arnim_werke.md 2024-04-25

Achim von Arnim: Übersicht der Werkverfügbarkeit

Achim von Arnim (1781-1831) war einer der bedeutendsten Vertreter der Heidelberger "Jungen" Romantik. Achim hat ein umfangreiches Werk an Romanen, Erzählungen, Dramen, Gedichten und anderen Texten hinterlassen. Von seinen Zeitgenossen wurde Achim als zerstreuter ..., was sich in der Experimentierfreudigkeit seiner Werke wiedererkennen lässt. Allerdings gibt es für viele dieser Werke keine moderne Auflage. Dieses Dokument soll einen Überblick über jene Werke geben.

Romane

Titel	Jahr	Verfügbarkeit einer modernen Auflage	Referenzen
Hollin's Liebeleben	1802		
Ariel's Offenbarungen	1804		
Die Gräfin Dolores	1810	❖	
Die Kronenwächter	1817 (Teil 1) und 1854 (Teil 2, unveröffentlicht)	❖	

Erzählungen

Titel		Verfügbarkeit einer modernen Auflage	Referenzen
Aloys und Rose			
Erzählungen von Schauspielen	1803		
Der Wintergarten (Sammlung)	1809		
Isabella von Ägypten	1812	❖	
Melück Maria Blainville	1812	❖	
Die drei liebreichen Schwestern und der glückliche Färber	1812		
Angelika, die Genueserin, und Cosmus, der Seilspringer	1812		
Die Einquartierung im Pfarrhause	1817		
Frau von Saverne	1817		
Die Weihnachts-Ausstellung	1817		

arnim_werke.md 2024-04-25

Titel		Verfügbarkeit einer modernen Auflage	Referenzen
Der tolle Invalide auf dem Fort Ratonneau		❖	
Seltsames Begegnen und Wiedersehen	1818		
Die zerbrochene Postkutsche		❖	
Juvenis	1818	❖	
Fürst Ganzgott und Sänger Halbgott	1818	❖	
Die Majoratsherren	1819	∜	
Owen Tudor	1820	∜	
Die Kirchenordnung	1822	∜	
Raphael und seine Nachbarinnen		∜	
Die Verkleidungen des französischen Hofmeisters und seines deutschen Zöglings		∜	
Landhausleben (Sammlung)		❖	
Die Ehenschmiede		❖	

Dramen

Titel	Jahr	Verfügbarkeit einer modernen Auflage	Referenzen
Halle und Jerusalem	1811	×	
Das Loch	1811	×	
Schaubühne (Sammlung)	1813	×	
Die Gleichen	1819	×	
Die Päpstin Johanna (unveröffentlicht)	1846	×	

Gedichte

Die umfangreichste Ausgabe der Gedichte ...

[1] Online

Sämtliche Links zuletzt aufgerufen am 12.04.2024 um 00:42.