

BUSINESS DANS LA CINEMA

Problématique

Quel type de film devons-nous sortir et à quelle période afin de s'assurer les recettes les plus importantes ?



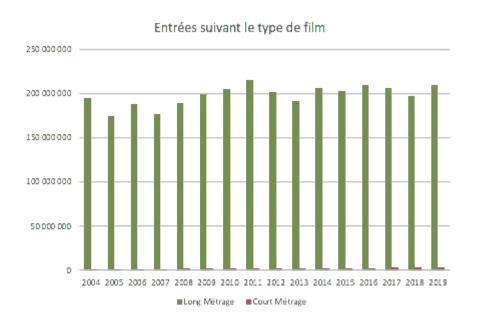
LISTE DES CONTENUS

O1 Long ou Court ? Fréquentation O2

O3 Origine du film Type de film O4

Long ou Court?

Long ou court?



Entrées

Le nombre d'entrées pour les longs métrages est bien plus important que pour les courts métrages

Fréquentation

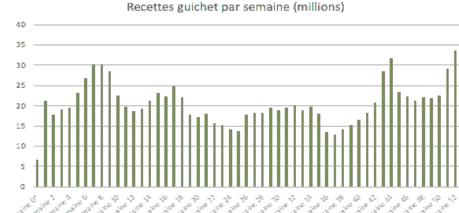
Quand devons-nous sortir le film?

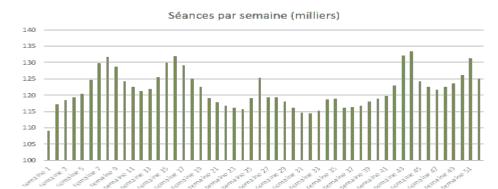
Fréquentation par mois



Fréquentation par semaine







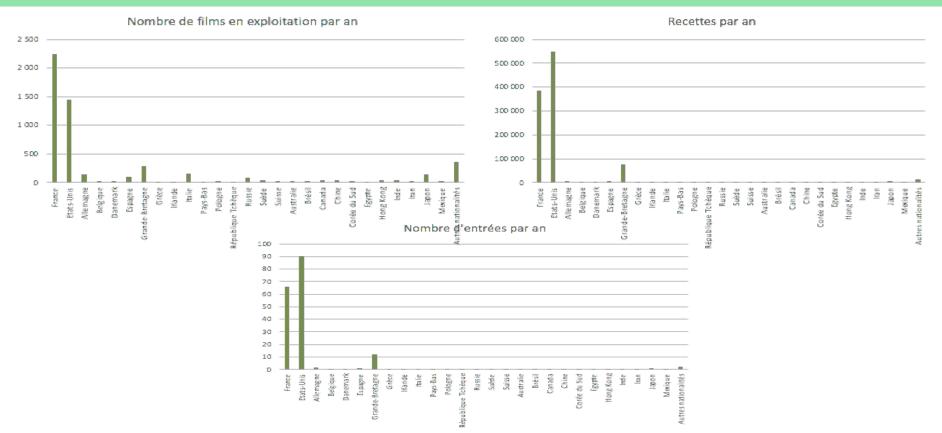
Fréquentation

Les caractéristiques sont au plus haut durant le mois de décembre ainsi qu'en février et mars. Il serait intéressant de

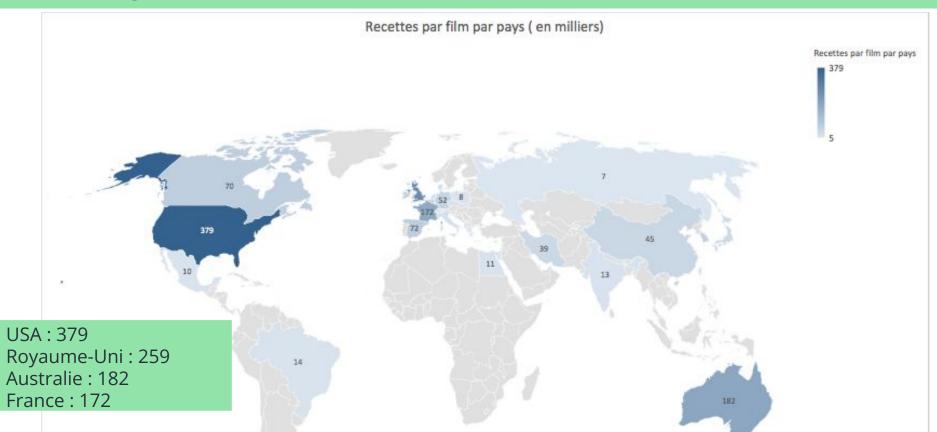
Origine du film

Quel pays produit les films avec le plus d'entrées (et donc de recettes)

Origine du film



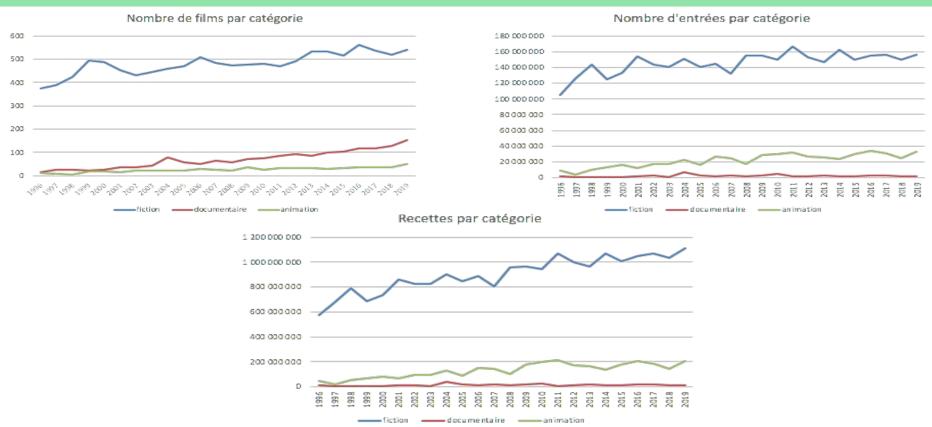
Origine du film



Type de film

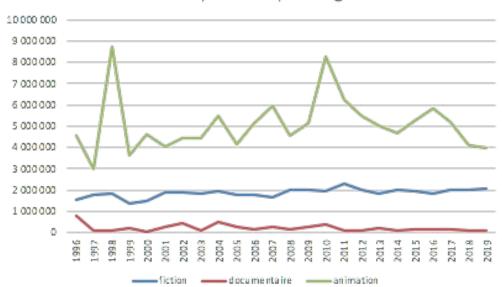
Quel type de film devons-nous choisir pour s'assurer la recette la plus importante?

Type de film



Type de film

Recettes par film et par catégorie



Type de film

Les types de film qui ont, en moyenne, les recettes les plus importantes, sont les films d'animation

CONCLUSION



Long ou Court?

Long



La période avant les fêtes de Noël semblent être la plus propice





Origine du film

USA, Royaume-Uni, Australie, France

Types de film

Les films d'animation

