

Humanités & Cultures

(Rapporte toi au maquettes des DN MADE)

Professionalisation

Parcours de professionnalisation & poursuite d'études

Stage

Enseignements transversaux

Outils d'expression et d'exploration créative :

Technologie & matériaux :

Outils & langages numériques :

(langues vivantes) :

Contextes économiques & juridiques :

Enseignements pratiques & Professionnels

Techniques & savoir-faire :

Pratique & Mise en Oeuvre du projet :

Communication & Médiation du projet

Démarche de recherche en lien avec la pratique du projet.

1ere Année : étudiant Apprenant

2eme Année : étudiant Expérimentateur

3eme Année : Perfectionnement / étudiant Concepteur

*// ATTENTION, LES HEURES SONT DISTRIBUÉES DIFFÉREMMENT À
L'INTÉRIEUR D'UN PÔLE D'ENSEIGNEMENT ENTRE LES DN MADE
REGARDER DANS LA PLAQUETTE d'ESTIENNE POUR + de détails sur les modalités
d'enseignements.*

DN MADE **GRAPHISME AUGMENTE** lycée JACQUES PREVERT Boulogne Bill.

mention **design graphique**

mineure **numérique**

parcours **Graphisme Augmenté**

*le périmètre de recherche est défini autour des notions de
"technique et design critique"*

DNMADE 1 Travailler le Regard Critique

DNMADE 2 L'usage critique des outils et de la méthode

DN MADE 3 La posture du designer critique

(attention ils sont très chaud)

DN MADE mention **GRAPHISME** lycée EUGÉNIE COTTON à Montreuil

mention **Design Graphique**

> > parcours **Identité Visuelles**

*signe graphique et typographie. dispositifs multiples, affichage, information dans l'espace
articulation papier et numérique en fin de diplôme.*

Designer d'agence, dans des situations de projets intégrés.

> > parcours **Images Narratives fixes et en mouvement**

illustration / générique / interactivité / impression.

Micro édition ou réponse à une commande

> > parcours **Objet Editorial**

interfaces numériques & objets print. / typo, mise en page, image.

Vers un design d'Auteur, graphisme manifeste

SAME AS

Lycée Alain Colas > graphisme et dispositifs d'édition

DN MADE parcours **GRAPHISME EN ACTION** lycée technique Cl. Garamont à Colombes

mineure **supports / innovation & territoires**

*actions de communications innovantes, déployées dans des contextes orientés par leurs
dimensions culturelles, sociales et territorialisées.*

SAME AS

Lycée Le Corbusier > innovation sociale, design des territoires et société