

**NOMBRES:** Alejandra Urueña, Valentina Fajardo y Mariana Zuluaga  
**PROFESOR:** Diego Hernando Sosa  
**ASIGNATURA:** Narrativas II  
**PROGRAMA:** Diseño Interactivo

## ESCALETA GENERAL SERIE WEB



- Contexto:

Ícaro Vélez, su familia y amigos tienen necesidades a las que el gobierno no presta atención, viven en el nivel 1 de Bogotá y se ve obligado a hacer algo para sobrevivir. Con sus amigos conforma AmpaCol, las habilidades de cada miembro llevan al grupo por un camino muy próspero e ilegal generando ganancias absurdas.

- Detonante:

La avaricia y las ganas de poder siembra en el interés del grupo poder replicar la conciencia de niños para aplicarla a un ejército de cibernéticos con el objetivo de tomarse en principio la ciudad y tomar las riendas del poder del gobierno para así mejorar la calidad de vida de sus pares.

- Conflicto:

AmpaCol secuestra durante 6 años un gran número de niños y niñas con distintas características, teniendo en cada caso éxito y sin ser descubiertos por el abandono del Gobierno en ciertas zonas de la ciudad, en especial las zonas de los niveles más bajos. Durante todo este tiempo, hacen pruebas y experimentan con ellos sin ningún tipo de restricción. Después de múltiples intentos fallidos y muertes, logran replicar el 90% de la conciencia de Lania y la aplican a un robot de prueba, el cuerpo de ella se encuentra criogenizado, pero por fallas en el sistema no se termina este proceso, así que la desechan y siguen con el siguiente sujeto de prueba. Necesitan terminar el proyecto antes de que el gobierno se dé cuenta de los vacíos en la vigilancia. RESUMIR\*\*\*\*\* PRESENTE SIMPLE

- Punto de giro:

En los computadores de las instalaciones de AmpaCol se registra actividad en un robot que ya no controlan. Es el de Lania, lo que significa para el grupo que el proceso se terminó de completar fuera de su poder y que este mismo posee unas habilidades que significarían riesgo para la Organización.

- Clímax:

Por medio de sus tecnologías logran hacer que Lania robot encuentre las instalaciones y la hacen creer que ella lo logró por su cuenta, **aprovechándose** de su necesidad de encontrar respuestas a sus preguntas. Así la llevan a su trampa.

- Resolución:

Lania llega al edificio. Todo va acorde al plan para volverla a controlar.