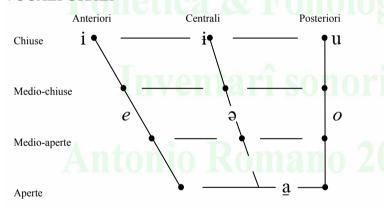
# Inventario fonetico e fonologico del romeno

### CONSONANTI

-	Bila	biali	Labio	Dentali		Alveolari	Postalveolari		Palatali		Velari		Glottidali	
Occlusive	p	b			t	d				[c]	[ <sub>j</sub> ]	k	g	
Nasali		m					n							
Polivibranti		-	r			J.	r							
Monovibranti				V			[t]	51	UΠ	0				
Fricative			f	V	S	Z		S	3					h
Affricate					ts			$\widehat{\mathfrak{tf}}$	$\widehat{d_3}$					
Approssimanti*											j	1	10	
Laterali Appr.						M	() 1	14	$\Pi$	) .	4	Л	10	

<sup>\*</sup>Altre approssimanti: labiale-velare w (notare che anche alcune realizzazioni brevi di suoni vocalici, come ad es. e e o, possono presentare un'articolazione rapida assimilabile a quella di un'approssimante).

### **VOCALI ORALI**



## **ANNOTAZIONI**

 $\widehat{ts}$ , s e z sono prevalentemente dentali, mentre  $\int$  e 3 sono tipicamente postalveolari<sup>239</sup>.

k e g tendono ad assumere un luogo d'articolazione nettamente più avanzato, a contatto con vocali anteriori al punto da poter essere sostituite da vere e proprie occlusive palatali (come ad es. in: *chiar*, *îngheṭată*). Anche h e l sono soggette a una forma di palatalizzazione davanti a i.

Di solito è un fono di tipo [r] che compare nella resa di /r/.

<sup>239</sup> Nel sistema alfabetico del romeno, la pronuncia si corrisponde a quella della consonante associata al tipico grafema ( ţ >. ∫ è associata invece a ( ş >, mentre 3 corrisponde a ( j >.

È notevole la desonorizzazione di i finale che produce la tipica i. (es.: *cinci*) all'origine di fenomeni di spirantizzazione e di affricazione presenti anche in alternanze morfo-fonologiche (*student/studenți* 'studente/i'; *urs/urși* 'orso/i').

Le vocali centrali i e a possono presentano dispersioni distinte nelle realizzazioni di diverse varietà (soprattutto /ə/ che può essere realizzata piuttosto come v)<sup>240</sup>. Notevole sul piano diacronico la dittongazione che ha portato a ea e oa (dalla confusioni di vocali medie brevi e lunghe latine) il primo con rese di tipo [eæ] o [ja], il secondo con rese di tipo [oa] o [wa]). Questi esiti si alternano però con vocoidi non dittongati in condizioni metafonetiche (drept/dreaptă/drepți/drepte 'dritto/a/i/e', floare/flori 'fiore/i', noapte/nopți 'notte/i')<sup>241</sup>.

Di portata limitata la distintività della posizione di un accento di parola (es.: *umbrele* 'ombrello' vs. *umbrele* 'le ombre') che però contribuisce alla caratterizzazione lessicale (es.: *veselă* 'vasellame' vs. *veselă* 'allegra').

# Fonetica & Fonologia Inventarî sonori Antonio Romano 2008 Fonetica & Fonologia

<sup>240</sup> Notare che i può corrispondere a < î > e < â > dell'ortografia moderna (con alterne vicende in un recente passato), mentre ə è associata a < ă >.

<sup>241</sup> Interessanti anche le alternanze tra <u>a</u> e ə (come in *carte/cărți* 'carta/e'), tra ə e e (come in *păr/peri* 'pero/i'), oppure tra <u>a</u> e e (come in *fată/fete* 'ragazza/e') oppure tra <u>i</u> e i (come in *tânăr/tineri* 'giovane/i').