

NOMBRES: Valentina Fajardo, Alejandra Urueña, Mariana Zuluaga

PROFESOR: Diego Hernando Sosa

ASIGNATURA: Narrativas II

PROGRAMA: Diseño Interactivo

Link de soundcloud: <https://on.soundcloud.com/92DUu>

Sinopsis Radionovela - Sombras de la raíz

En Uribia, la Guajira alta 2024, la violencia por el tráfico de nuevas tecnologías en el país acechan al pueblo Wayuu. Mientras se discute el abandono del estado y el hambre, los habitantes son atacados y forzados a huir. Anahí Epiayuu (20) y su madre Suyay (45) se desplazan a Bogotá, donde desarrollan choques culturales y opiniones divididas. Anahí se reencuentra con su amor de infancia, Uta (21) quien ahora es un activista político, y con su ayuda, se convierte en líder del voluntariado Epia para luchar por los derechos de su pueblo.

DESGLOSE POR EPISODIOS

EP1: Conflicto en la guajira alta, primera parte de la huida. (Título: Cataclismo)

Ranchería principal, la junta de mandos altos del pueblo discute el incremento de la violencia cerca y la falta de recursos para sobrevivir, la hambruna y las amenazas constantes. Fuera se escuchan disparos y gritos de foráneos atacando a los habitantes, los dirigentes concluyen la reunión de manera abrupta e intentan resguardarse. Anahí y Suyay regresan a su ranchería, discuten la necesidad de huir. Suyay sugiere huir con el esposo de Anahí, Kanek (25), ella se rehúsa, pero la situación las obliga a escapar en compañía de él, suben al automóvil y una bala atraviesa el vidrio.

EP2: Segunda parte del desplazamiento, llegada a Bogotá, choque cultural, planteamiento de ideologías. (Título: Cenizas)

Kanek agoniza, Suyay toma el lugar de él y maneja lejos del lugar, Anahí abraza a Kanek quien intenta resguardarse en un amor inexistente. Luego de un largo viaje, ambas llegan a Bogotá, una ciudad salvaje, pero hermosa, buscan donde pasar unas primeras noches, encuentran a Epia, uno de los voluntarios cabeza resulta ser Uta, el amor imposible de Anahí. Uta anuncia vacantes para voluntarios y Anahí decide hacer parte activa del cambio social que se desencadena en la ciudad. Experimentan choques culturales fuertes que hacen reaccionar a Anahí y esto, más su relación con Uta le genera molestias a Suyay.

EP3: Encuentro entre Uta y Anahí. (Título: Retoño)

Los ecos de un amor intenso resuenan en la mente de Anahí. Secretamente, su corazón comienza a latir por primera vez en años de amor. Suyay tiene crisis de identidad al no tener poder de decisión en esta nueva realidad. Junto a la ayuda de Uta, Anahí logra abrirse campo

en la política, poco a poco la chispa entre ambos crece y la atraviesa innegablemente, el amor renace de las Cenizas más fuertes que antes. Anahí se revela con su madre y anuncia su amor por Uta, Suyay desaprueba esta unión, pero su poder y autoridad empieza a ser nula, Anahí se reivindica.