

EVALUATION

Cast für das Modul 214

AUFTRAG

Der Auftrag ist es eine Evaluation anzufertigen, der Software/Gadgets die wir für einen Cast benötigen. «Evaluation und wichtige Elemente einer Video-Software Vorschläge zu Software und Gadgets mit Vor-/und Nachteilen ...» Diese Tools werden wir dann im Kickoff Meeting bestimmen. Hier werden Meine Empfehlungen und Daten Erhebungen eingebracht. «E. R»

Etienne Roulet

Lernender in Richtung Applikationsentwicklung, Die angesprochenen Themen liegen Relativ in den Augen des Betrachters, es handelt sich ja um eine Evaluierung und nicht um ein Faktenblatt hier werden Vor und Nachtteile im Auge unseres Casts bestummen nicht jedoch die Vor und Nachteile des Allgemeinen Nutzers.

Definition der Evaluation

Ziel setzten der Evaluation

Planung der Evaluation

Planung der Evaluation

Auswertung

Berechlegung

Berwertung



Cast Einzelarbeit

214 Benutzer Instruieren E.Roulet

1 VIDEO-SCHNITTPROGRAMM

Was soll das Video Schnitt Tool abdecken und welche Anforderungen werden gestellt was sind die Ziele der Software?

- Einfach
- Übersichtlich
- o Zielgruppen gerecht
- o performant

Meine Empfehlung ist iMovie für Mac User und lightworks für Windows User hier die Rechtlegung:

Adobe Pemiere Pro



imovie



Lightworks



Vorteile :

- Perfomant
- Mächtiges Werkzeug
- Schöne Oberfläche

Nachteile:

- Kostspielig
- Nur für Fortgeschrittene
- Die Oberfläche und der Umfang sprengt unserern Rahmen.

Vorteile:

- Einfach zu bedienen
- Kostenlos

Nachteile:

- Mac Programm
- Stützt manchmal ab (nicht stabil)

Vorteile:

- Perfomant
- Mächtiges Werkzeug
- Wurde schon in Holywood Filmen verwendet

Nachteile:

- Kostenlos
- Nur für Fortgeschrittene

Preis

23.75 CHF / Monat

Zielgruppe: Professional

Preis

Kostenlos

Zielgruppe: Mac User, normal Nutzer

Preis

Kostenlos

Zielgruppe : Von Normal Anwender bis zu Professional

Cast Einzelarbeit

214 Benutzer Instruieren E.Roulet

2 DJs Programm

DJ Programme sind etwas komplexer, da eine Software zur Hardware zugeschnitten sein muss. Daher stehen wenige oder sogar nur eine Software zur Option. In unserem Falle wird dies Rekordbox sein.



Das Programm Rekordbox wird gratis zu einem Kauf eines Pionieer DJ Pult dazu gestellt. Volle kompatiblität ist somit grarantiert. Hier sind die kompatible Produkte: https://rekordbox.com/en/products/rekordboxvideo/function.php

Rechtlegung: Da wir ein Pioneer Pult haben kommt für uns nur Rekordbox in Frage. Somit ist hier einfach ein Programm gefunden.

3 KAMERA

Als Kamera für den Cast kann vieles benutzt werden. Bsp. Handykamera od. Spiegelreflex. Ziel ist es ein einfaches System zu haben. Das einen guten Bild Stabilisator besitzt.

- Sollte vorhanden sein (kein Neukauf)
- o Einfach bedienbar
- o Qualität
- Einfachheit

Smartphone



Go PRO



Vorteile:

- Bereits in Besitz
- Einfach zu bedienen und Daten zu übertragen.

Nachteile:

- Bildstabilisatorn nur befriedigend.
- Meist nur für gute Lichtverhältnisse.

Vorteile:

- Sehr Portabel
- Sehr guter Bildstabilisator für Sport aufnahmen.

Nachteile:

- Treiber wird benötigt.
- Software stürzt gerne mal ab.



Cast Einzelarbeit

214 Benutzer Instruieren E.Roulet

<u>Preis</u>	<u>Preis</u>
Rahmen 100-700 CHF	300 CHF
Zielgruppe: Normalanwender	Zielgruppe: Sportler, Abenteurer, Hobby, Wanderer, Biker
Programm:	Programm :
Treiber fürs handy vlt. Itunes	Go Pro Studio

Rechtlegung: Die Rechtlegung ist Simpel, die GO Pro ist weder in Besitz von mir, noch in Besitz von meinen Team Kameraden. Somit müssen wir eine Möglichkeit finden, eine Go Pro zu borgen. Sei dies nicht der Fall, so werden wir auf das Smartphone wechseln, oder noch eine Alternative auf bringen. Dies wird auch am Kickoff meeting Diskutiert und bestummen.