित्तविकार में काकोल्यादि गण के साथ (काकोली, क्षीरकाकोली, जीवक, ऋषभक, मुद्रगपर्णी, सेदा, महामेदा, गिलोय, काकड़ासिङ्गी, वंशलोचन, पट्टमाख, पुण्डरीक; ऋद्धि, वृद्धि, मुतका, जीवन्ती और मुलहठी, इनमें से मिल सके उत्तरी ओषधियों के काथ के साथ) देवे ।

कफविकार में आरग्वधादि काथ । प्रमेह में दारुहल्दी का काथ । पाञ्चुमें गोमूत्र । मेदवृद्धिमें शहद । कुप्रमें निश्च पंचाग का काथ या महामंजिष्ठादि अर्क । पीड़ितार्तवमें अशोकारिष्ट या महामंजिष्ठादि अर्क । पूयप्रधान रोगों पर नीमकी अन्तरछाल और निर्गुणडीमूल या पान का कवाथ । वातरक्तमें गिलोय का काथ । शूल और शोथ पर-पीपल का काथ । चुहेके विष पर पाठेका काथ । नेत्रपीड़ा पर त्रिफलाका काथ । समस्त उदररोग में पुनर्नवादि काथ । इसी तरह अन्य अनुपानों की योजना करें ।

उपयोग—यह रसायन सम्पूर्ण वातव्याधि, आमवात, वातरक्त, अर्श, कुष्ठ, संग्रहणी, प्रमेह, नाभिशूल, भग्नदर, उदावर्त, क्षय, गुल्म, अपस्मार, इवास, कास, मन्दाद्यि, असूचि, उरोप्रह, पुरुषों के धातुविकार और स्त्रियों के गर्भाशय के सब दोषों को दूर करता है । वन्ध्या स्त्रीको पुत्र की प्राप्ति कराता है ।

महायोगराज में पाचक, अग्निदीपक, वातनाशक, आमदोपन्न, रसायन, योगवाही और धातु परिपोषक क्रम को नियमित बनानेवाली ओषधियों होनेसे यह उत्कृष्ट प्रयोग बना है । यह रसायन आमवात, वातरक्त और आमयुक्त रोगोंमें विशेष उपयोगी है । यह आमदोपन्न-ओषधियोंमें उच्च कोटिकी ओषधि है । जिस-जिस वातविकार में आमानुबन्ध है उस-उस वातरोग और उससे उत्पन्न अन्य रोगों पर यह बहुत अच्छा कार्यकर है । आमविकारकी दो उपपत्ति आयुर्वेद ने

दी हैं। पहली पाचकारिनके अवलत्वमें आच्य रस धातु अपक रहकर दुष्ट होजाती है। दूसरी अत्यन्त दुष्ट दोषोंके परस्पर मूर्च्छन होनेपर भीतरमें जो विष तैयार होता है, उसे भी आम सब्बा ढी है। जिन-जिन रोगोंमें ये आम विष कारणभूत हैं, उन उन रोगोंको आम रोग—आमप्रधान रोग कहते हैं। इस तरह आमकी व्याख्या व्यापक की है। इस प्रकारके सामरोगोंमें यह उत्तम कार्य करता है। इसके सेवनसेपाचक अभि सम्प्रक कार्य करती है, जिससे संवित आमका पचन और नया आम बननेमें प्रतिवन्ध होता है। इस रोतिमें रोगके मूलको ही यह नष्ट करता है; और दोषदुष्टि ( बातादि धातुविकृति ) को भी दूर करता है।

मूल संस्कृत ग्रन्थमें इस रसायनछा उपयोग सब प्रकारके बातव्याधि पर लिखा है। किन्तु विशेषतः उपयोग जीर्ण आमवातमें ही अच्छा होता है। नूनन आमवातमें भी उनयोगों तो होता है, परन्तु तीव्र अवस्था निकल जानेके पश्चात् वार-बार संविधोंमें सूजन आना, या रोग बढ़ कर रनायु मोटे और कमज़ोर होजाना, नाड़ियाँ आमयुक-मोटी होजाना, सारे शरीरमें शूल निकलना इत्यादि लक्षण होनेपर यह रसायन उत्तम कार्य करता है।

जीर्ण बातव्याधि, जिसमें रसादि धातुकी विकृतिसे उत्पन्न हुए आम सहित बातविकार हो, उसमें इससे अच्छा लाभ होता है। इसका कार्य जहाँ दोष धातुओंके भीतर लय भावको प्राप्त हुआ हो; ऐसे आम-बात, पक्षावात, चार-बार आयाम, आक्षेपक, खल्ली, गृध्रसी, इन सब की जीर्णवस्थामें ही विशेष कार्य होता है।

बातार्शमें शुष्क और रुक्ष मस्से हो, तो इस रसायनके सेवनसे यीड़का शमन होता है। सब प्रकारके बातज प्रमेह, जिनमें बातकार्यमें अनियमितता कारण हो, और आमज प्रमेह, जो अपचनके जीर्ण-विकारसे आमसंचय होकर होता है, इन दोनों प्रकारके विविध प्रमेहों के लिये यह गूगल अति हितकर है।

आमज प्रमेहोंका उल्लेख यद्यपि प्राचीन ग्रन्थोंमें नहीं है, तथापि अपचनके जीर्णविकारके पश्चात् आमसंचय होकर प्रमेह ही जानेके अनेक ददाहरण मिले हैं। अधिक शकर, अधिक द्विदल धान्य या मैदेका पदार्थ अधिक खानेवालोंको इस प्रकारका प्रमेह होता है। अन्नरसमें जो एक प्रकारकी शकर है, उसका परिमाण बढ़ जाने पर उसका संशोषण कर रुपान्तरित करनेका कार्य यकृतका है। परन्तु यकृतमें आमविकारसे विकृति होजाने या स्रोतोरोध होजानेसे रुपान्तर

नहीं करा सकता । किर वह अभिसरणमें मिश्र होनेसे प्रमेहकी उत्पत्ति होजाती है । इस पर यह रसायन अच्छा कार्य करता है ।

कुष्ठरोगमें आमालुवन्ध होने पर यह रसायन लाभदायक है । जीर्ण जुद्र कुष्ठ, पामा या कच्छू सदृश जुद्र कुष्ठ दबकर वातविकार उत्पन्न होने पर महायोगराज गूगल अति उपयोगी है ।

आमोत्पत्ति, आमसंचय और तजन्य वातप्रकोप होकर रक्तमें विकृति होना, यह वातरक्तका होतु है । वातरक्तकी उत्पत्ति, विना आमसंचय नहीं होसकती । विशेषतः इस रोगके प्रारम्भमें उदराध्मान, अपचन, आमाशय और अन्वर्में शूल या वेदना, वारवार मलावरोध फिर अतिसार, मूत्रका परिमाण स्वल्प होजाना, मूत्रमें प्रचुर मात्रामें कठिन पदार्थ जाना, शारीरिक और मानसिक वलका ह्लास, स्वभावमें उप्रता आजाना आदि लक्षण होते हैं । सामान्यतः पचनेन्द्रिय को आमजननकी जीर्ण व्याधि लगी रहती है । इस हेतुसे वातरक्तका रोगी वहुधा सदाके लिये पीड़ित रहता है । वातरक्त और आमवात, दोनों भाई है । वातरक्त का प्रारम्भ हाथ या पैरके अँगूठेसे होता है । पहले अँगूठे सूजते हैं । फिर शूलके सदृश वेदना होती है, और सूजन आने लगती है । सब अँगुलियाँ मोटी-मोटी होजाती है, एवं खुधामान्य, अति पिपामा, मूत्र लाल, स्वच्छ और थोड़े परिमाणमें होना, शूल, सुरण, कम्प, रुक्ता, काले धब्बे, शोथ, न्यूनाधिक शोथ, वातवाहिनियों और संधिस्थानों का अकड़ना और खिचना, अत्यत पीड़ा, ठरड़ी और शीतस्पर्श सहन न होना इत्यादि लक्षण होते हैं । इस रोग को महायोगराज गूगल नष्ट करता है । वातरक्तसे उत्पन्न विविध रोगसंकर—शीर्षशूल, मन्यास्तंभ, हनुस्तंभ, इनको भी यह दूर करता है । किन्तु वातरक्तमें जब निद्रा न आना, मांसकोथ (माम सड़ना) आदि उपद्रव होने लगते हैं, तब इस रसायनका उपयोग नहीं होता । यद्यपि वातरक्तमें अमृता गूगल और कैशोर (गूगलका उपयोग भी होता है; तथापि नूतन विकार और तीव्रावस्थामें ये उपयोगी है, और महायोगराज गूगल जीर्णवस्थामें विशेष उपयोगी है; यह इनके गुणोंमें अन्तर है ।

कोष्ठस्थ आमसंचयसे नाभिप्रदेशमें वार-वार शूल उत्पन्न होना, मलावरोध, मलसंचय, अरुचि, मल आमिश्रित होना आदि लक्षण होने पर यह रसायन उत्तम लाभदायक है । भग्नद्र जो एकमार्गी हो, अधिक गहरा न हो, विशेषतः वातज अथवा आमवातज हो, उस पर गूगलवाली औपध लाभदायक है । नूतन विकार में सप्तविशतिको

गृगल और जीर्णव्याधि में महायोगराज लाभदायक है। भगवन्दरमें जो शतपोनक और शबूकावर्त है, वे कठिन हैं। ये बहुत शब्दमात्र हैं।

उदाहरते रोगमें यदि रथूलात्रमें मलावरोध या श्रपक अथव शेषमें अवरोध होकर पेटमें आफरा, अपानवायु और शोच-प्रवृत्तिका निरोध, हृदयके समीपमें शूल, मुँहमें पानी आना, बैचीनी, मूत्रप्रवृत्ति न्यून, वस्ति मूढ़से भर जाना, परन्तु अवरोधके हेतुमें मृत्युत्सर्ग न होना, श्वास, कास, दाह, प्यास, वमन, त्वर, हिङ्ग, तन्द्रा, शिरदर्द, अम, कर्णनाद, सर्वाङ्गमें पीड़ा इत्यादि लक्षण होने पर पहले तीक्ष्ण स्नेह वस्तिमें मलशुद्धि करके सहायोगराज गृगल दिया जाय, अथवा एंडं तैलमें मिला कर दिया जाय तो उत्तम कार्य करता है।

वातगुल्ममें विशेषतः आमानुवंध हो, कंठ और मुँहमें शुष्कता, वार-वार शीतज्वर आता हो, अधोवायुकी सन्द प्रवृत्ति. मलसंचय, अन्न-पचन होजाने पर गुल्मके स्थान पर पीड़ा, चल गुल्म, घड़ीमें छोटा घड़ीमें बड़ा होना, स्त्र, चरपरे और कडवे पदार्थ सहन न होना, उदर आदिमें बेदना होना, मुँह और करठमें शुष्कता, त्वचाका वर्ण बदल जाना, शीतसह ज्वर आना इत्यादि स्थितिमें महायोगराज गृगल घोके साथ देना चाहिये। इस रोगमें स्त्र, चरपरे और कडवे पदार्थ सहन नहीं होते, अतः इनका त्याग करना चाहिये।

मन्दाग्नि और बद्धकोष्ठसे सेन्द्रिय विष सचित होकर अनेक व्याधियों उत्पन्न होती है। उदरमें विशेषतः बुहदन्त्रमें मल सगृहीत होता है। सेन्द्रिय विष उत्पन्न होकर शरीरमें शोषित होने लगता है। फिर विविध व्याधियों निर्माण होती है। इन सबमें कारण कोष्ठस्थ आम विष या घोर अन्न-विष है। इनका भी हेतु अग्निमान्द्य है। इस प्रकारके अग्निमान्द्य पर यह रसायन भौंगरेके रस ( ६ माशे ) के साथ देनेसे अति उत्तम कार्य करता है।

आमवातसे हृदप्रह होता है; तब हृदय जकड़ा-सा भासता है; हृदयको किसीने हृष्ट बोध दिया हो, ऐसा भास होता है। इस विकार पर यह रसायन उपयुक्त है।

पक्षावात आदि जीर्ण विविध वात रोगों पर यह रसायन प्राचीन बृद्ध परम्परानुसार रासनादि कषाय के साथ दिया जाता है। वात विकारमें आमानुवंध होनेपर रासनादि कषाय देने पर निःसंदेह उत्तम कार्य होता है।

आमवातज और वातरक्तज शीर्षशूल, दन्तशूल, कर्णशूल, पृष्ठ-

शूल, सन्निवशूल, अस्थिशूल, मूत्रमार्गमें शूल तथा आमवातज हृदरोग, और उसमें उत्पन्न इवास, कास, सव घर यह लाभदायक है।

त्रियोक आर्तवशूल, अनार्नव, साथमें पाण्डुता, कथन मात्रका मासिक धर्म भयंकर चासके साथ आना, कमर, पोठ, पंटमें भयंकर वेदना, सबपर महायोगराज लाभदायक है। वातकी अधिकताके कारण गर्भधारणामें प्रतिवन्ध होता हो, तो इस के साथ वगभस्म देना चाहिये। त्रियोके प्रसवकालमें अकस्मात् वदना, वन्द होकर गर्भके ब्रह्म आनेकी क्रिया रुक जानेपर यह गूगल कास देता है। मात्र यह कार्य अप्रत्यक्ष है। अर्थात् किस नियमानुसार होता है, यह निर्णय नहीं होसका।

आत्रिक सन्निपातमें यदि सर्वाङ्गमें जड़पना, हाथ-पैरोकी संधियों में शोथ समान भास होना और जड़ता, जीभ मोटी और जड़, कंठ जड़, नेत्रपर परदा-सा आजाना और जड़ होजाना, भाफणी खोलने और वन्द करनेमें परिश्रम, छाती भर जाना और होना, नाड़ीका वेग-मन्द, मन्द-सन्द कोषशूल, उदरमें जड़ताके समान लगना, उन्मादके सहज थोड़ा प्रजाप, क्वचित् वेहोशी, मनःस्थिति मन्द होना इत्यादि लक्षणोंकी उत्पत्ति होजाय, तो महायोगराज उत्तम कार्य करता है। (यह आमविष और वातप्रकोप को नष्टकर मधुरा को दूर करता है। इस रोगपर अनुपान स्फुसे भांगरेका रस देना चाहिये।)

ज्वरी चूहेके काटनेसे उसके विषका असर शनैः-शनैः शरीर पर होता है। बहुधा काटनेके पश्चात् १५-१६ वे दिन दंशस्थान पर सूजन आती है। शरीर पर लाल-काले धब्बे, ज्वर, लृष्ण, उत्ताक इत्यादि लक्षण होते हैं। उसमें इसे पाठे अथवा वं-या कर्कोटकी (ककोड़ा) के मूलके काथके साथ देना चाहिये। ततैया या मधुमक्षिकाके विष पर महायोगराज लगानेमें और खिलानेमें उपयुक्त है।

यह रसायन विशेषतः वातदोष, रस और आम इन हृदय, तथा चक्रत्, सीहा, अन्व, हृदय और संधि स्थानों पर कार्य करता है।

(ओ० गु० व० शा० के आधार से)

मस्तिष्कमें सेन्द्रियविष पहुँच जानेपर भ्रम (चक्र) रोग उत्पन्न होता है। चक्र आनेपर नेत्रके समक्ष अंधकार होजाता है। रोगी खड़ा रहे तो गिर जाता है। कितनेक रोगियों को यह चक्र ५-१० मिनट तक रहजाता है। उस रोगपर महायोगराज गूगल प्रवालपिठी और अमृतासत्त्व मिलाकर शहदसे दे और ऊपर धमासेका क्वाथ पिलाते

- रहने से लाभ हो जाता है ।

### ( ६३ ) एकांगवीर ।

**बनावट**—रससिन्धू, शुद्ध गन्धक, कांतलोह भस्म, वङ्ग भस्म, नाग भस्म, ताम्र भस्म, अश्रुक भस्म, लोह भस्म, सोठ, मिर्च, पीपल, इन १५ ओषधियोंको समझाग मिला त्रिफला, त्रिकटु, निर्गुण्डी, अदरख, चित्रकमूल, सुहिजनेकी छाल, कूठ, औंचला, कुचिला, आकका अदरख, मूल, हारसिंगार और अदरख, इन १८ द्रव्योंके काथ या रसकी पृथक् मूल, हारसिंगार और अदरख, इन १८ द्रव्योंके काथ या रसकी पृथक् पृथक् ३-३ भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावे । ( नि० २० )

**सात्रा**—१ से २ गोली दिनमें ३ बार रात्रादि अर्कके साथ दे ।

**उपयोग**—यह रसायन पक्षाघात, अर्दित, धनुर्वात, अर्धाङ्गवात, गृध्रसी विद्वाची, अपवाहुक आदि सब प्रकारके वातरोगोंको निःसन्देह दूर करता है । यह रसायन अत्यन्त तीव्र होनेसे वातप्रधान और वातकफ्रप्रधान विकृतिमें हितकर है । इसमें वृंहण, वातप्रशमन, जीवनीय, रसायन, विषद्वन् और कीटाणुनाशक गुण अवस्थित है । बार-बार आक्षेप आता हो, ऐसे अर्धाङ्गवात, पक्षाघात, धनुर्वात, गृध्रसी आदि रोगोंको यह दूर करता है ।

**पक्षाघातका अर्थ** साधारणतः ऐच्छिक मासपेशियोंकी क्रिया अथवा ज्ञमताका लोप होना है । इसमें सर्वाङ्गिक या स्थानिक चेतना-शक्तिका लोप या ह्रास होजाता है । सचालन और चेतना, उभयका लोप होने पर पूर्ण पक्षाघात, और इन दोनोंमें से एकका लोप होने पर आशिक या अपूर्ण पक्षाघात कहलाता है । इस पक्षाघातके अनेक विभागोंमें जो अर्धाङ्गवात ( Hemiplegia ) है, वह ब्रासदायक, दीर्घ कालस्थायी और संतापकारक है । विशेषतः उपद्रश आदि रोगों से जिनकी रक्तवाहिनियाँ और वातवाहिनियाँ दूषित होजाती हैं उनको होता है । क्वचित् विषप्रकोप और शौत आदि कारणोंसे भी होजाता है । निर्वल इट्टवाले असहनशील मनुष्यको मनके विरुद्ध कुछ वर्त्तीव या वार्तालाप होनेपर अकस्मात् सताप होकर तत्काल सारे शरीरमें विकृति होजाती है । फिर दूषित रक्तवाहिनियोंमें रक्त-सचय अधिक होता है । परिणाममें मार्तिष्क और वातवहा केन्द्रमें रक्तभारकी वृद्धि होकर पक्षाघात होजाता है, रक्तवाहिनियों फूटकर रक्तस्राव होजाता है । यदि रुधिरसंग्रह ज्ञान-केन्द्रके समीपमें होता है तो रोगीका ज्ञान सर्वांश या न्यूनाशमें नष्ट होजाता है । इस विकारमें शरीरकी सचालन क्रिया पर अधिकार नहीं रहता । स्त्रायुओं के बलसे

शारीरिक संचालन आदि व्यापार होता रहता है। परन्तु स्नायुओं पर अधिकार कम होजानेसे व्यापार शिथिल होजाता है और रोगी विग्लिन-सा होजाता है। चलने-फिरनेमें प्रतिवंध होता है, इसी हेतुसे आयुर्वेदने इस रोगकी गणना वातविकृतिमें की है।

इस व्याधिमें सामान्यतः अवस्थाभेदसे दो प्रकारकी चिकित्सा की जाती है। तीव्र अवस्थामें रक्तवाहिनी फूटकर रक्तस्राव होजाता है। अतः इसका प्रसादन और फूटी हुई रक्तवाहिनीके घटक नये तैयार होजायें, ऐसी योजना करना, ये दो कार्य करने चाहिये। जीर्णवस्थामें रक्तवाहिनी फूलने या फूटनेकी आदतको नष्ट करनी चाहिये। आयुर्वेदमें रक्तप्रसादक ओषधियोंमें ताप्यादि लोह, सुवर्णमात्रिकभस्म, शिलाजतु और गुभग्नु मुख्य है। इनके योगसे रक्तवाहिनियोंकी दूटी हुई संधि मिल जाती है। फिर कुछ काल तक अच्छा रहता है। परन्तु फिर पहलेके समान कारण मिलने पर पक्षावातका भटका आता है। इस भटकेको रोकने, आक्षेपक विष को नष्ट करने और रक्तवाहिनीकी फूटने की आदत को दूर करने के लिये कोई ओषधि देनी चाहिये। आयुर्वेद की उपचार अनुसार रक्तका वहन-कार्य वायुके प्रेरकत्वकं हेतुसे होता है। वायुका उद्रेक अधिक होनेपर रक्तका उद्वहन कार्य भी अधिक वेगसे होता है। इस उद्वहन कार्यको मर्यादित करनेसे रक्तवाहिनी फूटनेकी आदत दूर होती है यह कार्य एकगंवीरसे उत्तम होता है। अर्धाङ्ग वायुके समान पक्षावात कभी-कभी एक हाथ, एक पैर, कमरके नीचे का भाग, मुखकी एक ओर या अन्य किसी स्थान में होता है। इन सब पर भिन्न-भिन्न अनुपान क साथ इसका उपयोग होता है।

देहके किसी भी भागमें अभिधातज या अन्य व्रण होनेके पश्चात् व्रण चिकित्सा के अनुरोधसे उचित चिकित्सा नहीं होने पर उसमें धनुर्वात् उत्पादक विशिष्ट कीटाणुओंका प्रवेश होजाता है, जो वात प्रकोपका निमित्त कारण बनता है। फिर स्नायु और रक्तवाहिनियोंमें प्रवेशित वायु सारे शरीरको धनुप के सदृश मोड़ देती है, उसे धनुर्वात् कहते हैं। इसको ही अपतानक, आयाम आदि संज्ञा, लक्षणानुरोधसे, दीजाती है। इस रोग की प्रथमावस्थामें बड़े-बड़े आक्षेप आकर सारा शरीर मुड़ जाता है, दोत भिंचते हैं। शुद्धि होने पर कण्ठसे निगलनेकी शक्ति नहीं रहती। इस अवस्थामें कालकूट रस अच्छा उपयोगी है। परन्तु तीव्रावस्था शमन होजाने पर सर्वाङ्गमें पंगता आई हो, और स्नायुओंकी शक्ति क्षीण होगई हो, तो एकांगवीरका उपयोग होता है।

गृध्रसी रोगमें नितम्ब से लेकर कमर, जंघा, टखने और पैर तक

बार-बार शूल निकलना, सारा पैर तंग होजाना, पैर पंगुसा होजाना, कच्चित् अति तीव्र बेदना होना, पैर जकड़ जाना और थोड़ा समय खड़े रहने पर उसमें स्पन्दन होना आदि लक्षण होते हैं इस रोग में बात-प्रधान लक्षण अधिक होने पर एकाग्रीर रस देना चाहये ।

हाथको अङ्गुलियासे बेड़ा बढ़ते-बढ़ते हाथ बिल्कुल भारी होजाना अङ्गुलियोंसे कुछ कार्य न होना, थोड़ा सा कुछ उठाया या यकड़ा कि अङ्गुलियोंमें भनभनाहट होकर बस्तु गिर जाना, बस्तु कब गिरी यह भी बोध न रहना आदि अवस्था होने पर भी एकाग्रीर का अच्छा उपयोग होता है । ( आ० गु० ध०शा० के आधार से )

सूचना—बात रोगमें जगेपित्तानुरूप हो तब इस ओषधिका उपयोग नहीं करना चाहिये, अथवा सम्शाल रूपरूप प्रवालपिण्डों या शिल्जाजीत आदि शीतल ओषधिके साथ सेवन करना चाहिये ।

### ० ( ६४ ) मल्लसिंदूर वटी ।

बनावट—पहली विधिवाला मल्लसिंदूर, सोठ, मिर्च, पीपलामूल, अकरकरा, जायफन, इनायची, लौग और केशर, प्रत्येक १-१ तोना लेवें । काष्ठादिक ओषधियोंको कूट, वारीक कण्डक्कन चूर्ण करे । फिर मल्लसिंदूरको खरल कर थोड़ा-थोड़ा चूर्ण ढांग धोरे-धोरे सब चूर्ण मिला देवें । परवात् नागरवेतके १०० पानोंका रस मिला खरल करके मोठके दानेके समान गोलियों बनावे । ( आ० नि० मा० )

मात्रा—१ से २ गोलो दिनमें २ बार नागरवेतके पान, अदरखके रस, भाँगरेके रस और कालीमिर्च या अन्य अनुपानके साथ दें ।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे सब प्रकारके बातरोग, उन्माद, कफ शोष, श्वास, त्रिशोष आदि दूर होते हैं । जिनके शरोरमें करु या मेद अधिक हो, थोड़ा चलनेसे हो श्वास भर जाता हो, पचतशक्ति मन्द हो, उदरमें वायुका गुइगुड़ाहट होता रहता हो, हृदयकी गति और नाड़ी अति मन्द हो, निंद्रा और आलस्य आते हो, स्मरणशक्ति बहुत निर्बल होगई हो, उनके लिये यह अत्यन्त लाभदायक है ।

जीर्ण विषमज्वर, जो सूक्ष्मांशमें रहता हो, और किसी-किसी समय बढ़ जाता हो, वह इस रसायन से दूर होजाता है ।

उन्माद, अस्मार और हिस्टीरियाकी जीर्णविद्ध्यामें यह मल्लसिंदूर वटी, ब्राह्मी और जटामांसोंके काथके साथ देनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

यदि मल्लसिंदूर नं० २ मिलाकर इस रसायनको तैयार किया

ज्ञे, तो उपदेश उपडब एवं सन्निपातके कफप्रकोप और वेहोशीमें भी अच्छा काम देता है, तथा वातप्रकोप, पक्षाधात कम्पवात, अर्धाङ्गवात, सर्वाङ्ग वात, वातवाहिनियोकी निर्वज्जता आदिमें भी हितकर है ।

सूचना—यहि मलावरोध रहता हो तो, सुवह १ दस्त साफ लाने वाला मृदु विरेचन राशि को आवश्यकता पर ढेते रहना चाहिये । ओषधिके साथमें रोगानुकूल पद्धति पालन करें । अरथ्य सेवन करने पर यद्यपि ओषधिसे हानि नहीं होती, तथापि लाभ पूरा नहीं मिलता या अधिक समय लगता है ।

### ( ६५ ) लाङ्गूल्यादि लोह ।

बनावट—शुद्ध कलिहारीका मूल, हरड़, वहेड़ा, आवला, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, मुनक्का और शुद्ध गूगल, सब समभाग मिला आरीक चूर्ण कर सबके समान लोहभस्म मिलाले । पश्चात् विजौरेके रस और त्रिफले के काथकी ३-३ भावना ढेकर मटरके वरावर गोलियोंवनावें । ( रसे० सा० स० )

मात्रा—१ से २ गोली शहदके साथ दिनमें २ बार ढेके और ऊपर नवकार्पिक काथ पिलावे ।

उपयोग—लाङ्गूल्यादि लोह पैरोके तलोमें घाव होकर पीप निकलना, सारे शरीरमें स्थान-स्थान पर त्वचा फूट-फूट कर रक्त और पीप निकलना, तथा बुटनों तक वा सर्वाङ्गमें फूटे हुए साध्य और असाध्य सब प्रकारके वातरक्तको नष्ट करता है ।

### ( ६६ ) आमवातप्रमथिनी वटी ।

बनावट—कलसी शोरा, आककी जड़की छाल, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म, अध्रक भस्म, इन ५ ओषधियोंको समभाग मिला ३ दिन अमलतासके काथमें खरल करके २-२ रत्तीकी गोलियोंवनावें । ( २० यो० सा० )

मात्रा—१ से २ गोली सुवह ६ माशोसे १ तोले तक निसोत के काथके साथ तथा शामको अदरखके रस और शहदके साथ ढेवें ।

उपयोग—यह आषधि आमवात, आमवातज रोग, कफवृद्धि, कफप्रकोपसे होनेवाले रोग, सबको शमन करता है । तीव्र आमवातमें जब तोत्र विच्छू काटनेके समान दर्द होता हो तब, एवं जोर्ण अवस्थामें ज्यथा उत्पन्न होने पर यह व्यवहृत होता है ।

### ( ६७ ) शूलवजिणी वटी ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक और लोह भस्म २-२ तोले; ताम्र भस्म, सोहागेरा फूजा, भुतो हीग, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, वहेड़ा, आवला, शाठी ( कचूर ), दालचीनी, इलायची, तेजपात, ताली-

सपत्र, जायफल, लौग, अजवायन, जीरा और धनिया, सब एक-एक तोले लेकर वारीक चूर्ण करे । पहले कजली और भस्म मिलाकर फिर उसके साथ चूर्ण मिलावे । पश्चात् वकरीके दूधमें १२ घण्टे खरल करके २-२ रत्तीकी गोलियाँ बनाले । ( २० च० )

मात्रा—१ से ४ गोली दिनमें ३ बार वकरीके दूध या जलसे दे ।

उपयोग—शूलवज्रिणी आठों प्रकार के शूल, गुलम, यकृदृ-वृद्धि, नया और पुराना आमदात, यकृत् या 'तीहावृद्धिसह पाण्डु रोग, कामला, करठावरोध, दूषित जल भरनेसे होनेवाली वृपण-वृद्धि, शीपट रोग, कफप्रवान कास, श्वास, ब्रण, रस, रक्त और मांसस्थित दोषयुक्त नये कुष्ठ, छोटे-छोटे उद्रकूमि, त्वचामें उन्पन्न होनेवाले कूमि, हिचकी, अरुचि, अर्श, संभ्रहणी, सब प्रकारके अतिसार, विसूचिका, खुजली, मन्दामि, वृपारोग और पीनसको दूर करती है । रोग चाहे एकदोषज, द्विदोषज या त्रिदोषज हो, सबका नाश करती है । नित्य सेवन करनेसे बुद्धि, कान्ति और आयुकी वृद्धि होती है ।

यह बटी बड़ी दिव्य है । वातिक, पैत्तिक, श्लैमिक और कफ-पित्तजनित पंक्तिशूल ( परिणामशूल ), आमशूल, पाइवशूल, हृदयशूल, शिरशूल और अन्य रोगोंके उपड्रवरूप शूलों को शमन करती है, तथा याचनक्रियाको नियमित बनाती है । यह वातको शमन करती है तथा आम और कफका शोषण करती है, एव पित्तशुद्धि करके रक्त-कणोंको दढ़ाती है । अधोवायु और मल-मूत्रावरोध को दूर करती है और अन्तक्रियाको नियमित बनाती है । इस रीतिसे मूल त्रिधातुओंको नियमित बनाकर रोगोत्पादक दोषको नष्ट करती है, जिससे अग्नि प्रदीप्त होकर शास्त्रकथित सब रोग नष्ट होते है, तथा शरीर नीरोग, वल्यान और तेजस्वी बन जाता है ।

### ( ६८ ) हिगुल रसायन ।

प्रथम विधि—हिगुलकी ५ तोलेकी छत्ती को इन्द्रायणके फलके भीतर रख ऊपर कपड़मिट्टी करें । मिट्टीका लेप १-१ अंगुल मोटा करें । फिर अग्रिमें डालकर पकावे । मिट्टी अच्छी तरह पक जानेपर गोलेकी निकाल लेवे । स्वाग शीतल होनेपर हिगुलको सम्हालपूर्वक निकाल इन्द्रायणके दूसरे फलमें बन्दकर मुनः पकावे । इस तरह २१ बार, पकानेसे उत्तम प्रकार का हिगुल रसायन बन जाता है ।

मात्रा—२ से ४ चाषल दिनमें २-३ बार नागरवेलके पानमें दे

उपयोग—इस रसायन के सेवनसे प्रसूताके समस्त रोग दूर होते

हैं । गर्भाशयमें दूषित रक्त रह जाने या कीटाणु प्रवेश होजाने पर ज्वर, मक्कलशूल, धनुर्वीत, संधिवात, अदिति, शिरदर्द, अरुचि, अग्निमान्द्य, व्याकुलता आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । उसपर इसका सेवन करनेमें गर्भाशयमें उत्तेजना आकर दूषित रक्त वाहर निकल जाता है, कीटाणु नष्ट होते हैं । जिससे ज्वर आदि लक्षण शमन होजाते हैं, तथा अग्नि, देहवल, कान्ति और उत्साहकी वृद्धि होती है ।

कितने चिकित्सक इन्ड्रायणके स्थान पर वैगन लेते हैं । वैगन चाला रसायन अग्निमान्द्य, अतिसार, प्रहणी, अर्श और वातप्रकोपको दूर करता है, तथा इन्ड्रायण चालेमें अन्तर्शोधन गुण विशेष होता है ।

**दूसरी विधि—**लौगके ४० तोले चूर्णको प्याजके रसके साथ चटनीकी तरह पीस, गिलास जैसा आकार बनाकर सुखा लेवें । पश्चात् प्याजका रम ५ सेर निकालें । फिर उस गिलासको एक कढ़ाहीमें रखें, और उसमें हिंगुल २० तोलेकी डली रखकर कढ़ाहीको चूल्हे पर चढ़ावें; ऊपर प्याजके रसका वर्तन लटका देवें । वर्तनकं पैदेमें एक छोटासा छेद करें, जिससे धीरेधीरे रसकी एक-एक वूँड हिंगुलके ऊपर टपकती रहे । अग्नि इस तरह दे कि रस गिरते ही सूख जाय । इस रीतिसे ५ सेर रस १२ वण्टोमें पूरा होजायगा । वादमें लौगका गिलास, हिंगुल और प्याजके रमका कीटा सबको मिला वारीक चूर्ण कर, प्याजके रसमें खरल करके मटर समान गोलियों बोधें । (आ० नि० मा०)

**मात्रा—**१ से २ गोली तक दिनमें २ बार जलके साथ देवें ।

**उपयोग—**इस रसायनके सेवनसे उदरशूल, मन्दाग्नि, अरुचि, बमन, जीर्णज्वर, विसूचिका, अतिसार, आमवृद्धि, कफवृद्धि, कृमि, वातदोष आदि दूर होकर शरीर लाल बन जाता है । प्रसूताके अतिसार, अरुचि और वातवृद्धिको भी यह नष्ट करता है ।

**सूचना—**लौगके गिलासमें जो भाग चिल्कुल जल गया हो, उसे निकाल कर ऊपरके अच्छे भागको मिलाना चाहिये ।

**तीसरी विधि—**सिंगरफ अशुद्ध २० तोले, भिलावा ८० तोले, गोघृत, एरण्ड तैल और शहद ६०-६० तोले ले । सिंगरफके छोटे-छोटे ढुकड़े करें एवं भिलावेको जौकुट करें । इस भिलावेके चूर्णमें से आधा चूर्ण एक मोटे पैदे की कढ़ाहीमें विछा ऊपर सिंगरफ की डलियों अलग-अलग जमा उन्हे शेष भिलावेके चूर्णसे ढकड़ें, और ऊपरसे घृत, तैल तथा शहद डाल, चूल्हे पर चढ़ा, ४ वण्टे सामान्य अग्नि दे । जल आधा जल जाय, तब अर्धावशेष पर घासको जलाकर कढ़ाहीमें आग

लगावे, जिससे भिलावे जलकर भस्म होजायगी । स्वांग शीतल होने पर कढ़ाही उतार, ऊपर-ऊपरसे राख हटाकर पैदेसे सावधानतापूर्वक सिंग-रफ़ की डलियाँ निकाल लैवे । ( श्री० पं० गधेश्वामजी गोस्वामी । )

**मात्रा—**  $\frac{1}{2}$  से ३ रक्ती जायफल, जाविनी, लौग, तीनोंका कपड़-छान चूर्ण समझाग और शहदके साथ दिनमें २ बार दें । अथवा २-३ चांदाम की गिरीके साथ ३ से १ रक्ती हिंगुल रसायनको पीस, थोड़ा शहद मिलाकर हिनमें २ बार चढ़ावें अथवा अदरखके रस और शहद के साथ अथवा रांगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

**सूचना—** इस ओपधके सेवनकालमें मट्टेका अधिक प्रयोग करना चाहिये । जब-जब प्यास लगे, तब-तब मट्टेको ही उपयोगमें ले । ग्रीष्मकालमें दिनमें १-२ समय जल भी पी लेवे । भोजनमें मट्टेके साथ च्वार-चाजरे की थोड़ी रोटी लौं सकत हैं । ग्रहणी रागमें हृतकर शाक भी ले सकते हैं ।

भिलावेको कूटनेके समय हाथ न लगावें । कढ़ाहीमें लोहे की कलाईसे हिलावें, और गोला वाधनेके समय हाथमें नेल लगाकर गोला वाघे । अन्यथा हाथ पर फाला होजाता है ।

भिलावेका धुआ शरीरको न लगे, इस बातका व्यान रखे ।

**उपयोग—** इस रसायनके सेवनसे संग्रहणी, आसातिसार, शूल, जीर्णब्वर, सन्त्रिपात, बातरोग, सन्धिवात, रक्तविकार, कृमिदोष आदि दूर होते हैं, अग्नि प्रदीप होती है, हृदय सबल होता है; शरीर लाल चनता है, और उत्साह की वृद्धि होती है । अनुपानभेदसे अनेक बातज और कफज रोगों पर उपयोगमें आता है ।

### ( ६६ ) गुल्मकुठार रस ।

**बनावट—** शीशा भस्म, कलई भस्म, अभ्रक भस्म और लोह भस्म ५-५ तोले तथा ताम्र भस्म २० तोले मिला जम्भीरी नीबूके रसमें ३ दिन खरल कर  $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$  रक्ती की गोलियाँ बनावे । ( यो० २० )

**मात्रा—** १ से २ गोली दिन में दो बार शहद, आमका मुरब्बा, अदरख का रस, जवाखार और सज्जीखार के साथ दें । रक्त गुल्म और एपिरज गुल्म में चातुर्जात के काथ के साथ दे ।

**उपयोग—** यह रसायन सब प्रकार के गुल्म, अजीर्ण, आम-विकार, पित्तज अस्लपित्त, हृदयशूल, पार्श्वशूल, उदरशूल आदि ज्याधियोंको दूर करता है । इस औषधमें पारद न होने पर भी संयोग जन्य गुण रसायन समान होने से इसे गुल्मकुठार रस संज्ञा दी है । इसका उपयोग जीर्ण रोग में और ज्वीण रोगियों के लिये होता है ।

शोक या मानसिक आघात से अपचन होकर अग्निमान्द्य होता है । वह अति ब्रासदायक और बिलक्षण स्वरूप का होता है । ऐसे अग्निमान्द्य के अनेक दिनों तक रह जाने पर उससे बातजोभ होकर बातगुलम की उत्पत्ति होती है । इस प्रकार के गुल्म में अन्य लक्षणों के साथ दैन्य, मानसिक स्थिरता, किसी भी बात में प्रीति न होना, निराशा, निस्तेजता, कृशता, मुखमण्डल की कान्ति अति बदली हुई भासना आदि होनेपर इस ओपव का अच्छा उपयोग होता है ।

मांसाश्रित गुल्म और माथमें द्वर, अत्यन्त तृपा, जलपात करने पर भी तृपा बनी रहना, शीतल जल और शीतल पठार्थ की अति उच्छ्वा, मुख और देह पर एक प्रकारकी लाली, भोजनकी पच्चयमान अवस्था में तीव्र शूल, वार-वार अति प्रस्वेद आना, अन्नका विदाह, गुल्म अति कठिन न होना, गुल्म पर स्पर्श सहन न होना, ब्रणशोथके समान स्पर्श करने पर वेदना-बृद्धि होना, गुल्म पर थोड़ा-सा आघात लगने पर भयंकर पीड़ा होना, कांचित् अविक पीड़ा से बेहोशी आजाता आदि लक्षणयुक्त पित्तप्रवान गुल्म पर इसका उपयोग चातुर्जाति के काथ के साथ करना चाहिये । दोष अति तीव्र होने पर मजिष्ठा, श्वेत सारिवा, कृष्ण सारिवा, रास्ता और मुनक्का के काथ के साथ देना चाहिये ।

खियो को होने वाले रक्तगुल्म और गर्भ, दोनोंके निर्णय होने में अनेक बार भ्रम होता है । कागण, रक्तगुल्म गर्भके समान शनैः-शनैः बढ़ता जाता है । गर्भ धारण होने पर जैसे लक्षण प्रतीत होते हैं, वैसे ही लक्षण—बमन होना, अग गलना, उदरमें जड़ता, मुख म्लान हो जाना और रजोदर्शन न होना आदि उपस्थित होते हैं । दोनोंमें अन्तर केवल इतना ही रहता है कि गर्भ के चौथे मास से गर्भ में एक प्रकार का स्पंदन-स्फुरण होता है और गुल्म में ऐसे स्पंदन या हृतचल, कुछ भी नहीं होता । गुल्म वस्ति के सर्वाप एक स्थानमें गाढ़ा चिपका हुआ बधिष्यु रहता है । इस भेद पर से कभी-कभी अतुमान होजाता है । यदि इसका सूहम निरीक्षण किया जाय, तो रक्तगुल्म और पित्तगुल्म के लक्षणों में अनेकांश में साम्य होने पर भी निर्णय होजाता है । ज्वर, तृपा, शरीर पर लाल धब्बे उठना, उदर-पीड़ा, दाह, कण्ठमें जलन, दूषित डकार, खट्टी बमन, प्रस्वेद में एक प्रकार की दुर्गन्ध आदि लक्षण गर्भ धारण में नहीं होते । ये लक्षण होने पर रक्तगुल्म मान कर गुल्मकुठार की योजना करनी चाहिये ।

शोषकोरोंने गुल्म की चिकित्सा दूस मास होजाने पर करने

ज्ञा दर्शाया है। इस तरह 'रक्तगुल्मे पुराणत्वं सुखसाध्यस्य लक्षणम्' इस वचन से रक्तगुल्म जितना जीर्ण उतना सुखसाध्य होता है; ऐसा भी कहा है। परन्तु ये दोनों सूचना विशेष साधानता रखने के लिये है। यदि रक्तगुल्म का निःसन्देह निर्णय होजाय, तो तुरन्त चिकित्सा ग्राम्भ कर देने से रक्तगुल्म की आगे होने वाली वृद्धि रुक्त जाती है और चिकित्सा-पथ सुकर बन जाता है। किन्तु जब निर्णय न हो, तब आचार्यों की उक्त सूचना का अवलम्बन अवश्य लेना चाहिये।

कचित् रक्तगुल्म और गर्भ, दोनों एक साथ प्रतीत होते हैं। गर्भाशय में गर्भवृद्धि होती है और वीजाशय में रक्तगुल्म बढ़ता है। ऐसी स्थितिमें रक्तगुल्म अधिक बढ़ने पर गर्भाशय को प्रतिबन्ध होता है, जिससे गर्भ-वृद्धि में वाधा पहुँचती है। रक्तगुल्म अधिक बढ़ने न देने का कार्य, जो अति महत्व का है, वह इससे, गर्भ को किसी भी प्रकार का त्रास न होकर, उत्तम प्रकार से होता है। इसके साथ अनुपान रूप से उशीरासव, सारिवासव, या अन्य सौम्य पित्तशामक औषध की योजना करनी चाहिये। गुल्मरोग या अन्यत्र पित्तजन्य विदग्धाजीर्ण वार वार होनेकी आदत चालों को यह रस देना चाहिये।

पित्तज अम्लपित्तमें कठमें जलन, खट्टी डकार, उदरमें दाह और आफरा, वार-वार डकार आना, शौच शुद्ध न होना, उदरमें भारीपन, अन्त्रमें गुड़गुड़ाहट, वार-वार अम्लपित्त होनेकी आदत होकर बलहानि का भास होना आदि लक्षण होनेपर गुल्मकुठारकी योजना करनी चाहिये। इस अवस्थामें अदरखका रस और शहदके साथ या स्वल्प जवाखार और सज्जीखारके साथ देवें।

पित्तज परिणामशूलमें, हृदयके समीप, पार्श्वभाग और उदरमें अन्नपचन होनेके समय वार-वार शूल चलना, उदरमें आफरा आदि लक्षण होनेपर गुल्मकुठार देना चाहिये। ( ग्रौ० गु० ध० शा० )

सूचना—इस रसायनमें ताम्रमस्तका परिमाण आधा होनेसे अधिक मात्रामें सेवन नहीं कराना चाहिये। जिन रोगियोंको उवाक या वेचैनी हो-उनको अर्वले, अनार या नीबूका रस अनुपान रूपसे देना चाहिये। ताम्रमस्त अच्छी होनेपर भी आमाशयकी श्लैष्मिक कलामें अधिक उत्तेजना लाकर वेचैनी, उवाक, आदि लक्षणोंको उत्पन्न करती है। अतः सम्हालपूर्वक उपयोग करें।

( १०० ) गुल्मकालानल रस ।

चनावट--शुद्ध पारद, शुद्ध गधक, शुद्ध हरताल, ताम्रमस्त और सोहागेका फूला प्रत्येक २-२ तोले; जवाखार १० तोले, नागर-

मोथा, पीपल, सोठ, कालीमिर्च, गजपीपल, हरड़, बच और कूठ, ये दो ओषधिये १-२ तोला लेवें। सबको विधिपूर्वक मिलाकर पित्तपापड़ा, अदरख, अपामार्ग ( औथीझाड़ा ), नामरमोथा और पठाके क्वाथको क्रमशः ७-८ भावना देकर २-२ रत्तीकी गोलियाँ बनावे। ( भै ०२० )

मात्रा—१ से २ गोली हरड़के क्वाथके साथ दिनमें २ बार दे।

उपयोग—इस रसायनका विशेष उपयोग वातगुल्म, वातगुल्म और कफपित्तज गुल्म पर होता है। पित्त गुल्ममें विशेषतः लाभदायक नहीं है।

अन्त्रके भीतर जो भिन्न-भिन्न प्रकारकी ग्रन्थि रूप लगावस्था आप होती है, उसे आयुर्वेदमें गुल्म सज्जा दी है। केवल मांसवृद्धि या अन्य कारणोंसे अन्तरमें गॉठ बढ़ना, केवल इसीको गुल्म सज्जा नहीं है; अन्त्रमें वार-वार वायु संचित होकर उसके योगसे गॉठ सदृश आफरा आते रहना और कम होजाना, उसे भी गुल्म कहा है। मांसल, सौत्रिक तन्तु एक दूसरोंसे जालके सदृश संलग्न होकर उसमेंसे गॉठ उत्पन्न होना, भीतरकी ओर मेदके सदृश और बाहर श्लैषिमिक कला रूप गॉठ बढ़ना या केवल आफरा आकर गॉठकी उत्पत्ति होना, ये सब गुल्मके पृथक्-पृथक् विभाग हैं। एकको पित्तगुल्म, दूसरेको कफ-गुल्म और तीसरे को वातगुल्म सज्जा दी है। दून्दूज गुल्मोंमें दो दोषोंका संकर होता है। खियोको होनेवाला रक्तगुल्म इन गुल्मोंसे पृथक् है। रक्तगुल्म वीजाशय ( Ovary ) या गर्भाशय ( Uterus ) में होता है। वह पित्तगुल्मकी जातिका है। इसके लक्षण और पित्त-गुल्मके लक्षणमें साहस्र्य है।

इस रसका उपयोग विशेषतः वातगुल्म पर होता है, ऐसा ग्रन्थकारने प्रतिपादन किया है। वातगुल्म अर्थात् अन्त्रमें उत्पन्न आफरा। यह गुल्म बहुत जल्दी कम द्यादा होता रहता है। मलाव-रोध, अपान वायुका अवरोध, कण्ठ और मुखमें शुष्कता, वीच-बीचमें शीत लगना, सूक्ष्म ऊर-सा भासना, छाती, उदर, पार्श्व और मण्डिर आदि भागमें कभी-कभी शूल निकलना, अन्नपचन होजाने पर उदर खिंचना, थोड़ा-सा खा लेनेपर अच्छा न लगना, श्रम सहन न होना, रुक्ष पदार्थ खानेपर त्रास अधिक होना, आदि लक्षण होने पर गुल्म कुठार रस धीके साथ देना चाहिये।

इस ओषधिका उपयोग पित्तज गुल्म पर कितने अंशमें होता है। इस विषयमें सशय है। पित्तज गुल्मकी विलक्षण प्रथमावस्थामें

गुल्मका दरिपाक न हुआ न हो, पित्तगुल्ममें होनेवाले ज्वर, पिपासा आदि लक्षण पूर्व रूपसे उत्पन्न न हुए हो, ऐसं समय पर पित्तसच्च विरेचन द्वारा कम करानेके लिये इस ओषधिका उपयोग मधुर और शामक अनुपानके साथ करना चाहिये ।

कफज गुल्म, कफवातज गुल्म और कफपित्तात्मक गुल्म पर इसका उपयोग किया जाता है । विशेषतः इन गुल्मोंमें स्तैमित्य, शीतपूर्वक ज्वर, अग दूटना, उबाक, अरुचि, खॉसी, अंगमें भारीपन, सर्वाङ्गमें शीत लगना, गुल्म और उसके चारों ओर विलक्षुल मंद वेदना, गुल्म कठिन उठानु हुआ गोल, सोटा, समान किनारी वाला, विशेषतः यकृत, प्लीहा, इन दो इन्द्रियोंको छोड़कर मध्य कोष्ठमें गुल्म उत्पन्न होना आदि लक्षण होते हैं । इन गुल्मों पर इस औषधिमें रहे हुए यवदार, हरताल और ताम्रके चार गुणके योगसे कफज गुल्मके दृढ़ बने हुए घटक भरने लगते हैं, और गुल्म शनैः-शनैः कम होने लगता है । यदि गुल्म बहुत बढ़ गया हो, दीर्घकालका पुराना हो, तो ओषधियोंसे लाभ नहीं होता । उस पर अस्त-चिकित्सा ही करनी चाहिये ।

रक्तगुल्म विलक्षुल स्वतन्त्र व्याधि है । उसकी संप्राप्ति भी स्वतन्त्र होनेसे उस पर इस रसायनका उपयोग नहीं होता ।

इस रसायनसे जीर्ण शीतज्वर ( Malarial fever ) और उससे उत्पन्न सीहावृद्धि, अग्निमान्द्य, यकृदवृद्धि आदि पर भी लाभ वहुचंनेकी संभावना है । केवल इन विकारोंमें कफदोषकी प्रधानता होनी चाहिये । ( औ० गु० ध० शा० )

### ( १०१ ) प्रवालपञ्चामृत रस ।

वनावट—प्रवाल २ तोले तथा मोती, शंख, मोतीकी सीप और कौड़ी १-१ तोला मिला कूट-पीस कर बारीक चूर्ण करे । पश्चात् ६ तोले आकके दूधमें खरल करके गोला बनावें । फिर संपुट कर गज-पुट अग्नि देनेसे मुलायम भस्म तैयार होती है । ( यो० २० )

कितनेक वैद्य आकके दूधके बदलेमें गोदुधका उपयोग करते हैं । यह विशेष सौम्य और विशेष पित्तशामक होता है । आकके दृधवाला योग थोड़ा उम्र रहता है । इस ओषधिमें पारद नहीं है—परन्तु रसायनके समान गुण होनेसे शास्त्रकारोंने “प्रवालपञ्चामृत रस” नाम रखदा है ।

मात्रा—१ से २ रक्ती दिनमें २ बार शहंद और पीपल, गुल-

कन्द, मात्र शहद, नीबूके रस आथवा अनारके रसके साथ देवें ।

**उपयोग—** यह रसायन आनाह, गुलम, उदररोग, प्लीहा, बद्धो-डर, कास, श्वास, मदाग्नि, कफवातप्रकोपसे होनेवाले रोग, अजीर्ण, उद्गगार, हृदरोग, ग्रहणी, अतिसार, वालकोंके ग्रह उपद्रव, प्रमेह, सब प्रकारके मूत्ररोग, मूत्रकृच्छ्र, अरमरी इन सबको दूर करता है ।

प्रवालपचामृतका कार्य विशेषतः मध्यम कोष्ठ, यकृत्, सीहा और ग्रहणी पर अच्छा होता है । पाचक पित्तके इवत्व धर्ममें कभी होनेसे पेटमें अन्नका वौक्खा होता है, या आफरा आता हो, उसे यह रसायन दूर करता है ।

पाचक पित्तमें इवत्व धर्म बढ़नेपर अन्नपचन होनेका धर्म कम होजाता है । फिर अन्न-विदाह और अपचन होने लगते हैं । इस हेतुसे कभी-कभी उदरमें आफरा भी आता है । बार-बार दूपित खट्टी डकार, भोजन करनेके कुछ समय पश्चात् पेटमें भारीपन, उदर खिचना, उदर पर पत्थर वौधनेके सदृश जड़ता, शूल या बेदना बहुधा न होना, बेचैनी, मध्यम कोष्ठमें आहार जैसाका वैसा पड़ा रहा हो ऐसा भासना आदि लक्षण होनेपर प्रवालपंचामृत नीबूके रसके साथ या अन्य अम्लवर्गके साथ देना चाहिये । जीर्णविकारमें मात्रा कम चाहिये और दीर्घकाल पर्यन्त देना चाहिये । कण्ठमें दाह, खट्टी डकार आदि पित्तके अम्लताके लक्षण अधिक हो, तो अनारके रस या दाढ़िमावलेहके साथ देना चाहिये ।

इसी तरह आनाह ( मलावरोध ) के हेतुसे मध्यम कोष्ठमें वात-गुलम समान न्यूनाधिक आफरा आता है । यह वायु वृहदन्त्रमें सघरीत होती है । इस पर इस रसायनका अच्छा उपयोग होता है ।

पित्तगुलमके प्रारम्भमें थोड़ा ज्वर, तृपा, मुखमण्डल और समस्त शरीर लाल होजाना, भोजन करनेके दो घण्टे पश्चात् भयकर उदरशूल, प्रस्वेद आना, अन्नके विदाहके हेतुसे कण्ठमें जलन, उदरमें दहौ-स्थान पर स्पर्श भी सहन न होना आदि लक्षण होनेपर प्रवाल-पंचामृत थीके ऊपर रहे हुए प्रवाही सत्व या आँवलोके काथ ( या फॉट ) के साथ देनेसे उत्तम उपयोग होता है ।

उदर रोगमें यकृत्वृद्धि हेतु हो, और पित्तप्रधान लक्षण—नेत्र, त्वचा, नाखून और मूत्रमें पीलापन, मुख, हाथ और पैर पर थोड़ी सूजन, उदरमें वायु भरा रहना, उदरवृद्धि, उदरमें किञ्चित् जलसंचय, यकृत् बढ़नेसे किनारी मोटी होजाना, बार-बार घबराहट, तृपा, हाथ, पैर, नेत्र और मस्तिष्क आदिका सत्स सदृश भासना, मूत्र थोड़ा और अति पीला या लाल रंगका होजाना, मल कच्चा, सफेद और दुर्गन्धयुक्त-

होजाना, मलशुद्धि सम्यक् न होना, कभी-कभी करण्ठमें दाह और घब-राहट होकर बमन होना आदि लक्षण सुख्य होनेपर प्रवालपचामृतका उपयोग अति हितावह है। अनुपान रूप से ताजे दही का जल देने से पित्तप्रकोप जलदी शमन होता है। इस तरह प्लीहावृद्धि के पश्चात् उत्पन्न उद्दररोग में भी पित्तप्रधान लक्षण होने पर भी यह अच्छा उपयोगी है।

कास और श्वास रोग में अति घवराहट, अन्न का विदाह, चेवैनी, शीतल पदार्थ और शीतल वायु की इच्छा, शीतल पदार्थ और शीतल वायु अच्छा लगना, दूध, अनारदाने आदि पित्तशामक वस्तु अच्छी लगना, अग्नि सेवन या उषण उपचार से पीड़ा अधिक होना आदि लक्षण होने पर प्रवालपचामृत का उपयोग करना चाहिये।

जीर्ण अग्निमान्य होने पर पचनेन्द्रिय संस्था अशक्त होजाती है; जिससे पाचक रस का व्यवस्थित निर्माण नहीं होता। अपचन, उदर में वायु भरा रहना, अफारा, दूषित डकार, रस की उत्पत्ति सम्यक् न होने से रक्त आदि धातुओं में क्षीणता आकर शरीर कृश और अशक्त होजाना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। उस पर प्रवालपचामृत का उपयोग उत्तम होता है।

पित्त की विकृति से अतिसार उत्पन्न हुआ हो, फिर उसीसे संग्रहणी होगई हो, तो भी प्रवालपचामृत का प्रयोग करना चाहिये। ऐसी स्थिति में पचामृत पर्पटी और सुवर्ण पर्पटी भी दीजाती है। परन्तु उनमें पारद-मिथित कजली होने से पित्तदोष की तीव्रता और अम्लता बढ़ती है। इसके विरुद्ध इससे पित्त-प्रधान अतिसार और ग्रहणी में पित्तप्रकोप का शमन होकर सत्त्वर रोगनिवारण होता है।

प्रमेह के विकार में जीर्ण अपचन कारण हो या तीव्र पित्तदोष-की प्रधानता हो, तो प्रवाल पचामृत उत्कृष्ट कार्य करता है। अति-शय तृष्णा, इस तरह मूत्र का परिमाण अधिक और बार-बार होना, मूत्र का वर्ण काला, नीला, अति पीला या अति लाल होना, चिपचिपा प्रस्वेद सर्वाङ्ग में और हाथ-पैरों के तले में दाह, बार-बार करण सूखना, जलपान करने पर भी सन्तोष न होना आदि लक्षण होने पर प्रवाल-पचामृत रस देना चाहिये। ( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

( १०२ ) प्रभाकर वटी ।

वनावट—सुवर्णमाल्किक भस्म, लोहभस्म, अग्रक भस्म, वंशलोचन, शुद्ध शिलाजीत, सबको समभाग मिला अर्जुन की छाल के काथ में ३ दिन तक खरल करके २-२ रक्ती की गोलियाँ बनावे। ( भै० २० )

मात्रा—१ से २ गोली तक दिन में दो बार शहद के साथ लेवें। ऊपर दृध अथवा अर्जुनछाल का व्याथ पीवे।

उपयोग—इस रसायन से हृदय-शूल, हृदय की धड़कन, हृदय-खरोध, हृदय के आवरण का दाह आदि हृदय के सब दोष दूर होकर हृदय बलवान बनता है, एवं पित्तकास, दाह, खट्टी डकार, मन्दाग्नि, चक्कर आना, शरीर की निस्तेजता आदि विकार भी नष्ट होते हैं।

अग्रिमान्द्य, रक्त की न्यूनता, रक्तकी निर्वलता, वातवाहिनियों की विकृति, मानसिक आघात, वृक्षविकार वात या पित्त दोष प्रकृपित होना, विपम घ्वर या अन्य संक्रामक व्याधियों आदि कारणोंसे हृदय अशक्त होजाने पर इस घटी का अच्छा उपयोग होता है। इससे घब-राहट, धड़कन, दाह आदि दूर होकर हृदय सबल बन जाता है। उत्साह, कानित, स्फूर्ति, वल और वीर्य की वृद्धि होती है।

( १०३ ) त्रिनेत्र रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक और अध्रक भस्मको सम भाग मिलाकर खरल करे। फिर सूर्यके तापमें अर्जुनवृक्षकी छालके व्याथकी २१ भावना देकर छोटे बेरके समान गोलियों बनाले। (यो०२०)

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें ३ बार शहदके साथ लेवे।

उपयोग—त्रिनेत्र रस सब प्रकारके हृदरोग ( वातिक, पैत्तिक, श्लैषिमिक और कृमिज ) और फेफड़के दोषोंको दूर करता है।

हृदयमेंसे निकली हुई रक्तवाहिनियोंको यह रसायन संकुचित करके ढढ़ बनाता है। हृदयकी उष्णता, शूल और कृमिका नाश करता है। फुफ्फुस और मांसग्रन्थियोंको पुष्ट बनाता है, वल, कानित और स्मरणशक्तिको बढ़ाता है, एवं हृदयके वेगके बढ़नेसे होनेवाले मन्दाग्नि, मेदवृद्धि, शूल, शोथ, प्रमेह, प्रदर, अपस्मार, कुष्ठ, उद्र रोग, दुष्ट ब्रण, भगदर आदि व्याधियों को दूर करता है।

( १०४ ) हेमनाथ रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध ऑवलासार गन्धक, सुवर्ण भस्म, सुवर्णमार्माक्षिक भस्म, प्रत्येक १-१ तोला तथा लोहभस्म, कपूर, प्रवाल भस्म और बड़ भस्म प्रत्येक ६-६ माशे लें। पहले पारद और गन्धक की कजली करें। फिर शेष ओषधियोंको मिला अफीमका रस ( अफीमको १६ गुने जलमें मिलाकर एक उफान आवे तब तक गरम करें ), केलेके खम्भेका रस और गूलरका रस ( गूलरके वृक्षके मूलमें खड़डा करके एक घड़ा रखें, ऊपर ढक्कन ढक्कर मिट्टी द्वा देना, घड़ा

भर जाने पर दूसरे रोज सुवह निकाल लेवे ), इनकी क्रमशः ७-७ भावना देकर एक-एक रक्तीकी गोलियाँ बनाले । ( भै० २० )

इस रसायनमें पारे और गन्धकके बड़लेमें पड़गुण गन्धक-जारित रससिद्धर मिलानेसे विशेष लाभ होता है, ऐसा मूलग्रन्थकारने लिखा है ।

मात्रा—१ से २ रक्ती दूध-मिश्री या धात्रीबृतके साथ ।

उपयोग—यह रसायन दारुण बहुमूत्र, सब प्रकारके प्रमेह-मधुमेह, प्रोस रोग, क्य, उरःक्षत, स्वप्नदोष, श्वास, कास और संत्रहणी आदिको दूर करता है ।

सूचना—अनेक निर्वल अन्तवालाको अफीमके देतुसे बद्धकोष होजाता है । इसलिये ओपविकी मात्रा प्रकृतिका विचार करके देनी चाहिये ।

### ( १०५ ) मूत्रकुच्छ्लान्तक रस ।

प्रथम विधि—शुद्ध पारा और शुद्ध गन्धक १-१ तोला, जवाखार ४ तोले ले । सबको यथाविधि मिलाकर खरल करे । ( २० च० )

मात्रा—१-१ माशा प्रातःकाल मिश्री और मट्टा या लस्सीके साथ दे ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके मूत्रकुच्छ्लोको दूर करता है, तथा पेशाव को साफ लाता है । मूत्राशयमें अशमरीकी छोटी-छोटी कंकड़ियाँ ( शर्करा या सिकता ) होगई हो, वे भी निकल जाती है ।

दूसरी विधि—आधी बटलोईको जलसे भर, उसके मुखको पतले कपड़ेसे ढक्कर डोरेसे बौधवे । फिर कपड़े पर ३ छटांक गन्धाविरोजा फैला बटलोई को चूल्हे पर चढ़ाकर मन्द ऑचवे । जब पानीकी भापसे गन्धाविरोजा तपकर और कपड़ेसे छनकर बटलोईके अन्दर गिर जाय, तब बटलोईको चूल्हेसे उतारलें । शीतल होने पर तलभागमें जमे हुए विरोजेको निकाललें । फिर गन्धाविरोजा ४ तोले और मकरवज या पड़गुणगन्धकजारित रससिद्धर ६ माशे मिलाकर खरल करे । ( २० स० )

मात्रा—२-२ माशे दिनमें दो बार ताजा दूध, जल या मिश्रीके साथ सेवन करे ।

उपयोग—इस रसके सेवन करनेसे नूतन मूत्रकुच्छ्ल ( सुजाक ) नष्ट होजाता है । ८-१० रोजमें मूत्रप्रसेक नलिकाके भीतरका धाव मिटाता है । पीप आना बन्द होता है और मूत्रदाहका भी निवारण होता है । जीर्ण रोगमें ज्यादा दिन तक सेवन करना चाहिये ।

सूचना—यदि मकरवज या रससिद्धर न मिले, तो केवल शुद्ध किया

हुआ गत्वान्विरोजा भी लाभ पहुंचा सकता है ।

### ( १०६ ) वसन्तकुमुमाकर रस ।

**वनावट**—प्रवाल पिण्ठी, रससिन्दूर, मुक्ता पिण्ठी, और अथ्रक भस्म ४-४ भाग, रोप्य भस्म और सुवर्ण भस्म २-२ भाग, लोह भस्म, नाग भस्म और वग भस्म ३-३ भाग लें । सबको अच्छी तरह मिला अङ्गूषेका रस, हल्दीका काथ, ईखका रस, कमलके फूलोंका रस, मालती पुष्पका रस, गायका दूध, केलेके खम्भेका रस, कस्तूरी और चन्दनका फाणट, सबकी पृथक्-पृथक् ७-७ भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियों बनावें । इस रसायनको अनेक चिकित्सक खस और नेत्रबाला के काथकी भावना भी देते हैं । ( २० यो० सा० )

**वक्तव्य**—कस्तूरी की भावना के त्वानमें हम अन्तके दिन कस्तूरी तोते मिला ६ वर्षटे खरल कर गोलियों वांधते हैं ।

**मात्रा**—१ से ३ रत्ती दूध-मिश्री, मलाई या मञ्जरन-मिश्रीके साथ ।

**विशेष अनुपान**—( १ ) ज्ययमें मिर्चका चूणे और शहद ।

( २ ) प्रमेहमें हल्दी, शकर और शहद ।

( ३ ) रक्तपित्तमें चन्दनका चूर्ण और मिश्री या अङ्गूषेका रस, मिश्री और शहद ।

( ४ ) पुष्टिके लिये चातुर्जात या अगर और सफेद चन्दनका चूर्ण १ माशोंके साथ मिलाकर शहदके साथ लेवे ।

( ५ ) वसन्तमें शंखपुष्पिका रस ।

( ६ ) अम्लपित्तमें शतावरीका स्वरस, शकर और शहद ।

( ७ ) प्रमेह-पिटिकामें शिलाजीत ।

( ८ ) मानसिक निर्वलतामें जिजातका काथ ।

( ९ ) प्राकृतिक रक्तपित्तमें मोगरा या शेवतीका रस ।

( १० ) मस्तिष्ककी निर्वलता पर कूपमार्डावलेह ।

( ११ ) शुक्रवृद्धिके लिये शतावरी, असगंध और मिश्री ।

**उपयोग**—वसन्तकुमुमाकर रस अङ्गूषेक, हृदय, मस्तिष्क, यन्त्रनेन्द्रिय, जननेन्द्रिय और फुफ्फुसोंके लिये पौष्टिक, वीर्यवर्द्धक, कामोत्तेजक, मधुमेहघ और मानसिक निर्वलताको नाश करनेवाला है । जीर्ण मधुमेह, और उसके उपद्रव रूप हृदिकार, श्वास, कास, इन्द्रियदौर्बल्य आदि एवं प्रमेहपिटिका (अदीठ-Carbuncle), शुक्र-ज्ययके पश्चात्की निर्वलता, लरा-सा विचार आते ही शुक्रपात होना, जपुंसकता, मूत्रपिण्डकी विकृति, स्मरणशक्ति मन्द होना, घ्रस, निद्रा-

नाश, जीर्ण रक्षपित्त, हृदयकी निर्वलता, शुष्क कास, थोड़ा परिश्रम होने पर श्वास भर जाना, वृद्धावस्थामें श्वास, कास, हृदय या यकृतकी विकृति, जीर्ण सर्वाङ्ग शोथ, लियोंके नृतन प्रदर, जारी श्वेतप्रदर, सबको शासन करनमें यह उपयोगी है ।

यह रसायन मधुमेहमें अत्यन्त हितकर है । अति व्यवाय ( स्त्रीसेवन ) और ओजक्षयसे होनवाले जीर्ण मधुमेहमें निर्वलता, मानसिक दौर्बल्य, इन-प्रतिटिन वढ़नेवाला शब्द-स्पर्श आदि गुणोंकी श्राहक इन्द्रियशक्तिका क्षय, जारकी आवाज और अधिक प्रकाशका सहन न होना, वात-वातमें क्रोच उत्पन्न होना, अनिश्चित वृत्ति, विचार करनेकी शक्ति कम होजाना, इन्द्रियशैयिल्य इत्यादि लक्षण प्रतीत होने हो, तो वसन्तकुमुकर अत्यन्त हितकर है । मधुमेहसे उत्पन्न उपटव—हृष्टिकार, श्वास, कास, प्रसेहपिटिका, मूच्छ्रा, सन्यास आदिको भी यह दूर करता है । प्रसेहपिटिका होने पर शिलाजतुके साथ देना चाहिये । मधुमेहके अन्तमें उत्पन्न सन्यास और शक्तिपातको दूर करने के लिये यह रसायन अमृत रूप है ।

अति व्यवायशोषीके मनोदौर्बल्य, इन्द्रियशैयिल्य और शारीरिक निर्वलता वढ़ने पर स्त्रीदर्शन, या आवाज मात्रसे मनमें विकृति, शरीर निस्तेज होजाना, जिसमें जननेन्द्रिय विलकुल शिथिल होजाना आदि लक्षण होते हैं, उसमें यह अत्यन्त लाभदायक है ।

अत्यन्त व्यवायसे हृदयदौर्बल्य, शुष्क त्रासदायक कास, श्वास थोड़े परिश्रममें श्वास भर जाना, धमना अथवा हृत्पटलका विकार-  
क्षित् मूत्रपिण्डका विकार, इन सब पर यह उपयोगी है ।

अधिक मगजके श्रमसे शिरदर्द और चक्कर आकर मानसिक निर्वलता वढ़ गई हो, तथा मस्तिष्क, वातवाहिनियाँ और इनके केन्द्र-स्थानोंकी विकृतिके लक्षण—विचार करने पर मनका गुम हो जाना, वाहरकी आवाज सहन न होना, व्याकुलता वनी रहना, विचार करनेमें त्रास होना—आदि प्रतीत होते हों, परन्तु रक्तदवाव न बढ़ा हो, तो यह रसायन हितकारक है । अनुपान रूपसे त्रिजातका काथ या पेटेका रस देना चाहिये । इन लक्षणोंके साथ निद्रानाश हो, और निद्रानाशका हेतु विविध विचार-कल्पना हो, तो उसे भी यह दूर करता है ।

जब रक्षपित्त ( नाक, मुँह, गुदा, मूत्रमार्ग आदिसे रक्तसाव ) अधिक बलपूर्वक होता हो, तब चन्द्रकला ( या चन्द्रप्रभा ), प्रवाल, मुक्ता मिश्रण दिया जाता है । परन्तु जब प्रारम्भिक वेग नष्ट होकर नेग जीर्ण होजाता है, या रक्षपित्तकी आदत होजाती है, अथवा

भोजनमें किंचित् अन्तर होने या सूर्यका ताप लगने पर नाक फूटकर रक्तस्राव होने लगता है, ऐसे रक्तपित्तमें पित्तका चिदंधत्व अधिक होता है। इस आदतको मिटानेमें यह उत्तम औषधि है।

कितनीक खियोको कही भी लगा कि रक्तस्राव होने लगता है, फिर वह जल्दी बन्द नहीं होता। मासिक धर्ममें जाने वाला रजःस्राव सत्वर नहीं रुकता। इतना ही नहीं, कभी सुई लग जाय, तो उत्तनेसे भी रुधिर-स्राव होना, फिर वह भी जल्दी बन्द नहीं होता। इस प्रकारके प्राकृतिक रक्तपित्त ( Haemophilus ) पर वसन्तकुसुमाकर अति उत्तम कार्य करता है। अनुपान रूपसे मोतियाके फूलोंका लेह देवें।

वसन्तकुसुमाकरका परिणाम अण्डकोप पर बल्य होता है, अतः यह उत्तम वृष्य औषध है। छोटी आयुसे दुष्ट आदत होजाने या युवावस्थामें अति व्यवाय आदि कारणोंसे उत्पन्न इन्द्रिय-शैथिल्य, मन में कामचिकार उत्पन्न होनेके साथ वीर्य-स्खलन, खी-सम्बन्धी विचार आने अथवा नूपुर या कंकणकी आवाज सुनने मात्रसे स्खलन आदि लक्षण हो, या नपुंसकता आई हो, तो यह अति उपयोगी है।

बृद्धावस्थामें उत्पन्न जराकासमें यह औषध उत्तम उपयोगी है। जरावस्थामें यह स्वाभाविक कालपरिणाम है, यह एक पक्ष है। बृद्धावस्थामें भी यह रोग ही है, यह दूसरा मत है। यह दूसरा मत आयुर्वेद को मान्य है। जरावस्थाके कारण अनेक हैं। इनमें सब अवयवसमूहों की विशेषतः अंतःस्नावक पिण्डोंकी शक्ति कम कम होती जाना, यह भी एक कारण है। फिर अन्तस्थ अवयव-समूह अशक्त होजाता है। इसका परिणाम हृदय और फुफ्फुसों पर होकर श्वास-कास होते हैं। इस पर वसन्तकुसुमाकर उपयोगी है।

सर्वाङ्ग शोथ, वातज ( हृदय-चिकृतिजन्य ), पित्तज ( यकृद-चिकृतिजन्य ), कफज ( बुक्तिकारजन्य ) और सर्वज ( व्याधि संकर होकर तीनों स्थान दुष्ट होने ), इस तरह ४ प्रकारके शोफ आयुर्वेदमें कहे हैं। इनमें पुनः तीव्र और जीर्ण, ऐसे दो भेद हैं। इनमेंसे तीव्र चिकारमें इसका उपयोग नहीं होता। परन्तु जीर्ण चिकारमें, विशेषतः वातज और पित्तज पर, इसका बहुत अच्छा उपयोग होता है।

खियोके जननेन्द्रियके विकारमें इसका उपयोग होता है। यह औषधि छोटी आयुकी अपेक्षा बड़ी आयुमें विशेष लागू होती है। व्यवायके अतियोगसे उत्पन्न प्रदर, सर्वाङ्गशैथिल्य, हृदयकी अशक्तता, वातवाहिनियों और वातवह्मरडलकी शिथिलता, छोटी स्वभाव आदि-

लक्षण होने पर यह अति उत्तम लाभ पहुँचाती है। प्रद्र रोग दीर्घकाल-पर्यन्त चालू रहता है तब निरुत्साह, कृशना, निष्टेजता, शक्तिपात आदि होजाते हैं। इसपर यह अच्छा उपयोगी है।

सक्षेपमें यह रसायन वल्य, वृद्ध, मधुमेहवन, मानसिक निर्दलता तथा वातवहसंडल, सहस्रार और वातवाहिनी केन्द्र की अशक्तिको दूर करनेवाला है। ( आ० गु० ध० शा० के आधार से )

सूचना—वस्तकुमुमाका अत्यन्त कामोत्तेजक होनेसे बढ़ी हुई कामात्तेजना वाले को नहीं देना चाहिये, अन्यथा उसके मन पर बहुत खराब असर होकर शुक्रज्य अधिक करनेके लिये प्रवृत्ति हो जायगी।

### ( १०७ ) त्रिविक्रम रस ।

बनावट—ताम्र भस्म १० तोलेको १० तोले बकरीके दूधमें भिलाकर मन्दारित पर पकावें। दूध मूल्य जाने पर १० तोले पारद और १० तोले गन्धककी कज्जली मिलाकर खरल करे। पश्चात् काले फूलों वाली निर्गुण्डीकी छालके काथमें ३ दिन खरल करके गोला बनावे। फिर सुखा सराव-सम्पुटमें बन्द कर मजबूत ५-७ कपड़मिट्टी करें। सूखने पर बालुका यन्त्रमें रखकर १ प्रहर तीव्राग्नि देवें। स्वांग शीतल होने पर औपधको निकालकर खरल कर लेवें। ( २० र० सा० )

मात्रा—२-२ रत्तों शहदके साथ दिनमें २ वार। ऊपर ६ माशे विजौरेके मूलको जलमें घिसकर पिलावे, या दूरड़, वहेड़ा, पाषाणभेद, धमासा, धनिया, गोखरू और ककड़ीके बोजके मणजका काथ दें।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे सम्पूर्ण प्रकारके मूत्रपिण्ड और मूत्राशयमें स्थित असरी, शर्करा, वृक्षरूल आदि रोग एक मासमें ही नष्ट होजाते हैं। पथरी कट-कट कर मूत्र द्वारा निकल जाती है।

### ( १०८ ) पाषाणवज्रक रस ।

बनावट—शुद्ध पारद १ भाग और शुद्ध गन्धक २ भाग लेकर कज्जली करें। पश्चात् सफेद पुनर्नवाके रसमें ३ दिन तक खरल कर, गोला बौध कर सुखावे। फिर सराव-सम्पुटमें बन्द कर भूधर्यंत्रमें १२ घण्टे तक अग्नि दें। स्वांग शीतल होने पर गोलेको निकाल कर खरल करले।

मात्रा—१-१ माशा रोज सुबह समभाग पाषाणभेदका चूर्ण मिलाकर लेवे। ऊपर गोपालककड़ी ( एरड ककड़ी—पपीता ) के ४ तोले मूनका काथ शाइद मिलाकर पोवें। अथवा कुत्तथीका काथ पोवें। रात्रि को गोखरू, वंशलोचन और नागरमोथेका काथ ले।

**उपयोग—** इस रसायनके सेवनसे सब प्रकारकी अश्वरी एक सत्ताहमें कट-कट कर निकल जाती है। वृक्षस्थानमें शूल निकलता हो, वह भी इस औपचके सेवनसे शमन होजाता है।

### ( १०६ ) अश्विनीकुमार रस ।

**वनावट—** शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध हरताल, सोहागेका कुला, शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध अफीम, शुद्ध चच्छनाग, सोठ, काली-मिर्च, पीपल, हरड़, चहंडा, औंवला, पीपलामूल, लौग, वे १५ औपधियों १-२ तोला लेवे। पहले पारद-गन्धक को कजली कर, हरताल, चच्छनाग, अफीम, जमालगोटा और सोहागा क्रमसे मिलावे। बादमें और औपवियों का कपड़छान चूर्ण मिलाकर गायके ३२ तोले दूधके साथ खरल करें। फिर ३२ तोले गोमूत्रमें और ३२ तोले भाँगरेके रसमें खरल करके १-२ रक्तीकी गोलियाँ बनावे। ( अनु० त० )

**मात्रा—** १ से २ गोली दिन में २ बार रोगानुसार अनुपान के साथ उे। पित्तमेहमें हल्दी, मूवकृच्छ्रमें जीरे, पुष्टिसे लिये शहद और ज्वरमें अद्रखके रस और शहद के साथ देवे।

**उपयोग—** इस रसायनके सेवनसे पित्तज मेह, मूत्रकृच्छ्र और पित्तप्रवान विषम उत्तरो का नाश होता है, तथा वलकी वृद्धि होती है। आमाशय (मेदा), पक्काशय (ब्रोटो औत) और मजाशय (बड़ी आत) में दोष-संचय होनेसे भीतर अव्यातु (जल) की वृद्धि होकर होने वाला जुकाम, नजला, वहूमूत्र, प्रमेह, कोष्ठशूल, कोष्ठ शून्य अतिसार और उत्तर आदि रोग दूर होते हैं।

आमाशय, पक्काशय और वृहदन्त्रमें दोषसंचय होने पर मेन्ड्रिय विष संग्रहीत होता है। फिर विविध विकार उत्पन्न होते हैं। इन सब यर वह रसायन लाभदायक है। वद्धकोष्ठमें इसका उपयोग नहीं होता, परन्तु मज्ज संग्रहीत होनेसे अव्यातु वढ़कर उत्पन्न होने वाले विकार इस औषधके योगसे निवृत्त होते हैं। कोष्ठस्थ सेन्ड्रिय विषका परिणाम अन्य स्थानमें होकर उत्पन्न होने वाला प्रमेह और प्रतिशयायको भी यह दूर करता है। इसके सेवन से कोष्ठस्थ सेन्ड्रिय विषका शमन होता है। पञ्चनक्रिया वढ़ जाती है, कोष्ठ सवल होता है, और उत्तान मलसंचय बाहर निकल कर कोष्ठशुद्धि होजाती है।

कोष्ठस्थ मलसंचय प्रमेहका प्रमुख कारण है। प्रमेहों में भी विशेषपतः पित्तदोषके द्रवत्व धर्मकी वृद्धि होकर उत्पन्न होनेवाले प्रमेहोंमें अर्थात् कालमेह, नीलमेह, माजिष्ठमेह और हारिद्रमेहमें मूत्रका वर्ण

काला, नीला, लाल या पीला होने पर इसका उपयोग होता है। मृदुके ढक्क रग, बार बार मृद्रोत्सर्ग होने पर भी नृद्रशुद्धि न होने का भाव होता, लृपा, विशेषतः शीतल जल अविक पीतंकी उच्छ्रा, हाथ-पैरोंके तलोंमें दाढ़, मर्वाड़में जलन, मर्वाड़में विशेषतः बगल आदि न्यानोंमें चिपचिपे दुर्गन्धसय प्रन्वेदनमें गधक जलनेके नहश बास आना आदि लक्षण होने पर हल्दी के साथ अश्विनीकुमार देना चाहिये।

मृदुकृच्छ्रमें वार-बार मृद्रोत्सर्ग की शोका होती है, तबूत पेशाव होगा, पेसा लगता है, परन्तु पेशाव करनेके लिये बेग उत्पन्न होनेका प्रयत्न करने और बलपूर्वक किछुने पर भी मृद्रप्रवृत्ति योग्य नहीं होती। मृद्रप्रसेक नलिकामें दाढ़, जोभ या शोथ अविक न होन पर भी उस लक्षण हो तो, अश्विनीकुमार अनेक उत्तम ओषधियोंमें एक है।

कोष्ठमें मलमर्मचन्द्र होकर कोष्ठगूज, अतिमार और ज्वर होने पर अश्विनीकुमारका उत्तम उपयोग होता है। तीव्र ब्रासदायक शूल-उदरमें लूरे मारनेके सदृश बेदना, उदरमें दृष्टि-बोकर मरोड़ा आना और वार-बार शौच जानेका भास होता, शौच जाने पर प्रधाहण करने पर थोड़े जलमय किडिचत् मल निकलना, इस तरहके भावके हेतुसे ज्वर आना, ज्वर अविक तीव्र नहीं होता। परन्तु मंदव्वरमें भी नास अविक होता आदि लक्षण होनेपर अश्विनीकुमार उत्तम ओषधि है।

विषम ज्वरोंमें एकाहिक, यन्येत्र, तृतीयक और चातुर्विंश ज्वरोंमें यदि पित्तदोषका प्रायान्य हो, तो भिन्न-भिन्न अनुपानके साथ अश्विनीकुमार रस देना चाहिये। ( आ० गु० ध० जा० के आवार ने )

### ( ११० ) हरिशंकर रस ।

चनावट—अध्रक भस्म और रससिद्धूर २-२ तोले और नीले-नीथे का फूला १ तोला मिलावें। फिर आवेलेके स्वरस और हल्दीके काथमें ७-७ दिन तक खरल कर २--२ रत्तीकी गोलियाँ बनावें।

मात्रा—१ गोली से प्रारम्भ कर ३ गोली तक बढ़ावें। अनुपानमें जल, त्रिफला और शहद, अडूसेका रस, मिश्री और नागरवेलका पान अथवा तिलका तैल लें।

उपयोग—यह रसायन प्रमेह नाश करनेमें बहुत उपयोगी है। पूय प्रमेह ( Gonorrhoea ), प्रमेह की तीव्र बेदना, पेशावमें आता हुआ रक्त और पीप, पेशावमें जलन आदि लक्षणोंको दूर करता है। गोली देकर ऊपर ४ तोले तेल या शॉवलोका फार्णट या नीबूका रस पिलानेसे बमन, घवराहट कुछ भी नहीं होती, और २-४ घंटेमें ही

तीव्र जलनकी शान्ति होती है । तेल पीनवाले को धी, शक्कर, हीग और वेसनकी वस्तुएँ नहीं देनी चाहिये ।

ओवलेंके स्वरसकी अधिक भावनासे नीलेथोथेकी वसन करानेकी शक्ति का दमन होता है और ओपिधि पूरा लाभ करती है । यदि ओवलेंके स्वरसको भावना कम दीजायगी, तो ओपिधि-सेवनसे बेचैनी उत्पन्न होगी ।

सूचना—इस ओपिधिके सेवनके पश्चात् ३ वर्षों तक भोजन, दूध, चाय या काफ़ी कुछ भी न ले । आवश्यकता हो, तो थोड़ा ठरड़ा जला पीवे ।

### ( १११ ) वृद्ध वर्गेश्वर रस ।

बनावट—बड़ा भस्म, शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, गोप्य भस्म, कपूर और अध्रक भस्म १-१ तोला; तथा सुवर्ण भस्म और मुक्ता पिण्डी ३-३ माशे लेकर यथाविवि मिलाले । फिर भौंगरेके रसमें ३ दिन खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियाँ बना लेवें । ( रसे० सा० सं० )

मात्रा—१ से २ रत्ती तक दिनमें २ बार गाय या बकरीके दूध अथवा दही या रोगानुसार अनुपानके साथ देवे ।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके साध्य और असाध्य प्रमेह, मूत्रकूच्छ, पाण्डु, वातुगत ज्वर, हलीमक, रक्तपित्त, वातपित्त और कफप्रवान संप्रहणी, आमदोष, मन्दाग्नि, अरुचि, बहुमूत्र, मूत्रातिसार, स्तम्भनका अभाव और सोम रोग आदिको दूर करता है; शरीरको पुष्ट बनाता है, बल, ओज, तेज, वर्ण और सूचि उत्पन्न करता है । बीर्योत्पत्ति और वृद्धिके लिये यह अति लाभदायक है । शुक्रस्थान और उससे सम्बन्धवाली वातवाहिनियोंको सुदृढ़ बनाता है, तथा शुक्रज्यजन्य हृदयकी निर्वलताको दूरकर हृदयको पुष्ट बनाता है । यह रसायन वालक, युवा और वृद्ध, सबके लिये हितकारक है । अति व्यवायसे उत्पन्न शुक्रज्यकी यह उत्तम ओपिधि है ।

### ( ११२ ) प्रमेहान्तक वटी ।

प्रथम विधि—वंशलोचन, शुद्ध शिलाजीत, खमीमस्तंगी, ईसस ( कुँद्रु ), राल, शीतल मिर्च, इलायची और हल्दी, सब ओपिधियों को समझाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे । फिर चन्दनके तेलमें मर्दन कर मटरकं समान गोलियाँ बना लेवें । ( आ० नि० मा० )

चक्कव्य—इस वटी में तैलकी मात्रा अत्यधिक होती है । इस हेतुसे हम १६ तोले ओपिधियों में २ तोले चन्दनका तैल मिलाते हैं । फिर २ तोले रसायनका जलकर उसमें ३ घटे खरल करके गोलियाँ बॉधते हैं ।

मात्रा—२-२ गोली दिनमें ३ समय जलके साथ देवें । सुबह के समय २ माशे कतीला गोद साथमें देनेसे सत्वर लाभ पहुँचता है ।

उपयोग—यह बटी पूय प्रमेह, पेशावमें जलन, पेशावमें पीप आना, पेशाव वूँद-वूँद आना, मूत्रनलिकामें शोफ इत्यादि सब प्रकारके दोषों पर अति उपयोगी है । एक दो दिनमें जलन शान्त होती है और चीप तथा शोथ ५-७ दिनमें दूर होते हैं । नये सुजाककी बेदना इससे तत्काल दूर होती है । यदि रोग बढ़ गया हो, तो निर्मूल नहीं कर सकती परन्तु दर्दको शान्त कर देती है ।

सूचना—ओपवि लेनेके पीछे एक घण्टे तक भोजन नहीं करना चाहिये, और जल भी नहीं पीना चाहिये ।

दूसरी विधि—बग भस्म १ तोला, लोह भस्म १ तोला, शुद्ध शिलाजीत १। तोला, अकलकरा ३ माशे, नारियलकी गिरी १ तोला, छुआरा १ तोला, केशर ४ माशे, बादामकी गिरी ६ माशे, जायफल १ तोला और मिश्री ३ तोले लें । पहले बंगभस्म आदि तीन दवाइयों को अलग रख शेष ७ द्रव्योंको कूटकर, कपड़छान चूर्ण करें । फिर चूर्णके साथ बंग और लोहभस्म खरलकर शिलाजीतके जलमें घोटकर मटरके समान गोलियाँ बना लेवे । (च० च०)

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यह बटी सब प्रकारके प्रमेह रोगोंमें उपयोगी है । ओड़े दिन सेवन करनेसे प्रमेहके सब प्रकारके दोष निर्मूल होकर वीर्य की शुद्धि होती है । बहुमूत्र, स्थियोंका सोमरोग, बृद्धावस्थामें मूत्राशय की शिथिलताके कारणसे वार-वार पेशाव करना, मूत्रमें जलन, पीलापन और मूत्रदोषके कारणसे शिरदर्द, चक्कर आना, अरुचि, मन्दाग्नि, निर्वलता, सबको नष्ट कर शरीरको नीरोग और सुट्ट बनाती है ।

तीसरी विधि—कच्चा विरोजा १ सेर लेकर १०१ बार जल मिला कर धोवे । फिर सगजराहतका कपड़छन चूर्ण १ सेर मिलाकर भाड़ वेरके समान गोलियाँ बौधे । (श्री० प० मगुलालजी)

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार दे । रात्रिको तुरुम मलगा २ तोला कोरे मिट्टीके बरतनमें गुड़के शर्वतमें भिगो दे । गुड़का शर्वत इतना करें कि सुबह पेट भर जाय । सुबह छान कर टट्टी जानेके पहले पीलें । फिर १ घण्टे बाद ताजे जलके साथ १ गोली ले, और शामको टट्टी जानेके पीछे १ गोली जलके साथ ले । शामको गुड़का शर्वत न ले ।

सूचना—सुबह ओपवि लेने पर ३ घण्टे तक भोजन न करे ।

उपयोग—सुजाक (Gonorrhoea), नये और पुराने रोग

इस गोलीके १७ दिन सेवनसे दूर होते हैं। भोजनमें वेसनकी रोटी, धी, चावल और बूरा मात्र लेवे। नमक और दृधका त्याग करे।

चौथी विधि—हीरादोखी गोड १५ तोले, अफीम १ तोला, दालचोनी ४ तोले, जसद भस्म या सल्फेट आफ़्टिक ( Zinc Sulphate ) १२ तोले और कपूर ६ तोले लेवे। सबको मिला जलके साथ खरल करके २-२ रक्तीकी गोलियाँ बनावे।

मात्रा—२-२ गोली दिनमें ३ बार जलके साथ देवें।

उपयोग—सुजाक रोग जीर्ण होने पर पीप आना, मूत्रप्रसेक नलिकाशोथ, जलन, मन्दायि, सन्त्विवात, नेत्रकी कमजोरी आदि उपद्रव होते हैं। इन सबका शमन इस घटीके सेवनसे होजाता है, और रक्तमें रहे हुए कीटाणु भी नष्ट होते हैं। शान्तिपूर्वक पथ्य पालन-सह कुछ समय तक ओपधि लेनी चाहिये।

### ✓ ( ११३ ) जातिफ्लादि वटी ( मधुमेह ) ।

वनावट—जायफल, जावित्री, लौग, केशर, शुद्ध धतूरके बीज, शुद्ध अफीम, सब समभाग लें। शुद्ध शिलाजीत सबके समान और लोहभस्म शिलाजीतसे आवी ले। सबको यथाविधि मिला शिलाजीतके जलमें उडड प्रमाण गोलियाँ बनाले। ( धन्वन्तरि )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार गुडमारके अर्क या चूर्ण और गायके धूधके साथ देवे।

उपयोग—यह वटी मधुमेहमें यास और पेशावकी शक्ति कम करके दर्दको दूर करती है। अतिसार और मूत्रातिसारमें भी हितकर है। इसका कार्य बढ़ी हुई तृपाका शमन करने, इन्हुमेह और मधुमेहमें मूत्रके साथ जानेवाली शर्कराफो कम करने और मूत्रफो नियमित बनानेका है। मूत्रातिसारमें धार-धार आव-आध घण्टे पर पेशाव आता है, उसे यह नियमित बनाती है। वृद्धावस्थामें मूत्राशयकी निर्वलताके कारण वार-वार थोड़ा-थोड़ा मूत्र आना, मधुमेह होना, ४० वर्ष से अधी आयु वालोंके मधुमेह जीर्ण होने पर वार-वार जलपान और वार-वार लघुशंका होना, शरीर निस्तेज, निर्वल और कृश होजाना, मानसिक उत्साह भी नष्ट होजाना आदि लक्षण होते हैं। उस पर यह अच्छा कार्य करती है। मधुमेह जीर्ण होने पर प्रमेहपिटिका ( अदीठ-Carbuncle ) उत्पन्न हुआ हो तो, उसे भी यह नष्ट करती है।

इस औषधसे हृदय, बातवाहिनी और मस्तिष्क पर उत्तेजक, शामक और पोषक असर होता है, यकृतकी शक्ति बनानेकी निरंकुश

किया मर्यादित होती है; तथा शरीर, उचित और मन, नीनों मध्यन होकर रोगको शनैःशनैः नष्ट हरन है।

इस 'ओपियम' लाफ्टीम निकल पार्साम रसान्तर करने वाली सप्तवातुशोषक, उत्तेजक, वलदायक, माटक, स्वेच्छनक, गुणाशामक स्तुल्मक हैं। लोह भस्म सधुर कर्मले गुणवाली, नामा शारदा, मन्महर, यकृत् भ्याज, रक्त और शुक्रको बल देने वाली हैं। शिळादीन, तिक्ख गुण वाला, कटुविषाक्ति, रसायन, इपिमेव, मुख पाँप वातुपरिपोषक क्रमको नियमित करनेवाला है। बन्दूक कीज त्रै, पीत्राशाम-ए, नाडीशोधक, माटक और अफीमही नलजोष इन्जेनी शिल्पी कम करने वाले हैं। जायफन, जायिदी, कौम और लेणद इन, गृह्य, गुणाशामक और स्त्रिय हैं।

### ( ११४ ) चन्दनादि चुर्ण ।

बनावट—सफेद चन्दन, सेमलाएँ फूज, आलनीमी, दोटी इलायची, तेजपात, हल्दी, दार्ढल्डी, इवेन चन्दनतमूल, शुष्णा अनन्नमूल, नागरमोथा, खस, मुलहठी, प्रावना, सनाय, वंशनोनन, भारंगी, देवदारु, बड़ी हरड़का छिलका, इन १८ ओपियियोंको समभाग मिला कूटकर कपड़छान खूब महीन चूर्ण करें। फिर सबसे दुगुनी लोह भस्म मिलाकर खरल कर लें। ( यो० २० )

सात्रा—२ से २ रुपी तक दिनमें २ बार शहदके साथ लें।

उपयोग—इस चूर्णके मेवनमें २० प्रकारके प्रसेह, श्वास, कास, जीर्णव्यवर, अर्श और कामला आदि रोग नष्ट होते हैं। जब मतिष्कमें उष्णता, पेशावरमें पीलापन, निस्तेजता, गाढ़ निदा कम आना, आलस्य बना रहना, मन्द-मन्द ताप रहना, उत्साहका अभाव होना, पचनशक्ति अन्द होना, श्वास, कास आदि लक्षण उपस्थित हों, तब इस चूर्णके सेवनसे सत्त्वर लाभ होता है।

### ( ११५ ) अयुपणादि लोह ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, दहेड़ा, औवला, चब्य, चित्रक, विडनमक, वावची सैधानमक, कालगनमक और लोह भस्म, ये १३ ओपियियों समभाग ले। काष्ठादि ओपियियोंके कपड़छान चूर्णके साथ लोह भस्म मिला खरल कर बोतलमें भर लें। ( यो० २० )

मात्रा—१-१ माशा दिनमें २ बार धी और शहदके साथ ले।

उपयोग—यह औपध मेद रोग ( Obesity ), प्रसेह, कफवृद्धि और इस कारणसे होनेवाले कुष्ट आदिको दूर करती है। आहार-विहार

में नियमका आग्रह नहीं है। फिर भी सुवह-शास्त्रमनेको मिले तथा वृत्, शक्ति और चावल कम खायें, तो लाभ जल्दी होता है। यह लोह अग्निको प्रदीप्त करा तथा मेदोवृद्धिका हास करा (मेदोत्पत्ति को उम करा) शरीरको बनावान और तेजस्वी बनाता है।

( ११६ ) लीहान्तक गुटिका ।

वनावट--फिटकरीका फूला, सोहागेका फूला, गिलोय सत्व, लोह भस्म और शंख भस्म १-१ तोला तथा एलुआ और शुद्ध गन्धक २-२ तोले ले। सबको मिज्जा घीकुंवारके रसमें १२ घण्टे खरल करके मटरके समान गोलियों बनावे।

• मात्रा—२ से ३ गोली दिनमें २ बार निवाये जलके साथ दे।

उपयोग—यह बटी लीहावृद्धि में अति प्रभावशाली है। एवं चक्रवृद्धि, उदरशून, कामला, नीहा वृद्धिसे होनेवाला डब्र और मलावरोबको दूर करती है। वालक और बड़े, सबको लाभदायक है। चहुत बढ़ो हुई तिल्ली भी थोड़े ही दिनों में कट जाती है, और पचन-क्रिया सुधर जाती है। इस बटी के सेवनकालमें शुद्ध शक्ति वाले भोजन का त्याग करना चाहिये।

( ११७ ) आरोग्यवृद्धिनो वटिका ।

प्रथम विधि—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म, अग्नि भस्म, ताम्र भस्म १-१ तोला, चिफ्जा ६ तोले, शुद्ध शिलाजीत ३ तोले, शुद्ध गूगल ४ तोले, चिन्नमूलकी छाल' ४ तोले और कुटकी २२ तोले ले। सबको वयाविधि मिला नीम के पत्तोंके रसमें ३ दिन खरल करके १-१ रक्ती की गोलियों वाले ।

( २० २० स० )

मात्रा—१ से ४ गोली दिन में २ बार दूध, जल, त्रिफुला के हिम। शोथ पर पुनर्नवाका क्वाथ, पुनर्नर्वादि क्वाथ, या मूत्रलक्षणाय, कठजसह रक्तविकार में स्वादिष्ट विरेचन। इस तरह अन्य विकारों पर रोगानुसार अनुपानके साथ देवे।

॥ मूल ग्रन्थमें आरोग्यवृद्धिनीका पाठ निम्नानुसार एक ही है। किन्तु वर्तमान में वेनसमाज शब्दार्थमें दो प्रयोग बनाते हैं।

“रसगन्धकलोहाभ्रशुल्वभस्मसमाशकम् ।

त्रिफला द्विगुणा योज्या त्रिगुण तु शिलाजतु ॥१॥

चतुर्गुण पुर शुद्ध चिन्नमूलं च तत्समम् ।

तिक्ता सर्व समा ज्येया सर्व सच्चूर्य यलत् ॥२॥

निम्बवृक्षदलाभोभिर्मर्दयेद्विदिनावधि ।

तत्तश्च वटिकाः कार्या राजकोलक्तोपमाः ॥३॥

उपयोग—यह बटी सम्पूर्ण प्रकारके कुष्ठ तथा वात, पित्त और कफोदभूत विविध ज्वरोका नाश करती है। यह गुटिका पाचन, दीपन, पथ्यकारक, हृद्य, रेदोहर, मलशुद्धिकर, अत्यन्त ज्ञाधावद्धक और सामान्यतः सब रोगोंमें हितकारक है। श्री नागार्जुन योगीने सद रोगों के प्रशमनके लिये यह तैयार की है।

इस गुटिकाका मुख्य उपयोग कुष्ठ रोगोंमें होता है। इसके गुणपाठके प्रारम्भमें ही 'हन्ति कुप्रान्यशेषतः' कहा है। फिर विविध ज्वर आदि रोगों पर उपयोग होनेका उल्लेख किया है। ऊपर-ऊपरसे विचार करने पर परस्पर एक दूसरेसे विरुद्ध भासमान व्याधियोंमें किस तरह आरोग्यवद्धिनी कार्य कर सकेगी, ऐसा प्रश्न उत्पन्न होता है। अतः इस विपयसे कुछ अधिक विस्तार पूर्वक स्पष्टीकरण करना चाहिये।

कुष्ठकी सम्प्राप्ति, आयुर्वेदके मतानुसार वात आदि तीनों दोष-अत्यन्त दुष्ट होकर त्वचा, रक्त, मांस और अद्यातुके दुष्ट होनेपर होती है। द्रव्य संग्रह समकसे कुष्ठकी उत्पत्ति होती है। वात आदि दोष जो कहे हैं, उनमें भी वातविकृति पहले होनेसे 'वात आदि' लिखा है। फिर अन्य-अन्य दोष प्रकृपित होकर रक्त, मांस अद्यातु शनैः-शनैः-दुष्ट होनेपर कुष्ठ रोग निर्माण होता है।

७ महा कुष्ठ और ११ ज्ञुद कुष्ठ, सब वृहदन्त्रकी विकृति होने पर उत्पन्न होते हैं। वृहदन्त्रका कार्य सम्यक् न होनेसे उसमें मलावरोध उपस्थित होता है। फिर वृहदन्त्र और लघु अन्त्रमें वायु दुष्ट होता है। इस तरह पचनार्थ आवश्यक पित्त विकृत होता है। वृहदन्त्रमें पुरः-सरण क्रिया व्यवस्थित होनेमें सहायक कफ द्रव्य भी दूषित होजाता है। फिर मल के आगे सरकनेमें देरी होती है। परिणाममें सेन्द्रिय विपकी उत्पत्ति होकर वह अन्तस्त्वचा और रक्त-मांस आदि वातुओंमें शोपण होजाता है, या सूक्ष्म परमाणुओंमें शोषित होकर धातुओं को दुष्ट बनाता है। फिर उस स्थानमें वातविकृति होती है, वह शनैः-शनैः समस्त शरीरमें व्याप्त होजाती है, और वह प्रकृपित दोष कुष्ठ को उत्पन्न करता है। लघु अन्त्र और वृहदन्त्र, ये वायुके प्रमुख स्थान हैं।

आरोग्यवद्धिनीकी रचना सामान्यतः लघु अन्त्र और वृहदन्त्र की विकृतिको नष्ट करने वाली है। वृहदन्त्र और पकाशयमें स्वयं दुष्ट से उत्पन्न सेन्द्रिय विपके हेतुसे कुष्ठ उत्पन्न होता है। इस हेतुसे आरोग्य-वद्धिनी कुष्ठ रोगमें लाभ पहुँचाती है। कुष्ठोंमेंसे जब गलत्कुप्रावस्था

की प्राप्ति होती है, तब इसका उपयोग नहीं होता । बिल्कुल प्रथम-वस्थामें इसकी योजना करनेसे अति जल्दी और निश्चित सफलता मिल जाती है । वह बटी देनेपर रोगीको केवल दुर्घाहार पर रखना चाहिये, (यह औ० गु० ध० शा० का मत है) । ओपथि देनेपर वस्ति का भी उपयोग करना चाहिये । प्रारम्भमें कुछ दिन केवल जलपान-लद्धन करे, तो दुर्घाहारकी अपेक्षा भी अधिक लाभ होता है । आरोग्यवर्द्धिनीका उपयोग सब कुष्ठों पर होता ही है, परन्तु विशेषतः वात-प्रधान और वातकफप्रधान कुष्ठ—कपाल, मरडल् एककुष्ठ, किटिभ, विपादिका, चर्मदल् और अलसक पर अधिक लाभ पहुँचता है । कुष्ठमें हरताल भूमि भी विशेष उपयोगी है । परन्तु बढ़कोष्ठ, अग्निमान्द्य, मूत्र-वरोव आदि लक्षण अविक होनेपर हरताल का उपयोग नहीं होता ।

शरीर पर विवर्ण, रुक्ष और कठोर धब्बे, त्वचाके स्पर्श-ज्ञानका लोप होना, वार-वार रोगटे खडे होना, अति प्रस्वेद आना, ये त्वचा-विकृनिकं लक्षण हैं । इस अवस्थामें धब्बे अतिशय लाल और पक्के हुए गूलरके फलके सहश उठे हुए हो, तो आरोग्यवर्द्धिनीका कुछ भी उपयोग नहीं होसकेगा । ऐसे सभी पर गन्धक रसायनका कुछ उपयोग होता है । भयंकर कण्ठ लुजानेपर धब्बे होना, उनमें पूय पड़ना आदि लक्षण होनेपर आरोग्यवर्द्धिनी मजिष्ठादि कपायके साथ देनेसे उत्तम उपयोग होता है । धब्बे कठोर, मुँहमें भयंकर शुष्कता, धब्बेके स्थान पर कठोर त्वचा निकल आना, या फूटने के सहश कठोर होजाना, उनपर छोटी-छोटी पिटिकाएँ होना, सुई चुभाने के सहश या फूटनेके सहश बेदना होना आदि लक्षण होनेपर हल्दीका काथ या दूधके साथ आरोग्यवर्द्धिनी देनी चाहिये । ये सब लक्षण मासाश्रित दोपके हैं । रोग इससे आगे बढ़ जानेपर इस औपवका उपयोग नहीं होता ।

वातपित्त कफोद्भूत नाना प्रकारके ज्वर में इस गुटिकाका उपयोग होता है । इस स्थान पर प्रत्येक दोपसे उत्पन्न भिन्न-भिन्न ज्वर होना चाहिये । इस स्थानपर सकामक और सान्निपातिक ज्वर विवक्षित नहीं हैं । अर्थात् संतत आदि ज्वर और आन्त्रिक आदि सन्निपातोंमें इस रसायनका उपयोग नहीं होता । वेवल वातविकृति, केवल पित्तविकृति अथवा केवल कफविकृति से उत्पन्न ज्वर परे इस बटी का प्रयोग करना चाहिये । यह दोप स्थूल धातुगत होनेपर जो विविध ज्वर उत्पन्न हुए हों उनपर इसका उपयोग होता है ।

आरोग्यवर्द्धिनीका कार्य विशेषतः वृहदन्त्रशोषक और सेन्ट्रिय विपन्नाशक होनेमें वृहदन्त्र वा समस्त मध्यम कोष्ठमें स्थित दोपोमे उत्पन्न अनियमित उचरोपर इसका उपयोग होता है । वद्वकोष्ठ-जनित ज्वर, अपचन-जनित ज्वर, दीर्घकाल तक वार-वार उलटफर आनेवाला ज्वर और पित्तके वपन्यसे उत्पन्न ज्वर, सब पर यह हिन्दकर है ।

वार-वार मुँहमें जल छूटना, कागयुक वडीवडी वमन होना, उदरमें जड़ता, ज्वामान्दा, भोजन करनेपर तुरन्त वमन होना, चौमी, सफेड चिपचिपा कफ गिरना आदि लक्षणोंके साथ मलमूत्रोत्सर्ग सम्यक् न होते हो, तो आरोग्यवर्द्धिनी देनी चाहिये ।

यह गुटिका पाचनी अर्थात् मल आदिका पचन ऊरान वाली है । मल आदिमें जितना अंश स्फुपान्तर योग्य हो, उतनेका स्फुपान्तर कराती है । इसका अर्थ यह है कि, वृहदन्त्र और लघु अन्त्रमें वहुत अन्नाश अपक रह जाता है, मध्यम अन्त्रमें कितनाक फिटू और कुछ सारभाग शेष रह जाता है । इनमेंसे उपयोगी अशका सम्यक् स्फुपान्तर करा संशोषण कराना चाहिये । शेष फिटू भागको तुरन्त शरीरसे बाहर फेंक देना चाहिये । वर्तमानमें किटूको मत्त्वर बाहर निकाल देनेके लिये स्तिंग्ध विरेचनका उपयोग होता है । परन्तु उसका इष्ट परिणाम तुरन्त नहीं आता । ऐसी परिस्थितिमें इसको चिफक्काके हिमके साथ देना अधिक हितकारक है । अति जीर्ण वद्वकोष्ठमें मध्यम अन्त्रमें जड़ता आकर मलसंचय अति होनेपर उक्त कल्प उपयोगी है ।

यह गुटिका दीपनी अर्थात् पाचक रसको उत्तम प्रकारसे और योग्य परिमाणमें उत्पन्न करने वाली है । पाचक आदि पित्तका परिमाण कम होने या पित्तमें पाचकाश कम होनेपर अपचन उत्पन्न होता है । यह विकार वर्तमानमें वहुत बढ़ गया है । इस विकारमें पाचक अर्थात् अम्ल ओषधिका उपयोग किया जाता है, परन्तु उसका परिणाम सामयिक होता है । यह व्याधि इस तरहकी ओषधिसे यथार्थमें दूर नहीं होती और सज्जी कुधा भी नहीं लगती । आरोग्य-वर्द्धिनीका कार्य प्रसाद धातुओं पर उनके वैपन्यको नष्ट करनेके लिये होता है, इससे धातु सबल बनती है, उनको शक्तिकी प्राप्ति होती है, और वे अधिक कायेक्तम होती हैं । इन प्रसाद धातुओंकी किया पर भिन्न-भिन्न रसोंका परिणाम अवज्ञमित है, उन-उन रसोंकी उत्तम उत्पत्ति सम्यक् धातुकार्यसे होती है, और कार्य भी उत्तम प्रकारसे होने लगता है । इस तरह इसका दीपन-कार्य स्थिर स्वरूपका होता है ।

इस वटीका कार्य केवल पाचकाख्य रस उत्पत्ति करना ही नहीं है; अन्य स्थूल धातुओंके भीतर पूर्वधातुओंमेंसे परधातु-निर्माण या रूपान्तर होनेमें कारणभूत जो धात्वन्तर अग्नि है, उसे प्रदीप्त करनेका भी है।

आरोग्यवर्द्धिनी हृदय है। हृदयके दो अर्थ आयुर्वेदमें मिलते हैं; हृदयको हितकारक और मनको प्रिय (मनको हर्ष देनेवाला)। गुणधर्म-शास्त्रमें दूसरा अर्थ विवक्षित नहीं है, प्रथम अर्थ ही इष्ट है। इसका कार्य हृदयकी निर्वलतामें उत्तम प्रकारसे होता है। हृदयेन्द्रियमें स्पष्ट विकृति होनेपर इसका उपयोग हुआ हो, ऐसा प्रतीतिमें नहीं आया। परन्तु हृदयकी अशक्ति और उससे उत्पन्न शोथ पर उपयोग हुआ है। इस अवस्थामें आरोग्यवर्द्धिनी और पुनर्नवा, ये दो शोथब्ल अपूर्णपद्ध अति प्रशस्त है। इसका हृदय परिणाम जीर्ण अवस्थामें प्रतीत होता है। अध्रकमिश्रित लक्ष्मीविलास, समीरपन्नग और सूतशेखरके समान तीव्र विकारमें हृदयको उत्तेजना देकर हृद्यत्व उत्पन्न करना, यह कार्य इससे नहीं होता। परन्तु जीर्ण सर्वाङ्ग शोफके समान विकार पर इसका अयोग होता है। सर्वाङ्ग शोफमें हृदयको शक्ति देना (शक्तिका संरक्षण करना) और मृत्र-मार्गसे जलाशको निकाल देना, ये दोनों कार्य इससे होते हैं। इस तरह पाण्डुरोगमें हृदय कार्य प्रतीत होता है। यकृद्वृद्धि में हृदय अशक्त होने पर आरोग्यवर्द्धिनी दीजाती है।

मेदोवृद्धि दो प्रकारसे होती है। स्थिरवाहिनियोंमें कठोरता आकर रक्तमें बल कम होने पर मेद अधिक उत्पन्न होता है, और निकण्ठमणि (वालग्रेवेयक ग्रन्थि-Thymus Gland) निर्वल बनने पर पचन-व्यापार मन्द होकर मेदोत्पत्ति होती है। आयुर्वेदकी उपत्ति के अनुसार धातुक्रियाके योगसे मेद पर्यन्त धातुएँ बनती जाती हैं। उसमें मेद आवश्यकतासे अधिक बनता है। परिणाममें मनुष्य विलकुल निर्वल बन जाता है, उस पर आरोग्यवर्द्धिनीका कार्य मेदोविनाशक होता है। यह कार्य दीपन-पाचन आदि व्यापारको अच्छी तरह बढ़ा कर होता है। साथ-साथ इससे मेदका रूपान्तर होकर अन्य धातु भी उत्तम रूपसे बननेमें सहायता मिल जाती है।

मलशुद्धि और विरेचनमें महान्तर है। विरेचन कर्मका परिणाम सामयिक और तीव्र स्वरूपका होता है। इस हेतुसे उदर आदि व्याधियों या शिरःशूल, जड़ता, स्पन्द आदि तीव्र रोगोंमें जब तत्काल मध्यम कोष्ठ को शुद्ध करने की आवश्यकता हो, तब विरेचनका प्रयोग करना पड़ता है। तीव्र विकार न होने पर निद्रानाश आदि चिरकारी

रोगीमें तीव्र विरेचनका प्रयोग नहीं होता । कितनेक विकार ऐसे चमत्कारिक और दीर्घ-द्वेषी होते हैं कि, उनका कुछ वर्णन नहीं हो सकता । रोगीको भयंकर त्रास होता रहता है, परन्तु क्या होता है, यह स्पष्ट रूपसे बाहरसे नहीं जाना जाता । अंग दृटता है, परन्तु स्पष्ट ज्वर नहीं रहता । काम करना पड़ता है किन्तु उत्साह नहीं होता, खोजन करना पड़ता है, परन्तु जुबा लगकर रुचिपूर्वक नहीं खाया जाता । चांह वैसा रुचिकर और स्वादिष्ट खोजन आगे आया, स्वाद नहीं आता । हँसना, बिनोद करना, सब होते हैं, परन्तु मनमें प्रेम नहीं होता, केवल देहधर्म समझ कर सब क्रियाएं होती रहती हैं । मुखमण्डल पाण्डुवर्णका निस्तेज, शुष्क सा और उत्साहहीन होजाता है, देह भारभूत-सी भासती है । ये सब लक्षण न्यूनाधिक परिमाणमें मलावरोध से होते हैं । इस मलावरोध के अनेक कारण हैं । ऐसे विकारमें विरेचन का उपयोग नहीं होता, वल्कि अपाय होता है । मल शोधन करने वाली सौम्य औषध देनी चाहिये । यह कार्य आरोग्यवर्द्धिनी से, होता है ।

मलावरोधके अनेक प्रकारों में से एक प्रकारमें वृहदन्त्रके गीतर मल सचय होकर तह पर तह लग जाती है । फिर मलावरोधसे सेन्ट्रिय विष-उत्पन्न होकर शोपण हो जाती है, जिससे वृहदन्त्र की दीवारे कठोर बन जाती है । दीवारोंकी मृदुता और कार्यकारित्व न्यून होता है । ये दोनों अति त्रासदायक हैं । ऐसी स्थिति में विरेचनका उपयोग नहीं होता । वस्ति देकर अन्त्र शोधन करना अति हितावह माना जाता है । एक और वस्तिमें तथा दूसरी और आरोग्यवर्द्धिनीसे शोधन करनेसे मल की तह पृथक् होने में सहायता मिल जाती है, एवं मल की शुष्क तहों के पीछे सचित विष निर्विष होने लगते हैं । फिर वृहदन्त्र मुलायम और कार्यक्षम होती है । आरोग्यवर्द्धिनीके साथ अनुपान रूपसे त्रिफला या अन्य सशोधक औषध देनी चाहिये ।

मलावरोध की आदत नष्ट कर मलशुद्धि करना यह एक प्रकार है । दूसरे प्रकार का मलशोधन भी आरोग्यवर्द्धिनी से हो जाता है । दोंतों में संचित मल, नाक में संचित किटू और दुर्गन्ध, ये संगृहीत होने पर मुँह से दुर्गन्ध निकलना, नाक में शुष्कता आना, दोंतों पर मलकी शुष्क तह होना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं । इस विकार पर भी इसका अच्छा उपयोग होता है ।

दत्तब्रण ( Pyorrhoea ) में वातकफप्रधान लक्षण प्रतीत होने पर आरोग्यवर्द्धिनी का उपयोग हुआ है ।

पुरुष जननेन्द्रिय के चारों ओर मणिके ऊपर त्वचा के नीचे सर्वदा एक प्रकार का दुर्गन्धयुक्त मल सगृहीत होजाता है। कितनेक मनुष्योंमें यह मल अति सगृहीत होता है, और उसमेंसे अति दुर्गन्ध फैलती रहती है। पुरुषों के समान ल्ही-जननेन्द्रिय से भी ऐसी ही दुर्गन्ध निकलती है। एवं शरीर, बगल, जॉघ आदि स्थानोंसे भी कितनेको में बहुत दुर्गन्ध निकलती है। ये सब लक्षण उन-उन स्थानों में विकृत मल-सचय से होते हैं। इन सब पर बाह्यशुद्धि के साथ आरोग्यवर्द्धिनी का बहुत अच्छा उपयोग होता है। इस तरह अन्य धातुओंमें मज्ज सगृहीत होने पर इसका प्रयोग करना चाहिये।

अग्निमान्द्य में लुधा न लगने पर आरोग्यवर्द्धिनी उपयोगी है। प्रभावशाली कुशल चिकित्सक विविध रोगों में इसकी योजना करके निःसन्देह लाभ उठा सकता है।

यह गुटिका सर्व व्याधियों के मूल रूप विद्योप-विकृति और पचनेन्द्रिय संस्था की अशक्ति को दूर करती है। अतः मूलग्रन्थकार ने औषध के गुण पाठमें 'बहुनात्र किमुक्ते र्सर्वरोगे पुश्यते' और 'र्सर्व-रोग-प्रशमनी' कहा है। इस वटीका उपयोग सब रोगों में होता है। यह वचन शास्त्रहृषि से सुसंगत नहीं भासता, परन्तु ग्रन्थकार की भावनानुसार उनके वचन की व्यवस्था करने पर स्पष्टीकरण होजाता है।

निरुण्ठमणि की विकृति होने पर देहकी वृद्धिमें प्रतिवंध होजाता है। समस्त शरीर गले हुए वैगनके सद्वश शक्तिहीन और नरम-सा भासता है। अङ्गुलियाँ मोटी, पैर छोटे, वेडौल और भारी तथा शारीरिक प्रगतिका अभाव होजानेसे ल्ही-पुरुषों को युवावस्था प्राप्त होने पर भी योग्य चिन्ह न दिखना आदि लक्षण भासते हैं। उस पर इस वटी का प्रयोग हुआ है।

सर्वाङ्ग शोफ विशेषतः निकण्ठमणि की विकृतिसे उत्पन्न होने पर उसमें विशेष प्रकार के चिन्ह होते हैं। अति शोथ, मुख, कण्ठ और हाथ-पैरोंके टखनों पर विशेष शोथ, अग्निमान्द्य, नाड़ीकी मन्द गति, सारे शरीरमें सब व्यापार मन्द होजाना आदि लक्षण भासते हैं। इस पर आरोग्यवर्द्धिनीका उपयोग होता है।

जलोदर के विकारमें इस वटी के मूत्रल और मल शुद्धिकर गुण का उपयोग होनेके अनेक उदाहरण मिलते हैं।

बुक्क-विकृतिसे उत्पन्न सर्वाङ्ग शोफकी तीव्रावस्थामें पुनर्नवा कुण्डण सारिवा और रेचक ज्ञार (गोमूत्रज्ञार या मेगनेशिया सल्फास

आदि) मिश्रण तथा तीव्र मूत्रल औपथ आदि दिये जाते हैं। परन्तु तीव्रावस्था निकल जाने पर आगे चन्द्रप्रभा, तायादि लोह और आरोग्य-वर्द्धिनी देना हितकर होता है। यदि बद्धकोष्ठ और अपचन, ये मुख्य लक्षण हो, तो आरोग्यवर्द्धिनी का प्रयोग करना चाहिये।

प्रमेहके विकारमें अपचन और बद्धकोष्ठ, ये मुख्य कारण या मुख्य लक्षण हो, तो उस पर इसका अबश्य उपयोग होता है।

बद्धकोष्ठका परिणाम आमाशय और पक्षाशय पर तो होता ही है, और अनेक समय फुफ्फुसों पर भी होता है। बद्धकोष्ठ से शाँच-शुद्धि न होने पर बृहदन्त्र फूलता है, तथा सेन्ड्रिय ज्ञिपकी उत्पत्ति होती है। फिर वातप्रकोप होकर श्वासक सदृश विकार होजाता है। ऐसे श्वास रोग पर आरोग्यवर्द्धिनी का उपयोग हुआ है। अत्यन्त त्रास-दायक बद्धकोष्ठ और उसके साथ उतना ही त्रासदायक श्वास, इस युगम पर यह उत्तम ओपधि है। श्वासकुठार या समीरपन्नगका ऐसे बद्धकोष्ठसह श्वास रोग पर उपयोग नहीं होता।

संक्षेप में आरोग्यवर्द्धिनी बद्धकोष्ठ और कोष्ठगत वातकी नाशक-पाचक, दीपक, मूत्रल, आमपाचक, हृदय, अन्त्रके सेन्ड्रिय विष और कीटागुओं की नाशक है। इन गुणोंके हेतुसे यह बटी मध्यम कोष्ठातर्गत वातप्रधान, कफभूयिष्ठ और ज्वीणपित्त दोषों पर उपयोगी है। यह शोथन, मूत्रल, वातानुलोमक, कोष्ठगत वातशामक, सम्यक् पित्तसांचक, सेन्ड्रिय विषन्न और गरनाशक गुण दर्शाती है। कुष्ठ, विषमज्वर, अपचन, जीर्ण बद्धकोष्ठ, हृदय की अशक्तता, मेदोरोग, मलसंचय, देह में से दुर्गति आना, अग्निमान्द्य, सर्वाङ्ग शोफ, प्रमेह और श्वास पर व्रयोजित होती है। ( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

श्री० वैद्यराज यादवजी त्रिकमजी आचार्य ने 'सिद्ध योगसंग्रह' में लिखा है कि, आरोग्यवर्द्धिनी उत्तमपाचन, दीपन, शरीर के स्रोतों का शोधन करने वाली, हृदय को बल देनेवाली, मेद को कम करने वाली और मलों की शुद्धि करने वाली है। यकृत, प्लीहा, वस्ति-बृक्ष, गर्भाशय, अन्त्र, हृदय आदि शरीर के किसी अन्तरवयव के शोथ, जलोदर, जीर्णज्वर और पाण्डु रोग में इस योग से विशेष लाभ होता है।

वक्तव्य—पाण्डु रोग में यदि दस्त पतले और अधिक होते हो तो इसका प्रयोग न करके पर्यटी योगों का प्रयोग करना चाहिये। सर्वाग (सर्वसर) शोथ में और उदर रोगों में, विशेषतः जलोदर में रोगी को केवल गाय के दूध

के पथ्य पर रख कर इसका प्रयोग करना चाहिये ।

यकृत् की वृद्धि के कारण शोथ हो, तो पुनर्नवाएक क्वाथ में रोहीड़ा की छाल और शरपुज्जमूल १-१ भाग अधिक मिलाकर उसके अनुपानसे इसका प्रयोग वरे । वृक्षकशोथजन्य सर्वाङ्ग शोथ हो तो मूत्रलक्पाय के साथ इसका प्रयोग करे । हठोगजन्य शोथ हो, तो आरोग्यवर्द्धिनी के साथ निजिदेलिस पञ्च चूर्ण ई मे १ रत्ती और जगली प्याज (बनपलाड़) का चूर्ण १-२ रत्ती मिलाकर पुनर्नवादि या दशमूल क्वाथके साथ इसका प्रयोग करे ।

जीर्ण फुफ्फुसधरा कला (फुफ्फुसावरण) शोथ मे इसके साथ शृग नस्म ४-८ रत्ती मिलाकर भारगमूल, पुनर्नवा, देवदार और अड़सेके क्वाथके साथ इसका प्रयोग करे ।

मेट कम करने के लिये रोगी को बैल गाय के दूधपर रखकर शाङ्कधरोक्त महा मजिष्ठादि क्वाथ के अनुपानसे इसका सेवन करावे ।

पुनर्नवाएक क्वाय—पुनर्नवा के मूल, हरड़, नीमकी अन्तर्छालि, दारुहल्दी, कुटकी, परवलपञ्चाङ्ग, गिलोय और सर्ठी । इनको समभाग मिलाकर किया हुआ क्वाथ । (श्री० या० त्रिं० आचार्य )

यकृद्विकार में आरोग्यवर्द्धिनी के साथ अपामार्ग भस्म और नौसादर मिला देने से विशेष लाभ पहुंचता है । मलावरोध, अग्निमान्द्य और मंद-मंद उदरशूल बना रहता हो, तो ऐसी अवस्था में आरोग्यवर्द्धिनी के साथ वज्रज्ञार मिला दिया जाता है ।

मेदोवृद्धि में देह सोटी हो जाती है, परन्तु बल नहीं होता । थोड़े परिश्रम में श्वास भर जाता है, क्षुधा और रुपा के देग को रोकने में अति कष्ट होता है, समय पर भोजन न मिलने पर विविध ग्रकार के वातप्रकोप के लक्षण उपस्थित होते हैं । ऐसी अवस्था में आरोग्यवर्द्धिनी शिलासिंदूर और वावची के चूर्ण के साथ दिन में दो बार देने और ऊपर त्रिफलेका फालट पिलाते रहने से शनैः-शनैः मेद कम हो जाता है ।

रक्तद्वाव वृद्धि होने पर कितनेक रोगियों को नेत्र शूल उत्पन्न होता है । साथ-साथ नेत्र में लाली, शिर में टर्ड, निद्रा विलक्षण नहीं आना, मलावरोध और अति व्याकुलता आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । ऐसे रोगियों को थोड़ी-थोड़ी मात्रा में आरोग्यवर्द्धिनी अमलतास के गूदा से सिद्ध किये हुए दूध के साथ दिन में ३-४ बार देते रहने से थोड़े ही दिनों में विकार शमन हो जाता है ।

रक्तद्वाव वृद्धि होने पर किसी-किसी छी को मासिक धर्म के दिनों में अति रक्तस्राव होता है । यदि रक्तद्वाव वृद्धि होने पर भी

रक्तस्तम्भन औपध देकर रक्तस्राव का रोध किया जाय, तो भयकर शिरदर्द और हड्डफूटन उपस्थित होते हैं। अतः मूल कारण को दूर करना चाहिये। उसके लिये आरोग्यवर्द्धनी तथा चन्दप्रभा मिलाकर अमलतास से सिद्ध किये हुए दूध के साथ दिन में दो बार देते रहने में रक्तस्रावसह रक्तदवाव निवृत्त हो जाता है। फिरंग (उपदंश) रोग दूर होजाने पर भी उसका विष रक्त आदि धातुओं में लीन होकर रह जाता है। वह मौका मिलने पर विविध प्रकार के उपद्रव उपस्थित करते हैं। इनमें से पचनेन्द्रिय स्थान में (अन्त्र में) ब्रण की प्राप्ति हो जाय, तो संप्रहणी रोग हो जाता है। फिर अन्त्रक्षयके समान लक्षण प्रतीत होते हैं। पतला, सफेद दस्त दिन में २-३ होना, किन्तु मल अत्यधिक गिरना, फिर अंति निर्वलता आना, शारीरिक कृशता, दस्त के समय उदर में पीड़ा होना, पेशाव में पीलापन आदि लक्षण भासते हैं। उस पर आरोग्यवर्द्धनी दिन में दो बार चौलाई के मूल, बाकेरी मूल और दूर्वामूल का रस या काथ अथवा अन्य रक्तशोधक काथ के साथ देने और खदिरादि तेल का पान कराने से थोड़े ही दिनों में रोग निवृत्त हो जाता है।

यकृत् में से पित्तस्राव होनेवाली या पित्ताशयमें में निकलने वाली नलिकाके मार्गमें अवरोध होने पर कामला होता है। रोध अधिक न होने पर कामला धीरे-धीरे होता है। फिर नेत्र, पेशाव, त्वचा, नख और मुखमण्डल पीले होजाते हैं, तथा दाह, अन्त्रका अपचन, -मलावरोध, तृपा, घबराहट आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। उस रोगपर आरोग्यवर्द्धनी २-२ रत्ती और कुटकी का चूर्ण ३-३ माशे मिलाकर मूलीके रसके साथ दिनमें ३ बार देनेसे विकार सत्वर शमन होजाता है।

यदि कामला रोगकी उत्पत्ति दही और धी के अत्यधिक सेवनसे हुई हो, अधिक अभिष्यन्द पदार्थ के सेवनसे मार्गावरोध, यकृत् में मेदसंघय और यकृत् की अधिक वृद्धि होगई हो, फिर दस्त में तिलपिष्ठ निभ मल गिरता हो, उदरमें आफरा रहता हो, तथा-मुख, नेत्र, मूत्र आदि पीले हों, तो आरोग्यवर्द्धनी मूलीके रसके साथ दी जाती है। दही और धी जनित आफरा और मार्गावरोध होने पर रोगीको तक पर ही रखना चाहिये।

इस आरोग्यवर्द्धनीका हिका रोग पर प्रयोग किया गया है और तत्काल लाभ होने के उदाहरण मिले हैं।

सूचना—सरगर्भा स्त्री, एवं दाह, मोह, तृपा, भ्रम और पित्तप्रकोपयुक्त

गेगी को आरोग्यवर्द्धिनी नर्ति देनी चाहिए ।

**दूसरी विवि—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म, अध्रक भस्म, ताम्र भस्म, सब १-२ तोला, त्रिफला १० तोले, चित्रकमूल २० तोले, शुद्ध गृगल २० तोले. शुद्ध शिलाजीत १५ तोले और कुटकी ७० तोले ले । शिलाजीत को थोड़े से जलमें धोल करके मिलावें, फिर तीन दिन तक नीम के पत्तों के रसमें छुटाई कर सुखा चूर्ण बनाकर धोतल में भर लेवें ।**

**मात्रा—१ से ३ भाष्ठे दिन में २ बार दूध या जलके साथ दें ।**

**उपशीग—**इस दूसरी विवि में भी गुण पहली विधि के अनुसूचित हैं । जष्ठ उदररोग, शोथ, रक्तविकार और कुण्ठ आदि रोगोंमें मूत्रल और विरेचन गुण स्त्री उद्यादा आवश्यकता हो, तब पहली विधि की अपेक्षा इस दूसरी विविसे सत्त्वर लाभ होता है ।

( ११८ ) जलोदरारि रस ।

**प्रथम विधि—**शुद्ध पारद २ तोले, शुद्ध गन्धक ४ तोले, मैनसिल, हल्दी, शुद्ध जमालगोटा, त्रिफला, त्रिकटु और चित्रकमूल, ये १० ओपवियें २-२ तोले लेवे । पहले पारद-गन्धककी कजली करके मैन-सिल मिलावें । फिर शेष ओपवियोंका वारीक चूर्ण मिला, दन्तीमूलके काथ, सेहुड़ ( थूहर ) के दूध और भाँगरेके रसकी सात-सात भावना देकर २-२ रत्ती की गोलियाँ बनावे । ( मै० २० )

**मात्रा—**एक-एक गोली दिनमें १ या २ बार दशमूल काथ या ऊटनीके दूधके साथ देनेसे जलके समान पतले जुलाव होकर तीव्र शूल और सर्वाङ्ग शोथयुक्त जलोदरका नाश होता है । इसके सेवनसे जलोदरके अनेक रोगी सुवर गये हैं । यह अति दिव्य औपधि है ।

**दूसरी विधि—**शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, ताम्र भस्म, हरड़, वहेड़ा, औंवला, सज्जीखार, जवाखार, कालानमक, सैधानमक, सौभरनमक, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, सोहागेका फूला, सब १-१ तोला और शुद्ध जमालगोटा २ तोले लें । सबको कूट-छानकर यथाविधि मिलाले, फिर नीबूके रसकी ३ भावना दे । वौदमें चनेके बराबर गोलियाँ बनाले ।

**मात्रा—**एक-एक गोली ऊटनीके दूधके साथ देनेसे जलोदर और अन्य सब प्रकारके उदर रोग शमन होते हैं । आवश्यकतानुसार दिनमें १ या २ बार देते रहें । भोजनमें मात्र धूध-भात देनेसे थोड़े ही दिनोंमें यकृद्विष्टिसह जलोदर दूर होता है । यकृत-क्रिया नियमित झोती है, कोष्ठायि प्रशीत होती है, और आमवृद्धि र होती है ।

सूचना—यदि वृक्कविकारसे नर्वाङ्ग शोथ हो, तो दूसरी विविका-उपयोग न करे । पहली विधि या आरोप्यवद्विनीका उपयोग करना चाहिये ।

हृष्टयेन्द्रिय विकृति हो या जस रोगीको पहले नग्रहणी रोग होगया हो, उसे जलोदरारि रस नहीं देना चाहिये ।

### ( ११६ ) लोकनाथ रस ।

बनावट—शुद्ध बुमुक्षित पारद और शुद्ध गन्वक २-२ तोले लेकर कज्जली करे । पश्चात् शुद्ध पीली कौड़ियों द तोले लेकर उनमें कज्जली भरे, और १ तोला कच्चे सोहागेको गायके दूधमें खरल कर उससे कौड़ियोंके मुँह बन्द करे । फिर दो सरावकं भीतर चूना पोतकर उनमें शंखकं शोधन किये हुए छोटे-छोटे ढुकड़े द तोलेकं बीचमें कौड़ियोंको रख, मजबूत संपुट करे । सूखने पर एक हाथके खड़ेमें जङ्गली करड़ोंकी अग्नि दे । स्वांग शीतल होने पर शहद और कौड़ियों सहित औपधको खरल कर लेवे । ( शा० स० )

मा ।—१ से २ रक्ती तक दिनमें २ वार देवे ।

अनुपान—वातरोगमें कालीमिर्चका चूर्ण और घृत, पित्तविकृति-पर मक्खन, कफरोगमें शहद या रोगानुसार अनुपान देवे ।

उपयोग—यह रसायन अतिसार, क्षय, अरुचि, ग्रहणी, कृशता, मन्दाग्नि, कास, श्वास और गुलमको नष्ट करता है । जब कफवृद्धि या कफप्रकोप होकर रोग उत्पन्न होता है, तब कफ निकालने, कफशोषण और रुपान्तर करानेके लिये लोकनाथ रस उपयोगी है ।

लोकनाथ रसका क्षयरोगमें उत्पन्न होने वाली गॉठ अथवा गॉठके क्षयमें अधिकं प्रयोग होता है । यह रसायन गलेक पासमें होनेवाली गॉठकी अयेका पेटमें होनेवाली गॉठ पर अधिक लाभदायक है । कौखमें होनेवाली गॉठमें भी हितावह है । इसके योगसे गॉठ धीरे-धीरे कम होजाती है । किसी-किसी समय पित्ताधिक रोग होने पर इस ओषधिके कारणसे ज्वर बढ़ जाता है । ऐसे समय पर पित्तन्न अनुपान की योजना करनी चाहिये । जब गॉठ पककर फूट जाती है, तब इसका उपयोग कितना होता है, यह अनिश्चित है ।

क्षयमें उरक्षत न हुए हो, या अधिक बड़े न हो, कुफकुसोमें मात्र मोटापन और जड़ता आई हो, कफदोषका प्राधान्य हो, एवं कास, अरुचि, मन्दाग्नि, मुँहसे लार गिरना, करठ बैठ जाना, गला जड़ होना आदि लक्षण हो, तो लोकनाथ विशेष लाभदायक है ।

कफप्रकोपसे अरुचि, मुँहमें पानी आना, भोजनकी विलक्षण

इच्छा न होना, वार-वार सफेद रंगके आम और दुर्गन्धयुक्त दस्त होना, मुखमण्डल, नेत्र और त्वचा आदि सबमें निस्तेजता आदि लक्षणोंसह जीर्ण अतिसार हो, तो लोकनाथ उत्तम कार्य करता है ।

आमज संप्रहणी, विशेषतः जीर्ण विकारमें वृहदन्त्रके तिर्यक् भागमें दुष्टता आकर कफके सहश दुर्गन्धयुक्त मलिन सा आम गिरता है, शौच अधिक बार नहीं होता, थोड़े ही समय होता है, और मल पक आता है । उदरमें कुछ मरोड़ा आता है, और किछुना पड़ता है । मलके साथ मलकी अपेक्षा आम अधिक होता है । अग्निमान्द्य, वेचैनी, किसी वात पर मन न लगना, भोजनकी इच्छा न होना, उदरमें जैसे कुछ चिपका हुआ हो या जड़ पदार्थ वैधा हुआ हो, ऐसा भासना, उदर की जड़ता दूर होने पर खूब खायेंगे ऐसी भावना वनी रहना, आदि लक्षण होने पर लोकनाथ रस उत्तम कार्य करता है ।

लोकनाथ त्वचाके रोग पर उत्तम औपध है । विशेषत पिस्तीके समान शरीर पर मोटे-मोटे धब्बे, गॉठ या सफेद-काले दाग होना, सब को यह नष्ट करता है । किसी-किसी मासवाले भागोंमें मासवृद्धि हुई हो, वह भी इसके सेवन और लेपसे धीरे-धीरे नष्ट होती है ।

यकृष्टिद्वय और वृक्षविद्वयिकी अपक या पच्यमान अवस्था एवं वाह्य विद्वयिकी पच्यमान अवस्थामें यह उत्तम कार्यकारी औपधि है ।

कफज कास और श्वासमें कफकी गॉठ सफेद और दृढ़ जिक-लना, उसमें चिपचिपापन अधिक होना, मुँहके भीतर कचित् गोद-लगानेके सुमान चिपचिपापनका भास होना, खोंसीके साथ यकावट अविकाधिक आना, मस्तिष्क में जड़ता और भारीपन होने पर भी वेदना कम होना, सर्वाङ्ग में जड़ता, देहमें भारीपन भासना, भोजनकी इच्छा कम होना, अधिक अरुचि, उदरमें जड़ता, त्वचा पर शोथ-सह भासना आदि लक्षण होने पर लोकनाथ अवश्य देना चाहिये ।

कफज गुल्मके स्थान पर जड़ता, एक स्थान पर स्थिर भासना, गुल्म चिकना लगना, गुल्म के स्थान पर पीड़ा कम होना, गुल्मके स्थान पर शीतल पदार्थ वैधा हो ऐसा लगना, गुल्म कठिन, मोटा और ऊपर उठा हुआ भासना, आग गल जाना, वार-वार उत्राक आना तथा खोंसी, अरुचि, जड़ता आदि लक्षण प्रतीत होते हैं । इस पर लोकनाथ रसका अच्छा उपयोग होता है ।

वर्त्तमानमें कण्ठकी गॉठे बड़ी हो जानेका विकार अधिक प्रतीत होता है । इनमेंसे कितनेको की गॉठ खूब लाल दीखती है । उसके ऊपर सफेद दाग या सफेदी नहीं आती । एवं कितनेको की गांठों पर सफेद

रङ्ग आजाता है, या सफेद दाग होजाते हैं। मुखमें चिपचिपापन, अधिक लार गिरना, आवाज भारी होजाना, कण्ठ में कुछ रुका-सा भासना आदि लक्षण होने पर लोकनाथ डारा उत्तम कार्य होता है।

सूतिका ज्वर में निनित्त कारण सूतिका विषय है। इसके योगसे कफ धातु दुष्ट होकर कफस्थान विकृत होता है। फिर कास, प्रतिश्याय, श्वास, अग्निमात्र और अरुचि आदि लक्षणोंके साथ ज्वर उपस्थित होता है। इस पर ज्ञेकनाथ अत्युत्तम कार्य करता है। इसके योगसे सूतिका विषय शनैः-शनैः निर्विषय होकर सब लक्षण शमन होजाते हैं।

सक्षमपम यह लोकनाथ रस अत्यन्त वायवान और तोब्र ओपथ है। इसका उपयोग श्लैष्मिक कला, कफ-स्थान और कफ-दोष पर होता है। कफ प्रकृतिवाले मनुष्यों पर यह विशेष कार्य करता है। क्षयमें कफभूयिष्ट लक्षण होने पर इसका प्रयोग होता है। इसके योगसे कफके क्षरण और विलयन होने है, एवं कफ रूपान्तरित होनेमें सहायता मिल जाती है। इस तरह कफविकृति नष्ट होकर धातु-सम्बन्ध प्रस्थापित होता है। इस रसायनका कार्य यकृत, वृक्ष, श्लैष्मिक कला, कुफकुस, कुफकुसावरण, अन्य कफस्थान, मासपेशियों और प्रनियुक्त स्थानों पर विशेष रूपसे होता है। कफदोष में विशेषतः स्कन्दत्व और सान्द्रत्व गुणोंकी वृद्धि होने पर इसका उपयोग होता है। इसका प्रयोग विशेषतः रस, मास और अस्थि, इन दृष्टयों पर होता है।

( ओ० गु० ध० शा० के आधार से )

यह रसायन अतिसारकी असोध ओपथि है। ज्वर हो, तो ज्वरसह अतिसारको दूर करता है। २-२ रक्ती मात्रा दिनमें ३ बार शहदके साथ देखें। ऊपर सोठ, बच, अतीस कड़वा, देवदारु और नागरमोथेका क्षाथ पिलावे।

धमनी या हृदयकी विकृतिसे होनेवाला अन्तर-अर्बुद ( रक्त-र्बुद ), जो देहके किसी भी भागमें गॉठकी तरह बन जाता है, जिसका पाक नहीं होता, रोग अधिक बढ़ने पर हृदयको निर्वल बनाकर सारे शरीरको निस्तेज बना देता है, फिर धीरे-धीरे शरीरका क्षय होता है, उस पर लोकनाथ अच्छा लाभ पहुँचाता है।

रसधातुमें और मेदोधातुमें विकृति होने पर गण्डमाल रोग उत्पन्न होता है। तीव्र विकार होनेपर ( अपथ्य सेवन करने पर ) ज्वर भी आजाता है। रोग नया हो और गॉठ कच्ची हो तो उस पर लोकनाथ रस अच्छा लाभ पहुँचाता है। मद-मंडि इन्हें पर

## खरलीय रसायन प्रकरण ।

उन्दर्जों, परवल के पान, कुटकी, चिरायता, गिलोय, रक्तचन्दन और सोठ का काथकर अनुपान सूपसे देते रहने से सत्वर लाभ पहुँचता है। इसके अतिरिक्त निर्गुणडी तैलका नस्य देनेमें गांठफो बिखेर देनेमें सहायता मिल जाती है।

**पथ्यापथ्य**—जोकनाथ रस लेनेके साथ तीन ग्रास घृत मिले भोजनके लेने चाहिये। भोजनके पश्चात् थोड़ी मिनटों तक पलंग पर सिराने निकालकर चित्त लेटे। अम्ल पदार्थोंका त्याग करे, मधुर दही ले सकते हैं। घृत अचली रीतिने ले। जगतके पशुओंका सास धीमे भुना हुआ खायें। रायकालजो नुबा लगने पर दूध-भात खायें। मूँगकी बड़ियोंका शाक खा सकते हैं। तिल और झौवलोंमें दूध, जलंया भट्टेमें पीस कलू वना शगीर पर नर्दन कर या घृतकी मिलिश कर निवाये जलसे ज्ञान करे। तैलका उपयोग विलकृत न करे। वेलफल, करेला, बैंगन, मछली, इमर्जी, परिश्रम, मैथुन, शराब, ताड़ी, हींग, सोठ, उड़द, मसूर, घूम्पारड, राई, क्रोध, कौंजी, अरामय पर निंदा, कॉसींके पात्रमें भोजन और ककागदिवर्ग (ककड़ी, ककोड़ा, कैथ, कलिग-तगवूज, कन्दूरी आदि) कं शाक, फल आदिका त्याग करे। शाब्दानुसार अद्वापूर्वक शुभ ममयसे विविपूर्वक इस रसायनके सेवन का प्रारम्भ करनेसे पूरा लाभ मिलता है। यह रसायन सूर्योदय होनेके पश्चात् २ घड़ी ( ४८ मिनट ) के भीतर सेवन करना चाहिये।

सेवन करनेपर दाह हो, तो मिश्री, गिलोय सत्व और बंशलोचन मिलाकर शहदके साथ लेवे। एव खजूर, अनार, आगूर, ईख आदिका सेवन करें। अरुचि हो, तो साफ किये धनियेके मगजको धीमें भून मिश्री मिलाकर लेवे। ज्वर रहता हो, तो धनिया और गिलोय का काथ ले। रक्षित्त, कक, श्वास और स्वरक्षय आदि उपद्रव हो, तो नेत्रबाला और अद्वासेका काथ शहद-मिश्री मिलाकर लेवे। यदि निंदा न मिलती हो, और अतिसार, ग्रहणी, अरुचि आदि हो, तो भौंग को धीमें भूनकर रात्रिको शहदके साथ लेवे। उडरशूज और अजीर्ण हो, तो काला नमक, हरड और पीपलका चूर्ण निवाये जलसे लेवे। जीर्ण ज्वर रदता हो, तो पीपलका चूर्ण शहदके साथ लेवे। यदि सीहोदर, वातरक्त, वमन, अर्श और नाकमेंसे रक्त गिरना आदि विकार हो, तो अनारके फूल और दूधका रस निकाल मिश्री मिलाकर पीये या सूँवे। वमन और हिक्काके शमनके लिये वेरकी गुठलीका मगज, पीपल और मग्नूरपुच्छके चॅदलोकी भस्मको शहद के साथ लेवे। हेमगर्भ-पोटली रस, मृगाङ्क, मुक्का आदि रसोंके लिये भी इसी अनुसार पथ्या-

वथ्य आचरणका पालन करना चाहिये ।

**तूचना**—इस रसायनका सेवन अधिक मात्रामें करनेपर और अनुचित प्रयोग करनेपर अगसताप, ज्वर, रक्तपित्त, शुष्क कास, स्वरभग, निद्रानाश, पित्तज अतिसार, शल, प्लीहावृद्धि, पैगोके अँगूठोमें सूजन, वमन, अर्श, नाकमें से रक्त पिरना और हिम्का आदि उपद्रवोंकी उत्पत्ति हो जाती है । इनमेंसे किसी भी उपद्रवकी प्राप्ति होनेपर इसे बन्द कर तुरन्त गिलोयसत्व, नेत्रवालाका शर्वत, मिश्री मिले दूध आदिका सेवन करना चाहिये ।

### ( १२० ) तक्रमङ्गर ।

**बनावट**—गोमूत्रके पुट देकर बारितर बनाया हुआ मङ्गर ४० तोले लेकर वेलपत्रका स्वरस, काले भाँगरे का स्वरस, सफेद भाँगरेका स्वरस, अरनीकी छालका काथ, पुनर्नवाकी जड़का काथ, तालमखानेका काथ, इन ६ ओपधियोंकी ३-३ भावना देवें । पश्चात् एक सेर गोमूत्र मेंसे थोड़ा-थोड़ा मिला ८-१० भावना देकर २-२ रत्तीकी गोलियों बना लेवे ।

( २० घो० सा० )

**मात्रा**—१ से २ गोली दिनमें ३ बार मट्टौके साथ दें । रोगीको मात्र मट्टौपर ही रखें । अन्य भोजन, नमक और जलपान भी छुड़ा-दे । लुधा और तृष्णा लगनेपर विना नमक मिलाये मट्टा पिलावे ।

**उपयोग**—इस मङ्गरके सेवनसे अत्यन्त बढ़ी हुई शोथ और पाण्डुरोग नष्ट हो जाते हैं । असूचि, अर्श, मेदवृद्धि, हृदयका भारीपन, प्लीहावृद्धि, यकूदवृद्धि, कृसि, थोड़ा-थोड़ा दस्त होना, अंतड़ीमें शूल चलना, मूत्रावरोध होना, इन लक्षणोंसह शोथ रोगपर इस मङ्गरसे थोड़ीदी दिनोंमें लाभ पहुँचता है । बृद्ध, छोटे बालक, स्त्रियों और नाजुक प्रकृतिवाले, सबके लिये चिल्कुल निर्भय उपाय है ।

**सूचना**—जिनको उपदंश, सुजाक या वृक्क-विकारजनित अन्य मूत्र रोग, तृपा, ज्वर, साह, मूच्छा, दोर्वल्य, भ्रम, न्यय या रक्तपित्त प्रकोपयुक्त रोग हो, उनको तक्रमङ्गर या तक्रका सेवन नहीं करना चाहिये । ऐसे लक्षणोंयुक्त शोथ रोगमें दुर्बवटीका उपयोग हितकर माना गया है ।

### ( १२१ ) पुनर्नवा मङ्गर ।

**बनावट**—पुनर्नवा ('सॉठीकी जड़), निसोत, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, वायविड़न, देवदारु, कूठ, हल्दी, चित्रकमूल, हरड़, बहेड़ा, अँवला, दत्तीमूल, चब्य, इन्द्रजब, कुटकी, पीपलामूल, मोथा, काकड़ा-सीगी, कालाजीरा, अजवायन और कायफल, सब ओपधियों समभाग लेकर चूर्ण करे । फिर चूर्णसे दूनी मङ्गर भस्मको अठगुने गोमूत्रमें

रकाव। गोमूत्र चतुर्थांश शेष रहनेपर ओपविधियोंका चूर्ण मिलाकर पकावे। जब गोली बौद्धने लायक होजाय, तब उतार घाटकर मटरके समान गोलियों बनाले। मूल प्रथमें गुड़ मिलानेको लिखा है, हमने सुविधाके लिये अनुपान स्फुपसे मिला लिया है। (भा० प्र०)

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार थोड़े गुड़के साथ दे। ऊपर सद्गु अथवा जल पिलावें। आमप्रधान कच्चबाले रोगीको हरड़ का चूर्ण मिलाकर देना चाहिये। यदि उसमें योगराज गूगल मिलादें, तो सत्वर लाभ पहुँचता है।

**उपयोग**—यह ओपवि शोथ, पाखु, कामला, उदर रोग, आफरा, शूल, श्वास, खोसी, क्षय, ज्वर, त्तीहा, व्वासीर, संग्रहणी, कृमि, वातरक्त और कुष्ठका नाश करती है।

यह मण्डूर पाण्डुरोग पर अति हितकारक है। पाखु अथवा कुम्भकामला रोग अधिक दिन रहनेसे सर्वोद्ध शोथ आया हो, शोथ पर दवानेसे खड़ा होजाता हो, और जलदी न भरता हो, तो पुनर्नवा मण्डूरके मेवनसे सत्वर लाभ पहुँचता है। शोथके साथ आफरा, मन्द-मन्द ज्वर, अस्त्रि, रक्तमें रक्तागुओंकी कमी, निर्वलताके हेतुसे इवास भर जाना, त्तीहावृद्धि आदि विकार हो, वे भी दूर होजाते हैं। एवं अन्तकी निर्वलता, अन्तमें मल शुष्क होजानेके पश्चात् वात-अकोप होकर निकलने वाला शूल और सूक्ष्म कृमि, ये सब नष्ट होते हैं। उस मण्डूरसे मल-मूत्रकी शुद्धि होती है और रक्ताभिसरण क्रिया नयमित बनती है। पकाशय, रक्त और रसधातुकी शुद्धि होनेसे रक्ताभिसरण क्रिया बलवान बनती है। एवं चातुर्थष्टि नष्ट होनेसे दोष-अकोपजन्य नूतन कुष्ठ और वातरक्तका भी शामन होता है। यह मण्डूर अहणी और अन्त्रको बलवान बनाता है। इस हेतुसे नये संग्रहणी रोग और अर्श रोग पर भी हितावह है।

### ( १२२ ) वृद्धिवाधिका वटी ।

**वनावट**—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म, वंग भस्म, ताम्र भस्म, कौसी भस्म, हरताल भस्म, नीलेथोथेकी भस्म, शख भस्म, कौड़ी भस्म, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा, आँवला, चड्य, कचूर, चायविडंग, विधारेके बीज, पीपलामूल, पाठा, हाङ्कवेर, वच, इत्याचां, देवदारु समुद्र नमक, सेंधानमक, सॉभर नमक, विड़ नमक और काला नमक, सब समभाग लें। सबको यथाविधि मिला हरड़के काढ़ेमें १२ घण्टे खरल कर २-२ रक्तीकी गोलियों बनालें। (भा० प्रा०)

मात्रा—१ से २ गोली दिन में २ बार जलके साथ हैं ।

उपयोग—यह बटी असाध्य अण्डवृद्धिके सब दोषोंको शोड़े ही हिन्दोंमें दूर करती है, और अन्तवृद्धिमें भी लाभ पहुँचाती है । एवं अंडकोपमें वायु भरनेसे होनेवाला दर्द नवा धृपित रम उत्तरना, रक्त भरना और अन्य सभी प्रकारके दोषोंको निवृत्त करती है । जब अंड-फौपमें बहुत व्यादा जल भर जाता है, तब यह बटी काम नहीं देती । इथमावस्थाके लिये उपयोगी है ।

### ( १२३ ) गण्डमालाकण्डन रस ।

बनावट—शुद्ध पारद १ तोला, शुद्ध गन्धक ६ साशे, ताय भस्म १॥ तोले, मङ्ग भस्म ३ तोले, सोठ, कालीमिर्च और पीपल २-२ तोले, सफेद सैधा नमक ६ साशे, कचनारकी छाल और शुद्ध गूगल १२-१२ तोले लं । पहले पारद और गन्धकमी कजली करके भस्म मिलावे । फिर शेष ओषधियोंका कपड़द्वन चूर्ण मिलावे । गूगलमें गोघृत मिला कूटकर पतला करें । फिर सब ओषधियोंको गूगलके साथ थोड़ी-थोड़ी मिला अच्छी रीतमें कूट कर २-२ रसीकी गोलियाँ बनाले ।

मात्रा—१ से ४ गोली दिनमें २ बार कचनार, पियादौसा, करंज, कटेली और बड़ी कटेलीके काथके साथ ३-४ मास पर्यन्त देते रहना चाहिये । एक गोलीसे आरम्भ करके मात्रा धीरे धीरे बढ़ावें ।

उपयोग—यह रसायन गलगण्ड और दारुण गण्डमालाको नष्ट करता है । यह रस विशेषतः भूतूल प्रकृतिके रोगीके लिये विशेष लाभदायक है । नयी और पुरानी गण्डमाला, दोनोंमें अच्छा काम देता है । गोठ फूटकर अपची होती है, और उसके साथमें सूक्ष्म ज्वर रहता है, उस पर भी यह लाभदायक है । यह बद्धकोष्ठको दूर करता है, और पाचन-शक्तिको सुधारता है । उपर्युक्त को छोड़कर जो मेड और कफ-विकृतिसे ग्रन्थि उत्पन्न होती है, उस पर भी यह लाभ पहुँचाता है ।

आयुर्वेदमें गण्डमालाकी उत्पत्ति निम्नानुसार कही है । कण्ठ और कौख या कण्ठ और वंकण ( उरु-सर्व ) में रही हुई गॉठोंमें मेद-और कफकी वृद्धि होने पर उसे गण्डमाला सज्जा दी है । केवल वंकण या केवल उदरमें गोठ होने पर उसे गण्डमाला नहीं कहते । पहले गण्डमालाका उद्भव व एठ, पर होकर फिर अन्य स्थानोंमें प्रसार होता है ।

इस विकारमें विशेषतः मंद मंद ज्वर रहता है । सारा शरीर दूरना, हाथ-पैर गल जाना, शनैः-शनैः बलमासविहीनत्व आना आदि लक्षण होते हैं । कुधामान्द्र तो प्रारम्भसे ही होता है । ये गोठ शनैः-

शनैः वर्डी होने पर पककर फूटती है। गॉठ कूट कर ब्रणरोपण होता है, परन्तु पुनः गॉठे बढ़ती है। गॉठ कूटनेके पश्चात् कितनीक नष्ट होती है, कितनीक पुनः भरती है। ऐसा क्रम वर्षों तक चलता रहता है। इस अवस्थाको अपची कहने है। गण्डमाला फूटने पर उसमेंसे सफेद चलेदयुक्त पूयन्नाव होता है, परन्तु पुनः भरती है और पुनः किञ्चित् रक्तयुक्त स्नाव होने लगता है। इस तरह यह विकार भव्यकर त्रासदायक है। इसको चिकित्सा जल्दी न होने पर यह बहुधा दृढ़मूल होजाता है। फिर अन्धा-चिकित्सा कराने पर भी समूल नष्ट नहीं होता।

इस रसायनके सेवनका प्रारम्भ होने पर शनैः-शनैः विकार कम होता है। विशेषतः निस्तेज और कुछ फूला हुआ-सा मुख जिनका होगया हो, हाथ-पैरमें निर्वलता और कुछ शोथ-सा प्रतीत होता हो; तथा अपचन, पचनेन्द्रिय की निर्वलताके हेतुसे कोष्ठबद्धता आदि लक्षण हो, तो इस रसका उपयोग करना चाहिये। ( औ० गु० व० शा० )

### ( १२४ ) शिलासिदूर वटी ।

बनावट—शिलासिदूर ५ तोले, औवला और वावची २॥-२॥ तोले लेवे। पहले शिलासिदूर को ३ दिन भौंगरेके रसमें खरल करें। फिर औवले और वावचीका वारीक चूर्ण मिलावे। पश्चात् औवले और वावचीके चूर्ण १०-१० तोले मिलः ६ गुन पानी से काथ कर अपट्ट-माशा जल शेष रहने पर उतार कर छान ले। इस काथकी भावना देवें। इस तरह औवले-वावचीके ताजे ताजे काथकी ५ भावना देकर मटरके समान गोलियाँ बनावें। ( आ० नि० मा० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ से ३ बार जलके साथ हे।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे कंठमाला, गलगण्ड, अपची, अर्बुद, कुष्ठ, मेदरोग मेदरोगसे होने वाली घवराहट, पसीना और निर्वलता आदि विकार दूर होते है। मेद रोग पर देनेके समय शकर, दही, ज्यादा धी, विशेष भात खाना आदि मेदत्रुद्धक आहारको छुड़ा देना चाहिये, तथा होसके उतना व्यायाम कराना चाहिये।

### ( १२५ ) नित्यानन्द रस ।

बनावट—सिगरफमें से निकाला हुआ पारा, शुद्ध गन्धक, ताम्र भस्म, वग भस्म, शुद्ध हरताल, शुद्ध नीलायथोथा, शंख भस्म, कौसी भस्म, कौड़ी भस्म, लोह भस्म, हरड़, वहेडा, औवला, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, बायविडंग, सैधानमक, कालानमक, विडनमक, काचनमक, समुद्रनमक, चट्य, पीपलामूल, हाऊवेर, वच, कचूर, पाठा, देवदार-

छोटी इलायची, विघ्ना (अभाव में निसोत), ये ३१ ओपाधियों सम-  
भाग लेकर विधिपूर्वक मिलावें। पश्चात् निसोत, चित्रकमूल, दन्तीमूल,  
और हरड़ के काथ में क्रमशः १२-१२ घण्टे खरल करके २-२ रत्तीकी  
गोलियों बनावे। (२० २०)

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार ठण्डे पानीके साथ दें।

उपयोग—नित्यानन्द रस श्लीपद रोग पर दिव्य औषध है।  
कफजन्य और कफवातजन्य श्लीपद (हाथीपगा), जिसमें त्वचाका  
ग्रग काला, ऊपरमें चोरा होगया हो, बेदना तीव्र हो, ज्वर कम हो, कभी  
बढ़ जाता हो, पैर जड़, अति सोटा, फीका सफेद रङ्गका हो, खाज बहुत  
आती हो, क्लेद निकलता हो, ऐसे लक्षणयुक्त श्लीपद, जो रस, रक्त,  
मांस, मेद या शुक्रगत हो, इन सबको यह रसायन नष्ट करता है।  
अलावा अर्द्ध गण्डसाला, अति पुरानी अन्तर्वृद्धि, वातपित्तज और  
श्लेष्मपित्तज गुद रोग और कृमि रोगको दूर करके अग्निको प्रदीप्त  
करता है, तथा बल-वीर्यकी वृद्धि करता है।

श्लीपद रोग अधिक जलयुक्त प्रदेश, शीतल सील वाले स्थानोंमें  
रहने वालोंको होता है। जिस जलमय स्थानमें पत्र-फूल-फल आदि  
कूड़ा-कचरा संचित होकर दुर्गत्य उत्पन्न होती है, उस स्थान वासियोंके  
त्वचागत कफ दोप में विकृति होती है। प्रारम्भमें किसी स्थानमें त्वचा  
-मोटी होती है, तथा हाथ-पैर, कानकी पाली, नेत्रकी भौंफणी, शिशन,  
ओष्ठ और नाक आदि स्थानों में त्वचा मोटी होजाती है, एवं मंद-मंद  
ज्वर रहता है। ज्वर रहने पर शोथ अधिक होता है। कफ-प्रधान  
चिकित्सा करने पर ज्वरसह शोथ कम होजाता है।

डाक्टरी मतानुसार यह व्याधि फाइलेरिया (Filaria) नामक  
कीटाणु जनित है। यह वगाल, कोचीन, मलाबार आदि प्रदेशोंमें अधिक  
होता है। यह रोग पैरके अलावा वृषण, लिंग, हस्त आदि स्थानोंमें  
भी होता है। रोगग्रस्त चर्म रुक्ष और विषम होजाता है। उस स्थानोंमें  
लोम रुक्ष होजाता है, और अधिक दूरी पर होजाता है। त्वचाके नीचे  
रही हुई संयोजक कला स्थूल हो जाती है, और उसमें लसीका संगृहीत  
होजाती है। मांसपेशी, अस्थि वा वातवाहिनियोंकी विकृति नहीं होती।  
रक्त-प्रणालियों सब बड़ी और रसायनियों प्रसारित होजाती है। कभी-  
कभी रोगग्रस्त स्थानके विपरीत दिशामें रही हुई रसायनियों सब  
- कठिन होजाती हैं और बढ़ जाती है।

इस व्याधि पर इस रसायनके दीर्घकाल सेवनसे ही लाभ होता

है । साथ-साथ गर्जन तैलकी मालिश भी कराते रहना चाहिये । रोग अति जीर्ण होजाने पर अस्थिकित्साका आश्रय लेना चाहिये ।

### — ( १२६ ) केशरादि वटी ।

**बनावट**—शुद्ध रसकपूर, केशर, मिश्री, सफेद चन्दनका चूर्ण, लौंग और जाविंडीको सम भाग मिला जलके साथ खरल कर मूँगके वसवर गोलियाँ बनावें । ( आ० औ० )

**मात्रा**—२ से ४ गोली दिनमें २ बार धीमें लपेट कर निगल जायें ( दॉतको नहीं लगनी चाहिये ) ।

**उपयोग**—इस वटीके सेवनसे नया और पुराना उपदंश, विस्फोटक, रक्तविकार, उपर्णशजन्य सविवात, पक्षाधात आदि बात राग, कुष्ठ, गंभीर ब्रण, नाड़ीब्रण ( नासूर ), गलगण्ड, तालुब्रण, बातरक्त तथा त्वचाके नये और पुराने सब रोग थोड़े ही दिनोमें दूर होते हैं ।

इस रसायनसे मुँह नहीं आता और एक वर्षके जीर्ण रोगोंमें भी अच्छा लाभ पहुँचाता है । इस रसायनको महामजिष्ठादि काथ अथवा अन्य रक्षणोधक अनुपानके साथ देनेसे शीघ्र लाभ पहुँचता है ।

**सूचना**—रसकपूरयुक्त ओपिधि होनेसे पद्यका आग्रहपूर्वक पालन करना चाहिये । तेल, मिर्च, खटाई न खायें । सैधानमक थोड़े परिमाणमें ले । वृत अधिक ले । यदि भोजनमें गेहूँकी रोटी, धी, शक्कर, दूध और भात ही ले, तो सत्तर लाभ होता है ।

### — ( १२७ ) उपदंशसूर्य ।

**बनावट**—सफेद सोमल ६ माशे, छोटी कटेलीके पंचांगका स्वरस और नीबूका रस १२-१२ लोले ले । फिर लोहेकी कढाहीमें सब को मिलाकर लगभग ४२ दिन पर्यन्त कड़वे नीमके डडेसे पुटाई करे । यद्यपि मूँगके समान गोलियाँ बनावें । रस कम होजाय, तो और मिला लेना चाहिये । ( ब० य० त० )

**मात्रा**—५ से २ गोली सुवह वृतके साथ निगल जायें । भोजन में गेहूँका कुलका, धी और मूँगकी दाल थोड़ा सैधानमक बाली लेवें । तेल, मिर्च, खटाई, नमक आदि का त्याग करे । धी अधिक लें ।

**उपयोग**—यह रसायन उपदंश रोगको जलानेमें सूर्यके समान तेजस्वी है । आयुर्वेदमें उपदंश रोगके दो प्रकार मिलते हैं—सामान्य उपदंश और फिरगोपदंश । सामान्य उपदंश अधिक रतिसेवन, दॉत, नख, शस्त्र आदिका आधात, अधावन ( अप्रक्षालन ) और योनिप्रदोष ( दीर्घ, कर्कश, रोम आदि युक्त दुष्टयोनि ), इन कारणोंसे केवल पुरुष

जननेन्द्रियको ही होता है। फिरगोपदंश ( फिरग रोग ) का वर्णन प्राचीन ग्रायुर्वेद सहिताण्डोमें जारी मिलता। उसका उच्चेष्ट केवल नवय ग्रायुर्वेद शास्त्रमें ही मिलता है। इस नामसे ही वर्णित होता है कि, यह व्याधि विदेशी लोग उस दृश्यमें प्रत्यंते पारान इसके संसर्गमें ही उत्पन्न हुई है। यह फिरग रोग स्थानिक दानिहर वर्ती है, परन्तु सर्वाङ्गीय और विविध ग्रायुर्वेद ग्रन्थोंमें प्रत्यक्ष उपद्रवोंसे उत्पन्न करनेवाला है। फिरग रोगको विशिष्ट प्रभाव कोटाग्नु है। वे कीटाग्नु संसर्ग होतेपर शरीरमें प्रतेश इसके प्राणशरीर कान्ति-विशिष्टी, दूसी दो अवन्धारे निर्माण करते हैं। उस रूपांतर व वस्त्रमें पारद ग्रायुर्व अधिक उपयोगी होता है और जंगीदार्या—जिरदारी विशिष्ट—विवक्षित संस्कारोंमें वर्ते हुए प्रदण्डनप्रति जारी ग्रायुर्व तापद्रव होता है। उस रोगके प्रतेर भी विभाग होता है। कोटाग्नु जिन-जिन अवश्यवारोंमें प्रवेश होते हैं या जिन दोष द्वारा प्रत्यक्षके साथ जिनने अंशमें मिल जाते हैं, उनमें प्रश्नमें विशिष्ट उपरस्थित उत्पन्न होता है। उपदंशका विष केवल उक्त और त्वचामें ही नहिं होता रह जानेपर शारीरिक अणुमवन किया ( Anabolism ) सम्युक्त होता होता। ऐसा होनेपर पारद, सुवर्ण, रात्रि भूल्ल भिर्ति ग्रायुर्व उपयोगी होता है। परन्तु यही दिए अधिक गढ़राहु में जानेपर, मांस और अस्थिके आश्रित होजाने पर, उनमें विकृति उत्पन्न करता है। मांसगतब्रण, अस्थिगतब्रण, गरड़, ग्रुण्ड, ग्रुण्ड त्रिन्धि, अस्थिमें कीटाग्नु होजाने आदि विविव उपद्रव उत्पन्न होते हैं। यह विष जैमेजैसे अधिक लीन होकर गहराईमें चला जाता है; वैसे-वैसे उस न्यानपर पारदकल्पकी अपेक्षा मल्लकल्प अधिक उपयोगी होता है। इन भूल्ल-कल्पोंमें उपदशसूर्य एक उत्तम मल्लकल्प है।

जीर्ण उपदशज ब्रण अन्य ब्रणोंकी अपेक्षा विशिष्ट प्रकारका भासता है। कुछ दिनों तक ब्रणजा रोपण होजानेका भ्रम होता है। फिर कुछ दिनोंमें पुनः दुरुन्ते बलमें बढ़ जाता है। उसकी किनारी मोटी और कठिन, ब्रणसरक्तक कला ( Scal tissuc ) ऊँची-नीची और विविध प्रकारका स्थाव होना आदि लक्षण होते हैं। यह ब्रण मास का आश्रय कर कितनेक दिनों तक जड़ जमा स्थिर टिक कर रह जाता है। यह ब्रण शरीरके वाह्याग, सुख, ओष्ठ, श्लैषिमक कला और जिहा पर भी होजाता है। यह विकार इतना पुराना और व्रासदायक है कि आजन्म मनुष्योंको त्रास देता रहता है। मासाश्रित ब्रण अधिक काल तक रह जानेपर भी उसकी उपेक्षा होनेसे या अयोग्य उपचार करने-

प्रथमा स्वाभाविक कीटागु चा चिप गहराईमें चले जानेपर अस्थियोमें विकृति होजाती है । फिर अस्थिगत ब्रण होता है । किंतनेक अस्थियोमें कीटागु गल जाते हैं । इसकी अपेक्षा ही विपक्षा अन्तरमें प्रवेश होने पर अन्तरेन्ड्रियमें छोटी छोटी अनिथियाँ होजाती हैं । बातबाहिनियों, बातबह बन्द्र और मस्तिष्क तक विकृति पहुंच जाती है, तथा रोगी शक्तिहीन, बिनष्ट ज्ञान होकर अनिच्छा पूर्वक महा कष्टसे जांचित रहता ढे । उपदंशमूर्यका उपयोग ऐसे पोसाश्रित और अस्थिगत ब्रण-पर अत्युत्तम हुआ है । इसके सेवन समयमें धी का उपयोग कुछ अधिक करना चाहिये ।

गुदशूक ( Condyloma ) विकारमें गुदाके बाहर पुष्प-पल्जव के सदृश सफेद और पतली त्वचाओंकी वृद्धि होती है । यह वृद्धि एक दूसरे पर अधिक अधिक होकर कूलगोभीक सदृश गुच्छेदार बनता है । यह राग उपदंशके विषमें निर्माण होता है । सामान्यतः रोगी इसे अर्श होना कहते हैं । परन्तु अर्शके मस्से और यह शक्तवृद्धि दोनोंमें साहस्रता कुछ भी नहीं है । संप्राप्ति और लक्षण दृष्टिसे भी महदन्तर है । इस गुदशूक विकारपर उपदंशमूर्यका उत्तम उपयोग होता है ।

पुराना तालुकण उपदंशजन्य होनेपर उसपर उपदंशसूर्यका प्रयोग करनेसे ब्रणशमन होनेमें सहायता मिलती है । उपदंशक योगसे उत्पन्न दृष्टिमान्दा, अव्यता या नेत्र ब्रण, नेत्रकी लाली, पद्मब्रण आदि उपद्रव उत्पन्न होने पर त्रिफला और धोके साथ उपदंशसूर्यका प्रयोग करना चाहिये । एवं त्रिफलाकं कायसे नेत्रोंको धोते रहना चाहिये । नेत्रकी भौकणीके समीप उत्पन्न होनेवाला जारी नाड़ीब्रण ( नासूर ) त्रिविध कारणोंसे उत्पन्न होता है । इनमेंसे उपदंशज ब्रणका रोपण उपदंशसूर्यके सेवनसे होजानेके उदाहरण मिले हैं ।

उपदंशके विषका परिणाम बातबह मण्डल, बातचक और बातचाहिनियोंपर होकर बातप्रकोप होता है । फिर पक्षाधात या कलायखन्ज के समान लक्षण होते हैं । किंतनेक रोगियाँके सर्वोड्डमें विलक्षण शक्तिहीनता आजाती हैं । कफप्रकोप अधिक होने पर रोगीको घबराहट और अशान्ति बनी रहती है । रोगी एक स्थानमें पड़ा रहता है । तन्द्रा, जड़ता, विचार करनेकी शक्तिका हास आदि लक्षण होते हैं । ऐसी परिमितिमें उपदंशसूर्यका प्रयोग सारिबादि शारकर या रक्तरोधकारिष्टके साथ करना चाहिये ।

परिवर्तित ज्वर बार-बार अता रहता है । १-२ सप्नाह तरु

ज्वर नहीं रहता, किर आजाता है। इस तरह रोगीको ब्राम ढेना रहता है। इस ज्वरमें कफप्रधान लकण होनेपर उपदशसुर्यका उपयोग करना चाहिये। मात्रा अति कम ढेनी चाहिये।

पीतज्वर (Yellow fever) पर इस ओपथका प्रयोग करना चाहिये। यह ज्वर सक्रामक है। विशेषतः बड़ी जातिके मच्छर (Aedes aegypti) के काटने पर होता है। इसमें सर्वाङ्गमें ज्वरा पीले वर्णकी होजाती है, कामलाके लकण प्रकाशित होते हैं शीतसह ज्वर आता है, तथा मुख, ताक और आमाशयमें से काले रगड़ा रक्तस्राव (Black Vomit) होता है। इसकी उत्पत्ति अमेरिकाके उषणाना-प्रवान देशोंमें होती है। यह ज्वर विशेषतः भारत में नहीं होता। (ओ० गु० घ० शा०

दूसरी विधि—सोमल ग॥ तोले और भेड़का दूध ग॥ सेर लेवे। थोड़ा-थोड़ा दूध मिलाकर खरल करते रहे। लगभग २०-२५ दिनमें सब दूध मिल जानेके पश्चान् जब रवड़ी जैसा गाढ़ा दूध होजाय, तब ५०० गुलावके फूल मिलाकर खरल करे। किर गोली बनाने लायक होने पर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावे। (प० लक्ष्मीनारायणजी आ० भ० )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार दूधके साथ देवे।

उपयोग—यह रसायन जीर्ण उपदंशके उपद्रव, संविवात, पक्षावात, रक्तविकार, कुष्ठ, नेत्रोंमें लाली, तालुक्रण, गुदा पर पुष्प समान गुदशूक होजाना, हुप्तव्रण, विद्रुधि, अन्तर्विद्रुधि आदि सपूर्ण भयकर उपद्रवोंको थोड़े ही दिनोंमें दूर करता है। पहली विधिके प्रयोग और इस प्रयोगमें गुण लगभग समान है। दाह, वृक्षविकृति, आमाशय रस में उग्रता आदि कारणोंसे कितनेक रोगियोंको पहली विधि वाली ओपथि अनुकूल नहीं रहती, तब यह निर्भयतापूर्वक दीजाती है।

सूचना—गरम-गरम भोजन, गस्स चाय, मिर्च, खटाई और नमकका त्वाग करे। भोजनमें थोड़ा सेंधानमक ले।

### ( १२८ ) उपदंशकुठार वटी ।

वनावट—नीलेथोथेका फूला, छोटी हरड़, कावुली हरड़ और सोहागेका फूला १-१ तोला और कौड़ी भस्म ४ तोले मिला, ३ दिन नीबूके रसमें खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावें।

मात्रा—१ से ४ गोली सुबह-शाम ७ दिन ठण्डे जलके साथ दे।

उपयोग—यह वटी नये और पुराने उपदंश रोगको दूर करती है। एवं पुराने उपदंश रोगके उपद्रव—हृष्टिमांद्य, नेत्रलाली, फोड़ा-फुन्सी, संविवात, अतिसार, संप्रहणी, मूत्र पिंडकी विकृति, रक्तविकार आदिको

भी नष्ट करती है ।

सूचना—नीलेश्वरेष्मे वमन करानेका दोष है । वह नीबूके रसके संयोग से कम होजाता है, फिर भी किसीको उत्तरक हा, तो नीबू या तेलका सेवन करें । विशेष सूचना तुन्ह मस्त में देखें ।

### ( १२६ ) रसकर्पूर ।

प्रथम विधि—शुद्ध पारा, कच्ची फिटकरी, सेधानमक और कसीस समझाग, और नौसादर २० वॉ हिस्मा मिलाकर धीकुर्वारके रसमें ६ घण्टे खरल कर डमस्यन्त्र और वालुकायन्त्र द्वारा उड़ा लेवें ।

( आ० नि० मा० )

सूचना—डमरु यन्त्रको केवल २-३ घण्टे अग्नि देकर रसकर्पूर उड़ा लेवें । फिर यन्त्रको खोल ऊपर लगे हुए रसकर्पूरको निकाल पुनः बन्द कर ३ घण्टे अग्नि देकर शेष रसकर्पूर को उड़ा लेवें । पश्चात् उस रसकर्पूर को कपड़मिट्ठी लगी हुई छोतल मेर ईंटका मजबूत डाट लगा, वालुकायन्त्रमें रख १२ घण्टे मन्द और मव्वम अग्नि देकर उड़ा लेवें । इस तरह दूसरी बार उड़ाने पर रसकर्पूर उत्तम प्रकारका बनता है । तेज अग्नि न लग जाय, यह महालं, अन्यथा पारद पृथक् होजायगा ।

मात्रा— $\frac{1}{2}$  से  $\frac{1}{4}$  रक्ती तक दूसरी ओपविमें मिलाकर दें ।

दूसरी विधि—डाक्टरीमें हाइड्रार्जिरी परस्लोराइडम् (Hydrargyri Perchloridum) नामकी ओपविधि आती है । उसका दूसरा नाम कारोसिव सब्लिमेट (Corrosive Sublimate) है, जिसे यूनानीमें दालचिकना कहते हैं । वह भी एक प्रकारका रसकर्पूर ही है । बनानेकी विधि निम्नानुमार है:—

शुद्ध पारद २० औस और गन्धकके तेजाव १२ औसको एनेमलके ( लोहेकी सफेदी लगे ) पात्रमें मिलाकर चूल्हे पर चढ़ावें । थोड़ी औच लगने पर अपने आप अग्नि लग कर सफेद धुओं निकलने लगेगा । तेजाव लल जाने पर नीचे उतार लेवें । इसे डाक्टरीमें परसल्फेट आफ् मरकरी ( Persulphate of Mercury ) कहते हैं ।

इस परसल्फेट आफ मरकरी २० औसको सेधानमक Sodium Chloride ) ६६ औसके साथ मिलावें । फिर उसमें ब्लैक आक्साइड आफ मैंगेनीज ( Black Oxide of Manganese पत्थरके कोयले ) १ औस मिला अच्छी तरह खरल कर हरी आतशी शीशीमें भर वालुकायन्त्रमें रखें । पश्चात् यथाविधि १२ घण्टे अग्नि देकर उड़ा लेनेसे रसकर्पूर तैयार होजाता है । इसे नीले कांचकी शीशीमें या नीला-

कागज् रक्खी हुई शीशीमें भर कर सम्हालपूर्वक रखें।

स्व० प० हरिप्रपञ्चजीने लिखा है कि, पारदकी ४ शुने गन्धरु के तेजाव में ऊपरकी विवि से भस्म कर फिर भस्मके समान सैधानमक मिला आतशी शीशीमें भर ६ घण्टे अग्नि ढंगसे रसकर्पूर ऊपर लग जाता है।

उपयोग--यह रसकर्पूर रक्तविकार, कुष्ठ, उपदश आदि रोगों में खाने तथा घाव को सुखानवाले कीटाणुनाशक मलहम और घाव धोनेकी ओषधिमें मिलानेके लिये उपयागमें आता है। उपदशको तो यह विशेष औपद देता है।

सूचना--रसकर्पूर वाली ओषधके सेवनकालमें गेहूँका कुत्तका, थी, दूध, शक्फर और भात खायें। तेल, मिर्च, खटड़ी, नमक आदिका त्याग करें। थोड़ा सेवा नमक मिलाना चाहें, तो गेहूँके आटेमें मिलावे।

रसकर्पूरका उपयोग बहुत कम मात्रा में करना चाहिये; मात्रा ड्यादा देनेसे मुँह आना, मसूड़ोमें सूजन, दाँतोमेंसे रक्त गिरना, जीभ मोटी होना, श्वासमें दुर्गन्ध, मुँह पर सूजन, कोष्ठ और मूत्रमें जलन, थूकमें रक्त आना, उदरमें तीक्ष्ण पीड़ा आदि विकार होजाते हैं। यदि बहुत ड्यादा परिमाणमें डिया जायगा, तो हृदयावरोध, होठ काले होना, शरीर पसीनेसे झींग जाना, पेशाव बन्द होना आदि उपद्रव उत्पन्न होकर रोगीकी मृत्यु होजाती है।

यदि रसकर्पूरका तीक्ष्ण असर होजाय--मुँह आजाय या अन्य उपद्रव उत्पन्न होजायें, तो दूध, अंडेकी सफेदी आदि पौष्टिक पदार्थका सेवन करना चाहिये, तथा बूज या वेरकी छालके क्वाथमें फिटकरी और नीलाथोथा मिलाकर कुल्ले करना चाहिये।

### ( १३० ) अमीर रस ।

बनावट--रसकर्पूर, सिगरफ, दालचिकना और सुनहरी गोटा, चारो १-२ तोला ले। रसकर्पूर, सिगरफ और दालचिकनेको कुछ कूट कर मूँग-मूँग जितने दुकड़े करें। गोटेमेंसे सूत निकालदें। फिर कतरकर सूक्ष्म-सूक्ष्म दुकड़े करें। पश्वात् लोहेके जोटे तवे पर ४ तोले सैधानमक विछाकर ऊपरमें रसकर्पूर वाले दुकडोको फैजादें; उनको गोटे से ढक दे, और ८ तोले सैधानमकसे चारो ओर किनारा इस तरह बैधे कि इस बैरेको ऊपर रखी हुई प्याली लगती रहे। फिर चीनी मिट्टीकी ज्याली ढक दे, । तत्पश्चात् ४-८ तोले या अधिक सैधानमक और १-२ तोले कतोरा गोदको जलमें भिगो जवा और प्यालीकी सन्धियों छढ़

चन्द करे । ( कितनेक चिकित्सक कतोरा नहीं मिजाते ) । फिर यन्त्रको चूल्हे पर चढ़ा वेरकी लकड़ी ( पैरके अंगूठे जैसा मोटा ) को १२ घण्टे तक मन्द-मन्द अग्नि देखे । पश्चात् स्वांग शातल होनेपर ऊपरकी प्याली में लगे हुए अमीर रसको निकाल लेवे । कितनेक चिकित्सक प्याली रखनेके समय उसके भीतर मटा ( तक ) लगा लेते हैं । ( सिं० भे० म० म० )

( चकव्य—मूल ग्रन्थकारने ज्ञो विधि लिखी है, उस तरह बनाने में वहुत कम तैयार होता है । एब अनेक वार पारद कुञ्ज अशमेष पृथक् होजाता है, इस तरह रसायनका वियोजन होने पर उसके सेवन से मुँह आ जाता है, अतः हम निम्नानुसार विधि से तैयार करते हैं —

रसकपूर, दालचिकना, सिगरफ, १०-१० तोले, सोमज शा। तोले और सैवानमक ५ तोले । रसकपूर और दालचिकना को कल्याण रसायनशाला में तैयार करते हैं । सैवानमक भो दालचिकना के साथ मिलाया हुआ लेते हैं । सबको मिला वडे उद्दर बाली कपड़सिद्धी की हुई अतशी शीशी में भर बालुकाशन्त्र में रख कर तैयार करते हैं । युआँ निरुले तवतरु डाट विना चिपकाया हुआ रखते हैं । फिर डाट को ढूँ करके ६ घण्टे मध्यमाहिन देते हैं ।

यह रसायन सुन्दर सफेद बनता है । दालचिकना के भीतर मिले हुए गन्धक के तेजाव में से कुञ्ज अंश पीले गन्धक रूपसे पृथक् होजाता है ।

सुनहरी गोटा मिजाने पर वह नीचे रह जाता है, उसका कोई विशेष गुण अमीर रसमें नहीं आता । सोमज के संयोग से गुण में अति वृद्धि होती है । इस हेतु से हम सोमल मिलाते हैं । फिर भी किसी को सुनहरी गोटे के तन्तु मिलाना हो, तो भी बन सकेगा ।

मात्रा—२ से २ रक्तो मुतक्कामें रख सुबह १ वार निगल जायें । दाँतोंको न लगे, यह सम्हाले । ७ से १४ दिन तक सेवन करे ।

उपयोग—इस रसायनके सेवन से उपदंश, सन्त्यात और उपदंशजनित एकदो वर्षके भीतर उत्पन्न हुए रक्त और मास तक पहुँचे हुए उपद्रव थोड़े ही दिनोंमें दूर होजाते हैं । उपदंशके लिये अति लाभदायक ओपथि है । भोजनमें गेहूँका फुलका, गायका दूध और मिश्रीके सिवा कुञ्ज भी नहीं लेना चाहिये ।

सूचना—गारद का वियोजन होने पर सेवन करने से बदाच मुँह आजाय तो बबूल की छाल या वेर की छाल या चमेली के पान के क्वार ऐसे दिन में ३-४ वार कुर्ले करावे प्रत्येक वार २५-५० कुर्ले करावे ।

( १३१ ) मल्लादि वटी ।

प्रगम गिधि—पीला सोमल २ तोला और मफेंड कत्था ३ तोले मिलाकर फज्जली करे । फिर नागरवेलके पास के रसमें ३ दिन घरल करक आध-आध रत्ती की गोलियाँ बनाव । ( २० यो० ना० ) .

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार नागरवेलके पासके साथ दे ।

उपयोग—यह वटी जीर्ण उपदंतां उपद्रव, मधिवात पचावात, गुदशूक, तालुब्रण, वातविकार, कफबृहि, मन्दगिति, कुष्ठ, गलत्कुष्ठ, रक्तविकार नाडीब्रण, नेत्रब्रण दुष्टब्रण आदि मदको १ मासमें नष्ट करती है । उपदशजनित ५-७ वर्षके जीर्ण उपद्रव भी इन आपदसे दूर होनेके अनेक उदाहरण मिलते हैं ।

सूचना—गोदुखबने ग्रलावा भोजनमें कुछ भी न लें ।

( १३२ ) पंचानन्द चूर्ण ।

वनावट—निम्द पञ्चवाङ्ग ( जड़, पत्ती, फूल, फल और छाल ) ६० तोले, लोह भस्म, छोटो हरड़, पुवाड़के बीज, चित्रकमूल, भिलावा-वायविडग, मिश्री, ओवला, हल्दी, पीपल, कालमिर्च, सौंठ, वावची, अमलतासका गृदा और गोखरू, ये १५ ओपविद्ये ४-४ तोले मिजा कर चूर्ण करे । फिर लोहभस्म मिला भोंगरेके रस और खैरकी छालके अप्रसार काढ़की १-१ भावना देकर सुखा चूर्ण बना लेवे । ( शा० मं० )

मात्रा—६ माशेसे १ तोले तक खैरकी छालके काढ़े साथ दे ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवनमें सब प्रकारके कुष्ठगोगोंका एक मासमें शमन होता है, दूर्पविषके उपद्रव रूप और पाचनक्रिया-विकृति से होनेवाले कुष्ठ, सब दूर होते हैं, एव भगन्डर, श्लीपद, वातरख, नाड़ब्रण, विप्रकोय, सब प्रकारके प्रमेह, रक्तविकार, उपदशके उप-द्रवरूप कुष्ठ, प्रदर, शिरदर्द उदर पर मेवबृद्ध और कृशना आदि रोग भी नष्ट होते हैं । इस चूर्णके सेवन से रोगी सब प्रकारके रोग ( पचनेन्द्रिय की विकृतिजनित और त्वचारोग ) तथा जरावस्थाकी निर्वलता से मुक्त होकर चन्द्रके समान कान्तिवाला बनता है ।

( १३३ ) हरताल रसायन ( रस माणिक्य ) ।

वनावट—विना शोधी ही तपकिया हरतालका चूर्ण करें । फिर अध्रकके समान आकारके दो पतरे लें । इनके बीचमें मोटे कागज जितनी मुटाई हो उतना हरताल का चूर्ण फैला दोनों पतरोंको दबाकर गोवरकी निर्धम अग्नि पर रखें । तीन तीन मिनट पर पलटते रहे । तीन बार पलटनेसे माणिक्यक समान हरतालका रग होजाता है । साफ

रंग होने पर अभि परसे उतार लेवें । ठण्डा होने पर माणिक रस निकाल लेवे । ( आ० नि�० मा० )

मात्रा—१ से २ गत्ती कफज उच्चरमें नागरवेलके पान के साथ तथा कुष्ठ और रक्तविकार आदि में गोवृत और शहदके साथ दे । ऊपर खैर की छालका काथ पिलाव ।

उपयोग—इस रसायनके मेवनमें बातश्लेष्म उच्चर, विषम उच्चर, सन्निपात, श्वास, काम, हृदयावरोध, फूटा और गला हु गा कुष्ठ, बात-रक्त, भगन्दर नाइब्रण, दुष्टब्रण, उपदंश, विचर्चिका नाक और मुँह के रोग, भयङ्कर ज्ञात ( धाव ) और पुण्डरीक कुष्ठ, चर्मदृज कुष्ठ, विस्कोटक और मरण्डल कुष्ठ थोड़ेही दिनोंमें नाश हो जाते हैं ।

श्वेतकुष्ठ पर लेप करने के लिये—१ भाग हरताल रसायन और दो भाग वावची का चूर्ण मिजा गोमृग में खरल कर बत्ति बनावे । फिर उसे गोमृग में विस कर लेप करते रहे । २-३ दिन में वहाँ पर फाले हो जाते हैं । पश्चात् औपव का लेप बन्द करे और वहाँ पर मक्खन लगाते रहे । फाले मिटने पर पुनः लेप करे । इस तरह ३-४ बार करन पर सफेद दाग निर्मूल हो जाते हैं ।

सूचना—कुष्ठ और रक्तविकारमें रागीको नमकग्हित मोजन (दूधमात) देनेमें नत्यर लाभ होता है ।

### ( १३४ ) मजिष्ठादि तालसिन्दूर ।

बनावट—नालसिन्दूर ४ तोले और बृहद् मजिष्ठादि काथका चूर्ण ४ तोले मिलावे । पश्चान् बृहद् मजिष्ठादि चूर्ण ६-६ तोलेको अष्टगुण जलमें मिला अष्टमाश काय कर ३ भावना देकर मूँगके समान गोलियों बनावे । ( आ० नि�० मा० )

मात्रा—१ से २ गोली दिन में ३ बार जलके साथ देवे ।

उपयोग—यह रसायन कुष्ठ, उपदंश, रक्तविकार और त्वचाके गोरोको दूर करता है । यह उपदंशके जीर्ण विकार रूप कुष्ठ और वात-रक्त-प्रधान कुष्ठमें थोड़ेही दिनोंमें लाभ पहुँचाता है । विशेष गुण तालसिन्दूर में लिखे हैं ।

### ( १३५ ) सूतशेखर रस ।

बनावट—शुद्ध पारा शुद्ध गन्धरु, सोहागेका फूजा, शुद्ध बच्छ-नाग, सुत्रर्ण भस्म, ताम्र भस्म, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, शुद्ध धनूरेके चीज, दालच्चीनी, तेजपत्र, नागकेशर, इलायची, बेलगिरी, शंख भस्म, कचूर, इन १७ औपधियोंको सम भाग मिला भौंगरेके रसमें १२ घण्टे-

घोटकर एक-एक रक्तीकी गोलियों बनावें ।

सूचना—भैंगरेके रसको निकाल कुछ समय तक स्थिर रहने देवें; जिससे स्थून अश तलमें बैठ जायगा । तिर करडेसे छानकर मिनाना चाहिये ।

बृद्ध परमरा अनुमार सूतशेखरकी घोटार्द २१ दिन तक करानेका रिवाज है । अधिक खरल होनेसे यह रसायन आशु फलप्रद बनता है ।

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें २ मे ३ बार दूध-मिश्री, धी और

शहद अथवा रोगानुमार अनुगानके साथ देवे ।

अम्लपित्तमें सूतशेखर, अपामार्ग द्वार, लोटिया सज्जो ( सोडा बाई कार्ब ) और गुजराटके साथ दिनमें ३ बार देवे । अथवा प्रवाल-पिष्ठी, अमृतामृत और हाव्यावलेहक साथ मिलाकर प्रतः सायं देना चाहिये ।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे अम्लपित्त, वमन, शून, पाँचों प्रकारके गुलम, पॉचों प्रकारकी खोसी, सप्रहणी, दाह, विद्रोपज अतिश्वास, मन्दाग्नि, भयकर हिंचकी, उदावर्त, ज्वर, कृत्र आदि रोग ४० दिनमें निःसदैह मिटते हैं ।

सूतशेखर पित्तकी असन्ता और तीक्ष्णताका शमन करता है, एवं वातप्रकोपको भी नष्ट करता है, जिससे वातपित्तात्मक विकारोंको दूर करनेमें यह अत्यन्त हितकर है । यह रसायन आमाशय और पित्ताशयमें पित्तप्रकारापका शमन करके पित्तोत्पत्तिको नियमित बनाता है; जिससे अम्लपित्त, खट्टो वमन, पित्तवृद्धिसे उपत्र होनेवाला कोष्ठथ शूल, हिंक, उदावर्त, पित्तज रार्पशून, दाह, घवराहट, चक्र आता, निद्रानाश, पित्तज उन्माद, नाकमें से होने वाला रक्तस्राव, मुँहमें छाले होना, शतपित आदि रोग नष्ट होते हैं । एवं यह पित्तशामक, हृदय और सप्राण्य होनेसे मधुरा, सूतिकारोग, क्षयकी प्रथमा और द्वितीया चस्था, पित्तातिसार, रक्तातिसार, डगरातिसार, नया पित्तज ग्रहणी रोग आदिमें सेन्द्रिय विषको नष्ट करके दस्त फो बौधता है, दाहका कम करता है, और ज्वरका शमन करता है । वातपित्तात्मक सूत्रा खोसी, जो सोनेके लो घण्टा तक आतो रहती है, जिसमें करु नहा निकलता, जो सोनेके समय अधर त्रास पहुंचाती है, उसे और पित्तप्रधान श्वास रोगको भी यह दूर करता है । पित्ताशय कपजोर होजानेसे पित्तोत्पत्ति कम होती है । उस हेतुसे अस्त्रवि, मन्दाग्नि, निर्बलता आदि रहते हों, तो वह भी इस रसायनके सेवनसे नियमित होती है ।

समीरपत्रग, पंचसून और मल्लसिद्धर, तीनों सिद्धर कल्पकी ओपधियों उत्तेजक है । कज्जली कल्पमेंसे महावातविध्वंसन, एकाङ्गवीर

स्मृतिसार और सूतशेखर, चारों शामक हैं। वातवृद्धिसनका शामक कार्य वातवाहिनियों और वातवहमणडल पर होता है। एकाङ्गवीर वातवाहिनियों और मास संस्थाके ज्ञोभ विकारमें लाभदायक हैं। स्मृति-सागर वफभूयिष्ठ पचावाल, आक्षेपक, अपत्तानक आदि वातप्रकोपका शमन करता है, तथा सूतशेखर पित्त और वातपित्तात्मक व्याधियोंमें विशेषतः सध्यम कोष्ट के भीतर पचनविद्या करने वाले अचयव समूह पर शामक असर पहुँचाता है। इस शामक शब्दका तात्पर्यार्थ अधिक स्पष्ट करनेकी आवश्यकता है।

यह औपध अफीमके समान तीव्र शामक नहीं है, इसलिये इसके सेवनके पश्चात् तीव्र प्रतिक्रिया भी नहीं होती। अफीम तीव्र-शामक होनेसे मेवन करने पर स्वल्प समय में ही शामक गुण प्रदर्शित करती है, और वेदनाका शमन करती है। परन्तु वेदना जितनी जल्दी कम होती है, उतनी ही जल्दी पुनः जाग्रत होजाती है, जिससे रोगी को पुनः सताप होने लगता है। उतना ही नहीं, क्वचित् वेदना अधिक तीव्र होजानेका भी अनुभवमें आया है। ऐसी शामक औपधका परिणाम वातवाहिनियोंकी संवेदना-शक्तिको कम करनेके लिये होता है। रोगके मूल कारण या वेदनाके मूल कारणका नाश इनसे नहीं होता। किब्बचत् वालपर्यन्त संवेदनाका हास होजानेसे उस स्थानकी फँड़ाका रोगीको बोध नहीं होता। शामक औपधमें जितनी अधिक तीव्रता हो, प्रतिक्रिया भी उतनी ही तीव्र होती है। रवरकी गेद जितने वलसे पटको उतने ही वलसे वह उछलती है। उस न्यायानुसार तीव्र शामक औपधकी तीव्र प्रतिपत्ति क्रिया होती है।

परन्तु सूतशेखर आदि शामक औपधियोंकी शामकता इस तरह की है कि इसके योगसे वेदनाके मूल कारण रूप जो विकार है वही दूर होता है, और वेदनाका निवारण होता है। उदाहरणार्थ सूतशेखर अम्लपित्तमें शामक है। इसमें उदरपीडा और उदरमें दर्द होकर बान्ति के साथ अम्लपित्त पड़ता है, यह लक्षण वहुधा मुख्य होता है। इस विकारमें उदरमें दर्द, यह लक्षण वात और पित्तके संयोगसे होता है। इस स्थानपर अनेक भिन्न-भिन्न प्रकारकी योजना शामक और संशोधक रूपसे की जाती है। इनमें तीव्र शामक या केवल पित्तकी अम्लता कम करनेवाले स्तिर्घ द्रव्य आदिका परिणाम केवल कामचलाऊ होता है। यदि यथोचित सञ्चा शुद्ध प्रयोग करना हो, तो दोषप्रत्यनीक चिकित्सा करनी चाहिये। वात और पित्त ये दो दोष आमाशयरे बढ़ने

पर अम्लता और वेदना ये दो प्रमुख लक्षण उपस्थित होते हैं। ये ही दोष पक्षाशयमें बढ़ने पर लक्षण पृथक् होजाते हैं। वेदना तो होगी ही; परन्तु अम्लताके स्थानमें अवधातु-वृद्धि होगी, और अतिसार होजायगा। अथवा स्थूल वायु वृद्धि होकर आमान होजायगा। यहाँ पर पाचक पित्त और समान वायुका कार्यक्रम होनेसे उनमें दुष्टि उत्पन्न होती है, तथा पाचक पित्त और समान वायु (धातु रूप जो हैं वे) अपने साम्यको स्थिर रखनेके लिये प्रयत्न करते हैं। विकारको निर्दलन करनेकी चेष्टा (लड्डाई) करने पर उस स्थान पर युद्धके आविष्करण होने पर ये लक्षण उपस्थित होते हैं। पाचक पित्तमें अम्लता बटना, यह पित्तचिकारका लक्षण है, और अन्न व्यहणकार्य विकृत होना, यह समान वायुका दोपलक्षण है। इस दुष्टोवस्थाको दूर करनके लिये जीवनीय शक्तिका प्रयत्न चालू रहता है। इस हेतुसे अम्लता और वेदना उत्पन्न होती है। मूत्रशेखरके द्रव्य-समूहोंका परिमाण पित्तकी अम्लता और समान वायु, दोनों पर होता है। जो ओषधि आमाशयस्थ पित्तवृद्धि पर उपयुक्त होती है, वही ओषध पक्षाशयगत वातपित्त-वृद्धि पर भी शामकता दर्शाती है। इन-इन स्थानोंमें मुख्य धातुओंकी साम्यावस्था स्थापित करना यह सूतशेखरका विशिष्ट कार्य है। इससे वातवाहिनियों वधिर नहीं होती, वातवाहिनियोंमें वातवहन कार्य व्यवस्थित होता है। जिस तरह लवणके योगसे पित्तस्नावकी अम्लता नष्ट होकर मधुरता आजाती है, उस तरह इस ओषधिसे रूपान्तर न होकर मूल पित्तधातु व्यवस्थित होती है। फिर अम्लपित्तमें अधिक बढ़ी हुई अम्लता स्वयमेव शमन होजाती है।

बढ़ हुए दोषोंकी चिकित्सा करनेमें जो क्लिंणिक शामक औषध हो, जिसका प्रयोग दोषोंके वृद्धिहास स्पष्ट वैषम्य (जिस तरह की विषमता हो उस मूल-विकृति) का शमन करने वाला हो, उससे चिकित्सा करनी चाहिये। दोषका शमन अर्थात् किसी एक स्थानमें उत्पन्न विकृत द्रव्यका शमन नहीं है, एवं विकृत हुए अवयवोंका शमन भी नहीं हैं, परन्तु जिसके योगसे अवयवोंमें विकृति होती है, और विकृत द्रव्य उत्पन्न होता है, जो सम स्थितिमें रहने पर देहका संधारण करते हैं, तथा जिनमें वैषम्य होने पर जो दोषरूप कहलाते हैं, उन मूल धातुओं के वैषम्यको नष्ट कर धातुओंको मूल स्थितिमें प्रस्थापित करना, वही सच्चा दोषशमन है। यह कार्य अत्यन्त सूक्ष्म परमाणुपर्यन्त होता है। अम्लपित्तमें वेदना और अम्लताका इतर्ना गहराईमें सम्बन्ध होनेसे ऊपर-ऊपरसे कार्य करनेवाली तीव्र शामक ओषधिसे सूतशेखर

की समानता नहीं हो सकती। सूतशेखरसे मूल धातुओंके वैपस्थ्यका नाश होकर धातुसम्य प्रस्थापित होता है। इस तरह यह मूल ग्राह्य चिकित्सा भूतशेखरसे साध्य होती है। यद्यपि सूतशेखरमें कार्य होनेमें कुछ विलम्ब लगता है, परन्तु कार्य होने लगता है। फिर प्रतिफलित किया अधिक सबल नहीं होती। इस हेतुसे इस ओषधिसे अधिक विपरीत परिणामकी प्रतीति नहीं होती।

सूतशेखर शामक होनेमें हृदय भी है। सूतशेखरका परिणाम वातवाहिनियों और रक्तवाहिनियों, दोनों पर शामक होता है। रक्त वाहिनियोंका कुछ आकु चन होता है। इस हेतुसे हृदय ज्वरावारी कुछ कम होकर उसे कुछ विश्रान्ति मिलती है। इस तरह यह हृदय है। उससे कुछ अधिक स्पष्टोकरण की आवश्यकता है। किसी भी प्रकारके सान्निपातिक, सक्रामक या सेन्ड्रिय विपर्जन्य द्वारा में हृदयकी किया अधिक वेगपूर्वक होने लगती है। इसका कारण रक्तमें प्रवेशित सेन्ड्रिय विष या कीटाणुओंको नष्ट करने या इनका प्रतिरोध करनेके लिये रुद्धिरामिसरण किया अधिक बलमें होती है। इस हेतुसे हृदयको अधिक काम करना पड़ता है। हृदय और नाड़ी, दोनों बलपूर्वक अधिक कार्य और अधिक स्पदन करते हैं। फिर अधिक व्यापारके हेतु से आगे-आगे हृदयको थकावट आती है, रोगोंभी क्षान्त होता है। फिर आगेकी स्थिति शक्तिपातकी है। बुद्धिमानों को चाहिये कि, इस अवस्था को प्राप्ति होने से पहले ही हृदयको सम्हालले। यह कार्य उत्तेजक ओषधिसे नहीं होता। उत्तेजक ओषधि देनेपर हृदयको उत्तेजना मिलनेसे हृदय-क्रिया अधिक वेगसे होने लगती है, परिणाम में हृदय जल्दी थक जाता है। फिर शक्तिपातावस्थाकी प्राप्ति होती है। हृदयके कार्यमें होनेवाली यह अवस्था वातपित्तात्मक है। ऐसे समय पर हृदय को उत्तेजक ओषधि नहीं देनी चाहिये। यह एक प्रकारकी हृदय क्रिया ही है। सूतशेखरके सहश ओषधिसे हृदयकी क्रिया कम होजानेसे कुछ अशमें विश्रान्ति मिलती है, और वह सबल बनता है। इस हृष्टि से हृदय ओषधियोंमें सूतशेखर युअत्तम ओषधि है।

**सान्निपातिक ज्वरोमें विशेषतः** आन्त्रिक सन्निपात में सूतशेखर का महत्वका उपयोग होता है। वह यह है कि, इस रोगके निमित्त कारण रूप कीटाणुओंका प्रतिकार होता है। रक्तमें कीटाणुजन्य विषसे और दोषप्रक्षेपसे रक्तभिसरण किया वेगवती होती है। इस हेतुसे सान्निपातिक ज्वरोपर सूतशेखरके शामक गुणको उपयोग होता है।

( जब आन्त्रिक सत्रिपात—मनुरा में पितप्रकौपकी प्रधानता हो तब इसका उपयोग होता है । निद्रानाश, प्रति पीला जलना युआ पतला दहत, तृपा, चक्र आना, शोषणशूल, प्रलाप आदि लक्षण होनेपर सूतशेखर, प्रवालपिण्ठी और अमृतासत्त्व मिलाकर दिये जाते हैं । उस तरह रक्तपित के लक्षण उपस्थित हों, रक्तत्याज होने लगे, तो कामदृथा और रक्तकमलके फूलों के अवलेह के साथ सूतशेखर दिया जाता है । )

यदि आन्त्रिक ज्वरमें अविदा दाढ़ और शुष्ककाम हो, गौच-शुद्धि न होती हो, और पेशावरमें अविदा पीलापन या लानी हो तो सारिवा, नागरमोथा, हुटकी, निरायता और बमामा ३-३ रक्ती मिला कायकर मिर शफर सिलकर सुवहशाम देते रहनेसे ज्वरविपक्तों दूर करनेमें सहायता मिल जाती है ।

सूतशेखरका कार्य सहस्रार और वातवाहिनियोपर शामक होता है । इनमें भी हृदय, कुपकुस आमाशय और अवपर अभिकार रखनेचाली वातवाहिनियोपर विशेष कार्य होता है ।

सूतशेखर देने योग्य वातवाहिनियों और वातनाडीकेन्द्र विकृति के रोगीके मस्तिष्ककी स्थिति अति विलक्षण होती है । यह उन्माद-रोगीके सदृश भ्रमपीड़ित और जड़सा होता है । कुछ विलक्षण, असम्बद्ध और अरपष्ट बोलता है । ऐसे रोगीके प्रलापमें एक विशेष विलक्षणता यह है कि, उसे सचेत करनेपर यह शुद्धिपर आजाता है; और नेत्र बन्द होने, तन्द्रा आने या निद्राके लक्षण प्रतीत होनेपर बढ़-चढ़ करने लग जाता है । वातविध्वसन देने योग्य रोगीका प्रलाप सर्व अवस्थामें सम रहता है, रोगीको विल्कुल शुद्धि नहीं रहती, वेशुद्धिमें निरन्तर बकवाद करता रहता है । कोई-कोई वार रोगी रवच्छद, कुद्द होकर मारना, काटना, जोरसे चिल्लाना, रोना, भागना आदि कार्य करने लगता है । यह अवस्था बेवल वातवृद्धिसे होती है । इसपर रोगी-को महावातविध्वसन देना चाहिये । सूतशेखरसे कार्य नहीं होता ।

निद्रामें बोलते रहना, करबट लेकर शयन करनेपर प्रलाप, अर्धावभेदक, नेत्रमें दर्द आदि लक्षणोंके माथ आधी तन्द्रा होनेपर सूतशेखर अप्रतिम ओषधि है ।

अम ( चक्र ) रोग होनेपर भूमण्डल फिरनेका भास होता है; अथवा कुग्हार चाकको जैसे भ्रमण कराता है, या कोटमें ढालकर वस्तु तोलनेके समय जैसे दण्ड उपर नीचे होता रहता है, उस तरह रोगीको अमण या गतिका भास होता हो, उसपर सूतशेखर अति उद्दम कार्य

करता है । यह भ्रमणावस्था कभी-कभी इतनी बढ़ जाती है कि, शर्यां पर पढ़े रहने पर भी अपनेको कोई फैंक देता है, या चक्कर-चक्कर फिरा रहा है या बोध रहा है, ऐसा भ्रम हो जाता है । इस अवस्था पर सूत-शेखर अमृत सहशा हितकारक ओपथि है ।

कोई भी कार्य प्रारम्भ करने, पुस्तक पढ़ने और दूसरेके साथ वार्तालाप करनेपर मस्तिष्कको थकावट आजाना, शिरमें वारवार-चक्कर आना, यह इतने तक कि चलते-चलते समतोल पनेका भंग होकर एक और गिर जायेगे कि वया, ऐसा लगना । यहाँपर समतोलपना चला जायगा, ऐसा भासता है, परन्तु नष्ट नहीं होता और रोगी गिर नहीं जाता । यदि समतोलपना नष्ट होकर बेहोशी आजाती है, तो स्मृतिसागर देना चाहिये; सूतशेखरसे पूर्ण लाभ नहीं होता । समतोलपना नष्ट होनेका भासना या भ्रमणावस्थाकी वृद्धि हो, नेत्रके समक्ष अधकार छाजाता हो, सर्वेत्र अंधकार फैल जाता हो, रोगी को ऐसा भास होता हो कि, मैं गाढ़ औरेमें किसी कोने में पढ़ा हूँ । यह 'स्थिति' निभिषमात्र रहती है, फिर नेत्रके समीपका अन्धकार कम होजाता है; और रोगी पूर्ण शुद्धि पर आजाता है । इस पर सूतशेखरका उपयोग होता है । स्मृतिसागरके योग्य रोगीको पहले चक्कर आना, नेत्रके पास अन्धकार छाजाना. फिर पूर्ण होश होजाना आदि लक्षण होते हैं । यह दोनोंके कार्यमें अन्तर है ।

आक्षेपक वातमें झटके अधिक आनेपर सूतशेखर उपयोगी होता है । इस रमायनसे झटके बन्द होते हैं । केवल ये वातपित्तात्मक होने चाहिये । छोटे बच्चेके बालग्रहमें आनेवाले झटकेमें सूतशेखरका उपयोग अधिक होनेका अनुभवमें नहीं आया । परन्तु बड़े मनुष्य, विशेषतः स्त्रियोको होनेवाले उन्मादके सौम्य झटके या हिस्टीरियाके झटके सूतशेखरसे कम होनेके उदाहरण मिलते हैं । उन्माद के झटके के बेगको कम करना और जिस दोषसे या दोष-दूष्य संयोगसे उन्माद रोग उत्पन्न हुआ हो, उसका भी शमन करना, ये दोनों कार्य ( वात-पित्तात्मक दोष का निवारण ) सूतशेखरके योगसे होते हैं ।

परन्तु सन्यास-रक्तज मूच्छमें झटके आने पर सूतशेखर नहीं देना चाहिये । कारण रक्तज मूच्छमें मस्तिष्कके भीतर सहसार या उसके समीप रक्तका संचय होजाता है । उस पर मस्तिष्कमें रक्तसंचय कम करने वाली रक्षणात्मक विरंचक और शीतल ओपथि देनी चाहिये । चिकित्सा भी इसी तत्वके अनुसार करनी चाहिये । सूतशेखर से

यह कार्य नहीं होता । उन्मादमें मनोवृत्तिकं विभ्रमका कारण चातवा-हिनियोका दोभ हैं । उग पर दोभनाशक और चातशाशक ओपवि देनी चाहिये । सूतशेखरमें ये दोसों गुण अवस्थित हैं ।

वित्तीक नियोको गर्भपातां पञ्चान वा कृष्णार्जवमें उन्मादके सद्बग भट्टके आते हैं, रजःस व होनेमें पीड़ा होनी है, गर्भाशय सकुचित होनेसे या गर्भफोटमें मे गद्य तथा रक्षण अति बढ़े बढ़े दुर्दृष्टि गिरनेसे बेडना होती है, तथा बीजपोषों भीतरसे शूल निकलता है । इस हेतुसे गगणा अतिशय क्लान्त व्यावहार अस्वस्थ हो जाती है । यह प्रम्ब स्थिता भी सब समय भर्वत्र पक्ष समान नहीं होती । कुछ काल अस्वस्थिता अधिक और कुछ समय काग होता है अर्गान् अस्वास्थ्य और बेडनाक दोरे प्रान रहत है । चमा प्राना, छानी वाध दंनक समान घरराहट, व्याकुलान् वर-वार योड़े योड़ी बमन, बमन होनेमें अतिशय व्यास, बमन हान पर उदरमें गेठन और बेडना होना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । इस पर सूतशेखर लाभ पहुचाता है । उम तरह अन्य किमी भी कारणोंसे बातके ब्रन्ति प्राने हों, और रोगी पूर्ण शर्म बेहोश न हो, तो सूतशेखर देना चाहिये ।

शिर दर्द, यह लक्षण सामान्य जुकामसे लेकर सहस्रारके आवरणके शोथ पर्यन्त विविध छोटे-मोटे रोगोंमें प्रतीत होता है । सामान्यतः जनसमूहकी प्रवृत्ति शिर दर्द होने पर सूतशेखर लेनेमें की बहती जारही है । यदि जुकाम से शिर दर्द हो, तो सूतशेखरके सदृश बलवान ओपवि न दंकर इसरी मौम्य ओपवि या वाष्णोपचारसे दर्दको शमन करना हितकारक माना जाता है । यदि मस्तिष्कके आवरण का ही कुछ विकार होनेमें शिर दर्द होता हो, तो भी उस स्थान पर सूतशेखरका कुछ भी विशेष उपयोग नहीं होता । इन दोनों स्थानों पर सूतशेखरका सदुपयोग नहीं होता ।

पित्तप्रकोपसे उत्पन्न शिर दर्द पर सूतशेखरका विशेष उपयोग होता है । पित्तादोपका अधिक संचय होनेपर कण्ठसे जलन, बमन, बमन होनेपर शिरदर्द कम होजाना आदि लक्षण होनेपर सूतशेखरका अच्छा उपयोग होता है । यद्यपि वृद्ध पित्त या पित्तकी अस्तित्वाकी वृद्धि होने पर उसे रूपान्तरित करा स्वादुता उत्पन्न करानेका धर्म सूतशेखरमें नहीं है, तथा पि सूतशेखरके योगसे पित्तस्वाव अधिक होनेकी और उदरमें संचित होनेकी प्रवृत्ति कम होजाती है ।

कितनेक मनुष्योंमें शिरदर्दकी व्यथा आनुवशिक होती है । इसमें

पित्तप्रकोप या संचयके लक्षण स्पष्ट प्रतीत नहीं होते । कुछ विकृति हुई चाकिसी स्थान पर दोषसंचय हुआ कि, तत्काल शिरदर्द होनेलग जाता है । इस वंश-परम्परागत शिरदर्द विकार पर सूतशेखरका अच्छाउपयोग होनेके उडाहरण मिले हैं ।

वातज शीर्षशूलमें वातप्रकोप कारण होता है । वातप्रकोपसे बेदना अति तीव्र होती है, रोगी अति व्याकुल होजाता है । इसमें शिर के भीतर बाहरसे कोई कील गाढ़ता है क्या, पेसी बेदना सारे मस्तिष्कमें होती है । यह बेदना कोई-कोई बार इतनी असह्य होजाती है कि, रोगी मस्तकको पीटने लगता है और बड़े जोरसे चिल्लान या रोनेलगता है । यदि क्वचित् वान्ति होजाय, तो तत्काल रोगीको आराम होजाता है । वातज शीर्षशूलमें वान्ति बहुधा नहीं होती और जल्दी शगन्ति भी नहीं होती । इस पर भी सूतशेखरका उत्तम उपयोग होता है ।

भ्रम, चक्र, प्रलाप, असम्बद्ध प्रलाप, मानसिक भ्रान्ति और उन्मादके सहशा स्थिति होना, कोई भी वात मतमें आई कि उसका ध्यान होता रहता है; उसका बार बार विचार आकर उसके लिये विचारणा, प्रश्न, या प्रलाप होने लगता है, इत्यादि लक्षण उन्माद या ज्वरमें होने पर सूतशेखरका उत्तम उपयोग होता है । इसमें विशेषतः कक्षका दबाव और पित्तवृद्धि होकर उक्त लक्षण उपस्थित होते हैं । त्रुन स्थानोमें ज्वरोष्मा अत्यन्त बढ़ने पर प्रनाप आदि लक्षण होते हैं, त्रुन स्थानों पर ज्वरधन ओपथिरी योजना करनी पड़ती है । परन्तु ज्वरोष्मा न्यून होने पर प्रनाप आदि लक्षण हो, तो रक्तमें हानिकर त्याड्य द्रव्यों का मिश्रण होता है । वह वातवृह बेन्ड में पहुँचनपर ऐसे लक्षण उपस्थित होते हैं, अर्थात् आन्त्रिक, श्वसनक, श्लौजिक आदि सान्त्रिपातिक ज्वरोमें या इस तरहके अन्य ज्वरोंमें प्रलाप आदि लक्षण उत्पन्न होनेपर सूतशेखर अवश्य देना चाहिये ।

आक्षेपक भट्टके बार-बार होनेपर हाथ पैर मुड जाना, अङ्गुलियों देही होजाना, सेक करनेपर कुछ अच्छा मालूम पड़ता, भट्टकेका बेग अति त्वरित होना, परन्तु भट्टका अति जोरदार न होना, हाथ-पैरोंमें ऐठन आना अर्थात् हाथ-पैरोंके मास कठिन और संकुचित होने, एवं संक्रामक व्यसूचिका होने पर सर्वाङ्गमें होनेवाले ऐठन, सब पर सूत-शेखर तत्काल अच्छा लाभ दर्शाता है ।

तीव्र अम्लपित्तके योगसे होनेवाली कण्ठकी जलन, खट्टी डकार, उंदरमें दाह, दिन जैसा-जैसा बढ़ता है वैसा-वैसा उठरमें दर्द बढ़ना,

साथ-साथ कड़वी और खट्टी वमन होना, कै होनेपर कण्ठ, तालु, मुख, जिह्वा आदि पर दाह होना, कण्ठ और मुँहमें फोड़े होना, तथा उदरकी बैदनाके साथ-साथ शिरदर्दका भी प्रारम्भ होना और भयकर व्याकुञ्जता आदि लक्षण प्रतीत होते हैं । इस रोगीकी तीव्रावस्थामें पहले सुवर्ण-माल्किक भृत्य, प्रवान्नपिण्डी और अनार रस आड़ि तत्काल शामक गुण-दर्शक औपय देनी चाहिये । तीव्र लक्षण कम होनेपर उदरमें पित्तका अधिक साव होनेकी और पित्त तीव्र होनेकी जो आदत लग जाती है, उसे कम करनेके लिये सूतशेखरका उपयोग करना चाहिये ।

आम शयमें पित्तोत्पादक ग्रन्थियों विविध कारणोंसे अधिक पित्त (आमाशय रस) उत्पन्न करने लग जाती हैं और पित्तमें तीक्षणता भी अधिक उत्पन्न होती है । इस हेतुसे आमाशयकी इजैष्मक कलामें पहले संरम्भ होता है । पश्चात् शोथ और स्कोटके सहश अवस्था होती है, अन्तमें उन स्थानोंमें पतले और सूक्ष्म ब्रण होजाते हैं । फिर उन स्थानोंमें कठोर अन्न चुभते हैं, अन्न उसमें प्रवेशिन होकर सङ्गे लगने लगते हैं, उद्दरशून उपस्थित होता है, फिर वान्ति होकर अन्न बाहर निकल जाता है । जब चुभनेवाले अन्नकी वमन होजाती है, तब कुछ शान्ति होती है । इसे आयुर्वेदमें अन्नद्रवशून सज्जा दी है । इस पर सच्ची मूलग्राही चिकित्सा उसे कहेगे कि जिससे आमाशय ब्रणका रोपण हो । सूतशेखरके योगसे पित्तका साव नियमित होता है और ब्रण रोपणमें सहायता पहुँचती है । इसी न्यायानुसार अग्न्याशयकं आगेय रसके विकारजनित शूल पर भी इसका अच्छा उपयोग होता है ।

पित्ताशयमें से निकलनेवाला पित्तगाढ़ा होजाने पर उसमें से छोटे-छोटे पत्थर बन जाते हैं । फिर उससे एक प्रकारका तीव्र कोष्ठशूल उत्पन्न होता है । ग्रहणीमें आनेवाले पित्तवह स्रोतसमें या पित्ताशयमें ही यह शूल चलने लगता है । पित्ताशमरीके कण चुभने पर या कचित् पित्तके वीक्षण व्यरके हेतुसे शूलोत्पत्ति होती है । यह शून प्रत्यक्षतः सूतशेखर के सेवन से कम नहीं होता, तो भी इससे पित्तमार्गमें अश्मरी उत्पन्न होने की आदत दूर होसकती है । पित्तकी अति तीक्षणा-वृद्धि भी नियमित होती है । अनुपान रूपसे धमासा, गिजोय, मुनक्का, मुलहड़ी और मिश्रीका क्षाय दें । इसके पहले पित्तःसाव करानेवाली ओषधि देनी चाहिये । इस तरह पित्ताशमरी उत्पन्न होनेकी स्थिति दूर होजाती है ।

वातातिसार और पित्तातिसार, दोनों पर सूतशेखरका अच्छा,

उपयोग होता है । विद्वाही भोजन या आमसंचयसे अतिसारकी उत्पत्ति होती है । अन्नका पचन सम्यक् नहीं होता । उसमें चक्करके पित्तका योग्य मिश्रण न होनेसे जो अन्न अन्नमें जाता है, उस अन्नका विद्वाह होता है, उसका सम्यक् वियोजन नहीं होता, और शोपण भी न्ययोचित नहीं होता । इस हेतुसे अन्नमें अन्नरसका सचय होकर अव्याहुतकी वृद्धि होती है । फिर अतिसार होकर विद्वध अन्नका स्नाब होने लगता है । पित्तातिसार पित्तके सान्द्रत्व और द्रवत्व गुणकी वृद्धिके हेतुसे उत्पन्न हुआ हो, तो सूतशेखर विशेष उपयोगी होता है । इससे पित्तका नियमन होता है, अर्यान् पित्तोत्पत्ति अत्यधिक होती हो, वह रुक जाती है । फिर अतिसार स्वयमेव दूर हो जाता है ।

क्वचित् पित्तका अतिरेक होने पर अतिसार होता है, तब उसमें वैषम्य और वैगुण्यके हेतुसे होता है । शरीर में धातु-द्रव्य विशिष्ट परिमाणमें और विशिष्ट गुण-वीर्ययुक्त होना, यह स्वास्थ्यकी दृष्टिसे आवश्यक है । इसमें विषमता होने पर व्याधि उत्पन्न होती है । कम परिमाण या गुणक्यसे एक प्रकारका विकार और अधिक परिमाण और गुणवृद्धिसे दूसरे प्रकारका विकार होता है । तीव्र पित्त तथा सान्द्र और द्रव पित्त मर्यादासे अधिक अन्नमें मिल जाने पर अन्नमें विस्कोट और शोथ आकर अव्याहुतकी वृद्धि होती है । फिर अतिसार हो-जाता है । पित्त की अधिकतासे होने वाले विरेचन बड़े-बड़े गरम-गरम भीले रङ्गके होते हैं । दस्त होनेके समय उद्रमें दाह, घवराहट, व्याकुलता अति तृष्णा, क्वचित् भ्रम और प्रलाप आदि लक्षण होते हैं । सूतशे वरसे अतिसार तो कम होता ही है, साथ-साथ प्रलाप, घवराहट, तृष्णा, भ्रम, व्याकुलता आदि भी शामन होजाते हैं । ऐसी परिस्थितिमें सूतशेखर अति कम मात्रामें आध या एक-एक घण्टे पर देते रहे ।

अन्नमें अनेक प्रकारके विविध विकारो पद सूतशेखरका अति उत्तम उपयोग होता है । सूतशेखरमें विशेष धर्म यह है कि, शारीरिक घटकोंको वाधा न पहुँचाते हुए कीटाणुओंका नाश करना यह सौम्य गुण होनेसे कीटाणु नाश तो होते ही हैं, और शारीरिक घटकों पर दुष्ट परिणाम भी विलुप्त नहीं होता ।

विसूचिकामें कीटाणुजन्य, और अपचनजन्य ऐसे दो प्रकार हैं । कीटाणुजन्य विमूचिका विलुप्त प्रथमावस्थासे तृतीयावस्था तक प्रत्येक स्थिति और अवस्थान्तरमें सूतशेखरका अति उत्तम उपयोग होता है । विसूचिकामें अति जुलाव लगने पर शरीरमें से अव्याहुत कम

होती है, अधिक वमन होनेसे यह स्थिति होती है। इसके पश्चात् उदर, पीठ, पैर और सर्वाङ्गमें ऐठन होने लगती है। सब स्नायु निचोड़नेके समान मुड़ जाते हैं, भय फर बेड़ना होने लगतो है। रोगी अति व्याकुल होजाता है। ऐसी त्रासदायक स्थितिमें मूत्रशेखर देनेमें १५-२० मिनट में ऐठन रुक जाती है। इस तरह बड़ी-बड़ी खट्टी जलके सदृश वमन होने पर उदरमें तीव्र बेड़ना, मरोडा, उदरमें ऐठन आदि लक्षण उपस्थित हो, तो सूतशेखरके बल अमृत ही है।

विसूचिकाकी प्रथमावस्थासे विलकुल अन्तिम अवस्था तक सूत-शेखरका उत्तम उपयोग होता है। अन्त्रशक्ति कम होने पर कितनेक बार रोगियोंको विलमुल बड़े-बड़े जुलाव लगते रहते हैं। नलके ढाट को हटानेके समान जलके सदृश दस्त होने लगता है। अन्त्रकी स्तम्भन शक्ति क्षीण होजानसे गुरुमार्गसे स्नाव होता ही रहता है। मूत्रशेखरसे इस अवस्थामें अति उत्तम कार्य होता है।

आयुर्वेदमें उदरके भीतर होने व ले गोलेको गुलम सज्जा दी है। इनमेंसे कितनक गुलममें माम और मेडका सूचय होता है। यह संचय ध्रातुपोपण-क्रममें कुछ विकृति होने पर होता है, सूतशेखरके योगसे पित्तज गुलमकी यह विकृति नष्ट होती है। इस तरह गुलमका मूल कारण नष्ट होनेसे गुलमकी वृद्धि कम होजाती है।

कास अनेक कारणोंमें उत्पन्न होती है। इनमें पित्तज कास, विशेषतः यकृद्वृद्धिमें उत्पन्न कासमें सूतशेखरका अते उत्तम उपयोग होता है। अनुपान ल्हपसे आमका मुरच्चा देना चाहिये।

सघ-र्णीमें तीव्र और जंर्णी, ऐसे दो भेद है। नूनन संप्रहणीमें भी सज्वर और विज्वर, ऐसे दो विभाग होते हैं। सज्वर संप्रहणीमें कुड़ा कीछालका कुछभी उपयोग नहीं होता। उसमें ज्वर, रक्तयुक्त आनंद, विलक्षण प्रवाहण (किछना), दिनमें १००-२०० दस्त होने, प्रत्येक बार छिछ किछ कर आम या रक्तफ एक-दो बूँदे गिरने, मल विलकुल न गिरना, जल और रक्तनिश्चित या लाल रगकी बूँदे गिरना, साथ-साथ उदर और हाथ-पैरोंमें ऐठन, नेत्रकी दृष्टि स्थिर न रहना, अधिक प्रस्वेद आना आदि लक्षण होनेपर सूतशेखर अति उत्तम ओषधि है। सूतशेखर और सुवर्णमाञ्जिरको मिजाकर बेलके मुरच्चेके साथ देवे ऐसा व्याधिमें मल गिरने लगता है कि, रोगीको प्रकृति सुधरने लगती है। रोग जीर्ण हो, तो पर्षटी कल्प उपयोगी होता है।

शुष्क कासके साथ श्वासमें भी सूतशेखरका उत्तम उपयोग-

होता है। सूतशेखर शामक और हृद्य होनेसे हृदय रोगमें उत्पन्न कास-श्वासपर अच्छा लाभदायक है।

हिक्का अनेक प्रकारके विकारोंमें एक लक्षण है। आमाशयमें आगन्तुक द्रव-संचय होकर हिक्का होती है, उसमें बमन करा, उस द्रव को दूर करने पर हिक्का का हैनु नष्ट होजाता है। परन्तु उदर और महाप्राचीरा पेशीको हिक्क-हक्क करनेकी आदत होगई तो, वह जल्दी दूर नहीं होती। उस समय पर मूतशेखरका उत्तम उपयोग होता है। निज दोप कोष्ठमें संचित होकर हिक्का होती है, उसमें पित्त और वात दोपसे उत्पन्न हिक्कामें यह उत्तम कार्य करता है। हिक्का उप्र रवरूप की होती है। विसूचिकाकी अतिमावस्था या मध्यावस्थामें भी हिक्का उत्पन्न होजाती है। उस पर भी सूतशेखर उत्तम उपयोगी ओपधि है। चबल, क्रोधी और स्वच्छटी विचारबाली खियोंको अनेक बार हिक्का उत्पन्न होती है। वह किसी बाह्य उपचार या अन्य औषधसे नहीं रुकती। इसीपर सूतशेखरप्रभावशाली ओपधि है।

गंभीरा और महती हिक्का अति ब्रासदायक है। ५-७ दिन तक एक समान रह जाती है। उन पर सूतशेखर उपयुक्त है। आध्मान, आनाह, छिंडोटग या बद्धोटर इन रोगोंमें हिक्का उपद्रव रूपसे होती है। यह मरणमान निमन्त्रण माना जाता है। उस पर भी कुछ अंशमें सूतशेखर लाभ पहुँचा ही देता है। उस हिक्काको उप्र हिक्का कहते हैं।

हिक्काक साथ अति शुष्कता, शुष्क उवाक, प्रद्वेद आना, नेत्र चार-बार किरा देना, कण्ठमें दाह, शीतक जल या शीतल पेयसे किक्कित् शान्ति लगना, फिर वलपूर्वक हिक्का होने लगना आदि लक्षण होते हैं। उस पर सूतशेखर अति उत्तम कार्य करता है।

उदावर्तकी उत्पत्ति बातविकृतिसे होती है। इस रोगमें विशेषतः अपान और समान बायुकी विकृति होती है। अपानके अवरोधसे अन्तकी क्रिया प्रतिलोम होती है, और अन्तकी पुर सरण क्रिया विलोम होकर अन्त फूलने लगती है। आफरा आनेपर उदरमें पीड़ा होने लगती है। श्वासावरोव-सा भास होता है, व्याकुलता, मलावरोध और कभी मूत्रावरोव भी होते हैं। इस प्रकारमें सूतशेखर विशिष्ट कार्य करता है। इससे बायुका अनुज्ञामन होता है, पुरःसरण क्रिया व्यवस्थित होती है और वेचैनी दूर होती है। फिर शौच-शुद्धि होने लगती है। यह ओपधि रेचक नहीं है, किन्तु शामक होनेसे बायुका शमन करके उसे अनुलोमन करती है।

त्वचाके अन्तर्भागमें ग्ही हुई वातवाहिनियों, विशेषतः संज्ञा-  
-वाहिनियोंमें क्षोभ होकर दाह उत्पन्न होता है। शगवियोंको यह दाह  
-अति उप्र होता है। अन्य कारणोंमें भी त्वं गार्म रहा हुई मंत्रवाहिनियों  
दुष्ट होकर दाह उत्पन्न होजाता है। रक्तस्त्री विकृतिमें दुष्ट होकर दाह  
होता है। इन सब पर सूतशेखरका उत्तम उपयोग होता है।

अन्वमें अनेपचत योग्य न होने पर अन्न मटने लगता है।  
फिर उससे धोर आम-विपक्ती उत्पन्न होती है। इस प्रकार स्वयं-  
दुष्टमें उत्पन्न सेन्ड्रिय विपक्तिमें मे विभिन्न व्याधियोंको सृष्टि होती है।  
इस विपक्ती नष्ट करनेमें सूतशेखर अन्युक्तम अपेक्षा है।

सक्षेपमें सूतशेखर कीटागुनाशक, योगवाही, वातवाहिनियों  
पर शामक, हृदय और सेन्ड्रिय विपक्ताशक है। इसका कार्य आमाशय,  
पकाशय, बृहदन्त्र, चक्षु, अग्न्याशय, प्लोडा और वातवाहिनियों पर  
होता है, तथा वात और पित्तशेषका शामक है। (ओ० गु० घ० शा०)

### ( १३६ ) लघु सूतशेखर रस ।

बनावट—शुद्ध सोनागेह २० तोले और सोंडका बारीक चूर्ण  
१० तोले भिजा नागरवेलके पक्के पीले पानके रसके साथ ३ दिन तक  
खरल करके २-२ रत्तीकी गोलियों बनावे।

मात्रा—१ से २ गोती मिश्री मिलाये दूधके साथ दे।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे पित्तजन्य शीर्पशून, अर्धाव-  
-भेदक, सूर्योवर्त्त आदि मक्तु फूल, खट्टी वमन, निद्रानाश, पित्तज-  
उन्माद, दाह, पसानेमें दुर्गन्ध, ऊर्ध्व रक्तमेत्त, नाकमें से रक्त गिरना,  
झुँहमें छाले होना इत्यादि रोग नष्ट होते हैं।

लघु सूतशेखर पित्तवातुकी अम्जता और नीदण्ताका नाशक,  
असादक और स्तम्भक है, एव पित्तप्रकारसे होनेवाले सब रोगोंमें लाभ-  
दायक है। सामान्य ओपविहोनेपर भी इसमें दिव्य गुण रहे हैं।

पित्तज शीर्पशूल और उसके साथ चक्कर, उद्दरमें दर्द, व्याकु-  
लता, वमन होनेपर शिरदर्दमें न्यूनता आदि लक्षण हो, तो लघु सूत-  
शेखर देनांचाहिये। अर्धावभेदक और सूर्योवर्त्त (अर्धशोशो) में वौसे  
दण्णताकी वृद्धि होती है, वौसे वौसे शिरदर्द भी बढ़ता जाता है; और  
वमन होजाने पर शिरदर्द शमन होजाता है। ऐसा लक्षण होनेपर  
लघु सूतशेखर देना चाहिये।

पित्तज उन्माद में वैयुद्धि कम परन्तु त्रास, प्रलाप, निद्रानाश,  
चक्कर, ध्रम और सारे शरीर और शिरमें भी प्रस्वेद आना, प्रस्वेदमें

एक प्रकारकी दुर्गन्ध आना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। उस पर लघु सूतशेखर और सुवर्णमाल्कि भस्मको मिला पेठेके रसके साथ देनसे उत्तम उपयोग होता है।

निद्रानाश पित्तप्रकोपसे होता है, तब सर्वाङ्गमें दाह होता है, और हाथ-पैर टृटते हैं एवं मस्तिष्कमें भ्रमके सहश या उठा-उठाकर फेकने के सहश भास होता हो, तथा उडर में दाह आदि लक्षण हो, तो लघु सूतशेखर दूधके साथ देना चाहिये।

नाकसे होनेवाले रक्तभावमें पत्ताधिक्य होनेपर इसका उपयोग होता है। रक्त गिरनेके समय या गिरनेके पश्चात् दाह, सारे शरीरमें जलन आदि लक्षण होनेपर लघु सूतशेखर उपयोगो होता है। वमन अति होनेके पश्चात् आगे-आगे थोड़ा-सा रक्त गिरनेपर इस लघु सूत-शेखरका उपयोग हितकारक है। (ओ० गु० घ० शा०)

( १३७ ) लोलामिलास रस ।

बनावट—शुद्ध पारद् शुद्ध गन्धक, ताम्र भस्म, अभ्रक भस्म, लोह भस्म, ये सब समझाग लेकर ओँवज्ञोके रस तथा वहेड़ीके रसमें ३-३ दिन तक खरलत करें। पश्चात् भौंगरेके रसमें १ दिन खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियाँ बांधें। ( भै० २० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें २ से ३ बार शहदके साथ दें। अथवा दूध और कूप्याएडका रस या अवलोका रस, मिला-पकाकर मूर्छट जानेपर जल छानेकर ऊपरसे पिलावे।

उपयोग—यह रसायन अम्लपित्त, तृष्णा, शून्यसहित वमन, दृढ़यदाह, कृमि, पाएङ्ग आदि रोगोका नाश करता है।

इस रसायनमें पारद और ताम्रभस्म तीक्ष्ण, उषण, व्यवयी और मोतोगामी हैं। सायमें अभ्रकभस्म और लोहभस्मका संमिश्रण करा उषणता और तीक्ष्णताको कितनेक अशामें दबा दिया है। फिर ओँवले, वहेड़ी और भौंगरेके रसकी भावना देकर इन सेन्द्रिय आष-धियोके योग से गुणोंमें उत्कर्प कराया है, एवं द्रव्य-संयोग और संस्कार द्वारा अम्लपित्तनाशक गुणकी वृद्धि कराई है।

अौंवला उत्तम अम्लपित्त शामक ओपधि है, आमाशयके प्रकुपित पित्त को शान्त करता है, परन्तु केवल ओँवलोका सेवन करनेपर पित्तशामक गुणका शोषण होकर लाभ होनेमें दीर्घकाल लगता है, तथा यकून और रक्तमें रहे हुए मृत घटकों को जीवित घटकोंसे पृथक् कर बाहर निकाल देना

या जला देना, यह कार्य जितना जल्दी ताम्रभस्म द्वारा होता है; उतना केवल औवलोके सेवनसे सत्त्वर नहीं हो सकता। इस हेतु से शाखकारने ताम्रभस्मका सम्मिश्रण किया है। पारद, ताम्रभस्म, अध्रुभस्म आदि ओषधियाँ योगदाही होनेसे अपने गुणोंका ल्याग न करते हुए सम्मिश्रित सेन्द्रिय ओपवियोंके गुणोंमें वृद्धि करा देते हैं। पित्तप्रधान मोती-अरा आदि च्वर दीर्घकाल तक रहना, लवण का अति योग, विषप्रदान, कीटाणुप्रकोप या तमाख़ का अति व्यसन। आदि कारणोंसे आमाशय पित्त की वृद्धि और श्लैष्मक त्वचामें उत्तेजना उपस्थित होती है, तथा यकृत् निर्बल होजानेसे योग्य पित्तस्राव नहीं कर सकता। फिर अम्ल-पित्तकी संप्राप्ति होने पर यदि कफका संसर्ग हो तो वमनमें चिप-चिपापन आजाता है। एवं अन्य दह में भारीपन, शीतलता, अरुचि, निद्रा-वृद्धि आदि कफभूयिष्ठ लक्षण प्रतीत होते हैं। अथवा वातका संसर्ग होनेसे जब आमाशय, पित्ताशय, हृदय, अन्त्र, वस्ति, पार्श्व, इनमें शूल चलना, भागयुक्त वमन, वार-चार डकार आना, कम्प, ग्रलाप, मूर्छा, भ्रम, औधेरा आना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। अनेकों को मलावरोध भी रहता है, उन कफ और वातप्रधान लक्षणों पर लीलाविलास रस अच्छा काम देता है।

वार-चार अत्यधिक भोजन करते रहना, सूर्यके तापका अति स्वेच्छन, विषप्रकोप और किसी रोगके हेतु से निर्वलता आजाने पर आमाशय अशक्त होजाता है। फिर भोजनको पचन करानेके लिये शक्तिसे अधिक पित्तस्राव करते रहने या उग्र पित्तस्राव करते रहने पर अम्लपित्त रोग उत्पन्न होजाता है। अपचन भोजनका विदाह होकर छातीमें जलन होना, उदरमें भारीपन वना रहना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। उनपर यह लीलाविलास रस दिया जाता है। भोजनमें मधुरफलों का रस या थोड़ा लघु अन्न देवे। यदि मुँहमें छाले, भयहूँ तृष्णा, अति खट्टी और उण्णा वमन, वार-चार बड़ी-बड़ी वमन, नेत्रोंमें जलन, गरम-गरम पतले दृष्टि, भोजन कर लेने पर तुरन्त वमन होजाना, वार-चार वमन होना आदि पित्तप्रकोपजनित घोर लक्षण प्रतीत होते हो, तो विना शोधन किये लीलाविलास या अन्य अम्लपित्त नाशक ओपधि नहीं देना चाहिये। पहले वमन करावें या आमाशय-नलिका (Stomach-pipe) द्वारा आमाशयको शुद्ध करें। फिर प्रातःकालको अविपत्तिकर चूर्ण, सार्यकालको लीलाविलास रस तथा दोपहरको पित्तके तीव्रत्व और अम्लत्वको कम कराने वाली सहायक ओषधि प्रवाल, वराटिका,

शुक्ति, सूतशेखर या बान्तिहृदसमें से आवश्यकता अनुसार चोजना करे । यदि आमाशयमें ब्रण होकर वस्त्र होती हो, तो लोलादिज्ञास नहीं देना चाहिये, इस पर सुवर्णमाक्षिकका प्रयोग करना चाहिये ।

### ( १३८ ) सारिवादि वटी ।

वनावट—सारिवा (अनन्तमूल), मुलहठी, कूठ, दालचीनी, तेजपत्र, इलायची, नागकेशर, प्रियंगू, कमलके फूल, गिलोय, लौग, हरड़, बहेड़ा, औपला, सब द्रव्य १-२ माशा तथा अभ्रकभस्म और लोहभस्म १४-१४ माशे लेवें । काप्तादि ओपधियोका कपड़छन चूर्ण कर भस्म मिलावे । फिर भॉगरेंके रस, श्वेत अर्जुनकी छालके काथ, लवके काथ, मकोयके रस और गुब्जामूलके काथको १-१ भावना देकर २-२ रत्तीको गोलियाँ बनावें । ( २० या० सा० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार धारोण्ण दूध, चन्दनके अर्क अथवा शतावरीके काथके साथ दें ।

उपयोग—यह वटी कानका बहना, कानका गूँजना, कम सुनना आदि कानके रोगोमें लाभदायक है, और समस्त प्रमेह, रक्तपित्त, क्षय, श्वास, नपुंसकता, जीर्णञ्चवर, अपस्मार, मोह, अर्श, हृदरोग मदात्यय, मधुको दूर करती है । मस्तिष्कमें किसी उषण ओपधिक योगसे या पन्थ कारणसे उषणता पहुँचनेके कारणसे कर्णमें वधिरता आई हो या तत्राहिनियोंमें विकृति होनेसे कर्णरोग हुए हो, या वातप्रकोपसे कान में पीड़ा होती हो, उनपर यह हितावह है । इसके मेघनके साथ वाह्य उपचर भी करते रहना चाहिये । यदि रक्तमें मूत्रविष वृद्धि, उषणता आम विष प्रवेश आदि कारणोसे धमनी-विकार या हृदय की निर्वलता, कम सुनना और कान गूँजना आदि उपद्रव उत्पन्न हुए हो, तो यह रसायन हृदय और धमनीको सबल बनाकर कर्ण-रोगोंको दूर करता है ।

### ( १३९ ) प्रदरान्तक लोह ।

प्रथम विधि—लोह भस्म, ताम्र भस्म, शुद्ध हरताल, वंग भस्म, अभ्रक भस्म, वराटिका भस्म, सोठ, पीपल, कालीमिर्च, हरड़, बहेड़ा, औपला, चित्रकमूल, वायविडंग, सैंवानमक, कालानमक, समुद्रनमक, विडनमक, काचनमक, चव्य, पीपल, शब्द भस्म, वच, हाउवेर, कूठ, कचूर, पाढ़, देवदारु, छोटी इलायची और विधारा, इन ३० ओपधियोंको सम भाग लें । काप्तादि ओपधियोका कपड़छन चूर्ण करें । पश्चात् भस्मोको मिला ६ घण्टे खरल कर लेवें । ( २० २० )

मात्रा—प्रदरान्तक लोह मिश्री और धृत १-१ माशा और

३ माशे शहद मिलाकर लेवे, दिनमें २ बार ।

**उपयोग—**इस रसायनक सेवनसे रक्तपित्त, नील और श्वेत-अदर, कुच्छिशूल, कटिशूल, योनिशूल, सब प्रकारके शूल, मन्दाग्नि, अत्सूचि, पाण्डु, मूत्रकृच्छ्र, श्वास और कास आदि रोग नष्ट होते हैं, तथा मासिकधर्म साफ़ आता है। प्रदरांतक लोह समस्त जीण प्रदरों के लिये बहुत लाभशायक ओषधि है। आमाशय, यन्त्रन्, प्लीहा आदि अद्यव कार्य करनेमें असमर्थ होगये हो, मांसप्रतिथर्यों, कुम्फुस और वानवाहिनियों कीए होगये हो, गर्भाशय और वीजकोप (Ovaries) शिथिल होगये हो, अस्त्रिमाद्य, अरुचि, शिरदर्द, कफयुक्त कास, थोड़े परिश्रमसे हृदय और श्वासका वेग बढ़ जाता हो, कटिशूल आदि लक्षण हो तथा समस्त अवयवोंमें भर्यकर निर्वलता आकर चिपचिपा लाल, नीला आदि प्रदरका साव होता रहता हो ऐसे वढ़े हुए असाध्य प्रदरों को भी यह प्रदरांतक लोह दूर करता है।

**दूसरी विधि—**लोह भस्म २ तोले बड़भस्म, शुद्ध खर्पर या जसद भस्म, कहरवा, घीमें पकाया हुआ सोनागेल, मोचस, सफेद शाल, ये ६ ओषधियों १-१ तोला ले। सबको मिला दूब, अनार और ओवलोके रसकी ५-७ भावना देकर सूखा चूर्ण बना लेवे। (२० यो० सा०)

**मात्रा—**३-३ रत्ती दिनमें २ बार पापाणमेदकेमूलके ३ माशे चूर्णके साथ देवें। ऊपर मिश्री मिला दूब पिलावें।

**उपयोग—**यह रसायन सब प्रकारके प्रदरोका नाश करता है। जिस प्रदर गोगको असाध्य कहकर बैद्य या डाक्टरोने छोड़ दिया हो वह भी इस रसायनके सेवनसे अच्छा होजाता है। ऐसा रसयोग-सागरकारका अनेक वर्षोंका अनुभव है।

यदि यह रस तैयार न हो, तो शुद्ध मुर्दासङ्ग ३ रत्तीको २ माशे मिश्री के साथ मिलाकर देवे। ऊपरमें पाघाणमेदके मूलका चूर्ण १॥ माशे समान मिश्री मिलाकर मिलावे, और थोड़ा धध पिलावे। इस प्रयोगसे बहुत ही विलक्षण लाभ होता है। परन्तु कच्चो मुर्दासङ्ग अधिक दिन तक नहीं देना चाहिये, वरना वान्ति होने लगेगी, और शरीरमें एक तरहकी ऐठन पैदा होगी। इसलिये शुद्ध करके ही देना चाहिये।

**मुर्दासङ्ग शोधन-विधि—**चतुर्थांश सैंधानमक मिला १ प्रहर खरल कर, ४ गुने जलमें मिलाकर रख देवे। दूसरे दिन जलको सम्हालकर निकाल दें। फिर नया सैंधानमक मिलाकर खरल करे और जल भरकर रख दें। इस श्रितिसे २१ दिन शोधन करनेसे मुर्दासङ्ग सब दोषोंसे मुक्त होकर श्वेत होजाता

है । यह उपदेशकी मौ परम ओषधि है ।

( २० यो० सा० )

### ( १४० ) प्रदरान्तक रस ।

**बनावट**—शुद्ध पारा, शुद्ध औंवलासार गन्धक, रौप्य भस्म, घंग भस्म, कौड़ी भस्म, शंख भस्म, प्रवाल भरम, सेलखड़ीकी भस्म और राल, सब समभाग और लोहभस्म सबके बराबर मिला दूब, अन्नार और औंवलोंके स्वरसमें ३-३ दिन और धीकुँवारके रसमें २ दिन खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियाँ बौधे ।

**मात्रा**—२-२ गोली औंवलोंके स्वरस और शहदने साथ देवें ।

**उपयोग**—इस रसायनसे सब प्रकारके नील, रेत, रक्त और शूलसह प्रदर तथा सोमरोग दूर होते हैं, मासिक-धर्म साफ आता है; अन्तर्दाह शमन होता है, तथा शरीर नीरोग और तेजस्वी बनता है ।

जिन स्त्रियोंका शरीर निस्तेज पाण्डुवर्ण होगया हो, वार-वार चक्र आना, सहनशक्ति का अभाव, नेत्रके चारों ओर कालापन, हृदय की अनियमित गति, शोड़ेसे परिश्रमसे हृदयकं वेगकी वृद्धि होजाना, हाथ-पैर टूटना, मानसिक उडासीनता वनों रहना, दाह, अग्निमात्य, जड़ पदार्थका घोग्य पचन न होना, उदरमें भारीपन और प्रदरका साव गरम-गरम पतले जल सहश होना आदि लक्षण हो, उनको प्रदरान्तक रस अमृत सदृश लाभदायक है ।

### ( १४१ ) प्रदरारि रस ।

**बनावट**—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक और नागभस्म १-१ तोला, रसोत ३ तोले, लोद ६ तोले ले । सबको मिला अडूसेके रसमें ६ घंटे धोटकर ३-३ रत्तीकी गोलियाँ बौधे । ( यो० २० )

**मात्रा**—१ से २ गोली दिनमें दो बार शहद अथवा चावलके घोये हुए जलके साथ देवें ।

**उपयोग**—यह रसायन श्वेतप्रदर, रक्तप्रदर और गर्भाशयके दोषको दूर करता है, तथा पाचनशक्तिको बलवान बनाता है ।

यदि शरीरमें आमसंचय अधिक हो, तो प्रदरकी ओषधि कुमार्यासवके साथ देना विशेष लाभदायक है । एवं निद्रावस्थामें ही स्नाव होजाता हो, स्नाव होनेपर रुग्णा जाग्रत होजाती हो, तो उसे पाचक और मलनिःसारक कुमार्यासव अनुपान रूपसे देना चाहिये ।

यदि गर्भाशय आदि अवभवोंकी निर्वलताके हेतुसे उत्तेजना आये बिना बार-बार स्नाव होता हो, तो मात्रा अधिक देनी चाहिये ।

परन्तु अधिक प्रात्रासे मलावरीध होजाय, तो न्वतन्त्र ल्पसे अधिक पुट्टवाली नागभस्म दे और इस रमायनका सेवन भी करावें ।

अनेक स्थियोंको अति ध्यवाय, अनुचित ध्यवाय, चरपरे पदार्थ, कामोत्तेजक पदार्थ और शराब आदिके अति सेवनसे अति त्रासदायक प्रदर रोग होजाता है । हाथ दैर, टृटना, दाह, निष्ठेजना, कमर जकड़ जाना, स्वभाव ब्रोथी होजाना, मानसिक ज्ञोस होनेपर प्रदरस्याव शविक होना आदि लक्षण होते है, उनको प्रादरारि रस अति हितकारक है । मात्रा कम देवी चाहिये । यह रसायन घड़े टुए रोगमें अधिक समय तक बहाचर्ग और पथ्यपालनमह देते रहना चाहिये ।

### ( १४२ ) गर्भचिंतामणि रस ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक और लोह भस्म २-२ तोले, अध्रक भस्म ४ तोले, कपूर, बड़ा भस्म, ताम्र भस्म, जायफल, जावित्री, गोखरुके बीज, शतावर, घरेटी और गंगरन २२ तोले लें । प्रथम पारद-गधककी जली करके भस्म मिलावें । फिर काष्ठाडि ओपथियोंका कपड़छान चूर्ण मिला, शतावरके रस या च्वाथके साथ १ दिन खरल करके दो-दो रत्तीकी गोलियों बोधें ।

मात्रा—एक-एक गोली दिनमें २ बार दूध के साथ देवे ।

उपयोग—यह रसायन गभिणी के ज्वर, मन्दाग्नि, दाह, श्वास, कास, निर्वेलता, बमन और प्रदर आदि रोगोंको दूर करके गर्भको बलवान बनाता है । सतत ३-४ मास तक सेवन करनेसे प्रसवके समय दुःख नहीं होता और बालक भी नीरोग और बलवान जन्मता है ।

अनेक ग्रन्थकारोने पारद और गंधकके स्थानमें रससिंदूर और रौप्य भस्म मिलाये है, एव कतिपय ग्रन्थकारोने रससिंदूर और हरताल भस्म लिये है । हमने जिसका अनुभव किया है, वही पाठ दिया है ।

### ( १४३ ) गर्भपाल रस ।

बनावट—शुद्ध सिगरफ, नाग भस्म, बड़ा भस्म, त्रिजात ( दाल-चीनी, तेजपात और इलायची ), त्रिकटु ( सोठ, मिर्च, पीपल ), धनिया, काला जीरा, चब्य, मुनक्का, देवदारु, ये १४ द्रव्य १-१ तोला, और लोह भस्म ६ माशे लें । सबको यथाविधि मिला सफेद अपराजिता ( कोयल ) के रसमें ७ दिन तक खरल करके मटरके समान गोलियों बनालें ।

( २० चं० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार मुनक्काके जलमें देवें । मुनक्काको जलमें भिगो २ तोले स्वरस निकालकर ऊपर पिलावें ।

उपयोग—यह रसायन गर्भस्थाव और गर्भपात होनेसे बचाता है; तथा गर्भिणीके अतिसार, ज्वर, प्रदर, श्वास, कास, बमन, मन्दायि, अरुचि, वातवृद्धि, शूल, मलावरोध शिरदर्द आदिको दूर करके गर्भ को बलवान् और नीरोग रखता है ।

उपदश अथवा सुजाकके कारण गर्भाशयमें विकृति होने पर गर्भपात होनेकी विशेष संभावना रहती है । उसपर पहले रक्षशोधक औषधके साथ गर्भपाल देनेसे गर्भिणी और गर्भ, दोनों की रक्ता होती है । यदि वोजकोपोकी पूर्ण परिमाणमें वृद्धि न होनेसे गर्भस्थाव या गर्भपात होता हो, तो वग या त्रिवग भस्म के साथ गर्भपाल देनेसे गर्भवृद्धि और रक्तणमें सहायता मिलती है । अनेक स्त्रियोंको गर्भयारण के पश्चात भोजन कर लेने पर तत्काल बमन, चक्कर, ववराहट, ऐंठन, शिरदर्द, कमरमें शूल आदि लक्षण होते हैं । उस पर गर्भपाल रसके साथ कामदूधा, प्रबाल भस्म अथवा सुरर्णमाक्षिर भस्म देनेसे सब विकारोंका शमन होता है । किसी किसी छोड़े वचे जन्मके बाद थोड़े ही दिनोंमें अथवा थोड़े ही महीनोंमें वार-वार मर जाते हैं, उनमें प्रायः रजवर्य या खोदुख्यमें दोष रहता है । यह दोष गर्भचिंतामणि या गर्भपालके सेवनसे दूर होता है ।

### ( १४४ ) प्रतापलंकेश्वर रस ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध बच्छनाग, तीनों एक-एक तोला, कालीमिर्च ( या चित्रकमूल ) ३ तोले, अध्रुभस्म १ तोला, लोह भस्म ४ तोले, शंख भस्म ८ तोले और अरनेकडीको कपड़े श्रान की हुई राख १६ तोले लें । फिर सरको यथाविधि मिला लेवे । ( यो० र० )

कालीमिर्चके बदलेमें चित्रकमूल मिलाया जाय, तो प्रसूताके गर्भाशयमें रहे हुए दूषित रक्तको बाहर निकालनेका कार्य सत्त्वर हा सरना है ।

मात्रा—३ से ६ रक्तों दिनमें २ से ३ बार अद्रखरे रस और शइद या तुनसीके रसके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन प्रसूताके ताप, उन्माद, खासी, शिरदर्द, बमन, कफदोप, दात भिंवना, काफरा, गृवसी, धनुर्चित, जुहाम, शूल, त्रिदोष, अतिसार आदि रोगोंको दूर करनेमें अति लाभदायक है ।

प्रतापलंकेश्वर सूतिका ज्वरमें उत्तम प्रकारसे कार्य करने वाली औषधि है । यह पर गर्भाशयमें संचित हुए रक्ताश्रित दोषको दूर करता है; चातवाहिनीका ज्वर शोषण द्वाता है, लसीका आदि सावकी विकृतिमाना श करता है, निद्रा लानेमें सहायता पहुंचता है और

वातप्रकोपके कारणसे होनेवाले प्रलाप और आन्तिको शीघ्र शान्त करता है। एवं सूतिका ज्वरसे उत्पन्न होनेवाले श्लैष्मिक अथवा ज्वरसनक सन्धिपात को भी सत्वर दूर करता है।

सूतिका ज्वर अति दुष्ट और भयप्रद विकार है, इस हेतुसे प्रसूताका सम्हाल प्रसव होने पर पहले दिनसेही पूर्ण रूपमे रखना चाहिये। प्रसूताको पहनने योग्य वस्त्र, रजाई, शश्या, वौधनेकी पट्टी आदि खच्छ और कीटाणु रहित होने चाहिये। मूत्र अद्वानी नियों द्वारा प्रसव-कार्य कराने पर स्वच्छता नहीं रहती और सलिनता उत्पन्न होती है। इस हेतुसे कीटाणुओं कागभीशयमें प्रवेश होकर सूतिका-ज्वर की उत्पत्ति होती है। जच्छाक प्रसव-कालमें पीड़ा, गर्भजल, लसीका और रक्तका स्राव होता है, एवं गर्भाशयवी पूर्व स्थिति प्राप्त कराने के लिये जीवनीय शक्तिका तीव्र प्रयत्न होने लगता है। ऐसे समय पर कीटाणु या गन्दे ड्रव्यका गर्भाशयमें प्रवेश होजाय, तो वह भी अति तात्र गति से बढ़कर सेन्ट्रिय विपक्ता निर्माण करता है। फिर उसका रक्तमें शोपण होने पर भयकर लक्षणात्मक सूतिका-ज्वरका जन्म होजाता है।

इस ज्वरका प्रारम्भ शीत लगकर होता है। मुखमें शुष्कता, व्याकुलता, भ्रम, प्रलाप, वेशुद्धि, तीव्र और भारी नाड़ी, जननेन्द्रियसे होने वाले स्रावमें एक प्रकारकी दुर्गन्ध आना और शिरदर्द आदि लक्षण प्रतीक होते हैं। कचित् दौत भिच्ना और फिर धनुर्वात भी उपस्थित हो जाता है। इस विकार पर प्रतापलंकेश्वरसे कीटाणुजन्य विपक्ति होने में सहायता मिलती है। गर्भाशयको मूल स्थितिकी प्राप्ति करा देने में प्रतापलंकेश्वरके समान दूसरी कोई सबल औपध नहीं है। इस रसायन से ज्वर कम होता है। वातप्रकोपजनित प्रलाप, भ्रम, खड़े हो-होकर भागना आदि लक्षणोंका प्रशमन होजाता है। सूतिका-ज्वरमें अन्य लक्षण अति तीव्र न हों, केवल निद्रानाश अधिक हो, तो प्रताप-लंकेश्वर देनेसे निद्रा आने लगती है, ऐसा अनुभव है।

सूतिका-ज्वरमें या सद्योब्रण आदिके पश्चात् ब्रण विकृति होकर हनुस्तम्भ ( दोत भिच्ना ) लक्षण उत्पन्न होने पर वह धनुर्वातका पूर्व रूप है। फिर धीरे-धीरे धनुर्वातके झटके आने लगते हैं। अतः हनुस्तम्भका प्रारम्भ होने पर तुरन्त प्रतापलंकेश्वर देवे, तो धनुर्वातकी उत्पत्ति रुक कर अन्य लक्षण भी शनैः-शनैः कम होजाते हैं।

सूतिका का शर दर्द अनेक बार वातवाहनियोंके उद्देकसे होता-

है । उस पर इसका उपयोग करनेसे शिरदर्द त्वरित शमन होता है ।

सूतिका-ज्वरमें लक्षण रूप या उपद्रव रूपसे उत्पन्न श्लैष्मिक ( कफात्मक ) सन्निपात, श्वसनक सन्निपात ( न्युमोनिया ) पर प्रताप-लंकेश्वरका उपयोग अवश्य करना चाहिये । अन्य समयमें होने वाले श्वसनक या श्लैष्मिक सन्निपात और सूतिका-ज्वरमें उत्पन्न, इन दोनोंमें संप्राप्ति दृष्टिसे महदन्तर है । इसका कारण सूतिका विप होने पर उसे नष्ट करनेका उपक्रम करना, यही मुख्य चिकित्सा तत्व है ।

सूतिका-ज्वर न आकर अर्थात् दोपोद्रेक अधिक तीव्र न होकर केवल पित्तोद्रेकके हेतुसे कितनीक मियोको बमंत होने लगती है । बान्तिमें जच्छाको अति त्रास होता है । कै करते-करते उदरमें ऐंठन आजाती है । ऐसे समय पर प्रतापलंकेश्वरका अच्छा उपयोग होता है ।

गुधसी, विश्वाची और खल्जीरोगमें वातका उद्वहन कार्य विकृत होता है, वातवाहिनियोंके कार्यमें प्रतिवन्ध उत्पन्न होता है । इस हेतुसे इन दोनोंतानो विकारों एक प्रकारका दर्द होता है । उसे प्रतापलंकेश्वर दूर कर वातविकारको सत्त्वर शमन कर देता है ।

वातज श्वास रोगमें प्रतापलंकेश्वर अप्रतिम ओपवि है । यह ओपथ सर्गभी द्वी को नहीं देना चाहिये, वर्ना गर्भपात होनेकी भीति रहती है । इससे गर्भशियका संकोच भी होता है । अन्य रोगियोंके लिये इसका उपयोग श्वासनाशक और वातशामक होता है । यह श्वास बहुधा शोक, आदिसे वातवाहिनियोंमें ज्ञोभ होकर होता है ।

सूतिका-ज्वरमें कफ प्रवान दोप प्रकुपित होकर कास होने या कफभूयिष्ट सन्निपात, श्वसनक या श्लैष्मिक सन्निपात होने या कफ-प्रवान, तृष्णा, कफज अस्त्रि, कफज बमन आदि विकार तीव्र रूप में होने पर और उष्ण पेय आदिसे उपशाम होते हों, तो उन पर प्रताप-लंकेश्वरका उत्तम उपयोग होता है । ( कफवृद्धि हो तो अभ्रकभस्म, अदर-रखका सत्त्व और सोहागेका फूलामिला देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है ।)

सूतिका रोगके पश्चात उत्पन्न कफज गुल्म या कफप्रवान परिणामशूल पर प्रतापलंकेश्वरकी गणना उत्तम ओषधियोंमें होती है ।

प्रसवके पश्चात् आवश्यक गर्भ, स्थानकी शुद्धि न होनेसे गर्भ-कोष शनैः-शनैः प्रदुष्ट होकर वह दुष्टि सर्वाङ्गमें फैल जाती है । उसका परिणाम पकाशय और वृहदन्त्र पर भी होता है । फिर उत्त्रासी आना सूक्ष्म ज्वर, कम्प, तृष्णा, अंग भारी पड़ना आदि प्रारम्भिक चिह्न होते हैं । यह अवस्था बढ़ने पर सर्वाङ्गमें शोथ, कोषशूल और अतिसार,

बाह-बार त्रासदायक पतले बड़े-बड़े जुलाव लगता, किसी-किसी रोगिणी को केवल आम थ्रोर रक्तमिश्रित दरत होता आदि जलण होते हैं। उस यर पर्पटीकी अपेक्षा प्रतापलंकेश्वर रसका अधिक उपयोग होता है। कारण, मूल कारण गर्भाशयस्थ मूतिका दोष है।

सूतिकावस्था में उत्पन्न उन्माद पर इस ओपथिका अन्य मादक ओपथियोंकी अपेक्षा अधिक अच्छा उपयोग होनेके उदाहरण मिले हैं। इस ओपथिसे मादक निद्रा न आकर उन्मादके कारणभूत सूतिका विषयका प्रशमन होकर मतोविध्रमर्ती निवृत्ति होती है। ऐसे विकारों पर प्रतापलंकेश्वरको धमासेके काथ, पेठेके रस या सारिवाके लेहके साथ देना चाहिये। ( ओ० गु० ध० शा० के आधारसे )

### ( १४५ ) सूतिकारि रस ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, अग्नि भस्म और ताम्र भस्म सब समभाग मिला त्राह्णीके रसमें ३ दिन तक खरल करके एक-एक रत्ती की गोलियों बना लेवें।

मात्रा—१ से २ गोली तक दिनमें २ बार त्रिकटु अथवा अदरखके रस और शहदके साथ देवें।

उपयोग—यह रसायन प्रसूताके ज्वर, तृपा, दाह, मन्दाग्नि, इवास, निद्रानाश, शोथ, उदरशून और अहवि आदि विकारोंको सत्त्वर दूर करके शान्ति प्रदान करता है। यह रसायन गर्भाशयमें सवित विष और दूषित रक्तको नत्काल बाहर निकाल डालता है, रक्तमें अवेशित कीटाणुओंको नष्ट करता है, और वातवाहिनियोंके द्वोभको शमन करता है। यकृत, सीहा और मूत्रपिण्डीकी विकृतिको दूर करता है, और मस्तिष्कों भी शान्त बनाता है। सर्वेषां सूतकारि रस वातकफात्मक व्याधियोंका शमन करनेमें अति लाभदायक है।

### ( १४६ ) चन्द्रांशु रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, अग्नि भस्म, ज्वोह भस्म, वंग भस्म और शुद्ध गन्धक, सबको समभाग मिला धीकुँवारके रसमें १२ घण्टे खरल करके २-२ रत्तीकी गोलियों बनावें। ( २० चं० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार जीरेके काथ, दूध अथवा दोगानुसार अनुपानके साथ देवें।

उपयोग—यह रस सब प्रकारके गर्भाशयके दोष, योनिशूल, योनिमें पीड़ा, योनिदाह, योनिकी स्थानभ्रष्टता, योनिखाज, स्मरोन्माद

(Hysteria) आदि विकारोंको शीत्र दूर करता है, और गर्भाशयको चलवान् बनाता है।

### ( १४७ ) कुमारकल्याण रस ।

बनावट—रससिन्धूर, लोह भस्म, सुवर्ण मात्तिक भस्म, इन ६ औपधियोंको समभाग मिला १ दिन धीकुं वारक रसमें घोटकर मुँगके वरावर गोलियों बोधे। (मै० २०)

मात्रा—आधीसे एक गोली तक दिनमें २ बार माताके दूध, वच और अदरखके स्वरस या शहद अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ दें।

उपयोग—यह रसायन ज्वर, श्वास, दास, वमन, वालशोष, वालग्रह, कामला, पसली ( ढच्चा ), दूषित ज्वर अतिसार, मन्दाग्नि, निर्वलता, कृशता, इन सबको दूर करता है; रोगकी भयंकर अवस्थामें क्षक्तिका रक्षण करता है और हृदय को उत्तेजना देता है। इस रसायन के नित्य सेवनसे वालड पुष्ट और उत्साही बनता है।

### — ( १४८ ) वालसंजीवन रस ।

बनावट—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, जायफल, जावित्री और लौंग, सबको सम भाग लें। प्रथम कल्पनी करें। फिर जायफल आदिका महीन चूर्ण मिलाकर खरल करलें। ( वा० चि० )

मात्रा—१ से १ रत्ती माताके दूध या शहदके साथ दें।

उपयोग—यह रसायन वालकोंके ज्वर, दास, अतिसार, वमन, जुकाम, अपचन, मन्दग्नि आदि रोगोंमें अति लाभदायक है। कठज हो तो पहले उदरशुद्धि करके वालसंजीवन रस देन चाहिये।

### ( १४९ ) चन्द्रशेखर रस ।

बनावट—रससिन्धूर, अन्नक भस्म, कांत लोह भस्म, मुँड लोह भस्म, मंदूर भस्म, गोरोचन और सोहागेका फूला, सबको सम भाग मिला गोकर्ण ( कोयल ) के रसमें १२ घण्टे खरल करके उड्ड परिमाण गोलियों बनावें। ( मै० २० )

मात्रा—१ से १ गोली तक माताके दूध, जल या रोगानुसार अनुपानके साथ दिनमें २ से ३ बार देवें।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे वालकोंके सब प्रकारके रोग, ज्वर, स्तन्यटोपसे उत्पन्न सन्निपात, खींसी, श्वास, अजीर्ण, वमन, अतिसार, शूल, जुकाम, धनुर्धूत, ढच्चा आदि सब रोग दूर होते हैं, और वालक पुष्ट होते हैं।

✓ ( १५० ) बालार्क गुटिका ।

बनावट—शुद्ध खर्पेर, प्रवाल भस्म, शृंग भस्म शुद्ध सिंगरफ़, सोहागेका फूला, सफेद मिर्च, कचूर और केशर, इन द ओपधियोंको समझाग मिला जलमें खरल कर  $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$  रत्तीकी गोलियों बनावे ।

मात्रा—१-१ गोली माताके दूध अथवा शहद और बायविडग के चूर्णके साथ दिनमें दो बार देवे ।

उपयोग—यह बटी बालकोके बातश्लेष्म-विकार, सूक्ष्म ज्वर, अथिमार्दव रोग, खोंसी, श्वास, कृषि, जुकाम, मन्दाग्नि, बमन, अतिसार आदिको दूरकरके बालकोको प्रसन्न और पुष्ट बनाती है ।

✓ ( १५१ ) दन्तोद्भेदगदान्तक रस ।

बनावट—पीपल, पीपलामूल, चट्य, चित्रक, सोठ, अजमोड़, अजबायन, हल्दी, मुलहठी, देवदारु, दारुहल्दी, बालविडंग, छोटी इलायची, नागकेशर, नागरमोथा, कचूर, काकड़ासीगी, विडनमक, अभ्रक-भस्म, शंख भस्म, लोह भस्म और सुवर्णमाक्षिक भस्म, सबको यथा विधि समझाग मिलाकर दूधके साथ ६ घण्टे खरल करके  $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$  रत्तीकी गोलियों बनावे ।

( मै० २० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार जल या माताके दूधके साथ दे, या गोलीक चूर्ण कर दिनमें ३ बार दन्तपाली पर धर्पण करे ।

उपयोग—इस रसके उपयोगसे बालकोके दॉत आनेके समय होनेवाले अतिसार, ज्वर, धनुर्वात अदि विकार दूर होकर दॉत शीघ्र बिना कष्ट वाहर निकल आते है ।

✓ ( १५२ ) मृद्धिरेचन रस ।

बनावट—छोटी इलायचीके दाने १ तोला, शुद्ध गन्धक २ तोले, शुद्ध मुर्दासंग २ तोले और सौफ़ ३ तोले ले । सबको यथाविधि मिला बारीक चूर्ण करे ।

( २० चं० )

मात्रा—बालकोको  $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$  रत्ती दिनमें ३ बार दूधके साथ ५ दिन तक रोज सुवह दे । बड़ी खियोको ४-४ रत्ती दिनमें ३ बार ।

उपयोग—मिट्टी खानेसे पाएँ अथवा अन्य रोग हुआ हो तब जुलावके लिये यह ओषधि दीजाती है । इस ओषधिसे मिट्टी दस्तमें निकलकर प्रकृति स्वरथ बनजाती है । यह ओषधि खियो और बालको के लिये अति हितकर है ।

मिट्टी खानेसे उत्पन्न पाएँरोग जीर्ण होने पर प्रायः उद्धरकृमि

होजाना है, अतः सेएटीनाइट १-१ रत्तो और ६-६ रत्तो शक्ति मिलाकर दिनमें ३ बार देवे । किर सुबह त्रिवृतमिश्रित विरेचन देवे । अथवा कपिला, वायविड्ज्ञ, डिक्कामाली और कालानमक भोजन के प्रारम्भमें देकर कृमियों को निकाल देना चाहिये । रोग अति पुराना हो, तो मृदूविरेचन रस १ दिन दें, १ दिन न दें, इस तरह १ मास तक या पाण्डु दूर होकर उड़र नरम होने तक प्रयोग करना चाहिये ।

### ( १५३ ) सर्वाङ्गसुन्दर रस ।

बनावट—समग्रण गन्धकबाली रसपर्टी २ तोले तथा जायफल, जायची, लांग, निम्बपत्र, निर्गुणडीके पत्ते और छोटी इलायचीके दाने १-१ तोला लें । कोष्ठादि ओषधियोंका महीन चूर्ण करे । किर पर्टी मिला जलके साथ १२ घण्टे खरल करे, पश्चात् जिसमें मोती होते हैं उस सीपमें भर ऊपर दूसरी सीप रखकर संपुट करे । ऊपर दो-दो अंगुल मिट्टी लगा पुटपाक विधि अनुसार आरने केंडोंमें पकालें । संपुट लाल होने पर निकालें । स्वांग शीतल होने पर ओषधियों निकाल पीसकर शीशीमें भरले । यदि इस रसायनको पुटपाक विधिसे न पकावें, तो यह महागन्धक कहलाता है । ( २० च० )

मात्रा—आधी से १ रत्ती माताके दूध या शहदके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन वालकोंके रक्तणके लिये महौपथ है । ज्वरन्ध, दीपन, वल और कान्तिको बढ़ानेवाला है । भयंकर संत्रहणी, ग्रवाहिका ( पेचिश ), सूतिका रोग, रक्तार्श और अन्य रक्तज व्याधियों को नष्ट करता है । जहाँ इसका उपयोग होता है वहाँ पिशाच, दानव, दैत्य आदि, जो वज्रोंको पीड़ा देते हैं वे, प्रवेश हो नहीं करते । वालकों के समान खियोंको भी प्रदर आदि व्याधियोंमें हितकर है ।

वाहरके दूषित दूधसे उत्पन्न अतिसार, मज्जमें जलही जल, या जलमिश्रित दूषित दूध, वार-वार जल ससान जुलाव होते रहना, मल में खट्टी-सी दुर्गन्ध, मलका सफेद रंग या आटे में जल मिला हो ऐसा रंग, साथमें थोड़ी बसन, आफरा, वार-वार डकार, कण्ठमें कॉटेसे परहोना अदि लक्षण होते हैं । इस यह रसायन उत्तम लाभदायक है । ( उस अवस्थामें सर्वाङ्गसुन्दरके साथ लोहवान पुष्प और लहशुनादि चटी मिला देना विशेष लाभदायक है । )

गर्भके दिनोंमें दूध कट जाने या कीटाणु-मिश्रित होजानेसे किसी-किसी वज्रे को भयंकर ज्वरातिसार होजाता है । ज्वर १०१ डिग्री से १०५°-६° तक वढ़ जाता है । प्रारम्भमें वार-वार हरे, पीले, गर्म-

गर्भ जलके समान दस्त होते हैं, पश्चात् जुलाव बार-बार किन्तु मल या जल थोड़े थोड़े परिमाणमें आता है। साथ-साथ वमन, वेचैनी, प्यास आदि भयङ्कर लक्षण भी होते हैं। प्यासक हेतुसे बालक अति वेचैन होता है। यदि दूध अधिक दिया जाता है, तो अतिसार बढ़ जाता है, और चृपा भी अधिक लगती है। व्याकुलता इतनी अधिक होती है कि, बालक शख्या पर सो नहीं सकता। ऐसी स्थितिमें दूध बन्द कर देना चाहिये। (सन्तरा या मोसम्मी का रस, अथवा बकरीका दूध दे सकते हैं)। चावल की खील को उवाल छान कर जलको पिलाते रहना चाहिये और सर्वाङ्ग-सुन्दर रस बहुत थोड़े परिमाणमें बार-बार देते रहना चाहिये। यदि आकरा अधिक हो और जुलाव बार-बार थोड़े-थोड़े परिमाणमें किन्तु अधिक समय होते हो, और अत्यंत भी अधिक हो तो, लद्दमीनारायण रसको प्रचालिपिटी के साथ मिलाकर देना अधिक हितकर है। बड़े-बड़े जुलाव जल-समान प्रवाही पीले रंग बाले होते हो, तो सर्वाङ्गसुन्दर रस देना चाहिये। साथमें कम मात्रामें दूधकी शक्ति, सेधा नमक अथवा सोहागे का फूला या सोडा बाई कार्ब देते रहनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है। इस तरह दुग्ध-विकृति, अन्न-विष या अन्य कारणसे उत्पन्न ज्वरा तिसार में भी यह रसायन अति हितकर है।

ग्रहणी रोगकी प्रथमावस्थामें जबतक आमानुवन्ध हो, बार-बार थोड़े-थोड़े आम और वेदनासह दस्त होते रहते हो, तबतक कुट-जावलेह और कुटजादि वटी लाभदायक है। किन्तु तीव्रता कम होने पर आम कम होजाय, रक्त गिरने लगे, मल गोवर या काई के समान हो और बार-बार दस्त होता रहे, ऐसी परिस्थितिमें सर्वाङ्गसुन्दर का बहुत अच्छा उपयोग होता है। इस रोगकी जीर्णावस्था आजाने पर पर्पटी कल्प उपयोगी होता है।

यदि प्रवाहिका होती है, तो शौचकी मर्यादा नहीं रहती। किसी-किसीको बार-बार बूँद-बूँदके सदृश शौच होने रहते हैं। वितनेको को बहुत किछना पड़ता है; बालक अति वेचैन होजाता है। गुदपाक होता है; शौचके समय कॉच बाहर निकलती है। इस विकार पर सर्वाङ्गसुन्दर रस अति प्रशस्त औषध है।

बालकका जन्म होनेके पश्चात् भूल होने पर खीको सूतिका रोग होजाता है। यह सचमुच दारुण व्याधि है। प्रसूताको ज्यय, पार्खु, अतिसार, ग्रहणी आदि रोग होते हैं, वे चिकित्सा करनेमें अति कठिन हैं। इनमेंसे अतिसार और ग्रहणी होनपर इसका उत्तम उपयोग होता

हैं । बड़े-बड़े गरम-गरम, पीले रंगके जुलाव होते हैं । ग्रहणी होने पर अन्निमान्द्य, वार-वार शौचकी शंका बनी रहना, वार-वार रक्त-मिथित थोड़ा-थोड़ा शौच होना आदि लक्षण होने पर सर्वाङ्गसुन्दर देना चाहिये । लग्णा अति अशक्त और बल-मांसविहीन होगई हो, तो इसके साथ सुवर्णमालिनी वसत देने पर अधिक उपयोग होता है ।

माताका दूध दृष्टि होजानेसे बच्चेको अतिसार या सग्रहणी रोग हुआ हो, तो बच्चा और माता, दोनोंको सर्वाङ्गसुन्दर देना चाहिये, जिससे साथ साथ दूधकी भी शुद्ध होजाय । सर्गभाँ माताका दूध पीते रहनेसे बालकको पारिगर्भिक रोग होजाता है, तब अतिसार, बड़े-बड़े जुलाव, बान्ति, बालकका शुष्क-निर्वल होजाना, हाथ पैर पतले और उदर घड़ेके सहशा होजाना, कुछभी खान पर न पचना, दिन भर खाते ही रहना, विशेषतः चरपरे, खट्टे आदि पदार्थ खानेकी अति वासना होना आदि लक्षण होने पर नाताका दूध छुड़वाकर सर्वाङ्गसुन्दर रस देनेसे उत्तम कार्य होता है । ( ऐसी अवस्थामें माता और बालक दोनों को ओपधि देनी हो तो सर्वाङ्गसुन्दर रस, प्रवालपंचामृत और गोदन्ती भस्म मिलाकर देना चाहिये । )

अस्थिवक्रता ( Rickets ) रोगमें बालकोंकी हड्डीको योग्य परिमाण में चूना नहीं मिलता, जिससे व्याधिसकर या उपद्रव रूपसे अतिसार होता है । इस अतिसारकी सब अवस्थाओंमें सर्वाङ्गसुन्दर उपयोगी है । साथमें प्रवालपंची और मङ्गर भरम का भी उपयोग करना चाहिये ।

इस सर्वाङ्गसुन्दर रसके साथ बकुल ( मौलसरी ) की छालका चूर्ण आधा तोला मिलाकर दिनमें ३ बार देनेसे रक्तप्रदरमें मात्र २-३ दिन के भीतर ही आश्चर्यकारक लाभ पहुँच जाता है । ( श्रौ० गु० ध० शा० )

### ( १५४ ) माणिक्यरसादि गुटिका ।

**बनावट**—हरतालमें से बनाया हुआ माणिक्य रस, शुद्ध सिगरफ, एलुवा, पीपल, सैधानमक, कालानमक, इन्द्रजौ, कोयल ( गोकर्णी ) के बीज २-२ तोले; शुद्ध मैनसिल, सोहागेका फूला, जवाखार, लालबोल, सोठ, मिर्च, अजवायन, अकलकरा, वायविड़ज्ज, ये ६ ओषधियों १-१ तोला; केशर, जायफल, जाविनी, इलायची, तेजपात और उसारेनेवन, ये ६ ओषधियों ६-६ माशे लेवें । पहले माणिक्य रस, सिगरफ और मैनसिल मिलावें । फिर केशरको अलग रख शेष ओषधियोंका कपड़-छान चूर्ण मिलावें । ६ धराटे खरत्त कर, फिर केशरका वारीक चूर्ण मिला-



नहीं देना चाहिये । शीताग सन्निपात, निमोनिया, श्लैष्मिक सन्निपात एवं अन्य सन्निपातमें जब वेहोशा, नाड़ी अत्यन्त मन्द होना, श्वास-चाहिनी कफसे भर जाना, हृदयका अवरोध होने लगना आदि लक्षण उपस्थित हो, उन पर यह हरताल पुष्प अच्छा काम देना है ।

उपद्रव रोग जीर्ण होने पर श्वास, कास, त्वचा पर काले-लाल घच्छ, कुष्ठ, फोड़ा-फुन्सी, नेत्रोंमें कमज़ोरी, सन्धिवात आदि उपद्रव होते हैं । रक्त, मास, अस्थि तक विकृति पहुँच जाती है । ऐसी अवस्था में यह रसायन रक्तरोधक अरिष्टके साथ देते रहनेसे सत्वर लाभ पहुँचता है । विपमञ्चर, पालोके एकान्तरा, तिजारी आदि ब्वर, वार-ब्वार अनियमित समय पर थोड़े-थोड़े दिन बाद आने वाले परिवर्तित ब्वर, सब पर तुलसीका रस या द्रोणपुष्पीके रस या त्रिकटु, शकर और धोके साथ देनेसे सबको दूर करता है ।

### ( १५६ ) आखुविपान्तक, रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध वच्छनाग, सोठ, मिर्च, पीपल, सोहागेका फूजा और कुटकीको समझाग ले । फिर यथाविधि मिला, पुनर्नवाके रस और गोमूत्रकी ३-३ भावना देकर १-१ रत्तोंकी गोलियाँ बना लेवे । ( यौ० २० )

मात्रा—१ से २ गोली वध्या कर्कोटकी ( ककोड़ा ) के मूलके चूर्णके साथ अथवा पाठोंके काथके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन ज्ञहरी चूहेका विप और अन्य विपैले जीवोंके विप्रकोपको दूर करता है ।

सूचना—इस ओपविके सेवनके साथ पारद, गन्धक, हल्दी, दुपहरिया ( बांगुली फूल ) के फूल, वरका तुर्गासा और सिरसके बीज, सबको समझाग मिला, आँकके दूधमें खरल करके दंशस्थान पर लेन करते रहना चाहिये ।

### — ( १५७ ) कामिनीविद्रावण रस ।

बनावट—शुद्ध हिंगुल ६ माशे, शुद्ध गन्धक ६ माशे, शुद्ध अक्षीम ए तोले, केशर, जायफल, अकलकरा, जावित्री, पीपल, लौंग, सोंठ और लाल चन्दन, ये आठ द्रव्य २-२ तोले लें । पहले हिंगुल, गन्धक और अक्षीमको मिलावें । फिर शेष वस्तुओंका चूर्ण मिला, जल या नागरवेतके पातके रसमें ६ घंटे धोलकर १-१ रत्तोंकी गोलियाँ बना ले । ( मै० २० )

मात्रा—१-१ गोली रोज शामको दूधके साथ लें ।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे धातुका पतेलापन, विर्बद्धता,

मन्दाग्नि और मस्तिष्ककी कमजोरी दूर होकर वीर्यस्तम्भन शक्तिकी वृद्धि होती है ।

**सूचना**—इस ओपधिमे अफीम वहुत ज्यादा परिमाणमें है, अतः कम मात्रामें प्रकृति और श्रृंतुका विचार करके सेवन करना चाहिये । अविक दिनों तक सेवन बरनेसे प्रकृति ओपधिवश बन जाती है, इसलिये योडे दिन सेवन करके ओपधिको बन्द कर देना चाहिये ।

### ( १५८ ) शुक्रमातृका वटी ।

**बनावट**—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, अध्रक भस्म और लोह भस्म प्रत्येक ४-४ तोले छोटी इतायर्चीके दाने, गोखरू, हरड़, बहेड़ा, आंबला, तेजपात, रसोत, धनियाँ, चव्य, जीरा, तालीसपत्र, सोहागेका फूला और मीठे अनारदाने, ये १३ ओपधियाँ २-२ तोले तथा शुद्ध गूगल १ नोला ले । पहले पारद और गन्धककी कज्जली करके अध्रक भस्म और लोह भस्म मिलावे । फिर अन्य ओपधियोंका चूर्ण मिला, गोखरूके काथ या भीटे अनारके रसमें १२ घण्टे घुटाई कर मटरके समान गोलियाँ बनावें । ( मै० २० )

**मात्रा**—१ से २ गोली दिनमें २ बार जल या वकरीके दूध अथवा मीठे अनारके रसके साथ देवे ।

**उपयोग**—इस रसायनके सेवनसे वीर्यस्नाव, सब प्रकारके वातज, पित्तज, कफज प्रसेह तथा सब प्रकारके मृत्युकृच्छ्र आदि दोष दूर होकर वीर्य शुद्ध और गाढ़ा बनता है । यह बल, वर्ण और अग्रिको प्रद्वलित करके जीर्णज्वर ( अस्थिगत ज्वर ) को नष्ट करता है । अश्मरी ( पथरी ) से भी लाभदायक है । इसके सेवनसे रक्तमें रक्ताणुओं की वृद्धि होती है, मांसप्रन्थियों सुदृढ़ बनती है, एव मानसिक शक्ति भी बढ़ती है ।

### ( १५९ ) पुष्पधन्वा रस ।

**बनावट**—रससिन्दूर द्विरुग्ण गन्धक-जारित या पारद भस्म, नाग-भस्म, लोहभस्म, अध्रकभस्म और बड़भस्म, ये ५ ओपधियाँ सम भाग मिला, धतूरा, भौंग, मुलहठी, सेमलकी छाल और नागरवेलके पत्तोंके रसकी १-१ भावनादेकर २-२ रत्तीकी गोलियाँ बनावे । ( मै० २० )

**मात्रा**—१ से २ गोली तक दिनमें २ बार दूध, धी, मक्खन, सलाई अथवा शहदके साथ लेवें ।

**उपयोग**—यह रसायन अत्यन्त कामोत्तेजक और वीर्यवर्द्धक है । अण्डकोष, फलचाहिनी और शुक्रचाहिनीकी निर्वलतासे आई हुई नपुंसकता, मानसिक दोपसे होनेवाली नपुंसकता, सृतिनाश, निद्रानाश,

वीर्यका पतलापन, इन्द्रियकी शैयिलता, स्त्रियोंके वीजकोप (Ovaries) का विकास न होनेसे होनेवाला बन्धात्व, उपदंश, अथवा सुजाकके विकारसे गर्भाशय दूषित होकर होनेवाला योनिसाव, स्त्रियोंके नये अस्थिक्षय (हड्डी कमज़ोर होजाना), शुक्रसेह, लालामेह, अथवा और प्रसेहके कारणसे होनेवाली नपुंसकता आदि रोगोंको दूर करनेवाली ओपथियोंमें पुष्पबन्धा रस प्रथम श्रेणीका माना गया है।

नपुंसकता अनेक कारणोंसे आता है। इनमें अण्डकोप, फलवाहिनियाँ, शुक्राशय, शुक्रवाहिनियाँ आदिका योग्य विकास न होना, यह भी एक हैतु है। यदि इन अण्डकोपादिमें वैगुण्य होनेसे नपुंसकता आई हो, तो पुष्पबन्धाका उपयोग होता है। इससे पुरुषोंके अविकसित अण्डकोप और स्त्रियोंके अविकसित वीजाशयका योग्य विकास होता है। इस तरह फलवाहिनियाँ और शुक्रवाहिनियाँ मोटी और भारी होनेसे शुक्रवहन कार्य या रजोवहन कार्य योग्य न होनेसे नपुंसकता आई हो, तो इस रसायनके सेवनसे इन वाहिनियोंका विकार कम होकर नपुंसकता दूर होती है।

अनेक व्यक्तियोंको मानसिक कारणोंसे कथन मात्रकी या कुछ अशमें आई हुई नपुंसकता इस रसायनके सेवनसे दूर होजाती है। अन्य कारणोंसे वौच-वौचमें भासमान नपुंसकता और फिर चेतना आना, ऐसा सराय होने पर पुष्पबन्धाका उपयोग उत्तम होता है।

अति व्यवाय और उससे उत्पन्न सृतिनाश या निदानाश, स्त्री-समागमकी तीव्र इच्छा होनेपर उसका अकस्मात् भेद होनेसे होनेवाला सृतिनाश या निदानाश, इस विकार पर पुष्पबन्धाका अच्छाउपयोग होता है। यदि अनिच्छासे ब्रह्मचर्य पालनका प्रयत्न करने पर निदानाश हुआ हो, तो उस पर इस रसायनका उपयोग विल्कुल नहीं करना चाहिये, वरना विपरीत परिणाम आता है।

अति व्यवायी मनुष्यको व्यवाय विषयक या स्त्री-सम्बन्धी प्रार आने पर शीर्पशूल उत्पन्न होकर रेत स्खलन होजाता है फिर शीर्पशूलकी निवृत्ति होती है। यह स्खलन इन्द्रिय शैयिल्यावस्थामें ही होता हो, तो उस पर इस ओपथिका उत्तम उपयोग होता है। स्त्री-सम्बन्धी ध्यान होकर उन्माद या आक्षेपकी प्राप्ति हई हो, तो इस रसायनको ब्राह्मीके सहज शोतवीर्य अनुपानके साथ देना चाहिये।

स्त्रियोंके वीजाशयों (Ovaries) का योग्य विकास न होनेसे उत्पन्न होनेवाले वध्यात्व पर यह औपथ उत्तम प्रकारसे कार्य करती है।

इसी हेतुसे यदि जननेन्द्रियके अन्य अवयवका पूर्ण विकास न होनेसे ग्राम्य-धर्मक सुख-स्वादका अभाव रहता हो, तो उस पर भी पुष्पधन्वा का उत्तम उपयोग होता है । मनोव्याधातसे यह विकार उत्पन्न हुआ हो, तो उस पर भी यह लाभदायक है । सुजाक या उपदंशके हेतुसे गर्भाशय दुष्ट होकर योनिमुखमें स्राव होता हो और वीजकोषपर्यन्त दुष्टि फैल गई हो, और उसके विविध लक्षण प्रतंत होते हो, तो उस पर अनेक ओषधियोंमें पुष्पधन्वाको विशेष महत्व दिया जाता है ।

विद्योके उत्पन्न होनेवाले एक प्रकारके अस्थिक्यमें पुष्पधन्वा उत्तम लाभदायक है । इसमें अस्थिमें मृदुता आती है । विशेषतः नितस्त्रास्थि मृदु होने पर चलनेमें विलक्षण गति होती है । मुड़कर चलना पड़ता है । पैरको उठाकर आगे बढ़ाना पड़ता है, परिश्रम मालूम पड़ता है, कचिन् अन्य स्थानोंकी हड्डियों पर भी गोঁठ होजाती है । यह विकार अति जीर्ण हो, एवं अशक्त और निर्वल छी, जो वार-वार सगर्भा होती रहती हो, उसे यह विकार हुआ हो, साथ-साथ अन्य इन्द्रियों भी अति क्षीण होगई हो, तो नागभस्मका उपयोग करना चाहिये । किन्तु विकार अति पुराना न हो, मनोव्याधात आदि कारण स्पष्ट हों, या सानसिक विकृतिके लक्षण अधिक हो, तो यह उत्तम कार्य करता है ।

प्रमेह या मधुमेहक उपद्रव रूपसे या इन रोगोंके लक्षणोंमें एक ड्युभिचारी लक्षण रूपसे नपुंसकता आई हो, तो पुष्पधन्वा उपयोगी है । शुक्रमेह और लालासेह पर यह अत्युत्तम है ।

संक्षेपमें पुष्पधन्वा रस अण्डकोष आदि अवयवोंको शक्ति दायक, उत्तेजक, वायुकी पूर्ति कम होनेसे उत्पन्न शिथिलताको नष्ट रनेवाला, अण्डकोषोंमें अतःस्राव बढ़ानेवाला, किञ्चित् स्तम्भक शक्तिवर्द्धक और वृद्ध ओषधि है । ( औ० गु० ध० शा० के आधार से

( १६० ) मृगनाम्यादि वटी ।

बनावट—सोनेके वर्क १॥ माशे, मोतीकी पिट्ठी ६ माशे, चौदीचे वर्क ४॥ माशे, कस्तूरी ३ माशे, केशर ६ माशे, वंशलोचन १०॥ माशे छोटी इलायचीके बीज ५॥ माशे, जायफल ६ माशे और जावित्री १ तोला ले । पहले मोती पिट्ठीके साथ सोने और चौदीके वर्क के मिलावे । बादमें अन्य द्रवाओंका चूर्ण मिला नागरवेलके पानका रस डाल दो दिन खरल कर मटरके समान गोलियाँ बनावें । ( स्वा० २० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार दूध या मलाईक साथ ले

उपयोग—इसके सेवनसे वीर्यस्राव, स्वप्नदोष, धातुविकार, प्रमेह

क्षय, श्वास, मदाग्नि, सब विकार दूर होते हैं, देह नीरोग धनती है, तथा बल, वृद्धि, स्मरणशक्ति, वीर्य और आयुकी वृद्धि होती है।

यह वटी वातवहा नाड़ियों और रक्तवाहिनियों, दोनोंको लाभ पहुँचाती है। इस वटीमें सुवर्ण, मुक्ता आदि शीतवीर्य ओपथियोक्ता प्राधान्य होनेसे यह उष्ण प्रकृति वालोंको विशेष अनुकूल रहती है, एवं पुरुष और स्त्रियोंको उष्ण ऋतुमें भी निर्भयतापूर्वक दीजाती है।

सुजाक, उपदंश या पित्तप्रकोप होनेपर पेशाव वार-वार पीले रंगका थोड़ा-थोड़ा होता रहता है। रक्तमें विप-वृद्धि होकर नेत्रमें दाह, मस्तिष्कमें भारीपन, चक्र आना, तन्द्रा, आलस्य, मंदाग्नि और निस्तेजता आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। उसपर इस वटीके सेवनसे सब लक्षणोंका शमन होकर वीर्य शुद्ध, शीतल और गाढ़ा बन जाता है।

मानसिक आधात, चिन्ता, अधिक प्रवास, चाय, गाँजा, या तमाखूका अधिक सेवन आदि कारणोंसे मस्तिष्क जब निर्वल होजाता है, तब निद्रानाश, स्मरणशक्तिमें न्यूनता, तिक्कमा-निकम्मा विचार आते रहना, उदासीनता, अरुचि, मलावरोध आदि विकार उत्पन्न होनेलगते हैं, उनपर इस वटीका बहुत अच्छा उपयोग होता है।

गरम पदार्थोंके अति सेवन या अधिक स्त्री-समागमसे वीर्य पतला और उष्ण होजाता है, फिर वार-वार पेशावके साथ निकलते रहने या स्वप्नमें शुक्रपात होते रहनेसे निस्तेजता और उदासीनता प्रतीत होने लगती है, अन्य धातुओंका क्षय होता है; तथा थोड़ा कार्य करने पर थकावट आती है, उस पर यह वटी अति हितकर है।

अधिक मानसिक परिश्रमसे वातवाहिनियों और वातवह केन्द्र निर्वल होजाते हैं। फिर सुस्ती बढ़ जाती है, स्मरणशक्ति घट जाती है, और मन चिन्तातुर रहता है, ऐसी परिस्थितिमें इस वटीके सेवनसे मस्तिष्क और वातवह यन्त्र सत्रल होकर सब विकार दूर होजाते हैं।

उपदंश, सुजाक या मधुमेह होने पर जब शरीरके घटक शैनै:- शैनैः गलते जाते हैं, रक्तमें उपदंश आदिके कीटाणु या विषका प्रवेश होता है, अथवा मधुमेहसे रक्तमें शर्करा वृद्धि, फिर मूत्रविष वृद्धि होती है, पश्चात् विष फैलनेसे विविध अवयवोंमें दाह होता रहता है, या शूल निकलता रहता है, कच्चित् सूख्म ज्वरके समान शरीर गरम रहता है, ऐसे कोथ रोगमें इस वटीक सेवन अति लाभदायक है।

इन रोगोंके हेतुसे अण्डकोप और शुक्राशयकी वातवाहिनियों

या सूक्ष्म रक्तवाहिनियों विकृत होकर यदि न पुंसकता आगई हो, तो वह भी इस औपधसे धूर होजाती है ।

संक्षेपमें यह वटी रक्तमें रहे हुए विपको धूर करती है, वीर्यको शुद्ध, शीतल और गाढ़ा बनाती है, स्त्रियोंको सबल बनाती है, मनको प्रभन्न करती है, और शरीरको स्वस्थ बनाती है ।

### ( १६१ ) वीर्यशोधक वटी ।

बनावट—चौड़ीकं वर्क, बगभस्म, प्रवालपिण्ठी, शुद्ध शिलाजीत और गिलोय सत्व, सब एक-एक तोला तथा कपूर ३ माशे ले । सबको यथाविधि मिला शिलाजीतके जलमें खरल करके मटरके समान गोलियों बना ले । ( च० च० )

सूचना—प्रवालपिण्ठीके स्थान पर सुवर्णमाल्कि भस्म मिलाने पर उषण्टाको शान्त करनेमें विशेष गुण दर्शाती है ।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार धूधके साथ दे ।

उपयोग—यह वटी शुक्रमें रहे हुए दूषित घटकोंका शोधन करती है, उषण्टाका शमन करस्तम्भन शक्तिको बढ़ाती है, तथा शुक्राराय और शुक्रवाहिनीके वातप्रकोप और शिथिलताको धूर करती है । एवं इस वटी से सब प्रकारके प्रमेह, धातुदोष, मूत्ररोग, निर्वलता आदि विकार धूर होकर शक्तिकी वृद्धि होती है ।

### ( १६२ ) वीर्यस्तम्भन वटी ।

० प्रथम विधि—अध्रक भस्म, कस्तूरी, कपूर, केशर, जायफल, वीपल, लौग, अकलकरा, सोठ, सब समभाग ले और शुद्ध अफीम सबके वरावर ले । फिर सबको यथाविधि मिला नागरवेलके पानके रसमें १२ घण्टे धुटाई करके आध-आध रत्तीकी गोलियों बनावें ।

मात्रा—३ मे १ रत्ती शामको भिश्री मिले धूधसे लें ।

उपयोग—यह वटी वीर्यसाव, वीर्यका पतलापन आदि दोपोको धूर करके स्तम्भनशक्तिकी वृद्धि करती है, तथा मनको प्रकुल्लित और शरीरको सुदृढ़ बनाती है ।

सूचना—ग्रफीमसे मादक गुण रहा है, और इस वटीमें आवे परिमाणमें अफीम है, अत सम्भालपूर्वक कम मात्रामें लेनी चाहिये ।

दूसरी विधि—कस्तूरी और सोनेके वर्क १-१ माशा, चौड़ीके वर्क, इलायची, जु देवेदस्तर १-१ तोला, नरकचूर, दस्तनज अकवरी; बहमन लाल, बहमन सफेद, जटामासी, लौग, तेजपत्र ६-६ माशे;

थीपल और सोठ ३-३ माशे लें। जुंदेवेदस्तरको शहदमें घोटें। फिर क्रमशः वर्क, कन्तूरी और शेष वस्तुओंका कपड़छान चूर्ण मिला ३ घंटे शहदमें खरल करके १॥-१॥ माशेकी गोलियाँ बैंधे। ( आ० नि० मा०)

मात्रा—१-१ गोली शहदमें मिलाकर सुवह-शाम लेवें। ऊपर मिश्री मिला दूध पीवें।

उपयोग—जीसरी विविमें लिखा है।

नीसरी विधि—चन्द्रोदय १ माशा, कस्तूरी १ माशा, केशर २ माशे, जुन्देवेदस्तर ८ माशे, लोबानके फूल २ माशे, जावित्री २ माशे और अकलकरा २ माशे लें। प्रथम जुन्देवेदस्तरको शहदमें घोटे। फिर चन्द्रोदय और कस्तूरी मिलावें, वादमें शेष दवाइयोंका वारीक चूर्ण मिलाकर मटरके समान गोली बना लें।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार दूधके साथ ले।

उपयोग—इस बटीके सेवनसे शीघ्रतन, स्वप्नदोष और प्रमेह आदि रोग दूर होकर स्नम्भनशक्ति और शरीर बलको बृद्धि होती है।

चौथी विधि—जायफन, लौग, जावित्री, केशर, छोटी इलायचीके दाने, शुद्ध अकोम और अरुलकरा, ये सब १-१ तोला और भीमसेनी कपूर ३ माशे लें। इन सबका मिलाकर नागरवेलके पानके रसमें १२ घण्टे खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियाँ बनावें। ( यो० २० )

मात्रा—१-१ गोली रात्रिको सोनेके आध घण्टे पहले मिश्री मिलाये, दूधके साथ लेवें। कच्च न हो, तो सुवह भी ले सकते हैं।

उपयोग—इस बटीसे शीघ्रतन दूर होता है, वोर्य शुद्ध और गाढ़ा बनता है; तथा पचनकिया बलवान और शरीर तेजस्वी बनता है।

सूचना—इस गुटिंगमें १ तोला रससिंदूर या शुद्ध हिंगुल मिला लेने से यह बटा अधिक लाम पहुँचातो है। हम रससिंदूर मिलाकर उपयोगमें लेते हैं।

( १६३ ) हिंगुलेश्वर रस ।

बनावट—शुद्ध सिंगरफ, शुद्ध गन्धक १-१ तोला और ताम्र-भस्म २ माशे मिला, सेमलके पुष्पोक रसमें १२ घण्टे खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियाँ बना लेवें। ( र० रा० सु० )

मात्रा—१ से २ रत्ती तक शहदके साथ दिनमें २ बार देवें। पेचिशमें ऊपर धनिया और जीरेका काथ पिलावें।

उपयोग—यह रसायन कफज चिरकारी प्रहणी ( Chronic Diarrhoea ), नयो संप्रहणी ( Sprue ), अपचन जनित अतिसार, अवाहिका और मन्डामिको नष्ट करता है। अन्तमें शोथ, कीटागु-

श्रकोपज सुखपाक, उदरमें शूल, ज्वर, सूक्ष्म कृषि, कास और श्वास, सब यह हितकारक है।

### — ( १६४ ) महाचातराज रस ।

बनावट—धूतूरेके शुद्ध बीज, शुद्ध पारा, गुद्ध गन्धक, लोहभस्म, श्रत्येक २-३ तोले, अध्रक भस्म, दालचीनी, लोंग, जायपत्री, जायफल, इलायचीके बीज, भीमसेनी कपूर, काली मिर्च, चन्द्रोदय या रससिद्धर ग्रत्येक १-२ तोला और अफीम १२ तोले लै। पहले पारद-गन्धककी कङ्गली कर लोहभस्म, अध्रकभस्म और चन्द्रोदय मिलाकर खूब मर्दन करें। फिर शेष अन्य ओपधियोका कपड़छान चूर्ण और अन्तमें अफीम सिलावे। पश्चात् सबको धूतूरेके रसमें एक दिन खरल कर १-१ रत्ती की गोलियाँ बनावे। यह प्रयोग सुजानगढ़के स्व० यतीजी महाराजका है। सिद्धभैपञ्च मजूपाकारने भी इसे अपन ग्रन्थमें लेतिया है।

( श्री० य० गोवर्द्धनजी छागारणी, भिपक्केसरी )

मात्रा— $\frac{1}{2}$  से १ रत्ती जलके साथ या रोगानुसार अनुपानके साथ दिनमें २ बार दें। अतिसार आदिमें शहद और न्युमोनिया, कफ-ज्वर आदिमें अदरखके रसके साथ दें। इसी तरह अन्य रोगो पर उचित अनुपानोंकी योजना करे।

उपयोग—यह रसायन अनुपानभेद से कास, श्वास, हिक्का, अतिसार, संग्रहणी, मधुमेह, प्रमेहपिटिका आदि रोगोमें बहुत उपयोगी है। कफज्वर, श्वसनक सज्जिपात ( Pneumonia ), प्रवाहिका, जीर्ण पक आमातिसार और रक्तातिसार आदिमें रामबाणके समान काम करता है। श्वास-कास आदिमें कैसा भी पार्श्वशूल क्यों न हो, यह आध घटेमें प्रतिज्ञापूर्वक शमन करता है। मधुमेहमें कितनीही शक्ति जाती हो, चाहे जितने परिमाणमें रोग बढ़ गया हो, साथमें हृदय-विकृति, कम्प और प्रमेहपिटिका भी होगये हो, सब उपद्रवोका शमन करनेके साथ मधुमेहको निश्चित दूर करता है।

इस रसायन में मुख्य औषध अहिफेन होने से इसका विविध अविराम ज्वर ( न्युमोनिया, इन्फ्लूएन्जा आदि ) तथा प्रादाहिक ज्वर में उपयोग होने पर अशेष उपकार होता है। प्रलाप, अस्थिरता, अनिद्रा, अतिसार, तीव्र वेदना और भ्रम आदिके निवारणमें यह अच्छा कार्य करता है, किन्तु कितनीक वातों को लक्ष्यमें रखकर इसका प्रयोग करना चाहिये। यथा अनिद्रा है, किन्तु उसके साथ प्रलाप या अचेतना नहीं है; अथवा अस्थिरता और प्रलाप हैं, परन्तु उसके साथ नाड़ी

कोमल है, मुखमण्डल और नेत्र लाल नहीं है, तथा जिहा आदि आर्द्ध और निर्मल है (शुष्क और गुलाबी नहीं है), तो इस रसायन को प्रयोग-जित करना चाहिये । उदरमें मल संगृहीत है, तो पहले वस्ति द्वारा कोष-शुद्धि करके फिर इसका प्रयोग करना चाहिये । इन्फ्ल्युएन्ज़ा की प्रथमावस्था में इसका प्रयोग निपिढ़ है, किन्तु मल और कफ सरलतापूर्वक निकलने पर और फुम्फुसमें रक्त-सग्रह न होने पर आवश्यकताहुई, तो इसे प्रयोजित कर सकते हैं ।

यदि दुर्बल रोगीके सन्धिपातमें प्रलाप, खुजली, अस्थिरता, अनिद्रा और अधिक अतिसार आदि लक्षण उपस्थित हो, तो यह रसायन महोपकारक होता है । फिर भी दो वातों की ओर विशेष लक्ष्य रखना चाहिये—१ नाड़ी पुष्ट और कठिन हो, मुखमण्डल और नेत्र उच्चल और लाल हो, तो यह रसायन नहीं देना चाहिये । २. चलुकी पुतली कुद्र आकुंचित हो, तो कदापि अफीमप्रधान औपध का उपयोग नहीं करना चाहिये, अन्यथा विपत्ति खड़ी होजायगी ।

यदि अन्त्रावरण (उदर्घ्याकला) प्रदाह, आमाशय-प्रदाह, अन्त्रप्रदाह आदि कारणों से रोगोत्पत्ति हुई हो, तो अफीम प्रधान औपध निर्भय होकर प्रयोजित की जाती है । प्रदाह की चिकित्सा में प्रधान उद्देश्य यह है कि, प्रादाहिक स्थान को शान्ति मिले, उस अवयव (इन्ड्रिय) की कोई क्रिया न होनी चाहिये, उसे अधिक परिश्रम न होना चाहिये, अन्त्र और अन्त्रावरण-प्रदाह में अफीम द्वारा इस उद्देश्य की सहज सिद्धि होती है । अफीम-प्रधान औपध सेवन से अन्त्रस्थ श्लैष्मिक कला की वात नाड़ियों की उप्रता शमन होती है, आन्त्रिक पेशियों की क्रियामें स्थैर्यता आजाने से कोषबद्धता होजाती है । इन सब प्रदाहोंमें स्वभावतः इस उद्देश्य की सिद्धिके लिये चेष्टा होती है । उस कार्यमें अफीम सहायता पहुँचाती है । इस हेतुसे इस रसायन से सत्वर लाभ होजाता है ।

अतिसार और प्रवाहिका के वेग, शूल, वेदना, कुंथन आदिके निवारणमें अफीम महोपध होनेसे यह रसायन सत्वर लाभ पहुँचा देता है । एक प्रकारके अजीर्ण रोगमें अतिसार होता है । उसमें वहुधा आमाशय और अन्त्र की मांसपेशियों की क्रिया अत्यन्त वढ़ जाती है । इसी हेतुसे आहार-द्रव्य उदरस्थ होने पर थोड़े ही समयमें अर्द्ध परिपक्व अवस्थामें ही आमाशयके मुद्रिका-द्वारमें से ग्रहणीके भीतर प्रवेश कर जाता है । फिर वह और उप्रता उत्पन्न कर अन्त्र की मल-

-निर्गमन किया को बढ़ा देता है। सम्यक् जीर्ण होनेके पहले ठी भेट होजाता है। रोगी उदरको खाली अनुभव करता है, और जुड़ा लगी है, ऐसी भावना होजाती है। एव भोजन कर लेने पर चाणिक शान्ति जानी जाती है, किन्तु आहार-इच्छ्य शोषित, होनेके पहले मलरूपमे निर्गत होजाता है। इस हेतुसे दंह को चोख्य पोषण नहीं मिलता और विविध वेदनाप्रद लक्षण प्रकाशित होते हैं। ये लक्षण चिरकारी अजीर्ण रोगमें सामन्यतः ६ से १२ वर्ष की आयु वाले वालजों को देखनेमें आते हैं। यदि इन लक्षणोंके साथ मुँहमें फाले, खट्टी डकार, आमाशयमें दाह, ये लक्षण न हो, तो भोजनके १५ मिनट पहले इस रसायन की एक मात्रा दे देनेसे आमाशय और अन्त्रकी मासपेशियों की किया दमित होती है, जिससे आहार-इच्छ्य-निर्गमन में विलम्ब होता है और आहार पचन होनेके लिये समय मिलजाता है। यदि कीटाणु-प्रकोप हो, उचाक होती हो, ज्वर भी रहता हो, तो इस रसायन की अपेक्षा बातेभक्तेसरी विशेष हितावह माना जाता है, और आमाशयके रसस्नाव में उप्रता और अस्लता अधिक हो, तो व्रहणीकपाट रस देना चाहिये।

नाग-विषजशूल रोगमें शूल और आक्षेप-निवारणके लिये यह रसायन अति उपयोगी है। अनुपान रूपसे एरण्ड तैल देना चाहिये।

आमाशय की बातवाहिनियों की उप्रताके हेतुसे वमन और हिक्का होने पर यह रसायन तत्काल लाभ पहुँचाताहै। मात्रा बहुत कम देनी चाहिये, और २-२ घण्टे पर ३-४ बार देना चाहिये।

-मूत्राशमरी या पित्ताशमरी का मूत्र-प्रणाली या पित्तप्रणाली में प्रवेश होने पर भयानक वेदना होती है। वह इस रसायन की पूर्ण मात्रा देनेसे निवृत्त होजाती है। यदि एक मात्रासे वेदना शमन न हो, तो आधसे एक घण्टा पश्चात् पुनः दूसरी बार एक मात्रा दें। साथ-साथ मूत्राशमरीके रोगीको उज्ज्ञ जलपूर्ण टवर्में बिठावे, जिससे सब यातना सहज दूर होजायगी। पित्ताशमरी में रोगी को गरम जल (सहन होसके ऐसा) पिलाया जाता है, जिससे सत्वर वेदना शमन होजाती है।

तूचना—इस ओपथिमे आधी मात्रामे अफीम मिलायी है, इसलिये -सम्हालकर प्रकृतिका विचार करके उपयोग करना चाहिये।

### ( १६५ ) कालारि रस ।

बनावट—शुद्ध पारा ३ तोले, शुद्ध गन्धक ५ तोले, शुद्ध वच्छ-नाग ३ तोले, कालीमिर्च ५ तोले, पीपल १० तोले, लौग ४ तोले, धूरे के शुद्ध चीज ३ तोले, सोहागेका फूला ५ तोले, जायफल ५ तोले और

अकरकरा रे तोले लें । पहले पारद-गन्धककी कजली कर अन्य औपधियोंका चूर्ण मिलावें । फिर करीर ( कैर ) के स्वरस ( ताजे कैरकी वारीक शाखाओंको जलके साथ कूटकर रस निकाल ले ) और अदरख के रसमें २-२ दिन खरल करके १-१ रत्ती की गोलियों दनावें । योग-चिंतामणिकारने “करीरार्द्रक निष्ठूकैः” कह कर नीवूके रसकी भावना भी बताई है । परन्तु हजारी गुरुपरम्परामें कैर और अदरख के रसकी ही भावना देनेका रिवाज है । ( श्री० प० गोवर्द्धनजी शर्मा छागाणी )

मात्रा—१ से २ रत्ती दिनमें २ से ३ बार गरम जल अथवा रोगानुसार अनुपानके साथ दे । कतिपय चिकित्सक अदरखके रसके साथ भी ढेते हैं । सन्निपातोमें प्रलाप आदि लक्षण होने पर दैद्य-जीवनोक्त अकांदि काथ या योगरत्नाकरके तगरादि कषायके साथ दिया जाय, तो उन सब विकारों को दूर करनेमें अच्छा चमत्तर दिखाता है ।

उपयोग—यह रसायन सन्निपातमें उत्पन्न श्वास, कास, हिक्का और प्रलाप आदि लक्षणोंका शमन करनेमें बहुत उपयोगी है । यह कफप्रधान और वातप्रधान सन्निपातमें विशेष हितकारी है । अन्त्र के शोधन और वातकफको शमन करनेके साथ सेन्द्रिय विषको सत्वर जला कर रोगको दूर करता है । इसके अतिरिक्त यह रस कफज्वर तथा शीतज्वर पर भी तत्काल गुण दर्शाता है ।

### — ( १६६ ) कफकर्त्तन रस ।

बनावट—अपामार्ग पञ्चाङ्ग १ सेर, जायपत्री २ तोले, छोटी इलायची सावुत, जायफल, और लौग १-१ तोला तथा कालीभिर्च ३ तोले लें । सबको कढ़ाहीमें डालकर जलावे । निर्धूम राख होजाने पर खरल कर पीस ले । फिर १ तोला चरस की भस्म मिलावे । अभाव में गोंजा और तम्बाकू के चिलममें रहे गुल की निर्धूम राख बनाकर मिलाले । बादमें सोहागेका फूला १ तोला और पारे-गन्धककी कजली ६ माशे मिला, अच्छी प्रकार मर्दन कर लेवे । ( श्री० प० गोवर्द्धनजी छागाणी )

मात्रा—१ से २ रत्ती तक दिनमें ३-४ बार नागरवेल के पान के साथ चावकर रस धीरे-धीरे निगलते रहे ।

उपयोग—यह रसायन खॉसी और श्वास रोगका शमन करने में अच्छा उपयोगी है । वर्षोंके जमे हुए कफको वाहर निकाल देता है । सूखी और गीली, दोनों प्रकारकी खॉसियोंमें अच्छा उपयोगी है । इसका उपयोग श्रीधन्वन्तरि आयुर्वेद महाविद्यालयके धर्मार्थ औपचालय, नागपुर, में अनेक वर्षोंसे होता है । यह प्रयोग हमें एक संन्यासी

महाराज से मिला था । उनके हम आभारी हैं उमलिये कि, यह प्रयोग दीनदुखियोंके लिये भवोपकारी सिद्ध हुआ है ।

### ( १६७ ) वातेमरुसरी रस ।

बनावट—शुद्ध सोमल, कालीमिचूं, लौग, शुद्ध वच्छनाग, छुहारेकी गुठली, जायफल और करीरकी कोपले १-१ तोला, अफोम और मिश्री २-२ तोले लें । सबको अथाविधि मिला बड़के द्रवमें मर्दन कर सरसोंके बराबर गोलियों बनाले । ( मि० भ० म० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें २ से ३ बार देवं ।

अनुपान और उपयोग—इस रसायन को श्वसनक सन्निपात ( Pneumonia ) में मिश्रीके साथ देनेसे तत्काल लाभ प्रतीत होता है । श्वास, कास और कफप्रधान सन्निपातमें शहदके साथ और मरणा-सन्धि वेहोशीकी अवस्थामें १-१ रक्ती सफेद कथा और अकलकरोंके साथ देनेसे सत्त्वर कफप्रकोप का शमन होकर वेहोशी और त्रिदोष निश्चयपूर्वक दूर होते हैं, एवं रोगीकी रुकी हुई जबान खुल जाती है । हिचकीमें मूलीके बीजके साथ, अतिसारमें छोटी हरड़, मौफ और जीरेके साथ, रक्तप्रदरमें शहद या धीके साथ शिरदर्दमें नकछिकनी के साथ, नस्य रूपसे, आफरा में अद्ररखके रसके साथ सेवन और नाभि पर मूपककी मैंगनीका लेप करनेके लिये, एकाहिक, तृतीयक, चातुर्थिक आदि विषम ज्वरोमें गुड़के साथ, पित्त-ज्वरमें शकरके साथ, नपुंसकता में दूधकी मलाईके साथ, सुजाकमें गुलाबके गुलकन्द या शकरके शर्वतके साथ; तथा वाजीकरणके लिये जायफल और कस्तूरीके साथ देने से यह रसायन अच्छा चमत्कार दिखाता है । हमने इसका उपयोग सन्निपात, शीतज्वर आदि रोगों पर अनेक बार किया है, और यह फलप्रद प्रतीत हुआ है । ( श्री प० गोवर्द्धननी शर्मा छागाणी भिपक्केसरी )

### ( १६८ ) अद्राङ्गवातारि रस ।

बनावट—पारा २० तोले और ताम्रमस्म ४ तोलेको जम्भीरी नीबूके रसमें १ दिन खरल करे । सूख जाने पर शुद्ध गन्धक २० तोले मिला कज्जली कर नागरवेतके पानके रसमें १२ घण्टे खरल करे । पश्चात् गोला बौधकर सुखाले । बादमें हॉडी वा सरावमें सपुट कर ३ कपड़मिट्टी करे । तत्पश्चात् जमीनमें खड़डाके भीतर संपुट रख उस पर ४ या ६ अंगुल मिट्टी ढबा दे । फिर खड़डेमें २-३ गोवरीकी अग्निजलावें । १२ घण्टे तक बराबर १-१ गोवरी डालते जायें । स्वांग शीतल-

होने पर सपुट खोल ओपिथि निकाल, ब्रिकटुके क्वाथकी दे भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बना लेवें । (२०२०)

मात्रा—५ से २ रत्ती ब्रिकटुके चूर्ण और शाहदके साथ देवें ।

उपयोग—इस रसायनके सेवनसे अर्द्धाङ्गवात तथा एकांगवात दूर होते हैं । अर्द्धाङ्गवातमें जो थोड़े-थोड़े दिनके पश्चात् वार-वार कम्प (फटका) आता रहता है, वहमी इसके सेवनसे शमन होजाता है ।

( १६६ ) अचिन्त्यशर्ति रस । ८ चम्बे

बनावट—शुद्ध सोमल, शुद्ध हरताल और शुद्ध हिगुल १-१ तोला मिला करेले के ॥ सेर रसमें खरल कर सरसोके वरावर गोलियाँ बनालें । करेलेका रस थोड़ा थोड़ा मिलाकर ॥। सेर पचन कराना चाहिये ।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार बलावल देखकर देवें ।

अनुपान और उपयोग—इस रसायनको श्वसनक सन्त्रिपात (Pneumonia), कुम्कुस-शोथ, श्वास, कास, कफजबर और सन्त्रिपात आदिमें शक्रक साथ देनेसे सत्वर चमत्कारिक लाभ दिखाता है । भोजनमें केवल दूध ही है, अन्य भोजन नहीं देना चाहिये । रोगका वेग शान्त होने पर थोड़े दिनों तक प्रातः साथं पृष्ठ भस्म और अभ्रक भस्म १-१ रत्ती मिला शहद, घृत-शक्र या केवल घृतके साथ चटाना चाहिये । श्वसनक सन्त्रिपातके समान यह रसायन विपम ज्वरोंमें अच्छा लाभ पहुँचाता है । सतत, एकाहिक, तृतीयक, चातुर्थिक इन सब पर सत्वर प्रभाव पड़ता है । पातीके ज्वर एक दिनमें ही ३ समय ओपथ सेवन करने पर वहुधा रुक जाते हैं । ज्वर रुकजाने पर भी ४-६ दिन तक इस रसायन सेवन करते रहना चाहिये । अनुभव करने पर यह रस चस्तुतः अचित्य शक्तिशाली ही सिद्ध हुआ है । यह रस हमें सुजानगढ़ के स्वर्गीय यतीजी महाराजके शिष्य पं० नारायणदत्तजी व्योतिर्विद् कलकत्ता-निवासीसे प्राप्त हुआ है । हम उनके नितान्त कृतज्ञ हैं ।

( श्री० पं० गोवर्धनजी छागाणी मिष्टक्सरी )

( १७० ) छुद्वोधक रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, सोहगेका फूला, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, सज्जीखार, जवाखार, हरड़, बहेड़ा, आँवला, चित्रक-मूल, चब्य, पौचो नमक, डॉसरिया ( अभावमें खट्टे बेर ), अनारदाना, लोह भस्म, भीमसेनी कपूर, सब सम भाग लेवे । पहले पारा-गन्धककी कजली करके लोह-भस्म मिलावें । पश्चात् अन्य ओपथियोका चूर्ण मिला अम्लवेंतके कषाय, अदरखके रस, नीघूके रस, और अज-

बायनके काथकी क्रमशः ३-२ भावना देकर चन्द समाज गोलियाँ घता लेवे । ( वी० न० गावर्दनने - "गामा नियमगम" )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ से ३ बार जलके साथ है ।

उपयोग—इस रसायनका उपयोग किसी भी रोगजनित अग्नि साथ पर अच्छा होता है । मृग जल्दा गुज जाती है, ऐसा तमार दीर्घ कालसे अनुभव है । बातज और कफज अग्निसाप, वद्रोप्त्र, अर्चि, उदरशूल आंग अपचन आदि विकार इतरु सेवनमें दूर जाताने हैं तथा मुखमण्डल पर लाली आर स्फुर्ति प्राप्ताती है ।

( १७१ ) रेतोरोधिनी गुटिका ।

बनावट—जायफलमें छेद कर एक माशा, अफीम ढाल राल में गूँदे गेहूँके आटे के भीतर जायफल को बन्द करक बाटी जौमी आकृति बनावे । फिर उसे सेरु ले । पश्चात् निकाल शीतल होने पर जायफल सहित अफासके साथ डलायचीके दाने, कस्तूरी, लोग, कंशरा और शुद्र हिणुल १-१ माशे मिलाकर १-२ रत्तीकी गोलिया बनालें । ( मि० मे० म० )

मात्रा—१ से २ गोली तक मिश्री मिले दूधके साथ शामको एक बार या सुबह-शाम दो बार सेवन करें ।

उपयोग—इस बटीके सेवनसे वीर्यका स्तम्भन होता है ।

सूचना—अफीमवाली ओपवि शीघ्रतन पर या अधिक नमय तज वीर्यस्तम्भन की आशा से दीर्घ काल तक सेवन नहीं करनी चाहिये, अन्यथा शुक्रवाहिनी और मूत्रेन्द्रिय से सम्बन्ध वाली नाडियों जीरण होजाती है ।

✓ ( १७२ ) प्रमेहगजकेसरी रस ।

बनावट—लोहभस्म, नागभस्म, बड़भस्म, तीनो १-१ तोला, अध्रक भस्म ४ तोले, शिलाजीत ५ तोले और खखसाके फूलोंकी केसर ६ तोले ले । सबको मिला तीवूके रसमें ७ दिन खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बना लेवे । ( वै० सा० स० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें दो बार जल, गुड़मारके अर्क या रोगानुसार अनुपानके साथ । प्रमेह पर धी-मिश्री और शहद से ।

उपयोग—यह रसायन मधुमेह, लालामेह, सान्द्रमेह, सव प्रकार के पित्तप्रमेह, मूत्रकूच्छ, अशमरी और दाह आदिको नष्ट करता है ।

मधुमेहमें मधुकी मात्रा इस औपधके सेवनसे अति जल्दी कम होती है । नागभस्म और शिलाजतुके संयोगसे मधु सजनन कम होता है । मधुमेहकी उत्पत्तिमें शारीरिक कारणोंमें अन्याशयकी

विकृति, यह प्रमुख कारण है। इसमें उत्पन्न होने वाले आग्नेय रससे आहार रसमें शर्करा भूयिष्ठ या पिण्डमय पदार्थका योग्य पचन होता है। आग्नेय रसका यह धर्म न्यून होनेका अर्थ मधु वचनका धर्म न्यून होना है। इस तरह तीनों दोष, मज्जा, रस, ओज, सेद, रक्त, शुक्र, लसीका, वसा, मांस, रक्त, रस आदि दुष्ट होजाते हैं अर्थात् धातु-उपधातुओंकी दुष्टि होजाती है। प्रमेहगजकंसरीसे इन सबकी विकृति दूर होजाती है। अस्याशयके घटकोंकी विकृति दूर होकर वह सबल चन जाता है, और फिर आग्नेय रसका स्नाव सम्यक् होने लगता है। परिणाममें मधुसजनन सर्वादित होकर मधुमेह शमन होजाता है।

मधुमेहमें वार-वार मूत्रोत्सर्ग, भयकर लृपा, मुखमें शुष्कता, जुधा अर्ति प्रदीप होजाना, नेत्रके समक्ष अंधकार छाजाना, भ्रम, कानमें आवाल आना, कर्णनादक हेतुमें अति वेचैन होना, और शिर दर्द आदि लक्षण होने पर इस रसायनका उपयोग अति लाभदायक है।

मधुमेहमें अनेक उपद्रव होते हैं। इनमें मूत्रासुत (मूत्रमें एसिटोन यूरिया Aceton uria) जाना यह भयकर उपद्रव है। इसकी परीक्षा चिकित्सातत्त्वप्रदीप प्रथम खण्ड के पृष्ठ १२१<sup>१</sup> गे दी है। इस पर प्रमेहगजकंसरी अच्छा फलप्रद जाना गया है।

सर्वाङ्गमें शुल, रक्तवाहिनियों गत वातप्रकोप, कलायखब्ज संहश कम्प, चलनेमें पैर विचलित होने, सोंध-सोंध शिथिल होने, वेदना इत्ती तीव्र रहना कि, रात्रि दिनमें निद्रा न आना, गरम जलसे सेक करने या तैलमर्दन करने पर किक्वित् काल अच्छा लगना, इसके विरुद्ध रोगीमें हाथका स्पर्श भी सहन न होना, तब तैलमर्दनकी वात ही कैसे हो ? ऐसे लक्षण युक्तमधुमेहमें इसका अत्यन्त उपयोग हुआ है।

वार-वार चक्कर आना, शिर उठाने पर चक्कर आकर गिर जाने का भय लगना, वार-वार मूत्रोत्सर्ग होना, प्रत्येक वार लघुशका करने पर अशक्ति घड़नेका भास होना, मूत्रका रंग पीला या धूसर होना आदि लक्षण होने पर प्रमेहगजकंसरी देना चाहिये ।

मूत्रकूच्छ पर इसका उत्तम उपयोग होता है। मूत्रकूच्छ और मूत्राधातमें अन्तर है। मूत्राधातमें मूत्रोत्पत्ति ही कम होजाती है। मूत्रकूच्छमें मूत्रोत्पत्तिके कार्यमें कुछ प्रतिवन्ध नहीं होता। परन्तु मूत्राशयसे लेकर मूत्रनलिकाके अन्त तकके मार्गमें कुछ रुकावट उत्पन्न होती है। इस हेतुसे मूत्रकी प्रवृत्ति कष्ट से होती है। इसके जीर्णविकारमें इसका उत्तम उपयोग होता है। पौरुष प्रन्थि (Prostate gland)

की अति वृद्धि न हुई हो, तो उसकी वृद्धिसे उत्पन्न मूत्रकृच्छ्रमें इसका उत्तम उपयोग होता है। जीर्ण सुजाकके रोगीकं मूत्रकृच्छ्र पर तो इसकी अपेक्षा सुवर्णवंगका अधिक उपयोग होता है।

लालामेह और सान्द्रसेहमें यह रसायन अच्छा लाभ पहुँचाता है। संकेपमें प्रसेहगजकेसरो सर्व धातुरे पोपणक्रमको डयवस्थित करने वाला, शक्तिवर्द्धक, मवुसजनन कार्यको नियमित करने वाला, रसायन और मूत्रदोषनाशक है। यह वान, पित्त, कफ, तीनों दोष, रस रक्तसे शुक्र तक सर्व धातु, तथा अग्न्यशाय, यकृत् और मूत्रमार्ग पर अधिक लाभ पहुँचाता है। ( ओ० गु० ध० शा० के आधार से )

### ( १७३ ) मेहान्तक रस ।

बनावट—अभ्रक भस्म १ तोला, लोह भस्म २ तोले, नाग भस्म ३ तोले और वांग भस्म ४ तोले लें। सबको भिला तालफल, वारा हीकंद, शतावर और सफेद चन्द्रनके काथमें पृथक्-पृथक् ३-३ घरटे खरलकर १-१ रत्ती की गोलियों बनावे। ( यो० २० )

मात्रा—१ से २ गोलो मक्खन-मिश्रोके साथ सेवन करें।

उपयोग—इस रसायनका दूसरा नाम पञ्चलोह रसायन भी है। यह रसायन प्रातःकाल यथाविधि सेवन करने पर सर्व प्रकारके प्रमेहोंका नाश करता है। शालि चावल, परचल, चौलाई, वथुआ, मत्स्याही ( मछेही ) आदि शाक, मूँगका यूथ और कच्चे केलेका शाक, ये सर्व पथ्य हैं। प्रमेह के अतिरिक्त यह अर्श, ग्रहणी, मूत्रकृच्छ्र, अश्मरी, कामला, पाण्डु, शोफ, अपस्मार, क्षतक्षय और रक्तकास आदि द्व्याधियोंका नाश करता है।

इस रसायनका उपयोग विशेषतः पित्तजप्रमेह—कालमेह, नीलमेह, हारिद्रमेह, मांजिष्ठमेह आदि पर विशेष होता है। इन मेहोंमें यकृत्के पित्तके कार्यमें विकृति होती है। इस हेतुसे मूत्रमें विविध चर्णोंकी छटा प्रतीत होती है। अभ्रक भस्मका कार्य धातुपोषण पर होकर परंपरागत वृक्षों पर भी होता है। फलतः मेह विकृतिका विनाश होता है। प्रमेहपिटिकामें इसका उपयोग होता है। परन्तु साथमें शिलाजीतिका प्रयोग भी करते रहना चाहिये।

रक्तरक्षके पश्चात् हृदयमें धडकन बढ़ जाना, धमनीमें स्पन्दवृद्धि, चक्रकर और पाण्डुता आदि विकारमें इसका उत्तम उपयोग होता है। ग्रहणीके रोगमें एक प्रकारकी पाण्डुता आती है; उसे यह दूर करता है।

अश्मरीसे मूत्रमार्गमें निर्वलता आजाने पर अश्मरीके सूक्ष्म-

सूदम कण किसी-किसी स्थानमें रुक जाते हैं। फिर भर्यकर बेदना होती है, पेराव अति कष्टसे होता है, कचित् उसमें अरमरीके कण निकलते हैं, तथा मूत्र गँडता हो जाता है, इसपर मेहान्तक रसका उत्तम उपयोग होता है। अनुपान गिलोयका स्वरस या तालमखाना हिम देवं।

कामलाकी उत्पत्ति पित्तचावमें रोध होने पर या यकृतकी विकृति होनेसे होती है। यदि यकृतविकारसे मंद कामता हुआ हो, तो इस रसायनका उपयोग किया जाता है।

तरुण खियोंको होनेवाले हलीमक (हारिद्रक पाण्डु) पर यह ओपथि अच्छा लाभ पहुँचती है। इसके सेवन-कालमें गेहूँके बिना छाने आटे (चोकर वाले सोटे आटे) को रोटी, गो का मक्खत या ताज़ा धी और शाक-भाजीका अधिक उपयोग करना चाहिये।

पाण्डुरोगकं पश्चान् आये हुए शोफ, वृक्षविकारसे उत्पन्न शोफ, हठोगसे उत्पन्न शोफ आदि सर्वाङ्ग शोथ दूर होने पर आई हुई अशक्ति दूर करने और फिर अशक्तिमें पुनः शोथ न आनेके लिए इस रसायन का उत्कृष्ट उपयोग होता है।

उरःदृतके पश्चात् होनेवाले क्षय रोग पर इस रसायनका अच्छा उपयोग होता है। उरःक्षयमें कासके साथ रक्त गिरने या अन्य प्रकार के क्षयमें कासके साथ रक्त गिरने पर यह रसायन लाभदायक है।

इस रसायनमें रहे हुए अध्रक आदि भस्मोंके संयोगसे धातु-पोपण-कम व्यतीर्षित होता है, मूत्रमें जानेवाले मधुकी मात्रा कम हो जाती है। मूत्रपरीक्षा या रक्तपरीक्षा द्वारा वार-वार निर्णय करते रहना चाहिये। ( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

### ( १७४ ) सूतिकाभरण रस ।

बनावट—सुवर्ण भस्म, रौप्यभस्म, ताम्र भस्म, प्रवाल भस्म, शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धरु, अध्रक भस्म, शुद्ध हरताल, शुद्ध मैनसिल, सोठ, कालीमिर्च, पीपल और कुटकी, इत १३ ओषधियोंको समभाग लें। फिर यथाविधि भिजाकर आकर दूधमें खरल कर। पश्चात् चित्रकं मूलके काथ और पुर्नवाके रसकी १-१ भावना देऊर गोली बनावे। सूखने पर सराव सपुट कर दृढ़ कपड़मिट्ठो करें। फिर भूवर्यन्त्रमें रखकर अग्नि देवें। स्वाग शोतल होनेपर खरल करले। ( २० यो० सा० )

मात्रा—५ से ५ रक्तों तक रोगानुसार अनुपानके साथ दे।

उपयोग—यह रसायन सब प्रकारके सूतिका रोग, विशेषतः अनुर्वत और त्रिदोपज व्याधियोंका नाश करता है।

सूतिका ज्वरका कारण सूतिका विष है । प्रसवके समयमें आवश्यक स्वच्छता न रखने या मलिन वस्त्र या अन्य मलिन वस्तु अथवा मूर्ख दाढ़ीके गंदे हाथके संपर्क होनेपर वाहरका मेन्ट्रिय विष योनिमार्गमें प्रवेश कर जाता है । एवं प्रसव-कालकी वेदना, प्रसव समयमें योनि मुख या गर्भाशय मुखमें ब्रण होजाना, अमरा ( औचल ) के पतनसे गर्भाशयकी श्लैषिमिक कलामें चोभ हो जाना, शोथ और ब्रणमें विषका प्रवेश होजाना आदि कारणोंसे दोषप्रकोप होता है । फिर उसका अमर सर्वाङ्गमें होनेपर सूतिका ज्वर उपस्थित होता है । इसमें ज्वरके सामान्य लक्षण तो होते ही है, साथ-साथ योनिमार्गमें दुर्गन्ध, गर्भाशयपर स्पर्श करने पर वेदना, रक्तयुक्त या सफेद दुर्गन्धयुक्त स्राव होना आदि लक्षण होते है । इसपर सूतिकाभरण देना चाहिये तथा उत्तर वस्तिसे योनिमार्गका प्रक्षालन करना चाहिये । केवल योनिमार्ग ही नहीं गर्भाशयके मुखमें उत्तर-वस्ति-यन्त्रके नेत्रको प्रवेश करा गर्भाशयको भी साफ करना चाहिये । यह कार्य तज्जोसे ही करना चाहिये । कारण प्रसव-वेदना, क्लेद-घहन, और अस्वास्था से गर्भाशय अत्यन्त नाजुक बन जाता है । अतः सब कार्य सम्हालपूर्वक करना चाहिये । पहले शोधन वस्ति दे । फिर आवश्यकता पर तैलकी शमन वस्ति दे । इस तरह प्रयोग करनेपर सूतिका ज्वरके सेन्ट्रिय विषका नाश होता है । फिर दोषविकृति दूर होनेसे ज्वर भी शमन होजाता है ।

सूतिका विष और उससे उत्पन्न दोषप्रकोप का परिणाम वातवाहिनियों और स्नायु, विशेषतः शरीरके वहिर्भागमें रहे हुए स्नायुप्रतान पर होकर धनुर्वातिकी उत्पत्ति होजाती है । वातवहसण्डलमें सुषुम्णा के अग्रभाग और त्रिकास्थिके अंतर्भागमें रहे हुए जलमें दोषदुष्टि अधिक होती है फिर प्रारम्भमें हनुग्रहकी उत्पत्ति होती है । यह धनुरायामके प्रथम और स्पष्टलक्षण है । फिर सर्वाङ्गमें आक्षेप आने लगते है । झटकाके, हेतुसे समस्त शरीर धनुषके समान मुड़ जाता है । देह भीतर मुड़ता है, तो उसे अंतरायाम और वाहर की ओर मुड़ता है, तो उसे वाहायाम कहते है । धनुष्कस्प आदि शब्द लक्षण-द्योतक है । इस तरह धनुर्वाति सूतिकाके एवं अन्योंको भी होता है । दूसरों को होनेमें सूतिका विष हेतु नहीं होता । सूतिका विषके समान चोट आदि कारणोंसे उत्पन्न आगन्तु ब्रणमें भी सेन्ट्रिय विषका प्रवेश होकर धनुर्वाति होता है । दोनोंपर सूतिकाभरणका अच्छा उपयोग होता है ।

कालकूट रस भी धनुर्वातिमें उपयोगी है, परन्तु वह अति तीव्र

है और सूतिकाभरण अति सौम्य है । यह सूतिकाभरण ज्वर होनपर भी दिया जाता है । कालकूट ज्वर होनेपर नहीं दिया जाता । कालकूटसे हृदय और नाड़ीका वेग घड़ जाता है । रक्तस्राव होनेपर भी कालकूट नहीं देना चाहिये । यदि रक्तस्राव होता है, तो सूतिकाभरण और सुवर्णमाञ्जिक भस्मको मिलाकर देनेसे तत्काल उपयोग होता है ।

( सूतिका विपसे उत्पन्न सन्निपात ज्वरमें यह रसायन उत्तम कार्य करता है । सान्निपातिक अवस्थामें जो-जो स्थान-विकृति हो, उसमें यदि वैदना अधिक हो, तो उसपर सूतिकाभरणका अच्छा उपयोग होता है ।

श्लैष्मिक सन्निपातमें उरःशूल लक्षण विशेष हो, या सूतिका को श्लैष्मिक सन्निपात हुआ हो, तो इस रसका विशेष उपयोग होता है । हृदयमें शूल चलता हो, वह भी इससे शमन होता है । कुक्षिशूल और साथ-साथ किञ्चित् आक्षेप होनेपर यह अच्छा लाभ पहुँचाता है ।

संक्षेपमें यह रस सूतिका-विपद्धत, आक्षेपहर, कीटाणुनाशक और ज्वरहर है । गर्भाशय, वातवाहिनियों, सुपुण्णाके मुख और अग्रभाग पर शामक प्रभाव पहुँचाता है । वातादि धातु और रस, रक्त, मांस, स्नायुकण्डरा आदि दूष्योपर हितकर है । ( औ० गु० ध० शा० )

### ( १७५ ) स्मृतिसागर रस ।

बनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध हरताल, शुद्ध मैन-सिल, ताम्रभस्म, ये ५ ओपथियों समभाग मिला व व और ब्राह्मी ( जल-नीम ) के काथकी २१-२१ भावना और मालकांगनीके तैलकी १ भावना देनेसे स्मृतिसागर तैयार होता है । यदि स्मृतिसागरको ब्राह्मीके काथ की भावना देनके पहले मालकांगनीके तैलकी भावना दीजाय, तो गोलियों बनानेमें सुविधा रहती है । कितनेक ग्रन्थकारोंने इस रसायन के पाठमें सुवर्णमाञ्जिक भस्म भी मिलाई है । सुवर्णमाञ्जिकके योगसे गुणमें वृद्धि होती है । ( यो० २० )

मात्रा—आधसे १ रक्ती भक्षन या धो के साथ देवे ।

उपयोग—यह रसायन अपस्मार पर अति उपयोगी है । यह सहस्रार और वातवाहिनियों पर शामक असर पहुँचाता है । विशेषतः आज्ञावाही ( चेष्टावाही ) नाड़ीयोंका क्षोभ होनेपर उत्तम कार्य करता है । महावातविध्वंसन, एकांगवीर और स्मृतिसागर, ये वातशामकन्वयी है । ये स्निग्धगणभूयिष्ठ रसायनोंमें गणना करने योग्य है ।

स्मृतिसागरका उपयोग उन्मादमें अच्छा होता है । उन्माद-विकार केवल मनोवृत्तिके विभ्रामे उत्पन्न होता है । यह अल्प सत्त्व

मनुष्यको होनेवाली मानसिक व्याधि है। अपस्मार केवल मानसिक व्याधि नहीं है। उन्माद कारण-भेदसे नाना लक्षणात्मक और विभिन्न प्रकार का होता है। सर्व कारणोंके मूलमें क्रोधी स्वभाव और असहन शीतलायुक्त मनोवृत्ति वहुधा मुख्य कारण है। कितनेक व्यक्तियोंमें स्वभाव ही ऐसा होता है कि, उनसे जरा भी कम-ज्यादा सहन नहीं होता। ऐसे मनुष्योंको यह विकार सहज होजाता है। इस तरह केवल मानसिक द्वारा भसे इस व्याधिकी उत्पत्ति होती है। यह एक प्रकार है। दूसरे प्रकारमें शारीरिक दोषोंकी विकृति होनेसे मन पर परिणाम होकर उन्माद उत्पन्न होता है। स्थियोंके स्वभावमें सुकुमारता, गर्भावस्था और प्रसूतावस्था आदि कारणोंसे उन्मादकी उत्तम भूमिका तैयार होजाती है। फिर दोषप्रकोप होकर या मानसिक विकृति होकर उन्माद होजाता है। यह विकार स्थियोंको अधिक होता है।

गर्भशयोन्माद (Hysteria) और भूतोन्माद लक्षण युवतियों को अधिक होते हैं। वड़ी आयुवाली स्थियोंको कम होते हैं। इनमें भी अतिशय उत्तावले स्वभाव वाली, सकोचित मनकी, छुट्ट कारणोंसे चिढ़ने वाली युवतियों पर इस रोगका आक्रमण अधिक होता है। जिस भूतोन्माद में अमर्त्य लक्षण अधिक हो, ऐसे उन्मादमें स्मृतिसागर अधिक उपयोगी नहीं होता। पिशाच, ब्रह्म, सर्प, यज्ञ आदि ग्रह-चीड़ितोंके लक्षण शास्त्रमें दिये हैं, उनपर इस ओपथिको अपेक्षा जटामांसी, माहेश्वरी (सर्पगन्धा) खस आदि ओपथियों, जो मानस-शास्त्र ने विधान की है, उनका उपयोग करना विशेष हितकारक माना जाता है।

गर्भशयोन्मादमें ताप्यादि लोह अधिक उपयोगी है। वह वित्त-विशिष्ट लक्षणात्मक विकारमें अधिक उपयुक्त है। बार-बार चक्र, नेत्रके समक्ष अन्धकार, घबराहट, दाह आदि लक्षण होकर वमन अधिक होती हो, तो ताप्यादि लोह अधिक उपयोगी है। परन्तु ये लक्षण न हो, विल्कुल अंग जड़ होना, किसी भी गड्ढे या जलमें गिरने सदृश भासना, अङ्गोंमें भनभनाहट, कर्णठमें घर-घर आवाज, घुरघुराहट, दौत मिचना, दांत चबाने पर लाला निकलना, मुँह पर जड़ता, हाथ-पैरके तलोंमें प्रस्वेद आना, प्रस्वेदके स्थान पर खुजली चलना, मोटे धब्बे पड़ना, उबाक, मुँहमें जल छूटना, उदरमें जड़ता भासना, पहले अङ्ग जड़ और शीतल होकर उन्मादके भट्टके आना, प्रकृति स्थूल और कफभूयिष्ठ होना, मासिकधर्ममें आर्तव विल्कुल कम आना और उदरमें दर्द होना, उदरमें ऐठन, गर्भशयके चारों ओर जड़ता, भनभना-

हट और उचाक आकर वान्ति होना आदि लक्षण हो, तो ऐसे गर्भाश-  
योन्माद पर सृतिसागर केवल अमृत सदृश फलप्रद है। झटके के पश्चात्  
सर्वाङ्गमें जड़ता अतिशय आती हो, यह विशेष लक्षण होना चाहिये।

उन्मादका कारण क्रोध, शोक या भय, इनमेंसे कोई भी एक  
होने पर ताप्यादि लोह हितकारक है। परन्तु इनके अतिरिक्त कारण  
होने पर सृतिसागर का अच्छा उपयोग होता है। यह अफोमके व्यसं-  
नियोंके उन्माद पर भी अति उपयोगी है। परन्तु गोला, भौंग और  
शराबके व्यसनियोंके उन्माद पर ताप्यादि लोह अत्युत्तम है।

छोटे वालकके बालग्रहमें सृतिसागर उपयुक्त ओपथि है। बाल-  
ग्रह स्वतन्त्र व्याधि नहीं है; परन्तु परतन्त्र लक्षण है। छोटे वालकके  
उद्दरमें कुछ विकृति होने पर इस व्याधिकी उत्पत्ति होती है। एवं  
सहस्रार आदि स्थानोंमें विकार होने पर भी इसका आक्रमण होजाता  
है। उद्दर विकृतिसे उत्पन्न बालग्रह होने पर पहले उद्दर-शुद्धि-कारक  
ओपथि देकर फिर शामक ओपथि देनी चाहिये। स्कंधग्रह, पूतना,  
अहिपूतना, शीतपूतना आदि बालग्रहोंमें दोष सहस्रार, सहस्रारावरण,  
सुपुम्णा और सुपुम्णाकंदमें होता है। इस विकारमें स्वस्थता, वेहोशी  
या तन्द्रा, हार-पैरी में विलक्षण चलन का अभाव, मूँदे हुए नेत्र, केवल  
आक्षेप आने पर चेष्टा होना और अन्य समयमें शून्यता आदि लक्षण  
प्रतीत होते हैं। इस पर सृतिसागर विशेष उपयोगी है।

पक्षाधातकी तीव्र अवस्था कम होजाने पर पहलेको अवस्थामें  
सृतिसागरका अति उत्तम उपयोग होनेके उदाहरण मिले हैं। इस  
विकारमें शीतल स्थानमें शयन, गीले वस्त्र पहनना, ठरडे पत्थरों पर  
देर तक बैठे रहना, शीत लग जाना या शीतप्रायः अन्य कारण होते हैं।  
अन्य प्रकारके कारणोंसे उत्पन्न पक्षाधातकी जीर्णावस्थामें इसका  
उत्तम उपयोग होता है। पक्षाधातकी जीर्णावस्थामें इसे स्वतन्त्र रूपसे  
या एकाङ्गबीर और सृतिसागर कुछ दिनों तक एक ही दिनमें पृथक्-  
पृथक् समय पर देते रहने से अति उत्तम परिणाम आते हैं। शरोरमें  
जड़ता, झनझनाहट, शोथ, बोलनेमें स्पष्ट उच्चारण न होना, जीभ  
रुकना, मुँहमें पानी छूटना, जिस भागमें विकार हुआ हो वह जड़  
भासना आदि लक्षण होने पर सृतिसागर अति उपयोगी औपथ है।

स्त्रियोको क्वचित् सर्गर्भावस्थामें तीव्र यकृत्-संकोच और गर्भ-  
वात्, ये दो अति भयंकर विकार होजाते हैं। तीव्र यकृत्-संकोच होने

पर नेत्र पीले हो जाते हैं, सर्वाङ्ग पीला हो जाता है, उस्त सफेद होता है, जबर वेगपूर्वक आता है, बमन होती है, और फिर ४-५ दिनों के बाद आक्षेप आने लगते हैं। इनमें पित्तसूचिपृष्ठ लक्षण होने पर ताम्यादि लोह अधिक उपयोगी है। परन्तु जड़ता, मंदता, प्रालस्य, तिद्रा, तन्द्रा, उद्धाक, बान्ति आदि लक्षण होने पर सृजितसागरका उपयोग होता है। शर्सवातके विकाशसे पहलें जड़ता आदि लक्षण होने पर फिर वडे-वडे झटके आने, जड़ता, उद्धाक, तन्द्रा, अनिश्चय शिथितता आदि लक्षण सुख हो, तो सृजितसागर का उपयोग कराना चाहिये। वेदोर्णी होने पर श्री यह अनि लाभदायक है।

सन्त्यास अति भयद्वार छायाधि है। इम गोगके अनेक कारणोंमें एक कारण सतःक्षेप है। इस हेतुसे रोगी अति वेचेन, थका हुआ, असावधान पड़ा रहता है। हाथ-पैर नहीं चलते, नेत्र भी बन्ड रहते हैं। उस स्थितिमें रोगी पड़ा-पड़ा घोरता है, किसीने आवाज दी, तो भी अत्युत्तर नहीं देता, विल्कुल बेहोश भासता है। केवल सुई चुभान पर किड्चित् मात्र वेदनाका भान होता है, फिर कुछ नहीं। इम रोगमें कितनेक रोगी जड़ बेहोश देखे हैं, और कितनकोंक मस्तिष्कमें रक्तके दबावकी वृद्धि होकर नेत्र लाल, भयद्वार शिरदर्द और गरदन चलाते रहना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। इनमें नेत्रके लालीयुक्त लक्षणों चाले रोगी पर इस सृजितसागरका उपयोग नहीं होता। परन्तु जड़ता अधिक होनेसे निश्चेष्टता, शीतलता, लालासाव आदि लक्षणोंमें इस रसायना का उत्तम उपयोग होता है।

अपतानक आदि जिन विकारोंमें झटके आते हैं, उनमें मुपुमणा और मस्तिष्कावरणकी विकृति होती है। इनमें श्लेष्म-संसर्ग और जड़ता आदि लक्षण अधिक हो, तो सृजितसागर अत्युत्तम औपैथ है।

आक्षेपक वातमें झटके कम होकर फिर सर्वाङ्गमें जड़ता, गरदन शून्य-सी भासना; सर्वाङ्गमें भनभनाहट, मुँहमें वेस्वादुपन, उद्धाक, नेत्रोंमें धुन्ध आजाना आदि लक्षण प्रवल होने पर सृजितसागरका उत्तम उपयोग होता है।

(यदि आक्षेपक वातमें कमर और मेरुदण्ड में भयकर पीड़ा, उन्द्रानाश, ज्वर १०२-१०३ डिग्री रखना, अहोरात्र झटके आते रहना, हाथ-पैरों में शीतलता, शरीरमें जड़ता और भनभनाहट आना, आदि कफबोतप्रधान लक्षण हो, तो सृजितसागर और सितोपलादि चूर्ण मिलान-

कर तुलसीके रस और शहद के साथ दिनमें ४ बार देते रहने से आच्छेप सत्वर शमन होजाते हैं ।

प्रत्यक्ष, आन्त्रिक या आच्छेपक सन्निपात या ऐसे ही भयझ्कर सान्निपातिक उत्तरोंमें अकस्मात् स्मृतिभ्रश—स्मृतिनाश होकर कोई अव्यवहार निश्चेष्ट होजाना, कार्य करनेमें असमर्थ होजाना आदि लक्षण उपस्थित हुए हाँ, तो सान्निपातिक विकारका परिणाम मानस, सहसार, नाड़ीचक्र या आज्ञावाहिनियों पर हुआ है, ऐसा मानना चाहिये । ऐसे रोगको शमन कर मूल विषको नष्ट करनेमें यह अति उपयोगी है ।

सन्निपात मूल कारण न होने पर भी अकस्मात् किसीका स्मृतिनाश होजाता है । वृद्धावस्थामें जरावस्थाके हेतुसे स्मृतिनाश होता है । वृद्धावस्थामें स्मृतिनाश मस्तिष्कको योग्य परिपोषण न मिलनेके हेतु से होता है । वातवाहिनियोंकी किया उत्तम प्रकारसे नहीं होती । कफ-दोषका भी अधिक प्रादुर्भाव होजाता है । ऐसे स्मृतिभ्रशमें ब्रायुर्वदीय ओपथियोंमें महावातविव्वंसन और स्मृतिसागर उत्तम कार्य करते हैं । भट्टके, शूल, तीव्र बेड़ना और मूर्च्छा आदि लक्षण होने पर महावातविव्वंसन देना चाहिये । परन्तु स्मृतिनाश और स्मृतिभ्रशसे मनुष्य शून्य-सा जड़ होगया हो, तो स्मृतिसागर विशेष उपयोगी है ।

सच्चेपमें इस रसकी मुख्य औषधमें तीक्ष्ण, उषण और व्यवायी गुण होने पर भी उसे योगवाही बनाई है । इन निरनिद्रय द्रव्यों पर शुद्धि सस्करण करनेके हेतुसे गुणवीर्यका उत्कर्ष हुआ है । इस द्रव्य-गुणोत्कर्षकी शुद्धि करनेके लिये ब्राह्मी आदि सेन्द्रिय और सचेतन द्रव्योंकी भावना दी है ।

ब्राह्मी, वच और मालकॉगनी, तीनों शीतवीर्य, शामक, वातव्य और आच्छेपहर हैं । इन ओपथियोंकी भावनाके हेतुसे स्मृतिसागरमें प्रभाव-द्रव्योंका शनैः-शनैः समिश्रण होजाता है ।

पारद आदि ओषध तीक्ष्ण, उषण, व्यवायी और सूक्ष्म स्रोतोंगामी होनेसे उनके साथ मिश्र हुए ब्राह्मी आदि ओपथियोंके शामकत्व-आदि गुणोंका गुणपरिपोष होता है । परिणाममें स्मृतिसागर उत्कृष्ट वीर्यवान् बन गया है । ब्राह्मीमें अति मंद स्थिर गुण होनेसे उसके शामक गुणका सत्वर शोषण नहीं होता । अतः शरीरमें उसको शामकता फैलनेमें और भी समय लग जाता है । परन्तु पारद आदिका संयोग होनेसे ब्राह्मी आदिक गुणोंका उत्कर्ष होता है, और वे शरीरमें स्वर्वत्र सत्वर फैल जाते हैं । द्रव्य-संयोग और सस्कारसे द्रव्यान्तरो-

त्पत्ति होती है, द्रव्य द्रव्यान्तर प्राप्ति होने पर भी मूल न्यायका त्याग नहीं करता। योगवाही द्रव्योंका यह नियम है कि, अपने गुणों का त्याग न करते हुए अन्य मिश्रित ओपरिके गुणोंकी वृद्धि करा देना। इस दृष्टि से यह कफसंर्गयुक्त रोगों पर उत्तम कार्य करता है।

यह रसायन वात और कफ दोष, तथा रस, रक्त और मांस, इन दूष्यों पर कार्य करता है। इसका कार्य मनोवैश्य, न्यायस्वार, सुपुण्या-आत्मावाहिनियों और स्तनायुओं पर शामक और आचं प्रभाव होता है।

( आ० गु० थ० शा० के आवान ने )

खियों के मासिकधर्म की नियुक्ति लगभग ५० वर्षकी आयुमें होती है। उस समय किसीको शिरदर्द, कमरमें जड़ता और किसीको मानसिक आघात पहुंच कर उन्माद के लक्षण प्रकाशन होते हैं। उस उन्माद पर सुहिसागर और महावातविक्षम रस मिला जटामांसीके चूर्ण और धीके साथ (दिनमें ३ बार देने तथा भाजन कर लेने पर सारस्वतारिष्ट पिलाते रहने पर रोग दूर होजाता है।

( १७६ ) कुष्ठहुटार रस ।

बनावट—पारद भस्म (रसस्तूर), शुद्ध गन्धक, लोह भत्तम, ताम्र भस्म, गृगल, हरड़, वहेड़ा, औवला, शुद्ध कुचिला, चित्रक मूल और शिलाजतु, इन ११ ओपरियोंको ४-४ तोले तथा करंज धीज और अध्रक भस्मको १६-१६ तोले लेवे। सबको यथाविधि मिलावें। शिलाजतु और गृगलको जलमें मिश्रित करके मिलावें। अन्दरी तरह खरल होकर शुष्क और एकजीव होजाय, तब धी मिलावें। फिर शहद मिलाकर अमृतवानमें भर देवें। ( २० यो० सा० )

मात्रा—२ रक्तीसे १ माशे तक दिनमें दो बार देवें। पथ्यमें शालिभात, हुग्ध, शहद, मिश्री और गुड़ देवें। दाह होने पर पाताल-गरुड़ीकी जड़, ओडहलके फूल और धनियाको समझाग मिलाकर सब के समान मिश्री मिला लगभग १-१ तोला सेवन करें। अथवा नाग-चलाकी जड़का चूर्ण धी और शहदमें मिलाकर चाटें।

उपयोग—गलत्कुपुके जिन रोगियोंके कान, नाक, औंगुलियों आदि गल गये हो, विल्कुल देह सड़ गया हो; देहमेंसे भयंकर दुर्गन्ध निकलती रहती हो, मक्खियों भिनभिनाती हो, उनको यह रसायन जीवन दान देता है, और देहको सुन्दर रवस्पवान बना देता है।

यह ओपरिय गलत्कुप्रावस्थामें अति उपयोगी है। इसमें सम्मिश्रित अध्रकका धर्म जो धातु-परिपोषण-क्रम व्यवस्थित करनेका है,

वह अति स्पष्ट रूपसे प्रतीत होता है। कुष्ठ में त्वचा, रक्त, मौस और रक्तवारि आदिमें क्रमसे विकृति होती जाती है। गलत्कुष्ठ होने पर त्वचा विलकुल शुष्क सड़ी हुई भासती है। इसमें ऊपरका भाग, विशेषतः अँगुलियोंके पर्वके पर्व गलने लग जाते हैं। त्वचाकी सबेदना कम होने पर या विलकुल नष्टप्राय होने पर हाथ या पैरके पर्व गिर जाते हैं, पर्व गिरने पर भी घेदना भर्यादामें ही होती है। जिस स्थान परसे पर्व टूट जाते हैं, उस स्थान पर मासयुक्त भाग खुला हो जाता है। फिर उस स्थानसे क्लेदयुक्त दुर्गन्धमय लसीका-साव होता है। ये सारा स्थान विलकुल पककर ऊँचा उठ जाता है। इतना होने पर भी जलन या पीड़ा अधिक नहीं होती। जड़ता, हाथ-पैर उठानेमें अशक्ति और आलस्य इतना बढ़ जाता है कि, पढ़े हो तो पढ़े ही रहनेकी इच्छा होना, अति निदान, त्वचाका रंग बदल जाना, सर्वाङ्गमें अति रुक्षता, त्वचा फूली हुई और फटी हुई होजाना, स्पर्शका बोध न होना, ब्रण होने पर उसमेंसे दुर्गन्धमय साव, ब्रण भाग जल्दी न भरना, अति प्रस्वेद, प्रस्वेदमें दुर्गन्ध आना आदि लक्षणयुक्त अवस्थामें इसका सेवन अति हितकारक है। भोजनमें मधुर रसका सेवन अधिक करना चाहिये। इस रसायन का कार्य संज्ञावाहिनियोंको पुनः सज्जाकी प्राप्ति कराना है। इस हेतु से किसेक रोगियोंको दाह होता है। ( थौ० सु० ध० शा० )

### ( १७७ ) पञ्चामृत रस ।

**वनावट**—पारद भस्म, अध्रक भस्म, लोह भस्म, शुद्ध शिलाजतु, शुद्ध वच्छनाग, गिलोय और त्रिफलाके काथसे शुद्ध किया हुआ गूगल और वाम्र भस्म, इन ७ ओपथियोंको समभाग मिला शहदके साथ खरल कर आध-आध रक्तीकी गोलियों बनावें, या चूर्ण ही रहने दें। गोलियों बनानेमें कुछ पारद पृथक् होजाता है। ( २० २० )

**मात्रा**—१ से २ गोली वासावलेह, वकरीके दूध, शहद-पीपल, कालीमिर्च और धी अथवा जलके साथ दें।

**उपयोग**—इस रसायनके सेवनसे राजयक्षमाके ज्वर आदि चिकित्स लक्षणोंका निवारण होता है। इसका उपयोग कीटारणुजन्य क्षयमें ज्वर-वेग तीव्र होने पर किया जाता है। परन्तु क्षयकी प्रथमावस्थामें ज्वर ज्वर अधिक न हो, तब इस तीव्र रसायनका प्रयोग न किया जाय तो अच्छा है। प्रथमावस्थामें अध्रक भस्म, शुद्ध भस्म, प्रवाल-पिण्डी और गिलोय सत्त्वका मिश्रण देना विशेष हितावह माना जायगा। ज्वर द्वितीया या तृतीयावस्थामें ज्वरका वेग तीव्र होजाता है, तब

आवश्यकता पर यह रसायन देते रहे। क्षयमें रस, रक्त आदि धातु कीण होकर आगे की मांस आदि धातुओं की क्षीणता होने लगती है; वज्ज-मांसविहीनत्व आने लगता है, रोगी ज्वरमें ग्रन्तसा रहता है, तथा कफ अधिक मात्रामें निकलता है। तब इसका सेवन अति हितकर है।

शुक्रपात्र होनकी आइत होजाने या अति व्यवायमें शुक्र धातु का क्षय होने पर अन्य धातु भी क्षीण होकर क्षय रोग होजाता है। एवं द्विया को दीर्घकाल तक प्रदर आदि विकार दृढ़ होजाने पर अन्य धातु क्षीण होकर क्षय रोगकी संप्राप्ति होजाती है। इन दोनों प्रकारके क्षय पर इस पञ्चामृत रसका उपयोग हितकारक है।

पञ्चामृतका उपयोग प्रमेह में उत्तम होता है। मूत्रोत्सर्गकी शङ्खा वसी रहना, वार-वार अति पेशाव होना, वार-वार सूत्रोत्सर्ग होने से निद्रानाश, कृशता और क्षीणता आजाना, मुँहमें शुष्कता, सर्वाङ्गमें चिपचिपा प्रस्वेद आना, सन्नियस्थानोंके प्रस्वेदमें दुर्गन्ध आना या पक जाने सहित भासना आदि लक्षण होने पर इसका प्रयोग करे।

सक्षेपमें यह रस धातुओं की क्षीणता कम करता है। एवं यह धातुओं साम्यावस्था स्थापित करनेवाला, ज्वरघट, क्षयघट, वल्य, रसाचन और प्रमेह आदिका पचन करने वाला है। ( ओ० गु० ब० शा० )

### ( १७८ ) कामधेनु रस ।

वनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध वच्छनाग, सोठ, कालीमिचं, पीपल, लोह भस्म, अध्रक भस्म, इन द ओपवियोंको समझाग मिला विफलाके काथमें एक दिन खरल करके १-२ रत्तीकी गोतियों बना लेवें। ( २० यो सा० )

मात्रा—१ से २ रत्ती शहद-पीपलके साथ देवे।

उपयोग—यह रसायन धातुक्षय, पाण्डुरोग, जीर्ण विषमज्वर, प्रमेह, रक्तपित्त, अम्लपित्त, सन्निपात, घोर वातव्याधि, शून्यगुल्म, कृमि, अर्श, ग्रहणी आदि रोगोंको नष्ट करता है।

यह रस वल्य, रसायन, पचनकिया-वर्द्धक तथा धातु-परिपोषण-क्रमको एक विवक्षित प्रकारसे सहायक है। रससे लेकर शुक्र पर्यन्त सर्वधातु क्षीण होते जाना, इस अवस्थाको धातुक्षय कहते हैं। इसमें अब रससे बनने वाली रस धातु योग्य और सक्कस नहीं बनती। परिणाममें रक्त आदि धातुएँ भी क्षीण होती जाती हैं। इस अवस्थामें पूर्वधातुमेंसे परवातुको आवश्यक द्रव्य परिपूर्ण मिलना चाहिये। एवं परवातुको चाहिये कि, पूर्ण धातुमें से आवश्यक द्रव्य ले स्पान्तर कर

अपने स्वरूपमें मिला लेवे ।

इनमेंसे रस और रक्त धातुमें किया सम्यक् न होने पर रसक्षय और रक्तक्षय होता है । इन दोनोंपर कामधेनु अति उपयोगी है । इसके योगसे रसक्षयमें रसधातु बननेकी किया सम्यक् होने लगती है । उदरमें आफरा, बड़े-बड़े जलके सदृश पतले सफेद दस्त, उदरमें जड़ता, रात्रि-दिवस उवाक, तृप्तिका भास होना, मुँह और जीभ पर चिपचिपापन आदि लक्षण हो, तो इसकी योजना करनी चाहिये ।

रक्तक्षयमें रक्तमें रक्तकण कम होजाते हैं, फिर रक्त धातु कम होती है । रक्तकण कम होने पर निस्तेजता बढ़ती है, तथा रक्त धातु कम होने पर ज्वर, दाह, शृष्टि, चक्र, घबराहट, नाड़ियोंमें वेगपूर्वक स्पन्दन, वार-वार श्वास भर जाना, जिहा शुष्क, फिक्की और स्वाद-रहित, चाहे उतने जल पीने पर भी तृप्ति न होना, यकृत् और प्लीहाकी किंविचत्-बृद्धि, त्वचा और सर्वाङ्गमें विवरणीता, विशेषतः कालापन आदि लक्षण होते हैं, उस पर इसकी योजना की जाती है । इस व्याधि के हेतु चिन्ता, शोक, भय, मनोव्यावात, अतिचिन्तन, अभ्यास या मानसिक श्रम अधिक होना आदि हो तो यह उत्तम लाभ पहुँचाता है । इस विकारमें ज्वर और अपचन, ये लक्षण मुख्य होने चाहिये ।

जीर्ण विषम ज्वरमें दोष-दूष्य-संयोग देकर विविध औपध्योजना की जाती है । सन्तत, सतत दोनों प्रकारके उत्तरोकी तीव्रावस्थामें कामधेनुका उपयोग नहीं होता । परन्तु इनकी जीर्णवस्था में ज्वरविष रस और रक्त धातुमें प्रवेश कर उनको क्षीण बनाते रहते हैं, उस अवस्थामें कामधेनु प्रयोजित होता है । सन्तत अर्थात् एकसा बना रहने वाला ज्वर, इसके परिणाममें तीसरे या चौथे रोजसे इसके विषका रसधातु पर आक्रमण होता है । सर्वाङ्गमें जड़ता, विशेषतः उदरमें जड़ता, उवाक, मुखमें जल भर जाना, अंग गलना, विशेष ग्लानि, चमन, चमनमें मीठासा जल गिरना, अस्त्रि, मलिन, दीन मुखमुद्रा आदि लक्षण होने पर इसकी योजना करनी चाहिये ।

जो सतत ज्वर अनेक मास तक आता रहता है; उसका असर रक्तधातु पर होता है । फिर दाह, निस्तेजता, वेचैनी, मनमें विविध विचार आकर मन शून्य-सा बनजाना, कड़वी और खट्टी चमन, विध्रम, शरीरपर पिटिकाएँ होजाना, दाह, शृष्टि, कुछ-कुछ प्रलाप-अर्थात् बड़-बड़ करते रहना, निस्तेजता, दीन वाणी, चिन्ताप्रस्त-सा बन-जाना आदि लक्षण होने पर कामधेनु रसका उपयोग करना चाहिये ।

बार-बार अधिक मात्रामें पीले रंगका पेशाव होना, तृपा, सर्वाङ्गमें ढाह, अंग पर चिपचिपापन, चिपचिपा प्रस्वेद और बगल आदि स्थानोंमेंसे दुर्गन्ध निकलना आदि पित्तभूयिष्ठ प्रमेहोंमें कामधेनु रस जासुतके लेह या शिलाजतुके साथ देना चाहिये ।

अधोग रक्तपित्त या रक्तार्शी, दोनों विकारोंमें रक्तधातु चीण होकर दाह, दैन्यता, तृपा, भ्रम, घवराहट आदि लक्षण होने पर कामधेनु रसकी योजना करनी चाहिये ।

आमाशयकी अशक्ति से आमाशय पित्तकी उत्पत्तिमें आवश्यक रक्तकी पूर्ति न होनेसे पित्तसाव सम्यक् और सर्वगुणयुक्त नहीं होता । इस हेतुसे पित्तके कितनेक गुण बढ़कर अम्लपित्त व्याधि होजाती है । अन्नका विदाह, अन्नका पचन न होना, आमाशयमें अन्न दीर्घकाल तक पड़ा रहना, किर उस हेतुसे उदरमें भारीपन, मुँहमें चार-बार जल भर जाना, मुँहका वेस्वादुपन, घवराहट, वेचैनी, मनकी स्थिरता, खाया हुआ अन्न कुछ समयमें जलमय, दुर्गन्धित और क्लेद-युक्त बनजाना और वान्ति होकर बाहर निकल जाना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । ऐसे अम्लपित्त पर इस कामधेनु रसकी योजना करनी चाहिये । भोजनमें पथ्य हलका अन्न, फलरस आदि देना चाहिये ।

( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

### ( १७६ ) बालचन्द्र रस ।

वनावट—सुवर्ण भस्म ( अभावमें सुवर्णके वर्क ) १ तोला, सोनागेहू ३ तोला और मुक्कापिटी १२ तोले ले । फिर तीनोंको मिलाकर अच्छी तरह खरल कर लेवें । ( २० यो० सा० )

मात्रा—१-१ दिनमें २-४ बार मक्खन-मिश्री, गिलोय सत्त्व, अनार शर्वत, दाढ़िमावलेह या वासावलेहके साथ देवें ।

उपयोग—यह रसायन राजयद्धमा रोगमें होने वाले वान्ति, ऊवाक, अतिसार, अरुचि, श्वासोच्चासमें कष्ट, फीनस, शुष्क कास, श्वास और रक्तपित्त आदि विकारोंको दूर करता है, तथा कृत्रिम विष और दूषीविषजनित दाह आदिको शमन करता है ।

यह रसायन रक्तमें रहे हुए कीटाणु और विषका सहार करता है; मस्तिष्क और वातवाहिनियों पर शामक असर पहुँचाता है, हृदय को सबल बनाता है, तथा आमाशय और अन्न आदि पचनेन्द्रिय संस्थामें सेन्द्रिय-विष-जनित विकृतिको नष्ट कर अतिसार, अरुचि, ऊवाक आदिको दूर करता है ।

( १८० ) योगेन्द्र रस ।

**बनावट**—रससिन्दूर २ तोले; सुवर्णभस्म, कान्त लोह भस्म, अध्रक भस्म, मुक्तापिष्टी और बङ्गभस्म १-१ तोला लेवे । सबको यथाविधि मिला ३ दिन घीकुंवारके रसमें मर्दन कर गोला बनावे । फिर एरंडके पत्तोंमें लपेट कच्चे डोरेसे बोध धन्यराशिमें तीन दिन तक दबा देवें । पश्चात् निकाल खरल कर १-१ रक्तोंकी गोलियाँ बना लायामें सुखा लेवें । ( भै० २० )

**मात्रा**—१ से २ गोली रोगानुस्प अनुपानके साथ दे ।

**उपयोग**—इस रसायनके सेवनमें वात-पित्तज रोग—प्रसेह, बहुमृत, मूत्रावात, अपस्मार, भगन्दर, गुदरोग, उन्माद, मृच्छा, राज-चन्द्रा, पक्षावात, इन्द्रियोंकी कमज़ोरी, शूल और अस्लपित्त आदि समस्त रोग नष्ट होते हैं । त्रिफलाके खरस अथवा शक्कर या च्यवन-प्राशावलेहके साथ सेवन करानेसे स्वस्थ मनुष्य कामदेवके सदृश तेजस्वी होजाता है । निर्वलोंको एक-एक रक्ती गोदुग्धके साथ देवें । जीर्णवात, अपस्मार, उन्माद, हिस्टीरिया आदि रोगोंमें सारस्वतारिष्ट या वमासा, ब्राह्मी और जटामासीके काथके साथ देना चाहिये ।

यह रसायन आयुर्वेदीय ओपविधीमें एक उत्कृष्ट और बीर्य-वान् वातशामक औपध है । यह विशेषतः हृदय, मस्तिष्क, वातवहा नाड़ियों, मन और रक्त पर अपना प्रभाव दर्शाता है । परम्परागत यचनसंस्था और मूत्रसंस्था पर भी असर पहुँचाता है । इसके सेवनसे वातवहा नाड़ियों सबल होती हैं, अतः जीर्ण वातविकारके साथ पित्त-प्रकोपजन्य दाह, व्याकुलता, निद्रानाश, मुखर्पाक, अपचन आदि लक्षण हो, तब यह विशेष लाभदायक है । जीर्ण वातविकार, अपस्मार और उन्माद आदि रोगोंमें यह निर्भयतापूर्वक प्रयुक्त किया जाता है ।

इस रसायनमें हृदय गुण होनेसे हृदय बलवान बनता है और हृदयकी सकोच-विकास किया नियमित होनेसे स्पंदन संख्या कम हो जाती है । रक्तमें रहे विष और कोटारुओंका नाश होकर रक्तारुओं की वृद्धि होती है । इस हेतुसे इस रसायनसे रोग शमनके साथ शारीरिक शक्तिकी भी वृद्धि होती जाती है ।

इस रसायनके सेवनसे पचनेन्द्रिय सबल होने पर मूत्रसंस्थाके प्रमेह आदि रोगका भी निवारण होजाता है, शुक शुद्ध और गाढ़ा बनता है; कामोत्तेजना होती है और देह दिव्य और तेजस्वी बन जाती है । मूत्रसंस्थाके रोगों पर इसे शिलाजीतके साथ देना चाहिये ।

अति व्यक्तियसे उत्पन्न क्षयरोगकी प्रथमा और द्वितीयावस्थामें दाह होता हो, वीर्य पतला होगया हो, स्वप्नदोष होता रहता हो, शिथिलता और व्याकुलता वनी रहती हो, तो इस रसका सेवन करनेसे क्षय-कीटाणुओंका नाश होता है, दाह शमन होता है, और वीर्य सुहृद होता है । किर निर्बलता और व्याकुलता भी दूर होती है ।

पचावातकी संप्राप्ति विशेषतः रक्तवाहिनियों और वातवाहिनियों की विकृति होनेपर होती है । इस रोगमें कारण रक्तभारवृद्धि, मस्तिष्क में रक्तवाहिनी फट जाना, धमनी या शिरामें शल्य आजाना, या शल्य की उत्पत्ति होजाना, सज्जावाही वातवहा नाड़ियोंके केन्द्रस्थान पर आघात शीर्षस्थिभंग, आजावाही वातवहा नाड़ियोंके व्यापारकी विकृति या इनके मार्गमें अर्चुद होजाना आदि अनेक है । उसकी तीव्रावस्थामें तो इस रसका उपयोग नहीं होता । परन्तु तीव्रावस्था शमन होनेपर पुनः दौरा न होजाय इसलिये वातशामक, वृहण, जीवन और रसायन गुणयुक्त ओषधि देनी चाहिये । इसके लिये एकांगबीर और योगेन्द्र रस दोनों महत्वके हैं । इनमेंसे जो व्यक्ति अधिक तीक्ष्ण ओषधि सहन कर सकते हैं, ऐसे वातप्रधान और वातकफप्रधान प्रकृति वालोंको एकांगबीर दिया जाता है, तथा पित्तप्रधान और वातपित्तप्रधान प्रकृतिवालोंके लिये योगेन्द्र रसकी योजना करनी चाहिये । पचावातपर यह अति दिघ्य ओषधि है । अर्धाङ्ग वातके समान हाथ-पैर, कमरके नीचेके हिस्से या मुख-मण्डलके आधे भाग का वध होगया हो, तो उसपर भी इसका सेवन हितकारक है । इसके सेवनके साथ मांसपेशियोंको कार्यक्रम बनानेके लिये निवाये नारायण तैत्तिकी मालिश धीरे हाथसे कराते रहना चाहिये । पचावात रोग अति जीर्ण होनेपर बहुधा ओषधि प्रयोगसे लाभ नहीं होता ।

अपस्मार और उन्मादकी उत्पत्ति रक्तमें विषवृद्धि होकर मस्तिष्क-विकृति होनेपर होती है । दोनों रोगोपर स्मृतिसागर, उन्मादगज-के-सरी और भूतभैरव रस लाभदायक है, परन्तु कितनेक पित्तप्रधान प्रकृतिवाले पुरुष रोगी तथा सगर्भा, प्रसूता, छोटे वच्चेकी माता आदि नाजुक स्वभाववाली स्त्री स्गणाओंसे ताम्र भस्म, हरताल, मैनसिल आदि उप्र ओषधियों सहन नहीं होतो । उनको रक्तप्रसादक, वृहणीय और जीवनीय गुणयुक्त शीतल ओषधि देनी चाहिये । इन गुणोंका समन्वय योगेन्द्र रसमें होनेसे यह अच्छालाभ पहुँचाता है ।

संक्षेपमें यह रसायन अनेक महारोगोंकी अद्वितीय ओषधि है ।

जो रोग अन्य ओपधियोंके दीर्घ काल सेवनसे भी निवृत्त हुए हों वे, इस ओपधिके सेवनसे थोड़े ही दिनोंमें निवृत्त हो जाते हैं।

( १-१ ) चतुर्मुख रस ।

वनावट—शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म और अभ्रक भस्म, चारों ४-४ तोले तथा सुवर्ण भरम १ तोला ले। सबको यथा-विधि मिलाकर ७ दिन घोकुँवारके रसमें खरल करें। फिर सोठ, हरड़ और पुतर्नवाका काथ, कौच बीज और लौगआ काथ, तथा चित्रकमूल और पद्मकाष्ठका काथ, इन तीनोंकी क्रमशः १-३ भावना देकर खूब गाढ़ा करें, और एक गोला बना ( एरंड पत्रमें लपेट कर ) धान्यराशिमें ३ दिन दबा देवे। तत्पश्चात् निकाल ( चित्रकमूल और पद्मकाष्ठके काथ में ६ घण्टे खरल कर ) आध-आध रत्तीकी गोलियों बनावें।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें दो बार त्रिकला और शहदसे दें।

उपयोग—यह चतुर्मुख रस ब्रह्मदेवने राजयज्ञमा को शमन करनेके लिये निर्माण किया है। इस रसायनको अग्निप्रदीपक, पाचक, वल्य, रसायन और पौष्टिक ओपधियोंकी भावना देनेसे यह प्रसेह और अग्निमान्द्यको दूर कर शरीरको सबल बनाता है।

चतुर्मुख रस और सुवर्ण-मिश्रित लक्ष्मीविलास रस, दोनों क्षय-रोगमें उपयोगी होने वाली वल्य ओपधिकी जोड़ी है। इनमेंसे लक्ष्मी-विलास व्वर मर्यादित होने पर ही दिया जाता है, परन्तु इस चतुर्मुख रसके देनेमें व्वरोप्तमा चाहे उतना बढ़ा हो या चाहे उतना घटा हो, इस बातके विचारकी आवश्यकता नहीं है। दोनों औषधोंमें क्षयन्त्र अर्थात् क्षयोत्पादक कीटाणुओंको मारनेवाली सुवर्ण और धातुपरिपोषक शक्तिको व्यवस्थित करनेवाली अभ्रक भस्म मुख्य है। एवं लोह आदि विशिष्ट धातुओंकी—वलदायक ओपधियोंकी—योजना भी की है। लक्ष्मी-विलास रसमें रससिद्धरका परिमाण अत्यधिक है, और चतुर्मुख रसमें कजली मर्यादित है। एवं चतुर्मुखमें सुवर्णका परिमाण भी लक्ष्मी-विलासकी अपेक्षा कुछ कम है। इस तरह कृतिमें होनेसे लक्ष्मीविलास का कार्य कफस्थान अर्थात् उर और श्वासवाहिनियों आदि अवयवों पर अधिक होता है, तब चतुर्मुख रसका कार्य आमाशय, महणी, लघु अन्त्र और वृहदन्त्र आदि पचनेन्द्रिय संस्था पर अधिक होता है। इसलिये रोगारम्भ स्थान कुमकुस आदि होनेपर लक्ष्मीविलास, और पचनेन्द्रिय संस्था होनेपर चतुर्मुख रस लाभदायक माना जाता है। अर्थात् जब क्षयके कीटाणुओंसे उत्पन्न सेन्द्रिय विष द्वारा लघु और

ब्रह्मद्वन्द्व दुष्ट होनेका प्रारम्भ हुए हो, तब चतुर्सुख रस उत्तम कार्य करता है। इस रसायनका मुख्य गुण बलोत्पादक है। वाहरमें दंगने पर गेंगी हट्टा-कट्टा दीखता हो, निर्वलताका जोड़ भी लचाए प्रतीन न होता हो, किन्तु भीतरसे शनैः-शनैः शक्तिपान होता रहता हो, ऐसी परिस्थितिमें चतुर्सुख रस उत्तम प्रकारमें कार्य करता है।

अपचनकी जीर्ण आवात प्रथान् कुछ थोड़ा-भी गानेपर उदरमें आफरा आजाय, स्तिरव, द्वित्र्ल या जड़ पदार्थ थोड़ा-भी रगने पर भी पचन न होना, भोजन कर लेनेपर उदरमें भारीपन आजाना, जैमें कोई वस्तु भूजेमें डालने पर नीचे बैठ जाती है, उस तरह भोजन आमा-शयमें जानेपर तलमें बैठ जाना, भोजन उदरमें जानेपर इन्होंने दूर हो-जाना, मुँहमें पानी आना, प्रस्त्रि, अन्नका स्पर्श उदरमें होनपर मन्द-मन्द शूल चतना, भोजन दोर्घ काल तक जैसाना बैसा ही पड़ा रहना; किसी तरह २४ घण्टेमें एक बार कर्तव्य पूरा करने या बैगार टालनेके लिये थोड़ा-सा खालेना, दो ग्रास भी रुचिपूर्वक न निया जाना, आदि परिस्थिति होनेपर मन अति निर्वल होजाता है। किन्तु भी मानसिक आघात सहन नहीं होता, सहनशोलता विलक्षण नहीं रहता। शरीरवल और अग्निवल भी धीरे-धीरे क्षीण होते जाते हैं। इन कारणों से रसोत्पत्ति सम्यक् नहीं होती। परिणाममें रक्त, मास आदि वातुओं में भी क्षीणता होने लगती है। ऐसी परिस्थितिमें विकलाचूर्ण और शहदके साथ इस रसायनकी योजना करनी चाहिये।

इस तरह अपचनका परिणाम पक्षाशय पर होकर उसमेंसे अन्न-रसका शोषण योग्य प्रकारसे नहीं होता। पक्षाशय शिथिल होजाता है। उसकी अन्तस्त्वचाके भीतर रक्तकी पूर्ति चाहिये उतने परिमाणमें नहीं होती। फिर इससे सारकिट्टको पृथक् करनेका कार्य सम्यक् प्रकारसे नहीं होता। एवं रसवहनका कार्य भी योग्य नहीं होता। परिणाममें पक्षाशयके समीपस्थ प्रदेश में रसवाहिनियों मोटी होजाती है, और उनसे सम्बन्ध वाली छोटी-छोटी ग्रन्थियाँ भी बड़ी होजाती हैं इस हेतुसे अग्निविद्वेष उपस्थित होता है। सारा उदर भारी होजाता है सर्वदा उदरमें एक प्रकारको तृष्णि होनेका भासता है। बार-बार उत्तराक, अरुचि, उदरमें व्यथा, मन्द उत्तर, कभी-कभी कुण्ठाका भास होना, परन्तु भोजन करनेके साथ इच्छाका अभाव होजाना आदि लक्षण होते हैं। भोजन नहीं किया जाता। ऐसी परिस्थितिमें आगे आगे कुछ कञ्च कागयुक्त सफेद दुर्गन्धमय दस्त होते हैं। कितनेकोको कुछ समय

जाने पर अतिसार हो जाता है। यह विकृति पित्तधातुकी विकृतिसे उत्पन्न होती है। इस हेतु से अतिसारका प्रारम्भ होता है। यकृत् अशक्त हो जाती है जिससे पित्तोत्पत्ति पूरी नहीं होती। परिणाममें रोगी निस्तेज, दीन बाणीयुक्त, क्षीण ओजवाला और वलहीनसा प्रतीत होता है। उस पर चतुर्मुख रस उत्तम कार्य करता है।

बृहदन्त्रका उण्डुक ( Coecum ) भाग अशक्त हो जाने पर अन्न पर पित्तका स्वस्कार होकर बना हुआ अन्नाश बृहदन्त्रके आरोही भाग ( Ascending Colon ) में योग्य रूपसे नहीं कोरा जाता। आरोही भागमें अन्नाशहो ऊपर और नोचे के रूपसे किया ( दोनों किया ) होतो रहती है। ये दोनों किया मुख्यतः लघु अवक्त्रकी क्रिया पर अवलम्बित हैं। ये दोनों कार्य मन्द हो जानेसे और उस स्थानमें अन्नाशके शोषणमें न्यूनता आजानेसे अन्नाश जैसाका वैसा लघु अन्त्रमें दीर्घकाल पर्यन्त रह जाता है। इस तरह प्रतिदित अन्नाश रह जाने और पकाशयमें पाचक तत्व ( अग्नि ) कम हो जानेसे अन्नका पचन योग्य प्रकारसे नहीं होता। फिर अन्न उसी स्थान पर विकृति होने लगता है, और उस हेतु से विविध विकारीकी उत्पत्ति होती है। यह जीर्ण बद्धकोषका विकार अत्यन्त त्रासदायक है। इससे उदरमें वायु सर्वदा भरा रहता है; शौच शुद्धि नहीं होती, अपान वायुका कार्य सम्यक् न होनेसे किछी भाग पूर्ण रूपसे और योग्य समय पर वाहर नहीं निकलता; रोगी सर्वदा उदासीन और व्याकुल रहता है, तथा मन विलक्षण निर्वल और उत्साह-रहित बन जाता है। ऐसी परिस्थितिमें लघु अन्त्रको शक्ति प्रदान कर अन्त्रकी उत्सर्ग-क्रिया, पाचन-क्रिया और संशोषण-क्रिया को मुधारने का कार्य इस रससे सहज हो जाता है।

इस रसायनसे इन्द्रियसमूहको पुष्टि मिलती है, और निर्वलता नष्ट होती है। अन्न सड़नेकी क्रिया बन्द हो जाती है। विशेषतः कफ-प्रधान और कफपितप्रधान लक्षण होने पर इसका विशेष उपयोग होता है। यदि वातप्रधान लक्षण हो, तो आरोग्यवर्द्धिनी देनी चाहिये।

धातुओंके विविध क्षयके हेतु से धातुपरिपोषण-क्रम क्षीण हो जाता है। इस क्षीणताको दूर करनेका कार्य इस रसायनसे सरलता-पूर्वक हो जाता है। पचनेन्द्रिय क्षीण होनेसे पाचक पित्तमें क्षीणता आती है। फिर उससे अन्नरस योग्यनहीं बनता। रसधातुकी इस क्षीणता के हेतु से रक्त भी जितने परिमाणमें सबल और पूर्ण शयुक्त चाहिये उतने परिमाणमें नहीं होता। परिणाममें आगे-आगेकी धातुएँ

और शरीरके अवयवोंको एक प्रकारका उपवास करना पड़ता है जिससे क्षीणताकी प्राप्ति होती है । रोगी छूश, दीन और दुर्बल बन जाता है । इस अवस्थामें ज्वर रहता है, यह नियम नहीं है । इस प्रकारके धातु-क्षय पर चतुर्मुख रसका उत्तम उपयोग होता है ।

इस कारण परम्पराके हेतुसे अन्न-पचन योग्य न होनेसे उत्पन्न होनेवाले अतिसारमें इस रसायनका उपयोग होता है । इस अतिसारमें शौच सफेद और मागयुक्त होता है । कभी-कभी विलकुल कच्चा अन्न जाता है । इसके साथ खाये हुए अन्नकी वसन होजाती है । उस वान्ति में अम्लता या कड़वाद्वारा नहीं होता । जैसाका वैसा अन्न किञ्चित् मधुर-सा बनकर निकल जाता है ।

चतुर्मुख राजयद्वारा की उत्तम ओप्य इहै । इस रसायन में सुवर्णकी मात्रा मर्यादित है । फिर भी इसका प्रारम्भ करने पर कचित् तुरन्त ज्वरका परिमाण घटने लगता है । ऐसी स्थितिमें इसे कुछ दिन के लिये बन्द कर देना चाहिये, या मात्रा अत्यन्त कम कर देनी चाहिये । क्षयका केवल सशय होनेपर एवं नेत्र, छाती, पसली तथा पैर आदिमें जलन, बेचैनी, अंग टृटना, कुछ ज्वर सदृश देह संतप्त हो जाना आदि लक्षण होनेपर इसे विलकुल कम मात्रामें प्रारम्भ करना चाहिये । ऐसी स्थितिमें प्रवालभस्मका भी उत्तम उपयोग होता है । परन्तु पित्ताधिक्य हो, तो प्रवाल और कफाधिक्य से स्रोतसोंका रोध हो, तो चतुर्मुख देवें । चतुर्मुख देवेमें दूसरा विशेष लक्षण क्षीणता होनी चाहिये । अंतरेन्द्रियकी क्षीणता, रोगीको अशक्ति लगना, यह लक्षण विशेष रूपसे होनेपर क्षयके प्रारम्भकालमें इसका प्रयोग करने से आगेकी सब अनर्थ-परम्पराकी प्राप्ति ही नहीं होती ।

राजयद्वाराके आगेकी अवस्थामें क्षीणता रूप लक्षण प्रधान होने पर और इसी हेतुसे स्वरभेद ( ज्वरका वेग तीव्र न होनेपर ) सर्वगात्र क्षीणता, मर्यादित दाह होनेपर भी सहन न होना, द्रस्त पतला और अधिक होना, शौच दिनमें एक-दो बार होना और अधिक कष्ट न होकर होना, परन्तु प्रत्येक शौचके साथ क्षीणताकी वृद्धि होना, अन्नकी वाढ़ न होना, विशेषतः जड़ और शीतगुणयुक्त अन्न, ( भात-दाल ) के इच्छा विलकुल न होना, भोजन बहुत थोड़ा करनेपर भी उदरमें जानेप भारीपन होना, स्वल्प भोजन भी व्यथारूप भासना, खाँसी शुष्क य कफयुक्त होना परन्तु खाँसीके प्रत्येक वेगके साथ मानसिक व्याकुलत और कष्ट होना, खाँसीकी आवाज अति गहराईमेंसे निकलना, खाँसी

प्रत्येक वेगके साथ 'जीणता'की वृद्धि होनेका भास होना, बोलने पर कण्ठमें कफ चिपका हो ऐसा भासना, जीणताके हेतुसे एक भी शब्दका उच्चारण नहीं होसके ऐसी भावना होना, एकाध शब्द बोलनेमें भी अति कष्ट होना, हाथ-पैर चलाने की भी शक्ति न रहना और सारा शरीर शिखिल होजाना, आदि लक्षण भासते हैं। ऐसी परिस्थितिमें चतुर्मुखसे उत्तम कार्य होनेके अनेक उदाहरण मिले हैं।

रक्तमें रक्तकण कम होजानेसे और इसका कारण विशेषतः मानसिक श्रम होने पर चतुर्मुखका उपयोग उत्तम प्रकारसे होता है। इसमें भी जीणता रूप लक्षण तो होना ही चाहिये। उस पाण्डुतामें रोगी उतना जीए होजाता है कि, उसकी आवाज भी अतिशय कष्टसे ही बाहर निकलती है, न्यर साद होता है, तथा शेष इन्द्रियों जीए होजाती है। इस स्थितिमें ज्वर हो तो चतुर्मुखकी अपेक्षा प्रबाल, शृंग, शुक्ति, लोह भस्म या सुवर्णमालक भस्मका उपयोग विशेष होता है। परन्तु ज्वर न रहने पर और जीणना लक्षण प्रमुख होने पर चतुर्मुखका उपयोग उत्तम प्रकारसे होता है।

केवल एक स्थान पर बैठे-बैठे व्यवहार करनेवाले, विशेषतः कुछ भी उद्योग ( परिश्रम ) या व्यायाम न करते हुए स्निग्ध आहारका सेवन कर खूब सोने वाले, मासाहार या पक्काहार अपनी शक्तिसे अधिक खाकर पचन-शक्तिकी ओर दुर्लक्ष्य करनेवाले, मधुर रसका सेवन अत्यधिक करनेवाले, इसी तरह मत्स्य सेवन अत्यंत करनेवाले और जिनकी पचनशक्ति जीए होगई है, ऐसे अजीर्ण भोजी मनुष्योंको प्रमेह रोगकी संप्राप्ति होती है। इस मेह रोगके मूलमें अनिमान्द्य और उस हेतुसे उत्पन्न अपचन ही विशेष रूपसे कारण होते हैं। इस विकारमें मूत्रोत्सर्ग वार-वार अधिक परिमाणमें होता है, तृपा अधिक लगती है; मिथ्या ज्ञाधा बनी रहती है, हाथ-पैरोंमें दाह होना, देह पर वार-वार प्रस्वेद आना, प्रस्वेदमें एक प्रकारकी दुर्गन्ध रहना, शौच सर्यादित होना आदि लक्षण होते हैं। इस पर प्रारभमें कुछ दिन लड्बन्त करा फिर चतुर्मुख का उपयोग करना चाहिये। ( औ० गु० ध० शा० के आधार से )

## गुटिका प्रकरण ।

एक या अनेक ओपिधियोंके महीन चूर्ण को जल, दूध, वनौपधियोंके स्वरस, क्वोय, शहद, गुड़, या शक्करकी चाशनीमें निला अच्छी रीतिसे खरल करके गोलियों बनाई जाती हैं, उन्हें गुटिका कहते हैं। गुटिकामें आकृति और

परिमाण-भेदसे गुटिका, बटिका, बटी (बडे), मोटक (लड्डू), पिरडी (मुठेयू), बर्ति (बत्तीके सदृश आकारवाली), गुड (गोला), सोगठी (शिखराकृति की गोली) अनेक प्रकार हे।

जल, दूध, स्वग्स या क्वाथ आदिकी भावना देकर गोलियों बनानी हो, तो ओपधि अच्छो तरह भीग जाय उतना द्रव पदार्थ मिला खरल करके गोलियों बना लेनी चाहिये। यदि गोलियों बनानेमें किसी ओपधके क्वाथकी भावना देनी हो, तो मूल ओपधियोंके चूर्णके बराबर क्वाथ करनेके द्रव्यको ले, आठ गुने जलमें औटा आटवॉ हिस्सा शेप रहने पर उतार छानकर भावना दे।

शक्कर और गुड प्रायः चाशनी करके मिलाये जाते हैं शुद्ध गूगलको जलमें पका या धी मिला अन्य ओपधियोंके साथ कूट करके गोलियों बनाई जाती है। शक्कर मिलानी हो तो चूर्णसे ४ गुनी, गुड दुगुना, शहद चूर्णके समान, और गूगल भी चूर्णके बराबर लेना चाहिये।

यदि गूगलका पाक करना हो, तो गुडके पाकके समान करे। किन्तु बाढ़ा बनावे। जो जलमें डालते हैं पर द्रव जाय, इधर-उधर फैल न जाय, ऐसा पाक होने पर ओपधियों के चूर्णके साथ मिलावे। यदि पाक न करना हो, तो चूर्ण और शुद्ध गूगलको मिला थोड़ा-थोड़ा धी डाल इमामदस्ते में खूब कूटकर अच्छी तरह मिलाले, पश्चात् गोलियों बौधे।

गोलियोंके सेवनसे जो अधिक कठोर हो, उसे पीस अनुपानके साथ मिलाकर लेनी चाहिये, अन्यथा कठोर गोलियों मलके साथ ज्यों की त्यो बाहर निकल जाती है। एवं गोली को पीसकर लेनेमें लाभ भी सत्त्वर होता है।

भस्म और रसायनकी अपेक्षा काष्ठादि ओपधियों से बनाई हुई गुटिका प्रायः सौम्य होती है। अतः अशक्त, नाजुक और उष्ण प्रकृतिवाले रोगियोंको और पुराने रोगोंमें लाभदायक है। यद्यपि चूर्ण आदिक अनेक कृति सौम्य हैं, यद्यपि उनकी मात्रा ज्यादा है। गुटिका की मात्रा कम है; और गुटिकाको निगलनेसे ओपधियोंमें रहे हुए वेस्वादुपन या कड़वापनसे मनमें बलानि भी नहीं होती। इसलिये बालक, स्त्रियों और नाजुक प्रकृतिवाले पुरुषों को गोलियोंका सहज सेवन करा सकते हैं, एवं हानिकी संभावना न होनेसे साधारण वोधवाले चिकित्सक भी निर्भयतापूर्वक गुटिकाओंको उपयोगमें ले सकते हैं।

गूगल और अन्य अनेक प्रकार की गुटिका शीघ्र लाभ न पहुँचाकर शनैः-शनैः स्थिर लाभ प्रदान करती हैं। इसलिये ऐसी ओपधियोंका सेवन धैर्य-पूर्वक पथ्यपालनके साथ विशेष समय तक करना चाहिये।

कितनेक प्रकारकी गुटिकाओंमें वच्छनाग, जमालगोटा, कुचिला आदि इविपि मिलाये हैं। इन गुटिकाओंको तैयार करनेमें विशेषोंसे “शोधन प्रकरण” में

लिखी विधि से शुद्ध करके ही मिलाना चाहिये। नहरी औपचियों को बिना शुद्ध किये मिलाने से औपचिय-प्रयोग अति उम्र बनता है, जिससे विप्रकोपका असर औपचिय सेवन करनेवाले पर होता है।

बच्छनाग आदि विष मिश्रित गुटिकाएँ उत्र हैं। अतः इनको आवश्यकता पर सम्भाल कर बहुत थोड़ी मात्रा में उपयोगमें लेनी चाहिये। विषमिश्रित उम्र औपचिय रोग फोटोनमें तुग्न्त लाभ पहुंचाती है। परन्तु वह जीवनीय शक्ति को निर्वल बनानी है, अथवा उत्तेजनाके पञ्चात् अनसादक असर पहुंचाती है।

जिन गोलियोंको शाक्वाक्कागने लर्खके तापमें सुखानेको लिखा है, उनको सूर्यके तापमें ही सुखाना चाहिये। ऐप गुटिकाओंको छाया और खुली बायुमें पत्थर या एनेमलके पात्र या कलई लगी हुई थालीमें सुखाकर सावधानीमें कोंचकी अच्छी डायवाली शीशियोंमें भर लेना चाहिये।

नीबू या अन्य खड़े ग्समें तैयार की हुई गोलियाँ कलई किये हुए बर्तनमें नुखाने पर भी दूषित होती हैं। अत उनको मिट्टी या पत्थरके बर्तनोंमें ही सुखावें, और जब तक गोलिया अच्छी रीतिसे न ग्रस्त जाय तब तक शीशीमें न मरें। अन्यथा थोड़े ही दिनोंमें दुर्गम्ब आने लगेगी। गोलियाँ अच्छी सब्ज जाने पर खुली भी न रखनी चाहिये; वरना सब्ज कम होता जायगा।

अनेक गुटिकाओंमें अफीम आदि विष मिलाये हैं। उनके उपयोगके विषय में अविकारी और समयके लिये सन्देशमें नक्कना “आवश्यक नक्कना प्रकरण” में लिखी है, तथापि एन यहौं सन्देशमें लिखते हैं।

पैच्स अथवा अतिसारमें जब तक सफेद आम गिरता हो, अथवा भींतर का दृष्टित मल दूर न हुआ हो, तब तक अफीमवाली औपच न दे।

जमालगोदा अनेक औपचियोंमें आता है, उसका उपयोग करने के पहले अधिकारी, समय और मात्राका अच्छी रीतिसे विचार कर लेना चाहिये। जमालगोदा मिश्रित गुटिकाएँ बालक, सगर्मा लड़ी, बृद्ध, अति निर्वल, क्षय-गेगी, मुट्ठी तापके रोगी, आटिको नहीं देनी चाहिये। या आवश्यकता पर अति कम मात्रामें सम्भाल कर देनी चाहिये।

कुचिलामिश्रित गोलियों एक साथ १५ दिनसे अधिक काल तक न दे। अधिक समय तक देनी हो, तो बीच-बीच में ५-७ दिन छोड़-छोड़कर दें; कारण कुचिला, डिजीटेलिस (Digitalis), संसिया आदि अनेक जहरी औपचियोंका अंश अमाशयमें संचित होता रहता है।

बच्छनाग-मिश्रित औपचिय जब मूत्रल असर पहुंचा सेगके कारण के निवृत्यर्थ दीजाय, तब तीन दिनसे अधिक नहीं देनी चाहिये। कारण, बच्छनाग आरम्भमें मूत्रको बढ़ाता है, जिससे संचित दोष मूत्र द्वारा निकल जाने

पर मूत्र साफ़-कुरें के जलके समान होजाता है । किन्तु तीन दिन पश्चात् पुनः शनैः शनैः मूत्रका रंग पीला होता जाता है । फिर भी बच्छनाग वाली औपधि दी जायगी, तो ताखके बदलेमे हानि होगी ।

### १ ( १ ) संजीवनी वटी ।

**बनावट**—वायविडंग, सोठ, पीपल, हरड, बहेड़ा, ओवला, वच, ताजी गिलोय, भिलावा और शुद्ध बच्छनाग, इन १० वस्तुओंको सम्भाग ले । पहले बच्छनाग, भिलावा और गिलोयको मिलावें । फिर शेष ओपधियोंका कपड़द्वान चूर्ण मिला गोमूत्रमें १२ घण्टे खरल करके एक-एक रक्तीकी गोलियों बनावें । ( शा० स० )

**सूचना**—यदि इस वटी में बच्छनाग के समान शुद्ध हिगुल भी मिला लिया जाय, तो वटी अधिक प्रभावशाली बनजाती है ।

**मात्रा**--१ से ३ गोली अदरखके रस या जल के साथ दे ।

**उपयोग**--यह वटी ज्वर, अजीर्ण, कृमि, वमन, उद्रग्गूल, कफ-युक्त कास, गुलम, विसूचिका ( हैजा ), सर्पदश और सन्निपात आदि रोगों को दूर करती है ।

इस संजीवनी वटीमें बच्छनाग मिलाया है । बच्छनागमें उषण, स्वेदल और ज्वरन्न गुण होनेसे इस वटीके सेवनसे भीतर बढ़ा हुआ दोप, पसीना और मूत्र द्वारा, वाहर निकल जाता है, तथा आमका शोपण होता है । इस कारणसे अजीर्ण, जुकाम, अजीर्णजन्य ज्वर आदि रोग दूर होते हैं । स्थावर और जंगम विष एक दूसरेके प्रतिद्वन्द्वी होनेसे बच्छनाग-प्रधान इस गुटिकासे सर्पविषका भी शमन होता है ।

कितनेक चिकित्सक संजीवनीका प्रयोग मोतीझरा पर सफलतापूर्वक करते रहते हैं । मोतीझरा की प्रथमावस्थासे लेकर अन्तिमावस्था पर्यन्त यह दी जाती है । प्रातः सायं संजीवनीके साथ प्रवालपिण्ठी मिलाकर तथा दोपहर को केवल प्रवालपिण्ठी देते रहनेसे २१ दिनमें ज्वरविषका परिपाल होकर मोतीझरा निवृत्त होजाता है । यदि वीचमें अपथ्य या अन्य किसी कारणवश उपद्रव उपस्थित हुआ हो तो उपद्रवके अनुसार चिकित्सा करनी चाहिये ।

सन्निपातकी विविध अवस्थाओंमें लाभ पहुँचने वाली अनेक ओपधियोंका विवेचन आयुर्वेदमें मिलता है । इन ओपधियोंमें संजीवनी को भी स्थान मिला है । यद्यपि यह साधारण ओपधि है, तथापि ज्वर विष-ओर आमको जलाने में अति उपयोगी सिद्ध हुई है । कफवृद्धि-मन्द-मन्द प्रलाप, अति वेचैनी आदि लक्षणयुक्त सन्निपात पर व्यवहृत

होती है। अनुपान रूपसे तुलसी का रस दिया जाता है। यदि सन्निपातमें उडरमें भारीपन, कठोरता और मलावरोध हो, तो पहले बर्ति (सफोज्जिटरी) या वस्ति अथवा विरेचन ओपथि देकर उदर शुद्धि करा लेनी चाहिये। कीटाणु दूषित सड़े हुए फल अथवा वासी या सड़ा हुआ अंन्न खाने से अपचन होता है। फिर पतले दस्त, उदरशूल, उदर में भारीपन आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। एवं किसीको विसूचिका हो जाता है। फिर वार-वार पतले दस्त और बान्ति होती है। इन दोन प्रकारों पर संजीवनी व्यवहृत होती है। मद्र प्रकोपमें दिनमें दो बार और विसूचिकाके तीव्र असरमें १-१ गोली एक-एक या २-२ घरटे पर ४-५ बार दोनेसे कीटाणुओं को नष्ट करती है, अतिसार और बमन को रोक देती है। वायु को शान्त करती है, तथा पचनशक्ति को सबल बनाकर आमविष को जला देती है। जिससे अपचन जनित अतिसार, विसूचिका आदि विकार दूर हो जाते हैं। अनुपान रूपसे प्याज का रस या अदरख का रस देना विशेष लाभदायक है।

अपचन जनित विसूचिकाके समान कीटाणु जनित विसूचिका पट भी इसका उपयोग होता है। यदि विसूचिकाको प्रारम्भावस्थामें ही इसका प्रयोग किया जाय, तो लाभ पहुँच जाता है।

विसूचिकामें बान्ति और अतिसार द्वारा जलांश अधिक निकल जानेके अतिरिक्त (वाहर अंग शीतल होनेपर भी) कोष्ठके भीतर उष्णता बढ़ जानेसे भी प्रायः मूत्रोत्पत्ति नहीं होती। यदि पेशाव साफ आजाय, तो विसूचिका रोगमें वहुया आराम होजाता है। भीतरकी उष्णता को शमन कर पेशाव लानेका कार्य इस संजीवनी बटीसे होता है। ये अन्तरकी उष्णता शामक और मूत्रल गुण बच्छनागके हेतुसे प्रतीत होते हैं।

बच्छनाग, भिलावा, वच और त्रिरुदु मिले होनेसे इस ओपथि में दीपन, पाचन और वातश्लेष्महर गुण प्रतीत होते हैं। इन गुणोंके हेतुसे ओपथ दूषित कफ और आमका सशोपण करके शूल और अजीर्णको दूर करती है, तथा अग्निको प्रदीप्त करती है। एवं वात और कफोत्वण सन्निपात में दूषित कफका सशोधन करना और वाहर फेकने के लिये उत्तेजना देना, दोनों कार्य कराती है, जिससे कफोत्वण और वातकफमूयिष्ठ सन्निपातकी निवृत्ति होती है। कफयुक कास और श्वास रोगमें भी लाभदायक है।

इस प्रयोगमें सहायक ओपथियों त्रिफला, वायविडग, गिलोय और गोमूत्र हैं। त्रिफला रुचिकर और मलशोधक है। वायविडंग

जन्तुन्न, और गिलोय तीनों दोपका संशमन करने वाली है। एवं गोमूत्र अग्निदीपक, मलमूत्रावरोधनाशक और कफधन है। इस रीतिसे साधारण द्रव्योंसे बनने पर भी संजीवनी द्रव्य प्रभावशाजी सिद्ध हुई है। इसलिये इसे "अमृत संजीवनी" भी कहते हैं।

**सूचना**—यह बटी सखी खासी बालेको नहीं देनी चाहिये, और हृदय की शिथिल गति बालोंको सम्हालकर देनी चाहिये।

### ( २ ) ज्वरारि बटी ।

**बनावट**—मला पुष्पके साथ बना हुआ गुलाबी फिटकरीका फूला १ भाग, पीपल और मिर्च २-२ भाग ले। सबको मिला धीकुँवार के रसमें ६ घण्टे खरल कर मूँगसमान गोलियों बनावे। ( २० सा० )

**मात्रा**—१-१ गोली दिनमें २ से ३ बार जलके साथ देवे।

**उपयोग**—यह बटी सब प्रकारके नवीन ज्वर, जीर्णज्वर और विषमज्वरको दूर करती है। इस बटीके प्रभावसे नूतन ज्वर २-४ दिन में ही दूर होजाता है।

### ( ३ ) पित्तज्वरातक बटी ।

**बनावट**—कड़वे अतीसका चूर्ण ५ तोले और फिटकरीका फूला २। तोले ले। दोनोंको मिला शहदके साथ खरल कर मटरके समान गोलियों बना सोनागेहके चूर्णमें डालते जायें, और सूखने पर शीशी से भर ले। ( आ० नि० मा० )

**मात्रा**—१ से २ गोली तक दिनमें ३ बार जलके साथ देवे।

**उपयोग**—यह बटी पित्तज्वरमें पसीना लाकर ज्वरको शीघ्र उतारती है, दस्तको बौधती है, तथा पित्तप्रकोपका शमन करती है।

### ( ४ ) विषमज्वरातक बटी ।

**बनावट**—धूतूरेके शुद्ध वीज, रेवाचीनी और वदूलका गोद सम्भाग ले। पहली और दूसरी ओपधिका वारीक चूर्ण करें। फिर गोदके जलमें मिलाकर मिर्चक वरावर गोली बनावे। ( श्री रामस्वामीजी )

**मात्रा**—१ से २ गोली दिनमें २ से ३ बार जलके साथ देवे।

**उपयोग**—सब प्रकारके विषमज्वरोंको दूर करती है। चातुर्थिक ज्वर ( तिजारी ) को २-३ बारके सेवनमें दूर करती है। पारीके दिन ४ घण्टे पहले एक बार, और २ घण्टे पहले दूसरी बार देवे। ज्वर न आवे, तो ज्वरके समयके १ घण्टे बाद तीसरी बार देवे।

**दूसरी विधि**—नीमके पत्ते, तुलसीके पत्ते, बेलके पत्ते और भौंग २-३ तोला तथा कालीमिर्च ३ माशे लें। सबको मिला जलके साथै

खरल करके चनेके समान गोलियों बना ले ।

मात्रा—१ से २ गोली तक दिनमें ३ बार जलके साथ दे ।

उपयोग—यह बटी सतत विषम ज्वर, एकाहिक और तृतीयक ज्वर (एकांतरा लाप) को एक ही दिनमें रोक देती है ।

### ( ५ ) त्रिवृद्धिक सोदक ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, दालचीनी, इलायची, तेज-पात, नामरसोथा, बायविडंग और ओवला, ये ६ ओपयियों १-१ छटाँक, निसोत ८ छटाँक और दन्तीमूल २ छटाँक लेवे । सबको मिला बारीक चूर्ण कर ६ गुनी शक्तरकी चाशनीमें मिलावे । फिर १ छटाँक सैधानमक और २ छटाँक शहद मिलाकर ३-३ माशकी गोलियों बनावे ।

( सु ० सं० )

मात्रा—१ से २ गोली सुधह शीतल जलके साथ देवे । यदि पित्तश्लेष्म दोष हो, तो दूधके साथ देवे ।

उपयोग—यह ओपयि उत्तम विरेचक और विषज्ञ है । मल-मूत्रावरोध, वस्तिमें शूल चलना, पित्तवृद्धिके कारणसे प्यास, बमन, दाह, शोप, ज्वर और पाण्डु आदि रोगोंको दूर करनेमें सहायक है ।

### ( ६ ) कस्तूरीदि बटी ।

बनावट—कस्तूरी ४ रत्ती, कपूर १ माशा, हीग सुनी १ माशो, शुद्ध अफीम १ माशा और खुरासानी अज्जबायन ४ माशो लें । सबको शहदके साथ खरलकर चनेक बरावर गोलियों बना ले । ( धन्वतरि )

मात्रा—उन्माद और निद्रानाशमें १ गोली जलके साथ रात्रि को सोनेसे दो घण्टे पहले और सन्निपातमें आवश्यकता पर देवे ।

उपयोग—यह बटी सन्निपात और उन्माद अदि रोगोंमें निद्रा लानेके लिये अति उपयोगी है । यह उन्मादके दोषको दबाती है, तथा सन्निपातमें जब रोगी बार-बार खड़ा होकर भागने लगता है, या लड़ाई करता है, तब इस के प्रयोगसे तुरन्त विषशान्त होजाता है ।

### ( ७ ) करंजादि बटी ।

प्रथम विधि—सुनी हुई करंजगिरी, इन्द्रायणकी जड़, बनफशा, अतीस, फिटकरीका फूला, पीपल, बड़ी हरड़, सब समभाग लें । फिर कूट बारीक चूर्ण कर शहदमें मिला चनेके समान गोलियों बनालें ।

मात्रा—२-२ गोली दिनमें ३ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यह बटी सब प्रकारके नवीन ज्वरोंको दूर करती है ।

यह मल्लावरोध और प्लीहायुद्धिसह जीर्ण उपरमें हितकर है ।

दूसरी विधि—करजगिरी, पित्तपापड़ा, चिरायता, अतीस, गिलोय सत्व, कटु परखलके फज्ज और कुटी, ५-५ तोले लेकर वारीक चूर्ण करें । फिर भाँगरेके रसमें खरलकर ४-४ रत्तीकी गोलियाँ बनावें ।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें ३ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यह बटी पित्तश्लेष्म उच्चर, ठण्ड लगकर आनेवाला विषम उच्चर तथा प्लीहा ( तिली ) और यकृत आदिके टोपोंको दूर करती है । उच्चरको रोकनेके लिये ६ घण्टे पहले दो दो घण्टेके अन्तर पर ३ बार ओपधि देनेसे पातीका बुखार रुक जाता है ।

तीसरी विधि—भुनी हुई करंजगिरी २ तोले और त्रिकटु २ तोले मिलाकर वारीक चूर्ण करें । फिर द्रोणपुष्पी ( गोमा ) का रस ४ तोले मिला खरलकर चनेके समान गोलियाँ बाँध लें । ( वन्वन्तरि )

मात्रा—२-२ गोली दिनमें ३ बार जलसे देवें । एक बार उच्चरके आनेके ४ घण्टे पहले, दूसरी बार २ घण्टे ब्राद, और उच्चर न आवे तो तीसरी बार २ घण्टे बाद देवें ।

उपयोग—इस बटीके सेवनसे सब प्रकारके विषमउच्चर और नवीन उच्चर २-४ दिनमें ही दूर होते हैं । सामान्य ओपधि होते हुए भी बहुत अच्छा लाभ पहुँचाती है ।

### ( ८ ) मधुरांतक बटी ।

बनावट—तुलसीपत्र २ तोले, गिलोय सत्व १ तोला, लौंग, बशलोचन, धनिया, कासनीके बीज और इलायची छः-छः माशे मिला तुलसीके रसमें खरलकर उड़दके वरावर गोलियाँ बनावे । ( २० सं० )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें ३ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यह ओपधि मधुरांतके विपक्ष बाहर निकालनेके लिये अति उपयोगी है । मधुरामें लक्ष्मीनारायण रसके साथ इस बटीका सेवन करनेसे सत्वर लाभ पहुँचता है । एवं सगर्भा स्थियो और वालकोंका ताप उतारनेके लिये निर्भयतापूर्वक दीजाती है ।

### ( ९ ) जया बटी ।

बनावट—शुद्ध बच्छनग, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हल्दी, नीम के पत्ते, नागरमोथा और बायविंडग, इन द ओपधियोंको सम भाग लें । फिर कूट महीन चूर्ण कर, १२ घण्टे बकरेके मूत्रमें खरल करके चनेके समान गोलियाँ बना लेवे । ( २० सं० )

जया और जयन्ती, दोनों प्रयोगोंमें रसयोगसागरकारने योग-

महार्णव प्रन्थके आधारसे शुद्ध गन्धक को भी मिलानेका लिखा है । शुद्ध गन्धक मिलानेसे गुणमें वृद्धि होती है, ऐसा उनका अनुभव है ।

मात्रा—१ से २ गोली तक दिनमें २ बार देवे ।

उपयोग—यह बटी अनुपान-भेद से सब प्रकारके ज्वर, कास, चहुमूत्र, पाण्डु, शोष, कुष्ठ, प्रसेह, अतिसार, सवहणी, रक्पित्त और नेत्ररोग आदिको दूर करती है । अनुपान जया और जयन्तीका समान है । अनुपानका वर्णन जयन्तीमें लिखा है ।

( १० ) जयन्ती बटी ।

बनावट—शुद्ध बच्छनाग, कालीमिर्च, पीपल, पाठा, असगन्ध, बच, तालीसपत्र और नीमके पत्ते, सबको समभाग मिला बारीक चूर्ण कर बकरेके मूत्रमें १३ घण्टे खरल करके चनेके समान गोलियाँ बनावें ।

( २० स० )

मात्रा—१ से २ गोली तक दिनमें देवे ।

उपयोग—यह बटी अनुपान-भेदसे सब रोगोंको दूर करती है । जया और जयन्ती बटीके गुण और अनुपान सामान्यतः समान माने जाये हैं । बहुधा इन दोमेंसे कोई भी एक दे सकते हैं । इन दोनों प्रयोगों में मुख्य ओषधि बच्छनाग है । अतः बच्छनागके गुणोंकी प्रधानता तो रहेगी ही । बच्छनाग स्वेदल, मूत्रल, पीड़ाशामक और वायुवेगनाशक है । नाड़ीका वेग, उप्पत्ता और रक्तके दबाव को कम करता है; तथा ज्वर, सन्त्रिपात, श्वास, कास, प्रसेह, शोथ, शूल, अभिष्यन्द, उदर-रोग, प्लीहा, पाण्डु, ब्रण, कण्ठमाल, विसर्प आदि रोगोंको नष्ट करता है । बच्छनागमें वातपित्तव्य गुण होनेसे जीर्ण संधिवात और शूलपर अति हितकर है । लेप करनेसे सचित रक्तको विश्वेरता है, जिससे बच्छनागमित्रित लेप, गोठ, बद, कण्ठमाल आदि रोगोंपर लाभदायक है । इन सब रोगों पर इसका असर होता है । जब पतले दस्त होते हो; तब जयाकी अपेक्षा जयन्तीका उपयोग विशेष हितकारक है ।

अनुपान—( १ ) पित्तज्वरमें दूध । ( २ ) सब प्रकारके ठण्डी रहित नये ज्वरमें बिकट्ट और शहद । ( ३ ) पित्तज्वरमें धूत । ( ४ ) शीतज्वरमें गोमूत्र । ( ५ ) सन्त्रिपातमें अदरखका रस अथवा काली-मिर्च और शहद । ( ६ ) रक्पित्तमें चन्दनका काथ । ( ७ ) कफयुक्त खोसीमें शहद । ( ८ ) शोथ और पाण्डुमें दूध । ( ९ ) मूत्रकृच्छ्र और पथरीमें चावलका धोवन । ( १० ) कोकण कुप्रमें गोमूत्रमें विसकर लेप करें । ( ११ ) सुरामेहमें केतकीका मूल द माशे विसकर उसीके

साथ देवे । ( १२ ) मधुमेहमें लोद, नगरमोथा, हरड़ और कायफल का काथ । ( १३ ) त्रिदोषज गुल्म में शुड़ और गरम जल । ( १४ ) भगवन्द्रमें सोठका चूर्ण । ( १५ ) संग्रहणीमें मट्टा । ( १६ ) रत्नघीमें भौंगरेके रसमें विसकर अंजन करे और भौंगरेके रसके साथ खिलावे । ( १७ ) नेत्रसाव, मांसवृद्धि और सब नेत्ररोगोंमें छोंके दूधके साथ विसकर अंजन अरें । इन दोनों वटियोंको अनेक रोगों पर कितनेक चिकित्सक अनेक वर्षोंसे प्रयोगमें लाते हैं । इनसे मुसाफिरीमें बहुत काम निकल सकता है ।

### ( ११ ) मरिचादि गुटिका ।

बनावट—कालीमिर्च १ तोला, छोटी पीपल ६ माशो, अनारका छिलका ४ तोले, शुड़ ८ तोले, और जवाखार ६ माशो लें । सबको कूट शुड़की चाशनी में मिलाकर ३-३ रत्तीकी गोलियाँ बना ले । ( चक्रदत्त )  
मात्रा—२-२ गोली दिनमें २-४ बार निवाये जलके साथ दें ।

उपयोग—कफयुक कास, जो अन्य ओषधियोंसे शान्त न हई हो, जिसके मिटनेकी आशा छूट गई हो, कफमें दुर्गन्ध आती हो, कफ सफेद या पीला, चिकना वॉथा हुआ हो, कफ अधिक गिरता हो, ऐसे जीर्ण असाध्य कास रोगमें भी इस ओषधिसे लाभ होता है ।

### ( १२ ) कर्पूरादि वटी ।

बनावट—कपूर, अनार ( दाइम ) के फलकी छाल और लौग १-१ तोले, कालीमिर्च, पीपल, वहेड़की छाल और कुलीजन २-२ तोले तथा सफेद कत्था ११ तोले लें । सबको मिला व्यूलकी छालके काथकी भावना देकर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बना ले ।

सूचना—कथको जल उतना मिलाना चाहिये कि, ३ घण्टा खरल करने पर गोली बन सके । विशेष जल मिलाने पर कपूर टड़ कर कम होजाता है ।

मात्रा—१-१ गोली दिनमें १०-१५ बार मुँहमें रख कर चूसें ।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे सब प्रकारकी खोंसी दूर होती है । विशेषतः वातप्रकोपसे उत्पन्न सूखी खोंसी, जिसमें कफ नहीं आता, और रात्रिको अति त्रास होता है, निद्रा भी पूरी नहीं आसकती, वह ५-७ रोजमें ही शान्त होजाती है ।

यदि करण्ठमें रही हुई गिलायु ( कागल्या Uvula ) शिथिल होजानेसे बार-बार कासआती हो तो गलेके भीतर माजूफल चूर्णको शहदमें मिलाकर दिनमें २-३ बार लगा लेना चाहिये; तथा कर्पूरादि

वटी १-१ गोली मुँहमें रखकर रस निगलने रहना चाहिये । शौच तुद्वि न होती हो, तो अभयादि मोड़क आवश्यकता पर देवे ।

### ( १३ ) अतिविपादि वटी ।

बनावट—कड़वा अतीस, काकड़ासीगी, कायफल, नागरमोथा, पीपलाज्ज, पापल, बड़ा इजायबो और मुन्ज़इठोका सत्य एक-एक तोला लेवे । सबको कूट महीन चूर्ण कर अदरखके रस अथवा शहदके साथ घोटकर मटरके समान गोलियाँ बना लेवे । ( धन्वन्तरि )

मात्रा—एक-एक गोली मुँहमें रखकर धीरे-धीरे रस उतारे, दिन रातमें ७-८ गोली मेवन करे ।

उपयोग—अदरखके रसबाली गोलीसे कफबाली खाँसी तुरन्त नष्ट होती है । शहद वाली गोली वातिक कासमें लाभदायक है ।

### ( १४ ) लवंगादि वटी ।

बनावट—लौग, वंडेको छाल और कालीमिर्च १-१ तोला तथा कत्था ३ तोले मिला बवूलकी छालके काथमें ६ घण्टे खरलकर मटरके समान गोलियाँ बनावे । ( वै० जी० )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें ५-७ बार मुँहमें रखकर चूसे ।

उपयोग—यह वटी सब प्रकारकी खाँसीको दूर करती है, और श्वास रोगमें भी हितकर है । यह वटी सूखी खाँसीमें श्वासनलिकाकी उप्रताको दूर करके खाँसीको शमन करती है । एवं कफयुक्त कासमें सरलतासे कुकफको बाहर निकालती है ।

### ( १५ ) खदिरादि वटी ।

बनावट—खेरसार १० तोले, कपूर, चिकनी सुपारी, जायफल, शीतलमिर्च और छोटी इलायची दो-दो तोले लें । सबको कूट, पीस औनकर जलमें चनेके समान गोलियाँ बनावे । ( बृन्द )

मात्रा—एक-एक गोली करके दिनमें ५-७ गोली चूसें ।

उपयोग—यह वटी मुँहके छाले, जिहा, दॉत, मसूड़े और गले के रोग, खाँसी और स्वरभगको दूर करती है, और दॉतोको मजबूत बनाती है । यह उत्तम संशोधन और गुण दर्शाती है ।

### ( १६ ) लट्टिरिपु वटी ।

बनावट—कपूरका वारीका बारीक चूर्ण कर जल (चन्दनादि अर्क) के साथ खरल करके चनेके समान गोलियाँ बना लेवे । ( आ० नि० मा० )

मात्रा—एक-एक गोली ५-१० बार आध-आध घटे पर देवे ।

उपयोग—यह वटी किसी भी कारणसे होनेवाले वमन, अरुचि आदि व्याधियोंको दूर करती है। छोटे वालकोंके लिये भी हितकर है। कीटागुजनित तीव्र वान्ति होतो छर्दिरिपु के साथ मयूरपुच्छ भस्म और जहरमोहरापिण्डी १-२ रत्ती मिलाकर पोटीने के अर्क के साथ देना चाहिये। वान्तिके वेग को शान्त करनेके लिये यह उत्तम औपधि है।

### ० ( १७ ) हिंगादि वटी ।

बनावट—सोठ, सोहागेका फूला, बड़ी हरड़, सैधानमक और सुनी हीग, सबको सम भाग ले। सबको यथाविवि मिला सुहिजनेकी छालके रसमें घोटकर भाड़ीवेरके बरावर गोलियाँ बना ले। सुहिजनेकी छालका रस पुटपाक रीतिसं निकाले।

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार जलके साथ देवे।

उपयोग—यह वटी उद्रवात, आमवात, ताप, तिल्जी और घोर आफरेको दूर करके अग्निको प्रदीप करती है।

### ० ( १८ ) टंकणादि वटी ।

बनावट—सोहागेका फूला १ तोला, अजवायन ३ तोले, काली-मिर्च ४ तोले और एलुवा ४ तोले लें। सबको कूट-छान वीकुँवार के रसमें घोटकर चनेके बरावर गोलियाँ बनालें।

मात्रा—२ से ३ गोली दिनमें दो बार जल के साथ दे।

उपयोग—यह वटी मन्दाग्नि, कच्च, उद्रवात, आमवात और अजीर्णको दूर करती है।

### ० ( १९ ) प्लीहांतक गुटिका ।

प्रथम विधि—एलुवा, चित्रकमूल, सुनी हीग, सोहागेका फूला, नौसादर, सफेद सज्जी ( सोडा वाई कावे ) सबको समभाग मिला धीकुँवारके रसमें घोटकर मटरके बरावर गोलियाँ बना ले। ( इ० गु० )

मात्रा—२-२ गोली दिनमें २ बार जलके साथ ले।

उपयोग—यह वटी प्लीहावृद्धि ( तिल्जी ), यकृदविकार, अजीर्ण, उद्रवात और कच्चको दूर करके अग्निको प्रदीप करती है।

दूसरी विधि—सोहागेका फूला, कलसीशोरा, फिटकरीका फूला, कालानमक, सैधानमक, हरड़, अजवायन और आमाहल्दी, सबको समभाग मिला नीबू और अदरखके रसकी ३-३ भावना देकर मटरके बरावर गोलिया बनावे।

मात्रा—२-२ गोली दिनमें २ बार जलके साथ देवे।

उपयोग—यह वटी प्लीहावृद्धि, यकृत्दोष, अजीर्ण, मन्दाग्नि,

और मंदव्वरको दूर करती है ।

### ( २० ) कृमिध्ल गुटिका ।

प्रथम विधि—शुद्ध कुचिला ५ तोले, वायविडग, अजमोद, अतीस, पीपल और इन्द्रजव, सबको १-१ तोला मिला गुवारपाठेके रसमें १२ घण्टे खरल कर मूँगके बराबर गोलियाँ बनावे ।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें ३ बार दे दिन जलके साथ दे । चौथे रोज सुबह जुलाव दे । आवश्यकता हो, तो ज्यादा दिन देते रहे ।

उपयोग—इस गुटिकाके सेवनसे उद्रके सब प्रकारके सूक्ष्म जातिके कृमि दूर होते हैं । कृमिजन्य ज्वर, मंदाभ्नि, उवाक, कण्डू, उद्रवात, हृदयकी निर्वलता, सब शमन होते हैं ।

दूसरी विधि—वायविडग, केसूला, पलासके बीज और नीमकी निम्बोली, सबको सम भाग मिला मूसाकानीके रसमें ६ घण्टे खरल करके चार-चार रत्तीकी गोलियाँ बना लेवे ।

मात्रा—२ से ३ गोली दिनमें ३ बार जलके साथ देवे ।

उपयोग—इस कृमिध्ल गुटिकाके सेवनसे उद्रके सब प्रकारके सूक्ष्म जातिके कृमि तीन-चार रोज में ही दूर होते हैं । ✓

### ( २१ ) व्योपादि वटी ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, अम्लवेत, चव्य, तालीस-पत्र, चित्रकमूल, जीरा और इमली एक-एक तोला, दालचीनी, छोटी इलायची और तेजपत्र ६-६ माशे और गुड़ २० तोले लेवें । इमलीको अलग कूटें । और बस्तुओंको अलग कूट, कपड़छान कर इमलीके साथ मिलावे । फिर गुड़की चाशनीमें मिलाकर मटरके समान-गोलियाँ बनावें । ( शा० स० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें ३ बार निवाये जलके साथ दे ।

उपयोग—यह वटी जुकाम, खोसी, श्वास, अरुचि, पीनस, स्वरभंग ( गला बैठ जाना ), आदि रोगोंको दूर करती है ।

### ( २२ ) श्वासांतक वटी ।

बनावट—शुद्ध कुचिला, छोटी पीपल, लौग और मुलहठी, सबको समभाग मिला थोड़ेके काथमें १२ घण्टे खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियाँ बना लेवें ।

मात्रा—१-१ गोली दिनमें दो बार । सुबह थोड़े दूध या १-२-तोले गोदृतके साथ और सार्यकालको गोदुरधके साथ देवे ।

उपयोग—इस बटीके सेवनसे अरुचि, मन्दामि, पार्श्वशूल, उदरवात, वद्धकोष्ठ, आमवृद्धि आदि लक्षणोंसह कफयुक्त श्वास रोग थोड़े ही दिनोंमें दूर होता है ।

### — ( २२ ) नाग गुटिका ।

वनावट—शुद्ध वच्छनाग, पीपल, लौग, पोपलामून, जायफल, दालचीनी, जाविनी, सोठ, अकलकरा, कालीमिर्च, शुद्ध सिगरफ और सोहागेका फूला, ये १२ ओपधियों १-१ तोला, केशर ३ माशे और कस्तूरी १ रत्ता लं । सबको कूट, कपड़छान कर अद्रख्के रस और नागरवेलके पानके रसमें अनुक्रमसे १२-१२ घण्टे खरल करके आध-आध रत्तीकी गोलियों बनावे । ( औ० गु० ध० शा० )

नात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार नागरवेलके पान या जलसे दे ।

उपयोग—यह गुटिका जुकाम, ड्वर, गला और छातीका दर्द, अरुचि, जुकामसे होनेवाले अतिसार, उवाक, शिरदर्द, अपचनके हेतु से उदरमें भारीपन आदि त्रिकारों को दूर करती है ।

इस गुटिकामें प्रधान औषध वच्छनाग होनेसे इसका प्रयोग अति सम्हालपूर्वक करना चाहिये । वच्छनाग शोथहर, ड्वरनाशक, अचसादक और पीड़ाहर है । इसके प्रयोगसे नासिका और कण्ठ की श्लैष्मिक त्वचामेंसे होनेवाले स्रावका शोषण होकर कम होजाता है । यह स्राव शरीरके किसी स्थानमेंसे वाहर निकलना चाहिये । अतः इस बटीके प्रभावसे प्रस्वेद अधिक होता है, एवं मूत्रोत्पत्ति भी अधिक होती है । प्रतिश्यायमें जो श्लैष्मस्राव होता है, यह इस हेतुसे कम होजाता है । किर विकार कम होने पर मूत्रकी जात्रा कम होजाती है ।

मुँहमें पानी भर जाना, उवाक, अरुचि आदि अपचनसे होने पर भागयुक्त कफ गिरता हो, तो अमिकुमार रस दिया जाता है । परन्तु शीतल स्थानमें शयन करने पर, वर्षाके जलसे भीगने पर या शीत लगजाने से कुधा नष्ट होना, उदरमें भारीपन, कठज, मस्तिष्कमें जड़ता, अंग अकड़जाना आदि लक्षणोंसह ड्वर होने पर नाग गुटिका अवश्य देनी चाहिये । किर मूत्रका रग पीला होने लगे या मूत्रस्राव कम होजाय, तब नागगुटिका वन्द कर देनी चाहिये । यदि ऐसी परिस्थिति में गुटिका दीजायगी, तो अपाय होता है । अर्द्धवभेदक या वृक्त-विकार होकर शोथ आदि उपद्रव उत्पन्न होजाते हैं ।

ठण्ड लगकर जुकाम होना, किर ड्वर, ड्वर होनेसे त्वचा पर चिपचिपापन, सर्वाङ्गमें जड़ता, आलस्य, जॉभाई आना, मुँहमें मधु-

रता और चिपचिपापन, खाँसों आने पर छातो और कण्ठमें दर्द होना आदि लक्षण होने पर नाग गुटिका अति हितकर औपधि है ।

इस गुटिकामें सफेद वच्छनाग मिलाने पर मधुमेह, अच्छमेह, हस्तिमेह, इन प्रमेहों पर अच्छा लाभ पहुँचाती है । इसके योगसे मधु की उत्पत्ति कम नहीं होती, केवल बार-बार होनेवाली मूत्रका शंका नष्ट होती है । मधुका उत्पत्ति कम करानेके लिये नागभस्म, वसंत-कुमुमाकर, जातिफलादि बटी या प्रसेहगजकेसरीका प्रयोग करे ।

नाग गुटिकाके योगसे रसका सशोषण होनेसे देहमें शोतलता आदि गुण कम होते हैं, तथा वच्छनागके योगसे त्वचामें रही हुई केशिकाओंमें रक्तका दवाय बढ़ता है, जिससे प्रस्त्रेद वृद्धि होकर सेन्द्रिय विष त्वचासे बाहर निकल जाता है । इस गुणके हेतुसे वच्छनाग-प्रधान औपयिर्या चौभजन्य ज्वर और चोभ युक्त अन्य रोगोंमें प्रयुक्त होती है । ( आ० गु० ध० शा० के आधार से )

### ✓( २४ ) धनंजय बटी ।

वनावट—जीरा, चड्य, सफेद, चन्दन, वच, दालचीनी, छोटी इलायची, कचूर, हाऊद्रेर, कल्जीज़ी, नागकेशर, प्रत्येक १-१ तोला, सौंफ ६ माशे, अजवायन, पीपलामूल, सज्जीखार, हरड, जायफन, लौग, सब २-२ तोले, धनिया ३ तोले, चित्रकमूल, पीपल और सौंभर नमक ४-४ तोले, कालीमिर्च ७ तोले, तिसोत ८ तोले, सूमुद्रनमक, सैधानमक और सोठ १०-१० तोले, चूका ( खट्टी भाजी ) ३२ तोले और इमली १६ तोले लं । सबको मिला कूट, कपड़छान कर चूकेर रसमें ६ घण्टे खरल कर २-२ रत्तीकी गोलियाँ बनावें । ( आ० गु० ध० शा० )

मात्रा—१ से ३ गोलों तक दिनमें ३ बार मट्टा, नीबूका रस, अनारका रस अथवा जलके साथ देवें ।

उपयोग—धनंजय बटी प्रभावशाली वीर्यवान् औपयि है । यह पचक, अग्निप्रदीपक, विरेचक, सारक और रुचि-उत्पादक है, आमाशयसे वृहदन्त्र तकके विवेयको दूर करती है, पकाशयमें पाचक रसका आव नियमित कराती है, तथा नजला, उदरशूल और मलावरोध को दूर कर लघु अक्त्र और वृहदन्त्रकी पुरःसरण-क्रिया को बढ़ाती है ।

इस धनंजय बटीका कार्य तत्काल देखनेमें आता है । अतः अपचनके विकारमें विशेषतः आमजीर्ण और विष्टव्याजीर्ण पर इस का अच्छा उपयोग होता है । इस बटीमें वातनाशक औपयिर्योंका

सम्मिश्रण होनसे डकारे आकर आमाशयकं विवेधका नाश होता है ।

शक्तिकी अपेक्षा अधिक खा लेने पर ही केवल अपचन होता है, ऐसा नहीं । अप्रिय, विष्टभकारक, जले हुए, अधकज्वे, जड़, रुक्ष, शीतल, वासी, दुर्गन्धशुक्र और अपवित्र भोजन करने पर भी अपचन होजाता है । अर्थात् प्रत्येक प्रकारके अन्नके अलग-अलग प्रकारके अपचन होते हैं । गुरु अन्नसे उत्पन्न अजीर्णमें कफदोपका प्राधान्य और रुक्ष अन्नसे वातप्रावान्य होता है । इस तरह विविध प्रकारके भोजनोंसे उत्पन्न अजीर्णमें विविध दोपप्रकोप होते हैं । अतः औपधयोजना करने पर दोप-दूष्य विवेक अवश्य करना चाहिये । औप्यं मूँदकर दीपन-पाचन औपधि देते रहना, यह शास्त्रीय चिकित्सा नहीं है । इसका विशेष विचार वैज्ञानिक विचारणाके १४५ पृष्ठमें किया है ।

केवल गुरु अन्नके सेवनसे आमाजीर्ण होता है, इस तरह स्तिर्घ भोजनसे भी आमाजीर्ण होता है । परन्तु दोनोंकी दोपदुष्टिकी दृष्टिसे दोनोंमें अन्तर है । केवल गुरु स्वभाव वाले भोजन या गुरु मात्रा (अधिक भोजन) के सेवन करनेसे उत्पन्न अजीर्णमें क्रव्याद् रसका अच्छा उपयोग होता है । स्तिर्घ अन्नसे उत्पन्न अजीर्णमें शोख बटी, गन्धक-बटी, लहशुन बटी आदि अधिक लाभदायक हैं । रुक्ष, निस्नेह, विष्टम्भकारक, कच्छाई अन्न, शीत वासी अन्न और अपवित्र भोजनके सेवनसे विष्टव्याजीर्ण होने पर उदरमें वायुकी उत्पत्ति, उदर पीड़ा, शूल आदि होते हैं । डकार साफ नहीं आती या अधोवायु नहीं सरता । उदरमें भारीपन और वेचैनी होती है । यदि वेदना अधिक हो, तो रोगी चिल्लिता है तृपा अधिक लगती है, उदरमें जलका स्थान नहीं रहता; फिर भी तृपा शमन नहीं होती । ऐसे अजीर्णमें धनंजय बटीका उत्तम उपयोग होता है । इससे विविध दूर होता है, शूल शमन होता है, शौच शुद्धि होती है, और वायुका अनुलोमन होता है । यकाशयमें पाचक रसका योग्य स्राव होता है, और ओतोंकी पुरःसरण किया व्यवस्थित होकर मलावरोध कम होजाता है । (ओ० गु० ध० शा०)

( २५ ) चित्रकादि बटी ।

बनावट—चित्रकमूल, पीपलामूल, जवाखार, कालानमक, सैधानमक, सौभरनमक, विडनमक, समुद्रनमक, सोठ, मिर्च, पीपड़, सज्जीखार, भुनी हींग, अजमोद, चब्य, पाठा, जीरा, धनिया, कटेलीकी जड़, सबको समझाग लेकर चूर्ण करे । फिर विजौरे या अनारके रसमें खरल करके मटरके समान गोलियाँ बनाले । ( वृ० नि० २० )

मात्रा—२ से ३ गोली दिनमें ३ बार जलके साथ दें।

उपयोग—यह वटी आमशूज, उदरशूल, अरुचि, मन्दागित और उदरगत वातप्रकोपको दूर करती है तथा आमको पाचन करके अग्निको प्रदीप्त करती है। दस्तको साफ़ लाती है।

यह वटी आमाशयके पित्त और यकृत्पित्तका स्राव बढ़ाती है।

जिससे आमाशय आर अन्वकी पचनशक्ति बढ़ जाती है। फिर उदरशूल, आफरा और आमवृद्धि दूर होती है। दस्तका रंग सफेद हो तो वह पीला बन जाता है। कफात्मक अग्निसम्बद्धमें यह अच्छी गुणकारक है।

### ( २६ ) कुटजादि वटी ।

बनावट—कुड़ाकी छाल ८० तोले, माजूफ़ल, तौग, मरोड़फ़ली, बहेड़ा, वायविड़ंग, नागकेशर, सोठ, मिर्च, पीपल, जायफ़ल, जाविनी, बेलगिरी, प्रत्येक एक-एक तोला ले। पहले कुड़ेकी छालके जौकुट चूर्ण का ८०० तोले जलमें काथ करे। २०० तोले जल शेष रहने पर उतार कपड़ेसे छानले। फिर मन्दागितसे पाक करे। गाढ़ा होने पर शेष ओपवियोका कपड़-छान चूर्ण मिलाकर चनेके बराबर गोलियों बनाले। ( आ० मि० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें ३ बार जल या मट्टेके साथ दे।

उपयोग—यह वटी संप्रहणी, आमातिसार, रक्तातिसार, पेचिश और व्वरातिसारको दूर करती है, तथा रक्तार्शमें से रक्त गिरना बन्द करती है। वालकोंके लिये भी हितकर है।

### ( २७ ) अहिफेनादि वटी ।

बनावट—अफीम, मुनी हीग, सफेद कथा और सोहागे का फूला, चारों समभाग ले। पहले हीग आदि ३ ओपवियोको मिलावे; फिर अफीम मिला, नीबूके रसमें खरल करके चनेके समान गोलियों बनावें। ( श्री रामस्वामीजी )

मात्रा—१-१ गोली दिनमें २ बार मट्टेके साथ दे।

उपयोग—यह वटी पीले पक्के आम, रक्त और पीप सहित ग्रवाहिका ( पेचिश ) को २-३ रोज़ामें ही दूर करती है। उदरवात सहित ग्रहणी रोगमें भी सत्वर लाभ पहुँचती है।

तूचना—इस वटीका सेवन कच्ची आम दूर होने पर किया जाता है। कच्ची आमको रोकनेसे अनेक प्रकारकी विक्रिया उत्पन्न होती है। इस वटीमें चोथा हिस्सा अफीम है। इसलिये मात्रा थोड़ी लेनी चाहिये।

## ( २८ ) तेजोवत्यादि गुटिका ।

बनावट—वच, दारुहल्दी, पीपल, जवाखार, रसोंत और पाठा, इन ६ ओपधियोंको समझाग मिला कूट कपड़छान चूसे करें । फिर शहदमें दे घण्टे घोट कर १-१ रत्तीकी गोलियों बनाले । ( ब० यो० त० )

मात्रा—१-१ गोली करके दिनमें ५-७ गोलियोंका रस चूसें ।

उपयोग—इस गुटिकाके सेवनसे सब प्रकारके गलेके रोग, आखाज दैठ जाना, श्वासनलिकामें कफ भर जाना, बंटिका (कागल्या) शिथिल होजाना, गलेमें फुन्सी होना इत्यादि दूर होते हैं ।

## ( २९ ) कण्ठसुधारक वटी ।

बनावट—सत मुलहठी ७ तोले, पीपरमेंटके फूल, कपूर, इलायची और लौग १-१ तोला और जावित्री २ तोले ले । सबको मिला जल में आध घण्टे खरल करके १-१ रत्तीकी गोलियों बॉथें । ( धन्वन्तरि )

मात्रा—१-१ गोली मुँहमें रखकर दिनमें १०-१५ बार धीरे-धीरे रस चूसते रहे ।

उपयोग—यह वटी अस्त्रि, मन्दाग्नि, गला बैठना, उवाक, वैचैनी, अजीर्ण, उद्धरवात, कफ, श्वास आदि रोगोंको दूर करके अनिको प्रदीप करती है, और चित्तवृत्तिको प्रसन्न बनाती है ।

## ( ३० ) एलादि वटी ।

बनावट—इलायची, तेजपात और दालचीनी ६-६ माशे, पीपल, २ तोले, मिश्रो, मुलहठी, गुठली रहित पिण्ड खजूर और बीज निकाली हुई मुनक्का, ४-४ तोले ले । सबको पीस शहदमें मिलाकर झाड़ी वेरके समान गोलियों बनाले । ( च० स० )

मात्रा—२ से ३ गोली दिनमें ३ बार दूधके साथ दें । या १-१ गोली मुँहमें रखकर रस चूसते रहे ।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे उरःक्त, शोष, ज्वर, खोसी, श्वास, हिचकी, वमन, भ्रम, मूर्छा, मद, तृष्णा, थूकमें खून आना, पसलियोंकी पीड़ा, अस्त्रि, प्लीहा, ऊस्तम्भ, रक्तपित्त और स्वरभङ्ग आदि रोग नष्ट होते हैं, एवं पित्तप्रकोपका शमन होकर वैचैनी भी दूर होती है । शुष्ककासमें जब शान्ति नहीं मिलती, छातोमें दर्द बना रहता है, दाह होता है, ज्वर भी रहता है, उसपर यह वटी अति हित-कारक है । ज्यकी प्रथमावस्थामें शुष्क कास होती है, उसपर भी यह ज्ञाम पहुँचाती है ।

१ ( ३१ ) चन्द्रप्रभा वटी ।

बनावट—कपूर, वच, नागरमोथा, चिरायता, गिलोय, देवदास, हल्दी, अंतीस, दारुहल्दी, पीपलामूल, चित्रक, धनिया, हरड़, वहेड़ा, ओवला, चन्द्र, वायविङ्ग, गजपीपल, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, सुवर्णमध्यक भस्म, सलीखार, जवाखार, सैदानमर, कालानमक, कॉच नमक, ये सब तीन-तीन माशे, निसोत, दन्तीमूल, तेजपत्र, दालचीनी, छोटी इलायची के ढाने, वसलोक्न एक-एक तोला, लोह भस्म २ तोले, मिश्री ४ तोले, शुद्ध शिलाजीत द तोले और शुद्ध गूगल द तोले लें। सबको वारीक कृट गूगलके जलमें मिला, घीमें हाथ करके चनेके समान गोलियों बांधे। गूगलको जलमें मिला, उबालकर एकरस बना लेना चाहिये, पश्चान् कपड़ान चूर्ण मिलाने। ( शा० स० )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार देवें।

अनुपान—१—सब प्रमेह पर १ तोला गिलोयका स्वरस और ६ माशे शहद या त्रिफला, आरुहल्दी, देवदास और नागरमोथाका काथ।

२—मधुमेहमें निम्बपत्र और वेलपत्र का स्वरस, जामुनका रस, या अरनीकी छालका काथ।

३—लालामेहमें त्रिफला और अमलालासका काथ।

४—मांजिष्ठ मेहमें नीमकी छाल, अर्जुन छाल और कमलगहूँ की गिरीका हिम।

५—मूत्राधात, मूत्रकूच्छ, घट्टमूत्र, शर्करा और सिकतामेहमें शीतलमिर्च और गोखरुका काथ।

६—पुष्टिके लिये गोदुग्ध और मिश्री। एवं रोगीकी प्रकृति, देश और काल का विचारकर अन्य अनुपानोंकी योजना करें।

उपयोग—यह वटी मूत्रकूच्छ, मूत्राधात, पथरी, प्रमेह, भगन्दर, अरडवृद्धि, पारुद्धि, कामला, ववासीर, कमरका दर्द, नेत्ररोग, खियोके गर्भाशयके विकार, पुरुषोंके धातु-सम्बन्धी विकार आदि सबको दूर करती है। जीर्णरोगमें इसका सेवन शान्तिपूर्वक ३-४ मास तक करना चाहिये। ज्यादा समय तक इसके सेवनसे असाध्य भगन्दर जैसा रोग भी दूर होजाता है। मानसिक श्रम करनेवाले विद्यार्थियोंके लिये यह अति लाभदायक है।

चन्द्रप्रभाका मुख्य कार्य मूत्रेन्द्रिय और शुक्रार्तवकी उत्पादक इन्द्रिय पर शामक, बल्य और रसायन असर पहुँचानेका है। शरीरके धातु-परिपोषण-क्रममें प्रतिवन्ध आकर जो व्यवस्था भंग होती है, उसे

यह व्यवस्थित बनानी है। अर्थात् पूर्वेवानुमें परथानु-निर्माणक्रिया सम्यक् होने लगती है। मुजाक, उषदश, शगवजा संवत् नीन रमायां आदि ओषधि सेवन प्रयोग गरम भवामें अविभ उपयोग रखते रहना तमाख, गांजा, सूर्यकं तापमें अनिक धमग आदि कारणोंमें मूत्रेन्द्रिय सम्यामें कोभ उत्पन्न होकर मूत्रेन्द्रियमें दाढ़ आदि विहार उपस्थिति होते हैं। इसका परिणाम वृद्धो पर होकर यत्री भाग कम बनती है कमरमें दर्द, सूर्में अधिक जलन, मूत्रमें निकला (रेत), शर्करा (कंकड) जाना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। इसपर चन्द्रप्रभाका उत्तम उपयोग होता है।

/ भिन्न-भिन्न कारणोंमें, विशेषतः पित्तोत्पादक कारणोंमें, पित्त-विकृति होकर वृक्कों पर शोथ आजाता है। फिर मर्वाह शोक उपस्थिति होता है। मूत्र अति कम और अनि लाल रगका उत्तरता है। उसमें ओजस द्रव्य (Albumen) न्यूनाविक अश में जाता रहता है। कभी अधिक कभी कम ओजस द्रव्य जाता है। इस विकारमें आशुकरी तीव्र और मंद चिरकारी, ऐसी दो अवस्था होती हैं। इनमेंसे चिरकारी और जीर्णवस्थामें इसका उपयोग शहद-मिश्रित जल या शामक मूत्रल अनुपानके साथ करना चाहिये। मूत्रलके शामक और उत्तेजक भंदका विवेचन वैज्ञानिक विचारणा पृष्ठ १०२ में किया है।

मूत्रकृच्छ्र यह विकार मूत्रमार्गका है। इसमें मूत्रोत्पत्ति योग्य होती है, परन्तु गवनी, मूत्राशय, पौष्टप्रन्थिया मूत्रप्रसेकनलिका में जीर्णव्रण, ब्रणशोथ या मूत्रप्रसेकनलिका का संकोच आदि इन्द्रिय-विकृति रूप कारणोंमें से कोई भी एक होने पर मूत्र दाहयुक्त, पीला-लाल और दुर्गन्धयुक्त आता है। कभी-कभी ज्ञार, सिक्रता, शर्करा या श्लेष्म आदि भी होते हैं। इस पर चन्द्रप्रभाका उत्तम उपयोग होता है। विशेषतः मूत्रेन्द्रियमें जीर्णव्रण होनेपर मूत्रकृच्छ्र हुआ हो, तो चन्द्र-प्रभाके साथ उशीरासव या सरिवासवकी योजना करें।

मूत्राधातमें कितनेक प्रकार मूत्रकृच्छ्रकं समान इन्द्रियजन्य विकृतिके होते हैं। परन्तु मुख्यतः इस विकारमें मूत्रोत्पत्ति कम होती है। वृक्क की भिन्न-भिन्न कारणोंसे होनेवाली विकृति ही मूत्राधातका हेतु है, और इस विकृतिका परिणाम समस्त शरीर पर होकर वातवस्ति, वातकुण्डलिका आदि मूत्राधातके कष्टसाध्य प्रकार उत्पन्न होते हैं। इन सबके मूलमें अवस्थित वस्तुस्थिति यह है कि, मूत्र कम उत्पन्न होना और मूत्र द्वारा शरीरसे बाहर जानेवाले ज्ञार और विष शरीरमें हो

रह जाना । इस परिस्थिति पर चन्द्रप्रभाका उत्तम उपयोग होता है । यह शामक, वल्य और मूत्रल होनेसे इसका असर मूत्रपिण्डों पर होकर मूत्रपिण्डके दाह शोथ आदि विकार कम होजाते हैं । इस पर चन्द्रप्रभा पुनर्नवासव, पलाश पुष्पासव या गोकुरादि अवलेहके साथ देना विशेष हितकारक है । इसका कार्य अधिक गहराईमें होता है । इस हेतुसे जीर्ण विकार पर यह अच्छी उपयोगी है । —

अश्मरी रोग जब अधिक बढ़ जाता है, तब शब्दचिकित्सा कराना ही उप है; परन्तु अश्मरीकी अधिक वृद्धि न होने पर ओषध-चिकित्सा द्वारा अश्मरी-भेदन होसकता है । इसके सूक्ष्म-सूक्ष्म कण मूत्र द्वारा बाहर निकल जाते हैं । इस कार्य के निमित्त चन्द्रप्रभाका उपयोग वृणपञ्चनूल काथर साथ करना चाहिये ।

सुजाक (पूयशुक) को जीर्णवस्थामें विविध जोर्ण व्याधियों उत्पन्न होती है । जितना रोग जोर्ण और जितना अधिक गहराईमें हो, उतना ही चन्द्रप्रभाका अधिक अच्छा उपयोग होता है । व्याधि नूतन हो, विष शालागत और स्नायुगत हो, तो मुवर्ण वंग उपयोगी है । परन्तु विषका परिणाम रक आदि धातु पर होकर उससे विविध विकार उत्पन्न हुए हो, तो चन्द्रप्रभा उपयुक्त है । शोर्पशूज, जोर्ण संधि-शूल, स्नायुसकोच, जीर्ण नेत्राभिष्यद, अण्डकोप शोथ आदि उपद्रवोंमें और पूयशुकके परचात् हाथ-पैर टूटने, नेत्रका दाह, मूत्रमें दाह, वृषण और शिश्त पर विष फैल कर पिटिका होना, खुजलो चलना और मासावृद्धके सदृश उपद्रव होनेका भय लगना आदि विकारों पर चन्द्रप्रभाने अप्रतिम काम किया है । जीर्ण रोगमें सेवन अधिक काल करना चाहिये । अनुपान रूपसे दाढ़ीलदो, गिज्जोय, गोखरू और आवलेका क्वाथ देवे कठज अधिक हो तो कुटको आवश्यकता पर मिजा देनी चाहिये ।

गर्भस्वाव, गर्भपत, सुजाक, जोर्ण उमर्देश, जल्दी-जल्दी गर्भधारण, अनेक सन्तान होनेया अति व्यावाय आदि कारणोंसे गर्भाशय अशक्त होकर समस्त शरीर निर्वल होजाता है, फिर निस्तेज मुखमण्डल, उत्साहका अभाव, नेत्रोंमें दाह, हाथ-पैर टूटना, शिर, कमर और सर्वाङ्गोंमें दर्द, शूल निकलना, विशेषत; मासिक-धर्मके समय पर शूल या अति बेदना होना, रजोदर्शन होनेमें कष्ट होना, अनियमित रजोदर्शन, किसी-किसीका ३-४ मास तक रजोदर्शन न होना, रजो-दर्शन हो तो भी रजःस्वाव बहुत कम होना, रजःस्वाव ना रंग नीला, काला, पीला या भलिन होना, योनिमुखमें से सफेद जलके सदृश चिप-

चिपा या गाढ़ा दुर्गन्धमय माथ ठोंते रहना आदि लक्षण होने पर चन्द्रप्रभा के सेवन थीके माथ करना चाहिये । या बाघट शारीर स्थान में कहे हुए ६ मासमें देनेके ६ क्षायोंके माथ चन्द्रप्रभा देना चाहिये ।

उक्त कारणोंसे गर्भाशय अशक्त होकर शिथिलता आने पर भीतर एक और गिर जाना है । फिर उस हेतुमें बनिएजल और अनार्तव होते हैं । इस विद्वत्तिमें भी चन्द्रप्रभा हिनकर है । प्रनूनिके समय मूर्खतावश या अन्य समयमें गर्भाशय पर अठिक आप्यान पद्मुच जाने पर यह अत्यंत शिथिल होकर बाहर निकल जाता है । ऐसी स्थितिमें तुरन्त गर्भाशयको स्तनध कर, भीतर यथाभ्याव बैठा दिया जाय उपर से कोपिनके सहश बन्धन बांध दें, कुछ समय विश्रान्ति लें, और चन्द्रप्रभाका सेवन करें, तो गर्भाशय स्थिर होजाता है । रोग जीर्ण होने पर फिर लाभ नहीं होता ।

गर्भाशयकी अशक्तिसे धीजका प्रहण न होना, रथ्य न रहना, या रहने पर ३, ४ या ५ मास गर्भ धारण होकर गर्भपात होजाना, इस परिस्थिति में चन्द्रप्रभाका उत्तम उपयोग होता है ।

पूयशुक्रके परिणाम से वध्यत्व आया हो, अथवा वीजाशय और गर्भाशयको सम्यक पोपण न मिलने या अकालमें दुरुपयोग होनेके हेतुसे वे विष्ट छोड़ दें, तो गर्भवारणमें प्रतिबद्ध होता है । इस परिस्थितिमें चन्द्रप्रभा लाभदायक है चन्द्रप्रभाके सेवनसे विप निमूल होकर गर्भाशय और वीजाशय मुहाद बन जाते हैं ।

आर्त्तवसाव में अनियमितता, अत्यार्त्तव, पीड़ितार्त्तव, अनार्त्तव, इन सब विकारोंके मूलमें ऊपर कही हुई कारणपरम्परा हो, (गर्भाशय की शिथिलता हो), तो चढ़प्रभा स्त्रियोंका उत्तम मित्र है ।

छोटी आयुमें हस्तमैथुनकी दुष्ट आदत पड़ जानेसे कितनेक व्यक्तियोंकी मूत्रेन्द्रिय शिथिल बन जाती है, और शुक्रसाव बार-बार होता रहता है । फिर स्वप्नके भीतर अज्ञानावस्थामें शुक्रसाव होजाना, सूक्ष्ममें शुक्र निकलना, मूत्रके पश्चात् शुक्रसाव होजाना, प्रत्येक सावके पश्चात् सारे शरीरमें अशक्ति आना, विशेषतः इन्द्रियों शिथिल हो जाना आदि लक्षण होते हैं । कितनेक मनुष्यों को खी-सम्बन्धी विचार आने पर तत्काल शुक्र-खलन और कभी खीके दर्शन-मात्रसे शुक्रसाव होजाता है । इस परिस्थितिमें चन्द्रप्रभा उत्तम लाभदायक है । योग्य आयु हो गई हो तो चन्द्रप्रभा की अपेक्षा वंगभस्म विशेष उपयोगी है । चन्द्रप्रभा धातुपरियोपण क्रमको सुधार शुक्रपर्यन्त धातुओंको व्यव-

स्थित वनाती है। यदि शुक्रकी अशक्तिके हेतुसे गर्भधारण सम्यक् न हो, तो ब्रह्मचर्य के पालनके साथ चन्द्रप्रभाका सेवन करना चाहिये।

अति व्यवायसे ली और पुरुष दोनोंके शरीर निर्वल होजाते हैं। फिर चिरकाल स्पायी अजीर्ण और कोष्ठवद्धताके सदृश रोग उपस्थित होते हैं। परिणाममें सर्वधातु परिपोषण क्रम विकृत होता है। इस हेतुमें सर्वाङ्गमें पारहुता, कितनेकोको कासलाके सदृश और कितनेकोको हल्लीभज समान चिरकारी और त्रासदायक व्याधि होजाती है। ये विकार हस्तमेंथुनकी आदत से भी उत्पन्न होते हैं। किसी-किसी को इस विषयका सर्वदा निदिव्यास बना रहता है, परन्तु पूर्ति न होनेसे निराश होजाते हैं। इस वैषयिक सुख-लालसा का दुष्परिणाम अत्यन्त खराब होकर उक्त विकार होजाते हैं। सच्चे नैष्ठिक ब्रह्मचर्य और वलात्कारसे जगदभय मानकर सेवन किया हुआ ब्रह्मचर्य, इन दोनोंमें मुख्य भेद भावनाका है। सच्चे नैष्ठिक ब्रह्मचर्यमें विषय-सुखकी लालसा किव्वत भी नहीं होती। इस हेतुसे उनको दुष्ट विकार नहीं होता। कृत्रिम ब्रह्मचारीको विविध विकार होते हैं। इनके लिये चन्द्रप्रभा उत्तम काम करती है।

शुक्रक्षयकी आदतसे अपचन्न और कोष्ठवद्धता उत्पन्न होते हैं। फिर उदरमें वायु भरा रहना, शौचशुद्धि न होना, किसी-किसीको अर्श होनाना, रक्त गिरना, गुदद्वारमें जलन, अतिशय थकावट आजाना आदि लक्षण होने पर चन्द्रप्रभाका उत्तम उपयोग होता है। इसके साथ मल-वातानुलोमक ओपधि भी व्यावश्यकता पर देते रहना चाहिये।

अपचन्नकी आदत जीर्ण होजाने पर उसका परिणाम कोष्ठवद्धता होता है, और कोष्ठवद्धता जीर्ण होनेपर प्रमेहकी उत्पत्ति हो जाती है। इन सबके मूलमें अनेक दिनों तक शुक्रसाव होते रहनेकी आदन होती है। इस तरह उत्पन्न लालामेह, हस्तिमेह, हारिद्रमेह, मांजिष्ठमेह आदि प्रमेह विकारीमें वातपित्तका अनुवध होता है। इन व्याधिमें शिथिलता और कृशता लक्षण हो, तो चन्द्रप्रभाका उत्तम उपयोग होता है। केवल मधुमेहमें चन्द्रप्रभाकी अपेक्षा नागभस्म, प्रमेहगजकेसरी, जातिफलादि वटी, वसतकुसुमाकर आदि ओपधियों, विशेष हितकारक है। (ओ० गु० ध० शा० के आधार से)।

रक्तद्वाव वृद्धि (High blood pressure) के शराव आदि अनेक हेतु हैं। किन्तु विशेषतः इसकी उत्पत्ति वृहदन्त्र में आमविष संग्रहीत होने पर होती है। जिन व्यक्तियों को बार बार भोजन करने वाँ

अधिक भोजन करने की आदत होती है, उनके अन्तर्में आमविष का संचय होता है, उस हेतु से फिर वार-वार अपचन होता रहता है। पश्चात् आहार रस दूषित होने से रक्तादि धातु दुष्ट होती हैं। परिणाम में रक्तदवाव वृद्धि होती है। इस विकार में यदि आमविष हेतु हो और रोगी घड़ पथ्य पालान करे, द्विलघान्य, मांस, शराब, और भारी भोजन जा त्याग करे, तो चन्द्रप्रमावटी के सेवन से रक्तदवाव कम हो जाता है। विशेषतः विरेचन देनेकी भी आवश्यकता नहीं रहती। यदि अधिक कठज हो, तो सुखविरेचन वटी से कोष्ठ शुद्धि करनी चाहिये।

### ( ३२ ) कणिकार वटी ।

बनावट—दूधमें शोधन की हुई सफेद करनेकी जड़की छाल, चड़ी कटेलीकी जड़की की छाल और ऊँटकटाराके मूलझी छाल, तीनों छाल सूखी समझाग मिला छूट कपड़छान चूर्ण करे। फिर धतूरेके रसमें ३ वर्षटे खरल करके चनेके समान गोलियाँ बनावे। ( २० त० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें २ वार दूधके साथ दे। ऊपर नागरवेल का पान खिलावे। भोजनमें घी-दूध अधिक दे।

उपयोग—त्रह्वचर्य और पथ्यपालनसह इस औषधके २१ रोज सेवन करनेसे नपुंसकता दूर होकर शरीर बलवान बन जाता है।

### ० ( ३३ ) शुक्रस्तंभन गुटिका ।

बनावट—लौग, जायपत्री, दालचीनी, अकरकरा, समन्दरशोपके बीज और शुद्ध अफीम, सबको १-१ तोला लेकर महीन चूर्ण करे। फिर ६ तोले मिश्री मिला शहदके साथ खरल करके २-२ रत्ती की गोलियाँ बनावे। इन गोलियोंको ६-१० दिन खुन्जी वायुमें रहने देने से अच्छी सूख जाती हैं। पश्चात् बोतलमें भरे। ( आ० भि० )

मात्रा—१-१ गोली रोज सायकालको दूधके साथ लेवे।

उपयोग—यह गुटिका शुक्रका पतलापन और नपुंसकताको दूर करती है। शुक्रका स्तंभन अधिक समय होता है। अतिसार और प्रवाहिका में भी इससे लाभ पहुँचता है। यह निद्रा भी ला देती है।

सूचना—त्रद्वकोष्ठ होनेपर इस ओपथि या अन्य अफीम बालो ओपथि का सेवन नहीं करना चाहिये।

### ( ३४ ) काकनुज वटी ।

बनावट—गिले अरमनी, अरबी गोद, कुँदरू, दमूल अखवैन, खसखस, बादामूकी गिरी, निशास्ता, मुलहठीका सत्व, कतीरा गोंद और अजमोद एक-एक दिरम ( ३॥ माशे ), शुद्ध अफीम आध दिरम

( १॥ माशे ) और काकचुज ७ दिरम लेवे । सबको कूटकर विहानेके खुआवमें एक-एक माशेकी गोलियाँ बनावे । ( तिं अ० )

सूचना—मूल ग्रन्थमें अफीम १ दिरम है, यह मात्रा अधिक होनेसे उस स्थान पर आध दिरम किया है ।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार शर्वत बनफशाके साथ देवे ।

उपयोग—इस बटीके सेवनसे मूत्राशय ( मसाना ), मूत्रपिण्ड ( गुर्दा ) में धाव होना, पेशावमें पीप आना, जलन होना आदि दूर हो-कर संधिवात, रक्तचिकार आदि विकारोंसह सुजाक दूर होजाता है ।

### ( ३५ ) मधुमेहान्तक बटी ।

बनावट—वंशलोचन और मुलहठीका सत्त्व ५-५ माशे, धनिया, चूकेके बीज और गिले अरमनी ३-३ माशे, सेफेद चन्दन, गुलनार ( अनारके फूल ), सिमाक, अरबी गोंद २-२ माशे कुलफा और काहू के बीज १५-१५ माशे, तथा कपूर आधा माशा लें । सबको कूटकर खट्टे अनारके रसमें १-१ माशेकी गोलियाँ बौधें । ( तिं अ० )

मात्रा—१ से २ गोली जल या खट्टे अनारके रसके साथ दे ।

उपयोग—इस बटीके सेवनसे मधुमेहमें व्यास अधिक लगना और पेशावमें शक्ति आना, दोनों विकार दूर होते हैं ।

### ० ( ३६ ) कासमर्दन बटी ।

बनावट—सेफेद कत्था ४ तोले, सेलखड़ी २ तोले, कपूर १ तोला और छोटी इलायचीके बीज ६ माशे लें । सबको खरल करके बारीक चूर्ण करे । पश्चात् ३० तोले बबूलकी छालको रा। सेर जलमें मिला-कर मन्डाग्नि पर काथ करे । जल चतुर्थांश रहने पर उतारकर छानले । फिर काथ और चूर्णको मिला मन्ड-मन्ड अग्नि देकर पकावे, और चलाते रहे । जब गोली बौधने लायक अवलेहके समान गाढ़ा पाक हो जाय, तब नीचे उतारे । शोतल हान पर चनेके समान गोलियाँ बनाकर छाया में सुखाले । यदि मसाला हाथसे चिपकता हो, तो थोड़ी-सी सेलखड़ी लगालगाकर गोलियाँ बना लेवे । ( चिं च० )

मात्रा—१-१ गोली मुँहमें रखकर रस चूसे । १ दिनमें १०-१५ गोली तक चूसे ।

उपयोग—यह बटी वातिक और पैत्तिक नयी कास तथा जीर्ण कास को थोड़े ही दिनोंमें दूर करती है । इस गोलीके सेवनसे रोगीको पहले ही दिनसे अच्छी निद्रा आने लगती है, एवं मुँहके छाले, दृतों की शिथिलता, घटिका ( कब्बे ) की शिथिलता, आवाज बैठ जाना,

उत्तरी ओं लाभ पानवा हो। उन्हें १०, १५ वर्ष की आयु, उत्तरी जिता पर योगीहो चुर्ण रात्रा बना देता चाहिए।

### ( ३७ ) गोलियों से बढ़ी ।

गोलाद—जूर, गुर, रात, गोलीयों द्वारा बढ़िया जाना जाता है, जो खोट, तिरोंग, इन अवस्थाओं—५ तोले, गुला तथा १२ तोले, जाहाज द तोले, उच्चवृत्त द तोले । ये गोले जैसे अपनी जैसी अवस्था प्रत्येक ५—१ तोला, ३ लाड, जैसा लौक तथा गोला तो, जो इसमें बृद्ध कथाप्रत्यारुप विद्युतिरूप होता है, उन्हें उत्तर वस्त्र में गोलियों बनाया जाता है। ( ३८ )

गात्रा—१ से ३ गोली दिनमें २ बड़े गोले ।

उपयोग—यातन शुल्क पर—भाव अन्यरक्त द्वारा दाया ।

फितज शुल्क पर—पी, अपराह्न शुल्कों वाले दाया ।

कफज शुल्क पर—गोमूत्रक नाया ।

रक्तशुल्क पर—इन टर्नों द्वारा दाया ।

त्रिगोपज शुल्क पर—त्रिफलादं सान या गोमूत्रके सान ।

उपयोग—गह वटी सब प्रशासके शुल्क—यातन शुल्क, पिण्ड शुल्क, कफज शुल्क, त्रिगोपज शुल्क, रक्त शुल्क, वृद्धि इन्द्रियों पर और कृषि आदि रोगोंको दूर करती हैं ।

### ( ३८ ) अन्त्रवृद्धिहर मुटिका ।

चनाखट—शुद्ध सिगरफौ५ तोले, एनुबा १० तोले, गृगल, लाज बोल, करंजके बीज, नोस्तादर, कालानमक, हींग, ऐ सब पान-धार्त तोले मिलाकर वारीक चूर्ष करें। फिर धीकु वारके रसमें खरल करके मटर समान गोलियों बनावें ।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ वार जलके साथ हैं ।

उपयोग—उन गोलियोंके १ मास सेवनसे थोत उनरना ( Hernia ), उदरशूल, मलावरोव, उदरवात आदि दूर होते हैं ।

### ( ३९ ) जातिकलादि वटी ।

प्रथम विधि—जायफल, छुआरा और अफीम, तीनोंको सभ भाग मिला नागरवेलके पानके रसमें तीन घण्टे खरल करके मूँगके समान गोलियों बनावें। ( २० निं० २० )

मात्रा—एक से दो गोली दिनमें २ से ३ वार जल, मट्टे अथवा बकरीके दूधके साथ दें ।

उपयोग—यह बटी सब प्रकारके रक्तातिसार और प्रवाहिकाओं  
तुरन्त रोक देती है; प्रवाहिकाके कीटाणुओंको नष्ट करती है, औतोकी  
स्तम्भन शक्तिको घटाती है, उदरपीड़ा शमन करती है, तथा औतोकी  
शिथिलता को दूर कर मलको चोधती है।

इस बटीमें पारद गन्धक मिलाकर रसयोगसागरकारने 'गङ्गा-  
यरोरेस' नाम रखा है, और सम्रहणी आम, अतिसार पर हजारों  
बारका अनुभूत लिखते हैं। परन्तु जब तक कच्ची आम हो, तबतक  
इसका उपयोग नहीं करना चाहिये।

✓ दूसरी विधि—जायकल, जायिनी केशर और अफीम समान  
मिला गूजरके दूधमें ३ घण्टे खरल करके कालीमिर्चके समान गोलियों  
चोधे। (आ० मि०)

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार जलके साथ दें।

उपयोग—यह बटी अतिसार, पेचिश, रक्तातिसार, पीपसहित  
भयंकर अतिसार आदिको २-३ रोजमें ही दूर कर देती है।

सूचना—मलके साथ जब तक दुर्गन्ध वाली कच्ची आम जाती हो, तब  
तक अफीम वाली ओपथि का उपयोग नहीं करना चाहिये।

### ( ४० ) विषतिंदुकादि बटी ।

✓ ग्रथम विधि—शुद्ध कुचिला १० तोले, सुपारी १ तोला, काली  
मिर्च ६ माशे, इसलीके बीज ८ नग ले। सबको मिला वारीक चूर्ण  
कर जलमें चनेके बराबर गोलियों चोधे। (आ० मि०)

मात्रा—१-२ गोली दिनमें रुद्धवार जल से दे।

उपयोग—यह बटी अतिसार, जुकाम, अजीर्ण, मन्दाग्नि,  
झौंयकी निर्वलता, पुराना वातरोग, धातुकीणता और उदरशूल आदि  
रोगोंको दूर करती है।

इस बटीका उपयोग विशेषतः हमने अफीमका व्यसन छुड़ानेमें  
किया है। अफीमके व्यसनीको अफीम छुड़ानेके लिये अफीमके समान  
बजनसे गोली ढेनेसे पूरा-पूरा नशा आता है, और ८-१० रोजमें  
अफीम छूट जाती है। अफीम छूटनेके बाद शरीरका कालापन दूर  
होकर लाल बन जाता है। अफीम और ओपथि, दोनों छूटने पर कुछ  
भी तकलीफ नहीं होती।

✓ दूसरी विधि—शुद्ध कुचिला १० तोले, धायके फूल २ तोले;  
सोठ, कालीमिर्च, धनियों, सेंधानमक, अतीस और औबला १-१  
तोला मिलाकर वारीक चूर्ण करे। फिर चूर्णसे तीन गुनी शक्करकी

चाशनी मिला बेरके समान गोलियों बनाते । ( प्र० नि० )

मात्रा—एक गोली दिनमें २ बार जलके साथ है ।

उपयोग—यह बटी मध्यमणी, मन्दामिनि, मन्दामध्यर, अनिमार, उदरशुल और जीर्ण वातको दूर करती है, और अन्तर्यो मध्यल बनाती है ।

तीसरी विधि—युह कुचिला और कालीमिचं समग्र गिला बूटन्हान नागरवेलक पानमें रसमें १२ घण्टे धरल करके मुँगमें समान गोलियों बनाव । ( १०५ परमानन्दजी )

सूचना—इस प्रयोग के लिये दुनिलेजा शाम एरट तनाम भूनकर ( शोवन प्रकरण में रिये अनुगाम ) करना चाहिए ।

मिहनेदज मणिमालाकारने इन्द्रायणे पल्लके रसमें रसन उके गोलियों वॉवने का विवान किया है । यह विषम घर पर विषेश नियमरूप है ।

मात्रा—१ में २ गोली दिनमें ३ बार जलके साथ ढेव । वातरोग में नागरवेलके पानके साथ ढेव ।

उपयोग—यह बटी नवीन बुझार, विषमध्यर, मन्दामिनि, अजीर्ण उदरवात, उदरशुल, पुराता वातरोग, पागल कुत्तेका विष आदि रोगोंको दूर करती है । पक्षावात, अदिति, कम्पवात, गृग्रसी, आमाशय और पक्काशयमें वातप्रफोप तथा चेष्टा-तन्तुओंकी विकृतिको दूर करती है ।

( ४१ ) अर्थोहर बटी ।

बनावट—तीमकी निम्बोली, वकायनकी निम्बोली, बीज निकाली हुई मुनक्का और छोटी हरड़ पॉच-पॉच तोले और हींग इतोले ले । मुनक्काको छोड़ शेष चार ओपवियोंको वीमें भूनकर कपड़छान चूर्ण करे । फिर मुनक्का मिला, पीसकर छोटे बेरके वरावर गोलियों बना ले ।

मात्रा—१ या २ गोली सुख हाकर ऊपर मिश्री मिला बकरी का दूध पी ले ।

उपयोग—यह बटी सब प्रकारकी व्यासीर में लाभदायक है । व्यासीर में गिरता हुआ रक्त जलदी बन्द करती है ।

दूसरी विधि—छोटी हरड़, कावुली हरड़, पीली हरड़, औंचले, बहेड़े और शुद्ध गूगल, ६ ओपवियोंको समभाग मिला कुकरोधेके रसकी इ भावना देकर झड़वेरके समान गोलियों बनावे । ( १०० मगुलालजी )

मात्रा—३-४ गोली दिनमें २ बार ताजे जलके साथ ढेवें ।

**उपयोग—**—इस वटी के सेवनसे थोड़े ही दिनों में रक्तार्श और वातिक आदि सब प्रकारके व्यासीर दूर होते हैं। गुदामें उत्पन्न सूजन दूर होती है, एवं रक्त गिरना भी बन्द हो जाता है।

**तीसरी विधि—**—रसोत ८ तोले, कावुली हरड ८ तोले तथा सोनागेस्त, गिलोय सत्त्व और काली मिर्च २--३ तोले ले। सबको मिला कुकरोधके रसकी ७ भावना देकर मटरके समान गोलियों बनावे। कितनेक चिकित्सकोने इसे (अर्शकुठार) नाम दिया है।

**मात्रा—२-२ गोली दिनमें २ बार जलके साथ देवे।**

**उपयोग—**—इस वटीके सेवनसे रक्तार्श का रक्त गिरना बन्द होता है; गुदामें होनेवाला दाह और मलावरोध दूर होते हैं। शान्तिपूर्वक १--२ मास सेवन करनेसे सब प्रकारके अर्शका नाश होता है।

### (४२) प्राणदा गुटिका ।

**बनावट—**सोठ १२ तोले, कालीमिर्च ४ तोले, पीपल ६ तोले, चब्य ४ तोले, तालीसपत्र ४ तोले, नागकेशर २ तोले, पीपलामूल ८ तोले, तेजपात ६ माशे, छोटी इलायची १ तोला, ढालचीनी ६ माशे और खस ६ माशे ले। सबको कूट-पीस छान कर पुराना गुड़ १॥ सेर मिला २-२ माशे की गोलियों बनावें।

**सूचना—**यदि अर्शके साथ मलावरोध हो, तो इस गुटिकामें सोठके स्थानमें हरड मिला लेनी चाहिये। यदि अम्लपित्त या पित्तार्शमें सेवन करना हो, तो गुडके स्थानमें चूर्णसे ४ गुनी शक्करकी चाशनी मिला लेनी चाहिये। गुड भी चाशनी करके मिला लेनेसे पाकमें लघु गुण वाला होता है। (ब० स०)

**मात्रा—१ से २ गोली भोजनके पहले या पीछे शराब, मांस-रस, यूप, दूध या जलके साथ देनी चाहिये।**

**उपयोग—**—इस वटीके सेवनसे वातज, पित्तज, कफज, सन्ति-पातज, रक्तज और सहजार्श, सब प्रकारके व्यासीर नष्ट होते हैं। एवं मदात्यय, मृत्रकृच्छ्र, वातरोग, गलग्रह, विषम ज्वर, मन्दाग्नि, पाण्डु, कृमि, हृद्रोग, गुलम, शूल, श्वास, कास आदिके रोगियोंको भी यह गुटिका प्राण देने वाली होनेसे इस गुटिका को प्राणदा गुटका कहा है।

### (४३) काँकायन वटी ।

**बनावट—**हरड २० तोले, जीरा, पीपलामूल, चब्य, चित्रकमूल, सोठ, कालीमिर्च और छोटी पीपल ४-४ तोले, जवाखार ८ तोले, भिलावा ३२ तोले तथा सूरण ६४ तोले ले। सबको कूट द्वारुना गुड़

मिलाकर १-२ माशेकी गोलियों बनाल ।

( पृष्ठ )

मात्रा—एकनेहुंरो गोली तक दिनमें २ बार मट्टे प्रथम जलके साथ दें। एहते और पीछे एक-एक भारा वा चाट ल ।

उपयोग—यह बटी विशेषतः बात गफज आदि को नाश रखनेमें अति लाभदायक है, प्यार गन्यगिन, गवत्तर्णी तना पार्स, गोगदी भी दूर करती है ।

### ( ४४ ) दुर्नामकुटार बटी ।

बमाट—कालीमिर्च, छोटी पीपल, घूठ, मैनानमरु, जीरा, सोठ, बच, सुनी हीग, बायविडग, हरड, चिंचकमूल और अजमोद, सनको समझाग मिला सब ओपधियोंसे दुगुने गुड़की जाशनीमें याल कर १-२ मासेही नोतिया बनावे ।

( आ० नि० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार गरम जलके साथ दें ।

उपयोग—इस बटीके सेवन से सब प्रकारके बातज ग्रंजका नाश होता है, पचनक्रिया सुवरती है तथा कोष्ठपद्धता दूर होती है ।

### ( ४५ ) योगराज गुण्गुलु ।

बमाट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, चव्य, पीपलामूल, जोतेकी छाल, सुनी हीग, अजमोद, पीली सरसों जीरा, कालाजीरा, रेणुक बीज ( समालूके बीज ), इन्डजौ, पाठा, बायविडग, गजपीपल, कुटकी, अतीस, भारज्जी, बच, मूर्वा, तेजपात, दंबदारु, कूठ, रास्ता, नागरमोथा, सैधानमक, छोटी इलायची, गोखरू, धनिया, हरड, बहेडा, आंवला, दालचीनी, खस और जवादार, सबको समझाग मिला कूटकर वारीक चूर्ण करे । फिर चूर्णके बराबर शुद्ध गूगल मिला घो दे-देकर ३ दिन खूब कूटकर मटरके समान गोलियों बनाल ।

( आ० नि० मा० )

मात्रा—२ से ४ गोली तक दिनमें २ बार देवे ।

अनुपान—सब प्रकारके बातरोगमें रास्तादि काथ । उद्दररोगमें पुनर्नवादि काथ । मेदवृद्धिमें शाइद । प्रमेहमें दाहहलदोका क्वाथ । बात-रक्तमें गिलोयका काथ । नेत्ररोगमें विकजाका काथ । कामज्ञामें गोमूत्र । शोथमें पुनर्नवादि काथ या गोमूत्र । श्वेतकुष्ठमें नीमका काथ । शूजमें मूलीका स्वरस । चूहेके विपर्में पाढलमूलका काथ ।

उपयोग—यह गूगल सब प्रकारके बातरोग, आमबात, मूतो, बातरक, कुठ, छुट्टवण, बवासोर, उद्दररोग प्रमेह, शुकड़ोप, नामिशून, कूमि, हृदरोग, क्षय, भगदर और उदावर्त आदि रोगोंको अनुपान-भेद से नाश करता है । पुराने रोगमें मात्रा हर आठवे दिन बड़कर तोन

—माशे तक पहुँचा देनी चाहिये । २ से ३ मास सेवन करनेसे सब पुराने रोग भी निवृत्त होजाते हैं ।

सूचना—जिसके मुँहमें छाले, नेत्रोंमें दाह और मलावरोध रहता है, उन्हें योगराज गूगल नहीं देना चाहिये ।

दूसरी विवि—रसायन प्रकरणमें लिखे हुए वृहद् योगराज गूगलमें सात प्रकारकी भस्म मिलाई है, उनको कम कर शेष सब वस्तुएँ मिलाकर योगराज गूगल तैयार करे ।

गात्रा, अनुपान और उपयोग—पहली विधिके अनुसार । इस विधिमें त्रिकन्ताका परिमाण अविन होनेमें बढ़कोष्ठको दूर करता है । इस आंपविना गुण वृहद् योगराज गूगलमें लिखे अनुसार है । इसमें भस्म न होनेसे वृहद् योगराजका अपेक्षा यह अधिक सम्म्य है । नाजुक प्रकृति वालों और वालको को निर्भयतापूर्वक दिया जाता है ।

### ( ४६ ) गोकुरादि गुग्गुलु ।

बनावट—गोखरु ११२ तालेका ६ गुने पानीमें काथ करे । आधा जल वाकी रहे तब उतार ले । फिर छानकर पुनः उताले; लगभग आधा जल शेष रहने पर २८ तोले गूगल मिलाकर पकावे । जब गुड़ पाकसे समान होजाय, तब सोठ, मिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा, अंविला, नागरमोथा, सबको समझाग मिला, कूट महीन चूर्ण कर, २८ तोले चूर्ण गूगलकी चाशनीमें मिलाले । फिर मटरके समान गोलियाँ बनाले ।

( शा० स० )

मात्रा—१ से ३ गोली दिनमें २ से ३ बार दूध या जलके साथ दें ।

उपयोग—यह गूगल प्रमेह, मूत्ररुच्छ, मूत्राधात, प्रदर, वात-रोग, वातरक्त, शुक्रदोष और पथरी आदि रोगोंका नाश करता है ।

कभी-कभी रक्तप्रदरका योग्य उपचार न करने और दुर्लक्ष्य करने पर बहुत बढ़ जाता है । भारतीय छों समाजमें लज्जावश रोगको छिपाते हैं, जिससे रक्तप्रदर और रक्तगुल्म दोनों बहुत बढ़ जाते हैं । फिर अशक्ति अधिक आजाती है । उस अवस्था में गोकुरादि गूगल, बड़-भस्म, मूत्र दाहान्तक चूर्ण और अमृतासत्व मिलाकर दिनमें ४ बार द्राढ़िमावलेहके साथ देते रहने और अशोकारिष्ट प्रातः सायं देते रहने से दो मास में दोनों विकार नष्ट होजाते हैं ।

मूत्राशयमें अश्मरीकण ( शर्करा और सिकता ) उपस्थित होने पर मानसिक अस्वस्था, सांघोसांघोमें पीड़ा, अपान वायुकी शुद्धि न होनेसे उदरमें आफरा आना, कम्प आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं । उसपर

यह गोकुरादि गूगल गोखले के द्वाय और दशमूलारिष्ट के साथ दिनमें ३ सप्तय देने रहने और भोजन के प्रारम्भमें ठिक्कपृष्ठक चूर्ण सेवन कराने से छोटे-छोटे पत्थर और रंती निकलकर रोग दूर हो जाता है।

### ( ४७ ) काँचनार गुग्गुलु ।

वनावट—कचनारकी छाल १२० तोले को जांकुट कर द गुने जलमें मिलाकर साथ करे। चतुर्वीश जल शेष रहने पर छान शुद्ध गूगल ८० तोले मिलाकर पुनः मन्दाग्नि पर पाक करे। गाढ़ा होनेपर चिफला २४ तोले, त्रिकुटु १२ तोले, बरनाकी छाल ४ तोले, और इलायची, दालचीनी, तेजपात १-१ तोलेका चूर्ण मिला मटरके समान गोलियों बनावे। ( शा० ल० )

मात्रा—२ से ३ गोली तक चिफलाके काथके साथ देवे।

उपयोग—यह गूगल करठमाला, अपची, अर्वुड, कर्कस्फोट ( Cancer ), ग्रन्थि ब्रण, गुल्म, कुष्ठ और भगंटर आदि उप्र रोगोंमें अति लाभदायक है। ओपथि ३-४ मास तक सेवन करनेसे ये सब रोग समूल नष्ट हो जाते हैं।

### ( ४८ ) लाक्षादि गुग्गुलु ।

वनावट—हडसधारी, लाख, अर्जुन वृक्षकी छाल, असगंध, नागवला ( गंगरेण ), ये सब समझाग ले, और सबके बरावर शुद्ध गूगल ले। सबको मिला धीके साथ १ दिन कूटकर मटर समान गोलियों बनावे। ( चक्रदत्त )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार धी-शहद मिलाकर चाटे।

उपयोग—यह गूगल मूढमार, चोट, रक्तका जमाव, हड्डी दृटना-हड्डी मुडना आदि दोषोंको दूर करता है। अत्थिसंधानक लेप लगाने के साथ इस ओपथिका सेवन करनेसे शीत्र आराम होता है।

### ( ४९ ) आभा गुग्गुलु ।

वनावट—बदूलकी छाल, हरड, बहेड़ा, औवला, सोठ, काली मिर्च और पीपल, सबको समझाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे। फिर चूर्णके बरावर शुद्ध गूगल ले। फिर, गोघृत मिला १२ घण्टे कूटकर मटरके समान गोलियों बनावे। ( चक्रदत्त )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार धीशहदके साथ दे।

उपयोग—इस ओपथके सेवनसे हड्डी मुडना, हड्डी दृटना, आमाशय या अन्त्रमें रक्त जम जाना, औत पर चोट लगना, और

मूद्मार आदि दाप दूर होते हैं ।

### ( ५० ) कैशोर गुग्गुलु ।

बनावट—भैसके नेत्रके समान चमक वाला उत्तम भैसागूगल ६४ तोते नाविशुद्ध किये पोटलीमें बौधकर लटका देवे । हरड़, वहेड़ा और ओवला प्रत्येक ६४-६४-तोले, और जौकुट ताजी गिलोय १२८ तोले मिलाकर कढ़ाहीमें ४ गुने जलमें पकावे । बार-बार कलछीसे चलाते रहे । जल चतुर्थांश शेष रहने पर गूगलकी पोटलीमें रहे हुए कचरेको फैक ढंचे, और जलको छानकर पुनः कढ़ाहीमें पकावें । गाढ़ा होने पर और गूगलकी सुगन्ध आने पर नीचे उतारले । शीतल होने पर उसमें हरड़, वहेड़ा, ओवला, सोठ, मिर्च, पीपल और बायविड्ज़ २-२ तोले, निसोत और इन्तीमूल १-१ तोला, सूखी गिलोय ४ तोलेका चूर्ण मिलावे । फिर गोघृत ३२ तोले मिलाकर ४-४ रत्तीकी गोजियाँ बनावें ।

( चक्रदत्त )

मात्रा—१ से ४ गोली तक दिनमें २ बार यूप, दूध या अन्य रोगानुसार अनुपानके साथ देवें ।

उपयोग—इस गूगलके सेवनसे नये बातरक्त, समस्त शरीरमें फैले हुए एक दोषज, द्विदोषज, पीपके स्नावयुक्त और जीर्ण शुष्क, सब प्रकारके बातरक्त दूर होते हैं । यह गूगल ब्रण, कास, सब प्रकारके कुष्ठ, समस्त गुलम, शोथ, उदर रोग, पाण्डु, प्रमेह, मन्दा ग्नि, मलमूत्रावरोध और प्रमेहपिटिका ( अदीठ Carbuncle ) आदि सब रोगोंको नष्ट करता है । नित्य सेवनसे जरा और समस्त रोग नष्ट होकर किशोरावस्थाकी प्राप्ति होती है । इसके सेवनमें बातरक्तके रोगी को आहार-विहारका अधिक बन्धन नहीं है, ऐसा मूल ग्रन्थकारने लिखा है, फिर भी रोगको बढ़ाने वाले आहार-विहारका त्याग करना ही हितकर माना जायगा ।

### [ ५१ ] सप्तविंशतिको गुग्गुलु ।

बनावट—सोठ, मिर्च, पीपल, हरड़, वहेड़ा, ओवला, नागर-मोथा, बायविड्ज़, गिलोय, चित्रकमूल, कचूर, छोटी इलायची, पीपला-मूल हाऊवेर, देवदारु तुम्बरु ( नेपाली धनिया ), पुष्करमूल, चब्ब्य, इन्द्रायणकी जड़, हल्दी, दासहल्दी, बिड़नमक, कालानमक, जवाखार, सज्जीखार, सैधानमक, गजपीपल, इन २७ ओषधियोंको समझाग मिला कर बारीक चूर्ण करे । पश्चात् चूर्णसे द्विगुण शुद्ध गूगल मिला, घोड़ाल, कूटकर १-१ माशोकी गोजियाँ बनावें ।

( चक्रदत्त )

मात्रा—१ से २ गोली शहदके साथ दिनमें २ बार दें ।

उपयोग—यह गूगल भगन्दर, अर्श, कास, श्वास, शोथ, हृदय-शूल, पार्श्वशूल कुच्छिशूल, वृक्षशूल, गुदामें पीड़ा, अश्मरी, मूत्रकुच्छि, अन्त्रवृद्धि और कृमिरोगको नष्ट करता है, जीर्णज्वर और नृथ रोगोंके लिये हितकर है, तथा इस गूगलका दीर्घकाल तक सेवन करने पर आनाह, उन्माद, कुप्ति, समस्त प्रकारके उदररोग, नाडीब्रण, दुष्ट ब्रण, सब प्रकारके प्रमेह, श्लीपद आदि समस्त रोग नष्ट होते हैं ।

### [ ५२ ] विरेचन वटी ।

बनावट—एलुवा ४ तोले, उसारेरेवन २ तोले, भुनी हीग और सोहागेका फूजा ६-६ माशे मिलावे । फिर अमलताशकी फलीके गर्भको जलमें मसलकर छानले । इस जलके साथ धोटकर १-१ रत्तीकी गोलियों बनाकर सेलखड़ीके चूर्णमें डालते जायें ।

मात्रा—१ से ४ मोली रात्रिको सोनेके समय जलके साथ देवें ।

उपयोग—इन गोलियोंसे सुवह एक या दो जुलाव लगकर घेट साफ होता है । उदररोग ववासीर और दूसरे रोगोंमें पेट साफ रखने की जरूरत हो, तब इसका उपयोग होता है । एक गोली लेनेसे एक ही दस्त होता है । इसके सेवनसे उदरमें बिल्कुल तकलीफ नहीं होती ।

दूसरी विधि—अशुद्ध जमालगोटाके छिलके और जीभी निकाल, छिगुण कलमीशोरेके साथ नीवूके रसमें १२ घण्टे खरल करके चनेके समान गोलियों बनाले । ( स्वा० जगद्वानन्दजी )

मात्रा—आवश्यकता पर १ गोली सुवह गुलाबके अर्कके साथ दें । २ घण्टे बाद सोफका थोड़ा अर्क पिलावें ।

उपयोग—यह वटी कच्ज, उदररोग, त्वचादोप, रक्तविकार आदिमें उदर शुद्धिके लिये लाभदायक है । गोलीसे ४-६ दस्त लगते हैं ।

जमालगोटा अशुद्ध लेने पर भी कलमीशोरा साथमें होनेसे तीव्रता और दाह करनेका दोष शमन हो जाता है । आमाशयमें पित्त संचित हो, तो कभी एक-दो वमन करा देता है । इस वटीमें अशुद्ध जमालगोटा होनेसे नाजुक प्रकृतिवालोंको नहीं देनी चाहिये ।

### ( ५३ ) मृदुविरेचन वटी ।

बनावट—एलुवा २॥ तोले, सोठ २॥ तोले शुद्ध देशी साबुन ( स्तान करनेका ) २ तोले और भुनी हीग ६ माशे लेकर थोड़े जलमें खरल करके मटरके समान गोलियों बनावें । ( अ० प्र० )

मात्रा और उपयोग—१ से २ गोली राचिको सोनेके समय जल के साथ लेनेसे सुवह कठज दूर होकर पेट साफ होता है।

### ( ५४ ) हिस्टीरियानाशक वटी ।

बनावट—गोजा, कप्र, वच १-१ तोला, जटामार्दी २ तोले, खुरासानी अजवायन ४ तोले और केशर ३ माशे ले। सबको मिला, कूट करक वारीक चूर्ण करे। फिर ६ घण्टे तक अद्रख्के रम्म खरल करके चंनेके समान गोलियाँ बना लेवे।

मात्रा—२-२ गोली दिनमें २ बार जलके साथ दे।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे हिस्टीरिया रोग २१ रोज़में दूर होता है। यह मगजको शान्त बनाती है। निकस्मा विचार दूर करती है। पुरुषोंको शक्ति प्रदान करती है, एवं पचनक्रिया सुधारती है।

### ( ५५ ) भातहर गुटिका ।

बनावट—भिलावा ८ तोले, पीपलामूल, पापल, अकरकरा, सोठ और मालकोंगनी प्रत्येक १-१ तोला ले। सबको वारीक पीसकर ५ तोले गुड़ मिलाकर बेरके समान गोलियाँ बनावे। ( आ० नि० मा० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार धीके साथ दे। ६ माशे धी चाटकर गोली निगले, फिर ६ माशे धी और चाट ले।

उपयोग—यह गुटिका सधिवात, अर्दित, आमवात, ऊस्तंभ ( आह्यवात ), कटिग्रह, पक्षावात आदि वात रोगोंका नाश करती है।

सचना—तेलमें बने हुए पदार्थ ज्वादा खानेसे जल्दी लाभ होता है। दूध और मीठा पदार्थ उपयोगमें नहीं लेना चाहये।

### ( ५६ ) चींचाभल्लातक वटी ।

बनावट—इमली और भिलावा सम भाग मिला कूट कर झाड़ी बेरके समान गोलियाँ बांधे। इमली नड़ लें, नमक मिली हुई नहीं लेनी चाहिये। दोनो वस्तुओंको कूटनेसे गोली बन जाती है। जल मिलानेकी जरूरत नहीं है। ( आ० नि० मा० )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २-३ बार मट्टे या जलके साथ दे।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे विसूचिका ( कौलेरा ), सग्रहणी, अतिसार, उदरशूल, उपर्दंशके हेतुसे होनेवाले संविवात, पक्षावात, अर्दितवायु, मन्यास्तम्भ, कटिग्रह, गृग्रसी, शिरागतवायु आदि दोप दूर होते हैं। इसके साथ पथ्यापथ्यका विशेष बन्धन नहीं है। यह विसूचिकाकी अक्सीर ओषधि समझी गई है, एवं और रोगोमें भी अच्छा

प्रभाव दिखाती है ।

अतिसार और ग्रहणी रोगमें मट्टोके साथ इस बटीका सेवन करनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है । दस्त कम होते हैं, बेदनाका शमन होता है, और उदरसे आफरा नहीं आता ।

उपदंशक हेतुसे संधिवात हुआ हो, या अदिति पचाष्ठात, कटि-ग्रह, गृष्मसी आदि वात हुए हो, अथवा शिरागत वातविकार हुआ हो, तो २-२ गोली जलके साथ देते रहनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

### ( ५७ ) धात्रीभल्लातक बटी ।

बनावट—भिलावा १ सेर, हरड़, वहेड़ा, आँवला प्रत्येक ४०-४० तोले, सोठ, कालीमिर्च और पीपल ३०-३० तोले, काले तिल एक सेर और गुड़ पुराना १ सेर लें । सबको वारीक कूट, गुड़ मिलाकर छोटे ढेरके समान गोलियों बोधें । ( आ० नि० मा० )

तूचना—भिलावा कूटने समय हाथको नेल लगालें: तोहेकी कलाढ़ी तें चलावे और निकालें । दूसरी ओपिधियोंको चूर्ण मिलाकर कूटने पर भिलावेके तेलका भय कम होजाता है ।

मात्रा—२ से २ गोली दिनमें २ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यह बटी आमाशय और उदरके सब विकार, शूल, आमवात, सब प्रकारके वातरोग, उपदंश अथवा किसी हेतुसे होने वाला संधिवात, अर्धाङ्गवात, ऊरुनम्ब ( आङ्गवात ) और सुजाकके उपद्रव आदिको दूर करती है ।

### ( ५८ ) गन्धक बटी ।

बनावट—गुड़ गन्धक २ तोले, चित्रकमूल, पीपल, कालीमिर्च, सब १-१ तोला, सोठ २ तोले, जवाखार, सैधानमक, कालानमक और सौंभरनमक आधा-आधा तोला लें । सबको मिला नीबूके रसकी ७ भावना देकर २-२ रत्तीकी गोलियों बनावें । ( २० रा० सु० )

मात्रा—१ से ४ गोली दिनमें ३ बार भोजनके दो घण्टे बाद ।

उपयोग—यह बटी मन्दाग्नि, अरुचि, अजीर्ण, शूल, सूख्म कृमि, ग्रहणी दोष, आमघृदि, गुलम और उदावत्तंका नाश कर अग्नि को प्रदीप करती है । नीबूके रसकी ७ भावना देने पर यह तत्काल अपना प्रभाव दर्शाती है । उदावर्त—उदरमें उत्पन्न दूषित वायु के ऊपर चढ़नेको तुरन्त दिखाती है; एवं शूल, बेचैनी आदिको दूर करती है ।

### ( ५९ ) कन्यालोहादि गुटिका ।

**बनावट**—एलुवा १० तोले, कसास ४॥ तोले, दालचीनी ५ तोले, इलायची ५ तोले, सोठ ५ तोले, गुजरान्ड २० तोले लें । सबको मिला-कर मटरके समान गोलियों वॉधले । ( आ० औ० )

**मात्रा**—२ से ३ गोली दिनमें २ बार जलके साथ दें ।

**उपयोग**—यह गुटिका अति सौम्य है । खियोके मासिक धर्म ज्यादा होता हो, या अनियमित आता हो, ऋतु ज्यादा दिनोंसे बन्द हो, सबको यह सुवारती है । मासिकधर्म आने पर १० दिन तक प्रह ओषधि बन्द रखे, पश्चात् पुनः प्रारम्भ करें ।

### ( ६० ) कासीसादि वटी ।

**बनावट**—कसीस, सोहागेका फूला, भुनी हीग और एलुवा, सबको समभाग मिला धीकुँवारके रसमें ६ घण्टे खरल करके एक-एक रत्तीकी गोलियों बनावे । इस वटीका नाम भेषजप्रत्नावली और आयुर्वेद सग्रहकारने रजःप्रवर्त्तनी वटी रखा है ।

**मात्रा**—२ से ४ गोली दिनमें २ बार जलके साथ दें ।

**उपयोग**—यह वटी खियोके मासिकधर्म कम होना, मासिक-धर्मके समय दुःख होना, अनियमित ऋतु आना, इन सब दोषोंको दूर करके गर्भाशयको शुद्ध बनाती है । मासिकधर्म आने पर १० दिन तक ओषधि सेवन बन्द करे । यह वटी कन्यालोहादि वटी की अपेक्षा उष्ण है ।

**दूसरी विधि**—कसीस, भुनी हीग, सोहागेका फूला, सोंठ, चित्रकमूल, इन्द्रायनकी मूल, इन्द्रायनके फल, जवाखार, सज्जीखार, संधानमक, हल्दी, दारुहल्दी, कपूर और समुद्रभाग, इन १४ ओषधियों को समभाग मिला कूटकर कपड़छान चूर्ण करे । पश्चात् धीकुँवारके रसमें खरल कर चनेके समान गोलियों और सोगठियों ( शिखरके आकारवाली गोलियों ) बना लेवे । ( २० त० )

**मात्रा**—२ से ४ गोली तक दिनमें २ बार जलके साथ देवें, और आवश्यकता पर सोगठीको जननेन्द्रियमें रखे ।

**उपयोग**—यह वटी खियोके नष्टार्त्तव और पीड़ितार्त्तव आदि मासिकधर्मके दोषोंको दूर करके ऋतुको साफ और समय पर लाती है । पहली विधिकी अपेक्षा यह विशेष तीव्र है, अतः नाजुक प्रकृति वालोंको नहीं देनी चाहिये ।

## ( ६१ ) प्रदरान्तक वटी ।

चनावट—अकीक पिट्ठी और कैहरवा पिट्ठी एक-एक तोला, हीरा-दोखी गोद ( दमुल अखबैन ) २ तोले, रसोत्कृज्जुले, सवको मिला जलसे मटरके समान गोलियों वांधी । ( वै० चि० सा० )

साङ्गा—२-३ गोली दिनमें २ बार चावलोके धोवनके साथ ले ।

उपयोग—रक्तप्रदर तथा अर्शकाखन बन्द करनेके लिये यह निर्भय और अति हितकर औपय है । रक्तको बहुत जलदी बन्द करती है, एवं उण्ठता, घैचैनी और कठजको भी दूर करती है ।

## ( ६२ ) सुहोकीर गुटिका ।

दनावट—एक बोतल पर तीन कपड़मिट्टी जर उसमें सुनी हुई चनेकी ढाल भरे, ऊपरमें थूहरका दूध भरकर डाट लगाए । फिर बोतल को जमीनमें गाढ़कर ऊपर ६ अंगुल मिट्टी ढावाए । ५ दिन तक रोज रा०-२॥ सेर गोवरीकी अग्नि ऊपर। जलावे । फिर निकालकर पुनः बोतलको ओधी जमीनमें ढावाकर ५ दिन तक रोज रा०-२॥ सेर गोवरी की अग्नि दे । पश्चात् बोतलको निकालते । बोतल प्रायः फूट जाती है, इसलिये सम्हाल करके तिकाले । फिर दालको खरल कर मटरके समान गोलियों वांधकर धूपमें सुखाले । ( आ० नि० मा० )

मात्रा—एक-एक गोली दिनमें ३ बार जलके साथ निगले, और ऊपरसे तीनों बार थोड़ी-थोड़ी पक्की अरडककड़ी खायें ।

उपयोग—इस गुटिकाके उपयोगसे रक्तगुल्म विना आपरेशन नष्ट होजाता है । उण्ठाको रोज एक-एक पक्का पर्णीता ( बज्जन लगभग १ सेर या अधिक ) खिला देना चाहिये । प्रातःकाल पर्णीता खिलाकर ओपधिका सेवन करावे । एक पर्णीतेको २-३ समयमें एक ही दिनमें खिला देवे । मधुर पदार्थ विलकुल खानेको न देवें । इस तरह ४-६ मास तक ओपधिका नियमपूर्वक सेवन करानेसे स्नेहन, स्वेदन, छेदन, भेदन, आदि क्रिया किये विना रक्तगुल्म गल जाता है । योनिद्वारसे रक्त या पूय का स्राव भी नहीं होता । एवं घमन, विरेचन, व्याकुलता, उदरशूल आदि लक्षण भी उपस्थित नहीं होते । मासिक-धर्म अधिक आता हो, अनियमित आता हो, रक्तगुल्मके हेतुसे निरोध हो गया हो, या मासिकधर्मको कष्ट होता हो, सब विकारोंको दूर कर मासिकधर्मको नियमित और रोगिणीको नीरोग बनाती है । रक्तगुल्मके शमनार्थ यह गुटिका निर्भय और उत्तम उपाय है ।

( ६३ ) वालरक्त क सोगठी ।

बनावट—वायविड़, वायपुंचा, कालानमक, चिरायता, इन्डजौ, सौंठ, हरड़, डिकामाली, बच, जायफल, जायपत्री, करजके मुने वीज, पित्तपागड़ा, कुटकी, कालीजीरी, कोलम्भो, अतीस, एलुवा, उसारेवन, मरोड़फली सब समभाग लेकर वारीक चूर्ण करे । फिर ६ घण्टे जलके माथ छुटाई करके सोगठियाँ बना ले । ( वै० चि० सा० )

उपयोग—यह सोगठी छोटे वालकोके सूक्ष्म ज्वर, खाँसी, कठिजयत और पेटका दर्द आदि रोगोंमें पत्थर पर जलमें थोड़ी घिसकर पिला देनेसे तुरन्त उद्धर शुद्धि होजाती है । आवश्यकता पर एक दो घण्टे बाद हूमरी बार देवे ।

( ६४ ) वालरक्त क गुटिका ।

बनावट—जायफल, जायवित्री, दालचीनी, लौग, इलायची, अलमोद, सफेद मिर्च, वायपुंचा, वायविड़, सोबा, कालानमक, हरड़, चिरायता, करजके मुने वीज, अतीस, अनारका छिलका, पीपलामूल, वशलोचन, एलुवा, वीजाओल, खसखस, लोचान और केशर, सब समभाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे । फिर शहदमें छुटाई करके मूँगके समान गोलियाँ बना लेवे । ( वै० चि० सा० )

एलुवाके स्थान पर छोटी हरड़ मिलाते हैं । इस हेतुसे हम एलुवाके स्थान पर छोटी हरड़ मिलाते हैं ।

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार १ माससे ६ मास तकके बच्चोंके लिये माताके दूधके साथ दें । ६ माससे १२ मास तकके बच्चोंको २ से ४ गोली देवे । वढ़े बच्चोंको अधिक मात्रा देवे ।

उपयोग—वालकोके पतले दस्त, बमन, अजीर्ण, वायु, मंदाग्नि, निर्वलता और कठज आदि दोप दूर होकर, दूध अच्छी रीतिसे पचन होता है । शरीर मजबूत और नीरोग बन जाता है । यह गुटिका नीरोगी और रोगी, सब वालकोके लिये अति उपयोगी है ।

( ६५ ) डब्बानाशक गुटिका ।

बनावट—सत्यानाशीके वीज और उसारेवन, दोनोंको समभाग मिला सत्यानाशीके रसमें धोटकर उड़दके समान गोलियाँ बनाले ।

मात्रा—१ से २ गोली एक या दो बार जरूरत पड़े तब जल या माताके दूधके साथ देवे ।

उपयोग—यह गुटिका वालकोके डब्बारोग ( Broncho Pneumonia ) को दूर करनेमें अति उपयोगी है । एक दस्त और

एक वमन कराकर रोगको सत्वर शान्त करती है ।

### ( ६६ ) बालजीवन वटी ।

बनावट—गोरोवन ३ माशे, एलुवा ६ माशे, चसारेवन, केशर, कटेलीका जीरा, जवाखार और सत्यानाशीके बीज, प्रत्येक १-१ तोला लेवे । सबको कूट-पीस छानकर अद्रखके रसमें ३ घण्टे घोट मूँगके समान गोलियाँ बनाकर छायामें सुखाले । ( धन्वन्तरि )

मात्रा—१ गोली आवश्यकता पर माताके दूध या शहदसे दें ।

उपयोग—इस वटीके सेवनसे वच्चोके पसली ( डव्हा ) रोग, कठिजयत, मूत्रावरोध, आफरा, इवास, कास आदि रोग दूर होते हैं, और वच्चे नीरोग होजाते हैं ।

### ( ६७ ) तृष्णाधिन गुटिका ।

बनावट—नीलकमल, कूठ, धानको खील और बड़के अंकुर, सबको समझाग मिला, महीन चूर्ण कर शहदके साथ २-२ रत्तीकी गोलियाँ बनावे । ( चक्रदत्त )

मात्रा—१-१ गोली मुँहमें रखकर एक दिनमें १५-२० गोलियाँ, का रस चूसते रहे ।

उपयोग—यह वटी भयंकर बढ़ो हुई तृष्णा और वमनको तत्काल नष्ट करती है । किसी भी रोगमें तृष्णाकी वृद्धि होने पर इस गुटिकाका उपयोग सकतहो है ।

### ( ६८ ) चतुःसमो मोदक ।

बनावट—सोठ ५ तोले, शुद्ध भिलावा ५ तोले, विधारा ५ तोले और पुराना गुड़ १५ तोले लेवे । सोठ आदि ओषधियोको कूट, गुड़ की चाशनीमें मिलाकर ३-३ माशेके मोदक बना लेवे । ( व० से० )

मात्रा—१ से २ मोदक दिनमें २ बार लेवें । मोदक-सेवनके पहले और पीछे ३-३ माशे गोघृत चाट लेवें ।

उपयोग—यह मोदक सब प्रकारके अर्शका नाश करनेमें अति उपयोगी है । यह पाचनक्रिया सुधारता है; दूषित आमदोषको नष्ट करता है, और वृद्ध सनुष्योको भी तरुण बना देता है ।

### ( ६९ ) अग्निप्रदीपक गुटिका ।

बनावट—हरड़, आंवला, बहेड़ा, जवा हरड़, चित्रकम्बल, अज-मोद, कालाजीरा, सफेद जीरा, सैधानमक प्रत्येक ४-४ तोले मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । पश्चात् १० सेर अमरवेल के रसमें ७ दिन भिगोदें ।

ओषधिके १ इब ऊपर रहे, उतना रस भरे । यदि दिन कढ़ाहीमें डाल चूल्हे पर चढ़ा मन्दाग्नि देकर रस सुखा देवें । कढ़ाही शीतल होने पर उमाशे शुक्रि भस्म मिला खरल कर छोटे वेरके समान गोलियों बनावें ।

( साईंजी गुडग्राम वाले )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें २ बार जलके साथ लेवें । औषध

लिने के पहले पहले १ मूली खालेवें ।

उपयोग—यह गुटिका मन्दाग्नि, पुराना अजीर्ण रोग, मलाव-रोध, असूचि, उदरशूल, मूत्रविकार, रक्तदोष, खट्टी डकार आना आदि दोषोंको दूर कर जठराग्नि को प्रदीप्त करती है ।

जब पित्तप्रकोप होकर विदधाजीर्ण रोग उत्पन्न होता है, फिर रोग पुराना होने पर कफ और आमकी वृद्धि होती है, हृदयकी गति मन्द होती है, और शरीर बहुत अशक्त होजाता है, ऐसी स्थितिमें यह गुटिका अच्छा प्रभाव दिखाती है ।

पथ्य—मूली अथवा चौलाई का शाक और बाजरे तथा गेहूं की रोटी । खट्टी पदार्थ और पक्का भोजन छोड़ देना चाहिये ।

### ( ७० ) कस्तूर्यादि स्तम्भन ।

बनावट—कस्तूरी १ भाग, केशर, जायफल और लौग २-२ भाग; शुद्ध अफीस ३ भाग और शुद्ध भौंग ७ भाग ले । सबको मिला शहदमें खरल कर १-१ रत्तीकी गोलियों बना ले । ( २० घो० सा० )

मात्रा—१ से २ गोली शासको मिश्री मिले दूधके साथ दे ।

उपयोग—यह गोली अत्यन्त कामोत्तेजक और शुकका स्तम्भन करानेवाली है । कफ, श्वास, मन्दाग्नि, निङ्गानाश, अतिसार और पेचिश आदि रोगोंको भी दूर करती है ।

### ( ७१ ) लहशुनादि वटिका ।

बनावट—लहशुन, जीरा, भुनी हींग, सोठ मिर्च, पीपल, शुद्ध जैन्धक और सैधानमक, इन द औषधियों को समभाग मिला नीबूके रसमें ३ दिन खरल कर मटरके समान गोलियों बनाले । ( वै० जी० )

मात्रा—२ से ४ गोली दिनमें २ बार जल या मटुके साथ दे । विसूचिकामें ३-३ गोलियों आध-आध घट्टे पर देते रहे ।

उपयोग—यह बटी अजीर्ण, कृमि, उदरशूल, आफरा और विसूचिकाको दूर करके अग्निको प्रदीप्त करती है । यह ओषधि अपचन्न और विसूचिकाके लिये अत्यन्त लाभदायक है ।

रसयोगसागर में इस बटा का नाम 'गंधक बटो', 'विसूचिका विध्वंसिनी' और 'त्रिकुरसायन' लिखे हैं। यह बटी विसूचिकाके लिये अति हितकर है। नीबू और अदरखके रसमें सैधानमक और कालानसक १-१ रत्ती मिलाकर, रसके साथ यह बटी देनेसे शूल, वमन, विसूचिका और कृसि-आदि रोगों को नष्ट करती है। -

### ७२ विसूचिकाहर वटिका ।

वनावट---अफाम १ तोला, कपूर, भुनी हीग, सोहागेका फूला, कालीसिर्च, सोठ, और शुद्ध गन्धक २-२ तोले लेवे। सबको मिला नीबूके रसमें खरल करके १-१ रत्ती की गोलिया बनावे।

मात्रा—१-१ गोली १-१ घण्टे पर ५-७ बार दे।

उपयोग---विसूचिकामें वमन और दस्तको बन्द करती है, कीटाणुओंका नाश करती है. और पेशावको साफ लाकर सत्वर रोग को शमन करती है।

सूचना---मिलानेके लिये १ सेर जलमें १ तोला लौग या जायफल मिलाकर उबाल ले। शीतल होने पर छानकर आवश्यकतानुसार बार-बार १-१ तोला जल पिलाते रहे।

दूसरी विधि---भुनी हीग ३ तोले; आमकी गुठलीकी गिरी और लालसिर्चक छिलके २-२ तोले, अफाम, जायफल, जापत्री और शुद्ध सिगरफ १-१ तोला और पिपरमेन्टके फूल ६ माशे ले। इन आठ औषधियोंको मिलाकर ६-६ घण्टे नीबू और लहशुनके रसमें खरल करके आध-आध रत्तीकी गोलियाँ बनावे।

मात्रा—१ से दो गोली १-१ घण्टे पर रोग कावूमें आवे तब तक १ तोला जलके साथ या शक्कर के साथ देते रहे। रोग कम होनेपर ओपधिकी मात्रा कम करे। वमन, अतिसार या पेचिशमें दिनमें ३ बार जलके साथ देवे।

उपयोग---विसूचिका ( कालेरा ) के लिये यह ओपधि अत्यन्त लाभदायक है। अनेक मरणोन्मुख रोगी इससे थोड़े ही घण्टों में स्वस्थ होगये हैं। इसके प्रयोगसे कालेरा के वमन और दस्त, दोनों सत्वर रुक जाते हैं, तृष्णा कम होती है, कीटाणु नाश होते हैं, अन्तर्दाह शमन होता है। हाथ-पैरमें ऐठन आना रुक जाता है। नाड़ियोंमें रही हुई शीतलता सत्वर दूर होती है, तथा पचनक्रिया प्रदीप्त होकर रोगी सत्वर नीरोगी बन जाता है। ऐसे ही यह बटी पेचिश, अतिसार, अजीर्णजन्य अतिसार, अरुचि, वमन आदि रोगोंको भी दूर करती है। यह छोटे

बालकोंवाले योड़े परिमाणमें दीजाती है । बालक, युवा, वृद्ध, स्त्री-पुरुष आदि संघर्षके लिये यह लाभदायक है ।

### ( ७३ ) हिंगादि वटी ।

बनावट—भुनी होग, अम्लधैत, सोठ, कालीमिर्च पीपल, अज-बायन, सैधानमक, विडनमक और कालानमक, इन ६ ओषधियोंको समसाग मिलाकर विजोरे नीबूके रसमें ३ दिन खरल करके २-२ रत्ती की गोलियाँ बना लेवे । ( च० द० )

मात्रा—१ से ४ गोली दिनमें २-३ बार मट्टौके साथ सेवन करें, अथवा १-२ गोली करके रस चूमतं रहे ।

उपयोग—इस गोलीके उपयोगमें वातशूल कैसा ही हो, तत्काल बन्द होजाता है । आफरा दूर होता है, तथा पचन क्रिया प्रवल बनती है ।

### ( ७४ ) चूपणादि गुग्गुलु ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, वहेड़ा, ओवला, १०-१० तोले और शुद्ध गूगल ६० तोले लेवे । सबको मिला गोखरुके काथमें ३ दिन खरल करके २-२ रत्तीकी गोलियाँ बनालें । ( च० द० )

मात्रा—इस गूगलके सेवनसे वायुका अनुलोमन होता है; संचित आमविष जल जाता है, नये आमकी उत्पत्ति में प्रतिवन्ध होता है, पचनक्रिया सबल बनती है, और कोष्ठ-शुद्धि नियमित होती रहती है । इन हेतुओंसे उदरमें वायु भरा रहना, वेचैनी, शिरदर्द, पचनशक्तिके विकार-जनित प्रमेह, मूत्रविकार, और नया उदररोग नष्ट होकर शरीर सुट्ट और उत्साही बनजाता है ।

### ( ७५ ) हरीतक्यादि गुटिका ।

बनावट—हरड़, वहेड़ा, सोठ और नागरमोथा ५-५ तोले मिला कर कपड़छान चूर्ण करें । फिर शहदमें खरल कर मटरके समान गोलियाँ बना लेवें । ( राजबैद्य भ्रमरदत्तजी मिश्र )

मात्रा—१-२ गोली करके दिनमें ८-१० गोलियाँ चूसें ।

उपयोग—यह सामान्य ओषधि होते हुए भी नये कास रोग पर 'अद्भुत लाभ पहुँचाती है । इसे कितनेक चिकित्सिकोंने 'कफकृपाण' सज्जा दी है । नूतन वातज कास, जिसमें शुष्क कास चलती रहती है और बड़ी कठिनाईसे भागके सदृश कफ निकलता है; तथा कफज, कास, जिसमें वार-बार कफ गिरता रहता है, मुँह मीठा और चिपचिपा बना रहता है, दोनोंको यह दूर करती है । एवं अपचन-जनित घवराहट, श्वास,

कास, उचाक, सुँहमें धानी जाते रहना आंद विशारं को भैरवि गुट करती है ।

### ( ७६ ) स्वादिष्ट पाचनवर्दी ।

बनावट—गोठ, पीपल, लौंग मांस डालनी नी ८-२ तोले; वर्णना अकलकर, चित्रकमूल, कालीमिर्च, ४-५ तोले कालाजीरा, सेथा, नमक, कालानमक ८-८ तोले, मुना जौरा १८ तोले 'और अनार की खटाई ५०' तोले मिला घोटकर १-१ रत्तीकी गोलियाँ बना लेवे ।

मात्रा—२ से ६ गोली दिनमें ३ बार लेवे, या १-२ गोली मुद्द में रखकर रस चूसते रहे ।

उपयोग—इस गोलीका रस चूसते रहने ने लालायाव बढ़ाता है, फिर उसके अनुस्प पाचक पित्तक स्राव की वृद्धि होती है । इस हेतुसे अपचन, आमवृद्धि, असचि, अग्निमान्द्य, उदरमें भारीपन, उदर में बायु भरा रहना, उदरशूल, अपानवायुका अवरोध, कद्ज, उचाक, देचैनी, शिरदर्द आदि विकार पर इस बटीमें सत्त्वरलाभ पहुंच जाता है ।

रुचि उत्पादक मुख्य ओपवियोंके भीतर यह उत्तम नमकों जाती है । आमाशयसे लेकर वृहदन्त्र तकक दोषोंको हटाती है, और मनको प्रफुल्लित बनाती है ।

### ( ७७ ) सर्पगन्धादि गुटिका ।

प्रथम विवि—५ सेर सर्पगन्धाके चूर्णको ८ गुने जलमें मिलाकर काथ करे । अष्टमांश जल शेष रहने पर बख्तसे छान लेवे । फिर उसमें चतुर्गुण जल डालकर दूसरी बार काथ करें । चतुर्थांश शेष रहने पर छानकर दोनों काथोंको एकत्र करे । फिर उसे मन्त्रगित पर पकाकर धन करे । धन लगभग ४० तोले होगा । इस धनके अनुसार खुरासानी अजवायनके पत्रका धन बना लेवे । फिर सर्पगन्धा धन ४० तोले, खुरासानी अजघायन धन ५ तोले, पीपलामूलका चूर्ण ५ तोले और चरस २॥ तोले मिलाकर दो-दो रत्तीकी गोली बनावे । (श्री यादवजी विक्रमजी आचार्य,

मात्रा—१ से २ गोली सोनेके समय जल या दूधसे दें ।

उपयोग—इस औपधमें निद्राप्रद और रक्तदवावशामक गुण है । जब किसी रोग विशेषसे वेदना हो रही है, या शराव, उन्माद या मस्तिष्कमें अधिक उत्तेजना पहुंचनेसे निद्रा न आती हो, तब निद्रा लाने के लिये इस गुटिकाका प्रयोग किया जाता है । इसके सेवनसे शान्त निद्रा आजाती है, तथा मस्तिष्कमेंसे रक्तका दवाव कम होजाता है ।

द्वितीय विधि—सर्पगन्धा १० सेर, खुरासाजी अजचायन २ सेर, जटामांसी और भांग १-२ मासे मिला जौकुट चूर्ण करें। उसे अठगुने जलमें रात्रिको भिगो सुवह मन्दाग्नि पर पकावें और कड़ीसे हिलाते रहें। अष्टमांश जल शेष रहने पर नीचे उतार मसल कर कपड़ेसे छान लेव। फिर दूसरी बार छान मन्दाग्नि पर पकावें। जब क्वाथ कुड़ीसे लगाने लगे ऐसा गाढ़ा हो, तब उसे नीचे उतार धूपमें सुखावें। गोली बनने योग्य होजाय तब उसमें धीपलामूलका चूर्ण २० तोले मिलाकर २-२ रत्तीकी गोलियों बना लेवें। ( श्री० प० यादवजी विकाम जी )

मात्रा— २ से ३ गोली रात्रिको सोते समय जल या दूध से दे।

उपयोग—इस बटीके प्रयोगसे शान्त निद्रा आजाती है, तथा रक्त द्रवाव कम हो जाता है।

वृक्क पदाह होने पर मूत्रमें ओज-धातु ( एल्व्युमिन ) जाती है; तथा रक्तमें मूत्र विषका संचय होता रहता है। फिर मस्तिष्कमें विष पहुँचकर रक्तद्रवाव वृद्धि करता है, निद्रा नहीं आती, शिरमें भारीपन बना रहता है। चम्कर आता है, तथा सर्वाङ्गमें शोथ प्रतीत होता है। उस पर इस बटी को सेवन करानेसे शान्त निद्रा आने लगती है। साथ में वृक्क विकार और मूत्रविष शमनार्थ योग्य उपचार करना चाहिये।

हिस्टीरिया रोगमें विविध लक्षण प्रकाशित होते हैं। अनेकोंको मस्तिष्कमें रक्तद्रवाव वृद्धि होकर मुखमड़ल पर लाली शिरमें भारीपन, चक्कर आना, निद्रा- नहीं आना, मनमें विविध कल्पना आती रहती है, उसपर रक्तद्रवावकम करके निद्रा लाने के लिये यह बटी प्रयोजित होती है। मानसिक उद्देश अधिक रहता हो, तो साथमें कस्तूरी भी दीजाती है।

क्विनाइन आदि उत्र ओपधियोंकी मात्रा अधिक होजाने पर निद्रानाश, रक्तद्रवाव वृद्धि, शोथ, धड़कन, अरुचि, बेचैनी, मूत्रावरोध, मलावरोध आदि अनेक उपद्रव प्रकाशित होते हैं। इनमें रक्तद्रवाव वृद्धि को शमन करा शान्त निद्रा लानेके लिये शामको सर्पगन्धादि बटी दी जाती है।

### [ ७८ ] ज्वरमुरारि गुटिका ।

बनावट—किनाइन सलफास और शुद्ध रसोतको समभाग मिला जलके साथ खरलकर १।।-१।। रत्तीकी गोलियों बनावें। गोलियोंको बनावनाकर मेंगनेशियां कार्वर्में डालते जायें। ( श्री० डा० कर्पूरसिंहजी )

मात्रा—१ से २ गोली दिनमें ३ बार दूध या जलके साथ देवें।

उपयोग—यह गुटिका सब प्रकारके विषमज्वरोंका नाश करती

है । सतत, एकांतरा, निजारी आदि बुखारोंको एक ही दिनमें रोक देती है । तापकी पाली हो उस दिन ६ घण्टे पहले १ मात्रा दे । फिर २ घण्टे बाद दूसरी बार दे । फिर ताप न आया हो, तो २ घण्टे बाद तीसरी बार देनेसे ताप नहीं आसकता है ।

जीर्णज्वरमें आधी मात्रा मुबह-शाम देनेमें जीर्णज्वर, प्लीहा-वृद्धि, निर्वलता, अग्निमान्द्य, निस्तेजता आदि दूर होते हैं । इन्स्लुएक्जा, आमवातिक ज्वर और क्षयज्वरमें भी यह बटी लाभदायक है ।

अपचन, कफप्रकोप या ऋतुपरिवर्त्तनसे उत्पन्न ज्वर तथा शीत लगकर आने वाले सब प्रकारके ज्वरों पर यह बटी तत्काल गुण दर्शाती है । कद्जको भी दूर करती है । जिनको अधिक कद्ज हो, उनको पहले कद्ज दूर करनेके लिये अश्वकंचुकी रस या ज्वरकेसरी बटी देकर कोष्ठशुद्धि कर लेनी चाहिये ।

सूचना—( १ ) चडेहुए ज्वरमें और बुखार बढ़नेके समय इस बटीका उपयोग नहीं करना चाहिये । ज्वर उत्तर जानेपर रोकनेके लिये देवे । ( २ ) जो ज्वर उत्तरकर फिर तुरन्त बढ़ने लगता है, ऐसे ज्वरमें ताप उत्तरने लगे, तब यह बग्रों दीजाती है । जब तक शरीरमें ज्वर तीव्र हो, तब तक भोजन नहीं देना चाहिये । क्षुधा लगनेपर दूध, चाय, काफी या मोसम्बीके रसका सेवन करना चाहिये । ( ४ ) जल गरम करके शीतल किया हुआ पिलाना चाहिये ।

## चूर्णी प्रकारण ।

एक अथवा अनेक वनोपवियोंको मिला कृट कर चूर्ण तैयार किया जाता है । यदि सब ओषधियोंको अलग अलग कृट कपड़छन करके मिलाया जाय, तो टीक शास्त्रोक्त मात्रा अनुसार चूर्ण तैयार होता है । मुनक्का, अनार-अना, इमलो आदि ओषधियोंमिलाना हो, तो उनको पुथक् कृट करके ही मिलाना चाहिये । चूर्ण अति सोम्य होनेमें विशेष परिमाणमें सेवन करना पड़ता है । चूर्णसे हानि होनेकी प्राय सम्भावना नहीं है । अनेक प्रकारके रसायन और भस्म, वयों पर्यन्त सेवन अरके जिन्होंने अपनी प्रकृतिका परावलस्त्री बनादी हो, उनके लिये चूर्णोंकी कृति अति शान्तिवायक मानी जाती है ।

चूर्ण बनानेके लिये ओषधियों शुद्ध, नयी और अच्छी देखकर लानी चाहिये । पुगनी और दूषित आपविद्या त्याग दे । शास्त्रकारोंने ओषधियोंका संग्रह करनेका कार्य वैद्य पर ही रखा । भिन्न-भिन्न ओषधियोंके वीर्यका परिपाक-काल शरद, शिशिर और वसन्त सृतु हैं । इनमेंसे जिस ऋतुमें ओषधिका पाक होता हो, उस समय पर जड़लोंके गुड़ स्थानोंमें उत्तम हुई ओषधियोंको विधिपूर्वक ला लायामें सुखाकर सम्हालपूर्वक रखना चाहिये ।

अपक, मकडीकी जाल लगो हुई, कोटाणुओंमें दूषित, अशुद्ध स्थानमें और असमय पर उत्तम हुई हो, ऐसी ओषधियोंको नहीं लेना चाहिये । कितु इस नियमका पालन वर्तमानमें बहुत कम अंशमें होता है ।

वर्तमानमें प्राय पसारियाके पाससे ही ओषधियों लीजाती हैं । ओषधि नयी-पुरानी, अच्छी-चुरी, शुद्ध-अशुद्ध केसी हैं, इस बातका निर्णय करना दुष्कर होगया है । कितनेक वैद्य भी ओषधियोंको महा पहचानते, और पंसारी अज्ञान, प्रमाद या स्वार्थवश गलती ही ओषधि टे देते हैं । किर इच्छित लाभ कैसे हो सकेगा ? चिकित्सकोंको चाहिये कि, अच्छी रीतिसे जॉच किये बिना ओषधियोंको प्रयोगमें न ले ।

चूर्णोंको आवश्यक परिमाणमें तैयार करके कॉचकी अच्छे डाटवाली शीशियोंमें सम्हालपूर्वक रखना चाहिये । बिना सम्हाल खुले रहे हुए चूर्ण थोड़े समयमें ही हीनवीर्य होजाते हैं । क्षार-मिश्रित चूर्णोंको लोहपात्रमें नहीं रखना चाहिये, अन्यथा दूषित होजाते हैं ।

इस प्रकरणमें कतिपय क्षारयुक्त चूर्ण भी लिखे ह । क्षारको अस्तियोपरार्थ हितावह माना है, परन्तु धमनियोंकी दिवालोंको हानि पहुंचाता है ।

क्षारमें साधारणत, पाचक, तीक्ष्णा, पित्तशुद्धिकर और शुक्रनाशक गुण हैं। इसलिये पाचन कियामें हितावह होनेपर भी ज्ञाग्न्युक्त औपचित चय, प्रभेद, व्रण, नेत्ररोग और पित्ताधिक रोगोमें, सगभी लियों, वालक और वृद्धोंमें तथा उष्णा ऋतुमें भव रोगियोंके लिये विचार करके देना चाहिये। दुरुपथोग होनेमें दातोंमें दर्द, मुखमें छाले, आमांशयमें दाट, धातुचींगाता, मगजमें उपराता, मधि स्थानोंमें पीड़ा आदि विकार उत्पन्न होकर शरीर निस्तेज ननता जायगा।

कितनेक चूर्णोंमें अफीम आदि विष मिलाया है। वे चूर्ण जहरी बनते हैं। अतः आवश्यक सूचना प्रकरण और गुटिका प्रकरणके आरम्भमें सूचना लियी हैं, उसे लक्ष्यमें रखकर उपयोग करना चाहिये।

### ( १ ) महासुदर्शन चूर्ण ।

बनावट—हरड़, बहेड़ा, औवला, हल्दी, दाम्हल्दी, घड़ी कटेली, छोटी कटेली, कचूर, सोठ, मिर्च, पीपल, पीपलामूल, मूर्खी (मोरबेल), गिलोय, धमासा, कुटकी, पित्तपापड़ा, कुझाकी छाल, मुलहर्नी, नागरमोथा, त्रायमाण, नेत्रबाला, पुष्करमूल, नीमकी छाल, अजवायन, डंड-जब, भारङ्गी, सुहिजनेके बीज, फिटकरीका फूला, वच, दालचीनी, पद्माख, सफेद चन्दन, अतीस, खरेटी, शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, वायविङ्गन तगर, चित्रकमूल, देवदारु, चघ्य, पटोलपत्र, कमलगटा, असगन्ध, विदारीकन्द, खस (बीरण), लौग, वंशलोचन, तेजपात, जावित्री और तालीसपत्र, इन ५२ श्रोपधियोंको भमभाग लें, और सबसे आधा चिरायता मिलाकर वारीक कपड़छान चूर्ण करे। ( शा० स० )

मात्रा—२ से ४ माशे दिनमें ३ बार जलके साथ दे। अथवा ४ से ६ माशे चूर्णका फॉट बनाकर पिलाओ।

उपयोग—यह चूर्ण सब प्रकारके पुराने और नये ताप, एक दोषज, त्रिदोषज, द्विदोषज, सन्त्रिपात, शीतज्वर, विपस ज्वर, धातुगत ज्वर, मन्दाग्नि, अजीर्ण, निर्बलता, शिरदर्द और ज्वरके साथ श्वास, कास, पाड़ु, हृदयोग, कामला, कटिशूल, पार्श्वशूल आदि सब विकारोंका नाश करता है। ज्वर हो तब उतारनेके लिये और न हो तब रोकनेके लिये दिया जाता है। इस चूर्ण के उपयोगमें, किस जातिका ज्वर है, इस बातके निर्णयकी विशेष आवश्यकता नहीं है।

ज्वरोकी उत्पत्ति विशेषतः आमप्रकोप होनेके पश्चात् प्रस्वेद द्वारा विष बाहर न निकलने पर होती है। इस चूर्णसे आमका पचन, कोष्ठशुद्धि, विषको निर्विष बनाना और प्रस्वेद ग्रन्थियोंको बन्धनमुक्त

वनात्मा, वे चारों कार्य संरलतापूर्वक होजाते हैं। इस हेतु से यह चूर्ण सब प्रकारके ज्वरों पर उपयोगी होता है।

यह महा सुदर्शन चूर्ण जिस तरह नूतन ज्वरमें उपयोगी है उसी तरह जीर्ण ज्वरपर भी लाभदायक है। कभी कभी मधुरा (आन्त्रिक ज्वर) उत्तर जानेपर रोगी आहार विहारमें भूज कर देता है। जिससे बहुधा जीर्ण होजाता है, उसपर पुनः प्रकृपित होकर आजाता है। मधुराके पहले आक्रमण में रोगी कुश और दीन बन जाता है। उसपर महा सुदर्शन चूर्ण मिला, सिद्ध दूध बनाकर देते रहनेसे संरलतापूर्वक कीटागु विष और आम जल कर ज्वर शमन होजाता है, जुधा प्रदीप होकर शरीरमें बल आने लगता है।

### ( २ ) लघुसुदर्शन चूर्ण।

**चनावट**—गिलोय, छोटी पीपल, हरड़, वहेडा, सफेद चन्दन, कुटकी, नीमकी अन्तरछाल, सोठ और देवदार, सब समभाग और सबके बजनसे आधा चिरायता मिलाकर बारीक चूर्ण करें। (आ०भि०)

**मात्रा**—३ से ४ माशे दिनमें ३ बार जलके साथ दे।

**उपयोग**—यह चूर्ण सब प्रकारके नये और पुराने बुखार, मदामि और शिरदर्दको दूर करता है। अर्क बनाकर देनेसे कड़वापन चला जाता है, जिससे सब कोई लेसकते हैं, और गुण भी पूरा करता है।

किसी-किसी की देहमें मद अत्यधिक वढ़ जानेसे भयंकर प्रस्वेद आता रहता है। शीतकालमें भी प्रस्वेद से कपड़े भीग जाते हैं। उनको यह चूर्ण भोजनके बीचमें शहद या शक्करके साथ देते रहनेसे प्रस्वेद कम होजाता है। मात्रा ४-६ रत्ती।

सगर्भी स्त्रीको मलेरिया आनेपर उसे शीत कम्प अधिक ब्रास पहुँचाता है, तृपा, शिर दर्द, फिर अति प्रस्वेद आना, थकावट, घवराहट आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। उसपर इस लघुसुदर्शन चूर्ण का फारेट बनाकर देनेसे ज्वर निवृत्त होजाता है।

### ( ३ ) अमृत चूर्ण।

**चनावट**—नौसादर और फिटकरी समभाग मिलाकर डमख्यन्त्र द्वारा पुष्प उड़ा ले। फिर अपामार्गकार और आकका चार आठवॉ-आठवॉ हिस्सा मिला, काली तुलसी और आकके पत्तोंके रसकी एक-एक भावना देकर चूर्ण बनाले।

( धन्वन्तरि )

सूचना—सफेद फिटकरीकी अपना लाल फिटकरी मिलाने पर विशेष लाभ पड़ता है ।

मात्रा—२ से ३ दिनमें ३ बार दूध, चाय या निवाये जलसे ।

उपयोग—यह चूर्ण नये बुखार, जीर्णज्वर, ठण्डीमहित या ठण्डीरहित विषम ज्वर (सतत, चातुर्थिक आदि) को दूर करता है । केवल फिटकरी और नौसादरके पुष्प को ही ३-३ रन्ना मिश्रीके साथ मिलाकर देवे, तो भी अपना प्रभाव दिखा देता है । यह चूर्ण दोषोंको घचन करा प्रस्वेद लाकर रुज्ज्वरको उतार देता है ।

सूचना—मलावगेधहीनो, तो पहले ज्वरकेरगे, ग्रश्वरुच्ची रस, पचमकार अथवा अन्य ओपधिसे काठ शुद्धि कर लेनी चाहिये ।

#### ( ४ ) सितोपलादि चूर्ण ।

वनावट—मिश्री १६ तोले, वंशलोचन ८ तोले, पीपल ४ तोले, छोटी इलायचीके बीज २ तोले और दालचीनी १ तोला लें । सबको कूटकर कपड़छान चूर्ण बनावें । ( च० सं ० )

सूचना—मिश्री, वंशलोचन और अन्य ओपधियोंको अलग-अलग कूट कपड़छन करें । कपड़छन वंशलोचनको ६ घण्टे सरल करे । फिर योप ओपधियों मिला ६ घण्टे तक और खरल कर लेवे ।

मात्रा—२ से ४ माशे दिनमें रुचार धी और शहदके साथ । कफ प्रधान रोगोंमें धी से शहद दूना लें । बात और पित्तप्रधान रोगोंमें धी से शहद आधा मिलावे । धी पहले मिलावे फिर शहद मिलावें । कफ सरलतासे निकलता हो ऐसी खोसीमें केवल शहदके साथ ।

उपयोग—यह चूर्ण क्य, खोसी, जीर्णज्वर, धातुगतज्वर, मन्दाग्नि, अस्त्रचि, प्रसेह, छातीमें जलन, पित्तविकार, खोसीमें कफके साथ खून आना, बालकोकी निर्वलता, रात्रिमें ज्वर आना, नेत्रमें उष्णता तथा गलेमें जलन आदि विकारोंको दूर करता है । सगर्भा स्थियोंको ३-४ मास तक सेवन करानेसे गर्भ पुष्ट और तेजस्वी बनता है ।

#### ( ५ ) वृहत् सितोपलादि चूर्ण ।

वनावट—दालचीनी १ तोला, छोटी इलायची २ तोले, छोटी पीपल, मुलहठी, वनफशाकें फूल, गोजिहा ( गाजवाँ ) और तालीस-स्त्र चार-चार तोले, वंशलोचन ८ तोले और मिश्री १६ तोले लें । सबको कूट-पीस-छानकर चूर्ण करे ।

मात्रा—२ से ४ माशे दिनमें ३ बार धी और शहदके साथ ।

उपयोग—यह चूर्ण सब प्रकारकी खोसी, श्वास, जुकाम, मंद

ज्वर, दाह और मन्दाग्निको दूर करता है, निमोनियमें भी अति हितकर है। यह चूर्ण श्वासबाहितियोंको श्लैषिक कलाके द्वोभको दूर करता है, जिससे शुष्क कास ज्वरसह सरलता पूर्वक शमन होजाता है।

### ( ६ ) लवणभास्कर चूर्ण ।

**बनावट**—समुद्रनमक ८ तोले, कालानमक ५ तोले, वॉच लवण, सधानमक, धनिया, पीपल, पीपलामूल, कालाजीरा, तेजपात, नागकेशर, तालीसपत्र, अस्लवेत सब २-२ तोले, कालीमिर्च, जीरा, सोठ, तीनो १-१ तोला, अनारदाना ४ तोले, इलायची और दालचीनी आधा-आधा तोला ले। सबको मिला कूट करके वारीक चूर्ण करे। ( शा० सं० )

**मात्रा**—२ से ३ माशे दिनमें २ बार मट्टे या जलके साथ ले।

**उपयोग**—यह चूर्ण उदररोग, वात और कफसे उत्पन्न गुलमरोग, प्लीहावृद्धि, बवासीर, संग्रहणी, अजीर्ण, मन्दाग्नि, कठज, शूल, शोथ, आमवात आदि दोषोंको दूर कर अग्निको प्रदीप्त करता है।

अग्निमान्द्य और निर्वलतामें लवणभास्करके साथ १-१ रत्ती शुद्ध कुचिले का चूर्ण और १-१ माशा सोडा वाईकार्ब मिला देनेसे विशेष लाभ पहुँचता है। एवं मलावरोध होनेसे लवणभास्कर और पंचसकार मिलाकर सेवन करनेपर मलावरोध, उदरपीड़ा, अग्निमान्द्य आदि विकार दूर होते हैं। यदि अपचनसह उदरवात रहता हो, तो शुद्ध कुचिला, लहशुनादि वटी और सोडा वाईकार्ब मिला देना चाहिये। लहशुनादि वटी मिलाने पर अपचन रूप विहार सरलतासे दूर होता है।

कभी कोष्ठबद्धता होनेपर अपानवायु दूषित होजाती है। फिर सरलतासे बाहर नहीं सरती। परिणाम में आफरा रहना और किसीको हृदयशूल उपस्थित होता है। उसपर यह चूर्ण अच्छा लाभ पहुँचाता है। दिनमें ३ समय देना चाहिये। सुबह निवाये जलसे, दोपहर और रात्रिको धीके साथ देकर ऊपर निवाया जल पिलावे। इस तरह योजना करने पर अग्निमान्द्य, आफरा, शूल आदि दूर होजाते हैं। आवश्यकता होनेपर उदर पर एरण्ड तैल और कालानमक की मालिश कर सेक भी करना चाहिये।

**सूचना**—इस चूर्णको अच्छे डाटवाली शीशीमें रखे। खराव डाटवाली शीशी या टीनके डिब्बेमें रखनेसे वर्षाऋतु में दूषित होजाता है।

### ( ७ ) हिंगष्टक चूर्ण ॥

**बनावट**—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, अजमोद ( या अजवायन ),

सैधानमक, जीरा, कालाजीरा और भुनी हांग इन म ओपधोंको सम-  
भाग मिलाकर वारीक चूर्ण करें। ( अ० ह० )

मात्रा—२ से ४ माशे भोजनके समय घोके साथ लेवें।

उपयोग—यह चूर्ण अजीर्ण रोग, अपचन, मन्दाग्नि, हैजा,  
पतला दस्त, वातसंप्रहणी, वातगुल्म, वातशूल, आफरा आदि दोषोंको  
दूर करके पाचनशक्ति को सुधारता है। कफज और वातज विकारमें  
लाभदायक है। पित्तविकार में और पित्तप्रधान प्रकृति वालों के लिये  
इसका उपयोग नहीं करना चाहिये।

### ( ८ ) शिवाक्षारपाचन चूर्ण ।

बनावट—हिंगप्रक चूर्ण, छोटी हरड़का चूर्ण और सज्जीखार,  
तीनों समभाग ले। सबको मिला बोतलमें भरें। ( आ० निं० मा० )

मात्रा—३ से ४ माशे दिनमें २ बार निवाये जलके साथ लें।

उपयोग—यह चूर्ण वायु, अजीर्ण, कठज, आफरा, हिंचकी,  
बमन, अरुचि, शूल, हैजा और कुमि आदि रोग नष्ट करता है। इस  
चूर्णसे अग्नि प्रदीप होती है, आमपाचन होता है; अपानवायु शुद्ध होती  
है तथा मलावरोध दूर होता है।

### ( ९ ) स्वादिष्टपाचन चूर्ण ।

प्रथम विधि—नीबूका सत्व ( Citric Acid ) १॥ तोले, मिश्री  
२६ तोले, त्रिजात इलायची, दालचीनी, तेजपात ६ तोले, सोठ ४ तोले  
कालीमिर्च २ तोले, पीपल २ तोले, सफेद जीरा ८२ तोले,  
धनिया ८ तोले और सैधानमक १० तोले ले। पहले पत्थरकी खरलमें  
नीबूके सत्वमें लगभग ६ माशे जल मिलावे। पश्चात् उसके साथ  
काप्रादि ओपधियों का कपड़छान चूर्ण मिलाकर ३ घण्टे खरल करें।  
वादमें मिश्री मिलाकर १ घण्टे तक खरल करें। फिर सैधानमक मिला-  
३ घण्टे खरल करनेसे कटु, अम्ल, मधुर और लवण, इन सब रसोंका  
स्वाद एक होजाता है।

मात्रा—३ से ४ माशे दिनमें २ बार जलके साथ ले।

उपयोग—यह चूर्ण, अरुचि मन्दाग्नि, उदरवात, अजीर्ण, कठज  
अरुचि, आदि दोषोंको दूर करता है।

सूचना—मिश्रीके स्थानमें शकर मिलाने पर चूर्णमें कुछ चिपचिपापन  
होजाता है। अत मिश्री या बूरा मिलाना चाहिये।

दूसरी विधि—सफेद जीरा ८ तोले, काला जीरा, सोठ, काली-

मिर्च, पीपल, दालचीनी, तेजपात, लौग, पीपलामूल, अजवायन, घनिया, सौफ, काला नमक, नौसादर २॥-२॥ तोले, सैधानमक ५ तोले; सूखा पोदीना, बड़ी हलायची, टारटाइक-एसिड १-१ तोला, भुनी हीग और पीपरमेटके फूल ३-३ माशे ले। सबको कूटपीस छानकर चूर्ण बना लेवे। केवल पीपरमेट पीछे मिलावे। ( श्री वैद्य परमानन्द जी )

मात्रा—१-१ माशा भोजनके बाटमें सेवन करे।

उपयोग—यह चूर्ण अति स्थादिष्ट और पाचक है। मन्दाग्नि, उद्रवात, मलावरोध और अजीणको दूर करता है।

तीसरी विधि—भुना जीरा, समुद्र नमक और सैधानमक ८-८ तोले, काला नमक और कालोमिर्च ५-५ तोले, सोठ, पीपल, दालचीनी और नौसादर २॥-२॥ तोले, भुनी हीग ६ माशे और पीपरमेटके फूल ३ माशे ले। सबको कूट कपड़छान कर मिला लेवे। उच्च, पुष्पकला १॥

मात्रा—२ से ४ रक्ती जल या मट्टोके साथ लेवें। २५५-२५५-२५५

उपयोग—यह चूर्ण उत्र है, यकृतके पित्तका स्राव अधिक कराता है। इसके सेवनसे उद्रका भारीपन तत्काल दूर होता है, आमाशय और अन्त्रकी क्रिया बढ़ जाती है, तथा पाचक रसका स्राव अधिक होकर भोजनका परिपाक सत्त्वर होता है। इसका सेवन करके तुरन्त चुना लगा पान नहीं खाना चाहिये, अन्यथा जीभ फट जाती है।

( १० ) चन्दनादि चूर्ण ।

बनावट—सफेद चन्दन, नेत्रवाला, अगर, तगर और वंशलोचन सबको समभाग और सबके बराबर मिश्री मिलाकर महीन चूर्ण करे।

मात्रा—३ से ६ माशे दिनमें २ बार दूधके साथ ले।

उपयोग—यह चूर्ण दाह, पित्त, शिरदर्द, तृपा और मूत्रकूच्छ को दूर करता है, तथा मस्तिष्कको शान्त बनाता है।

( ११ ) पाठादि चूर्ण ।

बनावट—पाठा, वेल की गिरी, चित्रकमूल, सोठ, मिर्च, पीपल, जामुनकी गुठकी, अनारदाना, धायके फूल, कुटकी, अतीस, मोथा, दारुहल्दी, चिरायता, कुड़की छाल, ये १५ श्रोपधियाँ समभाग और सबके बराबर इन्द्रजी मिला कूट-कपड़छानकर चूर्ण करे। ( च० ८० )

मात्रा—३ से ४ माशे शहदमें मिलाकर दिनमें ३ बार दें ऊपर चावलोंका धोवन मिलावे।

उपयोग—यह चूर्ण वस्त्र, ज्वरातिसार, शूल, तृपा, दाह, प्रहस्ती

रोग, अरुचि और सन्दाग्निको नष्ट करता है ।  
 ( १२ ) यवानीखांडव चूर्ण ।

बनावट—अजमोद, अनारदाने, सोठ, इमली, अम्लबेत और  
 मुखाये हुए वेरका गूदा, प्रत्येक ४--४ तोले, कालीमिर्च २॥ तोले पीपल  
 १० तोले; दालचीनी, कालानमक, धनिया और जीरा २-२ तोले और  
 मिश्री ६४ तोले ले । सबको एकत्र मिला, कूटकर चूर्ण करे । (शा० सं०)

मात्रा—४ से ६ माशे दिनमें २ बार जलके साथ दे ।

उपयोग—यह चूर्ण पांडुरोग, हृदयरोग, संग्रहणी, व्वर, वमन,  
 शोप, अतिसार, प्लीहा, आफरा, मल-मूत्रावरोध, अरुचि, शूल, मटाग्नि,  
 वचासीर, जिहा और कण्ठके रोग को नष्ट करता है; तथा पचनक्रिया  
 को सुधारता है । पित्तप्रधान प्रकृति वालों के लिये हितकर है ।

( १३ ) प्लीहांतकक्षार चूर्ण ।

बनावट—सैधानमक, विड्नमक और कसीस प्रत्येक द-द तोले  
 मिला गोमूत्रमें पीस, १०० पक्के पीले आकके पत्तों पर लेप करे । फिर  
 हॉडीमें संपुट करके गजपुटमें भस्म करे । भस्म ( क्षार ) निकाल पीस  
 कर रख ले । भस्म अपक हो, तो फिरसे संपुट करके पकाले ।

मात्रा—२ से १ माशा दिनमें २ बार शहदके साथ दे ।

उपयोग—यह चूर्ण प्लीहावृद्धि, वातरोग, वातगुल्म, शूल, आम-  
 वृद्धि, पचन, पुराना अजीर्ण रोग, पांडु और उदरवात आदि रोगोंको  
 नष्ट करता है । चूर्ण अपक होगा, तो उवाक लाता है ।

( १४ ) प्लीहांतक चूर्ण ।

बनावट—शुद्ध नौसादर द तोले, काला नमक और सोनागोस्ख  
 १-१ तोला मिलाकर वारीक चूर्ण करे । ( ब्र० स्वा० सदानन्द गिरिजी )

मात्रा—४ से द रक्ती दिनमें २ बार जलके साथ देवे ।

उपयोग—यह चूर्ण यकृतका पित्तसाव अधिक कराता है, यकृत  
 और प्लीहा ( तिली ) की वृद्धि, उदररोग, शोथ, मूत्रदोष और मंदज्वर,  
 दूर करता है; तथा पचन क्रिया को बढ़ाता है ।

सूचना—यह औपध खाकर तुरन्त चूना लगा हुआ पान और तमाखू  
 नीं खाना चाहिये, नहीं तो जिहा पर घाव होजायगा ।

( १५ ) एलादि चूर्ण ।

बनावट—छोटी इलायची, लौंग, नागकेशर, वेरके बीजकी गिरी,  
 मुरसुरे ( लाही ), प्रियंगु, नागरमोथा, सफेद चन्दन और पीपल,

सबको समझा मिला कर वारीक चूर्ण करें । ( वै० जी० )

मात्रा—२ रो ४ साशे सप्तसाग मिश्री मिलाकर शहदमें देवे ।

उपयोग—यह चूर्ण आमाशयकी उपत्ताको शमन करता है, जिससे सब प्रकाशकी वातज, पित्त और कफज वमन दूर होते हैं। एवं यह पित्तदोष और अरुचिहो भी दूर करता है ।

कभी उन्नि उत्ती आमदायक होती है, कि जल तक भी पचन नहीं होसकता ॥ थोड़े थोड़े समय बान्ति होजाती है । बान्तिमें पिचा हुआ जल और आमाशयका पित्त निकलता है । उसपर यह चूर्ण दिनमें ५-७ बार देनेमें बान्ति दूर होजाती है । यदि बान्ति पित्ताशय-शूल वृद्ध शूल, अथवा उपान्दशल आदि कारणोंसे होती हो, तो इस चूर्णका उपयोग नहीं होता । यह चूर्ण केवल आमाशयिक विकार पर व्यवहृत होता है ।

### ( १६ ) नारायण चूर्ण ।

बनाट—अजवायन, हाङ्कवेर, धनिया, हरड़, वहड़ा, औवलम्-कलोंजी, जीरा, सौफ, पीपलामूल, अजमोट, कचूर, वच जंगली तुलसीके पत्ते, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, सत्यानाशीकी जड़, चीतामूल, जवाखार, सज्जीखार, पुष्करमूल, कूठ, सैधानमक, कालानमक सौभर-नमक, समुद्रनमक, विठ्ठनमक और वायविड़न प्रत्येक एक-एक भाग; निसोत ३ भाग, दन्तीमूल ३ भाग, इन्द्रायणकी जड़ २ भाग और थूहरके पत्ते ४ भाग ले । सबको मिला चूर्ण कर थूहरके दूधकी भावना दे सुखाकर बोतलमें भरल ( शा० स० )

मात्रा—१ से २ माशे सुवह जलके साथ देवे ।

अनुपान—अजीर्णमें गरम जल । उदरके रोगोंमें मटा । जलोद-रमें ऊटनीका दूध । वावासीरमें आनारादानोका रस । स्थावर जंगम विषों में घृत । गुल्मरोगमें वेरका काथ । कच्च में दहीका पानी । वातरोगमें सुराका मरड । आफरामें शराब । परिकर्तिका ( गुदामें कैचीसे काटनेके समान पीड़ा होना ) में कोकम आमचूर ( वृक्षामूल ) का काथ ।

उपयोग—नारायण चूर्णका उपयोग विशेषतः उदरशोधनके लिये होता है । मलसंग्रहजनित उदर रोग, संप्रहणी, वावासीर विष-विकार, हृद्रोग, पाण्डु, कास, श्वास, भगन्दर, मन्दामिन, ज्वर, कुष्ठ, गुल्म, गलप्रह और वातरोग आदि परहृइस, चूर्णका उपयोग किया जाता है । इसके प्रभावसे मूलभूत वात, पित्त या कफकी विकृतिसे चम्पन सेन्द्रिय विष और मलसचय, दोनों दूर होते हैं, जिससे रोग,

से शमन होकर अभिन प्रदीप्त होती है ।

सर्वाङ्ग शोथ और जलोदरमें अन्तर त्वचा और उद्यर्थकलामें जलसंचित होता है उस पर कॉटनीके दूधके साथ इसका मेवन कराने से जलके सहश पतले जुलाव लगकर जलका वहुत अश तिकल जाता है; फिर शेष जल रक्तमें आकर्षित होनेसे शोथ और उदर रोग नष्ट हो-जाते हैं ।

४०८

**वक्तव्य**—मूल ग्रन्थमें धूहरके दूधकी भावना नहीं लिखी । हमने मल-शुद्धिमें हितकर समझकर बढ़ाई है । नाजुक प्रकृति वालोंको मात्रा कम देनी चाहिये । ईसु चूर्णका उपयोग करनेके पहले स्नेहपान करा कोठे को स्तिरध कर लेनेसे अच्छा लाभ पहुँचता है ।

### ( १७ ) स्वादिष्टविरेचन चूर्ण ।

**वनावट**—शुद्ध गन्धक, मुलहठी, सौफ ५-५ तोले, सनाय १५ तोले और मिश्री २० तोले ले । सबको मिला कूटकर कपड़छन चूर्ण करे । ( आ० नि० मा० )

**मात्रा**—३ से ६ माशे रात्रिको सोनेके समय निवाये जलसे दे ।

**उपयोग**—यह चूर्ण कच्च, आमवृद्धि, सिरदृद, वावासीर, रक्त-विकार, पामा, खुजली आदिमें कोष्ठशुद्धिके लिये उपयोगी है । सुवह एक या दो दस्त आते हैं । इस चूर्णके सेवनसे उदरमें किसी भी प्रकार का दर्द नहीं होता और अन्त्रकी श्लैजिंग कलामें उप्रता भी नहीं आती ।

अपचन और आमातिसार में इस चूर्णके साथ हरड़ और सोठ का चूर्ण मिला लेने से बिशेष लाभ पहुँचता है । इस्तमें दुर्गन्ध, वमन उदरशूल और वातावरोव होनेपर घबघार ४ रत्ती मिला देना चाहिये ।

### ( १८ ) त्रिफला चूर्ण ।

**विधि**—चड़ी नयी रसदार हरड़, उत्तम बहेड़ा और नया ओँवला, तीनोंके क्षिलकोको समभाग मिलाकर चूर्ण करे । ( च० स० )

पुराने, नीरस और सदोष हरड़ आदिसे या पुराने चूर्ण से योग्य लाभ नहीं मिलता ।

**मात्रा**—२ से ६ माशे दिनमें १ या २ बार देवें ।

**अनुपान**—( १ ) नये ज्वरमें पीपल और शहद ।

( २ ) चातुर्थिक ज्वरमें दूध ।

( ३ ) खोसीमें शहद और गोघृत ।

( ४ ) मेद रोगमें शहद या शहदमिश्रित जल ।

- (५) रसायन गुणके लिये २-२ माशे त्रिफलाको पीपल, वंश लोचन और शहदसे देवे । या रात्रिको कांतलोहके पात्रमें त्रिफलाके कल्कका लेप कर दूसरे दिन सुबह शहद और जल मिलाकर पिलावे । पचन होने पर गोदृत पिलावें ।
- (६) ऊनरतभमें कुटकीका चूर्ण मिलाकर निवाये जलसे दें ।
- (७) नेत्ररोगीमें धी और शहदके साथ सेवन करते रहनेसे बढ़ता हुआ मोतियाविन्दु आदि रोग रुक जाते हैं ।
- (८) शनैर्मह पर गिलोयके स्वरसके साथ ।
- (९) सब प्रकारके प्रमेह पर त्रिफला चूर्णके समान हल्दी और हुगुनी मिश्री के साथ ।
- (१०) फेनमेह (थोड़ा-थोड़ा भागसह मूत्र आने) पर त्रिफला, अमलतासके गूदे तथा शहदके साथ दे । उपर मुनक्काक काथ पिलावें ।
- (११) वृपणशोथमें गोमूत्रके साथ ।
- (१२) भगन्दर में खदिरछाल के काथके साथ ।
- (१३) मूच्छरोगीको शहदके साथ ।
- (१४) पित्तज विद्रधि पर त्रिफलाके काथमें निसोतका चूर्ण और धी मिलाकर पिलावें ।
- (१५) संधिस्थानोमें शूल होनेसे निद्रा न आती हो, तो त्रिफला क काथमें शहद मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—यह चूर्ण प्रमेह, शोथ, कठन, विषमज्वर, रक्तविकार, बीर्यदोप, कफ, पित्त और कुष्ठरोगमें अति उपयोगी है । इसके सेवनसे अग्नि प्रदीप और मलशुद्धि होती है । धी-शहदके साथ खानेसे सेन्द्रिय विषप्रकोप और पित्तविकारजनित नेत्ररोग दूर होते हैं । पुराने रोगोमें कम मात्रा में दीर्घकाल पर्यन्त सेवन करना चाहिये ।

इस त्रिफला चूर्णमें अनेक अद्भुत गुण अवस्थित हैं । यह दीपन, रुचिकर, चक्षुष्य, रसायन, आयुस्थापक, वृद्ध, सारक, हृदय और चृंहण है । शास्त्रीय अनेक ग्रन्थोमें इसका वर्णन मिलता है । चरक संहितामें त्रिफलाको रसायन कहा है, और लिखा है कि “जो मनुष्य त्रिफलाको धृत और शहदके साथ नित्य सेवन करता है, वह नोरोग रह कर पूरी १०० वर्षकी आयुको भोगता है ।”

(१६) पंचसम चूर्ण ।

बनावट—सोठ, छोटी हरड़, पीपल, निसोत और कालानमक,

इन सबको समझाग लेकर वारीक चूर्ण करे । (शा० स०)

सूचना—कितनेक चिकित्सक इस चूर्णको नीवूके रसकी भावना देते हैं ।

मात्रा—३ से ६ माशे तक निवाये जलके साथ ले ।

उपयोग—यह चूर्ण शूल, आफरा, कब्ज, आमवात आदि रोगों में भलशुद्धि करके रोगोंको दूर करता है । इस चूर्णके सेवनसे कोष्ठशुद्धि होकर अग्नि प्रदीप होती है । कितनेक व्यक्तिको वार-चार मलाव-रोध होजाता है, और शारीरिक उत्ताप कुछ अंशमें बढ़ जाता है । उनके लिये यह चूर्ण हितावह है ।

### ( २० ) विरेचन चूर्ण ।

प्रथम विधि—सनाय, मुलावके फूल, हरड़, घैड़ा, औवला, ३-३ तोले, बादामकी गिरी और कुलफाके बीज १०१ तोला तथा शुद्ध जमालगोटा ३ माशे ले । सबको कूटकर वारीक चूर्ण करे ।

मात्रा—१॥ से २ माशे चूर्णको ३ माशे मिश्रीमें मिलाकर रात्रि को सोते समय ले । ऊपर गरम दूध अथवा गरम जल पीवे ।

उपयोग—यह चूर्ण नवीन और पुराने कब्जको दूर करता है, जिससे आंते तथा आमाशय शुद्ध बन जाते हैं । इसके दस्तोंसे कमजोरी नहीं आती, कोमल चित्तवाला भी ले सकता है । एक या दो दस्त सुबह खुलकर होजाते हैं ।

दूसरी विधि—सौफ २ तोले, मुना कालादाना ४ तोले, सनाय ४ तोले, कालानमक ८ तोले, शुद्ध गन्धक १ तोला और सोठ ३ तोले लेकर चूर्ण बनाले ।

मात्रा—३ से ६ माशे तक गरम जलके साथ रात्रिको सोते वक्त लेनेसे सुबह एक-दो दस्त साफ आते हैं । औतोंमें रहे हुए दूषित आम को दूर करनेके लिये यह चूर्ण आच्छा काम देता है ।

### ( २१ ) पंचसकार चूर्ण ।

बनावट—सोठ, सौफ, सनाय, सैधानमक और बड़ी हरड़, सबको समझाग मिला कूट-छानकर चूर्ण बनाले । (सि० भे० म०)

मात्रा—३ से ६ माशे तक रात्रिको निवाये जलके साथ लें ।

उपयोग—यह चूर्ण सौम्य विरेचन है । कब्ज, आमवृद्धि, शिरदर्द, अर्जीर्ण, उदरवात, आफरा, उदरशूल, दन्तशूल आदि दोषोंको दूर कर पाचनक्रियाको सुधारता है ।

### ( २२ ) हिंगादि चूर्ण ।

बनावट—मुनी हीग, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, पाठा, हाऊवेर,

हरड़, कचूर, अजमोद, अजगंधा (बनतुलसी), इमली, अम्लबेंत, अनारदाना, पुष्करमूल, धनिया, जीरा, चित्रकमूल, वच, जवाखार, सज्जीखार, संधानमक, कालानमक और चव्य, इन २३ ओषधियोंको समभाग मिला कूटकर महीन चूर्ण करे । ( च० सं० )

मात्रा—२ से ३ माशे भोजनके पहले निवाये जल या शराबसे ।

उपयोग—यह चूर्ण वानप्रकोपसे उत्पन्न व्याधियों—पार्श्वशूल, हृदयशूल, वस्तिशूल, वातज और कफज गुलम, आफरा, मूत्रकृच्छ्र, गुदा और योनिमें पीड़ा, ग्रहणी, वातज अर्श, सोहा, पाण्डु, अरुचि, फेफड़ोंका जकड़ना, हिक्का, श्वास, कफ कास और गलकी जकड़ाहट आदिको दूर करता है ।

वक्तव्य—इस चूर्णको विजोरेके रसकी ७ मावना दे गोलियों बना कर चूसने से विशेष लाभ होता है ।

### ( २३ ) तालीसादि चूर्ण ।

बनावट—तालीसपत्र, वच, वंशलोचन, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, पीपलामूल, चित्रकमूल, चव्य, हल्दी, वेलकी गिरी, अजमोद, कचूर, दालचीनी, तेजपत्र, इलायची, नागकेशर, लौंग, धायके फूल, अतीस, जायफज, अजवायन, पाठा, मोचरस, इमली, समुद्रनमक, विड़नमक, संधानमक, कालानमक, सॉभरनमक, जीरा, काला जीरा, वायविड़न, अम्लबेंत, अमचूर, हरड़, बहंडा, आवजा, पलाशक्षार, हुलहुल, जटामांसी, नागरमोथा, नेत्रवाला, इलायची, ब्राह्मी, मुइँआवला और कूठ, सब १—१ तोला, असगंध ४७ तोले, शोधन की हुई भौंग ६४ तोले, और मिश्री १८८ तोले मिलावे । भौंगके स्थान पर हरड़का चूर्ण लेनेका भी रिवाज है । जब सादक गुण और पित्तवृद्धि कराना इष्ट हो, तब भौंग मिलानी चाहिये, और जब मल शोधनकी आवश्यकता हो, तब हरड़ मिलानी चाहिये । ( यो० २० )

मात्रा—३ से ४ माशे तक दिनमें ३ बार जलके साथ । भौंग-मिश्रित चूर्णकी मात्रा १ से २ माशे ।

उपयोग—यह चूर्ण अति दिव्य है । अरुचि और मलावरोध सह अग्निमान्द्यको दूर करता है । पित्तज, कफज, वातज, तीनों दोषप्रकोप से उत्पन्न विकारों को दूर करता है । संप्रहणी, त्वय, खांसी, दमा, अरुचि, प्लीहा, अर्श, अतिसार, ताप, वायु, स्थूनता, प्रमेह, मृगेह, हरड़, गोला, उदररोग, कफज व्यावि, पित्तज, व्यावि वित्त-

अम, आफरा, विसूचिका मन्दारिन इत्यादि रोगों का नाश करता है। यह चूर्ण वालको के लिये भी अति हितकर है। वाणीकी स्पष्टता, पुष्टि, आयुष्य, वल, कान्ति, चुद्धि, स्मृति और धारणशक्तिको देनेवाला है।

### ( २४ ) प्रवाहिकारिपु चूर्ण ।

बनावट—शीशियोंको घन्द करनेके लकड़ीके डाट पुराने अथवा नयोंको हाँड़ीमें भर जलाकर कोयला करे। निर्धूम होनेपर वरतन ढक देवे, जिससे सफेद राख न होजाय। एक सेर डाटमेंसे ६ तोले: भस्म मिलती है। ( आ० नि० मा० )

सूचना—जो डाट साफ हो, अन्य दूपित ओषधियोंके सयोग से खराब न हुए हो, ऐसे डाटोंको उपयोगमें ले। अथवा कारखाने वालों से डाटके नये ढुकडे लेकर उनकी भस्म बना लेवे।

मात्रा—२ से ३ रत्ती दिनमें ३ बार दहीके साथ देवे।

उपयोग—यह चूर्ण ग्राही, स्तम्भक, शूलघ्न, कीटाणुनाशक और पाचक है। घोर रक्तातिसार, चिंपेचिश, दस्तमें पीप और रक्तका जाना इत्यादि दोषोंको दूर करता है। प्रवाहिकाके समान रक्तप्रदरमें भी तत्काल लाभ पहुँचता है।

### ( २५ ) वज़दार चूर्ण ।

बनावट—समुद्रनमक, सैंधानमक, विडनमक, जवाखार, कालानमक, सोहागेका फूला और सज्जीखार, सबको समभाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे। फिर थूहरके दूधकी तीन दिन तक भावना देकर धूप में सुखावे। पश्चात् गोला बना आकके पत्तोंमें लपेट हाँड़ीमें रख, कपड़मिट्टी फरके गजपुट दे। स्वर्ग शीतल होनेपर छारको निकाल कर चूर्ण करे। फिर सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा, औवला, अजवायन, जीरा और चित्रकमूल, सबको समभाग लेकर चूर्ण करें। पश्चात् छार और चूर्णको समान मात्रामें मिलाले। ( नि० २० )

मात्रा—३-३ माशो दिनमें २ बार देवें।

अनुपान—वायु अधिक होने पर निवाया जल। पित्त अधिक हो तो धी कफकी अधिकता में गोमूत्र। तीनों दोषों के प्रकोपमें कॉजी।

उपयोग—यह चूर्ण गुल्म, शूल, अजीर्ण, शोथ, सब प्रकारके उदर रोग, अग्निमान्द्य उदावर्त और प्लीहा आदि रोगोंको थोड़े ही दिनोंमें नष्ट करता है।

### ( २६ ) लघुगंगाधर चूर्ण ।

बनावट—नागरमोथा, इन्द्रजब, वेलगिरी, लोद, मोचरस और

धायके कूल सबको समझाग लेकर चूर्ण करे । (शा० स०)

मात्रा—२ से ४ माशे मटु या चावलों के धोवन के साथ दिनमें ३-४ बार । तीव्र रोगमें कम मात्रामें अधिक बार देवें ।

उपयोग—यह चूर्ण अतिसार और पेचिशमें लाभदायक है । रक्तातिसार वाले वालकोंको भी दिया जाता है । और ग्रन्थकारोंने इसमें सोठ मिलाकर ‘अतिसार-गजकेशरी’, नाम दिया है ।

यह चूर्ण सामान्य ओपघियों से बना है, परन्तु नूतन तीव्र अतिसार जिसमें दिनमें २५-५० दस्त होते हो, रोगी बिलकुल गल गया हो, ऐसी अवस्थामें भी इसने अनेकों को बचाया है ।

सूचना—ज्वर हो, तो जलके साथ दे ।

### ( २७ ) जातिफलादि चूर्ण

बनावट—जायफल, लौग, इलायची, तेजपात, दालचीनी, नागकेशर, कपूर, सफेद चन्दन, तिल, बंशलोचन, तगर, आँवले, पीपल, हरड़, कलौजी, चित्रकमूल, सोठ, बायविड़ंग, तालीसपत्र और कालीमिर्च, सबको समझाग ले । सबकी वरावर शुद्ध भौंगको मिलाकर बारीक चूर्ण करे । फिर सब चूर्णकी वरावर मिश्री मिला ले । (यो० २०)

मात्रा—२ से ४ माशे दिनमें ३ बार शहदके साथ दे ।

उपयोग—यह चूर्ण संब्रहणी, श्वास, क्षय, खोंसी और अरुचि को दूर करता है । इस चूर्णमें मुख्य ओपघि भौंग है, उसमें उत्तेजक, मादक, निद्राप्रद, वेदनानिवारक, आक्षेपहर और गर्भाशय-संकोचक गुण हैं । यह व्यवायी, आसपाचक, प्राही, तीक्ष्ण, उष्ण, पित्तवर्द्धक और अग्निप्रदीपक भी है । इन सबके साथ मादक गुण होनेसे इसका उपयोग सम्हालपूर्वक करना चाहिये ।

### ( २८ ) अविपत्तिकर चूर्ण ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा, आँवला, नागरमोथा, विड़लवण, बायविड़ग, छोटी इलायचीके दाने और तेजपात, सब एक-एक तोला, लौग १० तोले, निसोत ४० तोले और मिश्री ६० तोले ले । इन सबको मिला कूटकर बारीक चूर्ण करे । (मै० २०)

मात्रा—४ से ६ माशे भोजनके पहले ठर्डे जलके साथ देवे ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवनसे अम्लपित्त, शूल, अर्श, प्रमेह, मूत्राधात और मूत्राशमरीका नाश होता है । केवल दूध और भातका भोजन करनेसे जलदी लाभ होता है ।

## ( ३९ ) लवंगादि चूर्ण ।

बनावट—लौग, कपूर, इलायची, दालचीनी, नागकेशर, जायफल, खस ( बीरण ), सोठ, कालाजीरा, पीपल, अगर, वंशलोचन, जटामांसी, नीलाकमल, सफेद चन्दन, तगर, नेत्रधाता और शीतलभिर्च, सब सभभाग लेकर बारीक चूर्ण करे । फिर सबके बजनसे आधी मिश्री मिलाओ । ( शा० सं० )

सात्रा—२ से ४ माशे दिनमें दो बार शहद या जलके साथ दे ।

उपयोग—यह चूर्ण शामक और शीतल है । पित्तप्रकोपसे उत्पन्न रोग—हृदय रोग, करण रोग, खाँसी, हिचकी, पीनस, क्षय, उरःक्षत, प्रतमक श्वास, अतिसार, अस्चि, प्रसेर, गुलम, सव्रहणी आदिका नाश करता है । इसके सेवनसे अग्नि प्रदीप होती है, बातपित्त और कफकी विकृति दूर होती है ।

## ( ३० ) गोमूत्रक्षार चूर्ण ।

बनावट—१० सेर गोमूत्रको एक कढ़ाहीमें डालकर औटावें । चौथा हिस्सा शेष रहनेपर सोठ १, जवाहरड १, सैधानमक २ ॥ तोले और लौग १ ॥ तोले कूटगासकर डाल दे । फिर खुरपेसे हिला-हिलाकर अग्नि पर भस्म बनाले । शीतल होनेपर बारीक चूर्ण करले ।

मात्रा—१ से २ माशे दिनमें २ बार निवाया जल, नागर-बेलके पान या तुलसीके पत्तेके साथ साथ देवे ।

उपयोग—यह चूर्ण कफ सहित श्वास, कास, उदररोग, मलावरोध आदि रोगोंको दूर करता है । साधारण औषध होनेपर भी श्वासरोगियों के लिये बहुत लाभदायक है । तमाखूके ठ्यसनियोंके श्वासरोगमें सत्वर लाभ पहुँचाता है । आमाशयमें रहे हुए कफ और आमको दस्तके साथ बाहर निकाल देता है तथा श्वासवाहिनियोंमें रहे हुए कफ को पिघलाकर प्रणालियोंको कफमुक्त करता है ।

## ( ३१ ) कर्पूरश्य चूर्ण ।

बनावट—कपूर, खस, शीतलभिर्च, जायफल, तेजपात और लौग १-१ तोला, नागकेशर २ तोले, भिर्च ३ तोले, पीपल ४ तोले, और सोठ ५ तोले लें । सबको कूटकर कपड़छान चूर्ण करे । फिर चूर्ण के समान मिश्री मिलाकर खरल करे । ( यो० २० )

मात्रा—१ से २ माशे तक दिनमें ३ बार जल, बकरीके दूध, शहद अथवा धूतके साथ देवे ।

**उपयोग—**यह चूर्ण राजयद्वमा रोगमें अरुचि, कास, स्वरभंग, श्वास, गुल्म, अर्श, वसन और कण्ठ रोगको नष्ट करता है।

### ( ३२ ) वृद्धदारुकादि चूर्ण ।

**बनावट—**सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, वटेड़ा, आवला, चब्य, दासुइल्डी, वरनाकी छाल, गोखल, गोरखमुण्डा और गिलोश, इन १२ ओपवियोंको १-१ तोला और वृद्धदारुको १२ तोले लेवे। सबको मिलाकर वारीक चूर्ण करे। ( इन्द्र )

**मात्रा—**६-६ माशो दिनमें २ बार जल या कॉजीके साथ देवे।

**उपयोग—**यह चूर्ण श्लीपद, स्थूलता, दासण आमावात, कुष्ट, गुल्म, अरुचि और वातकफजन्य विकारको दूर करता है।

### ( ३३ ) विपहर चूर्ण ।

**बनावट—**पलाशकी जड़की छाल, आककी जड़की छाल, रीठे की छाल, सिरसके बीज, इन्द्रायणकी जड़, मैनफल वच, नीले-थोथेका फूला सब एक-एक तोला और सिंधी २० तोले ले। सबको मिलाकर वारीक चूर्ण करे।

**मात्रा—**६ माशो से १ तोला दूध २० तोलेके साथ देवे।

**उपयोग—**इस चूर्णके सेवनसे सब प्रकारके विष वसन और विरेचन होकर निकल जाते हैं। अच्छी तरह वानित होजाने पर १० तोले वी पिलानेसे शेष अंश वाधा नहीं पहुँचाता और पचनेन्द्रिय संस्था में उत्पन्न उप्रता भी शमन होजाती है।

### ( ३४ ) अशोधन चूर्ण ।

**बनावट—**जहरी सूरण ( जमीकन्द ) २॥ सेर लेकर मोटा-मोटा कूटें। फिर ४० तोले लाल फिटकरीका फूला मिला हॉडीमें भर मुखमुद्रा करके १० सेर आरने कण्डोमें फूँकदे। शीतल होने पर सफेद रंगकी भूम्ख हो जाती है। उसे कपड़छान करके भरलें।

**मात्रा—**१ से २ माशो दहीकी मलाई के साथ दिनमें २ बार।

**उपयोग—**यह चूर्ण मस्सोमेंसे खून गिरता हो, उसे थोड़े ही दिनोंमें बन्द करता है। शुष्क वातज अर्शमें भी यह लाभदायक है।

भूम्ख तैयार न हो, तो सूरणका चूर्ण विलायती कैपसूल ( एक प्रकारकी छोटी डिव्ही ) में भर कर निगल जाने से भी पूरा लाभ मिलता है। जिलेटीनकी बनी हुई जीरो ( शून्घ ) अथवा एक नम्बरकी कैप-सूल लेनी चाहिये।

✓ (३५) पुनर्नवदि चूर्ण ।

प्रथम विधि—पुनर्नवाकी: जड़, देवदान, गिलोय पाठा, मोठ, गोखरू, हल्दी, दास्तहल्दी, पीपल, छोटी कटेली, बड़ी कटेली, चित्रक-कमूल, वासाके पत्ते, सबको समझागलेकर वारीक चूर्ण करे। चिरंचन की आवश्यकता हो, तो कुटकी और निसोत भी मिलालें। ( वो० २० )  
मात्रा—३ से ६ माशे दिनमें २ बार गोमृतके साथ अथवा रोगानुसार अनुपात के साथ देवे।

उपयोग—यह चूर्ण सर्वाङ्ग शोथ ( सारे शरीरमें फैली हुई सूजन ); आठो उद्धर रोग और भयंकर ब्रण आदिको दूर करता है।

दूसरी विधि—पुनर्नवाकी जड़, पीपल, सोठ, चित्रक, दास्तहल्दी, हल्दी गिलोय, निसोत, कुटकी, मकोय, हरड, नीमकी अन्तर ढाल, भारडी, सनाय, रेवतचीनी और देवदान, इन १६ वस्तुओंको समझाग मिला कर चूर्ण बना लेवे। ( धन्वन्तरि )

मात्रा—३ से ६ माशे दिनमें २ बार गोमृतके साथ दे।

उपयोग—यह चूर्ण सब प्रकारके शोथ रोगको थोड़े ही दिनोंमें दूर करता है, एवं उदररोगको भी नष्ट करता है।

✓ (३६) अन्तर्वृद्धिहर चूर्ण ।

बनावट—भुनी हाँग, लुआरा, सोवा, अजवायन, वायविडंग, सौफ, पोदीना, इन्द्रजव, सफेद मिर्च, बड़ी हलायची और छोटी हरड, २-१ तोला, बड़ी हरड और सनाय १॥-१॥ तोले तथा कारंज की गिरी और कालानमक २-२ तोले ले। इनमेंसे सनायको छोड़कर शेष ओपंधियोंको अलग-अलग तर्बे पर भूने। फिर सबको मिला कूट कपड़ छान चूर्ण बनावे। ( वो० स० वि० )

मात्रा—४ से ६ माशे दिनमें बार २ मिश्री, इलायची, डालचीनी और लौगका चूर्ण मिलाये हुए आधसेर गरम दूधके साथ दे।

उपयोग—यह चूर्ण उदरमें वायुकी उत्पत्तिको रोकता है, सेर्प हीत पुराने मलको निकालता है, तथा अन्त्र आदि अवयवोंको सबल घनाता है। इससे आँत उत्तरना ( Hernia ), उदरशूल, मन्दाग्नि, मलावरोध और उदारवात आदि विकार १ से १॥ मासमें दूर होते हैं।

✓ (३७) मंजिष्ठादि चूर्ण ।

बनावट—मंजीठ, हरड, गुलाबके फूल और निसोत २॥-२॥ तोले, सनाय १० तोले और मिश्री ४० तोले मिलाकर वारीक चूर्ण

करें।

(वै० चि० सा०)

मात्रा—४ से ६ माशे रात्रिको सोनेके समय निवाये जलसे ।

उपयोग—यह चूर्ण उदरविकार और रक्तमें रहे हुए विषको नष्ट करता है, जिससे रक्तविकार, पामा, त्वचा रोग और कठज दूर होते हैं। भोजन हल्का पथ्य लेवे। अति खट्टे, अति नमकीन और अतिचरपरे पदार्थोंसा सेवन न करे। शक्तर वाले मधुर पदार्थभी कम लें।

### (३८) दन्तप्रभावर मंजन ।

बनावट—शुद्ध चाक मिट्टी ४० तोले, सेलखड़ीकी भस्म ४० तोले, माजूफल, शीतलचौनी और लोद ५-५ तोले, कपूर, लोग और छोटी डिलायचीक दाने २॥२॥ तोले, फिटकरीका फूला १। तोले, एसिड कारबोलिक २॥ तोले और पीपरमेटका तेल १। तोले ले। पहले कारबोलिक एसिड और कपूर को मिलावे। जल होजानेपर चाक मिलाले। बादमें अन्य ओपधियोंका कपड़छान चूर्ण मिलावे। अन्तमें पीपरमेटका तेल मिलाकर मजवूत ढाटवाली शीशी में भरे। डिब्बेमें भरने से थोड़ेहो दिनोंमें मंजन कमजोर और दूषित हो जाता है। इस चूर्ण में ४ तोले बोरिक एसिड मिलाने से गुणमें बढ़ि होती है। रंग और मधुरना लाना हो, तो १॥ १॥ माशे रेड कारमाइन और सैकरीन मिलावे। सुगन्धके लिये आइल जिरेनियम १ ड्राम १०० तोले मंजनमें डाले।

उपयोग—यह दन्त मंजन दॉत और दाढ़के सब प्रकारके दर्द, पीप आना, रक्त गिरना, चीस चलना, दॉत हिलना, मसूड़े फूलना, मैल लगना, दुर्गन्ध आना इत्यादि सब विकारोंको दूर करके दॉतोंको सफेद और मजवूत बनाता है। साथमें गले और जीभ पर लगे हुए कफ और मुँहके बेस्वादुपनको भी दूर करता है।

इस मंजनमें कपूर, कार्बोलिकएसिड, बोरिक एसिड पीपरमेट

तेल आदि कीटाणुनाशक ओपधि मिलायी है। कपूर, लौग, इलायची आदि कण्ठसे नीचे रहे हुए कफ और मलको खेच लेते हैं। सेलखड़ी और खड़िया दॉतोंको स्वच्छ और उज्ज्वल बनाते हैं, तथा माजूफल,

४१-१सेर सेलखड़ीको ४-६ हाडियोमें मरकर ऊपर ढक्कन ढक्के। फिर किसी ओपधिकी भस्म बनानेके लिये अग्नि देनेके समय गजपुट पर लोहे के दो डरडे रखकर उसपर सेलखड़ीकी हाडियोको रखें। स्वाग शीतल होने पर भस्मको निकाल कर उपयोगमें लेवें। कदाच मस्म मुलायम न बनी हो, तो सेलखड़ीको पुनः दूसरी बार अग्नि पर रख कर पका लेनी चाहिये।

लोद, फिटकरी आदि मसूदोंको सवल बनाते हैं।

### ( ३६ ) दन्तदोपहर मंजन ।

बनावट—नीलेथोथेका फूला १ तोला, कपूर १ तोला, लौग २ तोले, दालचीनी २ तोले, फिटकरीका फूला ४ तोले, भसुदमाग द नीले, सोनागेहु ६ तोले और शुद्ध चाकमिट्ठी १६ तोले लेवं । सवलो कूटकर वारीक चूर्ण करें । ( आ० नि० मा० )

उपयोग—यह मंजन दॉतो पर रगड़नेसे दॉत स्वच्छ, और मजबूत होते हैं । दन्तशूल, कृमि, मसूदे फूलना, पीप. रक्त निकलना आदि दूर होते हैं । अधिक ढंद होने पर दिनमें २-३ बार उपयोग करें ।

सूचना—दर्दके समय इस दत्तमजनसे लगाकर थोड़ी देर मुँह नीचा रखभर लार टपकावे । फिर नियाये जलसे कुल्ले करें । गलेके नीचे मजनके रसको न उत्तरने दें, अन्यथा नीलेथोथेके देतुसे उत्तर आने लगती है ।

द्वितीय विधि—कासीस, नीलाथोथेका फूला, भीठा कूठ, पाठा, कत्था, साजूफल, कालीमिर्च, दालचीनी, लौग और सेवानमक, सोहागेका फूला और सोभर नमक इन १३ ओषधियोंको समझाग मिला वारीक कपड़छान चूर्ण करें ।

उपयोग—यह मंजन दॉतोका हिलना, तीव्र दन्तशूल, मसूदेकी सूजन, दन्तकृमि, आदिको तत्काल मिटाता है । मंजन लगाकर लार टपकाते रहनेसे कीटाणु बाहर निकल जाते हैं, फिर शूल शमन हो जाता है । कासीसके हेतुसे दॉतो पर कुछ कालापन आजाता है, परन्तु वह थोड़ेही इनोमें दूर होजाता है ।

### ( ४० ) पाठादि चूर्ण ।

बनावट—पाठा, दारुहल्दी, दालचीनी, कूठ, सोथा, मजीठ, कुटकी, हल्दी, लोद और तेजनी ( चढ़य अथवा तेजवल ), इन १० ओषधियोंको समझाग मिला, कूटकर कपड़छान चूर्ण करें । ( अ०ह० )

वक्तव्य—यह पाठ चरक संहिताके तेजीहोदि चूर्णके आधार पर बना है । जिसमें तेजोहा ( तेजवल ), हरड़, छोटी इलायचीके दाने, मजीठ, कुटकी, नागरसोथा, पाठा, मालकागनी, लोध, दारुहल्दी और कूठ ये ११ ओषधियों हैं । चरक संहितामें लिखित चूर्ण उक्त चूर्णकी अपेक्षा अधिक लाभदायक प्रतीत होता है ।

उपयोग—इस चूर्णको शहदमें मिलाकर मसूदो पर मलनेसे तीक्ष्ण दर्द, खुजली, पीप निकलना ( Pyorrhoea ) आदि दूर होते हैं ।

( ४१ ) जातोपत्रादि चूर्ण ।

वनावट—चमेलीके पत्ते, सॉठीकी जड़, गजपीपल, पियावॉसा, कूठ, बच. सोठ. अजवायन, हरड और तिल, इन १० ओपधियोंको समझा लेकर महीन चूर्ण करें ।

( यो २० रु )

उपयोग—इस चूर्णसे दौतोंको नित्यप्रति घिसनेसे दुर्गन्ध, दौतोंकी पोड़ा, दौतोंना हिलना, पीप निकलना, मसूढ़ेकी सूजन, चीस चलना खुजली, दौतोंमें कीदाणु होना आदि रोग नष्ट होते हैं ।

( ४२ ) उषणवातन्ध चूर्ण ।

प्रथम विधि—फिटकरीका फूला, कलमीशोग, छोटी इलायची, संगजराहन, सफेद चन्दन रेवतचीनी, शीतलचीनी और सफेद जीरा एक-एक तोना, गवे विरोजेका सत्व २ तोले, सफेद रात ३ माशे और मिश्री सबके बराबर मिला कूट-पोस कर छानले ।

मात्रा—१ मे १ तोले प्रातःकाल दूधकी लस्सीके साथ दे ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवनमें नया सुजाक ( पूयमेह-उषणवात ) ३-४ दिनमें ही दूर होते हैं ।

सूचना—संगजराहनमें कूट कपड़छान करनेके पश्चात् ३ घण्टे तक खरल करके मिलाना चाहिये ।

दूसरी विधि—कपूर, गिलोयका सत्व, वंशलोचन, शोतलचीनी, छोटी इलायची, नागकेशर, हरड़, बहेड़ा, आँवला, नागरमोथा, बड़ा गोखरू, मतावर, सफेदचन्दन, तगर, पी गल लोग, जटामासी, जायफल, सब ओपधियोंको समझा ले, और मिश्री सबके बराबर मिला-कूटकर कपड़छान चूर्ण बनाले ।

( वन्वन्तरि )

मात्रा—३ से ६ माशे दिनमें २ बार मिश्री मिले दूधके साथ दे ।

उपयोग—यह चूर्ण सुजाककी तीक्ष्ण अवस्था दूर होने पर लाभदायक है । सुजाककी जड़ रक्तमें लीन विष, मूत्रप्रसेकनलिका में दूत होना और मूत्रविकारको थोड़े ही दिनमें नष्ट करता है ।

✓ ( ४३ ) मूत्रविरेचन चूर्ण ।

वनावट—शीतलचीनी, रेवतचीनी, छोटी इलायची और जीरा १-१ तोला, कलमी शोरा २ तोले और मिश्री ४ तोले मिला कूटकर कपड़छान चूर्ण बनावे ।

मात्रा—तीन माशे, दूध-जलकी लस्सी के साथ दिनमें ३ से ६

उपयोग—यह चूर्ण मूत्रोत्पत्तिको सूब बढ़ाता है। सुजाकमें पीप दूर करने और मूत्रमार्ग साफ करनेके लिये उपयोगी है। भोजनमें केवल दूध-भात खानेसे इन्द्रिय-जुलाव अच्छा लगता है। इस चूर्णको ३ दिन सेवन करनेसे मूत्रमार्ग साफ होजाता है, और सुजाककी तीव्रावस्था शमन होती है।

### ( ४४ ) हजरुलयहृद चूर्ण ।

बनावट—खूब वारीक खरल किया हुआ हजरुलयहृद २० तोले, खरबूजेके बीजकी मीणी, खीरा ककड़ीके बीजकी मीणी, गोखरु, काली-मिर्च, सोफ, अजवायन, जीरा, कुनथी और बबूलका गोड, सब २-२ तोले लें, कूट छानकर चूर्ण बना लेवे।

मात्रा—१ से १॥ माशे चनेक काढेके साथ सुबह ७ दिन तक दें।

उपयोग—यह चूर्ण वृक्षस्थान ( गुरदा ) और मूत्राशय, दोनों की पित्त और कफप्रधान पथरियोंको तोड़-तोड़कर निकाल देता है।

### ( ४५ ) चोपचिन्यादि चूर्ण ।

बनावट—चोपचीनी १६ तोले, मिश्री ४ तोले, पोपल, पीपला-मूल, मिर्च, लोग, अकरकरा, खुगसानी अजवायन, सोठ, वायविड़न और दालचीनी १-१ तोला लेकर वारीक चूर्ण करें। ( आ० मि० )

मात्रा—३ से ५ माशे निकाये जल, शी या शहदके साथ दें।

उपयोग—यह चूर्ण उपर्दंश, सुनाक, ब्रण, कोड़, संधिवात, रक्त-विकार और क्षीणताको नाश करता है, तथा बीर्यकी शुद्धि करता है।

### ( ४६ ) वृद्धदंड चूर्ण ।

बनावट—सफेड मूसली, गिलोयका सत्व, कोचके बीज, गोखरु, सेमलके जड़की छाल और आँवला, सबको समझाग लेकर चूर्ण करें। फिर सबके वरावर मिश्री मिलावे। ( आ० ओ० )

मात्रा—६ माशेसे १ तोला दिनमें २ बार दूधके साथ दे।

उपयोग—यह चूर्ण सब प्रकारकी धातुक्षीणता, स्वप्नदोष, वृद्धा-वस्थामें होने वाले बातज प्रमेह आदि रोगोंको दूर करता है, और थोड़ेही दिनोंके सेवनसे कमरमें बहुत बल आजाता है।

### ( ४७ ) शतावर्यादि चूर्ण ।

बनावट—शतावरी, गोखरु, कोचके बीज, गंगेनकी छाल, खरेटीकी छाल और तालमखाना, सबको समझाग लेकर वारीक चूर्ण करे। ( शा० सं० )

मात्रा—३ से ६ मासों तक रोज प्रातःकाल या रात्रिको सम्मानग मिश्री मिलाकर दूध के साथ देवे ।

उपयोग—यह चूर्ण मूत्रविकार और वीर्योदयको दूर करके वीर्यकी वृद्धि करता है; तथा रतिशक्तिको बढ़ाता है ।

### ( ४८ ) वीर्यशोधक चूर्ण ।

बनावट—बूजूलकी विना बीज वाली कच्ची फज्जी, बूजूल की कोपल और बूजूलका गोद, तीनोंको समभाग लेकर चूर्ण करें ।

मात्रा—४ से ६ मासों मिश्री मिलाकर लें । ऊपर से दूध पीवे ।

उपयोग—यह चूर्ण वीर्यका पतलापन, स्वप्नज्ञोप, शुक्रमेह (पेशावरके साथ वीर्यका जाना) इत्यादि धातुओंपर दूर कर वीर्यको शुद्ध, गाढ़ा और श्वेत बनाता है । यह ओपव सामान्य होने पर भी काम अच्छा देती है ।

### ( ४९ ) न्यग्रोधादि चूर्ण ।

बनावट—बड़, गूजर, पीपल, अरलू, अमजतास और असन (विजयसार), सब बूजौंकी छाल, आम और जामुनकी गुठली, कैथ, चिरौजी, अन्नुन छाल, धायकी छाल, महुएकी छाल, सुलहठी, लोद, वरनाकी छाल, नीमकी अन्तर छाल, कडवे परवलके पत्ते, सेंदासोंगी, दन्तीमूल, चित्रकमूल, प्ररहरकी मूत्र, करंजक बीज, हरड़, बहेड़ा, आंवला, इन्द्रजा, भिजावे को गिरी (गोडंबी), सबको समभाग लेकर बारीक चूर्ण करें ।

( वृन्द )

मात्रा—३ से ६ मासों दिनमें २ बार शहदके साथ ले, और ऊपर त्रिफलेका काथ पीवे ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवनसे सब प्रकारके बातज, पित्तज और कफज प्रमेह, मधुमेह, प्रमेहपिटिका और सब प्रकारके मूत्रकूच्छ शमन होते हैं । शान्तिपूर्वक ३-४ मास तक सेवन करना चाहिये ।

### ( ५० ) नारसिंह चूर्ण ।

बनावट—शतावरी, गोखरु, छिलके निकाले हुए तिल और विदारीकन्द ३४-३४ तोले, वाराहीकन्द १ सेर, गितोय १। सेर, शुद्ध भिलावे १२ तोले, चित्रकमूलकी छाल आध सेर, त्रिकटु ३२ तोले, मिश्री ३॥ सेर, शहद १॥ सेर और घृत ७० तोले लेवे । इनमेंसे सूखी ओषधियोंको कूट-छान, महीन चूर्ण करके भिश्री भिलावे । पश्चात् घृत और किर शहद मिलावें । बादमें अमृतवानमें भरे ।

( वृन्द )

बक्तव्य—हम वी ग्रीष्म शहद नहीं मिलाते। रेधन समय में ६ मासों वी और १ तोला शहद मिला लेना विशेष हितावत भाना है।

सायन और वार्जाग्रण गुग्के तिवे नग्न नमाने हो, तो गिलोयके स्थानमें गिलाव मध्य, भिलधिंजे स्थानमें गिलापिंडी मग्द (गाउंबी) और त्रिकटुके स्थानमें त्रिजात लेना विशेष तात्पर्य है ॥

मात्रा—४-८ माशे चूर्ण वा धी शहद मिलाहो तो ६ मास में १ तोला दिनमें २ बार दृवके साथ लेवे ।

उपयोग—उम चूर्णका ८ मास तक सेवन करनेमें जग, काम, बृद्धावस्थाकी निर्वलता, गंज, प्लीहा, पातम, भगन्दर, मूँहचट्टु, अशमी, १८ प्रकारके कुष्ठ, ८ प्रकारके उदररोग, त्रिनि दुम्हर प्रमेत, कष्टसाव्य पाच प्रकारकी काम, ८० प्रकारके वातरोग, ५० प्रकारके पित्तरोग, ३० प्रकारके ऊफरोग, द्वन्द्वजगेग, त्रिडोपज गेग, नव जानि के अर्श, ये समस्त गेग दूर होकर पुन्प कंचनजे सद्ग नेत्रवाला, निह के समान पराक्रमी, घोड़ेके समान वेग प्रांर गम्भीर न्वर वाला वत जाता है। १०० स्त्रियोंके साथ रमण कर सकता है, और भगवान् नार-सिहके समान कान्तिमान् और पराक्रमी पुत्रोंसे उत्पन्न करता है।

भिलावे मिलानेस चूर्ण अधिक उत्तमता है। वातप्रधान और कफप्रधान प्रकृति वालोंके लिये यह हितकर है। पित्तप्रकृति वालोंसे सहन नहीं होता एवं इसमें कामोत्तेजक गुण होने से वालकोंको भी न दे। यह चूर्ण सब प्रकारके वातरोगमें अच्छा लाभ पहुँचाता है।

### ✓ (५१) वैश्वानर चूर्ण ।

बनावट—सैंधानमक और अजबायन २-२ भाग, अजमोद दे भाग, सोठ ५ भाग और बड़ी हरड़के छिलके १२ भाग ले। सबको मिला, कूटकर वारीकूर्चूर्ण करें। (हृन्द)

मात्रा—४-६ माशे दिनमें २ बार दहीका तोड़, कौंजी, मट्ठा, दृत या निवाये जलके साथ देवे ।

उपयोग—यह चूर्ण उत्तम दीपन पाचन और सारक है। आम-वात, गुल्म, हृदयका भारीपन, वस्तिपीड़ा, प्लीहा, सारे शरीरमें विच्छू के काटनेके समान पीड़ा होना, आफरा, अर्श आदि गुदाके रोग, मल, मूत्रावरोध, उदररोग, हाथ-पैरों की नसें खिचना इत्यादि रोगोंको नष्ट करता है, और वात की गतिको अनुलोम कराता है।

### ✓ (५२) अजमोदादि चूर्ण ।

बनावट—अजमोद, वायविड़ह, सैंधानमक, देवदारु, चित्रकमूल,

पीपलामूल, सौफ, पीपल और कालीमिर्च १-१ तोला, छोटी हरड़ ५ तोले, विधारा १० तोले और सोठ १० तोले लें। सबको मिला, कूटकर कपड़छान चूर्ण करें। (शा० स०)

मात्रा—३ से ४ माशे दिनमें २ बार गरम जलके साथ दे।

उपयोग—यह चूर्ण आमवात, सन्धिवात, गृध्रसीवात, कमर, गुदा, पाठ और पेटके शूल, उदरवात, वातविकार, शोथ और कफ-दोष को दूर करता है।

### (५३) कूमिष्ठ चूर्ण ।

बनावट—करंजकी गिरी, पलासके बीज, किरमाणी (देशी), अजवायन, कपीला और वायविडंग सबको सम भाग लेकर वारीक चूर्ण करे।

मात्रा और उपयोग—२ से ३ माशे दिनमें ३ बार गुड़ मिलाकर निवाये जलसे लेवे। फिर दूसरे दिन सुबह अरडीके तेलका जुलाव लेनेसे सब प्रकारके उदरकूमियोंका नाश होता है।

### (५४) हिस्टीरियानाशक चूर्ण ।

बनावट—भुनी हीग २ तोले, बच २ तोले, जटामांसी २ तोले, कूठ ४ तोले, कालानमक ४ तोले और वायविड़ १६ तोले ले। सबको मिलाकर कपड़छान चूर्ण करें।

मात्रा—१ से ३ माशे दिनमें ३ बार निवाये जलके साथ दे।

उपयोग—इस चूर्णका धैर्यपूर्वक एक-दो मास तक सेवन करने से हिस्टीरिया रोग दूर होता है, और उदरवात, कूमि, निद्रा न आना इत्यादि विकार भी शमन होजाते हैं।

इस चूर्णमें मुख्य ओपिधि हीग है। हीग हिस्टीरिया और इतर समस्त आक्षेपजनक रोगोंमें अति उपकारक है। इसे हिस्टीरियाकी सब अवस्थाओंमें प्रयोजित कर सकते हैं। गर्भाशयके विकार-जनित कस्प वात और अपस्मार पर भी लाभ पहुँचाती है।

बच और जटामासी वातशामक और मस्तिष्कके लिये अति लाभदायक हैं। इन ओपिधियोंके हेतुसे हिस्टीरिया रोगिणीकी अशान्ति कम होती है, और निद्रा भी आजाती है। कूठ आमाशय आदि स्थानोंके दोषको दूर करता है, तथा आक्षेप-निवारक है। कालानमक अग्निप्रदीपक और दोपपाचक है। वायविड़ उदरशोधक है।

### (५५) प्रदरान्तक चूर्ण ।

बनावट—चिकनी सुपारी, माजूफल, चौलाईकी जड़, धायके-

फूल, सोनामेहु, मोचरस, पठानीलोद और राल, सबको समझा लेकर वारीक चूर्ण करे । फिर सबके बराबर मिलावे ।

मात्रा—६ माशेसे १ तोला चावलोंके धोवनके साथ दे ।

उपयोग—यह चूर्ण गर्भाशय आदि प्रजननयन्त्र पर शामक असर पहुँचाता है । इसके सेवनसे सब प्रकारके रक्तप्रदर और श्वेतप्रदर दूर होते हैं, तथा गर्भाशय और वीजाशय सुहड़ बनते हैं ।

( ५६ ) चन्दनादि चूर्ण ।

बनावट—सफेद चन्दन, जटामौसी, लोद, खस, कमलकेशर, मिश्री, नागकेशर, वेलगिरी, मोथा, सोठ, नेत्रवाला, पाठा, कुड़ाकी छाल, धायके फूल, इन्द्रजौ, अतीस, रसोत, आमकी गुठलीकी गिरी, जामुनकी गुठलीकी गिरी, मोचरस, कमलगट्टाकी गिरी, मजीठ, छोटी इलायची और अनारके फलकी छाल, सबको समझा मिला कूट कपड़छान चूर्ण बना लेवे । ( भै० २० )

मात्रा—४ से ६ माशे दिनमें २ बार लेवे । ऊपर ५-१० तोले चावलों के भिनोये जलमें ३ माशे शहद मिलाकर पीवे ।

उपयोग—यह चूर्ण सब प्रकारके घोर प्रदर, रक्तातिसार, रक्तार्श और रक्तपित्त रोगको १५-२० रोजमें दूर करता है ।

( ५७ ) पुष्पक्षतुग चूर्ण ।

बनावट—पाठा २ भाग तथा जामुनकी गुठलीकी गिरी, आमकी गुठली की गिरी, पापाएगेद, रसोत, मोचरस, मजीठ, कुड़ेकी छाल, केशर, अतीस, नागरमोथा, वेलगिरी, लोद, गेहु, कायफल, मिर्च, सोठ, मुनक्का, लालचन्दन, श्योनाक ( अरलू ) छाल, इन्द्रजौ, अनन्तमूल, धायके फूल, मुलहठी, अर्जुनछाल, सब समझा मिलाकर चूर्ण करे । ( च० सं० )

मात्रा—१। से ३ माशे दिनमें २ बार ले । ऊपर चावलोंका भिनोया जल शहद मिलाकर पीवे अथवा लोदका चूर्ण दूधमें मिलाकर उसके साथ सेवन करे ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवनसे सब प्रकारके श्वेत, नील, पीत और रक्त प्रदर, योनिदोष, रजोदोष, रक्तातिसार और अर्श रोग आराम होते हैं । इस चूर्णकी ओषधियोंको पुष्य नक्षत्रमें लाकर तैयार करने का चरक संहिताकारने लिखा है ।

( ५८ ) रजःप्रवर्तक चूर्ण ।

बनावट—भारंगी, कालीमिर्च, पीपल और सोठ, ये सब द-न

माशे और भुनी होंग ३ माशे ले । सबको पीसकर चूर्ण करें ।

मात्रा—२ से ३ माशे, ब्राह्मी १ तोला और काले तिल ५ तोले के द्वायके साथ दें । मासिकधर्म आनेके समयसे १० दिन पहलेसे रोज सुबह देवं ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवन से मासिकधर्म नियमित स्वप्नसे आने लगता है, और कष्ट नहीं होता । मासिकधर्म आने पर चूर्ण देना बन्द करे । इस रीतिमे ४-६ मास तक देते रहनेसे मासिकधर्मकी रुक्का-वट, शूल, कसरमें दर्द, अरुचि, वेचैनी आदि दूषित रक्तकी विकृतिसे होनेवाली पीड़ा दूर होती है ।

### — ( ५९ ) रक्तप्रदरशिपु चूर्ण ।

वनावट—पुराना उची वस्त्र अनको जलाकर काली राख करे, सफेद राम्ब नहीं होनी चाहिये । खुले मैंदानमें जलाओ, निर्धूम होने पर ढक देनेसे राम्ब काली होजाती है ।

मात्रा—२ से ३ माशे तक दिनमें २ बार ठण्डे जलके साथ दे ।

वनावट—इस चूर्णके सेवनमें घोर रक्तप्रदर आराम होता है । वड़ी-बड़ी ओपवियो से अच्छी न हुई अतक स्वरणाएँ इस ओपविसे अच्छी हो गई है । वह चूर्ण ६ माशे निवाये जलमें घोलकर पिला देनेसे उडरश्न पर भी तत्काल लाभ पहुँचाता है ।

### — ( ६० ) शृंग्यादि चूर्ण ।

वनावट—काकडासीगी, अतीस, नागरमोथा, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, बहड़ा, अॅबला, बड़ी कटेली, पुष्करमूल, समुद्रनमक, कालानमक, सैथानमक, विडनमक, जवाखार, सबको बराबर मिला कूटकर छान ले । ( धन्वन्तरि )

मात्रा—वालकों को १ से ३ रक्ती दिनमें ३ बार गरम जल या शहदके साथ । वडे मनुष्यको १ से ३ माशे दे ।

उपयोग—यह चूर्ण वालकोंकी छाती में कफ जमना, कफयुक कास, कठज, दॉत निकलनेके समयकी पीड़ा, पसली रोग (Broncho) (Pneumonea), हरे-पीले दस्त और ज्वर आदि रोगोंको दूर करता है । चच्चोंके लिये बड़ा लाभदायक है । वैसे वडोंके लिये भी हिक्का, श्वास, अर्धवात, कास, अरुचि, जुखाम आदिमें अति उपयोगी है ।

### — ( ६१ ) पिप्पल्यादि चूर्ण ।

वनावट—पीपल, नागरमोथा, अतीस कडवा और काकडासीगी सब सममाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे । ( २० २० )

मात्रा—१ से २ रक्ती २ से ३ वार बालकोंके लिये माताके दूध अथवा शहदके साथ चटावे ।

उपयोग—यह चूर्ण बालकोंके ज्वर, अतिसार, जुकाम, वमन, श्वास, कास इत्यादि रोगोंको दूर करता है । इस चूर्णको 'मुस्तादिचूर्ण' 'घनादिचूर्ण' और 'बाल चारुभूषिका' भी कहते हैं ; यह बालकोंके लिये अति हितकर ओपथि है ।

### ( ६२ ) केशरादि चूर्ण ।

बनावट—केशर १ तोला, जायफल १ तोला, दालचीनी २ तोले, लौग ६ माशे, इलायची ३ माशे, शुद्ध चाक २ तोले और मिश्री १६ तोले लै । सबको मिलाकर कपड़छान चूर्ण करं ।

मात्रा—२ से ४ रक्ती दिनमें ३ वार शहद या माताके दूधमें ।

उपयोग—यह चूर्ण बालकोंके अतिसार, पेचिश और उदरपीड़ा का दूर करना है । बड़े मनुष्योंको भी लाभदायक है ।

### ( ६३ ) बालघोरकासघ्न चूर्ण ( खोखली ) ।

बनावट—काली तमाखूके पत्तेका डठल २० तोले साफ करके लै । शाखाका कोई भाग आगया हो, निकाल डाले । फिर एक-एक इक्के टुकडे कर मिट्टीके बरतनमें रखकर जलावे । निर्धूम होनेपर ऊपर ढक्कन लगा देवे, जिससे कोयले होजायें । राख न होनी चाहिये । फिर सैधानमक २० तोले मिलावें । दोनोंको कूट कपड़छान कर मजवूत डाट बाली शीशीमें भरे । जलाने, कूटने और शीशीमें भरनेकी क्रिया एक दिनमें ही कर लेनी चाहिये, अन्यथा सर्दी पाकर ओपथि निर्वल होजायगी ।

( आ० नि० मा० )

मात्रा—१ से ३ रक्ती तक दिनमें ३ वार देवे ।

अनुपान—बालकोंके श्वास, ज्वर और अतिसार आदि व्याधियोंमें नागरवेलके पक्के १ पान और १ से २ रक्ती अजवायनके चूर्णको ३-४ माशे जलमें मिलाकर बारीक पीसे । फिर छान जलको निवाया कर ओपथि मिलाकर पिलादे ।

काली खॉसीमें नागरवेलके १ पक्के पान और २ इलायची ( छिलका सहित ) को साथमें मिला जल डालकर पीसे । फिर छान जलको निवाया कर ओपथि मिलाकर दिनमें २-३ वार पिलावे ।

सामान्य खॉसी पर शहदमें चटावे ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवनसे बालकोंकी काली खॉसी ( Whoop-

ing Cough), सादी खोंसी, श्वास, ज्वर, अतिसार, हरे रगके दस्त आदि रोग बहुत जल्द दूर होते हैं ।

### — ( ६४ ) वाल-अतिसारहर चूर्ण ( गुलाबी ) ।

बचावट—आमकी गुठलीकी गिरी, जामुनकी गुठलीकी गिरी, नोवरस और खस १०-१० तोले तथा शुद्ध सिगरफ १ तोला ले । सबको कूट कपड़छान चूर्ण बनालें । आमर्झी ऋतुमें बनानेसे चूर्ण अच्छा बनता है, फिर विशेष गुणकारी नहीं बनता । ( आ० ति० मा० )

मात्रा—१ से ३ रक्ती दिनमें ३ बार जलके साथ देवं ।

उपयोग—इस चूर्णके सेवनसे वालकोके अतिसार, पेचिश और ज्वर आदि रोग दूर होकर वालक पुष्ट बनते हैं ।

### — ( ६५ ) लमित्र चूर्ण ।

प्रथम विधि—कमलकी केशर, लजाल, धायके फूल और मोच-रसको समभाग मिलाकर चूर्ण करें । ( हन्द )

मात्रा—२ से ३ रक्ती दिनमें ३ बार जल या शहदसे दे, अथवा जलमें उबाल छानकर पिलावे ।

उपयोग—यह चूर्ण वालकोके अन्त्रकी उम्रताको शमन कर रक्तातिसारको तुरन्त दूर करता है ।

दूसरी विधि—लोद, इन्द्रजघ, धनिया, आँखला, नागरमोथा और नेत्रधाला सबको समभाग मिलाकर बारीक चूर्ण करे ।

मात्रा—१ से ३ रक्ती दिनमें ३ बार शहदमें चटावे ।

उपयोग—यह चूर्ण वच्चोके प्रवाहिका, उदर धीड़ा और ज्वर को दूर करता है ।

तीसरी विधि—१० तोले कुटकीके छोटे-छोटे हुकड़े कर तबे पर मन्दाग्रिसे भूने, और कलछीसे बराबर चलाते रहे । जल न जाय, यह सम्हाले । अच्छी रीतिसे भुन जाने पर उतारले । शीतल होने पर बारीक चूर्ण करे । इस चूर्णका मूलप्रन्थकर्त्ताने “कडुभर्जित चूर्ण” नाम रखा है ।

मात्रा—१ से ६ रक्ती दिनमें ३ बार निवाये जलके साथ, अथवा मंदूर मिलाकर शुद्धके साथ दे ।

उपयोग—यह चूर्ण वच्चोके यकृतकी वृद्धि, मलावरोध, ज्वर, सुस्ती, उदरविकार, सूजन आदिको ४-५ रोज़में ही दूर करता है । वडे मनुष्योंको १ से २ माशे तक देना चाहिये ।

वालकोको शीत लग जाने या माताकं आहार-विहारमें भूल होने अथवा ऐस आदिका दूध पिलानेमें यकृनकी वृद्धि होकर बुखार आजाता है। फिर उदरमें कुछ मारीपना मालूम पड़ता है; तथा मलावरोध, उत्साहका अभाव और निस्तेजता आदि लक्षण प्रतीत होते हैं। उस पर इस चूर्णका प्रयोग दिन में ३ बार करते रहनेमें एक दो दिनमें उदर-शुद्धि होकर उचर शमन होजाता है, और यकृनमें लाभ होने लगता है। फिर ५-७ दिनमें यकृत् मूल स्थितिमें आजाता है।

**वक्तव्य—**यदि यकृद् वृद्धि आत्यधिक होगई हो, तो वालको को उबले हुए दूधमें नीबूका रस डाल फाट फिर जल छानकर पिलाते रहना चाहिये। दूध, अब आदि सब आहार बन्द कर देना चाहिये।

**चौथी विधि—**सोठ, नागरमोथा, बैलकी गिरी, चित्रकम्ल, पीपलामूल और बड़ी हरड़का छिलका, इन ६ ओपवियोंको समझाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे। ( ब० नि० २० )

**मात्रा—**१ से ४ रत्ती दिनमें ३ बार शहदके साथ चटावें।

**उपयोग—**यह चूर्ण वालकोकी कफज ग्रहणीको दूर करता है।

**पाँचवीं विधि—**हरड़, बच और कूठको समझाग मिला कर वारीक चूर्ण करे।

**मात्रा—आध-आध** रत्ती दिनमें ३ बार शहद मिलाकर माताके दूधके साथ दे।

**उपयोग—**इस चूर्ण के सेवन से वालकोका तालुपातन ( गला पड़ना ) रोग नष्ट होता है।

( ६६ ) भस्मकनाशक चूर्ण ।

**बनावट—**हरड़, बहेड़ा, औवला, नागरमोथा, वायविड़न, पीपल, मिश्री और अपामार्गके बीज, इन ८ ओपवियोंको समझाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे। ( आ० भि० )

**मात्रा—**६ माशेसे १ तोले तक शहद और घृतके साथ दिनमें ३ बार चटावें।

**उपयोग—**यह चूर्ण आमाशय पर अवसादक असर पहुँचाता है, जिससे बढ़ी हुई अर्जित सम होकर भस्मक रोग शान्त होजाता है।

( ६७ ) निम्बादि चूर्ण ।

**बनावट—**कड़वे नीमके पत्ते ४० तोले, सोठ, कालीमिर्च, छोटी पीपल, जवाखार और सज्जीखार, सब ४-४ तोले और अजवायन २० तोले लेकर वारीक चूर्ण करें। ( आ० भि० )

मूल गुजराती प्रन्थमें नीमके पत्ते ४ तोले लिखे हैं, छापनेमें मूल मानकर हमने ४० तोले सुधार लिया है।

मात्रा—३-३ माशे दिनमें २ वार गिलोयके काथके साथ दे।

उपयोग—यह चूर्ण संतत (मुद्दती ताप), सतत (रोज दो बार ताप आना), अन्येवु (रोज १ समय ताप आना), तृतीयक (एकातरा), चातुर्थिक (तिजारी) आदि सर्व प्रकारके विषमज्वरोंको दूर करता है।

— (६८) नाराच चूर्ण ।

बनावट—मिश्री ४ तोले, निसोत ४ तोले और छोटी पीपल १ तोला लेकर वारीक चूर्ण करे। (व० से०)

मात्रा—६ माशे सुवह भोजनके पहले एक वार शहदके साथ दे।

उपयोग—यह चूर्ण कद्द, आमृद्धि, शिरदर्द, उदरमें भारीपन, वातरोग और पित्तरोगमें उपयोगी है। इसके सेवनसे विना तकलीफके दस्त साफ आता है, तथा आव्यान भी दूर होता है।

(६९) चिंतामणि चूर्ण ।

बनावट—रास्ता, खरैटी, पद्मकापु, देवदारु, हरड़, घंडा, औंचला, भौंठ, मिर्च, पीपल और वायविड्ड, इन सब ओपयियोंको समभाग मिला कूटकर कपड़द्वान चूर्ण करे। (व१० जी०)

मात्रा—२ से ३ माशे शहद और धीके साथ मिलाकर दिनमें २ वार चाटे। धी १ से २ माशे तक पहले मिलावे। फिर चाटने लायक शहद मिला लेवे।

उपयोग—यह चूर्ण वातप्रकोप और पचनेन्द्रिय स्थाकी विकृति को सुधार कर सब प्रकारके श्वास और कास रोगोंको दूर करता है।

— (७०) वासादि चूर्ण ।

बनावट—अड्डेके ५ सेर पत्ते लेकर उनके चीचमें रही हुई नस निकाल डाले। फिर २० सेर जलमें मिलाकर गरम करे। पश्चात् काला नमक और सेवानमक ४०-४० तोले तथा जवाखार और पापडाखार (लौटिया सज्जी) २०-२० तोले डाले। पत्ते पक जावे और पानी जल जाय; तब कढाहीको उतारले। फिर पत्तोंको सुखाकर कपड़द्वान चूर्ण करे। (आ० नि�० मा०)

मात्रा—२ से ८ रत्ती दिनमें ३ वार शहद या नागरबेलके पान अथवा धीमें मिलाकर देवे। जलमें देना हो, तो भी चल सकेगा।

उपयोग—इस चूर्णके—उपयोगसे नई और पुरानी खोसी, सूखी खोसी, कफ वाली खोसी, सब दूर होती हैं। सामान्य औषध होने पर भी अच्छा लाभ पहुँचाती है।

## कृष्णार्थ भ्रष्टरखा ।

स्वरम, कल्क, क्वाथ, हिम और फाट. ये अपावके ५ मेंद हैं । ये उत्तरोत्तर लटु गुण बाले हैं । अर्थात् स्वरममें कल्क नहीं, कल्कमें क्वाथ, क्वाथमें हिम आग हिममें फाट लटु है ।

**स्वरस—**ताजी ओपविधियोंको कृष्णनिचाटरर रम निकाला जाना है, उनमें स्वरम कहते हैं । किन्तु अंक ओपविधियोंका रम स्वरम बन्द द्वाग निकाला जाना है । अद्वृ यूक्ती ओपविधियोंको कुचल या कृष्ण द्विगुण जलमें २४ घण्टे भिगा, छानफर रम निकाल लेनेका भी स्परेन कहते हैं । एव इब ओपविधियोंको द गुने जलमें पका चतुर्थांश जल शेष रहने पर छान लेनेमें भी स्वरमका काम निकलता है ।

**कल्क—**ताजी ओपविधियोंको बिना जल मिलाये और नूखों ओपविधियोंमें जल मिलाकर चटनो ( लुगटी ) तैयार करनेका कल्क कहते हैं । यदि कल्कमें प्रक्लेप शहद, बृत, या तंल मिलाना हो तो कल्कमें द्विगुण, शक्तर या गुड मिलाना हो तो कल्कके समान, आर काजी आदि इब पदार्थ मिलाना हो, तो कल्कमें चतुर्गुण मिलाना चाहिये ।

**क्वाथ—**ताजी या सूखी एक या द्रनेक ओपविधियोंको मोटी-मोटी कृष्ट-कर ओपध-कृत विधिमें लिखे अनुसार उबाल लेनेसे क्वाथ तैयार होता है ।

क्वाथ द्रव्योंमें कृष्टकर रखनेमें ६-७ मास बाद या वर्षों ऋतुक पश्चात् हीनचीर्य होजाते हैं । अतः आवश्यकतानुसार योडे-थोडे परिमाणमें तैयार कर कौचकी शीशियों या चोनीमिट्टीके वर्तनमें सम्हालकर बन्द रखे, जिससे ओपविधियों अधिक समय तक अच्छी रहे ।

क्वाथ करनेकी ओपविधियोंको रात्रिको मिट्टी अथवा कौचके पात्रमें भिगो सुबह चूल्हे पर चढ़ा मन्दाग्निसे उबालकर क्वाथ करे । मोटे चूर्ण को १६ गुने जलमें भिगा—उबालकर चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतार कर छान लेना चाहिये । बारीक कूटे हुए चूर्ण अथवा तैलयुक्त मृदु ओपविधियों का क्वाथ करना हो, तो ४ या द गुना जल मिला पौना या आधा जल शेष रहने पर्यन्त उबाल कर छान लेना चाहिये ।

शमत्राक अनुसार कुटजारिष्टके लिये या अन्य कार्य के लिये कुट्टज-त्वक् ताजी लेनी चाहिये । परन्तु सर्वत्र ताजीछाल नहीं मिल सकती । अतः सूखी छालही लेनी पड़ती है । उसका क्वाथ करनेके लिये १६ गुने जलमें उबालकर चतुर्थांश शेष रखना चाहिये । यदि जल तुना या ४ गुना लिया जायगा, तो पूरा सत्त्व निस्काशन नहीं होता । जलमें आये हुए सत्त्वमेसे कितनेक अंशका

‘मुन् छालमें संशोपण ( पात्र को चूल्हे पर से नीचे उतारनेके समय ) होजाता है । अतः शुष्क द्रव्यों में १६ ग्रा/। जल मिलानेका नियम बनाया है ।

क्वाथ करनेके लिये बतने मिट्टीका लेना चाहिये, और उबालनेके समय वर्तनका मुँह खुला रखना चाहिये, ऐसा शार्झधर सहितामें कहा है । किन्तु ढक्कन ढक्कन कर क्वाथ करनेसे अनेक सैद्धम परमाणुओंका संरक्षण होता है; जिससे क्वाथ ग्राहिक गुणदायी होता है, ऐसा करिय विद्वान् चिकित्सकोंका अनुभव है, और वही प्राय करते थोन्ह है । यदि तैलों आधियों और मृदु ओपियोंमें क्वाथ करनेके बदले नलिका यन्त्र द्वारा अर्क निकाले, तो विशेष लाभ होता है, और बारचार क्वाथ करनेका श्रम भी मिट जाता है ।

क्वाथ गेज नया नया बनाकर उपचारगमें लेना चाहिये । क्वाथ २४ घण्टे से ज्यादा समय तक गुणदायक नहीं रह सकता । ग्राहिक समय तक गुणयुक्त रखने के लिये अनेक ओपवालयोंमें १ रु. वाँ हिस्सा रेक्टोफाइड स्प्रिट ( या शराब ) और चोथा हिस्सा शहद मिला लेते हैं, परन्तु उसमें क्वाथके गुणके साथ रेक्टोफाइड स्प्रिटका गुण सम्मिलित होकर मूल गुणमें थोड़ा रूपातर कर देता है । मात्रा ताजा क्वाथ करनेके लिये समयाभाव होने पर काम चल सकता है ।

हिम—ओपियोंके चूर्णको ग्रिफो ६ गुने जलमें भिगो देवे । सुबह मसलकर छान लेनेसे शीत कपाय हिम तैयार होजाता है ।

फारेट—ओपियोंके मढ़े, चूर्णको किसी पात्रमें गरम उबलते हुए ५६ शुने जलमें डालकर ढक्कन लांगाएँ । आध या एक घण्टे बाद छान लेने ने फारेट होजाता है ।

कपाय सरलतापूर्वक रस आदि धातुओंमें मिश्रित होकर तत्काल अपना गुण प्रदर्शित करता है, और कपायसे प्राय अपाय होनेकी संभावना भी नहीं है । इसलिये रोगोंकी तीव्रावस्थामें, एवं जिनके बात आदि धातु बहुत निर्बल होगये हों, उनके लिये गुटिका, चूर्ण आदि ओपियोंकी अपेक्षा कपाय विशेष हितकर है ।

क्वाथमें प्रक्षेप रूपमें मिश्री मिलानी हो, तो बातज रोगमें चतुर्थांश, पित्तज रोगमें अष्टमांश और कफप्रधान रोगमें पोडशांश मिलानी चाहिये । शहद मिलाना हो, तो इसके विरीत अर्थात् बातज रोगमें ३ है, पित्तजमें ३ और कफजमें ३ हिस्सा मिलाना चाहिये । जीरा, गूगल, द्वार, नमक या त्रिकुट मिलाना हो तो १ में ३ मारे तक, भुनी हींग २ रक्ती और शिलाजीत भी २ रक्ती डालना चाहिये । दूध, धी, गुड, तेल, गोमूत्र या अन्य कोई द्रव पदार्थ, कल्क या चूर्ण प्रक्षेप रूपसे मिलाना हो, तो १ तोला तक मिलावे ।

चिरस्थायी कषाय—वर्तमानमें कुछ शुद्धिक ओपधियों बनाने वाली कितनीक फार्मेसियोने क्षाथ-य्रक्त-स्वरस, लूप्टी, मुरब्बा आदिको चिरस्थायी ( Durable ) तैयार किये हैं। इनका उपयोग दिन-प्रतिदिन बढ़ता जा रहा है। क्षाथ आदिको दीर्घ समय तक मूल, स्थितमें रखनेके लिये निम्न विधि अनुसार एसि. सेलिसिलिक ( Acid Salicylic ) मिलाया जाता है।

चिरस्थायी कषाय विधि—जिन क्षाथ आदिको टिकाऊ बनाना हो; उनमेंसे किसी एकको चीना या एनोलके पात्रमें ६ पौराड डालकर गर्म करे। स्तान करनेके अधिक गरम जलके समान गरम होनेपर १ ड्राम ऐसिड सिलिसिलिको मिलाकर तुरन्त विक्रीके डब्बो या बोतलोंमें भरकर मजबूत डाट लेंगा देवे। फिर यह प्रवाही वर्षों तक प्रूल स्थितिमें रह जाता है।

इस तरह कषाय आदिको चिरस्थायी बनानेके लिये फार्मेसी वालोंने डाक्टरी ओपधिकी शरण ली है। इसके कषायके साथ जो ऐसिड सम्मिलित किया जाता है, वह एक प्रकारका मन्ड विप है। अतः परिणाममें कितनेक व्यक्तियोंके लिये हानि भी पहुँचा देता है। अतः दीर्घकाल तक उपयोग करने वालोंको विचारपूर्वक लेना चाहिये।

ऐसिड सैलिसिलिक के सम्मिलनमें, जूधानाश, मलावरोध और अतिसार क्रमशः होते रहना, त्वचापर रक्तविकार, धब्बे होना, बृक्क विकृति ( मूत्रो-त्पत्तिका हास ) और मानसिक निर्वलता, संप्राप्ति होती है। अधिक विकार होनेपर श्लैषिक त्वचामें प्रदाह, शिरदर्द, रक्तदबोबोको हास और रक्तसन्तानमें ज्येष्ठा आदि लक्षण उपस्थित होते हैं।

कितनेक फार्मेसी वाले लोहवान अम्ल ( वेनफाइक ऐसिड ) फार्माल्डी हाइड, सल्फाइट या क्लोरोफार्म का उपयोग करते हैं। किन्तु ये सभी रासायनिक द्रव्य स्वास्थ्य के लिये हितकर नहीं माने जायेंगे।

इनके अतिरिक्त व्याथ आदिकी ओपधि और ऐसिड सैलिसिलिक, दोनों के मिश्रणमें रासायनिक गुण क्या होता है? इस बातका भी विचार करना चाहिये। कहीं दोनोंमें विरोध होकर रोगीको विपरीत असर तो नहीं पहुँचाता? जैसे दूध और दही, दोनों हितकर वस्तु होनेपर भी दोनोंको मिलाकर सेवन नहीं किया जाता। सेवन करनेमें विविध दोष शास्त्रकारोंने दर्शाये हैं।

### ( १ ) दशमूल क्षाथ ।

बनावट—वेलछाल, गंभारी छाल, पाढल छाल, अरलू छाल, अरणीकी छाल, गोखरुका पंचाग, छोटी कटेलीका पंचांग, बड़ी कटेली का पंचाग, पृष्ठपर्णिका पंचाग आंवर शालपर्णिका पंचांग, ये सब सभी भाग मिलाकर जोकुट चूर्ण कर लेवे।

मात्रा—२ से ४ तेलिका काथ कर दो हिस्से करके दिनमें २ वार पीपलका चूर्ण अथवा धी मिलाकर पिलावें, या रोगानुसार अनुष्ठानके साथ ढेवें।

उपयोग—इस काथका सेवन विविध अनुपानोंके साथ करनेसे यह वातश्लेष्मज्वर, सन्त्रिपातके लक्षण—कण्ठावरोध, हृदयावरोध, तन्द्रा, वातप्रकोप, कफबुद्धि, श्वास, पसलियोंकी पीड़ा आदि तथा प्रसूताके मुखशोप, शीत, भ्रम, स्वेद, कास, श्वास आदिको दूर करता है।

अनुपान—( १ ) वातश्लेष्मज्वर में—पीपलका चूर्ण।

( २ ) सन्त्रिपात पर—दशमूल, शठी, काकड़ासींगी और त्रिकटु मिला काथ करके पिलावें।

( ३ ) ज्वर और कासमें—दशमूल, पीपल, धनिया और सोंठ मिला काथ करें। फिर चातुर्जात मिलाकर पिलावें।

( ४ ) वातकफोल्वण सन्त्रिपात में—दशमूल, चिरायता, सोठ, नागरमोथा और गिलोय मिलाकर काथ करें। शोधन करना हो, तो निसोतके चूर्णका प्रक्षेप मिला देवें।

( ५ ) वातकफज्वर, अपचन, अतिनिद्रा, पार्श्वशूल, श्वास, कास, तन्द्रा, कण्ठावरोध और हृदयावरोधमें—पीपलका चूर्ण।

( ६ ) सन्त्रिपात, श्वास, कास और पार्श्वशूल पर—काथके साथ पीपल और पुष्करमूलका चूर्ण मिलावें।

( ७ ) कफज पाण्डु, ज्वरातिसार, शोथ, संग्रहणी, कास, अस्त्रचि, कण्ठावरोध और हृदयावरोध पर—सोठ।

( ८ ) हृदयावरोध पर—जवाखार और सैधानमक।

( ९ ) सूतिका रोग पर—[ १ ] निवाये काथमें धी मिलाले। [ २ ] काथमें लोहेको गर्म करके बुझावें। ( ३ ) शराब मिलाकर पिलावें। [ ४ ] दशमूलमें १६ गुना जल और ४ गुना दूध मिला सिद्ध कर शक्तर मिला कर पिलावें।

( १० ) जलोदर पर—दशमूल, देवदारु, सोठ, गिलोय, सफेद पुनर्नेवा और हरड़का काथ कर पिलानेसे जलोदर, शोथ, श्लीपद, गलगण्ड और वातरोग नष्ट होते हैं।

( ११ ) मुखरोगमें—दशमूल, मूँग और कुलथीको उचाल कर निवाया-निवाया पिलावें।

( १२ ) वार्षिर्य ( वहरापन ) में—[ १ ] इस काथमें चतुर्थीं शतिलके तेलको सिद्ध करके कानमें डालें। [ २ ] दशमूल,

विकला, कायफाल और भारगीदा जाध कर पिंडु और हीग मिलाकर पिलाये ।

- ( १३ ) वातरक्षमें गुनमें—इस गत्थक जाध इनमें मिल गए हों पिलावे और दण्डमूलमें मिल हिन्द गाह गुनमें परिषेक करें ।
- ( १४ ) अपमार (हृदयकप मर्दित) में—इच्छाग गृहों जाध ।
- ( १५ ) गृध्रमी वात पर—गुनी हीग १ रसी और पुष्टकरबूल का चूर्ण २ गाहों मिलाकर ढेवे ।
- ( १६ ) गृध्रमी और त्रामउः (धृधि, वन्मि और गटि म्यानके शूलसह) पर—दण्डमूल, गिलोय, प्रसीदीभी जू, रामना, सोठ और देवदारको मिला जाध कर उर्द्धीका तेल मिलाकर ढेवे ।
- ( १७ ) वातज मृतावात पर—गिलाजी । और मिश्री पिजावे ।
- ( १८ ) विरफोटकमें—दण्डमूल, रिक्ता, चिरायना और भमामे का काथ कर पीपलका चूर्ण मिलाकर पिजावें ।

## ( २ ) अष्टादशांग व्याथ ।

बनावट—नेलद्वाल, गम्भारी, प्ररल, पाटल, अरनी, गोमयू, छोटी कटेली, बड़ी कटेली, शालपणी, प्रुष्ठपर्णी, जाकडासीर्गी, पुष्टकर-मूल, कच्चर, धमासा, भारद्वी, इन्द्रजब, पटोलपत्र और कुटकी, इन १८ ओपधियोंको समझाग लेकर जौकुट कर । ( इन )

मात्रा—२ से ४ तोलेका फाय कर दो हिन्में दो चार ढे ।

उपयोग—यह काथ सन्निपात ज्वरको दूर करनेमें अति उपयोगी है । इसके सेवनसे सन्निपातमें खोसी, हृदयावरोध, पसलियों की पीड़ा, श्वास, हिचकी और वमन आदि लक्षण दूर होजाते हैं ।

दूसरी विधि—दण्डमूल, देवदार, चिरायता, सोठ, नागरमोया, कुटकी, इन्द्रजौ, धनिया और गजपीपल, इन १८ ओपधियोंको समझाग मिलाकर काथ करे ।

मात्रा—२ से ४ तोले दिनमें दो चार दो दिस्ते करके देवे ।

उपयोग—यह क्वाथ तन्द्रा, प्रलाप, खोसी, अरुचि, दाह, मूँछर्झा और श्वास आदि लक्षणोंसहित मन्निपातको दूर करता है ।

## ( ३ ) लघुमंजिष्ठादि क्वाथ ।

बनावट—मजीठ, हरड, वहेड़ा, आवला, कुटकी, वच, दारू-खल्दी, गिलोय और नीमकी अंतरद्वाल, इन ६ ओपधियोंको समझाग मिलाले । ( शा० सं० )

मात्रा—२ से ४ तोलेका काथ बना दो हिस्से करके पिलावें ।

उपयोग—यह काथ रक्त और उदरकी शुद्धिकारक है, बातरक्त, पामा ( पांव )-कुष्ठ और रक्तविकारको नाश करता है ।

बृन्दने इस क्वाथका नामवकानपर्कि क्वाथ' रखया है । और बातरक्त कुष्ठ, पामा, कपाल कुष्ठ आदि पर लाभदायक कहा है ।

### ( ४ ) वृहद् मंजिष्ठादि क्वाथ ।

बनावट—मजीठ, नागरमोथा, कुड़ेकी छाल, गिलोय, कूठ, सोठ, भारद्वा, कटेली पञ्चांग, बच, नीमकी अन्तर छाल, हल्दी, दासू-हल्दी, हरड़, बहंडा, ओवला, पटोलपत्र, कुटकी, मूर्खा, बायविड्ज्ञ, विजयसार, चित्रकमूल, शतावर, ब्रायमाण, पीपल, इन्डजौ, अड़सेके पत्ते, भौंगरा, दंबदारु, पाढ़, खेरसार, लालचन्दन, निसोत, वरनेकी छाल, चिरायता, बाबची, अमलतासका गूदा, सहोढेकी छाल, बकायन, करंजकी छाल, अतीम, नेत्रबाला, इन्द्रायनकी जड़, धमासा, अनन्तमूल, पित्तपापड़ा, सब समभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण तैयार करें ।

( शा० सं० )

मात्रा--१। सेर २॥ तोलेका क्वाथ कर सुवह पीपलका चूर्ण और गूगल मिलाकर पीवें । शामको पुनः नया बनाकर पीवें ।

उपयोग—यह काथ १८ प्रकारके कुप्तरोग, बातरक्त, उपदंश, श्लीपद, अंगशून्य, पक्षाघात, मेद रोग और नेत्ररोगका नाश करता है । रक्तशुद्धिके लिये अति उपयोगी है । विशेषतः यह काथ गन्धक रसायन या हरतालमें से बनाये हुए माणिक्य रसके साथ कुष्ठादि रोगों पर प्रयुक्त किया जाता है । मेदोवृद्धिमें महायोगराज गूगल के साथ दिया जाता है ।

### ( ५ ) आरग्वधादि क्वाथ ।

प्रथम विधि—अमलतासका गूदा, कुटकी, निसोत, बीज निकाली हुई मुनक्का, सनाय, बड़ी हरड़ और सूखे गुलाबके फूल २-२ तोले और गुलफन्द ७ तोले लेवें । सबको जौकुट कर फिर गुलफन्द मिला लेवें ।

( २० सा० )

मात्रा—२ से २॥ तोले द्रव्यमें २० तोले जल मिलाकर क्वाथ करें । आधा जल शेष रहने पर उतार छानकर सुवह एक बार पीवें ।

उपयोग—यह क्वाथ उदरविकार और कविजयतको दूर करता है । इस काथके सेवनसे पेटमें दर्द भी नहीं होता । जीर्णब्वरके दोष-पाचन के लिये अत्यन्त हितकर है । उदर-शुद्धि होजाने पर जुआ प्रदीप्त

होती है, और मन प्रकुलित होता है ।

दूसरी विधि—असलतासकी फलीका गूदा, पीपलामूल, नागरमोथा, कुटकी और हरड़, सवको समभाग मिला २ से ३ तोलेका काथ करके दिनमें २ बार पिलावे । पिलानेके समय थोड़ा निसोतका चूर्ण मिलावे । इस काथको “गिरिमाला पंचक” और “आरोग्य पंचक” भी कहते हैं ।

उपयोग—यह काथ बातकफज्वर, आमशूल और कठनको दूर कर अग्निको प्रदीप्त करता है । कच्चे आमको पाचन करता है, और पक्के दोषको निकालता है ।

#### ( ६ ) अमृताष्टक क्वाथ ।

बनावट—नीमगिलोय, नीमकी अंतरछाल, कुटकी, नागरमोथा, इन्द्रजौ, सोठ, पटोलपत्र और लालचन्दन, ये आठ वस्तुएँ समभाग लेकर २ से ३ तोले तकका काथ करे । दिनमें १ जार पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—यह काथ पित्तकफज्वर, बमन, असूचि, दाह, रुषा आदि विकारोंको दूर करता है ।

#### ( ७ ) कंटकार्यादि क्वाथ ।

बनावट—छोटी कटेली, बड़ी कटेली, सोठ, धनिया और देवदारु, पॉचोको समभाग मिला २ से ४ तोले तकका काथ करे । दिनमें २ बार पिलावें ।

उपयोग—यह काथ सब प्रकारके नूतन ज्वरोंमें कच्चे दोषको पकानेमें उपयोगी है । इसको “नागरादि पाचन” भी कहते हैं ।

दूसरी विधि—छोटी कटेली, गिलोय, भारंगी, सोठ, इन्द्रजौ, चासाके पत्ते, चिरायता, रक्तचन्दन, नागरमोथा, परवलके पत्ते और कुटकी, इन ११ ओषधियोंको समभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । २ से ४ तोलेका काथ करके दिनमें २ बार पिलावे ।

उपयोग—यह काथ पित्तश्लेषमज्वरको दाह, रुषा, असूचि, बमन, कास और शूल आदि लक्षणोंसह नष्ट करता है ।

#### ( ८ ) गुड्ढ्यादि क्वाथ ।

बनावट—नीमगिलोय, नीमकी अंतरछाल, पद्माख, लालचन्दन और धनिया, इन पॉचो ओषधियोंको समभाग लेकर २ से ४ तोलेका काथ करके दिनमें २ बार दें ।

( वै० जी० )

**उपयोग—**—इस काथका उपयोग सामान्य रीतिसे सम्पूर्ण जाति के नये ज्वरों पर होता है। विशेषतः पित्तकफ ज्वरके शमनके लिये मूल अन्यकारने लिखा है। यह काथ अग्निप्रदीपक है, एवं दाह, उवाक, चृपा, वमन आंर अरुचिको भी दूर करता है।

### ( ९ ) नागरादि कथाथ ।

पहली विधि—सोठ, छोटी कटेलीका मूल, पुष्करमूल और गिलोय, सबको मिला २ से ४ तोलेका काथ करक दो विभाग करे। दिनमें २ बार १-१ तोला शहद मिलाकर पिलावे। ( अ० ह० )

**उपयोग—**यह काथ वातकफज्वर, श्वास, कास, अरुचि, पार्श्वशूल आदिको दूर करता है।

दूसरी विधि—सोठ, नागरमोथा, गिलोय, आँवले, पाठा, कमल-नाल और नेत्रचाला १-१ तोला लेकर काथ करे। २ हिस्सा कर सुव्रह-शाम ३ माशे मिश्री और ६ माशे शहद मिलाकर पिलावे। ( हा० स० )

**उपयोग—**यह काथ पित्तकफज्वर और रक्तदोषको दूर करता है, और पाचन क्रियाको सुवारता है।

तीसरी विधि—सोठ, गिलोय, कटेलीकी जड़, नागरमोथा और आँवले प्रत्येक १-१ तोले मिलाकर व्वाथ करे। २ हिस्सा करके शहद-पीपल मिलाकर सुव्रह-शाम पिलावे।

**उपयोग—**सब प्रकारके विषम ज्वरोंको रोकता है, और पाचन क्रियाको सुवारता है।

चौथी विधि—सोठ, गिलोय, चिरायता, वेलगिरी, आँवला, इन्डजौ, अतीस और खस, इन ८ ओषधियोंको समभाग लेकर जौकुट चूर्ण करे। फिर ३ से ६ तोलेका व्वाथ कर ३ हिस्से करके दिनमें ३ चार पिलाऊ। ( व० स० )

**उपयोग—**यह व्वाथ ज्वरातिसार, मन्दाग्नि, अरुचि, शिरदर्द और दाहको दूर करनेमें अति लाभदायक है। यदि यह व्वाथ सर्वाङ्ग सुन्दर रसके साथ ज्वरातिसार में दिया जाय तो सत्त्वर लाभ पहुँचाता है।

### ( १० ) पंचमूलादि कथाय ।

बनावट—शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, छोटी कटेली, बड़ी कटेली, गोखरु, गिलोय, नागरमोथा, सोठ और चिरायता, इन ६ ओषधियों को समभाग लेकर जौकुट चूर्ण करें। ( वै० जी० )

मात्रा—४ से ६ तोले का क्वाथ कर २ हिस्से करके पिलावें ।

उपयोग—यह व्याय वातपित्त-ज्वरमें कच्चे दीपोंको पका ज्वरको संपूर्ण लक्षणों सहित घट्ट जल्दी नष्ट करता है ।

### ( ११ ) पटोलादि क्वाथ ।

बनावट—कड़ुके परवलके पत्ते, हरड़, बहेड़ा, आँवला, नीम की अन्तर छाल, गिलोय, नागरसोथा, सफेद चन्दन, मूर्वा ( मोरवेल ), कुटकी, पाठा, हल्दी और धमासा, सबको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । ( वृन्द )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ कर २ हिस्सा करके पिलावे ।

उपयोग—यह क्वाथ वातपित्तज्वर, त्वचारोग, विस्फोटक और विषजन्य विसर्प आदि रोगोंका नाश करता है ।

### ( १२ ) सधुरज्वरांतक क्वाथ ।

बनावट—रक्तचन्दन, नेत्रवाला, खस, धनिया, पित्तपापड़ा, नागरसोथा और सोठ, इन सब आँषधंडोंको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( च० २० )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ कर २ हिस्से करके पिलावे ।

उपयोग—यह क्वाथ सधुरा ( मोतीझरा ) में पिलाते रहनेसे दानों जल्दी निकलकर विना त्रास दिये ज्वर दूर होजाता है ।

### ( १३ ) अर्कादि क्वाथ ।

बनावट—आकका मूल, धमासा, देवदासु, चिरायता, रास्ता, निर्गुणडीके पत्ते, वच, अरनीकी छाल, सुहिजनेकी छाल, चिक्रमूल, पीपल, धीपलामूल, चव्य, सोठ, अतिविष और भौंगरा, इन १६ ओषधियोंको समझाग लेकर जौकुट चूर्ण करे । ( वै० जौ० )

मात्रा—२॥ तोलेका क्वाथ कर, दो हिस्से करके सुवह-शाम पिलावे । आवश्यकता पर एक बार व्यादा भी पिला सकते हैं ।

उपयोग—यह क्वाथ वातप्रधान सन्त्रिपातमें अति प्रभावशाली है । सन्त्रिपातमें तन्द्रा, शीत, धनुर्वात, श्वास, दॉत भिचजाना, पसीना व्यादा आना आदि तथा सूतिका ज्वरमें वात प्रकोप के लक्षणों को दूर करता है, तथा छातीमें कफ संगृहीत हुआ हो तो उसे भी सरलता-पूर्वक बाहर निकालता है ।

### ( १४ ) देवदार्ढि क्वाथ ।

प्रथम विधि—देवदासु, वच, कूठ, पीपल, सोठ, कायफल, नागर-

सोथा, चिरायता, कुटकी, धनिया, छोटी हरड़, गजपीपल, छोटी कटेली, गोखरू, धमासा, वडी कटेली, अतीस, गिलोय, काकड़ासीगी और काला जीरा, इन २० द्रव्योंको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे ।  
 ( निं० २० )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ कर दिनमें २ बार आधा-आधा पिलावे । बदाथसे जल १६ गुनाले । अष्टमाश रहने पर उतारकर छानले । १ रत्ती भुनी हींग और ४ रत्ती सैधानमक मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—प्रसूता स्त्री के सब रोग, विशेषतः वातप्रधान और पित्तवृद्धिसह उदररोग, खोंसी, ज्वर, प्रलाप, दाह, तृष्णा, श्वास, मूच्छाँ, अतिसार, बमन, मस्तकशूल, धनुर्वात आदि तुरन्त दूर होते हैं । यह क्वाथ सूतिका रोगकी तीव्रावस्थामें अति उपकारक है ।

तीसरी विधि—देवदारु, दारुहल्दी, पीपल, चिरायता, इन्द्रजौ, भजीठ, अमलतासका गूदा, पाठा, पटमाख, कुड़ेकी छाल, धनिया, सोठ, नागरमोथा, नेत्रबाला, कालीमिर्च, पियावॉसाकी छाल, कुटकी, धमासा, गिलोय, एरंडकी जड़, छोटी कट्टली, हरड़ और पित्तपापड़ा, इन २३ ओपधियोंको समझाग लेकर जौकुट चूर्ण करे । ( वै० सा० स० )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ कर २ हिस्से करके सुबह-शाम शहद-पीपल मिलाकर पिलाते रहें ।

उपयोग—यह क्वाथ ज्वरकी जीर्णवस्थामें अमृत सहश उपकारक है । सब प्रकारके धातुगतज्वर, सब प्रकारके विषमज्वर, जीर्णज्वर, त्रिदोपज्वर, भूतज्वर आदि सब ज्वरोंको थोड़ेही दिनोंमें दूर करता है । आमाशय और अन्त्रका शोधन करता है, यकृत और प्लीहा-बृद्धिको दूर करता है, तथा पाचन-क्रियाको प्रवल बनाता है ।

### ( १५ ) त्रिवृतादि कथाय ।

बनावट—निसोत, इन्द्रायनका मूल, कुटकी, हरड़, वहेड़ा, औंवला और अमलतासका गूदा, सबको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । ( वृन्द )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ करके प्रातःकाल पिलावें ।

उपयोग—यह कथाय अंतड़ीमें रहे हुए दोषको निकालकर सब प्रकारके ज्वरको दूर करता है । विशेषतः जीर्णज्वर और सन्त्रिपात के दोषोंका शमन करता है ।

### ( १६ ) कटफलादि क्वाथ ।

बनावट—कायफल, नागरमोथा, वच, पाठा, पुष्करमूल, जीरा,

पित्तपापड़ा, देवदारु, छोटी हरड, ककड़ासीगी, पीपल, चिरायता, सोठ, भारंगी, इन्द्रजौ, कुटकी, कचूर, रोहिप घास और घनिया सबको समसाग लेकर जौकुट चूर्ण करे । ( बृन्द )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ करके १ रक्ती हीग, ६ माशे शहद और ६ माशे अदरखका रस डालकर पिलावे ।

उपयोग—इस काथसे सज्जिपात और गलेके सब रोगोंका शमन होता है । यह व्वथ कफप्रकोप, स्वरभेद, हिक्का, कर्णमूल-शोथ, गले की सूजन, हजुब्रह, कफवातज्वर, सन्निपात, खाँसी और गलेके सब चिकारोंको नष्ट करता है ।

### ( १७ ) उशीरादि क्वाथ ।

बनावट—नेत्रवाला, खस, नागरमोथा, घनिया, कच्चे घेलफल, मज्जीठ, धायके फूल, लोध और सोठ, इन ६ ओषधियोंको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( भै० २० )

मात्रा—४ से ६ तोलेका क्वाथ कर ३ हिस्से कर दिनमें ३ बार दे ।

उपयोग—यह क्वाथ दीपन-पाचन है, अरुचि, आम, शूलसहित रक्तातिसार और ज्वरसहित अतिसारको नष्ट करता है ।

### ( १८ ) कुटजादि कपाय ।

बनावट—कुड़ेकी छाल, अतीस, नागरमोथा, हल्दी, दारुहल्दी, शालपर्णी, पुष्टपर्णी, इन ७ ओषधियोंको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( बृन्द )

मात्रा—४ से ६ तोलेका क्वाथकर ३ हिस्से करके दिनमें ३ बार मिश्री और शहद मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—यह कपाय मलको घघिता है, तथा पित्तकफज अतिसारको शीघ्र शमन करता है ।

### ( १९ ) खदिराष्टक क्वाथ ।

बनावट—खैरकी छाल, त्रिफला, नीमकी छाल, कडुबे परखलके पत्ते, गिलोय, अहूसा ( वासा ) के पत्ते, इन आठ ओषधियोंको समझाग लेकर जौकुट चूर्ण करे । ( बृन्द )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ करके दिनमें २ बार पिलावे ।

उपयोग—यह क्वाथ रक्त आदि धातुओंमें रहे हुए कीटाणु और विषको नष्ट करता है, शीतला और रोमान्तिक ( कसूमी माता ) को शीघ्र शमन करता है; तथा कुष्ठ, विसर्प, विस्फोटक और खुजलीको

दूर करता है ।

### ( २० ) त्रिकंटकादि क्वाथ ।

बनावट—गोखरु, अमलतासका गूदा, दर्भमूल, कासमूल, धमासा, पापाणभेद और हरड़, सवको समझाग मिलाकर ४ तोले का क्वाथ करे । ( भै० २० )

उपयोग—यह क्वाथ अशसरी ( पथरी ) और भयंकर मूत्रकृच्छ्र रोगको दूर करता है । तीव्रावस्थामें आवश्यकता पर दो घण्टे बाद दूसरी बार पिलावे ।

### ( २१ ) जातीपत्रादि क्वाथ ।

बनावट—चमेलीके पत्ते, गिलोय, मुनक्का, धमासा, दारुहल्दी, हरड़, बहेड़ा और आवला को वरावर लेफर जोकुट चूर्ण करे । ( बं० से० )

उपयोग—इस चूर्णका क्वाथ बना शीतल करके, कुल्ला करनेसे मुँहके छाले, दाढ़, मसूड़ेका शोथ और कण्ठदोष दूर होते हैं ।

### ( २२ ) महारासनादि क्वाथ ।

बनावट--रासना ५० तोले मतान्तरमें २ तोले, धमासा, खरैटी, अरडीकी जड़, देवदारु, कचूर, वच, अडूसेके पत्ते, सौठ, हरड़, चब्य, नागरमोथा, सॉटीकी जड़, गिलोय, विधारा, सौफ़, गोखरु, असगन्ध, अतीस, अमलतासका गूदा, शतावर, पीपल, पियावॉसा, धनिया, छोटा कटेली और बड़ी कटेली, ये सव १-१ तोला मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( शा० सं० )

महारासनाइ क्वाथके पाटके आरम्भ में ‘रासनाद्विगुणभागस्यादेकभागस्तत् परे’ यह वचन शारङ्ग वरसहिता में है । बड़सेनने ‘समभागान्वितरैतैरासना-त्रिगुणभागिकैः’ यह वचन लिखा है । इन वचनों पर से टाकाकारों में मतभेद होता है । किसीने २ या ३ तोला रासना ली है, तो किसीने ५० या ७५ तोले रासना लेना हितावह माना है । रासना प्रधान औपधि है, वह अधिक मात्रा में हो तो बातरोगोंके लिये हितावह है ।

मात्रा --२॥ तोले चूर्णका क्वाथ करके दिनमें दो बार पिलावे । इस क्वाथके साथ सोठ अथवा पीपलका चूर्ण अथवा अरंडीका तेल मिला लेवे या योगराज गूगलक साथ दे ।

उपयोग—यह क्वाथ बातरोगकी तीव्रावस्था में विशेष उपकारक है । सव प्रकारके बातरोग----सर्वाङ्गवात, कम्पवात, अर्धाङ्गवात, गृध्रसो, कमर, जंवा आदि स्थानोंमें फिरता वात, आमवात, अन्त्रवृद्धि, पक्षा-

धात, अपत्तानक, कुञ्जवात, मूत्राशय और वीर्याशयमें रही हुई वायु, आफरा, स्लियोके योनिदोष, वन्ध्यादोष आदिको नाश करता है।

### ( २३ ) लघुरासनादि क्वाथ ।

बनावट—रास्ता, सोठ, गिलोय, देवदास और एरंडमूल, सबको समभाग लेकर २ से ४ तोलेका क्वाथ करके पिलावें। ( शा० सं० )

उपयोग—यह क्वाथ सब प्रकारके नये वातरोगको दूर करता है। आमवात पर एरंडतैलमें देनेसे तीव्र वेदना और शूल नष्ट होते हैं।

### ( २४ ) पर्षटादि क्वाथ ।

प्रथम विधि—पित्तपापड़ा अडूरा, कुटकी, चिरायता, धमासा और ग्रियगुको समभाग लेकर जौकुट चूर्ण करें। ( शा० सं० )

मात्रा—२ से ४ तोलेका क्वाथ कर आधा सुबह और आधा शामको थोड़ी मिश्री मिलाकर पिलावें।

उपयोग—यह क्वाथ व्यास, दाह और रक्तपित्त आदि लक्षणों सहित पित्त व्वरको नाश करता है। इस क्वाथका अर्क निकालकर देनेसे वेस्वादपन दूर होजाता है, और गुण सी विशेष दर्शाता है।

दूसरी विधि—पित्तपापड़ा, नागरमोथा, गिलोय, सोठ और चिरायता, सबको समभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे। ४ तोले का क्वाथ कर २ हिस्से करके सुबह-शाम पिलावें। इसे “पंचभद्रादि कषाय” भी कहते हैं। ( वृ० मा० )

उपयोग—यह क्वाथ उदरस्थित दोषका पचन करा वातपित्त-व्वरको समस्त लक्षणोंसह दूर करता है।

### ( २५ ) पिष्पल्यादि क्वाथ ।

बनावट—पीपल, पीपलामूल, कालीमिर्च, गजपीपल, सोठ, चिन्नमूल, चव्य, निर्गुण्डीके बीज, इलायची, अजमोद, सरसो, हींग, भारङ्गी, पाठा, इन्द्रजौ, जीरा, ब्रकायनके फल, मूर्वा, अतीस, कुटकी और वायविड़, सबको सम भाग लेकर जौकुट चूर्ण करे। फिर २ ऐ ४ तोलेका क्वाथ कर दो हिस्से करके दिनमें २ बार पिलावें। ( भा० प्र० )

उपयोग—यह कफज्वरमें आमपचनार्थ अति हितकर औषध है। कफ और वातनाशक है। गुल्म, जुकाम, शूल और ज्वरको दूर करता है, और आमका पाचन करके अग्निको प्रदीप्त करता है।

### ( २६ ) वासादि क्वाथ ।

बनावट—अडूसा ( वासा ) के पत्ते, हल्दी, घनिया ( मतान्तर

में रुद्रजटा), गिलोय, भारङ्गी, पीपल, सोंठ और छोटी कटेलीकी जड़, सब समभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । (वै० जी०)

बैद्यजीवन में धनियाके स्थानमें यना अर्थात् रुद्रजटा तिखा है। बैद्यजीवन परसे लिखे हुए योगरत्नाकरके पाठमें धनिया ( धनिया ) है ।

मात्रा—४ तोलेका क्वाथ बना, २ हिस्से करके दिनमें २ बार काजीमिर्चका चूर्ण मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—यह क्वाथ श्वास, कास और क्षयमें लाभदायक है । करण और हृदयावरोध तथा श्वासके तीव्रवेगको शीघ्र शमन करता है । कठिनतासे छूटने वाले कफको विना तकलीफ बाहर निकालता है ।

### ( २७ ) दार्ढादि क्वाथ ।

बनावट—दारुहल्दी, रसोत, नागरमोथा, भिलावा, वेलगिरी, अडूसे के पत्ते और चिरायता, सबको समभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । इसमें से २॥ तोलेका क्वाथ कर दिनमें २ बार शहद मिलाकर पिलावे । भिलावे के स्थानमें अनेक चिकित्सक रक्तचन्दन लेते हैं । (शा० स०)

उपयोग—इस क्वाथके एक मास सेवनसे घ्रियोंके सब प्रकारके ग्रदररोग शूलसहित नाश होते हैं । फिर गर्भाशय सुदृढ़ बनकर मासिक धर्म साफ नियमित समय पर आता है ।

### ( २८ ) स्तन्यशोधक क्वाथ ।

बनावट—अनन्तमूल, पाढ़, देवदारु, चिरायता, मोरबेल, कुटकी, गिलोय, तगर, सोंठ, नगरमोथा और इन्डजौ, सबको समभाग लेकर जौकुट चूर्ण करे । ( यो० २० )

मात्रा—२-२ तोले चूर्णका क्वाथ दिन में २ बार माताको पिलाते रहने से दूध शुद्ध होता है, और बालक की प्रकृति स्वस्थ रहती है ।

### ( २९ ) रजःप्रवर्तक क्वाथ ।

बनावट—चौलाईकी जड़, गुलाब के पत्ते और तेलियागेलू दृ-६ माश, कपास की जड़ ॥। तोला और ३ वर्ष का पुराना गुड २ तोले लेवें । सबको ३ पाव जल में मिलाकर क्वाथ करे । चतुर्थांश जल शेष रहनेपर छान लेवें । ( श्री प० मंगुलातंजी )

उपयोग—इस क्वाथको ३ दिन तक रोज सुबह पिलानेसे मासिकधर्म साफ खुलकर आजाता है । रुका हुआ दोप दूर होकर गर्भाशय शुद्ध हो जाता है ।

## ( ३० ) रक्षशोधक क्वाथ ।

चनावट—अनन्तमूल, उशबा, मुलहठी, सफेद मूसली, गोरख-  
मुण्डी, रक्तचन्दन, सनाय और असगन्ध, ५५ आठों तोले तथा सोफ,-  
पीपल इलायची और गुलाब के फूल चारों २॥-२॥ तोले ले । सबको  
मिलाकर जौकुट चूर्ण करे ।

मात्रा—१-१ तोले का क्वाथ कर दिन से २ बार पिलावे ।

उपयोग—यह क्वाथ सब प्रकार के रक्तविकार, उपदंश और  
सुजाक के उपद्रव, वातरक्त और कुष्ठ को एक मास में दूर करता है ।

## ( ३१ ) उपदंशाहर क्वाथ ।

प्रथम विधि—कटेली पंचांग २० तोले, बबूलकी कच्ची फली सूखी  
२० तोले, इन्द्रायनके फल, इन्द्रायन की जड़, बड़ी हरड़, सौफ, कचनार-  
की छाल, नीसकी अंतरछाल, छोटे वेरकी जड़की छाल और १० वर्षका  
पुराना गुड़, ये द ओषधियों १०-१० तोले, दन्तीमूल ५ तोले और  
बेल जुलाब ( कालेदाने की जड़ ) १ तोला ले । सबको जौकुट कर ३२  
सेर जलमें मिलाकर मिट्टीके घड़े में उवाले । लगभग ४ सेर जल शेष  
रहने पर उतार, मलकर छानते । इस तरह ४ बार छाननेसे अंत स्वच्छ  
जल हो जाने पर बोतलों में भर लेवे । ( स्वामी जगद्वामन्द गिरिजी )

मात्रा—पहले दिन २॥ तोले एक बार । दूसरे दिन २॥ २॥ तोले  
दो बार । तीसरे दिन सुबह १ छटांक, शाम को आधी छटांक, । चौथे  
दिन दोनों समय १-१ छटांक । पाँचवे दिन सुबह १॥ छटांक, शाम को  
१ छटांक । छठे दिन दोनों समय १॥-१॥ छटांक । इस रीतिसे २ बोतल,  
समाप्त होवे तब तक बढ़ाते जायें, पश्चात् मात्रा घटाते जायें ।

उपयोग—इस क्वाथके सेवनसे घोर उपदंश और सुजाक २१  
दिनमें दूर होते हैं । उपदंशजनित कुष्ठ में भी लाभदायक है । रक्तशोधन  
की अवश्यकता होने पर इस क्वाथ का उपयोग किया जाता है ।

सूचना—पहले उष्णवातष्म क्वाथ में लिखे हुए 'मु जिस का ४ दिन  
सेवन करे । बाद में इसका आरम्भ करे । इसके सेवन के समय में भोजन के  
साथ घृत पचन हो सके, उतनी मात्रा में अवश्य लेते रहे ।

दूसरी विधि—नीसकी अन्तरछाल, वकायनकी छाल, कचनारकी  
छाल, बबूलकी कच्ची फली, इन्द्रायनकी जड़, छोटी कटेली का पंचांग, ये  
६ ओषधियों २०-२० तोले और पुराना गुड़ १॥ सेर लेवे । सबको मिला  
जौकुट कर १० गुने पानी में मिट्टी के घड़े में क्वाथ करे । चतुर्थांश शेष

रहने पर उतार मलकर छान लेवे । ( श्री० प० मंगुलालजी )

मात्रा—१० तोले रोज सुबह ४० दिन तक पिलावे ।

उपयोग—उपदंश और सुजाकमें दूषित हानिकारक ओषधियोंके सेवन अथवा अपथ्य पालन से विष या कीटाणु शेष रह जाते हैं; उन सबका इस ओषधि के सेवन से जुलाव लगकर जड़मूलसे नाश हो जाता है । भोजन हल्का और सादा लेना चाहिये ।

( ३२ ) उष्णवातव्य क्वाथ ।

बनावट—रेवतचीनी ६ माशे, कोटेबाली चौलाई की सूखी जड़ २ तोले, सूखा भृंगराज पञ्चांग १ तोला, काकमाची ( मकोय ) १ तोला और १० साल का पुराना गुड़ ६ माशे ले । सबको मिला जौकुट कर मिट्ठीके बरतन में ३ पाव जल के साथ उवाले । चौथा हिस्सा जल शेष रहने पर उतार छानकर पिला देवे । शामको पुनः उसी ओषधि के कचरे को आध सेर जलमें उवाल चौथा हिस्सा जल शेष रहने पर छानकर पिला देवे । ( स्वा० जगदानन्द गिरिजी )

उपयोग—इस रीति से ७ से १४ दिन तक इस ओषधिका सेवन कराने से नये और पुराने सुजाक दूर होते हैं, तथा विपरीत ओषधियों से उत्पन्न हुए दोष भी साथ-साथ दूर हो जाते हैं । इस ओषधिके सेवन के पहले नीचे लिखा मुंजिस ४ दिन तक सेवन कराना चाहिये ।

मुंजिस विधि—गावजबौं, गुलबनफशा, जौकुट की हुई सौफ, सनाय, गुलाब के फूल, हंसराज, ये ६ ओषधियों ६-६ माशे, उत्त्राव ६ नग, अमलतासका गूदा २ तोले और तुरंजबीन ६ माशे लेवे । पहली ७ ओषधियों को ३ पाव जल में मिलाकर मिट्ठी के बरतन में उवाले । तीसरा हिस्सा जल शेष रहने पर उतारकर छान लेवे । फिर अमलतास के गूदे और तुरंजबीन को २० तोले गरम दूध में मसलकर ऊपर-ऊपर से अमलतासके कचरेको निकाल देवे । पश्चात् क्वाथमें ४ तोले शक्कर मिलाकर पी लेवे । पुनः शाम को उक्त ७ ओषधियोंके कचरेमें आध सेर जल मिला क्वाथ कर तीसरा हिस्सा जल शेष रहने पर उतार, ३ तोले शक्कर मिला, मलकर छान लेवे । बाद में १० तोले गरम दूध मिलाकर पी लेवे । इस रीतिसे पेट नरम हो, तबतक, लगभग ३-४ या ५ दिन, मुंजिस सेवन करानी चाहिये ।

( ३३ ) कृमिघ्न क्वाथ ।

बनावट—अनारकी जड़की ताजी छाल ५ तोले, पलासके बीज ६ माशे, बायविडग १ तोला और जल ५० तोले मिलाकर चतुर्थांश

क्वाथ करके शीशीमें भर लेवें । (धन्वन्तरि)

मात्रा—दो-दो तोले क्वाथमें थोड़ा शहद मिलाकर दिनमें तीन बार देवें, और रातको सोते समय १ मात्रा पंचमफार चूर्ण की देवें ।

उपयोग—इस क्वाथके सेवनसे पेटके सूती, गोल और चिपटे, सब प्रकारके कुमि निकल जाते हैं ।

### ( ३४ ) मूत्रशोधक क्वाथ ।

प्रथम विधि—सोनागोस्तु, मेहर्दीके पत्ते, रसोत और सफेद सुरमा, सब दो-दो तोले लेकर जौकुट करें । फिर १। सेरपानीमें क्वाथ करें; आधा जल शेष रहने पर उतार लेवें । शोतज्ज होने पर छानकर एक बोतलमें भर लें ।

उपयोग—पेशावरमें पीप जाता हो, तो सुवह-शाम दिनमें दो बार इस क्वाथकी तीन-तीन पिचकारी देनेसे ७ दिनमें घाव मिट जाता है; और पीप निकलना बन्द हो जाता है ।

सूचना—पिचकारी लगानेके पहले पेशाव कर लेना चाहिये । फिर उकड़ बैठकर लिग मार्गमें पिचकारी द्वारा क्वाथ डालें, और ३-४ मिनट लिग का मुँह बन्द रखें । इस तरह ३ पिचकारी देवें । पिचकारोंका उपयोग करने के बाद आवे घरटे तक पेशाव नहीं करना चाहिये ।

दूसरी विधि—सफेद कत्था, मुर्दासीगी और रसोत द-८ माशे और सुना नीलाथोथा ४ रत्ती लेकर १ सेर जलमें ओटाकर आधा जल रहने पर उतार कर छान लेवें ।

उपयोग—इस क्वाथकी पिचकारी देनेसे सुजाकमें पीप आना, जलन होना, मूत्र रुकना आदि दोष दूर होते हैं ।

तीसरी विधि—मुर्दासीगी, फिटकरी, रसोत, सुरमा, सफेद कत्था प्रत्येक १०-१० तोले, नीलेथोथेका फूला १ तोले, रसकपूर १ तोले और पानी १ सेर लें । सबको वारीक पोसकर जलमें मिलावें । इसमेंसे ३-३ माशे जल लेकर १०-१० तोले पानीमें मिलाले । फिर, तीन-तीन पिचकारी दिनमें ३ बार दें । (धन्वन्तरि)

उपयोग—इस ओपथिसे सुजाकका पीप और जलन दूर होते हैं । यह नये और पुराने सुजाकको नष्ट करनेमें अति उपयोगी है ।

### ( ३५ ) मुंजिस [ मल फुलानेवाली औषध ] ।

बनावट—गुलबनकशा, बर्ग गावजबौ, गुले गावजबौ, खुब्बाजी, वर्ग अशना, पाचो ३-३ माशे, तुर्मु खतमी, तुख्म कासनी, बेख

बादीआन, वेल कासनी, मकोय, बादीआन, असलुसूल, सातो ओषधियों ५-५ माशे, उन्नाव ६ नग और मुनक्का ६ नग लेवें। सबको जौकुट कर रात्रिको ४० तोले जलमें भिगो देवें। सुबह चूल्हे पर चढ़ा २० तोले जल शेष रहने पर उतार छान २ तोले मिश्रा मिलाकर पिला देवें। इस रीति से रोज सुबह ५ दिन पिलाने से आँतो से जमा हुआ मल पक्कर फूल जाता है। फिर छठे दिन जुलाव देवें। ( च० चं० )

### ( ३६ ) जुलाव की ओषधि ।

बनावट—गुलावके फूल, बनफशाके फूल, तुरबत सफेद, बादी-आन ( सौफ ), मकोय, जुफा, ताजी गिलोय, ये ७ ओषधियों ५-५ माशे, सनायके पत्ते ६ माशे, वेल हंजल ( इन्द्रायणकी जड़ ), तुख्म हंजल ( इन्द्रायणके बीज ), काबुली पीली हरड़का बक्कल और गाजी-फून, ये ४ ओषधियों ६-६ माशे लेवें। असबन्द ३ माशे, अंजीर द नग और मुनक्का १३ नग लें। सबको जौकुट कर रात्रिको ४० तोले जल में भिगो दें। सुबह क्वाथ कर १५ तोले जल शेष रहने पर छान २ तोले गुलकन्द मिलाकर पिला देवें। एक घण्टे बाद सौफका अर्क १० तोले या निवाया जल पिलावे। इस ओषधिसे २-३ घण्टे बाद ५-६ दस्त साफ आकर पेट स्वच्छ होजाता है। ऊपर बाला मुंजिस और जुलाव प्रायः सब प्रकृति बालोको अनुकूल रहता है। ( च० चं० )

सूचना—जुलाव लेनेके बाद सोना नहीं चाहिये और निवाये जलसे इथ-पैर धोना चाहिये। चिकित्सात्वप्रदीपके प्रथम खण्डके भीतर विरेचन विधिमें जुलावके विशेष नियम लिखे हैं, उनको देख लेवें।

### ( ३७ ) वृहत्यादि क्वाथ ।

प्रथम विधि—बड़ी और छोटी कटेलीके फल, भूमिकन्द ( गोरख-मुरडी ), अरण्डीकी जड़, इन ४ ओषधियोंको २-२ तोले मिलाकर क्वाथ करें। ( वं० से० )

उपयोग—इस क्वाथमें तिलका तेल मिलाकर कुल्ले करनेसे दाँतोंमें रहेहुए कूमि निकल जाते हैं।

दूसरी विधि—छोटी और बड़ी कटेलीके मूल, गोखरु, अरण्डी की जड़, कुश, कास और ईखकी जड़, इन ७ ओषधियोंको समभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें। ( व० मा० )

उपयोग—४ तोलेका क्वाथ करके पिलानेसे पित्तप्रकोप जनित शूल नष्ट होता है। शूल बातपित्तज हो, तो शहद मिलाकर पिलावें।

## ( ३८ ) विल्वादि क्वाथ ।

बनावट—वेलकी छाल, अरण्डीकी जड़, चित्रकमूल और सोठ को समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( बृन्द )

उपयोग—४ तोलेका क्वाथ कर १ रक्ती भुनी हींग और २ माशा सैधानमक मिलाकर पिलानेसे कफग्रकोपज शूल तत्काल नष्ट होता है ।

## ( ३९ ) दुरात्तभादि क्वाथ ।

प्रथम विधि—धमासा, पित्तपापड़ा, परवलके पत्ते और कुटकी को समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( व० से० )

मात्रा—३ से ६ तोलेका क्वाथ करके दिनमें ३ बार पिलावें । विस्फोटक पर नियाये क्वाथमें कालीमिर्च और गृगल मिला लेवे ।

उपयोग—इस क्वाथसे पित्त और कफपित्तप्रधान मसूरिकामें संताप नष्ट होता है, एवं विस्फोटक रोग भी शमन होता है ।

दूसरी विधि—धमासा, पापाणभेद, हरड़, छोटी कटेली, मुलहठी और धनिया, सबको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( ग० नि० )

मात्रा—४ से ८ तोलेका क्वाथ करके दिनमें ३ बार ६-६ माशो मिश्री मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—यह क्वाथ मूत्रसंस्थाके रोग—मूत्रकृच्छ्र, मूत्रावरोध, मूत्रदाह, वस्तिशूल, वृक्षशूल आदिको दूर करता है ।

## ( ४० ) पटोलादि क्वाथ ।

बनावट—परवलके पत्ते, गिलोय, नागरमोथा, वासाके पत्ते, धमासा, चिरायता, नीमकी अंतरछाल, कुटकी और पित्तपापड़ा, इन औषधियोको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें । ( २० २० )

मात्रा—३ से ६ तोलेका क्वाथ करके दिनमें ३ बार पिलावें ।

उपयोग—यह क्वाथ अपवच मसूरिकाको शान्त करता है, और पवच मसूरिकाका शोधन करके सत्त्वर धावको सुखा देता है । विस्फोटक और शीतलाके तापको शमन करनेके लिये यह उत्तम औषधि है ।

## ( ४१ ) कपित्थादि यवागू ।

बनावट—कैथ, कब्जे वेलफलकी गिरी, अम्लोनिया ( चूकेके पत्ते ) और अनारदाने १-१ तोला लेकर ६४ तोले मट्टेमें मिलावे । उसमें चावलका आटा मिला पकाकर पतली यवागू बनाले । ( च० स० )

उपयोग—इस यवागूके पीनेसे आमका पचन होता है, और मल गाढ़ा होता है । पुराने अतिसार और सप्रहणीके रोगीके लिये अस्ति-

हितकर है। यदि अतिसार या संयहणीमें चायुका भी प्रकोप हो, तो इस यवाग्रूमें वृहत् पंचमूलका क्वाथ मिला लेना चाहिये।

### ( ४२ ) पड़ंग यूप ।

बनावट—पीपल, जौका सत्तू, कुलथी, सोठ, अनारदान और ओवला १-१ तोले और वकरेका मांस १२ तोले लेवे। सबको द गुने जलमें उवालें। चतुर्थांश शेष रहने पर उतार कर छानले। फिर घीका छोक देकर पिलावें।

( च० चि० )

उपयोग—इस यूपके सेवनसे ज्ययरोगमें उत्पन्न पीनस, शिरदर्द, कास, श्वास, स्वरभेद और पार्श्वशूल दूर होते हैं, एवं ज्ययरोगीकी शक्तिका संरक्षण होता है।

### ( ४३ ) पड़ंग पानीय ।

बनावट—नागरमोथा, पित्तपापड़ा, खस, लालचन्दन, नेत्रबाला और सौंठ, इन ६ ओषधियों को समझाकर जौकुट चूर्ण करे। फिर १ तोले चूर्णको १२८ तोले जलमें मिलाकर औटावे। आद्य जल शेष रहने पर उतारले। शीतल होनेपर छान लेवे।

( च० स० )

उपयोग—इस जलका उपयोग विशेषतः सब प्रकारके पित्तज्वर में पिलानेके लिये किया जाता है। इसके सेवनसे रक्तमें संगृहीत विष सरलता से मूत्रके साथ बाहर निकल जाता है। सुवह औटाये हुए जल को शाम तक और शामको औटाये हुए जलको सुवह तक काममें लें। उवाले हुए जलको अपने आप शीतल होने दें, पंखादिसे ठड़ा न करें।

### ( ४४ ) आरघ्यधादि कल्क ।

बनावट—अमलतासका गूदा ४० तोलेको २२ सेर नीबूके रसमें २४ घण्टे तक भिगोवे। फिर मसल छान ४० तोले मिश्री मिलाकर शर्वत जैसा बनाले। बादमें दालचीनी, तेजपात, इलायची, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, घनिया, भुनी हाँग, इन द ओषधियोंको २-२ तोले; सैधानमक १० तोले, बड़ी हरड़, भुना लीरा और मुनक्का ५-५ तोले ले। सबको कूट शर्वतमें मिला थोड़ा समय अग्नि पर रख, चटनी के समान बना लेवे।

मात्रा—३ माशे से १ तोला दिन में १ या दो बार ले। भोजनके साथ भी लिया जाता है।

उपयोग—यह कल्क अपचन, अपचन से होने वाला ज्वर, शिरदर्द, उदरशूल, आम, उद्रव्रात, जुकाम, असुचि आदि को दूर करके

अशि को श्रद्धीस करता है ।

### ( ४५ ) ग्रतिश्यायहर क्वाथ ।

बनावट—उन्नाब ७ नग, सिपिस्तॉ ( लिहसोडे ) ७ नग, बनफशा, खसखस, मुलहठी, गावजवाँ और सौक ६-६ माशे, तुरंज-चीन १ तोला और मिश्री २ तोले लेवे । सबको कूटकर आध सेर जल में उबाले । आधा जल शेष रहने पर उतार कर छान ले । इसमें से आधा सुवह और आधा शाम को पीवे ।

उपयोग—इस क्वाथ के सेवन से नया जुकाम, मन्दज्वर, मला-चरोध, हृदय का भारीपन और सिरदर्द आदि २-३ दिनमें दूर होते हैं ।

### ( ४६ ) शुष्क क्वासहर क्वाथ ।

प्रथम विधि—जूफा, परशीआवसान ( हसराज ) बेख सौसन ( केवड़ेका सूल ), मुलहठी, बहेड़ा और अड़ेसेके पत्ते ६-६ माशे, मिश्री २ तोले और अजीर ४ नग लेकर ४ गुने जलमें मिलाकर क्वाथ करे । आधा शेष रहने पर उतार कर छान ले ।

उपयोग—आधा आधा सुवह-शाम ५-७ रोज लेने से यित्तज और वातज सूखी खौसीका शमन होता है; एवं मलावरोध, शिरदर्द, उबाक, बमन आदि विकार भी दूर होते हैं ।

दूसरी विधि—गुलबनकशा, हंसराज, छिली हुई मुलहठी, तीर्नों ६-६ माशे, खतमीके बीज और अलसी ३-३ माशे और उन्नाब ६दाने लें । सबको कुचलकर ढेढ़ पाव जलमें क्वाथ करे । चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतार मलकर छान ले । शीतल होने पर ३ माशे शहद और ३ माशे मिश्री मिलाकर पिला देवे । ( च० च० )

उपयोग—इस क्वाथ को दिन में २ बार पिलाते रहनेसे १०-१५ दिनमें सूखी खौसी ( वातज कास ) जड़ से चली जाती है ।

### ( ४७ ) मधुकादि शीतक्षण ।

बनावट—मुलहठी, सफेद सारिवा, काली सारिवा, मुनक्का, महुआ, रक्तचन्दन, नीलोफर, काशमरीका फल, पद्माख, लोध, ओवला, बहेड़ा, हरड़, कमलकेशर, फालसा और कमल की नाल इन १६ ओषधियों को समभाग लेकर जौकुट चूर्ण करे ।

मात्रा—३ से ६ तोले रात्रि को घड़गुण गरम जल के साथ मिट्टी के वरतनमें भिगो देवे । सुवह मल-छान कर मिश्री, शहद और खीलों का सन्तू मिलाकर पिला देवे ।

उपयोग—यह कपाय वातपित्तज्वर, दाह, प्यास, मूच्छर्द्धा, वमन, चक्र और रक्तपित्त को शमन करता है ।

### ( ४८ ) सप्तमुष्टिक यूप ।

बनावट—जौका सत्तू, वेर, कुलथी, मूँग, मूली के टुकड़े, धनिया और सोंठ, इन ७ ओपधियोंको एक-एक मूँठो ( ४-४ तोले ) मिलाकर अठगुने जलमें पकावे । चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतार, मसल-कर छान लेवे ।

उपयोग—सन्त्रिपातमें भोजन देने की आवश्यकता हो, तब इस यूपका उपयोग करना चाहिये । तथह यूप वात, पित्त, कफ तीनों दोपों को हरनेवाला, गुलम, शूल, श्वास, कास, धातुक्षय और ज्वरका नाशक आमदोपन्न, हृद, एवं कण्ठसे मुँह कके दोपोंको नष्ट करनेवाला है ।

### ( ४९ ) द्वात्रिंशदाख्य क्वाथ ।

बनावट—भारंगी, चिरायता, नीमकी अन्तरछाल, नागरमोथ । कुटकी, वच, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, वासापत्र, इन्द्रायनकी जड़, रास्ता, अनन्तमूल, परवलके पत्ते, देवदारु, हल्दी, पाठा, अरलूकी छाल, ब्राह्मी, दासुहल्दी, गिलोय, निसोत, अतीस, पुष्करमूल, ब्रायमाण, छोटी कटेली की जड़, बड़ी कटेली की जड़, इन्द्रजौ, हरड़, वहेड़ा, अँवला और कचूर इन ३२ ओपधियोंको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । ( यो० २० )

मात्रा—३ से ८ तोले का क्वाथ कर २ हिस्सा करके ४-४ घरटे पर पिलावे । आवश्यकता पर २४ घरटे में ४ बार दे ।

उपयोग—इस क्वाथके सेवनसे १३ प्रकार के सन्त्रिपातोंके शूल, कास, हिका, श्वास, अर्श, आफरा, सन्धि-सन्धियोंमें पीड़ा, अस्थि, ऊरुस्तम्भ, अन्त्रवृद्धि, कंठके रोग आदि सब विकार शमन होजाते हैं ।

कफज्वर, कफप्रधान सन्त्रिपात, श्वसनकज्वर ( न्यूसोनिय ), खुफक्सावरण पदाह ( प्लूरिसी ), पार्श्वशूल आदि में नौसादर और यवज्ञार ४-४ रत्ती मिलाकर के देवें तो सत्वर लाभ होता है । यह क्वाथ अध्रकभस्म + शृंगभस्म या मल्लभस्मके साथ भी दिया जाता है ।

### ( ५० ) मधुकादि हिम ।

बनावट—मुलहठी, विहदाना, गावजब्बों, गुलबनकशा, रेशाखतमी, मुनका और ल्हिसोड़ा, सबको १-१ तोला ले, जौकुट करके ७ पद्धियों बनावे । ( २० यो० स० )

**उपयोग—**१-१ पुड़ियाको १० तोले जलमें मिट्टी या कौचके पात्रमें रात्रिको भिगो हैं । सुबह मसल-छान, मिश्री मिलाकर पी लेवे । ऐसे ही सुबह १ पुड़िया भिगोकर शामको पी लेवे । इस तरह ७ पुड़ियों के उपयोग से अर्द्धावभेदक, पित्तवृद्धिजनित शिरदर्द, लू, लगनेसे होने वाले मन्द ज्वर, जुकाम, शिरदर्द आदि विकार दूर होते हैं ।

**सूचना—**जिनको श्वास, कास या कफवृद्धि स्वाभाविक रहते हो, उनको हिमके स्थानमें क्वाथ करके पिलाना चाहिये ।

### ( ५१ ) मुस्तादि क्वाथ ।

**बनावट—**नागरमोथा, मूसाकानी, हरड़, चहेड़ा, ओवला, देपदारु, सुहिंजनके बीज, सब समझाग लेकर जौकुट चूर्ण करे । ( बृन्द )

**मात्रा—**२ से ४ तोलेका क्वाथ कर छोटी पीपल और वायविड़ग का चूर्ण मिलाकर दिनमें दो बार पिलावें ।

**उपयोग—**यह क्वाथ सब प्रकारके उदरक्षमि और कृमिजन्य रोगोंका नाश करता है ।

### ( ५२ ) हीवेरादि क्वाथ ।

**बनावट—**नेत्रबाला, धनिया, सौंठ, रक्तचदन, मुलहठी, अड़से के पत्ते, खसकी जड़, इन ७ ओषधियोंको समझाग मिलाकर २ तोले ले । फिर क्वाथ कर शइद-मिश्री मिलाकर पिलावे । ( यो० २० )

**उपयोग—**यह क्वाथ तीव्र रक्तपित्त ( दाह और ज्वर आदि लक्षणोसह ) को दूर करता है । ऊर्ध्व और अधो दोनों प्रकारके रक्त-पित्तके शमनमें लाभदायक है ।

### ( ५३ ) वीरतर्वादि क्वाथ ।

**बनावट—**वीरतरु ( वेलतरु ), नीले फूल का पियाबॉसा, पीला पियाबॉसा, दर्भमूल, वांदा, नागरमोथा, नरसल, कुशकी जड़, कांस की जड़, पापाणभेद, अनारकी छाल, ईखकी जड़, सफेद आकके फूल, अपामार्गकी जड़, श्योनाक ( सोनापाठा ), लाल फूलका पियाबॉसा, स्थलपद्म, ब्राह्मी और गोखरु, इनका जौकुट चूर्ण करे । ( सु० सं० )

**मात्रा—**४-४ तोलेका क्वाथ कर दिनमें २ बार २ से ४ रक्ती शिलाजीत मिलाकर पिलावे ।

**उपयोग—**यह क्वाथ वातविकार, वृक्ष और मूत्राशयकी अश्मरी, मूत्रपिण्डमें शर्करा, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, वृक्ष शूल, वृक्षदाह, मूत्राशय-दाह, मूत्रेन्द्रियमें दाह इन मूत्र-रोगोंका नाश करता है, और पथरीको लोडकर निकालनेमें अच्छा लाभ पहुँचाता है ।

( ५४ ) तगरादि कपाय ।

बनावट—तगर, असगन्ध, पित्तपापड़ा, शखमुष्पी, देवदारु, कुटकी, ब्राह्मी ( जलनीम ), जटामौसी, नागरमोथा, अमलतासका गूदा, छोटी हरड़ और मुनका, इन १२ ओषधियोंको समझाग मिला ४ से ८ तोलेका काथ करे । फिर चार हिस्सा कर १-२-३ या ४ बार तीन-तीन घण्टे पर आवश्यकतानुसार पिलावे । ( यो० २० )

उपयोग—यह कपाय सन्निपातमें उत्पन्न वातप्रधान, पित्तप्रधान और वातपित्तप्रधान प्रलापोंको तत्काल शमन कर देता है । यह मस्तिष्क को शान्त बनाता है, अन्वकं दोपोका शोधन करता है, -पचनयोग्य द्वोपोको पचन करता है, निकालने योग्य दोषोंको बाहर निकालता है, तथा वात-संस्था पर शामक असर पहुँचाकर रोगीको निद्रा ला देता है ।

## आसवादि प्रकरण ।

काषादि ओषधियों पुरानी होने पर न्यून गुणवाली होकर नष्ट हो जाती है । एवं वनौषधियों के रस और क्वाथ भी थोड़े ही समय में विगड़ जाते हैं । अतः इनके गुणों को दीर्घकाल तक अवस्थित रखने के लिये आसव-अरिष्ट बनाये जाते हैं । आसुतनादासव संज्ञा अर्थात् आसुत पद्धति ( संयोगज मूर्च्छा प्रक्रिया ) से तैयार हा, उसे आसव कहते हैं । ये आसव-अरिष्ट वर्षों तक खराब नहीं होते, बल्कि गुण में वृद्धि हो जाती है । अतः ओषधियों के गुणों के संरक्षणार्थ आसव-अरिष्ट विधि व्यवहार में आई है ।

आसव-अरिष्ट दीर्घकाल तक अवस्थित रहनेका कारण, उसमे रहा हुआ मदार्क ( Absolute alcohol ) है । इस मदार्क की उत्पत्ति आसुत प्रक्रिया से होती है । ये आसव-अरिष्ट मद्य के भेद हैं । यथार्थमें मद्यके आसव अरिष्ट, सीधु, वारणी, सुरा और मैरेय द भेद हैं ।

( १ ) आसव—यदपक्षौषधास्तुभ्यां सिद्धं मर्य स आसवः । अर्थात् अपक्ष ओषधियों को मधुर द्रव्य और धायके फूल आदिके साथ जलमें मिला बिना क्वाथ किये पात्रमें भर मुखमुद्रा कर कुछ काल तक बन्द रखकर जो मद्य सिद्ध किया जाय, उसे आसव कहते हैं ।

( २ ) अरिष्ट—अरिष्टः क्वाथसिद्धः स्यात् सम्पक्वो मधुर द्रव्यैः । अर्थात् ओषधियों का क्वाथ कर फिर मधुर द्रव्य और धायके फूल आदि मिला भर मद्य तैयार किया जाय वह अरिष्ट कहलाता है ।

( ३ ) सीधु—सीधुः इक्षुरसैः पक्वैः । अर्थात् ईख के रसको उबाल छुछ काल बन्द रखकर जो इव्य सिद्ध बिया जाता है; उसे सीधु—सिरका कहते हैं । वर्तमान में रसको बिना पकाये ही सिरका बनाते हैं । गन्ते ( ईख ) के समान द्राक्षा या जामुन के रसको किसी वरतन में भरकर संधान उठाने पर भी सीधु तैयार होता है । इसमें पकवरस, शीतरस, गुड़, शर्करा, आन्तिक और जाम्बव भेद माने गये हैं ।

( ४ ) वारुणी—यत्तात्त्वज्ञूररसैरासु तं सैव वारुणी । अर्थात् ताल या खर्जूरके शिखर-प्रदेश पर कुत्तहाड़ी से तिरछे धाव करने से काटे हुए भाग में जो रससाव होता है, उसे वरतन में भरकर रस देनेसे थोड़े ही समयमें खमीर आकर मद्योत्पत्ति होजाती है, वह वारुणी ( ताढ़ी ) कहलाती है । इस तरह पुनर्नवा मूला और चावलों को पीस पिढ़ी बना जलमें धोल देनेसे खमीर आकर मद्य बन जाता है, उसे भी वारुणी सजा दी है ।

( ५ ) सुरा—परिपक्वान्न संधानसमुद्भूता सुरामता । अर्थात् चावल आदि को पका, मीठा मिला खमीर उठाकर तैयार की जाय, उसे सुरा ( शराब ) कहते हैं । इसके गैड़ी ( गुंड मिलाकर बनाई हुई ), माघी ( महुआके फूल मिलाकर तैयार की हुई ), पैष्टी ( चावल आदि अन्नके संधान-जन्य ) और निर्यास ( ईखके रस और फलोंके रसमेंसे तैयार की हुई ), ये चार भेद हैं । ये सब नालिकायन्त्र द्वारा वाष्पको खेचकर तैयार की जाती हैं । ये सब स्वच्छ वर्णरहित और एक प्रकार की गन्धयुक्त होती है ।

( ६ ) मैरेय—आसवस्य सुरायाश्च द्वयोरेकत्र भाजने ।

संधानं तद्विजानीयात् मैरेयमुभयात्मकम् ॥

अर्थात् आसव द्रव्य और सुरा ( अन्न या फलरस आदि ) मिलाकर संधान कराया जाय, उसे मैरेय कहते हैं । एवं बूल या बेरकी छाल और गुड़-शक्कर आदि को जलमें मिलाकर मद्य बनाया जाय, वह भी मैरेय कहलाती है ।

मद्य और आसव, दोनों की प्रक्रियामें भेद है । घटक अवयव और गुण में भी भेद है । ‘मद्यमलेषु च शेष्ठम्’ तथा आसव-‘विनष्ट अम्लता यातम्’ इस प्रकार से भेद शास्त्रकारों ने दर्शाया है, तथापि सारग्राही इष्टिसे मद्यार्कं पन की इष्टि से शराब और आसवारिष्टकी एक ही जाति है । शराब में मद्यार्क और जल रहते हैं; तथा आसवारिष्टमें मद्यार्क और जलके अतिरिक्त विविध औषध-द्रव्योंका सत्त्व भी रहता है, एवं मद्यार्ककी मात्रा अतिन्धून होती है । शराब में माटक गुण प्रधान है, और आसवारिष्टमें औपधगुणोंका प्राधान्य है; यह इन दोनोंमें अन्तर है । आसवारिष्टोमें औपधगुणोंका प्राधान्य होनेसे मर्यादित मात्रामें ही सेवन किया जाता है ।

बिना क्वाथ किये हुए मद्यको आसव और क्वाथ कर बनाये हुए मद्य को अरिष्ट कहते हैं, ऐसा अनेक आचार्योंका मत है। किंतु कितनेक विद्वान् चरक सुश्रुत आदि आचार्यों के वचनोंके आधारसे इस व्याख्याको निर्मूल दिखाते हैं। लोप्रासव, दुरालभासव, ड्राक्षासव आदि अनेक आसवोंकी मुख्य ओषधियोंका क्वाथ करने की आज्ञा शास्त्रकारा ने की है। एवं चरक सहिताके चिकित्सा स्थानमें तकारिष्ट, अष्ट शता रष्ट, त्रिफलारिष्ट और अन्य अनेक अरिष्टोंमें क्वाथ करनेका विधान नहीं है। इनके अतिरिक्त सुश्रुत संहितामें भी अनेक अरिष्टोंमें क्वाथविधि नहीं कही। अतः आसव और अरिष्ट, दोनों पर्याय शब्द हैं, ऐसा अनेक विशेषज्ञोंका मत है।

आसव-अरिष्ट के द्रव्यों में (कार्य इष्टि से) ३ विभाग होते हैं—  
१-मधुसजनन, २-कोहल (Alcohol) सजनन, ३ कार्मुक तत्व (active principles) निष्कासन। इनमें से पहला और दूसरा कार्य मधुर पदार्थों द्वारा होता है। धात की पुष्प, सुरावीज, मधुए के फूल, सुपारी, बबूल छाल, नागकेशर आदि द्रव्य दूसरा कार्य निश्चयपूर्वक मर्यादित समयमें, कर देते हैं। तीसरा कार्य औपध द्रव्यों में रहे हुए सत्त्व द्वारा होता है। कार्मुक तत्व जल (प्रवाही द्रव्य) में उत्तरना, फिर अवस्थित रहना और उसके सामर्थ्य को बढ़ाना, ये तीन कार्य संघान विधिद्वारा सिढ़ होते हैं। इस हेतुसे जल, औपधद्रव्य, मधुर द्रव्य आदि को मिला अमृतवान् आदि पात्र में भर, मुख पर ढक्कन लगा सधि स्थान पर लेपन (संधान) करते हैं। इस विधि में संधान किया अत्यन्त आवश्यक मानी है, इस हेतु से इस किया के अनुरूप आसवारिष्ट निर्माण विधि को संधान विधि सज्जा दी है।

अनुमान होता है कि, आसवों के रूप, गुण, स्वाद और स्वभाव चिरकाल तक न्यून नहीं होते। इसी हेतुसे आसव को गुणात्मक नाम अरिष्ट दिया गया है। इन ६ प्रकारके मद्यमेंसे आचार्योंने विशेषत आसव अरिष्टको ही औपध रूप से प्रयोगमें लिया है। इसी हेतु से आसव अरिष्ट रोगनाशक औषधियोंमेंसे ही तैयार किये हैं। सीधु, बारुणी, सुरा और मैरेयको औषधियों से नहीं बनाया। विशेषत बारुणी, सुरा आदि का उपयोग मादकताके लिये ही होता रहता है, औपध रूप से उपयोग बहुत कम अश में किया है।

आसव तैयार होजाने पर जितनी मादकता ऊपरके भाग में होती है उतनी नीचे के भागमें नहीं होती। यह मादकता अधिक उष्णता पहुंचने और पात्र खुला रह जाने पर उड़ती जाती है। अधिक काल तक पात्र खुला रह जाय, तो आसव खड़ा हो जाता है, और मादकता विलकुल नष्ट होजाती है।

जो औपधि कठोर हो, उसमें से उबाल करके अरिष्ट और सौम्य, तैल

और सुगन्धयुक्त हो, उसमें से आसव बनाना चाहिये । क्योंकि तैल ओपथि उबालने पर तैल सत्व उड़ जाता है, और ओपथ हीनगुण होजाती है ।

आसव में निवाया जल मिलाने से खमीर जलदी उठता है, तथा ठंडा जल मिलाने से खमीर उठने में २-४ दिन ज्यादा लगते हैं ।

**आसवीभवन-परिवर्तन**      **विपाक—Fermentation**—इसमें २ प्रकार हैं । १-अम्ल ( acid ): २-कोहल ( alcohol ) । इस परिवर्तन के लिये शक्कर, गुड़, शहद, मुनक्का, गभारीफल, मटुए के फूल और धायके फूल आदि द्रव्यों का उपयोग होता है । किन्तनेक चिकित्सक धायके फूल के स्थान पर धायके फूलका कपाय करके मिलाते हैं । बवाथ मिलाने से परिवर्तन रूप कोहल किया अति सरलतासे और उत्तम प्रकारसे होती है ।

परिवर्तन कियामें अम्ल परिवर्तन इष्ट नहीं है । कोहल परिवर्तन अपेक्षित है । किन्तु जैसा अम्ल परिवर्तन प्रतीत होता है, वैसा कोहल परिवर्तन प्रतीत नहीं होता । कुछन्कुछ अशमे अम्ल रूपान्तर होता ही है । यदि अम्ल रूपान्तर अधिक होजाय, तो आसव विगड़ जाता है । अस्तत्व यह मद्य का सहज रस है और मधुर यह आसवका रस है ।

धातकी कपाय विधि—वायके फूलोंके चूर्णको १० गुने जलमें २४ घण्टे तक मिगो उबालकर कपड़े से छान लेवे । फूलोंके चूर्ण को अच्छी तरह दबाकर निचोड़ लेवे । फिर १ सेर मधुर पदार्थ युक्त मिश्रण में २॥ तोले धातकी पुष्प कपाय मिलावे । इस जलके मिलाने से ( १ ) फूँदी कम आती है, ( २ ) कोहल किया सरलतापूर्वक सत्वर और इष्ट परिमाणमें होती है ( ३ ) आसव छाननेके समय त्रास कम होता है । यदि आवाप ( प्रक्षेप ) द्रव्य को प्रोटीलमें बौधकर ढाले तो छाननेकी आवश्यकता ही नहीं रहती ।

**आसव-अरिष्टके पात्र—प्राचीन कालमें धी से रमा हुआ मिट्टीका पात्र लेनेका रिवाज था । परन्तु ऐसे पात्रों को यदि धूपमें रख कर धीको न पोछ लिया जाय, तो आसवमें धीका अ श आजाता है, एव पात्र धी से रमा हुआ न होने पर आसव बाहर निकलते रहनेसे कम होता जाता है ।**

इनके अतिरिक्त मिट्टीके वर्त्तनमें उत्तापवाहक गुण होनेसे भीतरकी उष्णता को बाहर फेंकता रहता है । एवं शीतकालमें बाहरकी शीतल वायुका सम्बन्ध होता रहे तो भी भीतर रहा हुआ आसव शीतल होजानेसे उसका यथोचित पाक नहो होता । इस हेतुसे भूतकालमें जमीनमें या धान्यराशिमें दबाते थे । परन्तु वर्तमानमें मृतपात्रके स्थान पर चीनी मिट्टीके अमृतबान, लकड़ीके ढोल, या सीमेण्टके हौजेका उपयोग करना विशेष हितकर माना जाता है ।

यदि मिट्टीके ही पात्रोंको उपयोगमें लेना हो, तो धड़ेके भीतर निम्न

रालमिश्रणका लेप कर लेना चाहिये, जिससे आसवका शोषण न हो, एवं भीतरकी उष्णता चाहर निकल जाय ।

रालमिश्रण—१० तोले रालको १ बोतल (२४ ग्रौम) मैथीलेटेड स्पिरिटमें मिलाकर लेप करें। एक लेप खबने पर दूसरी बार, फिर तीसरी बार लेप करें। इस तरह ७ बार लेप करनेसे घडेके सूक्ष्मातिसूक्ष्म छिद्र बन्द हो जाते हैं। फिर उसके भीतर भरे हुए आसवमेंसे जल बाहर नहीं निकल सकता। भीतरकी उष्णता जैसीकी वैसी बनी रहती है, और आसव यथासमय सिद्ध हो जाता है।

विदेशी शराबके लिये लकड़ी के ढोल आते हैं, उनका उपयोग करना हो, तो पहले गरम जल और सोडा आदिसे या चूनेके जलसे उनको भलीभांति साफ कर लेना चाहिये, जिससे उनमेंसे शराबका अंश निकल जाय। ये ढोल शीशम, सागवान आदि दृढ़ लकड़ीके आते हैं, जो वपो तक खराब नहीं होते। उनमें भरे हुए आसव-अरिष्ट मूल स्थिति में कायम रह सकते हैं। इस ढोलकी लकड़ी उत्तापरोधक होनेसे भीतरकी उष्णता का बहन नहीं होने देती। अतः मिट्टीके पात्रोंकी अपेक्षा ये अच्छे भाने जाते हैं।

पहले आसव अथवा अरिष्टकी वस्तुओंके काथ अथवा स्वरसको तैयार करें। फिर शक्कर, गुड़ अथवा शहद मिलाकर चीनी मिट्टीके अमृतबानमें भरे। पश्चात् मुँहका थोड़ा भाग खुला रख, ऊपर कपड़ा बॉवकर एकान्त स्थानमें १०-१५ दिन तक खमीर आकर शान्त होजाने तक रहने दे। प्रागम्म में कार्बोनिक गैस उत्पन्न होकर बाहर निकलती रहती है। इस गैसको यदि अरिष्टके पात्रपर मुखमुद्गा करके रोक दी जाय, तो आसवमें अमृतता बढ़ने लगेगी, और आसव के स्थान पर शुक्र बन जायगा। खमीर उठने के समय ‘सॉसॉ’ जैसी आवाज अमृतबानके पास कान लगानेसे सुननेमें आती है। खमीर शान्त होने पर आवाज सुननेमें नहीं आती। विशेष निश्चय करनेके लिये अमृतबानके मुँहपर जलती दियासलाई रखें। यदि खमीर बैठ गया होगा, तो दियासलाई जलती रहेगी, और जो खमीर बनता होगा तो दियासलाई बुर्भु जायगी। इस तरह परीक्षा करके खमीर शान्त होने पर प्रक्षेप (धायके फूल, जायफल, जाविनीका चर्ण अथवा कल्क) ढालना चाहिये, ऐसा कितनेक विद्वानोंका मत है। इसके विरुद्ध अनेक चिकित्सक प्राचीन पद्धति अनुसार प्रक्षेप को तुरन्त मिला देते हैं। हमने इस ग्रन्थमें प्राचीन मत अनुसार विधि लिखी है। नव्यमत अनुसार प्रक्षेप मिलाने वालोंके लिये खमीर आजानेके चाह कदाचित् आसव-अरिष्टोंके ऊपर पुड़ी जैसी पपड़ी आगई हो तो फेंक दे, और आसव-अरिष्टको छान करके प्रक्षेप मिलावें। प्रक्षेप मिलाकर अमृतबान

का पीन हिस्सा भरे । चौथाई हिस्सा खाली रखना चाहिये, जिससे अमृतबान न फूटे । खमीर शान्त हुए बिना पहलेसे एक साथमें प्रक्षेप मिला देनेसे अमृतबान फूटनेका और उफान आकर ओषधिये निकल जानेका डर रहता है । प्रक्षेप मिलाकर अमृतबानका मुँह बन्द करे । फिर मुँह पर अच्छी रीतसे कपड़-मिट्टी कर एकान्त स्थान या धूपमें रखे, अथवा जमीनमें दबाए । इस तरह १ से ३ मास तक रहने देवे । धूपमें रखनेसे ओषधियोंमेंसे जलका अंश बहुत जल जाता है । जमीनमें दबानेसे वर्तन फूट जानेका भय रहता है । परन्तु मकानमें एक तरफ सम्भाल पूर्वक रखनेसे उफानका या फूटनेका भय नहीं रहता और कच्चे पक्के की परीक्षाका लक्ष्य भी रह सकता है ।

बड़ी-बड़ी फार्मेसियों से वर्तमानमें आसवारिष्ट विशेषत लकड़ी के ढोल और टाकीमें बनाये जाते हैं । उनको जमीनमें दबानेकी आवश्यकता नहीं है । एवं मुखमुद्राभी नहीं करते । मुँहपर ढक्कन लगा कर ऊपर कपड़ा चौंध देते हैं, जिससे कूड़ा-कच्चरा या जन्तु बाहरसे प्रवेश न करे ।

द्राक्षासव बनाने के समय जो गाढ़ा भाग तले में रह जाता है, उसे किएव ( सुराबीज ) कहते हैं । उसे तेज धूपमें सुखाकर सुरक्षित रख लेवे और आवश्यकतानुसार आसव-अरिष्ट बनाने पर दूधमें दहीके जामनके सदृश मिलाते रहें । दो द्रोण ( २०४८ तोले ) द्रव्यमें १ सेर किएव मिला लेने से आसव-अरिष्टकी सधान-क्रिया सत्वर होती है और आसव विगड़नेका भय दूर होता है ।

यदि उक्त किएवको न मिलावे तो भी आसव-अरिष्टका खमीर तो उठता ही है । कारण, धायके फल आदिमें किएव रहते ही हैं । परन्तु किएव मिलानेसे सत्वर सधान होता है और आसव अच्छा बनता है । सुराबीज विरोधी कीटाणुओं को नष्ट कर डालते हैं, और आसवकी रक्षा करते हैं ।

आसव-अरिष्टों के पाठ में कपाय-रस प्रधान धातुकी पुष्प, बूतूल छाल, बेर छाल, महुआका फूल, सुपारी, नागकेशर आदि द्रव्य मिलाये हैं; वे भी सुराबीज हैं । परन्तु इनकी अपेक्षा द्राक्षासव के तलभागमेंसे मिले किएवमें सुराकीटाणुओंकी सख्ता अत्यधिक होती है, और वे सब सबल होनेसे सफलतापूर्वक सत्वर कार्य कर सकते हैं ।

किएव कीटाणु ( Yeast ) लम्बे और अति सूक्ष्म होते हैं । ये अणु-बीक्षण यन्त्र द्वारा प्रतीत होते हैं । ताइ वृक्षकी मंजरी, ईखका रस, विविध पुष्प आदिमें भी ये कीटाणु प्रतीत होते हैं । धायके फूलोंमें बहुत रहते हैं । इन किएव कीटाणुओं को शर्कराभूयिष्ठ और पिष्टमय पदार्थको आहार मिलने पर ओषधि द्रव्यका मद्यमय रूपान्तर होने लगता है ।

शीतकालमें आसव निश्चित समयसे ४-८ रोज़, पीछे तैयार होता है,

और उष्ण कृतुमें ४-८ रोज पहले ही तैयार हो जाता है। इसलिये ओपेडि की जाति और कृतुभेदसे तैयार हो जानेका अनुमान हो, तब अमृतवानको खोलकर परीक्षा कर लेनी चाहिये। परीक्षाके लिये थोड़े आसव-अरिष्टको एक शीतलमें भर डाट लगाकर जोरसे हिलावें। कच्छा होनेपर खूब भाग आयेगे, और डाट उड़ जायगा। अथवा डाट खोलनेके समय एकदम बलपूर्वक बायु निकलेगी। आसव-अरिष्ट पक गया होगा, तो भाग नहीं आयेगे। भाग ज्यादा समय तक रहें, तो आसव कच्छा समझकर फिरसे बन्द करके पैच-दस रोज रख देना चाहिये; बादमें पुन धरीका करनी चाहिये।

मधुर पदार्थ-मिश्रण—आसवोमें गुड़, शक्कर, शहद आदि मिलानेके लिये ग्राचीन आच्योने सामान्य परिमाण लिखा है कि—

अनुक्त मानारिष्टेपु ड्रवद्रोणे तुलागुडम् ।

चौड़ि च्छिपेदूगुडादर्धं प्रक्षेप दशमांशिकम् ॥

जहों गुड़ आदि परिमाण शास्त्रमें न दिये हों, वहेंपर १ द्रोण ( १०२४ तोले ) ड्रवमें १ तुला ( ४०० तोले ) गुड़, शहद गुडसे आधा और प्रक्षेप दशमाश मिलाना चाहिये।

मधुर द्रव्योंकी आसुत किया द्वारा आसव या मद्यकी उत्पत्ति होती है। मधुर गुणयुक्त अणुओंको किरब कीटाणु भज्ञणकर आसवके अणुओंमें स्थान्तरित करते हैं, मधुर द्रव्य न मिलाया जाय, तो आसव या मद्य बन ही नहीं सकता। फिर भी जलकी दृष्टिसे मधुरद्रव्य अत्यधिक हो जाने पर आसव अतिगाढ़ा रहता है, जिसमें आसुत किया योग्य स्तप्ते नहीं बन सकती। अतः काय के शेष पर हुए जलकी अपेक्षा लगभग आधा मीठा ( गुड आदि ) हो, तो संधान किया सम्यक् प्रकारसे होती है। गुड़, शक्कर आदिकी मात्रा अधिक कम हो जाती है, तो भी आसवारिष्ट अच्छा नहीं बनता। अतः मधुर द्रव्यका परिमाण मर्यादामें मिलाना चाहिये।

आसव बननेकी किया निश्चित उष्णता मिलाने पर ही होती है; अर्थात् ३० से ३५ सेन्टिग्रेड ( ८६ से ८५ फेरनहीट ) उष्णतामें यह किया अच्छी होती है। अधिक उष्णता बढ़नेपर या अधिक शीतलता आजाने पर आसव किया बन्द हो जाती है। आसव किया प्रारम्भमें प्रवल होती है। फिर जैस-जैसे मद्यार्क अधिकाधिक तैयार होता जाता है वैसे-वैसे यह किया बन्द होती जाती है। १५ प्रतिशत मद्यार्क बन जानेपर उसमें कीटाणु जीवित नहीं रह सकते। इस हेतुसे किया बन्द हो जाती है। ऐसे समय जलकी मात्रा और मिलाई जाय, तो पुनः किया प्रारम्भ हो सकती है। अतः शक्करा, गुड आदिका परिमाण शास्त्रक्रमित परिमाणसे अत्यधिक भी नहीं मिलाना चाहिये।

प्राप्ति पाण्डान्य रमायन गार्व ही दर्शने गुरु भगवत् प्रणित नहीं प्रमाण के द्वचासांख्यकी गतार्थनिक प्रतिमा रामान्य रामन रमान नहीं । अब प्रत्यक्ष के मीटेंमें बने हुए प्राप्तवार्ता नमान सुग्रीवला याना चय । तथाहि इस विचारके नाय प्रायुद्ध जामन नहीं होता । गार्व ही प्रधाना गद्यस्वर्गति आसव ला स्नाट आप जल प्रकृता लोकता ही और गुण लोके गुण दृश्य ही अनुभवसे आते हैं ।

वर्तमानमें जातिक भावन शान्ति का दृष्टिमे प्रभाव नहीं और गोर्खी की गद्दमे अधिक चक्रवर्त नहीं भावा लाता। परन्तु ऐसी भावन शान्ति में दृष्टि से अधिक भस्त्र और गोर्खी गति ग्राम-वासियों का चक्रवर्त; ये दो ही गुड़, शक्ति और फलों के रूप प्राणिन् भव्यतमें जो ग्रन्थ ऐ वह भाव गर्व पर परसुके प्रयोगसे रघु प्रतांत होता है। उने जातिक भाव चाहि धर्मी न भाव सके तथापि प्रयोगसिद्ध सत्य मिल्या नहीं राखेगा।

अभी हमी व्रासव-ग्ररिद्धेमे नुवर्ग्या लो-ग्राहि धान् मिलाई जाती है। इन धानुओंका लवण बनाकर मिलानेपर तु अच्छी तरह मिल जाती है। भस्म रूपसे धातुएँ पूर्णशामे नहीं मिल सकतीं। नव धानुओंमें नुवर्ग्या अग्रिक मूल्यवान होनेमे उसके लिये विशेष सम्मानना चाहिये। नुवर्ग्याग लवण निम्न पाइचाल्य विधि ग्रन्तमार बनाकर मिला नमने हैं।

सुवर्ण-लवण—शुद्ध सुवर्ण ३ तोले सो ग्रातरी शीर्षामि दाल स्विरिट  
लेस्प पर रखकर गरम कर । इसमें नमक और शोरिज़ा मिश्रित तेजाघ ५ हिस्सा  
मितावंडे ।

नमक का तेजाव ( Acid Hydrochloric) ३ ग्रैम वे द्राघ तथा कलमी शरिर का तेजाव ( Acid Nitric ) ४ ग्रैम मिथित कर उसमें से उपयोग में ले। इस तेजाव में से योड़ा-योद्धा सम्हृष्ट प्रवर्चक डालते रहे।

सुवर्णका रस बन जाने पर १० तोले सेवानमक टालें। जब जल घुट्ठ जाय और सुवर्णका रंग नारगीके [सदृश प्रतीत होने लगे तब शीशीनो उतार कर सुवर्ण-लवणको निकाल लेवें। इस लवणको डाक्टरीमें औरम क्षोराइड (Aurum chloride) संज्ञा दी है।

ओर एम क्लोरोइडकी मात्रा डाक्टरीमें  $\frac{1}{2}$  च से  $\frac{1}{4}$  ग्रेन है। क्रमशः मात्रा बढ़ाकर  $\frac{1}{2}$  ग्रेन तक देसकते हैं। इसकी १५-१५ ग्रेनकी व्युत्र डाक्टरी ओपधि वेचनेवालोंके पास तैयार मिलती है। इसमें रक्तशोधक, उत्तेजक, वल्य, कामोदीपक और रसायन गुण हैं। यह डाक्टरीमें वातवहा नाहियोंकी निर्वलता, चिरकारी वृक्कुष्ठा ह, शिर-शूल, कष्टार्त्त्व, गर्भाशयका चिरकारी प्रदाह, वीजाशयमें वातजशूल, राजयक्षमा, श्वासरोग, मृगो, हिस्टोरिया, आक्षेपकवात, नषु-सकता आदि पर प्रयोजित होता है।

यदि सुवर्ण लवणका सेवन अधिक मात्रामें किया जाता है, तो पारदके समान मुँह आजाता है, तथा आमाशय और अन्त्रमें उग्रताकी उत्पत्ति हो जाती है । फिर कुधाका लोप, उदरमें पीड़ा, जुकाम, हाथ-पैर दूटना, व्याकुलता तथा हाथ-पैरोंमें पक्षाधात और श्वासावरोध होकर मृत्यु होजाती है । इस लवणका सेवन करनेपर यह मृत्र द्वारा देहसे निर्गत होजाता है ।

लोह आदि धातु मिश्रण—जहाँ लोह, ताम्र या अन्य धातु मिलानी हो, वहाँ पर भस्म ही मिलानी चाहिये । कच्ची धातु मिलानेसे आसवोंमें उचित गुण नहीं आसकते ।

लोहभस्म मिलानेके लिये लोहभस्म और हरडके चूर्णको जलमें मिलाकर ३ दिन खरल करे । फिर ओवले और वहेड़ेका चूर्ण मिला खरल करे । पश्चात् और जल मिलाकर एक सप्ताह तक रहने देवे ताकि लोहभस्म त्रिफलाके जलमें विलीन होजाय । तत्पश्चात् इस जलको काथ आदिमें मिलाकर आसवको सिद्ध करे ।

लोहासव में लोह परिमाण अत्यधिक मिलाने का शास्त्रविधान है । उसमें लोहे का बुरादा, मण्ड्रभस्म या कासीस में से कौनसा विशेष हितकर है, यह प्रश्न विचारणीय है । यद्यपि विलायती कासीस मिलाने पर आसव में लोह परिमाण अधिक आता है, तथा उनमें से लोह का शोषण कितना होता है, यह अभी निश्चित नहीं हुआ ।

कस्तूरी, केशर आदि मिश्रण—आसव-अरिष्ट तैयार होजानेपर उनको बोतलोंमें भर लेवे । फिर कस्तूरी, केशर, कपूर आदि सुगन्धबाली ओषधियोंको आसव या मद्यार्क ( Alcohol ) में घोल, बोतलों में यथा विभाग थोड़ी थोड़ी वूँद डालें, फिर मजबूत डाट लगादे ।

आसव तैयार करने में तिक आदि रसका परिवर्तन हो जाता है । कड़वापन, चरपरापन, मधुरता और कषायत्व बहुत कम हो जाते हैं । अम्लरस और लवण रस, दोनों विरोधी हैं । अम्लरस होनेपर आसवमें अम्लता आजाती है, एव लवण रससे भी आसव किया उचित रूपमें नहीं होती ।

प्रायः सभी आसव-अरिष्ट भोजन के पश्चात् पिये जाते हैं, किन्तु रोग और रोगीकी परिस्थिति अनुसार समयमें अन्तर किया जाता है, आसव-अरिष्ट के लिये काथ करनेकी ओषधियोंको रात्रिको जलमें भिगोकर सुबह उबाले । आसव-अरिष्टमें गुड मिलाना हो, तो १ से ३ वर्षका पुराना लेना चाहिये ।

सामान्य रीतिसे आसव-अरिष्ट एक समयमें १। से २॥ तोले तक समान भाग जल मिलाकर सेवन करना चाहिये । जलके साथ लेनेसे आसव नाइयो

में शोषित होकर शरीर पर तल्लाल असर पहुँचाता है; और जिना जल मिलाये लेनेसे गलेमें खरखरी और अमायशमें द्याह हो जाता है।

आसव-अरिष्ट लाधारणतः दीपन, पाचक, मलशोधक और पोषिक हैं। आसव-अरिष्टके सेवनसे शीघ्र गुण प्रतीत होता है। अनेक प्रकारके आसव-अरिष्ट पुराने रोगोंमें बहुत हितकर हैं, और कोई-कोई तीव्र प्रक्रोपके समय भी लामदायक है। आसव-अरिष्ट जितने पुराने होते हैं; उतने ही विशेष गुणातुक और दोष रहित बनते हैं। अगर आसव अरिष्ट कब्जे रह जायेगे, तो थोड़े समयमें ही दुर्गम्धयुक्त होकर खराब होजायेगे। इसलिये ऊपर लिखी विधिसे सम्हालपूर्वक बनाना चाहिये। आसव-अरिष्ट तैयार होने पर भी उग्रता रहती है, वह धीरेधीरे शान्त होती है। इसलिये ३-४ मास तक तो नवीन आसव-अरिष्टका सेवन नहीं करना चाहिये।

नये आसव-अरिष्ट या शराव विशेषतः गुरु और चातुल होते हैं; और जीर्ण होने पर (कमसे कम ४ मासके परचात्) तेजीका शमन होकर लोतशोधक, लघु, दीपन और सचिकर होजाते हैं। यदि आसव-अरिष्टोंको सम्हालपूर्वक बोतलोंमें बन्द रखा जाय, तो जितने पुराने होते हैं, उतने ही विशेष गुणकारी होते हैं।

**सूचना—( १ )** आसव-अरिष्ट वर्षाघृतुमें नहीं बनाने चाहिये। थोड़ी-सो असाधारी होजाने पर दूषित होजाते हैं, एवं शीतल वायु वाले स्थानमें भी आसव-पाचको नहीं रखना चाहिये।

( २ ) जल अत्यन्त स्वच्छ मिलावे। जलको गरम कर फिर छानकर मिलावें, या वाष्प-जल मिलावे। दूषित जल होने पर आसव क्रिया सम्यक् नहीं होसकती। जिस जलमें खारापन हो, ऐसे जलको उपयोगमें न लेवे।

( ३ ) आसव अरिष्टकी ओषधियोंका मोटा चूर्ण लेवे। सूक्ष्म चूर्ण मिल गया हो, तो उसे निकाल डाले। कारण, गाढ़ापन आसव प्रक्रियामें अतिवायक होता है। काथ करनेके लिये पहले दिन शामको ही जोकुट चूर्णको जल में भिगो देवे, फिर दूसरे रोज काथ करो।

( ४ ) काथमन्दाग्नि पर करना चाहिये, और तेयार होने पर गरमा-गरमको ही छान लेना चाहिये। शोष रहो हुई ओषधिको अच्छी तरह दबाकर जल निकाल लेना चाहिये।

( ५ ) आसव-अरिष्ट बनानेके लिये पात्र साफ लेना चाहिये। पहले चटामांसी, चन्दन, अगर, गूगल, कपूर, कालीमिर्च, शङ्कर आदिकी धूप देकर कीटाणु और दुर्गधको दूर करें, फिर आसव-अरिष्ट का द्रव भरें।

( ६ ) मधुर प्रव्य क्वाथ शोतल होने पर मिलावे। अच्छी तरह मिल

जाने पर शोप चूर्णादि मिलायें, जिस उरडेसे चला जर अच्छी तरह मिश्रण करदें ।

(७) धायके पूल ताजे नये लेना चाहिये । मुनक्का भी नयी लें, और जलमें अच्छी तरह भीकर उपयोगमें लेना चाहिये ।

(८) गुड़ और शहद पुराना हितकर है । परन्तु गुड़ दुर्गंधयुक्त, आता, खट्टा या सारा नहीं लेना चाहिये । एवं शहद भी खट्टा, काला या दुर्गंधयुक्त न होना चाहिये ।

(९) गुड़ आदि मधुर डब्बमें अम्ल गुणका संयोग हुआ हो, किसी प्रभावगी दुर्ब दा या तिजावका असर है, तो आसव तेवर होने के पश्चात् वे अधिक आल तक नहीं टिक नकरे ।

(१०) एनेक बार गुड़ और शहद खट्टे और दुर्गंधयुक्त हो जाते हैं; एवं फलोंमा स्वरम निशालनेके पश्चात् कुछ समय तक पड़ा रहने पर वह भी दूषित हो जाता है । ऐसे सदोष पदाधारों आसव-अरिष्ट बनाने के लिये उपयोग में नहीं लेना चाहिये ।

(११) आसव प्रक्रिया समाप्त होने पर अम्ल डब्ब की क्रिया होने लगती है । जबतक आसव क्रिया वियमान् होगी तब तक अम्लक्रिया निष्क्रिय रहती है । फिर अम्लक्रिया द्वाग आसवका निरक्षामे रूगतर होजाता है ।

(१२) आसव अरिष्ट तेवर होने पर पहले मोटे कपड़ से छान लेना चाहिये । फिर दूसरे अमृतजानने भर बढ़ कर १०-१५ दिन रहने दें । फिर ऊपर-ऊपरमे साफ प्रवाहा नितरा हुआ हो, उसे समालूर्बंक बोतलोंमें भरकर मजबूत बढ़ दें । गाढ़ा ब्रव नोचे पंदेमें हो, उसे निकाले डालें ।

(१३) आसव-अरिष्ट बोतलोंमें मुँह तक लबालब नहीं भरना चाहिये मुँहतक भर देनेने आसव-अरिष्टमें जोश आकर बाहर निकल जानेका बोतलक फट जानेका भय रहता है । अतः कुछ स्थान खाली छोड़ देना चाहिये ।

(१४) आसव बोतलोंमें भरनेके समय यदि उसमें जलकी कुछ वूँदे रह गई होंगी, तो आसव दूषित होजाता है ।

(१५) आसवोंको बोतलोंमें भरनेके समय तलस्थ गाढ़े भागको भीतर नहीं जाने देना चाहिये ।

(१६) जो मद्य या आसव-अरिष्ट आदि बहुत गाढ़े, पचनकालमें दाद उत्पन्न करनेवाले, दुर्गंधयुक्त, विगड़ा हुआ, वेस्तादु, कृमियुक्त, गुरुपाकी, हृदय को अप्रिय, नया बना हुआ, तीक्षण, उष्ण (स्पर्श करने में गरम), मैले या दूषित पान्नमें रखा हुआ, ओपथियोंकी बहुत कम मात्रा मिलाकर तैयार किया हुआ, विगड़ जानेपर पुनः पकाया हुआ या किसी खुले मुखपात्रमें रहा हुआ,

अति पतला या अति भारी और पात्र के तलभागमें रहा हुआ किञ्चित् अवशेष भाग, इन सबका त्याग कर देना चाहिये ।

( १७ ) उधण उपचारके साथ, कुधा लगने पर और विरेचन लेने पर मध्य या आस्व अरिष्टका सेवन नहीं करना चाहिये ।

अर्क—अनेक ओपधियोंका काथ नित्यप्रति बनानेमें श्रम पड़ता है, और समय भी जाता है । इनके अतिरिक्त काथमें वेखादुपन रहता है, जिससे सब कोई नहीं पी सकते । यदि उसी ओपधिका अर्क निकाल लिया जाय, तो नापुक प्रकृतिवाले रोगी भी सहज ले सकते हैं, और लाभ पूर्णरूपसे होता है ।

अनेक कटोर ओपधियोंका भात्र काथ ही लाभदायक रहता है, कारण, घनतत्व अर्वरूप होकर नहीं चढ़ता । किन्तु अनेक तैली ओपधियों और मृदु औपधियों के काथ की अपेक्षा अर्क विशेष लाभदायक रहता है । कारण, तैली डव्वोंमेंसे तेलका विशेष अ श काथ करने से उड़ जाता है । अतः काथ अथवा अर्क तैयार करने के पहले ओपधि के स्वरूपपर लक्ष्य देना चाहिये ।

अर्क ६ मास तक प्रायः गुणयुक्त रहते हैं । नलिका यन्त्र द्वारा निकाले हुए अर्कमें जलकी एक वूँद गिर जायगी, अथवा गोली शीशियोंमें अर्क भरनेमें आवेगा, तो थोड़े समयमें ही अर्क पर फॉफूदी आकर वह विगड़ जायगा । रेकटीफाट्ड सिरिसें बने हुये अर्क धू-७ वर्ष तक गुणयुक्त रहते हैं । रेकटी-फाइड सिरिसें बने हुए अर्कोंको मजबूत डाटवाली शीशीमें बन्द रखना चाहिये, अन्यथा उड़कर कम होजाता है ।

### ( १ ) दशमूलारिष्ट ।

बनावट—दशमूल सब मिलाकर २०० तोले, चित्रक छाल १०० तोले, पुष्करमूल १०० तोले, लोद ८० तोले, गिलोय ८० तोले, आँवला ६४ तोले, धमासा ४८ तोले, खैरकी छाल, विजयसारकी छाल, हरड़ की छाल, सब ३२-३२ तोले, कूठ, मजीठ, देवदारु, वायविड़ज्ज्वला, मुहलठी, भारङ्गी, कवीठ, वहेड़ा, सौठीकी जड़, चट्ट, जटामोसी, गञ्जला, अनन्त-मूल, स्याह जीरा, निस्तोत, रेणुक बीज, रासना, पीपल, सुपारी, कचूर, हल्दी, सुवा, पद्मकाष्ठ, नागकेशर, नागरमोथा, इन्द्रजौ, काकड़ासीगी प्रत्येक ८-८ तोले, विदारीकन्द, असगन्ध, मुलहठी और वाराहीकन्द १६-१६ तोले ले । सबको कूटकर आठगुने जलमें काथ करे । चौथे भाग का जल बाकी रहे तब उतार ले । पश्चात् २५६ तोले मुनक्काको १०२४ तोले जलमें उवालें । पौना जल, शेष रहने पर, उतार लेवे । फिर दोनों काथोंको मल-छानकर शोहद १२८ तोले, गुड़ १६० तोले, धान्यके फूल

१२० तोले, शीतचमिर्च, नेत्रवाला, सफेदचन्दन, जायफल, लौंग, दालचीनी, इलाची, तेजपात, पीपल, नागकेशर प्रत्येक द द तोले लेकर जौकुट चूर्ण करे । यह चूर्ण और कस्तूरी ३ माशे मिला मुखमुद्रा कर ।। मास रख दे । परिपक होने पर छान ले । फिर निर्मलीके थोड़े दीज मिलाकर अरिष्टको स्वच्छ बना लेवे । ( भै० २० )

मूचना—ज्ञाने पहले मिलाने की अपेक्षा आमब तेवार होने पर मिलानेमें मुग्ध बनी रहती है, और लाभ भी अधिक पहुचाता है ।

मात्रा—१। से २॥ तोले तक दिनमें २ बार भोजनके बाद समान जलके साथ दे ।

उपयोग—इश्मूलारिष्टके सेवनसे संप्रहणी, अरुचि, श्वास, कास, गुलम, भगन्डर, वातरोग, ज्यय, वमन, पाएडु, कामला, कुष्ठ, अर्श, प्रसेह, मन्दाग्नि, उदररोग, अश्मरी, मृत्रकृच्छ्र, धातुक्षय आदि दोष धूर होते हैं । दुर्वलोंको पुष्ट बनाता है । त्रियोंके गर्भाशयकी शुद्धि करता है । वन्ध्या स्त्रीको संतान देता है । एवं तेज, वीये और वलको बढ़ाता है । यह ओपवि विशेषतः वातविकार, मृत्ररोग और उदररोगकी नाशक है, और उदरके अवयवोंके लिये बल्य है ।

यह ओपवि प्रसूता स्त्रीके लिये अत्यन्त हितकर है । पहले १० दिनमें प्रसूताको देते रहनेसे मन्दाग्नि, जीर्णज्वर, कास, श्वास, वात-विकृति आदि रोगोंके उत्पन्न होनेका भय धूर होता है, और प्रकृति स्वस्य रहती है । इस अरिष्टमें थोड़ा स्तम्भक गुण होनेसे प्रसूताके अतिसार रक्तातिसार, संप्रहणी आदि विकारोंमें भी उपकारक है ।

गर्भाशयकी शिथिलता या अन्य रोग विकृतिसे कारण वार-वार गर्भपात या गर्भमाव होजाना, या गर्भ-धारण ही न होना, यदि संतान हुई तो भी रोगी कुरा होना, ऐसे विकारोंमें, दशमूलारिष्ट उत्तम औपध है । जिन त्रियोंको गर्भाशयकी अशक्तिके हेतुसे गर्भ धारण नहीं होता, उनके गर्भाशयको पुष्ट बनाकर सन्तान प्राप्ति कराता है; एवं पुरुषोंके लिये भी शुक्रशुद्धिकर और वृद्धिकर है ।

जीर्ण संप्रहणी रोगमें मन्दाग्नि होकर शरीर कृश होजाता है । ऐसे समय भोजन कर लेने पर दशमूलारिष्ट देना अति लाभदायक है ।

सूतिका ज्वरकी तीव्रावस्थामें प्रतापलंकेश्वर और दशमूलारिष्ट उत्तम कार्य करनेवाली ओपवियों हैं । प्रसूतावस्थामें पवित्रता और सावधानता न रखने पर सूतिका ज्वरकी उत्पत्ति होती है । यह ज्वर अति भयंकर है । इसमें एक प्रकारके कीटारुका अनुवंश होता है ।

असबके १-२ दिनमें ही यह ज्वर उत्पन्न होजाता है । प्रसव क्लेश, फिर होनेवाला रक्तस्राव और क्लेदस्रावके हेतुसे जीवनीय शक्ति अत्यन्त कीण होजाती है । इस हेतुसे कीटाणुओंको अपना प्रभाव पहुँचानेका समय चिल ज्ञाता है । इस ज्वरमें शारीरिक उत्ताप १०३ से १०५ डिग्री तक बढ़ जाता है । भयकर तृष्णा, अत्यंत व्याकुलता, भयंकर शिरदर्द, योनियावर्म में दो-तीन दिन बाद दुर्गन्ध आना, योग्य उपचार न होने पर सान्निपातिक लक्षणोंकी उत्पत्ति बेसुधी, प्रलाप तथा किसी-किसी रुग्णाको धनुर्वात, दॉत भिचना और हनुग्रह आदि लक्षण होते हैं । इस ज्वरपर दशमूलारिष्ट उत्तम उपयोगी है । इससे दापप्रत्यनाक शक्ति ग्यारोगप्रतिकार शक्ति की वृद्धि होती है । इस हेतु से गर्भाशय में से स्नाव अधिक या कभी अत्यधिक होता है । रक्तका द्रवाव गर्भाशय की ओर अधिक होनेसे रक्त और क्लेदका स्राव ज्यादा होता है । परिणाममें कीटाणु और विष देहमें नहीं रह सकते, एवं गर्भाशय का आकुंचन अच्छी तरह होता है, इसका नियमन होता है, इस हेतुसे गर्भाशयके आकुंचन होने पर उत्पन्न होनेवाला मक्कलशूल भी शमन होजाता है ।

दशमूलारिष्टमें रहे हुए अनेक जीवनीय द्रव्योंके हेतुसे प्रत्यनीक शक्ति प्रवल होती है । इस हेतुसे प्रसव होने पर तुग्न्त इस ओपथिके सेवनका प्रारंभ कराया जाय, तो रोगप्रतिरोधक शक्तिकी उत्पत्ति हो जाती है, जिससे सूतिका ज्वरका संप्राप्ति ही नहीं होती । इस उद्देश्यको लेकर अपने देशमें प्रसव होने पर दशमूल काथ या अन्य काथ देनेकी आचीन परम्परा है । यदि सूतिका ज्वर होने पर भी तुरन्त इस अरिष्ट या काथका उपयोग किया जाय, तो भी जलदी लाभ पहुँच जाता है ।

प्रसव होना, यह नैसर्गिक कार्य है । उसमें किसीकी आवश्यकता न रहे, यह स्थिति उत्तम मानी जायगी । जंगलोंमें रहनेवाले पशुओंके लिये प्रसवका प्रश्न ही नहीं आता । विना कष्ट प्रसव होता रहता है । इस तरह नैसर्गिक नियमानुकूल रहनेवाले मानवों ( ग्रामवासियों ) के लिये भी ऐसा ही प्रतीत होता है । प्रसव होने पर अनेक शरीर और चर्चेको नदीमें बहते हुए शीतल जलसे धो अपनी गोदमें सुलाकर फिरने वाली खियों इस त्रिटिश युगमें भी प्रतीत होती है । इनको प्रसूति ज्वर और तदनुपर्गिक विकार नहीं होते । कारण, इनकी प्रतिकार शक्ति बलवत्तर है । ऐसे स्थानमें कीटाणुओंका प्रवेश नहीं होसकता, और अवेश दुआ, तो भी वे जीवित नहीं रह सकतं । कीटाणुओंकी वृद्धिके

लिये उनका शरीर अनुकूल नहीं है। नगर निवासियोंमें प्रतिकार शक्ति निवंल रहती है; अतः इनके लिये दशमूलारिष्ट सूतिका रोगकी उत्पत्तिमें प्रतिवन्धक रूपसे उपयोगी है।

सूतिकावस्थामें या प्रसवके पश्चात् उत्पन्न होने वाले संब्रहणीया अतिसारमें दशमूलारिष्ट अत्यन्त उपयोगी है। अन्य समयमें सूतिका ज्वरके निमित्त कारण (पुराने) कीटाणु मलमें प्रतीत होने पर उनसे उत्पन्न संब्रहणीमें भी दशमूलारिष्ट उत्तम उपयोगी ओपधि है।

यह ओपधि वातशामक होनेसे मक्कलशूलको तो शमन करती ही है। इनके अतिरिक्त कुक्षिशूल, कक्षाशूल, वातज परिणामशूल, तीव्र शिरःशूल, कोष्ठशूल आदि पर भी अच्छी उपयोगी है। इन रोगोंमें मात्रा कम देनी चाहिये।

वातज श्वासरोगमें इसका अच्छा उपयोग होता है। श्वासके साथ शुष्क कास होने पर वह भी शान्त होजाती है। कास और श्वास, दोनोंमें प्रण और उदान वायुकी प्रदृष्टि होती है। वातज कास और श्वासमें शुष्क कास वहुत आती है। फिर ऐसे ही शुष्क कासका वेर आता है, जिसमें कफ अधिक नहीं गिरता। शुष्क वेगवती कास और हॉफाके हेतुसे रोगी व्याकुल होजाता है। कितनक रोगी वेहोश होजाते हैं, या कुछ अंशमें मूच्छर्दा आजाती है और नाड़ीका वेग प्रवल होजाता है। इस अवस्थामें दशमूलारिष्ट जलमें मिलाकर थोड़ा-थोड़ा २-२ घण्टे पर देना चाहिये। सान्निपातिक ज्वरमें भी ऐसी अवस्था होने पर यह दिया जाता है।

जब भगंडर वार-वार शख्ब-चिकित्सा कराने पर भी नहीं भरता, वार-वार पूथ भरते हैं, फूटते हैं, और अन्य ओर मुख उत्पन्न होते हैं, ऐसे लक्षण युक्तको शतपोनक कहते हैं। उस स्थानमें ब्रण भरने की क्रिया करनेवाली शक्ति क्षीण होजाती है। इस तरह कितनेक जीर्ण नाड़ीब्रणोंमें भी ऐसा ही होता है। वार-वार शख्ब-क्रिया करनी पड़ती है। फिर भी ब्रण नहीं भरता, कितनेक रोगियोंका नाड़ीब्रण सर्वदा बहुता रहता है। यह स्थिति मधुमेह, जीर्ण सुजाक, उपदश और क्षय रोगमें होती है, या अन्य ही अज्ञात कारणोंसे ऐसा ब्रण होता है। रकादि धातुओंकी रोग निरोधक शक्ति कम होनेके अन्य भी अनेक हेतु है। इन प्रकारों पर दशमूलारिष्ट अत्युत्तम ओपधि है।

आयुर्वेदने अनेक विकारोंकी विविध परिस्थितियोंका अन्तर्भव वातव्याधिमें किया है। वातवाहिनियों और न्यायुओंमें प्रेरण, प्रस्पन्दन

और उद्वहन कार्य, रक्तवाहिनियों और रसवाहिनियोंमें पूर्ति और उद्वहन आदि कार्य तथा सचेतन परमाणु, घटक (कोषाणु) और मानस केव्र में विवेक कार्य, इन सबकी दुष्टि वातरोगमें समाविष्टकी है। वातरोगमें वातस्थान दुष्ट होनेसे अनेक विकार उत्पन्न होते हैं, एवं भय, शोक, काम आदि मानस विकृतिसे उत्पन्न होनेवाले रोगोंका भी वातरोगमें समावेश किया है। अकस्मात् उत्पन्न मानस आवातज विकारसृष्टिको वातरोगके भीतर स्थान दिया है। इन सब वातव्याधियोंमें दशमूलारिष्ट उत्तम कार्यकर है। इससे वातका शमन होता है। वातस्थान जीवनतत्व मिलने पर वृद्धण होते हैं। एवं इस अरिष्टमें वातशामक गुण होनेसे सकोच, भेड़, स्तम्भ, कलायखल्ली, खल्ली, विश्वाची, गृध्रसी आदि वातरोगों पर अति लाभप्रद माना गया है।

अस्थि और वायुका आश्रय-आश्रयी भाव है। इस हेतुसे अस्थिक्यके विकारमें दशमूलारिष्ट उत्तम ओपधि मानी जाती है। विशेषतः प्रसवके पश्चात् यह विकार हुआ हो, तो इसका अवश्य उपयोग करना चाहिये। अस्थिमार्दव होकर कमरमें दर्द होना, चलनेमें दोनों पैरों पर खूब भार देकर चलना, पैर कठिनतासे उठाकर चलना, अस्थिसंधि पर गॉठ उत्पन्न होने सहश भासना, मंड-मद व्वर रहना, आदि लक्षण होने पर दशमूलारिष्ट अति प्रशस्त ओपधि है। (ओ०गु०ध०शा०)

सूचना—जिस प्रगत्याके मुँहमें छाले, धात, गरम-गरम जलसहश पतले उत्त, घ्यास आदि लक्षण हों, ऐसी पित्तप्रवान विकृतिमें दशमूलारिष्ट न दे।

## ( २ ) लोध्रासव ।

वनावट—पठानी लोद, कच्चूर, पोहकरमूल, छोटी इलायची, मूर्चा, वायविडंग, हरड़, वंड़ा, आँवला, अजवायन, चब्य, प्रियंगू, चिकनी सुपारी, इन्डवारुणीका मूल, चिरायता, कुटकी, भारगी, तगर, चित्रकमूल, पीपलामूल, कूठ, अतीस, पाठा, इन्डजौ, नागकेशर, कुड़े की छाल, नख, तेजपात, कालीमिर्च और नागरमोथा, इन ३० ओपधियोंको १-१ तोला मिला जौकुट चूर्ण कर १०२४ तोले जलमें मिला कर काथ करे। चतुर्थांश जल शेष रहने पर मलकर छान लेवे। शीतल होने पर १२८ तोले शहद मिला अमृतवानमें भर मुखमुद्राकर १५ दिन रख दें। पक जाने पर छानकर बोतलोंमें भर लेवे। ( च० स० )

मात्रा—१। तोलासे २। तोले तक समान जलके साथ देवे।

उपयोग—यह आसव पित्तज प्रमेह (क्षारमेह, कालामेह, नीलमेह, हारिद्रमेह, मांजिष्ठमेह) और कफजमेह (उद्कमेह, सान्द्रमेह,

पिष्ठमेह, शोतमेह, आदि ) को नष्ट करता है। एवं पाण्डु, अर्श, अहुचि, ग्रहणी, किलास आदि चिखिध जुट्रकुप्तोंको भी दूर करता है। लोग्रासब चक्षुत्वल्य होनेसे यकृनृपित्तके विकारसे उत्पन्न व्याधियोंका न रक्ख है। यह आसव रक्तप्रदर, रक्तपित्त, वालकोंके मत्तूरिका और रोमान्तिका होजानके पश्चान् रक्तमें रहे हुए शेष विष और मूत्रावरोध आदि रोगोंमें उपकारक है। रक्तप्रदर परलोग्रासवके साथ अरविदासव और सारस्वतारिष्ट मिलाकर देनेपर सत्वर लाभ पहुँचता है।

### ( ३ ) कुमार्यासव ।

बनावट—धीकुँवारका रस १०२४ तोले और गुड़ ४०० तोले लेव। फिर ढरड़ अथवा भौंग १०० तोलेको १०२४ तोले ललमें मिला, उवालकर काथ करे। पानी चौथा हिस्सा रहने पर उतारकर छान लें। फिर धीकुँवारके रस, गुड़ और काथ, तीनोंको मिलाकर अमृतवानमें भरे। उसमें शहद २५६ तोले, धायके फूल ६४ तोले, जायफल, लोग, शीतलभिर्च, जटामासी, चब्य, चित्रक, जावित्री, काकड़ासीगी, वहेड़े की छाल, पुष्करमूल ४-४ तोलेका जोकुट चूर्ण तथा लोहभस्म और ताम्रभस्म २-२ तोले डालकर २० दिन बन्द करके रखें। पक्क होने पर छानकर बोतलोंमें भरलें। ( यो० २० )

सूचना—भत्तम मिलानेमी विवि प्रकरणके प्रारम्भमें लिखी है। उस तरह मिलाना विशेष लाभदायक है। नीकुँवारका रस निकालनेके लिये छोटे छोटे टुकड़ेकर कढ़ाहेमें डाल गरम करनेसे सरलतापूर्वक रस निकलता है।

मात्रा—१।से २॥ तोले दिनमें २ बार भोजनके बाद जल से।

उपयोग—इस आसवसे स्थियोंके ऋतुदोष, गुल्म, रक्तगुल्म, रजीहा खौसी, श्वास, ज्यय, उदररोग, अर्श, वातरोग, अपस्मार, मन्दाग्नि, उदरशूल आदि भिटते हैं, और पचनशक्ति प्रवल्ल बनती है।

मूल स्वस्कृत ग्रन्थोंसे विजया शब्द है। विजया भौंग और हरड़ दोनोंके नाम हैं। हमने दोनों प्रकारके आसव बनाकर उपयोगमें लिये हैं।

कितनेक चिकित्सक छोटे वालकोंको देनेके लिये ताम्रलोहरहित कुमार्यासव बनवाते हैं। इस तरह भौंगमिश्रित, हरड़मेश्रित और ताम्रलोहरहित ऐसे तीन प्रकारके आसव एक ही पाठमेसे बनते हैं।

धीकुँवारके रसमें कडवापन है, यह आसव किया द्वारा रूपान्तरित हो जाता है। धीकुँवारका रस स्पर्शमें शीतल और वीर्यमें भी शीतल है। परन्तु कुमार्यासवमें ये गुण नहीं हैं। आसवकियाके योगसे परिवर्तन होजाता है।

हरड़युक्त कुमार्यासव-कुमार्यासव दीपन-पाचन, किंचित् संशर

शुणायुक्त (दस्तावर), मूत्रल, कुछ चल्य, शोथहर, रक्षप्रसादक और दाइनाशक हैं। इसका कार्य विशेषतः पचनेन्द्रिय पर होता है। आमाशय, ग्रहणी, अन्नाशय, यष्टि, लघु ग्रन्थ, वृद्धदन्त, गुदनलिका और गुदत्रिवली सबपर प्रभाव पड़ता है। इसके योगसे इन सब अवयव समृद्धोग्मे पित्तविरेचन होता है। इसका परिणाम गर्भाशय, बीजाशय, दीजवाहिनियों आदिपर भी होता है। इन स्थानोंमें किंचिन संरंभ होकर आर्तव प्रवृत्ति होती है। कुमार्यासव अधिक दिनोंतक वर्ती मात्रामें देते रहनेमें वृहद्वत्र, गुदकार्ड और गुदत्रिवलीकी शिरण पर रक्त पूर्ण होकर रक्तार्शकी उत्पत्ति होती है या रक्ताव होने लगता है। कुमार्यासवके सेवनसे मलशुद्धि होती है; मलका वर्ण दूर-सा होता है। शौचके समय उदरमें कुछ दर्द होता है, परन्तु सबको नहीं।

कुमार्यासव कभी सतत और अधिक मात्रामें नहीं देना चाहिये। इसका परिणाम मूत्रपराठ, गविहियों और मूत्राशय पर भी होता है। कभी-कभी इससे मूत्रमार्गमें खलवली मच जाती है। किंतुकोंको वृष्टप्रदाहकी प्राप्ति होती है। अतः कुमार्यासवके इस दोषको लक्ष्यमें रख कर योग्य मात्रामें, योग्य समय पर, योग्य रोग पर, अधिकारी व्यक्तियों को देना चाहिये। मूत्रोगी, प्रवाहिका या अन्नमें प्रदाहयुक्त रोगीको नहीं देना चाहिये। इन वातोंको सम्हाल कर इस आसवका उपयोग किया जाय, तो यह उत्तम औषध है। छोटे बालकोंक लिये यह असृत है। इस आसवसे पचनक्रिया सुधरती है, अन्न सबल बनते हैं; शौच-शुद्धि होती है; पाचक पित्तका स्राव अधिक होता है, आहार रस अच्छा बनता है। फिर इसकी शोषण-क्रिया उत्तम होती है; रक्त सबल बनता है, शारीरिक बलकी वृद्धि होती है तथा गुदत्रिवलीमें अवस्थित सूक्ष्म कृमि नष्ट होते हैं। इनके अतिरिक्त इसका कार्य श्वासवाहिनियों पर भी होता है, और उसमेंसे कफ पृथक् होने लगता है।

कुमार्यासव छोटे बच्चोंके बार-बार उत्पन्न होने वाले कासरोगमें, अति उपयुक्त औषधि है। इससे श्वास-नलिकामेंसे स्राव उत्तम प्रकार से होकर सचित कफ जल्दी गिरने लगता है। इसका कार्य प्राण और उदान, दोनों पर होकर कास कम होती है। श्वासोंमें कफ और वात-दोषकी हुएटिसे उत्पन्न श्वास भी इसके सेवनसे कम होजाता है। क्षय के विकारमें विषमासन (भोजनमें नियमका अभाव) दारण होने पर कुमार्यासव थोड़ी-थोड़ी मात्रामें देनेसे कुछ सहायता मिल जाती है।

अग्निमान्द्य और अरुचिमें आमाशयस्थ अम्लपित्तका स्राव

अधिक नहीं होता, जिससे विल्कुल थोड़ा खाने पर भी पचन नहीं होता। मीठी-सी या फीकी-सी डकार आती रहती है। सुँहमें पानी छूटता है, एवं उदरमें भारीपन, भोजनमें रुचि न होना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं। इन विकारोंमें कुमार्यासवका सेवन करनेसे आमाशयमेंसे योग्य पित्तसाव होने लगता है। इन विकारों पर भोजनके आधया एक घटेपहले आसव लेना चाहिये।

भोजन ग्रहणीमेंसे लघु अन्त्रमें जाने पर यदि ग्रहणी सबल है तो कुछ भी ब्रास नहीं होता, अन्यथा उसमें खलबली होकर अन्तकी गतिके साथ शूलोत्पत्ति होती है। यह भोजनके २-३ घण्टे पर होता। है शूल अधिक बलपूर्वक नहीं होता, सामान्य होता है, मुँहमें पानी भर जाता है, तथा बमन होगी, ऐसा भासता है। ऐसे शूल पर कुमार्यासव उत्कृष्ट कार्य करता है।

अग्न्याशयमेंसे आग्नेय रसका साव उचित नहोता हो, तो कुमार्यासवके सेवनसे योग्य साव होने लगता है। यह कार्य कालमेह और नीलमेहमें प्रतीत होता है।

कुमार्यासव यकृद्वल्य होने से यकृद्वृद्धिमें अत्यन्त उपयुक्त ओपथि है। यकृत् निर्वल होने पर यकृत् पित्तका साव सम्यक् नहीं होता। उस पर कुमार्यासव देना चाहिये। यत्कृत्की अशक्तिसे उत्पन्न अतिसारमें कुमार्यासव अमृत के सहश कार्य करता है। इस विकारमें विशेषतः दस्त श्वेत वर्णके दुर्गन्धयुक्त होते हैं।

पित्ताशय विकृत होकर पित्तकी घनता और तीव्रता बढ़कर उत्पन्न शूल और पित्ताशमरीसे उत्पन्न पित्तज शूलमें कुमार्यासवका उत्तम उपयोग होनेके उदाहरण मिले हैं।

यकृद्वृद्धिसे उत्पन्न शुष्क कास इस आसवसे बहुत जल्दी शमन होजाती है। छोटे बालकोके यकृद्धिकारमें यह अत्यन्त उपयुक्त ओपथि है। यकृद्वृद्धिरमें जलसंचय होनेके पहले या जलसंचयका प्रारम्भ होतेही कुमार्यासव दिया जाता है। इसके साथ मूत्रल-क्षार या ताम्रभस्मके समान संधातभेडी ओपथि देनेसे सत्वर लाभ पहुँचता है। इनके अतिरिक्त बीच बीचमें तीव्र विरेचन भी देते रहना चाहिये।

‘ज्ञीहावृद्धिमें इसका उत्कृष्ट उपयोग होता है। अतिजीर्ण व्याधि होने पर इसके साथ ताप्यादि लोह देनेसे अति उत्तम कार्य होता है। प्लीहावृद्धि अधिक होने पर लोहप्रधान प्लीहान्तक वटी और पारिजातक (रोहितक) का चूर्ण या काथ देना विशेष हितावह है।

जीर्ण कोष्ठवद्धतामें कुमार्यासवका उत्तम उपयोग होता है । इससे अन्त्रकी पुराःसुरण किया वहती है और मलशुद्धि होती है । परन्तु इसका सेवन अधिक काल तक नहीं करना चाहिये अन्त्रथा अन्त्रमें प्रदाह उत्पन्न होनेकी सम्भावना है ।

कुमार्यासवका उपयोग अर्श रोग पर होता है । इससे अर्श निर्मूल नहीं होते, परन्तु मस्से मुलायम और निर्वल होते हैं । फिर शनैः-शनैः इसका घल घटता जाता है । रक्तार्शक विकारमें इसका उपयोग होता है । इससे अन्त्रमें आसविषोत्पत्तिका विनाश होता है । परिणायमें अर्शरोगमें लाभ होजाता है ।

सर्व ग्रकारके उद्धर रोगों पर इस आसवका उपयोग होता है । इससे अग्निमान्द्य दूर होता है । संचित मलमेंसे थोड़ा-थोड़ा शनैः-शनैः टूट-टूट कर वाहर निकलता रहता है । इस हेतुसे उदर रोगों पर इसका उत्तम उपयोग होता है । जलोदरमें भी यह उपयोगी है । परन्तु जलोदरमें इसके साथ चार मूत्रल ओपथि और विरेचन ओपथि देनी चाहिये । यह आसव यकृतके विकारसे उत्पन्न जलोदरमें तो दिया जाता ही है, यह ऊपर कहा है । जीहोदरमें भी इस आसवका अच्छा उपयोग होता है । हृदयके विकारसे उत्पन्न जलोदरमें इसका अधिक उपयोग नहीं होता, परस्परागत कुछ सहायता मिलती है । मूत्रपिण्डकी विकृतिसे उत्पन्न होने वाले जलोदरमें इसका उपयोग न करना ही अच्छा माना जायगा । वृक्षविकारज जलोदरमें चन्द्रप्रभा बटी, पलाशपुष्पासव, ताप्यादि लोह आदि औपधियों का उपयोग करना चाहिये । इस उदर-रोग में वातपित्त कफात्मक लक्षण होते हैं । अतः लक्षण अनुरोध से औषधोपचार करना चाहिये ।

विशेषतः अग्निमान्द्य रोग अनेक दिनों तक रह जाने पर आम-दोप सचित होने लगता है । विशेषतः आमविषके वृहदन्त्रमें संचय होने पर वातविकार उपस्थित होती है, इस पर कुमार्यासव लाभदायक है । इस प्रकारके विषसे आमवातकी भी उत्पत्ति हो जाती है । आमवातसे संधियोंमें शोथ, स्नायु जकड़जाना, शिर दर्द, कमरमें पीड़ा आदि लक्षण होने पर कुमार्यासवका उत्तम प्रयोग होता है ।

कक्षाशूल, कुक्षिशूल, पृष्ठशूल आदि जीर्ण व्याधि जीर्ण आम-विषमें उत्पन्न हुई हो, तो कुमार्यासव से उत्तम लाभ होता है । इस तरह आमविषसे उत्पन्न अन्य रोगोंमें भी यह अच्छा उपयोगी है ।

जीर्ण-अजीर्ण रोगसे उत्पन्न शूल और गुल्म पर कुमार्यासव

प्रयोजित होता है । गुलमका अर्थ होता है गोला । उदरमें उत्पन्न होने वाले छोटे-छोटे गुलमोंकी प्रथमावस्था में कुमार्यासव से लाभ पहुँचता है । वातज गुलममें केवल अन्त्रमें वातसचय होता है, अन्य मांस आदि की धृद्धि नहीं होती । कुमार्यासव के योगसे इस वातज गुलमकी सब विकृतियोंके नष्ट होने में सहायता मिल जाती है ।

बैयोके वीजाशय विकृतिसे उत्पन्न नष्टार्तव पर यह उत्तम उपयुक्त औपध है । कन्यालोहादि बटी या महायोगराज गूगलके साथ देना चाहिये । आयुमें आई हुई लड़कीको होने वाला हारिद्रक पाण्डुमें इसका अच्छा उपयोग होता है । यदि कुमार्यासवके साथ लोहभस्त्र या मण्डूर भस्मका सेवन कराया जाय, तो उत्तम कार्य होता है ।

( ओ० गु० ध० शा० के आधार के )

**भांगयुक्त कुमार्यासव—भांगयुक्त आसव अन्त्र और गर्भाशय के विकारों पर अधिक असर पहुँचाता है, अतः विसूचिका (cholera), पुराना संघ्रहणी रोग, आफरा, आमातिसार, अजीर्ण, उदरशूल आदि रोगोंको दूर करने में विशेष हितकर है । यह अन्त्रको सुदृढ़वनाता है । खियों के मासिकधर्म में अधिक रक्त जाने को और रक्तार्शके रक्त को बन्द करता है । मासिकधर्म में होने वाले कष्टको दूर करता है । नष्टार्तव-मासिकधर्म न आता हो, तो गर्भाशय को संकुचित और उत्तेजित करके मासिकधर्म लादेता है । निद्रा लानेमें सहायता पहुँचाता है, और धनुर्वात आदि वातरोगोंके आकृपोंको भी दबाता है । भाग मिलाने से हरड़ की अपेक्षा अधिक तीक्ष्ण, उष्ण, दीपक और पाचक व्यवहार है ।**

#### ( ४ ) उगीरासव ।

**बनावट—** खस, नेत्रवाला, नीलोकर, लालकमल, सफेद कमल, प्रियंगु, गभारी, पद्मकाष्ठ, लोद, मनिष्ठा धमासा, कचूर, पाठा, चिरायता, बड़की छाल, गूलरकी छाल, जामुन की छाल, कचनार की छाल, मोचरस, पित्तपापड़ा और परवल के पत्ते, सब ४-४ तोले, मुनछका ८० तोले और धायके फूल ६४ तोले लेकर जोकुट करे । फिर निवाया जल २०४८ तोले, मिश्री ५ सेर और शहद ना सेर मिला, अमृतवान में भर मुखमुद्रा करके एक मास तक रखदें; बाद में छानले । (मै० २०)

**मात्रा—** १। से २॥ तोले भोजनके पश्चात् दिनमें २ बार समान जल के साथ मिलाकर देवें ।

**उपयोग—** यह आसव रक्पित्त, पांडु, कुष्ठ, प्रमेह, अर्श, कूमि,

रक्तविकार, शोषणोग आदिको नाश करना है। यह उशीरामव शामक, मूत्रल, पित्तशामक, दाहनाशक और प्रसादक है। यह अधोग रक्तपित्त में विशेषतः मूत्रमार्ग से रक्त जाने पर अति उपयुक्त है। रक्तपित्त में रक्त निर्वन्ध और उपण होजाता है; पित्तके संयोगसे विद्यम होजाता है। पित्तमें विद्यमत्व बटने पर यह रक्त को विद्यम कर देता है। फिर रक्तवाहिनियोंकी दीवार पतली होजाती है, पश्चात् रक्तवाहिनियों फूटकर रक्तस्राव होने लगता है। बबचित रक्त का द्वाव बढ़ जाने पर भी रक्त गिरने लग जाता है। यदि रक्त विद्यम होकर रक्तपित्त की संप्राप्ति हुई हो, तो उशीरासवका अनि उत्तम उपयोग होता है।

ब्रीजम ऋतु में कितनेक व्यक्तियोंमें रक्तपित्तकी अधिक प्रवृत्ति होती है। इनको नाकमें से वार-वार रक्त गिरता है। जैन-जैसे गरमी बढ़ती जाती हैं; वैसे वैसे नाकमें से रक्त गिरने का आस बढ़ता जाता है, और मूत्रमें दाह भी होता है। ऐसी प्रकृति वालों के लिये उशीरासव अति उपयोगी होता है।

अत्यार्त्तव, रक्तातिसार, अर्श, इन व्याधियोंमें अधिक रक्तस्राव होने पर इस आसवका उत्तम लाभ पहुँचता है। विशेषतः पित्तप्रकृति वालों को उपणवीर्य पदार्थ खानेमें आने, जागरण होने, सूर्यके दापमें घूमने, अथवा अग्नि के पास बैठने पर रक्तस्रावकी प्रवृत्ति अधिक बढ़ जाती है। इन पर उशीरासव उत्तम कार्यकारी है।

कितनेक लोगों को किसी भी स्थानमें छोटासा जखम होने पर या सुई लग जाने पर खूब रक्तस्राव होजाता है। पुरुषोंकी अपेक्षा ऐसी प्रकृति वाली स्त्रियों विशेष देखने में आती हैं। उनके लिए यह उशीरासव अधिक हितकर है।

रक्तस्राव अधिक होने से उत्पन्न पाण्डु रोगमें हृदयमें धड़कन, धमनियोंमें स्फुरण, आदि लक्षण होने पर उशीरासव सुवर्णमाचिक भस्म के साथ देना चाहिये।

सुजाक या उपदश विकार शमन होजाने पर रक्तमें कुछ विप्र अवशिष्ट रह जाता है। उसका निवारण उशीरासवके सेवनसे होजाता है। मूत्रकृच्छ्र और मूत्रावातमें मूत्र की उत्पत्ति बढ़ाना और मूत्रमें होनेवाले दाहको दूर करना, ये दोनों कार्य इस उशीरासवसे सिद्ध होते हैं। इस तरह अश्मरी या मूत्रशर्कराके चुभने पर उसे शमन करने का महत्वका कार्य भी इस आसवसे होता है। कालमेह, नीलमेह, मांजिष्ठमेह आदि पित्तज प्रसेहों पर यह विशेष उपकारक है। एवं यह

शोथकी तीव्रावस्थामें रक्तसंचयकी प्रवृत्ति नष्ट कर रक्तप्रसादनका महत्व का कार्य भी करता है। ( ओ० गु० ध० शा० के आधार से )

### ( ५ ) खदिरारिष्ट ।

बनावट—कले खैरकी अंतरछाल या लकड़ीका बुरादा २०० तोले, देवदारु २०० तोले, वावची ४८ तोले, दासहल्दी ८० तोले और त्रिफला ८० तोले लेकर सवको जोकुट करे। फिर जल ८१६२ तोले मिलाकर अष्टमीश काथ करे। १०२४ तोले जल शेष रहने पर उत्तार कर छानलें। फिर शोतल होने पर मिश्री ५ सेर, शहद १० सेर, धायके फूल ८० तोले, पीपल १६ तोले, जायफन, लौग, शोतलमिर्च, नागकेशर, इलायची, दालचीनी और तेजपात प्रत्येक ४-४ तोले डाले। १ मास तक बन्द रखे, फिर छानले। ( भै० २० )

मात्रा—१। से २॥ तोले दिनमें २ या ३ बार जलके साथ दे।

उपयोग—इस अरिष्टके सेवनसे सब प्रकारके कुष्ठ, पाण्ड, हृदयरोग, अर्वुदरोग, कृमि, रक्तास, कास, रक्तविकार, प्लीहोदर, गुलम आदि मिटते हैं। यह रक्तशोधक, किञ्चित् सारक और पाचक है।

इस खदिरारिष्टका विशेष परिणाम रक्त, त्वचा और अन्त्र पर होता है। अन्त्रस्थ सेन्ट्रिय विष इस अरिष्टके सेवनसे निष्क्रिय होता है। छोटे रेगनेवाले सूक्ष्म कृमि अन्त्रमें होनेपर उन पर भी इस अरिष्ट का परिणाम होता है। ये कृमि इस आसवके योगसे मूर्च्छित होजाते हैं। उनके अण्डे नष्ट होते हैं। इस तरह अन्त्र स्वच्छ और कृमिविकार से अलिप्त होजाता है। अन्त्रब्रण है, तो उसमें अवस्थित कीटाणु खदिरारिष्टसे नष्ट होते हैं। एवं वह भी सरलता से भर जाता है।

इस तरह चर्मरोगके कारणभूत होने वाले कीटाणुओंको भी यह आसव नष्ट कर देता है। इसी हेतुसे इस अरिष्टको कुष्ठनाशक कहा है। छुट्र कुष्ठ अर्थात् पामा, द्रु, व्युची आदि त्वचा रोगोमें अणु-चीदण यन्त्रकी सहायतासे देखने पर विविध कृमि प्रतीत होते हैं। ये कृमि विशिष्ट स्थूल धातु या उसके अंग प्रत्यंग विभागोमें बढ़ सकते हैं। उसमें परिवर्तन करनेको चरक विमानके ५ वे अध्यायमें “ततो-विघातः प्रकृतेः”--इस वचनसे प्रकृतिविघात कहा है। इन कृमियोंकी वृद्धिमें धातुओंके भीतर विशिष्ट द्रव्य परिस्थिति कारणभूत होती है। इस परिस्थितिका परिवर्तन करा उससे प्रतिकूल परिस्थिति उत्पन्न करा देनेपर धातुओंमें कीटाणुओंका प्रतिकार करनेवाला प्रतिविष तैयार

होता है। फिर वहाँ पर कृमियोंका रहना अशक्य होजाता है। उनका जीवन-व्यापार ही नहीं चल सकता। यह कार्य (प्रतिविषेषत्पत्ति) खदिरारिष्टके योगसे सहज होजाता है। वावची और देवदारमेंसे कार्यकारी द्रव्य त्वचा द्वारा देहसे बाहर निकलता रहता है, एवं खदिर रक्तमें मिश्रित होकर रक्तकृमियोंकी निरुपयोगी बनाता है। इस तरह यह अरिष्ट कुष्ठकृमि या कृमिज कुष्ठका नाश करता है।

महाकुष्ठमें भी खदिरारिष्ट उत्कृष्ट कार्य करता है। महाकुष्ठकी उत्पत्ति भी कीटाणुओंसे होती है। इन कीटाणुओंकी और राजयद्धमा के कीटाणुओंकी आकृतिमें सादृश्यता है। इन कुष्ठोंमें रक्त, लसीका, त्वचा, मास आदि दूष्यें दूषित होजाते हैं। ये कीटाणु लसीकामें बढ़ते हैं। फिर सर्वत्र फैल जाते हैं, और अन्य दूष्योंको दुष्ट कर देते हैं। खदिरारिष्टका परिणाम लसीका पर विशेष होता है। इससे कुष्ठोत्पादक जीवाणु बढ़ नहीं सकते। फिर शनैः-शनैः आगेकी धातुओंकी दुष्टि भी निवृत्त होजाती है।

अन्त्रमें आमदोष संचित होकर उसका परिणाम रक्त और हृदय पर होता है। परिणाममें हृत्संपदकी वृद्धि होकर बार-बार घबराहट होजाती है, और प्रस्वेद आजाता है। इन लक्षणों पर खदिरारिष्ट उत्स उपयोगी होता है।

पाञ्चुरोग, अवृद्दि, गुलम या अन्त्रमें गॉठ, कास, श्वास, प्लीहोदर, इन रोगों पर खदिरारिष्ट उपयोगी है। इसके योगसे जीर्ण आमविषका शनैः-शनैः रूपान्तर होता जाता है; रक्तप्रसादन होता है, लसीका और त्वचा शुद्धि होती है। ( औ० गु० ध० शा० )

### ( ६ ) कनकासव ।

वनावट—धूतरेका पञ्चाङ्ग और वासामूल ३२-३२ तोले; मुल-हठी, पीपल, कटेली, नागकेशर, सोठ, भारंगी, तालीसपत्र प्रत्येकका चूर्ण १६-१६ तोले, धायके फूल १२८ तोले, द्राक्षा १६० तोले, शकर ८०० तोले, शहद ४०० तोले और जल ४०६६ तोले ले। सब ओषधियोंको चीनी मिट्टीके पात्रमें डाल, मुँह बन्द कर, एक मास तक रख दे। वादमें निकालकर छानले। ( भै० २० )

सूचना—यह आसव कुछ समयमें अम्ल बन जाता है। इस हेतुसे उसे 'कनकासव' संज्ञा दी है, वह अनेक विद्वानों की दृष्टिमें अनुचित भासती है।

मात्रा—२ सें १। तोला तक दिनमें २ बार जल मिलाकर पिलावें।

उपयोग—कनकासव सब प्रकारके श्वास, कास, राजयद्धमा,

क्षतक्षीण, जीर्णब्धर, रक्तपित्त और उरुःक्षतका नाश करता है।

यह आसव उषण, कफस्थाव कराने वाला, शोथधन, किञ्चित् मादक, वेदनाशामक और वल्य है। इस आसवसे फुफ्फुस और श्वासवाहिनीके प्रदाह दूर होकर निर्भेप बनते हैं, जिससे श्वास, कास, घृणा आदि रोगोंका शमन होता है, और क्षीणता दूर होती है।

कनकासव कास और श्वासरोगकी उपयुक्त ओषधि है। श्वास-वाहिनियोंके प्रदाहके हेतुसे कास, श्वास होने पर इसका अच्छा उपयोग होता है। कनकासवसे श्वासवाहिनियोंकी संकुचित होनेकी प्रकृति नष्ट होती है, कफ पृथक् होकर बाहर निकलने लगता है, तथा श्वासके हेतुसे होनेवाले घवराहट और वेचैनी तत्काल दूर होते हैं। कभी-कभी इस आसवके योगसे कितनेक व्यक्तियोंको वान्ति होजाती है, परन्तु उससे हानि नहीं होती; प्रत्युत लाभ ही होता है। श्वास-वाहिनियोंमें से श्लेष्मस्थाव होजानेमें सहायता मिल जाती है।

शरीरमें उदीरत होने वाले स्थाव कनकासवके योगसे कम हो जाते हैं, अर्थात् स्तन्य (दूध), प्रस्वेद, उद्रमें पित्तस्थाव, अतिसारमें अव्याधातुका स्थाव आदि कम होजाते हैं। क्षयकी अंतिमावस्थामें होने वाला अत्यधिक प्रस्वेद कनकासवके योगसे कम होजाता है।

कोषुशूल, विशेषतः पित्तप्रधान शूल, पर इस आसवका अच्छा उपयोग होता है। पित्ताशयमें पित्ताश्मरी बनने पर उत्पन्न शूल के शमनार्थ इसका अच्छा उपयोग होता है। परिणामशूल और अन्नद्रवशूल, दोनों प्रकारके शूलों पर इस आसवका वेदनाशामक रूपसे अच्छा उपयोग होता है।

मूत्रशर्करा या अश्मरीके सूद्धम-सूद्धम कण गविनीमेंसे मूत्रांशयकी और जानेके समय शूलोत्पत्ति होती है। इस पर भी कनकासव के शूलघ्न धर्मका अनुभव होता है।

शीतपूर्वक ज्वरमें शीत लगने पर अंग टृटना, शिरदृढ़, कम्प आदि जो त्रास होता है, वह कनकासवके योगसे कम होजाता है। मात्रा कम देनी चाहिये। (ओ० गु० घ० शा० के आधारसे)

अनेक बार हिक्का किसी भी ओषधिके सेवनसे शमन नहीं होती, बारबार वेगपूर्वक आती रहती है। उत्तेजक औषध सेवन से हिक्काका वेग बढ़ जाता है। ऐसे समय पर कनकासवके प्रयोगसे तत्काल लाभ पहुँच जाता है।

यदि श्वास और कासरोगमें कफ अत्यधिक संगृहीत होगया-

हो, तो कलकासव के साथ अपासार्ग ज्ञार मिलाकर दूनेपर सत्तर लाभ पहुँचता है।

**सूचना**—कलकासवज्ञा उपयोग कम मात्रामें करना चाहिए, अन्यथा विप्रकोद होता है। विपलन्नण दोने पर मट्ठा अथवा नीबू या इमलीके शर्वतमे जल मिलाकर पिलाना चाहिये।

### ( ७ ) अश्वगंधारिष्ट ।

**बनावट**—असमन्य २००० तोले, सफेद मूभर्ली ८० तोले; मर्जीठ, हरड़, हल्दी, दासहल्दी, मुलहठी, रास्ना, विहारीकन्द, अर्जुनकी छाल, नागरमोथा और निसोत, सब ४०-४० तोले और अनन्तमूल सफेद, अनन्तमूल काला, सफेद चन्दन, लाल चन्दन, बच, चीतेकी छाल, प्रत्येक ३२-३२ तोले लें। सबको जौकुट कर ८१६२ तोले जलमें पकावें। अष्टसाश जल शेष रहने पर उतार कर छानलें। शीतल होने पर चीनी या भिट्ठीके पात्रमें भर कर धायके फूल ६४ तोले, शहद १० सेर, त्रिकटु ( सोठ, मिर्च, पीपल ) ८ तोले, त्रिजात ( दालचीनी, तेजपात, इलायची ) १६ तोले, नागकेशर ८ तोले और प्रियंगु १६ तोले मिलाले। फिर मुँह बन्द कर २ मास रहने दें। बाद में छान लेवे।

( भै० २० )

**मात्रा**—१। से २। तोले दिनमें २ बार जलके साथ दें।

**उपयोग**—यह अरिष्ट दीपक, पाचक, वृद्धि और वातनाशक है। २० प्रकारके प्रयोग, ध्वजभंगता, नामर्दी, उन्माद, शोष, ववासीर, मूच्छी, मस्तिष्ककी निर्वलता, भ्रम, मृगी, वातव्याधि, हृदयरोग इत्यादि को दूर करके शरीरमें स्फूर्ति, वीर्यकी शुद्धि और वृद्धि करता है।

यह अरिष्ट हिस्टीरिया, मूच्छी, और उन्मादके लिये उत्तम ओपथि है। यह कोष्टस्थ आमविषको नष्ट करता है। अतः आमवातके मंद वेग होने पर इसका अच्छा उपयोग होता है। यह अग्निप्रदीपक होनेसे पचन-विकृतिको दूर करता है, वातवाहिनियों और रस, रक्त, आदि धातुओंको सबल बनाता है। प्रसूताकी निर्वलताको दूर करनेमें हितावह है। नपुंसकता, जो शारीरिक निर्वलताके हेतुसे आई है, उसे दूर कर उत्साहकी वृद्धि कराता है।

### ( ८ ) त्रिफलारिष्ट ।

**बनावट**—हरड़, बहेड़ा, आँवला, पीपल, चित्रकमूल, अजवायन, बायविड़क सब १६-१६ तोले लेकर २००० तोले जलमें काथ करे। अतुर्धीश जल शेष रहे तब उतार छानकर लोहभस्त्र १६ तोले, गुड़

४०० तोले, शहद ३२ तोले मिलावे । किर पात्रमें भर मुखमुद्रा कर १ मास बन्द रखनेसे अरिष्ट पक जाता है । (ग० नि०)

मात्रा—१। से २॥ तोले तक दिनमें २ बार जलमें मिलाकर भोजनके बाद लें ।

उपयोग—इस अरिष्टमें त्रिफलाके अतिरिक्त लोहभस्मका भी प्राधान्य है । यह हृदय, दीपक और पाचक है । इस आसवसे रक्तमी सत्वर वृद्धि होती है; एवं हृदयरोग, घबराहट, फ़क्कड़ीकी कमज़ोरी, पाखु, शोथ प्रमेह, भगन्दर, अर्श, गुलम, तिज़ी, सप्रहणी, कास, श्वास आदि रोगोंका नाश होता है ।

सूचना—लोहभस्म मिलानेके लिये प्रकरणके प्रारम्भमें सूचना की गई है; उस तरह मिलानी चाहिये ।

### ( ६ ) अर्जुनारिष्ट

बनावट—अर्जुनकी छाल ४०० तोले, द्राक्षा २०० तोले और महुवेके फूल ८० तोले मिला जोकुट कर, ४०६६ तोले जल मिलाकर काथ करें । चतुर्थांश जल शेष रहे, तब उतार कर, छान ले । किर शीतल होने पर गुड़ ४०० तोले और धाय के फूल ८० तोले मिला मुखमुद्रा करके १ मास तक रख देवें, फिरछानकर भर लेवें । (भै० २०)

इस अरिष्टमें हम गुड़के साथ शहद १०० तोले मिलाते हैं । मूल ग्रन्थमें पार्थीद्यरिष्ट नाम लिखा है ।

मात्रा—१। से २॥ तोले तक दिनमें २ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यह अरिष्ट उत्तम हृदय है । पित्तप्रधान हृदयरोग और फेफड़ोंकी सूजनसे फूली हुई । शिथिल नाड़ियोंको सकुचित और हृदय बनाकर निर्वलताको दूर करता है, तथा शरीरमें बल लाता है ।

### ( १० ) अमृतारिष्ट ।

बनावट—गिलोय ४०० तोले और दशमूल ४०० तोलेको बौकुट करके ४०६६ तोले जलमें क्वाथ करें । चौथा भाग जल शेष रहने पर उतार मलकर छान ले । शीतल होने पर गुड़ १२०० तोले मिलावे । जीरा ६४ तोले, पित्तपापड़ा ८ तोले, और सतौना, सोठ, मिर्च, पीपल, मोथा, नागकेशर, कुट्टी, अतीस, इन्द्रजौ, प्रत्येक ४-४ तोले मिला, यथाविधि चीनी मिट्टीके पात्रमें मुखमुद्रा करके १ मास तक रख दें । परिपक्व होनेपर छान लें । हम गुड़ १५ सेर के स्थान पर ३॥ सेर मिलाते हैं । ( भा० भै० २० )

मात्रा—१। से २॥ तोले तक दिनमें २ बार जल मिलाकर देवें ।

उपयोग—अमृतारिष्ट जीर्णज्वर, मुहती ज्वर और निर्वलताको दूर करता है। जीर्ण विषम ज्वर, शीत ज्वर और अन्य ज्वरोमें भी हितकर है।

अमृतारिष्ट सतत, अन्येष्युक, तृतीयक आदि विषमज्वरोमें अति उत्तम कार्य करता है। इसके योगसे रसरक्तगत दोषोंका निर्हरण उत्तम रूपसे होता है। ज्वर तीव्र होनेपर भी यह दिया जाता है। कुछ दिनों तक बन्द रहकर पुनःपुनः उलटकर आनेवाला परिवर्त्तित ज्वर इस ओपथिके सेवनसे शमन होजाता है। कितनेक दृढ़मूल ज्वरों पर सौम्य सोमल कल्पके साथ इस अमृतारिष्टका उत्तम उपयोग होता है।

जीर्णज्वरमें प्लीहावृद्धि और अग्निमान्द्य होने और ज्वर अति कम परिमाणमें होने पर यह अरिष्ट अति उत्तम कार्य करता है। अन्य हेतुओंसे अर्थात् जीर्ण विषमज्वर, काला आजार, मेदक्षय आदि से प्लीहावृद्धि होने पर अमृतारिष्टका अत्यन्त उत्तम उपयोग होता है। यकृदाल्युदर और प्लीहोदरहोजाने पर मूत्रल अनुपानके साथ अमृतारिष्ट प्रयोग करनेसे अच्छा लाभ होता है।

अमृतारिष्टका उपयोग प्रमेह पर उत्तम होता है। इससे मूत्र-दोष नष्ट होते हैं। फिर बार-बार मूत्रोत्सर्ग नहीं करना पड़ता। सुजाक के जीर्ण विकारमें यह अति उपयोगी है। सुजाक या उपदंशके हेतुसे संधिवात उत्पन्न हुआ हो तो उसपर इस अरिष्टका उपयोग होता है। इस तरह आमवात जीर्ण होने पर यह लाभ पहुँचाता है।

अग्निमान्द्यमें अमृतारिष्ट हितकारक है। इसके सेवनसे आमाशय रसका स्राव योग्य होने लगता है। फिर आहार पचन होने लगता है और उत्तम ज्ञुधा लगती है, एवं रंजक पित्तका स्राव अच्छा होता है, जिससे रक्तकणोंकी योग्य वृद्धि होने लगती है, तथा मुखमण्डल परसे निस्तेजता दूर होकर लाली आजाती है।

सक्रामक ज्वर अनेक दिनों तक रहजाने पर निर्वलता आती है और वलक्ष्य होता है, उसपर अमृतारिष्ट अत्यन्त उपयुक्त है। इससे निस्तेजता का नाश होकर शक्ति और वल मांसकी वृद्धि होती है।

अमृतारिष्टसे यकृत् सबल बनता है, उसमेंसे पित्तस्राव उत्तम प्रकारसे होने लगता है। यकृत्में पित्तोत्पादक घटकोंको वलकी प्राप्ति होती है। फिर उनका कार्य सम्यक् प्रकारसे होने लगता है। इस हेतु से यह अरिष्ट पित्तजशूल, उटरशूल और अपचन पर अच्छा लाभ पहुँचाता है। कामत्वेके कितनेक प्रकारमें यह उत्तम कार्य करता है।

विशेषतः शीतल वायु या शीतल स्थानोंमें फिरने या रहने पर कामला की उत्पत्ति हुई हो, तो उस पर यह लाभदायक है। अतिसार या जीर्ण संग्रहणीमें यकृन् कार्य सम्यक् न होता हो, तो यह अरिष्ट देना चाहिये। अतिसार में इमके योग से अवधातुकी प्रवृत्ति कम होजाती है और यकृन् पित्तका लाव योग्य मात्रामें होने लगता है।

अमृतारिष्ट त्वचाकं कितनेक विकारों में अति उपयोगी है। यकृन् के विकारसे त्वचा पर काले धब्बे या मूद्दम पिटिका उत्पन्न होने पर अमृतारिष्ट देवे। जीर्ण करहूँ पर भी यह उत्तम उपयोगी है।

अमृतारिष्टका उपयोग सूतिका ज्वरमें अच्छा होता है। रक्तमें सूतिका विप कम करनेके लिये इसके साथ प्रतापलंकरवर देना चाहिये। दशमूलारिष्ट भी सूतिका ज्वरमें दिया जाता है, परन्तु पित्तप्रधान पतले गरम-गरम द्रृत लगने पर जब वह न दिया जाय तब ज्वरावस्थामें इसका उपयोग किया जाता है। ( औ० गु० ध० शा० )

### ( ११ ) सारस्वतारिष्ट ।

चनावट-ताजी वाही ( जल नीम ) ८० तोले, शतावरी, विद्वारीकंद, हरड़, नेत्रवाला, अदरख, सौफ, सब २०-२० तोले लेकर जौकुट करे। जल १०२४ तोले मिलाकर काथ करे। चतुर्थश जल शेष रहनेसे उतार कर छान ले। फिर शीतल होने पर शहद ४० तोले और शकर १०० तोले मिलावे। धायके फूल २० तोले, रेणुकबीज, पीपल, बच, असगन्ध, गिलोय, वायविड्ड, निसोत, लौग, कूट, वहेडा, इलायची, दालचीनी और सोनेके वर्क, प्रत्येक १-१ तोला ढाले। मुखमुद्रा करके एक मास तक रखें; फिर छानकर भरले। ( मै० २० )

मात्रा—१। से २। तोले तक दिनमें २ बार जलके साथ दे।

सूचना—सुवर्णका वर्क, पीपल, लौग, इलायची और दालचीनीके साथ खरल कर नये पतले कपड़ेकी बड़ी थैलीमें भरकर अरिष्टमें लटका देवे। अरिष्ट तैयार होनेपर छानकर उसमे थैलीकी ओपेडिको मसलाकर मिला लेवे। फिर अरिष्टको १ मास तक अमृतवानमें बन्द करके रखे। पश्चात् ऊपर-ऊपरसे नितरे भागोंको बोतलोंमें भर लेवे।

अथवा सुवर्णके वर्क मिलानेकी अपेक्षा आसव प्रकरणके प्रारम्भमें लिखी विधि अनुसार सुवर्ण-लवणा बनाकर मिलावे।

उपयोग—यह अरिष्ट आयु, वीर्य, धृति, मेधा, बल और कान्तिको बढ़ाता है, तथा वाणीकी शुद्धि करता है। यह उत्तम हृदय रसायन है। वालक, युवा और वृद्ध, पुरुष और स्त्री सबके लिये

हितकारक है ।

यह स्वरकी कर्कशता और अस्पष्टताका निवारण करके स्वरको कोयलके समान सधुर बनाता है । स्थियोके इजोटोप और पुरुषोंके शुक्रदोपको नष्ट करता है । अति अध्ययन, अति गाना आदि कारणों से स्मरणशक्ति शिथिल होगई हो, तो उसे सउल बनाता है, एवं चित्त को प्रसन्न और सन्तोषी बनाता है । यह अरिष्ट एक मासमें हृदरोग का नाश करता है, और एक वर्षके सेवनसे शारीरिक सिद्धि देता है ।

सारस्वतारिष्ट उत्तम वल्य, हृद्य, रसायन, वातवाहिनियों और चातकेन्द्र पर शामक, चितप्रमादक, बुद्धिप्रद और स्मृतिवर्द्धक है । वातवाहिनियोके ज्ञोभसे उत्पन्न व्याधियों पर अप्रतिम कार्यकारी औपथ है ।

छोटे वालकोके छुवालग्रहमें कोष्ठशुद्धि कराकर सारस्वतारिष्ट देनेसे लाभ पहुँच जाता है । तोतलापन, बुद्धिमान्द्य, श्रवणशक्ति और स्मरणशक्तिमें न्यूनता, विचाररहित बोलना आदि विकारों पर यह अच्छा उपयोगी है; एवं उन्माद, अपस्मार, उत्साहका अभाव, उत्तावलापन आदि व्याधियोंमें सारस्वतारिष्ट लाभदायक है ।

स्थियोके मासिकधर्म बन्द होने पर होनेवाले अनेक विकार— घबराहट, चक्कर, हाथ-पैरमें शून्यता आजाना, वेचैनी, कही भी चित्त न लगना, निद्रानाश आदि होते है । उनपर यह सारस्वतारिष्ट अति उत्तम कार्य करता है । इन विकारोंमें कितनीक स्थियोको चक्कर बहुत आते है; वह इतने तक कि ऊँची हृष्टि भी नहीं कर सकती । सोते-सोते मोटर गाड़ी चलनेके सदृश मस्तिष्क फिरता है, सर्वदा कानमें नाद गूँजता रहता है । ऐसे समयपर सारस्वतारिष्ट सुवर्णमात्रिक भस्मके साथ देनेसे उत्तम कार्य करता है ।

स्थियोके वीजाशय या पुरुषोके अण्डकोपकी बृद्धि योग्य रूपसे न होनेसे स्त्री-पुरुषोके शरीर आयुबृद्धि होनेपर भी उचित अंशमें नहीं बढ़ते । युवावस्थाकी भावना भी नहीं होती । ऐसी स्थितिमें मकर-ध्वज और वङ्गभस्मके साथ सारस्वतारिष्ट देना चाहिये ।

( ग्रौ० गु० घ० शा० )

### ( १२ ) द्राक्षासव ।

प्रथम विधि—५ सेर मुनक्काको धो कुचल कर ४०६६ तोले जलमें उबालें । चतुर्थांश जल शेष रहे तब उतार मलकर छान लें । फिर ५ सेर मिश्री और ५ सेर शहद मिलावे । धायके फूल ६४ तोले, शीतलमिर्च, तेजपात, दालचीनी, इलायची, नागकेशर, लौंग, जायफल, कालीमिर्च,

यीपल, चित्रकमूल, चब्य, पीपलामूल और निर्गुण्डीके बीज, प्रत्येक चार-चार तोले ले जौकुट कर मिला देवें । फिर पात्रमें कपूर, अगर और चन्दन का धुओं देकर आसव भरे और मुखमुद्रा करके ॥। मास तक रख देवें । ५रिपक होने पर निकाल कर छान ले । ( यो० २० )

जो मुनका दूषित हो गई हो या शुष्क हो, उसको उपयोगमें न लेवें ।

मात्रा— १ से २॥ तोले समझाग जल मिलाकर दिनमें २ से ३

चार लेवें ।

उपयोग—यह द्राक्षासव ग्रहणी, अर्शी, उदावर्ती, रक्तगुल्म, उद्स्रोग, कृमि, कुष्ठ, विविध प्रकार के ब्रणरोग, नेत्ररोग, शिररोग, गलरोग, ज्वर, आम, पाण्डु और कामला रोग को नाश करने में श्रेष्ठ है । यह वृंदाण, वलवर्णकारक और अग्नि प्रदीपक है ।

किसी भी रोगमें शक्तिके सरक्षणार्थ और निर्वलताको दूर करने के लिये यह उपयोगी है । अरुचि, आतस्य, थकावट और वेचैनी को दूर कर शारीरिक उत्साह बढ़ाता है । इसके सेवनसे शान्त निद्रा आ जाती है । मलशुद्धि होती है और मन प्रफुल्लित बनता है ।

यह आसव पाचक वित्तका स्नाव बढ़ाता है, इस हेतुसे अग्निमान्द्य और उससे उत्पन्न विविध व्याधियोंमें यह लाभदायक है ।

रक्तार्श या पित्तार्श पर इसका सेवन हितकारक है । यदि उदावर्ती रोग प्रवल न होगया हो, तो इसका प्रयोग अच्छा माना गया है । पित्तज गुल्म में ज्वर, तृप्ता, समस्त देह लाल हो जाना, मुख-भण्डल लाल हो जाना, भोजनके ३-४ घण्टे पर मंद-मंद उदरशूल, गुल्म पर स्पर्श करने पर वेदना, जिस तरह ब्रण पर हाथ लगाने से वेदना होती है उस तरह गुल्म पर स्पर्श करने से तीव्र वेदना का भान्त होना आदि लक्षणों वाले गुल्ममें यह अच्छा उपयोगी है ।

नवप्रसूता स्त्रीको अपथ्य सेवन करने पर या वार-बार गर्भपात होनेवाली स्त्रीको रक्तगुल्म हुआ हो; गर्भधारण के सदृश लक्षण प्रतीत हो; साथमें अग्निमान्द्य, वारवार वमन आदि चिह्न हो, तो द्राक्षारिष्ट अधिक उपयुक्त होता है । इससे रक्तगुल्म शमन तो नहीं होता, परन्तु अधिक सन्ताप दूर होता है, और वमन आदि लक्षणोंका नाश होता है ।

पित्तभूयिष्ठ उदररोगमें सहायक ओपधि रूपसे द्राक्षासव का उपयोग किया जाता है ।

आमज्वरकी प्रथमावस्थामें ज्वर पाचन रूपसे इसका प्रयोग हितकारक है । ज्वरमें कास होने पर यह उपयोगी है । पाण्डु और

कामला पर यह सहायक मृपसे प्रयोजित होता है । (औ० गु० ध० शा०)

**द्वितीय विधि—शुद्ध जलसे धोई हुई नयी मुनक्का २०० तोलेको २०४८ तोले जलमें मिलाकर चतुर्थांश क्वाथ करे । शीतल होने पर मसलकर छान लेवे । फिर ८०० तोले गुड़, धायक फूल ३२ तोले, बाय-विड्ज, प्रियंगू, पीपल, दालचीनी, छोटी इलायचीक ढाने, तेजपात, नागकेशर, कालीमिर्च और सोठ, प्रत्येक ४-४ तोले मिलाकर अमृत-चानमें भरें । मुखमुद्रा कर १ मास रख दे । मूलग्रन्थमें सूर्य के तापमें रखनेको लिखा है । परन्तु सुरक्षित मकानमें रखना विशेष हितकर है । फिर आसव परिपक्व होने पर न लेवे । ( यो० २० )**

हम इस आसव में गुड़ ५ सेर मिलाते हैं, गुड़ मर्यादासे अधिक होजाने पर मद्यार्क कम हो जाता है ।

**मात्रा—१। से ६॥** तोले तक समान जल मिलाकर सेवन करे ।

**उपयोग—**यह आसव कास, श्वास, गलरोग और उग्र राज-यद्धमा आदि रोगोंको नष्ट करता है । यह उरःसन्धानकारक होने से उरःकृत को भी दूर करता है ।

छोटे बच्चोंके कफविकारमें यह उत्तम उपयुक्त है । श्लैषिमिक और श्वसनक सन्निपातोंके शमन होजाने पर शेष रहने वाले कासरोग को नष्ट करनेमें द्राक्षारिष्ट उत्तम कार्य करता है । इसके सेवन से हृदय सबल बनता है । फुफ्फुसोंका ज्वोभ शनैः-शनैः शमन होता है । श्लैषिमिष्क और श्वसनक सन्निपातोंमें इसके सेवनसे कफविकार कम होता है । शनैः-शनैः कफ छूटकर साव होने लगता है । कफ से होने वाली घवराहट दूर होती है । छोटे बालकोंके श्वसनक सन्निपात, (पसली रोग) में ३० से ६० वूँद तक वार-वार गरम जलमें मिलाकर देते रहे ।

अन्य प्रकारके कासरोगमें भी इसका अच्छा उपयोग होता है । विशेषतः काली खांसी पर मृगशृङ्खलसम और प्रवालपिण्डी के साथ द्राक्षारिष्ट देने से उत्तम उपयोग होता है । इससे खांसी के बेग और जासका शमन होता है ।

पित्तज श्वासके विकारमें घवराहट अति होती है । सारा शरीर प्रस्वेदसे भीग जाता है, और मस्तिष्क फिरने लगता है । ऐसे समय पर इस द्राक्षासवका उत्तम उपयोग होता है ।

क्षयरोगकी कासमें अति त्रास होने पर इसके सेवनसे त्रास-कम हो जाता है । यह आसव क्षय कीटाणुओंको नष्ट नहीं करता, फिर भी द्राक्षासव और क्षयबनप्रासावलेह के सेवन से क्षयपीड़ित व्यक्तिका

बूल बढ़ जाता है, अग्नि प्रदीप होती है; कास कम होती है; मास बढ़ता है, और रोगीकी मुखमुद्रा अच्छी दीखने लगती है। इसके साथ सुचरण्ण कल्प देने पर क्यरोगक निवारण में अच्छी सहायता मिल जाती है। जब राजयन्मामें बड़े-बड़े उरःक्षत होजाते हैं, तब तो किसी ओपधि का उपयोग नहां होता। परन्तु उस अवस्था में भी द्राक्षासव देते रहने से कुछ शान्ति रहती है। इस आसवमें उरः संधानकारकता कितने अंशमें है, यह अभी निर्णीत नहीं हुआ। शान्त रहना एक बात है, और उरःस्थान होना दूसरी बात है। ( ओ० गु० ध० शा० )

### ( १३ ) कुटजारिष्ट ।

वनावट—फाले कुड़ीकी छाल ५ सेर, मुनक्का २॥ सेर, महुबेके कूल ४० तोले और गम्भारीकी छाल ४० तोले ले, जौकुट कर जल ४०६६ तोले मिलाकर उताले। चतुर्थाश जल रहने पर उतार, मल कर छान ले। शीतल होने पर गुड़ ५ सेर और धायक फूल १ सेर मिला, मुखमुद्रा कर १ मास रख दे। परिपक्व होने पर छान ले।

( शा० सं० )

मात्रा—२॥ से २॥ तोले दिनमें ३ या ४ बार समझाग जल मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—यह अरिष्ट सब प्रकारकी संग्रहणी, अतिसार, रक्तात्मिसार, पेचिश, मन्दान्ति, ज्वर आदि रोगोंको दूर करता है; यव बालफोकी संग्रहणी, रक्तात्मिसार और ज्वरमें भी हितकर है।

कुटजारिष्ट किञ्चित् वामक और कफस्तावक है। इस हेतुसे जीर्ण कास और छोटे बच्चोंके नूतन कासमें कफस्तावी रूपसे उपयोगी है। इतना ही नहीं, श्लैषिमक सन्निपात और श्वसनक सन्निपातमें पुनर्नवा और मुलहठीके काथके साथ कुटजारिष्ट देनेसे श्लैषमस्ताव होकर खोसीका त्रास कम हो जाता है। इसके योगसे श्वासवाहिनियोंका चोभ और प्रदाह नष्ट होता है। छोटे बच्चोंके श्वसनक ज्वर ( ढव्वा ) में कुटजारिष्ट और द्राक्षारिष्ट मिलाकर देनेसे सत्वर लाभ होता है।

यह औपध संग्रहणीके विकारमें अति उक्षेष्ट है। संग्रहणीमें भी कालज अर्थात् वर्पाश्चतुके प्रारम्भमें होनेवाली और अन्य समयमें होनेवाली, ऐसे दो विभाग होते हैं। कीटाणुओंसे उत्पन्न संग्रहणी इस अरिष्टके योगसे सत्वर शमन होती है। बार-बार अति कम मल, कुछ आम और रक्त गिरना, ज्वर हो, तो अति कम त्रमन होता, उद्दरमें

भयंकर मरोड़ा आना, शौचके समय किछी ही रहना, किछीनेसे कुछ ठीक लगना आदि लक्षण होनेपर कुटजारिष्ट अति उपयुक्त है ।

संग्रहणीके दूसरे प्रकारमें ज्वर अधिक रहता है । शौचमें केवल रक्तमिश्रित आम गिरता है । मल पहले प्रकार समान नहीं गिरता, तथा उदरमें मरोड़ा अति प्रवल होता है । इस विकार पर कुटजारिष्टका उपयोग नहीं होता । इस प्रकारमें गुद-नलिका में मल होता है; परन्तु शुद्धनिवली में शोथ होने या ब्रण होने पर उसके बलसे मल-प्रवृत्ति विलक्षुल नहीं होसकती । इस प्रकारमें सर्वाङ्गसुन्दर, कनकसुन्दर, रस-पर्पटी आदि ओषधियोंका विशेष उपयोग होता है ।

यदि ज्वररहित ग्रहणी रोग तीव्र हो, तो कुटजारिष्ट अधिक मात्रा में ( १ से २ औस तक ) समान जल मिलाकर या विना जल मिलाये दिनमें ४ समय देते रहनेसे लाभ हो जाता है । उदरमें मरोड़ा वलपूर्वक आता रहता हो, तो कुटजारिष्ट के साथ वेदनाशामक गुणके लिये अमृत वटी, कनकसुन्दर या सूतशेखर जैसी ओषधि देनी चाहिये । इनमें अमृत वटी विशेष हितावह है । शुद्ध बच्छनाग ६ भाग, वराटिका भस्म ५ भाग और कालीमिर्च ६ भाग मिलानेसे अमृत वटी तैयार होती है । मात्रा—आध-आध रत्ती ।

दुर्निवार संग्रहणीका वल कम होकर जैसे-जैसे शौचवेग कम-कम होता जाय, वैसे-वैसे कुटजारिष्टकी मात्रा भी कम-कम करते जाना चाहिये । जितनी व्याधि जीर्ण हो, उतनी ही मात्रा कम देनी चाहिये । कभी-कभी रोगी संग्रहणीका वेग कम होने पर ओषधि और पथ्यका त्याग कर देता है, जिससे पुनः रोगका आकमण हो जाता है । इस तरह बार-बार होने पर रोग पुराना हो जाता है । ऐसे अनेक रोगी २-२ या ४-४ वर्षसे पीड़ित देखनेमें आते हैं । ऐसे रोगीको नीरोगी बनानेके लिये आग्रहपूर्वक पथ्यपालनसह कुटजारिष्ट अति कम मात्रा में हीर्घ काल तक देते रहना चाहिये । कभी-कभी यह क्रम एक-एक वर्ष तक कायम रखनेका है । संग्रहणी रोग पुराना होने पर कभी-कभी यकृद्विद्रधिके सहश अनेक भयंकर उपद्रव होनेका भय रहता है, अतः इसे होसके उतना सत्वर दूर करनेका प्रयत्न करना चाहिये ।

यकृद्विद्रधि, अग्निमान्द्य, कोष्ठशूल, ये उपद्रव संग्रहणीके तीव्र विकारके पश्चात् उत्पन्न होनेपर इन पर कुटजारिष्ट का अच्छा उपयोग होता है । यकृद्विद्रधि पर शिलाजीत आदि शोथधन और कीटाग्न-विष-नाशक ओषधियोंके साथ कुटजारिष्टका देना अति हितकारक है ।

संग्रहणीके विकारके पश्चात् या स्वतन्त्र दोषदुष्टिसे अग्निमान्द्य उत्पन्न होनेपर कुटजारिष्टका अच्छा उपयोग होता है । इसके योगसे पित्तमाव योग्य परिमाणमें होने लगता है, तथा अग्निवलकी वृद्धि होकर आहार पचन और शोषण होनेमें अच्छी सहायता मिल जाती है ।

अग्निकी विकृति होनेपर अग्निमान्द्यसे अपचन, अपचनसे बार-बार आमदोष सचित होकर ज्वर आते रहना, फिर ज्वर अति त्रासदायक बन जाना, ज्वर संतत ज्वरके सहश होजाना, ज्वरका देग तीव्र न होने पर भी व्याकुलता अधिक रहना, उवाक, लुधा न लगना, अरुचि, मुँह फीका रहना, जिहापर मैलकी तह आजाना, भोजन वेस्वादु लगना आदि लक्षणयुक्त सतत और संतत ज्वरमें कुटजारिष्ट अति उत्तम कार्य करता है ।

अन्त्रकी संग्राहक शक्ति कम होनेपर अन्त्र शिथिल होजाते हैं । बार-बार शौच होना, कितनेक बार रक्तातिसार होजाना, गुदभ्रंश होना, आदि लक्षण होते हैं । इस पर कुटजारिष्ट अति उत्तम कार्य करता है ।

( औ० सु० व० शा० )

### ( १४ ) अभयारिष्ट ।

प्रथम विधि—हरड ५ सेर, मुनका २॥ सेर, वायविड्ज्ञ ४० तोले और महुबेके फूल ४० तोले लें । सबको जौकुट कर जल ४०६६ तोले मिलाकर काथ करे । चतुर्थंश जल शेष रहने पर उतारकर छान ले । शीतल होने पर गुड ५ सेर, गोखरू, निसोत, धनिया, धायके फूल, इन्द्रायणकी जड़, चब्य, सौफ, सोठ, दर्न्त, मूल, मोचरस, प्रत्येक द-द तोले ले जौकुट चूर्ण कर मिला ले । फिर अमृतवानमें भर मुखमुद्रा करके १ मास रख दे, पश्चात् छान ले । ( भै० २० )

मात्रा—१ से २॥ तोले समभाग जल मिलाकर लें ।

उपयोग—यह अरिष्ट सब प्रकारके अर्श, आठों प्रकारके उदर-रोग, मलावरोध और मूत्रावरोधको दूर करता है, तथा अग्नि को प्रदीप्त करता है ।

अभयारिष्ट उत्तम सारक, मूत्रल और पाचक है । इसका उपयोग कोष्ठबद्धता पर अत्युत्तम होता है । बद्धकोष्टमें जमालगोटाके सहश तीव्र विरेचक ओपथि उपयोगी नहीं होती । उससे अन्त्र की श्लैषिमक कलामें प्रदाह होता है, और अन्त्र निर्वल बनता है । फिर रुक्षता आकर अन्त्र की पुरःसरण क्रिया मन्द होजाती है फलतः बद्धकोष्ट

च्याधि कम होने के स्थानमें और बढ़ जाती है । बद्धकोष्ठमें मल संगृहीत होकर सड़ने लगता है । फिर उसमेंसे सेन्ड्रिय विष उत्पन्न होता है; वह रक्तमें शोषित होकर विविध व्याधियोंके निर्माणमें कारणभूत बनता है ।

अभ्यारिष्टके सेवनसे अन्तकी पुरःसरण किया सम्यक् प्रकार से होकर मलनिःसरण-कार्य योग्य होता है । सेन्ड्रिय विषकी उत्पत्ति नहीं होती । अदि अभ्यारिष्टके साथ थ ड़ा बो सेवन किया जाय, तो उन्हें होनेमें सहायता मिल जाता है । घो पहले दे और रात्रिको निवाये जलके साथ अभ्यारिष्ट दे, तो भो लाभ होता है ।

अर्श रोगमें शौचशुद्धि न होना, यह प्रमुख लक्षण होता है । शौचशुद्धि न होनेसे अधिक किञ्चना पड़ता है । गुदात्रिवली पर द्वाव पड़-पड़ कर ज्ञोभ उत्पन्न होता है, फिर शोथ आ जाता है । शोथके मश्चात् शिरजालमें नोलता की वृद्धि होती है । इन शिराओंको मस्सेके रूपकी प्राप्ति होती है, इन सबका सूल है शौचशुद्धि न होना । यकृतके कार्यमें शौथिल्य उत्पन्न होकर ही रक्तार्शके विकारकी उत्पत्ति हो सकती है । यह यकृतशौथिल्य अभ्यारिष्टके योगसे नष्ट होता है ।

जिस तरह उदररोग की उत्पत्ति अजीर्ण, मलिन अन्त और मलसंचयके योगसे होती है, उस तरह दोपसंघात भी उदररोग का हेतु है । दोपसंघातसे पचनस्थामें शोपण कार्य विकृत होता है । उत्तरा महाशिरा और अधरा महाशिरा आदि पर द्वाव आता है, और उसबहन कार्यमें प्रतिवंध होता है । कोष्ठस्थ कफवृद्धि होती है । समान वायु, अपान वायु, पाचक पित्त, तीनो दोप, यकृत, प्लीहा आदि इन्द्रियों सब विकृत होते है । शनैः-शनैः हृदय और वृक्ष भी दूषित होते है । फिर उदर्याकलाके भीतर जलसंचय होता है, उसे जलोदर कहते हैं । अभ्यारिष्ट जलसंचयसे उत्पन्न उदररोगमें उत्कृष्ट कार्य करता है । इस तरह पित्तोदर, यकृतोदर और प्लीहोदरमें भी इसका उत्तम उपयोग होता है । कफोदरमें इसके साथ अन्य ज्ञारकी योजना करनी चाहिये, अथवा हरीतकी रसायनका उपयोग करना चाहिये ।

इस ओषधिसे मलमूत्रशुद्धि योग्यरूपसे होती है । पेशाब अधिक बार और अधिक परिमाणमें होता है, अग्रिमान्द्य दूर होता है । अन्तमें विस्फोट और जलवृद्धि नहीं होती । इस हेतुसे कोष्ठवलकी वृद्धि होती है । अन्तमें स्तिर्ग्रहता वढ़ती है । फिर अन्तकी पुरःसरण इकिया सम्यक् होकर मल सरलतासे बाहर निकलता रहता है ।

बृहदन्त्रमें जीर्ण आमविष होने पर इस अरिष्टके योगसे शनैः-

शनैः नष्ट होता है। पकाशयमें आहार रसका संशोपण सम्यक् होने लगता है। रसाजीर्णकी आदतका नाश होता है। इस तरह यह आमाशय, पकाशय, वृहदन्त्र आदि कोष्ठावयवों पर अति उत्तम प्रकार से बल्य और दोषनाशक असर पहुँचाता है। ( शौ० गु० ध० शा० )

दूसरी विधि—हरड़ ३२ तोले, आँवला ६४ तोले, कैथका गर्भ ४० तोले, इन्द्रायन फल २० तोले; वायविङ्ग, पीपल, लोद, कालीमिर्च, एलवालुक ( अभावमें नेत्रवाला ), ये ५ ओषधियों द-प तोले ले। सबको ४०६६ तोले जलमें गिला, उदालफर चतुर्थी श जल शेष रहने पर उतारले। फिर छान ८०० तोले गुड मिला १५ दिन तक जमीनमें दबादें। बादमें निकालकर छान ले। इस अरिष्टमें हम गुड आ। सेर मिलाते हैं।

मात्रा—१। तोले दिनमें २ बार भोजनके पश्चात् समझाग जल मिलाकर लेवे।

उपयोग—इस अरिष्टके सेवन से सब प्रकार के गुदा-सम्बन्धी रोग, अर्श, संग्रहणी, पाण्डु, हृदरोग, प्लीहा, गुलम, उदर रोग, आठ प्रकार के शोथ रोग और अस्त्रि आदि नष्ट होते हैं। बल, काति और जठरानिकी वृद्धि होती है। कामला, सफेद कोड़, कुमि, ग्रन्थि, अर्द्धद, मुँह पर दाग, क्षय और ज्वर रोग भी शमन हो जाते हैं। यह अरिष्ट यकृत्, अन्त्र और कफस्थानके शोधनके लिये उपयोगी है। पुराने चिपक हुए मलको शनैः-शनैः तोड़कर नष्ट कर देता है, तथा अन्त्र में रहे हुए सूक्ष्म कुमियों को दूर करता है।

### ( १५ ) अशोकारिष्ट ।

बनावट—अशोकछाल ५ सेर जोकुट करके ४०६६ तोले जल में काथ करे। चतुर्थश शेष रहने पर उतारकर छान ले। शीतल होने पर गुड १० सेर, धायके फूल ६४ तोले; काला जीरा, नागरमोथा, सोठ, द्वारुहल्दी, कमल, हरड़, बहेड़ा, आँवला, आमकी गुठलीकी गिरी, जीरा, अड़साकी छाल, रक्त चन्दन प्रत्येक ४-४ तोले मिलाव। फिर अमृत-बानमें भर, मुखमुद्रा करके १ मास रखदे। पश्चात् छानकर उपयोग में लेवे। इस प्रयोगमें हम गुड आ। सेर मिलाते हैं। ( मै० र० )

मात्रा—१। से शा। तोले दिनमें २ बार समान जलके साथ दे। रक्तप्रदरमें चन्द्रकला रसके साथ और पीड़ितार्तवमें वृहद् योगराज गूगलके साथ विशेष लाभ पहुँचाता है।

**उपयोग—** यह अरिष्ट ख्रियोंके रक्तप्रदर, संदूधर, रक्तपित्त, अर्श, अग्निमान्य, अनचि प्रादि विकारों तथा पुस्त्रोंके प्रमोह, शोक और अनुचिको दूर करता है ।

अशोकारिष्ट ख्रियोंका परम मित्र है । इसका कार्य गर्भाशय पर चल्य होता है । गर्भाशयकी शिथिलता वे उत्पत्ति होनेवाले अत्यार्त्तव विकारमें इसका उत्तम उपयोग होता है । अत्यार्त्तव विज्ञार अनेक कारणोंसे होता है । गर्भाशयके भीतरके प्रावरणमें विकृति, वीज-बाहिनियोंकी विकृति, गर्भाशयके मुख पर, योनिमार्ग में या गर्भाशयके भीतरकी ओर कर्कस्फोट होता और प्रसवके पश्चान् गर्भाशयके भीतर या बाहर ब्रण होजाना, प्रादि कारणों से अत्यार्त्तव व्याप्तिकी प्रादि होती है । इनमेंसे कर्कस्फोटके अतिरिक्त कारणोंमें उन्पन्न अत्यार्त्तव पर इस अरिष्ट का अन्धा उपयोग होता है । (मासिक धर्म में अति रक्तस्राव होता हो तथा साथ में मलावरोध रहता हो तो अशोकारिष्ट के साथ दन्त्यरिष्ट भी मिला देना चाहिये । एवं रक्तस्रावमें दुर्गन्ध आता हो तो गर्भाशय और योनिमार्गकी शुद्धिके लिये निम्बपत्रको ४० गुने जलमें मिलाकर उत्तर वस्ति भी देते रहने से लाभ सत्त्वर मिलता है ।

कितनीक ख्रियोंको मासिकधर्म आने पर उद्रपीड़ा की आदत पड़ जाती है; उसे पीड़ितार्त्तव और कष्टार्त्तव कहते हैं । उसमें मुख्यतः वीजबाहिनी और वीजाशयकी विकृति कारण है । कितनीक रुग्णा को पीड़ा अत्यधिक तीव्र होती है । कमरमें भयंकर दर्द, शिरदर्द, बमन आदि लक्षण होते हैं । इस पर अशोकारिष्ट अत्युत्तम कार्य करता है ।

पीड़ितार्त्तवमें मन्द ज्वर होता है । ज्वरोप्ता ६६-६६॥ डिग्री होती है । परन्तु ज्वर दिनों तक रहता है । उस पर यह उपकारक है ।

ऊर्ध्वग रक्तपित्त में अशोकारिष्ट उपयुक्त ओषधि है । एवं रक्तार्शमें भी विशेषतः वेदना या जलन न होने पर और विना ज्ञान रक्त-स्राव होते रहने पर अशोकारिष्ट अति उपयोगी है । (ओ० गु० घ० शा०)

( १६ ) कार्पासारिष्ट ।

**वनावट—** कपासके मूलकी छाल ३ सेर, बौस की जड़ २ सेर; सुहिंजनेकी छाल, रक्त चित्रकमूल, अशोक छाल और दशमूल, चारो १॥-१॥ सेर ले । सवका जौकुट घूर्ण कर द८ सेर जल में मिलाकर चतुर्थांश काथ करें । फिर बायूनाके फूल १ सेर, धायके फूल ४० [तोले]; लोद, गूगल, ऐलुवा, देवदारु, पुनर्नवा मूल, जटामांसी, दारहल्दी

—शीतलभिर्च, बेलकी छाल, रक्तचन्दन, श्वेत चन्दन, ये ११ ओषधियों १००-१० तोले, धोई हुई मुनक्का १। सेर, शहद २॥ सेर और गुड़ १० सेर मिलाकर पात्रमें भरें । मुखमुद्राकर १ मास बन्द रखें । फिर छान लेवे ।  
( श्री० ८० घनानन्दजी पन्त विद्यार्थी )

मात्रा—२ से ४ तोले तक दिनमें २ बार देवे ।

उपयोग—यह अरिष्ट गर्भाशयको सकुचित करता है । अतः प्रसवकालमें गर्भाशयकी निर्वलता पर इसका सेवन अति लाभप्रद है । एवं यह गर्भाशयमें से संचित रक्त, गर्भ या डेर को बाहर निकालने में सहायक है । रक्त संचित होने पर मासिकधर्ममें कष्ट होता हो, तो वह इसके सेवन से दूर होता है ।

### ( १७ ) चन्दनासव ।

बनावट—सफेद चन्दन, नेत्रवाला, नागरमोथा, गम्भारीके मूल, नीलकमल, फूलप्रियगू, पद्माख, लोद, मजीठ, लाल चन्दन, पाठा, चिरायता, घड़की छाल, पीपल वृक्षकी छाल, कचूर, पित्तपापड़ा, मुलहठी, रास्ता, पटोलपत्र, कचनारकी छाल, आमवृक्षकी छाल और मोचरस इन २२ ओषधियोंका जौकुट चूर्ण ४-४ तोले, धायके फूल ६४ तोले, मुनक्का ८० तोले, शक्कर ४०० तोले और गुड़ २०० तोले लेवे । सवको २०४८ तोले जलमें मिला मिट्टीके पात्रमें भर यथाविधि संधान कर तैयार करें । लगभग १। मासमें यह आसव तैयार होजाता है । (मै० २०)

मात्रा—१। से ३॥ तोले दिनमें २ बार समान जल सुबह और रातको मिलाकर ले । रोग जीर्ण रोने पर मात्रा कम लेवे ।

गुण—यह चन्दनासव शुक्रमेहनाशक, बलकारक, पौष्टिक, हृद्य और अत्यन्त अग्निवर्द्धक है । जीर्ण सुजाकके रोगियोंके लिये हितकारक है । इसके सेवनसे रक्तमें उत्पन्न मूत्रविष, मूत्राशयदाह, मूत्रावरोध और मूत्रकुच्छ आदि विकार शमन होजाते हैं ।

पथ्य—लघु (शीब्र पचनेवाला) और पौष्टिक अन्नपान, सूत्संग, शास्त्रवण, शान्ति और स्वाध्याय आदि हितकारक हैं ।

अपथ्य—शुक्रमेह रोगमें अभिष्यंदी (दही आदि), तीक्ष्ण अन्नपान (लालभिर्च, तैल, शराब आदि), सूर्यका ताप, अग्निसेवन, खीप्रसंग, मलमूत्र आदि वेगोंका धारण, रात्रिका जागरण, क्रोध, शोक, दिनमें शयन उपवास, अत्यन्त, चिन्ता, आलस्य और दुष्टोंका सहवास, आदिका परित्याग करना चाहिये ।

चन्दनासव शीतवीर्य, बल्य, मूत्रल, दाहशामक और विचशामक

है, तथा मूत्रमार्गकी दोपदुष्टिको नष्ट करता है। इसका उपयोग पुराने और नये सुजाकमें उत्तम होता है। इसके योगसे बार-बार मूत्रोत्सर्ग होते रहनेसे सुजाकके पूयका शोधन होता रहता है। सुजाक की प्रथमावस्थामें मूत्रपसेक नलिकाकी श्लैषिक कलामें प्रदाह होता है वह इस आसवके सेवनसे कम होता है। फिर दाहसंह वेदना भी कम होजाती है, तथा निमित्त कारण जो कीटाणु (*Gonococcus*) है, उनका बल कम होता जाता है। यद्यपि कीटाणु नष्ट होते हैं या नहीं, यह अभी निश्चित नहीं हुआ, तथापि इस आसवके योगसे सुजाककी तीव्रावस्था और चिरकारी अवस्थामें लक्षण कम-कम होते जाते हैं, यह निःसन्देह है।

चन्दनासवसे सुजाक समूल नष्ट होनेके उदाहरण नहीं मिले। इसके रोगीको तीव्रावस्था, मन्दावस्था और जीर्णावस्थाकी प्राप्ति होती रहती है, तथा रोगी सर्वदा इनसे पीड़ित हो रहता है। इन सब अवस्थाओंमें चन्दनासव शामक रूपसे प्रयोजित होता है। इससे मूत्रोत्पत्तिकी वृद्धि होकर पूयका स्राव होता रहता है, मूत्रमार्गमें जीर्ण ब्रण हो, तो उसका व्रास कम होजाता है, ज्ञोम हो, तो कम होजाता है, और कुछ समयके लिये पीड़ा उपशम होती है। यदि मूत्रमार्ग संक्षुचित होगया हो, तो चन्दनासवका अधिक उपयोग नहीं होता। इस आकुंचनको उत्तर बस्ति द्वारा या उत्तर बस्तिकी नलीको मूत्रमार्गमें प्रवेश करा शनैः-शनैः कम कराना चाहिये। आकुंचन अत्यधिक है, तो चन्दनासव या अन्य मूत्रल ओषधि नहीं देनी चाहिये, अन्यथा मूत्राशयमें मूत्रसंचय अधिक होकर आपत्ति बढ़ जायगी।

मूत्रमें सिकता और शर्करा (अश्मरीकण) जाने पर चन्दनासव का उत्तम उपयोग होता है। इस आसवसे अश्मरीके छोटे-छोटे अणु द्रवीभूत होकर बाहर निकल जाते हैं। अश्मरीजन्य शूलमें भी इसका उपयोग होता है।

मूत्राधातमें शामक मूत्रल रूपसे इस ओषधिका प्रयोग किया जाता है। एवं मूत्रपिण्डोंके प्रदाहमें प्रदाहन्न और ज्वरन्न रूपसे यह अच्छा कार्य करता है। ( औ० गु० ध० शा० )

### ( १८ ) जीरकाद्यरिष्ट ।

बनावट—जीरा द०० तोलेको ४०६६ तोले जलमें मिलाकर चतुर्थांश काथ करे। फिर मसलकर छान लेवें। शीतल होनेपर गुड १२०० तोले, धायके फूल ६४ तोले, सोठ द तोले; जायफल, नागरमोथ

दालचीनी, तेजपात, छोटी इलायचीके दाने, नागकेशर, अजवायन, शीतलमिर्च और लौग प्रत्येक ४-४ तोले मिला अगृतवानमें भर मुख-मुड़ा कर १ मास रहने देवे । परिपक्व होनेपर छान ले । ( भै० २० )

**सूचना**—जीरेका काथ करनेके पात्रपर ढक्कन ढक देना चाहिये, अन्यथा तैल उड़ जाता है । छानने को मोटा बल्क ले । बल्को जलसे धो गीता करके छाने, तथा जीरेको अच्छी तरह मसलकर निचोड़ लेवे । काथका जल मन्दाग्नि पर अद्विवशेष अर्थात् २०४८ तोले शेष रखें या फारेट बना ले ।

**नव्य प्रयोग**—जीरकाद्यरिष्ट में चतुर्था शा काथ करने पर जीरेमें अवस्थित उड़नशील तेल, जो कार्यकारी द्रव्य है, वह उड़ जाता है । फिर काथ रुक्ख और उष्ण होता है । इससे स्तन्य की वृद्धि होती है- किन्तु माता को निर्वलता आती है । यदि फारेट बनाकर जीरे का तेल कायम रखता जाय तो मद्यार्क की उत्पत्ति कम होती है । किन्तु फारेट बनाकर सिद्ध किया हुआ जीरकाद्यरिष्ट स्तन्यवर्द्धक, माता के लिये बल्य, दीपन-पाचन और वालक के लिये हितावह है । सामान्यतः ८०० तोले जीरे के लिये १६०० तोले जल से फारेट कर लेने पर शेष १०२४ तोले जल मिला जायगा ।

**मात्रा**—१। से ५ तोले दिनमें दो या तीन बार देवे ।

**उपयोग**--जीरकाद्यरिष्ट सूतिका रोगमें उत्पन्न प्रहरणी और अतिसारको नष्ट करता है, और पाचनक्रियाको सुधारता है ।

यह अरिष्ट जीर्ण सूतिका रोगमें अच्छा लाभदायक है । तीव्रात्मक स्थामें ज्वर अधिक होनेपर प्रतालकेश्वर, लक्ष्मीनारायण, सूतिकारि रस, सूतिकाभरण रस और दशमूलारिष्ट आदि हितावह है । परन्तु रोग जीर्ण होकर ज्वरवेग मन्द होनेपर यदि पित्तानुवंधके लक्षण—मन्दज्वर, अङ्ग दूटना, आलस्य, उवासी, तृष्णा, जड़ता, उदरशूल, अतिसार, शोथ आदि हो, तो जीरकाद्यरिष्ट हितकर है ।

प्रसवके पश्चात् उत्पन्न क्षयरोगमें इसका उपयोग होता है । क्षयमें सुवर्ण कल्पके साथ देना चाहिये, जिससे क्षय कीटाणुके साथ सूतिका विष भी नष्ट होकर रुग्णाको सच्चा लाभ पहुँच सके । बार-बार पतले, पीले, गरम-भरम दृस्त लगते हो, और जिह्वा फटी हो या मुँहमें छाले हों, तो जीरकाद्यरिष्ट फलप्रद है ।

संप्रहरणी में पित्तानुवंध होनेपर, यह विशेष उपयोगी है । बार-बार शौच होना, किछुना, रक्त गिरना, रक्तके साथ कुछ आग पड़ना, मन्द ज्वर, तृष्णा, निद्रानाश आदि लक्षण होनेपर यह

दिया जाता है ।

प्रसवके अश्चात् संग्रहणी होनेपर भी इसका उपयोग किया जाता है । विद्युग्धाजीर्ण, पित्तज परिणामशूल और पित्तज अम्लपित्त-रोगमें भी जीरकाद्यरिष्ट अच्छा कार्य करता है ।

इस अरिष्टके योगसे नवप्रसूताके स्तन्यकी वृद्धि होती है । संद व्वर, हाथ-फैरका दाह, त्वचामें जलन आदिका निवारण हाता है । इस अरिष्ट में कुछ मूत्रल गुण होनेसे मूत्रकी भी शुद्धि होती है, तथा त्वचा पर कर्दू, पिटिका, धब्बे आदि हो तो ये सब विकार निवृत्त होते हैं । ( ग्रौ० गु० घ० शा० )

### ( १६ ) चविकासव ।

बनावट—चव्य २०० तोले, चित्रकमूल १०० तोले, हिगुपत्री ( ढीकामाली ), पुष्करमूल, वच, हाऊवेर, कनूर, कड़वे परवलके मूल, हरड़, बहेड़ा आंवला, अजवायन, कुड़ेकी छाल, इन्द्रायणके मूल, धनिया, रस्ता और दन्तीमूल ये १५ ओषधियों ४०-४० तोले; बायवि-ड़ज्ज, नागरमोथा, मझीठ, देवदारु, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, ये ७ ओषधियों २०-२० तोले लें । सवको ८१६२ तोलेमें मिलाकर काथ करें । १०२४ तोले जल शेष रहने पर १२०० तोले गुड़ । धायके फूल ८० तोले; दालचीनी, तेजपात, छोटी इलायची और नागकेशर ८-८ तोले, लौग, सोठ, कालीमिर्च, पीपल और शीतलमिर्च ४-४ तोलेका जौकुट चूर्ण मिला अमृतबानमें भरें । मुखमुद्रा कर १ मास रहने हे । हम गुड़ १५ सेरके स्थान पर ३॥ सेर मिलाते हैं । ( ग० नि० )

मात्रा—१। से २॥ तोले दिनमें दो बार समान जल मिलाकर देवें ।

उपयोग—चविकासव समस्त प्रकारके गुलम, २० प्रकारके प्रमेह, प्रतिश्याय, क्षय, कास, अष्टीला, वातरक्त, उदर रोग और अन्तर्वृद्धि आदिको नष्ट करता है ।

इस आसवमें मुख्य ओषधियों पाचक, दीपक, सारक, उषण-वीर्य और कटु रसात्मक है । आमाजीर्ण और विष्टव्याजीर्णमें पचन व्यापार करनेवाले अवयवसमूहोंमें से पाचकरस का स्राव सम्यक् नहीं होता । अंतःस्रावके उद्दीरणके लिये वायुकी पूर्ति और रक्तके द्रवावकी आवश्यकता रहती है अत्यन्त सूक्ष्म स्रोतसे रुद्ध होजानेसे सम्यक् स्राव नहीं होता । ऐसी परिस्थितिमें चविकासवके सेवनसे वायुकी प्रेरणा और रक्तकी पूर्ति होती है और स्रोतोरोध नष्ट होकर

पाचक पित्तसावकी वृद्धि होती है । इस तरह इन दोनों अजीर्णमें इस आसवका उत्तम उपयोग होता है ।

आमाजीर्णमें क्लेदक कफकी वृद्धि होती है । आमाशयमें आहार जाने पर उसमें पाचक पित्त योग्य परिमाणमें मिश्रित होना चाहिये; परन्तु क्लेदक कफकी अधिकताके हेतुसे पाचक पित्त( आमाशय रस ) का योग्य मात्रामें साव नहीं होता, एवं आहारके साथ अच्छी तरह मिश्र नहीं होता । इसके विपरीत क्लेदक कफकी मात्रा बढ़ जाती है; वही भोजनमें मिश्र होजाता है । प्रारम्भमें ऐसी परिस्थिति होने पर आगे-आगे के अन्य पाचक रस ( यकृत पित्त, आन्तिक रस, आग्नेय रस ) भी निर्वल होजाते हैं । योग्य रूपमें नहीं सवते, एवं अन्नके साथ) मिश्र भी नहीं होते । इस हेतुसे आहार, पचन नहीं होता, किर बहसड़ने लगता है । इसका परिणाम समस्त शरीर पर होता है । उद्दर और कोष्ठके बीचका स्थान जड़ हो जाता है । आलस्य, निद्रावृद्धि, निरुत्साह, हाथ-पैर टूटना, मुखमण्डल पर नित्तेजता, मुँहमें वेस्वादुपत, या मीठापन, मुँहमें वार-वार जल भर जाना आदि लक्षण उपस्थित होते हैं । इस पर चविकासव अति उत्तम कार्य करता है ।

बायु विशेषतः समानवायुको प्रेरणाकी न्यूनता होने पर पाचक पित्तका साव योग्य मात्रामें और योग्य रूपमें नहीं होता । पाचक पित्त योड़ा निकलता है और पाचन करनेका गुण भी न्यून होता है । आमाशय और अन्त्रकी गति मन्द होनेसे आहार जितने समयमें आगे चढ़ना चाहिये, उत्तने समयमें नहीं बढ़ सकता । इस हेतुसे उद्दर खिंचता है, मंद-मंद शूल चलता है, शोचशुद्धि नहीं होती, सर्वाङ्ग में मंद-मंद बेदना होती है, तथा उद्दरमें आफरा आजाता है । इस प्रकारके विकार में चविकासव उत्तम उपयोगी होता है ।

इसका प्रयोग वातज गुल्म, कफज गुल्म और वातकफज गुल्म पर अच्छा होता है, रक्तगुल्म और पित्तज गुल्म पर नहीं होता ।

( प्रमेहोंके विकारोंमें हस्तिमेह, लालामेह और इच्छमेहकी उत्पत्ति यकृत् और अग्न्याशयकी विकृति से होती है । विशेषतः पित्तका कार्य क्षीण होने पर कोष्ठमें दोषोत्पत्ति और कफाधिक्य की प्राप्ति होती है । किर आहारमें से रस और रक्तकी उत्पत्ति सम्यक् नहीं होती । इस हेतुसे यह दोषदुष्टि मूत्रमार्गसे बाहर निकलती है । वार-वार विशेष मात्रामें मूत्रोत्सर्ग होता है । मूत्रकी मात्रा और संख्या, दोनों बढ़ जाते हैं । मूत्रमें मधु नहीं जाता । किसी-किसीको लालातन्तुसह मूत्रोत्पत्ति

होती है, मूत्र आज्ञानावस्थामें हो जाता है या अन्तिच्छा वश निकल जाता है । ऐसे विकारोंमें चविकासव देना चाहिये ।

इच्छुमेहके भीतर सर्यादामें सधु हो, तथा अपचन अधिक, वार-वार दुष्ट डकार, कब्ज, लुधा न लगना, चरपरे पदार्थोंकी अधिक इच्छा होना आदि लक्षण हो तो चविकासव उपयुक्त ओपिधि है ।

प्रतिश्याय और प्रतिश्याय जनित कास, वार-वार छीकें आना नाक बिल्कुल पका-सा होजाना, रवासोच्छ्वास में कुछ त्रास होना नाक और करठ में दर्द, समस्त शरीर में दर्द (अंगमर्द) यह एक प्रकार है । दूसरे प्रकारमें नाकमें से जल गिरते ही रहना, और खोसीमें कफ गिरना आदि लक्षण होते हैं । दोनों पर यह हितकारक है ।

यकृतोदर और प्लीहोदरमें अग्निमान्द्य अधिक होने पर चविकासव दे, एवं क्षय, अष्टीला, वातरक्त और अन्तवृद्धिमें भी अग्निमान्द्य होने पर इसका उपयोग होता है । ( औ० गु० ध० शा० )

### ( २० ) रोहितारिष्ट ।

**वनावट**—रोहिड़ा की छाल ४०० तोलेको जौकुट कर ४०६६ तोले जलमें मिला चतुर्थांश काथ करे । फिर छानकर शीतल होने पर ८०० तोले गुड़, धायके फूल ६४ तोले, पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सौठ, दालचीनी, इलायची, तेजपात, हरड़, बहेड़ा, औवला, इन ११ ओपिधियोंका जौकुट चूर्ण ४-४ तोले मिलाकर अमृतवान में भरे । मुखमुद्रा कर १ मास रखें, परिपक्व होने पर छान लेवें । (भै० २०)

**मात्रा**—१। से २। तोले समान जलके साथ दिनमें २ बार दे ।

**उपयोग**—रोहितारिष्ट प्लीहावृद्धि, गुल्म, उदररोग, अष्टीला, अहणी, अर्थ, कामला, कुष्ठ, शोथ और अरुचि आदिको नष्ट करता है ।

यह यकृत और प्लीहावृद्धिमें अत्यन्त उपयुक्त ओपिधि है । यह अरिष्ट जीर्ण अग्निमान्द्यको, दूर कर पाचक पित्तोंके स्रावकी वृद्धि कराता है । पाचक पित्तस्रावक सूक्ष्म कोषोंको रक्तकी मात्रा पूर्णरूप से मिलती है । इस हेतुसे पाचक पित्तस्राव योग्य होता है ।

विषमज्वर जीर्ण होने पर प्लीहावृद्धि होजाती है । उस पर यह रोहितारिष्ट उत्तम कार्य करता है ।

मध्यमकोष ( उदर गुहा ) में रही हुई रसग्रंथियोंके आकारकी वृद्धि होने पर उदरमें गॉठ होनेका भास होता है । यह वृद्धि क्षय-

रोगमें होनेपर सुवर्ण कल्पका सेवन कराना चाहिये । परन्तु ज्याद्य और उपदंशके अतिरिक्त कारणोंसे होनेपर रोहितारिष्ट देना चाहिये ।

गुलम ( पित्तज या वातज ) में रोहितारिष्ट हितकर है । अष्टीला में इसके सेवनसे रोगशमनमें सहायता मिलती है । एवं वातार्शमें और पित्तार्शमें भी यह उपयोगी है । ( औ० गु० ध० शा० )

### ( २१ ) पुनर्नवासव ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा, आंबेला, यारु, हल्दी, गोखरू, छोटी कटेली, बड़ी कटेली, अडूसाके पत्ते, एरंडकी, जड़, कुटकी, गजधीपल, पुनर्नवा, नीमकी अंतरछाल, गिलोय, सूखी मूली, धमासा, पटोलपत्र, इन २० ओपथियोंको ४-४ तोले, धायके फूल ६४ तोले, मुनक्का ८० तोले, मिश्री ४०० तोले और शहद २०० तोले लें । काप्तादि ओपथियोंको जौकुट करें । फिर सवको २०४८ तोले जलमें मिला अमृतवान्में भर १ मास रहने दें । परिपक होने पर बल्ल से छान लें । ( भै० २० )

मात्रा—१। से २। तोले समान जल मिलाकर देवें ।

उपयोग—पुनर्नवासव शोथ, उदररोग, प्लीहावृद्धि, अस्त्रपित्त यकृदवृद्धि, गुलम, व्वर आदि कष्टसाध्य रोगोंको दूर करता है ।

यह ओपथ उत्तम मूत्रल और हृदय है । इस हेतुसे हृदय, यकृत, प्लीहा और वृक्कों पर लाभ पहुँचाता है । इनमेंसे किसीके भी विकारसे शोथ आने पर उसे दूर करता है । एवं हृदयको सबल तथा यकृत और वृक्कोंको कार्यक्षम बनाता है । अतः सर्वाङ्ग शोफ पर यह आसव अति कार्यकारी ओपथि है ।

शोथ तीव्र होने पर पुनर्नवासवके साथ सारिवासव मिला देना चाहिये; जिससे रक्तप्रसादन होकर शोथकी सत्वर निवृत्ति हो जाय । अन्तर्विद्रिधि या अन्तर अवयवोंके शोथ पर भी यह हितकर है ।

यकृदवृद्धि, प्लीहावृद्धि, वातज गुलम और कफज गुलमके विकार में यह आसव अच्छा सहायक होता है । ( औ० गु० ध० शा० )

### ( २२ ) सारिवासव ।

बनावट—काली अनन्तमूल, नागरमोथा, लोद, बड़की छाल, पीपलकी छाल, कचूर, सफेद अनन्तमूल, पद्माख, नेत्रबाला, पाठा, विला, गिलोय, खस, सफेदचन्दन, रक्तचन्दन, अजवायन और कुटकी, १७ ओपथियों ४-४ तोले तथा छोटी इलायची, बड़ी इलायची, कूठ,

सनाय और हरह १६-१६ तोला हैं। जपानी जीकुट कर जल २०५८ तोले, गुह १२०० तोले, वायरे फूल ४० तोले और गुनाह २४० तोले भिला अमृतवानगंडवर मुग्गुदा कर एक गाम रहने देवें। परिषष्ठ दोने पर छानले। इस आसवमें हम हाली अनन्तगूल मा परिमाण ४ गुना अर्थात् १६ तोले लेने हैं। (मै० २०)

मावा—१। से ३। तोले तक द्विगुण जल गिलाकर देवें।

उपयोग—सारिवासवं२० प्रकारके प्रमेण, प्रमेहजनिन शराविङ्ग आदि पिटिका, उपदेशके उपद्रव, वातरक और भगन्द्र आदि रोगोंको निःसंदेह नष्ट करता है।

यह आसव अत्यन्त शामरु, मृत्वल, दातव्यामक और उत्तम रमायन है। इसका कार्य वातवाहिनियोंके मूल, वातवहनाड़ी केन्द्र, नाडीवश, मूत्रेन्द्रिय, जननेन्द्रिय और अन्तःग्रावक प्रनियों पर शामक होता है। इस आसवका अधिक समय तक सेवन करने पर उपदेशका विष नष्ट होजाता है, वातरक आदि विकारका शमन होता है। प्रमेहोंमें पित्तज प्रमेहों पर इसका हार्य अन्द्रा होता है।

सृतिनाश और वुद्धिमान्द्र जन्मसे न हो, किसी हेतुमें भीचमें उत्पन्न हुए हो, तो सारिवासवका अच्छा उपयोग होता है। यदि रक्त का दबाव बढ़कर वार-वार चढ़ार आता हो, तो सर्पगन्धाके सेवनके साथ सारिवासवका सेवन कराना चाहिये।

मूत्राधातमें मूत्रोत्पत्ति कम होती है। मूत्रकृच्छ्रमें मूत्रोत्पत्ति तो होती है, परन्तु वस्तिके आगेके अवयवोंमें प्रतिवंध होने से मूत्र को बाहर निकलनेमें वाधा पहुँचती है। इन पर सारिवासवके सेवन से मूत्रोत्पत्ति अधिक होकर मूत्राधात और मूत्रकृच्छ्र में लाभ पहुँचता है।

मूत्रशमरी, मूत्रशर्करा और सिकता आदि पर यह आसव अच्छा कार्य करता है। इसके योगसे अशमरीका ज्ञरण होकर मूत्र के साथ अगु बाहर निकलते रहते हैं। अशमरी पर सारिवासवके साथ तिलकार, केलेका ज्ञार, या इमलीका ज्ञार देवें। पौरुष-प्रनिय पर शोभा आनेसे उत्पन्न मूत्रकृच्छ्रमें भी यह आसव लाभदायक है। वातभूयिष्ठ मूत्रकृच्छ्र पर चन्द्रप्रभाके साथ इसका सेवन कराना चाहिये।

पुराने सुजाक रोगसे उत्पन्न मूत्रकृच्छ्रमें यह आसव अति लाभ पहुँचाता है। इसके सेवनसे पूय बाहर निकलता रहता है, जिससे प्रदाह कम होकर मूत्रकृच्छ्र दूर होता है। नये सुजाकमें प्रमेहान्तक बटी प्रथम विधिके साथ सारिवासव देनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है।

ज्वरदाह या धातुक्षयसे उत्पन्न दाह पर यह आसव उपयोगी है ।

उपदंश और सुजाकके पश्चात् जननेन्द्रियकी चिरकारी अनेक विकृतियों उत्पन्न होती है । स्थियोके लिये इन रोगोंकी जड़ जाना अति कठिन है । इस पर सारिवासव उत्तम उपयुक्त ओषधि है । इससे विष-निवृत्ति होनेमें अच्छी सहायता मिल जाती है ।

अन्तःस्नावक ग्रन्थियोंकी विकृतिसे उत्पन्न विकार सारिवासव से शमन होजाते है । मधुमेहमें इस आसवका योगवाही रूपसे उपयोग होता है । प्रमेहपिण्डिका होने पर सारिवासव उपयुक्त ओषधि है ।

आमवात, वातरक्त और आढ्यवातमें सारिवासव उपयोगी होता है । ( श्रौ० गु० ध० शा० )

### ( २३ ) भृंगराजासव ।

बनावट—भृंगरेका रस १०२४ तोले, गुड़ ८०० तोले और हरड़ ३२ तोले मिला अमृतबानमें भरकर १५ दिन रहने देवे । फिर पीपल, जायफल, लौग, छोटी इलायची, दालचीनी, तेजपात, नागकेशर प्रत्येक द-द तोलेका जैकुट चूर्ण मिला १५ दिन रहने वें । बादमें छान लेवे ।

मात्रा—१ से २॥ तोले तक समान जल मिलाकर सेवन करे ।

उपयोग—यह आसव धातुक्षय और पौचो प्रकारकी कासको दूर करता है । कृश मनुष्योंको पुष्ट बनाता है । यह आसव बलकारक चाजीकरण और वन्ध्या स्थियोंको सन्तानोत्पादक है ।

इस आसव का उपयोग बढ़कोष्ठमें बहुत अच्छा होता है । बढ़कोष्ठ होनेपर अन्त्रके भीतर मलका संचय अधिक होता है । मल सड़ता रहता है । फिर उसमेंसे दुर्गन्ध और सेन्द्रिय विषकी उत्पत्ति होती है । यह विष श्लैष्मिक कला द्वारा शोषित होकर रक्त आदि धातुओंमें प्रवेश करता है । इस विषके हेतुसे विविध व्याधियोंकी सृष्टि निर्माण होती है । वार-वार बिना हेतु थकावट, पित्तविकार होकर वार-वार बमन, मलसचयसे अन्त्र चौड़े और शिथिल होजाने, उनमें वायु भरा रहना, ज्वर, तृष्णानाश, जिहा पर मैल जमना, श्वासोन्ध्यवास और मुँहमेंसे दुर्गन्ध निकलना, वार-वार ज्वर होते रहना, शिरःशूल, निद्रानाश, कमरमें दर्द होना, बार-बार ज्वर आते रहना, हृदयकी शिथिलता, मानसिक अक्षमता, मूत्राधात, यष्टद्वृद्धि, प्लीहावृद्धि, गलग्रन्थियोंकी वृद्धि, सर्वाङ्ग शोफ, मधुमेह, अन्य प्रकारके मेह, पाण्डुता, अन्तर्क्षय, कर्क-स्फोट, आमवात, संधिवात, आढ्यवात, वातरक्त, धातुक्षय ( धातुवृद्धि होनेके बदले ज्वीण होते जाना ), ज्वरकुप्त, दन्तत्रण, नेत्र रोग, वाधिर्य,

अकालमें वार्धमय आदि रोग उत्पन्न होने हैं। इन मध्यकी उत्पन्निको यह भृंगराजासव रोक देता है। इसके योगसे कोटि स्थ सेन्ट्रिय विष निर्विप होजाता है, या हानि पहुँचाने के लिये समर्थ नहीं रहता। भृंगराजासवके साथ सिद्ध घृत या एड तैलके सहश स्नेह-विरेचन देनेसे विशेष लाभ होता है। (ग्री० गु० घ० शा०)

### ( २४ ) पर्षटाद्यरिष्ट ।

बनावट—पित्तपापड़ा ४०० तोलेको ४०३६ तोले जलमें मिला-कर काथ करें। १०२५ तोले जल शेष रहने पर उतार मसलकर छान लेवें। शीतल होनेपर गुड ८०० तोले, धायर कूल ६४ तोले; गिलोय, नागरमोथा, दारुहल्दी, छोटी कटेली, धमासा, चब्य, चिन्हकमूल, सौंठ, कालीमिर्च, पीपल, वायविड्ड, इन ११ ओपवियोंके ४-४ तोलेका जौकुट चूर्ण मिला १ मास तक आसवको बन्द रखवें; फिर छान लेवें। इस अरिष्टमें हम १० सेरें बदलेमें जा। मेर गुड मिलाते हैं। (मै० २०)

मात्रा—१। से ८॥ तोले समान जल मिलाकर देवें।

उपयोग—पर्षटाद्यरिष्ट पाण्डु, गुल्म, उद्धरोग, अष्टीला, कामला, हलीमक, प्लीहावृद्धि, यकृत् का शोथ और सव प्रकारके विषम ज्वरको नष्ट करता है।

इस अरिष्टमें मुख्य ओपवि पर्षट है। उसमें शामक, हृद्य, पित्त-शामक और चातवाहिनियोंके क्षोभको नष्ट करनेका गुण है। अतः इस अरिष्टमें अन्त्यपित्तके विकारमें पित्तकी अस्तिता और तीक्ष्णताको नष्ट करनेका उत्तम गुण है। यह अरिष्ट पित्तकी विषमता नष्ट कर उसमें साम्य प्रथापित करता है, जिससे पाण्डु रोगमें इसका अच्छा उपयोग होता है। विशेषतः पाण्डु रोगमें हृदयकी धड़कन और स्पदकी वृद्धि होनेपर यह उपयोगी है। पाण्डुता रंजक-पित्त के नष्ट होनेसे उत्पन्न होती है। रजक-पित्तका साव आमाशय, यकृत् और प्लीहामेंसे होता है; उसे इस ओपविसे सहायता मिल जाती है।

पित्तसाव यकृत् मेंसे अच्छा न होने या साक्षात् पित्तांशका रक्तमें शोपण होनेपर उत्पन्न होनेवाले कामला और हलीमकमें इसका उत्तम उपयोग होता है। इनपर विरेचन ओपवि भी साथमें देनी चाहिये।

यकृद्वृद्धिमें कामला या प्लीहावृद्धिमें शरीर पीला बन जानेपर पर्षटाद्यरिष्टका उपयोग होता है। यकृत् और प्लीहाकी वृद्धि से शोथ आने या अन्य कारणोंसे शोथ होनेपर भी यह प्रयोजित होता है।

विषम ज्वरकी तीव्रावस्थामें तिक्त रसात्मक ओपवि, किनाइन

आदि ओपधियों, का उपयोग करने पर लाभ हो जाता है। परन्तु तीव्रता शमन होनेपर और जीणावस्थाकी प्राप्ति होनेपर इन ओपधियोंका अधिक उपयोग नहीं होता। ऐसी परिस्थितिमें तीव्र कड़बी ओपधियोंका उपयोग किया जाय, तो बवराहट, ब्वर, पाण्डुता, विशेषतः पीली और चिकनी बमन, अन्न पर इच्छा न होना आदि लक्षण होते हैं। इस अवस्थामें चिप धातुओंसे लीन रहता है। इस लीन हुए विषको नष्ट कर धातुसाम्य प्रस्थापित करनेका कार्य इस ओपधि द्वारा होता है।

पारदके अधिक मात्रामें सेवनसे उत्पन्न विकारों पर यह अरिष्ट उपयोगी है। जिनसे पारदकी तीक्ष्णता और उष्णता सहन नहीं होती, उनके लिये इसका अच्छा उपयोग है। ( ओ० गु० ध० शा० )

### ( २५ ) अरविंदासव ।

वनावट—सफेद कमल, खस, गंभारीकी छाल, नीलकमल, मजीठ, छोटी इलायची, खरैटीमूल, जटामौसी, नागरमोथा, काली अनंतमूल, हरड़, वहेड़ा, वच, आँवला, कचूर, काली निसोत, नीलके बीज, पटोलपत्र, पित्तपापड़ा, अर्जुनकी छाल, मुलहठी, महुआके फूल, मुरा ( अभावमें जटामौसी ), इन २३ ओपधियों ४-४ तोलेका जौकुट चूर्ण, मुनक्का ८० तोले, धायके फूल ६४ तोले, जल २०४८ तोले शक्त ४०० तोले और शहद २०० तोले लें। सवको मिला अमृतबानमें भर १ मास रहने देवे। परिपक्व होनेपर छान लेवें। ( भै० २० )

मात्रा—बालकोंको ३ माशेसे ६ माशे और बड़े मनुष्यको १। से २॥ तोले दिनमें २ बार जलके साथ देवे।

उपयोग—यह आसन बालकोंके सर्व रोगोंका नाशक है, बच्चों को पुष्ट बनाता है, अग्निको बढ़ाता है, तथा ग्रहदोषको दूर करता है।

यह आसव बच्चोंके सब रोगों पर उपयोगा है, ऐसा गुणावाठ है। छोटे बच्चोंको होनेवाले अस्थिवक्रता रोगपर इस ओपधियोंका अच्छा उपयोग होता है। इस रोगमें अस्थियोंमें विकार होता है। वह नरम बन जाती है, जिससे बालकोंके हाथ-पैर मुड़जाते हैं, पतले होजाते हैं और उनपर सलवट होजाते हैं। नितम्ब्र प्रदेश वैठ जाता है। इस विकारमें जीवनीय द्रव्योंकी कमी होती है। किर धातुपोषण सम्यक नहीं होता। इस हेतुसे अन्तर अवयवोंको भी यग्न पोषण नहीं मिलता; उनका व्यापार बेक नहीं चलता। खोंसी, अपचन, पतले द्रस्त, उदरमें आफरा, सारे दिन रोते ही रहना आदि लक्षण होते हैं। इस विकार पर यह आसव जीवनीय द्रव्यकी पूर्ति कर अग्निवल बढ़ानेका कार्य करता है।

सुजाक रोगके पश्चात् शेष विष धातुओंमें लीन रह जाता है; जिससे मूत्रमें बार-बार जलन, मूत्र गाढ़ा टोजाना, मूत्रमें पूय या पिष्ट होना आदि लक्षण होने पर अरधिन्दासव लाभदायक हैं। मियों के प्रदर विशेषतः एकप्रदरमें यह उपयुक्त ओपधि है। ( औ० गु० ध० शा० )

### ( २६ ) वर्षरासव ।

पहली विधि—उत्तम पुरानी देशी शराब अथवा रेकटीफाइड स्पिरिट १। देर, कपूर द तोले, छोटी डलायची, नागरमोथा, सोंठ, अजवायन और वायविड़ फ्रत्येक १-१ तोला लेकर चूर्ण करके मिलादें। अमृतवान अथवा कोचकी बोतलोंमें १ मास बन्द रखें; बादमें छानकर भर लैवे। ( भ० र० )

नात्रा—१० से २० वूँद वताशेमें अथवा मिश्रीके साथ दें। कालरामें आध-आध घटें पर। शेष रोगोंमें दिनमें ३ बार।

उपयोग—यह विसूचिका ( Cholera ) की परम ओपधि है। इसके अलावा अतिसार, वमन, दोतके दर्द आदिको भी दूर करता है।

दूसरी विधि—रेकटीफाइड स्पिरिट १२ औंस, कपूर २ औंस और औइल पीपरमेंट २ औंस लेवें। पहले स्पिरिट में कपूरका चूर्ण मिलाकर रखदें। २-४ घण्टेमें कपूर गल जाने पर पीपरमेंटका तेल डाल अच्छी रीतिसे मिला मजबूत डाट वाली बोतलें भरलें।

तीसरा—३ से १० वूँद वताशे अथवा मिश्रीके साथ दें। कालेरा में १-१ घण्टेके बाद देते रहें। अतिसार, पेचिश, वमन आदि रोगोंमें दिनमें २-३ से ४ बार दें। दोतके दर्दमें फोहा रखें।

उपयोग—यह अर्क हैजा, अतिसार, वमन, दोत और डाढ़का दर्द, सवको दूर करता है। यह कौलरामें आशुफलप्रद है। कौलरा के अनेक रोगियोंके प्राण इस अर्क ने बचाये हैं।

सूचना—पेशाव बन्द हो, तो मूत्रेन्त्रियमें कपूर रखें। कलमीशोरा और केसला की जलमें पीस कर नाभिके नीचेके भागपर लेप करें। सौफका अर्क मिला जल १-१ चम्मच पिलाते रहें या वर्फका जल १-१ चम्मच पिलावें। ज्यादा जल पिलानेसे वमन नहीं रुकेगी। दस्त बन्द होने पर भी वमन न रुके, तो २-२ तोले वी या तेल २-३ बार पिलावें।

### ( २७ ) देवदार्वाद्यरिष्ट ।

बनावट—देवदारु २०० तोले, अडू सेके पत्ते ८० तोले; मंजिष्ठा, दन्तीमूल, इन्द्रजौ, तगर, दारुहल्दी, हल्दी, रास्ता, वायविड़ंग, नागर-मोथा, सिरसकी छाल, स्वैरछाल, अर्जुनछाल, प्रत्येक ४०-४० तोले;

गिलोय, चित्रकमूल, अजवायन, रक्तचन्दन, कुटकी, कुड़ेकी छाल, प्रत्येक ३२-३२ तोले ले । सबको जौकुट कर जल ८१६२ तोले मिलाकर काथ करें । अप्रमाणश जल शेष रहने पर उतार कर छानले । शीतल होने पर शहद १२०० तोले, धायके फूल ६४ तोले, दालचीनी, तेजपात, इलायची, तीनो मिलाकर १६ तोले, सोठ, मिर्च, पीपल, तीनो मिलाकर ८ तोले; नागकेशर ८ तोले और प्रियंगु १६ तोले लेकर मोटा मोटा चूर्ण कर मिला, अमृतवानमें भर मुखमुद्रा करके १ मास रख दे, फिर छानलें । हम शहद १५ सेरके स्थान में ११ सेर मिलाते हैं । (शा० स०)

मात्रा—१ से २॥ तोले दिनमें ३ बार समझाग निवाया जल मिलाकर भोजनसे पहले पिलावें ।

**उपयोग**—देवदार्वाद्यरिष्ट सेवनसे दुस्तर वातज प्रमेह उपदंश, पूयमेह, उपदंश, आदि जन्य मूत्रकूच्छ, वातरोग, संग्रहणी, अर्श, प्रदर्श, गर्भाशय दोष, कूद्द, कुष्ठ इत्यादि रोग नष्ट होते हैं । यह अरिष्ट रक्तशोवक है । जीर्ण उपदंश और सुजाक के उपद्रवोंको दूर करता है । मलशुद्धि करता है, और पचनक्रिया को सुधारता है ।

यह अरिष्ट स्थियोंके गर्भाशय विकार पर अधिक हितावह है । कुमारियोंको इसका सेवन नहीं करना चाहिये । तरुण स्थियोंको सर्गभावस्थामें या प्रसवके पश्चात् यह उपयुक्त होता है । पीड़ितार्तव, नष्टार्तव, अनार्तव, इन रोगोंमें यह हितावह है । प्रसवके पश्चात् मकलशूलमें इसका उत्तम उपयोग होता है । प्रसूताके ज्वरको भी दूर करता है । ज्वरके साथ गर्भाशयमें से स्राव बन्द होगया हो, अथवा थोड़ा-थोड़ा स्राव दुर्गन्धरहित होता हो, गर्भाशयके चारों ओर वेदना हो, तो उसकी प्रारम्भिकावस्थामें देवदार्वाद्यरिष्ट देना चाहिये । इस अवस्था में स्रोतोरोध हो, तो ही इसका उपयोग करे । वातज या सान्निपातिक लकण होने पर दशमूलारिष्ट देना चाहिये ।

जीर्ण सूतिकारोगमें इसका उपयोग होता है । प्रसवके पश्चात् १० दिनमें ज्वर आने और सूतिकारोगके लकण उपस्थित होकर अधिक दिनों तक रह जायें, तो देवदार्वाद्यरिष्ट देना चाहिये । गर्भाशय अशक्त और शिथिल होनेसे उत्पन्न सूतिकारोगमें इसका अविक उपयोगी है । कीटाणुजन्य विप्रकोप और ब्रण आदिसे उत्पन्न तीव्र विकारोंमें दशमूलारिष्ट हितकारक है । ( ग्र० गु० ध० शा० )

( २८ ) रक्तशोधकारिष्ट ।

**वनावट**—अनन्तमूल ४० तोले, मुनका ४० तोले, दशवा, कच-

नारकी छाल, खैरकी छाल और चोपचीनी २०-२० तोले; छोटी कटेली, इन्द्रायणकी जड़, सिरसकी छाल, मंजिष्ठा, चिरायता, पित्तपापड़ा, गिलोय, मुँडी, सरफोका, उभाव, शतावरी, ब्रूलकी छाल, जवासेकी जड़, देवदारु, तथा नीम और वकायनकी अन्तरछाल १०-१० तोले लेवं। सबको मिला जौकुट कर २५६० तोले जल मिलाकर काथ करें। चतुर्थांश जल शेप रहने पर उतार मलकर छानले। शीतल होने पर गुड २॥ सेर शहद १॥ सेर, धायके फूल २४ तोले, रक्तचन्द्रका चूर्ण १२ तोले तथा पीपल, दालचीनी, तेजपात, इलायची और नागकेशर २-२ तोले मिला मुखमुद्रा करके १ मास रख देवें, फिर छान लेवें।

मात्रा—२ से ४ तोले दिनमें २ बार समान जल मिलाकर ले।

उपयोग—यह अरिष्ट रक्तमें लीन कीटाणु और विषको जला कर शुद्ध बनाता है। उपदंशके उपद्रव—लाल कालेध्वनि, सन्धिवात, कुष्ठ, वातरक्त, रक्तविकार, फोड़ा-फुन्सी आदि को १ मास में दूर करता है।

### ( २६ ) चन्दनादि अर्क ।

बनावट—सफेद चन्दन १० तोले, लाल चन्दन, नेघवाला, खस, कसलके पुष्प, गुलाब के पुष्प, नागरसोथा, गिलोय, नीमकी अन्तर छाल, धनिया, सोफ, छोटी इलायची, शीतलमिर्च, पित्तपापड़ा, दारु-हल्दी, देवदारु, धमाशा की जड़, गन्नेकी जड़, कॉसकी जड़, दर्भ की जड़, कुशकी जड़, गोखरु, सहदेवी, ब्राह्मी, शंखपुष्पी, जटामासी, गोरखमुरांडी, गावज्ञवाँ, बनफशा, हरड़, बहेड़ा, ओवला, पोस्तडोडे, शतावर, कौचके बीजकी गिरी और तालमद्याना, इन ३५ ओपधियोंको २-२ तोले ले। सबको जौकुट करके ८ सेर जलमें भिगोदें। २४ घण्टे बाद नलिकायन्त्रमें भरें। फिर ६ माशे केशर और १ तोला कपूरको एक पतले कपड़ेकी पोटलीमें बौद्ध यन्त्रके मुँह पर बाहर लटका कर मन्दाभिसे अर्क निकाल लें।

मात्रा—२॥ से ५ तोले दिनमें ३ बार पिलावें।

उपयोग—यह अर्क पेशावरमें जलन, पेशावका बूँद-बूँद गिरना, पेशावमें रक्त आना, वीर्यकी उषणता, पित्तज प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राशय का दाह, जीर्णज्वर, क्षय रोगमें पेशावका पीलापन, एवं सूर्यके तापमें अमणसे होनेवाले दाह इत्यादिको दूर करता है। रक्तमें संचित विषको मूत्र द्वारा बाहर निकालकर प्रकृतिको स्वस्थ बनाता है।

### ( ३० ) महा द्राक्षासव ।

बनावट—मुनक्का १। सेर, मिश्री ५ सेर, मङ्गेवेरीकी जड़की छाल

५० तोले, धायके फूल २५ तोले, चिकनी सुपारी, लौग, जावित्री, जायफल, दालचीनी, छोटी इलायची, तेजपात, सोठ, मिर्च पीपल, नागकेशर, रुमीमस्तंगी, कमलकंद, अकलकरा और मीठा कूट, ये १५ ओपवियाँ १०-१० तोले ले । सबक गुने ( १६ सेर ) जलमें मिला कर अमृतवानमें भरें । मुँह पर कपड़मिट्टी करके १४ दिन रहने दे । शीतकालमें २-४ रोज अधिक रखना पड़ेगा । फिर परीक्षा करके निकाले । यदि कच्चा हो, तो पुनः मुखमुद्रा करके ३ दिन रहने दे । अपक आसवको निकाल लिया जायगा, तो अर्क बहुत खट्टा बन जायगा । पश्चात् कच्छपयन्त्र (वास्णीयन्त्र) या नलिकायन्त्रमें डाल कर अर्क निकाल लेवे । फिर निकले हुए अर्कमेंसे दूसरी बार अर्क निकाले, और इस समय २ तोले केशर और ३ माशे कस्तूरी मिला एक कपड़े की पोटलीमें वाँधकर यन्त्रके मुँह पर बाहर लटका दे । पश्चात् अर्कको काँच के बरतनोमें ३ दिन बन्द रखें । बाद में सेवन करे । ( यो० चि० )

**सूचना—** शराब निकालनेके पुराने घडेमें पाक जल्दी होता है; अमृतवान और नये घडेमें लगभग १ मास लग जाता है ।

**मात्रा—२॥** से ५ तोले तक दिनमें ३ बार लेवें । ऊपरसे स्त्रिगंध-मधुर पदार्थका भोजन करना चाहिये ।

**उपयोग—** यह आसव कास, श्वास, राजयच्चा, निर्वलता, निद्रानाश, मानसिक भ्रम, अरुचि, मलावरोध, मन्दाग्नि, शिरदर्द आदि रोगोंको दूर करता है, तथा वलवीर्यकी वृद्धि कर वलीपलितका नाश करता है । अधिक मात्रा होने पर नशा लाता है, अतः मात्रा कम देवे ।

( ३१ ) बालवन्धु अर्क ( लाइम चाटर ) ।

**बनावट—** कलीचूना २ तोले, मिश्री ४ तोले और जल ३० तोले मिलाकर घोल दे । चूना नीचे बैठ जानेपर साफ जलको नितारले ।

( धन्वन्तरि )

**मात्रा—** ३ मासके बच्चेको ५ से १० वूँद । १ वर्ष तक २० से २५ वूँद । ३ वर्ष तक ४० से ५० वूँद दूध मिलाकर पिलावे ।

**उपयोग—** इस अर्कके सेवनसे आमाशय रसकी विकृतिसे उत्पन्न बालकोंके अपचन, दूध फेकना, उदरपीड़ा, जुकाम, मन्दाग्नि, कड्ज आदि रोग दूर होकर वे नीरोग और बलवान बन जाते हैं ।

( ३२ ) नीबूद्वाव । .

**बनावट—** नौसादर, कलमीशोरा, सोहागेका फूला, फिटकरीका

फूला, सज्जीखार और जवाखार २०-२० तोले मिला कूटकर चूर्ण करें। फिर नीबूका रस २ सेर मिला अमृतवानमें भर मुखमुद्रा कर एक मास इक्खे, पश्चात् छानकर बोतलमें भरले। (२० त०)

मात्रा-५ से १० वूँद मिश्रीमें मिलाकर पिलावें, अथवा २॥ तोले जलमें मिलाकर पिलावें।

उपयोग—यह द्राव गुल्मरोगको थोड़े ही दिनोंमें दूर करता है। प्लीहावृद्धि, यकृद्विकार, उदररोग और शूलको सी नष्ट करता है।

### ( ३३ ) उदरामृत योग । ✓

बनावट—धीकुंवारका रस, मूलीका रस, नीबूका रस २०-२० तोले, अदरखका रस ४ तोले, सोहागेका फूला, नौसादर, चित्रकमूल, पीपलमूल, भुनी हीग, सौंठ, मिर्च, पीपल, भुना जीरा, अजवायन, लोह भस्म प्रत्येक एक-एक तोला, इन सबको बोतलमें डालकर ७ दिन धूपमें रखें, बादमें छानकर बोतलमें भरे। (धन्वन्तरि)

मात्रा—३ माशेसे १ तोला दिनमें २ वार भोजनके बाद २॥ तोले जल मिलाकर पिलावें।

उपयोग—यह अर्क उदररोग, प्लीहा, यकृद्वोष, पाण्डु, खियो के गर्भीशयके दोष, मन्दाग्नि, कब्ज और शूल आदि रोगोंको थोड़े ही दिनोंमें दूर करता है।

### ( ३४ ) लघु शंखद्राव ।

बनावट—नौसादर, कलमीशोरा, किटकरी और जवाखार, चारोंको सम भाग लेकर नीबूके रसमें खरल करे। फिर गेहूँके आटेकी दो मोटी रोटी बना, एकके ऊपर उपरोक्त कल्क रख कर हुउसकी किनारी मोड़ दे। ऊपर दूसरी रोटी ढक सन्धियको जल लगाकर बन्द करे। फिर तबे पर दोनों ओर पका कर लाल करें। पश्चात् हिलाकर देखे। जल हिलने पर रोटीमें एक ओर सलाईसे छेद कर रसको चीनीके प्यालेमें सम्हाल पूर्वक निकाल ले। ..

मात्रा—५ से १० वूँद तक २॥ से ५ तोले जल मिलाकर दिनमें २ वार पिलावें। यह शंखद्राव थोड़े दिनों तक अच्छा रहता है।

उपयोग—यह द्राव गुल्म, आफरा, शूल, यकृद्वोष, प्लीहा, अश्मरी इत्यादिको दूर करनेमें अति लाभदायक है। पथरीको गलाकर निकाल देता है, और तकलीफ भी नहीं होती।

### ( ३५ ) शंखद्राव ।

प्रथम विधि—आक, धूहर, तिल-पञ्चाङ्ग, पीपल (अश्वत्थ), -

इमली, अपामार्ग और चित्रक, इन सबका क्षार, सज्जीखार, जवाखार, सोहागा, समुद्रफेन, गोदन्ती, कसीस, कलमीशोरा, इन १४ औषधियों को १०-१० तोले और पॉचोटैनसक २०-२० तोले लेवे । सबको चीनी मिट्टीके पात्र, जिसमें तेजाव रख सके, उसमें १२ सेर जम्भीरी नीबूके रसके साथ डालकर कड़क धूपमें ७ दिन तक रख दें । प्रति दिन ३-४ चार लकड़ीके ढण्डेसे चला देव । पश्चात् मिट्टी या चीनी मिट्टीके बाहुणी-यन्त्र द्वारा तेजाव खोचले । (२० क०)

मात्रा—५ से १० वूँद, २॥ तोले जलके साथ दिनमें दो बार दे ।

उपयोग—इस द्रावके सेवनसे अजीर्ण, मन्दायि, गुल्म, प्लीहा-बृद्धि, उदररोग, आठ प्रकारके शूल, ये सब दूर होते हैं ।

( दूसरी विधि—सेधानमक, कालानमक, विडनमक, समुद्र-नमक ५-५ तोले, सौभरनमक १८ तोले, सज्जीखार १६ तोले, कलमी-शोरा २० तोले, फिटकरो ६ तोले, नौसादर ४॥ तोले, कसीस २॥ तोले और सोहागा २॥ तोले, सबको एकत्र कर चौगुने नीबूके रसमें मिला, चीनी मिट्टीकं तेजाव रखने लायक पात्रमें डालकर धूपमें रख दें और प्रतिदिन लकड़ीसे चला दिया करें । ७ दिनके पश्चात् मिट्टी या चीनी मिट्टीके बाहुणी-यन्त्रसे अर्क निकाल ले ।

मात्रा—३ से ६ रक्ती दिनमें २ बार २॥ तोले जलके साथ दें ।

उपयोग—यह द्राव गुल्म, शूल, उदररोग, पथरी, मूत्रकूच्छ, अग्निमांद्य, संग्रहणी आदि रोगोंको दूर करता है ।

सूचना—यह एक प्रकारका तेजाव है । सम्भालकर उपयोग करे । केवल तेजाव पिलानेसे दातोमें लगेगा तो, दात गिर जायेगे । अतः जल मिलाकर उपयोग करना चाहिये । इस अर्कको धातुके यन्त्रमें नहीं निकालना चाहिये ।

### ( ३६ ) जम्भीरी द्राव ।

बनावट—जम्भीरी नीबूका रस २॥ सेर, भुनी हीग २ तोले; अजवायन, सौठ, पीपल, मिर्च, वायविडङ्ग, लोग, शोरा और छोटी हरड़ ५-५ तोले, सैधानमक २५ तोले और राई १० तोले ले । सबको कूट जम्भीरीके रसमें डालकर १ मास रखें । फिर धानकर काममें ले । ( आ० प्र० )

मात्रा—१ से २॥ तोले भोजनके १॥-२ घण्टे बाद दिनमें २ बार जल मिलाकर पीवे । अधिक बेदना होती हो, तो शंख भस्म १ माशा मिलाकर पिलावे ।

उपयोग—इस द्रावके सेवनसे यकृत, प्लीहा, गुल्म, शूल,

आफरा, अजीर्ण और मलावरोध दूर होता है तथा अग्नि प्रदीप्त होती है ।

### ( ३७ ) गाजर का अर्क ।

बनावट—गाजर १ सेर, गावजन्म १० तोले, गावजन्म के फूल, सफेद चन्दन, तोदरी लाल और बहमन सफेद ५-५ तोले लें । सबको द सेर जलमें मिलाकर नलिकायन्त्र द्वारा ४ बोतल अर्क खीचले ।

मात्रा—१ से २ छट्टोंक दिनमें ३ बार पिलावें ।

उपयोग—यह अर्क हृदय की धड़कन, शारीरिक निर्वलता और मंदाग्निको दूर करता है । वातवाहिनियोंको सबल बनाता है । मूत्रको साफ लाता है । एवं हिक्का, श्वास, अर्श, शोथ, अतिसार और कामला रोगियोंके लिये हितकर है । सगभाँ खींचो इस अर्कका सेवन नहीं करना चाहिये । कारण, गाजर गर्भाशयको उत्तेजित करता है ।

### ( ३८ ) किरातादि अर्क ।

बनावट—चिरायता, कुटकी, नीमकी अंतरछाल, सौंठ, हरड़, घमासा, पटोलपत्र, लाल चन्दन, नागरमोथा और खस, इन १० ओप-धियोंको सभभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । फिर द गुने जलमें रात्रि को भिगोकर सुबह नलिका-यन्त्र द्वारा अर्क खीचले ।

मात्रा—२॥२॥ तोले अर्क ३-४ घण्टे बाद ३ बार पिलावें ।

उपयोग—यह अर्क विषमब्वर-सतत, अन्येयु, तृतीयक, चातुर्थिक आदि चढ़े हुए तापमें दिया जाता है । प्रबालपिण्डीके साथ देने से ज्वरके विषको जल्दी जला देता है, और तत्काल वेगका शमन करके तापको उतार देता है । प्रायः एक ही दिनमें दोषका पचन करा देता है, जिससे पारी छूट जाती है । इस ओपधिसे रोगीके हृदय आदि अवयवोंको नुकसान नहीं पहुँचता, एवं निर्वलता नहीं आती । इनके अतिरिक्त अन्य सब प्रकारके ज्वरोंमें भी यह लाभ पहुँचाता है ।

### ( ३९ ) मेदोहर अर्क ।

बनावट—गोमूत्रको मिट्टीके नलिका-यन्त्रमें भरकर धर्क खीचले ।

( श्री वैद्य वंशीधरजी आयुर्वेदाचार्य )

मात्रा—१ से २ औस अर्क दिनमें २ या ३ बार १-२ तोला शहद मिलाकर लेवे ।

उपयोग—यह अर्क मेदवृद्धि, दुर्गंधयुक्त पसीना आना, हृदयमें पीड़ा, शोथ, उदरशूल, यत्कृष्णे शूल, रक्तविकार, मन्द-मन्द ज्वर, थोड़े परिश्रमसे श्वास बढ़ जाना, वैचैनी, प्रसेह आदि दोषोंको दूर करता है । मेदवृद्धिमें अभ्रकप्रधान लक्ष्मीविलास रस या चन्द्रप्रभावटीके साथ

इस अर्कका सेवन करनेसे सत्त्वर लाभ होता है ।

**सूचना**—यदि इस अर्कको मात्रा अधिक ली जायगी, या शहद कम मिलाया जायगा, तो व्याकुलता होने लगती है । फिर एकाध दस्त लग जाता है, पसीना आजाता है, और कुछ मिनटोंके लिये निर्वलता आजाती है ।

### ( ४० ) जीवनरसायन अर्क ।

**बनावट**—कपूर १० तोले, पीपरमेटके फूल ५ तोले, थाईमोल ( अजबायनके फूल ) ५ तोले, बेजोइक एसिड ( लोवानके फूल ) २। तोले ले । पहले कपूर, पीपरमेट और थाईमोलको मिलाओ । जल हो जाने पर एसिड मिलादें ।

**मात्रा**—२ से ५ वूँद तक दिनमें ३ से ४ बार वताशेमे या शक्करके साथ अथवा जलमें देनें ।

**अनुपान**—हैजेमें आध-आध घट्टे पर वताशेमें देते रहे । जल बहुत थोड़ा-थोड़ा ( चम्मचसे ) पिलावें । और रोगमें दिनमें २ से ३ बार दे । दौत और डाढ़के दर्दमें फोहा रखे और २ से ५ वूँद तक जल के साथ पिलावें । त्वचा रोगमें द गुना तिलका तेल मिलाकर मालिश करें, और दिनमें ३ बार २-४ वूँद जलमें मिलाकर पिलावें । कर्णरोगमें १ माशा तिलका तेल गरम करें, निवाया रहे, तब उसमें चौथा हिस्सा अर्क मिलाकर २-२ वूँद कानमें डालें ।

**उपयोग**—यह अर्क हैजा, अतिसार, मन्दाग्नि, खाँसी, अहुचि, उद्रशूल, बमन, रक्तविकार, आमबात, अजीर्ण, कर्णपीड़ा, शिरदर्द, ज्वर, कफविकार, जुकाम, डाढ़में चीस चलना, दोतोकी पीड़ा, करहू आदिको दूर करता है ।

### ( ४१ ) ज्वरहर अर्क ।

**बनावट**—नौसादर और चूना १०-१० तोले लेकर एक चीनी मिहूके वरतनमें डालें । ऊपरसे ईखका सिरका २० तोले डाले । भाग उत्तर जायें तब जल २ सेर मिलाकर रहने दे । जल ऊपरमें स्वच्छ हो जाय तब वोतलमें भर लेवें । ( आ० नि० मा० )

**मात्रा**—१ से २ तोले तीन-तीन घट्टेके बाइ ३ बार सौफ का अर्क अथवा जल मिलाकर पिलावें ।

**उपयोग**—इस अर्कके सेवनसे नवीन ज्वर पसीना आकर सत्त्वर-उत्तर जाता है । पेशाव साफ आता है । कफप्रधान ज्वर, अजीर्ण ज्वर और इन्पलुएक्जामें यह उपयोगी है ।

## ( ४२ ) वातशूलान्तक अर्क ।

बनावट—खखसा ( रग ) के मूलकी सूखी ताजी छाल १ तोला, मैदा लकड़ी १ तोला, कलमीशोरा ३ माशे और आमाहल्दी ६ माशे लें। सबको मिला-कूटकर मेथीलेटेड स्पिरिट १० तोलेमें भिगो दें। ७ दिन पीछे छानकर उपयोगमें लेवे।

चमार लोग खखसा की छालमें से लाल रग चमड़े को रँगनेके लिये निकालते हैं। यह वृक्ष लगभग २-३ हाथ ऊँचा होता है। इसमें पीले रंगके फूलोंका गुच्छा आता है। फली चपटी और ४-५ दून्च लब्बी होती है।

उपयोग—यह अर्क वायुकी सूजन, रक्तकी गाँठकी जमना, जलन और वातशूल पर लगानेके लिये अति उपयोगी है। यह ओषधि टिक्कचर आयोडीनका काम करती है।

दूसरी विधि—( शोथनाशक अर्क )—सोठ १ तोला, हीरावोल २ तोले, आमाहल्दी ५ तोले, मैदा लकड़ी ५ तोले; उसारेरेवन, सज्जी-खार, लोद, कपूर और फिटकरी, ये २ ओषधियों २॥-२॥ तोले लें। सबको जौकूट कर २४ ओस मेथीलेटेड स्पिरिटमें डाल दें। रोज बोतल को ३-४ बार चला देवें। तथा रोज बोतल को १-२ घण्टे सूर्यके तापमें रखें। एक सप्ताह पश्चात् वस्त्रसे छानकर बोतलमें भरे।

( श्री० गोपालजी कुर्चरजी ठक्कुर आयुर्वेदाचार्य )

उपयोग—इस अर्कको सूजन, बेदना, चोट लगना, रक्त जमना आदि पर रुईके फोहेसे दिनमें एक या दो बार लगा लेनेसे बहुत जल्दी आराम होजाता है।

## ( ४३ ) लाक्षा अर्क ।

बनावट—१० तोले लाख को २० औस मेथीलेटेड स्पिरिटमें मलावे। आध घण्टे में रस होकर अर्क बन जाता है।

उपयोग—शस्त्र लगने अथवा चोटसे रक्त निकलनेके स्थान पर इस अर्कको रुईके फोहेसे लगा देनेसे तुरन्त रक्तस्थाव बन्द होजाता है। }

## ४४ स्त्रीगदांतक अर्क ।

बनावट—अशोकारिष्ट ६ औस, आइल कोपायबा १॥ ड्राम, आइल सेन्डलघुड ( चन्दनका तेल ) ३० वूँद, टिचर केथारोडीस १५ वूँद, लाईकर फैरी ४ ड्राम और एक्स क्रेम्फर कन्सटेड १॥ ड्राम लें। अशोकारिष्टमें तेल को छोड़कर अन्य ओषधि पहले मिलावे। बादमें तेल मिला १२ औसमें कम हो, उतना बाष्प जल डाल लेवे।

मात्रा—१-१ छाम दिनमें ३ बार २॥-२॥ लोले जलक साथ दें ।

उपयोग—इस अर्कके उपयोगसे खियोके गर्भाशयके दोष, रक्त-प्रदर, श्वेतप्रदर, नीलप्रदर, गर्भाशयमें दाह, मासिकधर्ममें अनिय-मितता, मासिकधर्मके समय गर्भाशयमें शूल चलना, गर्भाशय-विकृति-जनित मलावरोध, बंचैनी, असचि, नेब्रदाह, शिरदर्द, हाथ-पैर दूटना, अपचन आदि, ये सब विकारदूर होते हैं । जीर्ण रोगमें अर्क २-२ मास तक पथ्यपालनसह लेना चाहिये ।

यह अर्क मूल सुजाकके उपद्रवोंमें वीड़ित रुग्णा के लिये तैयार किया था । फिर इसका उपयोग सुजाक रहित रोगियों पर भी किया गया । अनेकों को लाम होनेसे पाठ चैसाका वैसा दे दिया है ।

### ( ४५ ) ज्वरमुरारि अर्क ।

बनावट—किनाईन सल्फास ( हावर्ड ) २ औस, एसिड सल्फ्युरिक डाइल्युट ४ औस, टिक्कर नम्सवॉसिका १। औस, टिचर डिजिटेलिस ४ औस, ऑइल पोपरमेंट ३० मिनिम, मेगनेशिया कार्ब २ छाम और डिस्टिल्ड वॉटर ( वाष्प जल ) २० औस ले । किनाईन को थोड़े वाष्प जलमें मिला, फिर एसिडके साथ मिलावे, तथा ऑइल पीपरमेंट को मेगनेशिया कार्बके साथ मिलाकर उसमें वाष्प-जल मिला दे । पश्चात् सबको मिला लेवे । रंग मिलाना हो, तो १ औस अर्कमें ३० बूँदके हिसावसे रासवरी कलर मिला लेवे ।

एसिड सल्फ्युरिक टिल्युट बनानेके लिये १ औस बजन किये गंधकके तेजाव को ६ औंस जलमें मिलाना चाहिये । जलको तेजाव पर न डाले । तेजाव को जल पर डालदें, फिर चलाकर रहने दें । जल शीतल होजाने पर काममें लावें १० औस जलमें जितना कम रहा हो उतना ( ३ छाम ) जल मिला लेवें । अथवा एक औस नायसे लिये हुए गन्धकके तेजाव को १४॥ औंस जलमें मिला लेनेसे डिल्युट होजाता है ।

सूचना—अर्क तैयार होनेपर उतना वाष्प जल मिला लेवे कि, एक मीत्रामें किनाईन ४ ग्रेन और एक पौराण विनाईनमेंसे २० पौराण अर्क बन जाय ।

मात्रा—३ से १ छाम तक १-१ औंस जलके साथ दिनमें ३ बार दें । बालकों को मात्रा कम दें । पित्तप्रधान प्रकृतिवालोंको पहले दूध पिलाकर ऊपरसे अर्क पिलावें ।

उपयोग—ठणडी लगकर आनवाले ज्वर, सब प्रकारके विषम

ज्वर—एकाहिक, तृतीयक, चातुर्थिक आदि एक दिनमें ही लेजाते

हैं। पालीके बुखारमें जिस दिनकी पाली हो, उस दिन रोगीको खाने को कुछ भी न दें। अति निर्वल रोगी हो या बालक हो, तो थोड़ा दूध पिलावें, और बुखार आनेकं ६ घण्टे पहले ओपधिकी १ मात्रा दें। फिर २-२ घण्टे पर दो बार ओपधि देनेसे एक ही दिनमें ज्वर रुक जाता है। ज्वरका समय चला जाने पर रोगीको जुधा लगाने पर दूध दें। भोजन दूसरे दिन करावें। उस दिन स्नान भी नहीं कराना चाहिये। पालीके दिनसे अन्य दिनोंमें ओपधि दिनमें इ बार देते रहें।

### ( ४६ ) चॉदीका खिजाव ।

बनावट—रौप्यक्षार (सिल्वर नाइट्रास) २ तोले और गन्धक का तेजाव १ तोले को चीनी मिट्टीकी प्यालीमें भरकर कोयलों की जलती हुई सिगड़ी पर रखें। १५-२० मिनटमें तेजाव जलकर चॉदीकी भस्म हो जायगी। फिर गन्धक ऑवलासार २० तोलेको ३ दिन खरल करें। चौथे रोज थोड़ा-थोड़ा गुलाबजल मिलाकर खरल करें। ३-४ रोज खरल करनेसे गुलाबजलमें मिल जाता है। अच्छी रीतिसे मिलाने पर बोतलमें भरे। ६० तोले गुलाबजलमेंसे घट गया हो, उतना और गुलाबजल मिलावें। फिर चॉदीकी भस्म मिलालें।

( श्री० ठा० गुरुरामसिंहजी )

उपयोग—पहले बालोंको साबुनसे धोकर ब्रुशसे थोड़ा खिजाव लगावें। सूखनेके बाद बाल धो दें। और जगह खिजाव लगाकर काला दाग हो जाय, तो तेल अथवा धी का हाथ लगाकर साफ करलें। पहले रोज रंग थोड़ा कम आवेगा। तीसरे समय लगानेसे कुदरती बालोंका रंग आजाता है।

## पाक-अवलोहादि प्रकरण ।

नाजुक प्रकृतिवाले, बालक, स्त्री, वृद्ध, पुराने रोगी अथवा जो कड़वे चूर्ण आदि सेवन न कर सके और जो भस्म आदि ओपधियों के अनधिकारी हैं उनके लिये पाक, अवलोह आदि ओपधियों विशेष अनुकूल रहती हैं। पाव आदि ओपधि स्वादिष्ट होनेसे सब कोई सप्रेम ग्रहण कर सकते हैं। ये ओपधियं शीघ्र पचन हो, रस-रक्तमें मिलकर रोगोंको दूर करती हैं, और शरीरको सुहृद बनाती हैं। भस्में जिनको लाभ नहीं पहुँचाती, उनको यदि पाक अथवा अवलोह में मिलाकर दी जायें, तो वे अपना लाभ अवश्य पहुँचाती हैं।

पाक और अवलोह बनाने की विधि ओपधिकृति प्रकरण में लिखी है। माजून यूनानी हिकमतवालों का है। वे लोग शहद को उचाल कर ऊपर आने-वाले मेलझो निशाल देते हैं। जेप रहे हुये गुद शहदको माजून के चूर्णके साथ मिला लेते हैं। किन्तु आयुर्वेदने शहद को विष माना है, जिससे शहदको तपाना आयुर्वेदके नियमने विरद्ध है। इसलिये शहदको बिना गरम किये मिलावा जाय, तो भी ओपधि प्रोद्यग न्यून गुण बाता नहीं होता।

कुछ शब्द इस प्रकार के अन्तमें दिये हैं। अनेक समय पर शर्वत त्य से ओपविद्या देनी पड़ती है, अथवा अन्य ओपधिके साथ अनुपान रूपमें शर्वत मिलाना पटता है। शर्वत स्वादिष्ट होनेमें सब कोई ग्रहण कर सकते हैं, जिससे स्वादके साथ-साथ ओपविद्या लाभ भी पहुँच जाता है।

पाक-सेवन प्राय दिनमें १ बार प्रातःकाल होता है। अनेक पाकोंमें भस्म मिलानेवो लिखा है। उनको यदि न मिलावे या न्यूनाशमें मिलावे, तो कोई धोप नहीं होना, पाक विशेष सोम्प बनता है। मात्र भस्मोका लाभ नहीं मिलता। अवलोह और माजूनका सेवन दिनमें २ बार किया जाता है। भस्म मिले पाक, अवलोह और माजून, सबकी मात्रा नियमित न होनेसे सबके साथ दी है।

### ( १ ) सौभाग्यसुंठी पाक ।

प्रथम विधि—सोठके ३२ तोले चूर्णको धीकी भावना (मौण) देकर ४ सेर गायके दूधमें मिलाकर खोवा बनावें। किर खोवेमें थोड़ा-थोड़ा धी डालते जायें और हिलाते जायें। १ सेर धी डालनेसे बाना अलग-अलग पड़ेगा। बादमें ४ सेर मिश्रीकी चाशनी कर उसमें खोवा डालदें। किर धनिया ३ माशे, सौफ १ तोले, बायविड्ज्ञ, सोठ, नाग-केशर, कालीमिर्च, पीपल और मोथा ४-४ तोलेका चूर्ण तथा थोड़े-थोड़े बादाम, पिस्ता, चिरौजी मिलाकर पाक तैयार करे। ( ८० वै० )

वक्तव्य—इस पाठ में मूल ग्रन्थकार ने धनिया ३ माशे और सौफ १। तोला लिया है। उनके स्थानपर हम ४-४ तोले मिलाते हैं।

मात्रा—५-५ तोले रोज सुवह खिलाकर ऊपर दूध पिलावें।

उपयोग—इस पाकके सेवनसे खियोके प्रसूति (सुवा) रोग, वातरोग, प्यास, वमन, व्वर, दाह, शोप, रक्तास, खांसी, तिल्ली, कुमि इत्यादि विकार नाश होते हैं।

दूसरी विधि—१६२ तोले सोठके चूर्णको समभाग घृत मिलाकर भूनें। किर ७६८ तोले दूध मिलाकर उचाले। आधा दूध शेप रहे, तब १६२ तोले मिश्री डालकर पाक करे। पाक तैयार होने पर जायफल, चिफला, जीरा, कालाजीरा, धनिया, सौफ, इलायची, पीपल, नागर-

मोथा, नेत्रवाला, मुनछां, विदारीकन्द, सफेद चन्दन और छुहारा, सब २-२ तोले, ताली नारियलकी गिरी ३२ तोले, शिलाजीत और लोह भस्म ८-८ तोले, सोवा १६ तोले, चिरौंजी १६ तोले और निसोत ३२ तोलेका वारीक चूर्ण डालें, और केशर आदि सुगन्धित पदार्थ इच्छा-नुकूल मिलावे। सिंध्री ११२ तोले मिलाने पर पाक अधिक चरपरा रहता है, इस हेतुसे हम ३८४ तोले मिलाते हैं। ( आ० भि० )

शिलाजीतको ४ गुनी मिश्रीके साथ खरल करके पाक तैयार होने पर मिला लेवे। पहले मिलानेसे पाक ढीला होजाता है, और शिलाजीतसे पाकका रंग भी श्याम होजाता है। यदि शिलाजीत पाकमें न मिलावे, वल्कि पाक सेवन के साथ रोज २-२ रक्ती दूधके साथ लेते रहें, तो भी पूरा लाभ मिल सकता है।

ग्राहा—२ से ४ तोले तक सुवह खाकर दूध पीवे ।

उपयोग—इस पाकके सेवनसे बल, कान्ति, सौभाग्य, बुद्धि, स्मृति, वाणी, सौदर्य और सुकुमारताकी प्राप्ति होकर योनिशिथिलता दूर होती है। खियोके स्तन घट होते हैं और ८० प्रकारके बातरोग, २० प्रकारके कफरोग, ४० जातिके पित्तरोग, ८ प्रकारके व्वर, १६ जाति के मूत्ररोग, एवं नासा, नेत्र, कर्ण, मुख, मस्तिष्कके रोग, विस्तशूल, योनिशूल और अन्य सब प्रकारके रोग नष्ट होते हैं।

### ( २ ) सुर्खादि पाक ।

बनावट—सोठ, चादामकी गिरी और पिस्ता ५-५ तोले, मेथी, चास्को ( बनकुलथी ), खसखस, सौफ, सोवा पीपल, गोखरू, सफेद मूसली, काली मूसली, कौच, मिर्च, धनिया, तालमखाना, वायपुंचा, हालो ( आहलिव ) प्रत्येक १-१ तोला, शतावरी, जायफल, जाविनी, नागकेशर, दालचीनी, तेजपात, पीपलामूल, वायविड्ज्ञ, कुलींजन, जीरा, हल्दी ६-६ माशे, खरेटीके बीज २ तोले, नारियलकी गिरी १० तोले और बवूलका गोद २० तोले लें। गेहूँका आटा सब चूर्णसे छ्योढ़ा तथा वी और गुड़ चूर्णसे २॥-२॥ गुना ले। बवूलके गोद और दूसरी ओर्खे विचोको अलग-अलग कूटकर मोटा चूर्ण बनावें। बवूलके गोद, चूर्ण और आटेको धीमें अलग-अलग भूने। फिर तीनोंको मिला लेवे। वादमें गुड़ मिलाकर पाक सिद्ध करे। ( वै० चि० सा० )

उपयोग—यह पाक प्रसूता द्वियोंकी निर्वलताको दूर करता है, और जठराग्निको प्रदीप्त करता है। निर्वल मनुष्योंके लिये भी पौष्टिक रूपमें अच्छा काम देता है। रोज सुवह १० से २० तोले अनुकूल परि-

माणसें खाकर ऊपर दूध पीवें । पाक पचन होने पर भोजन करे ।

### ( ३ ) कौच पाक ।

बनावट—कौच १२८ तोलेको गरम जलमें १२ घरटे भिगो दे । फिर निकाल खार्दीके कंपडेसे घिस ऊपरके छिलके अलग करे । पश्चात् छायामें सुखा कूटकर बारीक चूर्ण करे । इस चूर्णको १६ गुने दूधमें मिलाकर उबालें । जब दूध मावा जैसा गाढ़ा होजाय, तब चूर्णसे दुगुना वी मिलाकर मन्दाग्नि पर पाक करें । फिर चूर्णसे चार गुनी शकर की चाशानी करे । पश्चात् कौच बाला खोबा मिलाले । अगर जायफल, जावित्री, सोठ, लौग, अकलकरा, जीरा, पीपल, दालचीनी, तेजपात, इलायची, नागकेशर, कपूर, शीतलभिर्च, समुद्र-शोप, भिलावा, केशर, करंजके वीजकी गिरी, खुरासानी अजबायन, तालमखाना और दूधमें शोधन किया हुआ बच्छनाग २-२ तोले, काली मूमली और शुद्ध अफीम ४-४ तोले ले बारीक चूर्ण करके मिला दे । इससिंदूर, नागभस्म, वंग भस्म २-२ तोले और लोहभस्म ४ तोले डालें । ठंडा होने पर ६४ तोले शहद मिलावे । सुगन्धित द्रव्य केशर, कस्तूरी इच्छानुकूल मिला, पाक बनाकर कलई किये हुए वरतन में भरदे ।

मात्रा—२ से ४ तोले रोज सुबह खाकर ऊपर दूध पीवे ।

उपयोग—यह पाक धातुवृद्धि और पुष्टिके लिये अति उपयोगी है । यह अत्यन्त कामोत्तेजक है । श्वास, पाड़, क्षय, खोसी, सूजन, मेद, और सब प्रकारके बातरोगोंका नाश करता है । क्षीणवीर्य, नष्टवीर्य, और खंजबातसे पीड़ित मनुष्योंके लिये अमृतस्त्रप है । इस पाक के सेवनसे वुद्धिकी वृद्धि होती है, और शरीर पुष्ट होता है ।

इस पाकके सेवन-कालमें अगूर, मुनक्का, बेला, चिरौजी, मिश्री, दूध, घृत, और तिल पथ्य हैं और खट्टे पदार्थ अपथ्य हैं ।

सूचना—इस पाकमें अफीमका परिमाण बहुत ज्यादा है । अफीमके व्यसनोंसे इतनी अफीम सहन होती है, अन्य लोगोंसे नहीं । अतः अफीम आधा से १ तोला मिलावे । ४ तोले अफीम मिलानेसे ४ तोले पाकमें १ रक्ती अफीम आती है । इसके अतिरिक्त बच्छनागका परिमाण अफीमसे आधा है । यह भी अत्यधिक है । बच्छनाम आध तोलेसे अधिक नहीं चाहिये ।

### ( ४ ) जीरकादि-मोदक ।

बनावट—जीरा ३२ तोले, भौंग भुनी हुई १६ तोले, लोहभस्म,

बंगभस्म, अन्धकभस्म, सौफ, तालीसपत्र, जावित्री, जायकल, धनिया, हरड़, बहेड़ा, औवला, दालचीनी, नागकेशर, इलायची, तेजपात, लौग, छरीला, सफेद चन्दन, रक्तचन्दन, जटामांसी, मुनक्का, कचूर, सोहागे का फूला, कुँदरु, मुलहठी, धंशलोचन, शीतलमिर्च, नेत्रवाला, सोठ, मिर्च, पीपल, धायके फूल, वेलगिरी, अर्जुनछाल, सोवा, देवदारु, कपूर, गेंगेरनकी छाल, प्रियंगु, कुटकी, जीरा, मोचरस, कमलकी नाल, सब १-१ तोला ले । भस्मको छोड़ शेष सबको कूटकर वारीऊ चूर्ण करे । ८० तोले मिश्री मिलावे और गोली बैंध सके उतना शहद मिलाकर आधे-आधे तोले की गोलियों बनावे । कितनेक चिकित्सक इस मोदकमें आध सेर गोधृत मिला परचात् शहदके साथ गोलियों बनाते हैं ।

( भै० २० )

मात्रा—१ से २ गोली रोज सुवह जल या मट्टैके साथ दे ।

उपयोग—इस मोदकके सेवनसे सब प्रकारकी संग्रहणी, आम-दोष, पित्तदोष, मन्दाग्नि, रक्तातिसार, अतिसार, विपमध्वर, शब्दसहित अतिसार, धोर अस्लपित्त, सब प्रकारके उदररोग, शूल, अरुचि, आदि रोग दूर होते हैं ।

### ( ५ ) नेत्रशूलान्तक मोदक ।

बनावट—पका नारियल, जिसमेंसे तेल निकलता है, उसकी गिरा २० तोले, गुड़ १० तोले और आनन्दभैरव रस ४ रत्ती मिलाकर ५ अथवा ७ लड्डू बनावे । ( श्री० वैद्य परमानंदजी )

मात्रा—एक-एक मोदक रोज सुवह बकरीके दूधके साथ दें ।

उपयोग—इस मोदकके सेवनसे नेत्रशूल, (अधिमन्थ Glan coma), शिरागत बातचिकार, शिरदर्द, शिरशूल आदि रोग दूर होते हैं ।

नेत्रशूल तीव्र होनेपर १-१ तोला कलौजी भी गुड़के साथ मिलाकर दिनमें दो समय देते रहना चाहिये । जिससे वह मस्तिष्क में से प्रस्थेद कोशिके बाहर निकाल कर नेत्रान्तर द्वाव को कम कर देता है । किर नेत्र शूल शामन हो जाता है ।

### ( ६ ) च्यवनप्राशावलेह ।

बनावट—पाटला, अरणी, गंभारी, वेल और श्योनाक ( अरलु ), सबकी छाल, गोखरु, शालपर्णी, पूष्टपर्णी, छोटी कटेली, बड़ी कटेली, पीपल, काकड़ासीगी, मुनक्का, गिलोय, हरड़, खरेटी, भूमि-ओवला, अडूसा, जीवंती, कचूर, नागरमोथा, पुष्करमूल, कौआठोडी, मूँग-

पर्णी, मासपर्णी, चिदारीकन्द, सॉटी, कमलगद्वा, छोटी इलायची, अगर, चन्दन और अष्टवर्ग ( अभावमें प्रतिनिधि द्रव्य ) की आठों ओपवियों, सब चार-चार तोले लेफर जौकुट चूर्ण करे । फिर इस चूर्ण, बड़े-बड़े ताजे ५०० ऑब्ले ( ६। मेर ऑवले ताजे, सूखे हो तो आधे बजन में और २०४८ तोले पानीको एक घड़े में डालकर पकावें । आठवाँ हिस्सा पानी शेष रहने पर छान लेवें, और ऑवलोको निकाल लेवें । फिर कलई किये हुए वरतन पर मजबूत खादी को बांधकर उस पर ऑवलोको मसलनेसे ऑब्लोका झगज छन जाता है । इस मगज को २८ तोले घृतमें ( मतान्तरमें था तैल १४-१४ तोले ) मिलाकर मन्दा-गिरिसे लाल होने तक भूनें । ( ऑब्ले भुन जानेपर घृत अलग निकल आता है ) फिर काथक छाने हुए जलको पुतः उचाले, आधेसे अधिक अंश जल जाय, तब ५ सेर शकर मिलाकर पाक करें । कुछ गाढ़ा होने पर आवलोंवाला पाक मिलाकर पकावें । । फिर पोपल ८ तोले, चंशलोचन १६ तोले और दालचीनी, इलायची, नागकेशर तथा तेजपात १-१ तोलेऊ वारीक चूर्ण करके मिलावें । अवलोह ठण्डा होने पर ४८ तोले शहद मिलावें । शहद और शकरका परिमाण अधिक लिया है । शेष पाठ शास्त्रानुसार ।

( शा० सं० )

रूचना—ऋग्वेदमा जल अविक रहने पर गकर मिलादी जायगी तो अवलोह छिद्या पड़ जाता है, दातों को लगता रहता है । कितनेक चिकित्सक राक्षर १० सेर मिलाते हैं ।

आवलोको कलई लगी हुई पीतलकी कढाईमें भूना चाहिये । लोहेकी कढाई या खुरपी के स्पर्श से अवलोह का रग काला होजाता है ।

मात्रा—१। से ३। तोले दिनमें २ बार १० से २० तोले दूधके साथ २० तोले दूध के साथ । उद्दरमें वायु उत्पन्न हो, तो आधा घण्टे बाद दूध पीवें ।

उपयोग—यह अवलोह उत्तम शक्तिप्रद है । ज्य, उरःक्त, शोप, हृदरोग, स्वरभंग, निर्वलता, कास, श्वास, प्यास, वातरक्त, नेत्ररोग, मूत्रदोष, वीर्यके दोष तथा वात, पित्त और कफके सब रोगोंमें हितकर हैं । वालक, सर्गभी खो, वृद्ध, चतक्षीण, सक्तके लिये लाभदायक है । वल, वीर्य, मेधा, स्मृति और कान्तिको बढ़ाता है । यह किसी भी रोग से उत्पन्न निर्वलताको दूर कर जीवनीय शक्तिको बहुत जलदी बढ़ा देता है, इस हेतुसे इस अवलोहको 'जीवन' भी कहते हैं । च्यवनप्राशावलोह का मूलपाठ चरक-संहिता का है । उसमें ऑवलोको घृतमें और तेलमें

भूनने को लिखा है; और शार्ङ्गधर-संहिताकारने सात्र घृत में पकानेका विधान किया है। केवल इतना ही दोनोंमें अन्तर है।

यह अवलेह रसायन, उत्तम शक्तिप्रद, कान्तिवर्द्धक, वाजीकर, दीपन-पाचन, पित्तप्रकोप शामक, सारक, मृतजनन, रुचिकर और वर्मरोग नाशक है। यह अवलेह बड़ी आयुवाले तीरोगी मनुष्योंको रसायन गुण दर्शाता है, अर्थात् रारीरिक सब यन्त्रों की क्रिया को सुधार तथा दोष को जलाकर कस हुई शक्तिको फिरसे वृद्धि कराता है। इसकी सात्रा अधिक दी जाय, तो पित्तका साव कराता है और सारक गुण दर्शाता है। ( सात्रा अधिक होने पर शक्ति वृद्धि नहीं कर सकता ) ।

पित्तधातुकी वृद्धि होने पर उपणता उत्पन्न होती है। फिर वह कफको पतला बनाना, नासिकामेंसे श्लेष्मसाव होना अथवा प्रमेह या श्वेतग्रदर की उत्पत्ति होना अथवा सासिक धर्ममें अति रजःसाव होना आदि विकार उपस्थित करती है। यह अवलेह उन सब विकारों का मूल धातु वैपस्थ्यको दूर कर साम्यावस्था ला देता है।

कोष्ठमें दुष्ट मल संगृहीत होने पर विविध रोगोंकी सृष्टिका आविर्भाव होता है। रक्तविकार, कुष्ठ, त्वचा शुष्क और काली होजाना, शिरदर्द, नेत्ररोग, नासारोग, उदरकृमि, अस्त्रि, अग्निमान्द्य, ज्वर आते रहना, प्रतिश्याय, श्वास, कास, शूल, उद्रव्रात, पाण्डु, शोथ आदि अनेक रोगोंका मूल हेतु मलसंग्रह है। इस जीर्ण मल-संग्रहको दूर करनेमें च्यवनप्राशावलेह उत्तम सहायक होता है।

इस अवलेहके साथ स्थानिक विकृति अनुरूप भस्म या रसादि मिला दिया जाय तो लाभ सत्वर और अधिक मिलता है। यकृत् पित्तसाव कस हो, तो ताम्रभस्म १ रत्तीऔर रससिदूर २ रत्ती। प्लीहा-वृद्धि और रक्तकी न्यूनतामें ताम्रभस्म १ रत्ती और लौहभस्म २ रत्ती। फुफ्फुस की शिथिलतामें अभ्रकभस्म २ रत्ती। विविध प्रकारके कीटाणु, विकार पर रससिदूर २ रत्ती। अस्थिसंस्थाकी निर्वलतामें प्रवाल-पिण्ठी १ रत्ती और गोदंती भस्म १ रत्ती राजयक्षमामें शक्ति संरक्षणको सुवर्णभस्म १ रत्ती, अभ्रक भस्म २ रत्ती, शृग भस्म १ रत्ती और प्रवालपिण्ठी १ रत्ती। हृदयकी निर्वलता पर अकीक भस्म १ रत्ती। हृदयशूलमें शृंगभस्म। ज्वर पीछे की निर्वलता पर सुवर्णमालिनीबस्त-१ रत्ती और प्रवालपिण्ठी १ रत्ती। मस्तिष्क की निर्वलता पर ब्रह्म ब्राह्मीबटी। वातसंस्था की निर्वलता पर नवजीवनरस। शुक्र की

उपर्युक्ता पर रौप्यभस्म और प्रबालपिष्ठी। नाड़ीसंकोच और खिचाव पर रौप्यभस्म, शतावरी और अमृतासत्त्व। शुक्रस्थान की शिथिलता पर बज्ज भस्म। गर्भस्थान और बीजाशय की निर्वलतापर त्रिवंगभस्म। ब्रण, भर्गदर, विद्रधि आदि पर बज्जभस्म हैं रक्ती और जसद भस्म हैं रक्ती। पित्तज प्रमेह पर जसदभस्म हैं रक्ती। सुजाकके लीन विष पर रौप्यभस्म और गोकुरादि गूगलं।

इस तरह योजना करने पर यह अवलोह अनेक कष्टसाध्य जीर्ण-रोगोंको दूर कर स्वास्थ्य और बलकी प्राप्ति कराता है।

अकालमें वृद्धावस्था, मानसवृत्तियोंका ह्रास और नपुंसकता आने पर च्यवनप्राशावलोहका कल्प कराना चाहिये। यह कल्प एक वर्ष पर्यन्त चालू रखना चाहिये। रोज सुबह १-१। तोले तक च्यवन-प्राशका सेवन करे। एक घण्टे बाद दुध पान करे। पश्चात् जुधा लगने पर भोजन करे। भोजन सत्त्वर पचन हो तथा प्रकृतिको अपश्यन हो ऐसा करे। फिर रात्रिको च्यवनप्राशावलोहका सेवन करे और सोनेके आध घण्टे पहले दूध पीते रहे, तो सब विकार निवृत्त होकर बल, वृद्धि, इन्द्रियोंकी शक्ति, अग्नि और आयुकी वृद्धि होती है तथा गई हुई युवावस्थाकी पुनः प्राप्ति होती है और स्त्री समागममें उत्साह आता है।

### ( ७ ) गोकुरादि अवलोह ।

**बनावट—**५ सेर गोखरु जड़-सह उखाइ थोड़ा कूट २० सेर पानीमें पकावे। पानी चौथा हिस्सा रहने पर उतार मल कर छानले। फिर चूल्हे पर चढ़ाकर उबाले। शेष जल १। सेर रहने पर द॥ सेर मिश्री मिला, मन्दाग्नि पर पाक कर अवलोह सिद्ध करे। नीचे उतारने पर सोठ, मिर्च, पीपल, नागकेशर, दालचीनी, इलायची, जायफल, अर्जुन वृक्षकी छाल और ककड़ीके बीजका मगज, प्रत्येक, द-द तोले और वंशतोचन ३२ तोलेका वारीक चूर्ण मिलादे। ( आ० भि० )

**मात्रा—**२ से ४ तोले रोज सुबह खाकर ऊपरसे दूध पीवे।

**उपयोग—**इस अवलोहके सेवनसे मूत्रकृच्छ्र, रक्तप्रमेह, पेशाव-की जलन, पेशावमें रक्त, अश्मरी ( पथरी ) या रेती जाना और धातु-शेष आदि दूर होते हैं। मूत्र रोगके नाशके लिये यह उत्तम ओषधि है।

### ( ८ ) सितोपलादि अवलोह ।

**बनावट—**शुद्ध सिंगरफ, अभ्रकभस्म, शृङ्ग भस्म, गिलोय सत्त्व,

और लौग १-१ तोला और सिनोपलाडि चूर्ण ५ तोले को खरलमें मिलालें। फिर शहद १० तोले मिला कर लेह बनालें। (आ० नि० मा०)

मात्रा—१-२ माशा दिनमें ३ बार चटाकर ऊपर अडूसे का काथ पिलावे। या ५-१० मिनट बाद वकरीका थोड़ा दूध पिलावे।

उपयोग—इस अवलोहके सेवनसे ज्य, ग्वासी, उरःक्षत, हृदयशूल, ज्वर, मन्दाग्नि, निर्वलता आदि रोग दूर होते हैं। ज्यके लिये सरल और लाभदायक ओपथि है। इस अवलोहसे ज्य-कीटागुओंकी वृद्धिमें प्रतिवन्ध होता है और शक्तिका सरक्षण होता है।

### ( ६ ) कास-खडनोवलेह ।

बनावट—वकरीका मूत्र ५ सेर लेकर मन्दाग्निसे पकावे। रवडी के समान गाढ़ा होने पर नीचे उतार कर छोटी कटेलीके फलोंका चूर्ण और बहेड़ेका चूर्ण ८-८ तोले तथा पीपल और लोह भस्म ४-४ तोले मिलावे। शीतल होने पर समझाग शहद मिलावे। (ह० यो० त०)

मात्रा—२ से ४ माशे निवाये जलके साथ दिनमें २ बार दें।

उपयोग—यह अवलोह असाध्य कास जिसमें पीला दुर्गन्धमय कफ बार-बार निकलता रहता हो तथा मन्द-मन्द ज्वर, अग्निमान्द्य, अति-निर्वलता, छातीमें भारीपन, उत्साहका अभाव और पाण्डुता आदि लक्षण प्रतीत हो, जिन रोगियोंको वैद्योने रजा देदी हो, तथा जीर्ण कफ कास, पथ्यके अपालनसे कुपित हुई कास, इन स्वको सत्वर नष्ट करता है। कफको सरलतासे बाहर निकालता रहता है; तथा नयी उत्पत्तिमें प्रतिवन्ध करता है। ज्यरोगीके लिये भी यह अति-हितकारक प्रयोग है।

### ( १० ) वासावलेह ।

प्रथम विधि—अडूसेका २८ ६४ तोले और शक्कर १२८ तोले मिलाकर पाक करे। फिर पीपल और धी ८-८ तोले मिलाकर मन्द अग्निसे पकावे। चाटने योग्य हो तब उतार लेवें। ठण्डा होने पर ३२ लोले शहद मिला देवें।

मात्रा—१ तोला तक दिनमें २ बार चटाकर दूध पिलावे।

उपयोग—वासावलेह ज्य, दारुण खॉसी, श्वास, पार्श्वशूल, हृदयशूल, उरःक्षत, रक्पित और ज्वरको दूर करता है।

दूसरी विधि—अडूसेके पत्ते ४०० तोले लेकर अठगुने पानीमें उचालें। चतुर्थांश पानी शेष रहे तब उतारकर छान ले। फिर हरड़का

चूर्ण २५६ तोले और शक्कर ४०० तोले मिलाकर मन्दाग्नि पर उवालकर अवलेह नैशार करे । नाचे उज्ज्वर वंशलोचन १३ तोले, पीपल द तोले डालचीनी, तेजपात, इलायची और नागकेशर ४-४ तोलेका चूर्ण मिलावे । फिर टरडा होने पर शहद ३२ तोले मिलालं । ( यो० २० )

मात्रा—१ से २ तोले दिनमें २ बार चटाकर दूध विलावें ।

उपयोग—यह अवलेह रक्षपित्त, कास, श्वास, क्षय, विद्रुषि, उदररोग, गुल्म, उपारोग, पीनम, हृदरोग, मलावरोग आदि दोपोको दूर करता है । वालकोकी काली खाँसीमें भी अच्छा लाभ पहुँचाता है ।

तीसरी विधि—बासा ( अड़से ) के पत्तोंका रस ( स्वरसयन्त्रसे निकाला हुआ ) ६४ तोलेमें १२८ तोले मिश्री मिलाकर शहद समान भाक करे । पश्चात् वहेड़े और हल्दीका चूर्ण ४-४ तोले डालकर अवलेह सिद्ध करे ।

मात्रा—६ माशेसे १ तोला दिनमें ३ बार गोदुध अथवा वकरी के दूधके साथ देवे ।

उपयोग—यह अवलेह कफ और रक्तयुक्त दारण कास, रक्तयुक्त कास, कंठके दर्द, उरःक्षत, श्वास, रक्षपित्त, क्षय, तृपा और हृदयावरोधको दूर करता है ।

### ( ११ ) अष्टांगावलेह ।

बनावट—कायफल, पुष्करमूल, काकडासीगो, धमासा, काला जीरा, सोठ, मिर्च और पीपल, सब समभाग लेकर चूर्ण करे । फिर समान शहद मिजालें । इसे 'अवलेहिका' भी कहते हैं । ( वृन्द )

मात्रा—४ से ६ माशे दिनमें ३ बार चाटकर दूध पीवें । सन्त्रिपातके रोगीको मुँहमें रखकर रस निगलवावें । अधिक कफवृद्धि में अदरखके रसके साथ दे ।

उपयोग—इस अवलेहके सेवनसे कफज्वर रोगीके खाँसी, श्वास, अरुचि, बमन, हिचकी, कफ और बात तथा सन्त्रिपातके रोगी के गलेका रोध, कफ और कास दूर होते हैं, एवं न्यूमोनिया आदि रोगोंमें इसके सेवन से कफ सरलतासे बाहर आ जाता है ।

### ( १२ ) कुटजाव लेह ।

प्रथम विधि—कुड़े की छाल ४०० तोलेको जौकुट कर १०२४ तोले पानीमें डालकर काढा करे । पानी चतुर्थी श शेष रहे, तब उतार कर कपड़ेसे छान लेवें । इसमें गुड़ १२० तोले डालकर फिर ओटावे ।

गाढ़ा होनेपर रसोत, सोचरस, सोठ, मिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा, आँवला, लजालू, चीतेकी छाल, पाढ़, कच्चा बेलफल, इन्द्रजौ, बच, भिलावा, अतीस, वायविङ्ग, नेत्रावाला, इन १८ ओषधियोंके ४-५ तोले का चूर्ण मिलावें और घी १६ तोले डाले । अबलेह ठण्डा होनेपर शहद् १६ तोले मिलावें । ( शा० स० )

मात्रा—१ से २ तोले दिनमें २ बार बकरीके दूध, मटा, दही अथवा घीके साथ देवें ।

उपयोग—यह अबलेह बवासीर, अतिसार, अरुचि, संप्रहणी, पाण्डुरोग, रक्तपित्त, कायला, अम्लपित्त, सूजन, कृशता और पेचिश आदि रोगोंके दूर करता है । भगन्दरमें हितकर है । नलाश्रित वायु और शुद्धपाकको भी शमन करता है ।

— दूसरी विधि—कुड़ेकी छालको १६ गुने जलमें उबाल कर द्वां हिस्सा जल शेष रहने पर हांडीको उतार काथको बख्खसे छान ले । फिर पानीको कढ़ाहीमें डाल पुनः चूल्हेपर चढ़ाकर गाढ़ा करे । पश्चात् कुड़ेकी छालका चौथा हिस्सा गुड़ और द्वाँ हिस्सा अतीसका चूर्ण मिलाकर अबलेह बना लेवें । ( च० द० )

मात्रा—आधा-आधा तोला दिनमें ३ बार चटावें ।

उपयोग—इस अबलेहके सेवनसे सब प्रकारके अतिसार ( आम-अतिसार, त्रिदोपज अतिसार, रक्तातिसार, ज्वरातिसार ), अरुचि, संप्रहणी, पेचिश, अम्लपित्त आदि रोग शमन होते हैं ।

( १३ ) गुलाब का गुलकन्द ।

बनावट—मौसमी गुलाबके ताजे फूलोंकी डीटें निकाल पंखड़ियोंको अलग-अलग करके उनके १६ गुनी पिसी हुई मिश्री मिलावें । कलई अथवा कॉचके तसलेमें थोड़ी पंखड़िये और थोड़ी मिश्रीको हाथसे मसलकर अमृतबानमें डालते जायें । प्रथम अमृतबानके नीचे थोड़ी मिश्री की तह बिछावें; उसपर पंखड़ियोंकी मिश्री मिली तह लगावें । फिर केवल मिश्री, ऊपर पंखड़ियों और मिश्री मिली हुई तह रखें । इसी रीतिसे तहोंको लगा सबके ऊपर मिश्रीकी तह डालें । फिर अमृतबानका मुँह बन्दकर कपड़मिट्टी करके रख दें । एक मास बाद गुलकन्द तैयार हो जाता है ।

सूचना—डीट या पंखड़ियोंके भीतर रही हुई केसर मिल न जाय, इस बातको समझालें । अन्यथा गुलकन्द क्सैला याकुछ, कड़वा स्वादवाला हो जायगा ।

मात्रा—आवश्यकता होने पर ३ से २० तोले तक लेवें ।

उपयोग—गुलकन्द दाह, पित्तदोष और कठजको दूर करता है, तथा मस्तिष्क को शान्ति पहुँचाता है। इससे स्थिर्योंके गर्भाशयकी गरमी शमन होकर अत्यार्त्तव (मासिकवर्षमें मै व्यादा रक्त जाना) रोग शान्त होता है ।

### ( १४ ) कृष्णांडानलेह ।

प्रथम विधि—पेठेका स्वरस ४०० तोले, गायका दूध ४०० तोले और ओवलोंका चूर्ण ३२ तोलेको एकत्र मिलाकर धोरे-धीरे सन्दागिनसे पकावें। पिण्ड बैधने लगे तब ३२० तोले वूरा मिलाकर अवलेह बना लेवें । (आ० भि०)

मात्रा—२-२ तोले रोज दो बार दृध के साथ देवें ।

उपयोग—यह अवलेह रक्तपित्त, अस्त्रपित्त, दाह, तृपा और कामला रोगको नष्ट करता है, मगज शान्त बनाता है; तथा आमाशय रसकी उत्पत्ति को दमन कर अग्निको प्रदीप्त करता है ।

दूसरी विधि—पके पेठे को वारीक कसकर जल निचोड़ लेवें। फिर कसे हुए पेठेको सुखा, तोवेके पात्रमें डाल धीमें भूनकर लाल बना लेवें। पश्चात् पेठेके सूखे चूर्णके परिमाणमें वादामके मगजको जल में भिगो, ऊपरसे पतले छिलके निकाल, पीसकर धीमें भून लें। एवं पेठेके समान खोबाको धी में अलग भून ले । तत्पश्चात् जायफज, लौग, जावित्री, छोटी इलायचा के दाने, वशलोचन, दालचानी, तेजपत्त, नाय-केशर और कमलगढ़े का मगज (भीतरसे हरी पत्ती निकालें हुए) १ सेर पेठेमें २-२ तोलेके हिसावसे ले वारीक चूर्ण कर पेठा, वादाम, खोबा और चूर्ण सबको मिजा लें। फिर इन सबके बजनसे दुगुनी शकर की चाशनी और १ तोला केशर मिला अवलेह बना लेवे । (आ० भि०)

मात्रा—१ से २ तोले दिनमें २ बार गोदुग्धके साथ लेवे ।

उपयोग—यह अवलेह अस्त्रपित्त, दाह, तृष्णा, भ्रम, शोष, धातु-क्षय और कामला आदि रोगको नष्ट करता है, तथा अग्निको प्रदीप्त करके शरीरको पुष्ट बनाता है ।

### ( १५ ) मधुकाद्यवलेह ।

प्रथम विधि—मुलहठी, रक्तचन्दन, रसौत, धीपलकी लाख, लाल कमलके पुष्प, कुशकी जड़, वीरण (खस) की जड़, खरेंटी की जड़, चासे (अडूसे) की जड़, वेरकी गुठलीकी मीगी, मोथा, मोचरस,

बेलगिरी, दासहली, धायके फूल, अशोककी छाल, मुनका, जंपाकुमुम (गुड़हर) की कली, कमलके पत्ते, आमकी कोपल, जामुनकी कोपल, शतावर, चिदारीकद, रौप्य भस्म, लोह भस्म और अध्रक भस्म, ये २६ जीजे २-२ तोले लें। मिश्री १०४ तोले, शतावरका स्वरस ६४ तोले और शहद ८ तोले ले। प्रथम मुलहठीसे लेकर चिदारीकद तक सब ओपधियोंको अलग-अलग कूटकर कपड़ेमें छान ले। नीनो भस्में खरल कर मिला ले। फिर शतावरके स्वरस को कढ़ाही में डालकर पकावे। उसमें मिश्री मिलाकर चाशनी करे। फिर भस्ममिश्रित चूर्ण मिलाले। शीतल होने पर शहद मिलाकर कौचके वरतनमें रखदें। (आयुर्वेद संग्रह)

मात्रा—६-६ माशे दिनमें २ बार खिलाकर अशोकारिष्ट पिलाओ।

उपयोग—यह अवलोह सब प्रकारके घोर प्रदर, वेदनायुक्त कुक्षि-शूल, दुःस्वस्तिशूल और योनिशूल आदि रोगों को दूर करता है। खियोंके लिये यह अमृत के सहश इतिकारी है। जीर्ण रक्तपित्त, रक्तांतिसार, रक्तार्श सब प्रकारके मूत्ररोग, दाह, वमन, भ्रम (चक्र आना) आदि इस अवलोह के सेवन से दूर हो जाते हैं।

दूसरी विधि—मुलहठी, पीपल, मुनका, लाख, काकड़ासींगी और शतावर १-१ तोला, वांशलोचन २ तोले और मिश्री ३२ तोले मिलाकर चारीक चूर्ण करे। बादमें १६ तोले घृत मिलाओ। पश्चात् चाटने लायक हो जाय उतना शहद मिला लो। (बुन्द)

मात्रा—१-१ तोला दिनमें ३ बार चाटे।

उपयोग—यह अवलोह उरःक्षत, कास, दाह और रक्तपित्त का शमन करता है।

### ( १६ ) द्राक्षावलोह ।

बनावट—१ सेर मुनक्काको जलमें १ घंटा भिगो मसलकर धो ले। फिर दूध मिला चटनीकी तरह पीसकर कल्क तैयार करे। पश्चात् २० तोले गोघृतमें मन्दाग्नि पर भूने। बादमें २ सेर शक्करकी चाशनी करके मुनक्का मिला देवो। साथमें जायफल, जावित्री, छोटी इलायची, वांशलोचन, लौग, दालचीनी, तेजपात, नागकेरार, छिलके तथा जीभी निकाली हुई कमलगट्टे की गिरो १-१ तोलेका चारीक चूर्ण और केशर ३ माशे मिलाओ। (वै० सा० सं०)

मात्रा—१ से २ तोले दिनमें २ बार धूध के साथ देने।

उपयोग—यह अवलोह अम्लपित्त, रक्तपित्त, दाह, पाण्डु,

कामला, क्षय, भ्रम, शोथ, शिरदर्द, बद्धकोष्ठ, अतिसार, अस्त्रचि, मन्दाग्नि और रक्तार्शमें जलन इत्यादिको दूर करता है।

### ( १७ ) आर्द्रकावलेह ।

वनावट—चारीक कतरे हुए अदरखके टुकड़े १ सेर, गुड़ पुराना १ सेर और घृत ४० तोले ले । पहले अदरख के टुकडोंको धीमें लाल भूनें । पश्चात् गुड़का थोड़े जलमें पाक करें । फिर अदरखके टुकडोंको मिला लो । और दालचीनी, तेजपात, इलायची, नागकेशर, सोठ, मिर्च, पीपल, हरड, बहेडा, आँवला, लौग, घहेड़ा (दूसरी बार), भारंगमूल, अड़सेके पत्ते, चिरायता, पुष्करमूल, देवदारु, असगन्ध, जायफल, जावित्री, आगर, कत्था, मुनक्का, ये २३ ओपवियो १-१ तोला और लोहभस्म ८ तोले मिलाकर अवलेह सिद्ध करें । (आ० मि०)

यह प्रयोग मूजगाकावली (उपायाय माधव) का है । 'मूलग्रन्थमें अदरक ४४ तोले में धी १६ तोल, २३ ओपवियो ४-४ तोले और लोहभस्म ८ तोले लिखी है । आर्येभिपक्ति कारने समयानुसार प्रक्षेप ओपवियकी मात्रा कम की है ।

मात्रा—१-१ तोला दिनमें २ बार देवी ।

उपयोग—यह अवलेह कफयुक्त कास, श्वास, धातुक्षय, शोष, कफप्रकोप, मन्दाग्नि, उदररोग, आमबृद्धि, हृदयरोग, रक्तदोष और ११ प्रकारके क्षयका नाश करके अभिको प्रदीप्त करता है, तथा कांति, वल और शुक्रकी वृद्धि करके शरीरको पुष्ट बनाता है ।

### ( १८ ) एरंड पाक ।

वनावट—१ सेर अरंडीके अंतर्जिहा निकाले हुए मगजको पीस ४ सेर गोदुग्धमें मिलाकर मावा करें । पश्चात् ४० तोले घृत मिलाकर भूनें । फिर २।। सेर शक्करकी चाशनी कर खोवेको मिलाद, और सोठ, कालीमिर्च, पीपल, दालचीनी, तेजपात, नागकेशर, इलायची, पीपल-मूल, चित्रकमूल, चट्य, गिलोय सत्व, शठी, अजवायन, अजमोद, हल्दी, दारहल्दी, असगन्ध, खरेटीके बीज, पाठा, हाऊवेर, वायविड्ड, गोखरू, कुड़ेकी छाल, देवदारु, वृद्धदारु, विदारीकंद, सब १-१ तोले का कपड़छान चूर्ण मिलाकर लड्डू बनाले । (आ० मि०)

मात्रा—४ से ८ तोले सुवह खाकर ऊपरसे धूध पीवे ।

उपयोग—यह पाक वातव्याधि, शूल, शोथ, अंडवृद्धि, उदर-रोग, बद्धकोष्ठ, आफरा, गुल्म, आमबात, कटिग्रह, हिक्का, श्वास,

कास, पक्षाघात, पांगुल्य, अर्दित और चातरोग, अश्मरी और अर्शरोग आदिको दूर कर वल, बीर्य और कान्तिकी वृद्धि कराता है; तथा अग्निको प्रदीप्त कराता है।

### ( १६ ) वादाम पाक ।

प्रथम विधि—वादामका मगज ४० तोले, खोवा २० तोले, विहदाना ४। तोले; लौग, जायफल, जावित्री, केशर, वशलोचन, ये सब ६-६ माशे; कमलगट्टे, दालचीनी, तेजपात, इलायची, नागकेशर १-१ तोले, अध्रक भस्म, वंग भस्म, सुवर्णमाल्किर भस्म, प्रत्येक ६-६ माशे और प्रबालपिण्ठी ३ माशे ले। पहले वादामके कल्कने ३० तोले घी में भूने। फिर मावाको १० तोले घासे भूनकर मिला लेने। पश्चात् २। सेर शक्करकी चाशनी कर उसमें केशर और पाक मिलाने। फिर काठादि ओपथियोंका कपड़छान चूर्ण और उसमें भस्म मिलाकर ४-४ तोले के लड्डू बॉये।

( वै० सा० सं० )

मात्रा और उपमोग—दूसरी विधिके साथ लिखा है।

दूसरी विधि—वादामके मगज १ सेर जलमें भिगो छल का निकालकर कल्क करें। पश्चात् ४ गुने गोदुग्धमें मिलाकर मावा करें। फिर १ सेर घी मिलाकर भूनें। पश्चात् ४ सेर मिश्रोकी चाशनी कर १ तोला केशर और मावाका मिला दे, तथा जावित्री, जायफल, सोठ, मिर्च, पीपल, लौग, दालचीनी, तेजपात, इलायची, विदारीकन्द, सब को १-१ तोला ले कूट कपड़छान चूर्ण करके मिलादे। एवं रससिंदूर अध्रक भस्म, लोहभस्म और वंगभस्म १-१ तोला मिलाने।

मात्रा—२ से ४ तोले खाकर ऊपर २० तोले गोदुग्ध पीने।

उपयोग—वादाम पाक मस्तिष्क और हृदयको लाभदायक है। मानसिक श्रम और वृद्धावस्थाकी निर्वलता, चातवृद्धि और शुक्रज्य आदिको दूर करके अग्निको प्रदीप्त करता है। वल, बीर्य, सृति, आयु और कान्तिको बढ़ाता है।

### ( २० ) सालव पाक ।

बनावट—पंजासालव ४० तोले, पिस्ता २० तोले, वादाम २० तोले, चिरौजी ६ तोले, अखरोट १ तोला, सफेद मूसली ६ तोले, गोखरू ४ तोले, असगंध, तालमखाना, शतावर, रूमामस्तङ्गी, कौच बीज २-२ तोले, केशर, जायफल, जावित्री, लौग, शीतल मिर्च, वंशलोचन, दालचीनी और विहदाना १-१ तोले, मिश्री १२८ तोले,

और धी ४० तोले लें । पहले सालवके वारीक चूर्णको २० तोले धी में भून ले । पश्चात् पिस्ता, बादाम, चिरौंजी और अखरोट के कल्क को २० तोले धी में भूने । फिर मिश्री की चाशनी कर केशर, सालव-मिश्रित भुने हुए चूर्णको मिलावे । अन्तमें शेष ओपथियोका कपड़छान चूर्ण मिलाकर ४-४ तोलेके लड्डू बोधे ।

मात्रा—१ से २ लड्डू खाकर ऊपर २० तोले दूध पीवे ।

उपयोग—यह पाक अत्यन्त वीर्यवर्द्धक और पौष्टिक है । अंड-कोपकी नसोके दोपसे वीर्यके पतलापन, नपुंसकता, शारीरिक निर्वलता, मस्तिष्ककी निर्वलता, अधिक निद्रा, आलस्य और मन्दाग्नि आदि सब दोषों को दूर करता है ।

चीण शुक्रवालों के लिये यदि भस्म मिलाना हो, तो रससिन्दूर १ तोला, सुवर्ण भस्म १ तोला, अध्रक भस्म २ तोले और वड्डभस्म २ तोले मिला लेने से पाक विशेष लाभदायक बनता है । भस्म मिलाने पर पाक की मात्रा कम लेनी चाहिये । शीतकालमें सेवन करने से विशेष लाभ पहुँचाता है ।

### ( २१ ) मदनमोदक ।

बनावट—सुवर्ण सिन्दूर ( पूर्णचन्द्रोदय रस अथवा षड्गुण-जारित रससिन्दूर ), लोहभस्म, अध्रक भस्म, वंग भस्म, जलवेत के बीज, चोपचीनी, सेमलकार्कंद, धामनकी छाल, केशर, जीरा, जायफल, लौंग, समुद्रशोप, सौंठ, मिर्च, वीपल और वशलोचन, ये १७ ओपथियों ६-६ माशे तथा जाविनी, शतावरी, मुनक्का, खरैटीकी जड़, काकड़ासीगी, छोटो हलायचीके बीज, कौचके बीज, मीठा कूठ, नागरमोथा, विदारीकंद, पेठा, नागकेशर, जटामासी, शुद्ध कपूर, शीतलचीनी और गोखरू, ये १६ ओपथियाँ २-२ तोले ले । सबसे आधी ( २० तोले ) भुनी भूंग और सबसे दूनी ( १२१॥ तोले ) मिश्री लें । मिश्रीकी चाशनी लेकर क्रमशः सब ओपथियोंके कपड़छान चूर्णको मिला ३-३ माशे की गोलियाँ बनालें । ( २० यो० सा० )

मात्रा—१ से २ गोली शुबह शाम मिश्री मिले निवाये दूध के साथ सेवन करें । मात्रा धीरे-धीरे बढ़ावे ।

उपयोग—इस मोदक सेवन से नष्टेन्द्रिय, नष्ट शुक्र और चलीपलित व्याप्त जर्जरित वृद्ध भी युवाके समान हर्षयुक्त होकर मदोन्मत्त खियोके ग्रीति-पात्र बन जाते हैं, और प्रहणी, श्वास, कास,

श्रीरा, प्रमेह, सधुमेह, सब रोग धूर होकर शरीर छापुष्ट और तेजस्वी बन जाता है। यह मोदक परम रसायन है।

### ( २२ ) भल्लातक पाक ।

बनावट—पक्के अच्छे, भिलावे / जो जलमें नालनेमें दूब जायें) १२८ तोले लेकर २-२ दूधड़ करें। फिर १०८४ तोले दूधमें मिलाकर मंदाग्निसे पचन करें। स्योवा बन जाने पर भिलावे को जिजाल आलें। पश्चात् सोवेमें १२८ तोले धृत मिलाकर पकाओ। बादमें उसके साथ शब्दर २५६ तोले की चाशनी तथा निफला १२८ तोले, नागरमोथा, मर्जीठ, धनिया, जीरा, दालचीनी, तेजपात, नागकेशर, दोटी इलायची के ढाने, हाइबेर, मुलहठी, तेजपात, लौग, नागकेशर, जायफल शीतलभिर्च विदारीकन्द कमल, दाशलोचन, लोह भस्त्र ताम्रभस्त्र, भीममेनी कपूर और कत्था इन २२ ओपवियों के १॥-१॥ तोले चूर्णको मिलाकर पाक बनालो। (२० ग्र० सा०)

इस पाक में भिलावे जो निकाल दिये हैं, उनको भी चटनी की तरह पीस दी में भूनकर पाक बनालों। तो वह भी अच्छा काम देता है।

मात्रा—१ से २ तोले दिनमें दो बार सेवन करें।

उपयोग—इस पाकके सेवनसे रक्षपित्त, कुप्त, दाढ़, पासा, चिच्चिका, वातरक्त, शून्यवात, बंशपरम्पराप्राप्त व्याधियों और सब प्रकार के वातरोग नष्ट होते हैं। गलत्कुण्ठमें भी इस पाकके सेवनसे रोगका बढ़ना रुक जाता है। पक्षाधातमें अच्छा लाभ पहुंचाता है।

सूचना—यह पाक पित्तप्रधान प्रकृतिवालेको नहीं देना चाहिये।

इस पाक के सेवनकाल में गरम-गरम भोजन, अधिक गरम जलसे स्नान, सूर्यके ताप में भ्रमण और अग्निसेवन निषिद्ध है।

इस पाक के सेवनसे कदाच खुजली हो जाय, तो पाक बन्द करें, और नारियलके तैलकी मालिश करें, तथा भोजनमें बादाम, पिस्तो, काजू, नारियल की गिरी, चिरोजी आदि तैलीफलों का सेवन करें।

मिलावे के टुकडे करते समय हाथों को मिलावेका तैल न लगने दे। कबाच लग जाय, तो तुरन्त धी या तेल लगा लेना चाहिये।

### ( २३ ) विजयापुष्पाद्यलेह ।

बनावट—शुद्ध गोजा १४ तोले, जायफल, जावित्री, लौग, दालचीनी, इलायचीके ढाने, अकलकरा और केशर २-२ तोले तथा बादाम की गिरी ४ तोले ले। सबको मिला कूटकर कपड़छान चूर्ण करे। फिर १ सेर मिश्रीकी अवलेह लायक चाशनी कर चूर्ण मिलावे तथा करतूरी और अम्बर ६-६ माशे डाले।

गॉंजे की शुद्धि—गॉंजा में से शाखा और बीजोंको निकालकर केवल ढलपत्र ले । उसे जलमें १ घण्टे भिगो देवे । फिर मलकर जल निकाल डाले । फिर बार-बार जल डाल-डान कर धोवे । जबतक हरा जल निकले तब तक धोवे । पश्चात् छायामें सुखा देवे ।

मात्रा—१ से ३ माशे प्रातःकाल या रात्रिको चाटकर ऊपर मिश्री मिला दूध पीवे ।

उपयोग—इस अवलोहके सेवनसे थोड़े ही दिनों में नपुंसकता, शीघ्रपतन, शारीरिक निर्वलता और निद्रानाश आदि दूर होकर शारीरिक उत्साह की वृद्धि होती है, मन प्रकुप्ति बनता है; पचनक्रिया सबल बनती है तथा शरीर पुष्ट होता है ।

यदि केवल शुद्ध गॉंजा के साथ समभाग गुड़ मिला मटर के समान गोली बनाकर हिक्का रोगीको दी जाय तो तत्काल हिक्का शान्त हो जाती है । आवश्यकता पर आव या एक घण्टे पर दूसरी बार गोली दीजाती है । इस गोली से कुछ नशा आता है ।

### ( २४ ) दिवालमुश्क ।

प्रथम विधि—नरकचूर, द्रूगनज अकरवी, मोतीपिष्टी, कहरवा, प्रवालपिष्टी प्रत्येक ३५-३५ माशे, आव रेशम, वहमन सफेद, वहमनलाल, जटामांसी, इलायची १७॥-१७॥ माशे, पत्थरफूल ( छरीला ) पीपल और सोठ १४-१४ माशे तथा कस्तूरी ७ माशे ले । सबको कपड़-छान करके मिलाले । पश्चात् चाटने योग्य तैयार होसके उतना शहद मिलाकर माजून बनाले ।

आव रेशम को कैंचीसे कतर कूमिको निकाल देनेके पश्चात् प्रयोगमें मिलाना चाहिये ।

मात्रा—१ से ३ माशे दिनमें २ बार चाटकर दूध पीवे ।

उपयोग—दिवालमुश्क मस्तिष्क के लिये शामक है । मस्तिष्ककी निर्वलता, उष्णता, उन्माद और हृदयकी कमजोरीको दूर करता है । सन्निपातमें मस्तिष्कको शान्त बनाने के लिये यह दिया जाता है ।

दूसरी विधि—नरकचूर ७ माशे, द्रूगनज अकरवी ७ माशे, मोतीपिष्टी, कहरवा, प्रवालपिष्टी, आव रेशम प्रत्येक ५-५ माशे, वहमनलाल, वहमन सफेद, तेजपात, छोटी इलायची, लोग, जुड़ेवेदस्तर, पत्थरफूल २-२ माशे, सोठ १ माशा, पीपल १ माशा और कस्तूरी ६ र तीले । सबको खरल कर बारीक चूर्ण करके मिलालें । फिर चाटने

योग्य शहद मिलाकर माजून बनालें ।

( तिं० अ० )

मात्रा—१ से ३ माशे दिनमें २ बार हृदयके साथ देवे ।

उपयोग—दिवालमुश्क हृदरोग, धातुनिर्वलता, फेफड़ीका दोष, मस्तिष्ककी कमजोरी आदिको दूर करता है । सन्निपात और श्वासके तीखण वेगको दूर करनेमें अति उपयोगी है । सन्निपात और अन्य बड़े रोगोंमें मगजको शान्त रखता है, तथा हृदयका रक्खण करता है ।

( २५ ) माजून हजरुलयहूद ।

बनावट—कदूदू, ककड़ी, खीरे और खरवूजेके बीजों का मगज और काकनुज ५-५ माशे और हजरुलयहूद ५० माशे ले । सबको कूट कपड़छान कर खरलमें चारीक करे । फिर चाटने लायक शहद मिलाकर माजून बनाले ।

( तिं० अ० )

मात्रा—१ से २ माशे सुबह जलके अथवा गोखरुके काथ या चनेके काथके साथ दे ।

उपयोग—यह माजून मूत्राशयकी शर्करा ( कंकड़ी ) को निकालनेमें उपयोगी है । अश्मरीको तोड़-तोड़ कर निकाल देती है ।

( २६ ) माजून फलासका ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, दालचीनी, आँवला, बहेड़ा, चित्रकमूलकी छाल, भराव-द महेहर्ज, पज़ा सालब, मगज चिलगोजा, वेखधावूना ( वावूनाका मूल ) और जटामांसी, ये १२ ओषधियों ६-६ माशे, वावूनाके बीज १५ माशे, मुनक्का बीज निकाली हुई ३ तोले ले । मुनक्काके अतिरिक्त अन्य ओषधियोंका कपड़छान चूर्ण करे । चूर्णसे दूना शहद और मुनक्काका कल्क मिलाकर बोतलमें भरले । ( घ० वै० )

मात्रा—६ माशे से २ तोले दिनमें २ बार अर्क मकोय या अर्क सौफके साथ दे ।

उपयोग—यह माजून अग्नि को प्रदीप्त करती है, वीर्य बढ़ाकरती है, एव स्मरण-शक्ति को बढ़ाती है । व्यादा मूत्र होता हो, उसे कम करती है । कमर की पीड़ा, कफवृद्धि, बुक स्थानका शूल, और संघिवातको दूर करती है । वहुमूत्र, मूत्रातिसार, सोमरोग और मधु-मेहमें अत्यंत हितकर है ।

( २७ ) माजून चोपचीनी ।

बनावट—चोपचीनी २० तोले, असगन्ध १० तोले और मीठी सुरंजान ५ तोले लेकर चारीक चूर्ण करें । बादमें ४ सेर शक्करकी अव-

लैहके समान चाशनी बना चूर्ण मिलाकर माजून बनाले ।

मात्रा—१ से २ तोले दिनमें २ बार दूधके साथ दें ।

उपयोग—इस माजूनके सेवनसे उपदंश और सुजाकसे होने वाला रक्तविकार, संधिवात और कुष्ठ आदि रोग दूर होते हैं ।

### ( २८ ) माजून उशवा ।

बनावट—सौफ़, चन्दन, गिलोय, अमरवेल, हरड़, बहेड़ा, बड़ी हरड़, जवा हरड़ पित्तपापड़ा और कस्तूरी १-१ तोला, सनाय ४ तोले, उशवा मगरबी १२ तोले, चोपचीनी ८ तोले और मिश्री १०० तोले लें । काष्टादि ओषधियोंका कपड़छान चूर्ण करे । फिर चूर्ण और कस्तूरीको मिश्रीकी चाशनीमें मिलाकर माजून बनालें । ( घ० वै० )

मात्रा—१-१ तोला दिनमें २ बार गोदुग्धके साथ देवें ।

उपयोग—यह माजून उपदंश, विस्फोटक और सुजाकके उपद्रव और रक्तविकारको दूर करती है ।

### ( २९ ) माजून कचूर ।

बनावट—कचूर, दस्तनज, जायफल, लौग, अकाकिया, अज्ञवायन, अजमोद और सोंठ, १-१ तोला, सिरके में भिगोया हुआ जीरा २॥ तोले और जु देवेदस्तर ३ माशे लें । पहले जु देवेदस्तर को १ तोले शहदमें मिला लें, पश्चात् शेष ओषधियोंका कपड़छान चूर्ण और ६ तोले शहद मिलाकर माजून बना लेवे । ( ति अ० )

मात्रा—२ से ३ माशे निवाये जल या अशोकारिष्टके साथ दें ।

उपयोग—यह माजून गर्भाशयमें उत्पन्न वायु, मासिकधर्ममें रक्त की गोঁठ, और काले रंगका रक्त शूल और आवाजसहित गिरन, मर और शिरमें दर्द रहना आदिको दूर करती है ।

### ( ३० ) खमीरे गावजबाँ ।

प्रथम विधि—गावजबाँ १० तोले, वादरंजबोया ५ तोले, जटायोसी १ तोला, गुलाबके फूल १ तोला, सफेद चन्दनका चूर्ण १ तोला, जल ५४ तोले और गुलाबजल ३६ तोले ले । सब ओषधियोंको क्लूट कपड़छान कर गुलाबजलमें रात्रिको भिगो दे । सुबह जल मिलाकर उबालें । चतुर्थांश जल शेष रहनेपर उतारकर छानलें । फिर १०८ तोले शकर मिलाकर मन्दागिन पर पुनः पकावे । खमीरा गुलकन्द जैसा होने पर नीचे उतार १ तोला केशर मिलाले । ( घ० वै० )

सूचना—इस क्षाथको अधिक दवाकर नहीं निचोड़ना चाहिये । कपड़े

में वाध दे । जितना जल ट्यककर निकल आवे उतनेको ही प्रयोगमें लाय ।

मात्रा—१ से २ तोले गोज सुवहँदृधके साथ लेवे ।

उपयोग—खमीरे गावजबौ हृदय और मस्तकको पुष्ट बनाता है । उन्माद, मूच्छी और अपस्मारमें लाभदायक है । बद्धकोष्ठको दूर करता है ।

दूसरी विधि—गावजबौ २० तोले, गुले गावजबौ, धनिया, वादरंजबौया, पेमामुश्क, तुख्म वालुंगा, आवरेशम कतरा हुआ, ये ६ ओपवियौं ४-४ तोले ले । रात्रिको ४ सेर जलमें भिगोकर सुवह काथ करे । चतुर्थोश जल शेष रहनेपर नीचे उतारे । शीतल होनेपर जलको छान ४ सेर शक्कर मिलाकर चाशनी करे । पश्चात बशलोचन २ तोले, छोटी इलायची २ तोले, बहमन लाल ८ तोले, बहमन सफेद ८ तोले, केशर १ तोला और चौंदीके वर्क १ तोला मिलाकर खमीरा बना लेवे ।

मात्रा—१-१ तोला सुवह-शाम लेवे ।

उपयोग—यह खमीरा हृदय और मगजको पुष्ट तथा चातवाहि-नियोको दृढ़ बनाता है । स्मरणशक्ति बढ़ाता है । अग्निको प्रदीप करता है, तथा उदरशुद्धिमें सहायता पहुँचाता है ।

### ( ३१ ) खमीरे गावजबौ अम्बरी ।

बनावट—गावजबौ ३ तोले, गावजबौके फूल, कतरा हुआ आवरेशम, धनिया, सफेद चन्दन, बहमन सफेद, बहमन लाल, वादरंजबौया, उस्तेखदूस, तुख्म वालुंगा तुख्म फरज मुश्क, तोदरी लाल, तोदरी सफेद, जदवार और अगर, ये १४ ओपवियौं १-१ तोला ले । अम्बर १॥ माशे, चौंदीके वर्क ६ माशे, सिंश्री १ सेर और शहद २० तोले लेकर यथाविधि खमीरी बनाले ।

( चा० चि० )

सूचना—गावजबौ आदिका इक्षुथ किया जाता है । रात्रिको १ सेर गुलाब जल में भिगोदे । सुपह मदाग्निनपर उतालकर तीसरा हिस्सा शेष रखे । उनको अधिक निचोड़ना नहीं चाहिये । कपड़में बौध देनेसे जितना जल ट्यककर निकल आवे उतनेको ही लिया जाता है ।

मात्रा—५-५ माशे दिनमें २ बार दूधके साथ दें ।

उपयोग—यह खमीरा हृदय और मगजको पुष्ट बनाता है, तथा नेत्रज्योति और स्मरणशक्तिकी वृद्धि करता है । प्रतिश्यायमें हितावह है ।

इस खमीरेमें सुवर्णके वर्क ६ माशे, मोती, माणिक्य, पत्ता, पुखराज और कहरवा पिण्ठी ३-३ माशे मिला लेनेसे “खमीरे गावजबौ अम्बरी जवाहर वाला” तैयार होजाता है ।

( ३२ ) खमीरे सन्देल ।

बनावट—सफेद चन्दनके १० तोले चूर्णको ४० तोले गुलाबजल में शिरा पर पीस कर २४ घण्टे भिगो देवे । फिर मन्दाभि पर पकावे । चतुर्थाश शेष रहनेपर शकर ६० तोले मिलाकर पुनः पकावे । गुलकन्द जैसा खमीरा बने तब उतारले ।

मात्रा—१ से २ तोले सुवह-शाम लेकर ऊपर दूध पीवे ।

उपयोग—यह खमीरा मस्तिष्क के लिये शामक और मूत्रसंशोधक है; मृत्रमें दाह, सारे शरीरमें दाह, घवराहट, तृष्णा आदिको नष्ट करता है । मस्तिष्ककी उष्णता, पित्तविकार, नेत्रोंकी जलनको दूर करता है । सुजाक रोगीकं लिये हितकर है ।

( ३३ ) इत्रीफल कशनोजी ।

बनावट—चार जातिकी हरड़ ( बड़ी हरड़, काबुली हरड़, साढ़ी हरड़ और जबा हरड़ ) ४ तोले चारों मिला कूट छानकर चूर्ण बनावे । फिर २ तोले वादामके तेलका मौण देकर १ तोले धनियेका वारीक चूर्ण मिलावें । वादमें २० तोले शहद मिला चीनी भिट्ठीके वरतनमें भरकर जौकी कोठोमें ३ मास दबावे । ( ८० वै० )

मात्रा—६ माशेसे १ तोले दिनमें २ बार दूधके साथ ले ।

उपयोग—यह औपध नेत्र रोगियोंके लिये हितकारक है । इससे नेत्रोंकी जलन, शिरदर्द, कठज, रक्तविकार, आदि रोग दूर होते हैं । वासीरमें लाभदायक है । मोतियाविन्दुके रोगीको देते रहनेसे रोगको बढ़ने नहीं देता ।

( ३४ ) इत्रीफल मुलय्यन ।

बनावट—काबुली हरड़, पीली हरड़, काली हरड़, औवले, वहेड़ा १-१ छटाक; गुलाबके फूल, सनाय, तुरबुद्दकी छाल और सोठ २०-२० माशे ले । सबको कूट वारीक चूर्ण कर वादामके तेलमें भून ले । वादमें ३ गुने शहदमें मिलाकर अवलोहक समान बना लेवे ।

मात्रा—३ से ६ माशे दिनमें २ बार ले ।

उपयोग—इस अवलोहके सेवनसे मस्तिष्कमें उष्णता, चकर आना, नेत्रोंकी कमजोरी, मोतियाविन्दुकी वृद्धि, कफवृद्धि, कानमें शब्द होना, बहरापन, तन्द्रा, मलावरोध, दाह आदि दूर होते हैं ।

( ३५ ) सारिवादि शारकर ।

बनावट—खेतसारिवा, मुलहठी, सनाय, खेतमूसली, असगन्ध,

उशवा और हरड़, ७ ओपधिये १०-१० तोले, जवासा ५ तोले, लौंग, गोवखमुण्डी, उन्नाब, सौफ़, श्वेतचन्दन, रक्तचन्दन, मुलावका फूल, छोटी इलायची, मजीठ और दालचीनी, १० ओपधिये २॥-२॥ तोले ले । सबको जौकुट कर १६ गुने जलमें उवातकर काथ करें । चतुर्थांश शेष रहने पर उतार-छानकर ५ सेर शक्कर मिलाकर शर्वत जैसी चाशनी बनाले । ( श्री० प० लद्दमीनारायणजी वैद्यभूपण )

मात्रा—१। से २॥ तोले दिनमें २ बार जलके साथ दे ।

उपयोग—इस शर्वतके सेवनसे उपदंश, सुजाक अथवा अन्य कारणोंसे विगड़ा हुआ रक्त थोड़े ही दिनोंमें शुद्ध होजाता है ।

### ( ३६ ) लजक सपिस्तो ।

प्रथम विधि—लिहसोडे २॥ सेर, मुनक्का १। सेर और अमलतास का गूदा ६० तोले मिलाकर १६ गुने जलमें काथ बनावे । चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतार मल छानकर ८ सेर शक्कर मिला, अबलेह जैसी चाशनी बनाले । ( श्री० प० लद्दमीनारायणजी वैद्यभूपण )

मात्रा—१। से २॥ तोले दिनमें २ बार चटावें ।

उपयोग—इस चाटणसे शुआसनलिकामें रहा हुआ कफ विना तकलीफ बाहर आजाता है । फेफड़ोकी उषणता दूर होकर सूखी खोसी दूर होती है, तथा फेफड़े बलवान बनते हैं

दूसरी विधि—लिहसोडे ५०, उन्नाब २०, मुलहठी १ तोला, तुख्म खतमी १ तोला, पोस्तके छ्विलके २ तोले और विहीदाना ६ माशे ले । सबको २ सेर जलमें मिलाकर काथ करे । चतुर्थांश जल शेष रहने पर मलकर छान ले । फिर काथमें ४० तोले शक्कर मिलाकर पकावे, और बादामकी गिरी ६ तोले, पोस्तदाना १ तोला, जवाखार १ तोला, कतीरा ६ माशे, गोद दृमाशे और मुलहठी ६ माशेका बारीक चूर्ण मिलाकर चाटने योग्य बना लेवे । ( च० च० )

मात्रा और उपयोग—ऊपरकी विधि-अनुसार ।

### ( ३७ ) आँवलेका मुरब्बा ।

बनावट—त्ताजे पके बढ़े-बढ़े आँवलोको बांसकी शलाका या जर्मनसिल्वर, अथवा पीतलके कलई किये हुये कोटेसे चारों ओर अच्छी तरहसे टोचे । फिर कली चूनेके नितरे हुए जलमें २४ घण्टे भिगो दे । चूनेसे ३२ गुना जल मिलाकर १ घण्टे बाद ऊपर-ऊपरसे स्वच्छ जल नितार कर उपयोगमें लें । पश्चात् आँवलोको हलका-सा

जोश देकर छाया में सुखा है । १२ घण्टे बाद औंचलोंके बजनसे दूनी शक्तिकी चाशनी बनाकर औंचले मिलादे । ८-१० दिन बाद सुरच्चेमें औंचलेका स्वरस मिल जानेसे ऊपर भाग आने पर उस चाशनीको निकाल पुनः नयी दूनी शक्तिकी चाशनी बनाकर खिला देने से सुरच्चेमें से अस्लता दूर होजाती है, तथा दो-तीन वर्ष तक सुरच्चा अच्छा रह सकता है । १ सेर औंचलोंमें ६ माशेके हिसाबसे केशर दूसरी बार की चाशनीमें मिला लेवें ।

अनेक दूकानदार औंचलोंको नहीं गोदते । मात्र चूनेके पानीमें फिटकरी मिलाकर उडाल लेते हैं । ५ सेर औंचलोंमें २ तोले फिटकरी मिलाते हैं । कितनेक लोग पहली बार की हुई चाशनीको पुनः पकाकर मिला लेते हैं । नई शक्ति नहीं मिलाते । परन्तु नई शक्तिकी चाशनी मिला लेनेसे सुरच्चा विशेष गुणकारी होता है । दूकानदार पहली समय की चाशनीको हरड़के सुरच्चेमें मिला लेते हैं । इस हेतुसे वह शक्ति भी निकम्मी नहीं होती ।

मात्रा—१ से २ औंचले चौंडीके वर्कके साथ ले ।

उपयोग—यह सुरच्चा दाह, शिरदर्द, पित्तप्रकोप, चक्कर, नेत्र-जलन, बद्धकोष्ठ, अर्श, रक्तविकार, त्वचादोष, प्रमेह और वीर्यदोषको नष्ट करता है, पित्तबृद्धिका शमन करता है, और शरीरको बलवान् बनाता है ।

### (३८) शुण्ड्यादि पायसा

बनावट—सोठ और अरंडीके मगज अन्तजिह्वा निकाले हुए १-२ तोलाके वारीक चूर्णको १६ गुने दूधमें मिलाकर पायस (खीर) बनावे । आवश्यकतानुसार शक्ति मिलालें ।

उपयोग—इस खीरसे आमप्रकोपसह वातविकार, कटिशूल, और गृध्रसी आदि रोगोंका नाश होता है ।

### (३९) एलादि मथ ।

बनावट—छोटी इलायचीके दाने, अजमोद, औंचला, हरड़, वहेड़ा, खैरकी छाल, नीमकी अन्तरछाल, असन (पीतसार) की छाल, शालकी छाल (अभावमें अर्जुनछाल), वायविडंग, मिलावे की गिरी (गोडंबी), चित्रकमूल, सोठ, कालीमिर्च, पीपल, नागरमोथा, गोपी-चन्दन (अभावमें फिटकरीका फूला), ये सब समभाग लेकर जौकुट-चूर्ण करें । फिर १६ गुना जल मिलाकर काथ करें । चतुर्थीशा जल शेष-रहने पर उतारकर छानलें । काथमें चौथा हिस्सा गोघृत मिला मंदाग्नि-

पर घृत सिद्ध करे । घृतमें मिश्री १२० तोले, वंशलोचन २४ तोले और शहद १२८ तोले मिलाकर रई से मथन कर लेवें ।

मात्रा—१ से ११ तोले दिनमें २ बार पूधके साथ दे ।

उपयोग—यह रसायन क्षयमें शक्ति देनेके लिये अति उपयोग है । क्षय, पाण्डु, भगवन्दर, श्वास, कास, शूल, रत्रभेद, हृदयरोग, लीहा, गुलम, सग्रहणी आदि रोगोंका नाश करता है, और बुद्धि तथा आयु बढ़ाता है । नेत्रों के लिये हितकर है ।

### ( ४० ) वालामृत ।

बनावट—बायविडंग, अतीस, पीपल, दूधियावच, हरड़ और सनाय, सब ३-५ माशे, काकड़ासींगी, नागरमोथा और सौठ १।।-१॥ माशे तथा समुद्रफल २ नग ले । सबको जौकुट कर ४० तोले जलमें मिलाकर काथ करे । आधा जल रहने पर छान २० तोले मिश्री मिला कर चाशनी करे । फिर चौकिया सुहारे का फूला ६ माशे और रुमी-मस्तंगी ३ माशे बारीक पोसकर मिलादे । बाद से ४ रत्नोंतिका चूर्ण मिला देने से उत्तम लाल रंगका वालामृत बन जाता है । (धन्वन्तरि)

मात्रा—३ मासके बालकको १-१ माशा दिनमें २ बार और अन्योंको बलावल अनुसार मात्रा योजित करे ।

उपयोग—बालकोंके सूक्ष्म व्यवर, अतिसार, कृमि, वमन, मलाव-रोध, जुकाम, श्वास, कास आदि रोगोंको दूर कर शरीरको पुष्ट बनाता है ।

### ( ४१ ) रक्षशोधक शर्वत ।

बनावट—उशवा द तोले, मजिष्ठा ५ तोले, सौफ २ तोले, उत्ताव २५ नग, सीपस्तान २५ नग, हंसराज १ तोला और गावजबौ १ तोला लेकर जौकुट चूर्ण करें । रात्रिको द गुने जलमें भिगो दे, सुबह काथ करें । चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतारकर छानले । फिर २० तोले मिश्री मिलाकर शर्वत बनाले ।

मात्रा—१ से २॥ तोले दिनमें २ बार जलके साथ ले ।

उपयोग—यह शर्वत उपदंशविकार, सुजाक, कुष्ठ, वातरक्त, कोहड़ा-फुन्सी आदि रोगोंमें रक्तको शुद्ध करता है ।

### ( ४२ ) बनफशा का शर्वत ।

बनावट—बनफशा १० तोले को उबलते हुए २५ तोले जलमें २४ घण्टे भिगोदें, फिर छानलें छाननेके समय दबाकर न निचोड़ें । पश्चात् ४० तोले शक्तर मिलाकर शर्वत बनाले ।

सिद्ध-भेपज्ज-मणिमालाकारने ६ गुने जलमें भिगो अष्टमांश काथ कर गाढ़े कपड़े से युक्तिपूर्वक छान (अर्थात् पोटलीको लटकाकर जल टपका) लेवें । फिर ४ गुनी शक्त मिलाकर शर्वत वनानेका लिखा है, और इसे पित्तब्वर पर प्रयुक्त किया है ।

मात्रा—१ से २॥ तोले तक जल मिलाकर पीवें ।

उपयोग—यह शर्वत ज्वरके पीछेका निर्वलता, खियोके गर्भाशय की गर्भी, नेत्रकी उष्णता, शिरदर्द, मलावरोध, पसलीकी धीड़ा और मूत्राशयके दर्दको दूर करता है, तथा निद्रा अच्छी लाता है । बड़े हुए पित्तको वाहर निकाल देता है; मज्जमूत्र साफ लाता है ।

### ( ४३ ) चन्दन का शर्वत ।

बनावट—आध पाव श्वेत चन्दनके चूरेको आध सेर गुलावजल में रातको भिगोदे, सबेरे हल्का-सा जोश है । डेढ़ पाव जल शेष रहने पर मलकर छानले । फिर आधसेर मिश्री मिलाकर शर्वत बनालें । उत्तालने पर ढक्कन ढक देना चाहिये, अन्यथा तैल उड़ जाता है ।

मात्रा—२-२ तोले दिनमें २ बार जलके साथ देवें ।

उपयोग—यह शर्वत तृपा, दाह, वहुमूत्र, पेशाव का पीलाफन, जलन होना, नाक मुखमें खुरकी रहना, नकसीर फूटना तथा गर्भके दिनों में होनेवाले पित्तके विकारोंको नष्ट करता है । गर्भी, प्यास, लू, बेचैनी सबसे रक्षा करता है । सुजाक रोगमें पेशाव साफ ला देता है ।

### ( ४४ ) स्वादिष्ट शर्वत ( स्वदेशी पेनकिलर )

बनावट—नीबूका रस १ सेर, अदरखका रस ४० तोले, सैधानमक २ तोले, कालानमक २ तोले, हीग ६ माशे और मिश्री १ सेर मिला कर्दे वाली कढ़ाहीमें ३ उफान आवें तब तक उत्ताले । फिर नीचे उतारकर तुरन्त छानले । शीतल होने पर ऊपर-ऊपरसे अलग निकाल लें । पैदेमें कचरे वाला भाग होवे, उसे अलग रखें । ( आ० निं० मा० )

मात्रा—६ माशेसे २ तोले तक आधी रक्ती कपूर मिलाकर दें । अथवा जलके साथ दे ।

उपयोग—इस शर्वतके सेवनसे अपचन, अपचन-जनित्र अतिसार, हैजा, पेचिश, अरुचि, मन्दाग्नि, मलावरोध, उदरशूल, वमन, आदि रोग दूर होकर छुधाकी उत्पत्ति होती है ।

### ( ४५ ) गुलाव का शर्वत ।

बनावट—गुलावजलमें १॥ गुनी शक्त मिलाकर चाशनी करें ।

फिर नीचे उताकर तुरन्त छान लें ।

मात्रा—१ से ४ तोले तक जल मिला कर पीवें ।

उपयोग—इस शर्वतसे भगजकी उच्छाता, पित्तविकार, तृष्णा और दाह शान्त होते हैं, तथा मलावरोध दूर होता है । स्त्रियोंके गर्भाशयकी गरमी भी कम होती है ।

### ( ४६ ) नीबू का शर्वत ।

बनावट—नीबूके रसमें २॥ गुनी शक्कर मिलाकर चाशनी बना लें; फिर गरम-गरमको छान ले । शीतल होनेके बाद नहीं छनता ।

मात्रा—१ से २ तोले तक जल मिलाकर पीवें ।

उपयोग—इस शर्वतसे पित्तविकार, मन्दाग्नि, अरुचि, तृष्णा, उचाक, अजीर्ण, मलावरोध और रक्तदोष आदि सब दूर होते हैं, तथा अग्नि प्रदीप होती है । सूर्यके तापमें भ्रमणसे उत्पन्न हुई व्याकुलता और पित्तप्रकोष सत्त्वर दूर होते हैं ।

### ( ४७ ) अदरख का शर्वत ।

बनावट—अदरखका रस निकालकर २ घटे रहने दे । रस स्थिर होनेपर सम्हालकर ऊपर-ऊपरसे निकाल ले । नीचे अदरखका सत्त्व रहे उसे सुखाकर अलग उपयोगमें ले । नितरा हुआ रस ६४ तोले लेकर १२८ तोले शक्कर मिलाकर चाशनी बना ले । उसमें केशर १ माशे, इलायची, जायफल, जावित्री और लौग ३-३ माशेका चूर्ण मिलावें । इसे विशेष गाढ़ा बनाले, तो अबलेह बन जाता है ।

मात्रा—६ माशेसे १ तोला तक दिनमें २ बार पीवें ।

उपयोग—इस शर्वतके सेवनसे अपचन, अरुचि, मन्दाग्नि, अजीर्ण, आमवात, श्वास, क्रास, अतिसार, उदरशूल आदि दूर होते हैं ।

### ( ४८ ) प्रतिश्यायहर शर्वत ।

बनावट—तुलसीपत्र, मरवा (सव्जा) के पत्ते, गावजबूँ, अफतीमून विलायती, उस्तखदूस और बसफायद १-१ छटोंक लेकर १ सेर गुलावजल और आध सेर अंगूरी सिरकामें रात्रिको भिगोदें सुबह उबाले । चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतारकर छानलें । पश्चात् १॥ सेर शक्कर मिलाकर शर्वत बना ले । (श्री० पं० गुरुशरणदासजी)

मात्रा—२ से ४ तोले जल में मिलाकर पिलावें ।

उपयोग—यह शर्वत जुकाम, करठदाह, निद्रानाश, नाकमें से सूज गिरना, हृदय की निर्वलता, भगजकी कमजोरी, सूक्ष्मज्वर, मलावरोध आदिको दूर करता है ।

## घृत-तेल प्रकरण ।

**घृतसिद्धि**—सिद्ध घृत बनाने के लिये गोघृतको ही श्रेष्ठ माना है । गोघृतको पहले मूर्च्छित करे । मूर्च्छित करने के लिये ३४ तोले घृतको पीतल ज्ञी कलई की हुरे कटाईमें डालकर मन्दाग्नि पर गरम करे । भाग दूर होनेपर नीचे उतारले । उष्णता थाटी कम होने पर हरड़, बहेड़ा, आवला, हल्दी और नागरमोथा इन ५ ओपधियों को ४ तोले लेकर विजेरे नीबूके रसमें कल्कु बनाकर छालदें । पश्चात् २५६ तोले जल मिलाकर पाक करे । थोड़ा जल शेप रहने पर उतारकर ७ दिन तक रहने दे । इससे घृत साफ़, आमदोप-रहित और वीरेवान बन जाता है । इसमें घृत के माथ काथ, दूध, दही आदि द्रव पदार्थ और अन्य ओपधियों के कल्कको मिलाकर मन्दाग्नि पर पाक करे ।

घृतपाकके लिये गिलोय आदि मुद्रु काथद्रव्योंमें चार गुना जल, सोठ ध्रमलतास आदि मध्यम द्रव्योंमें द गुना जल, और टेवदारु, पद्माख आदि कटिन द्रव्योंमें १६ गुना जल मिलाना चाहिये । घृत पाकके लिये जिन ओपधियोंका काथ बनाना हो, उन सबको मिलाकर घृतसे द्विगुण परिमाण में ले, सामान्यतः आठ गुने जलमें मिलाकर काथ करे । चतुर्था श जल शेप रहने पर उतारकर छानलें । किन्तु काथ करने की ओपधियों का परिमाण अत्यधिक हो, तो ५-५ सेर ओपधियों का काथ अलग-अलग करके सबको मिलालें, तथा १। सेर ओपधियोंके लिये जल १०२४ तोले लें । इस रीतिसे जलके परिमाणमें थोड़ी ओपधि और अधिक ओपधि के लिये अन्तर है ।

यदि केवल दूधसे ही घृतपाक करना हो, अन्य काथ आदि द्रव पदार्थ न मिलाना हो, तो घृतसे आटगुना दूध लेना चाहिये, और काथ आदि द्रव मिलाना हो, तो दूध घृतके समान लेना चाहिये । यदि २ या ३ प्रकारके द्रवसे घृत को सिद्ध करना हो, तो सबको सम परिमाणमें मिलाकर घृतसे चार गुना लेना चाहिये । ( किन्तु मुश्रुत-सहिताके टीकाकार डलहणाचार्यके मतानुसार सब द्रवोंको ४४ गुना मिलाना चाहिये । ) यदि ४ या ४ से अधिक प्रकार के द्रव पदार्थोंको मिलाना हो, तो सबको घृतके समान लेना चाहिये, और केवल स्वरस, दूध या दहीसे घृतको सिद्ध करनेका लिखा हो, तो भी घृतसे ४ गुने जलको अवश्य साथमें मिलाना चाहिये । कारण, केवल स्वरस, दूध या दहीसे घृतका पाक अच्छी रीतिसे नहीं होसकता ।

स्नेहमे प्राणः चतुर्योश कल्क डाला जाता है । किन्तु केशर, नाग-केशर, लोग, चम्पा, कमल आदि पुराओंका कल्क हो, तो वृतमे अष्टमाश ले । सर्पविष, वन्द्येनाग आदि तीदण विषके नयोगमे स्नेह सिद्ध करना हो, वहौं पर इस नियमका पालन नहीं हो सकेगा । यदि वृतमे क्वाय या स्वरस न मिलाना हो, मात्र जल मिलाना हो, तो कल्क चोथा भाग क्वायसे वृत सिद्ध करना हो, तो कल्क छठा भाग, और केवल स्वरसमें सिद्ध करना हो, तो स्नेहसे कल्कओं आठग भाग लेना चाहिये । किन्तु अन्य आचार्यों का मत है कि, दूध, दही, स्वरस या तक मे मे किसी एकको मिलाया हो, तो कल्क अष्टमाश मिलाना चाहिये । यदि उब इनसे भिन्न प्रकारका हो, तो कल्क चतुर्योश ले ।

जहौं उच्चोंका परिमाणा न लिखा हो, वहौंके लिये यह नियम है । जैसे सुश्रुत भंहितामें “सोवर्चल ववक्षारमुक्ता व्योपचित्रकं । वचाऽभया विड्ज्ञैश्च साधित श्यासशान्तये ॥” इन ओपवियोंसे वृत सिद्ध करना हो, तब ऊर लिखी परिभाषानुसार कल्क-क्वाय आदिको मिलाव । एव अन्य किसी भी प्रकारके वृत तैल आदि बनाना हो, तभी उक्त विधि अनुसार बनावें । किन्तु जहा शास्त्रने परिमाणा निश्चित किया है, वहौं पर शास्त्राज्ञानुसार पटार्थ लें । उसमें परिभाषा से अन्तर होनेपर भी परिवर्तन न करे ।

स्नेहपाकके तीन प्रकार हैं—मृदु, मध्यम और खर । कल्क विंचित् रसयुक्त हो, तो मृदुपाक, रसरहित किन्तु मुलायम हो तो मध्यम पाक, और कल्क जल-कर कठिन होगया हो तो खरपाक समझना चाहिये । इसमेंसे नस्यार्थी मृदुपाक, सभी कार्यके लिये मध्यमपाक और मालिशके लिये खरपाक उत्तम है ।

स्नेह-सिद्धिकी परीक्षा—वृत और तैल सिद्ध होने पर उसमें से थोड़ा कल्क निकालकर अपिनमे डालो । किसी प्रकार की आवाज न हो, तो उसे सिद्ध समझे । वृत सिद्ध होनेपर विल्कुल भाग नहीं रहते, और तैलकी सिद्धि के समय खूब भाग उठते हैं । इनके अतिरिक्त स्नेह परिपक्व होने पर कल्क को गुलीसे मर्दन करने पर गोली अथवा वर्ति ( वक्ती ) हो जाती है । एवं वर्ण और सुगन्धसे भी परिपाक का निश्चय हो जाता है ।

जिस प्रयोग में जितने वृतका पाक करने का विधान किया है, उतना ही तो । न्यूनाधिक परिमाण ( आधे अथवा दूने ) मे वृतका पाक ठीक नहीं होता ।

वृतको दूधसे सिद्ध करना हो तो दो दिनमे सिद्ध करे । स्वरस से सिद्ध करनेमें तीन दिन और काली, मट्टा आदि से सिद्ध करनेमें पॉच दिन तक पकावे । अधिक दिन लगानेमें रोज थोड़े-थोड़े समय तक पाक करके छोड़ देवे ।

वृत सिद्ध होने पर कढ़ाही नीचे उतार तुरन्त छान लेना चाहिये । शीतल होने तक कढ़ाहीमें रह जानेसे वृत कुछ उड़ जाता है ।

धृत पुराना होने से भी गुणयुक्त रहता है । धृत शीतवीर्य होनेसे मिद्द धृतमें भी प्राय वही गुण रहता है । इसके अतिरिक्त जिन जिन ओपधियों से सिद्ध धृत तैयार किया जाता है, उन उन ओर्णधियोंके गुण, वीर्य, विपाक आदि भूतमें नभिलित होने हैं । प्राचीन आचार्यों ने सिद्ध धृतोंका विशेष उपयोग किया है । धृतने रोग शीत दूर होकर शरीर स्वस्थ, बलबान और अनिवान बनता है । जो गगी अनेक प्रकार की ओपधियों अनेक वज्र पर्यन्त नवन वरके निराश होते हो, जिनकी पाचन-शक्ति ग्रति मन्द होगई हो; जिन्होंने अपने शरीरमें मदके लिये मलाकरोध, आफरा, बेचैनी, अरुचि, शिगदर्द आदि विकारके घर खन बना लिये हो, उनको सिद्ध धृत के सेवन से योंही दिनों में आशातीत लाभ प्राप्त होजाता है । वात, पित्त अथवा कफ प्रकृतिवाले पुरुष, स्त्री, बाल तृदृ आदि सब मनुष्य सिद्ध धृतको सुवह शाम अथवा भोजनके भाय सेवन कर सकते हैं ।

धृतनेवनसे विना कष्ट अन्नपचन और मलशुद्धि नियमपूर्वक होती है; गोगी की मनोवृत्ति प्रसन्न रहती है, और अद्वापूर्वक सप्रेम नियमित सेवन कर सकता है । किसीको मिद्द धृतोंमें हानि होनेकी लेशमात्र संभावना नहीं है ।

धृत ग्रासनोक विधिमें सिद्ध कर लेने पर सुगन्धयुक्त बन जाता है । धृत ग्रो मम्हालपूर्वक काच की खुले मुँहवाली शीशियोंमें अथवा चीनी मिडी के अमृतबानमें रखनेसे खराब होने की सभावना नहीं रहती । वृन्द मोवकारने तो लिखा है कि—“एक वर्ष पश्चात् सिद्ध धृत हीनवीर्य होजाता है, और तैल हीनवीर्य नहीं होता” । परन्तु पुराना सिद्ध धृत गुणवाला ही रहता है, और पुराना तेल दोपयुक्त होजाता है, ऐसा अनुभव में आया है ।

**तैलसिद्धि**—तैल को मिद्द करनेके पहले दुर्गन्ध और अन्य दोष की निवृत्तिके लिये मूर्च्छित करें । पश्चात् तेलका पाक धृतके पाकके समान करें; किन्तु मूर्च्छा विधिमें अन्तर है । तिलके तेल, सरसोंके तेल, अरडीके तेल, तीनों की मूर्च्छा की ओपधियाँ पृथक् पृथक् हैं । तिलके तेलके लिये मजीठ, हल्दी, लोट, नागरमोथा, दालचीनी, आवला, बहेड़ा, हरड़, केवडेका फूल और बढ़ी की जटा ले । सरसोंके तेलमें मजीठ, हल्दी, आवला, नागरमोथा, वेल की छाल, अनार की छाल, नागकेशर, कालाजीरा, सुगन्धबाला, दालचीनी और बहेड़ा मिलावे । एवं एरड तेल की मूर्च्छाके लिये मजीठ, नागरमोथा, धनिया, घिफला, चमेली के पत्ते, सुगन्धबाला, खजूर, बड़की जटा, दब्द, दारुहल्दी, दालचीनी, केवडेका फूल, दही और काजी ले ।

मूर्च्छाके लिये ४ सेर तैल हो तो मजीठ ४ छटांक और सब द्रव्य एक-एक छटाक लेना चाहिये । उनमेसे हल्दी और मजीठका कल्क अलंग

- अलग हो, और ये सांख्यिकी नियाम नहीं हैं। जैसे ही इन्हें उनके के लिये पीतलीं उत्तुं भी हुई गाए ताकि वह उन्होंने पर चढ़ायें। जब तैल गग्म आकर भावधित होता है, तो नींवे डाहे। उभयसा शेषी कम रुजे पर उसमें लडाका गहव भिन्न मर्दन हो जाता है अब इनमें शेष विधियाँ उच्च ग्राह नैलन नींगुनी पानी नियामित पूनः प्रयोग पर चढ़ाकर मन्दाग्निये गाह करे। थोड़ा जल देख रखे पर इतार का ५ दिन तक रखें दें। पश्चात् तलीं छानकर लागा गे ही तैल द्रव्यसिद्धि लिह दें।

यदि वातनाशक तैल जामा हो तो ग्राह, लाप्तम, जैय श्वास दें केवल पत्ते को तलने पर-पर लिखा हो-पर रोगने वाले योंटायें। ऐसा अनुशील ग्राह रखने पर द्यान, मूर्छित संजाग मिला जर पाए जा। थोड़ा जल देख रखें पर उतारकर छान लेने।

मिद-तैल तियार रखने के लिये तिनि, मग्नी या घरेलीग नामा नैल रोगी की प्रकृति, देश, गृहु पाँव गोगम निचार गर्दने देना चाहिये। तैल मिद होनेपर चिपचिगणन, मूलादी यान ग्राह तैलग दूल दोष, तीनों दूर होते हैं, तथा गुण जी हृदि होती है। तैल लिये गौर उग्नीर्दि हैं। मिद-तैलोंमें भा प्राय वही गुण रहता है। तैलग गुरुप उपयोग वातजन्त्र रोगों पर है। मिद तैल शरीरके वाय मार्गमें मर्दने करने तथा पानेके लिये उपयोगमें आता है। मर्दन करनेके नमय लचाके गम टृट न जार्य, यदृग्मदालना चाहिये। नीचेमें ऊपर की तरफ तथा आदी बाजूमें मर्दन करनेमें हानि होने की नम्यादना है। अनुलोम (ऊरसे नीचे की ओर) धीरे दाथमें शान्तिपूर्वक मर्दन करनेमें बेठना नहीं होती, और हानि होनेका भय भी नहीं रहता। तैलमर्दनमें स्तायु और शिर-बन्धन नरम होने हैं तथा रक्ताभिमरण किया की नृदि होती है; अथवा रक्तमें रहे हुए दूषित परमाणु प्रस्वेद हारा बाट्र निकल जाते हैं।

पक्षावात् (Paralysis) आदि वातरोगोंमें मर्दनके पश्चात् गम जल से, निर्गुणीके पत्तेसे अथवा अन्य वातनाशक ओषधियोंके काथसे नेक करना अति हितकर है। मात्र पित्ताविक्य विकारमें विशेष तैलमर्दन अथवा सेक नहीं करना चाहिये। तैलमर्दन अथवा सेक करनेके बाद तुरन्त ठण्डी वायु न ले इस वात को भी लक्ष्यमें रखना चाहिये।

तैलपान की प्रथा प्रायः वर्तमान समयमें लोप होगई है। किर भी आवश्यकता पर पिलानेमें कोई हानि नहीं है। मात्र नये ताजे तैलमेंसे सिद्ध तैल बना, प्रकृति और ऋतुका विचार करके पिलाना चाहिये। तैलपानके पश्चात् तुरन्त ठण्डा जल नहीं पिलाना चाहिये।

सूचना—धृत तैल बनानेके लिये पीतलका कलई किया हुआ बरतन

त्वे । लाहूगत्रमें धृत-तैलका रग काला होजाता है ।

गोमूत्र आदि अधिक उफान लानेवाले पद्धार्थ मिलाना हो, तो कढ़ाहो आठगुनी बड़ी चाहिये । कागण, गोमूत्रमें उफान बहुत आता है । धृत-तैलका पाल होने पर कढ़ाहीका नीचे उतार तुरन्त छान लेना चाहिये । देर होनेसेधृत पा तन जलबर परिमाणमें कम होजाता है ।

धृत और तलमें होई पानेना आर कारे लगानेश्च है । उपयोग आर्पाव के नाम त्वष्ट लिखा है ।

### ( १ ) त्रिफलादि धृत ।

बनावट—त्रिफला ६४ तोले फ़ा आठगुने जलमें काथ करे । अष्टमाश जल शेष रहने पर छानकर उपयोगमें ले । यह काय, भाँगरे का रन, अडूसेका रस, आँवलेका रस, शतावरका रस अथवा काथ, गिलोचका रस और बकरीका दूध, प्रत्येक ६४-३४ तोले लेवें । सबको एकत्र करे । इनमें पीपल, मिश्री, सुनका, हरड़, वहेड़ा, आँवला, नीले कमल, चीरकाकोली (अभावमें मुलहठी), असगन्वरी जड़ और कट्टी, सबको समझाग मिलाकर १६ तोले कल्क डाल धो ६४ तोले मिलाकर पकावे । किर उतार कर तुरन्त छान ले । (व० से०)

मात्रा—१ से २ तोले तक दिनमें २ बार भोजनके साथ ।

उपयोग—इस धृतके सबनसे सब प्रकारके नेत्ररोग दूर होजाते हैं । यह धृत रुधिरकं वढ़ने या दूषित होनेसे नेत्रमें जो दोष उत्पन्न हुआ हो, रत्नोदी, निमिर, मोतियाविन्दु, मास वढना, नेत्रकी लाली, सीत्र जलन सहित नवको लाली, भौकनोक वाल गिरना, वातज, पित्तज और कफज नेत्ररोग, अन्वता, मन्द दृष्टि, कफवातसे दूषित दृष्टि, वात और पित्तप्रकोपसे नेत्रस्थाव, सुजकी, आसन्नदृष्टिः (दूरकी वस्तु स्पष्ट न दीखना (Short sight), दूरदृष्टि (दूरकी वस्तु अच्छी दीखना किन्तु समीपकी वस्तु या छोटे अच्चर स्पष्ट न दीखना (Long sight) आदि समस्त नेत्ररोगांको नष्ट करके गृहके समान प्रवल दृष्टि बनाता है । इस त्रिफलादि धृतका ४-६ मास तक श्रद्धापूर्वक पद्धयसहित सेवन करनेसे लाभ मिलता है । जीर्ण वद्धकोष्ठके रोगियोंके अन्तड़ी, मेदा और यकृतकी शुद्धि होजाती है ।

मोतियाविन्दुका विप रसमें से शनैः-शनैः दृष्टिमणि (lens) में पहुँचता है । किर दृष्टिमणिके तन्तु दूर-दूर होने जाते हैं, जिससे

वीचमें दूषित रस भरकर अपारदर्शकता आने लगती है । यदि इस शोगकी प्रारम्भावस्थामें ही इस घृतका सेवन कराया जाय, नेत्रमें नेत्रसुदर्शन अर्क डाला जाय तथा विपवर्द्धक तमाखु आदि द्रवयोंका त्याग किया जाय तो सोतियाविन्दुकी वृद्धि रुक जाती है, इतना ही नहीं अनेकों की दृष्टिस्थिर पारदर्शक होकर सोतियाविन्दु नष्ट होजाता है ।

### ( २ ) फल घृत ।

बनावट—मुलहठी, हरड़, वहेड़ा, ओवला, कूठ, हल्दी, दासहल्दी, कुटकी, बायविड़न, पीपल, नागरमोथा, इन्द्रायणकी जड़, कायफल, काकोली और क्षीरकाकोली ( अभावमें असगन्ध और शतावर ), मेदा और महामेदा ( दोनोंके अभावमें शतावर ), बच, सफेद अनन्तमूल, काली अनन्तमूल, फूल प्रियंगु, सौफ, मुनी हीग, रास्ना, सफेद चन्दन, लालचन्दन, चमेलीके फूल, कमल, बंशलोचन, मिश्री, अजमोद, दन्ती-मूल, इन ३२ ओषधियोंको एक-एक तोला लेकर कल्क करे । फिर कल्क, गोघृत ६४ तोले, गायका दूध २५६ तोले और जल २५६ तोले मिलाकर पाक करे । पश्चात् उतार कर तुरन्त छान लेवे । इस घृत पाकमें लक्ष्मणा ( अभाव में सफेद कटेली ) का पञ्चांग डालना विशेष लाभदायक है । ( शा० सं )

मात्रा—१ से २ तोले रोज सुबह सेवन करे ।

उपयोग—यह घृत स्त्री और पुरुष, दोनोंके लिये हितकर है । धातुदोष, रजदोष और गर्भाशयके दोषोंको दूर करता है । वंध्याको पुत्रकी प्राप्ति होती है, और जिसके बचा होकर मर जाता हो उसकी संतति नीरोग होती है । जिसको बार-बार कन्या ही जन्मती हो, जिसको गर्भ रहकर बार-बार नष्ट होजाता हो, जो स्त्री मृत्युसंतान या अल्पायु संततिको उत्पन्न करती हो, वह यदि इस घृतका सेवन करे, तो दीर्घायु और नीरोग पुत्रको जन्म देनेमें समर्थ होती है । सक्षेपमें गर्भाशयदोष की निवृत्यर्थ यह घृत अत्युत्तम है ।

शास्त्रकारोंने <sup>१</sup> वर्षकी जीवद्रव्यसा ( वछड़ा जीता हो ऐसी ) बल-वाज गौका घृत लेनेका लिखा है; एव पुष्यनक्षत्रमें गौके जगती अरतोकी अग्नि पर शास्त्रोक्त विधिसे पाक करनेकी आज्ञा की है ।

### ( ३ ) नाराच घृत ।

बनावट—लोद, चित्रकमूल, चव्य, बायविड़न, हरड़, वहेड़ा, ओवला, निसोत, शंखिनी ( ओधाफूली ), अतीस, सोठ, कालीमिर्च,

पीपल, अन्नमोदि, हल्दी, दारहल्दी और दन्तीमूल १-२ तोला ले । धूहर का दूध १६ तोले, अमलतासका गूदा १६ तोले और गोमूत्र ३२ तोले ले । गोमूत्र को छोड़, शेष सबको पीसकर कल्क करे । पश्चात् कल्क, गोमूत्र, गोधृत ६४ तोले और धृतसे ४ गुना जल मिलाकर यथा-विधि मन्दाग्नि पर धृतको सिद्ध करे । ( मै० २० )

मात्रा—१ से १ तोला दूसरह निवाये दूधके साथ लेवे ।

उपयोग—यह धृत उदररोग, गुल्म, आफरा, प्लीहावृद्धि, आम-बात, भगन्दर, गुध्रसी, ऊरुतम्भ आदि रोगोंको शमन करता है । कोष्टस्थ दोषोंको बाहर निकालनेके लिये उत्तम ओपथि है ।

#### ( ४ ) पट्पल धृत ।

बनावट—पीपल, पीपलामूल, चब्य, चिन्नकमूल, सोठ और सैधानमक, सब समभाग मिलाकर कल्क करे । फिर कल्क १६ तोले, गोधृत ६४ तोले, दूध २५६ तोले और जल २५६ तोले मिलाकर मन्दाग्नि पर धृत सिद्ध करे । ( वृन्द )

मात्रा—६ माशे से १ तोला दिनमें २ बार दे ।

उपयोग—यह धृत विपमज्वर, जीर्णज्वर, मन्दाग्नि, प्लीहावृद्धि और गुल्मका नाश करता है, एवं भोजनमें रुचि उत्पन्न करता है ।

#### ( ५ ) दशमूलाद्य धृत ।

प्रथम विधि—दशमूल ( शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, छोटी कटेली, बड़ी कटेली, गोखरू, वेलछाल, गम्भारी, पाढ़ल, अरलु और अरणी की छाल ) १२८ तोले लेकर १६ गुने जलमें चतुर्थांश काथ करे । पश्चात् रास्ना, सोठ, देवदारु, लाल पुनर्नवा और श्वेत पुनर्नवा समभाग मिला जलमें पीसकर १० तोले कल्क करे । वादमें छाना हुआ दशमूल काथ, उपरोक्त कल्क और १२८ तोले गोधृत मिलाकर मन्दाग्नि पर धृत सिद्ध करें । ( व० से० )

मात्रा—१ से १ तोला दिनमें २ बार ले ।

उपयोग—यह धृत वातोदर, मन्दाग्नि, असूचि, शूल, श्वास, कास, हिका, वातविकारको शमन करके प्राणावायुको वलवान बनाता है । प्रसूता खियोंके लिये विशेष लाभदायक है ।

दूसरी विधि—दशमूल काथ और दधिमण्ड ( दहीका पानी ) २-२ सेर लेवे । पीपल, कालानमक, जवाखार, औंवला, हीग, विजौंरे की छाल और हरड़, सबको समभाग मिला जलमें पीसकर कल्क १२८ तोले बनावे । फिर कल्क, काथ, दधिमण्ड और १ सेर गोधृत मिलाकर

मन्दाग्नि पर घृत सिद्ध करें ।

( च० स० )

मात्रा— $\frac{1}{2}$  से १ तोला दिनमें २ से ३ बार देवे ।

उपयोग—यह घृत हिक्का और शुष्क कासको नष्ट करता है । श्वास और कास रोगमें कफको विना कष्ट वाहर निकालता है । मन्दाग्नि, बातचिकार, प्रसूतिरोग, उदररोग, इत्यादिमें लाभदायक है । शुष्क शरीर वालेके लिये अति हितकर है ।

( ६ ) पञ्चगव्य घृत ।

बनावट—दशमूल, त्रिफला, हल्दी, दारहल्दी, कुड़की छाल, सतौना की छाल, अपामार्ग, नील, कुट्टकी, अमलतास, कठगूलरके मूल, पुष्करमूल और धमासा, ये २४ ओपवियों १०-१० तोले लेकर ३२ सेर जलमें मिलाकर काथ करें । चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतारकर छान ले । किर आरंगी, पाठा, सोठ, मिर्च, पीपूल, निसोत, समुद्रफल, गज-पीपल, पीपल, मूर्वा, दन्तीमूल, चिरायता, चिन्नमूल, काला सरिवा ( अनन्तमूल ), सफेद सारिवा, रोहिष धास, गन्धवृण, चमेलीके पत्ते, सब १-१ तोले मिला जलमें पीसकर कल्क करें । किर काथ, कल्कके साथ गायके गोवरका रस, दही, दूध, गोमूत्र और गोघृत २-२ सेर मिलाकर मन्दाग्नि पर घृत सिद्ध करें । ( च० स० )

मात्रा— $\frac{1}{2}$  से १ तोला दिनमें २ बार ले ।

उपयोग—पञ्चगव्य घृत अपस्मार, उन्माद, सूजन, उदररोग, गुल्म, बवासीर, पाण्डु, कामला, भगन्द्र इत्यादि रोगोंमें अमृतके समान लाभदायक है, चातुर्थिक ज्वरको नष्ट करता है ।

( ७ ) जीवन्त्यादि घृत ।

बनावट—जीवंती ( डोडी ), मुलहठी, मुनक्का, इन्द्रजौ, शठी ( कचूर ), पुष्करमूल, छोटी कटेली, गोखरू, खरेटी, नीला कमल, भोय औवला, त्रायमाण, धमासा और पीपल १-१ तोला मिला जलमें पीसकर कल्क करें । किर कढ़ाहीमें कल्कके साथ १॥ सेर गोघृत, बकरी या गायका दूध और जल ६-६ सेर मिला मन्दाग्नि पर सिद्ध करें । ( च० स० )

मात्रा— $\frac{1}{2}$  से १ तोला दिनमें २ बार सेवन करें ।

उपयोग—यह घृत ११ जातिके राजयक्षमा ( क्षय ), जीर्णज्वर, चातुक्षीणता आदि दोषोंको दूर करता है । क्षयके तीसरे वर्षमें भी इससे बहुत लाभ होता है ।

( ८ ) अशोक घृत ।

बनावट—अशोककी छाल २ सेरका चौगुने जलमें काथ करें ।

चतुर्थांश जल शेप रहने पर नीचे उतार कर छान लेवें । पश्चात् १ सेर जीरेका ४ गुने जलमें ( ढक्कन ढक कर ) पका आधा जल शेप रहने पर उतारकर छानले । फिर जीवनीय गणकी ओपधियों ( जीवक, अपभक, मेदा, महामेदा, काकोली, क्षीरकाकोली, मुद्गपर्णी, मापपर्णी जीवन्ती और मुलहठी ), चिरौजी, फालसा, रसौत, मुलहठी, अशोक की छाल, मुनझा, शतावर, चौलाईकी जड़, प्रत्येक २॥-२॥ तोले लेकर कल्क करे । तत्पश्चात् कल्क, अशोकका काथ, जीराका काथ, चावलोका धोवन २ सेर, वकरीका दूध २ सेर, भागरेका स्वरस २ सेर और गोघृत २ सेर ले । सबको कढ़ाहीमें डाल शास्त्रोक्त विधि अनुसार पाक करे । घृत छान लेने पर १ सेर मिश्री मिला लेवें । ( मै० २० )

मात्रा—१-१ तोला दिनमें २ बार है ।

उपयोग—यह घृत खियोके सब प्रकारके रोगोका नाशक है । श्वेत, नील और कृष्ण वर्णके भयकर प्रदर, गर्भाशयमें शूल, कटिशूल, मन्दाग्नि, अरुचि, पाण्डु, कृशता, श्वास, कामला आदिको नष्ट करता है । शरीरवल; कान्ति और आयुकी वृद्धि करता है ।

### ( ६ ) वृहद्धात्री घृत ।

बनावट—आंवलोका स्वरस, विदारीकन्दका रस, दूध, शतावर का रस, पञ्चतृण ( कुश, कास, ईख, मूँज और नरसल ) का रस और गोघृत २-२ सेर लें । छोटी इलायची, लौग, हरड़, वहेड़ा, आँवला, कैथ, नेत्रवाला, सरलकी छाल, जटामौसी, केलेका कन्द, कमलकी जड़, सबको समभाग मिला जलके साथ २० तोले कल्क करे । सबको लोहे की कढ़ाही में मिला मन्दाग्नि पर घृत सिद्ध करे । घृतमें मिश्री और शहद ४०-४० तोले, मुलहठी, निसोत, जवाखार और विधारेका चूर्ण ५-५ तोले मिला मन्थन कर एकजीव बनाले । ( मै० २० )

मात्रा—१ से १ तोला दिनमें २ बार चाटें ।

उपयोग—यह घृत बहुमूत्र, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राधात, प्रमेह, तृपा, दाह, अरुचि, सोमरोग, पित्तवृद्धिजन्य विकार, वातिक भयंकर रोग, सबको दूर करके बलवीर्यकी वृद्धि करता है । इस ओपधिसे सोमरोग और बहुमूत्रमें तुरन्त लाभ होने लगता है ।

### ( १० ) अष्टमज्ञल घृत ।

बनावट—बच, कूठ, ब्राह्मी, सफेद सरसो, अनन्तमूल, सैधा नमक और पीपल, इन ७ ओपधियोको समभाग मिला जलके साथ

पीसकर कल्क करे। बादमें कल्क, ४ गुना गोधृत और १६ गुना जल मिलाकर यथाविधि घृत भिन्न करे। (मं० २०)

**उपयोग—** यह घृत वालकोंको रोज चटानेसे बुद्धि बढ़ती है और धारणाशक्ति तीव्र होती है, तथा पिण्डाच, राचामन्त्रूत आदिकी वाया नहीं होती, एवं वालक स्वरथ और पुष्ट बनता है।

### ( ११ ) बाजीकरण घृत।

**चनावट—** सफेद कन्दरकी जड़ २ सेर ला द नेर जलमें काथ करे। २ सेर जल रहने पर उतार, ममलाहर छानले। जलमें बायरी भैंसका २ सेर दूध तथा सफेद सोमल, जायफल, जाविर्चा और केशर २-२ तोले मिलाकर उताले। पानी जलकर दूध भाव दोप रहे, तब उतारले। शीतल होने पर इही मिलाकर जमा देवें। बादमें दहीका मन्थन कर सक्खन तिकाल कर घृत भिन्न करे। इस घृतमें ३ माश कस्तूरी मिलाकर चीनी भिट्ठी या कौचके पात्रमें भरें। सोमन छालके नीचे बरतनमें कुछ धैठ जायगा, उसे अलग निकाल लेवें। (वं० ना० नं०)

**सूचना—** मूल ग्रन्थकारने दो तोले रसूरी दूधमें मिला देनेसे लिम्पा है। यह परिमाणा अत्यधिक ग्रौं और मदोप देनेसे सुखार निया है।

**मात्रा—** ५ से १ रत्ती पान पर लगाकर ग्यारै, ऊपर दूध पीवें।

**उपयोग—** यह घृत धातुकीणता और नपुंसकताको दूर करके चीर्यका मत्स्यभन करता है, तथा शारीरिक बल की बृद्धि करता है।

### ( १२ ) ब्राह्मी घृत।

**प्रथम विधि—** ब्राह्मीका स्वरस ४ सेर और गोधृत २ सेर लेवे। सोठ, कालीमिर्च, पीपल, काली निसोत, सफेद निसोत, दन्तीमूल, शंखाहुती, अमलतासकी फलीका गूदा, सातलाकी छाल और वायविडग १।-१। तोला मिला जलमें पीसकर कल्क करे। फिर सबको द सेर जलमें मिला मन्दाग्नि पर पचन कर घृत सिद्ध करे। ( अ० ह० )

**मात्रा—** ५ से १ तोला दिनमें २ बार दे।

**उपयोग—** यह घृत उन्माद, कुष्ठ, अपस्मार, मगजकी निर्वलता और मन्दाग्नि आदिको दूर करता है। वाणी, स्वर और स्मृतिको बढ़ाता है। वन्ध्या छीको संतानकी प्राप्ति कराता है।

**दूसरी विधि—** ब्राह्मीका स्वरस या काथ ४ सेर, गोधृत

१ सेर तथा बच, कुष्ठ और शंखपुष्पी, तीनोंको समभाग मिला कल्क २० तोले करे। फिर सबको मिला मन्दाग्नि पर धी सिद्ध करे। ( च० स० )

मात्रा—२ से १ तोला दिनमें २ बार लेवे ।

उपयोग—यह धृत उन्माद, अपस्मार और वालकोंके वालग्रह को नष्ट कर स्मरणशक्ति, बुद्धि और कान्तिकी बृद्धि कराता है ।

### ( १३ ) गन्धक धृत ।

वनावट—गोदुग्ध द सेरको गरम करें । उफान आने पर आध सेर शुद्ध ओवलासार गन्धक का चूर्ण डालें । ३-४ उफान आजने पर दूधको नीचे डालें । शीतल होने पर इही मिलाकर जमा देवे । दूसरे दिन मन्थन कर मध्यन निकाल घी बना लेवे । छाछमें शुद्ध गन्धक रह जाय उसे अलग निकाल कर उपयोग में ले ।

उपयोग—इस धृतमें से ६ माशे से १ तोला दिनमें २ बार दूधके साथ सेवन करनेसे रक्तविकार, दाह, पमेह, हप्तिमान्द्य, शिरदर्द, मन्दाग्नि, कब्ज्ज, फोड़ा-फुन्सी और कुष्ठ आदि रोग दूर होते हैं । मालिश करनेसे सूखी खाल और त्वचा रोग नष्ट होते हैं । वातरक्त और गलत्-कुप्ठ रोग में भी यह धृत हितकारक है ।

### ( १४ ) चौंगेरी धृत ।

वनावट—चौंगेरी ( चूँज़ ) का रस, बेज़फलकी छालका काथ और खट्टा दही ३-३ सेर, घी गायका १ सेर, और सोठ तथा जवाखार ५-५ तोले लें । सोठ और ज्ञारका कल्क करे । फिर सबको मिला मन्दाग्नि पर धृत सिद्ध करे । ( च० सं० )

उपयोग—इस धृतके पिलानेसे गुद्ध्रश रोग दूर होता है । आवश्यकता पर चूहेकी चरवी गुद्ध्रश पर लगाते रहे । वंगसेनने इस धृतको शूलयुक्त अतिसारनाशक कहा है । आमातिसार, अग्निमान्द्य, असूचि और उडरपीड़ा को दूर करता है ।

### ( १५ ) दूर्वादि धृत ।

वनावट—दूर्वका मूल, नीलकमल, कमलकी केशर, मजीठ, एलवालुक ( अभावमें नेत्रवाला ), मूर्वा, लोद, खस, नागरमोथा, रक्त-चन्दन, पद्मकाष्ठ, सुतका, मुलहठो, हरड़, गम्भारीकी छाल और सफेद चन्दन, प्रत्येक १-१ तोले मिला जलके साथ पीसकर कल्क करे । पश्चात् वकरी अथवा गायका घो १ सेर, वकरीका दूध और चावलोंका धोवन ४-४ सेर मिलाकर मन्दाग्नि पर धृत सिद्ध करें । ( यो० त० )

मात्रा—१ से २ तोले दिनमें ३ बार चाटे और जहाँसे रक्त निकलता हो वहाँ पर अजन, नस्य अथवा पिचकारी दे, या मालिश करे ।

उपयोग—यह धृत ऊर्ध्व रक्तपित्त, अधो रक्तपित्त और रक्तार्शमें

गिरने वाले रक्तको शीघ्र बन्द करता है। स्थियोंके रक्तप्रदर और अत्यार्तव रोगको भी दूर करके गर्भाशयको शुद्ध बनाता है। भयकर वड़े हुए रक्त-पित्तका भी इस घृतके सेवनसे शमन होता है।

इस घृतका सेवन करानेसे सब प्रकारके रक्तपित्त दूर होते हैं यदि वमन होती हो, तो घृतपान कराना चाहिये। नाकसे रक्त गिरत है, तो नस्य कराना चाहिये। कानोंसे रक्त आता हो, तो कानोंमें डालन चाहिये। नद्दसे रक्त आता हो, तो नेत्रको घृतपूरित कराना चाहिये गुदा या मृत्रेन्द्रियसे रक्तस्राव होता हो, तो वस्त्रिया उत्तर-वस्ति करानी चाहिये। एवं रोमकूपोंसे रक्तस्राव होता हो, तो समस्त शरीर पर मालिश करानी चाहिये। इस तरह इस घृतको विविध प्रकारके उपयोग में लिया जाता है। यदि वाह्य-स्थानिक प्रयोग कराना हो, तो भी घृतपान तो कराना ही चाहिये। घृतपान कराते रहनेसे आभ्यन्तरिक दोषकी निवृत्ति सत्त्वर होती है।

### ( १६ ) घृल्याण घृत ।

**बनावट**—इन्द्रायनकी जड़, हरड़, बहेड़ा, ओवला, सम्हालू के बीज, देवदारु, ऐलवालुक (अभावमें नेत्रबाला), शालपर्णी, धमासा, हल्दी, दारुहल्दी, श्वेत सारिवा, कृष्ण सारिवा, प्रियंगु, नीलोफर, छोटी इलायची, मजीठ, दन्तीमूल, अनारदाना, नागकेशर, तालीसपत्र, बड़ी कटेली, चमेलीके ताजे फूल, बार्याविडग, पृष्ठपर्णी, कूठ, चंदन, पद्माख, इन दूद ओषधियोंको १-१। तोले लेकर कहक करें। पश्चात् कल्क, गोघृत १ सेर और ४ सेर जल मिलाकर यथाविधि पाक करे। (च० स०)

चक्रदत्तने इस घृतापाकमें दूध द्विगुण और जल चतुर्गुण मिलाकर नाम 'क्षीरकल्याण घृत रखा है।

**मात्रा**—३ से २ तोले दिनमें २ बार चाटे।

**उपयोग**—कल्याण घृत अपस्मार, चातुर्थिक द्वर, तृतीयक द्वर, जर्जर, हृदयका कम्प, कास, श्वास, मन्दाग्नि, प्रतिश्याय, वातरोग, वमन, अर्श, मूत्रकूच्छ, विसर्प, खुजली, पाण्डु, उन्माद, दूपी विष, प्रमेह, भूतवाधा, हिस्टीरिया, वालग्रह, स्वरभेद और स्थियोंके दंध्यापन को नष्ट करता है, तथा आयु, वल, बुद्धिको बढ़ाता है। निस्तेजता, पापरोग, राज्ञस और ग्रहोंकी वाधाका विनाश करता है। यह घृत सन्तानों-त्पत्त्यर्थ उत्तम वृद्ध्य है।

### ( १७ ) जात्यादि घृत ।

**बनावट**—चमेलीके पत्ते, नीमके पत्ते, पटोलपत्र, मैनफल, हल्दी

दारुहल्दी, कुटकी, मजीठ, मुलहठी, करंजके पत्ते, नत्रवाला और अनन्तमूल, प्रत्येक १-१ तोला मिला पानीमें बोट लुगदी बनाले । फिर लुगदी से चार गुना गायका धी और १६ गुना जल मिला मन्द औंच से पकाकर घृत सिद्ध करे । ( शा० स० )

अनेक चिकित्सक पक जाने पर छान, सोम और नीलेथोथेका फूला १-१ तोला मिलाकर मलहम जैसा घृत बना लेते हैं ।

उपयोग—पुराना नाड़ीब्रण ( नासूर ), ब्रण, गम्भीर ब्रण, दुष्ट-ब्रण आदि पर इस धीकी पट्टी बोधनसे बहुत जल्दी आराम होता है ।

### ( १८ ) नासाकृमिहर घृत ।

बनावट—हींग, ओवलासार गन्धक, मैतसिल, कुडाछाल, वच्छनाग, आमाहल्दी, दारुहल्दी, सुहिजनेके धीज और वायविङ्ग १०-१० माशे, नीमकी तिस्तोलीकी गिरी २ तोले और कालीमिर्च ५ माशे ले । सबको गोमूत्रमें खरल कर छोटी-छोटी टिकियाँ बाधे ।

दमें ३ पाव गोघृतको कढ़ाहीमें डाल चूहे पर चढ़ाकर मन्दाग्नि दे । धी पकने पर टिकिया डाले । टिकिया काली होजाने पर कढ़ाही उतार लें । थोड़ा गरम रहने पर घृतको छानले । ( प० धूलजी शर्मा वैद्य )

उपयोग—यह घृत दोनों नथनोमें ५-५ बूँद रोज सुबह चढ़ाने से थोड़ेही दिनोमें नाकमें सब छुमि मरे हुए गिर जाते हैं, फिर शिरदर्द तथा नेत्रोंकी कमज़ोरी दूर होजाती है । जली हुई टिकियाओं को पीसकर ब्रण आदि नाड़ीब्रणमें डालनसे जल्दी भर जाते हैं ।

### ✓ ( १९ ) मल्ल तैल ।

प्रथम विधि—सफेद संखिया ५ तोले और कागजी बादामकी गिरी ४० तोले लेवे । बादाम को गरम पानीमें भिगोकर छिलका दूर करें । फिर थोड़ा पानी डालकर चटनी की भाँति बारीक पीसे । पश्चात् संखिया मिला ३ घण्टे खरल कर छोटी-छोटी गोली बाँधकर तापमें सुखा दे । बादमें कपड़मिट्टी की हुई आतशी शीशीमें गोलियोंको डाल, सुँह पर लोहेके तार की गोलीका डाट लगाकर पातालयन्त्रसे तैल निकाल लेवे । ( श्री० स्वा० गणेशानन्दजी )

मात्रा—१ सीक भरके पानमें खायें और रात्रिको एक औँगुली पर लगा इन्द्रियके सुपारी और सीवन को छोड़कर मालिश करे । फिर नागरवेलका पान बाँध दे ।

उपयोग—इस तैलके मेवनसे थोड़े दिनोमें शारीरिक निर्वलता दूर होती है । थोड़े सरसोंके तैलमें मिलाकर मालिश करनेसे संधिवात

दूर होता है । कफप्रधान श्वासके रोगी को खिलानेसे फायदा होता है । घी खूब खाना चाहिये ।

सूचना—तैल खुले स्थानमें निकाले । शीशीमेंसे बहुत दुर्गन्धयुक्त धुआँ निकलता है । ऊपर अग्नि मन्द देनी चाहिये ।

### ( २० ) व्याघ्री तैल ।

वनावट—छोटी कटेली का पञ्चाङ्ग, दन्तीमूल, वच, सुहिंजनेकी छाल, तुलसीके पत्ते, सोठ, कालीमिर्च, पीपल और सैधानमक, सब समझाग ले । सबको कूट जल मिला पोसकर कल्क करें । फिर कल्क से ४ गुना तिलका तैल और तैलसे ४ गुना छोटी कटेलीके पञ्चाङ्गका काथ मिलाकर मन्दारिनसे तैल सिद्ध करें । ( शा० सं० )

उपयोग—इस तैलको सूखनेसे पीनस ( नाकमें से निकलने वाले पीप और दुर्गन्ध ), नाकमें से श्लेष्म आना, मस्तिष्कमें कुभि होना, आदि रोग दूर होते हैं; तथा इस तैलको पीनेसे कफ दूर होकर खॉसी और श्वासका जलदी नाश होता है ।

सूचना—पीनेके लिये ताजे तिलके तेलको और सूखनेके लिये सरसोंके तेल को सिद्ध करना चाहिये ।

### ( २१ ) चन्दन-खला-लाक्षादि तैल ।

वनावट—सफेद चन्दन, खरेटोंके मूल, लाख और लाम्जक ( खस ), चारोंको ६४-६४ तोले लेकर १०२४-१०२४ तोले जल मिलाकर काथ करें । चतुर्थांश जल शेष रहनेपर उतार छानकर सबको मिला ले । फिर सफेद चन्दन, खस, मुलहठी, सोवा, कुटकी, देवदारु, हल्दी, कूठ, मजोठ, अगर, नेत्रवाला, असगन्ध, खरैटी, दारुहल्दी, मरोरफली, नागरसोथा, मूली, छोटी इलायची, दालचीनी, नागकेसर, रासना, लाख, अजमोद, चम्पाके फूल, सफेद अनन्तमूल, पीला चन्दन ( पीतसार ), सैधानमक और विडलवण, सब समझाग मिलाकर ३२ तोले कल्क करे । तिल तैल १२८ तोले और दूध २५६ तोले ले । सबको कढ़ाहीमें डाल मन्दारिन पर तैल सिद्ध करें । ( यो० २० )

उपयोग—इस तैलकी मालिश करनेसे कास, श्वास, क्षय, सब प्रकारके वमन, उचर, कामता, रक्तप्रदर, रक्तपित्त, पाण्डु, पित्त और कफके प्रकोप आदि रोग दूर होकर सातो धातुएँ बलवान बनती हैं । मस्तिष्ककी उष्णता, नत्रदाह और शरोर-दाहका नाश होकर कान्तिकी वृद्धि होती है । खुजली, सूजन, फोड़ा-फुन्सो आदि रक्त और त्वचाके दोष दूर होते हैं । बालक, युवा, वृद्ध, सगभो खो सबके लिये हितकर

है। जीर्णब्वर और पाण्डु रोगमें यह तैल विशेष उपयोगी है। प्रसूता खियों और बालकोंको मालिश करते रहनेसे रोग होनेका भय दूर होकर शरीर बलवान् बनता है।

### ( २२ ) चंदनादि तैल ।

**बनावट**—सफेद चंदन, मुलहठी, मूर्चा, हरड़, बहेड़ा, ओवला, शीलोफर, प्रियंगु, वड़के अंकुर, गिलोय, कमलकेशर, लोहका चूरा, जटामांसी, सफेद सारिवा, काली सारिवा, सवको समभाग मिला जल में पीसकर कल्क करें। पश्चात् ४० तोले कल्क, तिलका मूर्छित किया हुआ तैल २ सेर और भौंगरेका स्वरस ८ सेर मिलाकर यथाविधि पाक करें।

( च० द० )

**उपयोग**—इसकी नस्य लेने तथा शिरमें मालिश करनेसे गिरे हुए केश नये उत्पन्न होते हैं। सफेद बाल काले होते हैं। बाल स्निग्ध, दृढ़मूल वाले और भ्रमरके समान काले होजाते हैं।

**दूसरी विधि**—सफेद चन्दन, नेत्रवाला, नख, कूठ, मुलहठी, छारछरीला, पद्माख, मजीठ, सरल ( चीड़ ), देवदारु, कचूर, छोटी इलायची, जायफल, नागकेशर, तेजपात, वेलकी छाल, शीतल मिर्च, रक्तचन्दन, नागरमोथा, हल्दी, दारहल्दी, श्वेत अनंतमूल, कुण्णा अनंत-मूल, कुटकी, लौग, अगर, केशर, दालचीनी, तिरुंरडीके धीज और नलिका, इन ३२ ओपधियोंको २-२ तोले मिला मस्तुके साथ पीसकर कल्क तैयार करे, और पीपलकी लाखफा ( लाक्षारसमें कही विविसे ) काथ करें। फिर एक पीतलकी कलई की हुई कढ़ाहीमें कल्क, ३॥ सेर लाक्षारस, १० सेर मस्तु ( दहीका तोड़ ) और ३॥ सेर तिलीका तैल। मिला मन्दानिसे यथाविधि पाक करें।

( य० २० )

**उपयोग**—इस तैलकी मालिशसे विशेषतः जीर्णब्वर, राजयद्वमा और रक्पित्त दूर होते हैं। यह उन्माद, अपस्मार, दाह, शिरदर्द, धातु-चिकुति आदि रोगोंको दूर करके आयु और कान्तिको बढ़ाता है।

### ( २३ ) चक्रमदीदि तैल ।

**बनावट**—पैवाड़के मूलका कल्क १६ तोले, भौंगरेका स्वरस २५६ तोले और सरसोंका तैल ६४ तोले मिलाकर मन्दानि पर पाक करे। पाक होनेके ५-७ मिनट पहले १६ तोले सिद्धर मिलावें, फिर उत्तारले। शीतल होने पर तैल निकालले।

( व० से० )

**उपयोग**—इस तैलकी पट्टी लगाते रहनेसे भयकर गडमाला नष्ट होजाती है, एवं नाड़ीब्रण, दुष्टब्रण आदिमें भी लाभ पहुँचता है।

( २४ ) बातहर तैल ।

बनावट—अरण्डीके बीज, मालकॉगनी और एकपोथिया लहसुन  
२-१ छटोक, खेड़का दूध ३ छटोक और तिलोका अथवा सरसोंका  
तैल १२ छटोक लें । ३ ओपधियोंको पीसकर दूधमें मिलालें । बादमें  
पीतलकी कलई लगी हुई कढाहीमें तैल ढाल चूल्हे पर चढ़ावे । फिर  
ओषधिकी छोटी-छोटी पकोड़ी ढालते जायें और अच्छी रीतिसे लाल  
होने पर निकालते जायें । अन्तमें तैल नीचे उतार शीतल होने पर छान-  
कर बोतलमें भरले । ( श्री० प० मंगुलालजी )

उपयोग—इस तैलकी मालिश करनेसे सब प्रकारके बातरोग  
दूर होते हैं । न्युमोनियामें फेफड़ों पर मालिश करनेसे फेफड़ेके दोप  
होते हैं । कानमें ढालनेसे फून्सी दूर होती है । उपयोग करनेके  
समय एक कटोरीमें निकाल निवाया करले । पैरोंके तले और गलेके  
ऊपरके भागमें नहीं लगाना चाहिये ।

इस तैलका लगभग १०० से अधिक घर्षणसे श्री मंगुलालजीके  
पितामह आदि उपयोग करते आये हैं । साधारण ओपधि होने पर भी  
वहुत लाभदायक सिद्ध हुआ है ।

( २५ ) अर्पूर्व तिला ।

बनावट—सफेद सोमलके १० तोले चूर्णको ७ दिन तक आकके  
दूधमें भिगोदे । पश्चात् सोमलकी २० तोले गायके धीके साथ ३ दिन  
घुटाई करे । फिर छोटी कढाहीमें ढाल चूल्हे पर चढ़ाकर मन्द अग्नि  
दे । जब धी विलकुल नितर कर ऊपर आजाय और सोमल नीचे बैठ  
जाय, तब कढाही नीचे उतारलें । कढाही किड्विचत्, गरम रहने पर  
सम्हाल कर ऊपर-ऊपरसे स्वच्छ धी छूसरी कटोरीमें ले ले । जो सोमल  
चाला धी शेष रहे उसे जमीनमें गाढ़ दे । फिर स्वच्छ धी ५ तोले, केशर  
और कस्तूरी १०-१० रत्ती, जायफल, जाविवी, लौग और बीरवहूटी  
५-५ माशे मिलाकर १ दिन घुटाई करे । ( धन्वन्तरि )

उपयोग—इस घृतमें से एक चनेके बराबर लेकर रातको सोते  
समय इन्द्रिय पर सुपारी तथा सीवनके भागको छोड़कर सम्हालपूर्वक  
मालिश करें । फिर नागरवेलके पानको थोड़ा गरम कर लपेटलें । ऊपर  
कपड़ा बोधे । इस तरह थोड़े दिन मालिश करनेसे हस्तमैथुन या गुदा  
मैथुनसे उत्पन्न नपुंसकता और इन्द्रियका टेड़ापन दूर होते हैं । ४-६  
रोज बाद इन्द्रिय पर छोटी-छोटी फुन्सियाँ होजायें तो ३-४ दिन  
मालिश बन्द करे और धोये धी की मालिश दिनमें ३-४ बार करें ।

कुन्नसी मिट्ट तब फिर तिलेकी मालिश करें । इस रीतिसे १५-२० रोज़ मालिश करनेसे आशाहीन रोगियोंको भी लाभ होता है ।

दूसरी विधि—सफेद सोमत १ तोलेको ३ दिन आकके दूधमें खरल करें । फिर मुर्गीके २५ अण्डोंकी जर्दी मिला छोटी कढ़ाहीमें डाल तंज अग्नि पर रखें । कलछोसे सम्हालपूर्वक चलाते रहे । जर्दी अजलकर काली होजाय और धुआँ निकलने लगे, तब उसमेंसे तैल अलग होजाता है । इस तैलको अलग निकाल शोशीमें भरले । दूसरे दिन धूपमें रख देनेसे साफ होजाता है । ( श्री० स्वा० हरिशरणनन्दजी )

उपयोग—इस तैलकी इन्द्रिय पर मालिश कर नागरवेलका पान वर्षि देवे । एवं ४-६ वूँ द वताशे या केपमूनमें डालकर निगल जायें, ऊपर मिश्री मिज्जा दूध पोवें । विशेष सूचना पहली विधिमें लिखी है ।

### ( २६ ) मल्लसर्पि ।

बनावट—शुद्ध मल्ल ४ माशे, कनेरकी जड़की छाल २ तोले, मफेद चिरमी ३ तोले और द्रव ४ सेर ले । सबको दूधमें ओटाकर दही जमा देवे । दूसरे दिन मथकर घृत निकाल लेवे । ( श्री० यो० मा० )

उपयोग—इस घृतकी मालिश करनेसे हस्तमैथुनजनित शिथिलता थोड़ेही दिनमें दूर होती है । इस घृतको सुपारी छोड़ लिङ्ग पर मर्दन कर ऊपरसे नागरवेलका पान वॉध देना चाहिये । विशेष सूचना अपूर्व तिलामें लिखी है ।

### ( २७ ) लिङ्ग तैल ।

बनावट—कस्तूरी ७ रक्ती, कालीमिर्च, जुन्दवेदस्तर, हींग वहिया और बोरवहूटी ५-५ माशे, केशर १ माशा आर विनौलेकी गिरी ७ माशे ले । सबको खरल कर चमेलीके ५ तोले तैलमें मिला लेवे ।

१०० लोगोंमें १०० ग्र॒ ( श्री० यो० मा० )

उपयोग—यह तैल लिङ्गकी शिथिलताको दूर करनेमें अति लाभदायक है । हस्तमैथुन और शारीरिक निर्वलतासे उत्पन्न नपुंसकताको दूर करता है ।

### ( २८ ) ज्वरेभमृगराट् तैल ।

बनावट—सरसोका तैल ६ सेर, तिलका तैल ६ सेर, नीमका स्वरस १२ सेर, मजीठ २५ तोले, हल्दी २५ तोले, देवदारु १२ तोले, सोयेके बीज १२ तोले, पीपलकी लाख ४० तोले और कपूर ५ तोले ले । मजीठसे लाख तकको पासकर कल्क करें । फिर कढ़ाहीमें कपूरके सिवाय सबको डालकर पाक करें । फिर उत्तार हुरम्ब छानले । उसमें से थोड़े

तैलको गरम करके कपूर मिलाले । उसे सब तैलमें मिलाले । (धन्वन्तरि)

उपयोग—इस तैलकी मालिश करनेसे जीर्ण और विषम ज्वर की उष्णता दूर होकर शरीर पुष्ट, रोगहीन और कान्तिवान बनता है ।

### ( २९ ) चर्मरोगनाशक तैल ।

बनावट—नीम की छाल, चिरायता, हल्दी, दारुहल्दी, लाल चन्दन, हरड़, बहेड़ा, आँवला और अड़ूसे के पत्ते, सबको समझाए, लेकर कल्क करे । कल्कसे चौगुना तिलोंका तैल, और तैलसे चौगुना जल मिलाकर मन्दाग्नि पर पकाओ । पानी जल जाने पर उतार कर तुरन्त छान लेवें । ( श्वा० २० )

उपयोग—इस तैल की मालिश करनेसे सब प्रकारके त्वचारोग, व्यूची, खुजली, खाज, चमड़ी फटना, शुष्क होना, फुन्सी आदि दूर होते हैं । साधारण ओपधियोंमें से यह तैल बनता है । फिर भी बड़े-बड़े ढड़ रोगोंको भी थोड़े ही दिनोंमें दूर करता है ।

### ( ३० ) विल्वादि तैल ।

बनावट—कच्चे वेल की गिरी ४० तोले, सरसोंका तैल २ सेर, जल और बकरीका दूध ८-८ सेर लेवे । प्रथम वेलगिरीको गोमूत्र में पीसकर लुगदी बना लेवें । फिर एक पीतलकी कलईदार कढ़ाहीमें सबको मिलाकर धीमी आंचसे पकाओ । जब लुगदी लाल होने लगे, तब उतारकर तुरन्त छानले । ( शा० सं० )

मात्रा—३ से ४ वूँड ड्रापरसे कानमें डाले ।

उपयोग—कानका शूल, कर्णस्थाव, वधिरता आदि कानके रोग भिटते हैं । लोहे की कढ़ाहीमें तैलका रंग काला होजाता है, इसलिये पीतल का वरतन लेना चाहिये ।

### ( ३१ ) चार तैल ।

बनावट—कोमल मूलियोंका खार, सज्जीखार, जवाखार, सैधानमक, कालानमक, समुद्रनमक, विडनमक, सॉभरनमक, हीग, सुहिङ्गनेकी छाल, सोठ, देवदारु, कूठ, सौफ, बच, रसौत, पीपलामूल और नागरमोथा, सब १-१ तोला लेकर कल्क करे । सरसोंका तैल ६४ तोले; केले के खम्भे का रस, विजौरे का रस और मधुशुक्त २५६-२५६ तोले ले । फिर सबको मिला चूल्हे पर चढ़ाकर पाक करे । तैल मात्र शेष रहे तब उतारकर छान लेने । ( शा० सं० )

मधुशुक्त विधि—नीबूका रस ६४ तोले, शहद १६ तोले और पीपलका चूर्ण ४ तोले मिला एक बोतलमें बन्द कर अनाज की कोठीमें

३ दिन द्वा देनसे मधुयुक्त तैयार होता है ।

उपयोग--उस तैलको कानमें डालनेसे सब प्रकारके कर्णरोग-पीप वहना, कर्णनाद, कर्णशूल और वधिरता, आदि दूर होते हैं । इनके अतिरिक्त मुख रोग भी नष्ट होते हैं ।

यह तैल कर्णशूलनित वधिरता पर उपयोगी है । इस तैल के प्रयोग से कर्णशूल का चारण होता है । फिर वधिरता दूर होती है । इस तरह दोप को निकालनेके लिये इसका उपयोग कर्णपाक पर भी होता है । कभी देह के अन्य भाग में ब्रण भरने लगे तब मासवृद्धि अधिक होती है, उस मासवृद्धिको कभी कराने के लिये चारतैल का उपयोग होता है ।

### ( ३२ ) निम्ब तैल ।

वनावट—निम्बोलीका तैल २॥ सेर, हरताल २॥ तोले, मैनसिल २॥ तोले, चमेलीके पत्ते, मजीठ, मुलहठी, भिलावा, अगर, चन्दनका चूरा, डलायची, प्रत्येक ५-५ तोले ले कल्क करके तैलमें मिलावे और ५ सेर छाँछ डालकर तैल सिद्ध करें ।

उपयोग--इस तैलमें वत्ती भिगोकर भगन्दरके छेदमें रोज रखने से थोड़ेही दिनोंमें आराम होता है । दूसरी जगहके सड़े घाव भी मिटते हैं । इस तैलको योगतरगिरीकारने वल्मीकिनाशक लिखा है ।

### ( ३३ ) चक्रमर्द तैल ।

वनावट--पुंचाड़के बीज, आहलिव ( हालो ), राई, सरसो, मालकोगती, तिल और नारियल की गिरी समभाग लें । नारियल को छोड़ और वस्तुओंको मिलाकर चूर्ण करें । फिर नारियल मिलाकर कोल्हूमें तैल निकलवाले । ( आ० नि० मा० )

उपयोग—इस तैलको किञ्चित् निवाया कर मालिश करने से बातरोगसे जकड़े हुए कमर, जोध, पिण्डी आदि अंग अच्छे हो जाते हैं । पुराने रोगियोंको भी लाभ पहुँचाता है ।

### ( ३४ ) नारायण तैल ।

वनावट--असगन्ध, खरैटी, वेलकी छाल, पाढ़, कटेली, बड़ी कटेली, गोखरू, अतिवला ( कॅर ई ), नीमकी अन्तरछाल, अरलु, पुनर्नवा, प्रसारसी और अरनी, ये १३ वस्तुएँ ४०-४० तोले लेने । सबको जौकुट कर ४०६६ तोले पानीमें डालकर काढ़ा करे । चतुर्थांश जल अवशेष रहने पर उतारकर छान लेने । इसमें निल तैल २५६ तोले, शतावरीका रस या काथ २५६ तोले तथा गौका दूध १०२४ तोले

मिलावे । फिर कूठ, इलायची, सफेद चन्दन, खरेटी, वच, जटामांसी, सैधानमक, असगन्ध, शैलेय (पत्थरफूल), रासना, सोया, देवदारु, शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, मुद्रगपर्णी, माषपर्णी और तगड़ ४-४ तोले ले कलंक करके मिलावें । फिर कढ़ाही को चूल्हे पर चढ़ाकर मन्द ताप पर पाक करे । पश्चात् उतार कर तुरन्त छान लेवे । (भा० प्र०)

उपयोग—इस तैलका बातशमनार्थ पीने, नस्य, वस्ति कर्म और मर्दनमें उपयोग होता है । सब्र प्रकारके बातरोग-पक्षावात, मन्यास्तम्भ, हनुस्तम्भ, ऊस्तम्भ, कटिप्रहवायु, गलग्रह, गंज, चलने समय पैर टेढ़े पड़ना, अंग सूखना, इन्डियोकी शक्ति नष्ट होना, वीर्यके साथ रक्त जाना, ड्वर, राजयह्मा, अंडवृद्धि, अंडकोपमें शूल चलना, दन्तरोग, शिरोग्रह, पंगुता, स्मृतिनाश, कष्टसाध्य किसी भी प्रकारके बातरोग, सर्वाङ्गवात, घहरापन, पसलियोका शूल, ड्वर, क्षय, धातुक्षीणता, रक्तविकार आदि रोगोंमें अति लाभदायक है । इसके प्रभावसे वंध्याको पुत्र होता है । इसकी मालिश हाथी और घोड़ो के लिये भी हितकर है ।

यह तैल बातबहा नाडियोंके क्षोभ को दूर कर बातबाहिनियोंहो सबल बनाता है । बातके साथ पित्तविकार हो, तो भी इस तैलकी मालिश हितावह है । यदि आमदोष हो, तो इस तैल की अपेक्षा विष-गर्भ तैल की मालिश विशेष अनुकूल मानी जायगी ।

### ( ३५ ) कासीसादि तैल ।

बनावट—कसीस, लौंगली (कलिहारी), कूठ, सोठ, पीपल, सैधानमक, मैनसिल, कनेर की छाल, बायविड्ड, बित्रकमूल, अड़से के पत्ते, दन्तीमूल, कड़वी तोरईंके बीज, सत्यानाशी की जड़, हरताल, सबको; १-१ तोला जलमें पीसकर लुगदी बनावे । फिर तिलोका तैल ६४ तोले, धूहरका दूध ८ तोले, आक का दूध ८ तोले और गोमूत्र २५६ तोले ले । सबको बड़ी कढ़ाहीमें मिलाकर मन्दाग्निसे पकावे । फिर उतारकर तुरन्त छान लेवे । (शा० सं०)

उपयोग—यह तैल अर्श पर लगानेसे मम्से मुरझा जाते हैं । यह तैल शुदाकी बली को नुकसान नहीं पहुँचाता । इस तैल की धैर्यपूर्वक ३-४ मास तक लगाते रहना चाहिये ।

### ( ३६ ) लाक्षादि तैल ।

बनावट—पीपल की लाख ४ सेर, सोया, असगन्ध, हल्दी, देवदारु, रेणुक बीज, कुटकी, मूर्खा, कूठ, मुजहठी, नागरमोथा, लाल चन्दन, रासना, पद्माख, खस, सफेद चन्दन, जटामांसी और मजीठ

१-१। तोला ले । तिलका तैल १ सेर और दही का पानी अथवा मट्ठा ४ सेर ले । पहले लाखको १६ सेर जलमें मिलाकर ओषधिकृति प्रकरणमें लिखे असुसार काथ ( रस ) करे । ५ सेर जल शेष रहे तब उतार कर छानले । फिर और वस्तुओं को जलमें पीसकर कल्क करे । पश्चात् पीतल की कन्दड़ी की हुड़ी कढ़ाईमें सबको मिलाकर मन्दाग्नि पर पाक करें । तैल शेष रहे तब उतारकर तुरन्त छानले । ( शा० स० )

सूचना—तैल पाक होने पर छगीला नखी, कपूर, कूठ और सफेद चन्दन आदि तुगन्ध डब्ब १-१। तोला मिलाकर तैल सुगन्धित बनता है । यह तैल एक नाय ४ गुना बनानेमें अच्छा बनता है और पूरा मिलता है, कम बनाने पर कुछ जल जाता है, तथा कुछ लाखके रसमें मिल जाता है, जिसमें कम हो जाता है । इस पाठमें लाख १ सेर, तैल ४ सेर मट्ठा १६ सेर लें, तो नेत्र योग्य बनता है ।

उपयोग—इस तैल की मालिशसे जीर्णज्वर, सब प्रकारके विषम ज्वर, कास, श्वास, प्रतिश्वाय, कटिवात, पीठमें कफपित्तसे होनेवाला दर्द, घात-पित्त प्रकोप, अपस्मार, उन्माद, खुजली, शूल, यज्ञ राज्ञसका प्रकोप ( कीटाणुजन्य ज्वर, धनुर्बाति आदि ) प्रस्वेदमें दुर्गन्ध आना, गात्र-स्फुरण और क्षयरोगमें अति हितकर है । इस तैलकी मालिशसे गमिणी छी और गर्भ पुष्ट होते हैं, हाथ-पैरों की जलन दूर होती है । क्षयरोगमें इस तैलकी मालिश करते रहनेमें शक्तिका रक्षण होता है । क्षय रोगमें जब ज्वर मर्यादित ( ६६ डिग्रीसे कम ) हो, तब मालिश करें । ज्वर बढ़ जाने पर मालिश न करें ।

### ( ३७ ) धाव तैल ।

वनावट—मिलावा, लहसुन, प्याज और अजवायन ५-५ तोलेको मिलाकर ४० तोले तिलके तैलमें भूनें । ठण्डा होनेपर छान लें ।

उपयोग—यह तैल आगन्तुक जखम ( छुरी, चक्कू, पत्थर, आदिसे चोट लगने पर खून निकलना ) दूर करनेमें अति उपयोगी है । यह तैल साधारण वस्तुसे बना है, परन्तु अति लाभदायक है । इस तैलमें हाथ-पैरका भाग छुबो देनेसे रक्तस्राव तत्काल रुक जाता है, और धाव भर जाता है । इस तैलका फोहा वॉधनेसे धाव नहीं पकता ।

दूसरी विधि—हरड़, बहेड़ा, औवला तीनों ५-५ तोले, जीम के पत्ते ३० तोले और निर्गुणडीके पत्ते १५ तोले ले । सबको ४०० तोले जलमें मिलाकर काथ करें । चतुर्थांश जल शेष रहने पर छानले । फिर इस जलमें तिल-तैल ८० तोले तथा गूगल, राल, शिलारस, गंधा-

विरोजा और मोम ५-६ तोले मिलाकर मन्दाग्नि पर पाक करें । तैल सिद्ध होने पर उतारकर तुरन्त छानलें । पश्चात् कार्बोलिक एसिड भी तोले और कपूर ५ तोलेंको एक घोतलमें भरें । जल सदृश प्रवाही हूँ जाने पर तैलमें मिला ले । ( श्री गोपालजी कुँवरजी टम्फुर आयुर्वेदाचार्य )

यह तैल शीतल होने पर मलहम सदृश गाढ़ा बन जाता है, पतले प्रवाही तैलकी आवश्यकता होने पर अग्नि पर या धूपमें रखकर किञ्चित् गरम कर लेना चाहिये ।

उपयोग—यह तैल चोट लगने पर मांस कुचल जाना, चोट लगकर रक्तस्राव होना, सास फटकर धाव होजाना, पूय तिकलना, ब्रणरोपण न होना, जले हुए भागमें पूयोत्पत्ति होजाना, छुरी, तल-वार, कील, भाला आदि लगकर रक्तस्राव होना, आदि आगन्तुक व्याधियों पर आश्चर्यजनक लाभ पहुँचाता है । यह तैल रक्तप्रवाहको तत्काल बन्द करता है । ब्रणको शुद्ध बनाता है; सड़ते हुए मांसको रोकता है, नया सास लाता है, और ब्रणको भर देता है ।

अकस्मात् जल जाने पर इस तैलका प्रयोग करनेसे और शीतल जलका स्पर्श न करानेसे उस स्थान पर त्वचा मास सङ्कर पूयकी उत्पत्ति नहीं होती, इतना ही नहीं, लगानेके साथ वर्फके समान शीतलता पहुँचाकर बेदनाको १५ मिनटमें शान्त कर देता है ।

ब्रीष्म ऋतुमें छोटे वच्चोके शिर या देहमें छोटे-छोटे फोड़ होकर पक जाते हैं । फिर पूयस्राव होता रहता है । उस रोग पर दो चार दिन तक लगाते रहनेसे फोड़ सूख जाते हैं; नये उत्पन्न नहीं होते और त्वचा स्वच्छ होजाती है ।

कर्णपाक होकर पूयस्राव होने पर इसकी छूँद दिनमें १-२ बार डालते रहनेसे पूयस्राव बन्द होता है, और धाव भर जाता है ।

यह तैल डूसिगके लिये अति हितावह होनेसे विविध रोगोंके डूसिगमें अनेक शोषधियोंका कार्य कर देता है । यह डाकटरी आइडूफार्म, टिचर आयोडीन, जिक मलहम, बोरिक मलहम, कार्बोलिक एसिड, हाइड्रोजिरी लोशन आदि शोषधियोंके स्थान पर काम देता है । यह उत्तम कीटागुनाशक और ब्रणरोपण है । लेखकका अनेक वर्षोंका अनुभव है । लेखकने नाम “डूसिग का तैल” दिया है ।

सूचना—इस तैलका प्रयोग करनेके पहले धावको नीम जल मिलाकर उत्तरे हुए जल या कार्बोलिक लोशनसे धो लेना चाहिये ।

### ( ३८ ) नाड़ीव्रणहर तैल ।

बनावट—मिलावा और कौच वीज २-२ तोले, खुरासारी अज्जवायन, मुर्दासीग, नीलेथोथेका फूला ३-३ तोले और तिलका तैल १॥ सेर ले । पहले तैलको चूल्हे पर चढ़ावें । उफान आने पर मिलावा डालकर जलावें । किर कौचका चूर्ण और अज्जवायनका चूर्ण डालें । पश्चात् कड़ाहीको नोचे उत्तर मुर्दासीग और नीलाथोथा मिलाकर अच्छी रीतिसे घोटे, किर छानकर बोतल में भरले ।

उपयोग—हथ तैल सब प्रकारके नासूरोंको भरनेमें अकसीरहै । साधारण फोड़ोंके लिये छाननेकी लखरत नहीं । अनेक नाड़ीव्रणके रोगियोंको इस तैलके उपयोगसे लाभ होगया है, जो अनेक वर्षोंसे पीड़ित रहते थे । बड़े-बड़े शहरोंके डाक्टरोंकी ओपिधियों करके निराश होगये थे, ऐसे रोगियोंका रोग निर्मूल हुआ है ।

सूचना—मिलावेके धुएं से शरीरको बचाना चाहिये ।

### ( ३९ ) भृङ्गराज तैल ।

बनावट—भृङ्गरेका रस ४ सेर, मंडूर, त्रिफला और अनन्तमूल, इन पाँच ओपिधियोंको समझाग मिलाकर २० तोले कल्क और तिल का तैल १ सेर ले । सबको ४ सेर जलके साथ मिलाकर मंदाग्निसे तैल सिद्ध करें ।

( शा० स० )

उपयोग—दारुणक ( सिर पर छोटी-छोटी फुन्सी होना, केश-भूमि कठोर होना, खुजली चलना ), अरु पिका ( छोटे-छोटे फोड़े शिर पर होना, पीप निकलना ), वाल सफेद होजाना, इन्द्रलुप ( वाल झड़ जाना ) इत्यादि दोष इस तैलकी मालिश से दूर होजाते हैं । इसका अनेक समय हमने अनुभव किया है । यह सत्वर लाभ पहुँचाता है ।

### ( ४० ) करवीर तैल ।

बनावट—सफेद कनेरका मूल, दन्तीमूल, हल्दी, कलिहारी, चित्रकमूल, सैधानमक ३-३ तोले, विजौरेका रस ४ सेर और आकका धूध २० तोले लें । पहली ६ वस्तुओंको जलमें पीसकर चटनी बनालें । किर एक कड़ाहीमें सबके साथ सरसोंका तैल १ सेर मिलाकर मन्दाग्नि पर सिद्ध करें ।

( यो० २० )

उपयोग—भगन्दर और नासूरमें इस तैलका वत्ती द्वारा प्रयोग करनेसे घोड़े ही दिनोंमें वे भर जाते हैं ।

### ( ४१ ) कोशातक्यादि तैल ।

बनावट—कड़वी तोरईका रस २ सेर, तिलका तैल ४० तोले-

तथा कड़ी तुम्हीके बीज और सोठ ५-५ तोले लें । पहले तुम्हीके बीज और सोठका कल्क करे । फिर सबको पीतलकी कलई वाली कढ़ाहीसे भर कर मन्दाग्नि पर तैल सिद्ध करें । ( आ० भि० )

**उपयोग—**—इस तैलकी पट्टी बौधनेसे सड़ा मांस, उपर्दंशके घाव में कीड़े पड़ गये हो, दुष्टब्रण, भगन्दर आदि रोग दूर होते हैं ।

**सूचना—**—इस तैलमें मोम, सिदूर, करीला और मुर्दासीग मिलानेसे मलहम बनता है जो घावोंको सत्वर भर देता है ।

### ( ४२ ) कुष्ठराक्षस तैल ।

**बनावट—**—पारद, गन्धक, कूठ, सतौनेकी छाल, चित्रकमूल, सिदूर, लहसुन, हरताल, बावची, अगलतासके बीज, ताम्रभस्म, मैन-सिल, ये १२ ओपधियों १-२ तोला और सरसोका तैल ३२ तोले ले । सब ओपधियोंके कपड़छान चूर्णको तैलमें मिला बोतलमें भर ग्रीष्मऋतुके तीव्र तापमें रखे । दिनमें ३-४ समय बोतलको चलाते रहे । २१ दिन सूर्यके तापमें रखनेसे तैल सिद्ध होजाता है । ( भै० र० )

**उपयोग—**—इस तैलके प्रयोगसे सब प्रकारके कुष्ठ नष्ट होते हैं । चित्र, उदुम्बर, कुष्ठ, कच्छू, मांसवृद्धि, भगन्दर, विचर्चिका, पामा, दारुण बातरक्त, गम्भीर और फूटा हुआ बातरक्त आदि दूर होते हैं ।

### ( ४३ ) पट्टिन्दु तैल ।

**बनावट—**—अर्णडी की जड़, तगर, सोवा, जीवन्ती ( डोडी ), रास्ता, सैधानमक, भौंगरा, बायविड़न, मुलहठी और सोठको समभाग मिला भौंगरेके रसमें पीसकर कल्क करें । बादमें कल्कसे ४ गुना काले तिलका तैल और उतना ही वकरीका दूध तथा तैलसे ४ गुना भौंगरेका रस मिलाकर यथाविधि तैल सिद्ध करें । ( ग० नि० )

**उपयोग—**—इस तैलके नस्यसे सब प्रकारके शिरोरोगका शीघ्र नाश होता है, और वाल गिरना, दॉत हिलना, प्रतिश्याय, नाकमें सूजन आदि दोष दूर होकर दृष्टि गसड़ समान तीव्र होती है, एवं पलित रोग दूर होकर वाल काले होजाते हैं ।

### ( ४४ ) सिद्धार्थीदि तैल ।

**बनावट—**—सफेद सरसो, पीपल, कूठ, गोभी और जटामोसीको समभाग मिला जलमें पीसकर कल्क करें । कल्क से चार गुना सरसों का तैल और १६ गुना जल मिलाकर तैल सिद्ध करें । ( २० च० )

**उपयोग—**—गुदा अथवा योनिमें बस्ति द्वारा इस तैलका प्रवेश करानेसे प्रसूता खोका रुका हुआ जेर शीत्र गिर जाता है ।

( ४५ ) मूलकादि तैल ।

बनावट—सूखी मूली, सौंठोकी जड़, देवदारु, रासना और सोठ को जलमें पीसकर कल्क करे । वादमें कल्कसे ४ गुना सरसोंका तैल और १६ गुना जल मिलाकर तैल सिद्ध करे । ( बृन्द )

उपयोग—इस तैलकी मालिश करनेसे सब प्रकारकं सूजन रोग मूलसहित दूर होते हैं ।

( ४६ ) कटुतुम्बी तैल ।

बनावट—आयविडङ्ग, जवाखार, सैधानमक, बच, रासना, चित्रक-मूल, सोठ, कालीभिर्च, पोपल और देवदारु, सबको समभाग मिलाकर इवीं तुम्बीके रसमें पीसकर कल्क करे । वादमें कल्कसे ४ गुना सरसोंका तैल और १६ गुना कटुतुम्बीका स्वरस मिलाकर मन्दाग्नि पर तैल सिद्ध करें । ( बृन्द )

उपयोग—इस तैलके नस्यसे गलगण्ड रोग शमन होता है ।

( ४७ ) मनःशिलादि तैल ।

बनावट—मैनसिल, हरताल, भिलावा, छोटी इलायची, अगर, रक्तचन्दन, चमेलीके पत्ते और तगर, सबको जलके साथ पीसकर कल्क करें । वादमें नीमके बीज ( निबोली ) का तैत कल्कसे ४ गुना और १६ गुना जल मिलाकर तैल सिद्ध करें । ( बृन्द )

उपयोग—वल्मीक ( सूजन होकर छोटे-छोटे अनेक छिद्र होना ) रोग पर इस तैलकी पट्टी लगानेसे शीघ्र लाभ होता है ।

( ४८ ) गन्धकादि तैल ।

बनावट—गन्धक और हल्दी ४-४ तोले मिलाकर कल्क करे । फिर कल्क, सरसोंका तैल ३२ तोले और धतूरे के पत्तोंका रस ३२ तोले मिलाकर मन्दाग्नि पर सिद्ध करें । ( २० २० )

उपयोग—इस तैलके डालनेसे कानका पुराना नाड़ी-ब्रण ( पीप आना ) दूर होता है ।

( ४९ ) वालकरक्कं तैल ।

बनावट—मकोयके पत्ते, पियावॉसा, करेला, भौंगरा, छोटी दूधी पञ्चांग और नागरवेलके पान, सबका रस ४०-४० तोले ले । हल्दी, जटामौसी, अगर, कूठ, सुगन्धवाला, असगन्ध, मुलहठी, रक्तचन्दन, जायफल, लौग, सबको समभाग लेकर २० तोले कल्क करें । रस, कल्क और तिलका तैल १ सेर मिलाकर मन्दाग्नि पर तैल सिद्ध करें ।

फिर १ छट्टोंक तैल गरम कर १ तोला कपूर ढाल सब तैलमें मिलालें ।  
उपयोग—इस तैल की मालिशसे वालकोंके जीर्णन्वर, तालु-  
करटक ( वालशोष ), निर्वलता, मृद्गस्थि, कण्डु आदि रोग दूर होते हैं ।

## ( ५० ) धातव्यादि तैल ।

बनावट—धायके फूल, औंवले, तेजपात, जलवेंत, मुलहठी,  
कमलके फूल, जामुनकी गुठली, आमकी गुठली, कसीस, लोट, काय-  
फल, तेंदूकी छाल, कच्ची फिटकरी, अनारकी छाल, गूलरकी छाल और  
कच्चे बेल फल, इव १६ ओषधियोंको १-१। तोले मिला कूट चूर्ण  
कर वकरीके मूत्रमें पीसकर लुगादी बनावे । पश्चात् कढ़ाहीमें २ सेर  
तिलका तैल, ४-४ सेर वकरीका मूत्र और वकरीका दूध मिलाकर  
मन्दाग्नि पर यथाविधि पाक करे । ( च० सं० )

उपयोग—इस तिलका फोहा योनिमें रखने या उत्तर वस्ति  
( पिचकारी ) देनेसे विष्णुता, परिष्णुता, वातला आदि वातज योनि  
रोग, योनिके भीतरका शोथ, योनि बाहर उभर आना, योनिशूल, घाव  
होना, पीप बहना एवं योनिकन्द आदि रोग दूर होते हैं । योनिशूलमें  
घेड़, कमर, पीठ आदि पर मालिश भी करनी चाहिये ।

## ( ५१ ) नतादि तैल ।

बनावट—तगर, बड़ी कटेलीका पञ्चांग, कूठ, सैधानमक और  
देवदारु, सबको समभाग मिला जलमें पीसकर ४० तोले कल्क करे ।  
एक कढ़ाहीमें कल्क, २ सेर तिलका तैल और कल्कमें कही हुई ओष-  
धियोंका क्वाथ ८ सेर मिलाकर मन्दाग्नि पर तैल सिद्ध करें । ( ग्र० ह० )

उपयोग—इस तैल की पिचकारी लगाने या फोहाको योनिमें  
रखनेसे विष्णुता योनि ( योनिके भीतर पीड़ा बनी रहना ), उदाहृता  
योनि, वातला योनि, योनिशोथ, योनिशूल आदि दूर होते हैं ।  
गर्भाशय शिथिल होनेपर मासिक धर्म अनियमित आता है,  
एवं मासिक धर्म के समय शूल निकलना, कमर में वेदना, चारों ओर  
द्वानेमें पीड़ा होना आदि लक्षण प्रतीत होते हैं, ऐसी अवस्थामें इस  
तेलकी उत्तर वस्ति दिनमें १-२ बार देने ( १-२ और स तेल चढाने )  
तथा कमर, गर्भाशय, पैर आदि भाग पर मालिश करने पर योनि शूल  
निवृत्त होता है, गर्भाशय सबल होता है, और मुखमण्डल तेजस्वी  
चनता है । यदि योनिमार्ग में ही वस्ति देना हो, तो रुग्णाको बौद्धी करवट  
लेटा, बौद्धा हाथ पीठकी ओर करा, पैर मुड़वावें, अर्थात् सिम्स पोजिशन  
( 'Sims' Position ) में लेटाकर पिचकारी देवे और आध घण्टे तक

से ही रहने देवे । योनि मुख पर रुई का फोहा लगा देवे । वस्ति गर्भाशय में देना हो तो पलंग पर चित लेटा, गर्भाशय और योनि मुख ऊँचा रखवाकर रवरके निर्जन्तुक किये हुए केथोर द्वारा तैल प्रवेश करावे । इस वस्ति के प्रयोग से अच्छा लाभ पहुँच जाता है ।

### ( ५२ ) वला तैल ।

**वनावट**—वला ( खरेंटी ) के मूल, दशमूल, जौ, बेर, कुलथी, पॉचोका अलग-अलग काथ ८-८ सेर, गोदुग्ध ८ सेर, तिलका तैल १ सेर और निम्न ओषधियों का कल्क २० तोले मिला यथाविधि पाक कर तैलको सिद्ध करे । कल्कके लिये मधुरादि गण ( काकोली, क्षीर-काकोली, मेदा, गहामेदा, जीवक, ऋषभक, ऋद्धि, वृद्धि, मुद्रगपर्णी, मापपर्णी, गिलोय, काकड़ासीगी, वंशज्ञोचन, पद्ममाख, मुनक्का, जीवन्ती, मुलहठी और पुण्डरिया, इनमें जो मिल सके ), सैधानमक, अगर, राल, सरलका गोद, देवदारु, मजीठ, सफेद चन्दन, कूठ, छोटी इलायची, कृष्णसारिवा, जटासौसी, छरीला, तेजपात, तगर, श्वेत सारिवा, बच, शतावर, असगन्ध, सोया, पुनर्नवाकी जड़, सबको समझाग मिला जलमें पीसकर कल्क करे । ( सु० सं० )

**उपयोग**—इस तैल की मालिश या योनिमें संतर्पण करने और पिलानेसे प्रसूताके संपूर्ण वातप्रकोप शमन होते हैं । यह तैल गर्भधारण की इच्छा रखने वाली स्त्री और क्षीणशुक्र पुरुषके लिये हितकर है । इसके प्रयोगसे धातुक्षीणता, मर्मस्थान पर चोट लगता, दूटे हुए तथा निर्वल हुए अवयव, आक्षेप आदि वातव्याधि, सब नष्ट होते हैं । इसके सेवनसे धातु और योवन स्थिर रहते हैं ।

### ( ५३ ) महाविपगर्भ तैल ।

**वनावट**—धूरोके बीज, निर्गुणडीके बीज, कड़वी तुम्बीके बीज, पुनर्नवाके मूल, अरंडीके बीज, असगन्ध, पुंचाड़, चित्रकमूल, सुहिजने की छाल, काकमाची, कलिहारीके मूल, नीमकी अन्तर छाल, वकायन की छाल, दशमूल ( शालपर्णी आदि १० ओषधियों ), शतावर, छोटे करेले, सारिवा, गोरखमुण्डी, विदाराकन्द, सेहुँड, आक, मेदासिंगी, सफेद कनेरके मूल, पीली कनेरके मूल, काकजंघाके मूल, अपामार्गके मूल, बला, अतिबला, नागबला, महावला, छोटी कटेली, अड़से के पत्ते, गिलोय और प्रसारणी, इन ४३ ओषधियोंको ४-४ तोले लैकर १०२४ तोले जलमें मिलाकर चतुर्थांश काथ करे । पश्चात् त्रिकुट, कुचिला, रासना, कूठ, पीला सोमल, नागरमोथा, देवदारु, काला बच्छ-

ज्ञाग, जवाखार, सज्जीखार, पंचलवण, नीलाथोथा, कायफल, पाठा, भारंगी, नौसादर, त्रायमाण, जवासा, जीरा, इन्द्रायण फल, इन २६ श्रोपधियोको १-१ तोले लेकर जलके साथ पीसकर कल्क करे । पश्चात् कल्क, काथ और काले तिलके ४ सेर तैल को मिलाकर यथा विधि सिद्ध करे । ( यो० २० )

वक्तव्य—तैल तैयार होनेपर थोड़ा गरम रहने पर उसमे हम कपूरका चूर्ण १० तोले मिलाते हैं ।

उपयोग—इस तैलकी मालिशसे सब प्रकारके आम और शूलसह वातरोग, सन्धिवात, कटिवात, अर्धाङ्गवात, गृग्रसी, दण्डापत्तानक आदि वातरोग तथा कर्णनाद, कानसे कम सुनना आदि दूर होते हैं । वेदना शमनार्थ यह उत्तम प्रयोग है ।

### ( ५४ ) लघु विषगर्भ तैल ।

वनावट—काले तिलका तैल, भूसीका काथ, कनेरकी जड़का काथ, धतूरेका स्वरस, निर्गुण्डीके पत्तोका स्वरस, आकके पत्तोका स्वरस, जटामौसीका काथ, सबको २५६-२५६ तोले मिलाकर तैल सिद्ध करे । पश्चात् धतूरेके बीज, कुठ, फूल प्रयगु, बच्छनाग, सत्यानाशीकी जड़, रास्ता, सफेद कनेरकी जड़, मालकांगनी, काली-मिर्च दन्तीकी जड़, जटामौसी, बच, चित्रकमूल, पीली सरसों, देवदारु, दारुहल्दी, हल्दी, अरंडीकी जड़, लाख, त्रिफला, मजीठ, इन २३ श्रोपधियोके ४-४ तोले के बारीक चूर्णको तैलमें मिलाकर ७ दिन धूप में रखकर छान लेवे । २१ दिन धूपमें रखना चाहिये । ( यो० २० )

उपयोग—इस तैलकी मालिशसे महाविषगर्भमें लिखे हुए सब प्रकारके वातरोग नष्ट हो जाते हैं ।

### ( ५५ ) चन्दनादि यमक ।

वनावट—रक्तचन्दन, वड़की जटाके अंकुर, मजीठ, मुलहठी, नीले कमल, दूब, पतंग और धायके फूल, सबको समभाग मिला दूधमें पीस ४० तोले कल्क करे । फिर तिलका तैल और गोघृत १-१ सेर तथा गोदुग्ध ४ सेर मिलाकर यमक करे । ( वृन्द )

उपयोग—इस यमकके लेपसे अग्निधग्ध ब्रण जल्दी भर जाता है । लगानेके साथ तीव्र व्यथा शमन होती है, और थोड़े ही दिनोमें धाव भर जाता है ।

सूचना—अग्निधग्धब्रणको ठंडे जलसे नहीं धोना चाहिये ।

### ( ५६ ) पीड़ाशामक तैल ।

वनावट—सिरस, धतूरा, निर्गुण्डी और सिताव ( सर्पहङ्घा )

इन चारोंके पान, मैदालकड़ी, सोठ, अजबायन, वच, सैधानसक और कपूर, ये १० ओषधियाँ ५-८ तोले, वच्छनाग और कुचिला २॥३॥ तोले और तिलका तैल १०० तोले लेवे । कपूरको छोड़ शेष सब ओषधियोंको मिला कूट जलमें पीसकर कल्क करे । फिर कढ़ाहीमें तैल डालकर गरम करे । इसमें सब कल्ककी एकौड़ी तल-तल कर निकाल लेनेसे तैलमें गुण और सुगन्ध आजाते हैं । तैलका रग हरा होजाता है । फिर कढ़ाही को नीचे उतार तैलको तुरन्त छान लेवे, और उसमें कपूर का चूर्ण मिलाकर ढकदे । शीतल होने पर बोतलोंमें भर लेवे ।

( श्री गोपालजी कुवरजी ठक्कुर आयुर्वेदाचार्य )

**उपयोग**—इस तैलका उपयोग बातरोगमें तात्कालिक वेदना शमनार्थ किया जाता है । कभी-कभी चोट लगनेके पश्चात् कुछ व सर रह जाती है । फिर मद-मंद वेदना होती रहती है, कभी-कभी शूल निकलता है, और दीर्घकाल तक त्रास पहुँचता रहता है । इन सब पर इस तैलकी मालिश और थोड़े सेकसे अत्यंत लाभ पहुँचता है । सांधे छूटे होते हैं, हड्डियोंमें होनेवाली वेदना दूर होती है, और ये सब अवयव पहलेके समान हड़ बन जाते हैं ।

चोट लगकर रक्त जम जाता है । फिर रक्ताभिसरण किया योग्य नहीं होती, और वायु प्रकुपित होकर वेदना होने लगती है । ऐसी परिस्थितिमें इस तैलकी मालिश अति हितकर है ।

**सूचना**—जहरी होनेसे इस तैलके मालिश करनेके पश्चात् हाथोंको अच्छी तरह साबुनसे धो लेना चाहिये ।

## अंजन प्रकरण ।

जीवनका आधार प्राणिमात्र के लिये नेत्र हैं । नेत्र निदोप होनेसे जीवन सुखमय रहता है । इसलिये नेत्रोषधिया बनानेमें अति सम्माल रखना चाहिये, और परीक्षा कर रोगका निश्चय करके ओषधि प्रयोग करना चाहिये । एव हो सके तब तक तोक्षण ओषधियोंका उपयोग न करे ।

वर्पाकृतु में वायुमण्डल के भीतर विविध प्रकारके कीटाणु फैल जाते हैं । एव बड़े शहरों के वायुमण्डल में तो रोगोत्पादक कीटाणु वारहो मास वर्तमान रहते हैं । वे कीटाणु वायुके संसर्पण के साथ नेत्रकी श्लैमिक त्वचान-ग्राह पटल को लगते रहते हैं । इनमें से कितनेक कीटाणु नेत्रवारि द्वारा नष्ट हो जाते हैं, दिमें पतल के खुलने बन्द होने की किया सतत चलती

रहती है । इस हेतु से आवश्यक नेत्रवारि बाहर निकल कर सतह को सम्मालता रहता है । किन्तु रात्रिके समय पलको की किया ध्यगित हो जाती है । इस हेतु से नेत्रकोण या नासारन्त्र में प्रवेशित कीटाणुओं को समय मिल जाता है । जिससे कितनेक कीटाणु वहां ढूढ़ रो जाते हैं । जो शनैः-शनैः आवाषी बढ़ाकर कुछ दिनों में विविध रोगों की सप्राप्ति करते हैं । इस उद्देश्य को लक्ष्य में रखकर । शास्त्राचायेनि सौभीराजन ( मुन्मा ) का नित्य प्रति अंजन और ५ या ८ दिन होने पर रसाजनका अंजन करने की आज्ञा की है ( च० स० सू० खा १२ ) । तथापि आधुनिक विद्वानों की इन्हिसे निर्दीप नीरोग नेत्रोंमें सुन्दरता दिखानेके लिये अथवा तेजवृद्धि निषित्त नित्य इति विविध तीक्ष्ण ओपधमित्रित नेत्राङ्गन डालते रहने की प्रथाको लाभदायक नहीं कह सकेगे । मात्र वालं सोंके निर्वल नेत्रोंको मबल बनाने के लिये काजल डालने में विरोध नहीं है । नेत्रोंमें अवस्थित अन्तर शक्ति सबल होने पर यदि वाह्य सहायता विना नेत्र रोगोंकी उत्पत्ति से संरक्षण कर सकती है, तो विविध ओपधमित्रित नेत्रांजन का उपयोग न करना यही श्रेयस्कर माना जायगा । अन्यथा वह शक्ति शनैः-शनैः । पराधीन और निर्वल हो जायगी । इसके अतिरिक्त जो नेत्रोंमें अच्छी स्थिति में तीक्ष्ण नेत्रांजन डालकर ज्यादा अश्रु-निन्दु निकालनेका प्रयत्न करते हैं, वे तो नेत्रोंको निःसदैह हानि ही पहुँचाते हैं ।

आहार विहारके दोषोंसे नेत्रोंमें उष्णता बढ़कर रोग उत्पन्न हुआ हो, तो कारणभूत मूलदोष का ( अपथ्य आहार-विहार का ) त्याग करे । पश्चात् मस्तिष्क और नेत्रोंको शान्ति पहुँचानेके लिये खाने की ओपधि और अनुकूल पथ्य भोजनके साथ नेत्रौषधिका उपयोग किया जाय, तो लाभ शीघ्र पहुँचता है ।

उपदशा, सुजाक आदि रोगोंसे रक्त दूपित होकर नेत्ररोग हुआ हो, तो साथमें रक्तशोधक औषधका सेवन करना चाहिये । रक्त की शुद्धि हुये विना मात्र नेत्रौषधिसे कदापि नेत्र रोग दूर नहीं हो सकेगा ।

नेत्र-रोगों की चिकित्सामें निम्न सेक आदि ७ कर्म कहे हैं —

सेक आश्चोतनं पिरडी विडालस्तर्पणं तथा ।

युटपाकोऽञ्जनं चैभिः कल्पैनेत्रमुपाचरेत् ॥

( १ ) सेक—जल आदि की धारासे नेत्रोंको स्वेद देना ।

( २ ) आश्चोतन—नेत्रोंमें ड्रापर आदि से अर्क, तैत आदि ओषधिकी बूँद डालना ।

( ३ ) पिरडी—नेत्रों पर लूपड़ी धौधना ।

( ४ ) विडालक—नेत्रोंके ऊपरके भागमें लेप करना ।

( ५ ) तर्पण—नेत्रोंको बन्द रखकर दुग्ध आदि नेत्रतृप्तिकर ओषधि भरना । विशेष विधि चिकित्सा तत्प्रदीप प्रथम खण्ड में है ।

( ६ ) पुटपाक—पुटपाक कृतिसे निकाला हुआ स्वरस आश्चोतन या तर्पणरूपसे नेत्रोंमें डालना ।

( ७ ) अंजन—परिपक्व धोप होने पर ओषधिको ओँखोंमें डालना ।

इन सबमें अनेक उपविभाग हैं । इन सबको शास्त्रीय ग्रन्थोंसे समझ करके ही नेत्र-रोगका उपचार करना चाहिये । बिना समझे उपचार करने पर अनेक समय हानि होने की समावना है ।

अब जनमें लेखन, रोपण और स्नेहन ऐसे ३ भेद हैं कलमी शोरा आदि ज्ञारयुक्त, तीचण मरिच आदि और अस्त्व नीबू रस आदि युक्त अंजनको लेखन अंजन, हरीतकी आदि क्सेले और निम्ब आदि कडवे रस वाले स्निग्ध अब जनको रोपण अंजन, एवं धी. शहद आदि मधुर रसयुक्त स्निग्ध अब जन को स्नेह न अब जन कहते हैं ।

सामान्यतः वातज रोगमें स्निग्ध और उषण ओपथि, पित्तज व्याधिमें शीतल और मधुर ओपथि, कफजमें तीचण, रक्त, उषण और विशद ओपथि; एवं मन्त्रिपातज रोगमें तीचण, उषण, मृदु और शीतल नेत्रोषधियोंके संमिश्रण का उपयोग करना चाहिये ।

अब जनके लिये सलाई कॉच, स्फटिक आदि धातु या वारहसीगेमें से वनी हुई चिकनी, दोनों मुँहकी ओरसे सकुच्ची हुई आठ अंगुल लम्बी बनानी चाहिये । लेखन ओपथिके लिये तापा, पत्यर, कॉच या वारहसीगेकी सलाई ले । रोपण ओपथिके लिये अँगुलीसे अङ्गन करे । अथवा शीशे, लोहे या जस्ते की सलाई तथा स्नेहनके लिये सोने या चौंदीकी सलाई लेनी चाहिये ।

नेत्रोपथियों सुव्रह-शाम अङ्गन करें । मव्याहके समय नेत्रोंमें ओपथि न डाले । अङ्गन काले भागके नीचे करे । पहले बायी ओँखमें और फिर दाहिनी ओँखमें अङ्गन करे । वर्षा-मृतुके समय बाल्ल न हो तब अङ्गन करे ।

कच्चे दोपमें अङ्गन, घृतपान, स्नान, गुरु भोजन, क्वाथ आदि ओपथि के प्रयोगका निपेध किया है । उपवास कर्णा हितकर है । किन्तु बालक और नाजुक प्रकृति बालोंके लिये मधुर भोजन, माफसे सेक और नेत्रों पर लेप आदिका उपचार करना चाहिये ।

जब अन्तर-दोप वृद्धिके हेतुसे नेत्रपीड़ा बहुत बढ़ रही हो, तब नेत्रोंमें दोपव्यं अङ्गनका प्रयोग नहीं करना चाहिये । कच्चा दोप बाहर आजानेके पश्चात् दोपव्यं ओपथिका अंजन करनेसे सब दोप नष्ट होकर नेत्र निर्दोष बन



**दूसरी विधि—शुद्ध काला सुरमा (या सफेद सुरमा) ४ तोले, कपूर १ तोला, इलायचीं के दान ३ माशे, शीतलचीनी ३ माशे, सफेद मिर्च ३ माशे, और मोतीकी पिण्ठी १ माशा लें। कपूर को छोड़ शेष सब को गुलावजल में ३ दिन खरल करें। फिर कपूर मिला १ दिन खरल करके शीशी में भर लेव।**

**१। उपयोग—इस नेत्रावज्जनका दिनमें दो बार अवज्जन करनेसे उपर्युक्त, पानी गिरना, कमजोरी आदि दोष दूर होकर नेत्रोंकी व्योति बढ़ती है।**

### ( २ ) श्वेत नेत्रांजन ।

**घनावट—जगड़का फूल (कांसावज्जन) ८ तोले, देशी मिश्री कुञ्जाकी ८ तोले, फिटकरीका फूला २ तोले और नीलेथोथे का फूला ५ माशे मिला खरल करके शीशी में भर ले।**

**उपयोग—इस अवज्जनमें नेत्रोंकी लाली, पानी गिरना और दृष्टिमान्दृश आदि रोग दूर होते हैं।**

### ( ३ ) कृष्ण नेत्रांजन (नयनामृतांजन) ।

**प्रथम विधि—शुद्ध शीशा ५ तोले लेकर रस करें। रस होने पर कढ़ाई नीचे उतार पारा ५ तोले मिलाकर खरल करें। पारा मिल जाने पर शुद्ध काला सुरमा २० तोले मिलाने। फिर कपूर १। तोले डाल ८ घण्टा खरल करके शीशी में भर लेव। (यो० त०)**

**उपयोग—इस नेत्रावज्जनका दिनमें २ बार उपयोग करनेसे जलन, तिमिर, धुन्व, फूला, काचविन्दु, मासवृद्धि आदि नेत्ररोग दूर होते हैं, और नेत्रोंकी व्योति बढ़ती है।**

**द्वातीय विधि—काला सुरमा ६० तोले, वहेड़ेकी मीठी ४ तोले; सफेदमिर्च, फिटकरीका फूला, शाखकी नाभि, सोरा और मैनसिल २-२ तोले लें। इन सबको मिला कूट कर कपड़छान चूर्ण करें। फिर नीलेथोथे ८ तोलेको २ सेर जलमें मिलावें। इस जलमें से थोड़ा-थोड़ा मिलाकर नेत्रावज्जनको खरल करें। सब जलका शोपण होजानेपर २ सेर गुलावजलका शोपण कराओ। (आ० नि�० मा०)**

**उपयोग—इस नेत्रावज्जनके उपयोगसे फूला, दृष्टिमान्दृश, नेत्र से जल गिरना, मांसवृद्धि आदि सब रोग दूर होते हैं। केवल मोतियाविन्दु और बाल आना, ये दो रोगों पर लाभ नहीं पहुँचता।**

### ( ४ ) रक्त नेत्रांजन ।

**घनावट—सिंदूर ८ तोले, शोरा १ तोला और सफेदमिर्चका**

चूर्ण ३ तोले ले । सबको मिला ३ दिन खरल करें । ( आ० नि० मा० )  
 उपयोग—बूलादि स्वरसवाली सलाई पर रक्तनेत्रादज्जन लगा-  
 कर नेत्रोंमें ओजनेसे नेत्रशोथ, फूला, लाली, जलन, कुकुणक, मांस-  
 वृद्धि, तिभिर आदि दोष दूर होते हैं । बालकों तथा वडे मनुष्यों, सबके-  
 लिये हितकर है । नेत्रोंके ऊपर की सूजन २-४ रोज़में ही धूर होजाती  
 है । सांसवृद्धिको थोड़े दिनमें कम कर देता है ।

### ( ५ ) बूलादि स्वरस ।

बनावट—बूलकी हरी पत्ती काँटा-कचरा रहित १ सेर, जल  
 १० सेर, पापड़खार ( लोटिया सज्जी ) और सैधानमक १०-१०  
 तोले मिलाकर गरम करें । पानी ४ सेर रहे तब उतार मल कर छान  
 ले । फिर जल को पीतल के कलईदार बरतन में डालकर पकाओ ।  
 आधेसे अधिक पानी कम होने पर शहद १ सेर डालकर मन्दाग्नि से  
 पाक करें । शहद जैसी चाशनों वनाले । चाशनी पतली रहने से सड़  
 जाती है; कड़ी होजाने पर अज्जनमें उपयोगी नहीं होती । नेत्रोंमें  
 स्वरसवाली सलाई किरानेसे ओषधि कैल जाय ऐसी चाशनी चाहिये ।  
 ( आ० नि० मा० )

उपयोग—इस स्वरसके अज्जनसे नेत्रोंकी लाली, पानी गिरना,  
 मल आना, खड़ा होनेसे पीप बहना, कुकुणक, शोथ, सब दूर होते  
 हैं । छोटे-छोटे ( १ मासके ) बालक और वडे मनुष्य, सबके लिये  
 हितकर है । विशेष वडे हुए रोगमें रक्तनेत्रांजन के साथमें प्रयोग करें,  
 और नेत्रके ऊपर रसाजनादि लेप लगावे, तो जलदी आराम होता है ।

### ( ६ ) नेत्रविन्दु ।

बनावट—अनारदाना ४ तोले लेकर गुलाबजल, २० तोलेमें शाम-  
 को मिगो दे । सुबह मलकर छानले । फिर फिटकरीका फूला ६ माशे,  
 नीलेथोथेका कूला ४ रत्ती, रसोत ६ माशे, शुद्ध अकीम १ माशा, कपूर  
 देशी १ माशा लें । सबको पीस उपरोक्त गुलाबजलमें मिलाकर दिनभूर्ते-  
 २ या ३ बार हिला देवे । तीन दिन बाद फिल्टर पेपरसे छान लेवे ।  
 उपयोग—इस अर्ककी २-३ वूँद दिनमें दो बार डालते रहनेसे  
 नेत्रोंकी लाली, खुजली, पानीगिरना, जन होना इत्यादि रोग २-३  
 दिनमें दूर दूर होते हैं ।

### ( ७ ) रसकेश्वर गुटिका ।

बनावट—शुद्ध खर्पेर या जसद भस्म, सैधानमक, नीलेथोथेका

फूला, सौहागेका फूला, सौठ, मिर्च, पीपल, सबको समझाग मिला नीदूके रसमें ७ दिन खरल करके वर्ति बनाले । फिर शहदमें घिसकर अंजन करे । ( वैद्यामृत )

उपयोग—यह गुटिका फूला, धुन्ध, जाला, नये मोतियाचिन्हु और नेत्रवायु आदि सब पर लाभकारी है । इसके अतिरिक्त इस अंजन से सन्निपातकी वेहोशी दूर होकर रोगी जल्दी होशमें आजाता है ।

### ( ८ ) चन्द्रोदया वर्ति ।

बनावट—हरड़, बच, कूठ, पीपल, कालीमिर्च, चहेड़ेकी सींगी, शहूनाभि और मैनसिल, सबको समझाग मिला कपड़छान चूर्ण करे । फिर दो दिन खरल करे । पश्चात् बकरीके दूधमें ६ घण्टे खरल कर वर्ति बनालें । शहूनाभिको अलग खरल कर बारीक होने पर मिलानी चाहिये । ( बृन्द )

उपयोग—यह उत्तम लेखन अंजन है । मांसबृद्धि और कफ-बृद्धिको दूरकर हप्तिको स्वच्छ बनाता है । इस वर्तिको शहदमें घिसकर औंखोमें लगानेसे ३ वर्षेका फूला मिट्ठा है । सब प्रकारके मासबृद्धि और रत्नैथिको एक महीने में नष्ट करती है । तिमिरमें भी लाभदायक है ।

मस्तिष्क और नेत्रमें उप्पणता हो, तो सप्तामृत लोहका सेवन कराना चाहिये या सुवर्णमाच्चिक भस्म, वशलोचन, त्रिफला और मुलहठी मिला धूत और शहदके साथ देते रहनेसे सत्त्वर लाभ पहुँचता है ।

### ( ९ ) तुत्यादि वर्ति ।

बनावट—नीलेथोथेका फूला, शहूनाभि, मैनसिल, मोरके अण्डे के छिलके, मुर्गिके अण्डेके छिलके, समुद्रफेन, निर्मली चीनीमिट्टी ( टेलीप्रामके खमे पर चीनीकी गोल शीशी लगाते है । वह या खिलौने का टुकड़ा ), सुवर्णमाच्चिक, मनुष्यकी खोपरी, सबको समझाग मिला कूट-कपड़छान कर दो दिन खरल करे । फिर सुहिजनेके पत्तोके रसकी ३ भावना देकर वर्ति बनाले ।

उपयोग—इस वर्तिको सुहिजनेके रस अथवा शहदमें घिसकर लगानेसे अति पुराना फूला भी मिट जाता है । अर्बुद, मांसबृद्धि और तिमिररोगमें भी लाभदायक है ।

### ( १० ) लहसुनादि अंजन ।

प्रथम विधि—लहसुन, पीपल, राई, बच और हरड़को गोमूत्रमें खरल कर गोलियाँ बनालें ।

उपयोग—इस गुटिकाको जलमें घिसकर अंजन करनेसे भूत-

## रसतन्त्रसार व सिद्धप्रयोगसंग्रह ।

-५००

जनित ज्वर और विषम ज्वर दूर होते हैं ।

( ११ ) अञ्जन रस ( सन्निपातहर अञ्जन ) ।

बनावट—ताम्र भस्म, हींग, रुर्पर ( कारवेलतक ) और कमूर, इन ४ ओषधियोंको समझाग लेकर कंसौदीके रसमें १२ घण्टे खरल करके सोगठी ( शिखराकार गोलियों ) बनालें । ( १० सा० च० )

उपयोग—इस सोगठीको जलमें विसकर अञ्जन करनेसे ज्वर दूसरी विधि—पारद, गन्यक, लोहभस्म और पीपल १-१ तोला,

दाह और त्रिदोषके तन्द्रा आदि विकारोंका शमन होता है । तथा शुद्ध जमालगोटा १२ तोले लेकर २१ दिन तक जम्मीरी नीबूके रसमें खरल करके सोगठी बनालें ।

उपयोग—यह अञ्जन सन्निपातके तन्द्रा आदि विकार और सर्प विषमें निद्रा आना आदि दोपको दूर करता है । रोगी सचेत रहता है ।

( १२ ) दाँड़र्यादि रसक्रिया ।

बनावट—दारुहलड़ी, परबलके पत्ते, मुलहलड़ी, नीमको अन्तर छाल, पद्माख, नीलोफर, पुण्डरिया, इन ७ ओषधियोंको समझाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करे । यत्रिको ४ गुने जलमें भिगो सुवह मन्दाग्नि पर वरतनके मुँहको ढककर काथ करें । चतुर्थांश जल शेष रहे तब नीचे उतार । रछानले । मुनः रसका पाक करें और सम्हालपूर्वक चलाते रहे । रबड़ी जैसा गाढ़ा होजाय तब नीचे उतारलें । शीतल होने पर चतुर्थांश शहद मिलाकर खुले मुँहकी शीशी या अमृतबान्तमें भरलें । शहदके स्थानमें बंगसेनने शहद और भिग्रो ८-८ वर्ष हिस्सों मिलाने को लिखा है ।

उपयोग—इस रसांजनेके अवज्ञनसे दाह, जल मिरना, रक्तप्रकोप-

जनित पोड़ा ( नेत्रों की लाली ) आदि रोग दूर होते हैं ।

( १३ ) नेत्ररोगान्तक अञ्जन ।

बनावट—नोसादार, फिटकरीका फूला, समुद्रमांग, संधानमक, प्रत्येक ४-४ तोले और नीलाधीथा भुना ३ माशे लें । सर्वको मिलाकर ज्वोमके पत्तोंके स्वरसके साथ ३ दिन खरल करके सुखालें ।

उपयोग—इस नेत्रावज्ञनको दिनमें २ बार अञ्जन करनेसे फूला,

घुन्ध, कुक्कुणक आदि नेत्ररोग दूर होते हैं ।

( १४ ) नेत्रसुदर्शन अर्क ( पलोसांजन ) ।

बनावट—पलोस की ताजी जड़ ५ सेर सुबह मांगकर ऊपरसे भिट्ठी लगी हो उत्ते साफ कर लेवें । जलसे धोवें नहीं । किर एक-एक

इच्छके टुकड़े करा नलिकायन्त्र अथवा आकाशपातन यन्त्र द्वारा अर्क निकालें। जड़ लाने और अर्क निकालने की क्रिया एक ही दिन में होनी चाहिये। दूसरे दिन पर रखनेसे अर्क बहुत कम निकलता है। नलिकायन्त्र द्वारा अर्क अच्छा निकलता है। आकाशपातन यन्त्रसे अर्क थोड़ा निकलता है, और किसी-किसी समय जल भी जाता है। अर्क यदि जला हुआ निकलेगा, तो नेत्रोंमें जलन व्यादा करेगा और फायदा कम होगा।

(स्वा० अखण्डानन्दजी)

सूचना—वर्षावृत्तमें अर्क निकालना हो, तो पलासके मूलको १ दिन रहने दे। फिर दूसरे दिन अर्क निकालना चाहिये। अन्वयथा अर्क बहुत कमजोर निकलता है और खराब हो जाता है। शीतकालमें अर्क निकाला जाय, तो पूरा निकलता है और दीर्घकाल तक ठिकता है।

उपयोग—इस अर्क की २-३ वूँ द दिनमें २ बार नेत्रोंमें डालने से नेत्रोंके सब प्रकारके रोग—लाली, तिमिर, वाल आना, कमजोरी दाह, रत्नावी आदि दूर होते हैं। इस अर्कसे हजारों मनुष्योंके चश्मे उत्तर गये हैं। इस अर्क की ३-४ वूँ द नागरवेल के पानमें डालकर दिन में २ बार खानेसे धातुविकार दूर होता है और पाचन-शक्ति बढ़ती है।

मोतियाविन्दु का प्रारम्भ हुआ हो और शनैः-शनैः बढ़ने वाला हो तो इस अर्क के ४-६ मास तक उपयोग करने पर हठिर्माणि की अपार दर्शकता दूर होकर मोतियाविन्दु नष्ट हो जाता है।

### (१५) शंखादि नेत्रांजन।

वनावट—शखनाभि ४ भाग, मैनसिल २ भाग, सफेद मिर्च १ भाग और सैधानमक आधा भाग ले सबको मिलाकर ५-७ दिन खरल करके नेत्रांजन तैयार करे।

(बृन्द)

उपयोग—यह शुक्र (फूजा) का नाश करनेमें उत्तम ओपथि है। नेत्रोंमें मल आता हो, तो शहदके साथ अब्जन करे। नेत्राबुर्दि रोग पर कोजीसे अब्जन करे।

### (६१) उन्मादभंजनी वर्ति (अंजन)।

वनावट—शुद्ध मैनसिल, सैधानमक, कुटकी, बच, सिरसके बीज, हींग, सफेद सरसो, करंजनके बीज, सोठ, कालीमिर्च, पीपल और जंगली कवूतरकी विष्ठा, इन १२ ओपथियोंको सभभाग मिला गोमूत्रमें खरल करके सोगठियों बना ले।

(२० सा० सं०)

उपयोग—इस ओपथि को दिनमें शहदके साथ और रात्रिमें

जलके साथ घिसकर अब्जन करनेसे चातुर्थिक द्वर, अपम्मार और उन्माद रोग दूर होते हैं।

### ( १७ ) नयनशाणाञ्जन ।

बनावट—पीपल, सैधानसक, सफेदमिर्च, रसोत, शुद्ध मुरमा नीलेथोतेंका, फूला हरड़, मैनसिल, नीमके पत्ते, लोट, फिटकरीका फूला, शंखनाभि और कपूर, इन १६ ओषधियोंको समभाग ले, शंखनाभि को खूब महीन कर लेने पर मुरमा, मैनसिल, नीलायोथा और फिटकरीका फूला मिलावें। पश्चात् कपूर को छोड़कर अन्य ओषधियोंका कपड़छान चूर्ण मिलाकर ३ दिन खरल करें। फिर कपूर मिलाकर ३ घण्टे खरल करें। अन्तमें शहद भिलाकर ३ घण्टे खरल करके खुले मुँह की शीशीमें भर लेवें। इस नेत्रांजन को लोहे के खरलमें तावेके मूसलसे खरल करनेको मृत्तिगत्यमें लिखा है। ( भा० प्र० )

उपयोग—यह अब्जन २ मास उपयोग करने पर तिमिर, पटल और फूलाका नाश करता है।

### ( १८ ) पथ्थादि अंजन ।

बनावट—हरड़की मीगी ३ भाग, वहेड़की मीगी २ भाग और आंवलोंकी गुठली मीगी १ भाग लें। सबको मिला जलमें ६ घण्टे खरल करके बत्तियों बनाले। ( यो० २० )

उपयोग—इस बत्तीको जलके साथ घिसकर नेत्रोंमें अञ्जन करनेसे नेत्रोंकी लाली, भयङ्कर अथ्रुसाव, कष्टसाध्य नेत्रपाक इत्यादि रोग दूर होकर नेत्र स्वच्छ होते हैं।

### ( १९ ) प्रचेतानाम गुटिका ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, हरड़, वहेड़ा, आँवला, सैधानसक, कुटकी, वच, करञ्जके बीज और सफेद सरसो, सबको सम भाग मिला भेड़के मूत्रमें १२ घण्टे खरल कर गोलियों बनाकर छायामें सुखावें। ( यो० चिल्ह )

उपयोग—इस गुटिकाको जलमें घिसकर अञ्जन करनेसे भूतोन्माद, हिस्टीरिया, सन्निपात और एकाहिक आदि विषमज्वरमें तन्द्रा नष्ट होती है।

### ( २० ) चन्दनादि घति ।

प्रथम विधि—रक्तचन्दन, सोनागेह, लाख, चमेलीकी कली,

चारोंको समभाग मिलाकर महीन पीसे । फिर गुलावजलके साथ ६ घण्टे खरल करके वत्तियों बनाले । ( व० से० )

उपयोग—इस वत्तीको जलमें घिसकर अङ्गन करनेसे ब्रह्मशुक्र ( वावयुक्त फूला ), नेत्रोंमें वाव होकर पीप आना, नेत्रोंकी लाली, खुजली आदि रोग नष्ट होते हैं ।

दूसरी चिकित्सा—रक्तचन्दन, हरड़, वहेड़ा, औवला, सुपारी, इन ५ ओषधियोंको समभाग मिलाकर वारीक चूर्ण करें । पश्चात् पलाश के पुष्पोंके न्वरसमें १२ घण्टे खरल करके वत्तियों बनालें । ( व० से० )

उपयोग—इस वत्तीको जलमें घिसकर अङ्गन करनेसे सब प्रकारके तिमिर रोग नष्ट होते हैं ।

( २१ ) चन्द्रप्रभा वर्ति ।

बनावट—रसौत, सुहिजनेके बीज, पीपल, मुलहठी, वहेड़ेकी गिरी, शाह्नाभि और मैनसिल, सबको समभाग मिलाओ वकरीके दूधमें १२ घण्टे खरल करके वत्तियों बनाले । ( वृन्द )

उपयोग—इस वर्तिको जल या शहदमें घिसकर अङ्गन करनेसे नेत्रावृद्धि ( कोयेके नीचे छोटी-सी फुन्सी—गाँठ होना ), पटलदोप, तिमिर, कौच, शिरा लाल होजाना, अधिमांस ( सफेद भागमें मांस बढ़ना ), मल आना, रत्नौधी, सब नष्ट होते हैं । शास्त्रमें लिखा है कि, यह वर्ति जन्मान्धताका भी नाश करती है ।

( २२ ) पुष्पहर अङ्गन ।

बनावट—कलमीशोरा ४० तोलेको पत्थरकी खरलमें शुद्ध शीशा धातुके वत्तेसे ४० दिन तक गुलावजलके साथ खरल करे । फिर दू। तोले कपूर मिलाकर ६ घण्टे खरल करके नेत्राङ्गनको शीशी में भरलें ।

कितनेक चिकित्सक गुलाव जल और कपूर नहीं मिलाते । समुद्रभाग १६वर्षों हिस्सा मिलाकर ७ दिन घोट लेते हैं । यह नेत्राङ्गन तोंज होता है, परन्तु लाभ अधिक करता है ।

उपयोग—यह अङ्गन फूला, कुकूणक, लाली, तिमिर, खुजली, अर्म ( नेत्रके सफेद भागमें मांसवृद्धि ), अजकाजात ( नेत्रके काले भागमें मांसवृद्धि ), जाला, रत्नौधी, अशुम्नाव, शूल, नेत्रावृद्धि, दृष्टि-मन्दता सबको थोड़े ही दिनोंमें दूर करता है ।

## लेपादि प्रकरण ।

ब्रण, विद्रधि, शोश, अस्थि-भंग, चाट, शूल आदि में लेप, मलहम आदि औपधियोंका उपयोग होता है। ब्रण चिकित्साका क्रम किमानुसार शाल्क चारोंने दिखाया है :—

आदौ शौथहरो लेपो द्वितीयो रक्तसेचनः ।  
तृतीयश्वोपनाहः स्याज्जतुर्थः पाटनक्रमः ॥  
पञ्चसः शोधनो भूयात्पष्ठो रोपण इज्यते ।  
सप्तमो वर्णकरणो ब्रणस्थैते क्रमान्मताः ॥

पहला शौथहर लेप, दूसरा जोक आदिसे रक्त निकालना, तीसरा पकानेके लिये पुलिंस आदि उपचार, चौथा शव्वसे चीरकरः पीप और दूषित रक्त आदिको निकाल देना, पॉचवॉ धावका शोधन, छठवॉ धाव भरना और सातवॉ पूर्ववत् त्वचाका रग लानेका प्रयत्न करना, ये क्रमशः चिकित्सा हैं।

इस नियमानुसार पहले अपवत् शोथ या गोठको बैठानेके लिये लेप, सेक और औपधियोंके फवाथोके तरडे देना चाहिये। इनमे भी पित्तज व्याधि हो तो सेक न करे। जो रक्त निकालने योग्य हो, उसमे से दूषित रक्तको जोके लगवाकर निकाल देना चाहिये। जो बैठानेके अयोग्य हो, उसे पकानेके लिये लेप करना चाहिये या पुलिंस धौधना चाहिये। पकने पर पीप और दूषित रक्त को निकालकर धावको निर्दोष करने वाले तथा सुखाने वाले मलहम आदि को लगाना चाहिये। फिर धावको भर कर त्वचाको पूर्ववत् रंग लाने वाले मलहम या घृत तैल आदि का प्रयोग करना चाहिये।

लेपके चूर्ण अथवा गोलीको गरम जलके साथ पीस लेप कर ऊपरसे रई लगा दें, जिससे लेप जल्दी सूखकर फट न जाय। लेप वाला भाग खुला सुहनेसे पूरा लाभ नहीं मिलता।

पहले समयका लेप सूखने पर नया लेप लगाना चाहिये। परन्तु नया लेप लगानेके पहले विशेष सावधानी से पुराने लेपकी गरम जलसे धोकर सूजन वाले भागको साफ कर लेना चाहिये; अन्यथा नये लेप का असर शीघ्र नहीं होगा। कारण, पहले वाले लेपने जो दूषित परमाणु रोगमे से खीचे हैं, वे सब शहले वाले लेपके साथ मिले हुए वाह्य त्वचा पर ही लगे रहते हैं।

वायु की सूजन पर रात्रिको लेप नहीं लगाना चाहिये, और किया हुआ

लेप गिर जाय, तो उसे उटाकर फिरसे नहीं लगाना चाहिये । दिनमें लेप को रुक्खने पर बार-पार हटादे । किन्तु गाठ पर बैठानेका गाढ़ा लेप किया हो, उसे रात्रिमें ही रहने दें । पकानेकी गाठ पर रात्रिको भी अवश्य लेप करे । फोड़ा पकानेके लिये बौधी हुई पुलिस २-३ घण्टे पर यदतते रहे, तो फोड़ा जलदी पकता है । अधिक समय पुलिस रहनेसे फोड़ा जलदी नहीं पकता । अस्थिभंगका लेप २-३ दिन अथवा अधिक दिनके बाद खोलकर बदलना चाहिये ।

बातज शोथमें लिंग, अम्ल और नमक मिश्रित लेप, पित्तजमें स्नग्ध शीतल और दूध मिश्रित लेप, तथा कफज व्यावियोंमें गोमृत और अन्य भार मिश्रित निवाया लेप करना चाहिये ।

वायुकी रुचन पर गरम जलकी भाफ देकर फिर लेप लगानेसे शीघ्र आराम होता है । अकप्रकोपके शमनके लिये लेप लगाकर ऊनी बस्त्र लपेट देना चाहिये, और उण्डी वायुसे भी रुक्खण करना चाहिये ।

### ( १ ) दोपघ लेप ।

बनावट—सुहिंजनेकी छाल, सोठ, सरसो, पुनर्नवाकी जड़ और देवदारु, सबको समझाग मिलाकर चूर्ण करें । फिर कॉजी या खट्टी छाल मिलाकर चटनी जैसा पीसकर मोटा लेप करें । (शा० सं०)

उपयोग—यह लेप बात और कफसे उत्पन्न होनेवाले सब प्रकार के शोथ और गॉठ को दूर करनेके लिये उत्तम है । विष शोथ पर गोमृतमें मिलाकर लेप करना चाहिये ।

### ( २ ) दशांग लेप ।

बनावट—सिरसकी छाल, मुलहठी, तगर, लालचन्दन, इलायची, जटामोसी, हल्दी, दारुहल्दी, कूठ और खस, इन दस ओपवियों को समझाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे । (शा० स०)

उपयोग—इस लेपको जलमें पीस चूर्णसे दूँ हिस्सा धी मिलाकर मोटा लेप करे । ऊपर रुई चिपकाए । यह लेप उप्र विस्फोटक, विसपे, दाह, विषदोष, शोथ सर्वाङ्ग शोथ-ब्रण शोथ, दोनो, शिरका दर्द, दुष्ट ब्रण आदिको दूर करता है ।

पामा और व्युची पर दशांग लेप हितकारक है । इन रोगोंमें दशांग लेपके साथ समान सोनागेल मिला गुलाब जलमें चटनी के समान पीसकर लेप लगाते रहनेसे दाह, कण्ठसह विकार शमन हो जाता है । दो-चार रोजमें विषका आकर्षण होकर पामाब्रण और व्युची सूख जाते हैं ।

यह लेप पैतक्कि शोथ और रक्तज शोथ पर सत्त्वर लाभ पहुँचाता है। वृण्ण पर शोथ आनेपर दरांग लेप के साथ निर्गुणीके पान मिला पीस कर लेप करने से शोथ शमन होजाता है।

व्वर से १ तोला दरांग लेप को २०-३५ तोले शीतल जल में सिला, उसपे कपड़े को मिनो उसकी पट्टी कपाल पर रखने से शिरदर्द और व्वर देर कम होजाता है। य०० ढी० तोलनके ददले इसका प्रयोग करना अच्छा है। ऐसा प० चाडबजी त्रिकनजी आचार्यका अनुभव है।

### ( ३ ) नीजपूर जटादि लेप ।

व्वनाट—दिज्जारे की जड़, जटामांसी, देवदाह, सोंठ, रास्ता और घरनी को समझा लिला कर्जीने पीसते । ( शा० तं० )

उपयोग—यह लेप बातज शोथ को दूर करनेमें उत्तम । गते जी सूजत को भी शमन करता है।

### ( ४ ) मधुकादि लेप ।

व्वनाट—मुलहठी, रक्तचन्दन, मूवो, नरसल, पद्मकाठा, नेत्र-चाला, खस और कनलको समझा लेकर दूधमें पीसते । ( शा० तं० )

उपयोग—इस लेपसे बाह सह पित्तज शोथ शमन होता है।

दूसरी चिठि—मुलहठी, त्रिफला, सोरबेल, दारहल्दीकी छाल, नीला कनल, नेत्रचाला, तंद और मजीठ, इन १० ओषधियोंको समझा लेकर बारीक चूर्ण करें । ( दृन्द )

उपयोग—यह लेप पित्तप्रकोपज दोषों पर हितकारक है। इसे बकरीके दूधमें पीसकर लेप करें। नस्त्रिका ( शीतला ) के फोड़े और खसमें होने पर नेत्रोंके ऊपर लेप करें, और दूधमें पतला प्रवाही बनाकर नेत्रोंमें थोड़े-थोड़े चूँद डालनेसे फोड़े अच्छे होजाते हैं। ऐसे ही शरीरके किसीभी भागमें उत्पन्न पित्तज शोथ पर यह उपयोगी है।

### ( ५ ) कृपणादि लेप ।

व्वनाट—पीपल, पुरानी खर्जी, सुहिंजनेजी छाल, नदीकी रेत और हरड़को समझा मिला गोमूत्रमें पीसकर कल्क करें। पश्चात् योङ्गा गरम करके धौंध देवें।

उपयोग—इस लेपके लगानेसे कफज शोथ नष्ट होता है।

### ( ६ ) द्विनिश्चादि लेप ।

व्वनाट—हल्दी, दारहल्दी, सफेद चन्दन, लाल चन्दन, हरड़,

दूबका मूल, सॉटीकी जड़, खस, पद्ममकाष्ट, लोद, सोनागेह और रसोंत, सवको समझाग मिला जलमें पीसले ।

उपयोग—यह लेप चोट लगजानेसे आये हुए नये शोथ और रक्तज शोथको शमन करता है ।

अभियन्दी गुरुभोजन अत्यधिक कर लेने पर अपचन होता है; एवं मल अन्त्रमें चिपक भी जाता है । फिर उदरमें वेदना होने लगती है । उसपर मालिश करने और शुष्क सेक करने पर अन्त्रके भीतर शोथ आजाता है । फिर जुलाव और वस्ति देने पर भी उदर शुद्धि नहीं होती । बार-बार वमन होती रहती है । जल पीने पर भी बान्ति हो जान्ती है । उदर अति कठोर बना रहता है । इस प्रकारके उदावर्त (Intestinal Dilatation) में डाक्टरी मत अनुसार शस्त्र चिकित्सा ही एक मार्ग है । उसके लिये द्विनिशादिलेपको जलमें पीसकर उदर पर लेप करने और सूखने पर उसे हटाकर पुनः नया लेप करते रहने से एक ही दिनमें उदर नरम होकर मलमूत्र आदिकी योग्य प्रवृत्ति होने लगती है ।

### ( ७ ) ग्रन्थिभेदन लेप ।

वनावट—दन्तीमूल, चित्रकमूलकी छाल, त्रिधारा थूहरका दूध, आकका दूध, भिलावेके बीज ( गोडबी ), कसीस और गुड, सवको समझाग मिला थूहरके पत्तोंके रसमें खरल करे । ( वृन्द )

उपयोग—इस ग्रन्थिभेदन लेपसे गलगण्ड, प्लेग और अन्य जहरी गांठ शीत्र फूट जाती हैं । मर्म स्थानकी गोठ और अवक गोठ पर यह लेप नहीं लगाना चाहिये ।

वैद्यजीवनकारने इसे गलगण्ड और गण्डमाला पर प्रयुक्त किया है । इसका प्रयोग सम्हालपूर्वक करना चाहिये ।

### ( ८ ) कुष्ठहर लेप ।

प्रथम विधि—हरड, करजके बीज, सरसो, हल्दी, सफेद गुंजा ( चीरमी ), सैधानमक और वायविङ्ग, सवको समझाग मिला गोमूत्रमें खरल करके लेप करें । ( यो० २० )

उपयोग—इस लेपके लगानेसे कुष्ठके सफेद दाग, ब्युची, दहु, खाज आदि रोग दूर होते हैं ।

दूसरी विधि—आंवलासार गन्धक, कसीस, हरताल, हरड, बहेड़ा और आंवला, सवको समझाग मिला गोमूत्रमें खरल करके

( २० चं० )

गोलियों बनाके ।

उपयोग—उस लेपको गोमूत्र अथवा जलमें घिसकर लगानेसे मुँह परके कुष्ठके सफेद दाग दूर होते हैं ।

तीसरी विधि—सफेद कनेरके मूल, कुटकी, बच और वच्छनाग २-२ तोले और छालीमिर्च १ तोला मिलाकर वारीक चूर्ण करे ।

उपयोग—इस चूर्णको गोमूत्रके साथ पीसकर लेप करनेसे मण्डलकुष्ठ, दंडु, सफेद कुष्ठके दाग और प्रसुप्त कुष्ठका नाश होता है ।

### ( ६ ) विषाद लेप ।

बनावट—बच्छनाग, भिलावा, रसोईवरका धुआँ, हल्दी, दारू-हल्दी, वरनाकी छाल, चित्रकमूल, कालीमिर्च और दूबक मूल, सबको ५-५ तोले मिलाकर वारीक चूर्ण करे । फिर त्रिधारा थूहरका दूध २७ तोले मिलाकर सुखा देवे । आवश्यकता पर आकके दूधमें मिलाकर लेप करे । ( चृन्द )

उपयोग—इस लेपसे सब प्रकार कुष्ठका नाश होता है । कुष्ठस्थानमें वाव होजाता है; फिर दोप वाहर निकल जाता है ।

### ( १० ) ब्रणशोधक लेप ।

प्रथम विधि—सिरसके बीज, मैनफल, जंगाल, रेवाचीनी, प्याज और नीमके पत्ते, प्रत्येक एक-एक तोला और एलुवा, गूगल, अलसी और मेथी ६-६ माशे लें । सबको मिलाकर वारीक चूर्ण करे । फिर तेव शराव अथवा पानीमें मिला गरम कर लेप करनेसे भयङ्कर पीड़ा और शोथयुक्त कठिन फोड़ा पक कर जल्दी फूट जाता है ।

दूसरी विधि—सादुन, रेवाचीनी, गूगल और मैनफलको पीस कपड़ेकी पट्टी पर लगा गरम कर बौधनेसे फोड़ा जल्दी फूट जाता है ।

तीसरी विधि—नीम, करज, अरंडी और तुलसी, सबके पत्तों को जलमें उचालकर भाप देनेसे पीड़ा दूर होती है, सूजन उतर जाती है और गाँठ नरम होजाती है ।

चौथी विधि—नीलेथोथेका फूला, पत्थरका कोयला, सज्जीखार, हल्दी, सैधानमक एक-एक तोला और सादुन २ तोले लेवे । सबको धीकुँवारके रसमें मिला गरम करके लेप करे । वेवल पीले मुँह पर लगानेसे जल्दी फूट जाता है । लेप लगाकर ऊपर पट्टी बौधे ।

### ( ११ ) प्रतिसारणीय चार

बनावट—एक सेर लोटिया सज्जी और दो सेर चूना बिना बुझा-

मिलाकर १ होड़ीमें भरें । फिर पानी १ मन मिला लकड़ीके डण्डेसे खूब चला होड़ीको ५ दिन तक खुले मैदानमें रहने दें । दिनमें एक दो बार रोज डण्डेसे चलावे । फिर छठे दिन ऊपरसे स्वच्छ पानी लोहेकी कढ़ाहीमें निकाल कर चूल्हे पर चढ़ावे । आध सेर जल शेष रहे तब लहसुनका रस ४ तोले मिलाकर मन्दामिसे पकावे । आधा जल ( २० तोले ) शेष रहने पर कढ़ाहीको नीचे उतार फिर ज्ञारको शीशीमें भएले । ( २० सा० )

**उपयोग—**यह ज्ञार पके फोड़े और प्लेगकी गाँठ पर लगानेसे गाँठोंको फोड़कर बैठा देता है । सड़े हुए घाव पर लगानेसे तत्काल दोपको जला देता है । घबासीरके मस्से अथवा कुष्ठके दाग पर लगाने से तुरन्त उतनी जगह उपड़ जाती है, और घाव होजाता है । इस घाव पर गरम धी लगानेसे पीड़ा शान्त होजाती है । दोपोंको जलानेके लिये यह उत्तम ओपथि है ।

**सूचना—**यह ज्ञार तेजाव जैमा है । इसलिये हाथ नहीं लगाना चाहिये, और जहाँ लगता है वहाँ बहुत जलन होती है । जलन दूर करनेके लिये धाया हुआ धूत लगावे । देश, काल और रोगीकी प्रकृतिका विचार करके उपयोग कर । इस ज्ञार से सूजन आजाती है, कभी कभी बुखार भी आजाता है ।

### ✓ ( १२ ) अंगुलीपाकहर लेप ।

**बनावट—**सोमल, सोहागेका फूला और नीलेथोथेका फूला एक-एक तोलेका वारीक चूर्णकर गीला गन्धाविरोजा ६ तोले मिलालें ।

**उपयोग—**अंगुलीपाक ( Whitlow ) जो कीलकी तरह गड़ता रहता है, उस पर इस लेपकी पट्टी लगाने से दर्द दूर होता है, और पक कर कील निकल आती है । कील भीतरसे निकली हुई देखनेमें आवे उसे कैचीसे काट देनी चाहिये । कील काटनेके बाद सादा मलहम-लगानेसे घाव भर जाता है ।

### ( १३ ) अंजननामिकाहर लेप । ✓

**बनावट—**रसौत, सोठ, कालीमिर्च और पीपलको समझाग मिला जलमें खरल करके सोगठियों बना लेवे ।

**उपयोग—**ओर्हकी भॉफणी पर होनेवाली फुन्सी पर जलमें घिसकर लगानेसे फुन्सी दूर होती है ।

### ( १४ ) तुत्थादि लेप ।

**बनावट—**नीलेथोथेका फूला १ तोला, काबुली हरड़का छिलका,

भाँग, चूना और सफेद कत्था दो-दो तोले मिलाकर जलमें सोगठी बनावे, या सबसे चौगुना धोया धी मिलाकर मलहम बनाले।

उपयोग—इस सोगठीको धोए धीमें विसकर लगानेसे मुँह पर तथा दूसरे भागोंमें होनेवाली सब प्रकारकी फुन्सियाँ दूर होती हैं।

( १५ ) कंकुष्ठादि लेप ।

बनावट—मुर्दासंग नीलाथोथेका फूला, सफेद कत्था, जली सुपारी, हरड़ और उसारे रेवनको समझाग लेकर कपड़छान चूर्ण करे।

उपयोग—यह लेप पिटिकाएँ और फोड़े पर हितकारक है। इस चूर्णको सब प्रकारकी फुन्सियोपर धोये हुए धीके साथ अथवा पानीमें मिलाकर लगावे। फूटे हुए फोड़ों पर सूवा चूर्ण डाले।

— ( १६ ) आस्थिसंधानक लेप ।

बनावट—एलुवा, हीराबोल, गूगल, कुँदख, गूजर ( अजरूत, गुजद ), उसारेवन, मैदालकड़ी, आमाहल्दी, सज्जीखार, लोद और सरेस, सबको समझाग लेकर बारीक चूर्ण करे। ( आ० नि० मा० )

उपयोग—यह लेप मूढमार, शूल, शोय, हड्डी दूटना अथवा हड्डी उतर जाना, रक्त इकट्ठा होना आदि दोष दूर करनेमें बड़ा उपयोगी है। दृटी हुई हड्डीको जोड़ देता है। मांसमें होने वाली वेदना को दूर करता है। हमने इसका हजारो बार उपयोग किया है।

विधि—थोड़ेसे चूर्णको गरम जलमें मिला लेप कर ऊपर रुई लगाकर कपड़ा लपेटे। जरूरत हो तो लकड़ीकी पट्टी रखकर ऊपर कपड़ा बौधे। आवश्यकता पर ३ दिन वाद दूसरा लेप करे। ३ दिन पहले पट्टीको नहीं खोलना चाहिये।

द्वितीय विधि—( मूढमारका लेप )—एलुवा, फिटकरी, होराबोल, गूगल, कुँदख, मैदालकड़ी, उसारेवन, सज्जीखार, माजूफल और पठानी लोद, ये १० ओषधियों ५-५ तोले और आमाहल्दी १० तोले लेवे। इन सबको मिला कूटकर कपड़छान चूर्ण करे।

( श्री गोपालजी कुँवरजी ठक्कुर आयुर्वेदाचार्य )

उपयोग—आवश्यकता पर थोड़े या ज्यादा चूर्णको गरम जलमें मिला लेप कर ऊपर रुई चिपका कर पट्टी बौध देवे। गरम जलके स्थान पर धतूराके पानका रस निकाल गरम कर उसमें लेप बना हलवा के सद्वश बनाकर लगानेसे सत्त्वर फल दर्शाता है।

इस ओषधिके प्रयोगसे एक, दो या तीन लेपसे चाहे जैसी

चोट आई हो या हड्डी दूटी हो, वह दोप निघृत होजाता है, और तीव्र बेदना सत्वर शमन होजाती है। अनेकोंको केवल एक ही लेपसे आराम होगया है। इस लेपको ४८ घण्टे तक रहने देना चाहिये। फिर निकाल, सम्भालपूर्वक धोकर नया लेप लगाना चाहिये।

डाक्टरी सास्टर बेलाडोना, एक्स्ट्रेक्ट बेलाडोना आदि-आदि ओपधियोंकी अपेक्षा इस ओपधिसे सत्वर लाभ होता है।

लाठीके मारसे गॉठा होना, बेदना होना, सूजन आजाना, या किसी स्थानमें भाँस कुचल जाना, इन सब पर यह लेप रामवाणके सहश फलप्रद है।

सूचना—यदि लेप खोलने पर त्वचा लाल होगई हो, तो दूसरा लेप १२ घण्टे बाद लगाना चाहिये। तब तक उस भागको खुला रखना चाहिये।

### ( १७ ) रामवाण लेप ( समई ) ।

बनावट—तिलका तैल १० तोले, राल १० तोले, कुचिला १० तोले, गूगल २० तोले, भिलावा ४० तोले तथा सोठ, मिर्च, पीपल, लौंग, असगन्ध और सिगरफ दो-दो तोले ले। सब ओपधियोंको कूट तैल मिला घड़ीमें भरकर पातालयन्त्रसे तैल निकाले। फिर तैल ( अर्क ) को कढ़ाहीमें डालकर मन्दाग्निसे गाढ़ा करें। गुड़ जैसा होने पर उतार ले। ठण्डा होने पर जम जाता है।

उपयोग—इस लेपको लगाना हो, तब थोड़ा तैल मिलाकर लगानेसे रक्तका जमाव, मूढमार, वायुसे शरीर जकड़ना, शूल, कमर का दर्द आदि रोग दूर होते हैं। साथमें इस ओपधिकी दो-दो रक्ती मात्रा थोड़ी मिलाकर खिलानेसे जलदी लाभ होता है।

### ( १८ ) पार्श्वशूलनाशक लेप ।

बनावट—सोठ, कुचिला और वारहसीगोंको जलके साथ विस उसमें २ से ४ रक्ती अफीम मिला ले। फिर थोड़ा गरम कर लेप करनेसे पसलियोंका शूल तुरन्त मिटता है।

उपयोग—न्यूमोनियोंमें पसली और छाती पर लेप करनेसे कुफ्कुस-दोप सत्वर दूर होता है।

### ( २० ) मल्लादि लेप ।

बनावट—संखिया, कुचिला बच्छनाग, सरसो और कवूतर की बीटको समभाग ले। कुचिलेको पानीमें पथर पर पीसे। शेष ओपधियोंको मिलाकर अलग पीसे। बादमें सबको मिला थोड़ा गर

कर दृढ़की जगह पर बार-बार नथा लेप करें । फिर अधजले कंडेसे सेके । पुराना लेप सूखने पर बार-बार छुना देवे ।

उपयोग—यह लेप लेगकी गोठफो तुरन्त बंठा देता है । पसली और छातीकं शूल पर लेप करनेमें भी उपयोगी है ।

### ( २१ ) रसांजनादि लेप ।

बनावट—रसौत, मिश्री, वनूलका गोद, समुद्रमाग, फिटकरी का फूला, सब दो-दो तोले और अफीम १ नोला लें । फिर नवको मिलाकर ३ दिन जलमें घोटें । जल उतना मिलावे कि अच्छी रीतिसे पतता हो जाय । रसौत और अफीमफो शुद्ध करके डालें । ३ दिन बाद अचलेह जैसा गाढ़ा कर खुले मुँहकी शीशीमें भर लेवे । अथवा सुखा कर सोगठियों बौंझ लेवे । ( ब्र० स्वा० सदानन्दगिरिजी )

मात्रा—यह लेप जस्तरत पड़े तब १-२ रत्ती सीप अथवा कटोरी में निकाल जल मिला पतला दहीके घोल जैसा करके नेत्रोंके ऊपर और नीचे लगावें, तथा नेत्रोंमें भी अजन करें ।

उपयोग—यह लेप नेत्रोंकी लाली, दाढ़, खाज, भयद्वार सूजन, चोट लगना, धाव होना, पीप आना, नेत्रशून्य ( घोवा ) चलना, नासूर आदि दोषोंको जलदी दूर करता है । १ मासके छोटे वच्चे और बड़े मनुष्य, सबके लिये हितकर है । यह निर्भय रूपसे नेत्रोंमें अंजन किया जाता है । इस लेपके अंजनसे लाली, दाढ़ और शून्य बहुत जलदी दूर होते हैं । हजारों वच्चोंको इस अंजनसे लाभ पहुँचा है ।

सूचना—तीक्ष्ण नेत्ररोगमें नेत्रोंको ठण्डे जल और वायुसे बचाना चाहिये । गरम जलमें कपड़ा भिगोकर उससे आखोंको धोवे । शूल निकलता हो, तो सोनेके समय रुईका फोहा फिटकरीके जलमें भिगो धोमें तल्ल कर आख पर बाध करके सोना चाहिये ।

तीव्र प्रकोप वढ़ रहा हो, उस समय इस अंजनका या दूसरे रोग-शामक अंजनका उपयोग नहीं करना चाहिये ।

### ( २२ ) प्रलापहर लेप ।

बनावट—तम्बाखू, कायफल, कौड़िया लोबान और हीगको पीसकर गुड़में मिलावे । फिर जल मिला गरम कर कपड़ेकी पट्टी पर लगाकर बौधे । कनपटी, कपाल और मस्तक पर लेप लगे इस रीतिसे कपड़ा बौधना चाहिये । लेप भी मोटा लगाना चाहिये । ( धन्वन्तरि )

उपयोग—इस लेपसे सन्त्रिपातकी बकवाद तुरन्त शान्त होजाती

है; और रोगीको निट्रा आने लगती है ।

( २३ ) द्वुहर लेप । ✓

प्रथम विधि—पारा १ तोला, गन्धक, नीलेथोथेका फूला, कच्चा सोहागा और मिश्रो २-२ तोले तथा पुँचाड़के बीज ४ तोले लें । सबको बारीक चूर्ण कर ६ घण्टे नीवूके रसमें घुटाई कर सोगठी बना लेवें । गोमूत्र, दही अथवा नीवूके रसमें विसकर लगानेसे सब प्रकारके इद्योगी ही दिनोमें दूर होजाते हैं ।

दूसरी विधि—आँखलासार गन्धक, कच्चा सोहागा, सफेद कत्था और राल ५-५ तोले मिला कूटकर कपड़छान चूर्ण करें । फिर ६ तोले गूगलका बारीक चूर्ण मिला नीवूके रसमें तीन घण्टे खरल करके सोगठी बनाले । इसे गोमूत्र अथवा नीवूके रसमें विसकर लगानेसे लाल, काला, नया और पुराना, सब प्रकार का दाढ़ चला जाता है ।

✓ ( २४ ) कासीसादि लेप ।

बनावट—कसीस, गोरोचन, नीलेथोथेका फूला और वर्की हरताल १-१ तोला तथा रसोत २ तोलेको कॉर्जी अथवा नीवूके रसमें पीसकर सोगठियों बनावें ( ब० नि० २० )

उपयोग—इस लेपको नीवूके रस अथवा जलमें विसकर लगाने से खाज, योनि पर खुजली, अण्डकोपकी खुजली, बालकोको अहिपूतना रोग ( गुदा पकना ) और बवासीरके मस्सेकी सूजन, सब दूर होते हैं । खुजलीके स्थानको पहले २-४ रत्तो नौसादर या फिटकरीको २० तोले जलमें मिलाकर धो लेना चाहिये । बादमें लेप करें । इसने इसका उपयोग विना गोरोचन मिलाये किया है ।

✓ ( २५ ) मांस्यादि लेप ।

बनावट—जटामासी, राल, लोद, मुलहठी, निर्गुण्डीके बीज, मूर्वा, नीलकमल, लालकमल, सिरसके फूल, सबको समभाग मिला चूर्ण कर धोये हुए घृतके साथ मिलाकर लेप करें । ( शा० सं० )

उपयोग—इस लेपको बातरक्कज या पित्तरक्कज विसर्प पर लगाने से तेक्काल दाहका शमन होकर रोग दूर होता है ।

( २६ ) कण्ठशीथहर लेप ।

अथम विधि—वारहसीगा, बच, सोठ, हीग और सुहिंजनेकी जड़, सबको थोड़े-थोड़े पानीके साथ विसं गरम कर कानकी जूता में

सूजनके ऊपर लेप करने से सूजन मिट जाती है, और कानके शूल, पीपः निकलना आदि रोगोमें भी बहुत लाभ होता है ।

दूसरी विधि—गिले अरमानी, लोद, ओवला और आमाहल्दीको समझाग लेकर वारीह चूर्ण करें ।

उपयोग—गुलाबजलमें मिला गरम कर दिनमें ३-४ बार पतला-पतला लेप करनेसे कानकी जड़में आया हुआ शोथ दूर होता है । केवल गिले अरमानी भी गुलाबजलमें पीसकर लगाई जाती है ।

### ( २७ ) श्लीपदहर लेप ।

प्रथम विधि—हल्दी, ओवला, अमरवेल, सरसो, अपासार्ग, रसोईघरका धुँआ, सबको समझाग मिला पानीमें पीसकर श्लीपद पर करें । ( श्री० डा० रामरक्षपालजी )

उपयोग—इस लेपके लगानेसे वातज, पित्तज, कफज सन्नि-पातज, सब प्रकारके श्लीपद ( फीलपोव ) की सूजन नष्ट हो जाती है । डाक्टर साहबने इस प्रयोग द्वारा अनेक रोगियोको लाभ पहुँचाया है । सामान्य ओषधियोसे बनने पर भी श्लीपदके लिये अत्युत्तम प्रयोग है ।

दूसरी विधि—कनेरकी छाल, बच्छनाग, धतूरेके बीज, कलिहारी, सरसो, अपासार्गमूलकी छाल, करजकी छाल, सैधानमक, कूठ, हरड़, सांठीकी जड़, आककी जड़ और सुहिजनेकी जड़, सबको समझाग लेकर चूर्ण करें । आवश्यकता पर गोमूत्र के साथ पीसकर लेप करनेसे श्लीपदका प्रकोप शमन हो जाता है ।

### ( २८ ) वृद्धिदमन लेप ।

प्रथम विधि—गूगल, एलुवा, कुँदरू, लोद, फिटकरी और गन्धाविरोजा, सबको समझाग मिला पानीमें पीसकर लेप करें ।

उपयोग—वृषण परसे बाल दूर करके इस लेपको लगाते रहने से सब प्रकारकी अण्डवृद्धि दूर होती है ।

दूसरी विधि—तम्बाखू, कसूम, केसूला, सोठ, कुँदरू, एलुवा, आमाहल्दी, रुमीमस्तंगी, वच, बच्छनाग, खसखसके ढोडे, सबको समझाग मिलां वारीक चूर्ण कर मकोयके रसमें गोली बांधे ।

उपयोग—इस गोलीको पानीमें घिस अण्डकोष पर लेप कर गोवरीसे थोड़ा सेक करनेसे थोड़े ही दिनोमें अण्डवृद्धि दूर होती है । साथमें खानेके लिये वृद्धिवाधिका बटी चालू रखनी चाहिये ।

तीसरी विधि—सॉभर नमक १ तोला और कपूरहल्दी २ तोले-

लेकर दोनों का कपड़छान चूर्ण करे । किर मोम २० तोले और धी तोलेको गरम कर मिलादे, और आकार जल पीनेवाले मिट्टीके सकोरेकी तरह बनाले । रात्रिको अण्डकोप पर पहनाकर ऊपरसे लंगोट बॉधले और सुवह खोलदे । इस प्रकार केवल रात्रिको बॉधा करे इस रीतिसे प्रयोग करने पर १५-२० रोजमें नयी अण्डवृद्धि दूर होती है । साथमें खानेके लिये वृद्धिधार्थिका बटी अधवा दूसरी ओपधिका उपयोग करना चाहिये ।

### ( २९ ) अशोहर लेप ।

**बनावट**—सोमल, नीलाथोथा और सिंहूर १-१ तोला मिला वारीक खरल करके एक शीशीमें भरले, तथा सफेद कत्था १ तोला, कपूर १ तोला और सोनागोरु २ तोले, १०० बार जलसे धोये हुए गोघृत में मिलाकर मलहम बनाले ।

**उपयोग**—निर्मलीको थोड़ा विस सोमलवाला चूर्ण मिला मस्सो के ऊपर लगाकर पौन घरटे मरीजको उल्टा सुलावें । लेटे रहनेसे ओपधि दूसरी जगह लगकर हानि नहीं पहुँचाती । ओषधिसे जलन हो, तब उपरोक्त मलहम लगादे । २-२ रोज ऐसा करनेसे मस्से गिर जाते हैं । जो मस्सेकी वाजूमें कृत होजाय, तो सफेदेका मलहम बना कर लगानेसे आराम होजाता है ।

**सूचना**—इस ओपधिसे जलन बहुत होती है । अतः प्रकृतिका विचार करके लेप करना चाहिये । अधिक कब्ज करने वाला भोजन और अधिक मिर्च आदि तीक्ष्ण पदार्थका सेवन नहीं करना चाहिये । कदाचि कब्ज होजाय, तो स्वादिष्ट विरेचन चूर्ण या अन्य सौम्य ओषधिसे मलावरोधको दूर करे ।

### ( ३० ) निशादि लेप ।

**बनावट**—हल्दी, दारुहल्दी, खस, सिरसकी छाल, नागरमोथा, लोद, सफेद चन्दन और नागकेशर, इन द ओषधियोको सम भाग मिला जलके साथ पीसकर लेप तैयार करें । ( व० से० )

**उपयोग**—इस लेपके लगानेसे विस्फोटक, मसूरिका ( शीतला ) के ब्रण, विसर्प, दाह, पसीना, शरीरकी दुर्गन्ध, रोमातिका और कुष्ठरोगका शमन होता है ।

### ( ३१ ) धतुरादि लेप ।

**बनावट**—धतुरेके पत्ते, अरंडीकी जड़, निर्गुण्डी के पत्ते, पुन-

नीवा के मूल, सुहिजन के बीज और सरसोंको ममभाग जलमें पीसकर लैप तैयार करे । ( बृन्द )

उपयोग—यह लैप जीर्ण अमान्य श्लीपदको भी शमन करता है ।  
( ३२ ) कष्ट रादि मलहम ।

बनावट—पारा, गन्धक, कुंदस्त, गूजर ( गुजर ), गूगल, लोवान में सब सम साग और सबके समान कपूर ले । पहले कपूर को खरलमें डाल सख्त धूमें धूटाउ करे । थोड़े समय बाद कुंदस्त, गूजर, गूगल, लोवान क्रमसे मिलाते जायें, अन्तमें कज्जली मिलावें । जब खरल करते करते नरम होकर मलहम बन जाय तब चीमी मिट्टीकी डिवियामें भरले । ( आ० नि० मा० )

इस मलहमको कढ़क होजाने पर तिलके तैलके साथ मिला गरम कर ले जिससे लगाने लायक मुलायम बन जाता है मूल ग्रन्थकारने इस मलहम का नाम ” तड़कानो मलम ” अर्थात् सूर्य के तापका मलहम रखा है ।

उपयोग—विद्रधि, गलगण्ड, नासूर आदि रोगों पर यह अच्छा काम देता है । इस मलहम से गांठ पिघलती है, पक्ती है और फूटकर भर भी जाती है । नासूरमें पहले निम्बतैलकी विचकारी लगावें । किर इस मलहमकी पट्टी बौधनी चाहिये ।

निम्ब तैल—नीमके सूखे पत्तोंसे चौगुने तिल्लीके तैलको कढ़ाही में डालकर चूल्हे पर चढ़ावें । तैल गरम होने पर थोड़े-थोड़े नीमके पत्तों का चूर्ण डालते जायें । सब पत्ते डालनेके बाद भुन जाने पर कढ़ाही को नीचे उतारले । ठंडा होने पर छान कर शीर्षीमें भरले ।

✓ ( ३३ ) सिंदूर का मलहम ।

बनावट—सिंदूर १२ तोले, तिलका तैल १८ तोले और मोम ६ माशे लें । पहले तैलको कढ़ाहीमें डाल चूल्हे पर चढ़ा मन्दारिन दें । तैल गरम होने पर थोड़ा-थोड़ा सिंदूर डालते जायें, और चलाते रहे । सिंदूर काला होजाय तब मोम डाले । एक दो उफान आनेसे उतार लें ।

सूचना—मन्दारिन पर पाक करे । उफान आवे तब लकड़ी खेच लेवे और पंखेसे हवा डाले । कढ़ाही बड़ीही ले । मलहम तैयार होने पर पानीमें चूँद डाले । पानीमें से निकाल अंगुलीसे गोली बांधकर परीक्षा करे । कढ़क होजाय, तो उपयोग में नहीं आवेगा । कढ़ाही में पानी की चूँद न गिरे सो सम्हाले, नहीं आग लग जायगी । मलहम तैयार होने पर नीचे उतार कर चलाते रहे और पंखेसे वायु करते रहें । शीतल होने पर करड़ेमें लपेट कर एक पैसे जितनी

गोताई वाली द-१० इच लभ्बी सलाई बांध लेवें ।

कितनेक चिकित्सक इस मलहममें ६ तोले गंधाविरोजा और ३ तोले कपूर मिलाकर छोटी-छोटी डिवियों भर लेते हैं ।

**उपयोग**—यह मलहम सब प्रकारके फोड़े-फुन्सी पर धावमें से पीप खेबने तथा धाव भरने के लिये अति उपयोगी है । मलहमको पट्टी भर जरा गरम करके चिपका देवें । पट्टीको पीप लग जाने पर चढ़ल देनी चाहिये ।

### ( ३४ ) रालका मरहम ।

**प्रथम विधि**—राल १० तोले, सफेद कत्था ४ तोले और मुर्दासंग २ तोले लेकर सबको अलग-अलग पीसे । फिर २॥ तोले सरसो का तैल और राल मिला शिला पर रगड़े । घेप छोड़दें, तब पानी मिलाकर छोवें । मक्खन जैसा हो जाय तब शेष औपध मिलाकर खूब रगड़े । एक जीव होने पर चोनीके वरतन में भरलें । ( धन्वतरि )

**उपयोग**—यह मलहम फुन्सा, फोड़ा, पैतिक फोड़ा, चूतड़ वा अंडकोष की खाज, शिरके फोड़ा आदि नये और अति पुराने रोगों को जड़ से निकाल देता है । शिर पर जलन करने वाले हर प्रकार के फोड़ों को शाब्र मिटाता है । इस मलहमसे धाव जलदी भरता है ।

ब्रण के शोधन और रोपण दोनों कार्यों के लिये यह उपयोगी है । यदि फोड़ा फूट गया हो, तो एक कपड़े का फोहरा चना बोच में छेद कर, उस मलहम लगाकर, धाव पर लगादें । और फोड़ा न फूटा हो तो कपड़े फोहरेमें छेद नहीं करना चाहिये । इस तरह उपयोग करने से सब प्रकार के नये और पुराने ब्रण मिट जाते हैं ।

**दूसरी विधि**—राल ५ तोले, तिलका तैल १० तोले, मोम ३ तोले और भिलावा २० तोले ले । पहले भिलावे को तैलमें भूनकर तैल को छानले । फिर तैलको कड़ाही में डालकर मन्दाग्नि पर रखे । तैल गरम होने से मोम ढाले । मोम पिघल जाने पर राल का चूर्ण डाल कर हिलाने से मलहम बन जाता है ।

**उपयोग**—सब प्रकार के ब्रण और भग्दर मिटानेमें यह मलहम उपयोगी है ।

**तीसरी विधि**—तिल तैल १३ तोले, राल ४ तोले और नीला ओथा ३ माशे लें । पहले तैल को कड़ाही में डाल मन्दाग्नि पर गरम

करे । धुआँ निकलने पर राल और नीलायोथा डालकर कडाही की उत्तार तेल को तुरन्त एक थालीमें छानलं । शीतल होने पर जल मिला-मिला कर धोवे । बार-बार मलकर जलको निकाल डालें । इस संवर्ह १०-२० बार धोनेसे मलहम मक्खन के सद्वश कठिन और सफेद बन जाता है । इसे कॉच के अमृतवान में भर ऊपर जल भरे । रोज सुबह पुराना जल निकाल डालें और ताजा भर दें । जब तक मलहम जल में ढूवा रहेगा, और जल बदलते रहेगे, तब तक मलहम अच्छा रहेगा । मूल ग्रन्थकारने इसे जलका मलहम और सफेद मलहम संज्ञा दी है । (आ० नि० मा०)

**बक्तव्य**—जल न बदलने से जल का रग काला होजाता है; और मल हम पर फफूटी आजाती है, एव जल में न रखने पर भी मलहम चिपचिप होकर विगड़ जाता है ।

**उपयोग**—इस मलहम की पट्टी लगानेसे अग्निदग्ध ब्रण, बालकों की गुदा पक जाना, सड़े हुए फाले और ब्रण रोग तथा मूत्र-निद्र्यके पासमें उत्पन्न शोथ, अर्शकं मस्से का शोथ और पाक होना, ये अच्छे होजाते हैं । सामान्य फोड़ा-फुन्सियों पर यह बहुत अच्छा कार्य करता है ।

पैरों के तलकी शिरा पर चोट लग जानेसे दासह शोथ उपस्थित होता है । उसपर इस मलहमकी पट्टी लगाने पर ५-१० मिनिट में मलहमका शोपण होजाता है और पट्टी शुष्क होजाती है । फिर तुरन्त दूसरी पट्टी लगावें । इस तरह ३-४ बार पट्टी बदल देवे । जैसे-जैसे पट्टी बदल दी जायगी, वैसे वैसे शीतलता आती जायगी, वेदना कम हो जायगी और विकार दूर होजायगा ।

### ✓ (३५) ब्रणामृत मलहम ।

**प्रथम विधि**—गन्धाविरोजा, देशी मोम, राल का चूर्ण, प्रत्येक १०-१० तोले और अलसी का तैल २० तोले लें । चारों चीजें कडाही में डाल ढककर अत्यन्त मन्द अग्निसे गलावें । जब पिघल कर एक रस होजाय, तब नीचे उत्तार तुरन्त वस्त्र से छानले शीतल होने पर खरल में धोटकर रखले ।

**उपयोग**—यह मलहम हर प्रकारके खुले धाव सुखानेमें श्रेष्ठ है । इससे उपदंश का धाव भी शीघ्र आराम होजाता है ।

दूसरी विधि—मुर्दासंग, कपीला, रेवाचीनी, सिंदूर, पपड़िया कत्था, नीलेथोथे का फूला, मैंहडी के सूखे पत्ते, ये ७ ओषधियाँ २-२ तोले तथा रसकपूर १ तोला ले । सबको कूट, कपड़-छान चूर्ण कर सम-भाग धोया हुआ गोघृत अथवा वैसलीन मिलाकर मलहम बनालें ।

( श्री० वैद्यराज नौनसिहजी )

उपयोग—सब जातिके ब्रणों को सुखाकर सत्वर भर देता है । दुष्ट ब्रण, जिसका जहर चारों ओर फैल गया हो, जो अनेक प्रकारके मलहमोंसे अच्छा न हुआ हो, ऐसे अनेक रोगी भी इस मलहम से अच्छे हो गये हैं । यह उपदंशके घाव को भी मिटा देता है ।

सूचना—घाव को पहले नीमके पत्तोंके उचाले हुए जलसे धोकर फिर मलहम लगाना चाहिये ।

### ( ३६ ) व्रणामृत श्वेत मलहम ।

बनावट—कपूर १ तोला, सफेद सोम ५ तोले, सफेदा १० तोले और मीठा तैल १० तोले ले । पहले तैल और सोम गरम करे । थोड़ा ठंडा होने पर सफेदा मिलाले । फिर कपूर मिलाकर मलहम बना लें । यह मलहम सब प्रकारके घावों को बहुत जल्दी भर देता है ।

### ( ३७ ) व्रणहर मलहम ।

बनावट—गूगल, पीली कौड़ीकी भस्म, गली सुपारीकी काली भस्म, छोटी इलायचीके दाने और पपड़िया कत्था, १-१ तोला और शतधौत गोघृत ५ तोले मिला कर मलहम बनाले । ( प० मगुलालजी )

उपयोग—यह मलहम सब प्रकारके ब्रणोंको भर देता है । पुरान भयंकर ब्रणोंमेंसे भी पीला-पीला पानी निकाल कर थोड़े ही दिनोंमें भर देता है । अग्निदग्ध ब्रण ( जले हुए घाव ) पर भी लाभदायक है ।

### ( ३८ ) गुलाबी मलहम ।

बनावट—कोकम अमचूरका तैल ( Theobromatis ) और अरंडीका तैल १०-१० तोलेको कढ़ाही में डाल चूल्हे पर चढ़ाकर गरम करे । फिर छानकर १ तोला सफेदा और १ तोला सिंदूर मिलाकर मलहम बनालें ।

उपयोग—इस मलहमके लगानेसे विपादिका ( हाथ-पैर फटना ), होठ फटना आदि रोग दूर होते हैं, और त्वचा मुलायम बनती है ।

### ( ३९ ) चूने का मलहम ।

बनावट—चूना ५ तोले, अरंडीका तैल ३ तोले और रुई ६ रक्ती ।

मिलाकर मलहम बना लें ।

उपयोग—यह मलहम ब्रण शोधन करके वाव भर देता है । सड़े हुए घावोंके दोपोको निकालकर ब्रणको साफ कर देता है ।

### ( ४० ) दारुणक नाशक यलहम ।

बनावट—नीलथोथेकाका फूला, कपीला, सफेद कत्था, गेहूं और शोरा १-२ तोला; मुर्दासङ्घ, कालीमिर्च और मेहदीके पत्ते २-३ तोले, सरसोंका तैल १८ तोले और देशी मोम २ तोले ले । पहले तैलमें मेहदी के पत्ते पकावें । जल जाने पर नीचे उतार कर मोम डाले ठण्डा होने लगे तब और बस्तुओंका कपड़छान चूर्ण मिलाकर मलहम बनाले ।

उपयोग—इस मलहमके उपयोगसे दारुणक ( केश-भूमिखुशक होकर खुजली आना ), अरुचिका ( शिर पर छोटी-छोटी फुन्सी होना ), बाल गिरना आदि विकार दूर होते हैं ।

### ( ४१ ) कुष्ठहर मलहम ।

बनावट—पारद, गन्धक, हरताल, नीलाथोथा, और वावची १-२ तोला, मोम ६ माशे और सरसोंका तेल २॥ तोले ले । पहले पारद-गन्धककी कज्जली कर, फिर अनुक्रमसे और ओषधियोंको मिलाकर खरल करे । पश्चात् तैल और मोमको मिलाकर गरम करे । कुछ शीतल होने पर ओषधि मिलाकर मलहम बनाले ।

लगाने की विधि—दिनमें एक बार सुबह दाग पर इस मलहमकी मालिश कर ३ घण्टे बाद गरम पानीसे स्तान करे ।

उपयोग—यह मलहम सफेद कुष्ठके दाग पर लगानेमें अति उपयोगी है । सफेद दागमें दोषका स्थाव करा रोगको दूर करता है ।

### ( ४२ ) पामाहर मलहम ।

बनावट—पारा, गन्धक, कालीमिर्च, नीलाथोथा, सिंदूर, कालजीरा, सफेद जीरा प्रत्येक समभाग ले । पहले पारद और गन्धककी कज्जली करें । फिर सब ओषधियोंका वारीक चूर्ण मिला फिर सबके समान धोया गोदृत डाल कर चीनीके बरतनमें भरले ।

उपयोग—इस मलहमको पामा ( खुजली ) और छूकच पर लगानेसे ५-७ रोजमें जड़से दर्द दूर होता है । पानीमें नीसके पत्ते डाल गरम करके रोज स्तान करना चाहिये ।

( ४३ ) स्नायुहर मलहम ।

बनावट—तिलका तैल ५ तोले, मोम १ तोला, नीलाथोथा ३ माशे और कपड़े धोनेका सावुन ३ ताले ले । तैलको गरम करे । पकने पर मोम डाले । फिर सावुनका चूर्ण और अन्तमें नीलाथोथा मिलाकर तुरन्न उनार लें ।

दृपयोग—नारू निकला हो वहाँ पर इस मलहमको बौध देनेसे दूसरे रोज नारू गल जाता है ।

( ४४ ) व्युचीहर मलहम ।

प्रथम विधि—पारा, गन्धक, मैनसिल, सफेद कत्था, पाषाण भेद पत्थर, मुर्दासंग, नीलाथोथा, सब १-२ तोला और पुंछाङ्के बीज ७ तोले लें । पारा-गन्धककी कज्जली कर अन्य वस्तुओंका कपड़छान चूर्ण मिलाएं । फिर सब ओपधियोंको चौगुने गोधृतके साथ ताँबेके बरतनमें ताँबेके दस्तेसे ( या नीमके ढण्डेके नीचे ताँबेका पतरा लगाये हुए दस्तेसे ) ६ घण्टे खरल करके मलहम बनाले ।

उपयोग—इस मलहमसे सूखा और गीला व्युची ( उकवत ozema ), पामा, दाद, खाज इत्यादि दूर होते हैं । विस्फोटक और चौदीक धाव पर लगानेमें भा चह उपयोगी है ।

दूसरी विधि—गन्धक, सिंधूर, मैनसिल, कालामिर्च, हल्दी, दारुहल्दो, जीरा, सेलखड़ी, केशर, इलायची और कत्था, सबको सम्भाग मिला कपड़छान चूर्ण कर २५ बार पानी से धोये हुए दूने गोधृत या बैसलीन के साथ मिलाकर मलहम बनाले । ( आ० नि० मा० )

उपयोग—नंय और पुराने व्युची रोग इस मलहमके लगानेसे थोड़े ही दिनोंमें दूर होते हैं ।

सूचना—व्युचीको रोज सुबह शाम तमाखूके जलसे धोना चाहिए । तमाखू ३ तोले को आध सेर जलमें भिगो दे । फिर छानकर उपयोग में लेवे । सुबह भिगोया जल शामको ले । शामको भिगोया जल सुबह ले । शीतकालमें जलको गरम कर लेवे ।

( ४५ ) ददुदमन मलहम ।

प्रथम विधि—अरंडीका तैल २० तोले, देशी मोम ५ तोले, कत्था, नौनिया गन्धक, माजूफल, मुर्दासंग, ढाकका गोंद, नौसादर, कालीमिर्च और कच्चवा सोहागा १-२ तोला मिला कूट-पीस कर छानले । तैल गरम कर उस में मोम डालकर पिघलावें । फिर चूर्ण मिलाकर मलहम बनाले । ( धन्वतरि )

उपयोग—इस मलहमसे सब प्रकारके नये और पुराने दाद शीघ्र दूर होते हैं । दादको आरन कण्डेसे खुजला कर मलहम लगावें ।

✓ दूसरी विधि—पुंचाढ़ ( चक्रमर्द ) के बीज १ सेरको कढ़ाहीमें मदाग्नि पर थोड़ा लाल हो तबतक सेके । फिर कपड़छान चूर्ण कर गन्धक १० तोले, मैनसिल ५० तोले, रसकपूर ६ तोले और सिंदूर ४ तोले मिलावे । फिर पीली वैसलीन सब चूर्णसे चौंगुनी मिलाकर मलहम बनालें । ( आ० नि० मा० )

उपयोग—इस मलहमके लगानेसे नये पुराने सब प्रकारके दाद थोड़े ही दिनोंमें दूर होजाते हैं । इस चूर्णमें वैसलीनके बदले नीवूका रस मिलाकर लेप कर लेनेसे भी लाभ होता है ।

तीसरी विधि—पुंचाढ़के बीज २ तोले, सोहागेका फूला १ तोला फिटकरीका फूला १ तोला, गन्धक २ तोले और नीलाथोथा १ तोला मिलाकर बारीक चूर्ण करें । फिर १५ तोले पीली वैसलीन मिलाकर मलहम बना ले ।

उपयोग—दिनमें २-३ बार लगानेसे ५-६ रोज़में नया दाद दूर होजाता है । मलहम न बनावे, तो चूर्णसे दिनमें ३-४ बार मालिश करे या नीवूके रसमें मिलाकर लेप करे ।

चौथी विधि—ऐसिड क्रोईसोफेनिक २ ड्राम, ऐसिड बोरिक २ औस, ओवलासार गन्धक १ औस और पीली वैसलीन १० औस ले । सूखी ओषधियोको मिला कर वैसलीनके साथ मलहम बनाले ।

उपयोग—इस मलहमके लगानेसे सब प्रकारके नये और पुराने दाद थोड़े ही दिनोंमें चले जाते हैं । लगाते ही खुजलीको शमन करता है । इस मलहमसे कपड़े पर नीलेसे दाग होजाते हैं ।

सूचना—मलहम नेत्रोंको न लग जाय इस बातका व्यान रखे ।

✓ पाँचवीं विधि—ऐसिड क्रोईसोफेनिक ४ ड्राम, ऐसिड कार्बोलिक ४ ड्राम, ऐसिड सेलीसिलिक २ ड्राम और पीली वैसलीन १६ औसले । सूखी ओषधियोको मिला वैसलीनमें डालकर मलहम बनाले ।

उपयोग—यह मलहम सब प्रकारके दादको जड़मूलसे २-४ दिन में ही नष्ट कर देता है । मलहम बाला हाथ नेत्रोंको न लगना चाहिये ।

( ४६ ) अदोठ ( कारबंकल ) का मलहम ।

प्रथम विधि—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले, मुर्दासंग ४ तोले,

कपीला व तोले, नीलेथोथेका फूजा र माशे । पहले पारे और गन्धक की कजली करे । फिर सबको मिजाकर द घरटे खरल करें । बादमें योया हुआ चौमुना गोवृत मिलाकर मलहम बनाले । ( धन्वन्तरि )

**उपयोग—**मलहम लगाते ही अदीठकी जलन और पीड़ा दूर होती है । ब्रह्मको पक्षाकर अन्दरसे पोप, रुधिर, गलेसड़े मांसको अलग करता है । बार-बार मृत मांस काट करके अलग करना चाहिये । साथमें खानेके लिये रक्तशोधक ओपथि देते रहनेसे थोड़े ही दिनोंमें अदीठ रोग दूर होता है ।

**दूसरी विधि—**मिठूर, मुर्दासज्ज, सफेद, रुमीमस्तज्जो, बबूलकर चाँद १-२ तोला, मोम ४ ताले और तिनका तैल ३० तोले लें । पहले तैल और मोम गाम करें, फिर और वस्तुओंका कपड़छान चूर्ण डालकर मलहम बनाले ।

**उपयोग—**ऊपर लिखे अनुसार ।

### ( ४७ ) भग्नदरनाशक मलहम ।

**प्रथम विधि—**रसकपूर, सिदूर, सेलगड़ी, मुर्दासंग, सफेदा, सफेद कत्था, कपूर, चिकनी सुपारीको राख, प्रत्येक १-२ तोला और मत्यानाशीके बीज व तोले मिलाकर कपड़छान चूर्ण करे । फिर चार चुना धोया गोवृत मिलाकर मलहम तैयार करे । ( आ० नि० मा० )

**उपयोग—**इस मलहमके लगानेसे भग्नदर, कठमाल, उपदंश, नासूर, गभोब्रण, बवासर, पामा, फोड़ा-फुन्सी, दाद इत्यादि रोग दूर होते हैं । छोटा छिड़ हो, तो मलहमकी बत्ती बनाकर भरदे ।

**दूसरी विधि—**विलावके पैर और कुत्तेके पैरकी हड्डी ५-५ तोलेको एक करवेमें सपुट कर जलाकर कोयला करें । फिर राखके समान बजनमें धोया बी मिलाकर मलहम बनाले ।

**उपयोग—**भग्नदर, नासूर और भयड़र बण्णमें इस मलहमको भर देनेसे तुरन्त आराम होता है । त्रिफलेके काथ अथवा नीमके काथ में विसकर भी लगाया जाता है । दो प्रकारकी हड्डीयोंमें से किसी की भी हड्डी मिल जाय, तो भी लगानेके काममें आसकती है । ऊँटका हड्डी विसकर लगानेसे भी भग्नदर दूर होता है ।

### ( ४८ ) कंठमालका मलहम ।

**प्रथम विधि—**दालचिकना, पारा, गन्धक, मुर्दासंग, सफेदा, सफेद कत्था, सोहागेका फूजा, कुँदरू, भिलावा ( ऊपर की टोपो

निकाला हुआ ), कालीमिर्च, नीमके पत्ते और मोम २-२ तोले तथा लरसोका तैल ४० तोले ले । पहले दालचिकना और पारागन्यककी कल्जली मिलावें । फिर मुर्दासंग और सफेदा, पश्चात और बस्तुओंका चूर्ण मिलावें । नीमक पत्ते बाकी रखें । सरमोंके तैल और नीमके पत्तों को मिलाकर मन्दान्नि पर गरम करे । पत्ते जल जावें, तब मोम मिलावें । फिर कढ़ाहीको नीचे उतार अन्य बस्तुओंका चूर्ण मिलाकर पतला मलहम तैयार करले । ( आ० नि० मा० )

**उपयोग—**—इस मलहममें कपडेकी पट्टी हुवोकर कंठमाल पर लगाते रहनेसे थोड़े ही दिनोंमें शेग निर्मूल होजाता है ।

**दूसरी विधि—**—मनुष्यको खोपड़ी अथवा हड्डीका वारीक चूर्ण और मक्खीकी विष्टा समझाग मिलावें । मक्खी रातको डोरी पर बैठती है; उस डोरी पर विष्टा लगी रहती है, वह डोरी लेवें । इसे मनुष्यके सूत्र ( या गोमृत्र ) में पीसकर लेप तैयार करें । फिर कपडे पर लगाकर कंठमाल पर बौध देवें । ( वन्दन्नरि )

**उपयोग—**—यह लेप थोड़े दिन तक लगाने से कठमाल और गंतगण्ड दूर होते हैं, तथा अन्य प्रकारकी गोठभी बेठ जाती है ।

### ( ४६ ) उपदंशरिपु मलहम ।

**प्रथम विधि—**—पारा २ तोले, ओवलासार गन्यक २ तोले, सुपारी की राख, ऑवलेकी राख, माजूफलकी राख और मुर्दासंग १-१ तोला ले । सबको १०० बार धोये हुए गायके धी १५ तोले में मिलाकर कॉसी के पात्र में नीमके ढेसे खूब धोट कर मलहम बनाले ।

**उपयोग—**—इस मलहमसे उपदंशके घाव जल्दी भर जाते हैं ।

**दूसरी विधि—**—रसकपूर ६ माशे, कपूर ६ माशे, मुर्दासंग १ तोला, सफेद कत्था ६ तोले, हीरादोखी गोद ( दमुल अखवैन ) २ तोले, नीला-थोथेका फूला ३ माशे और पीली बैसलीन २० तोले लें । बैसलीनको गरम कर अन्य बस्तुओंका चूर्ण मिलाकर मलहम बनालें ।

**उपयोग—**—नीमके पत्तोंके काथसे उपदंशके घावको धोकर मलहम लगाते रहनेसे थोड़े ही दिनोंमें घाव भस जाता है ।

### ✓ ( ५० ) अशोहर मलहम ।

**उपयोग—**—वर्की हरताल और सफेद कत्था २-२ तोले लेकर खरल करे । फिर १०० बार पानीमें धोया हुआ ८ तोले गोयृत मिलाकर मलहम बनालें । ( आ० नि० मा० )

**उपयोग—** इस मलहमको दिनमें २ बार लगानेसे खून गिरना बन्द होजाता है, जलन और वेदना दूर होती है, तथा शुष्क मस्से सुखा जाते हैं।

**दूसरी विधि—** सिन्धूर ४ तोले और गोधृत २० तोले मिलाकोंसीकी थालीमें डालकर नीमके डण्डेसे रगड़े। डण्डे पर ५ तोले सीसेका पतरा लगालें और घृतको १०० बार पानीसे धो लेओ। रगड़ने से मलहम बन जाता है। ( इताजुलगुरुवा )

**उपयोग—** दिनमें दो-तीन बार मलहम लगाते रहनेसे जलन मिट जाती है, और मस्से थोड़े ही दिनोंमें सुखा जाते हैं।

**तीसरी विधि—** अफीम ३ माशे, आकका दूध १ माशा, जायफल १ तोला और धोया हुआ गोधृत १ तोला ले। सबको मिला खरल कर मलहम बनाले।

**उपयोग—शौच ( जङ्गल जाने ) के बाद दिनमें २-३ बार मस्सों पर इस मलहमका लेप करनेसे मस्से नष्ट होते हैं।**

**चौथी विधि—** सेलखड़ी, कली का चूना, सोनागेहु, फिटकरीका फूला, मरोड़फली, आमाहल्दी, इन ६ ओपधियोंको समझाग लेकर कपड़छान चूर्ण करे। पश्चात् ४ गुने गायके मक्खन में मिलाकर मलहम बनाले। ( स्वामी कृष्णानन्दजी चक्रवर्ती )

**उपयोग—** शुष्क और रक्त निकलने वाले, दोनों प्रकारके मस्सों पर यह ओपधि लाभदायक है। पहले ही दिन वेदना और जलन शमन होजाती है, शोथ दूर होती है, और शनैः शनैः मस्से सुखा जातं है। रोज शौच जानेके बाद २-३ बार मलहम लगाते रहे।

**सूचना—** अधिक बढ़कोष्ठ करनेवाले पदार्थका सेवन और अधिक मिचैं का उपयोग नहीं करना चाहिये। कदाच मलावोध होजाय, तो स्वादिष्ट विरेचन चूर्ण अथवा सौम्य ओपधिका सेवन करके उद्धरको साफ कर लेना चाहिये।

( ५१ ) वातशूलहर मलहम।

**बनावट—** कपूर ५ तोले, साबुन १ तोला और तारपीन तैल २० तोले ले। पहले कपूर और साबुनको खरल करके मिलाले। फिर तारपीन तैल मिलाने पर कपूर मिल जाता है।

**उपयोग—** इस मलहमकी मालिश करनेसे वातशूल और उदर-शूल दूर होते हैं। जिस स्थान पर वायुकी पीड़ा होती हो, उस स्थान पर इस मलहमकी मालिश करनेसे तत्काल लाभ पहुँचता है।

( ५२ ) शिरःशूलान्तक मलहम ( घास ) ।  
 प्रथम विधि—सफेद नौसलीन ३ पौण्ड, पेरेफीन ( विलायती मोम ) १ पौण्ड, लोहवान पुष्प २ औंस, कपूर २ औंस, पीपरमेटके फूल १ औंस, अजवायनके फूल २ औंस, नीलगिरी तैल ५ औंस, दालचीनीका तैल २ औंस पहले(लोहेके सफेदी लगे हुए) वर्तनमें नौसलीन और मोमको गरम करके छानले । कपूर, पीपरमेट और अजवायनके फूलोंको मिलाकर प्रबाही अर्क बनालें । पश्चात् तैल और लोहवान पुष्पको नौसलीन वाले प्रबाहीमें मिलालें । फिर जब थोड़ा गरम रहे, तब अर्कको डाल, कॉच या लोहेकी शालाकासे चलाकर सबको भली भाँति मिलालें और शीशियोंमें तुरन्त भरले ।

उपयोग—इस मलहमको मालिश करनेसे शिरदर्द, सूजन, सॉधोमें दर्द होना, चोट लगनेसे रक्त जम जाना, अग्नि, तैल, धी अथवा तेजावसे जलना, शूल, वायुका दर्द, स्थियोंके स्तन फटना, होठ फटना, जहरी जन्तुका काटना आदि दर्द तुरन्त दूर होते हैं । एवं चिच्छूका जहर जब डकमें रह जाना है, तब डंक-भाग पर मालिश करनेसे जलन शान्त होती है ।

दूसरी विधि—नीलगिरी तैल ८ भाग, लोहवान पुष्प ४ भाग, कठिन मोम ( पैरेफिन हार्ड ) ३८ भाग । मृदु मोम ( पैरेफिन सोफ्ट ) ५० भाग । पहले मोमको गरम करे । फिर तैल और पुष्प मिला लेवें । शीतल हो तब तक चलाते रहे ।

उपयोग—पहली विधिक अनुसार ।

( ५३ ) अग्निदग्धव्रणहर मलहम ।

प्रथम विधि—रात ४ तोले और अलसीका तैल ४० तोले लेकर दोनोंको कढाहीमें डालकर पकावे । फिर उतार तुरन्त ही वस्त्रसे छानले । शीतल होने पर कॉसी की थाली में चूनेके पानीसे २१ बार धोवे । धोने के लिये कलई चूना १ तोला लेकर १ वोतजमें डालें । ऊर १। पौंड जल डाले । फिर डाट लगा २-३ मिनट चलाकर १-२ घटे रहने दें । चूना नीचे बैठ जाने पर उपरसे साफ जलको निकालकर उपयोगमें ले । इस हिसाबसे अधिक जल बनाले ।

उपयोग—इस मलहमको आगसे दग्ध स्थान पर लगाते ही जलन तत्काल शान्त होजाती है, वाव जल्द भरता है और खूबी यह देखें कि वहाँ सफेद दाग भी नहीं पड़ता ।

दूसरी विधि—शुद्ध चूना ४ तोले, मोम २, तोले और नारियल

का तैल १६ तोले लें । प्रथम सोम और तैल को अर्ध पर गला लें । फिर चूना मिलाकर मलहम तयार करे । अग्निहोत्र ब्रणमें, जहाँ चमड़ी जलकर विलकुल उत्तर गई हो, वहाँ पर भी इस मलहमके लगाने से आराम होजाता है । चूना भिगोकर ऊपरका जल फेंक करके पुनः सुखा लेनेसे शुद्ध होता है ।

### ( ५४ ) मनःशिलादि मलहम ।

बनावट—मैनसिल, छोटी इलायची, मजीठ, लाख, हल्दी और दासहल्दी को २-२ तोले मिलाकर वारीक चूर्ण करें । पश्चात् ६ तोले शहद और ६ तोले धी मिलाकर मलहम बनालो ।

उपयोग—ब्रण अच्छा हो जानेके बाद दाग रह जाता है, और चमड़ी खगाव हो जाती है; यह दोष इस मलहमके लेपसे दूर होता है ।

### ( ५५ ) पारिदादि मलहम ।

प्रथम विधि—पारद और गन्धक १-१ तोला, मुर्दासंग २ तोले, कपीला ४ तोले और नीलेथोथेका फूला ३ माशे लें । सबको खरल कर ३२ तोले धोये हुए गोधृतमें मिलाकर मलहम बनालो । ( यो० २० )

उपयोग—इस मलहमका फोहा लगानेसे सपूर्ण प्रकारके दुष्ट-ब्रण और नाड़ी-ब्रण शुद्ध होकर भर जाते हैं । जो ब्रण सैकड़ो ओषधियोमें न भरे हो, वे भी इस मलहमके प्रयोगसे स्वल्पकालमें ही अच्छे होजाते हैं । नाड़ी-ब्रणमें वत्ती बनाकर रखनी चाहिये ।

यह मलहम प्रभावशाली अधिक है । इसके प्रयोगसे ब्रणों का शोधन होकर रोपण भी होता है । सब प्रकारक दुष्टब्रण त्वरित भर जाते हैं । ४-६ इंच लम्बे चौड़े और १-१ इंच गहरे शव भी इससे भरजाने के अनेक उदाहरण मिलते हैं ।

दूसरी विधि—पारद, गन्धक, हरताज, हिंगुल और मैनसिल १-१ तोला, मुर्दामङ्ग और सेनखड़ी २-२ तोले ले । पारद-गन्धककी कड्जली कर अन्य ओषधियोंका चूर्ण मिला तुलसीक रसमें १ दिन खरल कर छायामें सुखालो । फिर धतूरेके पत्तोंके रसमें १ दिन खरल करके गोलियों बनालो । ( यो० २० )

उपयोग—इस गोलीको गायके धोये हुए धीमें विस कर लेप करनेसे उपदशका धाव जल्दी भर जाता है ।

तीसरी विधि—पारद, गन्धक, सिन्दूर, राल, कपीला, मुर्दासंग, नीलेथोथेका फूला और सफेद कत्था, इन द ओषधियोंको १-१ तोला तथा गोधृत ( वेसलीन ) ३२ तोले लेवें । पहले पारद-गन्धक मिलाकर

कज्जली करे । फिर शेष ओषधियों मिलाकर खरल कर लेवें । पश्चात् गोधृत या वेसलीन मिलाकर मलहम बना लेवें ।

**उपयोग**—यह मलहम सब प्रकार के ब्रणों पर व्यवहृत होता है । यह ब्रणों का शोधन करके उनको भर देता है । दुष्ट ब्रण जिसमें अति दुर्गन्ध वाला पूय स्नाव होता है; मास सड़ गया हो, खूब फैल गया हो और गहरा भी होगया हो, ऐसे गंभीरब्रण भी इसके योगसे थोड़े ही दिनोंमें भर जाते हैं । मस्तिष्क, जौध और सब स्थानोंके दुष्ट ब्रण, पर इसका प्रयोग होता है ।

इसके लगानेसे उपदंशज ब्रणका रोपण भी त्वरित होजाता है । शीतलके टीका लगाने पर कभी कोटाणु प्रवेश होकर अन्य ब्रण होजाता है । जिसमेंसे अत्यन्त दुर्गन्ध निकलती रहती है और पूयस्नाव होता रहता है । इस पर भी यह लाभदायक है ।

कितनेक रोगियोंके रक्त और त्वचाकी रचनामें विकृति आज्ञती है । फिर थोड़ासा धाव लगाने पर वहाँ ब्रण रहकर महीनों तक नहीं भरता । ऐसे ब्रणोंका भी यह मलहम सत्वर शोधन और रोपण कर देता है ।

कितनेक ब्रण ओषधि लगाने पर भर जाते हैं । किन्तु थोड़े ही दिनोंमें उस स्थानमें या उसके समीपमें पुनः उत्पन्न होजाता है । इस तरह बार-बार दुःख पहुँचाता रहता है । ऐसे दुष्ट ब्रणोंका यह मलहम सम्यक प्रकार से शोधन करके फिर रोपण कर देता है । इस मलहममें रहे हुए नीलाथोथाक और कीटाणुके प्रभावसे भीतर रहे हुए विष और कीटाणु नष्ट होजाते हैं । मुदीसंग के योग से धावमें सत्वर शुष्कता आजाती है । कपाला धावमें सुखाने और भरनेमें सहायक है । पारदगन्धक गहराई में रहे हुए कीटाणुओं और विष को नष्ट करने का कार्य करते हैं । सिद्ध धावको शुद्ध करने और भरने में उपयोगी है । राल धावको जल्दी भर दती है । कत्था धावको भरता है और उस स्थानको सबल बनाता है ।

( ५६ ) निभ्रौदि मलहम ।

**बनावट**—निम्बके पत्तोंका स्वरस ४० तोले, गोधृत १० तोले, रसकपूर १ तोला और मोम २ तोले ले । पहले निम्बके पत्तोंके रसको धीमें मन्दानिसे जलावें । पश्चात् मोम मिलाकर धीको छान ले । निवाय रहने पर रसकपूर मिलाकर मलहम बनाले ।

**उपयोग**—यह मलहम सब प्रकारके नये और पुराने धावोंको

शुद्ध करके भर देता है। जिन घावोंमें से जहरी पानी लिकलता रहता हो; जहाँ-जहाँ लगे वहाँ पर नया ब्रण होजाता हो; उनके विषको नष्ट करके सत्त्वर भर देता है।

### ( ५७ ) माहेश्वर धूप ।

प्रथम विधि—राई, सरसो, नमक, गूगल, कुंदरु, चच, धाय-विड़न्न और नीमके पत्ते को समभाग मिलाकर चूर्ण करें।

उपयोग—छोट वालकोंके ज्वरमें माहेश्वर धूपका चूर्ण १२ तोला लेकर वालकसे थोड़ी दूर अग्नि पर ढालें। जिससे वातावरणमें धूपके अणु मिलकर वालकके श्वासोच्छ्वास द्वारा शरीरमें प्रवेश करके ज्वरको उतारनेमें सहायता पहुँचाते हैं। वडोंके लिये भी हितकर है।

### ( ५८ ) अपराजित धूप ।

बनावट—गूगल, अगर, रोहिस धास, नीमके पत्ते, धाकके पत्ते, चच, राल, और दारुहल्दीको समभाग मिला लें।

उपयोग—इसका धुआँ देनेसे सब प्रकारके ज्वर नष्ट होते हैं।

### ( ५९ ) सहदेव्यादि धूप ।

बनावट—सहदेवी, चच, हल्दी और रास्ताको समभाग मिलाकर चूनी दें और इन ओपधियोंका चूर्ण बनाकर मालिश करें। ( नि० २० )

उपयोग—इस धूपसे सब प्रकारके ज्वर दूर होते हैं। विष-ज्वरमें अति उपयोगी है।

### ( ६० ) जन्तुज्ञ धूप ।

बनावट—नमक ३० तोले, कसोस १० तोले और नौसादार २० तोले मिलालें। ( वै० स० वि० )

उपयोग—प्लेगके मरीज जहाँ रहते हो वहाँ कोयलोंकी जलती हुई अँगीठीके ऊपरमें तवा रखकर नमकवाली धूप रखदे, जिससे वातावरणमें धूपका असर फैल प्लेगके मरीजके श्वासोच्छ्वासमें मिलाकर रोग दूर करनेमें सहायता पहुँचाती है। शेष अंश ( लाल राख ) तवे पर रहे, उसे गरम जलमें मिलाकर प्लेगकी गाँठ पर लगानेसे जलदी लाभ पहुँचता है।

### ( ६१ ) दशांग धूप ।

बनावट—चच, हीग, वायविड़न्न, सैधानमक, गजपीपल, पाठा, अतीस, सोठ, कालीमिर्च और पीपल, इन १० ओपधियोंको समभाग मिलाकर जौकुट चूर्ण करें। ( वा० म० )

उपयोग—इस चूर्णकी धूप देनेमें बालकों के सम प्रकारके प्रष्ट-दोष नष्ट होते हैं ।

### ( ६२ ) जात्यादि धूप

बनावट—चमेलीके पत्ते, मैनसिल, गल और गूगलकी समभाग मिलाकर वकरीक मूत्रमें पास कर गोलियो बनाले । ( वा० २० )

उपयोग—इस गोलीओ निलमने रम्य कर धूम्रपान करनेसे कफ निकल जाता है, हृदयावरोध और कहटावरोध दूर होते हैं, तथा कास, श्वासका शमन होता है ।

### ( ६३ ) अशोत्त धूम्र ।

प्रथम विधि—कचूर ( शर्ढी ) १० तोले, पायविड़ १० तोले और भोग ५ तोले लेकर चूर्ण करें । फिर एकाध तोलेका धुआओ दे ।

धुआओ देनेकी विधि—एक वर्तनमें निर्धूम कोयला रख ऊपर चूर्ण डाल तुरन्त हुक्का पीनेकी चिलमसे ढक दे । चिलमके छिड़में से धुआओ निकलता रहे; उसे भस्से पर लगाते रहे । कमर तक कपड़ा ओढ़ करके धुआओ देनी चाहिये ।

उपयोग—इस धूम्रसे मस्से नरम होकर गुरमा जाते हैं । जो मस्से भीतरके हैं वे नरम होकर ऊपर चढ़ जाते हैं ।

दूसरी विधि—कुचिला, कपूर, शमी ( छोकर ) के पत्ते, हल्दी, छोटी कटेलीके फल, सबको समभाग लेकर चूर्ण करें ।

उपयोग—कमर तक कपड़ा ओढ़ा ईंटो पर उकड़ वैठा गोवरी की निर्धूम अग्नि पर एक तोला डाल चिलम की नली द्वारा अशंके मस्से को धुआओ देनेसे भयंकर दर्द भी तुरन्त शान्त होता है ।

### ( ६४ ) कुमिधन धूम्र ।

बनावट—छोटी कटेलीके सूखे फलको एक कलछीमें रख कर कोयलोकी सिगड़ी पर रखे और कलछी पर एक नली रखकर, दोतौ अथवा कानमें जहाँ कृमि हो, वहाँ पर धुआओ देनेसे तुरन्त कृमि वाहर निकल जाते हैं । एव एक-एक फल चिलममें रखकर धूम्रपान करनेसे तम्बाखूके व्यसनीकी खांसी, भयंकर कफप्रकोप, हृदयावरोध आदि उसी ज्ञाण दूर होजाते हैं ।

### ( ६५ ) देवदार्वादि धूम्र ।

बनावट—देवदारु, खरेटीकी जड़ और जटामोसीको समभाग मिला वकरीके मूत्रमें पीसकर वर्त्ति बना लें । ( मा० प्र० )

उपयोग—इस वत्तीको धी चुपड़ कर धूम्रपान करनेसे श्वासकी भयंकर पीड़ा तुरन्त नष्ट हो जाती है।

### ( ६६ ) मनःशिलादि धूम्रपान ।

वनावट—मैनसिल, हरताल, कालीमिर्च, जटामांसी, नागरमोथा और हिंगोटके फलकी ढालको समझाग लेकर चूर्ण करें। ( वृन्द )

उपयोग—२ से ४ रत्ती चिलममें डालकर धूओं लेनेसे शीघ्र कफ निकलकर एकदोषज, द्विदोषज और त्रिदोषज कास और श्वास-बरोध दूर होते हैं। विशेषतः तमाखू पीने वालोंके वातकफजनित श्वास और भयकर कफयुक्त कासमें लाभदायक है। धुआं लेकर ऊपर गुड़ या मिश्री मिला निवाया दूध पीवें। जो सैकड़ों ओषधियोंसे अच्छे न हुए हो, ऐसे रोगी भी इस प्रयोगसे त्वरित अच्छे हो जाते हैं।

सूचना—रक्पित्त, उदररोग, तिमिर दोष और प्रमेहके उपद्रव वालोंकी धूम्रपान नहीं करना चाहिये। धूम्रपान करने पर उनको धुओं मुँहसे निकालना चाहिये। धुएंको नाकसे न निकालें।

### ( ६७ ) अस्थिदोषहर सेक ।

प्रथम विधि—गेहूँका मैदा, मैदालकड़ी और हल्दी १०-१० तोले, सज्जीखार २ तोले और तिलका तैल २० तोले ले। पहले तैलको गरम कर मैदा भूनें। फिर सज्जीखार, मैदा लकड़ी और हल्दी क्रमसे ढाल, थोड़ा पानी मिलाकर हल्वेके समान पकावें। फिर बार-बार गरम कर आध घरटे तक चोट पर सेक करें। पश्चात् ओषधि बौंध देवें। चोटके कारण हड्डी पर आघात, शोथ, रक्त इकट्ठा होना, वेदना होना, आदि दोष दूर होते हैं।

दूसरी विधि—मैदा लकड़ी ३ तोले, सोठ और कुचिला १-१ तोला ले। सबको हाड़ीमें एक सेर पानी के साथ डाल ढक्कन ढक्कर औटावें। जब तक तीसरा भाग पानी रहे, तब तक बफारा देवें। फिर पानी छानकर चोटवाले भागको धोवें, और दवाका बुगदर पीस निवाया करके बौंध देवें। इस तरह प्रयोग करनेसे ३ दिनमें आराम होता है। इससे नई और पुरानी चोटके सब दोष दूर होते हैं।

### ( ३८ ) कलिङ्गाद्य नस्य ।

वनावट—इन्द्रजौ, कच्ची हींग, कालीमिर्च, लाञ्छा, कायफल, कूठ, बच, सुहिजनाके बीज और वायविड़ज्ज्वल, इन ६ ओषधियोंको सम-भाग मिला कूट-कपड़छान चूर्ण कर बोतलमें भरले इस नस्यमें थोड़ा-

कपूर भी मिला लिया जाय तो विशेष हितकर है । ( घो० २० )

उपयोग—इस नस्यके सूँघनेसे जुकाम, शिरदर्द, श्वासकी रक्खा-बट और सब प्रकारके नासिका-रोग दूर होते हैं ।

### ( ६६ ) नजलानाशक नस्य ।

बनावट—करमीरी पाठा और उम्तपद्मदूस दोनों २-२ भाग तथा चालछन् ( जटामौसी ) और गुलबनफशा १-१ भाग लें । सबको मिलाकर कपड़छान चूर्ण करें । ( न्वा० रुष्णनन्दजी चक्रवर्णी )

उपयोग—इस नस्य के सूँघनेमें कपालमें संप्रदीत कफ दूर होता है । श्वासनली साफ होती है, जिससे नजलेका पानी ओर्खोमें उत्तर कर नुकसान पहुँचाता हो, वह वन्द होजाता है । शिरदर्द शमन होकर मस्तांक हल्का और शान्त बन जाता है । जुकाम बालोंके लिये अति लाभदायक है । सन्निपात और उदार्वत रोगमें शिरोविरेचन की जहाँ आवश्लकता हो वहाँ पर यह लाभ पहुँचाता है ।

### ○ ( ७० ) शिरशूलान्तक नस्य ।

प्रथम विधि—कायफल ५ तोले, नक्छीकनी २ तोले; छोटी पीपल, तुलसीपत्र, चायविड़न, छोटी इलायचीके बीज, कपूर, सब १-१ तोला और दंवदाली ६ माशे लें । सबको कूट कपड़छान चूर्ण बनाले । इसमेंसे १-१ रक्ती आवश्यकता पर सुँधावें ।

उपयोग—इस नस्यसे शिरदर्द, जुकाम, तन्द्रा, श्वासावरोध आदि दोष दूर होते हैं ।

तीसरी विधि—हरड़, सोठ, कालीमिर्च और पीपल ६-६ माशे, बच्छनाग २ माशे तथा पीपल ( अश्वत्थ ) की छालकी राख १। तोले ले । सबको अच्छी रीतिसे खरल करके नस्य तैयार करलें ।

उपयोग—इस नस्यमेंसे आध रक्ती सुँधानेसे कफ, कृमि आदि दोष निकलकर शिरदर्द शमन होता है ।

### ○ ( ७१ ) मूर्च्छान्तिक नस्य ।

बनावट—तौसादर, चूता और कलमीशोरा प्रत्येक १-१ तोला ले । फिर अलग-अलग पीस स्टोफर्ड बोतलमें भरकर मिलालें । पश्चात् कपूर ३ माशे भिलाकर अच्छी रीतिसे हिलालें ।

उपयोग—बेहोशीके समय सुँधानेमें अति उपयोगी है । सन्निपात, हिस्टीरिया और सर्प आदि जानवरोंके जहरकी मूर्च्छा दूर कर देता है । दोत मिचे हुए हो, औषध खान सके; उसी समय इस

नस्यको सुँधानसे दैत खुल जाते हैं, और रोगी होशमें आजाता है। यदि रोगी सूँधन सके तो उसकी नाकके पास बोतलको खोलनेसे गैस तत्काल प्रवेश कर जाती है।

### ( ७२ ) विषादि उद्धूलन ।

बनावट—अशुद्ध वच्छनाग ? तोला, कालीमिर्चका चूर्ण ३ तोले और जंगली अरनीकी राख १६ तोले मिला धतूरेके पत्तोंके रसकी भावना देकर सूर्यके तापमें सुखाले।

उपयोग—यह उद्धूलन सन्निपातमें शीत और पसीना धूर करनेके लिये सारे शरीर पर मालिश करनेमें उपयोगी है।

### ( ७३ ) भूनिष्वादि उद्धूलन ।

बनावट—चिरायता, कुटकी, कूठ, सौंफ, इन्द्रजौ और कंचूर को समभाग मिलाकर वारीक चूर्ण करें।

उपयोग—सन्निपातमें अत्यन्त पसीना आता हो और कंठावरोध हो; तब शरीरके प्रत्येक सांधो पर इसकी मालिश करनेसे सन्निपात के विकार शांत हो जाते हैं।

### ( ७४ ) त्वकपत्रादि उडर्टन ।

बनावट—दालचीनी, तेजपात, रासना, अगर, सुहिंजनेकी छाल, कूठ, वच और सौंफ सबको समभाग मिलाकर चूर्ण करे। ( वृन्द )

उपयोग—इस चूर्ण को नींवूके रस या काजीमें पीस, गरम कर लेप करनेसे हैंजेमें हाथ पैरकी नसोंका खिचना तुरन्त बन्द होजाता है। यदि इस चूर्णका कल्क बना कांजी मिला सग्गोंका तैल सिद्ध करें और इस तैलकी मालिश करे, तो भी शीघ्र लाभ होता है।

### ( ७५ ) चन्द्रप्रभा उवटन ।

बनावट—पीली सरसों, चिरोजी और मसूरकी दालको समभाग मिला गोदुग्धमें पीस रात्रिको सोनेके समय मुँह पर लेप करे। ( श्री रामस्वामीजी )

उपयोग—तारुण्य पिटिका ( मुँहासे ) और मुँह परके काले दाग थोड़े ही दिनोंमें दूर होते हैं। सारे शरीरमें मालिश करनेसे दुर्गन्ध, फुन्सी और खाल दूर होकर शरीरकी त्वचा सुन्दर बन जाती है।

### ( ७६ ) हरीतक्यादि उवटन ।

बनावट—हरड़, लोद, नीमके पत्ते, आमकी छाल और अनार चक्की छालको समभाग मिलाकर वारीक चूर्ण करे। ( वृन्द )

उपयोग—इस चूर्णको जलमें मिलाकर मालिश करने से शरीर की दुर्गन्ध और श्यामता दूर होकर न्वचा उज्ज्वल रद्दी हो जाती है ।

### ( ७७ ) रजःयवर्तनी वर्ति ।

बनावट—एलुवा और कड़वे विद्वाल ( देववाली ) के फल ६-६ माशे ले तेज शरावमें पीस पतले साफ कपड़े पर लेप करें । फिर यस्से को गुण्डाल कर बर्ति बनाले । ( श्री पं० मंगुलालजी )

उपयोग—इस वर्तिको भगमें वारण करानेसे मासिकर्वर्म आंते लगता है । साथमें चोख ( सत्यानाशीकी जड़ ) को जलमें घिसकर नाभि पर लेप करें ।

### ( ७८ ) फलवर्ति ।

बनावट—मैनफल, पीपल, कूठ, वच, सफेद सरसों और जवाखार १-१ तोला लेकर वारीक चूर्ण करें । बादमें ६ तोले गुड़को थोड़ा जल मिला गरम करके चाशनी करें । फिर चूर्ण मिलाकर चलाते रहें । जब बर्ति बौधने लायक हो जाय, तब कनिष्ठाकासे कुछ पतली और नोक वाली बर्ति ( बत्तियाँ ) बनाले । ( वृन्द )

उपयोग—इस बर्ति पर थोड़ा धीवाला हाथ लगाकर गुदामें बढ़ानेसे मलावरोध जनित उदावर्त रोगका शमन होता है, उसी समय रुकी हुई अधोवायु निकलकर आफरा दूर होता है ।

### ( ७९ ) त्रिकट्टवादि वर्ति ।

बनावट—सोठ, कालीमिर्च, पीपल, सैंधानमक, सरसों, रसोई धरका धुबौं, कूठ, और मैनफल १-१ तोला लेकर वारीक चूर्ण करें । पश्चात् गुड़ ८ तोले को जलमें मिला चाशनी करें । फिर चूर्ण मिला कर बर्ति बनालें । ( वृन्द )

उपयोग—धीवाला हाथ लगाकर बर्तिको गुदामें धीरे-धीरेप्रवेश करावें । इस बर्तिसे गुल्म, मलावरोध, कूमि आदि से उत्पन्न आंते और उदावर्तका शमन होता है ।

# रोगानुसार औषध-सूची

---

इस सूची में किस रोगर कौन-कोन-सी औषध दीजाती है, यह दिखाया है। एक ही रोग पर अनेक औपचिक काम देती हैं। परन्तु इनमें से देश, काल, दोष-द्रव्य आदि भेट से कोई विशेष अनुकूल रहती है, कोई कम। कोई सत्वर लाम पहुँचाती है, कोई चिरकाल में। एव समान औपचिकियों में से अनेक लाम नहीं पहुँचा सकती। अतः विवेक पूर्वक उपयोग करना चाहिये। यथाहि—निद्रानाश पर मुक्तापिष्ठी, मूत्रशेखर, निद्रोदय रस आदि औषध उपयोगमें आती हैं। इनमें से चित्त-प्रकोप या रक्त की उष्णता हेतु हो, तो मुक्तापिष्ठी, वात-पित्तात्मक दोष हो, तो मूत्रशेखर, और तीव्र वेदना होने पर वातकेन्द्र को बलाकार से सुप्त बनाकर निद्रा लाना हो, तो निद्रोदय रस देना चाहिये। पृष्ठ ४१६-में हेमगर्भपोटली रस की दो विधि लिखी हैं। दोनों द्वय और संग्रहणी पर उपकारक हैं। इनमें प्रथम विधि से जब यकृतिपित्तका स्राव कम होता हो, तब चढ़ाकर नियमित कराने तथा कफस्राव और अनेक पिण्डोंको सुदृढ़ बनानेकी जहर्यावश्यकता हो, वहाँ पर हितकारक है। द्वितीय विधि उद्धरवात तथा पित्त की अम्लता और उष्णता को शमन करने, अन्त्रकी संग्राहक शक्तिको बढ़ाने तथा अस्थिस्थाको दृढ़ बनाने के लिये लाभदायक मानी गई है। इस रीतिसे सब औपचिकियों में सूक्ष्म दृष्टि से विचार करने पर विभिन्नता जानी जाती है। इमने कुछ अंशमें दोष आदि भेट से औषध की पृथक्ता का यहाँ दिग्दर्शन कराया है। अधिक विस्तार ‘चिकित्सा तत्त्वप्रदीप’ में यथा-स्थान किया है।

पाठकोंसे प्रार्थना है कि इस संक्षेप में लिखी हुई चिकित्सा पद्धति के अनुसार रोगी, रोग, रोगवल, हेतु, दोष दूष, लक्षण, आयु, औषधिवल, आहार-विहार, परिस्थिति, सब वातों का विचार करके चिकित्सा करे। रोगोंके नाम प्रान्तभेद से मिन्न होने से किसी एक प्रान्त में प्रचलित नाम अन्यत्र उपयोग में नहीं आते। अनेक नाम अन्य प्रान्तवासी नहीं जानते अतः यहाँ माधवनिदान में लिखे सहकृत नाम ही प्रायः अकारान्त क्रम से लिखे हैं।

पाठकों की सुविधा के लिये रोगों के नामों की यादी यहाँ दी है, जिससे सब कोई इच्छित रोग-वर्णन तुरन्त निकाल कर देख सके। उदाहरणार्थ—कठज,

१ अग्निदश्यव्रण ।	३० कर्णठरोग ।	६२ वहुमृत ।
२ अग्निमान्द्य ।	३१ कद्भज ।	६३ वालरोग ।
३ अजीणे ।	३२ कर्क स्फोट	६४ वुद्धिमान्द्य, स्मृतिनाश ।
४ अतिसार—दर्शत ।	३३ कर्णरोग ।	
५ अन्तविंद्रधि ।	३४ फुमि ।	६५ भग्नदर ।
६ अन्तवृद्धि ।	३५ कामला ।	६६ भस्मक ।
७ अन्तःस्नायक- प्रन्थिविकृति ।	३६ कास-खोमी ।	६७ अप—चक्कर ।
८ अन्तपुच्छ प्रदाह	३७ कुष्ठ—कोट ।	६८ मदात्यय ।
९ अपस्मार-सूरी ।	३८ गुल्म ।	६९ मसूरिका, रोमांतिका
१० अम्लपित्त ।	३९ ग्रहणी-सप्रहणी ।	७० मुम्बरोग ।
११ अरोचक ।	४० ज्वर-वुखार ।	७१ मृच्छा ।
१२ अबुङ ।	४१ ज्वरातिसार ।	७२ मूत्रकूच्छ मूत्राघात
१३ अर्श-ववासीर ।	४२ तृपा ।	७३ मूत्रवाहिनीमेंव्रण ।
१४ अशमरी—पथरी ।	४३ त्वचारोग ।	७४ मेटोवृद्धि ।
१५ अधीला ।	४४ दन्तरोग ।	७५ ग्रहूद्वृद्धि ।
१६ अस्थि-भग ।	४५ दण्ड-दाद ।	७६ रक्तद्रवावृद्धि ।
१७ अस्थि ज्य ।	४६ दाह ।	७७ रक्षपित्त ।
१८ अहिफेन व्यसन ।	४७ धातुकीणता ।	७८ रक्षविकार ।
१९ आध्मान— आफरा ।	४८ निद्रानाश ।	७९ रक्खाव ।
२० आनाह-वद्धकोष्ठ ।	४९ नासारोग ।	८० वमन-कै ।
२१ आमवात ।	५० नेत्ररोग ।	८१ वमन कराना ।
२२ आमाशय ब्रण ।	५१ पलित-सफेद वाल	८२ वातरोग ।
२३ उद्दर रोग ।	५२ प्रतिश्याय-जुकाम ।	८३ वातरक ।
२४ उदावर्त ।	५३ प्रभापात-लूलगना ।	८४ विचिंका-च्युची ।
२५ उन्माद ।	५४ प्रमेह ।	८५ विद्रधि ।
२६ उपदर्शनमीं ।	५५ प्रमेहपिटिका ।	८६ विरेचन देना ।
२७ उरस्तोय-कुद्युदर ।	५६ प्रवाहिका-पेचिश	८७ विपविकार ।
२८ उरस्तंभ ।	५७ पार्खु ।	८८ विसूचिका-हैजा ।
२९ कर्णठमाला ।	५८ पामा-खुजली ।	८९ विसर्प, विस्फोटक ।
	५९ पित्तवृद्धि ।	९० वृक्कविकार ।
	६० प्लीहा-वृद्धि ।	९१ विविध ब्रण ।
	६१ वद्धकोष्ठ ।	९२ वृषण वृद्धि ।

६३ शिरःशूल ।	१०० संग्रहणी ।	१०७ हल्लीमक ।
६४ शीतपित्त-पिस्ती ।	१०१ सुजाक ।	१०८ हारिद्रक ।
६५ शूल ।	१०२ सेन्द्रियविषवृद्धि	१०९ हिका ।
६६ शोथ-सूजन ।	१०३ स्नायुविकृति ।	११० हिस्टीरिया ।
६७ श्लीपद-हाथीपगा ।	१०४ स्नायु—नारू ।	१११ हुद्रोग ।
६८ श्वास—दमा ।	१०५ स्त्री-रोग ।	११२ क्षय-राजयक्षमा ।
६९ सन्त्रिपात ।	१०६ स्वेदवृद्धि ।	११३ क्षुद्ररोग ।

### ( १ ) अग्निदग्धव्याग्रण-आग से जलना ।

वराटिका भस्म १८६ । चन्दनादिवमक ७६२ । अग्निदग्धहर मलहम, घृत ।  
शिर शूलान्तक मलहम घृत । दाग रह जाने पर-मनःशिलादि मलहम घृत ।

### ( २ ) अग्निमान्द्य-मन्दाग्नि ( Dyspepsia ) ।

वातप्रधान—अग्नितुरुडी वटी ३६४ । चित्रकादि वटी ५६४ । हिंगवादि वटी ५६०, ६२१ । हिंगव्यष्टक चूर्ण ६२६ । धनंजय वटी ५६३ । शिवाक्षार पाचन चूर्ण ६३० । विपतिन्दुकादि वटी ६०५ । गंधक वटी ६१४ । आर्द्रकावलेह ७५१ । क्षुद्रव्योधक रस ५५७ ।

पित्तप्रधान—वैद्यर्यभस्म १७० । प्रवालभस्म १७६ । शुक्रिभस्म १८७ । शख भस्म १६२ । वराटिका भस्म १८८ । लवगादि चूर्ण ६४० । नीबूकांशर्वत ७६४ । स्वादिष्ट शर्वत ७६३ । प्राणदा गुटिका ६०७ । स्वादिष्ट-पाचन वटी ६२२ । सितोपलादि चूर्ण ६२८ ।

कफप्रधान—अग्निकुमार रस ३८६ । धनंजयवटी ५६३ । लोकनाथ रस ४६८ । चित्रकादि वटी ५६४ । गधक वटी ६१४ । आर्द्रकावलेह ७५१ । क्षुद्रव्योधक रस ५५७ ।

जलवायु दोष जनित—दुर्जलजेता रस ३२२ । आर्द्रकावलेह ७५१ ।

धातुकी निर्वलतासे—सुवर्णभूपति २६८ । अभ्रक भस्म १५१ । दाम्र भस्म ६६ । लोह भस्म १०३ । वंगभस्म ११२ । लद्धीविलास ३३६, ४२० । सुवर्णमालिनी वसन्त ३५० । हिंगुलरसायन ४६६ । द्राक्षारिष्ट ७०८ । अश्वगंधारिष्ट ७०४ । त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६ । वसतकुसुमाकर ४७७ ।

विष्टव्य या आमाजीर्ण से जीर्ण मन्दाग्नि—रससिंदूर २४४ । प्राणदापर्षटी २६३ । अग्नितुरुडी ३६४ । द्राक्षासव ७०८ । महाद्राक्षासव ७३० । क्षुद्रव्योधक रस ५५७ । हिंगव्यष्टक ६२६ । शिवाक्षार पाचन ६२० ।

ज्वरके पश्चात् अग्निमान्द्य—सुवर्णमालिनी ३५० । लघ्वमालिनी ३५८ ।

लक्ष्मीविलास रस ३३६, ४२०। जय मंगल रस ३२०। श्री प्रदर्शी पीपल ४५।

विषप्रकोपसे अग्निमान्द्य—सुवर्ण मालिनी वसन्त ३५०। सुवर्ण भूषणि रस २६८। चतुर्मुख रस ५७५। प्रवालपिष्ठी १७८। शुक्रि भस्म १८७। मुक्ता भस्म १७२। वराटिका भस्म १८६। वेण्टर्य भस्म १७०।

आमाशय वृद्धि—समीर पञ्चग + शरज भस्म २६२, १६२।

### ( ३ ) अजीर्ण—अपचन ( Indigestion )

सामान्य अपचन और आमाजीर्ण—अग्निकुमार ३८६। क्रव्याद् ३६१। लघु क्रव्याद् ३६४। सजीवनी ५८२। आरग्वधादि कल्क ८७५। धनंजय वटी ५६३। चित्रकादि वटी ५६४। हिंगवाटि वटी ५६०, ६२१। अजमोदादि चूर्ण ६४८। विषतिन्दुकादि वटी ६०५। गंधक वटी ६१४। लहशुनादि वटी ६१६। हिंगपट्टक चूर्ण ६२६। शिवाक्षार पाचन चूर्ण ६३०। चविकासव ७२०।

विद्रग्धालीर्ण—आरोग्यवर्दिनी ४८७। शंख वटी ३७६। टकणादि वटी ५६०। स्वादिष्ट शर्वत ७६३। धनंजय वटी ५६३। लवणभास्कर चूर्ण ६२६। मृङ्गराजासव ७२५। चाविकासव ७२०।

. रसशेपाजीर्ण—प्रवाल भस्म १७६। वरटिका भस्म १८६। शंख भस्म १६२। शुक्रि भस्म १८७। अग्नितुरडी वटी ३६४। क्रव्याद् रस ३६१। लघु क्रव्याद् रस ३६४। स्वादिष्ट शर्वत ७६३। पिपल्यादि क्वाथ ६६८।

जीर्ण-अजीर्ण—कासीस भस्म १६३। समीर-गज-केसरी ४४५। लोहभस्म १०३। ताप्यादि लोह ४०१। सुवर्ण मालिनी वसन्त ३५०। लक्ष्मी-विलास रस ३३६, ४२०।

अलसक और विलस्त्रिका—क्रव्याद् रस ३६१।

### ( ४ ) अतिसार-दस्त ( Diarrhoea )

वात प्रधान—अगस्तिसूतराज ३७०। कनकसुन्दर रस ३७२।

पित्त-प्रधान—जसद भस्म १२७। मुक्तापिष्ठी १७२। कामदूधा रस ४३६। सूतशेखर रस ५१५। शंखोदर ३८०। प्रवालपंचामृत ४७२। अश्वीकुमार ४८१। कुटजावलोह ७४७।

कफ-प्रधान—( नया ) अगस्तिसूतराज रस ३७०। ( जीर्ण ) लोह भस्म १०३। लक्ष्मी विलास रस ३३६। लोकनाथ ४६८।

जीर्ण आमातिसार—सपर्पटी २८१। प्राणदापर्पटी २६३।

तीब्र आमातिसार—स्वादिष्ट विरेचन ६३४।

पश्च आमातिसार—महावातराज रस ५५२। आनन्दभैरव रस ३६६। रामचाण रस ३८४। हिंगुल रसायन ४६६। लघु गंगावर चूर्ण ६३८। कपि-

त्यादि यवाग् ६७४ । जीवन रसायन अर्क ७३५ । जातिफलादि वटी ३८२ ।  
हिगुल वटी ३८३ । अगस्तिसूतराज रस ३७० । शुभ्रा भस्म २१६ ।

कफ-पित्तात्मक—कुटजादिक्षय ६६६ । कुटजारिष्ट ७११ । कुटजावलेह  
७४७ । कुटजादि वटी ५६५ ।

रक्तातिसार—महावातराज ५५२ । लच्छमीनाशयण ३३४ । संगजराहत  
भस्म २११ । शम्बुक भस्म २१७ । बोलपर्पटी २८८ । कपूर रस ३८८ ।  
शंखोदर ३८० । सत्तेश्वर ५८५ । कुटजाई वटी ५६५ । जातिफलादि वटी  
३८२ । उशीगदि काथ ६६६ । कुटजारिष्ट ७११ । उशीरासव ६६६ ।

मानसिक आधातजन्य—द्राक्षासव ७०८ । अभ्रक भस्म १५१ और  
वराठिका भस्म १८८ ( शहद और सोठके चूर्ण के साथ ) ।

प्रसूता के अतिसार—जीरकाद्यरिष्ट ७१८ । लघुगंगावर चूर्ण ६३८ ।  
सूतशेखर रस ५१५ ।

अन्त्रशोथज अतिसार—जसद भस्म १२७ । मृद्घराजासव ७२५ ।  
रसपर्पटी २८१ ।

गुदभ्र शा—कुटगोगमे देखें ।

अँतड़ीकी सधारणा-शक्तिकी वृद्धि अर्थ—अभ्रक भस्म, नाग भस्म  
और रसविदूर ( कुटजारिष्टके साथ ) । पंचामृत पर्पटी २६० ।

( ५ ) अन्तविंद्रधि—( विंद्रधि रोगमे देखें )

( ६ ) अन्तवृद्धि—अँत उतरना ( Inguinal Hernia )

नूतन—अंत्र वृद्धिहर गुटिका ६०४ । अन्तवृद्धिहर चूर्ण ६४२ ।  
वृद्धिवाहिका वटी ५०३ ।

जीर्ण—नित्यानन्द रस ५०५ ।

( ७ ) अन्तपुच्छ प्रदाह ( Appendicitis उदररोगमे देखें )

अन्तःसावक ग्रन्थियोंकी विकृति ।

सारिवासव ७२३ । नाग भस्म १३२ । जसद भस्म १२७ । जातफलादि वटी  
( मधुमेह ) ४८५ । आरोग्य वर्द्धनी ४८७ ।

( ८ ) अपस्मार-मृगी ( Epilepsy )

नया—ताप्यादि लोह ४०१ । योगराज रस ४११ । अमरसुन्दरी ४५०  
रौप्य भस्म ८८ । वातकुलान्तक ४४६ । भूतभैरव रस ४४६ । उन्मादगज-  
केसरी ४४८ । स्मृतिसागर ५६३ । योगेन्द्र रस ५७३ ।

जीर्णवस्था—अभ्रकभस्म १५१ । अष्टमूर्तिरस २७१ । मल्ला-

स्मिद्युर४६ सूतराज २८६ । नल्लमिदूर वटी ५६४ । नारग्वनारिष्ट ७०७ ।  
 पंचगव्यवृत ७७२ । ग्राहीनृत ७७४ । कल्याणामृत । मृति नागर ५६३ ।  
 वेहोशी शमनार्थ—ज्वामकुटार ४२८ । मन्त्रान्त्र नन्द ८२२ ।  
 अर्शरोग-सह अपस्मार—गन्धक न्यायन ४४० ।  
 उपदंश रोग के उपद्रव रूप अपस्मार—अधृति न्यायन २७१ ।  
 मल्लसिदूर २४६ । उपदशम्र ५०७ ।  
 हिस्टीरिया सह अपस्मार का दौरा—मलेशिया वटी ( नं० २ ) ३४६ ।  
 ( १० ) अम्लपित्त ( Acidity )

सब पर हितावह—जीरकादि मोटक ७४१ । द्रुप्ताग्निवत्तेद ७४६ ।  
 द्राक्षावत्तेह ७५० । गृतशोरार ५१५ ।  
 वातप्रकोप सह—रोप्य भस्म ८८ । अधिपतिमर चूर्ण ६३६ ।  
 आमाशयवृद्धिज—रोप्य भस्म ८८ । नागमस्म १३१ । सुवर्ण-  
 मांकिक भस्म १३८ । वंगभस्म ११२ । ताप्यादि लोह ४०१ । कामनेतु  
 रस ५७० ।

कीटाग्नुप्रकोपज—लीलाविलास ५२६ ।  
 उदर में इण होकर जीर्णे अम्लपित—नाग भन्म १३१ ।  
 सुवर्णमांकिक भस्म १३८ । ताप्यादि लोह ४०१ ।  
 यकृत की निवृत्तता सह—लीलाविलास ५२६ ।  
 भोजन के बाद हृदय शूल—शीतल पर्षटी २६४ ।  
 उदर में भारीपन—शंखभस्म १६२ ।  
 कफप्रधान अम्लपित्त—लीलाविलास ५२६ ।

पित्त की तीक्ष्णता और अम्लता कम कराना—मुक्ताभस्म १७२ ।  
 ग्रवात पिण्ठी १७८ । कामदूधा रस ४३६ । सुवर्णमांकिकभस्म १३८ ताप्यादि  
 लोह ४०१ । सूतशेखर ५१५ । शख भस्म १६२ ।

शरीर शोधनार्थ—तत्थभस्म २१४ । नीलकरण रस ३६५ ।  
 ( ११ ) अरोचक-अरुचि ( Anorexia )

सब पर हितावह—अदरख का शर्वेत ७६४ । धनंजय वटी ५६३ । शख  
 वटी ३७६ । आर्द्रकावत्तेह ७५१ । आरग्वधादि कल्क ६६२ । केंठ सुधारक  
 वटी ५६६ । गन्धक वटी ६१४ । स्वादिष्ट पाचन वटी ६२२ । स्वादिष्ट पाचन  
 चूर्ण ६३० । यवानी खारडव चूर्ण ६३२ । जातिफलादि चूर्ण ६३६ । द्राक्षा-  
 रिष्ट ७०८ ।

वातिक-मानसिक चिन्ता-जन्य—रौप्यभस्म ८८ । ( फिरंग-

सुजाक-चाद-रौप्यभस्म दृढ़ ) । ( क्षयादि पश्चात्-अभ्रकभस्म १५१ ) ।

पित्त-विकार जन्य—प्रवाल पिण्डी १७८ । कामदूवारस ४३६ ।  
प्रवालपचासृत ४७२ । नीबू का शर्वत ७६४ । सितोपलादि चूर्ण ६२८ ।

कफ-दुष्टीजन्य—अमि कुमार ३८८ । लवुकव्याद् ३६४ हिंगादि-  
चूर्ण ६३६ । अयितुएडी वटी ३६४ । हिगुल रमायन ४६६ ।

ज्वरके परचात्—आरचवादि कल्क ६६१, ६७५ । सुवर्ण मालिनी  
वसन्त ३५० । लवुमालिनी वसन्त ३५८ । पीपल ६४ प्रहरी ४५ ।

### ( १२ ) अर्द्ध ( Car. gr ) ,

सब प्रकार पर—कांचनार गूगल ६१० । खदिरारिष्ट ७०१ ।

वात या कफ प्रधान—ताम्रभस्म ६६ ।

पित्त प्रधान—वंगभस्म ११२ । नागभस्म १३१ ।

यकूद् पर मांसार्दुर्द—ताप्यादि लोह ४०१ ।

### ( १३ ) अर्श—व्यासीर ( Piles ) ।

सब प्रकार पर हितकर—ताप्यादि लोह ४०१ । योगराज रस  
४११ । प्राणदा गुटिका ६०७ । चतु सनो मोदक ६१६ । नित्योदित रस ३८६ ।  
अर्श-कुठार रस ३८६ । अर्शाहर वटी ६०६ । अभयारिष्ट ७१३ ।

वातार्श—रोप्यभस्म दृढ़ । लोहभस्म १०३ । नागभस्म १३१ । वंग-  
भस्म ११२ । बृहद् योगराजगूगल ४५६ । अश्वगधारिष्ट ७०४ । दुर्नामकुठार  
वटी ६०८ । सातविशतिको गुग्गुल ६११ ।

पित्तज—नोप्यभस्म दृढ़ । गन्धक रसायन ४४० । मुकापिष्ठी १७२ ।  
लोहासव ६६४ । अभयारिष्ट ७१३ । द्राक्षासव ७०८ ।

कफज—कव्याद रस ३६१ । नवायस चूर्ण ४०६ ।

रक्तार्श—नागभस्म १३१ । वित्तल भस्म २१२ । सुवर्ण माक्षिक  
भस्म १३८ । द्राक्षासव ७०८ ।

रक्त बन्ड करनेके लिये—बोल पर्फटी २८८ । शखोदर रस ३८० ।  
ज्ञातिफलादि वटी ३८७ । वालवद्व रस ३८७ । लाहभस्म १०३ । उशीरासव  
६६६ । अर्शोब्ल चूर्ण ६४१ । तृणकान्तमणि १६५ । बोलपर्फटी २८८ ।

शक्तिसरक्षणार्थ—अभ्रक भस्म १८१ । लक्ष्मी विलास रस ३३८ ।

लगाने के लिये—प्रतिसारणीय चार ८०८ । कासीसादि लेप ८१३ ।

अर्शाहर मलहम ८२४ । कासीसादि तेल ७८४ । अर्शोइर लेप ८१५ ।

मल-शुद्धि-अर्थ—द्राक्षासव ७०८ । अभयारिष्ट ७१३ । तालोसादि चूर्ण  
६३७ । नाराच घुत ७७० । त्रिफला चूर्ण ६३४ । स्वादिष्ट विरेचन ६३४ ।

अर्सेसह कास, घ्रणी या अपस्मार—गन्धक रसायन ४४० ।

( १४ ) अश्मरी-पथरी गर्करा-सिकता ( Calculus )

सगयहृदभस्म २११ । चिकित्सा रस ४८० । पापागुच्छकत्र रस ४८० ।  
चिकंटकादि क्षाथ ६३७ । वीरतर्वादि घाथ ६७८ । माजून हजरलयहृद ७५६ ।  
गोकुरादि गूगल ६०६ । हजरलयहृद चूर्ण ६४६ ।

( १५ ) अप्टीला-वायु घी गॉठ ।

ताम्रमस्म ६६६ । लोहभस्म १०३ । क्रव्याद रस ३६७ । चविन्नासव ७२० ।

शल और रसोत्पादक पिरडकी घृति गृह—अग्रकमस्म १५१ ।

( १६ ) अस्थिमंग-हड्डी टूटना ( Fracture ) ।

अस्थि-दोपहर लेप ८३२ । अस्थिसंधानक लेप ८१० ।

अस्थिभर्ग और मूढमार—लाक्षादि गुग्गुलु ६१० । आभा गुग्गुलु ६१०

अस्थि शूल—नागभस्म १३१ । नागभस्म प्रधान ओपघियो ।

( १७ ) अस्थि-क्षय ।

पुष्पवन्वा रस ५४६ । मधुमालिनी वसन्त ३५६ । कुकुटारडत्वक्भूमस्म  
२१८ । प्रवालपिण्डी १७८ ।

( १८ ) अहिफेन व्यसन ।

अफीम लुड्डाना—कुचिला शोवन ७४ । विषतिन्दुकादि वटी ६०५ ।

( १९ ) आध्मान-आफरा ( Tympanitis ) ।

जड़ान्न या अपक्व भोजा से—शंखवटी ३७८ । क्रव्याद ३६१ ।

शंखद्राव ७३२ । उदरामृत योग ७३२ । चिकट्वादि वर्ति ८३४ । धनजय वटी  
५६३ । शिवाक्षार पाचन ६३० । पचसम चूर्ण ६३५ । पंचमकार ६३६ ।

जीर्ण रोग—अग्नितुण्डी वटी ३६४ । महायोगराज गूगल ४५६ ।

दशमूलारिष्ट ६६० । विषतिन्दुकादि वटी ६०५ ।

उदर वात—पेटमें वायु भरा रहना—कासीस भस्म १६३ । लोह-  
पर्षटी ८८८ । आनन्द भैरव रस ३६६ । व्यूपणादि गूगल ६२१ ।

अन्तर्स्थ जन्तुजन्य विकृति से तीव्र आफरा—पचसत २७५ ।

आनाह-वद्ध कोष्ठ-कब्ज ( Constipation )

नया—शुद्ध गन्धक ६० । आरोग्यवद्दिनी ४८७ । इच्छाभेटी रस  
३६५ । धनंजय वटी ५६३ । आरग्ववादि क्षाथ ६६१, ६७५ । मुंजिस ६७८ ।  
जुलावकी ओपघि ६७३ । विरेचन वटी ६१२ । मृदु. विरेचन वटी ६१२ ।  
नारायण चूर्ण ६३३ । स्वादिष्ट विरेचन ६३४ । चिफला चूर्ण ६३४ । पंच-

नम ६३५ । नाराच्च चूर्ण ६५५ । विरेचन चूर्ण ६३६ । पंचसकार चूर्ण ६३६ । भृजनजासव ७२५ । लवण भास्कर + पंचसकार ६३६ ।

अपान वायु अवरोध—लवण भास्कर ६२६ ।

जीर्ण रोग—अभ्रक भस्म १५१ । शंखवटी ३७६ । द्राक्षासव ७०८ ।  
कुमार्यासव ६८५ । अमयारिष्ट ७१३ । नाराच्चवृत्त ७७०—जातिफलादि चूर्ण ६३६ । ग्रन्ति- तुरडी वटी ३६४ । भृजनजासव ७२५ । ताप्यादि लोह ४०३ ।  
नाग भस्म १३१ ।

शुक्रक्षीणताके परचान्—नाग भस्म १३१ । ताप्यादि लोह ४०३ ।  
वंग भस्म ११२ । मुवर्णवज्ज्ञ २५८ । चन्द्रप्रमा वटी ५६७ ।

उपर्देश-जन्य—बोलपर्फटी द्वितीय विवि २८८ । गन्धकरसायन ४४० ।  
( २१ ) आमवात ( Rheumatism ) ।

नया तीव्र—महावातविक्वंसन ४४१ । आमवातप्रमथिनी वटी ४६५ ।  
ज्वरवेतरी ३०२ । ज्वरमगल ३२० । लघमीविलास ३३६ । मृत्युंजय ३२६ ।

सामान्य प्रकोप—हिंचादिवटी ५२० । टकणादिवटी ५६०—मही-  
रासनादि काथ ६३७ । दृद्धारुकादि चूर्ण ६४१ । वश्वानरचूर्ण ६४८ । अज-  
मोदादि चूर्ण ६४८ ।

जीर्ण—लोहभस्म १०३ । मर्ललिंगूर २४६ । सुवर्णभूषति २६८ ।  
ताप्यादिलोट ४०२ । कृष्ण वोगगजगूत ४५६ । समीरगज केसरी ४५५ ।  
महागस्नादिकाथ ६६७ । चीचामल्लातक वटी ६१३ । वानीमल्लातक वटी ६१४ ।

हृदय-न्तरणार्थ—लचमीविलासरस ३३६ । पूर्णचन्द्रोदयरस २४० ।

सूतिका को आमवात—अश्वर्गवारिष्ट ७०४ ।

कोष्ठदोप-शोधनार्थ—नाराच्चवृत्त ७७०। नारायणचूर्ण ६३३ ।

## ३२ आमाशय व्रण ।

पित्तज्ज—कामदूधारस ४३६ । सूत शेखर ५१५ ।

वात प्रकोप-सह—रोप्य भस्म ८८ ।

वातवाहिनियों की विकृति से—अभ्रक भस्म और नाग भस्म ।

## २३ उदर रोग ।

वातोदर—दणमूलाद्यवृत्त ७७१ । दणमूल काथ ६५८ । हिगुलरसायन  
४६६ अग्नि तुरडी वटी ३६४ ।

पित्तप्रधान—गौयभस्म ८८ ।

आफरा-सह—प्रवाल पचासूत ४७२ ।

कफोदर—ताप्र भस्म ६६ । अग्नितुरडी वटी ३६४ । तालसिंदूर २५३ ।

अन्त्रपुच्छ प्रदाह—अग्नितुरडी वटी ३६४ ।

यकृष्णालयुदर—योगराज रस ४११ । आरोग्यवर्धिनी ४८७ । नवायस  
लोह ४०६ ।

यकृष्णिकृति—आरोग्यवर्धिनी ४८७ ।

यकृष्टपत्तीहावृद्धि—लोहान्तरक्षार चूर्ण ६३२ । लोहान्तर चूर्ण ६३२ ।  
रोहितारिष्ट ७२२ । नीबृद्धाव ७३२ । उदरामृत योग ७३२ । लवुर्ग चद्राव ७३२ ।  
शंखद्राव ७३२ । शंख मस्तम १६२ । ताम्रमस्तम ७६६ । कन्वादग्रस ३६१ । प्रवाल नंचामृत  
४७२ । शल वज्रियणे ४३५ । लोह मस्तम १५३ । सुवर्ण मालिनी मस्तम १३८ । मण्डूर-  
मस्तम १४५ । लोहान्तर क वटी ४८७ । मुवर्ण मालिनी ३५० । नवुमालिनी ३५६  
पर्यटायरिष्ट ७२६ । अश्वकचुको ३०७ । कुमार्यासव ६३५ । पुनर्नवासव ७२३ ।  
अमयारिष्ट ७१३ ।

जलोदर—ताम्रमस्तम ७६६ । तालसिंदूर २५३ । आरोग्यवर्धिनी ८८७ ।  
जलोदरारि रस ४६७ । लक्ष्मीचिलास अभ्रक-प्रधान ३३८ । दशमूल काथ  
६५८ । पुनर्नवासव ७२३ ।

तीव्र यकृष्टसंकोच—पंचमूत २७५ । ताप्यादि लोह ४०१ ।

पित्ताशय-संकोच—ताम्रमस्तम ६६ ।

यकृत् में कंकड़ जमना—ताम्रमस्तम ६६ । अगस्तियूतगजरस ३७० ।  
ताम्रवटित ओपवियो ।

मलशुद्धिअर्थ—इच्छाभेदो रस ३६५ । अमयारिष्ट ७१३ । नाराचवृत्त  
५७० । नारायण चूर्ण ६३३ ।

पाण्डु-सह उदररोग—त्रिकलारिष्ट ७०४ ।

( २४ ) उदावर्त्ति ।

सुवर्ण भूमति २६८ वृहद्योगराज गूगल ४५६ । सूतशेखर ५१५ । अमया-  
रिष्ट ७१३ । फलवर्त्ति ८३४ । त्रिकट्टवादिवर्त्ति ८३४ । योगगुज गूगल ६०८ ।  
वज्रज्ञार ६३८ । नारायण चूर्ण ६३३ । शंखमस्तम १६२ । गन्धकवटी ६१४ ।  
३७६ । ड्यूपणादि गूगल ६२१ । द्विनिशादि लेप ८०६ ।

उत्पाद सव पर हितकर—उन्माद-गजनकेसरी ४४८ । भूतमैरव रस ४४६ ।  
अभ्रकमस्तम १५१ ।

वातप्रधान—रौप्यमस्तम ८८ । कस्तूरी भैरव रस ३०० । अश्वर्गधारिष्ट  
७०४ । पंचगव्यवृत्त ७७२ ।

पित्तप्रधान—सुवर्णमस्तम ८३ । प्रवाल पिष्ठी १७८ । सुवर्ण मालिक  
मस्तम १३८ । मुक्तापिष्ठी १७३ । कामदूधारस ४३६ । सूतशेखर ५१५ । सार-  
स्वतारिष्ट ७०७ । ब्राह्मीघृत ७७४ ।

वात-पित्त-प्रधान—योगेन्द्र रस ५७३ ।

कफ-प्रधान—मल्लसिंदूर २४६ । समीरपन्नग २६२ । मल्लसिंदूर वटी ४६४

सानसिक आघात जन्य—स्मृतिसागर ५६३ । अभ्रकमस्म १५१  
( विजय पुष्पाद्यवलेह ७५४ के साथ ) ।

गर्भाशय विकार और मासिक धर्म विकृति—स्मृतिसागर ५६३ ।  
न्राली वटी ३४६ । लद्दो विलास रस ३३६ ।

शुक्रक्षयज उन्माद—पूर्ण चन्द्रोदय रस २४० । ( च्यवनप्राशावलेह—  
के साथ ) । वगमस्म ११२ ।

भूतोन्माद—एन पुनः प्रकुपित होने वाला जीर्ण—अभ्रकमस्म १५१ ।  
शिलासिंदूर २५५ । सूतराज रस २६६ । स्मृतिसागर ५६३ । पंचगव्यधृत ७७२ ।  
कल्याण वृत ७७६ ।

फिरंग अनुवन्ध-सह—अष्टमूर्ति रसायन २७१ । मल्लासिंदूर २४६ ।  
निद्रानाश पर—मर्पगन्धादि वटी ६२२ । विजय पुष्पाद्यवलेह ७५४ ।

वाहोपचार—उन्मादमजनी वटी ८०१ । इच्छेतानाम गुटिका ८०२ ।  
दशाग धूप ८२६ ।

### २६ उपदंश—फिरंग—गरमी (Syphilis) ।

नया रोग—पारठ मस्म १३७ । व्याविहरण ७७३ । सत्यानाशी का  
तैल ५२ । अमीर रस ५१२ । उपदंश कुठार रस ५१० ।

जीर्ण रोग—तुथमस्म ८१४ । मल्लासिंदूर २४६ । अष्टमूर्ति रसायन  
८७१ । व्याविहरण रस ८७३ । हरताल भस्म १६६ । उपदंश कुठार रस ५१० ।  
उपदश सूर्य ५०७ । मल्लादि वटी ५१४ । कदजली ५० । त्रिपुर भैरव २७७ ।  
केशरादि वटी ५०७ । रसकर्पूर ५११ । अमीर रस ५१२ । गन्धक रसायन ४४० ।

सन्धिवात, रक्तविकार, कुण्ड, गुदशूक, नासाबण, नाडीब्रण  
आदि उपद्रव—हरताल भस्म १६६ । हरतालपुष्प ८०२ । मल्लमस्म २०२ ।  
मल्लासिंदूर २४६ । अष्टमूर्ति रसायन ८७१ । उपदंशसूर्य ५०७ । मल्लादि वटी  
५१४ । बृहद्मजिष्ठादि क्वाथ ६६१ । रक्तशोवक क्वाथ ६७० । उपदशहर क्वाथ  
६७० । देवदार्वाद्यरिष्ट ७२८ । रक्तशोधकारिष्ट ७२६ । माजून चोपचीनी ७५६ ।  
माजून उशवा ७५७ । सान्धिवासव ७२३ । सुवर्णवग २५८ ।

मूत्रदाह—प्रवालपिष्ठी १७८ । गन्धकरसायन ४४० ।

लगाने के लिये—उपदश-रिपु मलहम ८२४ । पारदादि मलहम ८२७ ।  
केशातक्यादि तैल ७८७ ।

### ( २७ ) उरस्तोय-कुक्ष्युदर-फुफ्फुसावरणशोथ ।

( फुफ्फुस आवरण में जल-संचय Pleurisy )

थोड़ा जल-संचय—रससिंदूर २४४ । माणिक्यरस २५६ । लघुवसंत  
३५८ । कल्याण सुन्दरोरस ४२५ । श्वासकुठार रस ४२८ ।

फुफ्फुसावरण शोथ—आरोग्यवद्धनी ४८७ ।

फुफ्फुस और हृदयमें वातजन्य व्यथा—महावात विवसन ४५१।  
अधिक जल सचय—पचसूत ७५।

( २८ ) उस्स्तंभ-आढवात-जंघाकी वायु ।

सुवर्णभूपति २६। वातगजाकुशरस ४५५। महायोगराज गूगल ४५६।  
सारिवासव ७२३।

कोष्ठ दोपशोधनार्थ—नाराचवृत ७७०। नारावण चूर्ण ६३३।

( २९ ) करण्ठमाल, गलगण्ड और अपची ।

नूतन रोग—नित्यानन्द रस ५०५। काचनार गूगल ६१०। लोकनाथ  
४६८।

जीर्ण—जसदभस्म १२७। गण्डमाला करडन रस ५०४। नागभस्म  
१३१। गन्धक रसायन ४४०। मल्लभस्म २०२। शिलासिदूरवटी ५०५।  
शिलासिदूर २५५।

सन्दज्जर हो, तो—सुवर्ण मालिनी वसत ३५०। लोकनाथ ४६८।

लगाने के लिये—चक्रमर्दादि सिन्दूर तैल ७७६। कटुतम्बी तैल ७६१।  
अन्धभेदन लेप ८०७। प्रतिसारणीयनार ८०८। मल्ललेप ८११। करण्ठमालहर  
मलहम ८२३।

( ३० ) करण्ठरोग-गले के रोग ।

स्वरच्छ, विदारी, गलायु, अधिजिह्वाका उपजिह्विका पर—  
प्रवालपिष्टी १७८। जसदभस्म १२७। कजली ५०। गन्धकरसायन ४४०।

स्वरसाद, स्वरभंग—जसदभस्म १२७। तेजोवत्यादि गुटिका ५६६।  
करण्ठसुधारवटी ५६६।

उपजिह्वाप्रदाह—शुभ्राभस्म २१६।

गलौघ—( गॉठो का जीर्ण शोथ )—जसदभस्म १२७। सुवर्ण—  
मालिक भस्म १३८। बीजपुर जटादि लेप ८०६।

( ३१ ) कब्ज—( आनाह में देखे )।

( ३२ ) कर्कस्फोट—Coincar- विद्रधिमें देखे ।

( ३३ ) कर्णरोग—कान के रोग ।

वाधिर्य, कर्णशूल, पूय आदि—जीवन रसायन अर्क ७३५। विल्वादि  
तैल ७८२। वराटिका भस्म १८८। दशमूल काथ ६५८। कर्णशोथहर लेप ८१३।

कर्णर्श जनित वधिरता—क्षार तैल ७८२।

खाने के लिये—सारिवादिवटी ५३१। शृंगभस्म २०५। बङ्गभस्म ११२।

कर्ण पाक में दोष निकालना—क्षार तैल ७८२।

## ( ३४ ) कूमि ( Worms ) ।

उदर-कूमि और पुरीषज—कूमि कुठार रस ३६६ । कूमिन्व क्षाथ ६७१ ।

श्रामाशयस्थ, कफज और पुरीषज—कूमिमुद्गर रस ३६८ ।  
कूमिन्व चूर्ण ६५६ ।

सूक्ष्म पुरीषज कूमि पर—वगभस्म ११२ । सजीवनी वटी ५८२  
कूमिन्व गुटिका ५६१ । पित्तलभस्म २१२ । कास्यभस्म २१३ । वर्त्तलोहभस्म  
२१४ । खद्दिररिष्ट ७०१ । मुम्तादि क्षाथ ६७८ ।

कूमि-जन्य ऊर—लद्धुमालिनी वसन्त ३५८ । वगभस्म ११२ ।

## ३५ कामला-पीलिया ( Jaundice )

सब प्रकार पर—ताप्यादि लोह ४०१ । योग राज रस ४११ । महामृगांक रस ४०८ । लोहभस्म १०३ । सुवर्ण माद्विक भस्म १३८ । मंड्हर भस्म १४५ । सुवर्णभूमति २६८ । पर्वटाद्यरिष्ट ७२६ । आरोग्यवर्द्धनी ४८७ ।

जीर्ण कामला—मण्ड्हर भस्म १४५ और शिलाजीत ६४ । लच्छमी-विलास ३२६ । नवायस चूर्ण ४०६ । चन्दनादि चूर्ण ६३१ । पुर्ननवा मण्ड्हर ५०३ । अमृतारिष्ट ७०५ । मेहान्तक रसायन ५६० ।

कुम्भ कामला—मण्ड्हरभस्म १४५ ।

यकूद के मांसार्वुद जन्य—ताम्रभस्म ६६ । वंगभस्म ११२ ।  
ताप्यादि लोह ४०१ ।

## ( ३६ ) कास-खॉसी ( Cough ) ।

सब प्रकार का कास—चन्द्रामृत रस ४२५ । अभ्रकभस्म १५१ ।  
अतिविपादि वटी ५८८ । कफकर्त्तन रस ५५५ । वासादि चूर्ण ६५५ ।

शुक्रज्यजन्य—वंगभस्म ११२ ।

वातिक—रौप्यभस्म ८८ । नाग भस्म १३१ । लघु मालिनी वसन्त ३५८ । ताप्यादि लोह ४०१ । शूतगेखर ५१५ । कर्तुरादि वटी ५८८ । शुष्क-कासहर क्षाय ६७६ । दशमूलाद्य वृत ७७१ । कासमर्दन वटी ६०३ । लज्जक सिपिस्तो ७६० । हरीतक्यादि गुटिका ६२१ । एलादि वटी ५६६ ।

पैत्तिक—सुवर्ण भस्म ८३ । महामृगाङ्क ४१८ । गोदन्तो भस्म १६६ ।  
प्रवालविष्टो १७८ । वासादि क्षाथ ६६८ । महाद्राक्षासव७३० । सितोपलादि चूर्ण ६२८ । बहुत सितोपलादि चूर्ण ६२८ । लवगादि चूर्ण ६४० लज्जक सिपिस्ता ७६० । एलादिवटी ५६६ ।

कफ-कास—अभ्रक भस्म १५१ । लोहवान पुष्ट ४२ । अग्नि रस ४२७ । सुवर्णवज्ज्ञ २५८ । मल्जभस्म २०२ । वोलवद्व रस ३८७ । महावातराज

इत्यरोड़ा झाशू भस्म २०५। रससिद्धूर २४४। आतन्दभंरेव ३६६। लोकनाथ  
४६८। संजीवनी वटी ५८२। त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६। कफकुठार रस ४२६।  
मारिचादि वटी ५८८। लवंगादि वटी ५८८। कनकासव ७०२। वामादि चूर्ण  
६५४। शुभ्राभस्म २१६। समीरपन्नग (शूल सह) २६२।

कफसंप्रह—कफकुठार ४२६। समीरपन्नग २६२। कनकासव। कासगारड-  
नोवलेह ७४६। सुवर्णवङ्ग २५८। शृंगभस्म (फुफ्फुसोकी निवलता पर २०५)।

वातपित्तात्मक—यत्तेषेखर ५१५।

वातकफात्मक—समीरपन्नग २६२।

कफपित्तज—मल्लभस्म २०२। अग्निरस ४२७। लवगाडि ताल-  
सिद्धूर ४२८। अष्टागावलेह ७४७। आद्रकावलेह ७५१।

उरःक्षत जन्य—द्राक्षासव ७०८। महाद्राक्षासव ७२०। प्रवालपिण्ठी  
१७८ मुक्तापिण्ठी १७३। सितोपलादि चूर्ण ६२८। तायादि लोह ४०१।

हृदय-फुफ्फुस को सबल बनाने के लिये—अभ्रकभस्म १५१।  
वज्रभस्म १६७। नोलमणि भस्म १७१। वैक्रान्त भस्म १७२। शुद्धभस्म २०५  
लक्ष्मीविलास रस ४२०। अभ्रपर्णी २६५। महाद्राक्षासव ७३०।

सगर्भावस्था में शुष्ककास—प्रवालपिण्ठी १७८। कामदूधारस  
४३६। सितोपलादि चूर्ण ६२८।

जीर्णकास—लक्ष्मीविलास ३३६। समीरपन्नग २६२। शुभ्राभस्म  
२१६। वासादि चूर्ण ६५५।

बृद्धावस्थामें कास—वसन्तकुसुमाकर ४७७। लवंगादि वटी ५८८।

अतिसार जन्य कास—सुवर्णपर्णी २८३।

गिलायुकी शिथिलता—कदूरादि वटी ५८८।

( ३७ ) कुष्ठ-कोढ़ (Leprosy)

सब पर लाभदायक—शुद्ध गन्धक ६०। गन्धक रसायन ४४०।  
नारसिंह चूर्ण ६४७। लक्ष्मीविलास रस ३३६। रक्तशोधकारिष्ट ७२६।  
मंजिष्ठादि चूर्ण ६४२। खदिरारिष्ट ७०१। बृहदमंजिष्ठादि काथ ६६१।

वातप्रधान—वातकफप्रधान और अन्य द्वन्द्वज—आरोग्यवर्द्धनी  
४८७। हरताल रसायन ५१४। मंजिष्ठादि तालसिंदूर ५१५। हरतालभस्म  
१६६। योगराजरस ४११। हरतालपुष्प ५४४। पित्तलभस्म २१२।

पित्तप्रधान—लोहभस्म १०३। लोहपर्णी २८८। गन्धक रसायन  
४४०। निम्बादिचूर्ण ६५४।

कफप्रधान—शिलासिंदूर २५५। त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६।

उपदंशज कुष्ठ—हरताल भस्म १६६। मल्लभस्म २०२। तालसिंदूर

२५३ । मल्लसिंहदूर २४६ । मल्लपुण्य ३४६ । मल्लादि वटी ५१४ । उपदशसूर्य ५०७ । श्वक्षोधकारिष्ट ७२६ ।

आमानुवंधयुक्त कुष्ठ—महायोगराजगूल ४५६ ।

गलत्कुष्ठ—गलत्कुष्ठादि ( कुष्ठ-कुठार ) रस ५६८ ।

चुड़ कुष्ठ—अश्वकचुकीरस ३०७ । आरोग्यवद्धिनी ४८७ ।

श्वेत कुष्ठ—हरताल रसायन ५१४ । आरोग्यवद्धिनी ४८७ ।

किलास कुष्ठ—लोत्रासव ६६४ ।

दूषीविष के उपद्रवस्तु—आरोग्यवद्धिनी ४८७ ।

लगानेके लिये—कुष्ठराक्षस तैल ७८८ । कुष्ठहर लेप ८०७ । विपादि लेप ८०८ । प्रतिसारणीय चार ८०८ । कुष्ठहर मलहम ८२० ।

शरीर शोधनार्थ—तुथभस्म २१४ । नारायण चूर्ण ६३३ । इच्छा-भेटी रस ३६५ । अश्वकचुकीरस ३०७ ।

च्युची—फिटवरी ८१६ । च्युचीहर मलहम ८२१ । गन्धक रसायन ४४० । दशगलेप ८०५ ।

### (३८) गुल्म—गोला (Abdominal Tumour)

सब प्रकार के गुल्म पर —काकायनवटी ६०४ । लवणभास्कर चूर्ण ६२६ । वज्रज्ञार चूर्ण ६३८ । कुमार्यासव ६६५ । चविकासव ७२० ।

बातज—कासीभस्म १६३ । शृंखलवज्रिणी ४६५ । वृहद्योगराज-गूल्म ४५६ । गुल्मवालानलरस ४७० । अग्निकुमार ३८८ । क्रव्याद ३८१ । हिंगवट ६२६ । पुनर्नवासव ७२३ ।

पित्तज—नागभस्म १३१ । गुल्म कुठार ४६८ । प्रवालपचामूर ४७२ । कुमार्यासव ६६५ । रोहितारिष्ट ७२२ ।

कफज—ताम्रभस्म १६ । लोहभस्म १०३ । कुमार्यासव ६६५ । लघुशख द्राव ७३२ । शखद्राव ७३२ । जम्मीरीद्राव ७३३ । पुनर्नवासव ७२३ ।

रक्त गुल्म—नागभस्म १३१ । गुल्म कुठार ४६८ । कुमार्यासव ६६५ । स्तुहीक्षीर गुटिका ६१६ । गोक्खरादि गुरुगुलु ६०६ ।

सूतिका रोग से उत्पन्न गुल्म—प्रतापलकेश्वर रस ५३५ ।

कोष्ठदोष शोधनार्थ—नाराचघृत ७५० । नारायण चूर्ण ६३३ ।

### (३९) ग्रहणी—संग्रहणी (Chronic Diarrhoea)

सब प्रकार पर हितकर—जीरकादि मोष्टक ७४१ । जातिकलादि चूर्ण ६३६ । एलादिमन्थ ।

बात-प्रधान नया—(निराम है, तो अगस्ति सूतराज ३७० । कनक-

सुन्दर रस ३७२) । हेमगर्भ पोटली ४१६ । दशमूलारिष्ट ६६० । हिमपटक  
दृष्टि हिमवादि चूर्ण ६३६ । पंचामृत पर्षटी २६०

पित्त प्रधान—मण्डुर मान्त्रिक भस्म १५१ । प्रवाल पचामृत ४७२ ।  
सूतशेखर ५१५ । महावात रोज ५५२ । लोम्रासव ६६४ ।

पेचिश, पान्दु, शोथसह—हुग्ध वटी ३७७ । महावातगज रस ५५२ ।

शीत न्वर संग्रहणी—पंचामृत पर्षटीय भ्रकमस्म २६०, १५० ;  
अम्लपित्तसंग्रहणी—पंचामृत पर्षटी २६२ ।

कफ-प्रधान नया—निराम है तो अगस्ति राज रस ३७० जातिफलादि  
वटी ३८२ ।

शूलसह—शंखवटी ३७६ ।

आमसंग्रहणी (नया)—ग्रहणीकपाठ ३७५ लाही चूर्ण ३७७ ।  
लघुलाही ३७८ । प्राणदा पर्षटी २६३ । सूतराज ३६६ । आनन्दमैरव  
३६६ । क्रव्याद रस ३६१ : रामवाणगस ३८४ । कपित्थादि यवागू ६७४ ।  
दशमूलारिष्ट ६६० । चीचाभल्लातक वटी ६५३ । लवणभास्कर चूर्ण ६२८  
तालीसादि चूर्ण ६३७ । जातिफलादि चूर्ण ६३६ ।

आम संग्रहणी (जीर्ण)—प्राणदा पर्षटी २६३ । रस सिंदूर २४४ ।  
कुटजारिष्टके साथ । लोकनाथ रस ४६८ । विष्वादिक्वाथ ६६८ ।

आम और रक्तसह (जीर्ण)—महावातराज रस ५५२ । पंचामृत  
पर्षटी २६० ।

पित्त प्रकोप शमनार्थ—वैडूर्यस्म १७० । उशोरासव ६६६ ।  
बोल पर्षटी २८६ ।

पित्तोत्पत्ति वृद्धि अर्थ—ताम्रस्म ६६ । पित्तल भस्म २१२ ।  
हेमगर्भ पोटली ४१६ । रसपर्षटी २८१ । ताम्रपर्षटी २८६ ।

अत्रशोथ-सह संग्रहणी—अंत्र-क्षय—सुवर्ण भूपति २६८ ।  
सुवर्ण पर्षटी २८३ । हिंगुलेश्वर रस ५५१ । हेमगर्भ  
पोटली ४१६ ।

यकृत्पत्तीहा विकृतिसह (जीर्ण)—ताम्रपर्षटी २८६ (ज्वर है, तो  
विजय पर्षटी २८७ । पंचामृत पर्षटी २६० ।

प्रसव होनेकेपश्चात् ग्रहणी—सर्पज्ञ सुन्दर रस ५५१ ।

प्रसव होने के पश्चात् प्रहणी—सर्वोंग सुन्दररस ५४१ ।

आनिक सन्निपात के पश्चात् प्रहणी—लक्ष्मीनारायण रस ३३४ ।

लक्ष्मीविलास रस ( अभ्रक वाला ) ३३६ । सूतशेखर ५१५ ।

जीर्ण रोग में शक्ति-रक्षणार्थ—लोहभस्म १०३ । अभ्रकमस्म १५१ ।

नागमस्म १३१ ।

फिरंग विषज ग्रहणो—आरोग्यवर्धनी ४८७ ।

( ४० ) ज्वर—ताप—दुखार ( Fever ) ।

सामान्य नया ज्वर—ज्वरकेशरो ३०२ । मृत्युज्जय ३२६ । कासीस-  
गोदन्तीमस्म १६५ । गोदन्तीमस्म १६६ । महासुशशंन चूर्ण ६२६ । लघुसुशर्णन-  
चूर्ण ६२७ । विषतिन्दुकादि वटी ६०५ ।

दुष्ट जलवायु-जनित—दुर्जलजेता रस ३२२ । जयमंगल रस ३२० ।  
त्रैलोक्य-चिन्तामणि ३१६ । गदमुरारि ३२६ । अमरसुन्दरी ४५० । आरोग्य-  
चार्द्धिनी ४८७ । संजीवनी वटी ५८२ । ज्वरारि वटी ५८५ । जया-जयन्ती वटी  
५८७ । किरातादि अर्क ७२८ ।

दोष पाचनार्थ—प्रवालपिण्डी १७८ । रक्तगिरि रस ३०६ । गदमुरारि  
रस ३२६ । कंटकार्यादि काथ ६६२ । ज्वरहर अर्क ७३५ । किरातादि अर्क ७३४ ।  
अमृत चूर्ण ६२७ ।

वात-ज्वर—विश्वतापहरण २६७ । सूतराज २६६ । त्रिभुवनकीर्ति  
३१२ । मृत्युज्जय ३२६ । जयन्ती वटी ५८७ । महाज्वराकुश ३०३ ।

आक्षेपवातसह ज्वर—स्मृति सागर ५६३ ।

पित्त-ज्वर—गोदन्तीमस्म १६६ । प्रवालपिण्डी १७८ । पित्तज्वरातक  
वटी ५८४ । जया वटी ५८६ । ताप्यादि लोह ४०१ । पडग पानीय ६७५ ।  
शुभ्रामस्म २१६ ।

कफ-ज्वर—अभ्रक मस्म ( काससह ज्वर १५१ ) हरतालमस्म १६६ ।  
मल्लमस्म २०२ ।

शम्बुकमस्म २१७ । मल्ल पर्पटी २६५ । जयन्ती वटी ५८७ । शीतमंजी रस  
३७८ । अश्वकचुको रस ३०७ । आनन्दमैरव रस ३६६ । सूतराज रस २६६ ।  
मृत्युबज्जय रस ३२६ । नागगुटिका ५८२ । महाज्वराकुश ३०३ । त्रिभुवन-  
कीर्ति + सुवर्णवज्ज + अर्कमूल त्वक् ३१२ । संजीवनी वटी ५८२ ।

द्वन्द्वज—ज्वरकेसरी ३०२ । त्रिभुवनकीर्ति ३१२ । लक्ष्मीविलास ३३६ ।  
अश्वकंचुकी ३०७ । महाज्वराकुश ३०३ । ( वातपित्तज—पंचमूलादि क्वाथ  
६६२, मधुकादि शीतकपाय ६७६, पटोलादि क्वाथ ६६४ । ) ( वात-कफज—  
आरग्वधादि क्वाथ ६६१ । नागरादि क्वाथ ६६३, पिपल्यादि क्वाथ ६६८,

त्रिभुवनकीर्ति ३१२, मृत्युजय ३२६ । १ ( पित्त-कफज—अमृतापक काथ ६६३, कंटकार्यादि काथ ६६२, गुह्यादि काथ ६६२, नागरारि काथ ६६३ । )

विषम ज्वर ( Malaria Fever )—विषमज्वरान्तक वटी ५८४ । करंजादि वटी ४८५ । जयाजयन्ती वटी ५८७ । शम्बुकभस्म २१७ । कासीम-गोदन्तीभस्म १६५ । त्रिभुवनकीर्ति ३१२ । मृत्युजय ३२६ । विश्वतापहरण २६७ । महाज्वराकुश ३०३ । लक्ष्मीनारायण ३३४ । मलेरिया वटी ३४७ । ज्वरमुरारि वटी ६२३ । अमरसुन्दरी वटी ४५० । त्रिवृतादि काथ ६६५ । अमृत चूर्ण ६२७ । निम्बादि चूर्ण ६५४ । अमृतारिष्ट ७०५ । किरातादि अर्क ७३४ । ज्वरमुरारि अर्क ७३७ । लहसुनादि अजन ७६६ । प्रचेतानामगुटिका ८०२ ।

विषम-ज्वर शीतसह—हरतालभस्म १६६ । मल्लभस्म २०२ । शीतभंजी २६८ । नारायण ज्वराकुश ३०२ । मलेरिया वटी ३४७ । ज्वरमुरारि वटी ६२३ । ज्वरमुरारि अर्क ७३७ । वातेमकेसरी ५५६ । मल्लादि वटी ३४८ । भूतभैरव रस ३४६ । महाज्वराकुश ३०३ ।

हृदयकी धड़कनवालों का विषम ज्वर—महाज्वराकुश ( नं० २ ) ३०५ ।

जीर्ण वातपित्तात्मक—ताप्यादि लोह ४०१ । चन्दनादि लोह ३४६ । अमृतारिष्ट ७०५ । संशमनी वटी ३६४ ।

जीर्ण रसगत पित्त-ज्वर—गदमुरारि ३२६ । सुवर्णमालिनी ३५० । लघुमालिनी ३५८ । अश्वनीकुमार रस ४८१ ।

वाह्योपचार—माहेश्वर धूप ८२६ । अपराजित धूप ८२६ । सहदेव्यादि धूप ८२६ । लहशुनादि अजन ७६६ । प्रचेतानाम गुटिका ८०२ ।

कृष्ण-ज्वर जीर्ण—अष्टमूर्त्तिरसायन २७१ । प्रचेतानाम गुटिका ८०२ ।

परिवर्त्तित ज्वर ( Relapsing Fever )—हरतालभस्म १६६ । हरतालगोदंतीभस्म २१६ । मल्लसिदूर २४६ । अष्टमूर्त्ति रसायन २७१ । लक्ष्मीनारायण रस ३३४ । चन्दनादि लोह ३४६ । हरताल पुष्प ५४४ । ज्वरमुरारि अर्क ७३७ ।

पूयजन्य ज्वर—ताप्यादि लोह ४०१ । शिलाजीत ६४ ।

शीतला, छोटी माता और अन्य संक्रामक ज्वर—त्रिभुवनकीर्ति रस ३१२ । प्रवालपिष्ठी १७८ ।

कफज सन्त्रिपात—द्वात्रिशदाख्य काथ ६७७ । मल्लसिदूर २५० । त्रिभुवनकीर्ति ३१२ ।

वात-कफ-प्रधान सन्त्रिपात ( Influenza )—सूतराज २६६ ।

महावात विश्वसन ४५१ । त्रिभुवनकीर्ति रस ३१३ । अर्कादि काथ ६६४ ।

द्वाविशदारख्य ६७७ । पञ्चवक्त्र ३२५ । मृत्युजय रस ३३६ । कालकूट रस ३३१ । मल्लसिद्धूर द्वितीय विधि २५० । तगरादि कपाय ६७६ ।

हृदय रक्षणार्थ—लक्ष्मीविलासरस ३३८ । व्राहोवटी ३४६ । पूर्णचन्द्रोदय रस २४० । हेमगर्भ पोटली रस ३२३ ।

आंत्रिक सन्निपात—मधुरा (२१ दिन का मुद्दती ताप Typhoid) लक्ष्मीनारायण रस ३३४ । कस्तूरीभरवरस ३०० । सूतशेखररस ५१५ (पित्ताविक्यपर) । सजीवनी वटी ५८२ । पुनः प्रकृष्टि-महा सुदर्शन ६२६ ।

मधुरा का विष वाहर निकालना—मधुरान्तकवटी ५८६ । मधुर-ज्वरान्तक काथ ६६४ । प्रवालपिष्ठी १७८ । शुभ्रामस्म २१६ ।

शुष्क कास—प्रवालपिष्ठी १७८ । कपूरादिवटी ५८८ । कासमर्दन वटी ६०३ । एलादि वटी ५८६ । सूतशेखर ५१५ ।

दुष्ट-रक्त-जन्य वात प्रकोप—ताप्यादित्तोह ४०१ ।

कफ-प्रकोप हो, तो—हरताल गोदन्तीमस्म २१६ ।

वात-प्रथान हो, तो—अष्टमूर्त्तिरसायन २७१ ।

हृदय रक्षणार्थ—त्रासी वटी ३४६ । अभ्रकमस्म १५१ । प्रवाल और रससिद्धूर २४४ । लक्ष्मीविलास ३३८ ।

निद्रानाश—सूतशेखर ५१५ ।

अतिसार और वहुमूत्र—रौप्यमस्म ८६ ।

मधुरामें प्रलाप—चन्द्रकला रस ४१२ ।

चित्तविभ्रम और भयंकर प्रलाप—महावात विष्वंसन ४५१ । प्रवालपिष्ठी १७८ । तगरादि कपाय ६७६ ।

कोष्ट-शूल, संघिवात, मद प्रलाप—महायोगराज गूगल ४५६ । सूतशेखर ५१५ ।

श्वसनक सन्निपात—फुफ्फुस सन्निपात (Pneumonia)—

अभ्रकमस्म १५१ । मल्ल मस्म २०२ । हरताल गोदन्तीमस्म २१६ । शृङ्गमस्म और रस सिन्दूर । कफ वाहर निकालनेके लिये—समीरपन्नग २६२ । कफ-

रुपान्तरार्थ—पच्चसूत रस २७५ । कफशोपणार्थ—मल्ल सिन्दूर २४६ । बैलोक्य-चिन्तामणि ३१६ । वातेमकेसरी रस ५५६ । महावातविष्वंसन ४५१ । शीतभंजी २६८ । सूतराज २६६ । महावातराज ५५४ । मल्लपुष्प ३४६ । कालारि रस ५५४ । अचिन्त्यशक्ति रस ५५७ । शुभ्रामस्म २१६ । त्रिमुक्नकीर्ति रस + अभ्रकमस्म + शृङ्ग मस्म । पञ्चवक्त्र रस ३२५ । कुटजारिष्ट ७०५ ।

फुफ्फुसदाह शमनार्थ—लक्ष्मीविलास रस अभ्रकयुक्त ३३८ ।

लगानेके लिये—पार्श्वशूलान्तक लेप ८११ ।

**हृदय-उत्तेजनार्थ—**संचेतनी वटी ३३८। रस सिन्दूर २४४। हेमगर्भ-पोटली रस ४१६। लक्ष्मीविलास ३३६, ४२०।

**विविध सन्निपात—**गोदन्ती १६६। हरतालगोदन्ती २१६। अमर-सुन्दरी ४५०। संजीवनी ५८२। महाज्वरकुश ३०३। सूतराज ३०६।

**सन्निपातमें कफप्रकोप—**पूर्णचन्द्रोदय २४०। मल्लसिन्दूर २४६। सन्निपातमें वाताक्षेप—पञ्चसूत २७५।

**वातकफ-प्रकोप—**समीरपत्रग ८६८। पञ्चवक्त्र ३२५। अष्टादशाग क्वाथ ६५५। अर्कादि क्वाथ ६५६। कालारि रस ५५४। वातेभक्तेसरी ५५६।

**वातपित्त-प्रकोप—**सुवर्ण भूपति रस २६८। सूतशेखर ५१५।

**पित्तप्रकोप—**चन्द्रकला ४१२। प्रवालपिठी १७८।

**शीताङ्ग सन्निपात—**महामृत्युज्जय ३२८। हरतालभस्म १६६। मल्लभस्म २०२। शीतभजी ८६८। सूतराज रस २६६। मल्लसिन्दूर २४६। अचिन्त्यशक्ति रस ५५७। कालकूट रस ३३१।

**शीतल स्वेद आना—**लक्ष्मीविलास ३३६। हेमगर्भ पोटली ४१६।

**सधिक सन्निपात—**महावातविधर्वसन ४५१। कालकूट ३३१।

**ग्रन्थिक सन्निपात (प्लेग)—**अश्वकचुकी रस ३०७। महामृत्युज्जय ३२८। कालकूट ३३१। महावातविधर्वसन ४५१।

**वाहोपचार—**ग्रन्थि-भेदन लेप ८०७। प्रतिसारिणीयक्षार ८०८।

**बेहोशी शमनार्थ—**संचेतनी वटी ३३८। हरतालपुष्प ५४४। सूचिकाभरण ३०१। लघु सूचिकाभरण ३०१। हेमगर्भपोटली रस ३२३। श्वासकुठार रस ४२८।

**निद्रानाश और प्रलाप पर—**कस्तूरी भैरव ३००। कस्तूर्यादि वटी ५८५। निद्रोदय रस ४५०। सर्पगन्धादि गुटिका ६२२।

**हृदय-रक्तणार्थ—**त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६। पूर्णचन्द्रोदय २४०। लक्ष्मीविलास ३३६। अष्टादशागक्वाथ ६६०। संचेतनी वटी ३३८।

**कर्णशोथ, स्वरभंग-सह—**कटफलादिकाय ६६५। दात्रिशदाख्य-क्वाथ ६७७।

**कफवृद्धि, हिक्का और घमन—**अप्टागावलेह ७४७। कटफलादिकाय ६६५। विजयापुष्पाद्यवलेह ७५४। हिक्कान्तक रस ४३२। सूतशेखर ५१५। अष्टादशाग क्वाथ ६६०।

**वाहोपचार—**इशागधूप ८२६ (शीतस्वेद पर—विषादि उद्धूलन ८३३, भूनिम्बादि उद्धूलन ८३३)। प्रलापहर लेप ८१२। अक्जन रस ८००। मूर्छान्तकनस्य ८३२।

**जीर्ण सन्निपात—गदमुरारि ३२६।**

**जीर्ण ज्वर—शिलाजीत ६४। सुवर्णभस्म द३। कासीस गोदन्तीभस्म १६५। तार्द्य ( पन्ना ) भस्म १६६। वैक्रान्तभस्म १७२। मल्लभस्म २०२। रस सिन्दूर २४४। अभ्रक १५१ और शृंगभस्म २०५। माणिक्य रस २५६। सुवर्णमालिनी ३५०। लघुमालिनी वसत ३५८। मधुमालिनी वसंत ३५६। कामदूधारस ४३६। पडगपानीय ६७५। सशमनी वटी ३६४। कनकासव ७०२। जीवन्त्यादि घृत ७७२। पर्षटाद्यरिष्ट ७२६। अमृतारिष्ट ७०५।**

**राजयक्षमा में ज्वर—पंचामृत रस ५६६। कामधेनु रस ५७०। जय-मंगल रस ३२०। चतुर्मुख रस ५७५। सितोपलादि अवलोह ७४५।**

**जार्णज्वर शीतसह—मल्लभस्म २०२। हरतालभस्म १६६। ताल-सिन्दूर २५३। विश्वतापहरण २६७। शीतमंजी २६८। नारायण ज्वरकुश ३०२। त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६। जयमगल ३२०। मलेरिया वटी ३५७।**

**मालिशके लिये—लाक्षादि तैल ७८४।**

**धातुगत ज्वर—सितोपलादि ६२८। वृहत्सितोपलादि ६२८। अमृतारिष्ट ७०५। संशमनी ३६४। चन्दनादिलोह ३४६। गिलोयसत्व ४६।**

**मज्जागत ज्वर—प्रवालपिण्डी १७८।**

**( ४१ ) ज्वरातिसार—ज्वर और द्रस्त।**

**सब प्रकार पर हितकर—प्राणदापर्पटी २६३। सूतराज २६६। कर्पूर रस ३६८। नागरादिक्वाथ ६६३।**

**अनन्तशोथज—रसपर्पटी २८१। जसदभस्म १२७।**

**वात-प्रधान—कनकसुन्दर २७२।**

**वात-पित्तात्मक—सूतजोखर ५१५।**

**वमन-सह—पाठादि चूर्ण ६३१। कुटजादि वटी ५६५।**

**सूतिका को ज्वरातिसार—लक्ष्मीनारायण रस ३३४। जीरकाद्यरिष्ट ७१८। सवाङ्गसुन्दर रस ५४१। सूतशेखर ५१५।**

**( ४२ ) तृष्णा—प्यास ( Thirst )**

**पन्नाभस्म १६६। रसादिचूर्ण ४३४। कुमुदेश्वर ४३४। पर्षटादिक्वाथ ६६८। तृष्णाद्विगुटिका ६१८। गिलोयसत्व ४६।**

**आमज तृष्णा—कुमुदेश्वर रस ४३४।**

**मधुमहेज तृष्णा—जातिफलादि वटी ४८५। कुमुदेश्वर रस ४३४।**

**( ४३ ) त्वचारोग—खुजली आदि।**

**वंगभस्म ११२। वर्त्तलोहभस्म २१४। सुवर्णमान्त्रिकभस्म १३८।**

ताप्यादि लोह ४०१ । गन्धक रसायन ४४० । जीवन रसायन ७३५ । स्वादिष्ट-  
बिरेचन चूर्ण ६३४ । गन्धक घृत ५७५ । चर्मरोगनाशक तैल ५८२ । आरोग्य-  
वर्द्धनी ४८७ । समीर पन्नग २६२ । अमृतारिष्ट ७०५ । खदिरारिष्ट ७०१ ।  
उपदंश-जनित—व्याधिहरण रस २७३ । अष्टमूर्तिरसायन २७१ ।  
अरडकोप की खाज—चर्मरोग नाशक तैल ७८२ । कासीसादि  
लेण द१३ ।

गुदद्वारकरहू—गन्धक ६० ।

सुजाक-जनित—सुवर्ण वंग २५८ ।

दुर्गत्व दूर करने के लिये—हरीतक्यादि उबटन द२३६ ।

### ( ४४ ) दन्तरोग—दॉत के रोग ।

मसूड़ेकी निर्वलता—दन्तप्रभाकर मजन ६४२ ।

पारदविपज मसूड़े की निर्वलता—शुग्राभस्म २१६ ।

दन्तकृमि—बृहत्यादि क्षाथ ६७३ । जीवन रसायन अर्क ७३५ ।

कर्पूरसब ७२८ । कृमिक्कृमि ८३० । दन्तदोपहर मंजन ६४४ । फिटकरी २२३ ।

दन्तवेष्ट—( Pyourhoea ) गन्धक रसायन ४४० । आरोग्य-  
वर्द्धनी ४८७ । पाठादि चूर्ण ६३१ । जातिमत्रादि चूर्ण ६४५ ।

### ( ४५ ) ददु—दाद ( Ringworm )

ददुहर लेप—ददुद्धमन मलहम द२१ । गन्धक रसायन ४४० ।  
जीवन रसायन अर्क ७३५ । नारसिंह चूर्ण ६४७ । खदिरारिष्ट ७०१ । समीर  
पन्नग २६२ । भुज्जराजासब ७२५ । आरोग्यवर्धनी ४८७ ।

### ( ४६ ) दाह ।

गिलोय सत्व ४६ । गन्धक रसायन ४४० । राजावर्त्तभस्म १७१ ।  
सितोपलादि चूर्ण ६२८ । बृहद् सितोपलादि चूर्ण ६२८ । चन्दनादि चूर्ण  
द३१ । सूतशेखर ५१५ । सुवर्ण माल्किक भस्म १३८ ।

ज्वरमें दाह—जसद भस्म १२७ । प्रवाल पिण्डी १७८ । सूतशेखर  
५१५ । अमृताप्टक क्षाथ ६६२ । गुद्रच्यादि क्षाथ ६६२ ।

शरादी को दाह—सूतशेखर ५१५ । राजावर्त्तरस ४२५ । मुक्ता-  
पिण्डी १७३ । राजावर्त्तपिण्डी १७१ । दुर्वाश घृत ७७५ ।

सर्वाङ्ग में दाह—करण्डुसह—चंद्रकलारस ४१२ । उशीरासब ६६६ ।

सेन्ट्रिय विपजन्य दाह और उदर चात—कासीसभस्म १६३ ।

उधणकाल में दाह—मुक्तापिण्डी १७२ । प्रवालपिण्डी १७८ । काम-  
दृष्ट रस ४३६ । रजादि चूर्ण ४३४ । पर्फटादि क्षाथ ६६८ । चन्दनादि शर्वत

७६३ । गुलाब का शर्वत ७६३ । आँवलेका मुरब्बा ७६० । चन्दनादि अर्के ७३० । गुलकन्द ७४८ ।

### ( ४७ ) धातुकीणता—निर्वलता—नपुंसकता ।

शुकाशय की निर्वलता—प्रवालपिण्डी १७८ और वगमस्म ११२ ।

सुवर्ण वग २५८ । वंगमस्म ११२ । त्रिवंगमस्म १८३ । नागमस्म १३१ । सृगना-नाडि वटी ५४८ । शुकमातृका ५३६ । वीर्यशोधक वटी ५५० । वृद्धदण्ड चूर्ण ६४१ । शतावद्यादि चूर्ण ६४१ । वीर्यशोधक चूर्ण ६४२ । विजयपुष्पाद्य-वलेह ७४६ । कुकुटाएडत्वक्भस्म २१८ ।

सप्तवातु की कीणता और शारीरिक निर्वलता—सुवर्ण मालिनी ३५० । शिताजीत ६४ । नागमस्म १३१ । लक्ष्मी विलास ४२० । रससिद्धूर २४४ । अभ्रकमस्म १५१ । नारसिंह चूर्ण ६४२ । कासीस और लोह मस्म १०३ । च्यवनप्राशावलेह ७३६ । वादामपाक ७५२ । व्राह्मोवटी ३४६ । संशमनी वटी ३६४ । मधुमालिनी ३५६ । लघुमालिनी वसत ३५८ । सुवर्ण माक्षिकमस्म १३८ । कामवेनु रस ५७० । भृङ्गराजासव ७१८ । अश्वगन्धा-रिष्ट ६६७ । विफलारिष्ट ६६८ ।

अडकोप की निर्वलता से नपुंसकता—सुवर्णमस्म, नागमस्म और शिलाजीत । गैप्यमस्म ८६ । वंग ११२ । अभ्रक १५१ । लोह १०३ । वज्रमस्म १६७ । वैकान्तभस्म १७२ । लक्ष्मी विलास ४२० । पूर्णचन्द्रोदय २४० । हरगोरी २४८ । पुष्पधन्वा ५४६ । वसन्तकुमुमाकर ४७७ । वृहद् वगेश्वर ४८३ । अश्वगन्धारिष्ट ७०४ । वाजीकरणघृत ७७४ । मङ्गतैल ७७७ । अपूर्वतिला ७८० । मङ्गसर्पि ७८१ । लिङ्गतैल ७८१ । कौचपाक ७४१ । सालमगाक ७५२ । कर्णिकार वटी ६०२ । कुकुटाएडत्वक्भस्म २१८ ।

सुजाक-जन्यनपुंसकता—सुवर्णवंग २५८ ।

मधुमेहादि से कोथ और निर्वलता—नागमस्म १३१ । ताप्यादि-लोह ४०१ । शिलाजीत ६४ । महावातराज रस ५५२ । पूर्णचन्द्रोदय रस २४० । प्रमेहगजकेसरी ५४८ । माणिक्यपिण्डी १६८ ।

रक्तस्राव से निर्वलता—लोहमस्म १०२ ।

चक्रर आना—महायोगराज गूगल ४५६ ।

मस्तिष्क की निर्वलता—पित्तप्रधान—मुक्तापिण्डी १७३ । कामदूधा ४३६ । वसन्तकुमुमाकर ४७७ । खमीर संदल ७५६ । इत्रीफल मुलव्यन७५६ । सुवर्णमाक्षिकमस्म १३८ । प्रवालपिण्डी १७८ ।

मस्तिष्क की निर्वलता—वातप्रधान—रौप्यमस्म ८६ । ज्वरआदि

रोग के पश्चात्—सुवर्णमालिनी वसन्त ३५० । रक्त की कमी से हो तो मण्डूर-भस्म १४५ । अथवा लोहस्म १०३ ।

शारीरिक कृशता, धातुक्षय—अभ्रकमस्म १५१ । भृङ्गराजास्व ७२४ । आरोग्यवद्दिनी ४१७ । लक्ष्मीविलास रस स्वर्णयुक्त ४२० । वसंतकुसुमा-कर रस ४७७ । सुवर्णमालिनी ३५० । च्यवनप्राशावलेह ७४२ ।

बातवाहिनी की विकृति और मानसिक निर्वलता—अभ्रकमस्म १५१ । बादामपाक ७५२ । दिवालमुश्क ७५५ । खर्मीरे गावजवॉ अम्बरी ७५८ । च्यवनप्राशावलेह ७४२ ।

स्तम्भनार्थ—कामिनीविद्रावण ५४५ । वीर्यस्तम्भन वटी ५५० । शुक्र-स्तंभनगुटिका ६०२ । कस्तूर्यादि स्तम्भन ६१६ । रेतीरोधिनी गुटिका ५५८ । विजयापुष्पाद्यवलेह ७५४ ।

### ( ४८ ) निद्रानाश-नींद न आना ।

राजावर्त्तभस्म १७१ । मुक्तापिष्ठी १७३ । निद्रोद्य रस ४५० । सूतशे-खर ५१५ । कस्तूर्यादि वटी ५८४ । ड्राक्षासव ७०८ । महाड्राक्षासव ७३० । विजयापुष्पाद्यवलेह ७५४ ।

मानसिक निर्वलता से—वसन्तकुसुमाकर ४७७ । ड्राक्षारिष्ट ७०८ ।

वृक्षविकारजनित—सर्पगन्धादि गुटिका ६२२ ।

किनाइन से निद्रानाश—सर्पगन्धादि वटी ६२२ ।

### ( ४९ ) नासारोग—नाक के रोग ।

रक्त गिरना—सुवर्ण मालिक भस्म १३८ । चन्द्रकला रस ४१२ । कामदूधा रस ४३६ । सूतशेखर ५१५ । मुक्ताभस्म १७३ । प्रवालपिष्ठी १७८ । लघुसूतशेखर ५२८ ।

नासाब्रण—गन्धकरसायन ४४० ।

पीनस—व्याश्री तैल ७७८ । नासाकृमिहर घृत ७७७ ।

### ( ५० ) नेत्र रोग—आँख के रोग ।

नेत्रोंके सब रोगों पर—इत्रीफल कशनीजी ७५४ । त्रिफला चूर्ण ६३४ । त्रिफलादिघृत ७६६ । सुवर्ण मालिकभस्म १३८ ।

दृष्टि की निर्वलता—नेत्रसुदर्शन अर्क ८०० । शुद्धगन्धक ६० । मालिकभस्म १४५ । गन्धकरसायन ४४० । नेत्रप्रभाकर अब्जन ७६६ । अश्व-चुकी ३०७ ।

नेत्रशूल—रौप्यभस्म ८८ । शम्बुकभस्म २१७ । अश्वकंचुकी ३०७ ।

नेत्रशूलान्तकमोदक ७१२ । रक्त दवाव वृद्धिजन्य-आरोग्यवर्धनी ४८७ ।

पित्त प्रधान रोगों पर—सुवर्णमाक्षिक १३८। जसद्भस्म १२७। कास्यभस्म २१३। वर्चलोहभस्म २१४। कासीसभस्म १६३। मुक्तापिष्ठी १७२।

उपद्रशज पूयाभिष्यद्—आँख में से पीप आना—गन्धकरसायन ४४०। उपदंश सूर्य ५०७। लगानेके लिये रसाजनादि लेप ८१२।

पूयमेहज दृष्टिनाश—गन्धक रसायन ४४०।

नेत्रदाह, लाली और अभिष्यद ( Ophthalmia )—कासीसभस्म १६३। शुभ्राभस्म २१६। इवेतनेत्राङ्गजन ७६७। नेत्रविन्दु ७६८। दार्ढीदि-रसक्रिया ८००। पत्यादि अङ्गजन ८०२। रसाजनादि लेप ८१२। बबूलादि-स्वरस ७६८। सुवर्णभस्म ८३। मुक्तापिष्ठी १७२। शुभ्राभस्म २१६, प्रवाल पिष्ठी १७८ और सुवर्णमाक्षिकभस्म १३८।

तिमिर, धुंध आदि—कृष्ण नेत्राङ्गजन ७६७। चन्दनादिवर्ति ८०२। नवनशाणाजन ८०२।

नेत्र की पुतली खिचना—रौप्यभस्म ८६।

नेत्रशोथ, लाली, मासवृद्धि—रक्तनेत्राङ्गजन ७६७। माक्षिक प्रवाल मिश्रण १४०।

जीर्णपोथकी—लघुमालिनी वसंत ३५८। कृष्ण नेत्राजन ७६७।

पारद-विषज नेत्र दाह—गन्धक रसायन ४४०।

पूयशुक्रज अभिष्यन्द—गन्धक रसायन ४४०।

कुकूरणक—नेत्रोगात्तक अङ्गजन ८००। रक्तनेत्राङ्गजन ७६७। पुष्पहर अङ्गजन ८०३।

शुक्र-फूला, जाला, मांसवृद्धि, अर्बुद ( Corneal ulcer )—शंखभस्म १६२। रसकेश्वर गुटिका ७६८। चन्द्रोदयवर्ति ७६६। रक्तनेत्राङ्गजन ७६६। तुत्थादिवर्ति ७६६। शखादि नेत्राङ्गजन ८०१। चन्द्रप्रभावर्ति ८०३। कृष्ण नेत्राङ्गजन ७६७। पुष्पहर अङ्गजन ८०३।

नूतन कोचविन्दु—रसकेश्वर गुटिका ७६८। चन्द्रोदयवर्ति ७६६। चन्द्रप्रभावर्ति ८०३। इत्रीफल कशनीजी ७५६। त्रिफलाघृत ७६६। नेत्र सुदर्शन अर्क ८००।

नेत्रमें शीतला—मुक्तादि लेप ८०६।

### ( ५१ ) यलित-वाल सफेद होजाना।

चाँदी का खिजाव ७३८। चन्दनादि तैल ७५६। नारसिंह चूर्ण ६४७।

अश्वगन्धारिष्ठ ७०४। पूर्ण चन्द्रोदय रस २४०। वसन्तकुसुमाकर रस ४७७।

भृङ्गराजासव ७१८।

## ( ५२ ) प्रतिश्याय-जुकाम-नजला ( Catarrh ) ।

नया—अरिनकुमार रस ३८८ । कजली ५० ( नागरवेल के पानमें ), अशिक्वनीकुमार रस ४८१ । व्योषादि वटी ५६१ । नागगुटिका ५६२ । आनन्द-भैरव रस ३६६ । प्रतिश्यायहर क्वाथ ६७६ । मधुकादि हिम ६७७ । लद्दी-विलास अभ्रकयुक्त ३३६ ।

अजीर्ण-जन्य—धनञ्जय वटी ५६३ । आरोग्यवर्द्धिनी ४८७ ।

जीर्ण—लद्दीविलास ३३६ । समीरगजकेसरी ४५५ । विपतिन्दुकादि वटी ६०५ । बारबार प्रतिश्याय—रससिद्ध और अभ्रक ३५१ ।

सूँघने के लिये—नजलानाशक नस्य ८३२ । कलिगादिनस्य ८३१ ।

## ( ५३ ) प्रभापात—लू लगना ।

मधुकादि हिम ६७७ । प्रवालपिण्ठी १७८ । मुक्तापिण्ठी १७३ । मधु-कादिशीत कपाय ६७६ । चन्दन का शर्वत ७६३ ।

## ( ५४ ) प्रमेह ।

सब प्रकार के प्रमेह—विफला ६३४ । न्यग्रोधादिचूर्ण ६४७ । चन्द्र-प्रभा ५६७ । लोध्रासब ६६४ । वसन्तकुसुमाकर ४७७ । बृहद्वंगेश्वर ४८३ ।

चात-प्रधान—रौप्यभस्म ८६ । शिलाजीत ६४ । ताप्यादिलोह ४०१ । बृहद् योगराज गूगल ४५६ । अश्वगन्धारिष्ट ७०४ ।

बृद्धावस्था में हो, तो—वंगभस्म ११२ । कास्यभस्म २१३ । हेमनाथ रस ४७५ । प्रमेहान्तक वटी नं० २, ४८३ ।

शुक्कद्य-जन्य—वंगभस्म ११२ । सुवर्णवंग २५८ । बृहद् वंगेश्वर ४८३ । सुवर्ण भूति २६८ । लद्दीविलास रस ४२० । शुक्रमातृका वटी ५४६ । पुष्पधन्वा रस ५४६ । पञ्चमृत रस ५६६ ।

शुक्रमेह—चन्दनासब ७२० । प्रमेहान्तक वटी नं० २, ४८३ । शिला-जीत ६८ ।

लालामेह—प्रमेह गज-केसरी ५५८ ।

इन्द्रमेह—चविकासब ७२० । जातिफलादि वटी ४८५ । मधुमेहान्तक वटी ६०३ । बड़भस्म ११२ ।

वातपित्त-प्रकोपसह जीर्णप्रमेह—योगेन्द्र रस ५७३ ।

आमप्रकोपसह—महायोगराज गूगल ४५६ ।

पित्तप्रधान—गन्धक ६० । सुवर्णभस्म ८३ । रौप्यभस्म ८६ । लोहभस्म १०३ । जसद्भस्म १२७ । ताप्यादिलोह ४०१ । सुवर्णमात्रिक १३८ । राजावर्त्तभस्म १७१ । प्रमेहान्तक वटी ४८३ । मेहान्तक रसायन ५६० । पञ्चमृत

रस ५६६ । अश्विनीकृमार रस ४८१ । कामधेनु रस ५७० । चन्द्रकला रस ४१२ । प्रवातपञ्चमृत रस ४७२ । उशीरासव ६६३ ।

कफप्रधान—शिलाजीत ६४ । लोहमस्म १०३ । नवायस चूर्ण ४०६ ।

योगराज रस ४११ । आनन्दमैरव रस ३६६ । वोल बद्ररस ३८७ । त्रैलोक्यचिन्तामणि रस ३१६ । प्रमेहान्तक वटी ४८३ । आरोग्यवर्द्धनी ४८७ ।  
(प्राणशा पर्षटी २८३ । चन्द्रप्रभावटी ५६७ ।

मास खाने वाले को—ताम्रभस्म ६६ । पित्तलभस्म २१२ ।  
विजयपर्षटी ८८७ ।

मधुमेह—शिलाजीत ६४ । नागभस्म १३१ । जसद भस्म १२७ ।  
सुवर्ण वंग २५८ । अभ्रकभस्म १५१ । हेमनाथ रस ४७५ । वसन्त कुसुमाकर ४७७ । जातिफलादि वटी ४८५ । मधुमेहान्तक वटी ६०३ । न्यग्रोधादि चूर्ण ६४७ । महा वातराज रस ५५२ । प्रमेह गजकेसरी ५५८ । चविकासव ७२० ।

पूयमेह ( सूजाक Gonorrhoea ) ( जया )—संगजराहतभस्म २११ । शुभ्राभस्म २१६ । मूत्रकुच्छान्तक ४७६ । प्रमेहान्तक वटी ४८३ ।  
प्रमेहान्तक अर्क । उषणवातघ्न चूर्ण ६४५ । अरविन्दासव ७२७ ।

पूयमेह ( जीर्ण )—रौप्यभस्म ८६ । नागभस्म १३१ । सुवर्णवंग २५८ । गन्धक रसायन ४४० । हरिशंकर रस ४८२ । धात्री मल्लातक वटी ६१४ । देवदार्वाण्डरिष्ट ७८८ । रक्तशावकारिष्ट ७२६ । सारिवासव ७२३ ।  
चंदनासव ७१७ । अमृतारिष्ट ७०५ । अरविन्दासव ७२७ ।

मूत्रविरेचन—मूत्रशोधक काथ ६७२ । मूत्रविरेचन चूर्ण ६४५ ।

पूय प्रमेह-जन्य संधिवात, शोथ, पूयाभिष्यंद आदि—सुवर्ण वंग २५८ । धात्री मल्लातक वटी ६१४ ।

### ( ५५ ) प्रमेह-पिटिका ( Carbuncle )

जातिफलादि ४८५ । हेमनाथ ४७५ । वसन्तकुसुमाकर ४७७ ।  
अदीठहर मलहम ८२२ । कैशोर गूगल ६११ । महावात राज रस ५५२ ।  
मेहान्तक रसायन ५६० । सारिवासव ७२३ ।

### ( ५६ ) प्रवाहिका—पेचिस ( Dysentery )

आम-सह—प्राणशा पर्षटी २८३ । जातिफलादि वटी ६०५ । कुट्ठ-जादि वटी ५८५ । कुट्ठजारिष्ट ७०५ ।

रक्त और आम-सह—जातिफलादि चटी ६०५ । कर्पूररस ३६८ ।  
कुट्ठजादि वटी ५८५ । शंखोदर रस ३८० ।

रक्त, पूय सह—अहिफेनादि वटी ५८५ । जातिफलादि वटी ४८२ ।  
अवाहिकारिषु चूर्ण ६३८ ।

जीर्ण ज्वर, आम और रक्त-सह—पचामृत पर्टी २६० ।  
निराम प्रवाहिका—अगस्ति सूतराज रस ३७० । जातिकलादि  
बटी ६०५ । कुटजावलेह ७४७ ।

### ( ५७ ) पाण्डु ( Anæmia )

बातज—मानसिक चिन्ता जन्य—रोप्यभरम द८ । अध्रक १५१ ।  
नागभरम १३१ । अध्रपर्टी २६५ । सुवर्णभूषित २६८ । कामयेनु ५७० ।

पित्तज पाण्डु और हलीमक—लोहभरम १०३ । ताच्चर्यभरम १६६ ।  
जसदभरम १२७ । मण्ड्रभरम १४५ । त्रिफलारिष्ट ७०४ । एलादिमन्थ ७६२ ।  
ताप्यादि लोह ४०१ । बोल पर्टी द्वितीय विवि २८८ ।

कफ-प्रधान—यकृत्प्लीहावृद्धिजन्य—ताम्रभरम ६६ । पित्तलभरम  
२१२ । त्रैलोक्यचिन्तामणि रस ३१६ । नवायस चूर्ण ४०६ । दशमूल काश  
६५८ । लक्ष्मीविलास ४२० ।

यकृत-क्षीणताजन्य पाण्डु—लक्ष्मीविलास स्वर्णयुक्त ४२० । पूर्ण  
चन्द्रोदय रस २४० ।

निर्वलता या शुक्रक्षयजन्यपाण्डु—वगभरम ११२ । नागभरम १३१  
और लोहभरम १०३ । बज्रभरम १६७ । वैक्रान्तभरम १७२ । महामृगाक ४१८ ।  
लक्ष्मीविलास ४२० । त्रिफलारिष्ट ७०४ । द्राक्षासव ७०८ ।

मृदूभक्षणजन्य—लोहभरम १०३ । ताप्यादिलोह ४०१ । योगराज रस  
४११ । मण्ड्रभरम और लघुमालिनी वसन्त ३५८ । मृद्दिरेचन रस ५४० ।

कृमिजपाण्डु—ताप्यादिलोह ४०१ । मृद्दिरेचन ५४० ।

हारिद्रिक ( खियो के पाण्डु Chlorosis )—मण्ड्रभरम १४५ ।  
लोहभरम १०३ । ताप्यादिलोह ४०१ । योगराज रस ४११ । अध्रक १५०  
और लोहभरम १०३ । बोलपर्टी द्वितीयावधि २८८ । लघुमालिनी वसन्त  
३५८ । मेहान्तक रसायन ५६० ।

रक्तसाव, रजःसाव या रक्ताग्नु की कमी से पाण्डु—कासीस  
१६३ और लोहभरम १०३ । गोमेदमणि १६६ । मेहान्तक रसायन ५६० ।  
त्रिफलारिष्ट ७०४ ।

गर्भाशय दोष से पाण्डु—बोलपर्टी २८८ । सुवर्णमालिनी ३५० ।  
प्रदरान्तकलोह ५३१ । ताप्यादिलोह ४०१ ।

सेन्द्रियविष और विष्टव्या जीर्ण जन्य पाण्डु—आरोग्यवर्द्धनी  
४८७ । चविकासव ७२० । अमयारिष्ट ७१३ ।

उचर के पश्चात् पाण्डु—लघुवसन्त ३५८ । ताप्यादिलोह ४०१ ।  
नवायसलोह ४०६ । सुवर्णमालिनी ३५० । सुवर्णमाक्षिकभरम १३८ ।

**शोथ-सह पाण्डु**—तक्रमणद्वार ५०२। पुनर्नवामणद्वार ५०५। दुर्घ-  
चटी ३७७। मेहान्तक रसायन ५६०।

**अतिसारजन्य पाण्डु**—लोहपर्पटी २८८। सुवर्ण पर्पटी २८८।

( ५८ ) **पामा**—कच्छु—खुजली ( Itch<sup>3</sup> )।

लघुमंजिष्ठादि काथ ६६०। गन्धकरसायन ४४०। वृहद् मंजिष्ठादि-  
काथ ६६१। खदिरारिष्ट ७०१। अमृतारिष्ट ७०५।

लगाने के लिये—कंकुष्ठादि लेप ८१०। पामाहर मलहम ८२०।  
दशाग लेप ८०५।

( ५९ ) **पित्तवृद्धि**।

गिलोयसत्व ४६। सुक्तापिष्ठी १७३। प्रवालपिष्ठी १७८। लोहमस्म  
१०३। सुवर्णमाञ्जिकमस्म १३८। हूँमणद्वारमस्म १४५। गुलकंद ७४०।  
मूतशेखर ५१५। च्यवनप्राशावलेह ७४२। पर्पटाद्यरिष्ट ७२६।

( ६० ) **प्लोहावृद्धि** ( उदररोग में देखें )।

( ६१ ) **वद्धकोष्ट** ( आनाह में देखें )।

( ६२ ) **वहुमूत्र—मूत्रातिसार**।

थोड़ा-थोड़ा पेशाव अनेक बार होना—जसदभस्म १२७। सुवर्ण-  
माञ्जिकमस्म १३८। अम्रकभस्म १५१। हेमनाथ रस ४७५। पंचामृत रस  
५६६। वृहद्वगेश्वर रस ४८८। अविनीकुमार रस ४८१। वृहद्वधातृघृत  
७७२। माजूनफलाशका ७५६। शिलाजीत ६४। चन्द्रप्रभावटी ५६७।

वृद्धावस्था की निर्वलता पर—माणिक्य रस ५४३।

मूत्रोत्पत्ति अधिक होती हो तो—वंगमस्म ११२। नागमस्म  
१३१। सुवर्णवंग २५८। जातिफलादि वटी मधुमेह ४८५।

( ६३ ) **वालरोग—वालकों के रोग**।

**ज्वर**—ताप—गोदन्तीभस्म १६६। ज्वरकेसरी ३०२। रलगिरि  
३०६। चन्द्रशेखर ५३६। प्रवालपिष्ठी १७८। वालसंजीवन ५३६। वालरक्त-  
सोगठी ६१७। शृंग्यादिचूर्ण ६५१।

**जीर्ण ज्वर**—सुवर्ण मालिनी ३५०। लघुमालिनी वसन्त ३५८।  
बालार्कगुटिका ४४०। वालरक्त तैल ७८८।

**दौत आने पर अतिसार**--कनकसुन्दर ३७२। दन्तोद्भेद गदान्तक  
४४०। प्रवालपिष्ठी १७८।

**अतिसार और प्रघाहिका**--पचसूत २७५। सर्वाङ्गसुन्दर ५४१।

बालार्कगुटिका ५४० | बालसंजीवन रस ५३६ | माणिक्यरसादिवटी ५४२ |  
बालवन्धु अर्क ७३१ | केशरादि चूर्ण ६५२ | बाल अतिसारहर चूर्ण ६५३ |  
बालमित्र चूर्ण ( नं० २ ) ६५३ ।

रक्तातिसार—बालमित्र चूर्ण ( नं० १ ) ६५३ । बालअतिसारहर  
चूर्ण ६५३ ।

ग्रहणी—सर्वाङ्गसुन्दर रस ५४१ | कनकसुन्दर ३७२ | बालमित्र चूर्ण  
( नं० ३ ) ६५३ । ग्रहणीकपाट रस ( द्वितीयविधि ) ३७५ ।

मलावरोध और आफरा—बालरक्तक सोगठी ६१७ ।

कास और श्वास—माणिक्यरसादि वटी ५४३ । कुमार कल्याण  
५३६ । बालार्क गुटिका ५४० । शृङ्गादि चूर्ण ६५१ । कुटजारिष्ट ७११ ।  
कुमार्यसव ६६५ ।

कफ़-प्रकोप—द्राक्षारिष्ट ७०८ ।

काली खाँसी—( Whooping cough ) । प्रवालपिण्डी १७८ ।  
शुभ्राभस्म २१६ । शृङ्गभस्म २०५ । इरताल गोदन्तीभस्म २१६ । कामदूधा  
रस ४३६ । बालघोरकासव्वन चूर्ण ६५२ । द्राक्षारिष्ट ७०८ ।

यकृतसीहा-वृद्धि—अश्व कचुकी ३०७ । लघुवस्त्व ३५८ । मण्डूर  
१४५ । बालमित्र ( नं० ३ ) ६५३ ।

वसन-कै—बाल संजीवन ५३६ । बालार्क गुटिका ५४० । चन्द्रशेखर  
५४० । बालवन्धु अर्क ७३१ ।

उदरशूल—माणिक्यरसादि वटी ५४३ । चन्द्रशेखर ५३६ ।

उपदंशज त्वयोग—अष्टमूर्त्ति रसायन २७१ । व्याधिहरण रस २७३ ।  
मल्लसिन्दूर २४६ ।

रोमान्तिका—त्रिभुवनकीर्ति रस ३१२ ।

बारबार शिशुओं की १-२ वर्ष में मृत्यु होजाना—गर्भपाल रस  
५३४ । बनफशा शर्वत ७५४ ।

शारीरिक निर्वलता—प्रवालपिण्डी और मण्डूरभस्म १४५ ।  
कुमारकल्याण ५३६ । बालरक्तक गुटिका ६१७ । बालार्कगुटिका ५४० । बालो-  
मृत ७६२ । अरविदासव ७२७ ।

उदर कृमि—अग्नितुण्डी वटी ३६४ । कृमि-कुठार ३६६ । ताप्यादि  
लोह ४०१ ।

अपचन, मन्दामि, अरुचि—बाल संजीवन ५३६ । बालार्कगुटिका  
५४० । बालवन्धु अर्क ७३१ । बालामृत ७६२ ।

तालु कट्टक—सर्वाङ्ग सुन्दर ५४१ । बालमित्र [ न० ५ ] ६५३ ।

**अस्थिमार्दव—[ Rickets ]** । प्रवालपिटी १७८ । गिलोयसत्व  
और मण्डूरभस्म १४५ । शृगमस्म २०५ और प्रवालपिटी १७८ । मधुमा-  
लिनी वसन्त ३५६ । सर्वांगसुन्दर रस ५४१ । अरविन्दासव ७२७ ।

**द्वीरालसक—बालशोष** और पारिगंभिक—शृङ्ख २०५ और प्रवा-  
लपिटी १७८ । लघुवसन्त ३५८ । कुमार कल्याण ५३६ । प्रवाल १७८ और  
मण्डूरभस्म १४५ । प्रवालपिटी १७८ । मधुमालिनी वसन्त ३५६ । सर्वाङ्ग  
सुन्दर रस ५४१ । गन्धक रसायन ४४० । बालरक्षक तेल ७८६ ।

**डब्बा—पसली—( Broncho Pneumonia )** मज्जसिंदूर २४६ ।  
चन्द्रशेखर रस ५३६ । माणिक्य रसादि वटी ५४३ । डब्बानाशक गुटिका  
६१७ । बालजीवन वटी ६१८ । शृग्यादि चूर्ण ६५१ । अश्वकचुकी रस ३०७ ।

**धनुर्वाति—कालकूट** ३३१ । लक्ष्मीनारायण रस ३३४ । चन्द्रशेखर-  
५३६ । कृमिकुटार रस ३६६ ।

**पाण्डु—मण्डूरभस्म** १४५ । लघुवसन्त ३५८ । ताप्यादि लोह ४०१ ।  
मुद्रिरेचन रस ५४० ।

**बुद्धिमन्दता—अभ्रकभस्म** १४५ । ब्राह्मीधृत ७७४ । सारस्वतारिष्ट-  
७०७ । प्रवालपिटी १७८ । कुमार कल्याण ५३६ ।

**उपदंश अनुबन्ध से निर्वलता—अभ्रकभस्म** १५१ और गन्धक-  
रसायन ४४० । अभ्रक १५१ और प्रवाल, बालमृत ७६२ ।

**रुक-रुककर बोलना—सारस्वतारिष्ट** ७०७ । ब्राह्मीधृत ७७४ ।

**बालग्रह—पंचसूत** २७५ । कुमारकल्याण ५३६ । स्मृतिसागर ५६३ ।  
अष्टमं गतोधृत ७७३ । ब्राह्मीधृत ७७४ । कल्याणधृत ७७६ । जीर्ण हो, तो—  
ताप्यादिलोह ४०१ । सारस्वतारिष्ट ७०७ ।

**रसस्नावमय प्रन्थियो—जसदभस्म** १२७ ।

**पूयवृक्ष—कालकूट** रस ३३१ ।

**( ६४ ) बुद्धिमन्द्य और स्मृतिनाश ।**

**अभ्रकभस्म** १५१ । वंगभस्म ११२ । सुवर्णभस्म द३ । सारिवासव  
७२३ । सारस्वतारिष्ट ७०७ । न्यवनप्राशावलेह ७४२ । पुष्पधन्वा रस ५४६ ।

**अधिक मानसिक अस जन्य—ब्राह्मीधृत ७७४ । सुक्रापिटी १७३ ।**  
प्रवालपिटी १७८ । अभ्रकभस्म १५१ ।

**( ६५ ) भगंदर ( Fistula in Ano ) ।**

**बृहद् योगराजगूगल** ४५६ । नारसिंह चूर्ण ६४७ । सप्तविंशतिको-  
शुगुणु ६११ । योगेन्द्र रस ५७३ । दशमूलारिष्ट ६६० । त्रिफलारिष्ट ७०४ ।

अभ्रकमस्म १५१ । जसदमस्म १६७ । लच्चमीविलास रस अभ्रमसिंहित ३३८ ।  
बाह्योपचारार्थ—निम्बतेल ७८३ । करबीगंतल ७८७ । कोशनस्यादि-  
तेल ७८७ । भगन्धर हर मलदम ८२३ ।

### ( ६६ ) भस्मक ।

भस्मकनाशक चूर्ण ६५४ । सुवर्णमाच्चिक १३८ । वराटिरामस्म १८६ ।  
और शख्मस्म १६३ । [ गिलोयसत्त्व के साथ ] ।

### ( ६७ ) अम—चक्र ( Vertigo ) ।

प्रमेहगजकेमरी ५५८ । लच्चमीविलास ४२०, ३३८ । सुवर्णमाच्चिक  
१३८ । अभ्रक १५१ और तोहमस्म १०३ । युतशेखर ५१५ । मुक्तापिष्ठी १७३ ।  
च्यवनप्रशावलेह ७४२ । सारस्वतारिष्ट ७०७ । वसन्तकुनुमाकर ४७७ ।

### ( ६८ ) मदात्यय—शराव जन्य विकार ( Alcoholism )

सुवर्णमाच्चिक १३८ । कज्जली ५० । राजवर्त्तमस्म १७१ । राजावर्त्तरस  
४३५ । रसादिचूर्ण ४३४ । मुक्तापिष्ठी १७३ । कूमारडावलेह ७४० ।

### ( ६९ ) मसूरिका ( शोतला ), रोमान्तिका ।

प्रवालपिष्ठी १७८ । त्रिभुवनसीति ३१२ । लच्चमीनारायण, गोरोचन  
प्रवालपिष्ठी ३३४ । खदिराष्ट्रक ६६६ । दुरालमादि काय ६७४ । पटोलादि काय  
६६४, ६७४ । दशाग लेप ८०५ । निशादि लेप ८१५ ।

नेत्र पर बौधने के लिये—मधुकादिलेप ८०६ ।

### ( ७० ) मुखरोग ।

कण्ठरोग—( पुथक लिखे हैं । )

मुखपाक—मुँह में छाते—खदिरादि वटी ५८८ जातिपत्रादि काथ  
६६७ ।

मुँह चिकना रहना—लच्चमीविलास रस ३३८ । स्वादिष्ट पाचन वटी  
६२२ । आरोग्यवर्द्धनी ४८७ ।

### ( ७१ ) मूर्च्छा और संन्यास ( Apoplexy ) ।

वातप्रधान—कस्तूरी मैवरस ३०० ।

पित्तज—कामदूधा रस ४३६ । मुक्तापिष्ठी १७३ ।

रक्तद्वाववृद्धि, से—मूर्च्छा—अश्वकंचुकी ३०७ । आरोग्यवर्द्धनी  
४८७ चन्द्रप्रभा ५६७ ।

कफाधिक्य से मूर्च्छा—पञ्चखूत रस २७५ ।

सुँघानेके लिये—श्वासकुठार रस ४२८ ।

हिस्टीरिया या उन्मादजन्य मूर्च्छा—अश्वगन्धारिष्ठ ५०४ ।

जीर्ण-रक्तज-मूर्च्छा—ताप्यादिलोह ४०१ । चन्द्रकला ४१२ ।

फिरंग अनुबन्ध से हो, तो—अष्टमूर्ति रसायन २७१ ।

मधुमेह की अन्तिम श्रवस्था में—नागभस्म १३१ । वसन्त कुसु-  
माकर ४७७ । प्रमेहगजकेसरी ५५८ ।

अंजन के लिये—प्रचेतानामगुटिका ८०२ । उन्मादभंजनी बटी ८०१ ।

सुंघाने के लिये—मूर्च्छान्तक नस्य ८३२ । श्वास कुठार रस ४२८ ।

सर्पविषे जन्यमूर्च्छा—लघुसूचिका भरण ३०१ । अङ्गन रस द्वितीय ।

### ( ७२ ) मूत्रकुच्छ और मूत्राधात ।

शिलाजीत ६४ । मूत्र कुच्छान्तक ४७६ । सारिवासव ७२३ । उशी-  
रासव ६६६ । चन्दनादि अर्क ७३० । जवाखार ४२ । देवदार्वाद्यरिष्ठ ७२८ ।  
चन्द्रप्रभावटी ५६७ । लोहभस्म १०३ । प्रमेह गजकेसरी ५५८ । प्रवालपिण्डी  
१७८ । न्यग्रोधादि चूर्ण ६४७ ।

मूत्रावरोध—संगयहूद २११ । शीतलपर्पटी २६४ । त्रिकण्ठकादि  
काथ ६६७ । वीरतर्वादि काथ ६७८ । गोक्तुराद्यवलोह ७४५ । महायोगराज  
गूगल ४५६ । गोक्तुरादि गूगल ६०६ ।

फिरंगज वातवस्ति—वात कुण्डली—अष्टमूर्ति रसायन २७१ ।

सुजाक जन्य मूत्रवाहिनी शोथ—चन्दनासव ७१७ । प्रमेहान्तक  
बटी ४८३ । सारिवासव ७२३ ।

मूत्राशय की निर्वलता—अभ्रकभस्म १५१ । कास्यभस्म २१३ ।  
बृहद् वंगेश्वर ४८८ । शिलाजीत ६८ ।

मूत्रमें दाह और रक्तजाना—कामदूधा ४३६ । मुक्ता पिण्डी १७३ ।  
प्रवालपिण्डी १७८ । चन्द्रकला ४१२ । चन्दनादि अर्क ७३० । उशीरासव  
६६६ । सुवर्णमाल्किकभस्म १३८ ।

### ( ७३ ) मूत्रवाहिनी में ब्रण ।

काकनुज बटी ६०२ । चन्द्रप्रभा बटी ५६७ । उष्णवातप्न चूर्ण ६४५ ।  
प्रमेहान्तक बटी ४८३ । मूत्रकुच्छान्तक रस ४७६ ।

### ( ७४ ) मेदो वृद्धि ( Obesity ) ।

शिलासिंदूर ४५५ । आरोग्यवद्दिनी ४६५ । शिलासिंदूर बटी ५०५ ।

शिलाजीत ६४ । चन्द्रप्रभा बटी ५६७ । मेदोहर अर्क ७३४ । महायोगराज-  
गूगल ४५६ । लघुमीविलास रस अभ्रकप्रधान ३३६ । लघुसुदर्शन ६२७ ।

जीर्णरोग, हृदय और नाड़ियों में सेदसंचय--लक्षणीयितास  
३३६ । अूषणायलोह १८६ ।

( ७५ ) रक्तद्रवृद्धि ( उदररोग में देखें । )

( ७६ ) रक्तद्रवावृद्धि ( High arterial blood Pressure )

सर्पगन्धादि गुटिका ६२२ । अश्वकचुकी रस ३०७ । इच्छामेदी रस ३६५ । चन्द्रप्रभा वटी ५८७ । आरेयवद्विनी ४८७ । सारिवासव ७२३ । शुद्ध शिलाजीत ६४ । चंद्रकला रस ४१२ । ताप्यादिलोह ४०१ । जहरमोहग पिष्ठी १६५ । योगराज रस ४११ ।

मासिक धर्म के बदले में रक्त द्रवाव वृद्धि—आरेयवर्धनी + चंद्र प्रभा ४६५ ।

शरावजनित रक्तद्रवाव वृद्धि—चन्द्रप्रभा ६०१ । शिलाजीत ६४ ।

( ७७ ) रक्तपित्त ( Haemorrhage Diseases )

शुद्ध गेरू ६३ । चटकला रस ४१२ । सारिवादि वटी ५३१ । लोह-  
भस्म १०३ । सुवर्णमात्रिकभस्म १३८ । वैद्यर्यभस्म १७० । पित्तलभस्म २१२ ।  
वासावलेह ७३८ । प्रवाल और मात्रिकभस्म १३८ । पर्पटादि काथ ६६८ ।  
हीवेरादिकाथ ६७८ । वसन्तकुसुमाकर रस ४७७ ।

रक्त बन्द करने के लिये—वराटिका १८८ । प्रवालपिष्ठी और  
सुवर्ण गैरिक १७८ । कामदूधा ४३६ । सुक्रापिष्ठी १७२ । शुक्रिभस्म १८७ ।  
बोलबद्ध ३८७ । बोलपर्षटी २८८ । तुणकान्तमणिपिष्ठी १६५ । उशीरासव  
६६६ । अशोकारिष्ट ७१५ । दुर्वादिघृत ७७५ । कुम्भारडावलेह ७४६ । अर-  
विन्दासव ७२७ ।

रक्तद्रवाव वृद्धि जन्य—पुनर्नवासव ७२३ । इच्छामेदी ३६५ ।

जीर्णरोग में—अभ्रकभस्म १५१ । प्रवालपिष्ठी १७८ । सगजराहत-  
भस्म २१० । द्राक्षासव ७०८ । वसन्तकुसुमाकर ४७७ । उशीरासव ६६६ ।  
कलकासव ५०२ ।

शक्ति संरक्षणार्थ—कामधेनु रस ५७० ।

( ७८ ) रक्तविकार ।

मंजिष्ठादि चूर्ण ६४२ । पित्तलभस्म २१२ । कास्यभस्म २१३ ।  
लोकनाथ रस ४६८ । लघुमंजिष्ठादिकाथ ६६० । वृहद् मंजिष्ठादिकाथ ६६१ ।

दाहसह—गन्धक ६० । गन्धकघृत ७७५ । गन्धकरसायन ४४० ।  
सुवर्ण मात्रिकभस्म १३८ ।

सुजाक जन्य—सारिवासव ७६३ । अरचिदासव ७२७ । सुवर्णवंग  
२४८ । माकून उशवा ७५७ ।

उपदंश जन्य—वंगभस्म ११२ । मक्षभस्म २०२ । मक्षसिदूर  
२४६ । व्याधिहरण रस २७२ । मंजिष्ठादि तालसिदूर ५१५ । उपदंशसूर्य  
५०७ । चोपचिन्यादिचूर्ण ६४६ । रक्तशोधकक्राथ ६७० । रक्तशोवकारिष्ट  
७२६ । तुत्थभस्म २१४ ।

कोष्टशोधनार्थ—नारायणचूर्ण ६३३ । मुंजिस और जुलाव ६७२ ।

### ( ७६ ) रक्तस्राव ।

पित्तप्रकोपज—मुक्तागिष्ठी १७२ । प्रवाल १७६ । उशीरासव ६६६ ।

लुरी-चाकू लगने से—सगजराहत भस्म २११ । धाव तैल ७८५ ।  
लाक्षाश्रक ७३६ ।

ब्रणशोथ में से स्राव—( ब्रणशोथ में देखे । )

### ( ८० ) वमन—छादि—कै ( Vomiting ) ।

पित्तप्रकोप जन्य—वान्तिहृदरस ४३२ । कुमुदेश्वर ४३४ । छादिरिपु-  
वटी ५८८ । शुक्रिभस्म १८७ । सुवर्ण मान्त्रिकभस्म ८८८ । सूतशेखर ५१५ ।  
युष्मरागभस्म १७० । चन्द्रकला रस ४१२ । एलादि-चूर्ण ६३२ । एलादिवटी  
५६६ । तृष्णान्वि गुटिका ६१८ । यवानीखाएडव चूर्ण ६३२ ।

गर्भपात के पश्चात् वान्ति—सूतशेखर ५१५ ।

अज्जीर्ण जन्य—पोटीने का फूल ५१ । संजीवनीवटी ५८२ । करूरा-  
सव ७८८ । जीवन रसायन अर्क ७३५ । द्राक्षासव ७०८ । अग्निकुमार रस  
३८६ । आगेग्यवर्द्धनी ४८७ । जहरनोहरा गिर्धी १६५ ।

कर्कस्फोट जन्यवान्ति—वंगभस्म ११२ ।

आक्षेपक वात के पश्चात् वमन—सुवर्णमस्म द३ । मान्त्रिकभस्म  
१४५ ।

जलसहश वमन—एलादि चूर्ण ६३२ ।

### ( ८१ ) वमन कराना

नीलकण्ठरस ३६४ । तुत्थभस्म २१४ ।

### ( ८२ ) वात रोग ।

तीव्र अर्धाङ्ग वात ( Hemiplegia )—ताप्यादि लोह ४०१ ।

महावातविष्वसन रस ४५१ । एकागवीर ४६२ । अर्धाङ्गवातारि ५५६ ।

वातश्लेषमात्मक हो, तो—वातगजाकुशा ४५५ । महारस्नादि क्राय  
६६७ ।

**जीर्ण पक्षाधिक—** पंचसूत रस २५५। अभ्रक भस्म १५१। अग्नितुरडी चटी ३६४। लक्ष्मीविलास ३३६। स्मृतिसागर ५६६। ताप्यादि लोह ४०१। महायोगराज गूगल ४५६। महारास्नादि काथ ६६७। मल्लसिंहदूर २४६।

**उपदंश जन्य पक्षाधात—** मल्ल सिंहदूर २४६। समीरपन्नग २६२। अष्टमूर्ति रसायन २७१। मल्लसिंहदूर वटी ४६४। बृहद मंजिष्ठादि काथ ६६१। उपदंश सूर्य ५०७।

**शिरा विकृति जन्य क्षम्पवात—** चिंवंगभस्म १२३। सुवर्णभूपति २६८। ताप्यादि लोह ४०१। एकाङ्गबीर ४६२। अर्धाङ्गवातारि रस ५५६।

**वातवाहिनी दोष और आसप्रकोप—** वातहर गुटिका ६१३। सूतराज रस ३६६। मल्लमस्म २०२। महारास्नादि काथ ६६७। अजमोदादि चूर्ण ६४८। कुमार्यसव ६६५।

**शुकक्षय से वात प्रकोप—** रौप्यमस्म द८। बङ्गभस्म ११२।

**अर्दित ( Facial Paralysis ), अववाहुक, हनुग्रह, मन्या-ग्रह, जिह्वास्तम्भ, शिराग्रह, विश्वाची, खक्ज, कलाय खक्ज, कटिवात आदि—** समीरपन्नग रस २६२। सुवर्णभूपति २६८। शुराघ्यादिपायस ७६१। वातगजाकुश रस ४५५। महायोगराजगूगल ४५६। एरराड पाक ७११। घात्रीमल्लातक वटी ६१४। रौप्यमस्म द८। शिलाजीत ६४। महावात विष्वसन ४५१।

**क्षम्पवात—** सुवर्णभूपति २५०५।

**विश्वाची—** लक्ष्मीविलास रस ३३६। प्रतापलंकेश्वर रस ५३५।

**सर्वाङ्ग वात ( Diplegia ) और अन्य जीर्ण वात—** रौप्यमस्म द८। बङ्गभस्म १६७। लक्ष्मीविलास रस ३३६-४२०। समीरपन्नग २६२। समीरगजकेसरी ४५५। मल्लसिंहदूर २४६। अश्वगंधारिष्ट ७०४। विषतिदुकादि वटी ६०५। दर्शमूलारिष्ट ६६०

**आमाधिक जीर्ण वात—** महायोगराज गूगल ४५६। योगराज गूगल ६०८। अजमोदादि चूर्ण ६४८।

**पित्तप्रकोप सहवात—** योगेन्द्र रस ५७३। सूतशेखर रस ५१५। घात्रीमल्लातक वटी ६१४।

**कीटाणुप्रकोपज आक्षेप—** चन्द्रकला ४१२। संचेतनी वटी ३३८।

**मलावरोधज आक्षेप—** समीरपन्नग २६२।

**तीव्र पीड़ा सह आक्षेप—** स्मृतिसागर ५६६।

**आक्षेपक ( Convulsions ) अपतानक, घनुस्तंभ आदि—** बङ्गभस्म ११३। अश्वकंचुकी रस ३०७। समीरपन्नग २६२। लक्ष्मीनारायण

रस २३४ । संचेतनी गुटिका ३३८ । महावात विव्वसन रस ४५१ । सुवर्ण भूपति २६६ ।

**अपतन्त्रक ( Hysteria )**—मल्लसिंदूर २४६ । कस्तूरी भैरव रस २०० । पूर्ण चन्द्रोदय रस २४० । मल्लसिंदूर वटी ४६४ । सारस्वतारिष्ट ७०७ । हिस्टीरिया नाशक वटी ६१३ । हिस्टीरिया नाशक चूर्ण ६४५ । संचेतनी गुटिका ३३८ । वातकुलान्तक रस ४४६ । सर्पगन्धादि वटी ६२२ ।

**जीर्ण आक्षेपक—अष्टमूर्ति रसायन २७१ । मल्लसिंदूर २४६ । समीरपन्नग २६२ ।**

बारम्बार उत्पन्न होनेवाला वात—नागभस्म १३१ ।

गर्भपात और कष्टात्तर्त्व से वातप्रकोप—सूतशेखर ५१५ ।

कलाय खब्ज—लद्धमीविलास सुवर्णयुक्त ४२० । अष्टमूर्ति रसायन २७१ । उपदश सूर्य ५०७ । रौप्यभस्म द६ ।

खल्ली—प्रतापलंकेश्वर रस ५३५ । लद्धमीविलास सुवर्णयुक्त ४२० ।

सूतिका का वातप्रकोप—हेमगर्भपोटलीरस ४१६ ।

पूर्य और ब्रणसे धनुर्वात—एकागवीर ४६२ । ताप्यादि लोह ४०१ ।

उपदंशाज सधिवात—मल्लमस्म २०२ । मल्लसिंदूर २४६ । अष्टमूर्ति रसायन २७१ । तालसिंदूर २५३ । चीचाभल्लातक वटी ६१३ । धात्रीमल्लातक वटी ६१४ । रक्तशोधकारिष्ट ७६६ । उपदश सूर्य ५०७ । गन्धक रसायन ४४० । सारिवासव ७२३ ।

**वातज और वात-कफात्मक ग्रन्थि ( Sciatica )—अजमोदादि चूर्ण ६४८ । दशमूल काथ ६५८ । नाराच घृत ७७० । शुणघ्यादि पायस वृद्ध योगराज गूगल ४५६ । महावात विव्वसन ४५१ ।**

**मालिशार्थ—मल्ल तैल ७७७ । वातहर तैल ७८० । चक्रमर्द तैल ७८३ । नारायण तैल ७८३ । ( आमसह-महाविघगर्भ तैल ७६० । लघु निप-गर्भ तैल ७६२ । प्रस्वेद लाक्र रोग शमनार्थ—शिर-शूलान्तक मलहम ८२६ ।**

**शक्ति रक्षणार्थ—त्रैलोक्य चिन्तामणि रस ३१६ । लद्धमीविलास ८३६ । पूर्ण चन्द्रोदय २४० । अश्वगंधारिष्ट ७०४ । नागभस्म १३१ ।**

**निर्बलता जनित कुचज्जता—त्रिवगभस्म १२३ ।**

( ८३ ) वातरक्त ( Gout )

सब प्रकार पर—लघुमजिष्ठादि काथ ६६० । वृद्धमंजिष्ठादि ६६१ ।

**जीर्ण रोग—लागुल्यादि लोह ४६५ । दशमूल काथ ६५३ ।**

**वात और कफ प्रधान—हरतालमस्म १६६ । तालसिंदूर २५६ । हरताल रसायन ५१४ ।**

पित्त प्रधान—गन्धक सायन ४४० । पंचनिम्ब चूर्ण ५१४ ।

जीर्ण मूत्रविकृति सह—ताप्यादि लोह ४०१ । सारिवासव ७२३ ।

आम और कफ प्रधान—कैशोर गूगल ६११ । महायोगराज गूगल ४५६ । चविकासव ७२० ।

आमप्रधान जीर्ण—वृहद्योगराज गूगल ४५६ । योगराज गूगल ६०८ ।

( ८४ ) विचर्चिका—खजू—च्युची ( Eczema ) ।

बङ्गभस्म ११२ । गन्धक सायन ४४० । माजूत उशवा ७२७ ।

लगाने के लिये—च्युचीहर मलहम ८२१ ।

( ८५ ) विद्रधि ( Abscess ) ।

कड्जली ५० । त्रैलोक्य चिन्तामणि ३१६ । त्रिफला चूर्ण ६३४ ।

नागभस्म १३१ । बङ्गभस्म ११२ । जसदभस्म १२७ । महामृगाक ४१८ ।

अंतिविद्रधि—लोकनाथ रस ४६८ । अश्वकंचुकी ३०७ । ताम्रभस्म ६६ । अग्नितुरंडी वटी ३६४ । शुद्धभस्म २०५ । पुनर्नवासव ७२३ ।

लगाने के लिये—कर्पूरादि मलहम ८१६ । बणामृत मलहम ८१८ । रातंका मलहम ८१७ । कोशातकयादि तैल ७८९ । धाव तैल ७८५ ।

मांसार्दु—( Cancer )—बङ्गभस्म ११२ । ताम्र भस्म ६६ ।

( ८६ ) विरेचन—जुलाव देना ।

इच्छाभेदी ३६५ । नारायण चूर्ण ६३३ । विरेचन चूर्ण ६३६ । पंचसकार चूर्ण ६१६ । शेष ओपथि “आनाह” रोग में लिखी हैं ।

( ८७ ) विषविकार

मूषक ( चूहे ) का विष—अश्वकंचुकी रस ३०७ । वृहद् योगराज गूगल ४५६ । आखुविधान्तक रस ५४५ ।

सर्प विष—तुथ्य भस्म २१४ । संजोवनी वटी ५५२ । वेहोशी होगई हो, तो—लघुयूचिकामरण ३०१ । हरताल पुष्प ५४४ । अंजनार्थ अजन रस ।

श्वान-विष—विपति-दुकादि वटी ६०५ । अग्नितुरंडीवटी ३६४ । कस्तूर्यादि वटी ५८५ ।

लूता-मकड़ी का विष—त्रैलोक्यचिन्तामणि रस ३१६ । सुवर्णभूपति रस २६८ । गन्धकरसायन ४४० । अश्वकंचुकी रस ३०७ ।

मधुमक्तिका विष—वृहद् योगराज गूगल ४५६ । वातशूलान्तक अर्क ७२६ । शिर शूलान्तक वाम ८८६ ।

दूषी विष—तुथ्यभस्म २१४ । कल्याणघृत ७३७ । गन्धकरसायन ४४० ।

अजीर्ण-सेन्ड्रियविष—योगगज रस ४११। ताप्यादिलोह ४०१।  
आरोग्यवद्धनी ४८७। रक्षशोधकं शर्वत ७६१।

पारदविष—पर्फटाद्वरिष्ट ७२६। गन्धकरसायन ४४०।

नाग (शीशा) विष—गन्धक ६०। शुभ्रामस्म २१६।

जीर्ण विष प्रफोप—सुवर्ण भस्म ८३। सुवर्णमात्रिक भस्म १३८।

ताच्चर्यमस्म १६६। पुष्परागमस्म १७७। प्रवालपिष्टी १७८। रसादिचूर्ण ४३४  
योगराज रस ४११। पिरोजामस्म १८६। ताप्यादिलोह ४०१।

कोष्ठशोधनार्थ—नारायण चूर्ण ६३३। विषहर चूर्ण ६४१। तुल्य-  
मस्म २१४। इच्छाभेदी रस ३६५।

क्विवनाइन जनितविष—सुवर्णमात्रिकमस्म १३८। प्रवालपिष्टी  
१७८। पर्फटाद्वरिष्ट ७२६।

### ( ८८ ) विसूचिका—हैजा (Cholera) ।

जन्तुजन्य—कर्पुरासव ७२८। जीवन रसायन ७३५। संजीवनी वटी  
५८२। विसूचिकाहर वटी ६२०। लहशुनादि वटी ६१६। मूत्रशेखर ५१५।

अजीर्ण जन्य—पित्ताधिक—जातिफलादिवटी ६०५। सूतशेखर  
५१५। शखमस्म १६२। संजीवनी ५८२।

अजीर्ण जन्य कफाधिक—अरिनिकुमार रस ३८८। क्रव्याद् रस  
३८१। चीचाभल्लातक वटी ६१३। हिंगवटकचूर्ण ६२८। शिवाक्षार पाचन  
चूर्ण ६३०। लहशुनादि वटी ६१६।

नाड़ियो का खिंचाव शमनार्थ—ताम्रमस्म ६६। सूतशेखर ५१५।  
त्वक्पत्रादि उद्वर्तन ८३३।

रोग के अन्त में व मन हो—तो—सुवर्णमात्रिक भस्म १३८।

शक्तिरक्षणार्थ—मल्लसिन्दूर २४६। लद्दमीविलास रस ३३६। हेम-  
गर्भपोटली रस ४१६। समीर पत्रग २६२।

### ( ८९ ) विसर्प और विस्फोटक ।

मुक्तापिष्टी १७२। प्रवालपिष्टी और गिलोयसत्त्व १७८। खट्टिरारिष्ट  
७०१। खट्टिरारिष्टक काथ ६६६। गन्धक रसायन ४४०। पिरोजामस्म १६६।

बाहोपचराथ—मास्यादि लेप ८१३। निशादिलेप ८१५।

### ( ९० ) वृक्क विकार ।

वृक्कशोथ ( Bright Disease ) ताम्रपर्पटी २८८। चन्द्रप्रभा-  
चटी ५६७। देवदार्दाद्वरिष्ट ७२८। सर्पगन्धादि गुटिका ६२२।

वृक्षब्रण—काकनुजवटी ६०२ । देवदार्वायरिष्ट ७२८ । वक्षमस्म  
११२ ।

वृक्क विद्रधि—लोकनाथ रस ४६८ ।

वृक्कशूल—त्रिविक्रम ४८० । पाघाणवत्रक ४८० । अगस्तिमृतराज  
३७० । शीतल पर्षटी २६४ । माजून फलामका ७५६ । महावातराज ५५२ ।

(६१) व्रणशोथ, अन्तरब्रण, सद्योब्रण, नारीब्रण ।

शुद्धगन्धक ६० । वगभस्म ११२ । जसदमस्म १६७ । कासीसमस्म  
१६३ । गन्धक रसायन ४४० ।

अन्तर ब्रण—नागभस्म १३१ कामदूया ४३६ । कुटजारिष्ट ७११ ।

ब्रण पर लेपार्थ—सिदूर का मलहम ८१६ । दशाग लेप ८०५ ।  
ब्रणामृत मलहम ८१८ । श्वेत ब्रणामृत मलहम ८१८ । ब्रणशोधन लेप ८०८ ।  
चूनेका मलहम ८१६ । निम्बपत्रादि मलहम ८२८ ।

अस्थिब्रण—नागभस्म १३१ ।

नाड़ीब्रणादि गंभीर ब्रण—गन्धक रसायन ४४० । दशमूलारिष्ट  
६६० । जात्यादि वृत ७७६ । चक्रमर्दीदि ८७६ । निम्ब तैल ७८३ । नाड़ीब्रण-  
हर तैल ८८७ । करबीर तैल ७८७ । कोशातक्यादि तैल ७८७ । कपूर राटि मल-  
हम ७८७ । भगदंदर नाशक मलहम ८२३ । पारदाटि मलहम ८२७ ।

नेत्रगत ब्रण—कासीसमस्म १६३ ।

रक्षज शोथ और मृदमार—रामवाण लेप ८११ । निशादि लेप  
८१५ । अस्थिसधानक लेप ८१० ।

उपदशज ब्रण—उपदश सूर्य ५०७ । अष्टमूर्ति रसायन ८७१ । व्याधि-  
हरण रस २७३ ।

### ( ६२ ) वृपण वृद्धि ।

वृद्धिवाधिका वटी ५०३ । वृद्धिदमन लेप ८१४ ।

वृपणशोथ—त्रिकला चूर्ण ८३४ ।

( ६३ ) शिरः शूल ( Headache )

तीक्ष्ण शूल—महावात विष्वसन रस ४५१ । दशमूलारिष्ट ६६० ।

सामान्य शूल—अप्रकभस्मः १५१ । शूलब्रिरणी ४६५ । सुवर्ण-  
आलिनीवसन्त ३५० । गोदन्ती भस्म १६६ ।

कुमिजन्य शूल, [नासिका से] रक्षसाव—तृणकातमणि पिण्ठी १६५

अर्द्धावभेदक—लघु सूतशेखर ५२८ । सूतशेखर ५१५ ।

शिर दर्द का बारबार दौरा होना—शिलाजीत ६४ । सूतशेखर ५१५ ।

वातज शीर्ष शूल—महावात विष्वंसन ४५१ । लद्धीविलोच अभ्रक—  
तुक्त ३३६ । सूतशेखर ५१५ । अगस्ति सूतशाज रस ३७० ।

वातरक्त से शूल—बृहद् योगराज गूगल ४५६ ।

पित्तप्रधान दर्द—गिलोयसत्त्व ४६ । गोदन्ती भस्म १६६ । कामदूधा—  
रस ४३६ । सूतशेखर ५१५ । प्रवालपिण्ठी १७८ । लघु सूतशेखर ५२८ । च्यवन-  
प्राशावलेह ७४२ । सुवर्णमाक्षिक भस्म १३८ । सितोपलादि चूर्ण ६२८ ।  
चन्दनादि चूर्ण ६२१ । शुक्रि भस्म १८७ ।

पित्त प्रधान जीर्ण व्यथा—सुवर्ण माक्षिक १३८ । मण्ड्रमाक्षिक १५१ ।

पित्त प्रधान अर्द्धावभेदक—मधुकादि हिम ६७७ ।

वातपित्तात्मक शूल—सूतशेखर ५१५ । सुवर्णभूष्पति २६८ । सुवर्ण-  
माक्षिकभस्म १३८ ।

वातकफात्मक सूर्यावर्त्त—श्वासकुठार रस ४२८ ।

पित्तज—लघु सूतशेखर ५२८ ।

मलावरोध से भारीपन—आरोग्यवर्धिनी ४८७ । अश्वकचुकी रस  
३०७ । सुवर्णभूष्पति २६८ । आवलो का मुरब्बा ७६० । भूङ्गराजासव ७२५ ।

बाह्योपचार—शिरः शूलान्तक मलहम ८२६ । षड्विन्दु तैल ७८८ ।

सूति का शिर दर्द—प्रतापलंकेश्वर रस ५३५ । दशमूलारिष्ट  
६६० । सूतशेखर ५१५ ।

### ( ६४ ) शीतपित्त-पिस्ती-उदर्द-कोठ ।

सूतशेखर ५१५ । आरोग्यवर्द्धिनी ४८७ । अश्वकचुकी रस ३०७ ।  
गंधक रसायन ४४० । मल्ल सिंदूर २४८ । प्रवालपिण्ठी १७८ ।

अपचनजनित—सुवर्ण भस्म द३ । गन्धक रसायन ४४० ।

### ( ६५ ) शूल ( Colic ) ।

सब प्रकार के शूल पर—शूलवज्रिणी ४६५ । सुवर्णभूष्पति २६८ ।

अजीर्णजन्य नया—शख वटी ३७६ । मल्लादि वटी दूसरी विधि  
४३१ । हिंगुल वटी ३८३ । जातिफलादि वटी ६०५ । हिंगुल रसायन ४६६ ।  
नीबूद्राव ७३१ । उदरामृत योग ७३२ । लघुर्शखद्राव ७३२ । जम्भीरीद्राव  
७३३ । स्वादिष्ट शर्वत ७६३ । अदरख का शर्वत ७६४ । चित्रकादि वटी  
५६४ । हिंगवष्टक चूर्ण ६३६ । गन्धक वटी ६१४ । कुमार्यासव ६६५ । शीतल-  
पर्षटी २६४ ।

वात-प्रधान—नागभस्म १३१ । तीव्र हो, तो—महावात विष्वंसन-  
४५१ । दशमूलारिष्ट ६६० । हिंगवादि वटी ६२१ ।

पित-प्रधान—ताप्यादि लोह ४०१ । शंखवटी ३७६ । शुक्रि भस्म ३८८ । शख मस्म १६२ । कनकासव ७०२ । जोरकारिष्ट ७१८ । वान्तिहृदरस ४३२ । प्रवालपिण्डी १७८ ।

कफप्रकोप-जन्य—ताम्रभस्म ६६ । कव्याद् ३६१ । पित्तलभस्म २१२ । अश्वकंचुकी ३०७ । लक्ष्मीविलास ३३६ । हिंगुल रमायन ४६६ । नाग गुटिका ५६२ । अश्विनीकुमार ४८१ । लक्ष्मीनारायण ३३४ । चिल्वादि काथ ६७४ ।

आम शूल—अग्निकुमार ३८८ । कव्याद् रस ३६१ । महायोगराज गूगल ४५६ । कासीसभस्म १६३ । आनन्दभैरव रस ३६६ । लोहमस्म १०३ । शख वटी ३७६ ।

बात-पित्त प्रधान—सूतशेखर ५१५ । सुवर्णभूपति २६८ । नागमस्म १३१ । बृहत्यादि काथ ६७३ । कपटिकाभस्म १८८ ।

परिणाम शूल—ताम्रभस्म ६६ । मण्ड्रसाक्षिक १५१ । शंखभस्म १६२ । कनकासव ७०२ । कुमार्यासव ६६५ । लक्ष्मीविलास ४२० । गंधक वटी ६१४ । कपटिका भस्म १८८ । सुवर्णमान्त्रिक १३८ । गुलमकुठार ४६८ । दशमूलारिष्ट ६१० । सुवर्ण पर्पटी + कामदूधा + सगजराहत भस्म २११ ।

नाग विषज्ञ शूल—नागमस्म १३१ । शुभ्रामस्म २१६ । शम्भुकमस्म २७७ । शख वटी ३७६ । शंखद्राव ७३२ । जर्मनीरी द्राव ७३३ ।

शीतोपचार जन्य शूल—आनन्दभैरव रस ३६६ । कस्तूरीभैरव ३०० । कृमिजन्य शूल—कृमिकुठार रस ३६६ ।

अन्नद्रव शूल—ताम्रभस्म ६६ । सुवर्णभूपति रस २६८ । शुक्रिमस्म १८७ । वान्ति हृदरस ४३२ । सूतशेखर ५१५ । कनकासव ७०२ ।

अष्टोलादि ग्रन्थि जन्य—ताम्रभस्म ६६ ।

बातज गुलम और शूल—कासीसभस्म १६३ ।

बातरक्ष जन्य—महायोगराज गूगल ४५६ । दशमूल काथ ६५८ ।

बद्धकोष्ठ जन्य शूल—चविकासव ७२० ।

रक्तवाहिनियों के संशोच से—लोहमस्म १०३ ।

सविगत और अस्थिगत शूल—नागमस्म १३१ ।

पार्श्वशूल—लक्ष्मीविलास (दोनोंप्रकार के ३३६, ४२०) । शुभ्र मस्म २१६ । गुलमकुठार ४६८ । महावातगज रस ५५२ । शृङ्गमस्म २०५ । पंचमूल रस २७५ । दशमूलारिष्ट ६६० । लक्ष्मीनारायण रस ३३४ ।

रक्तातिसार में शूल—शखोदर रस ३८० ।

हृदय शूल—(बातज नागमस्म १३१), (मिच्चज-गुलम कुठार ४६८)

( कफज—वैलोक्य चिन्तामणि ३१६ । शृङ्खभस्म २०५ । पूर्णचन्द्रोदय रस २४० । रससिन्दूर ७४४ । लद्धमीविलास रस ३३६ ) ।

अर्द्धित शूल—महावात विवर्तन ४५१ ।

शुष्क कफज शून—समीपनग २६२ ।

मस्तिष्क शूल—रौप्यभस्म ८६ । गोदन्तीभस्म (कफाधिक्य पर १६६) ।

लेपार्थ—वातशूलहरमलहम ८२५ । शिर-शूलान्तक मलहम ८२६ ।

वातशूलान्तक अर्क ७३६ ।

आमवातज शूल—महायोगराज गूगल ४५६ ।

### ( ६६ ) शोथ—सूजन ।

नया शोथ—लोहभस्म १०३ । लोह और ताभ्रभस्म ६६ । तकमण्डूर ४०२ । पुनर्नवा मण्डूर ५०२ । आरोग्यवर्धनी ४८७ । लोहपर्यटी २८८ । ताप्यादिलोह ४०१ । त्रिक्तारिष्ट ७०४ । अमयारिष्ट ७१३ । पुनर्नवादि चूर्ण ६४२ । उशीगसब ६६३ । पुनर्नवासब ७१६ और सारिवासब ७२३ ।

हृदय विकृति जन्य जीर्ण—सुवर्णमान्त्रिक १३८ । लद्धमीविलास ३३६, ४२० । अग्रकभस्म १५१ । वसन्त कुम्हाकर ४७७ । आरोग्यवर्धनी ४८७ ।

यकृदात्युदरसह शोथ—योगराज ४११ । आरोग्यवर्धनी ४६५ ।

कुम्कुमावरण में शोथ—आरोग्यवर्धनी ४६५ ।

कफ प्रधान—तालसिंदूर २५२ । दुरधवटी ३७७ । ( मूत्रपिण्ड विकृति जन्य—आरोग्यवर्धनी ४८७ ) ।

मूत्रपिण्ड विकृति पित्तप्रथान सर्वाङ्गशोथ—कामदूषा रस ४४० ।

त्रिदोपज—शिलाजतु ६८ ।

रक्तक्षय, रक्तसाव या ज्ञीहावृद्धिजन्य शोथ—ताप्यादिलोह ४०१ ।

लोहभस्म १०३ ।

चिरकारी मंड शोफ—गद्मुरारि रस ३२६ ।

दाह, घमन, शिरदर्द, हा, तो—कामदूषारस ४३६ ।

शोथ—( Inflammation ) पर (वाह्योपचार—मूलकादि तैल ७८८ । शिर-शूलान्तक मलहम ८२६ ।

वातज—वातशूलान्तक अर्क ७३६ । बीजपुरजयादि लेप ८०६ ।

पित्तज—दशाग लेप ८०५ । मधुकादि लेप ८०६ ।

कफज—कुण्णादि लेप ८०६ ।

वातकफज—टोपच्छ लेप ८०५ ।

रक्तज शोथ—दशाग लेप ८०५ ।

## ( ६७ ) श्लीपद—हाथीपदा ( Elephantiasis.) ।

गंदग्ग रसायन ४४० । नित्यानन्द रस ५०५ । वृद्धाशकादि चूर्ण ६४१ । लक्ष्मीविलास रस अभ्रकप्रधान ३३६ । महायोगराज गूगल ४५६ ।  
लगाने के लिये—श्लीपदहर लेप ८१४ । बतूराडि लेप ८१५ ।

## ( ६८ ) श्वास—दमा ( Dyspnoea ) ।

तमकश्वास ( Asthma )—श्वासान्तक वटी ५६१ । मल्लमस्म ६०२ । अभ्रकमस्म १५१ । मल्लसिंदूर २४६ । शिलासिंदूर २५५ । मल्लपुण्य ३४६ । हेमगर्भ पोटली रस ४१६ । श्वासरोगान्तक ४३० । श्वास कुठार ४२८ । श्वासदमन ४३२ । शृङ्खमस्म २०५ । रससिंदूर २५४ । मल्लादि वटी ४३१ । समीरपत्र २६२ । हरताल रसायन ५१४ । पंचसूत २७५ । मल्ल-सिंदूरवटी ४६४ । वासादि क्वाथ ६६८ । कनकामुख ७०२ । महाद्राक्षासव ७३० । महावातराज रस ५५२ । आनन्दभैरव रस ३६६ ।

प्रतमक—पित्तज श्वास—सुवर्णमस्म ८३ । पन्नामस्म १६६ ।  
मुक्तापिष्ठी १७२ । जसदमस्म १२७ तोहमस्म १०३ और अभ्रकमस्म १५१ ।  
नीलमणिमस्म १७१ । वैकान्तमस्म १७२ । लक्ष्मीविलास ४२० । मल्लमस्म २०२ । हरताल गोदंतीमस्म २१६ । प्रवाल पंचामृत ४७२ ।

लीर्ण रोग—सुवर्णमस्म ८३ । लक्ष्मीविलास सुवर्णयुक्त ४२० ।

काकसह श्वास—शृङ्खमस्म २०५ ।

बातज श्वास—दशमूलारिष्ट ६८४ प्रतापलंकेश्वर रस ५३५ ।

अपचनजनित श्वास—क्राव्याद् रस ३६० ।

हृदया वरोध दूर करने के लिये—महावातराज- रस ५५२ । पूर्णचन्द्रोदय २४० । पंचसूत २७५ । जात्यादिघूम ८३० । देवदार्वादिघूम ८३० ।  
मनःशलाद्धिघूम ८३१ ।

कुद्रश्वास—(Breathlessness)—चिन्तामणि चूर्ण ६५५ ।  
लोहमस्म १०३ । आनन्दभैरव रस ३६६ । अभ्रकमस्म १२१ । द्राक्षासव ७०८ ।

छिन्नश्वास—लक्ष्मीविलास अभ्रकप्रधान ३३६ । हेमगर्भपोटली ३२३ ।

वृद्धावस्था में श्वास—रससिंदूर २४४ । लक्ष्मीविलास ३३६ । वसन्त-कुसुमाकर ४७७ । पूर्णचन्द्रोदय २४० । अश्वगंधारिष्ट ७०४ । श्वासकुठार ४२८ ।

वातरक्त में श्वास—हरतालमस्म १६६ ।

तमाखु के व्यसनयों को—श्वासरोगान्तक वटी ४३० । गोमूत्र ज्ञास चूर्ण ६४० ।

वीक्र वेग हो, तो—रस कपूर ४११। मल्लसिंहदूर (नं० २) २५०।  
मलावरोध-जनित श्वास—आरोग्यवर्द्धिनी ४८७। अश्वकचुकी ३०७।  
आमवात जन्य श्वास—महायोगराज गूगल ४५६।

कोष्ठगत वात वृद्धि से—शुक्रिमस्म १८७। प्रचालपंचामृत ४७२।  
मानतिक आवात जनित श्वास—अभ्रकभस्म १५१। द्राक्षारिष्ट

१०८ | लचमीविलास अभ्रक प्रधान ३३६।

हृदोग में श्वास—सूतशेखर ५१५। अर्जुनारिष्ट ७०५।  
कफप्रकोप शमनार्थ—अश्वकचुकी रस ३०७। आनन्दमैरव रस  
३६६। अभ्रक और शुक्रिमस्म २०५। कफकुठार रस ४२६। समीरपञ्चग  
२६२। त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६। नागगुटिका ५६२। लोकनाथ ४६८।  
कनकासव ७०२।

अंतर्दीह शमनार्थ—मुक्तापिण्डी १७३। सूतशेखर ५१५।

पाश्व शूल—महावातराज रस ५५२। महावात विवंसन ४५१।  
श्वलचत्रिणी वटी ४६५।

शुक्रक्षय से श्वास—पूर्ण चन्द्रोदय २४०। वसन्तकुसुमाकर ४७०।  
चृहृद वंगेश्वर ४८३।

मलशुद्धि अर्थ—अरोग्यवर्द्धिनी ४८७। गोमूत्र चार चूर्ण ६४०।

विष को मूत्र द्वारा निकालने के लिये—शिलाजीत ६४।

अतिसार में श्वास—सुवर्ण पर्पटी २८३। पंचामृत पर्पटी २६०।

( ६६ ) सन्निपात ( ज्वर में देखें )

( १०० ) संग्रहणी—( प्रहणी में देखें )।

( १०१ ) सुजाक-प्रमेह ( पूयमेह देखें )।

( १०२ ) सेन्द्रिय विष-वृद्धि ।

सूतशेखर ५१५। कामदूधा रस ४३६। आरोग्यवर्द्धिनी ४८७। भूङ्ग-  
राजासव ७२५। सारिवासव ७२३। चन्द्रप्रभा वटी ५६७। शुद्ध शिलाजीत  
६४। नागभस्म १३१।

( १०३ ) स्नायु विकृति ।

स्नायु संकोच—लोहभस्म १०३। ताप्यादि लोह] ४०१। प्रचालपिण्डी

१०८।

स्नायुओं की निर्बलता—मधुमद्दूर १५०। लोहभस्म १०३। कुकु-  
टारेडत्वक्मस्म २१८। महायोगराज गूगल ४५६। त्रैलोक्यचिन्तामणि रस ३१६।

( ४६ )

( १०४ ) स्नायु-नारु (Guinea Warty) ।

मल्लभस्म २०२ । शखभस्म १६२ । स्नायुहर मलहस्म ८२१ ।

( १०५ ) स्त्री रोग ।

श्वेत प्रदर—वङ्गभस्म ११२ । त्रिवगभस्म १२३ । नागभस्म १३१ ।  
सुवर्णवङ्ग २५८ । सुवर्णमाक्षिकभस्म १३८ । प्रवाल १७६ । संगजराहत २११  
सुवर्णमालिनीवस्त ३५० । मधुमालिनी ३५६ । लवुमालिनी ३५८ । बोलवङ्ग  
रस ३८७ । प्रदरान्तक लोह ५३१ । प्रदरान्तक रस ५३३ । प्रदरारि रस ५३३  
दाव्यादि वाथ ६६६ । स्त्रीगदान्तक अर्क ७३६ । मधुकाद्यवलेह ७४६ । पुष्या-  
नुग चूर्ण ६४२ ।

वातपित्तज श्वेतप्रदर—वङ्गभस्म ११२ ।

पित्तज श्वेतप्रदर—गोदंती भस्म १६६ ।

रक्तप्रदर—गोदंतीभस्म १६६ । प्रवालपिण्ठी १७८ । वङ्गभस्म ११२ ।  
शुभ्राभस्म २१६ । बोलपर्पटी २८६ । बोलवङ्ग ३८७ । चन्द्रकला ४१२ । काम-  
दूधा ४३६ । प्रदरान्तक लोह ५३१ सर्वाङ्गसुन्दर ५४१ । प्रदरान्तक वटी ६१६ ।  
प्रदरान्तक चूर्ण ६४६ । चन्दनादि चूर्ण ६५० । पुष्यानुग ६५० । रक्तप्रदररिपु  
६५१ । दाव्यादि क्वाथ ६६६ । स्त्रीगदान्तक अर्क ७३६ । अशोकारिष्ट ७१५ ।  
दुर्वाद्यधृत ७७५ । मधुकाद्यवलेह ७४६ । गोक्कुराद्यगुण्डु + वङ्गभस्म + प्रवाल-  
पिण्ठी ६०६ । लोत्रासव + अरविन्दासव + सारस्वतारिष्ट । चंद्रकला + अशोकारिष्ट  
५१५ ।

मासिकधर्म में अति रक्तस्राव—चन्द्रकला + अशोकारिष्ट ५७५ ।  
जहरमोहरा १६५ ।

मानसिक लाल-सा जनित प्रदर—प्रदरारि रस ५३३ ।

सोम रोग—हेमनाथ रस ४७५ । वृहद् वगेश्वर ४८३ । जातिफलादि  
वटी ४८५ । महावातराज रस ५५२ । वृहद्घातृ घृत ७६४ ।

जीर्ण प्रदर—प्रदरान्तक लोह ५३१ । प्रदरान्तक रस ५३३ । वसन्त-  
कुसुमाकर रस ४७७ । कुकुटारडत्वक्भस्म २१८ ।

निर्वलता—मण्डूरभस्म १४५ । वसन्तकुसुमाकर ४७७ । सुवर्ण-  
मालिनी वसन्त ३५० । लोहभस्म १०३ । (बालक के स्तनपानसे—सुवर्ण-  
मालिनी और प्रवाल पिण्ठी) । कुकुटारडत्वक्भस्म २१८ ।

श्वेत प्रदर जनित—सुवर्णवङ्ग + सुवर्णमाक्षिक + गोदंतीभस्म २६१ ।

जीर्ण अपचनसह प्रदर—बोलवङ्ग ३८७ । प्रदरारि रस ५३३ ।  
सुवर्णमालिनी वस्त ३५० । लघुमालिनी वसन्त ३५८ ।

बहुमूत्र, मूत्रदाह और प्रदर—बोलवद्वरस ५८७ । चन्द्रप्रभा ५६७ ।

शूलसह प्रदर—प्रदरान्तक लोह ५३१ । प्रदरान्तक रस ५३३ ।

सुजाकजनित दाहयुक्त प्रदर—गन्धक रसायन ४४० । सारिवासद  
७२३ ।

सर्गभार्ता के गर्भाशय में वातप्रकोप—ताप्यादि लोह ४०१ । स्मृति-  
सागर ५६३ ।

सुजाक जनित गर्भाशय शोथ—प्रवालपिण्डी १७८ । वनफशाशर्वत  
७४४ । चन्द्रांशु रस ५३८ । प्रदरान्तक रस ५३३ । चन्द्रप्रभावटी ५६७ ।

गर्भाशय की शिथिलता—चन्द्रप्रभावटी ५६७ । अभ्रकभस्म १५१  
और नागभस्म १३१ । नतादि तैल ७६० ।

बीजाशय की वृद्धि न होना—पुष्पवन्वा रस ५४६ । पूर्णचन्द्रोदय  
रस २४० । सारस्वतारिष्ट ७०७ । त्रिवंगभस्म १२३ ।

गर्भाशय विकृति—वगभस्म ११२ । त्रिवंगभस्म ११३ । प्रदरान्तक  
लोह ५३१ । लघुवसन्त ३५८ । चन्द्रप्रभा वटी, (उषणाता हो, तो—वनफशा  
शर्वत ७६२ । छी गदान्तक अर्क ७२६ ), माजून कचूर ७५७ ।

अनार्तव, नष्टार्तव और पीडितार्तव—मरहूरभस्म १४५ । वंगभस्म  
११२ । बोलपर्पटी २८८ । वृहद् योगगण गूगल ४५६ । रज.प्रवर्तक काथ  
६६८ । कुमार्यासव ६६५ । रजःप्रवर्तनी वर्त्ति ८३४ । कन्यालोहादि वटी  
६१५ । कासीसादि वटी ६१५ । रज.प्रवर्तक चूर्ण ६५० । प्रदरान्तक रस ५३३ ।  
देवदार्दीर्घिरिष्ट ७२८ । सारस्वतारिष्ट ७०७ ।

अत्यार्तव (मासिकधर्म ज्यादा आना)—मुक्तापिण्डी १७३ ।  
बोलपर्पटी २८८ । तुणकान्तमणि पिण्डी १६५ । उशीरासव ६६६ । बोलवद्व  
रस ३८७ । अशोकारिष्ट ७१५ ।

अनियमित रजोदर्शन—ताप्यादिलोह ४०१ । फलघृत ७७० ।

गर्भाशय और वस्ति में शूल—वंगभस्म ११२ । प्रदरान्तकलोह  
५३१ । वृहद्योगराज गूगल ४२६ । अशोकारिष्ट ७१५ । देवदार्दीर्घिरिष्ट ७२८ ।  
चन्द्रांशु रस ५३८ । अशोक घृत ७७२ । फलघृत ७७० । मधुकावलेह ७४६ ।  
बोलवद्वरस ३८७ ।

वंध्यत्व—वंगभस्म ११२ । त्रिवंगभस्म १२३ । फलघृत ७७० । पुष्प-  
घन्वा रस ५४६ । दशमूलारिष्ट ६६० ।

योनिदाह मैथुनासहत्व—मुक्तापिण्डी १७३ । प्रवालपिण्डी १७८ ।

सूतिका रोगः—

सामान्य ल्वर—धनुर्वाति—रौप्यभस्म न८ । ताप्यादिलोह ४०१ ।

हिंगुल ४६६ । सूतिकाभरण रस ५६१ ।

तीव्रकफात्मक ज्वर—कालकूट रस ३२१ । प्रतापलंकेश्वर ५३५ ।

दशमूलारिष्ट ६६० ।

कफात्मक सामान्य ज्वर—अमरसुन्दरी ४५० ।

प्रसव होते समय वेगशमन हो जाना—वृहद्योगराजगूगल ४५६ ।

सन्निपात—हेमगर्भपोटली रस ३२३ ।

हृदयशूल—लद्धमीविलास रस अभ्रकप्रधान ३३६ ।

अतिसारसह मक्खलशूल—जीरकाद्यरिष्ट ७१८ । लद्धमीनारायण

३३४ । सूतशेखर ५१५ ।

कफवृद्धि—प्रतापलंकेश्वर रस ५३५ ।

मक्खल शूलसह ज्वर—महावात विवंसन ४५१ । अर्कादि काथ

६६४ । दशमूलकाथ ६५८ । देवदार्वाद्यरिष्ट ७२८ । महायोगराजगूगल ४५६ ।

प्रतापलंकेश्वर रस ५३५ ।

घनुर्वात, कस्प, श्वास, कास, दौत भिच जाना—कस्तूरीभैत्व

३०० । कालकूट रस ३३१ । प्रतापलंकेश्वर ५३५ । देवदार्वादि काथ ६६४ ।

घनुर्वात आदि लक्षण सौम्य हो, तो—सूतिकाभरण ५६१ ।

आक्षेप और पित्तप्रधानता हो, तो—ताप्यादि लोह ४०१ ।

बातकफप्रधान लक्षण हो, तो—सूतिकारूस ५३८ ।

कफप्रधान जड़ता वेहोशीसह घनुर्वात पर—कालकूट ३३३ ।

दाह, तृष्णा, घनुर्वात, प्रलाप आदि—लद्धमीनारायण रस ३३४ ।

सूतशेखर रस ५१५ ।

मानस उन्माद—रौप्यभस्म ६५ ।

जीर्णज्वर, उदरशूल, शोथ, तृष्णा—सूतिकारि रस ५३८ । प्रताप-

लंकेश्वर रस ५३५ । लद्धमीविलास रस ३३६ ।

द्रुष्टिरक्त का स्नाव कराना—ब्रोलपर्टी द्वितीय विधि २८८ ।

कुमार्यसिव ६६५ । प्रतापलंकेश्वर रस ५३५ ।

श्रीष्टशूल—प्रतापलंकेश्वर रस ५३५ । महावात विवंसन ५५१ ।

दशमूलारिष्ट ६६० ।

फिरंग अनुवंश से बालकमर जाना—अष्टमूर्ति रसायन २७१ ।

गन्धक रसायन ४४० । प्रवालपिण्डी १७८ ।

बातप्रकोप—सौमोग्य सुरठीपाक ७३६ । सुरठचादि पाक ७४० ।

दशमूलकाथ ६५८ । दशमूलारिष्ट ६६० ।

पाण्डुता और शोथपर—मण्ड्रमस्म १४५ । पुनर्नवामण्ड्र ५०२ ।

आमशूल, सीहावृद्धि, उवरातिसार—लोहपर्पटी २८८ । पंचामृत-पर्पटी २६० । ठश्मूलारिष्ट ६१० ।

स्तन्यविकृति—स्तन्यशोधक काथ ६६६ । सौभाग्यशुरठी पाक ७३६ ।  
स्तन्यवृद्धि—जीरकाद्यरिष्ट ७१८ ।

रुकी हुई जेर गिराना—सिद्धार्थादि तैल ७८८ ।

जीर्ण अतिसार और प्रहणी—सर्वाङ्गसुन्दर रस ५४१ । पंचामृत पर्पटी २६० । जीरकाद्यरिष्ट ७१८ ।

गर्भस्वाव और गर्भपात—गर्भपाल रस ५३४ । वंग और गर्भपाल ५३४ । प्रवालपिष्टी १७८ । चिवगमस्म १२३ ।

गर्भपात के पश्चात् पीडितार्त्तव—खतशेखर ५१५ ।  
योनिरोग ( विष्णुता, परिष्णुता, वातुलादि )—धातक्यादि तैल ७६० । नतादि तैल ७६० ।

कमल और योनि की शिथिलता—शुभ्रामस्म २१६ ।

योनिकरहू—फिटकरी ७४ ।

सगर्भा के रोगः—

उवर—मधुरान्तक बटी ५८६ । गिलोयसत्व ४६ । गोदन्तीमस्म १६६ ।  
प्रवालपिष्टी १७८ । किराताद्यिक्कौ७८८ । लघु सुदर्शनचूर्ण ६२७ ।

जीर्णउवर—सुवर्ण मालिनी ३५० । लघुमालिनी ३५८ ।

पाण्डु और निर्वलता—मण्ड्र मालिक १५१ । गर्भचिन्तामणि ५३४ । सितोपलादि + अभ्रक + प्रवालपिष्टी १७८ । मधुमालिनी ३५६ ।

अस्थिक्षीणता—प्रवालपिष्टी १७८ । गिलोयसत्व ४६ और सितोपलादि ६२८ । मधुमालिनी ३५६ ।

गर्भ का शोषण—उपविष्टक—नागोदर—मधुमालिनी ३५६ ।

वमन+और कास—प्रवालपिष्टी १७८ । गर्भपाल रस ५३४ । गर्भचिन्तामणि रस ५३४ । कामदूधा रस ४३६ ।

अतिसार—अभ्रपर्पटी २६५ । लघुगंगाधरचूर्ण ६३८ ।

बालक जल्दी कमजोर होना या जल्दी मर जाना—गर्भचिन्तामणि रस ५३४ । गर्भपालरस ४३६ ।

( १०६ ) स्वेद वृद्धि ।

मेदोवृद्धिजनित—लघुसुदर्शन चूर्ण ६२७ ।

उषणपेयादि से स्वेदवृद्धि—प्रवालपिष्टी + सितोपलादि चूर्ण ।

( १०७ ) हलीमक ( पाण्डुरोग में देखें ) ।

( १०८ ) हारिद्रक ( पाण्डुरोग में देखें ) ।

## ( १०९ ) हिक्का—हिचकी ( Hiccup ) ।

हिक्कान्तक रस ४३२ । आरोग्यवर्द्धनी ४८७ । ताप्रभस्म ६६ ।  
सूतशेखर ५१४ । विजयापुष्पाद्यवलेह ७५४ । कनकासव ७०२ ।

## ( ११० ) हिस्टीरिया (वातरोग के भीतर अपतन्त्रक में देखें) ।

## ( १११ ) हृदरोग ( Diseases of the heart ) ।

हृदयेन्द्रिय की निर्वलता—अभ्रकमस्म १५२ । अर्जुनारिष्ट ७०५ ।—  
माशिक्यभस्म १६८ । संगयसवपिष्ठी २१० । लक्ष्मीविलासरस ३३६ । सुवर्ण-  
भस्म ८३ । अकीकमस्म १६४ । मुक्तापिष्ठी १७३ ।

रक्त की निर्वलता से—सुवर्ण मान्त्रिकमस्म १३८ । लोहभस्म १०३ ।  
मङ्गरभस्म १४५ । वसंत कुसुमाकर रस ४३७ । त्रिफलारिष्ट ७०४ । गाजर का  
अर्क ७३४ । लक्ष्मीविलास स्वर्णयुक्त ४२० । आरोग्यवर्द्धनी ४८७ ।

हृदावरण शोथ—प्रभाकर वटी ४७४ । लक्ष्मीलिंग ३३६ । आरोग्य-  
वर्द्धनी ४८७ । त्रिनेत्र रस ४७५ ।

फुफ्फुसशोथसह—अर्जुनारिष्ट ७०५ । शृङ्ग और मान्त्रिकमस्म २०५ ।

पित्तप्रकोपजन्य घवराहट—संगयमवपिष्ठी २१० । दिवालमुश्क  
७५५ । खमीरे गावजबौ ७५७ । खमीरे गावजबौ अम्बरी ७५८ । मुक्तापिष्ठी  
१७३ । प्रवातपिष्ठी १७८ । कामदूधारस ४३६ । प्रभाकरवटी ४७४ । त्रिनेत्रस  
४७५ । लवगादिचूर्ण ६४० ।

पाण्डु से निर्वलता—लोहभरम १०३ । त्रिफलारिष्ट ७०४ । ताप्यादि  
लोह ४०१ ।

हृदय का वेग बढ़ना—मधुमेहादि से हो, तो महावातराज ५५२ ।  
जातिफलादि वटी ४८५ । वसन्तकुसुमाकर ४७७ । शिलाजीत ६४ । नागभस्म

। संग यकृत पिष्ठी २१० । मुक्तापिष्ठी १७३ । अबीकपिष्ठी १६४ ।

अनेक रोगों से वातकफ प्रकोपज निर्वलता—पूर्णचन्द्रोदय २४० ।  
रससिन्दूर २४४ । त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६ । वसन्तकुसुमाकर ४७७ ।

रक्तवाहिनियों को विकसित करना—मीमसेनी कर्पूर ३२ रत्ती ४२ ।

आमवात हृदग्रह—महायोगराज गूगल ४३६ ।

वातवाहिनियोंकी निर्वलता—अग्नितुराढी वटी ३६४ ।

हृदय से रक्त गिरना—कल्याणसुन्दरी रस ४२५ ।

हृदय शूल—शृंगभस्म २०५ । महावात विघ्वसन रस ४५१ ।  
त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६ ।

शुक्रक्षयजन्य हृदयसंकोच—वगभस्म ११२ । च्यवनप्राशवलेह

७४२ । वसन्तकुसुमाकर ४७७ । अश्वगन्धारिष्ट ७०४ ।

## ( ११२ ) क्षय—राजयच्चमा—तर्पेदिक ( Phthisis ) ।

सब समय पर हितकर—सुवर्णभस्म द३ । अध्रक १५१ और सुवर्णभस्म द३ । वज्रभस्म १६७ । माणिक्यभस्म १६८ । गोमेदमणि १६६ । पुष्पराग पिण्डी १७० । प्रवालपिण्डी १७८ । मुक्तापिण्डी १७३ । शुंगभस्म २०४ । पूर्णचन्द्रोदय २४० । शुद्ध शिलाजीत ६४ । वैकान्तभस्म १७२ । ताल-सिन्दूर ८५३ । सुवर्णभूपति रस २६८ । सुवर्ण मालिनी वसन्त ३५० । लक्ष्मी-विलास सुवर्णतुक ४२० । अध्रक १५१ । रससिन्दूर और सुवर्णभस्म द३ ।

निर्जन्तुक अनुलोमक्षय और प्रतिलोमक्षय—अध्रक  
शृङ्ख और प्रवालपिण्डी १७८ । कासीस और लोह १०३ । पुष्परागपिण्डी १७० ।

अनुलोमरसक्षय—मुक्तापिण्डी १७२ । प्रवालपिण्डी १७८ । अध्रक  
भस्म १५७ । सुवर्णभस्म द३ । पंचामृत पर्षटी २६० । सुवर्ण पर्षटी २८३ ।

शुक्कक्षय और रजःक्षय—वगभस्म ११२ । रौप्यभस्म द६ । वंग  
और सुवर्ण मालिक्क भस्म १३८ । वसन्त कुसुमाकर रस ४७७ । पचामृत  
५६६ । सुवर्ण पर्षटी ८८३ । वज्रभस्म ११२ । शृङ्खभस्म और रस सिन्दूर  
मधुमालिनी वसन्त ३५६ ।

मठजाक्षय—मधुमालिनी वसन्त ३५६ ।

ओजक्षय—मधुमालिनी वसन्त ३५६ । जीवन्त्यादि वृत ७७२ ।  
समीरे गावजवा अम्बरी ७५८ । च्यवनप्राशावलेह ७५२ ।

सुजाक के हेतु से मांसक्षय—रौप्यभस्म द६ ।

फिरंग अनुबन्ध से क्षय—अप्टमूर्तिरसायन २७१ ।

उरोग्रह और उरःक्षत—पीला दुर्गन्धयुक्त कफ निकलना—रससिन्दूर  
२४४ । ताप्यादिलोह ४०१ । सुवर्ण और प्रवाल द३ । अग्निरस ४२७ ।  
लवंगादितालसिन्दूर ४२८ ।

प्रसूता को क्षय—जीरकाद्यरिष्ट ७१८ । सूतग्रेखर ५१५ ।

रक्षगिरना वन्द करने के लिये—सगजराहतभस्म २११ । शुभ्रा-  
भस्म २१६ । बोलपर्षटी ८८८ । वनकासव ७०२ । द्राक्षासव ७०८ । महा-  
द्राक्षासव ७३० । एलादिवटी ५६६ । लवंगादि चूर्ण ६४० । च्यवनप्राशावलेह  
७४२ । चन्द्रकलीरस ४१२ । घातचन्द्र रस ५७२ ।

ज्वर और कफकास—शृङ्खभस्म २०५ । द्राक्षारिष्ट ७०८ । प्रवाल,  
शुंग और गिलोयसत्व २०५ । सदैव उदर में गॉठ और अतिसार हो तो—  
लोकनाथ रस ४१८ ।

तीव्रज्वर—त्रैलोक्यचिन्तामणि ३१६ । गदमुरारि ३२६ । पञ्चामृत  
रस ५६६ ।

जन्तुओं की वृद्धि रोकने के लिये—शृंगभस्म २०५ । सुवर्ण-

अध्रक और शृंगभस्म २०५ ।

शुष्क कास—सुवर्णभस्म ८३ । प्रवालपिष्ठी १७८ । सुवर्ण भूपति

२६८ । वालचन्द्र ५७२ । सितोपलादि चूर्ण ६२८ । एलादि वटी ५६६ ।

तीव्र ज्वर सह अतिसार—गदमुरारि रस ३२६ । वालचन्द्र रस

४७२ ।

स्वरभंग—जसदभस्म १२७ । ( वमनसह—कर्पूराद्य चूर्ण ६४० ) ।

स्वरभेद, पार्श्वशूल, पीनस, शिरदर्दादि उपद्रव—षडंग यू

६७५ । च्यवनप्रशावलेह ७४२ । सितोपलादि अवलेह ७४५ ।

अग्निमान्द्य—चविकासव ७२० ।

अधिक प्रस्त्रेद को घटाने के लिये—कनकासव ७०२ । शिलाजीत मिथ्रित जसदभस्म १२७ । शुभ्रामस्म २१६ ।

वमन—शुभ्रामस्म २१६ । वालचन्द्र रस ५७२ ।

उपद्रव रूप वातप्रकोप, मूर्च्छा या उत्साद—योगेन्द्र रस ५७३ ।

सूतशेखर ५१५ ।

दाह—रौप्यभस्म ८८ । जसदभस्म १२७ । तार्द्यभस्म १६६ । मुक्ता-

पिष्ठी १७३ । प्रवालपिष्ठी १७८ । महा मृगाक रस ४१८ ।

स्त्रायु और सांस की निर्वलता—नागभस्म १३१ ।

पेशाव में पीलापन—चन्दनादि अर्क ७७८ । शिलाजतु ६८ ।

मालिश के लिये—चन्दन वला लाक्षिद तैल ७७८ । चन्दनादि तैल ७७९ । नारायण तैल ७८३ । लाक्षादि तैल ७८४ ।

शक्तिसंरक्षणार्थ—च्यवनप्रशावलेह ७४२ । वालचन्द्र ५७२ । हेमगर्भ-  
पोटली ( द्वितीयविधि ) ४१६ ।

वातप्रकोप—शिलाजतु ६८ ।

( ११३ ) चुद्र रोग ।

बल्मीकि—निम्ब तैल ७८३ । मन शिलादि तैल ७८८ ।

दारुणक, अरुणिका और इन्द्रलुम—भृङ्गराज तैल ७८७ । दारुणक—  
नाशक मलहम ८२० ।

गुदभ्रंश—चागेरी घृत ७७५ । कनक सुन्दर + पंचामृतपर्पटी २६० ।

फिटकरी २२३ ।

गुदद्वारकरहू—गन्धक ६२ ।

गुदद्वारविदारण—गन्धक ६२ ।

गुदनज्जिकासंकोच—गन्धक ६२ ।

भाँसप्रन्थियों निकलना—ताम्रमस्तम् ६६ ।

चर्मकील—सुवर्णवग २५८ ।

दुष्टप्रन्थि, बद आदि—प्रतिसारणीय क्षार ८०८ ।

अंगुली पाक ( चिप्प )—अंगुलीपाकहर लेप ८०६ ।

अँजननामिका—अंजननामिकाहर लेप ८०६ ।

तारुण्य पिटिका—मुखदूषिका-मुहासे-तुथ्यादि लेप ८०६ । चन्द्रप्रभा ।

उच्चटन ८३३ । रक्तशोधक शर्वत ७६२ । प्रवालपिष्ठी १७८ । गन्धक ६२ ।

विपादिका, हाथ पैर की चमड़ी फटना—गुलाबी मलहम ८१६ ।

शिरःश्लान्तक मलहम ८२६ ।

शिशुओं को रस ग्रन्थियों—जसदमस्तम् १२७ ।

अहिपूतना वालकों की गुदा पकना—कासीसादि लेप ८१३ । चर्म-रोगनाशक तैल ७८२ । निम्बादि मलहम ८२८ ।

वृषण कच्छू-अण्डकोप की खुजली—चर्मरोगनाशक तैल ७८२ ।

कासीसादि लेप ८१३ । पामाहर मलहम ८२० व्रणामृतमलहम ८१८ ।

उदरकूमिजनित नख विकृति—शृंगभस्तम् २०५ ।

पादतलमें दाह शोथ—रालका मलहम ८१७ ।

फिरंग जनित नख विकृति—शृंगभस्तम् २०५ ।

—————

## इसतंत्रसार व सिद्ध प्रयोग संग्रह द्वितीय खण्ड

इस ग्रन्थमें पहले खण्डमें लिखे हुए प्रयोगोके समान ही अनुभूत शास्त्रीय प्रयोग तथा सत्वर फलदायक सरल प्रयोग सरल भाषामें दिये गये हैं। ज्वर, अतिसार, ग्रहणी, अर्श, अग्निमांद्य, विशूचिका कृमि, पाण्डु, कामला, रक्तपित्त, कास-श्वास, राजयह्नमा, उरःकृत बातरोग, त्वचारोग, नेत्ररोग, कुष्ठ उपदंश, सुजाक आदि आदि रोग नाशक प्रयोग, ओपधियोके गुण धर्म, एवं औषध सेवन विधि स्पष्ट समझाये गये हैं।  $20 \times 30 = 16$  देजी पृष्ठ संख्या ६५० मूल्य अजिल्द का ५) रु० सजिल्दका ६) पोस्टेज ॥=) पृथक्

### चिकित्सा तत्त्वप्रदीप ( द्वितीयखण्ड )

इस ग्रन्थ में पचनेन्द्रिय संस्था, सार्वाङ्गिक व्याधियों में से शोथरोग रक्तरचनाधिकारमें विविध प्रकारके पाण्डु, रक्तपित्त आदि तथा श्वासोद्घास संस्थाकी व्याधियोंके निदान, चिकित्सा, पथ्यापथ्य आदिका विवेचन आयुर्वेदिक और डाक्टर शैली के अनुसार किया है। प्रथम खण्डकी अपेक्षा इस द्वितीय खण्डमें डाक्टरी निदानको विशेष विस्तार से समझाकर लिखा गया है।

पचनेन्द्रिय संस्थां व्याधि प्रकरणमें अरोचक, छद्मि, रक्तछर्दि, चृषा, दाह, शूल, परिणामशूल, नागविषजशूल, पित्तश्मरीजशूल, अम्लपित्त, गुल्म, विविध, उदररोग, अन्त्र पुच्छप्रदाह, उदावर्त, पाशित अन्त्रविकार, अन्त्र विवर्तन, अन्त्र आवर्तन, अन्त्रान्त्रप्रवेश, कामला, चकृत्में कृमिकोपज प्रनिधि, हिका, उदय्यकिलाप्रदाह, अन्याशय-विकार आदि रोगोंका समावेश किया गया है।

श्वासोद्घास संस्था में अनेक प्रकार के श्वास रोग, स्वरभंग, विविधकासरोग, राजयह्नमा, उरस्तोय आदि लिखे हैं।

प्रथमखण्डके समान इस खण्डमें भी रोग-विवेचन के साथ सम्बन्धवाले शारीरिक अवयवों की रचना, कार्य आदिका वर्णन किया है। एवं शारीरिक अवयवोंके और रक्तके रक्ताणु, मज्जाणु आदिके

चित्र भी दिये हैं। १४ चित्र आट पेपर पर और १४ चित्र गन्थके लेख के साथ छपे हैं। सचेपमें इस गन्थ को होसके उतना अधिक उपयोगी बनाया गया है।

मूल्य २० x ३० साइज का १६ पेजी आकार, ग्लेज कागज; पृष्ठ संख्या ११२० होने पर भी सजिल्डका रु० ६॥) पोस्टेज ||=) अलग।

## वैज्ञानिक विचारणा

(वैज्ञानिक विचारणा) आयुर्वेदके हिन्दी पाठ शोके लिये एक अपूर्व और अत्युपयोगी पुस्तक है। इस पुस्तकमें ओषध गुण, औषध चरिणाम, व्याधिप्रतिकार तोन विषयों को मुख्य रूपसे और इतर सहायक विषयोंकी गोण रूपसे विचारणा की है।

(१) ओषधि गुण—किन-किन रोगों में किन-किन ओषधियों का प्रयोग किस हेतु से और कैसे करना चाहिये।

(२) ओषधि परिणाम—ओषधिसे साक्षात्-परम्परा परिणाम, स्थानिक-दूरवर्ती परिणाम, भौतिक, रासायनिक और जीवनीय परिणाम, भौतिक परिणामके शोषण, आवरण, तलकरण ये भेद; परम्परागत परिणामके विविध भेद आदि वातों का विचार किया है।

(३) व्याधि प्रतिकार—ओषधिसेवन से देह में होने वाले अपर्पण, संतर्पण, संशोधन, दमन, परिवर्तन, उत्तेजना, रासायनिक, प्रभाव आदि विविध परिणामों को प्राप्ति सम्बन्धी नियम दर्शाय हैं।

संक्षेपमें इस पुस्तकमें चिकित्सा-सहायक वातों का युक्ति पूर्वक वैज्ञानिक शैला में शास्त्र मर्यादा के अनुकूल ही विचार किया है। अतः यह पुस्तक आयुर्वेदके विद्याथीवर्ग के लिये शिक्षाप्रद, नव्य चिकित्सकों के लिये चिकित्सा पथ-प्रदर्शक, आयुर्वेदानुरागियों के लिये ज्ञानवर्ढक और रोगियोंके लिये आरोग्यप्राप्ति की कुञ्जीरूप है। अनेक विद्वान् चिकित्सकोंने इस पुस्तक की मुक्ककरणसे प्रशसा की है। संस्कृत, हिन्दी, गुजराती, मराठी, उर्दू आदि भाषाओंमें इस शैली का एक भी गन्थ प्रकाशित नहीं हुआ।

मूल्य—डबल क्राडन साइजके १६ पेजी, २८ पौंड का मोटा ग्लेज पेपर। पृष्ठ संख्या ३२०। मूल्य १॥) रु० ६० पोस्टेज ||=) अलग।

## रुग्ण-परिचयी

लेखक—डा० कृ० श्री० म्हसकर M. D. M. A.,  
B. Sc, D. P. H.

यह ग्रंथ परिचारक और परिचारिकाओं (nurses) को परिचर्या शिक्षा देने के लिये लिखा गया है। विविध प्रकार के रोगियों की सेवा-शुश्रूषा किस प्रकार से करनी चाहिये? किन-किन नियमों को सम्भालना चाहिये? किंतनेक आगन्तुक रोग चोट लगना, जल में फूबना अग्नि में जल जाना, बिजली का धक्का लगना, विष सेवन आदि में तात्कालिक चिकित्सा किस प्रकार करनी चाहिये? और विविध रोगों के उपचारार्थ किस किस वस्तु तथा शब्द आदि साधनों को आवश्यकता पड़ती है इत्यादि बातें विस्तारपूर्वक लिखी गई हैं। इनके अतिरिक्त नाड़ी परीक्षा, मल, मूत्र, कफ आदि के निरक्षण और परिक्षण, विविध प्रकार के पट्टीबन्ध (Bandage), वैयक्तिक और सामाजिक स्वास्थ्य-विज्ञान, निसर्गोपचार, स्त्रियों और बालकों की परिचर्या, मरणोन्मुखी और सूत व्यक्तियों की परिचर्या आदि विषयों का वर्णन तथा ३०० से अधिक चित्र भी दिये गये हैं। यह वैद्य और विद्यार्थियों के लिये एक अपूर्व सहायक ग्रन्थ है।

साइज २० x ३० सोलह पेजी २६ पौण्ड कागज। पृष्ठ संख्या ५००। मूल्य ३।।) पोस्टेज ।।।।।

## चिकित्सात्त्वप्रदीप प्रथम खण्ड ( द्वितीय संस्करण )

इस ग्रन्थ में आयुर्वेदिक और डाक्टरी हंग से रोगोंका निदान और चिकित्सा लिखी गई है। डाक्टरी निदान १६४५ ई० में प्रकाशित डाक्टरी ग्रन्थों के आधार से सरल भाषा में समझा समझा कर दिया गया है। जिससे आयुर्वेद के साधारण बोध वाले विद्यार्थी भी इसे अच्छी तरह समझ सकते हैं। इस ग्रन्थ में ५ प्रकरण हैं। १ उपोद्घात। २ शरीर शुद्धि प्रकरण। ३ चिकित्सा सहायक प्रकरण। ४ ज्वर प्रकरण और ५ पचनेन्द्रियसंस्था-व्याधि प्रकरण।

उपोद्धात प्रकरण में रोगविनिर्णयार्थ, नदान पञ्चक, वातादि दोषों के गुण और चिकित्सा सम्बन्धी महत्वके विचार दिये हैं।

द्वितीय प्रकरण में सब प्रकारके नये और पुराने रोगों को जड़ मूल से नष्ट करने के लिए स्वेदन, वसन, विरेचन, वस्ति आदि शोधन विधियाँ दी हैं।

तृतीय प्रकरण में अनुपान, पथ्यापथ्य, षड्स-गुण दोष विचार, परस्पर प्रतिकूल पदार्थ, औपध-मात्रा आदि चिकित्सा में सहायक सभी आवश्यक वातों का सम्रह किया गया है।

चतुर्थ प्रकरण में प्राचीन आचार्याँ द्वारा दिये हुए और वर्तमान में संक्रामक रूप से उत्पन्न हुए सब प्रकार के ऊर रोगों के आयुर्वेदिक और डाक्टरी निगन तथा अनुभूत चिकित्सा लिखी गई है।

पहले संस्करण की अपेक्षा २५० पृष्ठों का लेख तथा कितनेक चित्र भी बढ़ गये हैं। अमेरिकन उत्तम डिमार्इ १८ x २३ आठ पेजी कागज पृष्ठ सख्त्या ६५० ग्रन्थ छप रहा है। लगभग ४ मास में छप कर तैयार हो जायगा। फेब्रुअरी के अन्त तक मूल्य भेजने वालों को अजिल्द रु० ७) तथा सजिल्द रु० ८) में दिया जायगा। पोस्टेज औपधालय की ओर से दिया जायगा। छपजाने पर मूल्य अजिल्द का रु० ८) और सजिल्दका रु० ६) पोस्टेज |||—) पृथक्।

---

## पुस्तके मिलने के पते

१—कृष्ण-गोपाल आयुर्वेदिक धर्मार्थ औपधात्य पो०	कालेडा-बोगला ( अजमेर )
२—श्री० प० श्रीगोवर्धनजी शर्मा छांगाणी	सीताघर्डी—नागपुर
३—श्री० प० राधाकृष्णजी द्विवेदी	उदू बाजार—हैद्राबाद-दक्षिण
४—भारत सेवक औपधात्य	नई सड़क—देहली
५—धन्वन्तरि कार्यालय	विजयगढ़ ( अलीगढ़ )
६—प्राणाचार्य भवन	विजयगढ़ ( अलीगढ़ )
७—भारद्वाज आयुर्वेदिक फार्मसी	विजयगढ़ ( अलीगढ़ )
८—श्री० मेहरचन्द जी लक्ष्मणदासजी	सैद मिट्टा बाजार—लाहौर
९—श्री० मोतीलालजी बनारसीदासजी	सैद मिट्टा बाजार—लाहौर
१०—देशरक्तक औपधात्य	मलियार—कोटला ( पंजाब )
११—पाठक फार्मसी	कचौरा—( अलीगढ़ )
१२—श्री श्यामलालजी कन्हैयालालजी	आकोला
१३—श्री० रत्नसिंहजी चौहान	शेगांव ( जि० बुलडाना )
१४—श्री० गणेशदासजी धूलचंदजी चाण्डक	सौसर ( छिद्वाड़ा )
१५—हिन्दी पुस्तक भण्डार	हीरावाग—ववई।
१६—श्री० दैद्यराज हरिप्रसादजी सी० भट्ट	रावपुरा ( बड़ौदा )
१७—श्री० पं० लक्ष्मीनारायण जी व्यास	गंगरार ( मेवाड़ )
१८—श्री० धन्नालालजी शर्मा	चांदपोल—उदयपुर
१९—श्री० श्यामलाल जी बुकसेलर,	दौलत सारकीट आगरा
२०—श्री० पं० विश्वनाथ जी वाजपेयी	ओरैया ( इटावा )
२१—श्री० जयकृष्णदासजी हरिदासजी गुप्ता	बनारस
२२—मास्टर खेलाडीलाल एण्ड-सन्स	बनारस
२३—श्री० प० शान्तिस्वरूप जी	श्रीराम रोड—लखनऊ
२४—श्री० पं० रामगोपालजी शर्मा मास्टर संस्कृत हितैषी पाठशाला	गंज—अजमेर
२५—श्री० रामकृष्णजी कलन्त्री	असलगांव ( बुलडाना )

