Синопсис.

Город-столица гарпий Эрлан-Тар, к императрице Нейлуне в обстановке строжайшей секретности является неизвестный (Яков Вишинский). Его лицо скрыто капюшоном, мешковатый костюм не позволяет определить ни телосложение ни возраст посетителя. После продолжительного разговора юный Ойшен Мойлинг (точнее Мойлинг-Войта), единственный представитель гарпий мужского пола покидает пределы своей родины.

Яков организует для юного гарпии школу-лагерь, имея цель подготовить единственного в своем роде мужского представителя этой расы и заодно сына его павшего друга (Ярослава Войты) к грядущему катаклизму. Бывший ученый-физик, а ныне председатель смешанного правительства Содружества Единства от лица человечества, тайно обучает Ойшена всем возможным дисциплинам. Начиная с точных наук, заканчивая различными видами единоборств, включая боевую и огневую подготовку современных спецслужб. Единственное, что не укладывается в рамки идеальной программы — отсутствие магического обучения (а гарпии — маги от рождения), т.к. возможности доставить в школу хорошего мага, и при этом сохранить строжайшую тайну мероприятия оказалось невозможным.

Ойшен оказывается хорошим учеником, однако большого энтузиазма к учебе он не проявляет. Он обычный (насколько это возможно в отношении гарпии) ребенок и желания его склоняются более к играм, валянию дурака и тоске к общению с ровесниками. Но председатель человек целеустремленный и настойчивый. В результате Ойшен к девятнадцати годам может говорить на четырех европейских языках, разбирается в последних предруинных гипотезах и предположениях теоретической физики, вычисляет в уме определитель матрицы четыре на четыре, попадает в голову ростовой мишени с двухсот метров из ПМ, находясь при этом в воздухе, метает ножи на то же расстояние. Также благодаря настойчивости председателя и высокому положению матери Ойшена, в школу на достаточный срок была выписана учитель боевого мастерства гарпий, которая также обучала Ойшена истории Аунневьерде (страна гарпий) в частности и Хьелайды в целом. Необходимо отметить, что в области гуманитарных наук подготовка Ойшена все же оставляла желать лучшего, так как Яков не считал нужным тратить на это время. Так что поддержать разговор на светском рауте на тему французских поэтов эпохи ренессанса Ойшен был категорически не способен.

Но, итогом столь внушительных успехов в образовании молодого человека становится их полный духовный разрыв с наставником и матерью. Ойшен, не понимая собственного значения и исторического предназначения, обуреваемый детскими обидами, ссорится с Яковом и собственной матерью, разрывает их договор (по которому после обучения он должен вернуться в Эрлан-Тар) и отправляется в Киев, где выбив у ученого некоторое покровительство, попадает в курсанты школы разведки. К этому времени выясняется, что Ойшен, в отличие от своих сородичей-женщин гарпий, может разделятся со своим драконом.

Оказалось, что очень много тысячелетий назад на Хьелайде водились небольшие драконывампиры. Они не были особо опасны для людей, т.к. их основной добычей были дикие и иногда домашние животные. Но древние люди были очень суеверны и считали, что эти драконы также склонны к нападению на людей. И хотя это было неправдой, — драконы не имели такой надобности, — человеческие предрассудки взяли верх. В результате религиозного помешательства практически все поголовье этих драконов было уничтожено, и чтобы выжить, горстка оставшихся драконов придумала план спасения.

Этот вид обладал способностью к биоморфингу. Они могли очень быстро изменять свой внешний вид, отращивать крылья, изменять пропорции скелета, подстраивать метаболизм таким образом, что их раны заживали с ошеломляющей скоростью. Вдобавок они могли объединять свою нервную и кровеносные системы с такими же системами любого другого высшего существа. Но для всего этого нужна была живая кровь. Драконы решили сделать предложение людям, от которого те не смогли бы отказаться.

Предложение было очень странным, но в то же время очень заманчивым. Драконы предложили людям ради спасения собственного вида слиться в единое существо. В результате такого слияния

каждый из существ получал огромные выгоды. Дракон-вампир фактически перестает быть вампиром, и просто используют кровь своих хозяев как пищу. Это делает его полностью зависимым, но это позволяет выжить всему роду драконов. Хозяева взамен получают быстрый метаболизм, жизнь по триста-пятьсот лет и возможность летать.

Все было бы хорошо, если бы в эту бочку меда природа не подложила ложку дегтя. Оказалось, что такой симбиоз был возможен только с женщинами. У мужчин возникала острая аллергическая реакция из-за взаимодействия элементов крови драконов с мужскими гормонами. В результате симбионт погибал из-за стремительно развивающейся аутоиммунной болезни. Но в те далекие времена, естественно никто не мог выяснить истинных причин такого бедственного положения и люди заподозрили измену со стороны драконов. Договор срочно прервали, но те женщины, которые уже успели слиться телами с драконами, не захотели лишаться тех преимуществ, которые это слияние давало. Они спешно покинули свои земли от гнева сородичей и обосновались в отдаленных уголках материка за скалистыми неприступными горами, где их не могли достать люди. После исхода людей из Хьелайды гарпии остались единственными существами имевших людей в своем древнем родстве. Остатки драконов люди истребили за два неполных века. Что же касается размножения гарпий, то тут природа подкинула очередной сюрприз. Казалось бы, однополые женщины-гарпии должны были вымереть в первом же поколении. Однако, счастливый случай дал шанс новому виду. Выяснилось, что драконы, которые осуществляли симбиоз с людьми были исключительно самцами. Драконов-самок в популяции всегда было очень и очень мало и драконы не спешили их «расходовать» в таком рискованном эксперименте. Когда же мужчины, согласившиеся на слияние стали дохнуть как мухи (с драконами заодно), возможности произвести слияние человека с самкой дракона уже не было. Однако, для гарпий все закончилось более чем удачно — один из драконов, осознавая близкую кончину их рода решился оплодотворить яйцеклетку своей хозяйки своим геном. Клетка, приняв чужеродный генокод разделилась на две неравные части. И из каждой в результате развился отдельный организм. Из одной – человек, из другой – дракон. Драконы всегда получались самцами. Человеческие детеныши рождались разнополыми, как обычно для людей в равной пропорции. Но мальчики не могли соединиться со своими драконами и умирали. Выживали только девочки. Симбиотический принцип так сильно вошел в жизнь этих существ, что через некоторое время они перестали разделяться, а потом и вовсе утратили такую способность.

Как уже упоминалось, гарпии были прирожденными магами, т.к. половину их сущности составляли драконы. Их магия распространялась на способности к трансформации, левитированию, изменению гравитационного поля вокруг себя (гарпия могла поднять в воздух тело массой втрое больше собственного). Собственно крылья гарпии нужны были не столько для удержания тела в воздухе, сколько для управления скоростью и маневрирования. В воздухе гарпия держалась не хуже (а даже и лучше) любого дирижабля. Надо отметить что гарпии, наделенные способностью драконьего метаболизма отличались неординарной силой и ловкостью, а прирожденное драконье умение летать давало гарпиям птичьи навыки ориентирования в пространстве. Гарпий никогда не мучил вопрос выбора направления полета, если она знала куда ей надо попасть, естественной способностью было определение сторон света без каких-либо приборов и измерений. В добавок гарпии обладали еще одним весьма полезным свойством организма. В любой момент за долю секунд они могли отращивать прочнейший чешуйчатый панцирь на любом участке кожи любой необходимой площади. Пробить его можно было только из хорошего огнестрельного оружия. Холодному такая броня была не по зубам. Итак, Ойшен сумел разделиться со своим драконом. И благодаря этому стало ясно, почему древние мужчины Хьелайды не могли создать симбиоз с древними драконами. Дракон Ойшена оказался самкой. Именно поэтому он не умер в детстве от жесточайшей лихорадки. Действительно, самки-драконы могли безболезненно уживаться с мужчинами в едином теле; мужские гормоны человека не вступали в противоречие с женскими гормонами драконш. Некоторые из посвященных увидели в этом возможность реализации издревле лелеемой мечте

Ойшен не мог существовать длительное время без своей «второй половины». Через двое-трое суток состояние его резко ухудшалось, поднималась температура, давление, кровь шла носом, через несколько часов после начала ухудшения тело начинал бить озноб, появлялась страшная

гарпий – разделиться вновь на два разных вида, однако не все было гладко.

кровавая рвота, а дальше Юлиан эксперимент приказал прекратить. После воссоединения самочувствие Ойшена нормализовалось за пару часов. Нельзя сказать, что и дракону пришлось по вкусу это мероприятие. Симптомы у нее были несколько легче, но итог судя по всему был бы тот же, может только срок был большим. Многовековой симбиоз оставил глубокий след в физиологии обоих видов. Теперь они совсем не могли обходится друг без друга.

Итак, Ойшен поступает в киевскую школу внешней разведки. Он дает обещание Юлиану, что будет держать втайне ото всех свою принадлежность к гарпиям. Везде, на всех светских мероприятиях, в корпусах школы, и в походах за продуктами в ближайшую лавочку Ойшен должен был быть исключительно в человеческом обличье. О его природе на время учебы знал только директор школы и по совместительству командующий внешней разведки Николай Семенович Грицай. Ойшен закончил школу с отличием через пять лет и был прикомандирован к восьмой диверсионно-разведывательной роте. Еще через четыре года службы в армии он прошел путь от рядового стал командиром диверсионно-разведывательной группы, с кодовым названием «Ракшасы».

Личный состав группы насчитывает восемь единиц личного состава. Собственно: два светлых эльфа, два человека, два гнома, один орк и один гарпия – Ойшен .

Один из эльфов — вейрин (придумать обращение к высокородным эльфам) Улеско Эггнор, высокородный юноша из семьи эльфийской знати, особо приближенных к королевскому роду. Возраст — двадцать четыре года (людской эквивалент соответствует). Проходит обязательную для всех эльфийских юношей из высокородных семей военную службу. Звание — лейтенант, должность в группе — снайпер, следопыт. Характер — вспыльчивый и заносчивый, однако внутри группы предельно корректен, но и близких контактов ни с кем не поддерживает.

Второй эльф — Искан Телнауд, капитан. Тип с темным прошлым. Возраст — неопределен, по человеческим меркам — немного за сорок, по эльфийски — сколько угодно, может быть и сотня, может быть и три. История попадания его в разведку тоже не слишком чиста и о нем за спиной поговаривают всякое. Однако, за годы службы проявил себя исключительно с положительных и, порой, весьма неожиданных сторон. Например, отлично разбирался в электронной технике, мог установить причину поломки сложнейшего радиопередатчика одним лишь тестером. Разбирался во множестве версий операционных систем для компьютеров, вплоть до самых экзотических Unix-клонов. Мог обезвредить противопехотную мину, с легкостью вычислял на местности растяжки гранат, определял позиции вражеских снайперов с точностью до створки окна дома, где тот засел. Где светлый эльф набрался столь специфических знаний, оставалось загадкой. На все вопросы о своем прошлом он никогда не распространялся. Внутри группы конкурирует с Улеско, постоянно с ним «на ножах», но причины этого умалчиваются обоими. Лично и близко знаком с Ярославом Войтой, но держит это в строжайшей тайне.

Гном Ти́ул Хвер, майор, старый рубака, силен как бык, основная ударная сила группы, когда речь заходит о рукопашном противостоянии. Возраст — девяносто семь лет (людской эквивалент — 50-55 лет). В эффективности близкого контакта уступает лишь Ойшену. Мастер холодного оружия, знает все обо всех видах клинков, кузнечном деле и о тонкостях боевых возможностей всех видов рас Хьелайды. Огнестрельное оружие презирает, но признает его роль в современном способе ведения войн. Презирает людей за изобретение ракетного оружия, ядерной и термоядерной бомбы. В неописуемом восторге от истории покорения неба, но очень огорчен его утратой. Вспыльчив, но может, при необходимости, себя жестко контролировать. К алкоголю неравнодушен, как и большинство гномов, но всегда держит себя в рамках и четко блюдет свою норму.

Гном Руаль Своркис, молодой, энергичный маг-алхимик, лейтенант. Возраст — сорок шесть лет (людской эквивалент — 21-22 года). В рукопашной вполне неплох, но основное его достоинство — магия сканирования. Может определить состав любого соединения, химическую формулу любого вещества, а также синтезировать из подручных материалов все что необходимо. От листа бумаги до С4. Характер веселый, никогда не предается депрессии, иногда злоупотребляет алкоголем. В состоянии сильного алкогольного опьянения впадает в меланхолию.

Человек, Валентин Петрович Лечко, полковник в отставке, ветеран спецслужб. Пятьдесят три года. В ряды армии Украины попал, поступив курсантом в школу разведки, как раз накануне Черного Излияния. В суматохе переходного периода Валентин остался верен присяге и убеждениям. В

итоге оказался в переформированной разведке Содружества Единства, под управлением своего старого командира — Николая Грицая. Он прошел множество кампаний в противостоянии Северным Оксквигам (гоблинско-людское полугосударственное образование на основе бывшей Российской Федерации, очень темная история с высшим органом власти). В группе «Ракшасы» выполняет задачу консультанта Ойшена по вопросам планирования и развертывания операций. Человек, Сергей Алексеевич Жнецких, капитан. Специалист по огнестрельному оружию, а также по специальному оружию для проведения спецопераций. Великолепный актер, может вжиться в любую роль. Специалист по внедрению в требуемые обстоятельствами и задачей организации и общества. Жесткий, решительный, не прощает ошибок никому, в первую очередь себе. Специалист по криптованию, способен самостоятельно расшифровать не самые простые шифры. Орк Урхан. Старший лейтенант. Тонкий психолог, великолепный актер. На пару с Сергеем Алексеевичем разыгрывают во вражеском стане сцены высочайшего класса. Ловко гасит конфликты эльфов и их же с гномами. Обладает недюжинной силой, легко обращается как с холодным, так и с огнестрельным оружием, но главное его достоинство, разумеется, не в этом. Душа компании, обладатель незаурядного чувства юмора и тонкой самоиронии.