

જગદ્ગુરુ શ્રીમદ્ વલલભાયાર્થાલ વિરચિત

બોડશાંથ ભાગ-ત્રીજે

પૂજય ચિમનલાલ શાસ્ત્રીએ અંથમાળા પુષ્પ-ઉ સર્વ ટીકાઓના
નીચોડ કાઢી, સન્વય કરીને જરળ, સુંદર વિવેચન કરનાર
તથા અંડાનવય પદ્ધતિ સહિત વિવેચક અનુવાદક
પૂજય શ્રી ચિમનલાલ હૃરિશ કર શાસ્ત્રીએ
૮૫ મહામૂલ્ય પુસ્તકોના લેખક તથા પ્રકાશક

નદ્દી વગરની
ન્યોધાવરી

૨૦

આ પુસ્તક બોડશાંથ ભાગ ગીજે નદ્દી
બોડશાંથ ટીકા સહિત ગણે ભાગાની ન્યો
દરેક અંથની અલગ અલગ પ્રક્રાવલી એક અંથ
૧૬ અંથાની પ્રક્રાવલિના $16 \times 8 = 128$
દરેક અંથની પરીક્ષા માટે પરીક્ષા લેટ ઈ. ૦
પોસ્ટેજ, પેકિંગ, રવાનગી ચાન્દો અલગ થશે

નદ્દી વગરની
ન્યોધાવરી

૨૦

નદ્દી વગરની
ન્યોધાવરી

પત્ર બયવહાર :— મધુસૂદન શાસ્ત્રીએ
ઠ. બં. નં. ૩, ક્રારકાધીશ સોસાયટી, પાલનપુર પાટીયા,
અમદાવાદ, રાંદેર રોડ સુરત. પીન કો. ૩૬૫૦૦૬.

ખાસ વાંચો, વાંચાવો, ધર્મલાભ પ્રાપ્ત કરો.
જગદુગુરુ શ્રીમહદ્વલભાચાર્યજી એપનયુનિવર્સિટી

ને નવો સરળ એકજ નિયમ છે, તે વાંચી બરાણર એકજ નિયમનું ચૂસ્ત રીતે પાલન કરી, તમારા બાળકોને બોડશાખ થ કેને આપણું જગદુગુરુ શ્રીમહદ્વલભાચાર્યજીએ આપણે માટેજ ઉપદેશ આપવા અનાંયા છે. તેની સરળ બેર એઠા પરીક્ષા તમો પણ આપો. અને બાળકો પાસે પણ ગ્રેમથી અપાવડાયો. યાદ રહે, બધાજ પૂ. પા. ગોસ્વામી બાળકો, પ્રત્યેક નૈષણ્યબે બોડશાખાંથી ભણુવાજ જોઈએ તેમ આજા કરે છે.

સરળ એક જ નિયમ : પુસ્તક વાંચી અમલમાં મૂકો,
આ ૧૬ થાંથી શ્રીવલભાચાર્યજી વર્ણિત છે. તેમાંથી નાના-
નાના હુંડા (એણજેક્ટીવ, હેન્ટલક્ષી) પ્રશ્નો કરી, એપનયુનિ-
વર્સિટીએ અલગ છપાંયા છે. તેમાંથી પ્રશ્નો વાંચી કરેક
પ્રશ્નોના ઉત્તરો તૈયાર કરો. પછી પુસ્તક બંધ કરો, અને
પ્રશ્નાવલિ પોતાની આગળ રાખી (બોડશાખાંથનું પુસ્તક બંધ
કરી,) પ્રભુ સાક્ષીએ, બેર એઠા, પુસ્તક જેયા વગર) બધાજ
પ્રશ્નોના ઉત્તરો લખી, એપવન યુનિવર્સિટી ઉપર, (પૂ શ્રી
શાસ્ત્રીજી ઉપર) અથવા નૈષણ્યવ વાણીની એર્ફિસે, સુરત પોસ્ટ-
થી ઉત્તરવહી રવાના કરો. જોકે પરીક્ષાર્થીની ઝડપી એ (પરીક્ષા
લેટ ફી એ) મોટલો. તૂતેજ તેજ પુસ્તકનું પ્રમાણું પત્ર મળી
જશો. આવી રીતે ૧૬ થાંથોની પરીક્ષા ગમે ત્યારે, બેર એઠા
આપો. પુસ્તક જેયા વગર, બાળકોને આપવાનું કહો. અને
પ્રમાણપત્રો પ્રાપ્ત કરો.

પત્ર વ્યવહાર મધુસુદન શાસ્ત્રીજી બં.નં.૩ દ્વારકાધીશ સોસાયટી
પાલનપુર પાટીયા રાંદેરરોડ સુરત. ૩૬૫૦૦૬

ષાડશ ગ્રંથ તૃતીય વિભાગ પ્રારંભ

શ્રીકૃષ્ણ :

નવરત્ના

શ્રી મહાપ્રભુજીએ આ ગ્રન્થમાં નવ જ્ઞતનાં નવરત્નો

પ. ભ. ગોવિન્દ દ્વારે ઉપદેશયાં.

૧. પોતે પુષ્ટિપુરુષોત્તમ છે. આત્મનિવેદન કરેલા અક્તાની લૌકિક ગતિ નાં નાં કરે.

૨. નિવેદનનું સમરણ હંમેશાં કરતા રહેશો. તો અહંતામમતા નાં થાય ગ્રત્યેક કાર્યમા ઓદો કે નિજેચઢાતાઃ કરિષ્યતિ પ્રભુ પોતે જ છે. ધ્રુવાથી જીવનું સારું જ કરશે.

૩. આપણા પુત્ર, સ્વી કે પતિ સર્વ સરખો અંગીકાર પ્રભુએ કર્યો છે. ઈણ પ્રભુ જાણે છે.

૪. અત્યાનથી કે શાનથી આત્મનિવેદન કર્યું કે સર્વરવ પ્રાણ્યાત્મા પ્રભુમાં ન્યોધાવર કરી દીધું હવે ચિન્તા શા માટે કરો છો ?

૫. પ્રભુએ અંગીકાર કર્યો કે નાં ? જેવી ચિન્તા ન કરવી. પતિ પુત્ર સ્વી વિ.ને પણ અંગીકાર નિલ્ય છે.

૬. પુષ્ટિભક્તનાં લોકના વેપાર અને વેદનાં આશ્રમ ધર્મ પ્રભુ નાં કરવા હું. લોકવેદ ધૂઠી જય, લારે કૃપા છે એમ માનવું. તમારે સાક્ષિવત જે થાય તે તઠસ્થ જોયા કરવું.

૭. ગુરુઆજા પ્રમાણે સેવા કરો તેમાં પ્રભુના સુખ આરે વિશેષ આજા પ્રભુ કરે તો તેમ છે. પરન્તુ જીવના સુખ માટે ગુરુની આજા વિનું કરે તે ન માનવી. સેવા સુખ્ય છે.

૮. ચિત્તનો ઉદ્દેશ કરશો. તો પણ નાં વળે. “ચિત્ત તું શિદ્દને ચિન્તા કરે કૃષ્ણને કરવું હોય તે કરે.” પ્રભુની જેવી લીલાજ છે. જેમ માની ચિત્ત સ્વસ્થ કરે.

सर्वधर्मान् परित्यज्व मासेकं शरणं ब्रज ।

अहं त्वां सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः

६. भाटे हेशां सर्वं चिन्ताओनी शाति हृष्णनी विश्रान्ति इप
अभृत वृष्टि नेवा अष्टकर भंत्र श्रीकृष्णः शरणं मम रट्ता रहे.
प्रभु सर्वज्ञ सिद्ध करशे. गीतामां प्रभुप्रतिशा याद करो.

चिन्ता कापि न कार्या निवेदितात्मभिः कदापीति ।

भगवानपि पुष्टिस्थो न करिष्यति लौकिकीं च गतिम् ॥१॥

अन्वयार्थ—निवेदितात्मभिः अत्संबंध भंत्रयी निवेदन
करेल अगवदीयोऽये कदा अपि क्षा पशु का अपि कार्ध पशु प्रकारनी
चिन्ता न कार्या करी नहि. पुष्टिस्थः भगवान् अनुग्रह भार्गना
प्रभुपुष्टि पुरुषोत्तम अपि पशु लौकिकीं गति लौकिकमिति करिष्यति
न करशे नहि. (१)

रहस्यार्थ—नेभणे आत्मा साथे सर्वं प्रभुते निवेदन क्षुरं छे.
तेभणे कार्ध पशु वर्खत लौकिकनी के अगवद्य चिन्ता करवी नहि. प्रभु
अंगीकार करेला ज्ञानु सर्वं पोतेज्ञ करशे. अवो विश्वास राखवो.
अगवाननो नियम छे के अंगीकृत ज्ञानु सर्वं कार्यं करे छे. अगवान
पुष्टि पुरुषोत्तम छे. कदापि ज्ञानी पासे भर्त्ता भार्गवी साधनो नहि
होय तो पशु साधारण्य लोकना नेवी गतिने नहि करे. (१)

निवेदनं तु स्मर्तव्यं ज्ञवेथा तावद्दैर्जनैः ।

सर्वेश्वरश्च सर्वात्मा निजेच्छातः करिष्यति ॥२॥

अन्वयार्थ—तावद्दैः जनैः निवेदन करेला अगवदीयोऽये
निवेदनम् निवेदन भत्र रहस्य सर्वथा सर्वं प्रकारे स्मर्तव्यम् रमरण्य
करवुं च सर्वेश्वर अने सर्वेश्वर प्रभु सर्वात्मा सर्वमां आत्माइपे
गिराने के ते निजेच्छातः प्रभु पोतानी धृष्टाथी करिष्यति सर्वं
कार्यं । सिद्ध करशे. (२)

२५स्यार्थ-निवेदित लक्तोमे हमेशा निवेदन मंत्रनु रहस्य सर्वं
अकारे स्मरण करी चिन्ता न करवी. मेरे सर्वं निवेदित क्युँ छे. हवे हु
शा भाटे शानी चिन्ता क्यं छुं? सर्वेष्वर प्रभुनीज धृष्णाथी सर्वं
प्रकारे हित करें. (२)

सर्वेषां प्रभुसम्बन्धो न प्रत्येकमितिस्थितिः ।

अतोन्यविनियोगेषि चिन्ता का स्वस्य सोपि चेत् ॥३॥

अन्यवार्थ-सर्वेषां निवेदित सर्वं पति पुत्र खी, देह सर्वंनो
प्रभुसम्बन्ध प्रभु साथे संबंध छे. न प्रत्येकम् ६२४ व्यक्तिनो
संबंध अलग नहीं. इति स्थितिः ए प्रकारे आर्गनी रीत छे. अतः
प्रभु संबंध छे भाटे अन्यविनियोगेषि पुत्रादिनो अन्यमां अने खी
पुत्रादिनो उपयोग आपणे भाटे थाय तेमणे स्वस्य चिन्ता का क्वाप
णे प्रकारनी चिन्ता आत्मनिवेदी लक्ते शा भाटे करवी? (३)

२६स्यार्थ-पतिपुत्रादि सर्वंनु निवेदन करी प्रभु संबंध थयो
ए. ६२४ व्यक्तिनो प्रभुसंबंध जुहां जुहीं प्रकार तो हो तो नहीं,
लुनो संबंध प्रकारे तो एक सरणे ज छे. इतमां भान्त भेद छे.
थी आपणे। डुडुभ्यमां डुडुभ्यनो आपणामां उपयोग थाय तो
आत्मनिवेदी लक्ते चिन्ता न करवी. (४)

अज्ञानाद्यथवा ज्ञानात् कृतमात्मनिवेदनम् ।

वै कृष्णसात्कृतप्राणैस्त्वेषां का परिदेवना ॥४॥

अन्यवार्थ-अज्ञानात् अज्ञानथी समज विना हिनाधिकारी
ज्ञानात् ज्ञानथी समजने भृथम अधिकारीने वैः नेश्चाऽमे कृष्ण
तत्कृतप्राणैः कृष्णने आधीन प्राणेने कर्या छे. ऐवा उत्तमाधिकारीने
षां ते त्रणेने का परिदेवना शी चिन्ता होइ शडे? क्वाप चिन्ता
वी नहि. (४)

२७स्यार्थ-अज्ञानथी हिनाधिकारीओ हे ज्ञानथी भृथमा
कारीओ आत्मनिवेदन क्युँ. तेमने शुं चिन्ता करवानी जड़े

છે ? જેમણે પ્રભુ સાથે આત્મા જોડ્યો છે. એવા ઉત્તમ વજભક્તા જેવાને પણ ચિન્તા કરવાનું કંઈ પ્રયોગન નથી. પ્રભુએ અંગીકાર કર્યો ન છે. તે નિલ છે. (૪)

તથા નિવેદને ચિન્તા ત્યાજ્યા શ્રીપુરુષોત્તમે ।

વિનિયોગેપિ સા ત્યાજ્યા સમર્થો હિ હરિઃ સ્વતઃ ॥૫॥

અન્વાયથ-તથા તેજ પ્રકારે શ્રીપુરુષોત્તમે નિવેદને માર્દનિવેદન પ્રભુને સ્વીકાર્યાં ડે નહિ ? ચિન્તા ત્યાજ્યા એવી ચિન્તા પણ પ્રભુમાં કરવી નહિ. વિનિયોગે અપિ કદમ્બિત અન્યમાં આ લોકમાં ઉપયોગ થાય તે પણ સા તે ચિન્તા ત્યાજ્યા તજવી. હરિ સ્વતઃ હરિ પોતે ન સપ્રર્થ છે. અંગીકાર કરેલા જીવનો લાગ નહિ કરે. (૫)

રહુસ્થાય-પ્રભુએ માર્દનિવેદન સ્વીકારી મારો અંગીકાર કર્યો છે ડે નહિ ? એવી ચિન્તા પણ તજવી. લોકમાં કંઈ કારણુસર આપણે જોડાવવું પડે અને લોક બ્યવહાર કરવો પડે પણ ચિન્તા ન કરવી. પ્રભુ અંગીકૃત બક્તોનો લાગ નહિ કરે. (૫)

લોકે સ્વાસ્થ્યં તયા વેદે હરિસ્તુ ન કરિષ્યતિ ।

પુષ્ટિમાર્ગસ્થિતો યસ્માત् સાક્ષિણો ભવતાખિલાઃ ॥૬॥

અન્વાયથ- લોકે લોકમાં સ્વાસ્થ્યમૂં સ્વર્થ ચિત્તઃપ જીતિ. વેદે વેદમાં સ્વાસ્થ્યમૂં સ્વર્થ ચિત્તઃપ શાતિ. હરિઃ પુષ્ટિ પુરુષોત્તમ કરિષ્યતિ ન તે કરશે નહિ. (એ અંગીકારનું લક્ષણ છે) યસ્માત્ પુષ્ટિમાર્ગસ્થિતઃ-શરણું ભગવાન પુષ્ટિ પુરુષોત્તમ છે (તેથી પોતાના બળથી ન સર્વ કરશે) સાક્ષિણો સાક્ષીઃપે તઠસ્થ અખિલાઃ તમે સર્વ બક્તો ભવત થાઓ. સાક્ષી માર્ક જે થાય તે તઠસ્થ જોયા કરો. (૬)

રહુસ્થાય- : -કોઈ વખત પણ ભગવાન લૌકિક વેપાર વિગેરમાં અને વૈદિક આશ્રય ધર્મનું પાલન કરવામાં વિક્રમ ન કરે છે, તેનું ઇલ મળતું નથી. પ્રભુ પોતે ન પુષ્ટિ પુરુષોત્તમ હોવાથી તે બક્તતના

લૌકિક વैદિક કાર્યસિદ્ધ કરી લે છે. માટે પુષ્ટિ ભક્તે લૌકિક વैદિકમાં
ને કંઈ થાય તે સાક્ષીવત જોયા કરવું.

જ્ઞાતયઃ પિતરૌ પુત્રાઃ ભ્રાતરઃ સુહદોપરે ।

અદ્વદન્તિ ચદિચ્છન્તિ ચાનુમોદેત નિર્મમઃ ।

સમમસ્કરણમાં ઉપર પ્રમાણે કહ્યું છે.

સેવાકૃતિરૂરોરાજ્ઞાબાધનં વા હરીચ્છયા ।

અતઃ સેવાપરં ચિત્ત વિધાય સ્થીયતાં સુખમ् ॥૭॥

અન્વયાર્થ-સેવાકૃતિઃ સેવાની રીતિમાં ગુરોઃ યુરુની આજ્ઞા
આગા (પ્રમાણે વર્તવું) (પરન્તુ) હરીચ્છયા ભગવદીચ્છા યુરુની
આગાથી વિરુદ્ધ ઈચ્છા થાય તો સેવકે ભગવદીચ્છા (આગા) પ્રમાણે
વર્તવું. અતઃ સેવા મુખ્ય હોવાથી સેવાપરમ્ય સેવામાં તત્પર ચિત્તમ्
ચિત્તને વિધાય કરીને સુખમ् સુખે વિધયતામ् રહો. (૭)

રહસ્યાર્થ-સેવામાં યુરુની આગા મુખ્ય છે. યુરુની આગા પ્રમાણે
સેવા કરવી. પરન્તુ કદમ્ચિત સામગ્રી વિગેરમાં ભગવદીચ્છાથી યુરુ
આગાથી વિરુદ્ધ આગા ભગવાન કરે તો તે ભગવદીચ્છા પ્રમાણે વર્તવું.
પરંતુ ભગવદાગાને વિચાર કરવો કે આગાનો હેતુ શો છે? જેમ મોટા
રામદાસજી રાજભોગ સમયે આખ મીંચી પણે કરતા હતા. તેમને
ભગવાને આગા કરી કે રામદાસ આખ ખોલો. હું સાક્ષાત રાજભોગ
સામગ્રી આરોગી રહ્યો છું તે જુઓ. મોટા રામદાસજીએ ઉત્તર આપ્યો
કે, પ્રભો! મને ભોગ વખતે આપને આરોગતા જોવાની શ્રીમદ્બાપ્રભુજીની
આગા નથી. આ સાંભળી ભગવાન પ્રસન થયા, આ આગામાં જીવના
સુખનો વિચાર હતો, એટલે પ્રભુની આગા ન માની. કારણું કે સેવા
મુખ્ય છે. સેવામાં પ્રભુના સુખનો વિચાર મુખ્ય છે. પ્રભુના સુખમાં
યુરુની આગા બાધ કરી પ્રભુની આગા પાળવી. (૭)

ચિત્તાદ્રેગ વિધાયાપ હરિર્યદત્ત કારણ્યતિ ।

તથૈવ તસ્ય લીલેતિ મત્વા ચિન્તાં દ્રુતં ત્યજેત् ॥૮॥

અન્વયાર્થ :— ચિતોદ્રેગમ् ચિતના ઉદ્ગેને વિધાય અપિ ખીને પથુ હરિઃ પ્રભુ બહુ યદ્ ને ને કારિદ્વતિ કરશે તથૈવ તે પ્રકારે તસ્ય લગ્નાનની લીલા ઇતિ પ્રભુની લીલા છે, એમ મન્વા ભાવના કરી, આનીને ચિન્તામ् ચિન્તાને દ્રુતમ् જલ્દી સ્યજેતું લાગ કરવી. (૮)

પ્રભુ કે કરે તે તે જીવના હિત માટે જ કરે છે.

રહુસ્યાર્થ— અનેક લોકોનો એવો સ્વભાવ હોય છે કે તેઓ મહાદુઃખ પડતાં ધોર ચિન્તામાં પડી જય છે, અને પોતાના સ્વરૂપનો નાશ કરે છે. આવી ચિન્તા સેવક કરવી નહિ. પ્રભુની લીલા જ એવી છે. અમોને દુઃખથી અમારા અપરાધો દૂર કરે છે. અમારા પ્રારંધના પાપ દૂર કરે છે. માટે શુભ અશુભ પ્રભુ જ કરે છે. તે પ્રભુજીની લીલા માની ઉદ્ગે તજુ સ્વરૂપ ચિતે લગ્નસ્મરણુ કરવું લક્તકવિ ધ્યારામતું પદ છે.

ચિતું શિદેને ચિન્તા કરે કૃષ્ણને કરવું હોય તે કરે
તસ્માત् સર્વાત્મના નિત્યં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ ।

વદલિરેવ લતં સ્થેયમિત્યેવ મે મતિ: ॥ ૧ ॥

અન્વયાર્થ— તસ્માત् નિઃસાધન જીવે પોતાની મેળે સર્વ જની શકતું નથી માટે સર્વાત્મના સર્વ રીતે નિત્વમ् દંમેશ “શ્રી કૃષ્ણ: શરણં મમ” આ અધ્યક્ષર મંત્રનું રઠન કરતાં સ્થેયમ् રહેવું ઇતિ એવમ् એ પ્રમાણે મમ શ્રીવલ્લભની મતિ: અભિપ્રાય પૂર્વક આપા છે.

રહુસ્યાર્થ :— પ્રભુની ધર્મિણ વિના જીવ પોતાની મેળે કર્દ્ધ કરી શકતો નથી. માટે જીવે સર્વ પ્રકારે શરણે જર્દ્ધ પ્રભુ જ મારીં સર્વ સારીં કરશે એમ ભાવન કરતાં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ અધ્યક્ષર મંત્રનું વારંવાર અદ્ધનિંશ રઠન કરવું. પ્રભુ જ સર્વ પ્રતિઅંધ દૂર કરશે. આમ રઠનથી સર્વ ચિન્તા દૂર થઈ ભજનમાં તત્પર થવાશે એમ મારી (શ્રીવલ્લભની) સર્વમતિ આપા છે.

આ પ્રસંગમાં કૃષ્ણદાગળતું પદ છે. (ધ્યાનથી વાચો)

કૃષ્ણ “શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં ભમ” કહેરે

રેનહિન નિત્યપ્રતિ સત્તા પલછીત વડી

કરતવિષં સજન અભિજ અથપરિહરે, કૃષ્ણ શ્રીકૃષ્ણઃ

અષ્ટાક્ષરમંત્ર ઉપર શ્રી લાલુ ભક્તશ્રદ્ધનો સ્વતંત્ર લેખ

અષ્ટાક્ષરનો અર્થ—નિઃસાધન જીવોના ઉદ્ધારાયે પ્રકટ થયેલ સર્વોદ્ધારઠ-ઇલારપ શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં ભમ મારા નિઃસાધન જીવના શરણભ આશ્રય છે. શક્ય અને અશક્ય બન્ને સિદ્ધ કરનારા છે. અન્નરટન વખતે આ અર્થનું આવન કરવું.

અષ્ટાક્ષરનું વારંવાર આવર્તન કરવું—નિવેદન કરેલા જીવને ઈષ્ટ-ઉપયોગી ગ્રામિ, અને અનિષ્ટની નિવૃત્તિની વિચારદ્વારા ચિન્તામાંથી મુક્ત કરવાનો અષ્ટાક્ષર જ ખરો ઉપાય છે. સાધનદ્વારા આજ મંત્ર છે તેમ દળદ્વારા પણ ચ્યાન્જ મંત્ર છે.

રહુસ્ય વિચાર—જીવની સ્વરૂપ્યોગ્યાતાનો વિચાર કરતા બિચારો નાલાયક છે. અવણાદિસાધન કરી શકે નહિ. પરન્થુ લગવાનનું કૃપાયન વિચાર કરતાં શરણ જ્તાં સર્વસ્તુલલ થાય છે, સાધન કરાવી ઉદ્ધાર કરવાની ધર્યા હુશે તો સાધનોને પણ પ્રભુ જ સર્વપાદન કરશે. વિનાસાધને પણ કૃતાર્થ કરે છે. માટે શરણભાવન અષ્ટાક્ષર મંત્રનું રઠણ કરવું નેથી સર્વકામ પાર પાડશે.

મંત્રનું માહાત્મ્ય—આ મંત્ર ખીજ મંત્રો જેવો સાધારણ નથી, પરન્થુ પ્રભુના કૃપાયનથી ભરેલો છે. શ્રીયુંસાધ્યાએ કહું કે—

યદુક્તં તાત્ત્વરણૈ શ્રીકૃષ્ણઃ શરણ મમ

તત પવાસ્તિ તૈશ્વિન્ત્યમૈહિકૈ પારલૌકિકે ।

શ્રી મહાપ્રભુ અષ્ટાક્ષરમંત્ર “શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં ભમ” અમોને આપેલો છે. તેનાથી આલોક અને પરલોકના સર્વ હાર્યોમાં અમો નિશ્ચિન્ત છીએ તે જ સિદ્ધ કરશે. આ પ્રમાણે પુણિમાર્ગીય ભક્તે વારંવાર આવર્તન કરવું.

श्रीकृष्णाय नमः

संन्यासनिष्ठ्यः

अंतकरणुप्रभेाधमा भगवाने श्रीमद्भूमार्यने हेहो परित्याग करवानी अने हेथो विद्याग करवानी ऐम ए आगा करी, त्यारे भगवान सेव्य अने पेते सेवक होवाथी भगवद्या उल्लंघन करवाथी पश्चात्ताप थयो, अटलाभां लोको त्याग ऐट्ले संन्यास करवानी भगवाननी त्रीज आगा थर्छ, त्यारे पेते विचार करवा लाग्या के भगवान मारा पर प्रसन्न छे के नहि? जे प्रसन्न न होय तो उपेक्षाङ्ग करत, आगा करत नहि. भाटे प्रसन्न छे.

पश्चात्तापनिवृत्यर्थं परित्यागो विचार्यते ।

स मार्गद्वितये प्रोक्तो भक्तो ज्ञाने विशेषतः ॥ १ ॥

शान्त्यपक्षार्थः :—पश्चात्तापनिवृत्यर्थं पश्चात्तापनी निवृत्तिने भाटे परित्यागः परित्याग अथवा संन्यास विचार्यते विचार्य छे. सः ते (संन्यास) विशेषतः विशेषे करीने भक्तौ भक्तिमार्गमां ज्ञाने शानमार्गमां मार्गद्वितये ए भार्गमां प्रोक्तः कह्यो छे.

श्लोकार्थः :—पश्चात्तापनी निवृत्तिने भाटे परित्याग अथवा संन्यासनो विचार करवाभां आवे छे. संन्यास विशेषे करीने भक्तिमार्ग अने शानमार्ग ऐम ए भार्गमां कहेलो छे.

रहस्यार्थः : अंतःकरणप्रबोध अन्यमां जे पश्चात्ताप अने परित्याग अने शब्दो आवेला छे, त अने शब्दो अहीं विचार छे, तेथी तेज़ पश्चात्तापनी निवृत्ति करवानु अहीं कह्यु छे ऐवा अर्थः हुँ कइँ छुँ. आम अर्थ करवाभां भने कार्ध होय हेखातो नथी.

तो पछी कर्म भार्गमां परित्याग कैम न करवो? ऐ शंकाना उत्तरमा कहे छे के :—

कर्ममार्गे न कर्तव्यः सुतरां कलिकालतः ।

अतः आदौ भक्तिमार्गे कर्तव्यत्वाविचारणा ॥ २ ॥

सान्वयपदार्थः :—सुतरां विशेषे करीते कलिकालतः क्लिकालते लीघे कर्ममार्गे कर्मभार्गे विशेषे कर्तव्यः कर्तव्या योऽयं न नथी न नथी अतः तेथी आदौ प्रथम भक्तिमार्गे अक्षितभार्गमां कर्तव्यत्वात् कर्तव्या योऽयं होवाथी विचारणा विचार थाय छे.

रहरयार्थ-धर्मयार्थः, गृहस्थ, बानप्रस्थ अने ऐम यारआश्रमना पक्ष वडे ज्ञे के कर्मभार्गमां पश्य संन्यास कुछो छे, तो पश्य अगवान्तु वयन छे के क्लाम्बाज्ञाए कर्मयोग करवो, भाटे संसारमा आमनावाणा कर्मभार्गना अधिकारी छे, अने वैराग्यवाणा संन्यासना अधिकारी छे, भाटे कर्मभार्गमां संन्यास करवो नहि, हमहे क्लिकालमा नहि करवायोऽयं वस्तुआमा संन्यास पश्य गजुलो छे भाटे कर्मभार्गमां संन्यास न करवो.

प्रश्नः : जे भार्गमा संन्यास कुछो होय ते भार्गमां कुछा प्रभाष्ये करवो, तेमा विचार करवानु प्रयोजन थुं? ऐम प्रश्न थाय तो कहे छे के जूदा जूदा भार्गमा संन्यास करवानो कुछो छे. भाटे प्रथम अक्षितभार्गमा आरंभ दशामां करवो के नहि तेनो विचार करीए छीजे.

श्रवणादिप्रसिद्धयर्थः कर्तव्यश्चेत् स नेष्यते ।

सहायसङ्गसाध्यत्वात् साधनानां च इक्षणात् ॥ ३ ॥

अभिमानान्नियोगाश्च तद्मैश्च विरोधतः :

गृहादेवर्धकतेत्वेन साधनार्थं तथा यदि ॥ ४ ॥

अग्रेपि तादैश्चरेव सङ्गो भवति नान्यथा ।

स्वयं च विषयाक्रान्तं पोखण्डीस्यात् कालतः ॥ ५ ॥

विषयाक्रान्तदेहानां नावेशः सर्वदा हरे : ।

अतोत्र साधने भक्त नैव त्यागः सुखावहः ॥ ६ ॥

सान्वयपदार्थः :—श्रवणादिप्रसिद्धयर्थं श्रवणादि सारा रीते थर्थ शके ते भाटे कर्तव्यः कर्तव्या, चेत् ज्ञे स ते न नहि इष्यते

धृष्णु योऽय, सहायतेगसाध्यत्वात् सहायसंगथी सेवा सिद्ध थाय छे. तेथी च अने साधनाना साधनानु रक्षणात् रक्षणु करवाथी. (३) अभिमानात् अभिमान थाय तेथी नियोगात् श्रवण्यादि निरंतर करुं जेठ्ये तेथी तद्भैः तेना धर्मेयी च अने विरोधतः विरोध हेवाने लाखे यदि यहादेः गृहवरेतु बाधकत्वेन आधक्यात् हेवाथी साधनार्थम् साधन माटे तथा ते प्रभाष्ये संन्यास (अहं तु करवे नहि) (४) अग्रे आगण अपि पछ तादृशैः तेवाओनी साथेन पद संग भवति थाय छे, न अन्यथा अन्य प्रकारे नहि, च अने, स्वयं पेते, विषयाकान्त विषयासक्त पाषण्डी पाखंडी तुं वणी कालतः कालखलथा ह्यात् थाय (५) विषयाकान्त देहाना जेमने हेह विषयासक्त छे तेमने, हरे हरिने, आवेशः आवेश सर्वत्र हंभेथ न नहि अतः ते माटे अत्र अर्हि, क्षट्तमार्गमा साधने साधनावस्थामा त्याग त्यागः सुखावहः सुख आपनार, न नहि पद न.

श्लोकार्थ : श्रवण्यादिनी सिद्धि सारी रीते थाय ते माटे संन्यास देवो, जे योऽय नथी, केमडे श्रवण्यादि सहायथी ठुकुम्ही वैष्णव सहाय संगथी सेवा सिद्ध थाय छे, अने श्रवण्यादिना साधनेनु रक्षणु करुं जेठ्ये, (जे त्यागमां अने नहि,) वणी श्रवण्यादिमां अभिमान अयवा अहंता अमता रहे छे अने श्रवण्यादि निरंतर करुं जेठ्ये, तेथी संन्यास धर्मने विरोध आवे छे जे गृहादि श्रवण्य वरेमां आधक मानी साधन करवा माटे संन्यास देशो तो पस्ताशो. पछु आगण त्याग कर्या पछी पछु तेवा हृष्टनी साथेन संग थाय छे, अने क्षालना होपथी पेते पछु विषयासक्त अने पाखंडी थाय छे, जेम्होनो हेह विषयासक्त होय छे, तेमने हंभेशा भगवाननो आवेश रहेतो नथी, माटे अहीं अकिंता भार्गमां साधना अवस्थामा संन्यास सुखाकारी नथी. (३-६)

સાધનદશામાં ગૃહમાં રહી સકિત કરો.

રહુસ્થાર્થ-અવષ્ટુ, કીર્તન સમરષુ, પાદસેવન, અચ્યંત, વંદન, દાસ્ય, સાધ્ય અને આત્મનિવેદન એ નવ પ્રકારની ભક્તિની સારી રીતે સિદ્ધ થવા સારુ થવા સંન્યાસ કરવો, એ પણ થોડ્ય નથી.

અવષ્ટાહિનો હંમેસા ઉપયોગ રાખવો જોઇએ. દ્વિતીય રક્ધમાં દ્વિતીયાધ્યાયમાં ઠંડું છે કે “હે રાજ, સર્વત્ર ભક્તના દુઃખ હરનાર ભગવાનનું મતુષ્યોએ સર્વત્મભાવથી અવષ્ટુ કરવું, કીર્તન કરવું, અને સમરષુ કરવું.” માટે અવષ્ટાહિની ઇરીઇરીને આવૃત્તિ કરવી જોઇએ. એકજ વખત કરેલું અવષ્ટાહિ પ્રેમભક્તિ ઉત્પન્ન કરતું નથી, પણ વારંવાર થતું અવષ્ટાહિ પ્રેમભક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે, અને વારંવાર આવૃત્તિ એક સ્થળમાં સ્થિતિ કરવાથી થાય છે, અને એક સ્થળે સ્થિતિ સંન્યાસના ધર્મની વિરુદ્ધ છે.

ગૃહત્યાગના કારણે વિચાર કરો :

બરમા રહેવાથી વિષ્યાસકિત થાય છે, અને ભગવદાસકિતનો આધ્યાત્મિક થાય છે, માટે ગૃહ ભગવદાસકિતનું આધક હોવાથી ગૃહત્યાગ આવસ્પદ છે. એમ ડેમ ન વિચારવું ?

એ શંકાનો પરિહાર કરવાને કહે છે કે ગૃહ-ધન નિગેરે ભગવદાસકિતમાં આધક હોવાથી ભગવદાસકિત સિધ્ધ કરવાને માટે વિધિવિનાને લાગ કરવો એ પક્ષ પણ ઠંડ્ય નથી. લાગ સ્વતંત્ર સાધન નથી, પણ શાન કર્મ કે ભક્તિ માર્ગના અંગરેખે છે, એમ શાખમાં કઢી ગયા છીએ. એટલે કોઈ પણ માર્ગજ સ્વતંત્ર રીતે કલ્યાણ સિદ્ધ કરે છે. હરેક માર્ગને પણ ‘ભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેલી ભક્તિને રોમાંચ થાય,’ એ વાક્ય પ્રમાણે પ્રથમ અવષ્ટાહિની અપેક્ષા રહે છે. અને એ અવષ્ટાહિને અવષ્ટુ કરાવનાર વિગેર સહાયની અપેક્ષા રહે છે. જ્વલભેદમાં ઠંડું છે, કે ભગવદ્યાખ્યમાં તત્પર પંડિતો અથવા ધરા જેવા છે.’ એવા પંડિતો હાલ મળવા દુર્લભ છે. તેમાં કહેવા

झूप जेवा गायडो अथवा पौराणिको मणी शडे छे पोते जेवा गृहासङ्कत
कु वैराग्य पामनार होय तेवा ज तेओ। पछु मणी आवे छे। पोताथी
उतम भणता नथी। तेथी आगग पछु तेगामेने छलका साष्ठ ज संग
थाय छे, पछु उतम प्रकारनो संग थतो नथी। संगहेष्ठी पोते
आरेखु इल भणतुं नथी। तेथी साधन भाटे त्याग करेशो तो तमे पस्ताशो।

पृथुराजने छल्यु छे कु “विषयाथी ऐच्यावती धृदियेवडे निक्षिप्त
थयेला भनथी विषयतुं धान करनार पुरेषतुं भन भुद्धिनी येतनाने हरि
ले छे। जेम ज्ञने छिनारे रहेखु आइ ज्ञने धामे धामे ऐच्यी ले
छे, तेम विषयवाणातुं भन भुद्धिने हरि ले छे” अ न्यायथी पांच
धृदियेना विषयेथी ऐच्यावता भनवालो, विषयेतुं धान धरनार पोते
पाखंडी थाय छे,

विरहानुभवार्थं तु परित्यागः प्रशस्यते ।

स्त्रीयवन्धनिवृत्यर्थं वेषः सोऽन्न न चान्यथा ॥ ७ ॥

कौण्डन्यो गोपिकाः प्रोक्त्ता गुरुवः साधनं च तद् ।

भावो भावनया सिद्धः साधनं नान्यदिष्यते ॥ ८ ॥

विकलत्वं तथास्वास्थयं प्राकृतिः प्राकृतं नहि ।

ज्ञान गुणाश्च तस्यैवं वर्तमानस्य बाधकाः ॥ ९ ॥

सत्यलोके स्थितिज्ञानात् संन्यासेन विशेषितात् ।

भावना साधनंयत्र फलं चापि तथा भवेत् ॥ १० ॥

तादत्तः सत्यलोकादौ तिष्ठत्येव न संशयः ।

बहिश्चेत् प्रकटः स्वात्मा प्रविशेद्यदि ॥ ११ ॥

तदैव सकलो बन्धो नाशमेति न चान्यथा ।

गुणास्तु लङ्गराहित्याज्ञोवनार्थं भवन्ति हि ॥ १२ ॥

भमवान् फलरूपत्वान्नात्र बाधक इष्यते ॥ १३ ॥

स्वास्थयवाक्यं न कर्तव्यं दयालुने विरुद्ध्यते ॥ १४ ॥

दुर्लभयि परित्यागः प्रेमणा सिद्धति नान्यथा ।

स्वान्वयपदार्थः— विरहानुभवार्थम् भगवानना विरहना अनुभवने भाटे तु तो परित्यागः संन्यास प्रशस्यते अथं सापात्र छे. स्वीयबन्धनिवृत्यर्थम् पेताना खीपुनादिथि यतु अंधन निष्ठत करवा भाटे वेषः संन्यासने। त्रिहृष्टि कौपीनधारण्य विग्रेरे वेष सः ते अज्ञ आवेषः अक्षितभार्गभा छे न अन्यथा भील क्षेत्र भारण्य भाटे नर्था। (७) कौण्डिन्यः कौण्डिन्यऋषि गोपिकाः श्रीगोपीजन गुरवः शुरुओ ग्रोक्ताः क्षेत्रेषां छे. साधनम् साधन च अने तत् तेज भावनया भावनावडे सिद्धः सिद्ध थयेद्वा भावः भाव साधनं साधन छे न नहि अन्यत् अभिजु इष्यते ४८८ छे। (८) विकलत्वं विकलता तथा अने अस्वास्थ्यम् अस्वस्थपण् प्रकृतिः स्वभावित छे. प्राकृतं प्राकृत नहि नहिन्। तस्य तेना एवमृ वर्तमानस्य विरह थयद्वाने ज्ञानं ज्ञान गुणाः शुण्णो च अने बाधकाः आधक छे। (९) संन्यासेन संन्यासथी विशेषितात् प्रभव थयद्वा ज्ञानात् ज्ञानथी सत्यलोके सत्यलोकमां स्थितिः स्थिति. थाय छे यत्र ज्ञमां भावना भावना साधनं साधन, फलं इति चापि पण्य तथा तेवुं भवेत् थाय। (१०). तादृशः तेवा प्रभव ज्ञानवागो भक्त सत्यलोकादौ सत्यलोक विग्रेरेभां तिष्ठति रहे छे एव नक्षे संशयः न संशय नर्थ। बहिः अहार चेत् ने प्रकटः प्रकट स्वात्मा स्वात्मा अन्धिवत् अभिनी भाईक यदि ने प्रविशेत् प्रवेश करे तदा लारे एव न सकलः सकल बन्धः अंध नाशं नाश एति पामे छे, न च अन्यथा अने अन्य अकारे नहि गुणाः भगवानना शुण्णो तु तो संगराहित्यात् भगवानने। संग नहि होवाने लीघे जीवनार्थम् अवन एकावी राखवा भाटे हि नक्की भवन्ति उपयोगी थाय छे। (११,१२). भगवान् भगवान् फलरूपत्वात् इति३५ होवाथी अज्ञ अन बाधकः आधकर्ता इष्यते क्षेत्राय। न नहि स्वास्थ्यवाक्यम् स्वस्थता थाय ऐवुं वाध्य न नहि कर्तव्यं कर्तव्य दयालुः द्यालु विरुद्ध थरो न नहि कर्तव्यं आ परित्यागः

પરિત્યાગ દુર્લમઃ દુર્લભ છે પ્રેમણ પ્રેમથી સિદ્ધથતિ સિદ્ધ થાય છે.
જ નહિ અન્યથો બીજે પ્રકાર. (૧૩૩).

શૈલોકાર્થ :—ભગવાનના વિરહનો અનુભવ કરવાને માટે તો સંન્યાસ લેવો પ્રશંસાપાત્ર છે. ત્રિંદ, કૌપીનધારણ વિગેર વેષ ચોતાના સ્વીપુત્રાહિ સંબંધાચોથી થતું બંધન નિહિત કરવા માટે છે. તેમાં બીજું કાઈ પ્રયોજન નથી. (૭). કૌણિન્યત્રઙ્ઘિ અને શ્રાવ્યાપીજનો (કેમે કરીને ભર્યાની અને પુષ્ટિમાર્ગના ત્યાગના) શુદ્ધ છે. અને તેમણે કરેલાં સાધન તેજ સાધન અને લાવનાથી સિદ્ધ થયદો લાવ તેજ સાધન છે. બીજું સાધન અહીં સ્વીકારતું નથી. (૮). વિકલત્વ અને અસ્વરસ્થપણું એ વિરહાવરસ્થાનો સ્વભાવ છે, પ્રાકૃત લૌકિક નથી. એ પ્રમાણે વિરહયુક્તા પુરુષને સર્વ રથદે ભગવાન વ્યાપ છે જેવું ગાન અને ભગવાનના શુદ્ધો બાધ કરનાર થાય છે. (૯). સંન્યાસથી પ્રાયલ થયલા ગાનથી સત્યલોકમાં સ્થિતિ થાય છે. અને જે પુરુષમાં ભાવનાઃપ સાધન છે, તેને ઇલ પણ તેવું જ થાય છે. (૧૦). તેવા પ્રાયલ ગાનવાળા સંન્યાસીઓ સત્યલોક વિગેરેમાં જ રહે છે, એમાં સંશેષ નથી. (ભક્તિમાર્ગમાં તો) કાષ્ટમાં સર્વત્ર રહેદો અભિ ભર્યાનથી જેમ બહાર પ્રકટ થઈને કાષ્ટમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે કાષ્ટ મટીને અગ્નિઃપ થાય, તેવી રીતે સર્વત્ર વ્યાપ આત્મા ભાવનાવડે બહાર પ્રકટ થઈને ભીતર પ્રવેશ કરે ત્યારે જ સર્વ બંધ નાશ પામે છે, અને બીજે હાઈ પ્રકારે પામતો નથી, પ્રલુનો સંગ નહિ હોવાથી તેવા ભાવનાળાઓનું જુન ટકાવી રાખના માટે પ્રલુના શુદ્ધો ઉપયોગી થઈ પડે છે. (૧૧-૧૨). ભગવાં ઇલઃપ છે. તે પ્રામ થાય તો અહીં ભક્તિમાર્ગમાં બાધઃપ ગણ્યાતા નથી. ભકૃતને સ્વરસ્થતા થાય તેવું ભગવાન કરતા નથી ફેમકે ભગવાન દ્વારા છે, તે વિરદ્ધ થતા નથી. આ સંન્યાસ દુર્લભ છે, તે પ્રેમથી સિદ્ધ થાય છે, તે સિગાય સિદ્ધ થતો નથી. (૧૩૩).

વિવેચન વિરહાતુભવ એટલે (૧) વિરહનો અનુભવ અથવા (૨) વિરહ સમયનો અનુભવ અથવા (૩) વિરહ થયા પછીનો અનુભવ આ ત્રણમાથી કાર્ધ એકને માટે સંન્યાસ લેવો એમ ઇલિતાર્થ થાય છે. પહેલો એટલે વિરહનો અનુભવ એ અર્થ લઘણે તો સુષ્ઠિમાથી શરદ્યાતમા જીવ ભગવાનમાથી વિષ્ણે-વિષ્ણુટો પડ્યો લારે જે વિરહ થયો તે વિરહ લગવાનર્હ આસક્તિ થવાથી જગ્યન થાય તેનો ક્ષણે ક્ષણે અનુભવ કરવા માટે સંન્યાસ લેવો. બીજો એટલે વિરહ સમયનો અનુભવ આ અર્થ લઘણે તો લક્ષ્ણ અને યોગમાયાઓ સાથે રહીને આસક્તિ ભ્રમન્યાયથી ઉત્પન્ન કરેલો જે લગવાનનો સાક્ષાત્કાર તેને માટે સંન્યાસ કરવો. ત્રીજો વિરહ પછીનો અનુભવ એ અર્થ લઘણે તો તોસામાવિરસ્મૃત એ શ્રોકમાં કહેલો જે સાક્ષાત્કારનું અનુભવ તેને માટે સંન્યાસ લેવો. એ પ્રમાણે આ ત્રણ પ્રકારના વિરહાતુભવ માટે એટલે તે વિરહ જેમ સિદ્ધ થાય તે માટે સંન્યાસ લેવો તે પ્રશંસાપાત્ર છે. એકાદશી રૂપાંધ્રાં બાળગદ્વાર દ્વારા ચસ્ય ચિત્તે એ શ્રોકધા વિરહની લગવાને અસંત રહુનિ કરી છે, માટે તેને માટે લાગ કરવો.

આહુંચા રહુણ્ય છે—પુષ્ટિમાર્ગીય જીવોની સુષ્ઠિ ભગવદ્દૂપની સેવા માટે ભગવાનના શાઅંગથી થઈ છે. તે જીવો શુદ્ધ અને ભિન્ન એમ એ પ્રકારના છે. તેમા ભિન્ન જીવોને કાર્ધ વખત અન્યમાં આસક્તિ થવાથી, કે અહુંકારથી, ભષ્ટ કે તેને મર્યાદામાં સ્થાપના કરવાને, કે સાપાદિક્ષી ભગવદ્દ્વાર્યોગ થાય છે, એમ પુષ્ટિપ્રવાહમર્યાદા અન્યમાં કર્યું છે. તેમ સમર્પણના ગદભન્ત્રમાં કર્યું છે કે સહસ્ર પરિવત્તાર જેટલા કાલથી વ્યુચ્યરણ થવાથી (વિષરવાથી) ભગવદ્દ્વાર્યોગ થયો છે. તે વિદોગ્નુ નિવારણ ભગવાન કાર્ધક પ્રકારથી અથવા અનન્ય લક્ષ્ણથી

* વિરહાતુભવાર્થી એ કિયાવિશેષણ અંય છે.

કરે છે. વળી ભક્તિમાર્ગ બહુ પ્રકારના છે તેમાં આ ભક્તિમાર્ગમાં જ્યારે ભગવાન વિદોગતુ નિવારણ કરવા ધૂંછે છે, લારે તે જીવને કાંઈક પ્રકારે પોતાનો અલંત વિરહ ભાવ (વિરહૌતૃય) ઉત્પન્ન કરે છે.

જ્યારે ભગવાન ને જીવને પોતાનો યોગ થવાની ધૂંછા કરે છે. લારે તે જીવને યોગમાયાથી પોતાનું અરૂપાન અને પોતાનો વિરહ ઉત્પન્ન કરે છે. અને ભગવાનના વિરોધાનને અલંત દૂર કરવાની અનન્ય ભક્તિ અંદર અને બહાર ભગવાનના વિરોધાનને અલંત દૂર કરનારી અનન્ય ભક્તિ અંદર અને બહાર ભગવાનનો અનુભવ કરાવે છે, અને તેમ છતાં ભગવાન તો અંદર અને બહાર સર્વમાં બ્યાસ છતાં વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયવાન હોવાથી પરિચિષ્ણન (એક સ્થળમાં રહેલા) છે આ ભક્તિ માર્ગમાં ભગવાન બહાર પ્રકટ થાય તેજ ધૂષ્ટ છે, લારે જ ધૂષ્ટરવાદ સિદ્ધ થાય. નહિ તો ધૂષ્ટરવાદ સિદ્ધ થાય નહિ, તે શ્લેષ્યવાદ કહેવાય. આમ હોવાથી ને ભક્તનો યોગ (સંયોગ) પોતાની સાથે થવાની ભગવાનની ધૂંછા હોય, તે ભક્તને અનન્ય ભક્તથી અંતઃકરણમાં ને સાક્ષાત્કાર થાય, તેને માયા બહાર લાવે છે અને આસક્તિ અમન્યાયક પ્રમાણે આ પ્રકારનો સાક્ષાત્કાર, સર્વાત્મભાવથી ઉત્પન્ન થાય છે. વેદમાં અમ વિદ્યામાં કહેલા સર્વ પ્રકારના વિલક્ષણ અનુભવથી સિદ્ધ છે, તેજ વિરહાનુભવ પદ્થી અહીં કહ્યો છે. માટેજ આ પરિલાગની ભગવાને એકાદ્શ સ્કુંધના ચતુર્દશ અધ્યાયમાં અલંત સ્તુતિ કરી છે.

વિરહ પણીનો ને ભગવદનુભવ એટલે બહાર સાક્ષાત્કારિક સારી રીત દર્શાન, તેને માટે ને ત્યાગ તે ભગવાને પંચાધ્યાયમાં યથાવતો લહઘઘને વિનષે એ અઠી શ્લોકમાં બણ્ણા ઉત્કર્ષથી વખાએયો છે. તે શ્લોકામાં કહ્યું છે કે નેમ નિર્ધારિત પુરુષને ધન મળે અને તે ધન પાણું જરું રહે,

+ નિરોધલક્ષ્ણમાં આ ન્યાય સમજાવ્યો છે, ત્યા ભાપાન્તરમાં જેધું લેવું.

લારે તેની ચિંતામાં અર્સત થયદો ધન વિના કાઈ પણ જાણે નહિં. તેમ મારે માટે તમે બોક વેદ અને સર્વસ્વનો ત્યાગ કરનાર છો. તમારું ચિંત મારામાં રહે તે માટે “અંતર્દિલ”, થયો હતો, પણ પરોક્ષમાં તો હું તમારું અજ્ઞન કરતો હતો.” માટે આવા વિરહાનુભવ માટે ત્યાગ કરવો એમ સિદ્ધ થાય છે. આ પ્રમાણે વિરહસમયના અનુભવ માટે અને વિરહ પછીના અનુભવને માટે એમ ત્રણે પક્ષ થયા.

કૌણિન્ય ઋષિની એવી આખ્યાયિકા છે કે-તેમણે અનંતનો દ્વારા અભિનમા નાખ્યો હતો. તે અપરાધ થતા તેમને દરિદ્રતા પ્રાપ્ત થઈ, ત્યારે પોતાની છી શીલાના વાક્યથી અનંતના અપરાધથી દરિદ્રના પ્રાપ્ત થઈ છે, એમ જાણુને વૈરાગ્ય પાનીને અનંતતું ધ્યાન કરવા માડ્યું. અને અનંતના દર્શાન કર્યા થશો? એમ આશા કરતાં ઘરથી વનમાં નીકળી થયા, નિરશાન વત શરૂ કર્યું, અલયથે પાળવા માડ્યું, હરિને જ્વા કરવા લાગ્યા. વિરહનો અનુભવ કરવા લાગ્યા. નિર્જન વનમાં આંદ્રા વિગેરે આડાને, ગાયો વિગેરે પણઓને પૂછવા માડ્યું કે તમે અનંતને દીઢા છો? તે સર્વાએ કહ્યું કે અમે અનંતને દીઢા નથી. તે સાંભળ્યા વિહુલ થઈ, જીવાની આશા છોડી દઈ લાભો ઉણ્ણું નિઃખાસ મૂકી પૃથ્વીપર પડ્યા. પછી કેટલાક સમય પછી ભાન આભ્યં ત્યારે હે અનંત, હે અનંત, એમ ઓલતા ઓલતા વનમાં ઇર્યા. ત્યારે અનંતદેવે કૃપા કરી વૃદ્ધ આલાણુને રૂપે પ્રત્યક્ષ થઈ ‘અહો આવ’ એમ કહી પાતાલમાં પ્રવેશ કરી, કૌણિન્યને જમણે હાથે જાલી પોતાની નગરી જતાવી. અને લાદિવ્ય સિંહાસનપર પોતાના આયુધ, ગરૂડ વિગેરથી શોભી રહેલા પોતાના અનંત સ્વરૂપનું દર્શાન કરાયું. તેમનું દર્શાન કરી અલયંત હૃદ્યથી પ્રમન થયલા કૌણિન્ય ઋષિ નીચેના એ શ્વેષ જોખ્યા:—

પાપોહं પાપકર્માહં પાપાત્મા પાપસમ્મવઃ ।
 ત્રાહિ માં પુણ્ડરીકાક્ષણ શરણ મે ભવાચ્યુત ॥
 અદ્ય મે સફળું જન્મ જીવિતં ચ સુજીવિતમ ।
 યતબાઢ્યિગુગામ્ભોજે મન્મૂર્દ્વા ભ્રમરાયતે ॥

ગોપીજનનો સંન્યાસ (ત્યાગ)

શ્રી ગોપીજનોએ તો ઇલપ્રકરણુમાં ભગવાનની પ્રાપ્તિ માટે સર્વ પરિયાગ કર્યો છે એમ પ્રથમ કલ્યાણ છે, ખારપણી ભગવાનની સાથે રાસ રમ્યા લારે તેમને સૌભાગ્યમદ થયો હું અમારા જેવા સૌભાગ્યવાળા પૃથ્વી પર કોઈ નથી, અમારી સાથે સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ કીડા કરે, પણ થયું માન. એટલે ભગવાન તિરોહિત થયા. એટલે શ્રીગોપીજન ભગવાનને શાધવા લાગ્યા. પણ દર્શાન થયા નહિ, તેથી પ્રકૃટ કરવાને માટે ગાન કર્યું, અને અંતે કોઈપણ સાધનથી ભગવાન પ્રકૃટ થયા પણ શ્રીગોપીજન કરેલા લાગની લગવાને પ્રશંસા કરી, ખારપણી તેમને લીલાનો અનુભવ થયો. જોપીજાને સંન્યાસનો વેશ વિગેર નહિ હતો, અને ઇલ સિદ્ધ થતા સુધીનું લાગતું સ્વરંપ દર્શાયું છે તેથી જેવી રીતના લાગના પ્રવર્તાવિનાર કૌણિન્ય કરપિ અને શ્રીગોપીજનો જ હોલાથી, ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસના ગુરુ તેઓ જ છે. ‘અને એમ જ શાખમાં પ્રસિદ્ધ છે’ ‘મારે માટે જ લોક વેદ અને સંખાંધીજાના તમે લાગ કર્યો છે, માટે તમારા ચિત્તની શૃતિ મારામાં રહેવા માટે જ હું તિરોહિત થયો હતો, પણ પરોક્ષમાં તો તમારું ભજન જ કરતો હતો.’ વિગેર શ્વોક્ષાથી ભગવાને શ્રીગોપીજનને કરેલા લાગની પ્રશંસા કરી છે.

અકાદ્યા સંખમાં ભગવાને લાગની પ્રશંસાના બાક્યો કલ્યાણ છે.

ते पण्यु आवा लागनी आरंभावस्थासूचक होवाथी वाक्येन्तु तात्पर्य पण्यु आवी रीतना त्यागनी प्रशंसामां जे; केमडे त्यां पण्यु आरम्भ अध्यायमां कुण्डे छे के ‘ब्रह्मदेवज्ञनी साथे अङ्कूर भने मथुरा लई गया त्यारे भारामां अनुरक्त चिन्तवाणां गोपीज्ञने। विरह भावथी भारा विद्योगनी तीव्र पीड थतां भीज क्षामां सुअ ज्ञेई शक्या नहि। वृद्धावनमां भगेला ग्रेष्टुतम ऐवा भारी साथे जे जे रात्रियो अर्ध क्षण ज्ञेवी गाणी हती तेव रात्रियो भारा विना तेमने कृत्यसमान थई पडी। जेम समाधिमां मुनीओ चेताना स्वइपने, आ लोडने के परलोडने जाणुता नथी, जेम समुद्रमां भगेली नहीओ चेताना नामइपने जाणुती नथी, तेम आरामां स्तेहवडे अंधायला भनवाणां गोपीज्ञन चेताना आत्मा, आ अगत् के परलोडने जाणी शक्या नहि।’

अेकाहशरक्तधमां कहेला लक्षण्यु ज्ञेई परमभक्तानां छे, तो पण्यु तेमाना केटलाई सर्वज्ञ होवाथी पुष्टिभिक्ष छे, केटलाई गुण्युरा होवाथी अर्यादाभिक्ष छे, पण्यु शुद्ध पुष्ट नथी, सर्वदा ग्रेमभेदुत नथी, स्वइपमात्र-परायणु नथी। भाटे तेमनो सद्योमुक्तिने। अधिकार नहि होवाथी तेमने भगवान स्वारथ्यवाक्य फरे छे, आ प्रभाणे अहो अक्तिमार्गीय त्यागमां कौषिङ्ग्य अने श्रीगोपीज्ञन ऐम ऐ गुरु कल्पा, काईने इत्यविलम्ब विद्वन, अने काईने तात्कालिक इल कल्पा, तेथी अवस्थाभेदनु सूचन कुण्डूँ, एटले अधिकारी जुदा जुदा थया, अने त्रय ग्राकार थया। अर्यादाभार्गना गुरु कौषिङ्ग्य ऋषि, पुष्टिमार्गना श्रीगोपिका; पुष्टिमार्गीय अक्तोमां पण्यु भिक्ष अक्तने इत्यविलम्ब, अने शुद्ध अक्तने सद्योमुक्ति अक्तिमार्गीय त्यागना स्वइपनु परिकरसहित निरूपण्यु कुण्डूँ, अने जुदा जुदा ग्राकारना ऐमना भेद, अने तेवा जुदा जुदा अधिकार संपादन करे छे, ऐम सिङ्ग कुण्डूँ।

ભક્તિમાર્ગિય ત્યાગની આરંભ દ્શામાં પણ નિર્વિધપણું છે અને શાનમાર્ગિય ત્યાગ સંવિધન છે અને અતિ વિલભ્ય કરવાવાળો છે, તે દર્શાવવાને કહે છે કે:—

જ્ઞાનમાર્ગે તુ સંન્યાસો દ્વિવિધોપિ વિચારિતઃ ॥ ૧૪ ॥

જ્ઞાનાર્થમુત્તરાઙ્ક ચ સિદ્ધિર્જન્મશતૈ: પરમ् ।

જ્ઞાનं ચ સાધનાપેક્ષં યજ્ઞાદિશ્રવણાન્મતમ્: ॥ ૧૫ ॥

अતः कलौ સ સંન્યાસ: પञ્ચાચાપાય નાન્યથા ।

પાષણિદિત્વં ભવેચવાપિ તસ્માજ્જાને ન સંન્યસેત् ॥ ૧૬ ॥

સુતરાં કલિદોષાણાં પ્રવલત્વાદિતિ સ્થિતમ् ।

સાન્યયપદાર્થ:—જ્ઞાનમાર્ગે શાનમાર્ગમાં તુ તો સંન્યાસ: સંન્યાસ દ્વિવિધ: એ પ્રકારનો અપિ પણ વિચારિતઃ વિચાર કરેલો છે. જ્ઞાનાર્થમ્ શાનને માટે ઉત્તરાઙ્કમ્ છેલ્દું અંગ છે. ચ અને; પરં પરંતુ સિદ્ધિ: સિદ્ધિ જન્મતૈ: સેંકડો જન્મ પછી થાય ત્યારે જ્ઞાનં શાન ચ અને સાધનાપેક્ષં સાધનાની અપેક્ષાવાળું યજ્ઞાદિશ્રવણાત્ થણ વિગેરે કરવાનું શ્રુતિમાં કહ્યું છે તેથી મતં ભાન્યું છે અતઃ તેથી કલો કલિયુગમાં સ તે સંન્યાસ સંન્યાસ પઞ્ચાચાપાય પશ્ચાતાપ કરાવે છે અન્યથા ભીજ પ્રકારનો પણ એટલે વિવિધા ન યોગ્ય નથી ચ અપિ પાષણિદિત્વં પાખંડીપણું ભવેત થાય તસ્માત् તેથી જ્જાને શાનમાર્ગમાં સંન્યસેત સંન્યાસ કરાવે. કલિદોષાણાં કલિના દોષેનું પ્રવલત્વાત् પ્રથમપણું હોવાથી સુતરાં વિરેષ કરીને ઇતિ એ પ્રમાણે સ્થિતમ્ નિષ્ઠુંય કરેલો છે.

શ્લોકાર્થ:—શાનમાર્ગમાં તો બંને પ્રકારના સંન્યાસનો વિચાર કરેલો છે, એક શાનને માટે એટલે વિરીધા ઇપી ઉત્તરાગ સિદ્ધ થાય એવા વિદ્ધતસંન્યાસ; પણ સેંકડો જન્મે તેની સિદ્ધિ થાય છે. અને શાનને સાધનાની અપેક્ષા રહે છે. નિષ્કામ પુરુષો પણ યણ કરે છે એમ શ્રુતિમાં કહ્યું છે, તેથી સાધનો ભાનવામાં આવે છે માટે કલિયુગમાં

ते संन्यास पश्चात्ताप करवे छे, अन्य प्रकारनो ओटले विविधा संन्यास पशु उपयोगी नथी. अने वणा पाखंडीपाणु पशु थाय, माटे गानभागीय संन्यास करवो नहि. कलिहेष प्रबल छे.

आरे विद्वद्वामा कहेलो संन्यास करवो? ऐम डाई शंका करे, तो कहे छे के भीज प्रकारनो ओटले विद्वद्वामा संन्यास कलियुगमा तेना साधनना असंभवने लाधे करवा योग्य नथी. तेने घेद थाय छे ओटलुँ नहि, किन्तु पाखंडीपाणु पशु थाय. लिक्षा विजेती शुद्धि होय नहि, तेथी पाखंडी थाय छे.

गानभागीमा शास्त्रमा कहेलो विधिपूर्वक संन्यास करवो नहि कारणु के कलिना होष प्रबल छे. कलियुगमा संन्यासनो निषेध करनार शास्त्रकारो ज्ञ निष्ठीय करेलो छे तेथी ज्यां मुधी वेद प्रवर्ते छे, आं मुधी संन्यास करवो.' ऐ वाक्य सर्व रथने लागु पडतु नथी.

सार—अहीं अगवदागाथी संन्यासना विचारमा ओटलुँ सिद्ध थयुँ के कुर्मभागीमा जैमिनिना भतमां कहेलो संन्यास न करवो. भतातरमा आर आश्रमना पक्ष्याथी संन्यास कराव्य छे, छता कलिङ्कालने लाधे न करवो. अकितभागीमा कल्पो छता अवण्णाहिनी सिद्धि माटेना संन्यासमा अवण्णाहिधमो न थर्छ शके. माटे विधिपूर्वक लागडपे न करवो, तेमध्य रनेहुना साधन माटे करवामा दूषणु छे. ऐम थया पछी तो विधि विनानो लाग मुख्य अधिकारीने चोतानी भेळे सिद्ध थर्छ ज्यां छे. तेमां गाननी अपेक्षा नथी. तेमध्य मध्यम अधिकारीने पशु समज्वनु. पशु तेने प्रारब्धना ग्रतिअधने लाधे इणमा कांड्क क विलंब थाय छे. तेवुँ ज्ञ गानभिश लकडतु पशु समज्वनु. गानभागीमा ते विविधाद्वामा संन्यासनो विचार कहेलो छे छता कलिङ्कालथी थता होषनो संभव होवाथी न करवो. विद्वत्संन्यास तो कलिहेषने लाधे गाननो ज्ञ असंभव होवाथी संभवतो ज्ञ नथी.

हवे प्रेमनी आरंभ स्वाभा॒ प्ररिखागने। विचार याकी रखो ते
विचारवाने अशु कुरीने थंडा करे छे :—

भक्तिमार्गेषि चेहोपस्तदा किं कार्यमुच्यते ॥१७॥

अत्रारम्भे न नाशः स्याद् दृष्टान्तस्याप्यभावतः ।

स्वास्थ्यहेतोः परित्यागाद्वाधः केनास्य सम्भवेत् ॥१८॥

हरिरत्र न शक्नोति कर्तुं वाधां कुतोऽपरे ।

अन्यथा मातरो बालान्न स्तन्यैः पुपुषुः कवचित् ॥१९॥

ज्ञानिनामपि वाक्येन न भक्तं मोहयिष्यति ।

आत्मग्रदः प्रियश्चापि किमर्थं मोहयिष्यति ॥२०॥

तस्मादुक्तग्रकारेण परित्यागो विधीयताम् ।

अन्यथा भ्रश्यते स्वार्थादिति मे निश्चिता मतिः ॥२१॥

सान्वयपदार्थ—भक्तिमार्ग उक्तिमार्गभा॒ लाग्नां चेत् जे
दोषः हेष छे. तदा तो किं शु कार्यम् करवुं? उच्यते कठीये
छीमे. (१७) अत्र अही आरंभे आरंभभा॒ नाशः नाश न नाहि॒
स्याद् थाय. दृष्टान्तस्य दृष्टान्तने। अपि पथ् अभावतः अभावने
लाखे. स्वास्थ्यहेतोः स्वास्थ्यना हेतुने। परित्यागाद् परित्यागने लाखे
केन डेनाथी अस्य आने। वाधः वाध संभवेत् संभवे. (१८).
अत्र अही हरि: हरि वाधां वाध कर्तुं करवाने न नहि शक्नोति
शक्तिमान थाय तो कुतः डेवी रीते अपरे भीम. अन्यथा जे ऐम
न होय तो मातरः भाताओ. बालडाने कवचित् डेई पथ्
स्थले स्तन्यैः स्तनना दूधनी न नहि पुपुषुः पोषण् करे. (१९).
ज्ञानिनाम् ज्ञानीओना वाक्येन वाक्यथी अपि पथ् भक्तं उक्ततने न
नहि मोहयिष्यति भोइ करवे. आत्मग्रदः आत्मानु दान करनार प्रियः
च अने अपि वणि किमर्थं डेवी रीते मोहयिष्यति भोइ करे. (२०).
तस्माद् भाटे उक्तग्रकारेण उ१२ कहेला विश्व प्रकारथा परित्यागः

સંન્યાસ વિવીયતામું કરવો. અન્યથા નહિ તો સ્વાર્થાદ્ય પુરુષાર્થથી ભ્રદ્ધતે નાશ પામે ઇતિ એ પ્રમાણે મે મારી મતિઃ શુદ્ધિ નિશ્ચિતા નિશ્ચયવાળી છે.

શલોકાર્થ—જે લક્ષિતમાર્ગમાં પરિત્યાગ કરવામાં કલિ વિગેરથી દોપ આવતો હોય તો શું કરવું ? તે કહીએ હીએ. (૧૭). અહીં લક્ષિતમાર્ગમાં આરંભ દશામાં નાશ થતો નથી. વળી જેવા દણ્ટાન્ત પણું નથી. સ્વસ્થતા લાવનાર જે કારણો બિક્ષા વિગેર તેનો લાગ કરવાથી પછી બાધ શેનાથી સંભવે ? (૧૮). સર્વ દુઃખદાતીં અગવાન પણું આ પરિત્યાગમાં બાધ કરી શકતા નથી. તો પછી કાલવિગેર તો કૃપારથી જ કરે ? જે જેમ થાય તો—જે અગવાન બાધ કરે તો—માતાએ કોઈપણ સ્થબે બાળકોનું સ્તન્યથી પોષણ જ ન કરે. (૧૯). જ્ઞાનિનામપિ માર્કાંદુદેય વાક્યમાં ગાનીઓને જ માયાકૃત મોદું કહ્યો છે તે માયા બંકતને મોદું કરી શકતી નથી. આ બંકત તો સર્વ પ્રભુને સમર્પણું કર્યું છે, અને તે અગવાનને પ્રિય છે. તથી માયા બંકતને કેવી રીતે મોદું કરી શકે ? (૨૦). માટે અગવાને ઉદ્ધવળને કહેલા પ્રકારે બંકતોએ પરિત્યાગ કરવો, જે જેમ ન કરે તો સ્વાર્થ—એટલે—અગવદું વિરણાનુભવ અને અગવતપ્રસાદ શુમારી બેસે છે. આવી મારી શુદ્ધિ છે. (૨૧).

દહુસ્યાર્થ :—પ્રેમહૃપ લક્ષિતના ઉપાયહૃપ ઇપે પરિત્યાગ કરે છે તેમાં કલિકાલ વિગેરએ કરેલો દોપ ઉત્પત્તન થારે તેને દૂર કરવાને શું કરવું ? સમાધાનમાં કહે છે કે આ પ્રેમલક્ષિતના આરંભમાં પરિત્યાગ કરવામાં કલિ વિગેરએ કરેલા દોપથી પોતે જે અવસ્થામાં હોય તેનાથી હીન થતો નથી.

માર્કાંદુદેય પુરાણા વાક્યમાં ગાનીઓને જ માયાકૃત મોદું થાય છે જેમ કહ્યું છે. બંકતોને જેવો મોદું થતો નથી, માટે એ માયા બંકતને મોદું કરી શકતી નથી. ગીતામાં કહ્યું છે કે ‘આ હૈવી શુદ્ધયમથી મારી

માયા દુસ્તર છે, ને મારે શરણે આવે છે. તે જ એ માયાને તરી
નય છે, આ વાક્યમાં ભગવાને પોતાને શરણે આવનારને એ માયા
તરવાનું કહ્યું છે. અને ઉપર કહેલા બ્રહ્મતો ભગવાનને શરણે આવેલા
હોય છે એમાં તો શાંકા છે જ નહિ. માટે માયાથી બ્રહ્મતને મોઢ થયો
એ તો અસંભવિત જ છે.

અને બ્રહ્મત ભગવાનને પ્રિય હોય છે, કેમ કે જીતામાં કહ્યું છે
કે:-યો મે મદ્ધક્તઃ સ મે પ્રિય: માયા તો ભગવાન અને ભગવદ્-
બ્રહ્મતથી શરમાય છે, કેમકે દ્વિતીય રક્ષિતમાં કહ્યું છે છે કે ‘ભગવાનની
નજર આગળ ઉભા કહેવાને શરમાતી આ માયા વડે મોઢ પામેલા દુષ્ટ
ખુદ્ધિવાળો હોતો નથી, કેમ કે તેણે ભગવાનને વિષે રનેં બાંધેલો હોય
છે. વળો તેને ભગવાનું સિવાય બીજે સ્થળે આસક્તિ હોતી નથી. માટે
તેને માયા શા માટે મોઢ કરે? ઉપલા કારણેને લાઘે માયા પણ
બ્રહ્મતને મોઢ કરી શકતી નથી.

ઇતિ કૃષ્ણપ્રસાદેન વલ્લમેન વિનિશ્ચિતમ् ।

સંન્યાસવરણ ભક્તાવન્યથા પતિતો ભવેત ॥૨૨॥

સાન્યયપદ્ધાર્થ :—ઇતિ એ પ્રમાણે કૃષ્ણપ્રસાદેન કૃષ્ણના
પ્રસાદથી વલ્લમેન ભગવાનને અપ્રિય વલ્લભે ભક્તૌ ભક્તિમાર્ગે
સંન્યાસવરણ સંન્યાસનો અંગીકાર વિનિશ્ચિતમ् નિશ્ચય કર્યો.
અ ન્યયા આશા ન હોય અને સંન્યાસ અથ્થ કરે તો પતિત: પતિત
ભવેત થાય.

શલોકાર્થ :—પૂર્વાંકત પ્રકારે સંન્યાસમાં વિચાર કર્યો તેથી કૃષ્ણ-
પ્રસાદ થયા. તેથી પ્રલુને પ્રિય શ્રીવલ્લભસાયાર્થે ભક્તિમાર્ગના સંન્યાસનો
અંગીકાર કર્યો એ પ્રમાણે આશા વિના સંન્યાસનો અંગીકાર કરે તો
પતિત થાય.

ભગવાદાજ્ઞા વિના સંન્યાસ ન લેવો

સર્વો પ્રાચીન મહાનુભાવીઓ કરતાં શ્રી ગો. શ્રાપુરણેતમજીને
સ્વારસ્ય જલ્દીય છે કે ઉપક્રમમાં પરિત્યાગો વિવાર્યતે એમ કહ્યું અને

છેલ્લા શ્લોકમાં પરિત્યાગો વિધિયતામ એટલે સંન્યાસ ગ્રહણ કરવો એમ કહ્યું, તેથી ત્યાંજ ઉપસંહાર થઈ ગયો, અને ઇતિ કૃષ્ણપ્રસાદેન એ શ્લોકથી કાઈકિ વિશેષનું સૂચન થાય છે. તે આ પ્રમાણે:-આચાર્યજીને પરિત્યાગ વિષયની એ ભગવદ્ગાન ન કરવાથી એવ થયો, તેથી જ્યારે લોક પરિત્યાગ વિષયની ત્રીજી આગ્યા થર્થ ત્યારે તેનો વિચાર આ ગ્રન્થમાં કૃથી તેથી ભગવાન વિશેષ પ્રસન્ન થયા, અને લોકપરિત્યાગ એટલે સંન્યાસ એમ આચાર્યજીના હૃદયમાં સ્કુરણ કર્યું, તે આ શ્લોકમાં જથ્થુંથ્યું છે. ઇતિ એટલે પૂર્વીકિત પ્રકારે પરિત્યાગનો વિચાર કર્યો, ત્યારે જે પ્રથમથી વિલક્ષણ કૃષ્ણપ્રસાદ થયો તેથી ભગવાનને પ્રિય મેં (શ્રીવિક્ષભાગ્યે) લક્ષ્મિતમાર્ગમાં ઉક્ખવની માર્ક સંન્યાસ ગ્રહણ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. પરંતુ જે સેવકને મારી માર્ક લગવદ્ધારા ન થઈ હોય તેણે સંન્યાસ ન લેવો. એ પ્રમાણે આજ્ઞા ન થાય અને સંન્યાસ ગ્રહણ કરે તો પતિત થાય. લક્ષ્મિતમાર્ગીય ધર્મે અને સંન્યાસના ધર્મે એક બીજાથી વિરુદ્ધ હોવાથી લક્ષ્મિતમાર્ગમાં સંન્યાસથી પાત થાય છે.

ભગવાને સંન્યાસની સ્કુરણ કરવાથી જ આચાર્યજીએ ત્રિદંડ સંન્યાસ ખારણ કર્યો છે, પત્ની વગેરેએ આરા નહિ આપવાથી પોતાની પણુંશાલાનું જીવલન દર્શાવ્યું, એટલે તેઓએ નીકળો, જલહી નીકળો, એમ કહેતા જ કમંડલું અને કૌપીન લઈ ને નીકળો ગયા, એટલે અભિ પણ શાંત થયો. પછી યથાવિધિ સંન્યાસ ગ્રહણ કરીને, અદેલ આમથી કાર્શી પધાર્યા. એક માસ અનશન વ્રત કર્યું. આઠ દિવસ મૌત વત રાખ્યું, પછી અધાર શુક્લ દ્રિતીયાને દિવસે ગંગાજીમાટી તેજનાસુંજ રૂપે અહાર પ્રકટ થઈ નિત્ય લીલામાં પ્રલુ પાસે સર્વે પધાર્યા એમ પ્રાણીનોના વાડ્યથી જણ્ણાય છે.

શ્રીકૃષ્ણ:

જલમેદ

ઉપક્રમ—કૃપાપીથુપપારાવાર શ્રીદરિચાયપ્રભુએ કરેલો સત્તસંગ નિર્ણય ધર્મા ઉપરોગી હોવાથી હું તે વિચારો અતે મુકું છું.

જે વિષયનું આ અન્યમાં પ્રતિપાદન કરવાનું છે તે વિષયને સ્પષ્ટ રીતે સમજવવા માટે આપેલાં જલનાં ઉદ્ઘારણનું છે॥ શ્લોકથી વિસ્તારપૂર્વક અન્યકર્તાની વિવેચન કરે છે. પ્રથમ દૃષ્ટાંતના સર્વ અંશો ખતાવીને પછીથી પ્રસ્તુત વિષયનું તેની સાથે સામ્ય નિર્હેશની રૂપીકરણ કરવામાં આવશે.

દૃષ્ટાંત-જલ સર્વ સ્થળે રહે છે. એવી જ ખનન (ઝાદું) વગેરે પ્રયત્નવડે પ્રાપ્ત થાય છે. જલને મેળવવા માટે કરવામાં આવતા પ્રયાસમાં ડેટલીક વિલક્ષણાંતા રહેલી જોવામાં આવે છે. કંઈન અને પોચી જમીનના પ્રમાણુમાં ઝાદુને પ્રયાસ વધારે અને થોડા અતુલવાય છે. ડોર્ઝ ડેકાણે થોડા જ પ્રયત્નથી-જલદી જલ પ્રાપ્ત થાય છે. ડોર્ઝ ડેકાણે બણ્ણા સમય વીત્યા પછી જલ પ્રકટ થાય છે. થોડા પ્રયાસથી અર્થાત અંદરથી અણાર કાઢવા જેટલા જ યતનથી કૂવા, વાવ, તળાવ વગેરેમાથી જલ મળી શકે છે. ડોર્ઝ ડેકાણે તો મહેનત વિના જ રહ્યત: જલ મળી શકે છે. જેમ કે નદી વગેરેમાં કૂપ અને વાવ વગેરેમાં પ્રયત્ન-વધારે મહેનત છે, તળાવ વગેરેમાં યતન-થોડા અમ છે; તે બન્નેને છોડીને જે નિરંતર નદી વગેરેના સહીપમાં જ રહે તેને વિના અમે જલ મળે

૧. જલ પંચમણાભૂતોમાનું ચતુર્થમણાભૂત હોવાથી સર્વ સ્થળે વાપ્ત છે. વાયુ, પૃથ્વી વગેરે જેમ વ્યાપ છે, તેમ જલ પણ ડોર્ઝ સ્થળે સમૂહિતે તો ડોર્ઝ સ્થળે પરમાણુઃપે રહેલું છે.

અને વણું જ સુલભ થઈ પડે. કૂવાભાથી જલ પ્રામ કરવામાં કાંઈક શરૂ
પણું છે, પરંતુ નહી વગેરેમાંથી તો પરિશ્રમ વિના જ સ્વતઃ જલપાન
થઈ શકે છે. જે પુરુષો ગૃહ વિગેરનો ત્યાગ કરીને શરૂ વિના જલ પ્રામ
કરી શકે તેવા દેશમાં નથી રહેતા. તેઓના ઉપરોગમાં બટાદિકમાં રહેલું
જલ આવે છે. તે પણ શરૂ વિના જ. જે હે તે જલ નહી વગેરેમાંથી
ભાવવામાં આવ્યું છે, પરંતુ તે ચોષ્ય-શુદ્ધ પાત્રમાં હોય તો જ તે
ખ્રપમાં આવે છે.

તેવી જ રીતે અલ્લા(ભગવાન) પણું વ્યાપક હોવાથી બધે ઠેકાણે રહે છે.
જેમ જલ સર્વ રૂથલે રહે છે, તેમ અલ્લા પણું સર્વત્ર વ્યાપક છે. વણોા
પ્રયાસ કરવાથી જેમ જલ પ્રકટ થાય છે; તેમ તેમ વણોા યતન કર્યા
પછી શાનીએ સમક્ષ તે અલ્લા (ભગવાન) સ્વતઃ મ્રકટ થાય છે. કંઈન અને
ગોઢી પૃથ્વીના પ્રમાણુમાં વધતો આછે. પરિશ્રમ જલને માટે કરવો પડે છે;
તેમજ અલ્લને માટે પણ સારો દેશ અને કાલ વગેરે સારો સમય હોય
તો ચોડો પ્રયાસ વેઠવો પડે છે; અને દેશકાલ સારા ન હોય તો વણોા
કાલ વીતે છે અને શરૂ પણું વણોા જ વધે છે; ત્યાર પછી જ તે અલ્લા
(ભગવાન) પ્રકટ થતું જણ્યાય છે.

ગૃહૃત્યાળી ભક્ત સમક્ષ પ્રભુનો આવિર્ભાવ સત્તવરે થાય
છે. સુલભ કોને? હવે ભક્તોને માટે નહીજલવત સ્વેચ્છાથી જ
શ્રીયરોદ્ધાળ વગેરે વજરતનાએમાં પ્રગટ થાય છે. એમ નિરપણ કરે
છે જેમ નહીનું જલ સ્વતઃ છે, તેમ ભક્તોના ઉદ્ધાર માટે પ્રભુ પોતાની
જ ઘુંઘાથી શ્રીયરોદ્ધાળ વગેરેમાં ભાવરૂપે પ્રાદુર્ભાવ પામે છે. તે પ્રકટ
થયેલા પ્રભુને છદ્યમાં અથવા અહાર પધરાવવા તે પણ ભાવથી જ;
તેમાં કાંઈ પ્રયત્નની જરૂર નથી જેમ નહીનું જલ લેવામાં કૂવા વગેરે
ખીણ જલાશયો જેટલો પરિશ્રમ નથી; તેમ જ નિષાનદ્વાનાથી
પ્રકટ થયેલા પ્રભુને ભાવથી જ છદ્યમાં અથવા અહાર પધરાવતાં ચોડો
પણું પરિશ્રમ લાગતો નથી, તેમાં પણું જે લોકો ગૃહનો ત્યાગ કરીને

નહીના સમીપમાં વસે છે, તેઓને જેમ જલ સુપ્રાપ્ત છે. તેમ જેઓ ગૃહાદિનો ત્યાગ કરીને અવ્યાવૃત થઇને રહેલા છે. તેઓને તો એ આવાતમક પ્રભુ સત્ત્વિત્વાનમાં જ રહે છે.

જ્ઞાનીને ભક્તની માર્ગક અહૃત પ્રકટ હર્ષન આપતા નથી. અહીં સર્વત્ર વ્યાપક છે એમ માનીને જ્ઞાની લોકો અનેક સાધનો કરે છે; પરંતુ વ્યાપકદ્વારા ભાવનાથી પ્રભુ તેના હૃદયમાં પધારે છે, પણ અહૃત પધારતા નથી હૃદયમાં તો સર્વ સાક્ષીઓસે બિરાજતા જ હોવાથી જ્ઞાની લોકોને બહુ શ્રમ કરવો પડતો નથી. અર્થાત્ ધ્યાનધારાણુદ્દિથી ભળે, ખીંજ શ્રમની જરૂર તેઓને નથી. કેમ કે તેઓ જ્ઞાની થઈ ગયેલા છે. ભક્તોના પ્રભુ તો ભાવદ્વારા હોવાથી ભાવસ્વરૂપે અંદર અને અહૃત બિરાજે છે એટલે ભક્તોને પણ ધ્યાન વગેરે કરવાનો કોઈ પણ શ્રમ નથી.

જ્ઞાનીમાં પણ અવ્યક્તાસક્તનો વિચાર. વ્યાપક અને હૃદયમાં રહેલા પ્રભુને ન એગભતા, અવ્યક્તની ભાવના જે જ્ઞાનીઓ કરે છે, તે દૂર જનારા છે. અર્થાત્ સમીપમાં રહેલા સુપ્રાપ્ત નહીં જલને લાળુને દૂર લેવા જનારા છે. તેઓને ડોઈ જલ લઈ જઈને પાય તો જ તેઓ જલ પ્રાપ્ત કરી શકે, નહિં તો નહિ. ‘અવ્યક્ત વ્યક્તિ-માપદ્ધ’, અવ્યક્તા હિ ગતિદુઃखમ’ ગીતાવાક્યાનુસાર અવ્યક્તની ભાવનાવણીઓને દુઃખ જ પ્રાપ્ત થાય છે. ડોઈ તેઓને જ્ઞાન આપનાર અહીં તો જ તેઓ ડોણે આવે એ કારણુથી તેઓ નિરંતર ખીંજ જીવાને અધીન જનીને રહેલા હોય છે.

ગૃહમાં રહી ભક્તિ કરનાર ભક્તોમાં યોગ્યતાની પરીક્ષા. ગૃહાદિનો લાગ કરનારના સમીપમાં જ પ્રભુ બિરાજે છે, એમ નિરૂપણ કર્યું. હવે જેઓ ગૃહમાં રહેનારા ભક્તોને સંબંધિતીઓની સમીપમાં રહેનારાઓના દોષ જલદી વળગે છે; તેથા તેઓએ જેમાં પ્રભુ રહેતા હોય, જેમના નેત્રમાં ગિરિવરધરણ અગ્રકતા હોય તેવા યોગ્ય સ્વભનોમા

વૈપ્લબ્યાવજનોમાં રહેવું, એવા ભગવદીય સ્વજનોમાં રહેલા પ્રભુનો ઉપરોગ અર્થાત્ પ્રભુના સ્વરૂપામૃતતું પાન એ ભગવદીયોના સંનિધાનમાં રહેવાથી નિરંતર કરી શકાય છે. જેમ શુદ્ધ બટાદિક પાત્રોમાં ભરી રાખેલું જલ પોતાના ઉપરોગમાં આવે છે. તેમ ભગવદીયોમાં બિરાજતા પ્રભુનો સ્વરૂપાનંદ તેમના સમીપમાં રહેવાથી પ્રામણ થાય છે. ગૃહમાં એવી રીતે નિવાસ કરતા વિરબ્ધ દુઃખ પ્રામણ થાય તે પણું પ્રભુની આશાથી જ જેમ તૃપાવાળાઓને તૃપાથી દુઃખ થાય છે. તેમ પ્રભુની લગ્ન જેને લાગી છે, તેને વિરબ્ધ દુઃખ થાય છે, તે પ્રભુ કૃયારે મળે, એવી આશાથી થાય છે, આ સમય કૃયારે પ્રામણ થાય છે, આ સમય કૃયારે પ્રામણ થાય છે કે જ્યારે ગૃહમાં ઉપર જથ્યાવેલા ભગવદીય સ્વજનોના સત્તસંગ મળે લારે, જેમકે ગૃહમાં જલ ન હોય અને તૃપા તો લાગી હોય પણી જેમ દુઃખ પ્રામણ થાય છે, તેમ ભગવત્સ્વરૂપાનંદતું પાન કરવાને જીવ તલસી રણા હોય અને પ્રભુના સ્વરૂપામૃતતું પાન કરવી શકે એવા ચોણ્ય સ્વજન ન ભલે, લારે ગૃહમાં સ્થિતિ કરતા આવી રીતે દુઃખ પ્રામણ થાય છે, માટે ખીંચે માર્ગ પ્રભુ ઉપરેસો છે. આવું દુઃખ અનુભવી શકતા ન હોય તેઓએ ભગવદીયોની સેવા કરવી.

ભગવદીયા કેવા હોવા જોઈએ ?

ભગવદીયા એવા હોવા જોઈએ કે જેઓમાં પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સદ્ગાનંદ પ્રભુ બિરાજતા હોય, તેવા ભગવદીયોના સમીપમાં નિરંતર રહેવાથી અને સેવા વજેરે યુષ્ણોની તો ભગવદીયોના મુખારવિનદમા પ્રકટ થતા પ્રભુના સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરી શકાય તેવા ભગવદીયોના મુખમાંથી પર્વતની યુદ્ધાઓમાથી જેમ શીતલ જલ જ નિરંતર ઝર્યા કરે છે; અને તૃપાતુરોની તૃપાને, તાપથી તપેલાઓના તાપને યુદ્ધાવે છે, તેમ જ ભગવત્સ્વરૂપામૃતનો અખંડ ઝરો તે ભગવદીયોના મુખમાંથી નિઃસરે છે અને પ્રભુને મળવા ધર્મનારાઓના મનોરથો પૂર્ણ કરે છે.

ઉપરનાં લક્ષ્ણવાળા ગૃહસ્થી ભગવદીયોનો સત્ત્સંગ કરવેઃ;
ઉપર હેઠલા કારણોથી ભક્તિથી યુક્ત અને ભક્તિના સાખડોએ ગૃહમાં
રહીને તેવા ભગવદીયોના જ સંગમાં સહા રહેવું. પુષ્ટિમાર્ગમાં પ્રવેશ
કરેલા ભગવદીયોએ અને એવા સિદ્ધ કરવાને ધ્યાણ રાખનારાએએ
ઉપર જણાવેલા મહાનુભાવી ભગવદીયોનો જ સત્ત્સંગ કરવો; નિરંતર
તેમની પરિચ્છા કરતાં સત્ત્સંગ કરતાં તેમની જ પાસે રહેવું. એમ કરવાથી
પ્રભુનો અનુભવ થાય છે. અન્વથા ડોઈ પણ ઉપાય કરવાથી ભગવદી
અનુભવ ન જ થાય.

ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસીએ. ભક્તિમાર્ગીય લાભ કરનારા
ભગવદ્બ્રહ્મપ જ છે. ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસ ભાવ વડે લઈ શકાય છે તે
વિરાધાત્મક છે. હા નાથ રમણ પ્રેષ્ટ કાસિ કવાસિ મહામુજ એ ઇલ
પ્રકરણોકત સંન્યાસ, પ્રભુના મહાવિશેષાં અખંડ અતુભવ પ્રાપ્ત થાય
લારે ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસ આપોઆપ થયો. હેઠળાખ. તેવા સંન્યાસ
સ્વીકારીને જેઓ રહેલા છે, તેઓના જીવ દેહ, ધનિદ્ય વગેરેમાં સાક્ષાત
વિરાધાત્મકાનબ્રહ્મપ પ્રભુ ભાવ વડે પ્રવેશ કરે છે. પ્રભુ શૃંગાર રસદ્ય
હોવાથી સંઘોગ વિપ્રયોગદ્યપ દ્વિદ્વાત્મક,^૧ છે. રસાત્મક પ્રભુ ભક્તના
દેહનિર્ધારિમાં પ્રવેશો છે. ભક્તના શરીર વગેરે તો તલવારની ઝાણ
જેવા જ છે. જેમ પ્રભુ સાક્ષાત્ પ્રતિમા સ્વર્દ્ય થાય છે. અને તે
સ્વર્દ્ય જ અનુભવાય છે, તેમ જ વિરાધાત્મક પ્રભુ જ્યારે દેહનિર્ધા-
રિક્મા પ્રવેશ કરે છે. લારે ભક્તો ભગવદ્ર્ય થઈ જાય છે, માટે
તેઓનો સંગ આવશ્યક કરવો અને તેમના આશ્રયથી જગત આધીન
અનવાનો હોય નથી.

શ્રી વલલભાધીશ્વરની કુપામાત્રની અભિલાષા ધરાવનારા હરિદાસ
પ્રભુવઽ આ સત્ત્સંગ નિર્ણય અન્ય આનંદસંહ રચ્યો છે.

૧ આ વિષે જાણવાની ધ્યાણ રાખનારાએ શ્રીમહિશ્ચાલ ભાઈના
ચાર અધ્યાયો સુરતથી મંગાવી વાંચવા જેતું ન્યુણાવર ૧૦૦ ઇપિયા છે.

କ୍ଷେତ୍ର ମାତ୍ର (ଲୁହ)

(କରନ୍ତ) ପ୍ରଧାନ

ଶାଖାଦ୍ୱୀପ (କରନ୍ତ) ପ୍ରଧାନ

ଶାଖାଦ୍ୱୀପ

କରନ୍ତ କର

କରନ୍ତ କର

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ କର

କରନ୍ତ

(ଲୁହ) ମାତ୍ର

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ କର

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ କର

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ କର

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

କରନ୍ତ

*માત્રણ એવેલે ક્રમાંક
અદ્ય મસીહાના

અભીજિ

અભીજિ

અભીજિ

અભીજિ
અભીજિ
અભીજિ

અભીજિ

અભીજિ
અભીજિ
અભીજિ

અભીજિ
અભીજિ
અભીજિ

અભીજિ
અભીજિ
અભીજિ

અભીજિ

અભીજિ

અભીજિ

શ્રીમદ્દાચાર્યારથથુની કૃપાથી અહિતમાર્ગમાં જીવનો અંગીકાર થયો. વેદ-અલસૂત-શ્રીલગવડીતા અને આગવત આ ચારે પ્રસ્થાનોથી નિર્ણય કર્યો કે નિર્ણય અહિતમાર્ગ સર્વેતૃષ્ટ અને સરલ માર્ગ છે. કારણ કે-પ્રભુ આરો કરે છે—“ભક્તયા પામમિજોનાતિ” હું જેવો ખું તેવા સંપૂર્ણ રીતે તો અહિતથી જ મારો અહિત મને જાણો છે.

આ અહિતનો અર્થ તમે સમજ્યા ?

અહિત એટલે ? પરમાત્મામાં પરમપ્રીતિ, દદબહિત, ભક્તિ એટલે સેવા, અને સેવા એટલે “પ્રભુમાં ચિત્તને એકતાન કરવું.” અહિતમાર્ગ પ્રભુ પરાયણ અનાવે છે. ધર્મી પ્રભુને જ અવલભી રહેલો છે. તો પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ અન્દમાં મન શાથી એકતાન થાય ? એનો ઉપાય તમે સાલળ્પો છે ? આ ઉપાય એવો દર્શાવું કે તમારો તેનાથી પ્રભુમાં નિરોધ ઘણાં જ સરળ માર્ગથી થઈ જાય, આપણે તો એવો ઉપાય જોઈજો કે તેને અમલમાં સુફળતાને પણ આનંદ થાય, અર્થાત् પૂર્વિવરસ્થામાં આનંદ અને ઇલાવસ્થામાં પણ પૂર્ણાનંદ જ ઇણે, આ માર્ગમાં, ^૧ત્યાગ, ^૨શ્રવણ, અને ઝડીતાન, છે. તમે તમારી અહંતા મમતાની સર્વસ્વ વરતુ પ્રભુની છે. એવા આત્મ સમપૂર્ણપૂર્વક અવણું અને ઝડીતાન કરો. એ અહિતના બીજને વધારનાર સાધનો છે. અવણું એ લગવદ લીલાનું જ હોઈ શકે. અવણું નિરોધ કરનારું લારે જ થાય—કે ઉત્તમોત્તમ રસિક અજવદીયોના સુખમાથી પ્રભુપ્રેમ રસથી ભરપૂર પ્રભુની લીલાથી ભરૈલું હોય તો જ તે નિરોધ કરે છે. કર્ણુ=કાન પ્રભુએ આપ્યા તેની સાર્થકતા ગમે તે સાલળનાથી ન થાય ? કારણ કે ? પ્રભુમાં પ્રેમ-આસહિત અને વ્યસન આ પણ અવસ્થાએ આપણે પહોંચવું છે એ કામ અવણું અને ઝડીતાન

^૧ સા પરાનુરક્તિરીશ્વરે, શાણિડભયસૂત્રે ર “મજ સેવાયામુ”
રતિર્દેબા દિવિપયો ભાવઃ ર “ચેતસ્તત્ત્વવણ સેવા” વીજમાબે હંડે
તુ સ્થાત્ ત્યાગાત્ શ્રવણકીર્તનાત्

કરી શકે છે. હવે આ અવણુ કોની પાસે કરવું ? એ મોટો પ્રશ્ન છે. વક્તા સારો હોય તો જ ઓતાને સાર્થક કરે, કુવામાં ન હોય તો હવામાંથી રીતે આયશે ? વક્તાના લક્ષ્ય જોઈને તેના આગળ ઓતા થવું. જો લાવણીન વક્તા ભણશે તો તમે તમારું હશે તે પણ બોશા, અને પરિણામે નાસ્તિક થશો. તને સત્તસંગ કરવો” એમ વારંવાર કહેણો છો પણ તે સત્તસંગ ડાનો ? બહુ બોલે તથી પંહિન ન કહેવાય. બહુ ચપળ હોય તથી રહસ્યદ્વારા ન કહેવાય, “અમારે તો અમારા ભાવની વૃદ્ધિ કરનાર ભગવન્નાનિષ્ઠાત, ભગવત્પ્રેમથી ભરપૂર અને લીલા માધુર્ય સમજનાર વક્તા જોઈએ છે.” તે શી રીતે ઓળખી કાઢવો ? માટે ખીંજ વક્તા સાથે તુલના કરી સમજનીથું બેટલે આ વક્તા તમે આપોઆપ જુદ્દો જ માલૂમ પડશો.

વેદમાં એક શ્રુતિ છે તેમાં જળના વીસ બેદ કલ્યા છે. તે વીસ બેદને આપણે વક્તાની કસોટી કરીશું. અને તે ને જળ કે જળાખાર જેડ બંધ એસે તેમાં તેમને મુક્કાશું.

આ બેદ આરંભ કરતાં પહેલાં અમારે ખાસ એક વાત ઉપર ધ્યાન દેંબનું છે. પ્રભુના ગુણોનો પાર નથી. પ્રભુના ધર્મ પ્રભુની લીલા નિગરે પ્રભુરૂપ છે અને તથી જ પ્રભુની માર્કિન તે નિરીધ કરે છે. તેમાં ઓળખાતી—યુત્તાધિકતા—થતી નથી. માટે પ્રભુના ગુણગાન કરનાર વક્તા સારો હોય તો સારું અવણ અને ગુણગાન સંભળાવે, ભાવની વૃદ્ધિ કરે, પણ ગમે તેવા નીચ વક્તા હોય તો તમાં રહેલી બોગ્યતા સારી નહિ હોવાથી તેમાથી ઓતાનો સારો ભાવ રહેતો નથી. જેથી કરીને પ્રભુના ગુણગાનમાં કાંઈ વિકાર થતો નથી, માત્ર ખરાખ હોવાથી જળને ખરાખ બનાવે છે. ભગવાન આકાશાદિ આધારમાં તે રહે છે અને તે તે કાર્ય કરે છે. વક્તાને વૈષ્ણવી દીક્ષા (અલ સંબંધ) હોવું જ જોઈએ કારણ કે અવૈષ્ણવ વક્તા હોઈ શકે નહિ એ તા આનમાં જ રાખવું,

મૂલમ्-નમસ્કૃત્ય હરિ વક્ષયે તદ્ગુણોનાં વિભેદકાન् ॥

ભાવાન् વિશ્વાતિધા મિશ્નાન् સર્વસંદેહવારકાન् ॥ ૧ ॥

અન્વયાર્થ— હરિમ् હરિને નમસ્કૃત્ય નમસ્કાર કરીને તદ્ગુણોનામ् હરિના ગુણોને ઉત્કૃષ્ટ કરનાર ધર્મોના વિભેદકાનું અને ક્રમાને કરનાર વિશ્વાતિધા વિસે પ્રકારે મિશ્નાનું ભાવાનું જીવોના જુદા જુદા જુદા જુદા આવોને સર્વસંદેહવારકાનું ગુણ સ્વરૂપ અને ઇથી વિષખં સર્વ સંદેહ દૂર કરનારને વક્ષયે કથીશ (૧)

અર્થ— શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્માને નમસ્કાર કરીને તેમના ગુણોને બેદ કરનાર જીવોના ભાવને સર્વ સંદેહોને અદ્યાત્માર વિસ પ્રકારના જુદા જુદા જુદા જુદા આપનું નિર્દ્દિષ્ટ કરીશ.

જલ ડેટલા પ્રકારનાં અને ભાવ ડેટલા તેનો નિર્ણય કરે છે.

મૂલમ्— ગુણમેદાસ્તુ તાવન્તો યાવન્તો હિ જલે મતાઃ ॥

અન્વયાર્થ— યાવન્તઃ જેટલા હિ નિશ્ચવે જલમેદાઃ જલના બેદ છે. તાવન્તઃ તેટલા ગુણમેદાઃ વડતાના ગુણુના બેદો છે.

અર્થ :—જેટલા જળના બેદો તૈતરીય શ્રુતિમાં ગણ્યાનેલા છે. તેટલા જ બેદો વડતાના ગુણુનાં છે.

આ અંથમાં ગાયકનો ભાવ કુવાના જળ જોડ સરખાવી પહુંલો ભાવ ઘતાવે છે.

મૂલમ्— ગાયકાઃ કૂપસંકાશા ગંધર્વાઃ ઇતિ વિશ્રુતાઃ ॥૨॥

કૂપમેદાસ્તુ યાવન્તહતાવન્તસ્તેડિપિ સંમતાઃ

અન્વયાર્થ— યાવન્તઃ જેટલા કૂપમેદાઃ કુવાના જળન? બેદ છે તાવન્તઃ તેટલા તે તે કૂપસંકાશાઃ કુવાના જેવા ઉષ્ણ ઝડપુમાં ઠંકુ જળ આપે શિયાળામા જરા ઉષ્ણ જળ આપે એવા) ગાયકાઃ ગાનમ! કુશળ. ગંધર્વાઃ અન્ધર્વર્વાઃ ઇતિ એ પ્રકારે વેદ પુરાણમા વિશ્રુતાઃ પ્રસિદ્ધ છે.

અર્થ—કેટલાક કૂપ ઉત્તમ છે. જેવા કે જગન્નાથપુરીમાં પુરુષોત્તમ કૂપ, દારકામાં દામેદરકૂપ, મજમાં ગોપકૂપ છે.

ગંધર્વ એ જાતના ગાયન કરનારા જ છે. કૂપના જળ જેવા છે એટલે તે જેટલા કૂપના બેદો છે તેટલાં બેદોવાળા ગંધર્વો છે.

ગંધર્વ

૧. કૂપયાભથ: સ્વાહા પ્રથમ આપણે ગંધર્વનો વિચાર કરીએ આપણે તો પૃથ્વી, સ્વર્ણ વિગેરે સર્વ વક્તાનો વિચાર કરવો છે. ગંધર્વ પ્રભુના ગુણુગાન કરનારા છે. તેમાં જે સારો ગંધર્વ હોય તો તે સારા કુવાના જળ જેવા છે. જે વિષયાસકૃત છે તે નહારા કુવાના જળ જેવા છે, કુવા એ પ્રકારના, સારા, નહારા, કોઈ ગંધર્વ સારા, અને નહારા પણ છે. ઉપરણું હણું નામનો ગંધર્વ હતો. તેની આસક્તિ ખીઓ આખિક હતી, ગુણુગાન વખતે તેના સ્વર્ણદાચરણને લીધે તેને વિશ્વસ્ત ઋષિનો શાપ થયો હતો. નારદના પૂર્વજન્મમાં તેમ જ શુદ્ધાવસ્થામાં પણ ઉત્તમ શ્રવણુથી તેમને નારદપણું મળ્યું હતું. ચિત્રકૈતુ ગંધર્વ પરમ ભગવદીય હતો તે પ્રભુના ગુણુગાનના જ પ્રભાવે ભક્ત થયો હતો.

માટે ગંધર્વનો એ જાત-ઉત્તમ અને કનિષ્ઠ, ઉત્તમ ગ્રાદ્ય અને કનિષ્ઠનો લાગ કરવો.

આ તો સ્વર્ગની વાત થઈ પણ હવે પૃથ્વી ઉપરની વાત કરીએ. આપણું પુરાણીએ દરેક ભાવિતમાં કથાના વક્તા જેવામાં આવે છે, બેનો વિચાર બીજા નંબરે કરીએ.

નહેરના જળ જેણું પુરાણ વાંચનારને વક્તાનો
બીજો ભાવ સરખાવ્યો છે.

મૂલમ्—કુલદ્યા: પૌરાણિકા: પ્રોક્તા: પારંપર્યયુતા: ભુવિ ॥

અન્વયાર્થ— ભુવિ પૃથ્વી પર પારમપર્યયુતાઃ શુરૂપરમપરાથી
પુરાણાન મેળવેલા વૌરાળિકાઃ પુરાણને જાણુનારા, જાણુનારા કુલચા:
નહેરના જળ નેવા સારા જાણુંબા.

અર્થ— પૃથ્વી ઉપર પરંપરાથી પુરાણ વિગેરને અર્થ જાણું
પુરાણ વાચનારા કૃતિમ નહીં (નહેર)નાં જળ નેવા છે, (આ ભાવ
ઉત્તમ છે.)

પુરાણી-વ્યાસજી અટળ

૨. “કુલચાભ્યઃ સ્વાહા” નહીંમાથી જળ લાવવા માટે નહેરો
કરવામાં આવે છે. નહીંમાં જળ હોય તો જ નહેરોમાં આવે. માટે
નહેરને પરંપરાનો સંખાર સારો જોઈએ, તેવી રીતે પુરાણી જે જગવદ્-
શાખોને સમજનારા—શ્રીવાગધીશે કરેલા અર્થાનુસાર જગવદ્દાલાલાલાને ડોર્ડ
શુરૂથી અથવા પિતાથી જાણેલી હોય તેવા પુરાણી આપણી
ભાવવૃદ્ધિ કરી શકે છે.

ક્ષેત્રમાં પેઠેલા જળના જેવો ગ્રીને ભાવ કરું છે

મૂલમ—ક્ષેત્રપ્રવિષ્ટાદ્વતે ચાપિ સંસારોત્પત્તિહેતવઃ ॥

અન્વયાર્થ—ક્ષેત્રપ્રવિષ્ટા: ક્ષેત્ર (દેહાસક્ત અને ડંડુમણના
પોષણાર્થે પુરાણુ પાઠકો હું ગંધર્વો સંસારોત્પત્તિહેતવઃ અહંતા
મમતાત્મક સંસારને ઉત્પન્ન કરનારા, લોભી હોય તો પણ ભાવનો
નાશ કરે છે.

અર્થું :—ઉપર ખતાવેલા પુરાણીઓ અને ગંધર્વો પર ખી હું
દેહાદિક્રી આસક્ત હોય તો ખેતરમાં નહેરનું જળ પેઢા પઢી જેમ
ખીજ ઉત્પન્ન કરે છે, તેવી રીતે તેમનો ભાવ ગ્રહણ કરવામાં આવે
તો સંશ્શારને જ ઉત્પન્ન કરનાર છે. (માટે અહંતા-મમતા યુક્ત લોભી
પુરાણીનો ભાવ તરજુનો.)

૧. કૃપ્યાભ્યઃ સ્વાહા । તદ્ભિધ્યાતાદેવ તલ્લિજ્ઞાતું સઃ । બ્રહ્મસૂત્ર

પુરાણી

૧

૨

શુદ્ધપરંપરાથી પુરાણું લખેલાં
(સારા)

ધન સ્વાર્થી વિષયી
લોભી (કાનષ્ટ)

૩. વિકર્યાભ્યઃ સ્વાહા. પણ જે પુરાણી સ્વાર્થી હોય, અને કોઈ પાસે બણ્યા ગણ્યા વિના પોથી લઈ એસે તેથી આપણી સાર્થકતા કુંઈ થાય નહિ ! તેમાં વળી પુરાણી કે ગનધર્મનું જે વિષયી કે લગ્નપટ કણવનનામ વિકૃથી હોય તો તેવાના મુખ્યથી અવણું કરવાથી કુંઈ હળ ન મળે. ઉલદું વિકર્યાના જળ જેવા ખાજ-સંસારોત્પત્તિ-કરનારા નિવડે છે.

જેમ ડેઢારમાં (કાયડીમાં) નહેરતું પાણી લઈ જવાનો જે માર્ગ કરવામાં આવે તે વિકર્યા કહેવાય છે, તે ખેતરમાં જઈને જેમ ઉગેલા ઝીજને મોદું સંસારી વૃક્ષ કરે છે. તેમ વિષયી પુરાણી અને ગનધર્મનું આપણા સંસારની ભમતા વધારે છે જે પોતે બંધાયો છે. તે બંધાયાને શી રીતે છોડવશો ? માટે તેવા તજવા.

હવે મનુષ્ય ગાયકોને ચોથે દાવ કરે છે.

મૂલમ्—વેશ્યાદિસહિતા મત્તા ગાયકા ગર્તસંજ્ઞિતા: ॥૪॥

અન્વયાર્થ—વેશ્યાદિસંજ્ઞિતા: વેશ્યાર્માં આસક્ત. મત્તા: ઉન્મત. ગાયકા: ગાયકો ગર્તસંજ્ઞિતા: ખાડાના જળ જેવા છે.

અર્થ—કણવાનતું કીતંતું કરનારા ગાયકો વેશ્યા કે અન્ય ગમે તે સ્વચ્છાંદ ચાલનારી સ્વીઓભાં આસક્ત હોય તો તે ખાડાના જળ જેવા કર્લા છે. (આ ભાવ ગ્રહણું કરવા લાયક નથી.)

નીચું ગાયક

૪. “અવદ્યાભ્યઃ સ્વાહા” હવે ૬૨ ડોઈ ગાયકમાં જે ડોઈ ગાયક કે વેશ્યા ગાયક હોય, અથવા વેશ્યાદિસહિતા આસક્ત ગાયક હોય.

તે આખી રાત અને આપો દિવસ ભગવદ્ ગુણુને ગાય તે સંભળવાથી કંઈ ભગવદ્ ભાવની વૃદ્ધિ થાય છે? કંઈ પણ ન થાય તે તો ભાવનો નાશ જ કરે. તે ગાયકો ગર્ત એટલે એઠા જળના આડાના જળ જેવા છે. શાન્તિમાં “તસ્માત् પ્રદરકં નાચામેદુ” શ્રતિથી પ્રદર એટલે ગર્ત એટું જળ, તેનો નિપેધ છે. તેમ આ ભાવ ગર્ત-આડાના જળના જેવા નીચ ભાવવાળો છે.

હવે પાંચમો ભાવ કીર્તન ઉપર ગુજરાન
યલાવનારાનો કહે છે.

મૂલમ—જલાર્થમેવગતાસ્તु નીચા ગાનોપજીવિનः ॥

અનુલયાર્થ—નીચા જતિથી નીચ ગાનોપજીવિનः ગાનથી જ પેટ ભરનારા જલાર્થમું પદ ગતાઃ એઠા જળના આડાના જ જેવા છે. (તેમનો સંગ ન કરવો.)

અર્થ—જે ભગવાનના કીર્તન ઉપર જ ગુજરાન યલાવનારા છે તે નીચ આડાના જળ જેવા છે.

પ. “ખનન્યાભ્યઃ સ્વાહા” જેમ આપણે હાથ પગ ધોવા, ડોગળા કરેલા જળને ભરવા માટે આડા (આળકુંડા) કઢીઓ છીઓ. તે જળનો એક પણ છાટો આપણુને અપવિત્ર કરે છે. તે નીચ જતિ પાસે ગુણુગાન સંભળાય નહિ. કેટલાક ધરનાફિ જતિ પાસે ભગવાનના કીર્તન સંભળા તે દ્વારા કૃતાર્થ માને છે. તે તેમની ભૂલ છે, નીચના મોટામાથી પણ ભગવાનનું ગાયન છે ને? એવી દ્વીપ કરે છે તે એટી છે, તેનો ભાવ આળકુંડાના જળ જેવો હોવાથી તેના મુખનું શવણ તમને આળકુંડાના જળની માઝક અપવિત્ર જ કરશે.

તમને ઘણ્ણા પંહિતો વ્યાખ્યાન કરનારા મળશો, તેથી તેનો વિચાર પણ કરવો જોઈએ.

પંહિતોમાં પાંચ સાગ પાડીશું.

હવે પંડિતોના છટું જાવતું નિરૂપણ કરે છે.

મૂલશ્ચ હૃદાસ્તુ પંડિતાઃ પ્રોક્તા ભગવચ્છાલ્યતસ્વજઃ

અન્વયાર્થ—ભગવચ્છાલ્યતસ્વરાઃ ભગવાને કહેલા ગીતા, ભગવત, ૫૦.ચરાત-વરાહ પુરાણાદિમાં નિષ્ઠ (કુશળ) પણ્ડિતાઃ પણ્ડિતો હૃદાઃ અગાધ જળના ધરા જેવા ગંભીર ઉત્તમ પ્રોક્તા કહેલા છે.

અર્થ—જે નહીની અંદર અગાધ જળના ધરા હોય તે તેવા ભગવતશાખામાં તત્પર રહેનારા પંડિતો હોય છે.

પંડિત

૧	૨	૩	૪	૫
ભગવતશાખા	ગંભીર	પ્રેમયુક્ત	અદ્વયત-પણ્ણ	કર્મશુદ્ધ અદ્વય
તત્પર	સંહેનિવાસ		પ્રેમવાળા	શુતભક્તિ
(મધ્યમ)	(મધ્યમ)	(બેગુણ સાથે)	(કનિષ્ઠ)	(કનિષ્ઠ)
		(ઉત્તમ)		

૫. હૃદ્યાભ્યઃ સ્વાહા પાણિત જેટલે સમજ્યા ? પરં જેટલે ઝુદ્ધિ, શાખાને અભીષ્ટ અર્થ હોય તે અર્થને અહણું કરવાની ઝુદ્ધિ હોય તે પણ્ડિત કહેવાય, ભગવતશાખાનો અભીષ્ટ અર્થ દર્શાવનાર શ્રીવાગંધીજી છે, તે શ્રી મહાપ્રભુજીની વાણીનો જરૂરાયર અભ્યાસ કર્યો હોય તો જ તેને સમજ્ય, આપણે શ્રીસ્તુણોધિતી-નિષાંધાહિના અભ્યાસ કરેનારનો વિચાર આગળ કરીશું.

જેમ હણું પાણી-થીતલ હોય છે, ગંભીર હોય છે. સ્વાત-પાત-આચમનમાં ઉપયોગી છે તેમ આ ભગવચ્છાલ્યમાં તત્પર પંડિત સારા છે, પણ્ણ તે શાખામાં જ તત્પર છે. ભગવતપ્રેમ હજુ આકી છે, માટે શાખામાં તત્પરતાથી તેમને મધ્યમ ડાટીમાં લઈશું અને તેમનો ભાવ તેટલામાં સારો ગણ્ણીશું. માટે ધર્મ રાન ઉપરાત ભગવતપ્રેમ જોઈ શે.

હવે જંદેહ નિવારણ કરનારાએનો સાતમો ભાવ કહે છે
મૂલમ्—સંદેહવારકાસ્તત્ર સુદા ગંભીરમાનસાઃ ॥

અન્વયાર્થ—તત્ત્ર ઉપર કહેલા પણિતોમાં સંદેહવારકાઃ
શ્રોતાએના શાસ્ત્રસંદેહને દૂર કરનારા ગંભીરમાનસાઃ શ્રોતાના હૃદ્યને
સમજુને ઉપરેથી આપે એવા ગંભીર અનવાળા, સુદાઃ વાવના રવાદુ
જળ જેવા સત્તસંગ કરવા લાગુ છે.

અર્થ—ઉપર ખતાભા પ્રમાણે જે ભગવત્શાસ્ત્રમાં તત્પર રહેનારા
પણિતોમાં જે સંદેહને નિવારણ કરનારા ગંભીર અનવાળા ઉત્તમ
પણિતોનો ભાવ વાવના જળ જેવા સારો છે.

૭. “સુદ્યાભ્યઃ સ્વાહા” તેમાં વળી જે ગંભીર પણિતો સંદેહને
દૂર કરનારા છે શિષ્યની યોગ્યતા જોઈને તેમના અધિકાર પ્રમાણે જ
તેટલો જ બોધ આપે સર્વ શાસ્ત્રાર્થ ઢાલવી ન હે એવા ગંભીર હોય
છે, માટે તે ‘ભૂ’ સાં સુસ્વાદુ-સારા ગુણવાળું જેના ઉહુ એટલે જલ
છે તે ભૂહ કહેવાય. તેવા સ્વાદુ જલ જેવા સારા ગણ્યાય. પણ શાસ્ત્ર
શાન જોડે આપણો ભગવત્પ્રેમ જોઈએ. તે પ્રેમ તો આગળ આડમામાં
ખતાવવામાં આવશે. આ ભાવ સારો ગણ્યાને તેને આદ્ય છે, એમ કહીશું
અને ભધ્યમ કુટીમાં ભૂહાશું. છદ્રા જેદમાં આ પણિત સંદેહ દૂર
કરનાર અને ગંભીર હોવાથી ઉત્તમ છે. (મર્યાદા છે)

મર્યાદાને અનુસરતા એ ભાવ કહી હવે પુર્ણને
અનુસરતો આડમો ભાવ કહે છે.

મૂલમ्—સર કમલસમ્પૂર્ણઃ પ્રેમયુક્તાસ્તથા બુધાઃ ॥૬॥

અન્વયાર્થ—બુધાઃ ઉપરના પણિતો પૈકી પ્રેમયુક્તાઃ ભગવ-
પ્રેમવાળા પણિતો સર:કમલસમ્પૂર્ણઃ કમળની સુગંધવાળા સરોવરના
જળ જેવા ઉત્તમ છે.

અર્થ—સરોવરમાં કુમલ કરે જળ પૂર્ખ થઈ સુંદર સુગંધવાળું જળ હોય, તે જળ જેવા પ્રેમવાળા પંડિતો છે.

c. “સરસ્વાભ્યઃ સ્વાહા” હવે પંડિતોમાં ઉત્તમ ભાવ અમે કુલીએ છીએ. આ ભાવવાળા પંડિત સરોવરમાં જેમ કુમળ હોય તે તેવા કુમળમાં ભરેવા જગવાળા સરોવરો જેવા જા પંડિત છે. આ પંડિતો શાલ્વાન સંદેહવારક છે. અને જગવાનમાં પ્રોત્િ છે. આવા પંડિતો છે. આપણું જરૂર સાર્થક કરે, પ્રભુના પ્રેમ સાધેનું શાલ્વ અવણું કંઈ આરજ રંગ ચઢાવે છે. તેથી કુમળવાળા સરોવરની જેડે સરખાવ્યા છે તે યોગ્ય જ કર્યું છે. આપણી કહેવત છે કે સેનું અને સુગંધ સાથે જ રહે તો કેવું સારું થાય-તેવું જા પંડિતો હોય છે.

ઉપરના ભાવથી જરા નીચા ફરજાને નવમો ભાવ કહે છે.

મૂલમ्—અલ્પભૂતા પ્રેમયુક્તા વેશંતાઃ પરિકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—અલ્પભૂતાઃ શાલ્વીય શાન થોડું હોય પણ પ્રેમયુક્તાઃ પ્રભુમાં પ્રેમવાળા હોવાથી વૈશાન્તાઃ અલ્પ સરોવર જેવા છે.

અર્થ—થોડા શાનવાળા અને અલ્પ પ્રેમવાળા પંડિતો તળાવના જેવા છે. (આ ભાવ સાધારણ છે.)

“વૈશાન્તીભ્યઃ સ્વાહા” જેમનું શાલ્વ અલ્પ છે, પણ જગવદ્વિષયક પ્રેમ પણ અલ્પ છે તે અલ્પ સરોવર જેવા છે. નાના જળાશયમાં ભેંસ કે પાડ પડે તો તે જળાળાને મેલું કરી હે છે. તેવી રીતે શાલ્વાન ન હોવાથી તેમ પ્રેમ પણ અલ્પ છે તેથી ભરૈખર તેમને વિજાતીયના (અન્ય માર્ગિયના) સમાગમમાં આવતા તેમનો ભાવ અગડી જાય છે. કારણું કે શ્રીમહાપ્રભુજીની વાણીનો યથાર્થ રહસ્ય સમજેલો નહિ હોવાથી, તેમ જ પ્રેમ પણ યથાર્થ નહિ હોવાથી તે અન્યના રહસ્યમાં જલ્દી આવીને તેમનો ભાવ અગડે છે તેવા વક્તા આપણું કંઈ પણ બોળા નહિ શકો, માટે જેવા પંડિતને કનિષ્ઠ જ ગણીયું.

“હવે દરમા ભાવ કહે છે.”

મૂલમ्—કર્મશુદ્ધાः પલવલાનિ તથાલપશુમતિકાયઃ ॥૭॥

અન્વયાર્થ—કર્મશુદ્ધાः અગવર્પિત કર્મથી શુદ્ધ ચિત્તવાળા
અલપશુત્તિમક્તપઃ અદ્ય અગવતશાખા શ્રવણું અને અદ્યલક્તિવાળા
પંડિતા. તે પલવલાનિ અદ્ય સરોવર જેવા છે.

અર્થ—કર્મથી શુદ્ધ, પણ શાખાશ્રવણું તથા અક્તિ થોડી હોય,
તેવાનો ભાવ નાની તથાવડી જેવા છે.

૧૦. “પલવલ્યાભ્યઃ સ્વાહા” હવે આપણે ડેઝિંમાં અતાંયા
પ્રેરી જાંના કર્ણના પંડિત રહ્યા. તેમને પ્રેમ અને લગ્નતશાખને
અભ્યાસ અદ્ય છે. પણ નવમા કરતાં અદ્ય છે તે કર્મશુદ્ધ છે. કર્મશુદ્ધ
એ પ્રકારે થાય, અગવાનને સર્વ કર્મ અર્પણ કરે અથવા કર્મનો (નાશ)
નિર્દીર કરવાનો કર્મ કરે. લોકેપણ્યા-વિતેપણ્યા-દારેપણ્યા-આ તથા
ધ્રૂપાણ્યાનો લાગ-કર્મ કરવાથી થાય છે. એવું “શાખાશ્રવણ” છે. આવા
પંડિતે પલવના જળ જેવા છે, ખાખેચીયાના જળ જેવા છે. કર્મશુદ્ધ
હોવા છતાં તેમા પ્રેમ શાખાશ્રવણ બનોને અદ્ય જળાશ્રયના જળને
જેમ પાણ-કે ભેંસ અંદર પડીને તેના જળ ઢળા નાખે છે. તેમ આ
પંડિતનો ભાવ અન્યના સમાગમથી અભિત થાય છે. આપણે આવા
પંડિત ખપતા નથી માટે તેમને પણ કનિષ્ઠ વર્ગમાં મૂકીથું.

હવે વરસાદના જળને અનુસરતો અગ્નીયારમ્ભો ભાવ કહે છે.

મૂલમ्—યોગધ્યાનાદિસંયુક્તા ગુણ વર્ણાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—યોગધ્યાનાદિસંયુક્તાઃ ચીતષ્ટિનિરોધ કરી
પ્રખુના ધ્યાનમાં રહેવાના ગુણાઃ શુણો વર્ણાઃ વરસાદના જળ જેવા
પ્રકીર્તિતાઃ કહેવા છે.

૧. “કર્મણ કર્મનિહારિઃ”

અર્થ—આઠ પ્રકારના અગ્રવાળા યોગ અને ધ્યાન વિગેરે કરનારા ચુશો વરસાદના જગ જેવા છે.

શાંતિ

૧૧. “બર્ષાભ્રણ: સ્વાહા” તમને યોગી વક્તા મળો તો શું કરવું ? તેમની પણ હવે પરીક્ષા કરીએ ? ને યોગ લક્ષ્ણસાધક હોય છે. તેની જ વાત કરીશું. બીજા હુદાય ધ્યાનની જરૂર નથી, ને યોગ શ્રી ભગવાનું નિખંધમા આવ્ય કલ્યા છે. તે અહંકૃ કરવો. હાલ તો એઠલું જ કણીએ છીએ કે-ને યોગ લક્ષ્ણસાધક છે. તેમો વિચાર છે.

યોગી સ્વતંત્ર હોય છે. તેઓ ભગવદ્વીલા વિગેરેતું ધ્યાન પણ ધારણામાં કરતા હોવાથી તે ભગવદ્વીલાનું ગાન કરી શકે છે. પણ તે સ્વતંત્ર છે. તેથી વરસાદનું જળ જેમ જ્યા પડે લાજ જ શુદ્ધારી છે, તે ચાર ભાસમા પોતે જળાશયને ભરે છે તેવી રીત તે યોગી ડાઈ વખત જ ડેઢને જ ઇણાશય નીવડે છે. કુયોગીની આ વાત જ નથી. વિદુરકાણ્ઠાય સુહુ: કુયોગિનામ् પ્રલુ કુયોગિનિથી તો સે ગાઉ ફૂર છે. પણ સારા યોગી હોય તો તે ઇતાર્થ કરે. પણ ડાઈને જ ડાઈ વખત જ તે લાલકારક છે. માટે સર્વેપયોગી તો નથી, જેને લાલકારક છે તેને માટે તે મુખારક હો. “યત: સન્ધાર્યમાણાયાં યોગિનો ભક્તિલક્ષણ:” || “ચતુર્મુજં કઞ્ચરશાઙ્કગદાધરં ધારણયા સ્મરન્તિ” ||

હવે પરસેવાના જળ જેવો હુલકો આરમો જાપ કરું છે.

મૂલય—તપોજ્ઞાનાદિભાવેન સ્વેદજાસ્તુ પ્રકીર્તિતા: ॥૮॥

અન્યથાર્થ—તપોજ્ઞાનાદિભાવેન તપ અને સેશર સાખ્યાદિ-જ્ઞાનવાળા હોવાથી સ્વેદજા: પરસેવાના જળ જેવા પોતાના શરીરને જ કરું આપે બીજાને નાહ તુ તો-પ્રકીર્તિતા: કહેલા છે.

અર્થ—શરીર વિગેરને બહુ જ કણ આપી કરેલું તપ, અને

(ધૂષરને માનનારા) સાંખ્ય ગાન વિગેરથી યુક્ત જે આવ હોય, તે તો જળ જેવા છે.

તપસ્વી

૧૨. “અવદ્યર્થઃ સ્વાહા”। હવે આવ્યા તપસ્વી શરીર-નિદ્રાને તપાવે, કઠિનચાન્દ્રાયણ્ણાહિ અનશન વત કરે, સેશર સાંખ્ય શાન્તવાળા તે તપસ્વી હોય, તપ વિગેર શારીરશોષણ આદિનો વિચાર આપણે અલારે ઉપયોગી નથી આવા વક્તા પરસેવાના જળબિન્દુ જેવા છે. તે જેમ જેને પસીનો આવ્યો તેને હંકુ-શાંતિ-યુણ્ણાકાર છે, તેવી રીતે આ તપસ્વી પોતાનું કલ્યાણ લને હરે, પણ તે વક્તા ભગવદ યુણ્ણનું ગાન ગાઈ આપણું કાર્ય સાથે નહિં. તેમ અહિતક્ષાવ પણ પ્રકટાવી ન સકે. માટે તે આપણે માટે નિરુપયોગી તપ સાઝે છે. અને તે તપસ્વીને જ મુખ્યારક છે. તેમાં અમારી જરાય ના નથી.

હવે કીર્તન કરતારના ઉત્તમ તેરમા જાપને કહે છે.

મૂલમ—અલૌકિકેન જ્ઞાનેન યે તુ પ્રોક્તા હરેણુણાઃ ।

કાદાચિત્કાઃ શાબ્દાગમ્યાઃ એતત્શર્વર્દાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥૧॥

અન્તયાર્થ—અલૌકિકેન અલૌકિક ભગવત્કૃપાથી થથેલ જ્ઞાનેન ગાન વડે હરે યે ગુણાઃ હરિના જે ગુણો પ્રોક્તાઃ કહેલા છે. કાદાચિત્કાઃ કદમ્બિત્ કોઈ વિશેષ સમયે શાબ્દાગમ્યાઃ આપે વાક્યથી જણ્ણાવેતા ભગવાનના રહસ્ય ગુણો પતચ્છબ્દાઃ પર્વત ઉપરથી પડતી ધારા જેવા શુદ્ધ સ્વર્ણ ઠંડા માધુર્યયુક્ત પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

અર્થ—ભગવત્કૃપાથી થથેલા ગાન વડે જે પ્રભુના ગુણો ગાવામાં આવે. તે ગુણો કોઈ વખત મળતા, શખ્દથી જણ્ણાતા, પડતા ધેધવાના જળ જેવા છે. (કેમકે આ ગુણો કોઈ વખત મળતા અને ભગવત્ ગાનના શખ્દથી જ જણ્ણાય છે. અને તે ઉત્તમ ગ્રહણ કરવા લાયક છે.)

કૃપાપત્ર અકૃત

૧૩. “હંહુનીભ્યઃ સ્વાહા” હવે ભગવદ્કૃપાવાળાની વાત કરીએ.
 પહોંચાયી ચારે તરફ જેનો હુદ્-શાહુદ્-જાય છે તેવા પહતા જળના જેવા
 આ અકૃતો છે. મધુર અને મનોહર જળ આ હોય છે. હેખાવ પણ
 સુંદર હોય છે, જેવું આ ભગવતીયનું જ્ઞાન ભગવાનની કૃપાયી થયેલું
 અથવા મોટાના અતુગ્રહથી થયેલું છે, તે અલોકિક અર્થ પ્રકાશક
 જ્ઞાનવાળા હોવાથી લોકથી વિલક્ષણ હોય છે. સામાના જ્ઞાનને પ્રત્યા-
 ભાસ હોવાથી અધિકારીના જ્ઞાનની તે કસેદી કરી તે ભગવદ ગુણજ્ઞાન-
 ક્રીતિન કરે છે. અને તે ઘણા જ ઉપરોગી થઈ પડે છે માટે તે આદ્ય
 છે. જેમ આપણા આપણું કામ સાધે છે, તેમ આપણન કૃપાપત્ર
 ભગવદીયો આપણું કલ્યાણ જ કરે છે. માટે આવા ભગવદીયો મણશે,
 તેમની શાધ્યેણ કરતા રહેશે.

હવે ચૌદમો સાધારણ ભાવ કહેવાય છે.

મૂલમ— દેવાદ્યુપાસનાદભૂતાः પૃથ્વાઃ ભૂમેરિવોद્ધતાઃ ॥

અન્વયાર્થ— દેવાદ્યુપાસનદભૂતાઃ ભગવાનની વિભૂતિદ્વારા દેવોની
 ઉપાસનાથી ઉત્પન્ન થયેલા ભાવવાળા ભૂમૈઃ પૃથ્વીથી ઉદ્ભતોઃ નીકલેલા
 પૃથ્વાઃ જળના પરપોતા જેવા—અથવા હિમના બિન્દુ જેવા જણવા—
 (ભજનના જેવું સાધ્ય છે પણ તેમાં ભજન નથી.)

અર્થ— ભગવાનની વિભૂતિદ્વારા દેવોની ઉપાસનાથી ઉત્પન્ન થયેલા
 પૃથ્વી ઉપર ટીપાં ખાજેલા આકળના જળના જેવા છે.

અહંકારી ઉપાસક

“પૃથ્વાભ્યઃ સ્વાહા” હીમથી, આકળથી, બાજેલા જળબિન્દુ તે
 પૃથ્વી જળ કહેવાય શ્રૌત અને પૌરાણિક બે પ્રકારના દેવોની તે ઉપા-
 સના કરે છે. આ ઉપાસના શિવની અગ્નિની-દુર્ગાની-ગણ્યપતિની હોય

કે ગમે તેની હોય તેની અમારે પંચાત નથી, પણ તે ઉપાસનાથી ને ઇણ અજ્ઞું હોય તે ડોણે અપાવ્યું. તેનું લાન તે નથી રાખતા. ગીતાજીમાં કહેલું છે કે સર્વ ઇણને તે તે હેવતાઓ દારા પ્રસુ જ શ્રીકૃષ્ણ અપાવે છે એવું લાન ભૂલી જય છે. લાન ભૂલે એવલું જ નહિ ઉપરાંત પોતે પણ અહંકારી બને મેં આ બળ ડેણ્યું છે તેથી હું અગવતર છું. તેથી નીહારનું જળ નેમ નિહિપોરી છે તેમ આવા અહંકારુક્લનો ભાવ ઉપયોગી નથી.

હુવે અરણુના જળ જેવો પંદરમો ભાગ કહે છે.

મૂલદ—સાધનાદિપ્રકારેણ નવધા ભક્તિમાર્ગતः ॥૧૦॥

પ્રેમપૂર્ત્યા સ્ફુરદ્વર્મઃ સ્થયદ્વમાનાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—સાધનાદિપ્રકારેણ વચ્છાશ્રમાદિ ધર્મ અને નિષ્ઠામ કેમ કરનારા નવધા ભક્તિમાર્ગતઃ નવ પ્રકારના ભક્તિમાર્ગથી થયેલ પ્રેમસ્ફૂર્ત્યા ભગતપ્રેમ હુદ્ધયમાં વાપ્ત થતાં સ્ફુરદ્વર્મઃ ભગવદ્ભર્તો હુદ્ધયમાં સ્કૂરતાં તેમના ભાવ. સ્થયદ્વમાનાઃ અરણુના જળ જેવા સુંદર-પવિત્ર પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

અથ—સાધનના અક્ષારથી (ભર્યાદામાર્ગીય) નવ પ્રકારની ભક્તિથી ભગવાનમાં પ્રેમ ઉત્પત્ત થયા પણી ને ધર્મો સ્કૂરાયમાન થાય તે ધર્મો અરણુના જળ જેવા છે.

ભર્યાદા ભક્ત

૧૫. “સ્થયદ્વમાનાધ્વઃ સ્વાહા” (ભર્યાદા) વચ્છાશ્રમ ધર્મયુક્ત નવધા ભક્તિમાર્ગ પાળનાર આ પંદરમા ભક્ત છે. તે ભક્ત અરણુના જળ જેવા સારા છે. આ જળ નેમ સનાન-પાન-આચમનમાં ઉપયોગી અને ભૂમિને શીતલ કરે છે—તેવી રીતે આ લગવદીય-દર્શિન કરનારના અને શ્વરણ કરનારના તાપને હરી શીતલ કરે છે. પોતાને પણ કૃતાર્થ કરે છે.” માટે માલ્ય છે. આમાં કંઈક વૃદ્ધિ ક્ષય થાય જ. તેમાં આ ભર્યાદા ભક્ત માં સંગ રંગ પ્રમાણે વૃદ્ધિ થાય, પણ તે ઉપયોગી છે.

હવે સ્થિર જળને અનુસરીને સોળમેં ભાવ કહે છે.
મૂલમ्—યાદશાસ્તોદશા: પ્રોક્તા વૃદ્ધિક્ષયવિવર્જિતા: ॥૧૬॥
સ્થાવરાસ્તે સમાખ્યાતા મર્યાદૈકપ્રતિષ્ઠિતા: ॥

અન્વયાર્થ—યાદશા: જે પ્રકારે ઉપર વણુશ્રમ અને નવધા અભિત્માર્ગને સાધન પ્રકાર કલ્યા. તાદશા: તેવા ગુણાધારો વૃદ્ધિક્ષય-વિવાર્જિતા: વધે નહિ, વટે નહિ. મર્યાદૈકપ્રતિષ્ઠિતા: ડેવળ મર્યાદામાં જ રહેલા એવા ભાવેને મયા મેં સ્થાવરા: સ્થાવર (એક જ સ્થાને રહેલા ગંભીર સ્થાવર જળ જેવા ખ્યાતા: કહેલા છે. સ્વસ્થાને રહીને જ સર્વને ઉપકાર કરનારા છે.

અથ—ઉપર બતાવેલા સાધને પ્રમાણે વર્તનારા અને શાખોમાં જે ધર્મેં કલ્યા છે તે ધર્મેં પાળનારા, વધતા કે વઢતા ધર્મેં પાળ્યા સિવાય પોતાની મર્યાદામાં જ રહેનારનો ભાવ સ્થિર રહેનારા જળના જેવો છે.

૧૬. “સ્થાવરાભ્યઃ સ્વાહા” હવે તમને ભાવમાં વૃદ્ધિક્ષય વગરનાને કહું. (મર્યાદામાં આ ભક્ત રહેનાર છે.) આ જળ સ્થાવર જળ જેવા છે જ્યા છે લાં જ આ જળ સ્થાવર છે. ઉપરોગિ છે, અરણ્યાની ભાક્ષક આગળ પાછળ દૂર જઈને ઉપરોગિ ન જ થાય, પણ નવધા અભિત્માર્ગના સાધનથી આ ભક્તે ભક્તિનો માર્યાદિક રીતિશ્રી સંગ્રહ કર્યો છે. તેથી તેની પાસે જય તે વખતે તેમની પાસે જેવો સંગ્રહ તેટલા તે ઉપરોગિ છે. વિશેષ અનુગ્રહ કરી દઈ તમારો ઉદ્ધાર કરી હે, એવી આશા તો ન જ રખાય. માટે આ કક્ષાને પણ જાણું તેનો સંગ કરવો, તેમને ભધ્યમ કહીશું.

હવે નહીના સરખો સત્તરમેં ઉત્તમ ભાવ કહે છે.

મૂલમ्—અનેક જન્મસંસિદ્ધાજન્મપ્રભૃતિ સર્વેદા ॥૧૨॥

સર્વાતા દિગુણદોषાભ્વાં વૃદ્ધિક્ષયયુતા ભુવિ ।

નિરન્તરોદ્રમયુતા: મદ્યસ્તે પરિકીર્તિતા: ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ— અનેકજન્મસંસિદ્ધાઃ પૂર્વના અનેક જન્મથી સિદ્ધ થયેલા જન્મપ્રમૃતિ આ જન્મથી આરંભી સર્વેદા હંમેશાં સર્જાદિ-ગુણદોषાભ્યામ સહ્યના જેવા ગુણું અને દોષથી વૃદ્ધિક્ષયયુતાઃ વૃદ્ધિ અને ક્ષય પામનારા લાવેને ભુબિ પૃથ્વીમાં નિરન્તરોદ્ભમયુતાઃ નિરંતર નીકળતા પ્રવાહવાળા નદ્યાઃ નદીઓના જેવા લાવવાળા જાણુવા.

અર્થ— પહેલાંના બણ્ણા જન્મોભાઈ કર્મ વિગેરે કરવાથી શુદ્ધ થયેલા અને જન્મ થયો લારથી ગુણું-દોષવાળા સંગથી વૃદ્ધિ તથા ક્ષયયુક્ત ભાવવાળા હંમેશાં અને ચાલતા પ્રવાહયુક્ત જે ગુણો નદીઓના જળ જેવા છે.

અનેક જન્મથી જંસ્કારી

૧૭. “નૂદેયીભ્યઃ સ્વાહાઃ” અનેક જન્મથી ગુણુહોષ પ્રાપ્ત થાય છે. કારણું કે જેવો દેશ જેવો કાળ જેવાં કર્મ તેવા ગુણુહોષ વિગેરે જેવોને તે તે જન્મમાં સંભવ થાય છે. ગુણુથી વૃદ્ધિ અને દોષથી ભાવ ક્ષય થાય છે. દુષ્ટસંગ-દુષ્ટદેશ-દુષ્ટકાળથી પણ તેમનો ભાવ ક્ષય થાય છે. સત્તસંગાદિથી વધે પણ ખરો. આમ છતાં નિરંતર ઉદ્ઘગમવાળા છે, પાછળ કંઈક કંઈક ભાવનું પોષણ થયા છે. આવા બઢતો જ્યારે વૃદ્ધિમાં હોય લારે સારા, ક્ષય ભાવ વખતે નકામા. નાની નદી જેવા છે. વૃદ્ધિ હોય લારે સારી, શુષ્ણ હોય તો, કે અદ્ય જળવાળા હોય તો તે નકામી નદીઓમાં “કર્મનાશા” કેટલીક સ્વભાવથી દુષ્ટ હોય છે. જેમણે ગંગાજી. તેવી રીતે આ ભાવ પણ પરીક્ષા કરી સમાગમ કરવો. આ વૃદ્ધિ ક્ષય હોવાથી સારા અને સાધારણ બન્ને કહેવાય. સારા હોય તો ઉત્તમ નદી જેવા, સાધારણ હોય તો સાધારણ નદી જેવા—જાણુવા.

હવે સિન્હિને અતુસરી અદારમો ભાવ કહુણે છે.

મૂલમ्— પતાકદ્યાઃ સ્વતંત્રાઙ્ગેત् સિન્ધવઃ પરિકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—પતાદશાઃ ઉપર જણાવેલા નહીના જેવા ભાવ-વાળામાં જે ભગવદીયો સ્વતંત્રાઃ સ્વતંત્ર છે. ભાવમાં વૃદ્ધિ ક્ષય વગરના સ્થિર ભાવવાળા છે તે સિન્ધવઃ મહાનદ જેવા ઉત્તમ પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

અર્થ—ઉપર કહેલા છે તે જે વૃદ્ધિ કે ક્ષય વગરના સ્વતંત્ર જુણુ-વાળા હોય તો મહાનદી સિન્ધુ જેવા છે.

મહાભક્ત

૧૮. “સૈન્ધવીભ્યઃ સ્વાહા” હવે સિન્ધુ જેવા મહાનદી જેડે સરખાવતા એક ઉપયોગી ભક્તની વાત કરું છું. વૃદ્ધિક્ષય વગરના સ્વતંત્ર અને નિરંતર કંઈક વૃદ્ધિ-ઉદ્ઘમ ભાવનો વધારો જ કરનારા, અનેક જન્મથી સારા સંસકારી નિવાલા હોય તો તેમનો ભાવ સિન્ધુ જેવા મહાન ગંભીર છે, આ જળ જેમ સારા બ્રહ્માદુમાં આવે છે. સર્વ પ્રકારે ઉપયોગી છે, તેમ આવા ચંસકારી પુરુષો જરૂર આપણા ભાવને વધારશે જ, માટે તેમનો સંગ કરવો. ગંગાજીનું જળ આપણે ધેર આણુંને તો પણ પવિત્ર કરે છે અને ઉપયોગી છે, તેવી રીતે જરૂર આ ભક્તના વચનામૃતો કૃતાર્થ કરે. વર પણ પાવન કરે છે.

હવે ઉત્તમ ગ્રોગણીસમા ભાવને સમુદ્ર સાથે સરખાવે છે.

મૂલમ—પૂર્ણા ભગવદીયા યે શોષબ્યાસાંશિમારૂતાઃ ॥૧૪॥

જડનારદમैત્રાદ્યાસ્તે સમુદ્રાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—પૂર્ણાઃ પૂર્ણ જ્ઞાન ક્રિયા અને ભક્તિના સાઝેથ્યુક્ત ભગવદીયાઃ પૂર્ણ ભક્તો શોષબ્યાસાંશિમારૂતાઃ શેષ, વાસ, અગ્નિ, (શ્રીમહાપ્રકુળ) મારત (વાયુ) જડનારદમैત્રાદ્યાઃ જરૂર ભરત, નારદ, મૈત્રેય, આદિથી શિવ વિગેરે ભગવદીયો (વૈષ્ણવો) સમુદ્રાઃ સમુદ્રના જળ જેવા ગંભીર અદ્દોભ્ય ઉત્તમ છે. તેમનો ભાવ સત્તસંગ થોળ્ય છે.

અર્થ—શેષ, વાસ, અગ્નિ, મારત જરૂર ભરત, નારદજી, અને મૈત્રેયજી, વિગેરે પૂર્ણ ભગવદીયો જ પ્રસિદ્ધ છે, તે સમુદ્ર જેવા છે.

પરમભગવદીય.

૧૬. “સમુદ્રિયાભ્યઃ સ્વાહા” હવે મહાન વ્યક્તિત્વોનો વિચાર આવ્યો. જેમને આપણે સમુદ્રની જેડે સરખાવીશું. જેવા કે શેરે, (સુંકર્ષણે) સનત્કુમારને ઉપરેશ આપ્યો હતો, વ્યાસ ભગવાન બાદરાયણું અઠાદશ પુરાણા રચનાર, એટલે ભગવાનના ગીતાવતાર, જેમણે સમાધિથી ભગવાનના સ્વરૂપનો અનુભવ કરીને ભાગવત કહ્યું. અને શુક્રને લઘ્યાંયું, અગ્નિપુરાણવક્તા અગ્નિન. વાયુપુરાણવક્તા મારુતઃ રહૂગણુંને ઉપરેશ આપનારા જડ, નારહ પણું પ્રસિદ્ધ વૈષણવ છે, જે નારદ સનત્કુમારશિષ્ય પ્રાચીનાર્થીના યુરુ છે મૈત્રેય વિદૂરને ઉપરેશ આપનારા છે. અને બીજા શિવ વિગેરે પણું ભગવદીય છે. સસુદૃષ્ટું જલ જેમ ગંભીર, ડહોળી શક્તાય નહિ એવું, રતને ઉત્પન્ન કરનાર છે, તેવી રીતે તેમનો ભાવ ગંભીર, ડ્રાર્ઘનાથી ડગાવી ન શક્તાય, અને નાના પ્રકારના ભાવવાળો હોય છે, તેમનામાં ભગવદ્ગુણો પણું ઉત્તમ હોય. તેમનો સંગ કરેલો ઇને, છે. તેમની સેવા પણું ઇને છે. એમનો સ્વરૂપથી અને ઇથથી સમાજમ ઉત્તમ છે.

**હવે સમુદ્રોના જુદા જુદા જેદના દ્વારા આપી જુદા જુદા
ભગવદીયાનું સ્વરૂપ દેખાડે છે.**

મૂલમ्—લોકવેદગુણર્મિશ્રભાવેનકે હરેગુર્ણન् ॥૧૫॥

યર્ણયન્તિ સમુદ્રાસ્તે ક્ષારાદ્યાઃ બદ્ધ પ્રક્રીતિતાઃ ॥

ગુર્ણાતીતયા શુદ્ધાન् સચ્ચિદાનંદરૂપિણઃ ॥૧૬॥

સર્વાનિવ ગુર્ણાન् વિદ્વાર્વર્ણયંતિ વિચક્ષણાઃ ॥

તેઽમૃતોદાઃ સમાખ્વાતાસ્તદ્વાકૃપાનં સુદુર્લભમ् ॥૧૭॥

**અન્યાર્થ—લોકવેદમિશ્રભાવેન લોક અને વેદના ભિશ્ર
ભાવથી હરે: હરિના ગુર્ણાન યુણેન (જેણો) બર્ણયન્તિ વર્ણન કરે
છે. તેવામ્ તે છ પ્રકારના ભગવદીયો ક્ષારાદ્યાઃ ક્ષાર વિગેરે છ પ્રકારના
સમુદ્રના જળ જેવા પ્રક્રીતિતાઃ કહેલા છે.**

ગુણાતીતતયા ગુણાતીત પ્રલુના ઇપ-ગુણને સમજુને સચ્ચિદાનંદ-
રૂપિણાઃ સચ્ચિદાનંદ વિષણોઃ પરથળ આનંદ વિગ્રહ વિષણુના શુદ્ધાન
સર્વાન એવ ગુણાન લોકવેદની મિત્રતા બગર શુદ્ધ સર્વ ગુણાને
વિચક્ષણાઃ ગુણાતીત પરાતત્પર તત્ત્વ ઇપે જાણુનારા ભગવદીયો અમૃતોદાઃ
અમૃત સમુદ્રના જેવા સમારવ્યાતાઃ કહેલા છે. તદ્વાકૃપાનમ् તેવા
ભગવદીયની વાણીનું પાન સુદુર્લભમ् દુર્લભ છે.

અથ-—લોકવેદ અને ગુણાને કરીને મિત્રભાવથી સર્વ દુઃખાને
હથુનાર એવા ભગવાનના ગુણાનું જે વર્ણન કરે છે. તે ક્ષારસમુદ્ર
વિગેર છ સમુદ્રના જેવા તેમને કહેલા છે. અને પ્રલુ તથ ગુણાથી
અતીત છે, અછેદ અને શુદ્ધ સચ્ચિદાનંદરૂપ ભગવાનના સ્વરૂપને સમજુને
જે ભગવાનના સર્વ ગુણાનું વર્ણન કરે છે, તેઓને અમૃતના જળ
જેવા કહેલા છે. તેવાનું વાણીઝીપી વચનામૃતનું પાન કરવું. પણ એ
ખાડુ જ દુર્લભ છે.

ભગવાનને ગુણાદીથી મિત્રવર્ણન કરતાર ભગવદીયો

પુરાણુપ્રસિદ્ધ ભગવદીયો પણ આ સમુદ્ર જેઠે સરખાવી શકારો.
કારણુ કે સમુદ્રના સાત ભેદ છે. તેવી રીતે સાત ભગવદીય આપણને
જુદા ભળી આવે છે. જેમકે ૧ વાદિમકીએ રામાયણમાં મર્યાદા
પુરુષોત્તમ પ્રલુના ગુણાને લોકમિત્ર ભાવોને ભેળવીને વર્ણિયા છે, જેમકે
રામચંદ્રજીએ સીતાજીના વિયોગના તાપકલેશથી રુદ્ધ કર્યું. આદિ.
૨ શિવજીએ આધ્યાત્મિક રામાયણમાં વેદમિત્ર રામચંદ્રજીના ગુણાને
વર્ણિયા. ૩ પરાશરે વિષણુ પુરાણુમાં ભગવાનના સત્ત્વમિત્ર ગુણાને
વર્ણિયા. ૪ મનુષે સમૃતિના આરંભમાં રનેમિત્ર પ્રલુના ગુણાને
વર્ણિયા. ૫ વાસુએ વાયુપુરાણુમાં શિવ ઇપે જ પરથળને વર્ણિયા.
૬ જાંકીણું પુરાણુના વક્તાએને છહા નંબરે ગણુવા. આ છુંઓ
નંબરને આપણે અનુકૂમે ૧ ક્ષાર, ૨ આભદ્ર, ૩ માદન, ૪ અધ્યક્તા
મધુર, ૫ રનેહ વ્યક્તત, ૬ મધુરણુણાઈ છે. તેવી રીતે છુંજેનો ભાવ પણ
તેવા જળના જેવો જ ગુણવાળો જાણુંનો.

સુર્યાથી ઉત્તમ પૂર્ણ ભગવદીય

હવે ઉત્તમ શુદ્ધ પાણીવાળો સમુદ્ર બાકી રહ્યો. તેને આપણે અમૃત સમુદ્ર જોડે સરખાવીશું. વિચશ્શણું ભગવદીયો પ્રલુનું ગુણાતીત-લોકવેદ ગુણાથી પણ અતીત, સચિયદાનંદ ઇપે, વર્ણન કરે છે. પરંતુ પરાત્ પરપ્રલું જેવા છે તેવા જ સ્વરૂપે વર્ણન કરનાર ભગવદીયો અમૃત સમુદ્ર જેવા છે. આવા ભગવદીયો અમૃત સમુદ્ર જેવા છે. આવા ભગવદીયોનો સત્તસંગ બહુ જ હુર્દાલ છે. શુદ્ધ પાણીવાળા સમુદ્રનો અર્થ આપણે અમૃત સમુદ્ર કહીએ છીએ, તે યોગ્ય છે તે ઉપર પૂજય ગો. શ્રી પુરુષોત્તમજીવિ ટીકામાં વારાહ મુરાણુનું વચન આપ્યું છે. માટે આવા ભગવદીયના વચનામૃત માટે આપણે આસ યત્ન કરવો. તેમની વાણી અન્યઇપે બિરાબતી હોય. તેને પણ આપણે સત્તસંગઇપે તેનું મનન કરીએ તો પણ આપણું ઇણાય થાય છે, માટે શ્રી મહાપ્રલુણી વાણીથી ડાઈ પણ વાણી અધિક બાવોદ્દ-બોધક નથી. માટે આપણે તે જ અમૃત સમુદ્રના જેવી વાણી માનવી, અલારે આપણે માટે તે જ શ્રેયસ્કર છે.

આવા ભગવદીયાનું વચન હુર્દાલ છે, તમ છતાં અજામિલની માઈક કેઈક વખત સંભળાય છે, એમ કહે છે.

મૂલમ्—તાદશાનાં કવचિદ્રાકયં દૂતાનામિષ વર્ણિતમ्

અજામિલાવર્ણનવત્ બિન્દુપાનં પ્રકીર્તિતમ् ॥૧૮॥

રાગાજ્ઞાનાદિભાવાનાં સર્વથા નાશનં સદા

તદા લેહનમિત્યુક્ત સ્યાનન્દોદ્ભમકારણમ् ॥૧૯॥

અન્યાથ—તાદશાનામ्—તે અમૃત સમુદ્ર જેવા મહાપુરુષ ઉત્તમ ભગવદીયનું વાક્યમ् વચનામૃત કવચિત્ કેઈક દૂપાપાત્ર જીવને દૂતાનામ् હવે દૂતોના વચનની માઈક અમૃતબિંદુ જેવું વર્ણિતમ્ સાર્થક કરનાં કહેલું છે. અજામિલાદિવર્ણનવત્ અજામિલને દૂતનું સાંસગેલું બિન્દુપાનમ् વચનામૃતનું બિન્દુએ જેમ સાર્થક કરી દીવું તેમ તેવા ભગવદીયનું વચનામૃત સાર્થક કરી હે છે.

રાગાજ્ઞાનાદિભાવાનામ् (આ વચનામૃત બિન્દુ) સંસાર રાગ

અગાન વગેરે બાધક આવોને સર્વીથા સર્વદાને યદા નાગનમ् જ્યારે નાશ કરે છે. તદા લારે સ્વાનન્દોદ્રમકારણમ् દોપ નિવૃત્તિપૂર્વક આનંદને પ્રકૃત કરનારું લેહનમ् રસાસ્વાદ થયે. હિતિ એમ ડક્કમ્ કહેવાય છે. (આ ભક્ત વસન દ્શાથી કૃતાર્થ થાય છે.)

અધ્યેત્ત્વ— જ્યા શ્લોકમાં જ્યતાવેલા ઉત્તમ અગવદીયોત્તુ વચન જેમ વિષણુના દૂતો દ્વારા અજમિલે સાંભળ્યું હતું. તેવી રીતે એક અમૃત જળના કિંચિત્ બિન્હુનું પાન થાય. એમ કોઈ વખતે સંભળાય લારે રાગ—અને અગાન વગેરે દુષ્ટ ભાવોનો નાશ થાય છે. તેવા અગવદીયોત્તુ સાંભળેલું સ્વાહિષ લાગે છે. અને આનંદને કરનારું થઈ પડે છે.

રહુસ્ય । અગવાન જ્યારે ઉદ્ધાર કરવાની મુદ્દા કરે છે, લારે જીવના કરેલા પાપ સામું તે જોતા નથી. અગવાન આ જીવને કોઈ મહા અગવદીય દ્વારા ઉદ્ધાર કરવાની મુદ્દા થતા આવા અગવદીયના વચનામૃતનો લાભ કરાવે છે. જેમ પછી સ્કંધમાં અજમિલને લાભ મળ્યો હતો. દૂતોતું વાક્ય તે અજમિલે સંવાદ્યે ભરતાં ભરતા સાંભળ્યું. તેટલામાં જ તેને યથાર્થ લાભ થયો. ગાન—લક્ષ્મિ થયો અને તેનો ઉદ્ધાર થયો. માટે અગવાનને ઉદ્ધાર કરવો હશે. તો શ્રી મહા પ્રલુભના વચનામૃત કે વેણુનાદ પણ અવણ થયા વિના નહિ રહે. આ અવણુને બિન્હુપાન જેવું ગણ્યું આ બિન્હુપાન પણ અમૃત છે. તે ભૂલશો નહિ. આ બિન્હુ આ જન્મમાં કે આજ જન્મમાં કૃતાર્થ કરે છે, અજમિલની માઝક ઈકાત દોપનું ભાન થઈ સન્માર્ગનું જ ગાન થાય લારે અમૃત બિન્હુપાન જેવું ગણ્યાય. જ્યારે ભક્તને ઉદ્દેશીને જ વેણુના નાદાહિનું અવણ થાય લારે તો અમૃતનું લેહન એટલે આસ્વાદ થાય છે. આસ્વાદથી રાગ અને અગાન જતા રહે, લીલાનો આનંદ થાય છે. સ્વરૂપાત્મક લીલાત્મક ઉમય પ્રકારનો અતુભવ આ લાગ્યશાળી અગવદીયને થાય છે. અર્થાત્ જ્યારે સર્વ દોપ નિવૃત્તિપૂર્વક પરમાનંદની પ્રાપ્તિ

થાય લારે અમૃતનો આસ્વાદ કર્યો કહેવાય. રાગનિવૃત્તિ આચીન-અર્ધિપ રાજને થઈ હતી. તે પણ ભગવદીયના વાક્યથી જ. રહુગણુની અગાન નિવૃત્તિ પણ પૂર્ણ ભગવદીય ભરતના ઉપદેશથી જ. વિદૂરને દૈષનિવૃત્તિ પણ તે જ રીતે થઈ હતી.

આ પ્રમાણે ઓગણુસભા બેહનું નિરૂપણ કરી, હવે સર્વથી જુડા જ વીસમે ભાવ આ શ્વોદકમાં કહે છે.

મૂલમ्—ઉદ્ધૃતોદકબત् સર્વે પતિતોદકવત્તથા

ઉક્તાતિરિક્તવાક્યાનિ ફલં ચાપિ તથા તતઃ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—સર્વે ઉક્તાતિરિક્તવાક્યાનિ ઉદ્ધૃતોદકબત્તુ
પૂર્વે કહેલા ગુણો વચનામૃતથી અતિરિક્ત ખીજ સર્વ ગુણો અને ભાવો
વાક્યો કૂવા તણાવ વગેરેથી પાત્રમાં લાઘેલા જળ જેવા ભાનવા, તથા
પતિતોદકબત્ત તેમ જ પાત્રમાથી પડેલા જળ જેવા ભાનવા, વા
ફલમ् અપિ અને ઇણ પણ પાત્રની શુદ્ધ અશુદ્ધ માઝક મળે છે.

અર્થ—ઉપર ઓગણુસ પ્રકારના ભાવો બતાવ્યા, તેનાથી જે
જુદા ભાવ છે, તે જળાશયમાથી પાત્રમાં લાઘેલા જળ જેવા અને પૃથ્વી
પર પડેલા જળ જેવા છે. ઇણ પણ જેવું પાત્ર તેવું જ છે.

**૨૦ સર્વાભ્યઃ સ્વાહા હવે છેદ્યો સાધારણુ ભાવ રદ્ધો. ઉપર
કહેલા તે તે જળ જેવા, જેવા પાત્રમાં ઉધૃત કર્યો હોય તેવું તેવું
દેખાય. તેવું શુદ્ધ કે અશુદ્ધ ગણ્યાય, જ્યારે તે જળ ભૂમિ ઉપર પડે
લારે જ્યાં પડે લાં જ તે આર્દ્ધ કરે છે, જ્યાં પડે લાં દોષ કરે કે
ગુણ કરે, તે નક્કી ન કહેવાય, તેવી રીતે પાછળ જણાવેલા જગે પૈકી
જે જળ ઉધૃત હોય તે પાત્રાકાર અથવા પોતાના મળ સ્વભાવને
અનુસારી ગણ્યાય છે. માટે તે ભાવ અહણું કરવા જેવો નથી, ગુણ કરે
કે દોષ કરે તે નક્કી નથી. આ પ્રમાણે આપણે પાછળ કોષ્ઠકમાં
બતાવ્યા પ્રમાણે વીસ ભાવો વર્ણાયા તે ભભવાનના ગુણો તો શુદ્ધ જ છે.
પણ તે તે વક્તાના છદ્યરૂપી પાત્રમાં જવાથી તેવા તેવા થઈ ગયા છે.**

હુવે થંથનો ઉપસંહાર કરે છે.

મૂલમ—ઇતિ જીતેન્દ્રિયગતા નાનામાવંગતા ભુવિ ।

રૂપતઃ ફલતશૈવ ગુણો વિષ્ણોર્નિરૂપતાઃ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—ઇતિ એ પ્રકારે ભુવિ વિષ્ણો: ગુણાઃ જીવે-ન્દ્રિયગતાઃ પૃથ્વી પરના જીવ અને શરીર મન, વાખી, ચક્ષુ વિગેરમાં રહેલા નિષ્ણુના ગુણો તેવા કહેલા છે. માટે સ્વરૂપતઃ સ્વરૂપથી ફલતઃ ઇણથી ગુણો નાનામાવમ् જુદા જુદા પ્રકારના ભાવને ગતાઃ પ્રાપ્ત થયેલ નાના લાવને ને પ્રમાણે અત્યક્ષ થયેલો છે. તે પ્રમાણે અમે નિરૂપિતાઃ કહ્યા.

અર્થ—એવી રીતે ઇપ અને ઇણથી જીવ અને ધર્માભાં રહેલા ભગવદ ગુણો નાના પ્રકારના ભાવવાળા થાય છે, માટે જુદા જુદા વિસ (૨૦) પ્રકારે ભગવાનના ગુણોનું નિરૂપણ કર્યું.

માટે તમે સત્કષંગ કરતાં પહેલાં તમે કેવા વક્તા પાસે તમારી આધ્યાત્મિક જન્મણી સોંપો છો. તેનો જરૂર વિચાર કરશો. વિચાર કર્યા વિના કરેલા સંગથી દુઃસંગ થાય તો આપણું હોય તે પણ જરૂર રહે. શ્રી બાલકૃષ્ણ પ્રભુ આપણને ઉત્તમ ભગવાનીય વક્તાનો લાભ અપાવે.

જળબેદ સમાપ્ત

આ માટે એક બીજું પુસ્તક પૂરી શ્રી મનલાલ શાસ્ત્રીજીનું વાંચો. “તમે કેવો વક્તા પસંદ કરશો?”

શ્રીકૃષ્ણઃ

પંચપદ

શ્રી હરિરાયજુ લએ છે કે, જળબેદના વીસ પ્રકારના જુદા જુદા ભક્તો અને તેના ભાવનું નિરૂપણું જળના દ્ધર્તાથી કરેલું છે. તે તેમોના સ્નેહથી છુદ્ધયને સાર્વ કરવાપણું જગ્યાવવા માટે છે. તે ભક્તોએ અદાર પ્રકારની વિદ્યાથી પ્રતિપાદિત ભગવદ ગુણોમાં જ પરાયણું એવા ભર્યાદા માર્ગાંય ભક્તો અદ્યાદશ વિદ્યા થી પ્રતિપાદિત ભગવદ ગુણનું જ પ્રતિપાદન કરનારા હોય છે અને પુષ્ટિમાર્ગાંય ભક્તો ભિશ અને શુદ્ધ એવા બેદથી એ પ્રકારના હોય છે; એમ વીસ બેદ થાય છે. અથવા સગુણું અને નિર્ગુણુપણ્યાથી તેમના દસ બેદ છે તેમોને ભર્યાદા અને પુષ્ટિ એવા બેદથી એ પ્રકારપણું હોવાથી વીસ બેદ થાય છે; તેથી તેના ભાવના બેદ પણ વીસ પ્રકારના કીર્તન કરનારાએના સંખ્યા જળબેદ નામના અંથમાં બતાવેલી છે, અને હવે પછી તે કીર્તન કરનારાએના વચન દ્વારા તેના ભાવને અદ્ય કરનાર પુષ્ટિ અને ભર્યાદા એવા બેદથી એ પ્રકારના શ્રોતાએ હોય છે; તેમા પુષ્ટિમાર્ગાંય એક પ્રકારના હોય છે તે ઉત્તમ અને ભર્યાદામાર્ગાંયમાં મધ્યમ, અધ્યમ અને ઉત્તમ એવા બેદથી ત્રણું પ્રકાર છે. એવી રીતે આરે પ્રકારના શ્રોતાએનું નિરૂપણું કરવા માટે પ્રથમ સુખ્ય પુષ્ટિમાર્ગાંય શ્રોતાએનું નિરૂપણું કરે છે.

મૂલમ—શ્રીકૃષ્ણરત્વિક્ષિતમાનસારતિવર્જિતાઃ ।

અનિરૂતા લોકવેદે તે સુરવ્યાઃ શ્રવણોત્સુકાઃ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—શ્રીકૃષ્ણરત્વિક્ષિતમાનસ-અરતિવર્જિતાઃ શ્રી કૃષ્ણરૂપી રત્વિક્ષિત અનવાળા, અને શ્રવણમાં અપ્રોતિ રહિત, લોકવેદે લોક અને વેદમાં અનિરૂતાઃ સ્વારથ્ય-શાતિ-પ્રીતિ વગરના હોય તેવા

તે તે ભવણોત્સુકાઃ અવષુમાં ઉત્કૃષ્ટવાળા ભક્તો સુરવ્યાઃ મુખ્ય
ઓતા જાણ્યા। ૧

શાખાથી—શ્રીકૃષ્ણના રસ વડે જેનું મન ચંચળ થયેલ છે,
ભગવાનની સાથે બહાર જેને રમણું નથી, લોક તથા વેદમાં સ્વર્સ્થતાને
નહિ પામેલા અને અવષુમાં ઉત્સાહવાળા મુખ્ય અધિકારીઓ છે. અથવા
શ્રીકૃષ્ણના રસથી વિકિસ થયેલા મન વડે તેમના ચરિત્રના અવષુ
કુરવામાં અપ્રીતિથી વિહિત વેદમાં સ્વર્સ્થતાને નહિ પામેલા અને અવષુમાં
ઉત્સાહવાળા મુખ્ય અધિકારીઓ છે.

પરમ શોલા અથવા લક્ષ્મીજીવાળા સદાનંદ, નિર્દીષ્ટ અને નિલા
એયા ગુણુથી પૂર્ણ રસિક શિરોમણિ શ્રીકૃષ્ણનો જે ભજનાનંદિપ રસ,
અથવા સ્થાયિલાવાત્મક વિરહિપ તે પોતે જ રસ છે, તે પરોક્ષ છુદ્યમાં
પદ્ધારે તેથી સ્થાનથી અલિત થયેલ અંતઃકરણુમાં ચરિત્ર અવષુ કુરવા
અપ્રીતિ ભર્યાંદા અને પુષ્ટિ એવા બેદથી એ પ્રકારે નિવૃત્ત થાય છે.
શ્રી ભાગવતમાં પ્રથમ સ્કંધમાં ભર્યાંદા પ્રકારે લખ્યું છે.

શુદ્ધુષો: અદ્વધાનસ્ય વાસુદેવકथારૂચિः ।

સ્વાન્મહત્સેવયા વિપ્રાઃ । પુણ્યતીર્થનિવેવણાત् ॥૧॥

અથ—હે ભાગુણો ! અવષુથી ધૂચા રાખનાર, શ્રદ્ધાયુક્ત પુરુષને
મોટા પુરુષની સેવા વડે અને પુણ્ય તીર્થિપ ગુરુના સેવનથી વાસુદેવ
ભગવાનની કૃથાત્મક ઝિય થાય એમ લખ્યું છે, લાં મોટાઓની સેવા
વડે, પુણ્ય તીર્થના સેવનાદિકથી, ઝિય ઉદ્ઘને પ્રાધત થાય છે, એટલે
ભગવત્કૃથા અવષુમાં અપ્રીતિ નિવૃત્ત થાય છે અને પુષ્ટિમાર્ગમાં તો તે
રસના સ્વભાવથી જ ભગવાનની કથાનો રસ વિલાગી શકાય તેમ નથી;
અખંડ છે એવી રીતે ભમર ગીતમાં કહેલ છે; તેથી અપ્રીતિ નિવૃત્ત થાય
છે; તેથી ઉપર બતાવેલ ભાવવાળા ભક્ત પુષ્ટિમાર્ગથી છે, એવી રીતે ભગ-

વાનતું ચરિત્ર સાંભળવામાં તેણોને અપીતિ નથી, એમ નિઃપણું કરીને માત્ર તેમાં જ એમને પ્રીતિ છે લોકવેદમાં સ્વસ્થ નથી, એમ કહે છે કે લોક યુક્ત પ્રવૃત્તિમાર્ગીય બતાવનાર અને ધર્મને લગવાન સિવાય ભીજના કર્મને કરાવનાર વેદમાં સ્વસ્થ નથી, અમે ભક્તો પુષ્ટિમાર્ગીય છીએ તેથી સાક્ષાત્પુરુષોત્તમ આપ જ ઉદ્ધાર કરશો. આ ભક્તોએ ઉદ્ધવળ સંહેશ લઈ પદ્ધાર્ય લારે મહાન આનંદ માન્યો હતો. તેમને સ્વભાવથી લગવત્કથા અવણુભાં સહજ પ્રીતિ છે. (૫)

હુવે મર્યાદા લક્તોના અવણુનો અધિકાર કહે છે. શુક્પરી-ક્ષિત જેવા આ લક્તો ઉત્તમ છે એ હુર્લિસ છે.

વિક્લિનમનસો યે તુ ભગવત્સ્મૃતવિહ્લાઃ ।

અથૈકનિષ્ઠાસ્તે ચાપિ મધ્યમાઃ શ્રવણોત્સુકાઃ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—યે જેઓ તુ તો વિક્લિનમનસઃ આર્દ્દ-ભક્તિ રસથી ભીજયલા અને : ભગવત્સ્મૃતવિહ્લાઃ (લગવાનની કથા વાતો અવણું વખતે) ભગવત્તમરણું થતાં વિહ્લ-અસ્વસ્થ-થર્ઝ જાય છે. અથૈકનિષ્ઠાઃ અર્થ—મોક્ષ પુરુષાર્થભાં નિષ્ઠાવાળા તેણો. અપિ પણ શ્રવણોત્સુકાઃશ્રવણુભાં પ્રીતિવાળા છે: (૩)

અર્થ—ભક્તિ રસથી આર્દ્દ, (શુષ્ઠ જેવા ભીજને ભક્તિ રસથી ભીજવે) પરીક્ષિત ભાંડ અવણું વખતે જ લગવત્તમૃતિ આવવાથી વિહ્લવત થાય. સ્વાર્થ કે પુરુષાર્થભાં નિષ્ઠાવાળા. અવણુભાં સદા ઉત્કંઢ શ્રોતાએ મધ્યમ છે.

રહુર્યાર્થ—પ્રથમ શલોકમાં, પુષ્ટિમાર્ગીય ઉત્તમોત્તમ શ્રોતા કથાં. તેમાં સ્થાયિ સર્વાત્મભાવ છે. આ શ્રોતામાં તેવો સર્વાત્મભાવ નથી. પરીક્ષિત જેવા સુમુક્ષુ-મોક્ષની ધર્યાવાળા છે. શુષ્ઠની ભાંડતરસથી ભીજયેલા ભીજને પણ રસિક અનાવે, અવણું વખતે જ સ્મૃતિ આવતા વિહ્લવત-અસ્વસ્થ થર્ઝ જાય, પરંતુ ગોપીજન જેવા સર્વાત્મ ભાવવાળા ભક્તની ભાંડ સ્વાભાવિક વિહ્લવતા નથી, તેથી મધ્યમ છે. અવણુભાં

ઉત્સુક છે. પરીક્ષિતને ગંગાજીના તઠની ઓટલે સારા સ્થળની (સાધનની) આવસ્થ્યકતા હતી. વિદૂરને મૈત્રેયની પાસે અવધુ કરવા જવાનું હતું. તેથી ગંગાજીના તઠ પર બને ગયા. પુષ્ટિમર્યાદા ભક્તો તરીકે પરીક્ષિત અને વિદૂર અને સરખા છે. વિદૂરને તીર્થાટન અને સત્સંગ દ્વારા જ અધિકાર મળ્યો. શ્રીમદાચાર્યજી મર્યાદાસ્થસ્તુ ગંગાચાં શ્રીમાગવત તત્પર: મર્યાદાલક્તત શ્રી ભાગવતમાં તત્પર થઈ ગંગાજ જેવા પત્રિત સ્થળે રહી અભિતમાં આગળ વધવું, નહિ તે ચિત્ત ચંચળ થઈ જશે.

હુએ પુષ્ટિ મર્યાદામાં ઉત્તમ શ્રોતાનું વર્ણન કરે છે.

નિ:સન્દિગ્ધं કૃષ્ણતત્ત્વं સર્વભાવેન યે વિદુઃ ।

તે ત્વાવેશાચ્ચ વિકલો: નિરોધાદ્રા ન ચાન્યથા ॥૩॥

પૂર્ણભાવેન પૂર્ણાર્થા: કદાચિજ્ઞ તુ સર્વથા ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—યે જેઓ સર્વભાવેન સર્વ રસાત્મક ભાવથી કૃષ્ણ તત્ત્વમ् શ્રીકૃષ્ણને પરખલ તત્ત્વથે નિ:સન્દિગ્ધમ् સન્દેહ વખર વિદુઃ જણે છે, તે તેઓ તું તે આવેશાત્ આવેશથી કો અથવા નિરોધાત્ નિરોધથા કદાચિત્ કોઈક વખત વિકલા: અસ્વર્થ થાય, પૂર્ણભાવેન પૂર્ણ ભગવદ્ ભાવથી પૂર્ણાર્થા: પૂર્ણ પુરુષાર્થવાળા છે. ન તુ સર્વદા હંમેશા નિરોધવાળા નથી. ૩૨

રહુસ્થાર્થ—શ્રીકૃષ્ણને સદાનનદ રસાત્મક સ્વર્ણપે પરખલ પરાત્પર તત્ત્વને સર્વ ભાવથી આનન્દાકારે જેવા છે. તેવા સમજે છે. શુક્રની ભાઈક દદ્રાણની હોઢ ભગવદ્ શુણ્ણના અવધુથી મન વિર્ણળ થઈ જય. ગોપી-જનપત્ર નિરંતર રસાવેશવાળા નથી. શાન હંમેશાં રસાવેશમાં પ્રતિ-અંધક છે: સર્વદા રસાવેશ હોય તે. ગોપીજન ભાઈક પ્રસુનું અન્વેષણ (ખોળવાનું) કરે. આ લક્તાને નિરોધથી પણ અસ્વર્થતા થાય છે. ભગવત સ્વર્ણપત્રની ભાઈક તેમના શુણ્ણા પણ નિરોધ કરે છે. આ લક્તોને ચાનથી કે નિરોધથી પૂર્ણભાવ હોવાથી તેમના હૃદયમાં ભગવતરસ્કૂર્તિ છે.

તે જ પૂર્ણ પુરુષાર્થ છે. ભગવાનમાં તેમની નિષ્ઠા હોવાથી ઉત્તમ છે. પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોની માફક સહા રસમળન ન રહેવાથી મર્યાદામાં ભૂકીએ પણ ઉત્તમ ગણ્યા, શુકૃદેવજીને સર્વાંગ લીલાનું અનુસંધાન ન હતું શુકૃ કહે છે ડે-મથુરાથી ભગવાન પ્રજ્ઞમાં ગયા. એમ શુકૃ મથુરામાં નિરુક્ત હોત તો પ્રજ્ઞમાં આવ્યા એમ કહેતા.

આરાંશ—પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોને ભગવાન વિના ધતરતું અનુસંધાન નથી. ભગવદીયપણું એમ ભગવાન સાથે ઓતપ્રેત થઈ રહે છે. આ પુષ્ટિમર્યાદામાં ઉત્તમ ભક્તોને અવણું વખતે જ ભગવાનનું અનુસંધાન થાય છે. સહા નહિ.

હવે અધમ શ્રોતાનું વર્ણન કરે છે

અન્યાસકાસ્તુ યે કેચિદધમાઃ પરિકીર્તિતાઃ ।

અન્વયાર્થ—વે નેણો અન્યાસકાઃ ગૃહ વિગેરેમાં આસકૃત કેચિત્ કેટસાક ઓતાણો અધમાઃ અધમ પરિકીર્તિતાઃ કલ્યા છે.

રહસ્યાર્થ—કેટલાક ઓતા ધ્યાલણું હોય, શ્વર હોય, એમ સારા નરસા દેહધારી હોઈ ગૃહમાં આસકૃત હોય, ઉપરાંત લોકોને સંભળાવવા સ્વાર્થ ખાતર પોતે અવણું કરે, પેટ ભરવા આતર અવણું-કથન કરેનારા અધમ જ કહેવાય છે.

હવે પુષ્ટિમર્યાદામાં ઉત્તમ શ્રોતાનું વર્ણન કરે છે.

અનન્યમનસો મત્યા ઉત્તમાઃ શ્રવણાદિષુ ।

દેશકાલદ્રવ્યકર્તૃમન્ત્રકર્મપ્રકારતઃ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—દેશકાલદ્રવ્યકર્તૃમન્ત્રકર્મપ્રકારતઃ દેશ-કાલ-દ્રવ્ય-કર્તા-મન્ત્ર-કર્મ એમ છ પ્રકારથી અનન્યમનસો ભગવાન વિના મનમાં અન્ય સ્કૂર્તિ જ નથી. એવા મત્યાઃ મતુષ્ય ભક્તો શ્રવણાદિષુ અવણું વગેરેમાં ઉત્તમાઃ ઉત્તમ માનવા. (૫)

રહસ્યાર્થ—ઉત્તમ ભક્તોને હોઈ વખતે જ અનતઃદૃષ્ટિ (આનતર

ગાન) અને ડોર્ધ વખતે અહિર્દાષિ (અહાર ગાન) થાય છે, તે એ અન્તઃસંવેદન અને અહિઃસંવેદન કહેવાય છે. અન્તઃસંવેદન વખતે લક્તતું ભગવદ્ધાકાર અન્તઃકરણું હોવાથી દેશ-કુળ-દ્વય-કર્મ કર્તા મન્ત્ર એ છે એ ભગવદ્ધૂપ હેખાય છે. પરંતુ અહિઃસંવેદનમાં પણ દેશ વગેરે સર્વમાં ભગવદ્ધૂપતા હેખાય એ વધારે ઉત્તમતા છે.

લક્તો એવા ઉત્તમ છે. તેમાં અન્તઃસંવેદન છે. ઉપરાત અહિઃસંવેદનમાં પણ ભગવદ્ધૂપ સર્વને દેખે છે. શ્રોતા વક્તા અન્તેમાં ઉપયોગી છે. જે વિશિષ્ટતા હોવાથી આપણે તેમને સુધ્ય શ્રોતા કહીશું. (૫)

શ્રોતા [શ્રી હરિરાયજુની યોકાને આધારે]

પુષ્ટિમાર્ગીય	પુષ્ટિ ભર્યાદા માર્ગીય		
ઉત્તમોત્તમ (જાપીજ્ઞન જેવા) (૨લોક ૧)	મધ્યમ (શુક-પરીક્ષિત) ૨લો. ૨	ઉત્તમ અવણું વખતે જ રસાવેશ	અધ્યમ સંસારી ગૃહાસક્ત
		દેશ નહિ	
		અન્તઃસંવેદન-	
		અહિઃસંવેદનવાળા	

સારા ભાગવત વક્તા મેળવવા માટે તમો સુરત મહાસભાને પત્ર લખો. કે જેથી ઉત્તમ પુષ્ટિમાર્ગીય ભાગવત વક્તા પાસે કથા અવણું કરી, કૃતાર્થ થાઓ.

દ્વિ-સ્કં-શ્રી સુષ્પોધિનીલમાં અવણ અધિકારીનાં લક્ષણ આ છે.

અધિકારી ત્રણ જતના છે. હીન-મધ્યમ-ઉત્તમ.

(અધિકારી શ્રોતા-વક્તા.)

દીનાધિકારી	મધ્યમાધિકારી	ઉત્તમાધિકારી
હીનાધિકારી—માં પણ શ્રોતા થનારને જિજાસાપણું, માત્રસર્યપણું અને શ્રવણમાં આદર આ ત્રણ જોઈએ. વક્તા થનારને ભગવત્શાસ્ત્ર પરંપરાથી શ્રવણ કરેલું ચાતુર્ય, અને ગુણજ્ઞાન, આ ત્રણ લક્ષણ અવસ્થ જોઈએ. આ ત્રણ પ્રકારે એક શ્રોતાનો અને વક્તાનો ગુણ લેવો.		

શ્રવણ હીનાધિકારા લક્ષણ-પ્રકરણ ૧.

શ્રોતા } જિજાસુત્વ	માત્રસરહિતત્વ	શ્રવણમાં પ્રીતિ
વક્તા } શુત્ભાગવતત્વ	ચાતુર્ય	ગુણજ્ઞાનત્વ.

શ્રવણ-મધ્યમાધિકારી લક્ષણ-પ્રકરણ ૨.

શ્રોતા }	ભગવતૃપા	ભગવદીયત્વ	ભગવદૈકૃત્વ
વક્તા }	"	"	"

ઉત્તમાધિકારી લક્ષણ-પ્રકરણ ૩.

ઉત્તમાધિકારીને દદ વૈરાગ્ય જોઈએ. વૈરાગ્ય તેનું નામ છે કે ભગવાન વિના ધતર સર્વમાં રાગ લળ વિરાગ થધુ પ્રશ્નમાં એકતાન થલું. આ વૈરાગ્ય અકિતમાર્ગીય વૈરાગ્ય છે. આ ખરો દદ વૈરાગ્ય છે, આ વૈરાગ્યથી ભગવાનમાં તત્પરતા થતી હોવાથી ભગવાન શ્રી પુરુષોત્તમ દ્વારા-અંગ

હોવાથી અને તેરમા અંગી પુરુષોત્તમ ભળી તેર ગુણોત્તમ આ ઉત્તમ અધિકારીનું વર્ષાન કયું છે, આ અધિકારી ઉત્તમ છે, કારણ કે દ્વાદશાંગ પુરુષોત્તમમાં એકતાન છે, ને ધૂતરમા રાગરહિત વૈરાગ્યવાન છે. આ વ્યાખ્યાનમાથી (અનુભાનથી) ઉત્તમાધિકારીની પરીક્ષા થાય છે. માટે પુરુષોત્તમના જાર અંગ-અંગી-પુરુષોત્તમ ભળી તેરમા એકતાન થનાર ઉત્તમાધિકારીનું વર્ષાન છે. તેનું કોઈક નં. ઊ પ્રમાણે છે :—

શ્રીવાણુ ઉત્તમાધિકારી લક્ષ્મણ-પ્રકરણ ઊ.

દ્વાદશાંગું પુરુષોત્તમ (અંગી)મા તત્પર
દ્વાદશ-અંગ-અંગી-(ભળી-૧૩)

એ સાથલ, એ બાહુ, શિર, હૃદય, એ હાથ, એ ચરણ, એ સ્તન.

દ્વિ-સ્કરંધ અધ્યાય—૭ થી ૧૮

શ્રોતા વક્તાનું આધ્યાન

તત્ત્વધ્યાન (પ્રો ૧)	હૃત્પ્રાસાદ (પ્રો ૨)	મનન (પ્રો ૩)
-------------------------	-------------------------	-----------------

સાધન ત્રણું પ્રકારનાં છે. તત્ત્વધ્યાન, હૃદયનો પ્રાસાદ, મનન, શ્રોતાને આ ત્રણું પ્રકારનાં સાધન આવશ્યક છે.

શ્રોતા વક્તાનું પ્રથમ સાધન તત્ત્વધ્યાન, પ્રકરણ-૧

સ્થૂલધ્યાન	સ્ક્રદ્ધમધ્યાન (સ્વરૂપધ્યાન)
------------	------------------------------

ઉપર મુજબ તત્ત્વધ્યાન આ સ્થૂલ અને સ્ક્રદ્ધ એમ એ પ્રકારનું તત્ત્વરવરૂપનું એ ધ્યાન છે. આ તત્ત્વ ભગવત્સરીરમાં રહેલાં છે. આ

તત્ત્વનું તેમાં વર્ણન થવાથી ભગવત્રવર્ણનું જ વર્ણન થાય છે.

શ્રોતા વક્તાનું દ્વિતીયસાધન—હૃતપ્રેસાદ છે. પ્રકરણ-૨

શ્રોતાનો હૃતપ્રેસાદ

વક્તાનો હૃતપ્રેસાદ

આ અન્નેમાથી ઓકનો હૃતપ્રેસાદ ન હોય તો શ્રવણ ન થાય. હૃતપ્રેસાદ એ શ્રવણમાં ઉપયોગી સાધન છે. હૃતપ્રેસાદ એ મનની શુદ્ધિ છે. આ વક્તાની ચિત્તશુદ્ધિ તો નમન આદરથી રૂપી સમજાય છે. ચિત્તશુદ્ધિથી વક્તાને નિષ્કામ અનન્ય ભક્તિ અને સ્વકીય કર્તાવ્યમાં દર નિશ્ચય થાય છે. આવા એ ઉત્સાહથી ચિત્તશુદ્ધિ જણ્ણાઈ આવે છે. શ્રોતાની ચિત્તશુદ્ધિની પરીક્ષા, શ્રવણમાં શ્રદ્ધા હોય તે ઉપરથી થાય છે. નેમાંદુસ લીલાયુક્ત ભગવાનના શ્રવણ સિવાય બીજું શ્રવણ ન ગમે, તેમ લીલા પ્રતિપાદ ભગવાનના સ્વરૂપ બિના તેને ખીજી સ્વરૂપમાં આસક્તિ થતી નથી.

આ પુસ્તક પછી પ્રકાશિત થયેલા પુસ્તકો મંગાવી વાચો જો ભગવાનને મળવાની ઈચ્છા હોય તો ?

—: પુસ્તક મળવાનું સરનામું :—

મધુસૂદન ચીમનલાલ શાસ્ત્રીજી

૧૦/૩૧૦ મોટા મંદિરની પોણ, સુરત.

એને નેણે ભાગ વાંચ્યો, આગલા ને ભાગ કરી વાંચવા.

અધ્યાત્મ

અધ્યાત્મ
અધ્યાત્મ
અધ્યાત્મ
અધ્યાત્મ

ઉત્તર

નિલ-અપરિચિદતમાં
અધ્યાત્મ

ઉત્તર

ઉપનિષાદ
ઉપનિષાદ
ઉપનિષાદ
ઉપનિષાદ

શોદા વદતાદુઃદુઃખ સાક્ષત પદ્મના માણસે શાન્દુઃ અનન (પુંદ્રાષ્ટ્ર ૩)

પદ્મસમાપન

શ્રોકૃદળ:

સેવા ઈણ

સેવા ત્રણ છે. તતુજ વિતુજ અને માનસી. તતુજ અને વિતુજ સેવા પ્રેમાત્મક સેવાની કક્ષાએ ન આવે લાં સુધી માનસી સિદ્ધ થએ એમ ન કહી શકાય, અને માનસી સેવા જ ઉત્તમ ઈણ ઇપ છે એમ સિક્કાત મુક્તાવલીમાં નિરૂપણ કરી આ અંધમાં અધિકારાનું સાર ઇલનું નિરૂપણ કરે છે.

મૂલમ्—યાદશી સેવના પ્રોક્તા તત્ત્વિદ્વૌ ફલમુચ્યતે ।

અલૌકિકસ્ય દાને હિ ચાદ્ય: સિદ્ધયેત् મનોરથ: ||

ફલં વા અધિકારો વા ન કાલોऽત્ર નિયામકઃ ।

સાન્વયપવાર્થ:—યાદશી (ને પ્રકારની), સેવના (સેવા,) પ્રોક્તઃ (કહી છે), તત્ત્વિદ્વૌ (તેની સિદ્ધિ થયે), ફલમ् (ઈણ), ઉચ્ચયતે (કહેવાય છે,), અલૌકિકસ્ય (અલૌકિકના), દાને (દાનમાં અથવા દાનથી), ચ (અને), આદ્ય: (પ્રથમ), મનોરથ: (મનોરથ), સિદ્ધયેત् (સિદ્ધ થાય), હિ (નિશ્ચય), ફલમ् (ઈણ), વા અથવા, અધિકારઃ (અધિકાર), વા (અથવા), કાલઃ અત્ર (આ ઈણમાં), નિયામકઃ (નિયામક), ન (નથી).

શાખાર્થ—ને પ્રકારની સેવા પ્રકર્ષથી કહી છે, તેની સિદ્ધિ એ ઈણ કહેવાય છે. અલૌકિકના દાનથી, નિશ્ચય આદ્ય મનોરથ સિદ્ધ થાય છે.

(અલૌકિકનું દાન કરે તો) ઈણ અથવા અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે. અત્ર (આ ઈણમાં) કાળ નિયામક નથી.

રહુસ્ય—સેવામાં ત્રણ ઈણ છે. અલૌકિક સામર્થ્ય, સાયુજ્ય, વૈકુંઠાદિમાં સેવાપણોગી, દેશ.

સેવાના ત્રણ ઈણ નિરૂપણ થાય છે.

ઉત્તમ ઈણની પ્રાપ્તિ કરતારને અલંત અંતરંગ સેવા મુજે છે,

મધ્યમને મધ્યમ સેવા અને સાધારણ ને સાધારણ અથવા દેખનું અવસાન થયે, યાવજાળવન સેવા કરનારની જે ગતિ થાય, તે અહીં ‘ઇણ’ પદ્ધથી કહેવાય છે. તે ઇણ સર્વાત્મ ભાવ પ્રાપ્ય ભજનાનંદ જ છે, અને ભજનાનંદ પણ સેવાતિરિક્ત નથી. વિવરણુભા ‘સેવાયામ’ એમ સૃપ્તમા વિભક્તિનોં પ્રયોગ કર્યો છે. સેવાના ત્રણ ઇણો છે, એમ કહેવું જોઈએ, એટલે સેવાયા: એમ પણીનો પ્રયોગ થવો જોઈએ, તેમ નહિ કરતાં, સમભા લીધી છે, એટલે સેવામા ત્રણ ઇણ છે. એમ કહ્યું છે. તેનું રહસ્ય શ્રી હરિરાયજી સમજાવે છે કે સેવા ચાલુ જ હોય લા જ ત્રણ ઇણો સિદ્ધ થાય છે તેથી મધ્યમા જ ત્રણ ઇણની પ્રાપ્તિ થતી હોવાથી અને અતમા સેવા જ રહેવાથી, સેવાના સ્વતઃ પુરુષાર્થત્વમા હાનિ થતી નથી. આ વિચાર અતિ સૂક્ષ્મ તેમ ગંભીર છે. સાધારણ ન્યાય એવો છે, કે ઇણની પ્રાપ્તિ થયે સાધન દૂર થાય છે. અહીં તેવી રીત કંઈ નથી. પુષ્ટિમાર્ગીય સેવા ભાવાત્મક છે, તે કિયાત્મક નથી. પ્રારંભમા સેવા કરનાર, ગુરુની આગાનુસાર વિધિ હોય તેમ સેવા કરે, તેને તે સેવા સાધનિપ છે, પણ તે સેવા કિયાતુલ્ય દસ્યમાન થતી હોય તો પણ તેની ભાવાત્મકતામા ક્ષતિ નથી, ભાવ એટલું જ કે સેવા કરનારના હૃદ્યાંતાં તે ભાવાત્મક પ્રલુબ આવિર્ભૂત નથી. પણ પ્રલુબ કૃપાથી તે સેવાની ભાવાત્મકતા હૃદ્યારૂઢ થાય તો તે જ સેવા તેને ઇણિપ થાવ છે. તે ભાવ હૃદ્યારૂઢ થયા પણી પણ સેવાનિપ કિયા ચાલુ જ રહે છે. તેનો લાભ થતો નથી.

ઉત્તમ, મધ્યમ અને સાધારણ એ ત્રણ પ્રકારની સેવા મધ્યે ઉત્તમ સેવાનું ઇણ ‘અલોકિક સામર્થ્ય’ છે. અલોકિક સામર્થ્ય હેવા પ્રકારનું છે?

‘નિયસિદ્ધ એટલે ભક્તોની પેડે ભગવાન સાથે ગાવાનું સામર્થ્ય. શ્રી કૃષ્ણાયુરાયજી.

‘અલોકિક ભજનાનંદના અનુભવમા સ્વનિપ યોગ્યતા.’

કોટિ સર્વાંગિનિપ ભગવાનને જ્યારે આત્માંતિક ઇલ દેવાની ઈરણ થાય છે. ત્યારે સર્વ લીલાસહિત ભક્તના હૃદયમા પ્રભુ પધારે; તે સર્વ લીલાવિશિષ્ટ પ્રભુના અનુભવનું સામર્થ્ય.

શ્રી હરિરાયજી. અથવા—

શ્રી વલ્લભજી કહે છે—‘સર્વાંગ સુધા.’

‘સત્ય જ્ઞાનમનન્તમ् બ્રહ્મ’ એ તૈતિરીય શુદ્ધિ ભાગના વિવરણુમાં ને પરપ્રાપ્તિનું વર્ણન છે તેમાં કહેલા ભગવતસ્વરૂપના અનુભવમાં। પ્રદીપવદાવેશાઃ। એ સુવર્માં કહેલી રીતિએ ભગવાનના આવેશથી થયેલી યોગ્યતાથી રસાત્મક ભગવાનનો પૂર્વું સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ થાય છે.” એમ શ્રી પુરુષોત્તમજી કહે છે.

આ ઇલ જીવકૃતિસાધ્ય નથી, એટલું જ નહિ પણ સાખારણું અનુભવથી લભ્ય નથી. જ્યારે ભગવાન આત્માંતિક અનુભવ કરે છે, ત્યારે આ ઇલનું દાન તે કૃપાભાજન જીવને થાય છે, સ્વતંત્ર ભક્તોને જેઓ ડેવલ સ્વરૂપપરાયણ છે તેઓનું આ ઇલનો આસ્વાદ લઈ શકે છે. મૂલમાં ‘અલૌકિકસ્ય દાને’ એ શાખાથી આ ઇલની દાનસાધ્યતા સૂચિત થાય છે, આ ઇલના ભોક્તા વિરલ ભગવદીયને આધીન થઈ ભગવાન કીડા કરે છે. તૈતિરીયાનિષિદ્ધમાં ને રસાત્મક પ્રભુની સાથે જે ભક્તોનો કામોપભોગ વર્ણિત્યો છે, તે ભક્તો આ પ્રકારના જ હેવા જોઈએ કારણું કે ‘સોઽસ્ત્રને સર્વાનુ કામાનુ સહ બ્રહ્મણા વિપદ્ધિતા’ (તે ભગવદીય વિવિધ રસભોગ ચતુર ખલની સાથે સર્વ કામોનો ઉપભોગ કરે છે.) એ શુતિમાં કામોપભોગ ઇપ કીડામાં ખલની ગૌણુતા અને ભગવદીયની સુખ્યતા સુખ્યવાય છે. આવી ગૌણુતા શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તો વિના અન્યત્ર (ખીને) પ્રભુ અંગીકાર કરતા જ નથી, અને એ પ્રકારની ભક્તિ તો ભગવાન કૃપારેય આપતા પણ નથી. સુધિત આપે પણ લક્ષિત આપે નહિ, કેમકે તેમાં સ્વાતંત્ર્ય જ્વાની પ્રભુને ભીતિ રહેલી છે. આ અલૌકિક સામર્થ્યમાં ભગવાન સર અદ્ભુતમાં અને આત્મારામત્વાદિ ધર્મેનો ત્યાગ

કરી સવિષ્પ મર્યાદાનું પણ ઉત્ત્વાંગમ કરે છે, અને કેવલ ભક્તાધીન થર્ચ કુઠા કરે છે. (ભક્તાધીન ભગવાનને)

આજ અર્થનું સરસ પ્રતિપાદન આનંદમયાધિકરણમાં (અણુલાઘ્યમા) શ્રીમતપ્રભુચરણે કર્યું છે.

આજ અકિતમાર્ગની વિશેષતા કે જેથી સર્વેન્દ્રિયોથી અગત્યવિરુદ્ધપાનનનો અતુલબ્ધ થાય છે. બ્રહ્માનન્દે પ્રવિષ્ટાનાં ન ભક્તિવિલોસઃ અદ્ભુતનન્દમાં પ્રવિષ્ટને ભક્તિવિલાસ નથી. ‘અક્ષ્યણવતાં ફળમિર્દ’ એ શ્લોકમાં શ્રુતિરહયા ગોપીજનોએ સૂર્ય ધર્મિયોને વિનિમય પ્રભુમાં કેમ થાય એ વર્ણુંયું છે. ગાનીઓને તો આત્માથી જ અક્ષરાનન્દનો અતુલબ્ધ છે. ગાનીને સંબાત તો વિલિન થયો નથી. તેથી તેમને અલૌકિક સંબાતનું દાન થતું નથી. આ અલૌકિક ધર્મિયવર્ગનું દાન શ્રીમતુનાષ્ટકમાં તરુનવત્વમૂળ પદ્ધતી સૂચવાય છે.

અલૌકિક સામર્થ્યનું દાન ભગવાન કરવાના હોય તો આદ્ય મનોરથ સિદ્ધ થાય છે. અથવા અલૌકિક ધર્મિય વર્ગનું દાન થવાથી આદ્ય મનોરથ સિદ્ધ થાય છે. આ મનોરથ કર્યો? અગવાન જ્યારે આદ્યાંશ આપવાના હોય ત્યારે તેના ચિન્હ તરીકે પ્રથમથી કાર્ધિક પ્રકારનો મનોરથ મનમાં થવો જેઈએ જેથી કૃપાભાજન જીવને જણ્ણાય કે મહાઇલતું દાન થવાનું છે, અથવા એમ પણ અને કે ભગવાનું જણી ન શકાય તેથી તે લાવિલ થવાનું છે. એમ અતુસંધાન ન રહે આ ઇલ થવાનું છે તેનો મનોરથ તાપકલેશાનનદ્દીપ જીવને થાય છે. યચ્ચ દુઃખં યજ્ઞોદાયા: એ નિરાધલક્ષણુના શ્લોકામાં પ્રાથિત દુઃખ કે આશાંસાર્થ તાપકલેશાનનદીપ છે. અથવા ભગવતા સહ સંલાપઃ દર્શનં મિલિતસ્ય ચ એ શ્રી વેણુગીતના શ્રીમુખોધિજીની કાર્ણિકામાં કહેવ સર્વભોગ્યસુધાભોગર્ભ મનોરથ થાય છે. આ મનોરથ અલૌકિક સામર્થ્યના દાન વિના સિદ્ધ ન જ થાય.

अलौहिक सामर्थ्यानुं दान थवानुं होय तो आद्य भनोरथना अनेक प्रकार होवानो। संभव छे, ए प्रकार गमे ते होर्छ शके पश्च तेमां अग्राहीत देखाइ तो अवश्य थाय, कारण डे आ उतम इण प्राकृत धन्दिय वर्गाथी भोग थर्छ शके ४ नहि. तृतीय स्कंधमा लक्षित योगनु प्रतिपादन करता श्री कृपिलहेवज्ज्ञे जरयत्याग्य या कोशम् ए श्वेषकी पांच भौतिक संवादनो। नाश तरत ४ करे छे.

(२) 'सायुज्य' मुख्यत्वे ऐ प्रकारहुँ छे. एक दुर्दार्थक अने भीमुँ यौगिकार्थक. दुर्दार्थक सायुज्य पश्च ऐ प्रकारहुँ छे. एक गानी-माने अथवा गानभिअत लक्ष्याने एकत्र३५ सायुज्य भगे छे ते. तेमां भेदनो। असन्तानाभाव३५ छे- डेवण ज्ञा निमनवत् छे. भीज प्रकारहुँ दुर्दार्थक सायुज्य शुद्ध लक्ष्याने प्राप्त थाय छे, ते सायुज्य श्री पुरुषो-तममां ४ थाय छे, अक्षरमां थतु नथी. प्रथम प्रकारमां देह धन्दियाहिनो लाग कुरी डेवण आत्माथी ४ अनुभव छे. तेथी धन्दियानी सार्थकता छे. यौगिकार्थ सायुज्य तो सहयुनक्ति इति सयुक् तस्यमावः तत्त्वम्. एठें भगवाननी साधे सतत स्थिति, सार्वदिक संयोग रसानुभव लक्ष्यभीज्ञनी घेडे अथवा अन्तर्गृह गोपिकानी घेडे लक्षित-भागीय प्रकारथी एका साथे अभिल पुण्य पापना क्षय दारा चार॑-च-भौतिक देहनो। लाग कुरी, अलौहिक शरीर प्राप्त कुरी, भगवानमां ४ स्थिति करे; अने भगवाननी धन्दियाथी अहार नीडणा रसानुभव करे. दुर्दार्थक सायुज्य गानीनु छे, श्री गीताज्ञमां निःपश्च करेलुँ छे.

श्री पुरुषोतमज्ञ, अने लालु भट्टज्ञनी रीतिथी विचार करीए तो सायुज्य पुष्टि भर्यादानु ४ इण छे, पुष्टिनो अंश श्री पुरुषोतम छे अने भर्यादानो। अंश प्रवेश वा लय छे. श्री हरिरायज्ञ तो यौगिकार्थ सायुज्य शुद्ध पुष्टि सेवानु ४ इण गणे छे.

સાયુજ્ય મધ્યમ ક્રળ છે, અને તે પુરુષોત્તમમાં જ થાય છે. અક્ષર સ્વરૂપમાં સાયુજ્ય અત્ર અભિપ્રેત નથી. ચાર પ્રકારની મુદ્દિતને હુચ્છ માનનાર લક્ષોને તે સાયુજ્ય આખ્યા નથી. અક્ષર ધર્મિઃપ છે; પુરુષોત્તમ ધર્મી છે. અક્ષર ગણ્યિતાનંદ છે. તૈત્તિરીય ઉપનિષદમાં આનંદ મીમાંસામાં અક્ષર થળા સુધીના આનંદની ગણ્યના કરેલી છે. શ્રી પુરુષોત્તમ તો અગણ્યિતાનંદ છે. ધર્મિઃપ ગણ્યિતાનંદ અક્ષરમાં સાયુજ્ય કરતાં ધર્મિઃપ અગણ્યિતાનંદ શ્રી પુરુષોત્તમના સાયુજ્યમાં અધિકતા હોય તેમાં શું આશ્રય? અક્ષરમાં સાયુજ્ય એટલે બેદનો અલંત અભાવ. પ્રથમ સ્થિતિ જ નહિ. શ્રી પુરુષોત્તમના સાયુજ્યમાં જો કે પ્રવેશ વા લથ હોય છે તો પણ તેમાં વિલક્ષણ્યતા છે પ્રથમ તો અક્ષરાનંદ કરતાં શ્રી પુરુષોત્તમનો આનંદ અપરિમિત છે. વિશેષમાં અક્ષરમાં પ્રવેશ થયા પછી પ્રથમ રહીને આનંદાનુભવ થઈ શકતો નથી. પરંતુ પુરુષોત્તમમના પ્રવિષ્ટ થયેલ જીવને અતિ કૃપાએ બહાર કાઢી નિલદીલા રસનો આસ્ત્રાદ આપે છે. ઉત્તમ ક્રળ અને મધ્યમ વૈલક્ષણ્ય એ છે કે પ્રથમ ક્રળમાં ભગવાન લક્ષ્મિની ઘંચણને આધીન થઈ રસાનુભવ કરાવે છે અને મધ્યમાં ભગવાન સ્વચ્છાએ લક્ષ્મિને રસાનુભવ આપે છે. મધ્યમ ક્રળ પ્રમાણું રોધી છે તેથી જ શ્રીમહાર્યાજી પ્રથમ ક્રળ માટે ‘અલૌકિક’ એવા પરમ નિગૂઠ શષ્ઠનો પ્રયોગ કરે છે.

‘અંતગૃહીતા ગોપીજનોને સાયુજ્ય ક્રળ મળ્યું અને રાસમંળ મંડનાઓને અલૌકિક સાભય’ પ્રાપ્ત થયું.

તૃતીય ક્રળ સેવાપયોગી દેહનો વિચાર—

સેવાને માટે યોગ્ય દેહ તો બિન સ્થિતિમાં જ સંભવી શકે છે. તૃતીય ક્રળમાં જ્યારે બિન સ્થિતિ અર્થાતું પ્રાપ્ત થાય છે જે સાયુજ્યમાં પ્રથમ સ્થિતિ નથી તે સાયુજ્ય તો અક્ષર સ્વરૂપનું છે; અને તે જીન

પ્રાખ છે. આનન્દાનુભાવ પણ અપરિમિત નથી કારણું કે તૈતિરીય ઉપનિષદ્ભાં આનંદમાંસાભાં અક્ષરઅલિના આનન્દની ગણ્યના છે. આ પ્રકારનું સાયુજ્ય ડેવલમર્યાદાએ છે. શ્રી મુર્ખોતમતું સાયુજ્ય તો ડેવલ ગાનીને પ્રાખ નથી. ભક્તિવિના શ્રીપુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ થતી નથી. ઇથાર્થ સાયુજ્ય પણ એ પ્રકારનું છે.

“અહિમૂત, પ્રસન જેનો આત્મા થયો છે, તે શોય કરતો નથી અને આકાશા કરતો નથી; સર્વ ભૂતોમા સમ થઈ મારી પરાભક્તિને (મારી કૃપાથી) પ્રાપ્ત કરે છે. તત્ત્વથી હું જેવો અને જે છું તે મને ભક્તિથી સર્વતઃ જણે છે અને પછી મને તત્ત્વથી જણી પ્રવેશ કરે છે. (ગીતા)

આ શ્લોડાભા એમ કહ્યું છે કે અહિમૂત થયા પછી આકુસ્તિમહ કૃપાથી રામ ભક્તિનો લાભ (કૃપાથી પ્રાપ્ત) થતાં તે વડે શ્રી પુરુષોત્તમભાં પ્રવેશ થાય છે આ સાયુજ્યમાં પણ બેદ વિશિષ્ટ અભેદ વિવક્ષિત છે. બીજું સાયુજ્ય ‘બ્રહ્મવિદામોતિ પરમ’ એ શ્રુતિમાં કહેલું છે. આ સાયુજ્યનું લક્ષણ એવું છે કે અહિ ભાવ થયા પછી વિરોધ ઉત્તમ કૃપાથી ભક્તિ લાભ વડે લગ્નવત્ત પ્રવેશ ઇપ સાયુજ્ય પછી સર્વ કામોપભોગ.

અક્ષર-સાયુજ્ય વિના સર્વ પ્રકારના સાયુજ્યમાં શ્રી પુરુષોત્તમ રવેચ્છાથી કૃપા વડે સ્વપ્રવિષ્ટ જીવને પૃથકું સ્થિતિ કરી, આનંદાનુભવ કરાવે છે. એ રૂપણ થાય છે. ગીતેકત સાયુજ્યમાં જે કૃપા છે, તે કરતાં ‘બ્રહ્મવિદામોતિ પરમ’ એ શ્રુત્યુક્ત સાયુજ્યમાં અધિક કૃપા હશે પણ ઉલય પ્રકારના સાયુજ્યમાં ભગવત્ કૃપાથી પૃથકું સ્થિતિથી આનંદાનાન થાય છે, એ નિઃસંદેહ છે. શ્રી પુરુષોત્તમજીએ “સાયુજ્યનો” અર્થ લગ્નવત્તસર્વપમાં લય કર્યો લાં પણ લગ્નવહિચાથી પૃથકું સ્થિતિથી આનંદાભવ તો છે આ સર્વ ચર્ચાથી એટલો નિષ્કર્ષ નિફળે છે કે અલોકિક સામર્થ્યમાં ભગવાન હૃદયમાં પ્રવિષ્ટ થાય છે અને સાયુજ્યમાં

બક્ત ભગવાનના હૃદયમાં પ્રવિષ્ટ છે. અલૌકિક સામર્થ્યમાં બક્તની ધર્મચાર્યે ભગવાન સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરાવે છે, અને સાયુજ્યમાં ભગવાન સ્વરૂપચાર્યે સ્વપ્રવિષ્ટ બક્તને બાહર છાઢી સ્વરૂપાનંદનો, આસ્વાદ આપે છે.

સાધારણ સેવાનું ઇણ વૈકુણ્ઠાદિમાં સેવાપદ્યાળી હેઠ છે.

‘સેવા થતી હોય લા જ વિશેષ અનુગ્રહ નહિ હોવાથી, અને સાક્ષાત્ સેવામાં અનુપદ્યોગી હોવાથી. સાક્ષાત્ રસનો અનુભવ કરનાર ભાવદીયોની કરતી સેવામાં સમીપ ચોગ, પક્ષિઆદિના શરીરની પ્રાપ્તિ એ તૃતીય ઇણ છે. (શ્રી હરિરાયજી) અને દેહ ધર્મન્દ્રય પ્રાણુથી રહિત, પુરુષ, ઓ પશુપક્ષી જીક્ષાદિની લીલામાં સંસ્થાન વિશેષ એમ શ્રી પુરુષોત્તમજી કહે છે.

સિદ્ધાન્ત મુક્તાવલીમાં ને પ્રકારની સેવાનું નિરૂપણ કરેલું છે, તે પ્રકારની દાખિયે આ ઇણમાં પુણ્યંશ સ્વીકારવો જોઈએ અને તેથી ‘વૈકુંઠ પદ્થી વ્યાપિવૈકુંઠ કે શ્રીગુરુગુજરાતી જી વિશે વિશે વૈકુંઠ મર્યાદા ઇણ છે, ઇણ પ્રાપ્ત થયે આવ ઇલની સંભાવના નથી. રમા-પાર્થીંત વૈકુણ્ઠમાં પણ પ્રાકૃત દેહ ધર્મન્દ્રયાદિ નથી, એમ જ્યવિજ્ઞયના પ્રસંગમાં નિરૂપણ થયેલ છે, તેથી વ્યાપિ વૈકુણ્ઠ અથવા શ્રી ગોકુળમાં પણ અપ્રાકૃત દેહાદિજ છે. સાક્ષાત્ સેવામાં અધિકાર મળતો નથી એટલે બાબા રમણુનો આનંદ ન મળે, પણ શ્રી ગોકુળાદિ સ્થળમાં રસ્તેપ ગ્રલુની સરુપ લીલાના અહનિંશ નિરીક્ષણુથી પણ પક્ષ્યાદિ દેહમાં આતર રમણ છે, અને તેવો અપ્રાકૃત દેહ રમણાનુકૂલ મળે છે, તેથી જ અત્ર ‘ઇણ’ શાખદનો પ્રયોગ ધરે છે,

પ્રથમ ઇણ અને તૃતીય ઇણ એ ઉભયતું તારતમ્ય સમજવું આવસ્યક છે. અથવ અને તૃતીય ઇણમાં બેદ શું ?

ઉત્તર : અલૌકિક સામર્થ્યથી ડેવળ અલૌકિક ધર્મન્દ્રય વર્ગ જ અભિપ્રેત નથી, પણ સર્વેન્દ્રિયોથી સ્વરૂપાનંદના અનુભવતું

सामर्थ्यं भगे ज छे. एटले ज 'सामर्थ्य' शब्दनो प्रयोग छे. तृतीये
इलमां तो भगवान् साथे सर्वनिधियोथी कामोपभोगनो अधिकार न होवाथी
आत्र सेवामां उपयोगी देह ज छे, ऐज भषान् तारतम्य छे.

श्री भषाप्रलुब्ध-विवरण्यमा कहे छे हे :—

विवरणम्—सेवायां फलत्रयम् । अलौकिकं सामर्थ्यम् ।
सायुज्यम् । सेवोपयोगिदेहो वैकुण्ठादिषु ।

शब्दार्थः—सेवामा त्रये इल छे. अलौकिक सामर्थ्य, सायुज्य,
वैकुण्ठादिभा सेवोपयोगी देह.

आ इलमां कालनुं भव चालतुं नथी.

संक्षिप्तमां त्रये इलमा काल नियमड नथी, ज्यविज्ञनो ने पात-
यो, ए डेवल भगवन्दिग्याथी ज थये. होतो. अतु भागवतार्थं प्रकरण्यमां
श्रीभद्राचार्यार्थं अति सरस प्रतिपादन क्युं छे. सर्व काल सगुण छे,
भगवन्निष्ठ सर्व निर्णय छे. सगुणनी सता निर्णय उपर न ज होई
शडे. कालनी ज्या सता नथी त्या कर्म डे प्रकृति शुं करी शडे? लीला-
सृष्टिमां पशुपक्षि वृक्षादिसे स्थिति पशु सेवोपयोगी देहयुक्त हो; तेथी ज
निर्णय मुनिओ. पशु आतरलीलामां स्वाधिकार न होवाथी पक्षिःपे
निवास करे छे. आथी अम पशु सिद्ध थाय छे, डे त्याना वृक्षादिनी
वृक्षि भगवाननी दृच्छाथी ज थाय छे, कालथी नथी. ए प्रभाषे अनुग्रह
तारतम्यथी इलतारतम्य थाय छे ए स्पष्ट थयुं. एटले त्रये प्रकारना
अनुग्रहयी इलो थाय छे, श्रीभद्राचार्यार्थं सेवामां आवेकानु
निःपशु करे छे.

मूलम्—उद्गाः प्रतिबन्धो वा भागो वा स्यात् बाधकम् ॥ २ ॥

अकर्तव्यं भगवतः सर्वथा चेद् गतिर्नहि ।

यथा वा तत्त्वनिर्धारो विवेकः साधनं मतम् ॥ ३ ॥

बाधकानां परित्यागो भोगेष्येकं तथा परम् ।

निष्प्रत्यूहं महान् भोगः प्रथमे विशते सदा ॥ ४ ॥

सान्वय पदार्थ—तु (पथ) उद्गेगः (उद्गेग) प्रतिबन्धः (प्रतिअन्ध) वा (अथवा) भोगः (भोग) (बाधकम्) (आधक) स्यात् (थाय) चेद् (जे) सर्वथा (सर्व प्रकारे) भगवतः (भगवाने) अकर्तव्यम् (करवानु न होय, इल आपवानु न होय) (तो) हि (निश्चय) गतिः (उपाय) न (नथी) यथा वा (जेवी रीते, जे प्रकारथी) तत्त्वनिर्धारः (तत्त्वनो निर्धार) (थाय) विवेकः (विवेक) साधनम् (साधन) मतम् (मानेहुं छे) बाधकानाम् (आधकानो) परित्यागः (परित्याग) (करवो) भोगे (भोगमा) अपि (पथ) एकं (ओक) परम् (भाजे उत्कृष्ट) निष्प्रत्यूहम् (विष्व विनानो छे) महान् (भोगे अलौकिक) भोगः (भोग) प्रथमे (प्रथममा) सदा (सदा) विशते (प्रवेश करे छे.)

शाहदार्थ—[भानार्थ उपर विशेष लक्ष आपी आ श्लेषाकार्थ छेर्ही छे.] उद्गेग अथवा प्रतिअन्ध अथवा भोग आधक थाय ॥ २ ॥ जे भगवान् सर्वथा इल आपवाना न होय तो इल थतुं नथी ज, जे प्रकारनो तत्त्वनो निर्धार थाय ते प्रकारनु विवेकहपी साधन करवुं छे. आधकानो परित्याग करवो. भोगमा पथ ओक (त्यजवो) अन्य प्रकारनो भोग प्रतिअन्धक नथी. महान् भोग प्रथम (इलमा)मा सदा प्रवेश करे छे.

सेवायां प्रतिबन्धकत्रयम् । उद्गेगः प्रतिबन्धो भोगो वा ।
 त्रयाणां साधनपरित्यागः कर्तव्यः । भोगो द्विविधः । लौकिको
 उलौकिकश्च । तत्र लौकिकस्त्याज्य एव । अलौकिकस्तु फलानां
 मध्ये प्रविशति । प्रतिबन्धोऽपि द्विविधः । साधारणो भगवत्कृतश्च ।
 तत्र आद्यो बुद्ध्या त्याज्यः । भगवत्कृतश्चेत् प्रतिबन्धः सदा
 भगवान् फलं न दास्यतीति मन्तव्यम् । तदा अन्यसेवापि

વયર્ણ । તદા આસુરોડવં જીવ ઇતિ નિર્ધારઃ । તદા જ્ઞાનમાર્ગેણ
સ્વાતંત્ર્યં શોકાભાવાયેતિ વિવેકઃ ।

પ્રતિબંધ વિચાર

શાખાથી—સેવામાં ત્રણું પ્રતિબંધ છે. ઉદ્દોગ, પ્રતિબંધ અને
ભોગ, નષેણા સાધનોનો પરિયાગ કરવો. ભોગ એ પ્રકારનો છે;
લૌહિકનો લાગ કરવો જ. અલૌહિક ભોગ તો ઇનોની મધ્યે પ્રથમ
(ક્રણ)નાં પ્રવેશ કરે છે. પ્રતિબંધ પણ દ્વિવિધ છે. સાધારણું અને લગ.
વત્તફૂત, તેમાં આવ (સાધારણ)નો યુદ્ધિથી લાગ કરવો. લગવત્તૂત જે
પ્રતિબંધ હોય તો અભવાન ઇણનું દાન નહિ કરે એમ ધારવું લારે
આ ગુવ આસુર છે એવા નિર્ધાર છે. લારે શાકના અભાવ માટે ગાન-
માર્ગભા સિથિત કરવી એ વિવેક.

સેવામાં ત્રણું પ્રતિબંધક છે. ૧ ઉદ્દોગ, ૨ પ્રતિબંધ, ૩
ભોગ, ઉદ્દોગ એટલે ઉત્કૃષ્ટવેગ સેવામાં અસ્તિથરતા કે બહિ-
મુખ્યાંત્રા અથવા દુષ્ટજ્ઞનોથી ઉત્પન્ત થતો મનમાં લય કે
પાપથી યુદ્ધિતું ચલતા, આ પ્રકારની ચંચળતા ચિત્તમાં કુલેશ
ઉત્પન્ત કરવાથી સેવામાં બાધક ચાય છે; તેથી સેવાનું અધિદૈવિકપણું
સિદ્ધ થતું નથી.

દ્વિતીય બાધક પ્રતિબંધ છે. અત્ર દ્વિતીય પ્રતિબંધકનું પ્રતિ-
બંધ નામ શ્રીમદ્ભાગ્યાંજુ કહે છે. ઉદ્દોગ અને ભોગ એ અને પ્રતિ-
બંધકો કે બાધકનો પ્રતિબંધ ઇપે દ્વિતીય બાધકમાં સમાવેશ કર્યો હોત
તો પણું ચાલતે. પરંતુ આ પ્રમાણે ત્રણુનો પૃથક નિર્દેશ કરવાનું કારણ
એ છે કે ઉદ્દોગ દુઃખિકે બાધક છે; ભોગ સુખિકે બાધક છે. અને
પ્રતિબંધ દુઃખસુખ ઇપે બાધક છે.

પ્રતિબંધકં તૂદાસીનં દુઃખસુખે પ્રયચ્છતિ અર્થ :-પ્રતિબંધ
ઉદ્દાસીન જનને દુઃખ અને સુખ આપે છે, તેથી શ્રીમદ્ભાગ્યાંજુ એને
'પ્રતિબંધ' નામથી જ નિર્દેશ છે.

‘સેવા સમયમાં લૌકિક વૈદિક કાર્યમાં આસક્તિ અને અન્યકૃત અંતરાય બગેરે એ પ્રતિઅંધ છે. એમ શ્રી હરિરાયજી તથા શ્રી કલ્યાણ-રાયજીનો અભિપ્રાય છે.

આ પ્રતિઅંધ પણ એ પ્રકારનો છે. એક સાધારણ અને ખોલે ભગવાને કરેલો સાધારણું પ્રતિઅંધનો લાગ જવથી થઈ શકે છે, પણ ભગવત્કૃત પ્રતિઅંધમાં જવનો ઉપાય નથી, તથા તનો લાગ થઈ શકતો નથી.

લોગ સુખરૂપે ભગવત્સેવામાં પ્રતિઅંધક છે. પોતાના ભાઈ લૌકિક ભોગ સિદ્ધ કરી ધનિદ્ય તર્ફણું કરવા ઇથી લોગ સુખરૂપે બાધક છે ૩૫, ૨૮ ગંધ, શાષ્ટ અને સ્વર્ણમાં આસક્તિ હોવાથી સેવામાં ચિત્તની સ્થિરતા ન રહે, એ સ્વાભાવિક છે. ભોગ હેઠ અને ધનિદ્યનિષ્ઠ છે. તથી ઉલ્ય પ્રકારની સેવામાં વિદ્ધ સામગ્રીને બલિષ્ઠ છે. આ ભોગ પણ એ પ્રકારનો છે, એક લૌકિક અને અન્ય અલૌકિક તેમાં અલૌકિકનો લાગ કરવાનો નથી.

આ પ્રમાણે ઉદ્દોગ, સાધારણું પ્રતિઅંધ, ભગવત્કૃત પ્રતિઅંધ, લૌકિક ભોગ અને અલૌકિક ભોગ એ પાંચમાથી ત્રણું બાધકનો લાગ કરવાનો છે. ૧ ઉદ્દોગ, ૨ સાધારણું પ્રતિઅંધ ઉદ્દોગ, ૩ લૌકિકભોગ, આ નણે પ્રતિઅંધકના સાધનનો લાગ કરવો? શ્રીમદ્ભાગ્યાર્થજી ઉપરેશે છે કે-ત્રયાણાં સાધનપરિત્યાગો કર્તવ્ય: ત્રણેના સાધનનો પરિત્યાગ કરવો. એ ત્રણું પ્રતિઅનંધકો આવી પડે, ત્યારે તે પ્રતિઅનંધકોનો ત્યાગ કેમ થઈ શકે? સિદ્ધવસ્તુઓનો ત્યાગ અશક્ય હોવાથી, તેઓના સાધનના ત્યાગનો ઉપરેશ કરવામાં આવે છે, એ ત્રણે પ્રતિઅનંધકોની જે કારણથી ઉત્પત્તિ થાય છે તે કારણું કે હેતુઓ જ ત્યાગ કરવામાં મનુષ્યે પ્રયત્ન કરવો.

બોગ એટલે શું?

બોગ એ પ્રકારનો છે તેમાં લૌકિક બોગ તો ત્યાજ્ય છે. અલૌકિક બોગનો ત્યાગ કરવાનો નથી; કારણ કે ઇલમધ્યે પ્રથમ ઇલમાં તે અલૌકિક બોગનો સમાવેશ થાય છે. મૂળપ્રથમાં ‘પ્રથમે વિજાતે’ ‘એ શષ્ઠેનું વ્યાખ્યાન શ્રીમહાર્યાર્થજી’ ‘ફળમાં મધ્યે પ્રથમે પ્રવિજાતિ’ એમ કરે છે, અહીં પ્રથમ ઇલ ક્યું? સેવાપદ્યોગી દેહ કે અલૌકિક સામર્થ્ય? દૃષ્ટિ બેદ્ધિ ઉલ્લય બટે છે અહીં તાત્પર્ય આ છે, શરીરના નિર્વાહ વિના સેવા સિક્ષ થર્ચ શકે નહિ. લૌકિક બોગ સેવામાં બાધક છે; એટલે કે અનિવેદિત પદ્ધાર્થોનો સ્વદેહને પોષણાર્થ ઉપબોગ કરવો. એ લૌકિક બોગ ગણ્યાય, પરંતુ ભગવાન, આપેલી વસ્તુઓ ભગવાનને જ નિવેદિત કરી મહાપ્રસાદની યુદ્ધિથી અને પોતે કિકર હોવાથી સ્વામીની પ્રસાદી લેવી એ સ્વધર્મ છે એવી યુદ્ધિથી, (નહિ કે સ્વાદદાધિથી) તે પ્રસાદી વસ્તુને પોતાને ભાગ્યશાલી માત્રી અહણ કરે તો એ બોગ બાધક નથી, એટલું જ નહિ પ્રત્યુત્ત સેવાપદ્યોગી દેહનું સંપાદન કરવામાં સહાયભૂત છે. જે અન્ન આપણે અશન કરીએ છીએ તેનાં પરમાણુઓ શરીરમાં બંધાય છે તે જે ભગવાનમાં વિનિયોગ નહિ થયેલી વસ્તુઓના હોય તો આ પાય ભૌતિક શરીર સેવામાં અનુકૂળ ન થઈ શકે એ સ્પષ્ટ છે, પરંતુ શ્રીપ્રભુને નિવેદિત પદ્ધાર્થમાં અન્નપણું રહેતું નથી. એ અનુભવીતું આત્તર સમજ શકે છે. એ પ્રસાદનું બનેલું શરીર પણ અલૌકિક થાપુઓમાં શું આશ્ર્ય? અને સેવાપદ્યોગી દેહ તે અલૌકિક ભોગથી સંપન્ન થાય તેમાં શો સંદેહ? આ વિચાર આધિભૌતિક દાખથા કર્યો છે.

ફળાનામ મધ્યે પ્રથમે એમ કહેલું છે. એટલે ‘પ્રથમ’ શષ્ઠ્યા અધિકારિપ સેવાપદ્યોગી દેહ સમજવો.

લૌકિક ભોગ તો ત્યાજ્ય છે કારણું કે તે સેવામાં બાધક છે અલૌકિક ભોગ નિષ્પત્ત્યું જોઈલે અન્તરાય રહિત છે તેથી બાધક નથી.

અલૌકિક ભોગ

ભગવાનને નિવેદિત પદાર્થનો, ભગવાને આપેલ પ્રસાદ તરીકે ઉપભોગ એ અલૌકિક ભોગ છે તેમાં અનનુદ્ધિ રહેતી નથી, તેમજ અન્તર વસ્તુતઃ રહેતું નથી. આ રસનેન્દ્રિયના અલૌકિક ભોગ પ્રમાણે ઇપ રૂપર્થી ગન્ધારાદિનો ભોગ પણ અલૌકિક થઈ શકે છે, કેવળ શરીરનિર્વાહ અર્થે આવસ્થાનું નિવેદિત પદાર્થનો ભોગ અલૌકિક છે, એટલું જ નહિ પરંતુ સેવાસમયે ભગવાનને આપણા મુખની દુર્ગંધ ન આવે તે માટે સુગંધી તામ્બુલ ભક્ષણું કરવું એ પણ અલૌકિક ભોગ છે. તેજ પ્રમાણે અંગરાગાદિનો ભગવદ્ધ ક્રેપ થાય તે અલૌકિક છે. દંતધાવનાદિ દ્વિયાએ પણ જે ભગવત્સેવાર્થ થાય તો ભગવદ્ધમર્હિપ છે, એમ એકાદશીસક્રંધમાં નવયોગિપ્રસંગમાં કુવિએ કહેલ ‘કાયેન વાચા’ એ શ્વેષક ઉપર શ્રીમત્ પ્રલુચરણુંકૃત વ્યાખ્યાનથી સ્પષ્ટ થાય છે. માટે અલૌકિક ભોગનો ત્યાગ ન કરવો એમ શ્રીમહાર્યાર્જુ ઉપરેશે છે.

પ્રતિઅંધ

પ્રતિઅંધ એ પ્રકારનો છે. એમ આગળ કહેવાયું છે. ૧ સાધારણું અને ૨ ભગવકૃત. સાધારણું પ્રતિઅંધનો બુદ્ધિથી ત્યાગ કરવાનો છે. સેવાસમયે લૌકિક વૈદિકાર્યસંકિત કે અન્યકૃત અન્તરાયિપ સાધારણું પ્રતિઅંધનો બુદ્ધિયાત્રૂર્થથી ત્યાગ થઈ શકે. અમુકાર્ય લૌકિક કે વૈદિક અમુક સમયે કરવાતું છે. એવું જાન હોય તો, એવી રીતે નાતુર્યનો ઉપયોગ કરવો કે સેવાના અનવસરમાં તે આવી પડેલું કાર્ય થઈ શકે.

अथवा देवनिन्हा के पापहर साधारण प्रतिष्ठाधनो शुद्धिपूर्वक त्याग करवो। सेवाना अनवसरमा लौकिक वैहिक कार्य करवायी, सेवाभा अवरोध यतो नथी। पुत्रविवाह आहि कार्याभा पश्च ए प्रकारतुं उपायचातुर्य बापरवुं, परोपकार करवानो होय अने जे सेवाभा बाधक थाय, एटले अंतराय करे तो ते परोपकारनो पश्च त्याग करवो, एम श्रीभद्राचार्यज्ञनो निष्ठाधभा उपहेश छे। परोपकार अगवत्सेवाया गौणु छे। अगवद्वधम् करता परोपकार मोठो नथी। अथवा सेवानां अनवसरमां थर्ष शके तो करवो, पश्च सेवाभा अन्तरायहर प्लाय तो तेनो सर्वथी त्याग न करवो।

लगवत्कृत प्रतिष्ठाध

द्वितीय प्रतिष्ठाध अगवत्कृत छे। तेनो त्याग करवो अशक्य छे। जे अगवानने इल देवानी धृच्छा न होय होय तो गति नथी, निस्तार एटले अगवत्कृत प्रतिष्ठाध दूर करवाने कोई उपाय नथी। कारणु के सर्व भागाभा इलहाता अगवान न छे, तेनी धृच्छा जे जेवा होय के ज्ञवने इलहान न न करवुं तो ए अगवाने करेलो प्रतिष्ठाध छे। तेमा ज्ञव प्रयत्न निरर्थक छे। एटले अगवत्कृत प्रतिष्ठाधनो त्याग अशक्य छे,

सेवाभा एकवार प्रवृत्त थेवा ज्ञवने अगवान प्रतिष्ठाध करे छे; तेनुं कारणु आ छे। आसुरज्ञव कहाय आकस्मिक योगथी अगवदीयना संगथी सेवाभा प्रवृत्त थाय पश्च तेने अगवान प्रतिष्ठाध करे छे। अथवा दृष्टसंग के बाहिर्मुख्यथी अगवान अप्रसन्न थर्ष प्रतिष्ठाध करे। अथवा प्रक्षुनो स्वभाव अक्षतपक्षपाती छे। तो एवा कोई अगवानना परमकृपापात्र अगवदीयना दूषथी अगवान लाग करे छे, जेभा प्रार्थनाथी क्षमा पश्च न थाय, खारे ते ज्ञवने इलप्रामिभां प्रतिष्ठाध करे छे। मोठाना दूषथी शुभ प्रारम्भ पश्च न नष्ट थाय छे, ए तृतीय रक्षाधना प्रकरभा श्रीमत्

પ્રભુચરણે બહુ જ સુંદર રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે. માટે મહદેવ ન કરતા સાવધાનતાથી રહેવાની આવશ્યકતા છે.

તે જીવને આસુર જાળ્યો

ભગવત્કૃત પ્રતિબન્ધ થાય લારે ભગવાન ઇલનું દાન ન કરે તો પણ ખીજ અવતારો કે અહાદેવાદિ દેવોની સેવા કે તીર્થમાં સ્થિતિ કરવા વિગેરે અન્યસેવા પણ વ્યર્થ છે. અન્ય દેવા કે અંશો પણ ક્યારે ઇલ આપે કે મૂલગ્રભુ અવિરક્ત હાય. મહારાજાધિરાજ ને પુરુષ ઉપર કોપ કરે તેનો સથિવાદિ આધકારીએ. પણ કેમ પક્ષ કરી શકે? આ ભગવત્કૃત પ્રતિબન્ધ થાય ત્યારે એમ સમજવું કે આ જીવ આસુર છે; આસુર લાવવાણો છે. અથવા સહજ આસુર છે. જે આસુરના મનમાં લક્ષણી સામીપ્યમાં સહભાવ ઉત્પન્ન થાય, અને લક્ષ્ણ દૂર જર્તાં એ લાન નાટ થાય, એ જીવ આસુરવેશી છે. પણ ને જીવને સત્સંગથી પણ સહભાવ ઉત્પન્ન થતો નથી, તે સહજ આસુર છે. આસુર લાવવાળા જીવની સ્થિતિ ગાનમાર્ગમાં પણ થઈ શકે છે. સહજાસુરની થતી નથી. એ બન્ને પ્રકારના આસુરોને સુખ્ય ઇલ થતું નથી.

આસુર જીવે શું કરેવું?

ભગવદીય કુલમાં ઉત્પન્ન થયેલ આસુર જીવ પ્રથમ સેવામાં સત્સંગથી પ્રવૃત્ત થાય અને પશ્ચાત્ પ્રભુ વિધન કરે, લારે તે જીવને પશ્ચાત્નાપ થાય અને કુલેશ થાય. એ કુલેશ દૂર કરવા, ભગવદીયનો સંબંધી છે એવા વિચારથી કરણું કરી, તેને પણ શોધાભાવ માટે શ્રીમદ્ભાગવત ઉપદેશ કરે છે.

તदा જ્ઞાનમાર્ગેણ સ્થાતવ્યं શોકાભાવાયેતિ વિવેકः ।

અર્થ—ત્યારે શોધના અભાવ માટે જ્ઞાનમાર્ગથી સ્થિતિ કરવી, એ વિવેક.

કામ કોધાહિથી અગવાનમાં તન્મયતા થાય છે; તન્મયતાથી સાયુજ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને સિદ્ધાન્તમુક્તાવલીમાં તન્મયતા એ માનસીનું ઇલ છે એમ કહેલું હોવાથી, સાયુજ્ય ઇલ સિદ્ધ થાય છે તો તૃતીય ઇલ સેવાપણોળી દેખ કેમ થાય? તેના ઉત્તરમાં કહે છે.

ઉદ્દોગ: પ્રતિબન્ધો વા ભોગો વા સ્યાત્

અર્થ—ઉદ્દોગ પ્રતિબન્ધક કે ભોગ થાય.

વિવેચન:—સેવા થતી હોય ત્વા આ ત્રણું પ્રતિબન્ધમાંથી એક થાય. પ્રતિબન્ધ એટલે વિરુદ્ધ સામગ્રી અને તેના ઉત્પાદક આ ત્રણું પ્રતિબન્ધક છે. ઉદ્દોગ, ભોગ અને પ્રતિબન્ધ.

ઉદ્દોગ એટલે:—૧ અતિ લય અથવા ૨ ચલન. સેવા થતી હોય ત્વારે દુંગ વગેરે તરફથી મનમાં લય ઉત્પન્ન થાય એ પ્રથમ પ્રકારનો ઉદ્દોગ છે. પાપથી અદ્વિતીય ચંચળતા આવે છે. તે દ્વિતીય પ્રકારનો ઉદ્દોગ છે. દ્વિતીય ઉદ્દોગ અદ્ભુતથી ઉત્પન્ન થાય છે. આ બન્ને આન્તર છે, અને બાબ્દ સેવાના ઇલરૂપ માનસીસેવા સમયમાં પ્રતિબન્ધક છે.

પ્રતિબન્ધક એટલે:—સેવાથી પ્રતિકુલ વર્તન, એ સેવામાં ઇચ્છા હોવા છતાં શરીરનું સામથ્ય છતાં, સેવા સમયમાં લૌકિક વૈકિક કાયિક વ્યાપાર કરે છે અને બાહ્યસેવામાં વિરુદ્ધ સામગ્રી સેવામાં પ્રતિબન્ધ કરે છે, અને તે સર્વર્દ્ધા નથી પણ કદાચિત્ આવી પડે છે.

ભોગ એટલે:—સુખ દુઃખનો સાક્ષાત્કાર તે દેખિન્દ્રિયનિષ્ઠ હોવાથી, ઉભય પ્રકારથી સેવામાં પ્રતિબન્ધક છે.

આ પ્રમાણે આ ત્રણું પ્રતિબન્ધક સેવાવિરુદ્ધ કાયિક વાચિક અને માનસિક સામગ્રી ઉત્પન્ન કરે છે તેથી માનસી સેવામાં ધીનતા આવે છે.

તુ બાધકમકર્તવ્યં ભગવતઃ સર્વથા ચેદગતિર્ણ હિ ॥ યથા વા

વિવરણઃ—પ્રથમ કહેલ ત્રણુ બાધક અગવાન સર્વથા ન કરવાના હોય તો, નિશ્ચય ખીજુ ગતિ નથી, અગવાન કરતાં અન્યત્ર મનની ગતિ નથી. કિંતુ અગવાનમાં જ થય થાય છે.

તા નાવિદન મદ્યનુષંગવદ્વધિયઃ સ્વમાત્માનમદસ્તથેદમ् ।

યથા સમાધૌ સુનયોઽબિધતોયે નદ્યઃ પ્રવિષ્ટા ઇવ નામરૂપે ॥

તે જોપીજનો મારામાં આસક્તિથી જેની વૃત્તિએ બદ્ધ થઈ છે. તેઓએ જેમ મુનિઓ સમાધિમાં અને નદીઓ સસુદ્રમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે નામઝપને જાણુત્તાં નથી, તેમ તેઓઓ પોતાના આત્માને પરલોકને અને આદોકને પણ જણ્યો નથી.

આ શલોકમાં જે અગવત્ એકતાનતા નિર્ઝપણ કરી છે તે કહેલી રીતિએ થાથ જ. આથી મુખ્ય ઇલ થશે જ.

અતત્ત્વનિર્ધારો�વિવેક : સાધનं મતેમ ॥ ૩ ॥

બાધકાનાં પરિત્યાગ :

પૂર્વેકિત એ અથવા ત્રણુ વાક્યમાં સંદેશ ન હોવાથી ‘આતત્ત્વનિર્ધારો’ એનું વિવરણ શ્રીમદ્ભાર્યાર્થભૂ કરે છે. ત્રયાળામ સાધનપરિત્યાગ : કર્તવ્ય : ।

શબ્દાર્થ :—અતત્ત્વનિર્ધાર અને અવિવેક સાધન મનાયેલ છે. (એ) બાધકોનો પરિત્યાગ (કરવો).

વિવેકથી વિચાર કરો

વિવેચન-તાત્પર્ય એ હે જેમ ભોજનત્યાગથી પૂર્વ અણણુંની નિવૃત્તિ થાય છે, અને ભાવિઅણુંની અનુત્પત્તિ થાય છે, તેમ તત્ત્વનિર્ધાર થાય, ત્યારે યુદ્ધદોષદૃપ ઉદ્દેશની નિવૃત્તિ થાય છે; અને વિવેક થાય, ત્યારે પ્રતિબન્ધક અને ભોગની નિવૃત્તિ થાય છે, એ રીતે અતત્ત્વનિર્ધાર અને અવિવેકનો નિઃરોપ નાશ કરવો.

भोगेष्येकं तथा परम् ।

निःप्रत्यूहं महान् भोगः प्रथमे विश्वाते सदा ॥ ४ ॥

युष्मि चातुर्थं वापरे।

विवेचन— ‘अपि’ शब्द समुच्चयवाचक छे. भोगमां लौकिकने परित्याग करवे। ‘अपि’ शब्दस्थि प्रतिष्ठधकमाथी पशु लौकिकने ज सर्वथा त्याग करवे, जेम भोग अने प्रतिष्ठधमाथी लौकिकने परित्याग करवाने छे, तेम अन्य भोग ऐट्ले द्वितीयभोग विधनशून्य छे. भोगनी विश्वशून्यतामां कारणे ए डे महान् भोगः प्रथमे विश्वाते—महान् भोग प्रथम (इल)मा प्रवेश करे छे, एक प्रतिष्ठधने त्याग न करवे अथवा अथवा न थर्ह शके तेमा कारणे कहे छे डे ‘सदा’ आ सर्व अनन्याधिकारीओ। न समजे. तेथी श्रीभद्राचार्यांले स्वयं विवरणे करे छे. भोग ए प्रकारने छे ते ए प्रकार मध्ये लोकाशक्तिथी उत्पन्न थतो भोग सर्वदा अववान् बाधक होवाथी अवश्य त्याज्य छे. भोग करता न्यून प्रतिष्ठधने विभाग करे छे; प्रतिष्ठधक पशु ए प्रकारना छे. साधारणे अने भगवत्कृत. तेमा प्रथम प्रतिष्ठध स्वक्ष समय आवतो होवाथी तेनो त्याग प्रकार कहे छे. ते ए प्रतिष्ठधमां ने आघ प्रतिष्ठध (साधारणे)नो युष्मि ऐट्ले उपाय चातुर्थी त्याग करवे। युष्मि पशु सहकारी छे; युष्मिथी त्याग करवे। लगवाने आपेक्षा प्रसाद छे, ऐवी युष्मिथी करातो भोग आघ अनोरथात्मक प्रथम इलमां प्रवेश करे छे, अने अन्तराय विनानो छे, तेथी तेनो त्याग न करवे। आ महान् पक्षी क्लो छे. आसुरनो भावार्थ ऐवो छे ते सेवामा पोतानी इमि अने सामग्री सम्पत्ति होवा छतां ज्यारे पुनः तेमां विधनथा सेवानो निर्वाह न थाय अथवा सेवामा अरुचि उत्पन्न थाय, त्यारे ते भगवत्कृत प्रतिष्ठध छे ऐम समव्युत्पन्न. त्यारे पोताने अथवा अन्यने हैव अन विद्वात्कृ छे? ऐवी युष्मि थाय छे. आवो प्रतिष्ठध थाय त्यारे पूर्वोक्त

ત્રણુ પ્રકારતું ઇલ ભગવાન નહિ આપણે છેણું માનવું. માટે સેવા પ્રતિઅંધક યુક્તિથી વિચારવા. આ પ્રતિઅંધ થાય લારે ભગવદ્ધર્થ ગુરુ વગેરેની સેવા કરે તો પણ વ્યર્થ છે; એટલે એ ઇલઙ્ગ અર્થ એમાથી નહિ પ્રાપ્ત થાય એમ સમજવું.

ત્યારે એ જીવ ચતુર્થ રક્ષણમાં કહેલ પંચ પञ્ચવિધં એ શ્વેષકમાં કહેલ ચેતનાયુક્ત સંઘાત આસુર છે, એવો નિર્ધાર કરવો. ત્યારે ગાનમાર્ગની રીતને સ્વાત્મામાં અથવા પ્રપંચમાં અક્ષરઅલિત્વની ભાવના કરવી; અથવા અસ્થ્યુલાદિ કે સદાદિની ઉપાસના કરી સ્થિતિ કરવી; એથી શ્વેષકનો અભાવ થાય છે, કારણ કે આત્મરાન શેષકનાશક છે; એમ શાશ્વતમાં કહેલું છે, એ પ્રમાણે સ્થિતિ કરવાથી એ સંઘાતની નિર્ણતિ થયે અક્ષરસાયુન્ય કે ગાનમાં સ્થિતિ તેને પ્રાપ્ત થાય છે. એ વિવેક એટલે સેવાઇલમાં પૃથ્બીકરણ થયું.

શ્રી પુરુષેતમજીને અત્ર આટલા અન્યદીર્ઘનથી જે ભાસ્યું તે કહે છે. આસુર જીવો પુણિ પ્રવાહ ભર્યાદી અન્યમાં અસ અને દુર્ગ એવા એ પ્રકારના નિર્ણયિત છે. તેઓ તરફ પૂર્વેક્તિ ઉપદેશ થતો નથી. તે અસ દુર્ગ આસુરો પ્રતિ એ ઉપદેશ નથી.

‘પ્રવાહેપિ સમાગત્ય પુષ્ટિસ્થસ્તૈર્ન યુજ્યતે’

પ્રવાહમાં પણ આવી પુણિરથ પ્રહલાદ જીવો તેમની સાથે મળી જતો નથી.

એ શ્વેષકમાં કહેલ અધિકારીએ બાકી રહ્યા; જેવા કે અદીખાન વગેરે, માટે તેવા પ્રતિ આ ઉપદેશ છે. ॥૪॥

એ પ્રમાણે અલૌકિક ભોગ અને ભગવાનું પ્રતિઅંધને લાગ ન થઈ શકે—એમાં કારણ કંઈને લૌકિક ભોગ અને સાધારણ પ્રતિઅંધ શા

माटे त्याज्य छे तेना कारणु हर्शवि छे.

मूलम्-सविग्रोल्पो घातकः स्याद् बलादेतौ सदा मतौ

सान्वयार्थः :—(भोग) सविग्रः (विधन सहित) अवपः (अद्य) (छे माटे त्यज्वेऽ). (प्रतिष्ठंध) घातकः (घातक) स्यात् (थाय छे) पतौ (ते अन्ने) बलात् (अबात्कारथी) सदा (सदा) मतौ (भानेला छे)

शष्ठार्थः :—(लौकिक भोग) सविधन अद्य छे अने (साधारणु प्रतिष्ठंध) घातक छे, (माटे) ते उल्प सदा अणात्कारथी (त्याज्य) भनायेला छे.

विवरणम् :—ननु साधारणो भोगः कथं त्यक्तव्यः इत्याकाङ्क्षा-यामाह ‘सविग्रो अवपो घातकः स्या’दिति । सविग्रत्वाद् अल्प-त्वाद् भोगस्त्याजयः । ‘पतौ सदा’ प्रतिबन्धकौ ।

शष्ठार्थः :—साधारणु भोगनो केम त्याग करवेऽ? ऐवी आकाङ्क्षा थाय त्यां कुहे छे के सविग्रोल्पो घातकः स्यादिति विधन सहित होवाथी, अद्य होवाथी भोगनो त्याग करवेऽ. ए उल्प सदा प्रतिष्ठंधक छे.

लेक्केभोग ग्रतिष्ठंध तज्ज्वानुं कारणु शुं?

विवेचनः :—साधारणु भोगनो त्याग केम करवेऽ? ऐट्ले तेना त्यागमां ग्रकार क्यो छे? ने आ ग्रकारनुं निःपथ्य न थाय तो ग्रथम त्रणेनां साधननो परित्याग करवेऽ. ए अन्यनो विशेष थाय, लौकिक भोगने कुम् कालादिथी विधन छे, अने स्विःपथी इक्षयी अने साधनथी अद्य छे. ऐट्ले सद्यविनाशी छे. तेथी तेनो त्याग करवेऽ. मूलमां सविधन अद्य अने घातक ऐम त्रणु विशेषयु छे. ग्रथम ऐ विशेषयु भोगना छे पछ तेनुं व्याख्यान हेतुयी कुयुं छे. जाकी रहेल ‘घातक’ ऐ विशेषयु ग्रतिष्ठंधनुं छे, ऐम अर्थात् सिद्ध थाय छे. सेवाकालमां साधारणु ग्रतिष्ठंध

अवरोध करे छे, भाटे तेनो त्याग करवो।

‘साधारणु’ प्रतिष्ठाधनु साधारणत्व ए डे सर्वे अधिकारीमां भां तेनो संलग्न छे. भगवत्कृतप्रतिष्ठाध ते आसुर भात्र विषष्ट होवाथा असाधारणु छे.

आ उभय लौहिकलोभ अने साधारणु प्रतिष्ठाध सदा ऐटले क्षणे क्षणे प्रतिष्ठाधक छे; तेथा उपाय चातुर्यथा अलात्कारथी तेमनो त्याग करवो. तेना दाखला तरीडे ‘जे में अधिक भोजन कर्युँ’ तो अस्यारती भारी सेवा गर्दि. गान वज्रेभां आसक्तिथी में रात्रे जगरणु कर्युँ’, तो अत्यारे निद्रा आवे छे. भाटे तेम न करवुं जेर्हचे.’ ऐवी शुद्धिथा ऐटले उपाय चातुर्यथा सर्वथा ए उभयनो त्याग करवो।

मूलम् :—द्वितीय सर्वथा चिन्ता त्यज्या संसारनिश्चयात् ॥५॥

सान्वर्य पदार्थ :—द्वितीये (भीजभां भगवत्कृत प्रतिष्ठाधभां) चिन्ता (चिता) सर्वदा (सर्व प्रकारे) त्यज्या (त्यज्वी) संसार-निश्चयात् (कारणु डे सासारङ्गल थवानुं छे ते निश्चय छे.)

शष्ठार्थ :—द्वितीय (भगवत्कृतप्रतिष्ठाधभां) संसारना निश्चय थरो. सर्वथा चिन्तानो त्याग करवो.

विवरणम् :—द्वितीयो भगवत्कृतप्रतिष्ठाधः । ज्ञानस्थित्य-भावे चिन्तामावार्थमाह द्वितीय इति ।

शष्ठार्थ :—द्वितीय भगवत्कृतप्रतिष्ठाध छे. ज्ञानभार्गभां स्थिति न थाय तो चिन्ता न करवी. कहे छे डे द्वितीय संसारना निश्चयथी थरो.

विवेचन :—‘द्वितीय’ भगवत् कृत प्रतिष्ठाध छे. ज्ञानभार्गभां पछ्य जे स्थिति न संलग्न तो तेने भाटे शोक न थाय नाटे आजे उपदेश करे छे, डे ज्ञानभार्गभां स्थिति न थाय तो ऐम धारवुं डे भगवान भने

संसार ज आपवाना छे भाटे भारे चिंता शा भाटे करवी ? सर्व समर्थ परमेश्वर ज एम विचारु छे, ते अन्यथा थाय नहि.

प्रथम 'जे ने भगवत् कृत प्रतिष्ठाध छे, ते ने शानभाग्मा निश्चित करवा' ऐवो उपदेश शोक न थवा हेवा भाटे कर्दी. हवे ते शानभाग्मा स्थिति पथु न संलग्न ते ने भाटे आ उपदेश छे. आ ऐ प्रकारना उपदेशनु इण शोकाकाव छे, पथु ते वन्ने उपदेशना अधिकारी लिन्न लिन्न छे.

भगवत्कृत प्रतिष्ठाधनो त्याग अशक्य छे. अने जे ने ते प्रतिष्ठाध थाय ते आसुर प्रति उपदेश श्रीमद्वायार्थ्यु करे छे, ते एटदा भाटे हे ते आसुर क्षाय भगवदीय संधाधी होय तो ते भगवदीय उपरनी कृपाथी तेना संधाधीने पथु शोकाकाव थवा भाटे उपदेश करे छे, ते ने सेवाइण नथी: तेम ज मुकिं पथु नथी. भात्र अहंता भमताएङ्क अनर्थ भूण प्रवाह भाग्ना इण जेवो संसार ज छे, पथु इणांतर नथी. गीतामा 'निवन्वायासुरी मता' ऐ श्लोकमा आसुरी सृष्टि धाधन भाटे कृपायेली छे एम कहुँ छे.

प्रथम प्रतिष्ठाधक उद्देश थाय लारे इणनी संलावना छे हे नहि ? ते संधाधी विचार करे छे.

मूलम्—नन्वाद्ये, अदातृता नास्ति ।

सान्वय पदार्थ—तु पथु, आद्ये प्रथम प्रतिष्ठाधमां, (चिंता न लक्षणी) (अरथु हे) अदातृता अदातृत्व, अस्ति छे, न नहि.

शब्दार्थ—आद्य (प्रतिष्ठाधक), मा (भिन्ना) न (लक्षणी) (अरथु हे) दातृता नथी. (अथवा अदातृता नथी.)

विवरणम्—आद्य फलामावे भगवतो दातृत्व नास्ति तदा सेवा नाधिदैविकीत्युक्तं भवति ।

શાખાથ૰—ભાગ ઇળતા અભાવથી ભગવાનને ઇળાદતૃત્વ આપવાની ધર્મા નથી. આરે સેવા આધિદૈવિકી થતી નથી. એમ સિદ્ધ થયું.

ભગવાનું કૃત પ્રતિભાંધ થાય તો ઇણ વિષયક ચિંતાને ત્યાગ કરવો પણ સાધારણ પ્રતિભાંધ કે ઉદ્દેશ થાય તો ભગવાન ઇણ આપવાના છે.

પણ ઇણ વિષયક ચિત્ત લભવાની નથી. ઉદ્દેશવાળાને સેવા આધિદૈવિક થતી નથી. એ આધિદૈવિકત્વ પ્રાપ્ત કરવા ભગવાન ભાવનાની ચિંતા કરવી જ. સાધારણ પ્રતિભાંધ દૂર ગઈ શકે છે. ઉપરાત ઉદ્દેશપ્રભાધક પણ દૂર થઈ શકે છે. એટલા માટે જ તેમાં ઇણ વિષયક ચિંતા કરે એમ શ્રીમદ્ભાગવતાર્થ ઉપદેશે છે. ઉદ્દેશ માનસિક છે. અને માનસી સેવામાં ચિત્તરથૈર્યની અલાંટ આબસ્થાકતા છે, ચિત્ત સ્થિરતાના અભાવમાં અદાતૃતવનું તાત્પર્ય એમ નીકળે છે કે અલૌકિક સામર્થ્યનું ભભવાન દાન કરવાના નથી એમ સમજવું નહિ પણ નિબંધે એટલે કાલાનતરે થશે. તે સમયે સેવા આધિદૈવિક નથી. એટલી માત્ર ક્ષતિ છે.

એ પ્રમાણે પ્રથમ અને દ્વિતીય પ્રતિભાધક વિષયક સર્વ વિચાર કરી તૃતીય પ્રતિભાધક ભોગનો લાગ કેમ થઈ શકે ન તેના લાગમાં થાં બાધક છે? તેનું નિઃપણ કરે છે.

મૂલમૂ—(તૃતીયે બોધક ગૃહમ)

સાન્વય પદાર્થ—તૃતીવે (ત્રીજ પ્રતિભાધમાં) ગૃહમ (ગૃહ) બાધકમ (બાધક છે).

શાખાથ૰—તૃતીયમાં ગૃહ બાધક છે.

વિવરણમ—ભોગભાવસ્તદૈવ સિધ્ધતિ યદા ગૃહપરિત્યાગः।

શાખાથ૰—ભોગનો અભાવ આરે જ. સિદ્ધ થાય કે જ્યારે ગૃહનો પરિલાગ થાય.

વિવેચનઃ—લૌકિક ભોગમાં ભુજ્ય બાધકરૂપ ગૃહ છે. જ્યાં સુધી ગૃહમાં સ્થિતિ છે, તાં સુધી ભોગ છે. એ ભોગ ધન્દ્યોની અદ્ભુત મુખ્યતા અને વૈકલ્ય કરે છે, માટે ગૃહપરિલાગ વિના ભોગનો અભાવ દૂર થાય નહિ. ‘ઉદ્દેગ અને સાધારણુ પ્રતિઅંધ’ એ બન્ને પ્રતિઅંધકોમાં યથાકથાંચિત્ અકિતમાન ભગવાનની સેવા કરે, તો પણ તૃતીય ઇણ આપેલ થાય. પરંતુ તે ઇણની પ્રાપ્તિમાં લૌકિક ભોગ પ્રતિઅંધ કરે છે. માટે આ તૃતીય ભોગરૂપ પ્રતિઅંધકોનો જે લાગ થઈ નજ રહેતો ભોગનું મૂળગૃહનો જ લાગ કરવો. અત્ર સેવાનું ઇણ ગૃહનો લાગ ન કરવો. પણ આયાદિ પ્રતિકુળ હોય તેમનું ચોષણુ કરવા ગૃહમાં સ્થિતિ કરતા ભોગ આવી પડે તો ગૃહના લાગ વિના અન્ય ઉપાય નથી, જેમનું ગૃહ સાનુકૂળ છે તેમને તો ભોગ અલૌકિક છે, માટે તે બાધક નથી, ભોગનું બાધકત્વ નિવૃત્ત કરવા ભગતસેવામાં સર્વ ગૃહનો વિનિયોગ કરે તો પણ ભોગબાધક નથી. આજ આશવથી શ્રીમદ્-બાર્યાળએ નિખંધમાં ભગ્યદ વચનના અનુવાદે આગા કરી છે કે—

ગૃહનો સર્વથા લાગ કરવો. તે જે લાળ ન શકાય, તો શ્રીકૃષ્ણાથી તેનો વિનિયોગ કરવો. શ્રીકૃષ્ણ સંસારમાંથી મુક્ત કરાવનાર છે.

આ જે ગૃહલાગનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે તે સંન્યાસ નિર્ણયમાં કહેલ વિરહાનુભવાર્થ લાગ અત્ર અભિપ્રેત નથી. કારણ કે એ અધિકાર અત્ર નથી. પણ ‘અકિતવર્ધિની અંથમાં ‘તાદ્વાસ્યાપિ સતતં ગેહસ્થાનં વિનાશનમ्’ એ શ્વેષકમાં કહેલ અકિત સાધન સંપાદન કરવા માટે લાગ છે.

એ પ્રમાણે તથા ઇણ અને તથા પ્રતિઅંધકનું નિરપણ કર્યું આ તથા પ્રતિઅંધકોને દૂર કરી સેવા કરવી, એવો શ્રીમદ્-બાર્યાળનો આશય

છે. આ ઇલતથી અને પ્રતિઅંધત્રથીની ભાવના સદ્ગ કરવી એમ નિજજનો પ્રતિ શ્રીમહાયાર્થજી ઉપરેણે છે.

મૂલમ्—અવદ્યેય સદા ભાવ્યા સર્વેમન્યન્પનો ભ્રમઃ ॥

સાન્વય પદ્ધાર્થ:—અવદ્યો (પોતાને આધીન નહિ એવી) ઇયમ् (આ રીતિ) સદા (સદ્ગ) ભાવ્યો (ભાવના કરવી) અન્યત્ર (ખીજું) સર્વેમ् (સર્વે) મનોભ્રમઃ (મનને ભ્રમ છે.)

શાઠન્દાર્થ:—આ ઇણત્રથી અને પ્રતિઅંધત્રથી) જે પોતાને વશ નથી, તેની ભાવના કરવી. ખીજું સર્વ મનને ભ્રમ છે.

શ્રી મહાપ્રલુણા વચન પ્રમાણે ભાવના કરો।

વેવિચન :—હવે પછીના અંથ ઉપર શ્રીમહાયાર્થજીએ વિષૃતિ પ્રકટ કરી નથી, આ તથું ઇણ અને તથું પ્રતિઅંધની ભાવના કેસ્વાતું પણ જીવનું સામર્થ્ય નથી. છતાં શ્રીમહાયાર્થજી આગા કરે છે. તેથી ભાવના કરવી ભગવાન જ મને ઇલતું દાન કરશે અને એ જ પ્રતિઅંધકાનું નિવારણું કરશે. મારાથી કંઈ થઈ શકે નહિ, એવી ભાવના હૈન્યસિદ્ધ માટે કરવી. સેવામાં પ્રતિઅંધ આવી પડે તો પણ ભાવના કરવી.

સદા ભાવના કરવી એટલે જ્યારે જ્યારે પ્રતિઅંધ આવી પડે લારે હૈન્યાર્થ ભાવના કરવીઃ પણ નિરંતર કરવી, એવો અર્થ નથી; “નિવેદનાનું સમરણું સર્વદા તાદ્દી જન સાથે કરવું.” એમ શ્રીમહાયાર્થજીની આગા છે.

આ વિના ખીજું સાધન નથી

શ્રીમહાયાર્થીકિરીત રીતિની ભાવના વિના અન્ય સાધન, સેવાથી સિદ્ધ થતું નથી. ઇણ સિદ્ધ કરી શકે અને આ અંથમાં કહેલ પ્રતિઅંધ નિવારણનાં ઉપાયો કરવા. તે વિના છતર સાધનથી પ્રતિઅંધ નિવારણું થઈ શકે એમ માનવું એ મનને ભ્રમ છે. જીવકૃતિથી ઇણસિદ્ધ થઈ શકતી

नथी, तेम प्रतिअंधनु निवारण् पण् अशक्य छे. ऐया अन्य साधनोनी आवना करवाथी पण् अहिमुर्खता थाय छे. श्रीभद्राचार्यांचे दर्शवेल रीतिनी आवना ज सर्व काम संपादन थर्ह शडे छे, परंतु ज्ञवना आधन अग्रथी ते किंचित् पण् थर्ह शडेतु नथी अ ज सिद्धांत श्रुति उपहेशे छे, गीताखां पण् भगवाने “अनन्य थाठने आह” चिंतन करता, ने ज्ञने आरी सेवा करे छे, तेनो योगक्षेम हुं चलावु छुं.” अ श्लोकांमा आज सिद्धांतनु स्पृष्टीकरण् इरुं छे, अनन्य ज्ञनेना योगक्षेमनु वहन अ भगवत् कर्तव्य छे, ते ज रीतिअ आ प्रकृत विषयमा प्रतिअंध निवारण् विग्रेरे योगक्षेम पण् भगवान ज करे छे. माटे भगवाननी धूच्छा विना ज्ञवकृतिथा कंध साध्य नथी.

सेवा विना घेडे पार नथी

अथवा सेवा व्यतिरिक्त कंध पण् साधन आ इतनथी संपादन करी शडे अ विचार पण् भननो भ्रम छे. श्रीभद्राचार्यांकित सेवा ज अ इतनथी सिद्ध करी शडे छे. सेवा विना भगवान वश थाय ज नहि अने सेवा पण् अतन्मार्गीय ज. अन्य मार्गीय सेवाथी प्रक्षु वश थाय छ अ ज्ञवननो भ्रम छे. निरुद्ध भक्ति भार्गांमा ने भक्ति छे ते प्रक्षु डोऱ्हने आपता नथी, अने मुक्ति आपे छे तेनु कारण् पण् हवे स्पृष्ट थाय छे. आ भार्गां प्रक्षुतु जश्यत्व छे अने अन्य भार्गांमा ते नथी.

मूलम्—तदीयैरपि यद् कार्यं पुष्टौ नैव विलम्बयेत्।

सान्वय पदार्थ—तदीयैः (तदीयोऽमि) अपि (पण् तत् (ते) कार्यम् (करवुं) पुष्टौ (पुष्टि भार्गांमा) विलम्बयेत् (विलम्ब करे) नैव (नहि.)

शाखार्थः—तदीयोऽमि पण् ते उपर मुज्ज्य आवन करवुं, पुष्टिभां (भगवान) कही विलाभ करता नथी.

તહીય થઈ જાઓ

વિવેચન :—આતમસમર્પણથી તહીમતવ પ્રાપ્ત થાય ને એમ ભાગખોધ અંયમાં નિરપણ થયું છે. તહીયજનોએ પણ એ ઇની પ્રતિબંધાદિની લાવના કરવી. આ આધુનિક પુષ્ટિમાર્ગીય લગ્વદીયો પ્રતિ ઉપહેશ છે.

હાલના જીવોનો પુષ્ટિમર્યાદામાં અંગીકાર છે

પ્રાયઃ જીવોનો પુષ્ટિમર્યાદામાં અંગીકાર થાય છે. તેથી આ સાધનનો ઉપહેશ છે, જે જીવોનો પુષ્ટિ પુષ્ટિમાં અંગીકાર છે. તેમને તો લગવાન ક્રણહાનમાં વિલંબ કરતાં નથી. પુષ્ટિ મર્યાદામાં લગવાન ક્રણહાન કરે છે, પણ સાધન કરાવીને. એ સાધનનું તો માત્ર દ્વાર છે. પુષ્ટિની જ મુખ્યતા છે. જીવનો સાધન દ્વારા ઉદ્ઘાર કરવા લગવાન હિચ્છે છે. તેને જ પ્રતિબંધઃ આવી પડે છે, તેથી ક્રણહાનમાં વિલંબ થાય. એ ક્રલમાં વિલંબ ન થાય તેટલા માટે શ્રીમહાર્યાજી લાવનાનો ઉપહેશ કરે છે, કેવળ પુષ્ટિમાં મર્યાદાંશ ન હોવાથી લગવાન ક્રણહાનમાં વિલંબ કરતા નથી. પુષ્ટિ મર્યાદામાં લજન કરાવીને જ ક્રણહાન થાય છે. આધુનિકોનો પુષ્ટિ મર્યાદામાં અંગીકાર હોવાથી, લજન સિદ્ધિમાં વિલંબ હોવાથી, સિદ્ધિ પર્યંત ક્રણ અને પ્રતિબંધની લાવના કરતાં ગ્રાવિતલતૃપતિ પરહેશ ગયા એવી સ્વીસમાન સ્થિતિ કરવી.

આ નિઃસાધન માર્મ છે

પુષ્ટિમાર્ગમાં લગવાન નિઃસાધન જનો ઉપર કુપા કરે છે. સાધન સમૃતિથી સંતુષ્ટ શ્રી પુરુષોત્તમ થતા નથી. લક્ષ્મિદાસમાં આજ અર્થનું સુંદર પ્રતિપાદન થયું છે. છતાં આ સાધનનો ઉપહેશ થાય છે. તેનું કારણ શું? નિઃસાધનત્વમાં લંગ થાય છે,

કે કેમ? ઉત્તરમાં કહેવાતું કે વેદાદ જાણોમાં જે ને સાધનો કહેલ છે તે સાધનોથાં શ્રીપુરુષોત્તમની વિભૂતિઓની જ પ્રાર્થિ થાય છે. શ્રીપુરુષોત્તમ સ્વતંત્ર છે, તે સાધનસમ્પત્તિથી અપ્રાપ્ય છે. કારણું કે અમુક સાધન કરવાથી અમુક પ્રાર્થિ થાય એ નિયમ તો વિભૂતિઓને જ માટે છે. સર્વતંત્ર સ્વતંત્ર અગવાન વિધિથી અગોચર રહી રમણું કરે છે. સ્વેચ્છાથી જે જીવાનો અંગીકાર કરવાની ઈચ્છા કરે છે તેને પોતે સ્વયં પ્રાપ્ત થાય છે. આજ અર્થેતું પ્રતિપાદન નાયમાત્મા પ્રવર્ચનેન લભ્ય: એ શ્રુતિમાં થયેલ છે. શ્રીપુરુષોત્તમની જેના ઉપર કૃપા થાય છે, એ જીવને જ અગવાન મળે છે, અન્યને નહિ. જેઠલા સાધનો છે, તે સ્વરૂપોઽયતા સમ્પાદક છે પણ તે સ્વરૂપોઽયતા પ્રાપ્ત થયા પણી પણું, તે જીવ શ્રીપુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરવાનો દાવો કરી શકતો નથી.

અક્ષિતમાર્ગમાં જે ને સાધન જેવું દશ્યમાન થાય તે વસ્તુતઃ સાધન જનથી; પણ અગવાન જીવ ઉપર કૃપા કરવા ધારે તેને સાધનરૂપ પણ આપ જ બને છે. અગવાન અને અગવાનથી વ્યતિરિક્ત કંઈ નથી, અપ્રાપ્ય છે તો સાધનવતુ દશ્યમાન જીતું પણ અગવદ્દ વ્યતિરિક્ત નથી. અંગીકાર દ્વિધા થાય છે. એક કેવલ પુષ્ટિમાં અને બીજું ભર્યાદાપુષ્ટિમાં તો ડેઝપણું સાધન વિના જ સાક્ષાત અંગીકાર છે અને ભર્યાદા પુષ્ટિમાં અમુક ભર્યાદા સાચવવા સાધનરૂપ પ્રલુબ સ્વયં બને છે. આજ કારણુથી ભાવનારૂપ દીનતાનો અત્ર ઉપદેશ છે. આથી પુષ્ટિમાર્ગની નિઃસાધનતા રૂપી થાય છે.

વોડશાશ્વત્યમાં સાધન કહ્યાં છે તે શું છે?

પુષ્ટિમાર્ગમાં જે સાધનવત્ત દશ્યમાન થાય છે તે વેહોકત સાધન નથી. પણ સર્વતંત્ર સ્વતંત્ર અગવાનના સ્વતંત્ર અક્ષિત માર્ગમાં પ્રવર્તિક

શ્રીવજ પ્રવર્તિત રીતિ છે. શ્રીમદ્ભાગર્યજીએ, સ્વયં તદૃપ હોવાથી વેદાદિથી અગોચર રીતિ નિજજનો માટે પ્રકટ કરી છે. તેથી આ રીતિ સાધનાત્મક થતી નથી. વિશેષમાં પુષ્ટિમાર્ગમાં જેને શ્રીપુરુષોત્તમની ગ્રામિ થાય છે તેને મહત્ત્વપૂર્ણ પ્રથમ થાય છે; એટલે મહત્ત્વપૂર્ણ જ કારણ છે અન્ય સાધન નહિ. શ્રીમદ્ભાગર્યજીએ પ્રવર્તાવેલા પુષ્ટિમાર્ગમાં તેઓ શ્રીની આગામું પરિપાલન કરવું એજ ધર્મ છે અને એ ધર્મના અનુકરણથી પણ મહત્ત્વ ગુરુની કાંતિથી પ્રલુબ સેવા માની દે છે. શ્રીમદ્ભાગર્યજી ભગવદ્ધર્પ છે. તેમના ઉપર ભગવાનનો અનુગ્રહ હોવાથી શ્રીમદ્ભાગર્યજી જેના ઉપર કૃપા કરે છે તેનો પક્ષપાત ભગવાન કરે છે. તેથા તેની પાસેથી અન્ય સાધનોની અપેક્ષા રાખતા નથી. એમાં કારણ મહત્ત્વપૂર્ણ જ પણ શાખોકૃત કિયાત્મક સાધન નહિ.

ચિત્તમાં ઉત્પન્ન થતા ગુણો કાલ કર્મ સ્વભાવથી કૃષ્ણ થઈને પ્રતિભંધ કરે છે, તેથી આનો પ્રતિકાર કરેલો ? તેના ઉત્તરમાં શ્રીમદ્ભાગર્યજી ઉપદેશો છે કે :—

મૂલમ्-ગુણક્ષોમેપિ દ્રष્ટવ્યમેતદેવેતિ મે મતિઃ ॥૭॥

સાન્નવ્ય પદ્માર્થ—ગુણ ક્ષોમે (ગુણ ક્ષોભમાં) અપિ (પણ) એતદ્ (એ) એવ (જ) દ્રષ્ટવ્યમ् (જેવું) ઇતિ (એવી) મે (મારી) મતિઃ (મતિ) (છે).

શાન્દ્રાર્થ :—ગુણક્ષોભમાં (ચિત્તક્ષોભમાં) પણ આ (ભગવત્કૃત વિલંબ) છે એમ સમજવું એ મારી મતિ છે.

**ચિત્ત ચાચળ થાય તો ભગવન્ધરણુની
ભાવના કરો।**

વિવેચન :—ત્રણ ગુણોનો ક્ષોભ થાય ત્યારે મન વિક્ષિપ્ત થાય છે, મનો વિક્ષેપ ઇલમાં પ્રતિભંધક છે ત્યારે એમ ધારવું કે ભગવાન ઇલ-

કે ભગવાન ઇલદાનમાં વિલંબ કરવાના છે. ગુણુક્તોભની પરંપરા વિચારીએ તો અંતમાં ભગવાનની ઈચ્છાજ આવીને ઉભી રહેશે. માટે ભગવાન જ વિલંબ કરવાના છે એવી ભાવના કરીને જ સ્થિતિ કર્યી. ચિત્તક્ષેપ નિવર્ત્તક અન્ય સાધનો શાસ્ત્રોમાં કહ્યાં છે. પણ તે અધિકાર ભેદથી, અત્ર તો શ્રીમહાર્યાર્થચરણુને સાક્ષાત્ ભગવત्-સમુદ્ધ હોવાથી શ્રીપ્રભુને અભિપ્રેતજ ઉપાય ઉપદેશે છે; તેથી આમાં અન્યની સંમતિ ન હોય, તો ક્ષતિ નથી. ગુણુક્તોભ થાય લારે ભગવંત વિલંબ માની ભગવાનની શરણુભાવના કરવાથી પ્રભુ શીર્ષકૃપા કરે અને ગુણુક્તોભ નિવૃત્તિ કરે.

એ પ્રમાણે ચિત્તક્ષેપમાં કર્તાંબ દર્શાવી આ વિષયમાં ડોઈ ફૂટક્રી ઉત્પન્ન થાય અથવા સાધનાંતર હશે એવી ખુદી થાય તેને માટે આપશી ઉપદેશે છે કે—

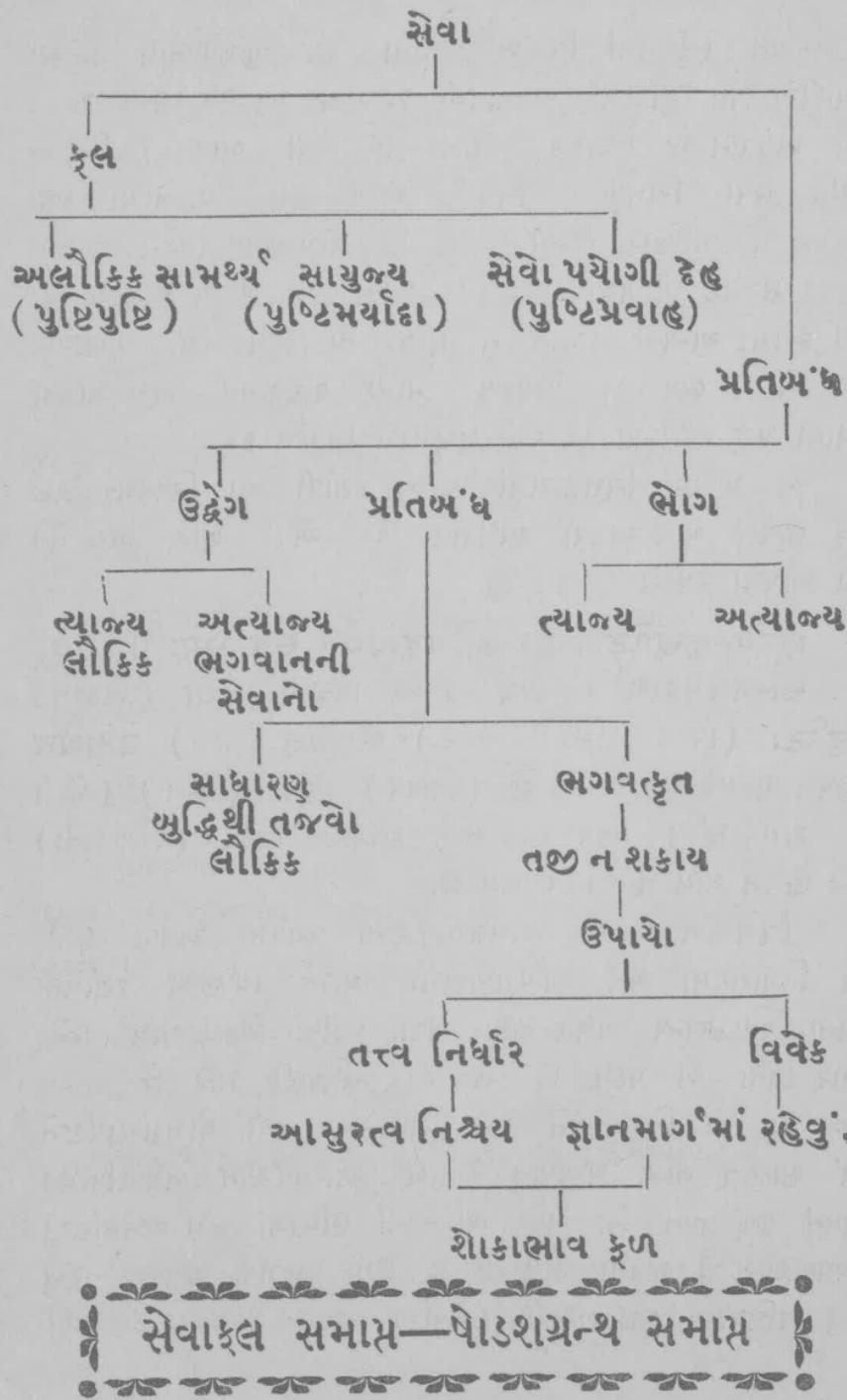
મૂલમ्-કુસૃષ્ટિસ્ વા કાચિદુત્પદ્યેત સવૈ ભ્રમઃ ॥ ૭૯

સાન્વયપદાર્થી :—અવ (આ વિષયમાં) વા (વિકલ્પે)

કુસૃષ્ટિ: (વિરુદ્ધ યુક્તિની સૃષ્ટિ) કાચિત् (ડોઈ) ઉત્પદ્યેત (ઉત્પન્ન થાય) સ: (તે) વૈ (નિશ્ચય) ભ્રમઃ (ભ્રમ) (છ.)

શરણાર્થી :—અત્ર ડોઈ મારા કહેવાથી વિરુદ્ધ (વિચારેની) સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થાય તે નિશ્ચય ભ્રમ છે.

વિવેચન :—આ શ્રીમહાર્યાર્થજીના વચ્ચેનમાં અથવા પ્રતિબંધ નિવારણમાં અને ચિત્તક્ષેપમાં શ્રીમહાર્યાર્થજીએ દર્શાવેલી ભાવના વિના અન્ય સાધન હશે, એવી કુસૃષ્ટિ એટલે સાધનાંતરનો વિચાર કરવો એ ભ્રમ છે. અત્ર જે અધિકારી માટે જે સાધન દર્શાવ્યું છે. તે વિના તેને અન્ય સાધન જ નથી. શ્રીમહાર્યાર્થજીને સ્વયં સાક્ષાત્ લીલા મધ્યપાત હોવાથી આર્યાર્થાને ભગવદભિપ્રેત સાધનનું પૂર્ણ જ્ઞાન છે; માટે આપશીની ઉક્તિમાં કંઈ જવણુદ્ધિથી અન્યથા લાસે તે જીવનો ભ્રમ જ છે, હૈવી ગુણમથી માયાનું તરણું ભગવત્પ્રપત્તિથી જ થઈ શકે છે. (સેવાકુલ સમાપ્ત)



આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ ૪૨વા માટે

પ. લ. ગો. વા. મહેશભાઈ કાલીદાસ દાશી

એમણે જાતેજ આ દાન આપ્યું હતું. અને ઉદારમનથી
મારા વિદ્યાર્થી કરીકે આ પુસ્તક પ્રકટ કરવા સહાય કરી હતી.

પોતે ઘણુાજ ઉદાર નૌષણ્ય હૃદય, પવિત્ર કાર્યોમાં મન
લગાવવાવાળા, અને સહૃદયી હતા. શ્રીમહેશભાઈ જેવા
ન્યવહારકુંગ ખીજ થોડા જેવા મળે છે શ્રી અને સરસ્વતી
અને સંસ્કારનો વારસો તેમને અહૃત્યો હતો. આવા ઉદાર મન
નૌષણ્યવીહૃદય એવા શ્રી મહેશભાઈને પ્રેમભાવથી, સમરી
પુણ્યાંજલિ અપું છું.

તેમના પતની શ્રી ભીનાણેન પુત્ર ચી. લંજેશ અને તેમની
પુત્રીએ ચી. ઉવિં ચી. ચેતના પણ ઉદારમનવાળા નૌષણ્યવી
પુણ્યાવાળા છે.

મધુસૂદન શાખી.

અનુક્રમણિકા

ક્રમ	વિષય	પાઠ
૧.	નવરત્નનો સાર	૧
૨.	નવરત્ન અંથ અન્વયાર્થ તથા વિવેચન	૨
૩.	અષ્ટક્ષર મંગ ઉપર શ્રી લાલુભટનો સ્વતંગ લેખ	૭
૪.	સન્યાસ નિષ્ણય અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૮
૫.	કૌડિન્ય ઋવિની આખ્યાયિકા	૧૭
૬.	શ્રી ગોપીજનોનો સન્યાસ	૧૮
૭.	જલસેદ ઉપક્રમ	૨૬
૮.	જલસેદનું કેાળ્ટક	૩૧-૩૨
૯.	જલસેદ અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૩૫
૧૦.	પંચપદ અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૪૭
૧૧.	પંચપદનું કેાળ્ટક	૬૨થી ૬૬
૧૨.	સેવા ફળ અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૬૭
૧૩.	સેવા વિના એડા પાર નથી	૬૩
૧૪.	બોડશ અંથો ગણે ભાગ સમાપ્ત	૬૮

: બીજા પુસ્તકોની તથા બોડશ અંથોની પ્રાપ્તિ માટે પગઠયવહાર :

મહુસૂદન ચીમનલાલ શાસ્ત્રીજી (ભાગવત કથાકાર)

ખાં. ન. ડા. દ્વારકાધીશ સોસાયટી, પાલનપુર પાટીયા, બસ રાસેનાડી રોડ, સુરત. ઉદ્યમો ૩૮૫૦૦૬

દરેક ભાગની મુણ નક્કા રહીત ન્યોધાવર

ગણે ભાગ સાથે લેનારને

ટપાલ અર્થ ૩-૦૦ પરીક્ષા લેટ ઝી (દરેક અંથની પર

બોડશ અંથ પ્રશ્નાવાલિ ૧૬ પુસ્તકના ૧૬×૪ = ૬૪

