

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA

PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**APLICACIÓN DE LOS JUEGOS PSICOMOTRICES PARA DESARROLLAR
NOCIONES DE ESPACIO EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION**

EDUCATIVA N° 86238-PACLLON

AUTORES:

FILOMENO GONZALES DAMAZO

ASESORA:

MG. ROSANI E. ZAVALA AGUILAR

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

EVALUACIÓN - APRENDIZAJE

TRUJILLO - PERÚ

2020

I. PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 Realidad problemática

Por medio de los estudios realizados en la esfera mundial, se pretende llegar a conocer la relevancia del desarrollo cognitivo del infante en correlación a las nociones de espacio. De allí la importancia de orientar y mediar el desarrollo de habilidades propias de las nociones de espacio de los estudiantes de educación inicial de manera plena y satisfactoria para el logro de aprendizajes positivos.

Estudios como los de Piaget (1977), sustentan que las nociones de espacio se adquieren de manera progresiva al inicio tiene referencia muy concretas del espacio de su hogar; ni siquiera tiene imagen conceptual de la comunidad en el que vive. Pero esa noción se desarrolla paulatinamente y domina el espacio en el que convive como resultado de la experiencia. En este sentido, las nociones de espacio dirigidas a infantes, deben ser interesantes y amenas para la construcción de sus aprendizajes.

Dialnet (2001), en relación al desarrollo de la noción de espacio afirma que: “La estructuración de la noción de espacio aun cuando está presente desde el nacimiento, cobra fuerza en la medida en que el niño progresa en la posibilidad desplazarse y coordinar sus acciones (espacio concreto), e incorpora el espacio circundante a estas acciones como una propiedad de las mismas”. En este sentido, cobra vital importancia el rol orientador de los padres en el ámbito familiar y del docente en los espacios educativos para desarrollar la noción de espacio.

El infante desarrolla su habilidad motriz en diversos espacios educativos, Piaget (1980) sostiene que: “Las habilidades de nociones de espacio se edifican gradualmente siguiendo el orden que parte de las rutinas”. En este sentido, progresivamente el infante desarrolla las capacidades motrices y su esquema corporal con mediación del adulto.

En el contexto nacional, se han realizado estudios referentes a desarrollar la noción de espacio, las actividades que se realizan a diario en las instituciones educativas de inicial aún hay dificultades en la aplicación metodológica. Sin embargo, aún hay un déficit de nociones del espacio, por lo que es fundamental desarrollar juegos psicomotrices como estrategia de enseñanza y aprendizaje en

las instituciones del nivel inicial.

Referente a la Institución Educativa N° 86238, distrito de Pacllon, provincia de Bolognesi, región de Ancash; se revela una debilitada habilidad de noción de espacio en los estudiantes de educación inicial manifestada en:

- Inadecuado manejo de estrategias de enseñanza del facilitador o mediador, generando una pobre actitud de los estudiantes con respecto a las nociones de espacio.
- Escasos recursos educativos para la aplicación de actividades didácticas relacionadas con el desarrollo de noción de espacio, generando una desmotivación en los estudiantes.
- Escaso espíritu de cooperación y trabajo en equipo de los estudiantes de educación inicial.

La situación presentada genera un ambiente de aprendizaje negativo que repercute en el aprendizaje de los estudiantes y en el desarrollo de competencias y capacidades para el aseguramiento de sus aprendizajes fundamentales.

A manera síntesis, consideramos que dichas situaciones negativas se originan, en gran medida, por las dificultades en los procesos didácticos y pedagógicos; sin embargo, creemos que es importante recapacitar acerca de ¿Qué y cómo desarrollar la noción de espacio en los estudiantes?. Para una enseñanza auténtica y favorecer el desarrollo de competencias y capacidades en los estudiantes de inicial. En este sentido, la presente investigación educativa constituye un aporte valioso para conocer la relevancia de desarrollar la noción de espacio en los estudiantes.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál es el efecto de los juegos psicomotrices en la mejora de las nociones de espacio de los estudiantes de la Institución Educativa N° 86238 del distrito de Pacllon provincia de Bolognesi, año 2020?

1.2.2 Problemas específicos

- A. ¿Cuál es el nivel de noción de espacio referente a orientación, dirección y posición en los estudiantes, antes de la propuesta pedagógica “Juegos Psicomotrices”?
- B. ¿Cuál es el nivel de noción de espacio en cuanto a orientación, dirección y posición en los estudiantes, después de la propuesta pedagógica “Juegos Psicomotrices”?
- C. ¿Existen diferencias significativas entre las puntuaciones antes y después del programa educativo de “Juegos Psicomotrices”?

1.3 Justificación

1.3.1 Teórica. La investigación propuesta tiene la intención de producir conocimiento y solucionar problemas referente a los juegos psicomotrices, como estrategia de aprendizaje para desarrollar la noción de espacio mediante actividades interactivas en diversas zonas educativas, cuyos resultados podrán sistematizarse y vivenciarse en una propuesta alternativa para ser incorporado como conocimiento a la tecnología educativa, ya que se estaría señalando que la aplicación adecuada de los juegos psicomotrices desarrollan la noción de espacio en los estudiantes.

1.3.2 Práctica. Este estudio se evidenció en la práctica pedagógica porque las nociones espaciales más naturales, se enuncian mediante percepciones como encima, debajo, otros; dichas locuciones ayudan considerablemente a lograr las nociones espaciales, mediante los juegos psicomotrices.

1.3.3 Metodológica Se optó por aplicar los juegos psicomotrices como estrategia de enseñanza - aprendizaje para estimular la construcción y gestión de los aprendizajes. En este sentido, se utilizó el método científico, escenarios que pueden ser indagadas por la ciencia, en este caso se empleó una guía de observación de nociones de espacio demostrando una vez su eficacia y seguridad que podrán ser manejados en otros trabajos de investigación educativa y en otras instituciones educativas.

1.4 Formulación de objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar que los juegos psicomotrices mejora de manera

significativa las nociones de espacio en los estudiantes de la Institución Educativa N° 86238, distrito de Pacllon, provincia de Bolognesi: año 2020.

1.4.2 Objetivos específicos

Para lograr el objetivo general encaminamos conseguir los siguientes objetivos específicos:

- ✚ Comprobar el grado de noción de espacio antes y después de la aplicación de los juegos psicomotrices planteada por los investigadores mediante una guía de observación infantil.
- ✚ Establecer el grado de la dimensión orientación de los estudiantes de la Institución Educativa N° 86238 del del Distrito de Pacllon, correspondiente al año 2020, antes y después de un programa educativo.
- ✚ Establecer el grado de la dimensión dirección de los estudiantes de la institución educativa N° 86238 del Distrito de pacllon, correspondiente al año 2020, antes y después de un programa educativo.
- ✚ Establecer el grado de la dimensión posición de los estudiantes de la Institución Educativa N° 86238 del Distrito de pacllon, correspondiente al año 2020, antes y después del programa educativo.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Internacionales:

En Argentina, Requelme (2016), realizó un estudio con el objetivo de determinar la influencia para desarrollar la noción de espacio, de educación básica en distintos contextos, puntualizando las relaciones entre actitudes y capacidad del estudiante, trabajó en una muestra de 56 estudiantes de inicial. El estudio fue de tipo transversal. La actitud del estudiante se midió con la escala AMMEC. Los productos finales fueron funcionales, indicando que existe una relación positiva, si bien débil, solo entre los juegos psicomotrices y las nociones de espacio. Concluye que, los Juegos Psicomotrices inciden óptimamente en el desarrollo de noción de espacio. Este estudio guarda relación directa con nuestra investigación. Esta investigación ayudó en mejorar las nociones de espacio de los estudiantes,

con la finalidad de plantear planes de mejora, orientó y ayudó en la operacionalización de la metodología de la investigación.

2.1.2 Nacionales

En Arequipa, Auzmendi (2015) en su investigación sobre “El estilo de actitudes hacia las nociones de espacio en los estudiantes de educación inicial de Arequipa” refiere que, el estilo de actitudes como estrategia metodológica basada en un enfoque colaborativo utilizando recursos didácticos desarrolla noción de espacio. La discusión de las variables reafirmaron la relevancia del estudio y comprobación de las hipótesis. Este estudio guarda relación directa con nuestra investigación. Esta investigación ayudó en mejorar las actitudes hacia el juego psicomotriz y la noción de espacio de los estudiantes, con la finalidad de plantear planes de mejora, orientó y ayudó en la operacionalización de la metodología de la investigación. Concluye que los juegos psicomotrices tienden a ser positiva como propuesta didáctica y mejora significativamente la noción de espacio.

2.1.3 Locales

Moreno (2016) en su investigación sobre “Los juegos psicomotrices y su relación con las nociones de espacio, de los estudiantes de la ciudad de Chiquian; refieren que, los juegos psicomotrices desarrollan los niveles de aprendizajes en los estudiantes de educación inicial. En el mismo estudio, se refiere que, un alto porcentaje de los sujetos de investigación considera que los juegos psicomotrices como estrategia didáctica mejora las nociones de espacio de los estudiantes. Lo que resulta relevante la propuesta alternativa, evidenciada con resultados. Concluye que, juegos psicomotrices incide óptimamente en la noción de espacio.

2.2 Referencial Teórico Científicas

En esta sección, exponemos aspectos de la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, especialmente la inteligencia kinestésica, la cual manejaremos como metodología en nuestro proyecto para hacer el esbozo, observación, ejecución y validación.

2.2.1 La teoría de Gardner y la inteligencia kinestésica

A. Fundamentos

En específico, la inteligencia kinestésica despliega capacidades y competencias en los infantes. Aucouturier (2007), Gardner, nos platicaba de la extraordinaria destreza kinestésica que tienen los estudiantes con ayuda

de recursos. En cierto sentido, los estudiantes de inicial manifiestan movimientos de orientación, dirección y posición; acorde a sus estándares de aprendizajes y su aseguramiento.

En las actividades de aprendizaje en que participan activamente los estudiante desarrollan sus capacidades kinestésicas o motrices vinculadas con la noción de espacio como direcciones, orientación y posición. Bernaldo de Quiros (2006), asevera que: “Los kinestésicos tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño” (p. 89). En esta vía, quien desarrolla su inteligencia motriz vinculada a su tendencia corporal resuelve situaciones gracias a su capacidad de respuesta dentro de este tipo de capacidades están los infantes.

De ahí la importancia, que en la práctica pedagógica en el nivel inicial, se tome en cuenta los aportes psicopedagógicos de Gardner con respecto al desarrollo de psicomotricidad y nociones de espacio en el niño, es decir en cuanto a las dimensiones de orientación, posición y dirección entre otros.

2.2.2 El Modelo interaccional que fundamenta los juegos psicomotrices y nociones de espacio

El modelo Interaccional planteado por Bateson (1979), afirma que: “Las personas llegan a establecer realidades de significado por medio de las conductas y la comunicación, determinadas según su contexto inmediato”.

En este sentido, el infante desarrolla sus inteligencias en la actividad lúdica como el juego simbólico en que desarrolla sus emociones negativas y positivas como reflejo de su comportamiento.

Desde este aspecto toda actuación (lengua, gestos, movimientos, entre otros.) es comunicación y toda comunicación, afecta la conducta. Por lo tanto, los juegos psicomotrices favorecen actuaciones (expresiones corporales y habla, entre otros) que permiten desarrollar la noción de espacio en los estudiantes.

En esos contextos, el estudiante construye sus aprendizajes en la interacción con el contexto bajo la guía o mediación del profesor.

Bisquerra (2004), afirma que : El concepto de espacio lo interioriza de modo paralelo noción de espacio y conciencia de la existencia del objeto. En esta perspectiva, el estudiante prospera al moverse y regularizar sus ejercicios (zona concreta), y une el área adyacente a estas ejercicios como una pertenencia de las mismas.

2.3 Marco conceptual

2.3.1 Psicomotricidad y juegos psicomotrices

Los juegos psicomotrices como estrategia metodológica se usa recursos tangibles para desarrollar la noción de espacio en los estudiantes.

Berruezo (1990), quienes mencionan que: “La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno”. En esta perspectiva, es una estrategia auténtica que incide significativamente, para la manipulación o transformación, usando las posturas corporales y su manifestación.

La psicomotricidad es un instrumento que beneficia el desarrollo social de la persona humana. Piaget (1980), sostiene que “La psicomotricidad es la unificación cognitiva, afectiva, simbólica y sensorio motriz en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.” En este sentido,

articula los saberes, senso motriz, y la capacidad de respuesta frente a diversas situaciones.

Asimismo, Bravo (2012), enfatiza que la “Psicomotricidad, comprende a la persona en su globalidad y no únicamente en su aspecto orgánico, implica aspectos motores y psíquicos, entendiendo estos últimos como aspectos cognitivos y emocionales” En este sentido, los juegos psicomotrices tienen un enfoque holístico abarca aspectos biológicos y psicológicos del ser humano, aun cuando es conveniente desarrollar emociones positivas.

Como se puede estimar, la psicomotricidad es fundamental desarrollarla en las diversas actividades educativas orientadas a la formación integradora del estudiante.

2.3.2 Esquema corporal

A. Fundamentación

El desarrollo del esquema corporal en el estudiante de nivel inicial, constituye uno de los propósitos articulados de una institución de educación inicial acorde a los principios psicopedagógicos. Canelo (2010), afirma que : “La psicomotricidad es un medio para desarrollar el esquema corporal, el cual se va logrando con el tiempo y se encuentra coherente con el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes de educación inicial”. En este sentido, desarrollar el esquema corporal se logra mediante los juegos psicomotrices, en las acciones educativas se vivencian vinculado con sus dimensiones cognitivo, afectivo y expresivo como parte de sus aprendizajes fundamentales.

Castro (2004), sostiene que : “La noción del esquema corporal es la representación mental del propio cuerpo, de sus segmentos, de sus posibilidades de movimiento y de sus limitaciones espaciales” (p. 28). En esta perspectiva, resulta imperioso desarrollar esquema corporal esto posible mediante los juegos psicomotrices a pesar de la limitaciones o dificultades que se presenten en los espacios educativos.

De Fonseca (2000), señalan la importancia de conocer que la construcción del esquema corporal se logra de manera progresiva, a través de las experiencias en las cuales se puedan reconocer las

posibilidades y limitaciones del propio cuerpo. Además, menciona que es fundamental la reflexión sobre los movimientos que se pueden realizar y el control de los mismos.

2.3.3 Importancia de los juegos psicomotrices y noción de espacio

Los juegos psicomotrices como estrategia de enseñanza y aprendizaje basado en un enfoque colaborativo están vinculadas con las nociones de espacio.

Como alude Deval (1979), “La psicomotricidad ha dejado de ser estudiada aisladamente, hoy se encuentra enriquecida con los estudios de la vía instintivo emocional, con los del lenguaje, con los de la imagen del cuerpo, los aspectos perceptivo-gnósticos y práxicos y con toda una red interdisciplinar que ha otorgado al estudio del movimiento humano una dimensión más científica y menos mecanicista” (p.22). En ese sentido, la psicomotricidad resalta su relevancia con la imagen del cuerpo y sus posturas y el lenguaje en relación con el movimiento del cuerpo humano.

Los juegos psicomotrices y la noción de espacio se integra entre sí, ya que van creciendo de manera articulada. Como afirma Esparza (1983) “Los juegos psicomotrices como estrategia de aprendizaje, es necesario que el estudiante del nivel inicial se oriente en el espacio, sea capaz de calcular el peligro, indagar los distintos movimientos y conocer el espacio y de qué manera desenvolverse en él”. De ahí, la importancia de los juegos psicomotrices como estrategia pedagógica utilizando recursos educativos permite conocer las habilidades de nociones de espacio en los estudiantes de educación inicial.

2.3.4 Dimensiones de los juegos psicomotrices

A. Cognitiva

El estudiante dispone de potencialidades que le permiten pensar, aprender, edificar y vivir en su realidad. Esparza (1983) afirma que :”Desarrollo cognitivo está vinculado con las capacidades que le permiten al ser humano aprender a tomar decisiones oportunas, para así asumir un pensamiento creativo divergente, lo que le viabiliza la metamorfosis de dicha realidad”. Dicho así, un estudiante es confuso, diverso y sujeto a variados elementos de su contexto.

B. Motor

El estudiante de educación desarrolla su cuerpo de manera libre y autónoma. Deval (1979) sostiene que : “La contingencia que tiene el ser humano de mostrar a si mismo desde su cuerpo y con su cuerpo, de reconocer al otro y ser presencia material para este a partir de su cuerpo, incluye también la posibilidad de generar y participar en procesos de promoción y desarrollo físico motriz”. En ese camino, el estudiante de educación inicial es idóneo de estimar, desarrollar y enunciar convenientemente su corporalidad.

C. Emocional

El estudiante de educación manifiesta emociones positivas y negativas en diversos espacios educativos. Deval (1979) sustenta que: “Las emociones son estados internos que se caracterizan por pensamientos,

Sensaciones, reacciones fisiológicas y conducta expresiva específicos; surgen de modo repentino y parecen difíciles de controlar”. En ese sentido, abarca las emociones positivas o negativas, ayudándole a construir como ser social y a ser copartícipe del contexto en que vive.

Debemos tener en cuenta cuando se proporcionan o guían los aprendizajes con los estudiantes de educación inicial, hay que tener en cuenta la dimensión emocional al desplegar los proyectos de vida de cada estudiante, porque en ellos convergen los valores éticos y morales, que son los que nos indican lo que está bien o mal y los que nos permiten tomar decisiones junto con las emociones.

2.3.5 Las nociones de espacio y su desarrollo en los espacios educativos

Desde mi punto de vista, la noción de espacio encuentra su sentido en los juegos psicomotrices, Berruezo (1990) afirma que : “La noción de espacio, de relaciones espaciales y de orientación espacial se elaboran al compás de la maduración nerviosa y están directamente determinadas por la cantidad y calidad de las experiencias vividas (...). Precisamente la experiencia vivida es lo que proporciona la conciencia del eje corporal de la que depende directamente la adquisición y dominio de las nociones de

relación espacial” En ese sentido, la noción de espacio está vinculada a la maduración del sistema nervioso y del cerebro vinculada a experiencias o situaciones que se presentan a diario.

Piaget (1980) sustenta que: “ La noción de espacio en el niño empieza cuando el niño empieza a desplazarse y coordinar sus acciones, se construye a

Partir de las experiencias, el espacio se reduce a la capacidad motriz ya que el cuerpo es el punto de referencia”. En esta perspectiva, alrededor de los 5 años de edad los conceptos topológicos, se convierten en conceptos proyectivos. Es decir, utilizan un lenguaje formal a medida que se emplean operaciones mentales.

Por otro lado, Fernández (2003) sostiene que : “El desarrollo de la noción espacial se incumbe con el de la imagen del cuerpo y las formas mentales. Describir en primer lugar al espacio, diremos que éste evoluciona desde el conocimiento del espacio del propio cuerpo, al del entorno y hasta el espacio simbólico. Estos tres tipos de espacio concuerdan tres fases del desarrollo humano, que van desde el gesto hasta los procesos de la lógica abstracta. (p. 45). En ese camino, desarrollar la noción de espacio corresponde con la postura corporal y los esquemas mentales de la persona.

2.3.6 Dimensiones de las nociones de espacio

A. Orientación

Esta dimensión permite al estudiante de educación inicial situarse en el espacio y entorno, según sus expectativas e intereses. Fernández (2003) manifiesta que: “El facilitador de educación inicial debe proponer consignas relacionadas con las nociones de espacio como: arriba-abajo, delante-detrás y derecha-izquierda, las cuales parten de la orientación corporal. Por consiguiente, hacen evocación de que nacen de la dirección hacia abajo, la cual es la dirección inmutable de la gravedad (peso), percibida de forma motriz y visual por el apilamiento y el equilibrio, corporalmente por el peso y visualmente por la caída”. En esa perspectiva, se aprende desde la infancia teniendo en cuenta la

seguridad y posturas del cuerpo.

B. Dirección

Le permite al estudiante de dirigir su postura corporal y los movimientos en diversos espacios educativos. Fernández (2003) manifiesta que: “La capacidad de equilibrar varias dimensiones en el espacio o para proyectar las dimensiones espaciales fuera del cuerpo”. En ese sentido, el infante direcciona y proyecta sus inclinaciones y sucesos fuera de su organismo.

C. Posición

El ejercicio de la posición del estudiante con lleva a un correcto manejo del espacio. Fernández (2003) declara que: “Las consignas relacionadas con las nociones de espacio como dentro-fuera, encima debajo, interior-exterior, otros.”. Desde esa perspectiva, el infante percibe y aprende las nociones partiendo de los volúmenes, mediante los juegos psicomotrices con las cuales el estudiante de educación inicial vivencie las nociones de manera concreta.

2.3.7 Los juegos psicomotrices y su relación con las nociones de espacio

Los juegos psicomotrices como estrategia de enseñanza y aprendizaje favorecen el desarrollo cognitivo, emocional y motor del estudiante.

Deval (1979) sostiene que: “Se garantiza una formación integral del sujeto cuando desarrolla su estructura mental, sentimientos, emociones y su postura corporal”. En ese sentido, las actividades motrices posibilitan el manejo de las nociones de espacio como la orientación, dirección y posición de esta manera tienen un dominio eficaz del entorno en el que se desarrolla.

2.4 Conceptos Básicos

El marco teórico que se abordó en este estudio tienen el sentido científico y académico que a continuación se detalla.

- 1. Actividad lúdica educativa:** Es aquella que beneficia, en la infancia, la autoestima, los valores, toma de decisiones, la autonomía, entre otros.

(Garcia, 2002)

2. **Aprendizaje significativo:** Es un componente humanitario, por experiencia, para lograr y acumular la enorme cuantía de símbolos e indagaciones personificadas en cualquier campo del discernimiento. (Gastiabúru, 2000)
3. **Capacidad:** Es el recurso y aptitud que tiene una persona para desempeñar una determinada tarea o cometido en un espacio educativo. (Guevara, 2008)
4. **Evaluación auténtica:** Es un enfoque de evaluación alternativo que tiene ciertos propósitos y estrategias de intervención, sin embargo, también es una práctica pedagógica concreta. (Isaza, 2012)
5. **Competencia:** Es aquella potestad que tiene un individuo de ajustar un conjunto de destrezas a fin de alcanzar un intento determinado en un hábitat. (Laurenleauo, 1980).
6. **Comunicación cordial:** Es la forma de entendimiento, comprensión, interactuar armoniosamente entre las personas en un determinado espacio educativo. Rivera (Rael, 2009).
7. **Espacios educativos:** Son aquellos que se conciertan horizontalmente y son aprovechadas según los propósitos pedagógicos de los docentes y la propia expectativa e interés de los agentes educativos. (MED, 2009)
8. **Destreza:** Es la capacidad esencial que exhibe un individuo para llevar a cabo y por condicional con éxito, explícita acción pedagógica. (Revilla, 2012)
9. **Juego:** Es la acción que se desarrolla para disfrutar o divertirse y en la que se estimula alguna capacidad o habilidad. (MED, 2009)
10. **Psicomotricidad:** Es la correlación que se constituye entre la actividad mental y la capacidad de movimiento o función motriz del cuerpo. (Schinca, 2011)
11. **Noción espacial:** Es haber logrado una serie de nociones espaciales que enuncian los diferentes estados y disposiciones que pueden tener un objeto o un cuerpo. Piaget (1980, 21).

III. METODOS DE ESTUDIO

3.1. Población

La población comprende un general de ochenta estudiantes (80) de la Institucion Educativa N° 86238, distrito de Pacllon, provincia de Bolognesi, en el año escolar 2020.

3.2. Muestra

Por la cantidad de alumnos que se matricularon en el año escolar 2020. I.E. N° 86238, distrito de Pacllon, provincia de Bolognesi. Pues es una institución educativa pequeña. Por lo tanto, la población muestral es de 80 alumnos. La técnica de muestreo fue realizada por criterio de conveniencia de los investigadores dado que se tuvo mayor acceso al grupo de estudio.

Tabla 1

Población muestra de alumnos de los estudiantes del grupo de estudio

Nivel	Estudiantes				Total
	Mujeres		varones		
	Ni	f %	ni	f %	
Educación inicial	50	60.0	30	40.0	80

Fuente: Nómina de matrícula 2020.

3.3. Métodos y técnicas para la recolección de datos

Los identificaciones fueron conseguidos mediante el uso de la técnica de la observación, test de noción de espacio de modo anónimo; con sus respectivos instrumento de evaluación, que concederán estar al tanto del resultado de los juegos psicomotrices sobre las nociones de espacio. Se uso la técnica de la observación y como instrumento la lista de cotejo.

Son los siguientes:

✚ **Técnica:** Observación/ Instrumento: ficha de observación. Reside en prestar atención sujetos, fenómenos, situaciones, otros., con el fin de conseguir determinada indagación ineludible. Para validar se esgrimió una prueba piloto con los mismos criterios de la muestra y para establecer la confiabilidad se preguntó a expertos.

✚ **Guía de noción de espacio.** Se bosquejó una serie de preguntas o afirmaciones, teniendo en cuenta las variables y dimensiones del estudio. Para validar el test se manejó el coeficiente de Alfa de Crombach. Manipuló un tiempo de 03 horas cronológicas en su ejecución.

3.4. Métodos o técnicas para el análisis y procesamiento de los datos

3.4.1 Método de investigación

Se utilizó el método experimental/hipotético deductivo, porque condesiende alcanzar un campo conceptual de teorías, modelos y su relación con las significaciones y categorías que se ostenta en el estudio de las variables de indagación en contextos específicos.

3.4.2 Técnicas para el análisis y procesamiento de los datos

Se empleó la interpretación documental / ficha de registros, guía de observación. Como instrumentos que se utilizó son: ficha de observación, formato de guía de observación, formato de test de nociones de espacio.

3.5. Variables

3.5.1 Variable independiente (V.I):

Juegos psicomotrices

3.5.2 Variable dependiente (V.D):

Nociones de espacio en los estudiantes.

3.5.3 Variables intervinientes

Edad, Sexo, coeficiente de inteligencia, Estado Nutricional, Condición Socio – Económica-cultural.

3.6. Definición operacional

Tabla 1 : Definición conceptual y operacional de las variables

Variable	Juegos psicomotrices	Nociones de espacio
Definición conceptual	Es el valor en el estudiante lo adquiere con lentitud desarrollándose cual un sujeto de forma espontánea, libre y amistosa le permite conocerse a sí mismo y el mundo; manifestando un acercamiento desde respeto a sus necesidades, manera de ser y de expresarse. (Martínez, 2001)	Es el grado en el cual el niño lo adquiere con lentitud desarrollándose en el tiempo que debe ser vivido y experimentado por él. (Mauchi, 2007)
Definición operacional	Entenderse en la comprobación de los puntajes obtenidos con el test de nociones de espacio que fue operada en este estudio.	Compilación de experiencias ejercitadas para sus desplazamientos para poder percibir la lectura y escritura; además, para potestad inducir los conceptos de matemática. En sus dimensiones: orientación, dirección y posición.

Fuente . Elaboración propia

3.7. Operacionalización de variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Variable independiente : (x) Aplicación de juegos psicomotrices	Cognitivo Motor Emocional	Nivel de manejo de ideas o conceptos Nivel de despliegue de expresión corporal Nivel de manejo de sentimientos y emociones	Guía de Observación / ficha de observación
Variable dependiente (y) Nociones de espacio en los estudiantes de Educación Inicial.	Orientación Dirección	Nivel de expresión de Arriba-Abajo; Delante-Detrás Nivel de expresión de hacia arriba, hacia delante, desde,	

	Posición	<p>hasta.</p> <p>Nivel de expresión de encima-debajo; cerca-lejos; junto- separado</p>	
--	----------	--	--

Fuente: Elaboración propia

3.8. Diseño de investigación

Cuasi- perimental

Con un solo grupo

01 X 02

Dónde:

01 Noción de espacio

X Variable: Juegos

psicomotrices 02 Noción de
espacio

3.9. Aspectos éticos

Todos los alumnos y docente de aula notificados del proceso de la investigación educativa que se ha asumido. Como parte de los medidas determinadas de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, Facultad de Humanidades, Carrera profesional de Educación Secundaria.

Esta permisión fue aceptada de forma sensata y consciente por parte del estudiante de la Institución Educativa N° 86238 del Distrito de Paillon, , provincia Bolognesi, 2020.

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Castro, J. (2005). *El desarrollo de la noción de espacio en el niño de educación inicial*. Acción Pedagógica.

Da Fonseca, V. (2001) *Estudio y génesis de la Psicomotricidad*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Darling, G. (2012). *Educar con calidad y equidad: Los dilemas del siglo XXI*. Santiago: Centro de Innovación en Educación.

Esparza, A. (1983) *La psicomotricidad en el jardín de infantes*. Buenos Aires:

Paidós Fernández, J. (2004) *Teoría y práctica educativa de la orientación y localización*

García, J. (2001). *Juego y psicomotricidad* Madrid: CEPE.

Laurendeau, M. (1981). *Las primeras nociones espaciales en el niño. Examen de las hipótesis de Jean Piaget*. Buenos Aires: GLEM S.A.

Ministerio de Educación (2014). *Marco del Buen Desempeño Docente*. Lima.

Ministerio de Educación del Perú (2012). *La psicomotricidad en el II ciclo de Educación*.

Básica Regular – Nivel Inicial. La Libertad, Perú.

Ministerio de Educación del Perú (2012). *El derecho a aprender jugando respetando mis diferencias*. Trujillo-Perú.

Romero, O. (2009). *Psicomotricidad práctica*. Universidad de Málaga.

Schinca, M. (2012). *Manual de psicomotricidad, ritmo y expresión corporal*. Madrid: WoltersKluwer.

Terigi, F. (2013). *Saberes docentes: Qué debe saber un docente y por qué*. Buenos Aires: Fundación Santillana

ANEXOS

ANEXO: 1

GUIA DE OBSERVACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA MUESTRA DE ESTUDIO

Fecha	
-------	--

Región	Ancash
IEI	
Área	
Docente del área	

Datos del estudiante	
Apellidos y Nombres	

Nociones de espacio:

Dimensiones	Actitud del estudiante con respecto a la noción de espacio	
	SI	NO
Orientación	1. Realiza movimiento hacia arriba.	
	2. Realiza movimiento hacia abajo.	
	3. Se ubica delante de la silla.	
	4. Se ubica detrás de la silla.	
	5. Manifiesta que está encima de la mesa.	
	6. Manifiesta que está debajo de la mesa.	
	7. Realiza movimiento de los brazos hacia arriba.	
	8. Realiza movimientos de los brazos hacia abajo.	
	9. Se ubica delante de la pizarra.	
	10. Se ubica detrás de la pizarra.	
Dirección	11. Emplea mímicas que está hacia arriba.	
	12. Emplea mímicas que está hacia adelante.	
	13. Manifiesta que desde ese lugar se ubica.	
	14. Manifiesta que hasta ese lugar llegó.	

Posición	15. Demuestra que esta hacia arriba.	
	16. Muestra que esta hacia adelante.	
	17. Manifiesta que está encima de la tela.	
	18. Manifiesta que está debajo de la tela.	

Leyenda

:

Escala de calificación

A : Logro

B : En Proceso

C : En Inicio

ANEXO: 2 Ficha Técnica

EVALUACIÓN DE LAS NOCIONES DE ESPACIO

I. Datos Informativos:

- Tipo de instrumento : Cuestionario, tipo Escala Valorativa
- Niveles de aplicación : A los estudiantes
- Administración : Individual.
- Duración : 20 minutos.
- Materiales : Un ejemplar, formato, lapicero.
- Responsable de la aplicación : Investigadores

II. Descripción y propósito:

Es una herramienta que consta de 18 ítems, que tiene en cuenta las dimensiones de la variable dependiente: nociones de espacio.

III. Opciones de respuesta:

Nº de Ítems	Puntaje
Del 1 al 18	No saludable
	Por mejorar
	Saludable

IV. Niveles de valoración:

Ficha Técnica del Instrumento de Recolección de Datos

1. Nombre del instrumento	- Evaluación de las nociones de espacio
2. Autores	-Investigadores
3. Año	- 2020
4. Tipo de instrumento	- Cuestionario
5. Dimensiones	Juegos psicomotrices: Cognitivo, motor y emocional - Nociones de espacio: Orientación, dirección y posición.
6. Niveles de aplicación	- Nivel de nociones de espacio
7. Tipo de reactivos	- Preguntas cerradas
8. Validación	- A juicio de expertos
9. Muestra piloto	- Aplicación del instrumento para evaluar el nivel de nociones de espacio para determinar la confiabilidad.
10. Confiabilidad	- Alfa de Cronbach 0,977
11. Escala valorativa	- Likert

ANEXO: 3

PROGRAMA DE JUEGOS PSICOMOTRICES PARA DESARROLLAR NOCIONES DE ESPACIO EN LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.I N° 86238, DISTRITO DE PACLLON, PROVINCIA DE BOLOGNESI: AÑO 2020.

Horas: 400 horas

Meses: 08

Turno: Diurno

Fecha: Mayo/Junio/Julio/Agosto/Setiembre/octubre/noviembre – Año Escolar 2020

Institución Educativa Inicial: N° 86238-Pacllon.

I. Presentación de la propuesta didáctica:

En el año escolar 2020, se implementará el Programa Educativo de Juegos Psicomotrices para desplegar nociones de espacio en los estudiantes; con la finalidad de mejorar los bajos niveles de nociones de espacio en diversos espacios educativos como parte de la investigación propuesta. Para ello, se realizará una serie de acciones didácticas y pedagógicas que contribuyen a este propósito, siendo uno de ellos la formación de los alumnos en el marco de los nuevos desafíos del tercer milenio: anticipación, innovación y excelencia.

En la prueba diagnóstica los resultados demuestran un déficit de nociones de espacio en los estudiantes; lo que dificulta en el cumplimiento de logros de sus aprendizajes fundamentales, así como el desarrollo de competencias, capacidades y estándares de desempeño en el área de comunicación que son necesarias para su formación integral. Esta situación evidencia un bajo nivel de nociones de espacio.

Frente a los resultados obtenidos, se tiene previsto desarrollar un Programa de Juegos Psicomotrices para desarrollar nociones de espacio en los estudiantes del Año 2020 y así acortar las brechas existentes entre la formación que recibe en familia y la requerida como perfil en educación que posibilite una mejor inserción personal en el ámbito escolar.

II. Propósitos

Juegos psicomotrices	Realizan movimientos de psicomotricidad a través de juegos que sirven para poder desarrollar niveles cognitivos, expresivos y afectivos.
Noción de espacio	Expresan en forma libre conductas referidas de orientaciones, direcciones y posiciones en el espacio.

III. Tema transversal y actitudes

Tema Transversal	Actitudes
Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad	Investigador y estudiantes muestran respeto entre todos y cada uno de ellos, al llamarse por su nombre para planificar y ejecutar sus actividades.

IV. Objetivo General

Desarrollar las nociones de espacio en los estudiantes de educación inicial en las dimensiones: Orientación, posición y dirección que permita el aseguramiento de los aprendizajes fundamentales.

V. Competencias a desarrollar

Unidad didáctica

ÁREA: Personal social

Competencias	Capacidades	Indicadores
Se despliega de manera autónoma a través de su noción de espacio.	Entiende su cuerpo. Se pronuncia corporalmente.	<ul style="list-style-type: none">• Manifiesta orientación, dirección y posición a través de una consigna.

VI. Organización de la propuesta didáctica

Periodo	Título de unidad	Tipo de unidad	Relación con otras áreas	Tiempo
I	Nos desenvolvemos de manera autónoma a través de juegos psicomotrices en relación a nociones de espacio.	Proyecto de aprendizaje	Matemática, personal social, ciencia y ambiente	20 horas
	Demostramos habilidades en la ejecución de juegos psicomotrices cuando practica nociones de espacio.	Proyecto de aprendizaje	Matemática, personal social, ciencia y ambiente	24 horas
II	Nos desenvolvemos con autonomía y toma conciencia de cómo su icono corporal ayuda al desarrollo de nociones de espacio.	Proyecto de aprendizaje	Matemática, personal social, ciencia y ambiente	20 horas
	Nos desenvolvemos de manera autónoma a través de juegos psicomotrices cuando desarrolla nociones de	Proyecto de aprendizaje	Matemática, personal social, ciencia y ambiente	25 horas

	espacio.	Proyecto de aprendizaje	Matemática, personal social, ciencia y ambiente	20 horas
--	----------	-------------------------	---	----------

VII. Cronograma de sesiones de aprendizaje.

Nº	Sesiones de aprendizaje	Fecha de aplicación
01	Ubicamos adelante y atrás.	07/07/2020
02	Ubicamos hacia adelante y hacia atrás	14/07/2020
03	Nos ubicamos debajo y encima.	21/07/2020
04	Bailamos un huayno.	28/07/2020
05	Cuidamos nuestro cuerpo con movimientos.	04/08/2020
06	Conocemos la organización de nuestra casa.	11/08/2020
07	Nos divertimos ubicando objetos de mi hogar.	18/08/2020
08	Agrupamos objetos dentro de la caja.	25/08/2020
09	Participamos del festival de los juegos Tradicionales.	31/08/2020
10	Nos orientamos derecha e izquierda	01/09/2020
11	Buscamos un tesoro.	08/09/2020
12	Jugamos a ubicarse en el espacio.	12/09/2020
13	Participamos en la ginkana con nuestros padres.	15/09/2020
14	Nos ubicamos cerca y lejos.	22/09/2020
15	Me ubico en el espacio arriba y abajo.	29/09/2020
16	Jugamos con los ula ulas.	06/10/2020
17	Nos divertimos jugando con los sólidos	13/10/2020

	geométricos.	
18	Somos parte de la serpiente.	17/10/2020
19	Realizamos ejercicios de psicomotricidad.	20/10/2020
20	Bailamos al ritmo del chuchuwa.	27/10/2020

VIII. Estrategias Metodológicas

- ✚ Juego de roles
- ✚ Técnicas Participativas
- ✚ Videos infantiles
- ✚ Dinámicas.

IX. Equipos y materiales

- ✚ Grabadora de audio
- ✚ Cuadernos de trabajo.
- ✚ Sillas
- ✚ Hula hula
- ✚ Mantas
- ✚ Globos
- ✚ Otros

X. Evaluación

- ✚ La evaluación desde la perspectiva de los aprendizajes está dirigida a comprobar el desarrollo de nociones de espacio en los estudiantes; en cada una de las capacidades del área de matemática. Para cada uno de ellas se obtendrán calificativos.
- ✚ La evaluación cualitativa tendrá un carácter formativo para determinar avances y dificultades.
- ✚ Los instrumentos que se emplearán son pruebas de entrada y salida, listas de cotejo, y algunos de ellos serán los mismos trabajos ejecutados por los alumnos.