# DLP : Développement d'un langage de programmation

# Master STL, Université Pierre et Marie Curie

Année 2020–2021

# TME 4 – Introduction d'un nouveau trait en ILP2

Jacques Malenfant, Aurélien Moreau, Christian Queinnec & Antoine Miné

Objectif: ajouter le mot-clé unless à ILP2.

#### Buts:

- étendre le langage avec un nouveau mot-clé;
- étendre une grammaire ANTLR 4;
- étendre l'AST avec un nouveau type de nœud;
- effectuer des transformations sur l'AST;
- comparer différentes méthodes d'extension et mesurer les conséquences sur l'implantation.

Nous considérons la construction suivante, trouvée par exemple dans le langage Perl:

### body unless condition

où body et condition sont des expressions. L'effet de cette construction est d'exécuter l'expression body uniquement si l'expression condition s'évalue en faux. Cette construction peut donc être vue comme du « sucre syntaxique » équivalent à la construction suivante :

if !condition then body

Une manière simple pour ajouter unless à notre langage consiste donc à traduire unless en if équivalent avant l'interprétation ou la compilation proprement dite (dans le *front-end*). Ainsi, les classes Interpreter et Compiler restent inchangées. A priori, nous pouvons effectuer cette traduction à deux endroits :

- 1. dans le *Listener* de la grammaire ANTLR 4;
- 2. dans une passe séparée qui transforme un AST avec unless en AST sans unless (celle-ci s'implante naturellement avec un motif *visiteur*).

L'avantage de la première solution est que nous n'avons pas besoin d'ajouter de nœud AST correspondant à unless; cependant, elle a l'inconvénient d'ajouter un couplage entre l'analyse syntaxique et la simplification de l'AST, alors qu'il vaut mieux garder ces étapes séparées.

3. En plus de ces deux solutions à base de transformation, une troisième solution consiste à conserver le nœud unless jusqu'à Interpreter et Compiler, et à les traiter dans ces classes (c'est la solution la plus générale pour ajouter un trait au langage).

Nous allons implanter les trois méthodes afin de bien évaluer les forces et les faiblesses de chacune.

Notes: Nous travaillons désormais avec ILP2, qui est une extension d'ILP1. Le code d'ILP2 est disponible sur le GitLab du cours (https://stl.algo-prog.info), dans le projet ILP2 du groupe du semestre en cours (DLP-2020oct pour 2020-2021). Comme au TME 1, vous devrez commencer par en faire un fork privé, puis importer ce nouveau projet dans Eclipse. Référez-vous à nouveau aux instructions du document Environnement des TME (TME 0) sur la page du cours pour plus de détails. Après ces étapes, vous devrez avoir un projet sous Eclipse avec le mention [ilp2 master]. Ce projet sera utilisé pour les TME 4, 5 et 6, avant de passer à ILP3 puis ILP4 pour les TME suivants. Vous n'avez pas besoin d'intégrer les TME 1 à 3 d'ILP1 dans ce projet.

## Travail demandé:

- vérifiez qu'ILP2 est bien installé et fonctionne;
- dans le *package* com.paracamplus.ilp2.ilp2tme4.parser.ilpml, créez une nouvelle grammaire ILPMLGamma r2tme4 qui reprend ILPMLGrammar2 mais y ajoute la construction unless;
- ajoutez une classe ASTunless (et l'interface correspondante) pour notre nouveau nœud (il sera utilisé dans les méthode 2 et 3);
- implantez les trois méthodes de gestion de unless proposées ci-dessus;
- créez des classes InterpreterTest et CompilerTest;
  tester votre implantation sur les exemples ILP2 existants (tests de régression) et sur des programmes ILP avec unless que vous créerez pour l'occasion;
- modifiez le fichier .gitlab-ci.yml pour vous assurer que ces tests sont effectués sur le serveur GitLab.

Rendu: Comme pour les TME précédents, vous effectuerez un rendu en vous assurant que tout le code développé a été envoyé sur le serveur GitLab (push), mais cette fois dans votre fork d'ILP2. Vous vous assurerez que les tests d'intégration continue développés lors de ce TME ont été configurés (fichier .gitlab-ci.yml) et fonctionnent sur le serveur. Vous ajouterez un tag « rendu-initial-tme4 » en fin de séance, puis un tag « rendu-final-tme4 » quand le TME est finalisé.