



ceutec
de unitec
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES®



unitec
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES®

Examen I

Netflix

Integrantes:

1. Avril Romero
2. Daniel Elvir

Clase:

1945 Experiencia de Usuario

Docente:

Ingeniera Claudia Cortés

Fecha de entrega:

11 de Noviembre de 2024

Contenido

Objetivos.....	3
Introducción.....	4
Tecnologías y Bibliotecas Utilizadas	5
Análisis del Usuario	6
Arquitectura de Información	7
Diseño Visual.....	8
Proceso de Desarrollo.....	9
Capturas y Propósito del diseño de la aplicación final.....	10
Conclusión	13
Referencias.....	14

Objetivos

Objetivo General

Desarrollar una plataforma de streaming inspirada en Netflix que ofrezca una experiencia de usuario fluida y personalizada.

Objetivos Específicos

1. Diseñar una interfaz de usuario atractiva y funcional que permita a los usuarios navegar fácilmente entre diferentes categorías, explorar contenido y gestionar su cuenta sin complicaciones.
2. Implementar los conocimientos de diseño adquiridos en clase y ponerlos en práctica.
3. Optimizar la experiencia en múltiples dispositivos, asegurando que la plataforma se adapte de manera eficiente a diferentes tamaños de pantalla (móvil, tablet, computadora y smart TV), sin perder calidad en la navegación ni en la visualización del contenido.

Introducción

En la era digital, las plataformas de streaming se han convertido en una de las principales formas de consumo de contenido audiovisual. La recreación de un sistema similar a Netflix tiene como objetivo proporcionar a los usuarios una experiencia intuitiva y agradable para explorar, ver y gestionar una amplia variedad de series y películas. Este proyecto se enfoca en desarrollar una interfaz de usuario eficiente, un sistema de recomendaciones personalizadas y una experiencia de navegación que imite las mejores características de las plataformas de streaming populares. A través de este desarrollo, se busca no solo recrear la experiencia visual de un servicio como Netflix, sino también optimizar la interacción del usuario con las funcionalidades clave de la plataforma.

Tecnologías y Bibliotecas Utilizadas

- **Librerías y herramientas:**

CSS y JavaScript son fundamentales para el diseño y la interacción de la plataforma. CSS se encargó de la parte visual, permitiendo que la interfaz fuera atractiva y responsiva, mientras que JavaScript proporcionó la interactividad necesaria, como la navegación dinámica y la manipulación del contenido de la página en tiempo real, mejorando la experiencia del usuario. Ambas tecnologías trabajaron de la mano con React, que es una librería que facilita la construcción de interfaces de usuario complejas, aprovechando la flexibilidad de JavaScript y los estilos definidos con CSS.

- Utilización de librerías como React para la construcción de la interfaz de usuario, aprovechando su eficiencia en la creación de interfaces dinámicas y componentes reutilizables. Acompañando a react utilizamos Bootstrap para facilitar el proceso de diseñar la pagina web para que sea “responsive”
- Se utilizó CSS para el diseño y estilo visual de la página web. A través de estilos en cascada, se definieron los colores, tipografías, márgenes, y espaciados de los elementos. Esto facilitó la edición de los elementos dentro de la pagina para que el resultado fuera el deseado.
- Se utilizó JavaScript para gestionar la interacción del usuario y la lógica de la aplicación en el navegador.

Análisis del Usuario

Perfil del Usuario: Los usuarios de la plataforma son un público diverso, abarcando desde adolescentes hasta adultos mayores. La mayoría tiene un interés común en el consumo de contenido audiovisual, especialmente series y películas. El **usuario promedio** puede clasificarse como espectador ocasional o frecuente, con diferentes hábitos de consumo. Algunos usuarios pueden buscar ver una película durante un breve periodo de tiempo, mientras que otros pueden pasar horas viendo maratones de series. Además, muchos usuarios valoran la facilidad de uso, ya que prefieren plataformas que ofrezcan una experiencia fluida y sencilla sin complicaciones técnicas.

La plataforma debe atender tanto a los usuarios que prefieren contenido específico y tienen una rutina establecida de visualización, como a aquellos que buscan descubrir contenido nuevo. A nivel demográfico, los adolescentes pueden tener una mayor inclinación hacia las series más populares o de culto, mientras que los adultos mayores pueden buscar películas clásicas o documentales. Además, el nivel de familiaridad con la tecnología también influye: los usuarios más jóvenes pueden estar más familiarizados con interfaces digitales complejas, mientras que los mayores prefieren un diseño más sencillo y accesible.

Escenarios de Uso: Los usuarios interactúan con la plataforma en diversos escenarios. Por ejemplo:

- **Navegar entre categorías:** El usuario puede explorar varias secciones, como “Series”, “Películas”, “Nuevo” o “En tendencia”, para descubrir contenido basado en sus intereses.
- **Ver contenido en varios dispositivos:** La flexibilidad para ver contenido en dispositivos móviles, tabletas o computadoras es clave.
- **Gestionar preferencias y listas.**

Arquitectura de Información

El mapa del sitio de la plataforma debe reflejar la estructura jerárquica y fácil de navegar, que permita a los usuarios encontrar rápidamente lo que buscan. Las principales secciones incluyen:

- **Inicio**
- **Mis Listas**
- **Series y Películas**
- **Nuevo**

Organización del Contenido: El contenido debe estar organizado de manera intuitiva, facilitando la navegación:

- **Géneros:** El contenido se clasifica según géneros populares (comedia, acción, drama, etc.), lo que facilita que el usuario encuentre títulos de su interés.
- **Recomendaciones personalizadas:** La plataforma debe ofrecer sugerencias basadas en el comportamiento de visualización del usuario, lo que aumenta la probabilidad de que encuentren contenido relevante.
- **Secciones destacadas:** Incluir categorías como “Lo más visto”, “Recomendado para ti”, y “Lo nuevo”, asegurando que los usuarios puedan ver fácilmente lo que está de moda o lo que se ajusta a sus gustos.

Diseño Visual

El diseño visual debe ser atractivo pero minimalista, centrado en el contenido. Las portadas de las películas y series deben ser el elemento principal en la interfaz, captando la atención del usuario sin sobrecargar la pantalla. Se debe utilizar una paleta de colores sencilla y moderna, con colores neutros de fondo que permitan resaltar las imágenes del contenido. El uso de tipografías claras y legibles en tamaños adecuados garantizará que la información sea fácilmente accesible. Los títulos y menús deben destacarse sin saturar la pantalla, permitiendo que el usuario se enfoque en el contenido.

Consistencia en el Diseño: La consistencia en el diseño es clave para una experiencia de usuario fluida. Los elementos de la interfaz deben ser coherentes en todos los dispositivos (desktop o móvil). Esto incluye:

- **Controles de reproducción:** Los botones de reproducción, pausa, avance y retroceso deben estar en lugares consistentes en todas las vistas.
- **Menús de navegación:** Los menús y opciones de usuario deben estar accesibles en la misma ubicación, ya sea en la parte superior o inferior de la pantalla, dependiendo del dispositivo.
- **Interfaz adaptativa:** La plataforma debe ajustarse automáticamente a diferentes tamaños de pantalla y dispositivos, asegurando una experiencia de navegación coherente, ya sea en un teléfono móvil o en una pantalla grande de TV.

Proceso de Desarrollo

El desarrollo de la recreación de una página web inspirada en Netflix se llevó a cabo en varias fases clave, aplicando los conocimientos adquiridos en la clase de experiencia de usuario. A continuación, se describe cada fase:

1. Planificación y Diseño Inicial: La fase inicial consistió en la recopilación de requisitos y el diseño conceptual de la plataforma. Se planificaron los elementos esenciales de la interfaz, como el menú de navegación, las secciones destacadas de series y películas, y la disposición de las listas de favoritos. Se tuvo en cuenta la importancia de una navegación intuitiva y accesible para todos los tipos de usuarios.

2. Implementación del Frontend: En esta etapa, se empleó **React** para construir una interfaz de usuario dinámica y modular. React permitió dividir la página en componentes reutilizables como la barra de navegación, las tarjetas de contenido, y los carruseles de títulos populares. **Bootstrap** se utilizó para agilizar el proceso de diseño con un enfoque responsivo y estéticamente atractivo. Complementamos con **CSS** para personalizar los estilos y asegurar que la paleta de colores y las tipografías se alinearan con el diseño minimalista y moderno.

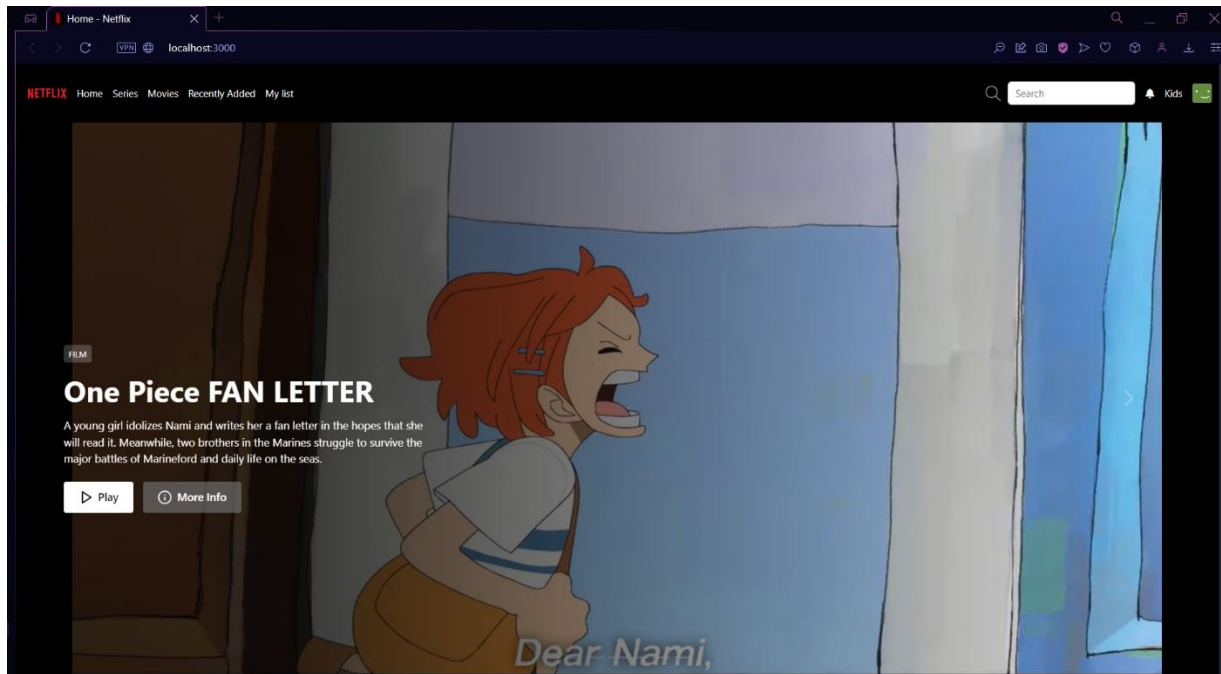
3. Interactividad y Funcionalidad: La funcionalidad de la página web fue enriquecida con JavaScript para implementar elementos interactivos. La gestión de estados y la manipulación de datos en la página se realizaron mediante React, lo que permitió una experiencia de usuario fluida y sin interrupciones. Las interacciones, como la visualización de detalles de películas al hacer clic o el cambio entre categorías, se manejaron con eventos controlados en React.

4. Integración de Bootstrap y Diseño Visual: **Bootstrap** facilitó la creación de un diseño uniforme y adaptable en diferentes dispositivos. La combinación de Bootstrap con CSS personalizado garantizó que la página fuera visualmente consistente, con un enfoque en la usabilidad y la simplicidad. Las herramientas de Bootstrap ayudaron a diseñar una estructura flexible que mantuviera el contenido bien distribuido tanto en pantallas grandes como en móviles.

5. Pruebas y Optimización: Durante esta fase, se llevaron a cabo pruebas de usabilidad con un grupo de usuarios para identificar áreas de mejora. Se evaluaron aspectos como la carga rápida de la página, la navegación intuitiva y la experiencia de usuario en dispositivos móviles y de escritorio.

6. Implementación Final y Presentación: Una vez completadas las pruebas y las correcciones necesarias, se procedió con la versión final del proyecto. Se realizó una revisión exhaustiva para asegurar que el diseño y la funcionalidad estuvieran alineados con los objetivos de la experiencia de usuario. Finalmente, se presentó el proyecto como parte del examen de la clase, destacando el uso de React, CSS, JavaScript y Bootstrap en la creación de una experiencia de usuario similar a la de Netflix.

Capturas y Propósito del diseño de la aplicación final

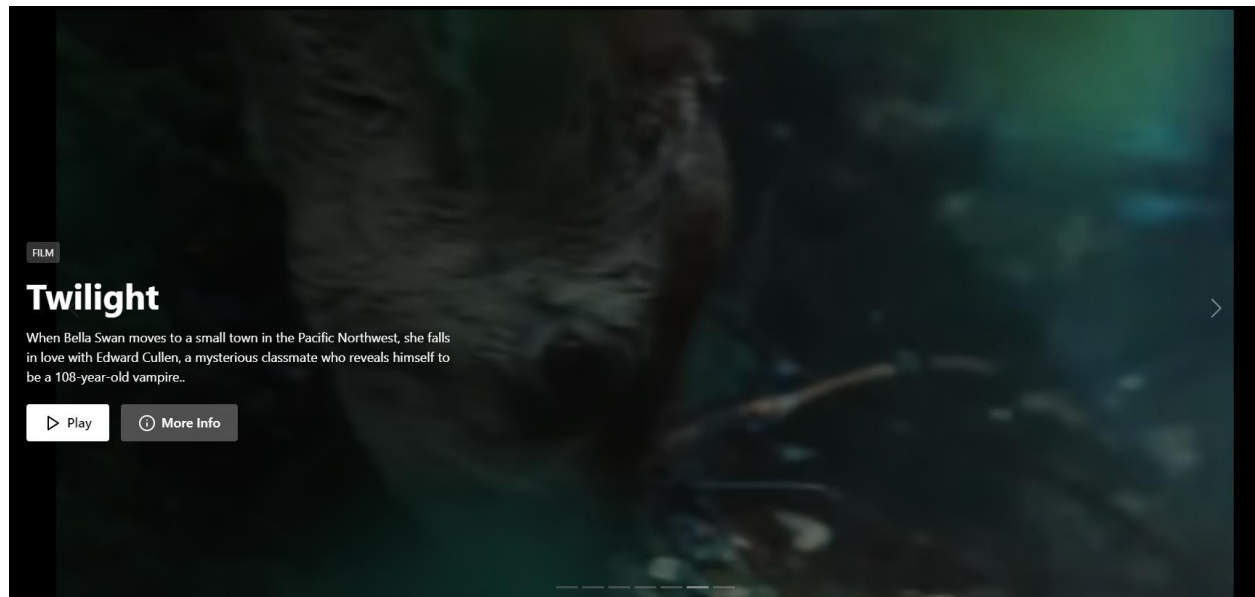


Al iniciar la aplicación, se observa que la pestaña del navegador ha sido personalizada con el nombre y el logo de Netflix, lo que crea una sensación inmediata de estar utilizando la versión oficial de la aplicación de escritorio de Netflix.

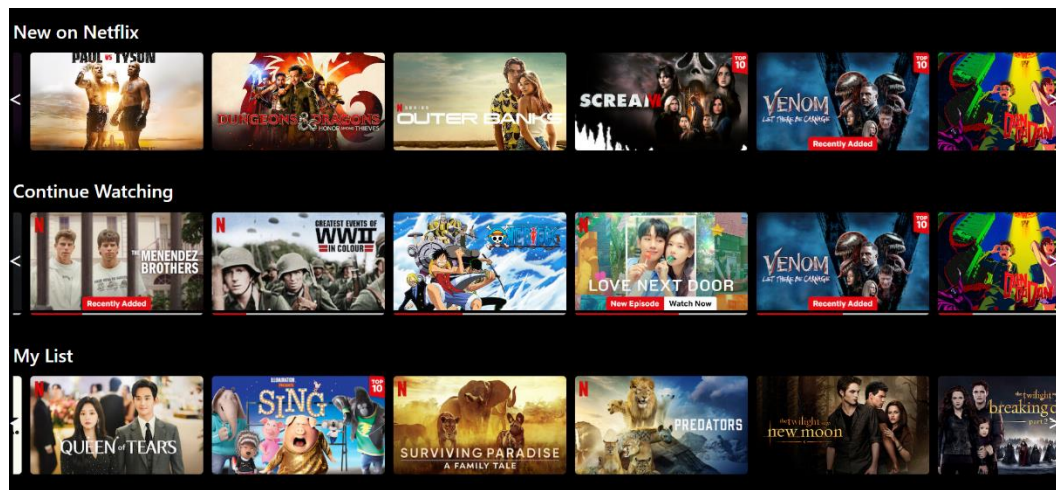
La interfaz de usuario presenta dos elementos destacados al acceder por primera vez: el navbar y el carousel de contenido destacado. La Navbar contiene el logo de Netflix y varias opciones de navegación similares a las que ofrece la aplicación original, como el acceso a las secciones de "Inicio", "Series" y "Películas". Además, incluye un campo de búsqueda, un icono de notificaciones, la opción para cambiar a un perfil infantil y el icono de perfil, todos ellos elementos decorativos pero esenciales para proporcionar una experiencia visual coherente con la aplicación oficial.



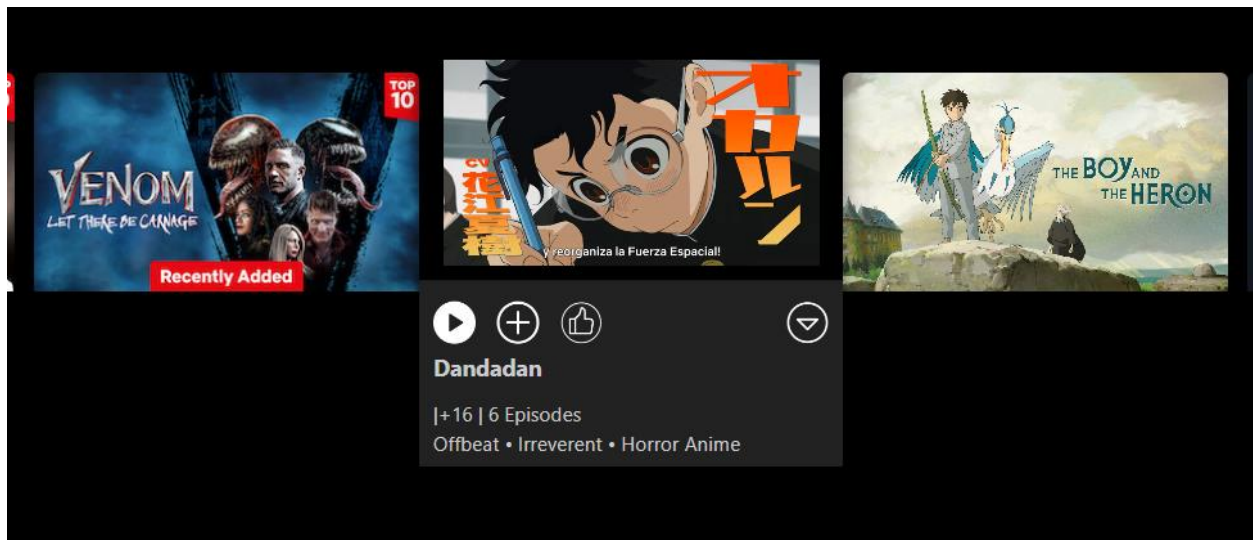
Inmediatamente debajo del navbar se encuentra el banner de contenido destacado, que muestra el título de una película o serie, una breve descripción y un clip o tráiler de fondo. Este banner se actualiza automáticamente para mostrar diferentes recomendaciones de contenido, permitiendo que el usuario tenga una visión más completa de las opciones disponibles. Todo ello está diseñado con la interfaz y los botones característicos de Netflix, lo que garantiza que la experiencia del usuario se mantenga fiel al estilo de la aplicación original.



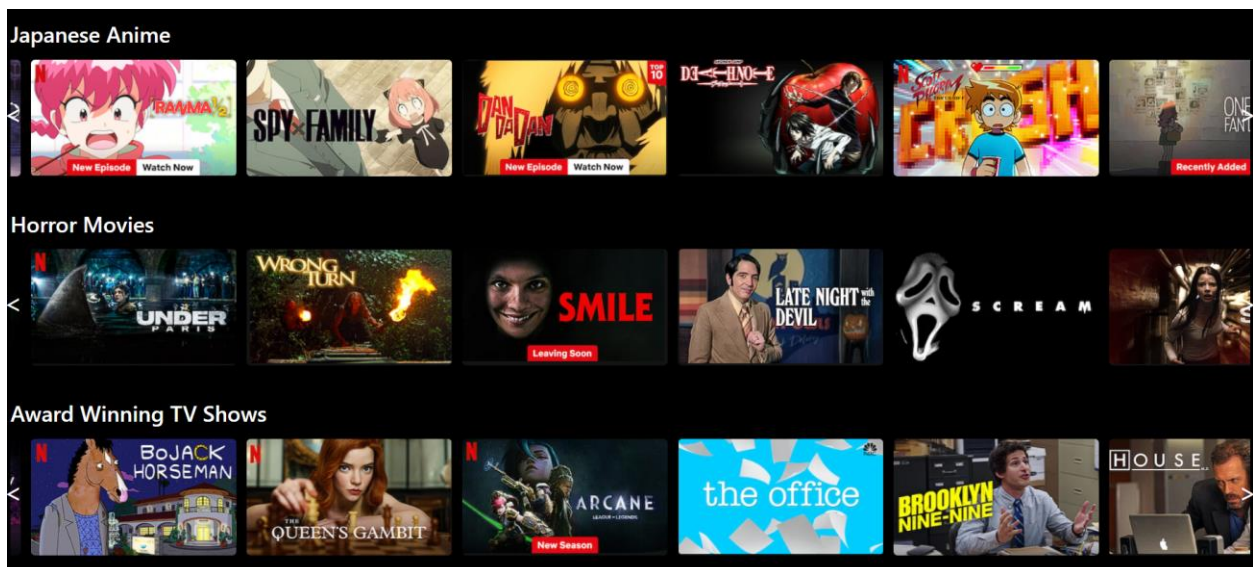
De inmediato al bajar un poco nos encontramos la sección de películas divididas en diferentes categorías, esta está construida lo más similar a la interfaz de Netflix y con la posibilidad de ver varios títulos en una sola línea donde el usuario puede explorar títulos recién agregados, seguir viendo una serie o película, al igual que mostrar selecciones del usuario, simulando la experiencia de la aplicación original.



Otra característica del programa, es que se ofrece la reproducción de un video corto o un “preview” del titulo por el cual el cursor es colocado brevemente. También cuando el usuario realiza esta acción se le proporciona una breve información del titulo seleccionado.



Dentro de la pagina se ofrecen distintos tipos de títulos para que el usuario tenga una gran variedad para elegir el que se ajuste mas a su gusto , mejorando la experiencia del usuario. Al tener acceso a una gran variedad de contenido ajustado a sus gustos, el usuario no solo se siente más involucrado con la plataforma, sino que también mejora significativamente su experiencia al poder descubrir nuevas series o películas que se alineen con sus intereses específicos. Además, la organización del contenido en categorías y recomendaciones personalizadas hace que la búsqueda de lo que el usuario desea ver sea mucho más eficiente, reduciendo el tiempo de navegación y aumentando la satisfacción general con el servicio.



Conclusión

Este proyecto de recreación de una plataforma de streaming inspirada en Netflix ha logrado proporcionar una experiencia de usuario fluida, intuitiva y accesible a través de la integración de diversas tecnologías web. El uso de **React** permitió la construcción de una interfaz dinámica, mientras que **CSS** y **JavaScript** fueron fundamentales para diseñar un entorno visual atractivo y garantizar interacciones eficientes. La plataforma ofrece una navegación intuitiva, permitiendo a los usuarios explorar contenido de forma sencilla y rápida, adaptándose a dispositivos de diferentes tamaños gracias a los estilos responsivos implementados con **CSS**.

En términos de usabilidad, las pruebas realizadas confirmaron que los usuarios pudieron interactuar con facilidad, y la experiencia de navegación fue consistente en distintos dispositivos.

En resumen, este proyecto no solo ha replicado la funcionalidad básica de una plataforma de streaming como Netflix, sino que también ha permitido explorar y aplicar principios clave de diseño web y desarrollo de software. A través de un enfoque centrado en el usuario, se ha creado una plataforma que cumple con las expectativas de accesibilidad, diseño y rendimiento, ofreciendo una base sólida para futuras mejoras y expansión.

Referencias

- React. (n.d.). *React - Una biblioteca de JavaScript para construir interfaces de usuario*. Recuperado el 9 de noviembre de 2024, de <https://es.react.dev>
- React-Bootstrap. (n.d.). *React-Bootstrap - Componentes de Bootstrap para React*. Recuperado el 9 de noviembre de 2024, de <https://react-bootstrap.netlify.app>
- Netflix. (n.d.). *Netflix - Disfruta de series, películas y más*. Recuperado el 11 de noviembre de 2024, de <https://www.netflix.com/browse>
- Node.js. (n.d.). *Node.js - JavaScript en el servidor*. Recuperado el 11 de noviembre de 2024, de <https://nodejs.org/en/about>