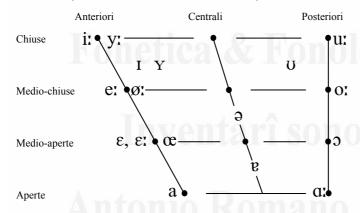
APPENDICI

Inventario fonetico e fonologico del tedesco

CONSONANTI

	Bila	biali	Labio	dentali	Dentali	Alve	olari	Posta	lveolari	Palatali	Vel	ari	Uvulari	Glottidali
Occlusive	p	b				t	d				k	g		?
Nasali		m					n					ŋ		
Polivibranti			T,										R	
Monovibranti			Ш	IV		12	Ш		5U.	IIU				
Fricative			f	V		S	Z	$-\int$	[3]	ç	[x]		[R]	h
Affricate			pf			ts		€	$[\widehat{d3}]$					
Approssimanti					. 1					j	9/	Λ	00	
Laterali Appr.							1		4,1	0	4	U	UO	

VOCALI (ORALI, BREVI E LUNGHE)



Fanno parte dell'inventario vocalico anche i dittonghi /ae/, /ao/ e /ɔø/ (questi stessi dittonghi sono rappresentati da alcuni autori rispettivamente come [aɪ], [au] e [ɔɤ]/[ɔɪ]).

ANNOTAZIONI

Le occlusive sorde (tese = fortis, gespannt, hart) tendono a essere aspirate (p^h , t^h , k^h), soprattutto all'inizio di una sillaba accentata, mentre le occlusive sonore (rilassate o leni = lenis, ungespannt, weich) possono essere leggermente desonorizzate (b, d, d). /t/ si realizza aspirato anche in finale.

L'occlusiva glottidale [?] si presenta di solito in attacco di parole inizianti per vocale (*Knacklaut*) e nella delimitazione di confini morfologici (*Vokalneueinsatz*, es.: *vereisen* [feˈʔaezn̩] 'congelare' vs. *verreisen* [feˈʁaezn̩] 'partire'). In alcune pronunce, anche le costrittive sonore tendono a perdere la sonorità (y e z). Per

questo motivo, lo xenofono [3], in prevalenza reso come [$\frac{1}{3}$], è spesso sostituito da [\int]. Notare che una generale neutralizzazione dell'opposizione di sonorità avviene in posizione finale per occlusive e fricative (nonché per l'unica affricata sonora [$\overline{d_3}$] anch'essa presente come xenofono): *Rat* 'consiglio' e *Rad* 'ruota, bicicletta' hanno infatti esattamente la stessa pronuncia. [\emptyset] e [x] sono due tassofoni il cui contesto è determinato dal luogo d'articolazione del suono precedente e si manifestano rispettivamente dopo vocale anteriore (o sonorante alveolare) e posteriore (o realizzazioni uvulari di /r/). Pur essendo endemicamente diffuse realizzazioni apicali di /r/ ([r]), in posizione d'attacco prevalgono delle realizzazioni uvulari vibranti [R] o costrittive [B]. La variante vocalizzata [B] è particolarmente diffusa in posizione di coda (soprattutto dopo vocale lunga) e determina la pronuncia del suffisso -er. Notare infine l'assenza di [W] e la sporadica presenza di un tassofono palatalizzato di /l/ in posizione di coda davanti a [\emptyset].

Lo *schwa* ə si realizza di preferenza con timbri più avanzati.

Oltre a manifestarsi con realizzazioni lunghe, i fonemi /e/ e /o/ si presentano con timbri particolarmente tesi.

Importante infine la distintività della posizione di accenti lessicali melo-dinamici (primario e secondario).

Particolare importanza assumono la metafonesi (*Umlaut*) e il fenomeno della neutralizzazione tra sorde (forti) e sonore (leni) in posizione finale.

Antonio Romano 2008
Fonetica & Fonologia
Inventarî sonori
Antonio Romano 2008