

هوالباقي

منظومه سه وادى

(بهشت ، برزخ ، دوزخ)

ولى اله بايبوردى

1 2 . 7

سرشناسه : بایبوردی، ولیالله، ۱۳۴۴ –

عنوان و نام پدیدآور : منظومه سه وادی (بهشت، برزخ، دوزخ) / نویسنده ولی اله بابیوردی.

مشخصات نشر : قم:انتشارات شهبد، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری : ۲۲۷ص.

شابک : 978-622-94298-6-0

•

وضعیت فهرست نویسی : فیپا

موضوع : شعر فارسى -- قرن ۱۴

Persian poetry -- 20th century

رده بندی کنگره : ۱۹۲۱۳ف/PIR۷۹۶۳

رده بندی دیویی : ۱/۶۲فا۸

شماره کتابشناسی ملی : ۹۵۱۶۹۱۳

اطلاعات رکورد کتابشناسی : فییا

منظومه سه وادی

(بهشت ، برزخ ، دوزخ)

نویسنده: ولیاله بایبوردی

ناشر: شهبد

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۲

چاپخانه: ایران

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

شابک: ۰-۶ - ۹۴۲۹۸ - ۹۲۸ - ۹۷۸

كليه حقوق اين اثر متعلق به مؤلف مي باشد.

ارتباط با مؤلف: ۱۸۳ ۹۳۳۳۲۹ ه

زاده خطهٔ آذبایجان شرقی شهرستان اهر هتم . متولد بهار ۱۳۶۶. از دوران راهنایی تحصیلی و نوجوانی با ذوق و علاقه ای وصف ناپذیر، شعر می سرایم . شعر کایم را صین مطالغه کتب ارز شمنه، الهام گرفته و می کیرم . علی دو سویه که هم مرابه مطالعه وامی دارد و هم توانایی و اکان دسترسی به خزانه لغاتی بسیار را ممکن می سازد. قالب شعر کایم در اوزان مختلف شوی ، صیده ، غرل ، دوبیتی و . . . می باشد.

عالم شر، منظومه ای است موزون که ضد دار د ثاعررا به اوج احباس و معنا در جهت بیان معانی و ارتباط با مخاطب رهنمون سازد، تعم برخلاف شر، جریانی است که بیشر افراد از آن بی بسره اند، هر چند که متاسانه در پردازش شر، نیز بساری ناتوانند.

رض کلات موزون در شعربه شابه سمفونی موسیقی است که دارای ریتم و آهمکی خاص است. بهمین ریتم باعث روانی کلات در شعر است. کمیت که شعر زیبای باز باران با ترانه باکهرنای فراوان "سیدمجدالدین میرفخرایی مخلص به گلچین کیلانی "را در خاطرات دوران کودکی خود نداشته باشد؟ باشعر ارزشمند:

من یار مهربانم ، دانا و خوش بیانم "عباس یمینی شریف " را چه کسی در اعاق کود بی خویش کم کرده است؟ این اثبیار با تامی ضاحت و بلاغت ساده خود ، ذوق کودکانه را برمی افروخت و امروز ، بزرکسالان همخام سیر در کذشته، تبیمی بر کوشه لیان خود ترسیم می سازند.

ای اتحار با نامی نصائف و با تک شاده مود ، دول ووقد را بری امرو تک و امرور ، برر صالان سطح میر در ندشه ، . ی بر وسه بان مود تریم می شاری زمانی شعر در طنین آهنگین آن است که غم و فراق و هجران را مرہمی صدبیش از حر نوع دارو و درمان طبی دوا می کند.

اميد كه خواندگان ارجمند و فرهيخته ، لحظاتي خوش و خاطره انگيزي با شعر إيم داشته باشند.

خالق که وجود خلق را انشاکر د در دقتر عرش عثق را املاکر د آگاه وجور نازنین دل را بانام مبارکش دوصد میناکرد

(ولى اله مايوردي - زمتان ١٤٠٢)

<u>صفح</u> ه	فهرست اشعار
١	کالبد را می کنی خالی ز روح
۲	جنتی همچون زمان اردیبهشت
٤	ر استی قالب تھی باید که کرد
٥	نف <i>س</i> پاک <i>ی روح ر</i> ا شد رهنما
٦	قطره را دیدار دریا شد حصول
٧	آفرینش در مداری سیر هان
٩	نور علم آمد که صاحب علم را
٩	شکر ایزد صورتی شد ماندگار
11	هر نشان آثار از پروردگار
17	محض مرگ آگاه گرد <i>ی</i> آن زمان
١٣	روزگاری داشتی صاحب مرام
1 £	رخ نمایان رازها را آشکار
١٦	راه اصلی را طلب لا منحرف
١٦	ای وجودت نازنین پاکی سرشت
1 Y	لطف را با لطف جبران مي توان
١٨	راه جنت پر ز خار و تبغ لا
١٨	این حقیقت هدیه از پروردگار
19	ذهن خود بگشا شنو گویم کلام
۲.	خود ببین دنیای کامل در گذر
۲.	ای مفسر آیه ها مهدی زمان
77	ای که دریایی به دریا می روی
7 £	دانشی باید شناسی هر یکی
7 £	این طبیعت خود نشان از نطفه ای
70	ای عدالت گستر ای کشتی نوح
۲٦	عاشقان ارواح بینی در فلک
44	بی کران اجسام بینی در سما
79	تیر را بینی و ناهیدی و ماه
79	خود به رفتن رؤیتی بس ماجرا

<u>صفحه</u>	فهرست اشعار
Y 9	ای شما پاکان هستی در زمان
٣.	ای سعادت روزگاران افتخار
٣١	آشنا روح <i>ی ص</i> دایم کرد هان
٣١	کی ر ها از خبث دنیایی دلا
٣٢	عارفان عالم که دانایان روز
٣٣	قدرتی بینی اثر توحید را
٣٣	با کمک اندیشه تصویری کشی
٣٤	تار دیدم آسمان را لحظه ای
٣٤	چشم دل بینا ببینی آشکار
٣٥	علم نور آمد بیانگر راه را
٣٦	با خدایت راز گویی لحظه ها
٣٧	واژه ها ناقص زبان قاصر دلا
٣٧	بذر اعمالت بچینی شادمان
٣٨	شرح حال از زندگی گویی دلا
٣٩	ای شما خوبان مزین آسمان
79	خط سیری ده صراطی مستقیم
٤١	ای بشر خاکی نظر افلاک را
٤١	ای هنر پرور طبایع آفرین
٤٢	بوته گل هایی ببینی سر سبد
٤٣	چون سلیمان خضر موسی انبیا
٤٣	این کسان با بار تقوا اعتبار
٤٤	ظرف علمي حد دار د عاقلا
٤٤	سیر کن تا انتها عشقی گزین
٤٥	ای به نیکی نیک خوبی را نگاه
٤٦	این زمین خالی مبادا از ولی
٤٧	ای شما افراد خاطی در زمان
٤٨	در تمدن زندگی کردیم ما
<i>£</i> 9	این چنین آغاز عشقی برملا

<u>صفحه</u>	فهرست اشعار
٤٩	صوت دارد دلنشین آرام بخش
٥,	ای فروزان اختران آسمان
01	در تهجد با خدایم گفتمان
٥٢	ای به نجوا گفتمان با کردگار
07	ای عدالت گستر ای عزلت نشین
٥٣	ای فنا از خاک راهی تا سما
٥٣	هر كجا باشيد خالق با شما
٥٤	یا <i>دی</i> از یعقوب آمد عارفا
00	گه به ایما با تو گویم عارفا
٥٦	بحث و استدلال را کن آشکار
٥٦	محو سیمایت شدم ا <i>ی</i> در نگاه
٥٨	سير آفاق انفسى لازم بيا
٥٩	این سعادت تا عروجی عارفا
٦.	کیستی من کیستم ای آشنا
77	راستی نیکی به عشقی زنده هان
75	تا ابد جاوید هر یک نیک نام
٦٣	قدسیان بینی به صف در انتظار
٦٥	ای نهایت آرزو یاری مرا
٦٦	۔ذہن کوچک زورق ات را کن نگاہ
٦٦	قرب گیری همنشینی با خدا
٦٨	هر یکی چون طائرانی در سما
79	بشنوی آواز هایی بین راه
٦9	آسمان خواهد خروج از كالبد
٧١	در سفر روحی که برزخ مردمان
77	تا زمان باقی رها شو از گناه
7	توبه ای باید که خواهان پوزشی
٧٤	از فضیلت جام نوشی جرعه ای
٧٤	ای که در فکری به نجوا کن دعا

فهرست اشعار V0 برچنین حسی کنم بس افتخار ٧٦ هفت وادی را نظر سی مرغ وار دست ها بالا اشارت رو خدا ٧٧ نامه اعمالي ذخيرت اين كسان ٧٨ روح ها بینی به شادی شادمان ٧٩ در ثنا هر کس که وارد بارگاه ٧٩ قرن ها با اشک جشمان التماس ۸. روح ها دیدم خمیده استخوان 11 همچو خفاشی که آویزان به یا ٨٢ از عملکردم چه مردان با خبر ۸٣ ۸٣ در ميان بادي جو كاهي واژگون هر کسی حملی کند بار خودی ٨٤ رخ گشا با یک تبسم شادمان 10 از گناهان کی رها ما رهنما 10 یرتوی از نور ما را رهنما 10 پشت ابری مانده گاهی آفتاب ۸٧ نام خود بنهان به گفتن شرم باد ۸٧ آن زمانی می شوی آگاه هان 19 هر کسی با ما ملاقاتی دلا ٨٩ رفت باید تا به آن بالای کوه ٩. متهم گشتی به کیفر انتقام 91 معرفی خود را شما ای روح ها 97 98 نیک رویان را چه شادی ارمغان این تصور خود خیالی بیش لا 9 ٤ 90 سود خواهی برد بشنو بند را ر غبتي بايد عمل ها جاودان 97 قابلیت ذوق دارد هر وجود 91 99 نغمه سر دادش منم زیبا بری

<u>صفحه</u>	فهرست اشعار
99	بال هایی همچو قویی داشت هان
١	هان چه علت پشت تان سو آسمان
1.1	بی صدا ارواح دیدم در دمند
1.4	نام نیکی جاودان ای ر هنما
1.7	ای به دانایی جمال آراستی
1.5	تا به آن جا ر هنمون حق جلوه ها
1. "	همچو سیمابی ببینی کوه ها
1. £	همچو خورشیدی نمودش قلب را
1.0	جلوه زیبایی پدیدار از بهشت
1.7	چشم بینا کن حقایق را نگر
1.4	ناظری حاضر به هر جانب خدا
1.1	زندگی را سرنوشتی مردمان
1.9	هان چه شد درگیر دنیا گشته ا <i>ی</i>
١.٩	همچو فصلی در گذر ایام هان
11.	ای نهایت آرزوهای دو عین
11.	بر هنر پرور طبیعت آفرین
111	در میان آتش بدیدم عده ای
117	آسمان آکنده از عشقی بیا
115	عشق را نا پاک کردند این کسان
11 £	با هنر منطق به زیبایی کلام
11 £	رؤیتی کردم میان آتش نفر
110	همچو کودک خردسالی شادمان
117	خود جهانی کوچکی ضمناً بزرگ
117	همچو موسی در برابر کوه طور
114	آب بینی بز مثالی از علی
114	علم را بالی به تقوایی شتاب
119	عطر آگین آسمانش هر طرف
17.	ناگهان دیدم چه زیبا بانویی

<u>صفحه</u>	فهرست اشعار
17.	نهر آبی بین ما او تا سه گام
171	ترجمان علم رحمان مؤمنان
177	بانویی آمد سراغم گفتمان
١٢٣	تاجی از زنبق به سر مردان پیر
١٢٤	کل اعضایی زبان دارد دلا
170	منجمد یخ شد مبدل اشک و آه
١٢٦	جا <i>ی</i> بس افس <i>و</i> س ذهن آشفته حال
177	آدمی با کوله باری از گناه
171	همچو زورق روی آبی در شنا
1 7 9	حمل قدسی می کند شیری که دال
١٣.	یک نظر هم بر طبیعت کن نگاه
١٣.	جنب نهر آبی بدیدم ماجرا
171	اژدها دیدم برون شد از زمین
١٣٣	بر تو ثابت می شود روزی دلا
188	ر هنما ما را هدایت جایگاه
١٣٤	-چون به یاد آید معادی هست جان
187	نقل قولی از حکایت ها بیان
١٣٨	خلوتی کردی که نجوا با درون
189	همچو طفلی سوی مادر من روان
1 2 .	ای گریزان روح از خاکی وجود
١٤.	غالب آمد خوف تا رفتن به کوه
1 £ 1	این همان راهی بدون رهنما
1 £ 7	کی پذیرد توبه را پروردگار
1 £ 7	از فنا باید گذر جانب بقا
١٤٣	شهرتی دارد زمینی تا ابد
1 £ £	هیچ موجودی ز مرگی لا رها
100	هان کیانند این کسان ای رهنما
1 2 7	بر سر دروازه ا <i>ی</i> لوحی پدید

صفحه	فهرست اشعار
1 £ 7	صبر باید پیشه کرد ای آشنا
1 £ Y	والدين را لعن مي كردندشان
1 £ Y	مردمان را بعد مردن کن نگاه
1 & A	جنب کو هی پرتگاهی رؤیتی
1 & A	دوزخي اعراف ارواحي بنام
1 £ 9	چون ندا خاموش دیدم شادمان
1 £ 9	فيلسوفاني بديدم عالمان
10.	آرزویی هر یکی از روح ها
101	بی شمار ارواح دیدم ارجمند
107	زن ورق تاریخ را یابی نشان
100	پنجه هایش تیز بی رحم ای رها
105	جای بس افسوس بنگر حال را
100	شوق دانایی برایم ارمغان
100	منزل <i>ی</i> را ترک بر دیگر فرود
107	سایه ای اشباح را بینی چسان
101	چشمه ای رؤیت کف آلود ای رها
109	ما سوار زورقی با رهنما
17.	بود شهری رو به ویرانی خراب
171	چهره ام را چون که رؤیت رهنما
177	جمله استادم به یاد آمد مرا
١٦٣	راه افتادیم جانب سمت شهر
175	روحی از ارواح دیدم قله کوه
170	ای شما دانشوران حاکم زمان
170	در تمدن زندگی چون جاهلان
١٦٧	در همین اندیشه بودم ناگهان
174	کفر گویان عده ا <i>ی</i> از روح ها
١٦٨	منطقی لازم که دانایی تو را
179	با کمک استاد از جایی عبور

صفحه	فهرست اشعار
1 7 1	از همین امروز فردا را نگاه
1 7 1	ناگهان فریاد آمد از درخت
177	بس عجیبی این حکایت راستی
١٧٣	دانه گندم را کنی یاد ا <i>ی ر</i> ها
1 7 £	رو به ویرانی چه شهری با صفا
١٧٤	هر چه رؤیت وصف حالی بر شما
140	هر عمل را کیفری باشد رها
177	نهر جاری بود جانب ماسه ها
177	من به همر اهي او طي طريق
144	روح آدم جاودانی ماندگار
١٨.	جای بس افسوس دیدم روح ها
١٨٠	نور علم است افتخاری بر جهان
141	آه از دست آدمی دنیای خاک
147	بدترین حیوان موذی در جهان
١٨٣	باز گشتم از میان مفلوکیان
114	تا به جایی آمدند نز دیک ما
110	انتقامى سخت باشد مردمان
171	در درون گودال هان دریاچه ا <i>ی</i>
١٨٧	علتی دارد تمدن ها خراب
144	بس شکافی در درون گودال ها
١٨٨	بت پرستان را نگر با سیم و زر
1 1 9	ای که می خوانی کلامی از کتاب
19.	ذهن پویا کن به علم اندیشه ا <i>ی</i>
197	ر هنما استاد ز د بانگی چنان
198	با شنیدن این سخن شیطان رها
195	نفس حیوانی مرا غالب دلا
190	واحدى انديشه واحدها پديد
197	از شما دارم تمنا روح ها

<u>صفحه</u>	فهرست اشعار
197	روح ها ما بین گودالی نما
۲.,	اژ دهایی بال داری بین شان
۲.۱	هر چه بشنیدی سخن را گوش کن
7.7	مطلبی داریم ما را پرسشی
۲.٤	بشنوی گویم برایت ارمغان
7.7	در فضایی دشت زیبا شیب دار
۲.٦	نقل قولی زندگان را بازگوی
۲.٧	نیک بنگر تا بیندیشی تو نیک
۲.۸	همر هش گشتم که دوزخ را نشان
۲.۸	تا به کی مغرور خواهی شد بشر
7.9	علتى دارد شما را لا عذاب
۲1.	رهنما استاد یاد آور مرا
۲1.	با ظرافت دقتی اندیشه ها
711	هر چه اشک از چشم بیرون منجمد
717	نقل قولی هر چه گفتی گفتمان
717	از شنیدن مطلبی اندو هگین
717	آزمونی سخت باشد ای بشر
715	ای شما خوبان که دوری از بدان
712	عده ای همچون کمانی قوس دار
710	رخت بندم هان از این دنیای دون

کالبد را می کنی خالی ز روح

ای خدایی که محرک کائنات در تجلی جا وه ات ای ربنا مـــاه را بیــنم مــزین در ســما ای و جـــو دت جلــوه ای در کائنـات حسن هستی را جو دیدم ای خدا كــس توانــا لا كنــد و صــفت تمــام غرق گردد آدمی بیند چو حال هـوش آدم بـا تجلـي غـرق حـال آسمانی را بدیدم غرق نرق نرور ياد را خاطر كنم گويم سخن افتخاری مے کنم گویم سخن تا به آن جایی کنم فهم آشکار فهم کردی چون بهارش را به کشت كالبدر امكى كنك خالى ز روح راه پـــابي راه آن جــايي كـــه نــور هر کجا بینی نشاطی شادمان ســــبزه زاری چشـــمه ســـاری را روان ای مررا مرونس تمامی لحظیه ها آن توانـــایی مــرا دادی خــدا آن جـــه در ذهــنم مــنقش ای خــدا سایه ای از رستگاری کردگسار كن نمايان تا سعادت افتخار لایق م سازی چنان پروردگار شاعران با منطقی عرفان شان فض ل تق وایی خریدندشان دلا شــرم دارنــدهان بــه دنيـا جيفـه آن ت ک درختی با طبیعت گل نشان تا کند سیراب سیراب از نیاز تشنه لب داند چه ارزشمند آب

کائناتی را تو بخشیدی حیات هر کجا ناظر در آن جایی خدا هر یک از انجم نشانی از خدا شمس را ناظر تو را دیدم حیات گنگ گشتم لال و صفت کے روا فهم ها ناقص به وصفت ای همام در تحير بهت جون گويد مقال همچو ماهي در محاقي لا مقال مــاه و انجــم را تمـامي در سـرور ذره ای از بهی نهایست را بسه فسن با نبوغی باک ای برورده من یک نشان از کائناتش شد بهار نامه اعمالت شود جانا بهشت باب هستی ها به رویت پر فتوح درنـــوردی نـــور را بینـــی ســرور ر اه پـــابی بـــر مکــانی جــاو دان جلوه هايي را ببيني شادمان لحظه ها در قلب من حمدی تو را حمد گـویم در ثنایی مـن تـو را سایه ای از رحمت ت شد بر ملا همچو تاجی بر سرم پروردگار نامه اعمالی به اموات اعتبار تاج عرزت بر سرم خورشيد وار افتخاری مے کنندشان در جھان از هـــوس هـا دور دوری ربنا دل ببندندشان ز حق دوری همان چشے امیدش بے خورشیدی همان با ولى نعمت به خلوت سرفراز در کـــویر افتاده مـابین آفتاب

١

أفت اب اي أفت اب اي أفت اب تا کے دل سیراب از آبے روان آفتاب ای سرخ گون مشعل جهان تحـــت فرمــان امــر يــزدان آفتــاب بار شے باشد کے سپر ابی حیات خاک با نجوای شکری در ثنا قدر نعمت را بدانم شکر ها بسته ای نقشی به صورت های ما ويرثه انسان را به بن خلقى خدا خلــق را پـــک جــا نمــودی خلــق هــا نقطه نور اين جا و أن جا هر كجا در سیاهی نیمی از دنیای میا ای کبروتر روح قدسی بیاز گیرد قطره دريا لا جدايي بين شان همنشـــــــين خورشـــــــيد روح الله مــــــــــا در تجلے مے در کجے اپروردگے ار چ ون عق ابی اوج گیری در سما خيره لا بيند مناظر مختلف فه م سازد عقل گیرد در کمال آرزو دارد جمال آرایدشت توشه ای گیر د کند خرود افتخرار دیــــدگان بینــــد عمـــــل ســــاز د دلا ای مررا مرونس تمامی لحظیه ها طبے ق عادت حمد گے وہم رب را در وجـــودم خــالقم را در ثنــا جنتى همچون زمان ارديبهشت

در نگر دنیای هستی را دلا جایگ اهی پر نشاط از کائنات ات تابش ی از آفت ابی بر فضای کونه گونه گرون سرخی و آبی رنگ ها جنتی همچون زمان اردیبهشت

ابر را باران به رویسم در حجاب لحظه ای آرام گیرم مهربان همج و الماسكي در خشان از نهان تـوده ابـری را مـذابی تـا کـه آب هر طرف بینی تجلی کائنات ســـجده ای ســاز د بگوبــد رینـا حمد گویان هر زمانی ربنا آفریــــدی خلــــق زیبــــا ربنــــا آفریدی حمد گوید تا تو را صورتی احسن چه زیبا ای خدا گــه سـحرگاهی شــبان هنگــام هــا ســــایه ای از روشـــنایی ربنـــا تا ببینی اهل خود را جمع فرد ذره نـــوری را تــو خورشــيدی بــدان شد محمد همنشین بیا ربنا هـ ر کجا بینی برابر کردگار دیــــدگانت در تجلــــی هـــــر کجـــــا قامت آرايد كمان همچون الف جلوه آراید که نقشی از جمال با تجلی روح خصود افزایدش امتیازی امتیازی اعتبار همنشين با انبيا با اوليا لحظه ها ذکری و حمدی در ثنا لا دلیا ی آفت ابی را ثنا حمد گویان لحظه ها در لحظه ها

آخرت را یا د آری پر بها نصوع انسان شاد شادی در حیات همچو الماسی ملون مؤمنا جلوه ای زیبا چه نقشی پر بها توشیه اعمالی میزین چون به کشت توشیه اعمالی میزین چون به کشت

دست پر راهی به جایی نو پدید رو بــه جانــب کردگــار ای بــا هنــر راه پابی قرب گیری قرب هان جلوه ها بیند که هر جانب خدا بر و بحری باغ و بستان را همان در ميان جمع اوليايي هر زمان بر به بن انسان هستی هوشیار بهترین موجود هستی نو پدید آفریدش صانعی یکتا خددا خلوق را اشرف به حوق داننده ای در میان کشتی چو نوحی زنده خاک شهرا منظومه را بینم چه شاد هـر وجـودي حمـد گويـان در ثنـا زهره را بینی چو رقصان پیکری پایکوبان ذره اناورش دلا حاصلش دریا چو رودی در گذر در تجلی حمد گویان ربنا در تبسّ م شادمانی ناور را پای کوبان رقص سازد عاقلا خود رها سازد ز ظلمت ها رها لطف شامل حمد گویان در ثنا بـــر وجــودى آشــنا اى آشــنا کهکشانی راه شیری را نشان نور را مهمان شوی شادی سرور تا که آرامش به تقوایی همین كي رسم تا انتها مقصد حجاب گر شوم گمراه راهی کی علاج آرمانی مے شوی جون بندہ ای ش_اه راه___ را ببین__ ی رهنم_ون راه يـــابى حــال بينــي راكعــي

کشت کردی توشه ای باید که چید روز ها بگذشت از دنیا گندر تـــرک تندیســـی کنــــی دنیـــای روح در نـــوردی آســمان هــا را همـان دیـــدگانش را بـــدوزد بـــر فضـــا آن زمان را باد بادی از زمان همنشبین همراه با کروبیان لطف شامل رحمتی از کردگار بعدد هر موجدود خالق آفرید بهترین موجرود از خاکی دلا روح را دیدم چهو نهوری تابناک حرخ را ناظر فلک را هان به پاد تحست فرمسان امسر يزدانسي دلا نظے عالم را نگے اهی بنگے ری شعله در خورشید بینی در سما ت وده ابری قطره باران را نگر جلوه ای از نور توحیدی دلا تابشی از نیور بینی هیر کجیا نـــور در نجــوا فضـارا هـم صـدا در میان ظلمت به تاریکی دلا ذوق دار د اشتناقی مرحبات شعله ور انور شیدی دلا كارواني از تباري ناور هان تا کے دراہے تا ہے آن جایی کے نے نے ر لحظ ای در اضطرابی آتشین از خودم پرسیده تا یابم جواب گفت در نجوا به کلی هاج واج وهـــم ســازی دور از خــود لحظــه ای آن جــه را ديـدى نمــي بينـي كنـون فارغ از دنيا تصور واقعي

آذرخشے مے شوی مجنوب نےور حال بابی قال ها بافی به هم دبگ ر آن تردیدها گفتارها در چنان حيرت شگفتي ابتهاج حــق عيـان گرديـده از باطــل جــدا عابدی دیدم کشید آهی دلا مادری دیدم نگاهی دلیدری رهنما فرزند خصود را رهنما باغبانی تربیات گال خانه ای آف رینش خود چه زیبا از خدا صورتی بینے جمالی جلوہ ای ديده ات خورشيد گون تابش دلا نظ م دارد آف رینش در کم ال بعد و قربی هر یکی را حد کمال باز گشــــتی کـــر د بایـــد آشـــنا بسى كسران قساموس هسستى بسى كسران راستی قالب تھی باید که کرد

ایسن همسان مجدوب باشد همچنان هسر زمینی اوج گیسرد تسا فضا جلوه ای بیند به رویست جلوه ای نظیم هستی را ببیند دافتخار نظیم هستی را ببیند دافتخار هسر چه در هستی نشانی از خدا راستی قالب تهای باید که کرد تسان نفسی پاک گردی هسر زمان تسان نفسی پاک گردی همچون بهار نفسی پاک گردی همچون بهار خمان همچنان چون آذرخشی تابناک شوی نشان از بسی نشان در مسیری جوی دریایی شوی از علایدی جیف جیف دنیایی شوی ای از علایدی جیف جیف دنیایی رها ای ای امسین ای بنده ای پرورده یارد

اوج گیسری در فضسایی پسر سسرور قال هايي واقعي دوري زغيم رخت بندد حق هویدا بین ما راضــــی از اعمـال دور از هـاج واج در عبادت كل هستى در ثنا در تهجد کروه ها ای آشانا همچــو خورشــيدى فــروزان رهبـرى تكيه بر تقوا و دانش در ثنا هر نظر بینی به حسن آرایه ای نظ م دارد بهت رین ای آشان خود نظر بینی چه زیبا دیده ای بهترین زیبای هستی با جمال همچو خورشیدی به زیبایی جمال تا به اکسیری نمایسان راه را ابتدایی انتهایی لا همان

از زمین پر می کشد تا کهکشان در نیسوردد آسیمانی را دلا حس کند خود را میان در دیده ای افتخاری می کند در پیش یار افتخاری می کند در پیش یار کانناتی ذکر گویان مرحبان مر زمانی در جهادی در نبرد جلوه ای بینی آن جلوه ای بینی که خود میا بین آن از حرارت شوق راضی ای که خاک اوج گیری از زمین تا کهکشان ای که خاک اوج گیری از زمین تا کهکشان ای که خاک همنشین همراه والایسی شوی واحد خالقی مطلقی دلا وقت آن شد رخت بندی ای نگار لحظه ای لا تا ز فرصت اغتیام

ماه را دیدم به تربیعی همان بسس نجسومی در سمایی بسی کسران ســــــر بلند از زنــــدگانی مردمـــان ماه را باری دگر دیدم دمی لكــه خورشــيدى چــو الماســي عيـان قدرتی از نرور ساطع هر زمان دور از عـــرش الهـــي مــاه را قـــدرتش کمتـــر ز افــــلاک دگـــر مختلف نـــوري بگيـــرد از جمـــال لحظ ه ای ایادی دلا موشکاف از علم هستی عاقلان فيلسـوفي بـس جـه دانـايي دلا ثروتی بسس بسی کسران در نسزد مسا هيچ تروت پابه پايش لا قرار لفظ ها مظروف معنا آشنا جسے خالی کے نبینے روح را جسم را کشتی ببین روحت چو نوح از زمینے پر کشے سے سے دگر راه يابي قرب گيري عاقلا بـــار دیگـــر یــاد آرم آن کســان در بے کشتی روان گرداب ها حجت کی باید هدایت ر هنما م وج و دریا زورقی کوچک در آن رُرف آبے لا دلا راه را بشناس راهی شرو دلا امـــن ســاحل كــار و انى بـــى كـــر ان نفس یاکی روح را شد رهنما

آب هـــا پیوســـته اطلـــس را نگـــر نفــس پــاکی روح را شـــد ر هنمــا دب اصـــغر اختـــران شـــد ر هنمــا در گــــذر ارواح هســـتی آشـــنا در گـــذر ارواح هســـتی آشـــنا

لكــه خورشــيدى چــه زيبـا مردمـان دب اکبر اصغرش هفت خواهران بر کشیدم از زمین تا کهکشان رخ نمایـــان در حضــورم همــدمي بين مردم جاوداني هر زمان نے فلے ک را جنبشے در بین آن دورتـــر ديــدم ز خورشــيدى دلا تا به حدی مختلف دور از گذر از جمالی نور گیرد حد کمال عشق ورزان را کمالی پیش م فوق علمي تجربت شد هر زمان ر هنمایت دانشی شد یا ما علم أن كُنجمي است باقي أشنا آن چــه بـاقى مانـدش معنـا شــمار ظر ف بشکن محتوا گیری دلا تا به آن جایی رسی بینی خدا از بــــلا گــــردی ر هــــا بــــابی فتـــوح آسهمان بینی مسزین دور و بسر با محبان اهال بیتی آشان زورقی کوچک میان دریا همان نغمه خوانان از حروادث ها رها ملجایی باشد رها ای آشان در ميان آبى به هر جايي روان گے میان آبے بست دور از رہنما از حــوادث هـای دوران هـا رهـا منتظر راهی به دریا عاقلان

در میان دریای وحدت غوطه و ر ناوگان جسان جسان جسان جسان اوج گیرم تا سام در مسیری همرهان همراه ما

دور و بـــر بیـنم ملائــک در سـما مرحبا گویان چه نعمت بی شمار م____ ج هستي روح را اي آشيا تـــا بـــه آن جـایی کشاند روح را ای حماسی ساز تندیس آفرین ابتدایی انتهایی با بقین چون کے بینے سیر روحی را همین سير روحي توشه راهي بهترين ذات ياكي رو به رويت شد يقين جایگ اهی جایگ اشتان ای آشتان ایسن جسه نعمست نساز در اطسر اف مسا روح شادان در فضایی بهترین مجلس عي آرا هويدا بسس جمال جایگ اهی با صفا روح وان ديـــــدگانم خيــــره بــــر تصـــوير ها ه یچ فه م اندیشه ای لا در حجاب چهره زیبا سیم وش خورشید گون در برابر دیده ای شدد آشکار بسس خدا را شکر باید کرد حال تــوده ابـری ده درخشـان بـار دار انعکاس از نرور هر جانب از آن يرتو افشاني كند از هر جهت رخ جمال آرا ز نوری می شود قطره را دیدار دریا شد حصول

فه م باید د کرد اندیشدید حال قال ها ادغام بیا احوال مان شیعه ور نصوری وجودی را دلا قطره را دید دار دریا شد حصول تا به جایی رهنمون علم الیقین اعتقادی جلوه ای شد نصور حق ایسن همان اخلاص باشد مردمان

هر یکے آیند استقبال ما هـر چـه خـواهي خـورد اتمـامي نـه پـار هر نظر بیند خودی را با خدا نظے بخشیدی وجے ودی را همین سير روحي خالي از جسمي همين يـس چـرا حيرت كنـي اى بهترين نامه اعمالت به رؤيت شد يقين پسس چسرا حیسرت کنسی ای بهتسرین شد مهيا بر تو آيي پيش ما لطف شامل رحمتی از ربنا جویباری چشمه ای سیزی همین منتظر مابين شان يابي جالل با شکوهی جلوه ای بسس بسی کران محـــو در ســـيمای وحــدت آشـــنا حسس روحانی به رؤیت لا سراب شادمان رویے طبیعت گونیه گون جلوه ای زیبا به زیبایی نگار نقل احوالي ببايد گفت قال همچو الماسي به تابش جلوه يار برتوی رنگین جو گردی زعفران بارشی از نرور باشد بر رخت درک معنا کن سروری می شود

با تمرکز نقل باید کرد قال کالبد در دقال کالبد در کالبد در همه همان میسل دیسداری خدا را مرحبا ذره با انسوار خورشیدی قبول خرون رسیدی چنگ زن حبل المتین در میسان ابدان لحاظی مستحق در میسان ابدان لحاظی مستحق ذات توحیدی به رؤیت هر زمان

شكر يزدان شد عروجي مردمان ای زمینے در گذر افسلاک را در تــو باشــد حــق ببینــي ایــزدی حـــق عيـــان جانـــا حقــايق آشـــكار هابلی قابیال را یادی کنی دوره کامـــل در تولــد مــوت هـان فه مرا اندیشه کنن ای مرد دینن هـوش بايـد كـرد فاني جسم را هر جه کردی سعی و کوشش عاقلا تا بــه خــود آیــی بیـابی حــق را جون بشر را ظرف باشد اندكى عقل را بالی است پروازش به حد ذره از خورشید زاییش عیاقلا کامـــل آیـــد کـــل را فهمــــی کنـــد عقل را بالی است کوتاه عاقلا در صراطی علم گردی آشنا ما بیان کردیم احروالات را خالقی مطلق به مطلق در جهان با گمان لا زندگی ای مردمان شوق علمت همجو ابراهيم قال درک خواهی کرد درکے با یقین نــه فاــک بنگـر ز نــوری انتفـاع بين موجودات فرقي آشانا آفرینش در مداری سیر هان

ن ور مطلق انعکاسی از خدا در دید باید د کدر دید دارش دلا یک نظر بر بر آسمان انداز هان ماه و خورشیدی درخشان عاقلا صورتی واحد ببینی بسی کران یک نظر باری دگر خورشید را

درگه ی را دید توحیدی همان تا به آن جایی رسی بینی خدا در تمامی لحظه دوران بنگری ملے کہ هستی را قیام ت هست پار آدم____ حــوا بــه بـادت منجلــي دوره را بنگر قیامت هر زمان تا رسی جایی که آگاهی یقین خالی از جسمی شوی بینی خدا بشکنی قفلے بے شش قفلے رھا ایـ ن معما بشکنی کامال دلا ير كني ظرفت تو را دانش كمي تا به آن جایی رسی مسدود سد تا بــه أن جـايي كــه والا بـس منيــع قط ره از دریا و اقیانوس ها مے کند فہمے ولے حدی کند بر باندا قله علم مأوا كجا تا به حدی می رسی آن جا دلا ترجمانی از حقایق نسرد مانی ذره را داده است شعوری فهم آن آشکارا حق به علمی هر زمان سرد کن آتش به اعمالت که حال چشم و گوشی باز کن ای مرد دین هـر يكـي را حـد هـر چند اجتماع هر که را تقوا گرامی پیش ما

ت ابش از سیما به صورت های ما سرباندی را بگیری از خددا هدر نظر بینی خدا را در میان نقشی از پروردگیاری ربنا نقشی از پروردگیاری ربنا ذره را بنگر رسی تا کهکشان تا ببینی لکه هایی تا رها

يـــر بهـا آرای مجلـس ای نکـو بے نہایا جلوہ ای زیبا همان صانعی از کردگاری مهربان هر یکی را بنگری هان همدمی حاضری ناظر به هر جا ربنا سے مفونی دار د چے و جنگے پے رہاب نظے گیتے رانگاهی در بگاه جـــرم هســـتى را نگـــاهى همجنـــين گے کدر گاهی بے روشن همچنین نظے گیتے را ببین در صبحگاه ر د بر هـــاني نباشـــد بـــبش آ معر فـــت حاصــــل شناســـــــ ای جـــو ان علم را فهمی یقین حاصل نگار نظ م دارد در مسیری گرد ماه هسته را اصلی و فرعی عاقلا سرب در بس شیشه ای برگشت نور اعتراف ے خالقی بے ک مردمان بندگانش را هدایت با رسول اهل تقوا باصفاتش عاقلا ایسن کے خالق واحد آمد یک خدا تجربــــت حاصــــل ببینـــــى ربنــــا رسے خطے مے کشے با مثنوی جوییاری چشمه ای زیبا بیا باهنر اعمال ایمانت به کشت نامه اعمالت به کلی معنوی دنیوی را کن رها معنا بیار در تجلے جلے وہ ات زیبا دلا سيرتى زيبامهيا بارسول علم توحیدی برایت یک نبیی تا هدایت در مسیری ای ولی هـ ر كج ابينى نظر الله را

همجو الماسي درخشان برز نور آف___رینش در م___داری سیر هان اين همان قدرت الهي مردمان از جمادی تا نباتی آدمی هـر مكانى را حضورى عاقلا صفحه گیتی را نظر همچون کتاب ماه و خورشیدی زمین را کن نگاه تابشی از نرور اجسامی بیسین جرم هستی را تنک نازک بیسین شب به تاری روشنی روزی نگاه در خسوفی با کسوفی عاقلا کنے مسے تے را بے حدی مے توان اشتباهی مے شود خود آشکار ماه را بنگر به اقمارش نگاه این بسدان معنا یدنیرا حمد را انعکاس از نرور زاید در عبرور ما تمامی بندگان در هر زمان مرگ و هستی از خدا باشد قبول رنگ با نروری نمایان جسم را راستی بر هان توحیدی دلا جون چرایے اعتراضے لا به ما ای هنرور گنج داری معنروی هـر بهشتى را صفايى عاقلا نهر ها جاری ز هر سو در بهشت کشت باید تا که روزی بدروی هر جه غير از علم معنا واگذار قلب را آیینه ای کن مرحبا صورتی زیبا تو را دادش قبول هان بدانی عقل باشد خود نبی بشت سر هر لحظه باید مشعلی در صـــراطی ر هنـــوردی راه را

نور علم آمد که صاحب علم را

در مسیری راه را طیعی ای ولیعی نــور علــم آمــد كــه صــاحب علــم را تــا ببینــد هـر نظـر الله را ذه ن خالی دور از لنت هروا قصد دارم تا به تقوا روشنی أن چنان روشان كسه نور آفتاب أفتاب اى أفتاب اى آفتاب ای ولیی الله آمید انتقام ای اله ی مرد روحانی بیا انتقام از قاتلان گیر ای امام انجمے بےس بے شےماری در سےما وحسى منزل را هم اينان ترجمان گــوهری از نــور رخشـان آفتـاب ای نهایی آرزو محبوب م یک نظر بنگر جمال آرای را آسمان را هر نظر گاهی نگهاه صبح امیدی کسی آید ای خدا ای جمال آرای هستی کردگار نقل حالی کے قیامت مے رسد خاک را پیکر به اعضایش قوی امتی هان پیرو از صاحب زمان أســــمان اى آســـمان اى آســـمان در میان امت میان مکتب جهان جان ما در کالبد در انتظار ای کم ال آرا جم ال آرای دی ن ما که خود هر لحظه ای چشم انتظار ژرف اندیشان عالم را نه راه ماه طلعت کے رسد از راہ هان شکر ایزد صورتی شد ماندگار

آســـمان بـــا بــــى نهايـــت آفتـــاب

یشت سر داری ترو داری مشعلی مــــــــ کشــــاند از ورا تـــــا مـــــاورا قرب گیرد تا به حدی با خدا عارى از هر اشتباهي عاقلا هـ ر باید دی دور سازم گلشنی در برابر گلشنی خصود در حیات تا به کی در انتظاری در حجاب وقت آن شد رخ نمایی ای امام ای زمان را چشم امید آشان ای عــدالت را تــو میزانــی همـام هـان زمين را انجماني اوليا مانده از آنان یکی صاحب زمان كي برون آيد جمالي از حجاب يك نگاهي جلوه كن تا ما لقا لحظ ه ای بین یم بینا رینا بے نظر دیگر نگاهی بر پگاه منتظ ر در دیدنش ماندیم ما کے رسد مہدی عدالت برقرار دور مهدی آن ولایت می رسد متحدد مردم اگر آید ولی اعترافی اتحادی در میان در کدامین سمت شد صاحب زمان در کـــدامین منزلـــی اتــراق هـان كي رسد قائم عدالت برقرار اصل کلے کے رسد مهدی همین ك____ رسد قائم حقيقت آشكار تا شناسایی کے آید مرد جاہ تا عدالت گسترد صاحب زمان

در برابـــر حـــق تمــامی در حجـاب

نقص عهدی بین شان در اضطراب شرم از روزی که حالا شد عیان حالتی مبهم بالا تکلیف خوار مـــــــتهم درگیـــــر کیفـــــر ناگهـــــان جایگ اهی بست اینان را همان آگــه از اعمـال شـان غمگــين همــين فرصتی را کرده اند فوت این کسان نـــور اميــدي بـــه تابيــدن دلا ناتوان حالان دگر باری قوا با همان شکلی بر ابر کردگار لطف را شامل شدم بر هیز کار برزخیی میابین دوزخ جنت آ کشت کردی بهترین ای خروب رو کے بیایی امتے در گیے ر نان عده ای دیگر جو سگ عوعوکنان أشكارا ظلم بر مردم نهان رو بــه دنیا کـرده اعراضــي ز کـیش فارغ از دنیای شان با دیگری عزت عزی بیش م هـر مكان را همچـو يوسف مهربان بين مخلوقات عالم فضل ها لحظه ای دیدم جمالی در حجاب عشق توحیدی درونے صاف هان دل بـــه تقــوا مـــى ســپارم هــر زمــان اعتراف ے حق هویدا عاقلا محــو در ســيما بگشــتم لحظــه ای از شباهنگام یک سر تا یگاه انتخابی تا بنوشم جرعه هان چشے معشے وقی مداوم جذب آب در ميان كف مخفى آيد جون لآل در حجابی مانده دار د یک هدف

روح هـا معـذور از باسـخ جـواب زير با بنهاده اينان عهدشان جهره هايي سيمگون مهتاب وار جون فرائض را ادا لا ایسن کسان سرنوشــــتى بـــد رقـــم خوردندشــان دور از شادی سعادت خشمگین نـــاتو ان شـــر منده حــال از کار شــان محو در اعمال جون ديديم ما پوزشی باید که عفوی هان خدا شکر ایرد صورتی شد ماندگار گشته ام حاضر نظر برور دگار بـــس منـــازل آســـمان را عــاقلا جنتے ہے آیے کے اعمالے ت در <u>و</u> ای جمال آرای تقور بیشگان عده ای در نان شب محتاج هان بسس ذخیرت مال شان را در جهان کشته قانونی که اموالش چه بیش کمترین تقوا دلان را بنگری شکر یسزدان خسالقی را کسن ثنسا نفسس را غالب شدی در هسر زمسان سلطنت خواهی تو را بخشد خدا گــرم شـــد ســينه ام بـــه هـــرم آفتـــاب اعتقادی نفی لا اثبات آن اشتباهی گرشود اثبات آن ق ادا ق را ادا هان نمایان شد برابر جلوه ای بے خود از خود گشته معشوقی نگاه صیقلی شیفاف جیامی از میان بـس زلال آبــی بــه صــافی چشــمه نــاب برکے ای کے عمق آبے پے بر زلال چون که مروارید پنهان در صدف

آخرت را یاد از دنیا گریاز خط سیما مومنی را کن نگاه أن جبين را همجيو الماسي ببين ديدگان را خيره سازد چون نگاه صورتی دیدم به ایما لب سخن ایے ن سبب شد خاطرہ بادی کنم یاد مردی را حکایات مجلسی محض دیدن گشته غمگین جیست راز عشق را باشد صفایی همچو باغ محض ديدن عاشقي معشوق هان عشق را سرجشه ای لیریسز دان ر هنمایت می شود با چشم باز مهر آمیز از وجرودی ایرزدی لا تحير چون ببيني چشم را غمرزه ای دار د به صد فرن ماجرا لا تبسے همچے و یے ک کے ودک دلا گام هایات را به عشقی استوار جلوه ياري باحقيقت عاقلا آری ای مردان توحیدی بنام یادگاز از عشق باشد هر زمان هان جه دارد دنیوی ای با خرد هر نشان آثار از بروردگار

واقع ی اجسام بینی بین راه

لا خطا در صنع واحد کردگار
از عدم پرورده باقی تا ابد
هر چه را بینی به آرامی نگاه
هر نشان آشار از پروردگار
لطف شامل نور حق شد آشکار
کوه را دیدی به سنگینی دلا
بر و بحری دیده ای در یک مسیر
هسان پتیم ی را طعامی داده ای

دوری از دنیا کند باشد عزیرز همچو خورشدی در خشان صبحگاه خط بیشانی بلے ورین مے جبین چون تماشا نور را در صبحگاه از صدف گروهر بریزاند به فنن لحظه ای غمگین نه فریادی کنم سینه اش را هان ز غر و آتشی عشق را با غے جہ کاری تا کہ ناز عشق را ظرفي تصور جون اياغ ذكر يارب گفتنت بايد همان همجــو دل گـاهی نگـاهی پـاک هـان چشے را بےس مهربان بینے بے ناز همچو خورشیدی درخشان سرمدی غمرزه ای دارد به صد فن ماجرا دل قوی گردان توکل برداد خدا با دلی آرام طی کین چشم را تا ببینے در برابے جلے وہ یہار سرباند از عشق از پستی رها جام دل نقشی بزن همچون رخام صفحه دل چون باز کردی فهم آن فهم معنا کن به تقوا جیفه رد

چون به پیرامون نگاهی صبحگاه
هر کجا نقشی زیرزدان آشکار
صورتی زیبا نشانی از احد
سیر انفس گر کنی بینی به راه
ده فرا گوشی که هر یک ذکر یار
شد برآورد آرزوها لطف یار
استوار از لطف یرزدان در ثنا
تشنه ای را در مسیرت لا که سیر
بر سرش بالی پری گسترده ای

دیـــده ای زخمـــی دل مجــروح را ت ک درختی در بیابان دیده ای سنگ را دیدی به جانب جشمه ای بیشه را دیدی بهایم را دلا هـر یکـی آثـار پزدانـی نگـاه جون به خود کردی نگاهی بنگری فرع آمد دیگر ان اصلی همان رو نمودم جهره آذین بسته حال يرسشى كردم چه علت اين چه حال خلوق گشتی بهره مند از زندگی فهم باید لحظه ای اندیشه هان لطف شامل شادمان گردی دلا دیـــــدگانی بـــــا تبســــم خنـــــده رو صدق در ما بین شان عشق آشکار ينظر وا العارف به نصور الله بين هر کجا علمی عمل را توشه ای محض مرگ آگاه گردی آن زمان

علم را اندیشه کن بیابی حیات هر چه کردی هان عمل داند خدا ماهیت هر چه کردی هان عمل داند خدا ماهیت هر چین ز داند ربنی ماهیت هر چین ز داند وی خیالی از اجسام سیری معنوی لا شیاب آرام جیابی مردمان وح قدسی را سیعادت ها نصیب در مسیرت بنگری بیابی که حرمت افتخار می رسی جایی که حرمت افتخار چون به جایی پست می آییی فرود چون به جایی پست می آییی فرود هان به اعمالیت بادی دلا می درخشد همچو خورشیدی دلا می درخشد همچو خورشیدی دلا خون به رؤیت دنیوی یادی کنی دان

التيامي در د تسكين عاقلا ذكر گويان همجو يك داننده اي مرغـــزاری مــرغ را بـا نغمــه ای هر یکی را در قلمرو پا به جا ببین خودی را اشرفی در ببین راه اصل هستی بوده ای با دیگری آدم آمـــد آدمـــي اشــر ف بــدان جلوه ای دیدم به حیرت مانده قال قيل و قالي بين شان جنگي جدال نامے اعمالی سے ادت بندگی ر خــت بــر بنــدى بــه جانــب آســمان حال خود را بازگویی با نوا رو به من کردش برابر گفتگو مهربانی بین شان مجنون شار توشه ای از خرمنی دانا بجین خرمنے را خرمنے وا توشہ ای

یساد آور رو ممساتی کاننسات اتفاقساتی کسه افتسد بسین مسا یسادی از اعمسال کسن بسا مسا بیسا تسادی از اعمسال کسن بسا مسا بیسا تسای در آن جسای دادندشسان نسه تعجیلسی در آن مسیر روحسی بسا حبیبان ای حبیبان ای حبیب هسان بسه خود آیسی کسه بایسد طبی راه عهسد خسود آیسی کسه بایسد طبی راه عهسد نسکستی بساد آری پایسدار عهس بشکستی بیساد آری پایسدار مسیر در آفساق و انفسس مساجرا از جبینسی وه چسه زیبسا بنسده ای مسیرتی زیبسا بسه مسورت شد نمسا در محافسال آشسسکارا آن زمسان بسس جنایست کسی تسوان شسادی کنسی

محض مرگ آگاه گردی آن زمان به جرد مند از زیست گشتی یا ضرر چون به خود آیسی گذر ایسام را خوش به حال آن گروه از بندگان برس به حال آن گروه از بندگان می دهد بسس جایگاهی با رفیع می دهد بسس جایگاهی با رفیع چون توکل بر خدا کردندشان و عده ها اجرا کند پروردگار می رسد روزی تمدن ها خراب روزگ تمار به خود آیسی ز درگیری رها روزگاری داشتی صاحب مرام

از میان تار عنکبوتی کے رها با توكل يشت يايي بر جهان آسهانی شو زمینی را رها بـــس منــاز ل آســمانی طـــی ر اه عرزم كردش خالقى بسس مهربان ملک هستی را تو صاحب عاقلا ج اودانی ای زمینی خلیق م أشكارا در منازل أسكارا در هر مکانی جنتے باشد دلا حوریان بینی سریری در بهشت هـر مكانش بنگرى بـه بهترين هر جه خواهی رو به رویت آشکار بر تو خالق داده جون بر هيز كار روزگاری داشتی صاحب مرام ب وده ای شایس ته و الا ع اقلا تا زمان موتی رها از کائنات عشق و شفقت همچو شبنم روی گل چون جوانی پاک دامن پوسفی خود گریزان از بلیدی روزگسار پیرو از آیین دینے مرحبا

تا چه کردی بر خودت یا دیگران در میان باغی و یا قعری شرر فرصتی لا تاک خیری جبران دلا فرصتی انبیانی ذخیرت هر زمان دلا از عملکرد ایا کسان راضی خدا خوبرویان را خدان و وسیع عزتی خالق دهد بی حد بدان هر چه را گویا به روزی آشکار خود عیان بینی که درگیر سراب در میان دینیا به جاهی مباتلا

بسته ای هان دل به دنیا مرحبا از منیست هسان خسودی را وا رهسان با ملائے ملے هستی پا بے پا شهریاری ملک را صاحب نگاه تا به آن جایی رساند میز بان با سعادت ميل آرامش تو را جايگاه ت ماورايي ماورا بارگاهی با تجمال میزبان بـــا ورودت احترامــي مرحبــا خالقی بخشد تر را نیکی سرشت نامه اعمالت خریداری همین چشمه هایی آبشاری بسی شمار بهترین بے و دی زیانز د روز گے ار بين همنوعان زيادي احترام حجب را صاحب حیا در بین ما بوده ای در خواب و بیداری حیات همچو مروارید رخشان سوی گل هان مزین بر صفاتی ایسزدی همچـو بـانویی کـه مـریم مانـدگار یک دوران با عبادت های ما

آن چنان واحد موحد در جهان زندگی زیباست زیبا روی مسن بــس کشــیدم انتظــاری قــد کمــان ديدگانم همچو يعقوب عاقلا مے رسد روزی جے اندک از شےمار كمترين افراد باقى در عمال اصل و فرعی برگزینی اصل را مرد باید بار علمی را فرون باز گشتی هست مرگی زندگی از حجاب آیے برون بینے جہ ہا بسس مراحل کسرد بایسد طسی هسان دانـــه را بنگــر درختـــی میــوه ای هان به خود بنگر حیاتی جاودان بهترین صورت به سیرت ماندگار سے وی خالق باز گشتی زندگی جنتے ہینے کے اس کی نہر آن بـــس ســـراير حوريــاني مـــاه رو ماه را بنگر سرا باقی جهان باخرد اندیشه کن و همی خیال منطق ی باید حکایت ها بیان بازگشتی هر وجرودی را دلا چشمه نوری را نظر تابش زیداد عقل کامل لا که نقصانی دلا او لیایی کالنجوم آمید بدید عهد و بیمان چون ببستی باخدا گشته ای دانا برون از جهل خویش رخ نمایان رازها را آشکار

سیر در عرشی کنی آفیاق را منزلت حاصل رسی آن جایگاه منزلت حاصل رسی آن جایگاه بسس منازل آسیمان ها را نگاه کنجکاوی روح قدسی لحظیه ای

بر جهالت نفس خود غالب همان کے شود آیے کہ با ہم سوی من در ضــــمیرم رخ نمایـــان مهر بـــان گشته ابیض کے رسد محبوب ما حامیان مهدی دور آن روز گیار كريلارا باد ماني در امال برگزین علمے بری هان جهل ها باخودش همراه دوری از زبون در سرا دیگر جهان پایندگی ديدني ناديدني بكحادلا تا شوی محبوب جانان مهربان بـــرگ ریزانـــی بهــاری توشــه ای بهترین به دانه ای پرورده جان جلوه ای از بی نهایی ت کردگار در سرا باقی جهان پایندگی حوریانی در حریاری ناز هان هر یکی مشتاق دیدار ای نکو نفسس را غالب گذر ایسام هان از وجودت باک زیبایی جمال آن چنان شرین نفوذی بروان از هم اویسی تا به اویسی آشنا نــور بـاران جایگـاهی را بــه پـاد نفسس را از خود برون کن همچو ما یاک دینانی که در تاریخ دید عهد و پیمان را شکستی پسس چرا سير در انفس به آفاقي جه بيش

در نــوردی تــا بــه آن جـایی خــدا بــین خــود خــالق حجـابی لا نگـاه جــان پناهــت خــالقی بــه جایگـاه لحظــــه ای آرام در اندیشـــه ای

با توكال كنجكاو أرام جان نیک اعمالی نشان از عاقلی توشه راهی جایگهاهی در سهما در میان نعمت فراوان عزتی نفسس خاکی را زیون سازی سےود آن چنان ترسان ز هر یک لحظه ای آن چنان چابک برابر جثه وزن تا معما حل میان ما آشا تا به دانسایی رسسی در بسین مسا فهے با ایما کنے گویا شےمار جلوه ای از نور بینی هوشیار تا که غالب نفس را در هر زمان نقـــل قـــولی تجربـــت را حاصـــلی کامـــل آیـــی کـــم بگــویی مهربــان باز مے گردندشان بر آسمان بعد مروتی در حیاتی بندگی در عمل آرم به دنیا پشت پا تارها گردم زپستی های آن خصود نشان از بندگی از ربنا از محمد گیر تا آدم دلا هاديان امت مبلغ برعموم در سما باشد جو آیی یسیش ما زندگی شیرین چه نعمت بسی کران در مكاني آساني آساني اي جاني آسمان بسر از عزیسزان بسیش مسا بے کران منزل کنے حس عاقلا حسس باید با شعوری درک ها شد تنزل تا هدایت آدما تا هدایت سوی خالق با یقین بـــر رسـولی منتخــب از ربنــا ر هبران دینی هدایت سروی ما يك نظر ترديد آيد ناگهان عقل را شدر هنما دل ای ولی وه جه زیبا نامه اعمالت دلا هر كجا ناظر فراوان نعمتى از نگاهش سیر گردانی وجسود بره ای را بین گرگیان دیده ای يا سگی مابين آهو يا گوزن أن چنان خاموش در حيات دلا از جهالت عقل باید خود رها رخ نمایـــان راز هــا را آشــكار دل به آرامی نظر بر روی بار سانگاه اندیشه ای باید جوان ناتوان از گفته از بسس عاقلی گفت افلاط ون که ارواح عاقلا تا کــه در نجمــی نجــومی زنــدگی سعى خواهم كرد بيمان نامه را پشت پابر دنیوی دنیا دلان عشق برخالق به آثارش دلا عشق هر یک انبیا بر ربنا تـا رسـد بـر اوليايي كالنجوم مختلف بسس جایگاهی بسر شما با حضور اروح تربین آسمان روح قدس احساس شادی هر زمان كے كنے سيرى به أفاق عاقلا سیر روحی گر کنے بینے سے از طریق ہے درک چی زی را دلا وحے منزل تا ہے حدی بر شما أسماني حكم أمد بر زمين هان نمایان رخ به هر یک انبیا

بـــــــا بیـــــــانی ابتــــــدایی خلــــــق را راه اصلی را طلب لا منحرف

بعدد مرگیی روح در سیری دلا آســــمان را در نـــوردد عــاقلا نامـــه اعمـال آخـرت را توشـه ای أن زمان باور گنهكار أدمي افتخاری مے کند کے آدمے راه اصلی را طلب با لا منحرف گر جه ذهن آشفته بازار آشنا با عملک ردی که ایمانی رها لاجـــرم بر هــان فـاني مر دمـان عارفانی هر نظر الله را در تمامی لحظه ها دوران دلا بابياني شهد گويا خاطرات يـــادى از دوران ســعادت هــاى آن عرزم راسخ چون قوی دل عاشقا روح قدسی کرد سیری در فضر تــوده ابـری سـایبانی را نگـاه نور خورشیدی چو رؤیت در فضا هـر نشـان آثـار خـالق در جهان حک کن این گفته در ذهنت دلا در حقیقت حسس علمی با شعور غالب أبر نفس خاکی ای عزیز حاضری ناظر خدا خود را بیا ای وجودت نازنین یاکی سرشت

آدم ی گ اهی ز خ و د اعم ال را مرتک ب ک اری ک به جبرانش محال کشت ت مادر را حفاظ ت آبرو آن چنان بی رحم شد بی آبرو مایلم تقوای دانش پیش گیر

تا هدایت سوی خالق ربنا

تا حدودی سیر روحی آشنا تارسد أن جا ببيند ماجرا جایگ اهی را مشخص گوشه ای يا سرافراز آدمي تا سرمدي نامه اعمالی جه ابیض مردمان نفسس را غالب به تقوا هر دمي متق ہے دوران ہستے لاخرو هان رعایت اصل را دور از بالا هر باز حسودش عاقلا ر و بــه الحـادي نــه عاشــق بیشــگان در شناسایی که دایه ربنا حمد گویسان ذکر رحمان در ثنا يادي از ايام بيشين از حيات دور از ظالم ستمگر بیشگان در برابــــر ظالمـــان تســـلیم لا همچوو نے نے نے بارشے از ابر ها آســــمان را همچنــــين در صـــبحگاه پخش می گردد نشانی از خدا كين حصول علمي بفهمي راز آن هر كه سالم روح گردد كذب لا دور از کنبی که خون ریز ای نکو تــا تـواني خـون مـردم را نريـز قدرتت را رخ مكش تا ظلم ها

برخلاف میسل خصود اجسرا دلا در میسان افکارها در قیسل و قسال آبسرو را کشست تقسوایی درو مستهم بسر کشست مسادر ای عمسو مرتکب کساری نه تا دانش کبیسر

عرزم با اجبار خواهی کرد هان آدمی گاهی به خاطر ترس هان تسن به تقواده به آرامش نگاه حسق نمایسان بین مسردم اجتماع ما و مین او هیر که گویید حق را چشمه را بینی که آبیش را روان چشمه را بینی که آبیش را روان چشم دل کین باز می گردد عیان ای وجون شوی آگاه از جهای سرشت و ای وجودت نازنین پاکی سرشت دانیه ای افشان فیراهم بیزر آن عام خود آن توشه باری عاقلا می وه تقوایی بچین ای با خرد در آن آن چنان زی حد نگهداری دلا آن چنان زی حد نگهداری دلا

ای نخستین عشق باقی رو فنا عشق ورزیدی طبیعت آشکار نط_ق ه_ا داري تعامل بين ما زندگی جاری نمودی در حیات هر چه مشرک بین ما عشق عاشقی تا به آن حدی نباشد ای خدا عشق ورزیدی نمودی خلق ها لطف را بالطف جبران مے توان قادری مطلق خدا در بین ما هر زمان حسى كنى خيرت زياد ســـير لا ذهـــن آدمــــي از ديـــده هـــا تا توانی موشکافی ظرف علم چون که حلم علمی شکوفا عاقلا آن چنان آرامشی بینی خددا هر يكي از اوليا خود انجمي آخرین انجے رسد منجے م این حقیق ت رویشی دار د حیات

مرتک ب کاری که لا جبران آن مرتک ب قتال شود در گیر آن مرتک ب قتال ی شود در گیر آن خود کنی اصلاح دوری از گناه گر تو را دانش بگیری انتفاع خود نشان از عقال عاقال مرحب با کمی خوردن نشاطی بر روان بیر تو هر نادیدنی پنهان نهان با بای آرامشی حق اختیار با کشت با چنان آرامشی حق اختیار نامه اعمال ت چو بذری زیر کشت نامه اعمال ت چو بذری زیر کشت تو شهاری بر تو باشد هر زمان محصول را بسی حیایی پرده ناموسی درد حس کنی واحد خدا را هر کجا

ای بقادر کائناتی ماسوا كانناتى را به زيبا خلق يار مختلف الحان طبيعت را خدا بهترین نعمت به هر یک کائنات خسروی شیرین و عدرا وامقی آفریدی کے ل هستی را به ما در میان مخلوق به انسان خدا در برابر خالقت خصود را عیان قرض ها را می دهد دینی ادا خالقت را حاضری ناظر تو پاد حد معين لا به تقوا جلوه ها فارغ از دنیا ببینی خود به حلم فارغ از هر چیز آرامش تو را همنشین با انبیا با اولیا هادیان امت میان مردم همی تا هدایت خلق را جانب خدا با تولد مرگ هر یک کائنات

با تولد مرگ مرگی با حیات مایلم دانه م تسوان جبران دلا من که خاطی عفو دیگر را عذاب چون که دانستم فرو سر را به زیر ناتوان آشفته حالم ای خددا

ماه را سیری گذر از تیر هان س_ير در آفاق جايي در بهشت راه جنت برز خاری تیغ لا افتخاری چاون رسی آن جایگاه مطلع ارواح شد از جایشان برزخـــــى دوزخ ســعادت جنتـــى دور و بر بینی نهایت جایگهاه عشق را آتش چنان بسس شعله ور آن چنان تابش حرارت بسس زیاد از زمینی عشیق برتر بود هان دل يقين حاصل به رويت آتشي غرق خواهي شو چو ترديد عاقلا بیننم ای مشتاق رویک کردگار شعله در نوری ابد عشقی عیان از جهالت هان شدی بیسدار هان بے کران عشقی بے خود مجذوب کن عشف و را هان رد بایی ناشاس ایرزدی شد نرور عشقی در جهان هـر كجا ناظر فروغيي ايرزدي عشق محبوبان عالم بر خددا این حقیقت هدیه از یروردگار

در جــــدالی روح آدم هـــــر دمــــی از مجـــازی دور گـــردد هـــر زمـــان ایـــن حقیقــــت هدیــــه از پروردگـــار

ایسن حقیق ت بازگشتی با ممات هسر خطایی مرتکب عفوی مرا مسان مسزد پاداشی دگر بر بر من حساب معصیت کارم خدا دستم بگیر ر چشم امیدی کنی عفوی مرا

افتخاری عشق باشد جاودان حسس قوی اندیشه کن اسرار را مے رود آن کے نہائش زیر کشت یـر ز گلــزاری کــه بــویش در فضـا وه چــه زيبايي بــه بيرامـون نگـاه خوب و بد از هم جدا دور از مكان بے نہایت روح را بے س نعمتے روح ها بيني به رتبت همچو ماه خیره چشمی را به دیدن با هنر عشق را معنا نمود آن کس که پاد أن جنان برتر فروغي بي كران چون خلیا ی بین آتش شو همی دور از شک شو رها از حدس ها دل قـــوى انديشـــه روحـانى تبــار اعترافے کے ن عقبدت را بیان رو معارف دانشی پرورده جان چون پخے فکرش کے مانع ذوب کن هـر كجا گاهي همان جا را سياس شعله ور كن قلب را رؤيت همان در تجلے جلے وہ گے اہش سے رمدی خوبرويان انبيايي اوليا

جذب ه ای خواهد ز جانب همدمی تسان تسان شان شان شدر ندردش گرامی هوشیار

خلقت ی داری م ما به جلوه ای به جلوه ای به سال به می دارد بید از نعم ت آزادی دلا منطق ی دارد به زیبایی کمال عرفانی و سیری معنوی معنوی کند بگشا شنو گویم کلام

عهد بندد با خدای خوبشتن بارضا امید رغیت زندگی فارغ از دنیا شود با روح سیر تحفه ای با خود برد تقوا دلی م___ ش_وی آگاه جانا لحظه ای ایان حقیق ت آشکار ا در زمان ذهن خود بگشا شنو گوبم كالم با خدا عهدي بيستي عاقلا هان بشر را سرنوشتی هست هان أن جنان لا عاقلان ديوانگان ج ون بری لا در مقابل بادها کار هـــا را بـا وقـار آرامشـي دور از پنــــدار هایی و همنــاک از وساوس دنیاوی پر هیاز هان بس معما ذهن را باید که حل ای جمال آر ای خلقیت کائنیات شادمانی شرور هستی زندگی کر د باید با تبسم زندگی همچــو مـاهی در میان آبــی روان ز نـــدگی زیباســـت زیبـــا روی مـــن همرهم شرو تا عروجی بر سما هـر صـدا آواز شـد در گـوش مـان سوز عشق افزون ميان ارواح هان هر یکی شادان به رویت شادمان

پیک ری قلبی یقین به دیده ای اختیاری تا پذیرد هر چه را بحث هایی مستدل در حدد حال همچو و مولانا کلامش مثنوی

جامه تقوایی بیوشد خود به تنن عمر خود فانی کند در بندگی کالید خالی کند اعمال خبر همنشين با اوليا خالق نبي هر زمانی ترک خاکی خانه ای باک دل گردی رسی تا آسمان خاطرت بسيار فهمي تابه كام عهد خود مشكن بيا همراه ما اختیاری دست خود باشد همان عهد بستی باید اجرا عهد را سے نتی را بے بریزند اشک شان باده___ایی تن_د ویرانگ_ر دلا در عمل جانا به تقوا دانشي جلوه كن با دانشي دور از هلك تا به جایی ر هنمون به از جهان تيــــغ بــــران علــــم را أور عمــــل ایسزدی روشن تسو دادی ایسن حیسات کائنے را بے دادی بنے دگی ز نـــــــــدگانی ذوق دار د بنـــــــدگی بركـــه اى آرام يــا جــويي روان ير بكش آيى به جانب كوى من رویت یارواح را ارواح را أرى أمد وعده رؤيت أن زمان تا به حدی جلوه در ما بین مان همچو خورشیدی درخشان آسمان

خود ببین دنیای کامل در گذر

ای بشر تا کے تمامی در جهان دیـــدگانت بـــــاز کــــن بـــــا مــــــا بیـــــا زاده روحی گشته ای زایسی دگر خــود ر هـا فر زنـد ر ا بـاقى دلا با عددالت زی و دنیا را نظر خــو د بیـــین دنیــای کامـــل در گـــذر تے ابدان حدی کشانی روح را مــــى رســـى أن جــا محيطـــى أشــنا يرس و جويي مي كني اين جا كجا هــــر یکــــی ارواح را بـــس گفتگـــو هـ ر کلام ی بشنوی از روحیان يك نظر ديدم تروغ پرسشی کردم چه علت ماجرا همجـــو مـاهی در محـاقی بــود آن آری ای انسان خاکی در جهان تــا شناسـایی هـر آن چیـزی در آن آسمان هارا نوردی بنگری یک نشان از کردگاری مهربان خود جهانی برتر از کونی مکان قطره دانش را فرون هر لحظه ای تا به حدی همنشین با اولیا ای مفسر آیه ها مهدی زمان

روزگاری می رسد تحت امر او ای عقاب آسای پنهان روزگاری می به این به ان روزگار ای عقاب آسای پنهان در اوج آسان اذن بیارت از نیام ادن بیارت از نیام ای که حجات آخرینی در جهان ای مفسر آیاه ها مهدی زمان مانده از باس مردمان در انتظار آن که ایمانی یقین چشم انتظار

ایسن جهان فانی تسو هسم فانی همان از تعلیق دنیے وی خصود را ر هیا کالبدر را ترک گویی بسی خبرر بے ثمر از زندگی جانب خدا تا ہے آن حدی تے را باشد ثمر جسے را خالی کنے با روح بر نامه اعمالت اجازت تاخدا أشــــنايان دور هـــم شـــادى دلا تا بفهم ی کنیه هستی ماجرا از همان جا تا به این جا ای نکو حــق بــدان همچــون كلامــي قدســيان همچو خورشيدي كه پيرامون شلوغ در ميان انوار اين جاعاقلا مستتر با نور خورشیدی همان دانشے داری بے آگےاہی زمان ير كشي از قعر تا اوج آسمان بے نہایت خلقتے از ایسزدی جلوه ای بسی انتها خود را بدان لحظه ها اندیشه افرون ای جهان تا به دریاها کشانی خود ولی در حریمی قرب گیری باخدا

یسک حکوم ت در جهانی ای نکو و کسی برون آیسی عدالت برقرار ایسی تحت فرمان امر ییزدان در جهان آشکارا بین هستی ای بنام حکم را اجرا کنی ای مهربان آخرین والی هدایت مردمان ناگهانی چون قیام ت آشکار ایساوری از یاوران مهدی شمار

مرد روحاني به دستش ذوالفقار در مسیری باد همسو هم طراز بين حق باطل جدايي ماجرا هر یک از یاران مهدی خود حبیب منتظر مهدى كه قائم افتخار ای عدالت گستر ای محبوب جان بـس در فشـــي در جهـان خواهـان هـا قد علم كن حق از باطل جدا بس حکومت ها که رفت آمد همان منتظر مولا به حدى مي توان منتظر مانی به اذنش ای نکو در میان مردم چو خورشیدی خفا در گـــــذر تـــــاریخ دیــــدی ای نگــــار همچو هر يک اوليا صبر آشکار ای هدایتگر تمامی کائنات خلق عالم را هدایت رستگار بين امت ملتى صلحى همان چوون بهشتی خوبرویان در مدار از میان خلیق آشیکارا ناگهان امتى واحد حكومت يك همان ر هبری واحد جهان صاحب زمان آخرين والي به يد قرآن مبين خاکیان فانی فنادر راه آن بين حق باطل جدايي ديدني این چنین شخصی که او صاحب زمان حال چون رویت به حیرت بین ما تا نهایت جان رکابت ای ولی بين مستضعف ابر قدرت همان بر ضعيفان ظلم ها كردند هان حرزب خالق بهترین حزبی بدان

حال بینم روزگاری آشکار يرجم السلام هان در اهتزاز لطف في زدان مردماني را نصيب بـــا وفايــان در تمـامي روزگـار ای نشان از کردگاری مهربان بنگری بیک لحظه اذنهی از خدا ای دلاور مــرد تــرد و نیک میں دانسی در ایسن مدت زمسان یادی از مولا علی شد در زمان عدل را بینی عیان در یا پش رو تانه رخصت منتظر مولای ما ماجراها بسس وقايع روزگار صبر کردی رخصتی از کردگار ای عدالت گستر ای هستی حبات ای ظفر منـــد ای دلاور روزگـــار ایسن چنسین عزمسی کسه صسالح در جهسان رودها جاری طبیعت سبزه زار وصف تا کی با زبان رویت بیان وعده توحیدی کسه او صاحب زمان حكم فرما صلح در واحمد جهان خاکیان تحت امر پرچمدار دین حكم قرآنكي به يد صاحب زمان بــس سـخن هـا از عـدالت گفتنــي چون که رویت در تعجب مردمان يـــيش از ايـــن مــا ديــده بــوديم او دلا تحـــت فرمــانيم مــا امــري علــي در قیامی شهر و کشور هر مکان بسس خطا كاران مستكبر جهان مختلف احرز اب در آخر زمان بـــين مـــردم اكثريـــت حـــزب هـــا

كاذبان قدرت كه يوشالي حيات گاه گاهی می رسید آوابه گوش با تمايال انحر افي عاقلا هر کسی را بار دانش با عمل سنجشہ در عدل عرفانی دلا آن چنان مجان مجان مجان مجان مجان ساز د ربنا نـــور خورشـــيدى ببينــــى در ســـما از نجـــومش گیــر ســيارات را در نظامی به تمامی کائنات ک ل هستی را مداری در نظام جسے خود را فرض کن در حد نظام خالقت را ياد از خاكي حيات بهترین خیاکی میزین گیوهرش ع ادلان گيتى ولايىت خواسىتار کے بیاب دادر س تكــــه نــانى را گــدايى مردمـان اکثریـــت نـــان شـــب را احتیــاج دست مرزدش کے ولی کارش زیاد چـون یخـی افسرده در گرمیی حیات عده ای کم در تجمل زندگی با چنان برنامه هایی در جهان نرخ بانگی را ربایی کن تو فرض ایــن چنــین برنامــه هـایی ســود ده تلــخ تــر از ايــن تــورم بــي عــلاج عصر را صاحب زمانی کاردان آن کے غالب نفس دور از جیف ها در کجا غایب بیاید آشکار ای که دریایی به دریا می روی

ت شروعی کرد خواند همچنان هر طرف انوار رقصان پایکوب لحظه ای دید دم سام را ناگهان

در میان جیف دنیا غرق مات افتخاری شادمانی جام نوش هـر كجـا مـردم فريبـي لحظـه هـا در سعادت زندگانی با امل تا بــه حــدی ســبر آخر ســر خــدا بین بد خوبی بدی از خود رها آســــمانی را مــــزین عـــاقلا هر چه را بینی و پا مخفی دلا تحصت فرمان الهسي در حيات در مسير خود به گردش والسلام مختلف عنصر جه مخفی یا بنام كائنــــاتى را حياتى رو ممات جامــه تقــوایی کــه یوشــد در بــرش منتظر مهدی به عشقش بیقرار داد مارا بشنود فریاد رس رنے دیے رین را تحمل ایےن کسان دخــــل و خرجــــى نــــابرابر هــــاج واج مردمانش در اسارت تند باد مر دگانی فرض کن جانب ممات منحرف دوران به تروت بندگی ثروت ی انبار دور از دیگران راه شرعی را به خود مختص که قرض با دلاری سکه باز اری گله جکشے بردار تا کروبی مللج همچـو يوسف پـور يعقـوبي جـوان طرح دارد به گزین اندیشه ها تا عدالت اجتماعی برقرار

در تجرد روح ها دامن کشان آن فضا خورشید دارد لا غروب از برابرابر دیدگانم در نهان

با خودم نجوا به نرمي گفتگو داد تسكين قلب آر امش همان در دلے تابید دل جے ن کھکشان يقظـــه را ديــدم خــودي را بـا خـدا دور هـــم ارواح در ســمتی کـــه نــور خ ود ببینی بین آگاهی دلا از حضیضے خود به بالا مے روی نقل احوالی است دستم را بگیر تا جــه خو اهــد شــد خــدا دانــد خــدا با شود بدخت دنبا ظلم زاد يا خورد لعنت به دور از رحمتی از زلال آبے حیاتی پاک نے اب قبل أدم خلق كردش عالمي بهترین نعمت هم او را همچنان هـر چـه در هسـتى بـه يــک دم آفريــد نقشی از عشقی به زیبایی کشید جلوه نوری از خدا یک دم دمید چون که بینی لحظه ای پاد از خدا بوده پیش از این چه گویم سرنوشت صد گرفتاری به دنبالش بدی دور دنیا طی به سختی در گذشت چون برون از خانه شد دیدش غمی لحظـه ای در گیـر شـیطان غـم بـه جـان جون کے ترک اولے بکر دش یک دمے خوب دانے دیدہ ها بیند خدا دور از خصود نسزد مسایی هسر زمسان قطره با دریای وحدت ای نکو سروى خالق كردگارى با بقا لــرزه بــر انــدام خــاکی عـاقلا از خودت برسے جه علیت ماجرا صحن گیتے تا ہے این حد ہے قرار

لحظه ای تردید در فکری فرو قطرره شرین نرم گفترارش جنان تابشــــی از نـــور توحیــدی چنــان آن جنان نے وری رہے ودش خے واب را یک طرف آتش دگر جانب سرور ذهن از تردید گردان تا رها ای کے دریایی بے دریا مے روی ده فـــرا گوشـــي نصـايح دل پــنير طف ل جون زاييده گردد ماجرا مے بردر حمت بے دور از لعنتے ریشے باید یاک گردد همچو آب خالقی را یاد خلقت آدمی تا بشررا جایگاهی هر زمان ذره از انـــوار هـر چيـزي بديـد عالمي زيبابه زيبايي بديد تا نگاهی هر کجارا او پدید پاک و نیک و خلق شد هستی دلا ما بشر را جایگاهی در بهشت یک گناهی مرتکب شد آدمی رانده جایی شد امید بازگشت خشت ت اول کے ج نہادش آدمی نــاز نـازان در بهشـتی شـادمان راحتی را بیاد بردش آدمی ای بشر پنهان شوی از دید ما خود بیا یابی خودت را در میان ذره بـــا خورشــيد دارد گفتگــو زادہ گشتی سیر تا مرگے فنا روزگاری مے رسد بینے سے ما صحن گیتی را ببین م چون هبا س_بزده سبصد علامت آشکار

دادگ اهی صحن گیتی آشکار تا به این حد بین مردم اضطراب آری آری می رسد آن روز هان بین این می گذشت از ل دلا دانشی باید شناسی هر یکی

خـــو ب دانـــه ، فكــر را انديشــه اى از گروه ذهنت برون آور ولی منتظر بے صبر مشتاقیم ما گفتگ و ہے بین ہستے عاقلا جلوه توحیدی مرزین در مکان دانشے باید شناسے هر یکے در برایـــر دیـــدگانت حــــق عیــــان رؤيتك اما نه رويت آشكار بار دیگر هر جه قدر اندیشه ای تا بــه حــدى شــد تــوان آگــاه هــان بس تناسب شیوه باشد خود رها بخـــل در فـــيض الهـــي لا جـــوان مشتعل در ذات خصود خورشید جسان پای بر جا چون قلم خوردش دلا قلب گیتی را خرائن علم ها ما كه خود تسليم محض وحدت ايم این طبیعت خود نشان از نطفه ای

در میان ملت ز ما محبوب تر میا محبوب تر پرت و افکند شد در خشش آفتاب با داده میا را نعمتی پروردگیار بیمت و الا منزلیت از آن او مشیحت نعل آزاد دارد اختیال خیالتی مطلقی مطلقی مطلقی مطلقی مطلقی مطابق نگهبانی دور می گردی همان از گناهی دور می گردی همان از نطفه ای دانیه ای کین کشت روزی بدروی

عسادلی آمد عدالت برقسرار هسر کسی بیند درونش التهاب مردمانی در اسارت تکه نسان نامه اعمالی نه کیفر بین مسا

از میان اندیشیه ها فکری دمی تارها از خود شوی همجون علی تا کے وزیت روی دلبر را دلا ده فررا گوشی ببینی مساجرا هر یکی رنگین تر از رنگین کمان بــــين آثـــــاري كــــه خــــود را بنگــــري همجو موسایی شوی حیرت همان آن چنان بنهان نه بنهان روزگار در تمرك ز فكر ها پيچيده اى ظرف علمت را اجازت ای جوان تا کشی خود را به اوجی رو سما توشه علمی گیر با مایی عیان از جبین صورت درخشان ای جوان مهر بر دل نرور حجت آشنا تا ہے حدی گیر از علمش تو را بهترین ملت جهان با امت ایسم

امتی لا تا به این حد خوب تر به بهره مند از نور تا حدی شاب ترک نعمت لا چه نعمت بی شمار از سرما آمد فرو ای خوب رو از سام آمد فرو ای خوب رو از گناهان دور گردد هوشیار پرتوی از نور همراهی تو را پرتوی از نور همراهی تو را پرتابی تا به آن جا ای جوان کشیتزاری سیزه زاری دانیه ای نامیه اعمالیت عملک رد آدمیی

خوب بنگر تا چه بینی در زمان افتخاری کرد باید ای بشر ای دلاور مــرد تــرد تــرد مــرد بــس گناهـان از بشـر شـد آشـكار آن چنان تابش پلیدی ها برد ده فــــر اگوشــــی بگـــویم بنـــدها لطف شامل رحمتے از کر دگار هـر زمـاني آدمـي تحـت امـر يـار ابتدا را باد تا بے انتہا همنشین پروردگیان مهربان در تمامی لحظه با ما ای بشر دور بایــــد از گناهــان ای بشـــر هر خطا از حب دنیا عاقلا مرتكب لا تا گناهى توبه اى ترک دنیا کن به عقبایی نگاه خاک را ظرفی است پایسان نایدنیر ای بشر خاکی به ظرف علمت نگاه ای بشر خاکی به خود کردی نگاه در ثنا حمدی خدد را صبحگاه ای عدالت گستر ای کشتی نوح

ما زدریاییم دریا را نظر را نظر ما از ایران جا سیر از دنیا رها قی از ایران مطلق جهانی ای خددا نیست دانی مطلق می در جهان افکنده یا مطلق در جهان افکنده یا در خستین روز را آور به یاد آفریش جمله هستی را به یاد خالقی قادر که مطلق در جهان گاه نعمت گاه عفوی از گناه ای بشر خاکی به دنیایی مناز

ب____ نهایــــت ر اه منجــــر آســــمان تارسی آن جا خدا مابین ما تاج مخلوقات گشتی ایان جه فر تاجور گیتی در این دنیای جان منتظر نروری ز انروار انتشرار از ولایت جلوه ای پر مادمد در صر اطی گے ام بر داری دلا تا به آن جایی رسی در کوی پار سایه ای از نرور حامی کردگار در مـــداری ســـير گـــردی عــاقلا در حمایت کردگاری همچنان تحست فرمسان حسق را دور از شسرر نفسس را غالب که دنیا در گذر از جهالت نفسس دوری مرحبا نامـه اعمالـت بـه خـو ار ی خوشـه ای در سعادت رهنم ون دور از گناه هر جه پر از علم گردد سر نه ریز پر ز علمی کن به دور از هر گناه جلوه ای از نهور را در صبحگاه كرد بايد جلوه توحيدي نگاه

ما ز بالابیم بر بالاگدنر تابه آن جایی که هر جایی خدا هر چه را خالق تویی ای ربنا آن چه از قلبی خطور ای ربنا هر چه بینی نعمتی از پروردگار جلوه ای از نصور را در بامداد واپسین شب را که روزش بامداد کائناتی را ببخشد هر زمان لطف یردان را نگر در صدحگاه

ای عدالت گستر ای کشتی نسوح
آب و آتسش را نگساهی دور و بسر
آب و آتسش خساک را هسم دوش بساد
ای زمینسی آسسمانی جلسوه یسار
آفسرینش عشیق دارد عاشیقی
هسر چسه در هستی نشانی از خدا
سیر آفاق انفسی کسن عاقلا
هسر وجودی را عناصر مختلف
صورتی زیبا بسه سیرت ماندگار
مشتعل از عشق گسردان قلسب را
هسر وجودی جنبشی دارد دلا
ایسن بشر خاکی هم او اشرف جهان
مساه و انجم کهکشانی را نگرر

برفل ک ناهید باید سیر هان جلوه ها بيني درخشان همچو ماه رخ نمایان تابشی از آفتاب عاشــــــقان ارواح بینـــــی در فلــــک روح هـا در كالبـد خـود مانـدگار هالـــه ای از نـــور رویــت جلــوه لا ای بـــس انسـان زمینــی خــاطرات أتشيين احساس روحاني جمال أن جنان زيبا لطافت نغمه خوان بشنود هر کس حقایق آشنا يادى از ايام ديرين كند دلا روزگاری برود ادیان مختلف نغمه خروانی کرد باید عاقلا ماه را بنگر به خورشیدی همین ســــير بايــــد تــــا عروجــــي عــــاقلا هر کسی وارد به حبرت ماندنی

حال ما بینی صباحی با صبوح
خاک را با تند بادی در نگر
لجظه بینی با چه دیدی ای به یاد
کهکشانی ماورایی ایبن چه کار
جلوه ای از عشق عضزا وامقی
خلقت مخلوق هر جا هر کجا
خلقت مخلوق هر جا هر کجا
نکر رحمان گوی آغازش الف
خلوه ای از نور از خورشید یار الف
جلوه توحیدی نگاهی صبحگاه
جلوه توحیدی نگاهی صبحگاه
در تفکر لحظه ای با ما بیا
در تفکر لحظه ای با ما بیا
بسین مخلوقات عالم مهربان دگر

تا برایت آشکارا هر نهان تابشی از آفتابی کین نگاه همچو الماسي درخشان جلوه ناب حوريان زيبا سيه چشمان ملك آن چنان پوشدیده در انهوار یار استتار از نور بنهان دیده ها در ســـفر ارواح حيرانـــــى حيــات سير از دنيای خاکی تا کمال با شنیدن مست هر کس گوش جان در جنونی عشق سرمستی دلا بس عقاید مختلف در بسین مسا يك در اين بين راست بودش جون الف چون طبیعت را ببینی لحظه ها یشت ابری جلوه ای از نور بین لحظے ہا بنگر جے فریبایی تے ورا آن كـــه دارد لا چــه موقـع خوانـدنى تا به جایی سیر آن جا با خدا بے عدد انہوار در گےردش دلا همچو بادی تند تندی جا به جا نور باران آسمان هان هر جهت نغمے ای شرین بے نجے وا ای صےمد تابشی از نرور با من همدمی در تحیـــر مانــده دیــدم نــور را تا تو راضی از عمل کردار ما سمت خورشیدی به پیرامون دلا دور از خاکی زمینی با زمان تا به جايي اوج گيرد ناتوان لحظ همچنان لا استراحت همچنان راستین عشقی بدیرا همدمی عشق را صاحب شوی با ما بیا از چمن زاری گلی ی را چیدنی جذبه ای باید چوو عدرا وامقی فارغ از جسم اید حالا یاش ما بارگاهی بارگامجلال حسان خواب کهکشانی شادمان با هفت فلک پرتـــو افشـاني ميـان تار هـا تا که رؤیت عشق را با دلبری فكر برگشت آب را در صبحگاه توشه بار آور ده ای با معرفت در میان ارواح زیبا آشان عدل را دیدی که از عالم گذر در میان آتش عدابی بیت خاک لا گریـــزان قعـر آتــش در بـــلا در ميان امواج دنيا قعرر آن لحظه ای خود را ببینی باخدا تا به جایی اوج گیری با خدا در مبان ایما صداها رهنما در میان انسوار دیدم نسور را ابر هـــاراني دلا سوى مان انوار رقصان هرجهت هاله ای از نرور دیدم بری عدد جذب شبربن نغمه ها گشتم دمی از میسان انسوار نسوری شسد جسدا گفت ما آماده در خدمت دلا در مداری گردشی داریسم مسا همسفر با ما به جایی بی کران عقل تان يرواز تا هفت آسمان أن چنان آكنده از عشقيم هان عشق شيرين را به ياد آور دمي بانگاهی احترام ای آشان آن چنان عشقی سراسر دیدنی در تقابل عشق معشوق عاشقي ای شها ارواح خهاک انسان هها جلوه ای دارید همچون آفتاب شادمان از هر جهت حوران ملک همچ و کرم ابریش می مخفی دلا حال دانے کاش بودم لحظہ ای یک نظر کن جویباری را نگاه تا بدانی لا که برگشتی به جوی در جهان دیگر ترو داری سلطنت تاج را لایاق شدی شاهی دلا يادى از دنيا حكومت را نظر يا كه لا مرگى بديدى هولناك توشه انبانی نه در قصری دلا جسے را کشتی کنے فرضے همان کے رھا از خاک گردی تا سما ز اده خاکی بروده ای جانب ساما

در میسان ذرات نصورانی دلا ای مسرا مسونس تمسامی لحظه هسا مسامی جا تمسامی جا در تمسامی لحظه در تمسامی لحظه هسا ذاکسر دلا بی کران اجسام بینی در سما

بر خودم روشن چنین احساس هان اين تصور دانشين محبوب ما هر جه خوبی در جهان از کردگار آن چنان شادم به شادی شادمان میروه تلخ از دانه شیرین کی پدید آشکار احق میان افراد هان نامـــه اعمـالي محـرك اي جــوان در قلم رو م کنی سیری دلا بے کران اجسام بینے در سےما در نظر کام ل خرد اندیشمند ك____ ت__وانى ت__ا شناس___ كاننات هر کسی در حد خود کامل حیات آســــمانی را نگـــاهی عــاقلا کهکشان با هر نجومی در سما هر کسی را حد توانی عاقلا هـر کسـي را حـد تـواني در کمـال ریشه اعمال آدمی شد مختلف خاکیان فانی که باقی در حیات از سرا فانی به جایی انتقال ای و جــو دت خـاک اشـر ف کائنـات حال بینے جایگاهے ت بھترین نامه اعمالت مناسب بود حال ای بشر خاکی موحد در مکان ای فنا در خاک با روحی بقا

همچو خورشیدی درخشان بین ما بسین هر یک کانناتی آشان الله ای جاوید از پروردگار کانناتی ذکر گویسان در ثنا

از کلامت بوی عشق آید میان بين محبوبان عالم جلوه ها باز مے گردد به او حق آشکار هر یکی از گفته هایت ارمغان تخم نیکے نیے ک بد بد ای ولید روز آید حق و باطل ها عیان سير در أفاق تا جايي نهان تا به جایی می رسی مطلق خدا قدرتي فعال از خالق به جا اين چنين لا ناتوان گفتار چند فهم ناقص کی به کامل در حیات هر وجودی یک نظام از کائنات نظے گیتے را ببینے تے کجا جنبش___ دار د چ_و سيمابي دلا هـر وجـودی جلـوه ای از ربنـا هـر وجـودي جلـوه اي دارد جمـال فههم سازی حق عیان از کردگار خوش به احوال آدمي ايمان الف جسم خالی می کنند از کائنات بے نہایات راہ هایی در قبال کائنے اتی را سے رآمد در حیات جنتے بینے چے فریبایی همین خود رساندی از حضیضی تا کمال جاودان روحی که سیری در زمان با خدا بودی تمامی لحظه ها

تیر را بینی و ناهیدی و ماه

در تمامی طول ایسام ای جوان مهربـــان ارواح حاضــر در ســما وصف تا کے دیدہ ہارا ای جوان در سهما بینهای زمین را سهایه ای تير را بيني و ناهيدي و مااه روح ها بینے جمال آر ای عرش صحنه هایی از زمینی آسمان اوج گیری تا به آن جایی دگر گفتگ و با روح شدا عاقلا تـــا بـــه أن جـايي رســي ارواح را روح بینی در سیعادت جیاو دان شـــــادمان ارواح بينـــــــى در ســــــما شکر گویم علیم را دادی ترو پاد از حــوادث روز گفتــي عـاقلا در جلو بایت نهادند آدمی با عمل سازی جو علمت ر هنمون پـــر ز علمــــي بـــاش دوري از هـــوا خود به رفتن رویتی بس ماجرا

خلوتی کردی به جلوت می روی سیر کردی از جهانی دنیوی خدود به رفتن رؤیتی بسس ماجرا تسا به آن جایی رسی مابین روح جلووه ای از روح ها بینی دلا اوج گیری تا به آن جایی که نور مختلف ارواح بینی در سیما نامه اعمالی مراتب مختلف ای شما پاکان هستی در زمان

ای شهد ما ارواح موجدودات پهداک چشد م امیدی به رحمت ایرزدی هدر طرف بهای بهداری دلنشدن

در فلک باقی به دورت جسم هان ببن أنان شادماني عاقلا منطق ے باید دلیا ہے تا بیان یک سری منظومه را در هاله ای مشــــتری کبـــوان و خور شـــبدی نگـــاه جلوه ای زیبا به زیبایی فرش در برابر دیده می گردد عیان دورتـــر از خـاک گــردی دورتــر بے نہایت سیر باید در سےما عاشقان بینی به قربی با خدا جلوه ای از عشق در سیما عیان جلوه ای از صنع رحمان بین ما راز هایی نقل کردی بسس زیاد در گـــــذر ایــــام باشــــد مــــاجرا دام هایی بهان باشد هار دمی خود به جایی می رسانی لا جنون سير أفاق انفسي باشد تورا

در میان جلوت به خلوت می روی تیا به جایی حد اعلا مینوی بیست مقالا مینوی بین می روی بین مقل مینوی این را ببینی علی المن جایی می رسی کشتی نوح هی ربیه هی را جایگاهی ربیه هیا در میان ارواح نورانی سرور پراک و ناپاکی میانشان عیاقلا پیاک دینان رتبه ای دارند الف

پاکدل انسان زمینی جلوه خاک نامه اعمالی هدایت اخروی جشمه ای با حوریانی همنشین

حوريان آييد استقبال مان نامه اعمالی به تقوا رنگ و بو ما که خود مشتاق دیداریم ما ای شما پاکسان هستی در زمسان م_ا ش_ما را خواستاران ب_ا ش_ما هر چه را طالب مهیا بر شما ای سے عادت روح بے پش آ نے زد مے هر چه را خواهی اجابت می شود سوى رضواني طبيعت جون بهار هر چه از اندیشه ات پادی شود در تماشا محو گردی چون محاق هر كجا ناظر همان جا جلوه يار مرحبا بر نامه اعمالت دلا بـــرگ ســـبزی ارمغــان آورده ای ای وجودت نازنین گلل در بهار يار با ما جلوه ياران ييش ما ای شما خوبان زمینی روح هما سرخوشی باید خرامان شادمان ســــير بايـــد كـــرد أفـــاق انفســـي ما که از اویدیم اویدی پیش ما ای سعادت روزگاران افتخار

ایسن کسان بر نفس خود غالب دلا دست خوش تغییر سختی رو خدا در زبونی هر که دنیا را خرید در زبونی هر کسه دنیا را خرید آرزو کوتاه مقصد بسس دراز پهسن راهی در میان دامی که آز فاسدان پستان خاتن روزگار فاسد که روحانی معارف روزگار نسام شان آبینه الماسی پسر ارج ایسن الهی عدل باشد سرفراز ای سیعادت روزگاران افتخاران افتخار

نامه اعمالي جه خوش دنبال مان جلوه ای از ایسزدی جانب به او ما يلانيم اي زميني با شما كائنـــــــاتى را شـــــما مســـجوديان تحست فرمانیم فرمان از خددا ای شــما خوبـان زمینــی روح هـا آن جـــه را خــواهی دهیمــت از خــدا سوی رضوانی هدایت می شود جلوه هايي باطراوت جويبار جلوه ها بینی به حق شادی شود روضه رضوان با تو همراهي اياق لطف ساقى رخ نمايان هوشيار آن چنان خوبی که خوبی ها تو را بهترین پاداش هایی برده ای وه جه زیبایی زبانزد سوی بار ما در این اندیشه پاران جلوه ها باغ رضوان بر شما محبوب ما بر شما خوبان زمینی هر زمان بازگشتی هست جانب خالقی خوش به احوالی که خالق بر شما

دور از هــر جيفه دنيارا رها از جهاني هـر چه مادي خود رها از جهاني هـر چه مادي خود رها نامه اعمالش به كلي شد پليد در ميان تار عنكبوتي جلوه ناز مان تده كاري لا تواند سروفراز كيفروي بينندشان از كردگار بيا ادب در قــرب خالق هوشيار دخل شان شد نامه اعمالي كه خرج مــرد توحيدي بــه دور از جلوه آز همچو ياقوتي شـب افـروز اقتدار

در سعادت شادمانی روزگار روح غمگین سایه اش تاریک هان ای سعادت روح نصاظر بر شام دات پاکی خالقی یکتا خدا ذکر رحمان گوی جانب آسمان دارد چه چیازی مردمان اشان دارد چه چیازی مردمان آشنا روحی صدایم کرد هان

دیـــدمت شــادان و خــر م شــاد رو در میسان ارواح دیسدم نسسور را أشاروحان صدايم كارد هان حال دور ان را بیر سید عاقلا کے رہا از جیف دنیایی زبون مانده در چشه انتظهاری انتظهار حــق را شـاهد کــه علیا بهترین هر جه حاجت برملا خواهد گر او میا داری تا بدانی کیست او صلح را آرامشی او می دهد او عطایی مے کند بر ما دلا ای زمین اسمانی را صعود از زمین ی سیر کردی ناگهان بے کران راھے نباید خسته راه عــزم راســخ تــا رســی بــر کــوه قـاف ای نماد آزادگی بیارون بیا ياد از يوشع نبي شد در ميان ياک ديناني به سيما همچو آف اشک ها از دیده جاری شد روان ای کے بریے رگشتہ گل ہا شاہدی كى رها از خبث دنيايى دلا

در اسارت باد بینی مردمان قدرتی بینای مردمان قدرتی بینای چه منفی مردمان آشکارا باطنی شد در خدروش

افتخاری افتخاری افتخاری افتخار و و شادمان روشنی هر کس که روحش شادمان خالقی شد بازگشتی سوی ما آشکارا بین هستی جلوه ها اوج گیری از حضیضی هر زمان جانبش گیرند اوجی هر زمان

جلوه ای از نرور توحید ای نکو همچو خورشیدی درخشان سوی ما پرسشہ کے رد از زمینے مردمان از زمینے مردمانی کے رھے ا کے رہامارا بگو جانا کنون کے رسد با کولے باری بے قرار عالمی سفلی کم از علیا همین نکتے دانے واقفے ای خصوب رو او همان خورشيد عالم مهرجو او کے اق کائناتی او احدد سایه ای از نور ما را کن عطا سير در أفاق و انفسس لا فرود در سمایی جای گیری ناگهان همچو سے مرغے بباشے تشنه راه همچو سيمرغي ببيني خود نه لاف ای هـــدایتگر جهـان مهــدی مــا یادی از یار ان مخلص از زمان تا نيايد أن ولي تيغي غلف در میان پیکر تقلایک زمان رؤيت ع بين عبادت عابدي

در میان گرگان دینی هر زمان صورتی از دیان ببینی هر زمان حق کجایی تا ببینی جلوه نوش

در زمان آخر تمدن ها خراب علم ابراری شود در دست ما خراب خروب علمی اقتصادی لا که ما اکثریت کارشان بازار هان کی رها از خبیت دنیایی دلا ما که خود مشتاق مرگیم آشنا می ولایت مرد توحیدی بیا کسی خریدارش نمی گردد دلا ای خیدا اذنی رسد صاحب زمان موزفان عالم که دانایان روز

تا به جایی سیر نز دیک آفتاب شهر دانشمند فاضل مردمان در ميان انسوار رقص آواز خسوان نـــور اینان بــیش از انــوار آف عالمان دینی یکایک در زمان حال بينم همنشين با آفتاب هر یکی از ر هبران تاجی به سر عارفان عالم كه دانايان روز منطق ی رفت ار خونسردی ک الام ای خرد فرزانگان خورشید جان نغمه زيبايي شمارا شد كالم بنده خاکی عجز دارد هر زمان آســــمانی جلـــوه ای داری زمـــين قـــدر تی داری تــو انی و صــف آن او کے عشم قی را جے فزیبا آفرید تا ابد باقی بماند زندگی خلقت ہے داری بشر آئے اور او در فضا اندیشه ات بینی خددا آفریدش نظے مستی پایدار هـر بكــي دار د جــه نظمــي اســتو ار مطلقی خالق به اننسی برقرار

بار علمی هر جهت همچون سراب
سود آور خدمتی لا ای خددا
توشه برگیریم آرامشش دلا
از طبیب بش گیر عالم مردمان
از ترورم وام بانگی نرخ ها
تا رها از دنیوی خود را رها
ایسن زمینی درد دارد بسی بها
آسمان گریان و نالان در عزا
تا عدالت گسترش ما بین مان

جلوه ای از نور ینهان بازتاب عالمان دینے فقیہان در زمان مؤمنان ارواح بینی در میان نــور اینان پـرده خورشــیدی شــکاف أن چنان تقوا دلان ای مردمان رتبه منزل گاه شان خورشید پاب سلطنت اینان حقیقی ای پسر شعله خورشيدي فروزان اند سوز بين مخلوقات عالم احترام خود شماهایید اغلب مهربان بهترین گفتید و صفی ناتمام از هـــزاران پـــک بگویــد وصــف آن بهترین مخلوق با نطقی همین از هـم اویــی بحـث گــویی مهربـان روح را در بیک ری خاکی دمید ســــــير آفـــــاق انفســــــى در بنـــــدگى بهترین مخلوق گشتی ای نکو هــر چــه جنبد ذكــر گويــد ربنــا بے نہایت خلق خالق ہوشیار منطقی جانا طبیعت جلوه پار خلصق عسالم را يديددار اي نگسار

قدرتی بینی اثر توحید را

آرزو دابر به بالایی نظرر نامه اعمالت کنی بر از صفات خیره شرو بینی نقاطی در سما هر جه ذوقى اشتياقى عاقلا بر هنر والا تروبي ناظر دلا بنگری هر چیز هستی در ثنا بے هدف لا خلق كردش هان خدا ذره را بینے رسے رسے تے کہکشان قدرتی بینے اثر توحید را بسس نظام هستی ببینسی در ساما حكم يزداني عبث لا خلق ها زنده جاویدی بمانی یادها فهم کن اندیشه ای حاصل تو را ای رها از خاک مسرور آسمان أســـمان دريــايي از نقــش آفــرين سنجشی باید زمان را عاقلا با كمك انديشه تصويرى كشى

بسرج هایی در فلک دانسی دلا سسیر روحانی بدایسد دیسده ها مسی تسوان اندیشه هایست را قسوی ر هنمایست فکسر بسس اندیشه ها مسیر عتی گیسری به پیمودن مسیر با زمان طی می کنی راهی وسیع سنجشی بایسد بسه افکارت دلا صنع را بینی به خالق می رسی روی تروح آدم آشیکار روح سیری ده بسه خورشیدی دلا با کمک اندیشه تصویری کشی

از زمین خاکی عبوری کین گذر همچو خورشیدی شوی در کائنات آســــمانی در تحـــرک عــاقلا در ســما بینـــی هنرهـا جلــوه هــا با هنر کن زندگی با ما بیا در مســــبری ســـبر دارد عـــاقلا هـــر جـــه در هســـتی هـــدف دارد دلا ماوراهـــا را ببينـــي همچنـان حمد گـویی عارفا او را ثنا م____ر تبط زنجي___ر وار اي آش___نا هر چه پنهان آشکارا از خدا جامه تقوایی به بر کن زنده ای وقت آن شد كالبد خالي دلا با علومت مے تصوانی سیرها بار علمت خرج کن تا شادمان هـر كجـا نـاظر جـه زيبا أفـرين ابتدایی انتهایش لحظه ها

ای منسزه آسسانی روح هساه همنشین خورشید گشتی عساقلا خساک فسانی با خلوصیی قلب هسان ذات پساکی را سستایش بنسده ای آشیکارا گفت تا باید مساخرا تار دیدم آسمان را لحظه ای

يــــافتم تو فيــــق تـــا گفتـــار او ياد أوردم جاء عشاقي داشاتيم خنده بر چشمان زیباروی پار جلوه مجذوبم نمود آن لحظه ای تـــاجي از انـــوار ديــدم دور ســر دانشین دابر بدیدم در کنار بــــر کمــــر دارد کمر بنـــدی ســـفید جلوه معشوقی که از صبحی نشان بارش____ از ن_ور دیدم ناگهان تـــار دیــدم آســمان را لحظــه ای جلوه زيبا نور مي بخشد به خاك مــــى كنـــد هـان افتخـارى افتخـار مـــــى كنـــد هـــان افتخـــارى آســـمان گ و هرت زیبا مع ارف آشکار نغم ه شرینت به شیرینی دلا أن چنان واله شوم در انتظار در معارف غرق گردم لحظه ای أفتاب ا أفتاب اى أفتاب كالنجومي مانده يك اي آشانا روز آیـــد آشــكار آشــكار چشم دل بینا ببینی آشکار

ای فـــروزان آســمانی خاکیـان در فضا بــی حـد نشانی از خـدا نــدا نــرور بـاران جلـوه هایی آشکار

ت ابد جاوید ت آن سرسرا لط ف شامل پر کشیدی از ورا می پرسند خالقش از عمق جان می کند هر لحظ ه ای بیننده ای جلوه ای بینی بگویی هر چه را

بشنوم معطوف برزفتار او وامقے عدرا و لیا ہے داشہ تیم یک تبسے جلےوہ ای از کردگے ار تحت فرمانش شدم با خنده ای همجو خور شیدی در خشان در سیما همچوو الماسي درخشان ای بشر نغمه هایش از عسل شیرین وقار ياد أور همچنان صبحى دميد خود طلوعی همچو خورشیدی بدان سر به بالا تا ببینم آسمان در برابر جلوه زیبا بنده ای خاکیان بینی چو خورشیدی که پاک بر وجرودی خاک نقشی از بهار بر وجرودی باک ای خاکی بدان ای وجــودت جلـوه ای از کردگـار با شانیدن اوج گیارم در ساما بشنوم چون نغمه هایت ای نگار تا که پارم کے بیاید جلوه ای همچـو خورشـيدي بـرون آي از حجـاب بين مايي ما بشر دور از شما ماندگان دانند مهدی جلوه پار

خود نهانی پرتوت از کهکشان بنگری ماهی ببینی حور را جون که شب روزش بگردد هوشیار

رحمت ی را پرت وی عاش ق نگ ر
با کم ک عشقی رسی روحت جدا

نردبانی عشقی رسی روحت جدا

نردبری عشق را بالا برد

چون پری گردی سبک بالا روی

رهنم ون از عشق گردی عاقلا

قطر و ای دریا مسیرت آشنا

قطر ای دریا مسیرت آشنا

وه چه گل هایی ریاحین عطر یار

وه چه گل هایی ریاحین عطر یار

جلوه محبوبی میان ارواح هان

خوبرویانی زمینی عیاقلا

چشم دل بینیانی زمینی عیاقلا

بنا نگاه ت جلوه یاری را نگاه

نـــور اختــر بنجمــين از اوليـــا عشق سوزانش زمینی را فروغ امتے مایے ل کلامے ش بشہ نود آشکارا حق شود در بین ما ای فـــروغ ای آســـمانی روح هــــا تا به جایی رهنمون آن جا خدا ظررف علمی توشیه راهیت عاقلا علے نہور آمے دیا انگر راہ را یشت سر ماهی ببینی هرور را خلق هستی را خدا نوری بداد قادری مطاق توانا آشکار ك_وه را بين_ى و دريا عاقلا هـ ريـک از آثـار خـالق در ثنـا در فلک خورشید جا گیره دلا رشته تحریری بباید وصف ها عرش اعلارا زيارت عاقلا كمترين افراد تقوا پيشگان

ت اببینی عشق را خود جلوه گر اوج گیرد هر کجا بیند خدا هر که را خواهد کشش آن جا برد تا به آن جایی رسی والا شوی زاده عشقی میر عشقی پیش آ راه بازیکی گیدنر ایسام را چشمه ای باغی طراوت جوییار خوریان بینی زمینی در کنار هاله ای حوران به پیرامون همان همنشین توحیدان از اولیا تاج دین بینی به سر گل هوشیار بنگری تاجی به سر گل بخت یار همچو خورشیدی طلوعی صبحگاه

باقر العلم است جانا عاقلا همچو خورشیدی که اطرافش شلوغ رو بــه جانــب حــق علــومش بشــنود تے ا هدایت امتے را رو خددا بار علمت توشه راهی شد دلا همنشين با اوليا با انبيا توشه گیری تا توانی لحظه ها لحظ ه ای بنگ ر ببین ی ماه را یشت سر هوری نبینی جز خدا جــون هوپــدا نــور را او را بــه پـاد هر کجا ناظر ببینی کردگار جلوه ای از خالقی یکتا خدا در تهجد کال هستی عاقلا همنشین خورشیدیان از خود رها س_ير آفاق انفسي حمدي ثنا جامـــه تقـــو ایی اگــر باشـــد تـــو را تا به آن جایی صعودی جلوه هان

همج و ماهی در محاقی محوها سير بايد كرد رؤيت جايگاه هـر طـرف بينــي بــه نجــوا ديــده هــا قدس یان بین ی به پیر امون دلا خاکیان فانی ببینی در فضا دور از بحث یے جدل بر هان دلا با عمال علمی حقایق آشکار از نـــدانم بحـــث جاهـــل خـــود رهـــا بهت رین تاجر میان خلقی دلا ك_اهلى ت_ن ب_رورى نخصوت دلا در مکانی باش منزل بسس رفیع قرب را خواهی که والا از بهشت قبل دنيا بهترين جا بوده اي در میان باغی بر از نعمت خدا در میان انروار خورشیدی نهان نــور جاویــدی ابــد اندیشــه هـا متقے دوران ز تے اریکی رھے دور از شکی به بر هان ر هنمود با خدایت گفتگو ها بود هان ياد دادت علم را حامي تو را با خدایت راز گویی لحظه ها

ای ک ه دانایی به دانایی نگر ر زاده ایم این گشر ته ای والا گهر ر ای بشر فانی به فردایی نگر ر اعترافی ک رد باید عاقلا اعترافی ک رد باید عاقلا ای مقدس خاک پنهانی وجود بساخدایت راز گرویی لحظه ها ر هنمایم بیاخی بیاش ای پروردگی ار چون ببینم یار را در کوی یار آن چنان والیه شوم بسس شادمان جویی سازی سروم بسس شادمان جویی سازی سروم بر کنان والیه شوم بر کنان والیه شادمان حوی یار کوی در کنان والیه شادمان حوی بر کنان والیه شاده کنان والیه کنان کارگذاری در کنان والیه کنان کنان والیه کنان کارگذاری در کنان کنان کنان کارگذاری در کارگذاری در کنان کارگذاری در کارگذاری در کنان کارگذاری در کنان کارگذاری در ک

رؤيت ي اما عيان لا عاقلا وصف کے سازی تحیر در نگاه در میان هر دیده ای خود را رها جلوه زيبايي هويدا ييش ما دور از سختی زمین خصود را رها در گـــــذر ایــــام عــــادل ر هنمــــا علم روحانی و جسمی برقرار باخرد ورزان نشستى عاقلا جامه تقوایی بیوشد با خدا از وجــودي نـازنين دور عـاقلا جایگاهی اولیا هر یک شفیع آن سرا خواهی عمل باید به کشت بهترین جا قبل دنیا بوده ای در مكان آرام بودي عاقلا یرتوی از نور بودی در میان چشمه ای از نور بودی لحظه ها در میان جمعی بیسودی آشسنا تا به أن حدى خدا ما بين بود لحظه ها با خالقت بودي همان تحت امرت شد تمامی خلق ها

جلوه ایمان را ببینی در گذر در میان هر در ابینی در گذر در میان هر دیده ای خود را نگر بعد مصوتی زاده گردی جلوه گر در میان ایسام دوران خود رها در میان ایسام دوران خود رها در مینی می کندی هر دم سجود کی نتج خلوت ها نشینی عاقلا در مسیری راه یام کوی یار دابری را بین دلبری را بین در میان د

آسسمانی نیلگ ون زیبا جمسال پرتوی از نسور همچون هاله ای ای رهسا از خساک بسا کروبیان جلسوه زیبایی هسر یسک کاننسات ای حاشسقان را زنسدگی واژه ها ناقص زبان قاصر دلا

قصد داری لفظ ها جاری کنے، واژه هـا نـاقص زبان قاصر دلا م____ ش_ود فهميد جيز از كيل را خاک را با روح افلاکی که پاک بهره مند از زیست گردی ای که خاک مرگ را راغب به رفتن شادمان بهتر از دنیا تر و را بسس جایگاه نقل قولی تانه راهی عاقلا پیلے ہایہ د بشر کنی خرود را رہا گـــنج خـــواهی معنــوی گنجــی تــو را عقل بهتر گنج باشد عاقلا كوه كن شو همچو فرهددي نگاه گفته ها طولانی آمد عاقلا ديده ها را برملا سازم دلا وصف حالى كرده ام با قال ها تا به آن جا راه پابی قرب او ای مررا مرونس تمامی لحظیه ها بذر اعمالت بجينى شادمان

وصف زیبایی نشاید گفت حال همچو مای در محاقی سایه ای جا وه زیبایی تو را ای مهربان خود نشانی از تو دارد ای حیات همر وجودی خالقی را بندگی

آن جسه ناییسدا بسه پیسدایی رسسی وصف خالق كائناتي كي روا با در ایت دانشی بسس ماجرا دوره ای شد زندگی باید چه باک نطف ه را یادی گذر ایام یاک ترک دنیایی کنے کے از نہان بسس منازل بین راهت طی راه همچو کرمی پیلیه بندی دور را از تعلق دور گردی باخددا جامـــه تقوایـــت نگـــر بـــا مـــا بیـــا بــس دفـائن در ضـمیرت بـرملا با خدایت خلوتی تا صبحگاه با جنون عشقی حکایت دیده ها با زبان الكن كه ناقص گفته ها از مکان بگذر زمان را طی دلا منزلے آذیے نتے ورا ای خصوب رو لحظے مے حمدی بگویم مے تے ورا

جای بگرفتم دمی اندیشه ها جاده ها دید دم به پیرامون نگاه در برابر دیدگان دنیا چه تنگ وقت آن شد نامه اعمالت بچین نعمتی بس بی کران بینی همان افتخاری کائناتی را همین

تا به آن جایی سخن آر استند در فلک خورشید بسا افلاکیان پیر واعظراه را بر من نشان منطق ی باید سبک خصود را رها باتھے دستی قناعت پیشگی معرف ت را نور یابی عاقلا بسس صفاتی را ببینی با ثبات شرع و علمي مذهبي بايد درست بر حیاتی کن نظر هان معنوی دور از احساس شاعر گونه ها شرح حال از زندگی گویی دلا جلوه توحیدی ببینی آشکار با خداوندی بگویی خود کالم لطف بز دانے تے ور اشامل دلا ذره ای از ب____ نهاییت عــاقلا

جلوه ایمانیت بسه نقوا مستنر ای شدگفت انگیز هستی مهربان نغمه نجواییت زبانزد مهربان نغمه نجواییت زبانزد مهربان بارشی از نسور دارد جلوه ها انتظاری انتظاری ای نگار دور باید طیی شود اتمام کار تنابینی خود میان کاشانه ای کالبد خالی ز هر عیب ای نگار هر چیب ای نگار هر چیب ای نگار هر چیب ای نگار تا بین می دف کالبد خالی ز هر عیب ای نگار میاب کالبد خالی ز هر عیب ای نگار خال کالب رسی همت هدف کالب کان جایی رسی محبوب یار خامه نقوا پهن کن بینی خدا حال خاله هایت صرف کن تا پیش یار خاله ای انفسای انفسای انفسای بیا ما بیا

پرتـــو از انــوار ســبحان خواســتند بــــين ارواحــــي زبــــانزد خاكيـــان هـر كـدامين جلـوه اى از ربنـا تا به اعلى عرش هستى خود كشان هـر فـرودي را صـعودي عـاقلا مے رسے آن جا خدا بینے یکے چون تھے از جسے گردی پیش ما جلوه ای از نور پابی طیبات حكم و احكامي ز خواري دل بشست تارها گردی به کل از دنیوی با طبیع ت سازگاری آشان کے رسد آن لحظے حاضر بین ما هر طرف را بنگری خالق کنار در میان خلق اجتماعی خاص و عام ذره ای از بیای نهاییت حسب تسو را تا به آن جایی رساند پیش ما

در فلیک خورشید بید بیا افلاکیان ای شما خوبان مزین آسمان

ای پری رویان هستی بخش جان افتخاری از نخستین روزگار تحـــت فرمـان آدمــي بر هيزكـار ای شـــما خوبـان مــزین آســمان ایـــن تمـــامی جلـــوه هـــا از کردگـــار ای ابد گلل های رنگین روزگار شادمانی بایکوبی هر زمان هر زمان پویا به شادی مهربان قط ب عالم آدم ہے بر ھیز کے ار عشق زيبا جلوه دارد بهترين یاد نیکی کان گاذر ایسام را وه چـــه زيبايي هــدف داري بيــا ای ر ها از خاک جانب آسان لطف شامل ارحم السراحم تسورا ای ملایے مسلد مے ورزی همان باش ما را رهنما تا کوی بار همنشین با خوبرویان آشان خط سیری ده صراطی مستقیم

ما که خوش اقبال دوران بوده ایم عشق را ما قهرمان بودیم ما در میان اندیشه ها ما عاقلا در میان اندیشه ها ما عاقلا رندگی را قصدرتی تقوا دلا رستگار از مهر ایمان شادمان شادمان خاصلی عاید تمامی لحظه ها آفریدش نعمتی بسس بسی کران رندگی را شخم باید زد به کشت زاده عشقی عاقلا اندیشه را راستی ای آشان بیک آرزو راستی ای آشان بیر را در والا اندیش باز ایتال اندیش برا را در والا اندیش باز ایتال اندیش برا را در والا اندیش باز ایتال اندیش برا را در والا در والا اندیش برا را در والا در

همنوا محبوب دوران هرز زمان

ملے کہ ہستے را شے ما حامی ہمان بر بشر خالق بدادش اعتبار بر ترقی پلیه محکیم استوار برتوی از نورتان بر کهکشان سایه ای با خلیق آدم بایسدار جلوه زیبایی تان از کردگار از شهما زیبا رخان شد یادمان جلوه زيبايي ز پيرامون عيان شد خلایــق ســجده بــر آدم شــمار بهترین را بر بشر دادش همین در گــــذر ایــــام بینـــــی جلـــوه هــــا سوى ما مه روى عالم عاقلا با دلی آرام بیش آیسی همان مے رساند تا ہے آن جا ہیش ما وه چــه زيبايي بــه ســيما مهربـان کولیه باری را به مقصد حمل بار در مقامی قرب جا گیریم ما

عاش قی مشتاق ایمان بوده ایسم نفس خاکی را رها کردیم ما بهترین اندیشه بر ما برملا بهترین اندیشه بر ما بر ما بر رملا زاده تقوا گشته ماییم آشنا که انبان توشه نانی پر ز آن خالقی مطلق عنایت ها به ما داد بر ما بهترین ها مهربان داد بر هر لحظه رفتی زیر خشت مایه ای دان دخل و خرجی صرف ها جاودان پندی به مان ده بس نکو روشنی تاریک عمرم عاقلا

توشه راهی ده کنم صرف ای رحیم عمر را فانی کنم در بندگی بنده ای باشم گرایش معند وی لحظـه هايم با تـو كامـل رو نمـا هاله ای از مسس عیسارش زر شسمار جامــه تقــوایی بــه فقــری مــا غنــی نامه اعمالی به نروت زندگی جامه تقوایی تجمل روزگار رویشی کردی نشان از بندگی بهترین رشدی نمودی عاقلا جلوه ای داری نشان از بندگی ر شد شادایی نهالت بر ملا زاده به گشتی بباید به همین در صراطی خالقت هر لحظه پار دم غنیم ت لحظ به عمر ت مغتنم خود جهانی ترک خود با ما بیا خود بنا کردی چه زیبا لا که زشت زاده عشقی پاک از پروردگار صفحه عمرت یادمانی گشته یاب توشه اعمالت ببینی در طبق سير بايد كرد دنيا را رها توشه و اهت و هنمایت عاقلا خرمنی انبار کردی بیش رو برزخیی دوزخ بهشتی پیش پیا جایگاه ت را ببینی برملا از همان اول جاء زيبا أفرين در ثریا بارگاهش ییش میا جلوه زيبايي تورا شد بيش آ حــق نعمــت را ادا كــردى ســياس در میان نعمت ببینی خود عیان آشکارا وعده هایش عاقلا

خط سیری ده صراطی مستقیم جامه تقوایی به تقوا زندگی ای مررا مرونس تمامی لحظیه ها بهتر از الماس ما را گروهری جلوه توحیدی نشان از بندگی ج ون سایمان آدمی پر هیزگار دانـــه ای روبیــده از تــن زنــدگی علم و ایمانت تو را محصول ها دانشے داری هدایت زندگی خے وب کے ردی آبیاری کشت را بهترین رشدی به رشدی بهترین بنگری بینے حقایق آشکار بـــا ادب مـابين مـردم محتـرم ای ر ها از خاک افلاکی نما بارگاهی را ببینی زیسر کشت توشه اعمالت ذخیرت روزگار نيك داني ناطقي خواني كتاب گاه کاهی صفحه عمرت زن ورق دنی وی را آخرت باشد دلا ای رها از خاک سیری در ساما کشت کردی هر جه را حالا درو خود بدانی تا کجا سیر عاقلا خود گزینش کرده ای با ما بیا خوش به احوالی سعادت را گزین خشت اول را جنان محکم بنا ناز نعمت بر سرایر تکیه ها ای به نعمت شکر بزدانی شاس خالقت را نعمتی بسس بسی کران عهد و بیمانی خدا را وعده ها

عشق را مرکز تویی منظومه ها خوش کلامی نغمه ها گویی به ما از سایمانی بگوی به ما از نبیانی بگروی به ما از نبیانی بگروی به ما از نبیانی آدم رسالت انبیا از نمیامی شیمریاران رهنمیا از نمیای به خدا به خدا به محمود کوهی استوار به ای بر جا همچو کوهی استوار ای رها از خیاک افلاکی نمیا از خیاک افلاکی نمیا او بشر خاکی نظر افلاک را

در مسیری راه پیماعساقلا رخ فلک بینسی به پاکسوبی دلا فرصستی داری دمسی را مغتسنم فرصستی داری دمسی را مغتسنم ای بشر خاکی نظر رافدلاک را می بشد روزی به پایسان ایسان ایسان حیات در سیفر روحسی ببینسی مساجرا بسس منسازل مقصدی واحد تسو را بسس چه زیبایی ببینسی در حیات مسرگ دارد هسر تولید عساقلا مسرگ دارد هسر تولید عساقلا خوب بنگر جلوه توحیدی نگاه ای رها از خاک افلاکسی نمسا در حیات ای رها از خاک افلاکسی نمسا ای هنر پرور طبایع آفرین

عاش قى از عش ق لا گردى دلا واحدى مطلق كاننات تابناك آيين هاى شد كاننات تابناك آيين الله جاند ب كردگار كاننان تابى در تحرك جنبشكان در تحرك جنبشكى الله توانا قال توانا قال الله عالى توانا قالى هند رور طبايع آفى دين الله عالى هند رور طبايع آفى دين

حلق ب ب ر دورت ط وافی ع اقلا گو به ما از تجربت ها عاقلا از خسرد ورزان ایمانی به ما هادی از خسر یک محبوب دوران ها دلا هادیان امت بگو عاقل به ما درایت با درایت با خسرد محبوب ما در عقاید حکم ی زدان ماندگار لحظه ها را در نسوردی پیش ما طاهرت باطن یکی شد مرحبا ظاهرت باطن یکی شد مرحبا

سایه ات حامی تو را صد مرحبا در حضورت حاضران جمع آشنا آسسمانی جایگاه ترا علی ترک خواهی کرد روزی خاک را ترک پیکر می کنی با طیبات ترک پیکر می کنی با طیبات حاقلا حق عیان گردد برایت عاقلا پشت سر باید که طبی این راه ها آف ریش هر وجودی از خدا آف ریش هر چه را بینی به زیبایی چو ماه لطف یزدانی تو را شامل بیا ای رها از خاک جانب کردگار

ماهیت هستی بدانی از خددا هستی از او باشد حیات در تجلی جلدوه بینی در حیات تابنی کا آبینی هستی روزگار جلستی در خیات این آبینی هستی روزگار جلسوه زیبایی ببینی کرنشی کا هسر چه بینی در طبیعت نقش یار هسر کجا ناظر تو را بیام تو را حیام همین عشیق را سیرمایه ای بیام همین

عقل يرور با كمالاتي يقين بر تمامی گشت روشن آشکار کامــــل انســــانی تولــــد داد خـــاک انبیارا بارا باد آور اولیا آشکار ا بین مردم سروفراز حاميان امت كمك احوال شان نکته دانسانی خسرد ورز عساقلا هـر يكـي دوران خـود را هاديان تا به آن جایی که از اویسی نشان باخرد علمی گذر ایسام را ای نخستین بین هر یک کائنات درک آدم عـــاجز از ابهــام هــا ای خــرد ورز ای بــه معنـا اسـتوار تجربت حاصل تورا از زندگی لحظه هایت مغتنم در ذکر بار بوته گل هایی ببینی سرسبد

آری ای انسان خاکی خود رها در مسیری راه پیمالی دلا جلوه در پیا را نظر ساحل نشین جلوه در رحمان گوی از دریا گذر در حمان گوی از دریا گذر جلوه ها بینی تجلی در گذر می از بیائیان ای جلوه ها بینی میسان زیبائیان ای به سیرت صورتی زیبا بیا ای به سیرت صورتی زیبا بیا وقت آمد نامه اعمال ت درو وقت آمد نامه اعمال ت درو بوت کی بینی سرسبد بوت کی لهای ببینی سرسبد می از تو باشد عاقلا ای بینی از تو باشد عاقلا ای بینی از تو باشد عاقلا ای بینی درودی را صعودی عاقلا حدود و در درودی را صعودی عاقلا خود بدانی نامه اعمال ت تو را در خون کی در کی در کی در خون کی در خون کی در کی در کی در خون کی در خون کی در خون کی در کی در کی در کی در خون کی در کی در

از عنایست رحمتی توحید بسین هر چه بینی در طبیعت جلوه یار بهتر رین ها برگزیدش جلوه پاک بهتر رین ها برگزیدش جلوه پاک خوبرویانی به تقوا خوش اقا متقدی دوران خود دوری ز آز شهریارانی به شهرت جلوه ها مردمان را رهنما مشفق زمان مردمان را رهنما مشفق زمان تا به دانی رسی ای عاقلا ای نهایست آرزوها ای حیات طاهری بیند نهان گفتار لا ظاهری بیند نهان بگسویی آشکار ظامری بیاخالق ت شب های تار

ت اببین ی در گ نر ای ام را ابت دا ت ا انته ایش سوی م ا انته ایش سوی م ا وسعتی بینی به ک م قانع همین ت رک ساحل ک ن به بالایی نظر ر رسم زیبایی ببینی شوی م اببین آن م محور زیبایی شوی م اببین آن میزبانانی ت منتظر رؤیدت دلا میزبانانی ت به خدمت همچو م اببین آن سر زندی بر کشتزارت ای نکو سر بر کشتزارت ای نکو بس چه نعمت جاودانی تا ابد از خدایت تحفه ای از ما تو را بنگری ای ایم دوران در گذر تا بید تو را تا به دوزخ جنتی برزخ بیا تا به جایی ر هنمون داندی دلا ت ایسال بنگری ایم دوزخ جنتا به جایی ر هنمون داندی دلا تر اسارت حسرتی

چون سلیمان خضر موسی انبیا

حاکم ان عالم ببین ی در سام در فلک خورش ید بهرام ای نگاه و گیری تا به حدی در کمال اوج گیری تا به حدی در کمال قسرب گیری لحظه ای دوری از آن در حضورش حاضر آیری عاقلا در حمتی عاشق درخشش نور را جمتی عاشق درخشش نور را همنشین با انبیا بیان خضر موسی انبیا ای خوش اعمالی رها از جسم خاک نرخ نمایان همچو تابان ماه هان رخ نمایان همچو تابان ماه هان درخ نمایان همچو تابان ماه هان ای بشر خاکی کنی یاد از خیات خود نگاهی کنی یاد از خیاا

سوی ارواحیی روی شادان دلا بهترین باداش قدسی عادان دلا بهترین باداش قدسی عاقلا شدسوق دیددارت تمامی روح ها کشف حاصل شد به آفاق انفسی هر یکی بر خود نمودند افتخار دنیوی را همچو طفلی در نگاه کمترین افراد آنیان رستگار رایگان با جامیه تقوایی دلا ایس کسان با جامیه تقوایی دلا بین هستی جاودان اندیشه پاک همچو مهتاب آفتابی کهکشان روح قدس ای راستین پرتو جهان روح قدس ای راستین پرتو جهان

روح ها پیوسته رفت آمدد لا جلسوه زیبایی ببینی بین راه هر چه بینی بین راه هر چه بینی بین راه هر چه بینی بین راه سیری همچنان در گذر ایسام سیری همچنان خود ببینی باخدا همراه ما دور و ببینی سوی ما دور و ببینی محمد اولیا در مقامی حمد گویان بین ما در مقامی حمد گویان بین ما در سفر روحی ببیند جلوه پاک در سفر روحی ببیند جلوه پاک دل به نجوا لحظه ها حمدی ثنا از نگاهی نور گیرد هر زمان بهترین موجود مابین کاننات بهترین موجود مابین کاننات الله بین مخلوقات اشرف بین ما

بهت رین پاداش گیری از خدا بسر تو می بخشند بخشش بین ما مروشی کرده ای اندیشه را اطلق یزدانی ترو را صاحب دلی کالبد اجسام پیرامون میا هر یکی دیدندشان هیچ اعتبار مدتی مشغول با باری گناه هی رنظر دیدندشان پروردگار جایگاهی اخد نشادی مرحبا فاقخاری بین میردم افتخاری بین میردم افتخاری کی کابسان به ارزش جلوه خاک گوهری تابان به ارزش جلوه خاک هی در هستی چه زیبا بین مان اشتیاقی جلوه ای صاحب دلی مهربانی در برابی میر زمان

حیرتی عاقل کیه عیاجز هر زمان تا به یایی خود رساند جلوه ها ظرف علمی حد دارد عاقلا

مے کند خدمت بے خدمت ہے زمان جلوه توحيد آشكار ابين ما هـ ر كجا ناظر خدا حاضر دلا در تحیر عقال تقاوا بیشان انبيا با او صاب الوليا ظرف علمے حددارد عاقلا علے م را جان ترجمانی راستین خيره مابين آذرخشي عاقلا ایسن زمین را رهنما ایشان دلا خط صراطی مستقیم عادل دلا پرتــوی از نــور دارد دادگــر دادگس تر به ن گیت ی را دلا جلوه را رؤیت چو بینی عاقلا آن جنان مدهوش مے گردی دلا گفته هایم را شنو محبوب ما ای جمال آرای دیان راضی ز ما دور را بنگر زمین در ابستلا ای سلیمان طلعت ای محبوب ما مقصدی مقصود مایی پیر ما فلسفی را بحث هایی عاقلا بعد و قربے نیست داذم بیش ما جلوه توحيدي تجلي هر كجيا ذهن ما محدود ای خاکی بیا سیر کن تا انتها عشقی گزین

بـــر حقايق عشق مــــى ورزم دلا از طمع حرصــى گريــزان ســوى حــق آســـمان را دســـت قدســــى حكمـــران اى ســعادت زنـــدگى مـــا را بيــاب

مانده در اول الف کسی مسی تسوان جلسوه هسا بیند کسه در خدمت خسدا

کائنـــــاتى در برابــــر مهربـــان ببین مه روبان با تقوا دلا هـر كجـا حاضـر كـه نـاظر بـين مـا مے توان کے کرد توصیفی از آن قـــدرتی دارندشــان توصــیف هــا علے مرابس ترجمانی یہ یش آ تا هدایت خاک را بهتر همین كسى فرج حاصل بيايد مير ما دور را صلحب وللها وليلم دور را منج ____ ه حصم او صاحب ولا متقے وران هے او امدادگر همجو خور شیدی در خشان جلوه ها محــو گــردی در تحیــر مــاجرا تا ز مان باقی بقا در بان ما جــاودان زی دور را بــا مـا بیـا متقے ہوران جمال آرا بیا از خداونــــدی بگیـــدی اذن را خاکیان را حامی آیے پیش آ ع المي در انتظ ارت جلوه ها مذهبی با علم کامل پیش ما از رگے گے دن مقرب ربنے اینما کنتم خدا باشد خدا خاکیان را ر هنمایی ر هنمان

راستی نیکسی بسه جسا آور بیسا آسمانی شرو بسه نعمست مستحق هر وجرودی دور و بر تحت امر آن تحست فرمسانیم تسایم تسایم

عشق ورزی هسای دوران را نگرر زنده عشقی تسا ابد خود را رها لحظه ها ساکن شوی تسا انتها سیر کسن تسا انتها عشقی گرین سیر کسن تسا انتها عشقی گرین گلومی رخشان علمی عساقلا علم را بساور تسو انسانی دلا در تحیر چون که رؤیست خلق را ای نگراه ای آرزوهای دو عسین عشق ما را می کشاند سوی حق ما در دوران بنگریم میا که در دوران بنگریم میا که در دوران بنگاه

ای نهان در ضمن بیدا کردگار ما تورا عبدیم در طی زندگی ای فروردگان نعمات ای بروردگار در سیاهی شب سفیدی روز را بر افق ها کن نظر ای ارجمند ای بے نیکے نیے ک خصوبی را نگاہ از خردمندان عالم پرس حال بسس بزرگسان کوچکسانی بساخسرد ای مقدس عشق صحرایی نشین تشنه ای سیراب لا گردی ز علم ش_ادمان ب_ا اي_ن بيان شادى دلا هر چه مي خواهي به علمت کن عمل ای بصیر ادر اک ظرف اندیشیه ها حددارد ظرف علمی آشنا مشتعل عشقی و جودت زندگی علتے لاظرف علمت آشکار ای فنا خاکی به باقی زندگی همجو الماسي درخشان گروهرت خود مزین کن به زیور های علم بس کے ما در انتظارت غرق خون

متقیی دوران شیوی ای خیوش نظر مهمچی و ابیسراهیم از آتیش در آ کالبید را روح آرامیش بییسا در منازل زندگی حیق را ببین همچو الماسی بیه ارزش جلوه هیا منزلیت یسابی رسی تیا منتها در برابیر حیق ببینی جلوه هیا آشکارا هیر چه در رویت به حین بارگیاهی میی دهد میا مستحق بارگیاهی میی دهد میا مستحق ابتیدا را انتها رؤیست خوشیم

ایرزدی معبرود میایی ای نگرار در عبادت کائناتی بندگی هر چه در هستی نمایان از تو یار خود نهان کردی دگر ظاهر خدا بال علمی گستران دور از گزند ســـجده آری شـــامگاهان تـــا یگــاه هر یکی با ظرف علمش قیل و قال در تفكر غوطه ور جانك سرزد انتظاری مے کشے تاحد یقین هر جه می نوشی رسی آن جا که حلم تشته ای شیرین عسل علمت بجا بار علمت جون عمل بابي امل مے کند خود را نمایان بر شما ظرف خورشیدی به تابیدن دلا ای کے خاکیان در بندگی به ره مند از علم گردیدی دلا یاس می داری تهجد بندگی بے بھا گے وہر تے وہی در خدمتت خود کشانی تا به آن جایی که حلم زنده جاویدی به عشقت در جنون

ای تبار ای اصل معنا زندگی ما کے مشتاقیم ما چشے انتظار ای کے اقی در ولایے ت ماندنی کے بیابی صلح گیتے آشکار بعد جندی سال ما جشم انتظار تاج شاهان در زبونی یک به یک ای بے فریبایی جمال آرای دیان خانــه خــالى لــيس فــى الــدار اى عزيــز اذن توحیدی رسد کے آشکار ای ولیے اللہ کام لی انسیان در کمین تا روز موعسود ای عزیسز در تهجــــد بنـــدگانی راســـتین نرمخو قامت چو سروی راستین همچ و بیدی انعطافی از نسیم هر زمان با اشک دل سیراب جان ای فنا خاکی به افلاکی نگاه از خصودی دوری کنسی بسا کردگسار متقی دوران شیوی دور از خیودی این زمین خالی مبادا از ولی

ای به ویر رایش جمال آراسته در سعادت زندگی ظیاهر چرا خانسه خیادت زندگی ظیاهر چرا خانسه خانسه خیادی زندگی ظیاهر آرایسش میان مردم تیلاش زندگی را ارمغیانی آرزو حاکمان درگیر مستی ها دلا صلح و آرامش میان مردم نه هان بیم امیدی نماندش زندگی در تمدن سست عنصر مردمان زیران چهال ایران چه اعمالی به زیبایی جمال زورمندان کیج مداران زمین

ای به اندی سال و الفی بندگی در کـــدامین دور ظــاهر ای نگـار مانده ماییم از تبار خواندنی بسس حکومت ها به کاسی برکنار اشک ریےز ان کے بیابی ای نگار جامـه هـا زریفت شان پـوچ ای ملـک یک نظر بر امتی کن ای بهین خانــه را صـاحب تــویی ای در گریــز جلوه توحیدی نمایان ای نگار منتظر مردان دینے در جهان هر یک از آنان به تقوا صبح خیر مدعى لا بندگانى با يقين نــور خورشــيدى طلـوعى از جبـين هر زمان در اضطرابی لا که بیم روح خصود تا آسمان بسرواز هان شامگاهان ذكر گویی تا یگاه خود ببینی با خدا پهلوی پار با خدایت همنشین گردی همیی

جامه تقوایی زخود برداشته عمر را اتکانی زخود برداشته بست شده قاوت مردمانی در کمین بر تردد حاکمان سختی معاش در تردد حاکمان سختی معاش شده امروندان در گرفتانی لا عمو شده ان در گرفتانی لا عمو آن چنان در اضطرابی مردمان بندگی بندگان بیندی دلا لا بندگی متقی دوران شدند داد الامان خاکمی گشته است امالا کمال جنگ ها طالب هم اینان مست بین جنگ ها طالب هم اینان مست بین

بسین ایسن نالایقان دیسدم بسسی مردمان محسروم از یسک زندگی ایسن زمسین خالی مبادا از ولی مساد از ولی مساح و آرامش بیایسد بسر بشر ای رها از خاک تا افلاکیان مسان از خاک تا افلاکیان مسابه یک منجی جهان محتاج هان آن زمان آیسد تمسدن ها ورودش برقسرار مساح گیتی بسا ورودش برقسرار شمه ای گفتم حکایست های دهسر ای شما افراد خاطی در زمان

تا چه حد بی ارزشی ها در جهان زادگانی با اصالت مردمان این چه دنیایی تمدن ها خراب راستی هرگز نگاهی کرده ای خـــاطرات از دوره را دیــدی دمــی بـــس شـــگفتی راســتی ای مردمــان اکثریــــت مردمــــی درگیــــر دار ای شها افهاراد خاطی در زمان ایــــن نخســـتین اشـــتباهی از بشـــر سرباندی حیف محروم از زمان در میان نهری بماندم بی شهار قلب ها افکنده از شادی زمان ر استی بر ما بگویید این کسان در گـــــــذر ایــــــام دوران زنـــــدگی حال اینک مردمان بینم دلا صحبتی دارم بیایی گفتمان اي مقام عالي صبوران جهان اخگری بیانم بر ابر تند باد عدل گستر مرد دنیا دیده ای

بسس شسقاوت ظلم ها بسر مردمسی حسد نگسه دارم بگسویم بنسدگی گسر چنسین بسودش تمسدن را ولسی از حکومست ظالمسانی مسا جسدا آن زمسانی که بسه کلل دوری ز شسر ایسن تمسدن چیسست لا صسلحی در آن رفتسه آر امسش جهسانی ای رهسا ورودش صسلح گیتسی مردمسان آخسرین منجسی طلسو عی از حجساب بسس تمسدن ها بسه ویرانسی نگسار روزگساری سخت از مسردان شسهر

وه چه سودایی نهان ما بین مان سست بیمان در زمان گشتندشان متقے دوران بے ہے دوران بے در شگفتی حیرتی افسرده ای بـــزدلان بیمــان شــکن را همــدمی در تمدن زیست محروم از زمان کمترین افراد گیتی افتخار با ستم ها مردمی درگیر نان ایسن جسارت مردمسان در گیسر شسر برتری با کولیه باری ظلم هان بين مردم شادماني بي قرار صـــبر بايـــد تـــا تحمـــل ايـــن كســـان حاکمان بودند مقبول زمان ز نــــدگی کر دنــــد بــــا شـــــر مندگی در حــوادث روزگـاری خــود ر هـا ای سےماوی مردمانی حاکمان با و زش بادی نه خاموش ای به داد در برابر قسط و عدلی مانده ای

حاصلی باید تجارب بسی شیمار پاسخی خیواهم بگیو ای پیسر میا از تمامی میادرانی راستین در تمدن زندگی کردیم ما

بازگو از هم ت والای شان در مكاني ما به دنيا أمديم ای شـــاز ان جهـان كاش مى دىدە شامارا مهربان در تمـــــدن زنـــــدگی کـــــردیم مـــــا كــر د بايـــد فكـــر فكــرى مر دمــان انقراضی هیر تمدن را دلا آدم____ را عم___ر باشـــد کــــم در از در تعلیق دنیروی بیس غوطیه ور ای شما چمون بیلمه ابریشم اسیر تا به کی این خود ستایی در جهان داد و فریـــاد از زمینـــی ظلـــم او تا به کی نالیم ما از این کسان ك____ بياي_د روز آرام ع_اقلا در زمینی مسلح گسردد برقسرار تا به کی ما سر به زیران واژگون افتخاری بر عدالت بیشگان هر که آمید تا ملاقی میرا آن جنان زی تا ملاقاتی تو را اشتناهی از درون جویسای مهر ما به زیبایی درون ها بنگریم از تمامی خصوب رویسان در جهان ای گرام____ی از تب_اری بهترین آن چنان نیکی که آدم های نیک نقطه ای ناظر ببینی پر شعاع واقعیت تحیست ای مردان روز

در برابر حق بمانی مانده یار از تمدن مردمانی مصدعا رستگارانی که در عالم زمین

از نخـوابی هـای شـب بـار ای شـان دنیوی همچون بهشتی زیر یا شرحالی کرد قبلاً گفته ایم جنگ و صلحی بین تان لا الامان مهربان از دایسه ای بسر کودکسان بے تمدن مردگانیم ای رھا از اسارت مردمی خصود را رهان اعتراض لا نیاب د کرد لا آرزویــــی مـــی کنــد درگیــر آز چون به گردابی بیفتد در خطر در ميان ديگان جوشين جون بنير ای شها تهاریخ سهازان زمهان ظالمانی پنجه گرگان ای عمو از شرارت های خون ریز زمان از ســـتم هـــای زمــان کــــلاً جـــدا بر عدالت بیشگان ما افتخار زير يا له گشتگاني غرق خون کـــرد بایـــد سـازگاری در جهان خود نشان از خود بزرگی آدما ای به تقوا آدمی در ایسن سرا یک نگاهی رخصتی بینیم چهر ای نمایان چهره ما خود بهتریم از زمان ها مردمانی مهربان سرباندی بسس رفیعسی همچنسین گـــرد هـــم جمــع آمدنـــد دور مليـــک بے نهایت در نهایت اجتماع دست پابی بر حقیقت ای به سوز

این چنین آغاز عشقی برملا

خالقی مطلق که صانع قادری روبه کوهی کنن کنی خلوت دلا سرنوشت هر یک از ما بندگان هـر تولـد را بـدان مرگـي دلا م وج دریا زورقی را کنن نگاه در برابر دیدگانت عاقلا نــوح را پـادی بــه درپـایی نگـاه آســـــمانی را نظــــر ســــياره را بینوایان باغنی درگیر و دار از حسادت دور اما غبطه لا در جنایت این بشر مستی جرا زندگی را تار و یاودی در تالش اين جنين أغاز عشقي برملا ای کے دنیے ارا عزیے زی بھتے رین كن عروجي از زمين بالابيا گــنج قـــارون برتـــر از آنـــي تـــو را از سوی خورشید گیری پرتوی ای بے دل کشفی کنے هر کائنات بر خودت دادی شرف بسس اعتبار شهره آفساقی زمینسی را رهسا بر شما روشن حياتي آشنا صوت دارد دلنشین آرام بخش

دادگر دانیا به تقوا افتخار روح و الایسش سیماوی عیاقلا علیم و اندیشه اش به خدمت مردمان کار هیایش را سیب ک نشیماردش کار هیایش را سیب بک نشیماردش می دارد دلنشین آرام بخش شیک لا بر هیان چیرا روشادلی تیا ابد شیادی کند بیس شیادمان در تبسیم خند و بیس میربان

دردها درمان کند گر نادری هـ ریکـ و فتنـ د کـ و هی انبیـا همچو یک برگی بیفتد در خران جون شبی بیدا و ینهان صلح را چشم را بینا بکن تا جلوه گاه م وج دریایی ببینی رو سما خالقت را یاد کن تا سر یناه دور یک منظوم دور یک منظوم داد دلا شرح حالی کرد باید ای نگرار تا توانی گیر اوجی تا سما ای بے خون آغشته غمگین شو بیا آوری رو اقتصادی باش معاش تا نهایت طی بباید پیش آ سير دنيا كرد بايد بايقين تا به آن حدی رسی بینی خدا روح تقواییت ته و را کهافی بیسا تا به آن جا راه پایی بنگری چون تلاشی می کنی پابی حیات افتخاری افتخاری افتخار ترک دنیایی کنی بالا بیا بعد مردن زندگی باید بیا

جامه تق وایی بپوشد اعتبار تالی تالی و شیرین روزگارش برملا رئی و سختی را تحمل بین شان رئیج و سختی را تحمل بین شان رئیج هر لغزش به نیکی داندش بین مردم می کند قسمت که پخش تکیه بسر تقوا و دانش ای ولی از عملک ردش رضایت مردمان ناتوان مغلوب لا بسر کیار هان

بــا تـاني بشـنود افكـار را لحظه ای لا غفلت از کار بشر گفته اش توحید جاری از زبان در ســـرا بــاقى جهـانى أســمان یک نظر جانب به ابری کن نگاه گاه گاهی شعله رعدی از سما مكت بايد لحظه اي تا فكر ها ای بهشتی در چه فکری پیش آ لحظــه تـــاریکی نگــاهی کــن ســما ای سےماوی روح افلاکے کجے شادمانی ها ببینی در سامانی آتـــش نمــرود و موســي را نظــر آتــش ابــراهیم را شــد گلســتان آن در خشان گوهری را کان نگاه یا به تاریکی شب ها کن نگاه ای خـــرد ورزان هســـتی روزگـــار هادیان امت زمان هایید هان ایسن زمسین خسالی مبسادا از شسما زن ورق تـــاريخ را گويـــد تــو را بسس امانت ایسن قلسم را عساقلا متقے دوران هدایتگر جهان ای مبارز مرد توحیدی بیسا مے زنند بر آرزوها پشت یا آری ای انسان والا در زمین عالمان خاکید در افلاکیان ای فروزان اختران آسمان

ای خردمند عدادلان ای شهریار در تجمع روح ها شهریاد دلا پرتوی از نور خورشیدی دمید آن چه لازم نقال باید کرد هان بسیال علمی گسترانید عاقلان

در نگهش عشق باشد ر هنما روح دارد بـــس رفيــع دوري ز شــر نامه اعمالش فرا خوان بين مان در سعادت رستگار از ایسن و آن جلوه باران را ببین در صبحگاه آن چنان تابنده چاون خورشدیدها تا شناسی حق را رو سوی ما تا خودت بینی مقابل رینا آذرخش___ در س_ما بین___ دلا د دگانت باز کن بالا بیا ديــــــدگانت نــــــور گيـــــر د بـــــيش آ بر خلیلے سرد شد موسے اثر بر نبی موسی حرارت شیله هان نــور بــاران صــحن گیتــی صــبحگاه ماه تابان را رصد دوری ز ماه ای خـــرد ورز زمــان آموزگــار ای شـــما خوبـان هسـتی هادیـان ای عدالت گستران تاریخ ها سرنوشــــت روز را از مـــا شـــما ر هنم ودی می دهد هادی تو را از تو می خواهد که هادی بین مان ایان زمینی را زیستی ها رها از قفسس آزاد مسردان چسون رهسا این قدر گویم شماها بهترین هادیان امت به جانب آسمان

حاکمان امت به دنیا رستگار همچو و یاقوتی نمایان در فضا دید دگانم بازتاب از نور دید و قلام کاغید بیاور ثبات آن سیر آفاق انفسی بشور جان

افتخاری کرد باید عارف ای فی روزان اختران آسمان در ستایش حمد هر یک کاننات در ستایش حمد هر یک کاننات آه ای گیل های جاویدان روز آه ای گیل ها از خاک تا افلاکیان ای به جنت رهنمون همراه ما ای به جنت رهنمون همراه ما نیک می دانی فرا ده گوش هان ای جمال آرا به تقوا جامه ها ای نهان پیدای هستی روزگار ای نهان پیدای هستی روزگار ارجم الرحم الراحم تویی پروردگار بر بشر خاکی که راحت در جهان قریب وحدت را شما ساکن شدید در تهجد با خدایم گفتمان

بر تمامی کائنات اشرف ترویی ای کے خاکی رو بے افلاکے نما ای بــــه ادراک آســـمانی را نظـــر س_پر خـواهی کـرد عـالم را دلا روی دریایی به قعرش راه ها نــور روشــن أســمان صـاف عـاقلا دل جـو كـوهي آمـدش مخفيي در آن رؤیتے کے ن عمے قدریا غار را این چه غوغایی است مردم در گریز حال این ک مے کنیم اندیشہ ای مانده ام هان در حیات زندگی در تهجد با خدایم گفتمان ای مرر ا مرونس تمامی لحظیه ها ما که خود مشتاق دیداریم هان ای بے وزیبایی جمال آرای دیان نیے ک مے دانے عدالت قسط را از نیے داوو دیشنو نغمے درا راستنین ایمان خصود را آشکار

برت ری را آرزوی یی په پیش آ آسسان را نصور باران اخت ران نغمه آوا هر یکی شان در حیات ای ابت شادان چو ماهی دل فروز ای ابت شادان چو ماهی دل فروز این شما خوبان زمینی تا سما ای شما خوبان زمینی تا سما نقم ای بشنو ز ما گردی رها نغمه ای بشنو ز ما گردی رها ای خرو ورز زمان آمرزگار جادوه هستی را تو کردی آشکار جادوه هستی به انسان خلق هان ای رها از خاک شادی ها کنید

برتـــر از أنـــ دلا رفــرف تــویی يرتــوى از يـك فروغـي يـيش آ ای عددالت گستر ای دور از خطر به ره مند از دار گیتی مرحبا سير بايد كرد رؤيت قعر را کائناتی را به ظلمت راه ها كائنـــــــاتى را دل آمـــــد مهربــــان ظلمتے بینے حیاتی عارف از خــود و بـا آشـنایان در سـتیز زنده جاویدان جو گل در ریشه ای بر تنم هان جامه تقوا بندگی دل به نجوایی سیارم هر زمان لحظـه هـا فر صـت كـنم حمـدى ثنـا در وفاداری دلا مامهریان لا گریـــز از مردمـانی دل غمــين در حجابی مانده ای تنها چرا تارهاگردی زغم ها ای رها تا به آن جایی رسے نز دیک یار

ای به نجوا گفتمان با کردگار

تابیه آن جایی رسی بینی خدا تابشی از نصور گیر رد آسیمان یاز نصور گیر رد آسیمان یا تبسیم عشدی شدیدی نغمه ها از میان سنگی شدیدی نغمه ها انتظاری می کشیم قلب آتشین ای به نجوا گفتمان با کردگار نیک می دانی قضا اجرا همان نیک می دانی قضا اجرا همان نیک می دانی قضا اجرا ای عزیر نیک می دانی دگر بار ای عزیر نیک می دانی دگر بار ای عزیر السیار نیک می دانی دگر بار ای عزیر السیار ای عزیر السیان تا ابد ای میرا میونس تمامی لحظه ها

یاد مے گیارد شناسد راه را در چنان حیرت فرو ماند دمی اعتقادی عرم راسخ هر زمان جلوه ایمانت به نوری شعله ور واقعيت را پندرا عشق م ای عدالت گستر ای عزلت نشین ای رها از خاک تا افلاکیان ما کسی را لا ملامیت مردمیان مردم_____ را سرنوش___تى عارف____ا خاكيان فاني تأمل تا به كي ما به دیدار خددا نایدل دلا ما به حدی دانشی را فهم ها ای اله ی راه رو کین جلوه هیا ای به بینایی جمال آراستی بسس کے نجوا مے کنے با او دمے بـــر نبـــي داوود يــادي عــاقلا

ای به هستی جاودان همسوی ما بسی شمار انجم درخشانی در آن در تحرک سیر چرخان در فضا نفسس قدسی را رها عارف بیا نفسس قدسی را رها عارف بیا نامه اعمالی کنم ثبتی همین نامه اعمالی کنم ثبتی همین در تمامی لحظه ها نزدید ک یار خالفت هر روز در کاری است کار خالفت هر روز در کاری است کار شماران عادلانی در سین بخشیده اینان اعتبار شمادمانی شادمانی شاد باشما ی احدد هر رکجا باشم تو آن جایی خدا

تا به أن جابي رسد مغلوب لا چون ببیند ماه رویان همدمی تا کند نیکی به مردم مهربان تا به آن جا راه يابي ديده ور تا به آن جا رهنمون بيند خدا رحمت للعالميني در زمين جلوه ایمانت مرزین هر زمان گــر هــزاران ســال هــا مــانيم هـان خوش به احوال آن کسی همراه ما طے باید کرد راھے راکہ طے ناتواني ضعف لا همراه ما علم خود شيرين بفهمي دل ربا جلوه ای بینی خددا در بین ما فرصتی کردی به دل پر داختی دم فرو بندی خدد را همدمی يك عدالت ورز بود از انبيا

ذهن پویسا کسرد بایسد عارفسا ای بسه زیبسایی جمسال آر استه بسا تسو گسویم یسک کلامسی گسوش کسن ای فنا از خاک راهی تا سما

تابشـــــــ ديــــدم ز انـــــوار وجــــود در چنان اندیشه ای رفتم فرو بازگشت، زندگانی را امید در برابر رؤیتی بسس جلوه ها بینشے باید بے خصوبی رؤیتے لط ف يزدان ع محب ت عارف در سے کو تی ماندہ ای بے اختیار ده بـــه مــا رخصــت ســو الى عار فــا بشنوی از کائناتی نغمه ای ای فنا از خاک راهی تا سما خير مقدم خوش به حالت از خدا ای مقدس روح افلاکی بیا هم___رهم در س_ير ش_و راه___ دلا عشق توحیدی بباید رفت هان تا به آن جا قدرتی ده ربنا ای وجرود ای آرزوهای دو عربین ای بے تقوا زندگانی بندگی هر كجا باشيد خالق با شما

گفت ه هایم گوش کن بالا بیا ای بید داند ش استوار ای آشنا جام ه تقوایی بپوشد یدم ولی خالفی را حمد گرویم مهربان هدر کجا خلوت نمودم جلوتی عمر باقی را مراقب زندگی در عبادت متکی تقوا دلا ای رها از خاک جانب کردگار

از تعلی رها فی جیف دنیایی رها فی از دنیا با داخت با د

بــر ســما کــر دم نگــاهی در ســجو د مجمعے از نےور دیےدم ای نکےو در عبادت بندگی ای نو بدید در تجلی کائنی اتی رو خددا هـر چـه پنهاني برايت جلوتي آن چـــه را ناديـــدني رؤيــت تــو را از درون شوقی تو را ای آن که بار از جهالت نفس دانایی به ما در سكوتي گـر بمـاني اي ولـي بشنوی آواز ارجعی ربنا مے رسد دایے مبارک لحظے ہا كالبد خالي نمودم رو نما تا به آن جایی محبان خدا پرتوی از نور شو گر می توان حد نگه دارم که رؤیت من تو را رؤيتي محبوب خود را تا به حين عبد صالح شو تورا به زندگی

کالبد خالی کنی بینی چه ها پرسشی دارم جوابی ده مصرا از تعلیق دنیاوی دوری همیی لزرت علی دی دری همیی در میان جلوت به رویات خلوتی در میان جلوت به رویات خلوتی خلوتی خلون نگاهی هر طرف بینم خدا پله ها باید کنی طی تا به یار حاضری نیاظر خدا باشد خدا حاضری نیاظر خدا باشد خدا

دور شو از معصیت عصیانگری ای به عرفان می کنی گاهی نگاه خصاطراتی را مصروری عاقلا خصاطراتی را مصوری کین اولیا طلبی ارضی کین به افلاکی نگاه طلبی ارضی کین به افلاکی نگاه در دلت سوق داری اشتیاقی زاهدا ای به حیران مانده در تاریخ ها مهر هر یک انبیا یا اولیا مقتی دوران زمانی هر کدام مقتی دوران زمانی هر کدام ای فنا از خاک تا افلاکیان

شعله هايي آتشين از هر طرف متقے ہے دور ان کج اپنی ای ولیے راستین مردان دیسن در انتظار گل به خورشیدی شکوفا عاقلا بــس تمــدن هـا بــه تــاريخ اجتمـاع ایسن چسه بسازی یسا سیاست مردمسان يادي از يعقوب آمد عارف نردبانی دید بالا را صعود حال اینک اجتماعی در تلش اين جه قانوني درآمد كار لا کسس نباشد در جهان جویای کسار هـ ر كـ ه را برسـ مناسب كـار لا بے مدف در علے مردم در تالاش گاه گاهی فر صدی تاریخ ها از حــوادث روزگـاران بـرس حـال اين چه قانوني چه حکمي عاقلا کار هـــا از بــس تلمباری دلا بـــر چنـــين فر هنـــگ بايـــد افتخـــار متقے وران شدی خصود را رہا

سیر عالم کن به خوبی بنگری

ذکر شب گویی که ممتد تا پگاه

ابتدا تا انتها راضی ز مسا

عالمسانی رهنمایست پیش آ

قدسیان بینی دلا در طسی راه

قدسیان بینی دلا در طسی راه

تا به کی پنهان بگو تا مرهمی

از تعلیق دنیوی خود را رهسا

سرگنشتی نیک دارند د انبیا

بیشتر از مردمانی بسا و فسا

هسر یکی را احترامسی ای بنام

كرد احاطه اجتماع را لا شعف دور را صاحب ترویی صاحب دلی تـــا ورودت بيقــراري بيقــرار اجتماعی منتظر آقی ابیا كشمكش ما بين شان لا انتفاع بـــس تمــدن هایمـان در گیـر آن او کے هادی بود شیخ الانبیا اجتماعی از ملائک دور برود تا كه سدى جوع كنندش لا معاش خرج بیش از دخل باشد عاقلا مردمان راحت طلب ای هوشیار کے در آمد کے اربیشے مرحبا وقت کے آید کے امراری معاش زن ورق آگـــاه مـــی ســازد تــو را تا برایت آشکار اجمله قال در تقاضا عرضا عرضا لا دلا کار امروزی به فردا کی روا طالبان علمش به ثروت ماندگار تا ببینی هر کجا باشد خدا

با تواضع علم باید زندگی سیر کردی هفت رتبت عشق را خود به آن جایی رساندی عارفا گه به ایما با تو گه یم عارفا

از زمين جون سير كردى عارفا ذکر گوبان حمید خوان هیر لحظه ای شاخساری برگ گل ها را نظر شروق دیدار گلری را انتظرار دیـــدگانم منتظـــر ســـویی نگـــاه خاطراتی زنده شد باری دگر گے ہے ایما با تے گے یہ عار فا ای مطهر متقے سیمای ما ما از ایسن دنیای خاکی کسی ر ها زورقے مابین دریایی نگرر جذبه ای باید به عشقی ماندگار در تجلـــــــــــا از دری دیوار هــــــــــا باز کن چشمی ببینی جلوه ای باغ را بنگر به گلزاری نگهاه بے شمار از کائناتی ذکر خوان رحمت للعالمين گشتي بشر از حیا گل در عرق شرمنده حال ای ر ها از خاک افلاکی نشین ای مررا مرونس تمامی لحظیه ها در گلســـــــــــــا زنـــــــــــــا عيد صالح شد بيايد عار فا ای نمایان ضمن بنهان ربنا همنشین دلبر تمامی لحظه ها افتخاری توشه ای باید که چید افتخاری کرد باید عابدا

زندگانی کرد باید بندگی از تعلیق زندگی گشتی رها همنشین با انبیا با اولیا

متحدد ارواح بین میا گے ہے ہے نجے وا آشکار انغمے ای بلیا ہے مابین آنہا در گے ذر انتظاری می کشد تا فصل کار خیره ماندش از شبی تا صبحگاه قيل و قالي حال هايي را نگر از هـزاران کـس یکـی شـکری بجـا وصف حالی کن از این دنیا رها از تعلیق زندگانی عارفیا نوح را بادی رها شد از خطر ببین گل ها شادمانی ای نگار هر یکی دایم به حمدی در ثنا قدرت خالق به هر جا بهنه ای عارفی را ذکر گویان تا پگاه بس چه نعمت ای بشر خاکی به خوان حمد توحیدی کنی دوری ز شرر جون ببیند بلبلی را شرم و تب در برابـــــر بلبلانــــي لا مقـــال چشے مراهے ت کائناتی همچنین عاشقم کر دی به خود معشوق ما بر سرم تاجی نهادی بندگی جون نبی صالح به حمدی در ثنا مے شود یک لحظه ای رؤیت تو را ای مررا هادی کنم حمدی ثنا جایگاه ت در ساما شد ای به دید در تمامی لحظه هایت با خدا

بحث و استدلال را كن آشكار

يادي از عيسي و مريم كن دلا ای مرز ا مرونس تمامی لحظیه ها همجے ابے راهیم کے نگےاہ ای در خشان ماه خور شادی نما تا دلے آر ام گیے ر د لحظے ای جستجو کن پا بیرس از این و آن بحث و استدلال را کن آشکار گــو ز ایمان روح افلاکــي بیـا درک باید کرد حاصل زندگی ای ر ها از خاک افلاکی نما بارگاهی بر تو می بخشندشان ای بے تقور رہنمون تا انتہا انبيارا ياد كن هر يك دلا نقش بندی از حقایق ذهن را بارگے اهی مے دهد پروردگار وصف حالی شد تولید مرگ را بنگر این جا را فضای آسمان رخ نمایان آسان آسان را نگاه نیے ک مے دانے پکایے ک انبیا بــــر تمـــامي كائنــاتي عارفـــا باز مے گردی ہے جایی بھترین در سے عادت ز ندگی باید کے زیست ای بے اور ان زنے دگانی جے اوردان محو سیمایت شدم ای در نگاه

بسیم امید دی گرایش ناامید دارد درون آمسد صددایی عارف دل قروی گردان به تقوا جامه ای خاطرات را مروری کسن دلا تا تو را حاصل یقینی علم دین

هـر دو از قديس عالم مرحبا عشــق مـــی ورزم بــه هــر یــک اولیــا آســــمانی را نگـــاهی ای نگـــار آشکارا بر تو حق جون صبحگاه نقل فولی گفتمانی لی گشا با تبسم زندگی را طسی ولسی تا یقین حاصل تو را ای مهربان در میان جمعی سخنور ای نگار همنشین با اولیا با انبیا کے ن تلاشے در عبادت بندگی بار علم افرون کنے با ما بیا در میان جمعی بباشی مهربان عشق می ورزی خدایت را ثنا در گـــــــذر ایـــــام دوران مـــــاجرا ای بــه ایمـان متقــی بـا مـا بیـا راضی و خشنود گیردی ای نگار حاصل مرگے تولید شد دلا پـر ز ارواحـي تـو را خواهـان همـان جلوه توحيدي ببيني تا پگاه هر یکی را بس مقامی بیش آ عشق می ورزم به عشقی زنده ما بهتر از جایی که بودی دل غمین از بطالت خستگی باید گریخت جامــه تقوایــت نمایـان بــین مـان

خیره ماندم در تحیر ای به دید د ایسن چه کفری ناامیدی پیش آ بسا ولی همراه شو تا خانه ای وقت رفتن راحتی باشد تو را می رسی آن جا که بینی حق یقین

جلوه توحیدی تو را چون صبحگاه همچـو خورشـيدى تلالـو عارفـا س_بر آفاق انفسے داری همان بر هدف تيري زنيي لا شب ك گمان بحث علمی فلسفی را بشتکار تارها از این تعلق دنیدوی باز تابی از هنر گیری هنر تارهاروحت به کلی از بدن بسس مراحل طے بباید ای زکے يوش بر خود جامه تقوا ای ولي در حیاتی کائناتی رو ممات مروج و طوفانی ببینی سهمگین بــس طــراوت شـادمانی در جهان مختلف بالحن ها در گفتگو آســمان نــاظر بــر ایــن افکــار مــا زندگانی سیر شد در بندگی ای بے غربت زندگی با ما بیا در جهان صلحی نمی بیام همین در جهان صلحی نمسی بیسنم چرا ایان چه تدبیری نمی بیانم به حاین مے رسے آن جا کے غایت زندگی همنشيين بيا اوليا اي خيوب رو بس چه نعمت ها تو را حاصل تو را زنده جاویدی به رفتن رو نما كـــرد خــالق آزمــوني اي زكــي در زمیین انداخت او را همجنیان هـر طرف را جستجویی ناگهان دل قوی گردان به تقوا ای زکیی همچو برگی خشک افتد بین ما با هدایت زندگی دوری ز شر محو سیمایت شدم ای در نگاه تابشی از نور چشمان تورا از وجودت بر کشی تا آسمان ای هـــدف را آرزو همجــون کمــان ای بے لیے ان متقے پر ھیز گے ار عشق را حک کن درون سینه ای ای بے نیکے نیسک بے اکی را نگر جذب عشقى واقعى بايد شدن ای ابــــد را زنـــدگانی ســـدمدی اعترافی می کینم مقصد یکی ع المي را كائناتي در حيات ای به روبا متصل ساحل نشین ای ازل را باغبادی جاودان طايران بيني به الحان اي نكو در طبیع ت گفتم انی عار ف ا در گــــــــذر ایـــــــام دوران زنــــــدگی شست باید چشم ها را عاقلا پرسشی دارم جمال آرای دیان س___رباند از زنــدگی گــردان مــرا ای به غایب ت آرزوههای دو عین ای بے اخلاصے تواضع بندگی مے رسے آن جا کے مقصد آرزو شادمان بینی فضارا عارفا بازگشتی زندگی را عاقلا در رفیـــع بــاغی تولـــد زنــدگی ابتـــدا از آزمــون جــون رد هـان آدم____ افت_اد در خاکی نهان ای نهایت ت آرزو مقصد یکی ابتدارا انتهای ای نکرو ب_ا و زش ب_ادی خز ان___ عمر ه__ا شیوه راهی مختلف بین بشر

بــــر نبــــى آدم ببايــــد افتخـــار اشرف المخلوق باشد آدمي مست از آن گشتم چو بشنیدم سرود ای تبســــــم زنــــــم زنـــــم سرخوش از آن گشته ام عارف بیا بس جه شادی وصف ناید بر زبان ج اودان باقی بقادر زندگی این جیه سرودایی است میا را داده ای شعله عشقى جون يديدار عاقلا بر طبیعت بنگرم شادی سرور هـر یکـی از طـایران در نغمـه ای هـر كـه وارد بـاغ گـردد عارفـا در برابــــــر ديـــــدگانم خرّمـــــــى در افــــق بینـــــی منــــاظر ابرهــــا ياک دامن شو به دور از شرمسار بار علمی در وجودت شعله ور

زندگی زیبا به زیبایی رها خود رها سازی رسی جایی یقین خود رها سازی رسی جایی یقین ای گیزین به زندگی در بندگی از نخستین زندگی همراه ما از نخستین زندگی همراه ما تا به آن جا رهنمون همراه یا تا زمان باقی بقا در پیش یار کاتبان گویندشان سالی به حال قبل میلادی نظر ای خوش نگار قبل میلادی نظر ای خوش نگار آن لسان از آدمی را ای ولی تا به فهم آری کلامی غیر را تا به فهم آری کلامی غیر را در یک ی مقصد یکی ای رهنما دیک ی مقصد یک به یا کردی به جانب اخروی خود رها کردی به جانب اخروی

افتخاری کرد باید هوشیار کائناتی را زبانزد هر دمیی نغم ای داوود را کـــردم صــعود در میان جمعی ترو باشی خروب رو با تمامی کائناتی آشان لحظے مایی با تو بودن بے گمان ای مـــرا مــونس شـدی در بنـدگی شعله عشقی را فروزان کرده ای جان هستی شعله ور از سوز ما ط ایران بینم به پاکوبی عبرور هـ ریکـ ی در شاخه ای بنشسته ای از تعلیق زندگانی خصود رهیا بسس جسه شادی شادمانی ای رهسی جلوه هایی از خدا ای خوش لقا صورتی بنهان به سیرت افتخار همچو یک گل جلوه ای ای دیده ور

به ره مند از زندگی گردی دلا س_ير آفاق انفسى لازم بيا افتخاری کر د باید افتخار ای بے بنے انی نہانی آشکار در تماشا خانه ای به س شادمان ای فنا باقی مراحال زندگی از تعلیق دنیے وی خیود را ر هیا ای به ایمان منزوی در ذکر بار هـر زمـان در كـار خـالق أفـرين ب____ هـــدف لا أفـــر بنش كائنـــات هـــر و جـــودی آفریــدش کر دگـــار ای زمین را حکمیران حاکم بیا ماتی در گیرو دار زندگی ماتی بیانم گرفتار آمده ایسن چه سودایی که ملت ها اسپر از تـو خواهانم بيايي صلح را این سعادت تا عروجی عارفا

تابه آن جایی رسی ای بهترین عرش را بینی به هر جا جلوه ای عرش را بینی به هر جا جلوه ای نه فلک چون گرد شمعی در طواف اعترافیی کرد باید عصاقلا تا به سیری راه یابی بر سما ایسن سعادت تا عروجی عارفا آشکارا چون ببینی حق را نالیه ام افسوس دوران روزگار یاد کن هان آن زمانی را به یاد کن هان آن زمانی را به یاد کر سما آن چنان مانی به حیرت در نگاه دام هایی پهان بازیبا رخان ای به حیارت در نگاه دام هایی پهان بیادی نما جاوه آذیان بساته ای بهترین سیما جلوه آذیان بساته ای

ای بے دانےش متکے بے ما بیا بـس مراحـل طـي ببايـد عارفـا بر چندین فرخنده روزی ای نگسار همچو یک گل غنچه ای پنهان نگار خـود ببـين زيباتر از زيباي جان عبد مالح شو جو صالح بندگی از زمینی اوج گیری تیا سیما با خدایت روز و شب ها فکر کار در تجلوه هايي را ببين ای به هستی جاودانی در حیات مے دھد روزی ہے ھے ریک ای نگار صلح گیتی را به اجرا عاقلا در اســـارت بنـــده ای لا بنــدگی بــس كــه خرجــى دخــل لا زار آمــده در اســــارت بنـــدگانی لا نصـــبر در زمین اجرا کنے ای آشینا

نسه فل ک را سیر تا جایی یقین تابش از نسور سیما دیده ای انبش می گرویم حقیقت لا که لاف فیاش می گرویم حقیقت لا که لاف ای که در فکری ز دنیا خود رها جنتی بینی و دان ارواح بینی در ثنیا خود رها جنتی بینی رها از خود رها بیاز می گردی عقب نالان چرا بیاز می گردی عقب نالان چرا دوره ایامی سیر شد ای به داد دوره ایامی سیر شد ای به داد مست می گردی کی آید صبحگاه مست می گردی کی آید صبحگاه تا نیایی خود اسارت در زمان تابی خود اسارت در زمان بیر تو بخش یدش خدایی را ثنا بیر تو بخش یدش خدایی را ثنا

ای بے ایمان جلے وہ ای از کر دگے ار قرص ماهی را نگر بدری تمام تــوده ابــری را نگـاهی رو ســما حلقه ها در آسمان بے حد دلا نظے حاکم عالمی را عاقلا هـــر مــداری را مــداری دیگــری در نظامی آفرینش سیر هان عشق و نوری را نه مزدی عارفا ای بے نیکے نیے کے جو پای کمال از تعلیق دنیے وی گشتی ر ها ای بے دانے ش متقے پر ھیز گے ار باخدایت خلوتی کردی دلا ای فنا انسان خاکی رو باه ما حال بينى واقعيت آشكار هـر چـه در هسـتى بـه زيبايى جمـال خاک آدم را جه زیبا جلوه ای آف رینش ک رد خالق عارفا كيستى من كيستم اى آشنا

در برابر دید دگانم بارگ ام عالمی دید دم نمایان روح ها عسالمی دید دم نمایان روح ها هسر یکی استاد فین فقهی کالام بیس مراحل رتبه ای مسابین شان بیا خبر راز سر ایدزد آن کسی هیر کدام از واعظان را شکوه ها ای به ایمان نامه اعمال آدمی سیر آفاق انفسی باید که سیر از تعلق دنیوی خود را رها ای به ایمان متقی دوران بیا دل به ایمان دنیای واهی کی روا پرسشی داری برایات گفتنی

خالقت اشرف نمودت بهر كار جلوه ات زیباتر از زیبای عام هــر زمـاني در تحــرک عـاقلا در مسیری سیر هر یک رو به ما از عبث خلقت به هستی ماجرا یک جهت همسو جنان یک بیکری هر جهان دا در جهان عاشقي معشوق مايي ييش آ سيرتى دارى ز صورت به جمال خلوتی کردی که خالق را ثنا خود به آن جایی رساندی پیش یار همنشین با اولیا با انبیا از تعلیق زندگانی خصود رها أشكارا واقعيات اى نگارا أف رو كم ال أف رو كم ال کالبد روحی به قامت بنده ای بهترین صورت به سیرت بین ما

بارگاهی جلوه ای شد تا پگاه ابت دا تسا انته انته انته انته علمی هر یکی را حد تمام پله ها باید که طی یابی نشان چله ها باید که طی یابی نشان جامه تقوایی ملبس ای ولیی چون غلط تفسیر دادند عام را همنشین با خالقی گشتی همی همچو طایر پلکانی سوی طیر پلکانی سوی طیر پلکانی سوی طیر خدا پله ها طی تا رسی جانب خدا خاک تن را ترک کن خود را رها بسته ای جانب برون از پیله ها برون از پیله ها برون از پیله ها برتا را زجسمی و روحت جاودان برتا را زجسمی و روحت جاودان

از ملائے ک برتری بے مے بیے ای بے دانے ش متقے بے اما بیا در تجلے کے ل ہستے بیش آ همچے و کے و هي شے و بے ہ شدت پايدار با خدایت لحظه هایی همدمی بس حقایق بر تو می گردد عیان شادمانی هر کجا بینی عیان مكتبى با عارفي يهلوي يسار حاکمان علمی بباید استوار حاکم ان را مردم انی باسدار ای بے دانے ش اسے توار الله بے ار دور بابد شد دلا دور ی دلا ای شها یاران حقایق را عیان باخدا همراه گردی عارفا جلوه ایمانی مهیا ای نگار ای بے دانے ش متقے دور ان ملے با وقار علمي به زيبايي جو كوه همچو کوهی استوار ایمان به یاد بخت و اقبالت عیان روزی عیان در سفر علمی ببینی مساجرا نـــه ســـبهری در حــریمش توأمــان در حریمش جنبشی همم سوی مهر عرش اعلى را نظر با ما بيا ب_س س_ر ایر جل_و ، بین_ی ت_ا بگاه همنشین با انبیا با اولیا سير آفاق انفسي بايد همان جلوه توحيدي ببيني نيزد ما شعله ورگیتی طبایع را بها زهره با چنگی دلا خنیاگری ای بے فریبایی جمال آرا بیا از گدر ایام غے خود را رھا

کیس تی م ن کیس تم ای آشان نقص و عیبی نیست در گفتار ما خلوق عالم را بقايي عارفا بار علمت را فزون کن استوار رحمتی بینی ز خالق هر دمیی گفته هایم را کنی درکی همان جون نهان ها آشکار اشدمان فلسفی با منطقی در گیر و دار کـــرد تـــدبيري چـــه جــاي ابتكــار راحتی میابین امیت برقیرار زن ورق تـــاریخ را حــق آشــکار از اباطیـــــل زمــــان افســــانه هـــــا يادي از عيسي كني گفتا بيان از تعلیق زندگانی خیود رهیا علم را حدی است باید افتخار در نظر آر انبیارایک به یک افتخاری کرد باید با شکوه بـــاد تنـــدی در برابــر تنــدباد ای بے ایمان زندگانی جاودان عمر را پایسان رسانی عارفا عرش اعلى نور مطلق أسمان نــور مطلــق را ســكونى نــه ســيهر مح و زيبايي جمال آرا دلا قدسیان بینی بهشتی سر به راه س پر معنایی کنے روحے دلا ذهنن را روشن تجلی هنر زمنان بر افق اعلى نظر كن عارفا ذره با خورشد چون که کهربا چـون زمـان را طـی سـما را بنگـری شور حالی کرد باید عاقلا م ی کنی خود اعترافی شاعرا

انبیا را پشت سر محشور هان ای بید عشقی یادمانی جاودان همچو خورشیدی درخشی در جهان ای که خاکی روح افلاکی نما راستی نیکی به عشقی زنده هان

ه وش باید کرد حسی عاقلا از نخســـــــتم دلا بـــين هـــر يـــک از خلايـــق آدمـــي ای بے فافل در تمنا آرزو نـــاگزيرم وصـف حــالى گفتنـــى جامـــه تقـــو ایی بیو شـــبدی بـــه تـــن بين مخلوقات عالم گفتمان نــور نـاب از عشـق زایـد ای عزیـز راستی نیکی به عشقی زنده هان بسس سعادت دانشینی باخدا در برابــــر ديـــدگانت عارفـــا ای نمایان ضمن بنهان کردگار آدم_____ در محفل____ در گفتم___ان بين مردم رهنما چون انبيا ق ادرى مطل ق خداون دى ج لال آدم_ى بالطف يزداني عزيز بــس درودی تهنیــت بــر عشــق بـاد شمع محفل جان و جانان گشته ای قدرتی داری به ایمان عاقلا همچ و پاقوتی در خشان بازتاب بوی خوش گل ها مشامم را ربود باحيا بايد دلا تا زندگي چشہ بینا کن بیا بالا دلا گوشه ای از بلک هایت عاشقا راستنی در بارگاه ایسزدی افتخاری کرد باید با شکوه

شاعران باشند دلا بسس شاعران عکس رویت انعکاسی تا زمان پخش نسورت می رسد تا کهکشان بسس منازل طی بداید عارفا

تارها از خاک تا جانب سما مهربان خالق به زبیایی مرا آدم_____ را کــــرد اشــــرف همــــدمي عقل و ایمانت درستی ای نکو گفته هایی را به فعلی دیدنی متقے وران شےوی گے ویی سےن گفتمانی کرد باید ای جروان ســــير معنــــايي كنــــي از خـــود گريـــز شادمانی مملو از عشقی بدان بس چه شیرین شادمانی عاقلا هـر چـه پنهاني هويدا ماجرا در تجلـــــــــــــــــــــــــاز دری دیــــــــــوار پــــــــــار بحث علمي فلسفي ديني همان جانش ينان انبي اولي هر زمان در کار خلقت ای کمال از شـــياطين نفــس خــود جانــا گريــز ای رها از خاک تقوا را به یاد بـــر خلايـــق بنــدگان دلبســـته ای در وجــودت شـعله ای از نور هـا انعكاسي همجو الماسي جه ناب در وجودم عشق توحيدي فيزود زندگی با یک تبسم بندگی آن نهانی ها ببینی در سام أن چنان زيبا صف آرا بين ما در بر ابر خالقت حمدی کنی در برابــــر تنـــدبادی همچــو کــوه

حمد خالق را به جا آر عارفا بسس سرایر در به شتی جاودان ای به عزت نامه اعمالی رها در خفایا آشکارا کن ثنا جاودانی کرد باید زندگی جاودانی کرد باید زندگی کن نگاهی عررش اعلی را دلا بسس درخشان با فروغی شعله ور تا به عرش اعلی رسیدی عارفا بسس مناظر دیده هایی رؤیتی در سرس عمیقی در فروتی بسس عمیقی در فروتی باید با به عارفا اید جاوید هر یک نیک نام

عشق دین اند این کسان دانی دلا در ســـتایش ایـــن کســان حمـــدی ز مــا مؤمنانی باک فطرت در جهان تا ابد جاوید هر یک نیک نسام رخ نمایان همچو خورشیدی ز عرش ایـــن کســان را بــار علمـــي آرزو بين شان آرامشي صاحي دلا منطق الطيرى به ياد أور كه سير ایسن چه سودایی است عالم در نبرد مصلحی باشد بیاید عارف باستانی ملتی را کسن تسو بساد عشق مے ورزم بے ہر یک کائنات حمد باید کرد خالق را دلا ژرف دریـــا را نگــاهی جلــوه ای در تجلـــــی از دری دیوار هــــــا ای بے شادی زندگانی جاودان قدسیانی در سیما بینی دلا قدسیان بینی به صف در انتظار

رو به بالا کن منظر را ببین بانوانی آسمانی یک طرف

هـر كجا باشـی ثنایی كـن ثنا در میان باغی گلسـتانی همان در میان باغی گلسـتانی همان با همان با انبیا با اولیا ای به وحدت زندگی با ما بیا ای رها از خاک لا شرمندگی ای رها از خاک لا شرمندگی با چه بینی شمس در دورش رها بین گل ها بازتاب ای دیدده ور در سفر روحی همان جا بین ما در الهای محضری با او دمای در الهای محضری با او دمای در تحییر ای نکو

خير مطـق در جهاني آشـنا همنشين اين اين كساني اوليا دور از آلـــودگی هــای زمـان هر یکی کتاب عالم ای همام بین هر یک امتی میزان به فرش در تهجدد لحظه هایی ای نکو به ره مند از دار گیتی مرحبا سوى سيمرغى به قافي جمله طير بين ملت ها كسي مصلح نه فرد رهنما مابین امت رهنما یک هدف معطوف عشقی زنده باد کائنے را خددا دادش حیات تا افق اعلی رسیی ای آشینا جلوه ای کن تا به رویت دیده ای هر طرف گاهی نگاهی رو خدا یے ک تبسے گل نمودی از جھان تحت فرمان خالقی هست آشنا

ای به ایمان منقی دوران همین انبیا اولیای در شیعف

قبل بالغ سن بمردندشان دلا تا رسد اذنے بے نجوا یے پش پار لحظـه هـا بـا خـالقي در ذكـر يـار همنشین با اولیا گشتی دلا جون به تعلیمی تعلیم داده بند رو به آیینی به دور از شرک هان آن جنان آر امشی دل را ربان رهنما بين بشر با گفتمان معصیت را ترک دوری از برل بار علمت در عمل رؤیت همان مر دمانی را هدایت ای که بیر همجو بارانی ببارد هر زمان باطراوت رویشی ای دولتی تا به آن جا رهنمون سازم تو را با ملائے ک اولیایی همنشین ای کے دانایی مرا بادی به باد بشنوی از هر جهت حمدی ثنا خلسه هایست رو بسه پایسان ای ولسی دوخته است پروردگاری عاقلا اولــــين و آخـــرين محبـــوب مـــا در رکـــوعی ســجده ای ای ربنــا مؤمنانی متقین در ذکر هیا خالق هر كائناتي انسس و جان مالکی مطلق خدا ای خوبرو مقصدی مقصود مایی در حیات در وجودت عشق توحيدي عيان ای به شفقت مهربان رحمی به سوز آن چـه خوبان را تـو را ای خـوش کـلام بسس منازل طے بباید تا خدا ای مرز ا مرونس تمامی لحظیه هیا لحظه هایم با تو در ذکری ثنا ب س ج ه طفلانی ببینی در سما قدسیان بینی به صف در انتظار ایے ن جے حکمے ت در معیے ت کر دگے ار ذکر باری کن تورا شدر هنما غرق شادی زاهدی اندیشمند گفتــه اش ایــن شــد جماعــت مر دمــان گفتــه اش شــد مر همـــی بــر زخــم هــا بر سریری داده علمی تکیه هان عده ای نادم به گفتارش دلا ای بے دانےش منطقے گویے ابیان ای بے ہاکی نفس دانے گوشے گیر این چه توفیقی که رحمت آسمان هـر چـه در رويـش بگيـرد نعمتـي ای رها از کالبد خاکی بیا بــــين خوبـــان بـــس مقـــامي دانشـــين شهریاری این قامرو از تو بساد دور و برر را کن نگاهی عاقلا در تهجد خلوتی ذکری کنی جامه ای بر قامت زیبای ما ای نخستین عشق افلاکی نما در نیایش هر زمانی در ثنا هـر يكـي از انبيا تـا اوليا رحم و شفقت از خدای مهربان واگذاری می کنم خدود را به او ای فروتن برتر از هر کائنات ای ســـما را رهنمــا تــا آســمان بـــس درخشـان آفتابي نيمروز در تو باشد بس سخاوت ها كرام آدم_____ در عـــالمي خـــاكي دلا کے ن دع ایم استجابت ای خددا ای به عشقی جاودان در لحظه ها

ای نهایت آرزو یاری مرا

از تــو خواهـانم مـرا برور دگـار ک ن دع ایم اس تجابت ای خددا باک و سالم ساز عشقی شعله و ر ای سے عادت روح جاوی دان بیا جشے محبوبی مقرب بیش ما از رگے گردن بے او نزدیے تر ای نهایست آرزو یساری مسرا با اشارت او نگاهی بر ساما یک نظر موسے بے پادت جلوہ گر آن جنان افتاد برروی زمین جون به هوش آمد تنايي بر خدا نــــاتوان از گفتـــه لا تو صــــبف آن ای بـــه دانــش جلـــوه ایمـــانی بیـــا ای شکوه ای ارجمند ای باخدا در خزانــــی از تمـــدن بـــرگ هـــا شــــــکوه ای دارم ز دنیــــا عارفــــا تا يقين حاصل مرا نوري ضيا رحمتی از خالقی بر ما رسد قادري مطلق خداوندي وجود ای هویددا هدر نهان را آشکار هر بک از افراد عالم می رود بار علم ت گسترانی عارفا کے شود رؤیت خدای خویش را نیک اندیش از علایق دنیوی قرب گیری همنشینی باخدا ای در ایمان زندگی با ما بیا تابه آن جا دعوتي همراه ما متق ہے دوران شدی والے پیا

تا به آن حدی رسانی پیش پار جایگ اهم را ببیام در سما در وجودم نقش ها ای دیده ور عشق را معنا کنی نزدیک ما در تواضع با حيا خواند مرا همنشین با بنده ام ای با هنر با دلی آرام دنیا را رها آن چــه پنهـاني مــرا رؤيــت مــرا نور اعلى راكه رؤيت بى خبر لحظے ای شد کالید خالی همین در چنان حیرت فرو رفته بدان همجے و مےاهی دور خورشیدی ر هےا نالیه ها را بشنوی از سوی ما بر زمین افتاده له شد زیر با كى بيايىد والى ما يىش ما یشت نازک ابر می تابید به ما دم بـــه دم نعمــت فراوانــي دهــد در برابر خالقت باید سجود هـر مكاني هـر زمان را ماندگار هر وجودی کام مرگی را چشد اوج گیری از زمین جانیب سیما ظ اهری پنهان هوید دا عارف خـود ر هـا سـاز ی بـه جانـب اخـر و ی با ملائک انبیا با اولیا همنشین با اولیا جانب خدا با ملائک انبیا با اوصیا سير أفاق انفسي جانب خدا

ذهن کوچک زورق ات را کن نگاه

چون رها از دوزخین جا عاقلا تا ہے آن جایی کے کے ہے ہے ان خین جهره ات را شستشرو با شربنمی تا صعود از کوه برزخ عارفا ذهن کو جیک زورق ات را کنن نگاه نے امید از رحمت پرور دگیار ای بشر خاکی بباید خود رها ای بے خدمت مردمان خدمتگزار م____ سرايم با نوايي دانشين نا امید از خود گناهانی چه سود ارتفاعـــاتی نمایـان در فضــا قلب و جانم هر نگاه افسرده حال آســــمان لبخنـــد مـــــي زد عارفـــا شرق عالم را نگاهی کن بیا دیده ها پنهان مکن کن آشکار راستی منظومه شمسی را نگهاه قرب گیری همنشینی با خدا

آسسمان از روشسنی بخسش وجسود

کمتسرین افسسراد در رؤیست دلا

در سفر روحسی به آن جسایی رسسی

گساه پنهسان گسه هویسدا جلسوه هسا

پیرمردانسسی محاسسن ابیضسی

گیسوان بسر شانه هسا افتساده هسان

در فضسایی از سسما در بسین راه

کیستید از آن سیه رودی کسه تسار

هسان چسه کس باشد شسما را رهنمسا

از شسبی تاریسک جاویسدان رنسج

از میسان ظلمست کسه تساریکی دلا

سر برون از عمق خاکی خود رها در فضایی باز سرگردان همین منتشایی را فراسی ولی در سهفر روحیی فراوان مساجرا تا جو نوحی خود ر ها از برتگاه آن زمانی مے شوی مایوس بار از بلید دی های عالم رو خددا حال می بینی نه پاداشی ز کار نـــا اميـد از زنـدگي لا همنشـين آن چـه بایـد بـودنی بایـد کـه بـود خط افق مابين برزخ دوزخا دور از شادی عمیقی ای به قال عشق را کن دعوتی تا صبحگاه بسس تفاوت بين ما هستى ما با تبسم راه مے پابی بسه ما ماه زیبا را ببینی ای نگار نــه فلــک در دور خورشــيدی بــه راه

در برابر دید دگانم در سحود ایست ن مناظر دید دنی از ربنا ایست مان پر ر از مناظر ای ولی است مان پر ر از مناظر ای ولی بریم و امیدی چو خوفی هان رجا محتشم همچون سلاطین ای ولی ولی چهره نورانی چو نوری انجمان دید میا را گفت در حیالی نگاه از ایست در خیالی نگاه از میان ظلمت که تاریکی و هیا در میان ظلمت که دوزخ چون میرنج مردخیان دشتی که دوزخ چون میرنج

عــده ای بیـنم ز دوزخ هـان رهـا بانویی پاکی سرشتی بین ما تارها ماراز دوزخ عاقلا یک به یک شرحی دهم دوری ز خواب دیگری بینے معلق واژگون در میان آتش ببینی لا سراب تا ببالابند خود را تار ها رهنمایی رهنمایان تارها تارها از آتشین دوزخ بالا از رفـــاهی دور مانـــد لا نصــير دوزخی بینی چیه بسس افتاده رو در میان قعر آتشی دوزخ رها نامه اعمالی مهیا کن بیا رخصتی مسارا شهارا رهنمسا كيف____رى م___ارا عملك___ردى دلا ط___ باید ب_س منازل آشنا تـــا بـــه آن جـــایی هـــدایت رهنمـــا دوزخیی برزخ بهشتی عاقلا از نجاست پاک باشی ای رها باغ بستان شدمان از خنده ات ر هنمایی ت آسیمانی روح هیا ساقه ها روبیده در ساحل چه گرم همچو الماسي درخشان جلوه ناب عالمي ديگر به رويت آشكار یک نظر دیدم پلیدی ها رها تا بــه آن جــایی کــه مقصــد عار فــا خـود بـه آن جايي رساني با خـدا کشتی ارواح آید سوی ما سوی ما آید که دایم در سفر گاه گاهی دور و بر را کن نگاه خلوتی کردی رهایی از جنون قعر دوزخ را جه حادث عاقلا لحظ ه حکم ی آسیمان دارد دلا گشت حاضر بین ما همراه ما پرسشے داری بگےویی تے جےواب آن کے بینے در شرارت در جنون هـر یکـی از دوزخـی را در عـذاب تحت فرمان عده ای از روح ها عــده ای از دوزخــی را رهنمــا با سخن ار شاد علمے عاقلا قـــدر آزادی بدانــد آن اســدر ای گریــــز از مــرگ مرگـــي آرزو هـر یکـی از دوزخـی هـا در بـلا مـــرگ دارد هـــر کســـی ای آشــنا در عنایت لطف ییزدان عارفا تحـــت فرمـانيم اجــرا حكــم را چـون بـرون از جسم خـاكي مـاجرا در منازل آسان همرراه ما اصل منزلگاه مان ای آشان چه ره ات را شستشویی کن بیا از کـــدر تــاری بــه دوری دیــده ات در سفر روحی به برزخ عارفا در میان امواج شن هایی که نرم شبنمی دیدم برابر آفتاب سایه تاریکی هنوز هم یایدار بـــس منــاز ل ر اه هــا از ابتــدا تحـــت فرمــان خــالقي بايـــد دلا آشکارا در افے فورشیدها تـــازه ارواحـــی ز دنیـایی گـــذر جایگ_اهی برس مناز ل طی راه در جنان تاریک جایی واژگون

لا خبــــــر از روشـــــنایی هـــــای روز هر یکی چون طایرانی در سما

در اف ق بین ی در خشان آفتاب در سفر اندیشه علمی مانده ام در میسان امسواج دیسدم سسیر نسور هـ ر بـ ک از ذرات در شـادی دلا ای بے دانے ش اسے تو ار ای آشے نا أسمان خواهد بيايي بيش ما هـر يكـي چـون طـايراني در سـما ای ابد را جلوه زیبا بیش آ هـر جهـت بينـي در خشـان آفتـاب يرتو افشان نور خورشيد آشان لحظ م عبرور عبر ارواح بينك در عبرور هــــر يـــــک از ارواح از ســــختى عبـــــور یشت هر سختی چه آسانی تو را چهره زيبا كن نمايان بين ما ای سے عادتمند گیتے یہ پش آ ای شها ارواح خوبان آشان ظ اهری داری نهانی آشکار در شگفتم ای به سیما جلوه ها کے رها از تن به اوجے سیرها بــس منــازل بــين راهــت تــا عبـور با سفر روحی به آن جایی رسی لغز شہے داری خطہایی عفو ہے هر که خواهد پیش ما پاید حضور از میان آبی بحاری سیرها قلب خشنود از عمل های شما انــــدکی تســــکین روحــــی ده مــــرا آزم ونی طیع باید راستی قایقی باید که از دریا عبور در میان جمعی کیه حاضر روح ها

غے بغل ماتمزدہ گشتی چے سوز

جلوه خورشيدي زعالم بازتاب بـــس منــاظر آســـمانی دیــده ام یایکوبان ذره هایی در عبرور با جنان سرعت عبور از بين ما بال علمت گستران بر سوی ما نرد ما بس روح هایی آشنا بـــس درخشان جلــوه زيبايي دلا همصدا با ما از این جا تا سما ماه و انجم در مسيرش اي جناب همچے و خورشے یدی ببینے روح هے ا در میان باغی که رویت در حضور از میان کوهی عبوری تا حضور ای بــه و حــدت آشــنا بــا مــا بیــا پایکوبان شادمانی در سام شاهدان عینی به رؤیت پیش ما در ميان آغوش ما پهلوی ما دست خالی آمدی پهلوی یار ای بے دانے ش اسے توار ای آشے نا ای رها از خاک سیری تا سما تا به آن حدی رسی بابی حضور خود ببینے باخدایت ای رهیے ای به دانش رهنما در پیش ما هفت وادی را گذر باید عبور تا بــه آن جـایی رســد پهلــوی مــا ای شها خوبان زمینی نزد مها بــا دلــي آرام از جسمي رهـا از شما خوبان زمین در خواستی از بــــلا آســــيب روحـــــى تــــا حضـــور شادمانی کر د باید آشان

أشكارا نيست ظاهر روح تان خاطراتی رؤیتے ورپا جمال لحظ ه ای در جنب او ماندم دلا اي مراحافظ ز دنيا أخرت حال روح از كالبد هان شد جدا بشنوی آواز هایی بین راه يك نظر اندوه از دل شدرها بیر مردی محتشر ناگه رسید ای شها ارواح تها از ای شها از واح تهان ایسان آن چنان سرگرم خوردن با غرور ب_ا صدایی اضطر ابی ناگه_ان با شــــتابی جانـــب کـــوهی فـــرار ما هم از آن جا گریسزان عاقلا هر زمان عادل عدالت خالقي ایـــن نـــدامتگاه مــا انسـان هــا ر هنمایانی بشر را هر زمان ای شرافت را وقرار آرامشی ذهن ها معطوف در اندیشه ای از میان آبے کے کوهی سر فلک بشت سر خور شدد رخشان تابشی آن چنان ترسان رها از خود رها ای ر ها از خاک افلاکی نما ای شما خوبان زمینی بین ما آسمان خواهد خروج از كالبد

از رها گشتن بترسیدم دمی سیده ای تاریک پنهانی مرا در کنیارت رهنمایی ته ام

ق ایقی آماده ت اراهی دلا رهنمایی ت قایقی همراه م ا تابیه آن حدی رسی یابی مرا

حــس لا ملمــوس لا لا جســم جــان محرو سرمایش شرم اندیشه لال گفتگ و با هم ز دنیا کی ر ها روزی ام دادی و بهتر منزلت بــس منــاز ل ســير بايــد تــا خــدا بس چه شیرین نغمه ها در جایگاه رؤیتے ہے کہ لحظے خصود را نصر د میا جون که ما را دید فریادی کشید علت ی لا بے توجہ بر زمان چون کبوتر بچگان سرگرم سور آن چنـــان دور از رفــاهی مردمـان آن چنان گویی چو چابک یک سوار رو بـــه جانـــب كـــوه از وادى رهـــا هان چه در دنیا و عقبا ای ولی گهدر دنیه و عقبا عهاقلا تا به جانب حق هدایت عاقلان از گزنـــدی سـخت دوری راحتـــی بر ستیغی کوه ناظریک زکی تا به آن جار هنمون رؤیت ملک جون کے گویی سرخ آتش بار شہ لحظه ای ماندم به حیرت عاقلا سایه ات افتاده جانب ما دلا ای خـــرد ورزان افلاکـــی نمـــا

خـــود بدیـــدم در میــان ســایه ای آن چنــان در بــر بترســـیدم دلا از همـان روزی کــه بــودی بــوده ام

خلوتی باید به دور از گل عدار كالبيد از روح خيالي شيد دميي ناگهانی سیر روحیی هر زمان نامه اعمالت بر از خربی و بد همچنـــان پروانــه ای در دور شــمع از پلیدی های دوران خود رها بے نہایت راہ راطے تاخدا در مقابــــل ديـــدگان خـــود را نگـــاه عالمی از علم سیری کسی تسوان در برابــــر جــاهلاني لا اســـير در میان تاریک جا گے کردہ راہ هر کجارا چون نگاهی پرتگاه آدم____ حت___ ب_ه دور از کائنات هاتفی زد بانگ رو جانب به شرق آن چنان گامی به کندی سوی ما تا طلب پاری از آنان ای جناب لطف يزداني رسد هر لحظه يار يك جهت را انتخابي اي وليي روح ها بینی تمامی در حضور تا صعودی از کدامین سمت ما تا به آن جا ر هنمون شادی سرور مے رسد مارا جه گویی ای ولی صورتم را لحظه ای رؤیت همان همجو خورشدیدی نمایسان صبحگاه در برابر نعمت بے حدد خدا از خدا عفوی جو عذری خواستیم هر که را خشنود سازی بین ما از خــودی آیــی بــرون دوری ز مــد زنددگان را مردگهان را ای نگهار سير أفاق انفسي تاحد يقين سایه ای افکنده هر یک هان فرار لا تعجب ب گر ببینی سایه ای ای ر ها از خاک جانی آسیمان آســـمان خواهــد خــروج از كالبــد بد فرو بگذار خوبی را که جمع لا حجابي بر تو ديگر عاقلا آن تو انــــــایی بشــــر دار د دلا با سفر علمی رسی آن جایگاه عالمان علمي به وقتش سر به زير ای گریسز از علم حسالا را نگساه صخره ها با شبب تندی بین راه دشت لے پروع نے آبے تا حیات سر به زیر افکنده در اندیشه غرق ناگهان دیدم گروه ارواح را تا به جانب سوی ایشان با شتاب ای کے دلیندی امیدت استو ار در کویری بے کران گے گشته ای تا رسی آن جا که از شیبی عبور ای شــــما ارواح مـــا را ر هنمـــا ر هنما ما را که از کوهی عبور رحمتی از آسمان هر لحظه ای هـر كـه هسـتى يـا كـه باشــى در جهـان تا کنون بر صورتم کردی نگاه اعتراف ی کرد باید عارف ب س گناهانی شنیعی داشتیم لطف و رحمت از خداوندی رسد مے توان خشنود سازی هر که را تا به حدی می توان خشنود شد هر زمان خیری رساند کردگار ای رها از خاک افلاکی نشین

در سفر روحی که برزخ مردمان

بر نفوس ما مسلط در دها آن چنـــان زد داد و فریـادی کشــید ایان چندین در پاد برودش روح ها آشکار اشد توجه روح ها با چنان سرعت شود طی هان زمان بے تفاوت در گذر ایسام میا در اسارت عده ای درگیر هان گــوش دل بســيار يـابي تجربــت در سفر روحی کسه بسرزخ مردمان آن چنان ارواح فریادی کشید ای رها از خاک سیری در ساما از پلیدی های برزخ کی رها در برابــــر ديـــدگانم راه هــــا منحرف راهی مشو گردی هلک از گره ها مشکلات بین راه دور شــو ای مـرد والایــ نشـین بسس منازل راه ها باید که طی بنگری اطراف خرود را طری راه در سفر روحی به آن جایی رسی در درخشـــش أن جنــان نــور أفتــاب در ســـما بینــــی رخ افلاکیــان هر کجا راهی به آن جایی نگاه در چنان فكرى فرو افتى فرو در سفر روحی بباید صبرها این حقیقت محض باشد مردمان هـر صدایی بشنوی خشنود از آن ك_اهلان ت_ن ي_روران در گوشـه اى در گریبان سر بغال را زانسویی ای شها خوبان زمینی در سها

بــس لذایـــ ذ دنیـــوی در نفــس مـــا روح ها كال به جانب او دويد اعتنایی لا به بیرام ون دلا هر صدایی بشنو ندشان اعتنا بر شما معلوم لا كسى طسى أن همجے کے دک فکے ریازی هے دلا كے جماعے تخود رھا از بند آن تجربت حاصل دهندت منز لت مے رسے آن جا ببینے خود عیان آسےمان را گےوش کے آھے کشید هر کجا سری شما را رهنما بس که در سختی ببینم روح ها از کــــدامین راه ســـیر ای رهنمـــا يے به دنبالم بیا ای مرد یاک آدم____ را در اسارت تا گناه از بلاها هر خطر دوری همین تا به آن جایی رسی بینی تو وی جلوه توحیدی نمایان در نگاه در برابــــر آفتـــابی ای رهـــی همچو یک آبینه تابان بازتاب دب اکبر اصعری نزدیک آن صحن گیتے در برابر جلوہ گاہ در برابر خالقت افتی بسه رو صبر باید کرد صبر ای آشنا هـــر تولـــد مـــرگ دارد بــــی گمـــان روی خصود از ما مگردان ای فسلان با چنان هیبت به ظاهر خسته ای مهربان خالق تو ما را ناظری سير أفاق انفسي باما بيا

تا زمان باقی رها شو از گناه

در سفر روحی عارفا بـــــس در از ی ر اه مفــــر ط خســــتگی بــــين دوزخ برزخــــى بــــا اختيـــار مضطرب احدوال گردی عاقلا بر لب جویی نشینی گاه گاه کے رسد پاران تو را همراه هان ایسن چه سودایی است باید طی راه از گناهـــان دور بایــد دور هــان تا زمان باقی رها شو از گناه بسس زمان اندک که تا پایان مرگ آســـمانی بشــنو د حمــد تــو را وقت تنگ أمد غروبي أفتاب ای کے در نجے وا تماشے مے در در برابــــر ديـــدگانت رؤيتـــــ بشنود باید صدایت را سما زیر بابگذار دنیا را دلا رخصتی دادت کنے هان توبه ای ر هنما در پیش مین دنبال او با شنیدن این صدایی در نگاه سایه روشن در شکستی نور ها خـود رهـا كـن دور شـو از گفتمـان با وزش بادی که هر چند تندباد از هددف اصلی بباید دور هان جـون كـه از جسمى گـذر لا آفتاب بــس صــداها بــين شــان در گفتمـان توبه ای باید که خواهان یوزشی

کیس تید ای آش نایان برزخیی

بـس مراحـل طـي كنـي بـا رهنمـا نامه اعمالی به دور از تشنگی توشه ای داری اگر بهلوی پرار ج ون ببین ے در مس برت ماجرا منتظر مانی به بیر امرون نگاه از بیابانی گذر تا بے کر ان تا صعودی از بلندی جابگاه تنبلسی از خسود بسران از خسود بسران جلوه توحيدي ببيني باين راه لحظه عمرت را نگاهی همچو برگ با خدایت نصف شب ر از ی همان سـود بـردی ای کـه در نجـوا بیـا آن چـه بنهان سمت خورشبدی بیاب آســــمانی را ببینـــی در ســـما آن جے گےویی ذکر گوید هے دمے تا به رفتن از مسیری رهنما در ثنا بینی خرودی را باخدا باخدایت هر زمانی آشتی لا درخشان برتو از خورشید هان عده ای دیدم به حیرت در یگاه سرگریبان روح هایی بری صدا سست رفتن گام ها از ماجرا همجو باروپی توپی محکم همان سر نه خم ما را چو عزت را به یاد خالقت را ذكر گويي هر زمان آه هـا پيوسـته مـردم در حجـاب يرتــو از نــوري نمايـان لا همـان

در حجابی مانده دور از دوزخسی

جایگهاهی اصل نالان در گلی راستی از لحم و خونی کن نگاه بـــس درازا منزلـــي تــا انتهـا هـــر یکـــی را جایگــاهی منزلـــت تا تقاضایی ز ما خواهندشان گام هایت کند کین ای رهنما از میان ارواح یابی آشان مانــــدگان راهــــيم دور از آشــــنا لحظه ای ما را نگاهی سوی ما در میان تندبادی همچو برگ لطف بز دانے تو را حاصل نگاه تـــرک دنیـایی حیـاتی کرنشـــی در تمامی لحظه حالی ای جروان لحظه ای رؤیست خددا را ای نکسو أشابي بين تان لا بين ما تا فرج حاصل رها از این مکان تا به آن جا رهنمون دور از گلی بر شما ما اعتناای رهنما گفته هایم را پذیرش کن به قال بسس منازل بدین مان راهی همان تا فرج حاصل ببخشد ربنا آشـــنایان را ســـلام از ســوی مــا گاه ایان جا گه در آن جا در سفر از میان کتفی رها از غے رها کے رہے از جایگے اہی ای کے ریم فرصتی پیدا نشد از خود گریز يــــاريم كــــن از گناهـــانم رهـــا جنب اینان می زنم گامی خدا تا به آن جا رهنمون مقصد خدا عده دیگر لنگ لنگان سوی ما بــس گناهـان مرتكـب لا خيـر شـر

وصف تان مجهول دور از منزلی كالبد افتان و خيزان كاه كالبد گاه با سرعت به کندی روح ها در تـــردد روح هــا در هـــر جهــت در شــــتابان بـــــى شــــمار ارواح هـــان ای ســــعادت روح بویـــان راه را كـــن نگـــاهى لحظـــه اى مــــا را دلا تـــا بـــرى أن جــا خبــر ارواح را علت ی لا تا گریز از ما دلا جان سير خشنود از يازي مرگ نامیه اعمالی بر از برای گناه توبه ای باید که خواهان یوزشی س_ازگاری ب_ا خ_دایی مهربان شــوق ديـدار خـدار ا آرزو مے کنم گاهی نگاهی بر شام ای شـــما ارواح بــا مـا گفتمـان مــن شــما را رهنمـا از عـالمي ما که خود محتاج پاری از شما عـزم راسـخ كـن بـه دور از ضعف حـال گفتمانی بین مان ای راهیان از شما خواهم دعا بر روح ها ج ون به آن وادی رسی ای آشینا ای شــــما خوبـــان زمینــــی ر هگــــنر از خددا خو اهید سنگین بسار را در میان برزخ گرفتار آمدیم بـــر زمــين افتادگـانيم اي عزيـز حال ما بینی ترجم ای خدا هر که را بینم نه ما را اعتنا کے گریے ز از خود گریے زان از شما عده ای بینم به کسوری مبتلا ای خدا رحمی به حال ما بشر

از میسان وادی کسه بسرزخ خسود رهسا از فضیلت جام نوشی جرعه ای

هر چه بد دنبال خبث طینتی کوه را بینی به ابری در حجاب در درون گـــودال هــایی آب هــا نهرها با رودها جاري فرات در مسيري هر جه ويراني به ياد دردها مهاک شدم مغلوب درد گاه در آبی به جنب ساحلی لب فرو بستش كفن يبيجم نمود از فضیلت جام نوشی جرعه ای همنے وابار اهیان راهے دلا از میان جمعی تقلا خود رها ب___ا دل____ آرام از راه____ گــــــذر هـر طـرف را مـي كـنم گـاهي نگـاه ماجراه____ابي رجيا خــوفي دلا هر کسی را زاد و مرگی آشکار در حسادت مردمان بانفرتسی توبه ای باید هم اینان عساقلا روح ها از ما دعايي خواستار از خدد خواهید ما را عفو هان ای که در فکری به نجوا کن دعا

زند دگانی را امید د ای آرزو تسلیب نجوا گفتمانی عاقلا آسمان را حکم ها تغیید ر لا آسمان را حکم ها تغیید ر لا رح ها را التماسی مردمان درک اینان از دعا راهی نجات عشق را آتش فروزان هر زمان همچو خورشیدی تلالو در ساما همد کجا باشی همان جا ربنا خوان به هر حالت خدایت را دلا

تا بــه أن جـا رهنمـون مقصد خـدا

همجے و بادی پے غیار ی مدتی ســــيل آســـا بارشــــى دار د ســــحاب شد تلمباری زمین سیراب لا با چنان قدرت هجومی تا ثبات جنب و جوشی در خروشی تندباد ز ندگانی را خران صرت جه زرد کالبــــد همــــواره غلتــــان در گلـــــی در ميان لايي گلي گلي بنهان فرود تـا بگیـر ی در س عیـر ت ای و لــی تا به آن جا ر هنمون مقصد خدا تا به أن جايي سفر روحي دلا کے س نمے بیے نم بے ہمے راہم سے فر عده ای افتان و خیازان طی راه انتقامی کیفری خود را رها از حياتي انتقالي سروي يار خود رها سازی که همسو فطرتی ت_ا ب_ه عفوی دور از دوزخ ره_ ای شها محبوب خوبان کردگار تارها از بد بدی های زمان

همدمی شو لحظه ما را ای نکو نکر و تسبیحی دعا حمدی ثنا مسی شود تغییر دادش با دعا نکر و تسبیحی دعایی هر زمان نکر و تسبیحی دعایی هر زمان از میان دوزخ و یا برزخ حیات شعله هایش هر جهت مابین آن هر کجا ناظر ببینی ربنا تردی دلا تحالی کار دی دلا ناظری حاضر برابر ربنا

سایه کوهی را نگر بر بر دامنش ای که در فکری به نجوا کن دعا منظروی ارواح بینی در سام از بران بری زبانی گفتمان بر هنما میا را از ایسن جایی عبور بیس منازل طی باید سالکا مقدمت بران ارواح بینی خود رها تر میان ارواح بینی خود رها تا چه حد عاصی بشر شد عارفا برس منازل آسمان ها را که طی برس منازل آسمان ها را که طی رحم کن بر روز در سرگرم کار میا تا برحم ای خدا ای به شادی شادی شادمان هر لحظه یار طی باید برس منازل راه ها بران در میا تا بران راه ها بران بر می باید برس منازل راه ها بران در می باید برس منازل راه ها

احترام____ کے حرد بایے دروح را س______ ارواح را زير خاكى دفن شد بسس استخوان بار اعمالی کسه همراهی مسرا با عروجی بسس حقایق دیدنی باخرد ورزان عالم گفتمان آری ای انسان روحی جساودان تا به آن وادی رسی به جایگاه با خضوعی رو به جانب کر دگار بر چنین حسے کنم بس افتخار راه لطفی قابلی ت شد مرا هر کجا را می کنم گاهی نگاه ای شها ارواح بها مها گفتمان از قلم رو درد تعریف ی به م ا لطف يرزدان شامل احوال ما ای ر ها از خاک افلاکی نشین

تابش ی از نصور در پیسرامنش

با سعادت ها نصیب آید تو را

با چنان حسرت نگاهی رو به ما

خواهشی از ما که ما را یار هان

تا به آن وادی که وارد غرق نور

ای به آن وادی رسی نزدیک ما

تا به آن جا رهنمون با را بیا

همچو یونس از شکم ماهی رها

یا به پا ارواحیان دنبال پی

در عدالت اجتماعی ای نگار ر

رفت استقبال شان آیت خدا بـــس ســفر منــزل ببايــد اى دلا بسس رها روح از بدن جسمي نهان ر هنمایم شد بدیدم ماجرا هـر چـه پنهاني هويدا بـودني جنب حوضی گرد شمعی توأمان بــس منــازل طــی بایــد همچنـان جای امن آرامشی به جان بناه سےمت خالق بہتے رین برور دگے ار هـــر چـــه دارم را تــو دادی ای نگـار تا کے نم رؤیت دمے ای ربنا جلوه ربّ انی ببیانم بیان راه از مراتب دوزخی بسرزخ همسان از حـوادث روزگـاری کـے رهـا جذب عشقی کهربایی کاه را در سفر روحی رسی آن جا همین

همنشین بیا اولیا بیا انبیا شوق دیدداری به رؤیدت روح ها عده ای کسم روح هایی رستگار اکثریست روح های کسم روح هایی رستگار ناله ها فریادها از هر طرف ناله ها فریادها از هر طرف از پلیدی روح ما را کسن رها ای خدا آلوده دامین گشته ایسم غیرق آهم با نگاهی بسر گناه ای ز ما خشود راضی کردگار رهنما ما را بسه آن جایی فرود و ما را بسه آن جایی فرود کسار عیزم راسیخ قدرتی داری بیا رخ متابان از افیق کوی دلا رخ متابان از افیق کسوهی دلا

بسس منازل بین راهی تا به کوه تا به مقصد کے توان راهے دلا پای کوهی جمع گشتند روح ها كوره راهي پيچ و خم شيبي نه تند تا به آن جایی هدایت رهنما چشه ساری سبزه زاری در میان گل میان سبزی به شادی عارفا بـــس فـــراوان نعمتـــي ارواح را اينن چسه سودايي تمسامي روح هسا از مراحــــــــ دنیـــــوی مقصــــــد یکـــــی آب ها جاری به هر سو عاقلا قطره با دریایکی گردد دلا هفست وادی را نظسر سسی مسرغ وار منطق ے باشد میان طایران ر هبری لایسق چسو سیمرغ زمسان صبر باید بیشه کرد ای همنشین

اصفیا مردان دینی ای رها شادی دلا شادی دلا شادی دلا ای رها از خاک با پروردگار بین آتش دوزخی برزخ نگاه بین آتش دوزخی برزخ نگاه داد ما رس ای خدا ما را آت عف از پلیدی کی رهنمون ایسن راه را از پلیدی کی رها گمگشته ایسم ای مرا گساهی نگاه ما گنهکاران عالم را تو یار ما جمله هستی در برابر حق سجود همچوی یک پروانه جانب شمع رها از افیق کوهی نمایان جلوه نساب در برابر حالوه هستی رو نما

جلوه هستی در تجلی ای شکوه نامه اعمالی مهیا کن بیا تا يگاهي منتظر آن جا دلا رهنما مارا هدایت کند کند لحظه هایی در میان باغی رها همچــو الماســي و يـاقوتي همـان خود نمایی مے کند در بین ما لحظه ها در استراحت روح ها هر جه راغب خود مهيا عارف در میان جمعی به رتبت عارفا مے رسد آن جا کسے باشد زکے تا بــه دریایی بریازد آب هـا كن نظر بر قطره اى با ما بيا تا به آن جا رهنمون سيمرغ يار تحت فرمان رهبری لایق همان با در ایت با فضایل این کسان تا به آن وادی رسی پابی یقین

ای بـــه دانـــش اســـتوار الله یـــار تـــار بــه آن وادی رســـانی خـــود همـــان آری ای انســــان والایــــی نشـــین مــــا از ایـــن دنیـــای خـــاکی رفتگـــان دور از دوزخ ز بـــرزخ مـــــا ر هـــــا دست ها یالا اشارت رو خدا

لــرزه مـــي افتــدز رقــت دل همــي قلب ب زایسر از نخستین ساعتی داردش او اشتناقی مردمان لحظـه ديـدارش چـه سـنگين گـوش هـا خيره گشتم لحظه ها چشم انتظار دست ها بالا اشارت رو خددا اعتنايي جيز تيو ما لا ربنا بر لبانش شور اخلاصی بیان ای به ما نزدیک تر از هر زمان چون کمه خود از یاد بردم او عیان همنوا با ما بسي ارواح هان در ثنایی حمد گویان هر نظر آن چنان نازک به شفافی حجاب تا به آن حدی به آسانی نگاه خيره با شوقي سما را لحظه ها از فـــراز آســمان آمــد فــرود هر یک ی شمشیر هایی آتشین کند شمشیری شکسته حمل شان هـر یکـی را بال هایی مردمان شد یکے هان مستقر بالای سر بين أنسان حاضران ارواح هان سر طلایی رنگ شان رؤیت مرا زلف هر یک روشنی چون زر ناب عاجز أمد تا كه رؤيت أن نكاه ابین ملیک ها تحت فر مان اند هان

طی کردی بسس منازل ای نگار بسین هر یک روح هایی شادمان ای بسه نیکی نیکویی همین تا بسه آن وادی رسیدیم ای جوان تا به جنت بس منازل طی ما

تا وداعی با عزیرزان ای رهیی در شمارش لحظه ها رؤیت همی قرب و بعدى لا زيارت هر زمان روح ها پیوسته در ذکری دعا هـر یکـی را خواسـتاری ای نگـار استجابت کے ن خدایا ایکن دعا ای تـو ما را مونسی در لحظه ها لـــم يلـــد يولــد تــويي اي مهربـان هـوش از سـر شـد جـدا رؤیـت همان جلوه هستی شد نمایان همچنان نـــه فلـــک دوار ديــدم ناگهــان جلوه توحیدی نمایسان دور و بسر جلوه حق را رؤیتی همچون سحاب ع ده ارواحی بدید دم در پگاه رخ چـو ابيض گشته در حيرت دلا ناگهانی دو ملک شاهد وجرود حمل مے کر دندشان هر یک امین هـر یکـی را پوششـی سـبزین همـان همچو طایر رو به پروازی همان دیگری شد در مقابل مستقر بین هر یک از ملک ها در میان لا كه رؤيت چهره هاشان را دلا همچو خورشیدی درخشان بازتاب موی سر مانع شد از رویت چو ماه تـــا كـــه مــانع از ورود ناكســان

دشت گل بینم برابر روح ها گفتمانی در میان ارواح هان از میان ارواح ناظر شدیکی گوئیا با من ببودش آشنا ر و بــــه تــــار یکی نمانــــده ســـاعتی هر یکی جانب به هم با اشتیاق در نخستین سیر روحانی دلا لطف فخالق شامل آمد روح را در سفر روحی به آن جایی رسی از شما خواهان دعا بسر حالمان یشت سر فرزند خود ذکری دلا دل به په اکی در سخاوت زندگی آســـمان را کــن نگـاهی عارفـا آن نجـــومی را نگــاهی در ســما ای بــه ایمـان زنـدگی بـا مـا بیـا نامه اعمالي ذخيرت اين كسان

از پلیددی های اهریمن صفت

یادی از حوا و آدم شدد لا
هان نمایان اهرمن در جلوه مار
تا توانی کان توکل بر خدا
در سفر روحی به جایی پر صفا
برزم آرا بین شان شادی دلا
کم عدد از روح هایی شادمان
نامه اعمالی ذخیرت ایان کسان
ایان کسان خود افتخاری افتخار
با شرافت در تمامی لحظه دار
در صاراطی گار بین مان در در دلا
گر چه حاکم مردمانی در فساد
رو به ویرانی فروپاشی جهان

شادماني هر طرف رنجور لا شادمانی هر طرف ما شادمان سے وی مےن گےاہی نگےاہی اندکی از همان ایام دوران عاقلا با همان روح آشابی مدتی شـــکر یـــزدان جایگــاهی هـــم اتــاق کے رہا گشتی بے دور از دوزخے جلوه هستی بسس منازل راه ها راه را بنگـــر بــرون از مــاجرا گرد شمعی همچو پروانه بسی آن دعـــایی مستجاب از مــادر ان ای خـــدا رحمــی رهـایی از بــلا باخدا هر لحظه ای در بندگی همچ و ابراهیم با حق آشنا چون افولی کرد رؤیت حق را سوی آن وادی کے ویست ربنے

دور بایسد شد که گیسری منزلست اهسرمن مسوذی فریبسی هسر دو را مسی فریبسد فرصتی گسر ای نگسار تساز پستی هسا پلیسدی هسا جسدا مسی رسسی آن جسا به شسادی روح هسا هسر چه را خواهسان مهیسا از خدا بسین ارواحسی نسه نسادم مردمسان بسین ارواحسی نسه نسادم مردمسان بسین ارواحسی نسه نسادم مردمسان از نخسستین روز زایسش ای نگسار بسا شسرافت مردمسانی رسستگار از نخسستین روز زایسش ای نگسار رو بسه نیکسی از پلیسدی هسا جسان طالمسانی فساجرانی بسا عنساد ظالمسانی فساجرانی بسا عنساد تسابه قدرت افتخساری ایسن کسان

در سفر روحی به پیرامون نگاه بسس منازل طی باید عاقلا از حسوادث رنگی رخسارت دلا رهنمایی ت گفت ت لا خوفی همان قدرتت را هان مده از دست هان بیس حقایق آشیکارا آن زمان در نصوردی آسیمانی را نگاه روح ها بینی به شادی شادمان بیا ادب خوشرو تو را خواهان بیا در بیا در بیا ارواح بینی در سامان در تنا هر کس که وارد بارگاه

همچو الماسی درخشان آفتاب در برابر بارگاهی رهنما در برابرگاهی رهنما قفی لی در بگشاهی رهنما قفی لی در بگشاهی در برابی در برابی در برابی بی اورود از بارگاهی بیس نوال عدد ای در جنب حوضی روی تخت

در میان آتش زبونی لا امان آن کدایی قدرت کو سرنگون ظلم کدردی انتقامی ماجرا ظلم کدردی انتقامی ماجرا آبرویات را به خواری خود مدر بسس منازل طی باید ای رهی همچو ماری وحش زنبوری دلا کیفری بینی غمین تا صبحگاه بیس تفکر را گرفتاری همان بیا پری زریان کشیده بال ها گستراند بال علمی روی مال گستراند بال علمی روی مال تا به آن جایی هدایت رو به ما سیر آفاق انفسی برایات سر پناه

صحنه ها بینی رجا خوفی به گاه تابه آن جا سیر مقصد با خدا در تغیر ر تنا بدید دی مصاد دل به امیدی دلا با ما بمان دل به امیدی دلا با ما بمان در تمامی لحظه هوشیاری همان نرد خالق کردگاری مهربان جلوه هستی را تماشا تا پگاه ر هنمایی تا هادیدانی سوی مان بسس منازل طی دمی با مادلا با هم آنان لحظه ای شادی همان

روح ها پیوسته رفت آمد دلا خواست از من با فروتن قفل را امن و آسایش تو را شد این سرا چشمه باغی جلوه نورانی همی روح ها در ناز و نعم ت ماجرا در نوا بس طایران روی درخت

ش ادمانی ه ر ط رف ش ادی دلا در ثنا ه ر ک س ک و ارد بارگاه در خوش آمد گویی ات بسس روح ها برین ه رین ه رین ه رین ه رین ه رین ه این گفتمان در خوش ق بد از روح ها گردد جدا راستی خم پ یچ راهی را نگاه همچو و موجی بین بادی پ یچ و تاب از شکاف صخره ای بالا صحود گفت این جا احتیاطی رهنما تو د شد پ این ز رفتن راه ها از سما بیرون به بستر خود فرود قرن ها با اشک چشمان التماس

فـــارغ از مـانع بــه آزادی دلا برتگـــاهی شــد نمایـان رو بــه رو تا به حدى مى توان پرواز هان در برابـــــر ديــــدگاني آشــــكار هر که می دیدش بلاشک آن حصار از سما نازل ملک ها بر زمین قرن ها با اشک چشمان التماس بسته در هایی گشایش کی زمان حال اینک واقعیات آشکار مات و مبهوت آدمی از رؤیتی ل ب بجنبان د خدایی را ثنا بارگاه عشاق توحیدی به ذکرر نقــش مهــرى روى بــومى ابــن كــلام قلب آدم محو سیمای وجود از نگه اهی لحظه ای فهارغ دلا شد مشوق رهنمایم کن نگاه صخره ای بینے جے دیے واری بانے هر که می خواندش برابر لوح هان

در طرب جنبنده ای ذکری ثنا در طرب جنبنده ای ذکری ثنا در تجلی جلوه ایمان کرن نگاه همنشدین برسا روح هایی آشان نقال احرالی گذر ایسام هان از مصیبان راهی گزیندی شاهراه از میسان راهی گزیندی شاهراه گاه پسس می رفت و پیشی همچو آب خود میسان ارواح دیدم در ساجود رو به جانب ما نگاهی سوی ما تکا کی آید شب دگر باری صعود تا کی آید شب دگر باری صعود تا کی آید شب دگر باری صعود

از محیطی تنگ حرمان تا رها خلوتی در دشت لے پررع نے سیر تتـــــــدبادی در وزیـــــدن جنــــب او سے مت مشرق مغربے را همچنان آن حصاری مرمرین برجسته کار غبطه می خوردش حسادت آشکار تـــا بشــارت مردمـانی را همــين کے میسر با سمایی در تماس تـــا ملاقـاتى زمينـى آسـمان جلوه زيبايي برابر اي نگسار جلوه زيبايي برابر آدمي هـــر وجــودي آفــرينش از خــدا باز مے گردد به رویت ای به فکر شد مرزین آشکار ای بنام در برابر صحن گیتی در سجود جنب خصود دیسدم سماوی روح هسا جلوه ها بینی به رؤیت گاه گاه تختـه سـنگی را کـه حجـاری بـه بنـد ســجده ای مــی کــرد خـالق را همـان

جلوه زيبايي مرزين در سما بــــر جنـــان ارواح بايــــد افتخـــار در گـــذر تـــاریخ شـــادان ایـــن کســان ر هنما گشتندشان بر ملتی مرگ هر یک از عزیرزان دردمند نـــاتو ان از بر ديــار ي عــاقلا هـــر كـــه در جـــايم نشـــيند انتقـــام بـــا عــدالت زنـدگی بایـد دلا دست و يايم با ترحم بسته هان بنگـر ایـن ارواح را در سـوی مـان گفته های ر هنما را کن تو گوش ابتدارا انتهابي عارفا هـر وجـودي را تولـد مـرگ هـا آن چـه مــی بیـنم بـه کنـدی سـوی مـان ای در ایمان زندگی با ما بیا روح ها دیدم خمیده استخوان

حمل باید برار سنگین دردشان هسان بیفکن یک نگاهی دور و بر و بر آن چنان بر سینه خود ضربت زنان این چنان بر سینه خود ضربت زنان ای شدما مغدرور دنیایی زبرون فکر ایدن جارا نمدی کردید هان ای شدما کوران باطن در زمان کور میان کور میان کوران باطن در زمان کور شدما کوران براهانید هان غیر ایدن پروانگانی دور شدما خیر ایدن پروانگانی دور شدما از حضیضی پر زنان سوی سما کوشده ای افتاده سرها خدم به زیر کوشده ای افتاده سرها خدم به زیر واقعید تراچو مدی بینید لال واقعید تراچو مدی بینید لال روح ها دید مخمیده استخوان روح ها دید در دنیا جدیدان

به ت و حیرت ها به دیدن عارف انسام نیک و زنده کردند ای نگار خدمتی کردندشان بر مردمان خدمتی کردندشان بر برابسر دات می پیشه سازم سرباند صبر تا کسی پیشه سازم سرباند تنا کسی پیشه سازم سرباند انتقامی مسی کشد ای خوش کلام متقسی دوران شوی با لحظه ها ای عدالت ورز دوران کسن بیان شادان به هر لحظه همان شادان به هر لحظه همان بشنوی هر لحظه آوای سروش بندوی را اخروی با ما بیا بند استادت شو او رهنما بیان فرزند آدم از زمان نراگاهی بین ما

پشت ها خم گشته سنگین این کسان روح ها بینی به خلوت نالسه سر از پشیمانی نصدامت نالسه هسان حسان حسان خود بینید این جا سرنگون بعد دنیسا آخری باشد همان فرصتی لا تسا کسه جبران کارتان فرصتی لا تسا کسه جبران کارتان بیزم آرا شادمان شادی بسه جمع روح تسان رخصت عروجی بسین ما زخجالست شرمگینی خود اسیر واقعیست را چو مسی بینید هان اخروی را دنیسوی فرضی خیسال اخروی را دنیسوی فرضی خیسال منق بض از بسار سیگینی همان در سفر روحی بسه کسار آید همان

اى شــــــما ارواح والايـــــى نشـــــين طاقتی ما را نباشد ای شاما از خـــدا خواهیــد مــا را یـاود ی از خددا خواهید ما را عفو هان از بالا كيفر رهاما باشما ای به نام عشق روحت ارجمند ای بــه تقــوا جامــه پیچـان در حجـاب كــــل هســــتى آفــــرينش از خـــــدا ای به قدرت جاودانی در جهان هر وجودي غير خالق رو به موت ما به خالق اقتدایی ر هنما علم و قدرت خالقی بے منتها ما بشر عاجز ز کار ایزدی هر کجا ناظر تویی در نزد ما مے دھے بر ماتو روزی ای خدا تا توانی سعی باید عاقلا حال را ناظر به شادی عارفا ما ز دوران رنج نزدیکان رها فضل و احسان از تو از ما هم گناه همچو خفاشی که آویزان به پا

بسر بشسر خاکی تسرحم ربنا آزمون کسردی بشسر را در حیات هسر چه قدرت داشت در ظلمی بشسر دست ایسن آن شد دلا بازیچه ای نامه اعمالی مصیبیت توشه ای کسن تسرحم مهربان خالق خدا خیسر قسمت کسن به ما در آخسرت گساه گاهی رؤیتی در خواب ها در سفر روحی به آن جا رهنمون همچو خفاشی که آویسزان به پا

از شما خواهان کمک پاری همین ای شما خوبان هستی بین ما ای شــــما خوبــان هســتی داوری تا رها از بار سنگینی همان سوى حق يرواز تا بي انتها ای رها از خاک با روحی باند در صـــفا بـاكى درخشـان آفتاب در مناجــــاتی خــــدایی را ثنــــا کــل هســتی در گــرو مرگـــی همــان فرصتی داری چه علت وقت فوت لـــم يلــد يولــد خــدايي را ثنــا رحمية شامل تمامي خليق را ما در این دنیا غریبیم ای رهیی ای بـــه مــا نزدیــک از مـا ربنـا در بیابان دانه حاصل خیرز را س بقتى لا تا يس افتى سىعى لا ای بے تحسین زندگی با ما بیا ارحم الراحم خدا عفوى خطا ای به هستی جاودان ما را نگاه

بس چه ظلمی مرتکب ما ای خدا رد شدش از آزم ونی سینات دور از حسنی زبانزد در شرر چون عروسک خیمه بازی ای رهی تا ذخیرت کرده رحمی ای ولی در سفر روحی ز بی راهی رها بهترین نعمت مقامی منزلت چشمه باغی وه چه جایی با صفا در میان غلظت غباری واژگون کی رها از بار عصیان ما خدا در وحال افتادگانی لا رها

ای شیما نیکان بیه نیکی ماندگار از خید دا خواهید د میا را عفوهیا ای شیما پاکان بیه ناپاکان نگاه میا زمین افتادگیان را پیاوری میا زمین افتادگیان را پیاوری دستگیری تیا از ایدن غفلیت سیرا از کیدامین راه باید سیر هان ای شیما خوبان زمینی در سیما در ایدن تاریکی دلا میا را دیگی دلا کسی رها از دشیت تیاریکی دلا از عملکردم چه مردان باخیر

بر نیاکان خود بکردم افتخار لحظ های دور از تفکر عاقلا از عملک ردم چه مردان باخبر تناکانم به خواری در زبون تناید کی رها از بار ساز ساگین کی رها چهره ام را بر زمینی دوختم بین هر یک مردگان یا زندگان در میان بادی چو کاهی واژگون

از حیاتی منتقال جایی دگر و دور از برزخ میابی دگر و دور از برزخ میان دوزخ دلا از غروری خشک و خالی سر به زیر ما خطا کاریم ما بسس بندگان میا خطا کاریم ما بسس بندگان تیره عصری تنگنا ایرن زندگی تیره عصری تنگنا ایرن زندگی در میان بادی چو کاهی واژگون در میان بادی چو کاهی واژگون ها دنیسوی را عمر کوتاهی بدان دنیسوی را عمر کوتاهی بدان میرگ همچو پلکسی عمر هایی در گذر در ایران را یاد از خاکی رها

در فراخیی ناز نعمت پیش یار ما که خود محتاج خیری از شما از خدا خواهید ما دور از گناه شما ای شما خوبان میان میان ما داوری ما زمین افتادگان را کی شما از میان آتش عذابی کی رها تا به مقصد رهنما همراه مان افتخاری می کنیم ما از شما در میان دوزخ اسارت بندگی تا برون از دوزخسی برزخ رها

آن چنان مغرور گشتم ای نگار بیا حقارت مردم ی آزار ها حال دانیم شرمسارم در خطر در عالی آتشینی سرنگون در عالی آتشینی سین دوزخ دلا بی خیاب ی آتشین بیان دوزخ دلا بی حیات یک به یک آموختم هتک حرمت بعد از ایان لا ای جوان

بسس منسازل طی بسه آن جسا رهگذر

لا بسسه حسد آرامشسی آرام جسسا

از نسدامت حسال نسالان اشسک ریسز

از خدا خواهسان کسه مسا را عفو هسان

همچو سسبزی شساخ و برگسی بوتسه هسا

از حیسساتی چیسدمان شسرمندگی

کسسب علمسی لا بسه شسهرت غسرق بود

نامسه اعمسالی نسداری سسرنگون

در صسداقت زنسدگی بایسد دلا

آخسرت را عمسر طسولانی همسان

در نسوردی آسسمانی را دلا

بسس زمان اندک چه ایامی در از زیسر لب نجوا خدایی را ثنا ای شه ما آدم نمایان حیات ای بشر تا به کسی در خودستایی ای بشر رستخیزی کیفری کا عاقلا کسی نما از خاک افلاکسی نما از خاک افلاکسی نما افتخاری کسرد باید د افتخاری کسرد باید د افتخاری کسی مردمان خاکی دلا میلی کند بار خودی

داد ما را رخصتی استاد هان چ ون ک پیم ودیم منزل راه را هر کسی حملی کند بار خودی كن نظر بر بادبان زورقى از میان ژرفیای کثیرت آب هیا با خضوع علمى ولى انديشه ها در پـــــى اســــتاد خـــود بـــا اشـــتياق با سبک بالی سبک پایی دلا رهنما آمد سخن گفتا مرا جلوه راهي بي خطر آسان تر ای فنا خاکی بقاروحی بیا قلب بمرؤمن صفحه ای از روزگسار ای جدا از خاک راهی تا سما ك ل هستى آف رينش از خدا حاکمان نمرود را بادی دلا يادى از موسى و فرعسون شد دلا يادي از محبوب عالم انبيا از محبان مر دمانی ر استین ای مرزا مرونس تمامی لحظه ها

چون زنسی پلکسی عیان در پرده راز در تهجسد زنسده داری شسب دلا در تهجسب علمسی لا بسه شهرت مبتلا در میان جمعسی شرارت بسی ثمر در میان جمعسی شرارت بسی ثمر اللب د خالی نمودی سیئات بین ما باشد حسابی رو به ما از عذاب آتش رهایی با دعا نامه اعمالی ذخیرت ای نگار توشه ای کردی ذخیرت ای نگار در میان باغی که جناتی همین در میان باغی که جناتی همین تر رها یک در دی این کی با شما

هـــم قــدم بــا روح در بنــد ای جــوان هر که با بارش به همراهی دلا هـر كسـي تنها و بـي كـس اى رهـي هـم جهت با باد و پارو ای رهی سمت خشکی در تقلا خود رها همچو يخ افسرده حالي عارفا سوی خورشیدی چو ماهی در محاق سروی آن منزل میان ارواح م گام هایت را نگاهی زیر پا در میسان ارواح جانسا در گسدر خاطرات ایام را یادی دلا بار ها از خاک هستی آشکار شد هویدا بر تو هستی ای جدا رعد و برقی را نگهای رها از خلیل ہے یاد کن شدر هنما يــادى از دريـا و امـاو آب هـا از محمد مصطفایی اولیا از ولی الله اعظیم در زمین با محبان مردمانی پیش ما

رخ گشا با یک تبسم شادمان

در سفر روحی بدیدی ماجرا ای بندی آدم چه کردی افتخار بردی افتخار بیمایی مسیر بسوی مساتی مسیر سوی مساتی مسات تقبال مان رخ گشا با یک تبسم شادمان ای رها از خاک جانب کردگار در تجالی آف رینش از خددا ای بندی آدم رها از خاکیان بهمچو برگی در خران بادی دلا بسس مناظر در سمایی عاقلا از گناهان کی رها ما رهنما

یسک گسروه از روح در حمدی ثنیا بسس تفاوت هسر گذرگاهی مسیر دردمنددان نالسه زاری هسر زمسان دردمند کن بسر مسابگو ای رهنما بسار سینگین نامسه اعمسالی دلا از گناهسان کسی رهسا مسار هنمسا آن زمسانی از گناهسان کسی رهسا مسانی رهسا می دو خورشیدی نمایسان رخ دلا تسایدی نمایسان رخ دلا بسی به آن ایمسا اشسارت رهنمسا دور از چشمی بسه کساری دست هسا دور از چشمی بسه کساری دست هسا رخ نمایسان لسب گشسا ای رهنمسان بر خورشیدی دلا چهسره ات روشسن چسو خورشیدی دلا

کسوه نساظر در برابسر کسوه مسا
بسیم امید د انتظاری وقت مسان
خیسره بسر خورشید شد گاهی نگاه
مرحمست فرمسا هسدایت روح را

بسس چه ارواحی لگدمال عارف از چه رو هان سرباندی اعتبار از چه رو هان سرباندی اعتبار آن ملائک را نگر در حال سیر علت کی لا مضطرب ارواحیان شد و خرم هر ملائک سوی مان لحظه ها در ذکر خالق پیش یار جلوه هستی در عبادت ذکرها سوی جانب خاکیان پرواز هان ای رها از خاک جانب تا سما هر یکی در ذکر ریارب ربنا

وصف آن بسا هر زبانی لا دلا بسین برزخ دوزخی پیوسته سیر از خدا جویای بخشش ایسن کسان از خدا جویای بخشش ایسن کسان از ک دامین راه باید سیرها کرده ما را خسته رنجوری چرا رهنما ما از گناهان کی رها حسن نیست گام ها جانب خدا جلوه هستی تابناک از روی ما می رسی آن جا چه زیبا ای سمیع دست ها جانب خدا کار ها را دست ها پایسان دلا در میسان ارواح جانسا شسادمان ای به ما نزدیک تر نزدیک ما از خساک جانسب ربنا

منتظ ر ماندیم آید روح ها مختل نیاید روح ها بط لان زمان نصور جان بخش ای فروغ صبحگاه سان ر هنمان ر هنما

جلوه ای از نرور ایمان بازتاب سمت آن منزل هویدا جلوه ها جلوه هستی را به نجوا تا یگاه اشتیاقی عرم رویت ای رهیی ای شــما عشــق آفرینـان رو بــه مـا دعوتی شیرین چه شیرین ماجرا از گناهان حاسدان ما را رها تا به آن منزل گذر جانب خدا جلوه هستی را تماشا رو به ما تا به آن منزل سعادت رهنما شوق دیداری به رؤیت روح ها دل به رحم آید چو بیند ماجرا ماجراها را جو رؤيت روح ها تكيه بر ديوار سنگي كوه ها چشے امیدی ہے بخشش با تالش هان نگاهی گاه کاهی ناگهان ظاهری دارند اسف باری همان روح هـا محـروم از نـوری پگـاه دست آموز این کسان دل سوخته ر هنم ایی لا هدایت پیشگان از شما خوبان زمینی مما جدا ای بے دانے ش متقے بے امے ابیا اشتیاقی شوق دیدار ای نگار نـــور بـاران آسـمان از شـوق آن در ميان ارواح غمگين لا همين تا که روحت را سبک سازی دلا در میان ارواح ناظر روح ها یاییند د راستی حصق مردمان جامه تقوایی مزیت رو به ما در میان ارواح هایی بسی شهار زندگی زیباست زیبا بندگی

ر و شـــنی بخــش جهـانی آفتـاب برتـــوی از نــور مـارا رهنمـا اشتیاقی شرور عزمری کن نگاه قبل رؤیت نغمه هایی بشنوی دعــوتی شــيرين ز جانـــب روح هــا با ندایی دانشین دعیوت ز میا خوب استادی مرا شدر هنما از گمان او هام مان او رها بين هر منزل نگاهي عشق را بس چه ارواحی به همراهی مرا حمد توحیدی به ذکری در ثنا صحنه ها را هر که بیند عارف اشک بار ان دیدگان ای ر هنما ع ده ای از روح را رؤیت دلا همچو کورانی تھے دست بے معاش دردمند سر در گریبان ایان کسان تا به امداد عابران را ایسن کسان همچو کورانی که محروم از نگهاه پلک ها همچون عقابان دوخته از اهانـــت دور اینــان مردمـان ای شـــما فرزانگــان ای رهنمــا لحظه ای با ما سخن ای رهنما مؤمنان ارواح در چشه انتظار اشک ها از بلک چشمان شد روان آه ای انسان و الایای نشین بازگویی خاطراتی را باد م لطف کن مارا بگوای رهنما ای بردر روح های ایسن مکان زنـــدگی را زیـــوری ای ر هنمـــا ای بے دانے ش متقے پر ھیز کے ار منزل____ داری ب_ه تقور زندگی

یشت ابری مانده گاهی آفتاب

از مکان دوری شانیدم ایان سخن سے وی ما آیید ما جشے انتظار ای شها خوبان زمینی روح هها از بلیدی خود رها کردی عزیز باک گشتی از گناهانت دلا نــام و شــهرت را بــرايم آشــكار مردمان عادي زمان بوديم ما آن چنان شادان به در دی شادمان راستی باور به سختی می توان همج و آن ديوانگ ان بوديم م رو به پایسان با گذر ایسام هان در نزاعـــــى آن جوانـــان همجنـان ما از اینان دور دستی بر دعا ناگهان دیدیم مغلوب ایان کسان از فراری تلیخ شیادی مردمیان س_ر بــه گســتاخي ســزا لا ناســزا ای بے ایمان متقے دوران بیا یشت ابری مانده گاهی آفتاب حيف افسوسي گرفتاري بالا با خدایم حال خواهم آشتی در گـــــــذر از جــــــرم مـــــــا ای ربنــــــا ای مررا مرونس تمامی لحظیه ها ر هنمـــا مــار ا بــه آن منــزل دلا زنده انسانی از ایسن رو آدما خواهشی دارم بگیو ای رهنمی این نشان از عشق توحیدی مرا عشق می ورزی به هر یک کائنات از تــو خـواهم ايـن تقاضا آرزو نام خود ینهان به گفتن شرم باد

در میان اقرام نام ای نکو

ای شها ارواحیان دور از فهاتن تا که رؤیت لحظه ما را آشکار لحظه دیداری مهیا شد بیا جامـــه تقو ایـــت دلا شـــيطان گریـــز سوی ما آیے به شادی مرحبا آشـــنایان دو ر هـــم جشـــم انتظـــار ش___ادمان از درد م___ردم ع___اقلا از سعادت مردمان غمگین همان حرف هایم بشنوی گر در گمان در گذر ایام عمری جا به جا از ميان سالي کهولت همجنان در دفاع از خود برابر دشمنان تا تحقق واقعيت نزد ما در فراری گام هایی بسی گمان شادمانی آن چنان از عمق جان آن چنان بانگی به دور از شان ها بــــى حجابـــان خـــود نمــايى مــاجرا وقت بیداری میان مردم نده خواب در بلای ی بین مردم مبتلا از تــو خـواهم ای خـدا درخواستی از بلیدی زندگانی ما جدا لحظه ها در یاد مایی ای خدا رهنمایی از پلیدی ها جددا رهنما مارابه آن جارهنما از مکانی مرده جاویدیم میا فانيان باقى به عشقى مبتلا ویرژه عشقی بر وجودی در حیات در تمامی لحظه با ما ای نکو

شد به نیکی نیک نامی آرزو

روح ها بيني برابر حق سجود عده ای دیگر به ذکری همچنان از حـــوادث هـای دوران مردمـان مر دمان بینے بست در دی مبتلا تارها از این جهانی ای نکو همر هـــت شـــد ر هنمــا تـــا نبســـتي بـــرس از او تـــا جـــوابی ده بـــه مـــا رخصتی دارند هر یک در میان رخت بندی می روی تا آسمان کیستی گو از کجا آیے به ما ناگهانی در شگفتی ای حسیب از مسافت های دور ای روح ها هان ندارم شهرتی شهرتی شهرتی نامــه اعمـالی نــدارم ای بــه داد قسط و عدلی حاکمانی در بالا برتـــوی از نــور را در صــبحگاه تا سما در سیر بارش از سما همچو سمی مار اخلاق ای عزیز آبرو عاری مکان زشتی بسند در میان زشتی اهالی سرنگون در عبوسی خرود گرفتراران همان روبهان مكار بيني در ميان لا رها از دام اینان مردمان بشنوی بندی بگیری عاقلا در تمدن زندگانی آدم از مصیبت روزگاری خصود رها خاطرت آشفته سازی رهگذر چهره ها شادان به دیدن شادمان التماسي كرد بايد اى نكر خود رها ساز ای رهی با همتی رنگ رخساری تو را شاهد تو را هـر كجا باشـي بـه هـر منـزل فـرود در مناجات عده ای الحمد خران روح ها بيني ميان خود گفتمان ك وه را بنگ ر به پيرام ون دلا ایــــن کســـان خو اهـــان مر گـــــي آر ز و نبے ک مے دانے نے دانے کیستی هان سوالی از تو برسش رهنما تكيــه بــر هــم روح هـا در گفتمـان ای کے ورحے متصل جسمی بدان ده به ما تسکین که رحمت از خدا اتف اقی نیست لطف ی شد نصب بب از همان جا آمدم جانب شما نے ام خود گفتن دلا بیہ و دگی نام خود بنهان به گفتن شرم باد دشت ها نابود گردد آدما آب دریـــارو د جــاری را نگــاه هان نگاهی بر بخار آبی دلا از صفاتی نیک مردم در گریسز عادتي مرسوم أن جا نا بسند دشت را بینی طبیعت واژگون آن چنان منظر کراهات مردمان دشت را بینی ز گرگانی سالی سالی در میان دامی گرفتاران همان یک به یک نقلی بشد بس گفته ها از میان مردان وحشی خرود رها از حسادت دور بایسد شد دلا علت ی لا از ش نیدن ای ن خبر روح ها دیدم که هر یک گفتمان از خددا خواهان رحمت لطف او از میان آتش حسادت حسرتی شے مکن شاہد شدی ای رہنما

آن زمانی می شوی آگاه هان

هسر چه در دنیا بکشتی آخرت خرمندی از کشست را بایسد درو ای بشسر خاکی چرا قلبت گرو ای بشسر نا بیشتی آخرو ای بشر زخت کی چرا قلبت گرو آن زمانی مسی شروی آگاه هان آن زمانی مسی شروی آگاه هان شسوره زاری کشتزارت را نگاه هان چه کردی ای بشر حالا غمین هان نجیبان در برابر را ناخیب در برابر را ایسن شروران عاقلا شسانه خالی از جنایات ای بشر در وران عاقلا خوش به احوالت تو را وارث نه هان در گریسز ایسام مسردم در گریسز هر کسی با ما ملاقاتی دلا

خاطری باقی نماند ذهان ها نـــام آن فـــردی بمانـــد جــاودان اکثریت وارثان شرمنده حال دور شــو ای وارثـانی بـد شــگون هان فشرده گشت قلب از گفتمان حال دانستم عزیرزان روح ها همقدم با ما به رفتن منزلی گاه می شد در سکوتی منزوی از مقابل شد طنین ناگه صدا هر کسی با ما ملاقاتی دلا بـــس هيــاهويي تــداخل در فضــا ج ون فضا آرام گفتش رهنما در فریسب افسوس اکثر مردمسان در میان آسیب اکثر مردمان أسمان با جلوه زيبايي دلا آری ای انسان و الایسی نشین

چید دمانی تا که باشد منزلت توشه راهه تا به آن منزل برو دل به چیزی می نهی در غم فرو دل به چیزی می نهی در غم فرو در میان اشرار اعمالت به شر در سفر روحی نهی گامی همان نامه اعمالت ترازو ای نگار به سانگه تا پگاه عده ای دیگر به شادی ها همین شادمان در ضمن گریان ای حبیب شادمان در ضمن گریان ای حبیب عشد ق ورزی با ادب آداب میا لا گریزی از مکافات ای به شر

ويرث أن خاطر به نيكي عاقلا بعد خود وارث گذارد نیک جان بشنوی پندی بگیری از مقال ای شما بد زشت خویان غرق خون با شما نا اهل مردم در زمان در سفر روحي به آفاقي دلا خاطری آسوده با ما همدلی یک به تنها در مسیری لا کسی رعد و برقی از میان ابری ندا کشته خواهد شد بداند ماجرا دل قوی باید تحمل هر صدا از هـوس هـا آدمـي بايـد ر هـا همجـو ماهى در دهان قلاب هان در گرفتاری بالا افسرده جان خــود نمـایی در برابـر آدمـا عــــالمي دانـــا هـــم او زيبـــا همـــين

مـــی دهـد او کیفـری مـا را جـزا ارحه السراحم خدايي مهربان در تجلے مے در جسه در هستے دلا راستی لذت جه شیرین آدما هـر تولـد را بـدانی مـرگ هـا آفت ابی شد نمایان در سما در میان منظومیه شمسی آشکار گــه غروبـــي گــه طلــوعي آفتــاب خيره چشماني به تابش آفتاب دست ها بالای سر شد در حفاظ آن چنان شد تابشی از نور هان ای ر ها از خاک افلاکی نشین تجربت حاصل چو شد علمی دلا مهربان خالق خدای مهربان كائناتى خلق كردى اى وجرود سوی مان آیندشان مردان دیان لا تعجب در سفر روحی دلا ای پیام آور کے دعروت تا صعود رفت باید تا به آن بالای کوه

هان نباشد مشکلی دیددار آن در میسان لدت سرا پا شادی دلا تسادمان تسادی دلا تسادی دلا تسادی دلا تحدی حس کنی شادی دلا تحدی فرمسان رهنما گشتیم مسا نرگاهی عبوری پلسه ها از گذرگاهی عبوری پلسه ها از شما خوبان که راضی کردگار بیشت سر ما را ندا بیار دیگر یکه تنها بسین راه بسار دیگر یکه تنها بسین راه رفت باید تا به آن بالای کوه ای شما خوبان رها از خاکیان ای شما خوبان رها از خاکیان

نامـه اعمالي اگـر خـود را رهـا ياک خلقت آفريدش مردمان هـ ر چـه پنهان آشکار ا در سـما نا يسند اخلاق مردم بين ما خـود رهـا از جسم آبـي سـوى مـا کو دکان مشغول بازی آدما در مسیری روز و شبب را ماندگار يرتـوى از آسـمان تـابش چـه نـاب يرتوى از نور تابش شد چه تاب تابشی از نرور ایمان را لحاظ همچو سطح أبيي و أبينه همان در میان افلاکیان خاکی همین از جهالت نفس انسانی رها هست را با نیستی پیدا نهان لحظ ه ایامی عبادت در سحود ر هنمایان هادیان مالی ک زمین هـر چـه بینـی خیـره سـازد چشـم را تا از این منزل به آن منزل فرود

چون که رؤیت شادمانی هر زمان حس کنی شادی چو بینی مردمان بسا محیطی شادی چو بینی مردمان بسا محیطی شادمان محبوب ما تسا که رؤیت یک ملک ای آشنا گفت از ایسن جا ورود ای روح ها از ایسن جا پلکان هم سوی ما از منازل ای شما خوبان رها نامه اعمالی مهیا نسزدیار رهنما هماراه کوهی را نگاه جلوه توحیدی برابر با شکوه در میان ارواح با افلاکیان ای شما چون آفتابی پیش ما

ای کے دانے بر حوادث روزگار از هـوس هـا دور خـود را عـاقلا بر سبهر اعلی کشاندی عشق را چشم و دل روشن به جانب آسمان مشتعل انفاق و احسان بایدار آن جنان ساکت میان خلقی رها از مرردد ذهرن خرود کررم فرار خود ز مادی دنیوی کردی جدا وصف أن خيرى تصوان گفتن دلا پرتــوی از نـور تابـان آفتـاب شد فزونی خیر و نیکی بین ما هـر قدر ارواح سيرى تا سما بشنوی هان گفته های رهنما ش_ادمان راضى ز سيرى عاقلا از پشیمانی بیردی سیودها اشتیاقی شوق و میلی دیده را ناگهان در خلسه ای رفتم فرو معبدی دیدم چه بسس حاضر کسان بانویی دیدم چوو مادر مهربان جان دلبندم چه کردی ما غمین متهم گشتی به کیفر انتقام

در برابر هر چه ظیاهر از میان پیس زندی دیگر نمایان اشک ریز و را گفت آن زن کیفری باید د ترو را علم هان در میان مخلوق شیهری زندگی در میان مخلوق شیهری زندگی ای سبک گستاخ سرخوش خطو خال نرمخو آرام همچون خیر میار میتهم گشتی به کیفر انتقام آن زمان را یاد آری حکم ها

در میان خلقی شدی پر هیز کار از حسادت ناله ها گشتی رها با ملائے از زمینے خود رھا ب____ ش_مار ارواح باما عاقلان بهره ای از خیر بر ما آشکار علم را طالب که سیراب عاقلا با خرد ورزان عالم ماندگار رو بـــه جانـــب روشـــنایی عـــاقلا روشانیی در برابر جلوه ها بے نہایت خیر رؤیت یہش ما در میان اجسام بینی جلوه ناب تا ابد باقى فنا لا عاقلا بیشتر عشقی نمایان بین ما رو بـــه جانـــب آســـمان برواز هـــا دور گشتی از گناهان خصود رها حال دانستی حقیق ت ماجرا در سے کوتی خلوتی رؤیت خدا در کنــــارم حـــس نمـــودم مــاهرو در عبادت ذكر رحمان هر زمان مادری دلسوز با قدی کمان در میان دود آتشی اندوهگین

رفت ای دل صحنه ای دیگر عیان در چنان خشمی فرو چون تیغ تیز حال خشمی برودی چه نقصان حکم ها ظاهری عیالم ولیی درگیر نان بنده ای بودی به ظاهر بندگی ممچو ماری عقربی دور از کمال نییش هایی را زدی حالا فرار در میان بس شعله هایی هان مدام ضربه شاهی و سنگی مرگ را

هان حقايق حال اينك أشكار حال خواهی بخششی از کردگار حـــق مـــر دم خـــویش را کـــردی ادا صورتت گشت از ترجم سرخ گون با چنان مرگی شدی آگاه دل تا بــه آن جـایی هـدایت ر هنمـا لرز بایی بسته جشمان را نگاه راه مے رفت آن جنانی سر بے زیر در حجابی خرود نمرودی ای نگرار چهره روشن شد نقاب انداختی بر خودت هم آشکار اشد دلا در دلت شد أن جنان أرامشي بـــس حقايق در برابــر آشــكار کے اهلان بیدار از خروابی گران بگ ذرد ایام آگ اهی دلا همچو شب دود غلیظی را نگاه سوی مان آیند یک یک روح ها بــس منــازل طــی تـا آن جایگـاه بهترین منزل تروردگرار معرفی خود را شما ای روح ها

تیسره ابسری تسار و انبسوه سسما تسوده ابسری شد حجابی بسین مسا چشسم را یسارای رؤیست لا دلا گفت مسا را دل قسوی بسا مسا بیسا تسانسه گمهم را هسی موانسع پسیش پسا در هسوایی تنسد و ناپساکی دلا تحت فرمسان زینهار از مسن جدا رهنمسا در بسر صدایی آشسکار از خدا مسی خواست مسا را از گنساه یسک صدا آهنگ خسواهش از خدا

اشتباهی حکم دادی ایسن جمه کار رحے کے ردی رحے از پروردگے ار مدعی باداش خواهی از خدا خود نشان از با حيايي لا زبون باسفر روحی رها از آب و گل بے نہایت منزلے را پشت یے همج و سر مستان عالم گاه گاه نیم خیرز افتان چو بیران لا که بیر صد نهان افكار بر ما آشكار هـــان درون را آشــكارا سـاختى شد هویدا هر جه دیدی آشنا همچــو جـاری آب رودی ای رهــي كالبد بى جان بسى رؤيت نگار حال اینک در سفر روحی همان مرگ باشد هر تولد را همین كاهلان بيدار دل بارهنما هيچ راهي نيست ما را جان يناه در سفر روحی ببینی مساجرا در مسيرت جلوه هايي كن نگاه مـــى دهــد أن منزلـــى پهلــوى يــار

خالی از انجم میان ظلمت رها چون دخانی بین ظلمت روح ها بسا و ف افرزانه بیان ظلمت روح ها همچو کوران پی تعاقب رهنما عاتی باشد جراحت مرگ را رو جلو گامی به فرمان رهنما نزد مین هیر لحظه همراهم دلا لطف و احسان از خدا را خواستار از پاییدی پیاک همچون صیدگاه عفو میا را ای خدا از غیم رها

ر هنم اگویا صدد ارواح را از گره خشمی اسارت خرود رها معرفے خصود راشے ماای روح ہے ا بـس زمـان انـدک درازی رانـده ایـد از میان اصوات آمد یک صدا از همین راهی صعودی بیش آ جون شوی همراه ما با رهنما دود مانع دید شد ای رهنما عـــازم بــالا ســرايي جــاودان از مشقت زندگی دوزخ رها لطف رحمت کردگاری رانگاه بارگاهی را که و ویست میا دلا گـو بـه مـا هان از حياتي عاقلا از فنا دنیا بقا منزل رها در حــق مــا كــن دعــايي ر هنمــا گفته در سر گے نسازد ما دلا راستی دنیا نیرزد بیش ما نیک رویان را چه شادی ارمغان

ک املاً مح روم از نیک ی دلا خواهشی دارم علی را بیاز گیوی هیان چیه دارد ایین زمین را آرزو آن چنان آهی کشیدش خاکیان آرزو آن چنان آهی کشیدش خاکیان آرزو دنید وی را زندگانی آرزو علت ی لا نسبتی بیا آسیان هان شیما را بیود باشد اختیار نیک رویان را چیه شیادی ارمغان بین خوبی بید عیدالت آشیکار بین خوبی بید عیدالت آشیکار خوب را خیان هیر باشد وی داندی شیادی ارمغان خوب را هیا بیا جیز وی زاری کمیک از آسیمان بیا جیز وی زاری کمیک از آسیمان بیا جیز وی زاری کمیک از آسیمان

بشنوم هان در اسارت رهنما از میان دودی نمایان رو به ما در میان دودی چه مدت گو به ما یشت ابری توده دودی مانده اید باسے خی لازم بے فرمان رہنما جنب ما شور هنما در بیش ما تا بــه آن جـاراه يابي قــرب هـا یک صدا با ما تمامی روح ها جـون رهـا از چنگ مرگـی آن زمـان رهگذر از این مکان جانب شاما ر خصتی ما را که رؤیت جلوه گاه حسن زيبايي چه زيبايي بنا از گــــنرگاهی کـــه جانــــب ر هنمــــا تا بــه آن جـا رهنمـون جانـب خـدا تا دل آر امش تمامی لحظه ها از نگف تن سینه ام در تنگنیا مشکلی را کن بیان ای آشنا ای بے نقوا زندگی با ما بیا

بسا شرارت زندگی ای آشدنا تجربت حاصل مرا رفتن به کوی لا رهسا از دار دنیسا ای نکو لا رهسا از دار دنیسا ای نکو لا ره بست ناگهان با درایست بسا بصیرت ای نکو از زمینی بسس خطاهایی عیان از زمینی بسس خطاهایی عیان رو به آزادی تباهی اعتبار خلق بد هان در تباهی غرق هان خلق بد هان در تباهی غرق هان گسام برداری چه سختی ای نگار غمیم به جانب بد بدی ای آشنا همچو باران قطره ای جویای سیل مشکلاتی همچنان سیل تا ظفر بر بر مشکلاتی همچنان

ای بشر خاکی شما را فطرتی برتـــرین قــدرت شــما را ای بشــر علت ہے لا ای شما گمر اھیان مــــتهم مـــــا آدمـــــي لا ايـــــن جهــــان آف رینش باک بے ویش مر دمان روح هـــارا آفربــدش خــالقي دانشے بخشد بے آگاهی دلا گے چنان خندان چے گریان زندگی هـر تولـد را بدانـد مـرگ هـا بهره مند از هر لذاید آدمی آدم____ گم___ر اه شــــد در آز مـــون ایسن چه کاری بد بخوردش آن طعام حكم اجرا شد فرامين از خدا ای بشر خاکی به عزمی افتخار در جهانی زندگی چشه انتظار ای بے دانے ش متقے دور ان بیے ا عالمي در منجلاب افتاده هان ای بشر خاکی چه دارد ایسن جهان این تصور خود خیالی بیش لا

در بیاب ان یا از روزی کنی کنی او کنی کنی کا در بیاب ترادلا کا کی در ورش نایی در هی وا کنی کا در ورش نایی در هی وا کنی کا در می ان نیان نیاز کی حجابی آشکار دید دگان افتاد بر گویی ز نیور بیاب وفیا استاد میا را رهنمیا زیر پرتو و نیور دید دم آفتاب روح میان پرواز تیا آن جیا دلا واقعیت را نیم در کی حسس گیاه واقعیت را نیم در کی حسس گیاه در کی حسس گیاه در کی خیال تی آرزو کنیم از شیندم از سیما کنیم ای خیوش هیان شیندم از سیما نخمیه ای خیوش هیان شیندم از سیما

با بیان منطق شما را قدرتی داده خالق تا رها از هر چه شر هـر جـه در هسـتى بـه بـاكى شـد عيـان ما به نا پاکی گرایش هر زمان از وجودش تا بخشد ببکری در ســـفر آفــاق و انفــس ســير ها متقے وران خددا را بندگی بازگشتی هر وجرودی رو خددا جــز یکــی نعمــت کــه مــانع هــر دمــی از طعامی خرورد خرواری شد زبرون ر انده شد از بارگاهی هان بنام آدم____ محكوم شددور از سما روزگــاری از تـو گیـرد اعتبار بهتر از دنیای خاکی ای نگار عالمي در منجلابي غرق ها هـر کسـی در فکـر خـود افسـرده جـان از جهانی اخروی دوری همان

در گرفت اری میان مه هر دمی مانع از رفتن جلو مه پاره ها در برابر و در برابر در برابر در به جانب ای نگار اد خطه ای مشتاق از دیدن چه شرور از میان ابری غلیظی تا رها کوکبی رخشان در خشان جلوه ناب در میان اصوات سنگین گوش ها گاه انسان در تحرک کین نگاه در میران در تحرک کین نگاه در هوا سیری چوو طایر ای نکو در مضاعف ذهان بویا عارفا

در میان فکری چنان افتاده بین ای رها از خاک با افلاکیان مــــرگ را دیــــدم تولــــد زنـــدگی در عمال كردار و گفتارش دلا اين تصور خود خيالي بيش لا آرزوهـارا حبابي فيرض بـار در برابـــــر ديــــدگانت بـــــر ملا خون روان از چشم گریان لحظه ها ترک دنیایی شدی خود خواستار هـر تولـد را بباشـد مـرگ هـا بسس کسان دیدم چنان گریان دلا آری ای انسان خاکی ره نشین واقعیت بلک هایت را بیند هر کجا سیری همان جا را نگاه هان ندا غیبی شنیدی بنده ای آن جنان افكان و دود با قرار آرام دیدم صبحگاه در برابــــر آفتـــابي آدمـــي از حجابی شد برون زیبای ما ر هنما روحی الهی بین ما هـر كـه را خواهـد هـدايت سـوى مـا از سما آمد ندا ای روح هما پــــر ز انجــــم آســـمانی را نگـــاه همجو طایر برکشیدی تا سما ای رها از خاک با ما همنشین تا بــه أن جـا مــى تــوان راهــى دلا ای شها خوبان میان مها روح ها سود خواهی برد بشنو یند را

از جلو رفتن به کلی ناتوان رو به استادی میان ما گفتمان هان کدامین معصیت بخشودگی

هـر كـه بيند درك نتواند همـين خود تصور کن جه دیدی آن زمان مر دمانی را حقیق ت بندگی یکے میدان او امین در بین ما جون حبابی از کنار آبی دلا با گذر ایام ویرانی شمار ماه طلعت دختری زیبا دلا و اقعیــــت چیســـت ای بــــانوی مــــا در غضب حالا جرا زبيا نگار مرگ باشد خود تولید ای ر ها ســوگواری مــرگ خــود را لحظــه هــا نیے ک دانے تے کے دنیے را ہمین رو به پایان عمر ها بشنو تو پند غايبي حاضر حضورت جلوه گاه از مكان و الا صعودي لحظه اي غرق شادی شد سرا بای وجود ماه بیک رجلوه ای را با نگاه خیره ماندش لحظه ها را همدمی چون گلی زیبا میان گل ها دلا غايبي حاضر حضورش برملا ر هنما با ما به سمتی رو خدا ای شهما خوبان زمینی پیسیش آ ذكر كو از شامگاهان تا بگاه جلوه ای دیدی جسه زیبا ای رها همنشین بیا روح هیایی از زمین نـــاتوان از راه رفــتن تــا ســما سير أفاق انفسي باما بيا

همچو زورق مانده در گل ناگهان از حقیقت گو به ما هادی زمان تا از ایسن وادی رها آزادگی

گام ها صامت ز رفتن رهنما عشق را هان عهد و بیمانی دلا گےوش کے ن بندی بگے ویم بشنوی سرد بشنو بندرا خالقی مخلوق دار د عشق ها اختباری عشیق را باشید خطیا با دل_، آکنده عشقی ای رها از کسے پرسے سخن از عاشے تهنيت گويان به استقبال مان ما که خود مشتاق دیدار آمدیم نب ک و بدر اخصاتی باشد دلا هـ ر کجا خيـ ر ي بــه آن جانــ ب ر و ان در امان از نفرتی باطن همان ه یچ موج ودی نباشد در جهان در وجودی گل چکاندش عشق را آدم____ موج___ود افض___ل کائن_ات ای بے عشمقی جاودان با ما بیا آدمی با خیر و شری در تلش کیف ری باشد بدانی عشق را سےوی جانے ب خےوب باید زد قدم دل نـواز احسان و خیری هر کـه را تكيـــه گــاه روح باشــد رهنمـا زندگی را بسس خوشسی ها ای رها عشق را مابین خوبانی نگاه ای بے تقوا زندگانی بے خدا عشق مے ورزند هر یک کائنات ای به هستی جاودان در لحظه ها متقی دوران به ایمان زندگی رغبتي بايد عمل ها جاودان

ر هنمیایی کیرد میا را ر هنمیا

ر هنمایی کسن از ایسن وادی ر هسا در میان امرواج دریایی رها در سفر روحی رسی جانب خدا هر وجودي عشق دار د عاقلا هان غریزی عشق را تمجیدها مے رسے آن جا جہ جایی با صفا بشنوی و صنفی زعندرا و امقی جلوه زيبايان برابر تهنيت ای شما پاکان به نیکی جاودان با شما خوبان به در بار آمدیم کیفری هان هر یکی را ای رها روی گردانے زعشقی لا همان هـر وجـودي عشـق دارد بـي گمـان دور از خالق خداوندی همان کائنے اتی سبز و خرم ای رها کانناتی هر یکسی دارد حیات تشنه عشقی عشق ورزی بر خدا خود رها از شر باخیری معاش اشک جاری کن چو باران قطره ها آمدی هان از عدم جانب عدم هـر وجـودي أفـرينش از خـدا ای بے تقوا زندگی با ما بیا ای رها از خاک با ما آشانا تجربت حاصل تورا دور از گناه در تمامی لحظه ها ذکری ثنا هر یکی را آفرینش او حیات لحظه ها در حمد رحمان در ثنا در عبادت خالقی را بندگی

راضیی از گفتیار میا استاد میا

گــو بــه دانـایی بـری رنجــی ز مـا در هیــاهو بـاطنی دوری ز خــواب قصـــد آزاری نرانـــی از درت تا بــه آگــاهی رســم تــا حــد کمــال با بیان علمے سخنگو با تو ما نیے کے اری ہایمان گردد عیان در سفر همراه مان هادی ز مان سروی ما معطوف دوری از گناه از دروغــــين مـــدعي دور اي نگـــار در ميان آتش بگيري جا مكان محض بیداری چه حالی گو به ما هر عملکردی برایت تا عیان ناریان با ناریان یک سو همان تربیب تعلیم گیرد رو کمال همچو یک آیینه در تابش همان ج ون براده آهنی آهنربا لــــنتي گيـــري مــــداوم از حيـــات جسم خاکی رو زمین روحت رها رو به جنبش معنوی آری بلی ای بے دانے ش متقے گردد عیان مستعد خوبی ضمیرت آشان زنده عشقی کائناتی در حیات رهنما با مارها شو از زمين دانشے کے لازم شناسے خصود دلا ویژگیی داری رها از آب و گلل تا به آن جابی رسی بینی خدا کائنـــاتی مــرگ دارد در حیـات تا به آن دنیا سفر با رهنما ر هنما ما را بگرو درخواستی از چـه مـدت شـكل گيـري هـم اتـاق بين ما باشد تفاهم لا غمين بــس ســـؤالی اســت مــا را رهنمــا ظ اهرى خاموش همچون موج آب از سے والم گے ر برنجے معندرت ب_انگاه آرام پرسیدم سوال نیر و یـــــــی دادی کـــــه مــــــا را رهنمـــــا گو به ما از عشق راهی را نشان نامــه اعمـالي بــه نيكــي جـاو دان تیرز بینی ذهن را گاهی نگاه تجربت حاصل کنے حق آشکار اين دروغيين مدعى راهي نشان ای رها از جسم بیاش روح را رغبتے باید عمل ها جاودان ميل هر نوري به جانب نوريان در وجودت جان بگيرد هر خيال ای کــه روحــت را جلایــی هــر زمـان ســوى آن جانب روان روحت دلا عشق بینی در طبیعی کانسات اوج گیری همچرو آترش رو سما با هوس روحی دلی را صیقلی ب س س تایش عش ق را دانی دلا زاده عشقی هر وجود از کائنات آری ای انسان و الایای نشین منطق ی باید بیان گفتار را جـــو هری داری مجـــرد مســــنقل از مركـــب ذات خـــو د گـــر دى ر هـــا ای توانا قادر مطلق باد ما بشر خاکی از این دنیا رها ه یچ انسانی نداند راستی شكل أغازين تمايل اشتياق ر هنما با ما به هر جا همنشین

حسد و مسرزی ذوق دارد زنسدگی قابلیت ذوق دارد هر وجود

قطره ای از رحمت لطف شما ای شـــما خوبـان هســتی در ثنــا ميل يك زنبور را گاهي نگاه تحــت فرمـان توشــه ای را جمـع هـان قابلیــــت ذوق دار د هــــر و جــــو د ق ادرى مطل ق توانا خالقى، قدرتی دارد بشر با عشق باک ریشه بابی کرد باید فکر را هر بشر خاکی ز نعمت اختیار علے اخلاقے ز خاکی ماندگار همجو گل عشقی شکوفا می شود در وجـــودت كائنــاتى قــدرتى جلوه ماهی شد نمایان در سما هان حقیق ت از خلیا ی ماندگار چون مسین دیگی درخشان سرخ گون افتخاری کرد باید رهنما همچو مردی غوطه ور در فکر ها با صدای چند شخصی ناگهان جلوه ای دیدی حقایق آشکار ر هنما با ما که او هادی زمان تا جهان باقی شابی مردمان حـــق را گویــا خلافــــ حــق لا رهنما استاد ما يهلوي ما از ســـرا پـا اشــتیاقی رؤیتــی ای شهما خوبان بشر در گیر و دار با خلف فرزند را بسس افتخار تنبلے اهمال دور از ما بشر يار ما شد رهنما در هر زمان ای بـــه مــا نز دیــک هـادی ر هنمــا

تحت فرمان خالقت را بندگی

جان ہے حد مردمان رالطف ها ذكر گويان حمد گويان ربنا شهد گل ها را کند جمع صبحگاه تا بشر را شهد باشد ارمغان هــر و جــو دی تحــت فر مــان در ســجو د بر بشر بخشیده منطق ناطقی أسماني عشق مسى ورزد بسه خاك م اجرایی اختیاری جبر لا بهره مند از عالمی شد ای نگار تا جهان باقی از ایشان بادگار نفسس خاکی خوب زیبا می شود اختیاری تام آزادی همیی اختياري جيون افولي لا خددا بین هر امت از ایشان یادگار در مسیری شمس مهتابی کنون شانه ها از بار سنگینی رها حالتی جون خلسه خوابی رهنما خواب از چشمی ربوده گشت هان در میان هستی بیودی بسی قرار هـر كـه را خواهـد هـدايت مردمـان در مسير عشق هر يک جاودان ای بشر خاکی حقایق بر مالا هادی ما هر زمانی ر هنما شـــوق دیــداری خــدا را همــدمی برکنار از جلوه دنیا برکنار لا خلف فرزند درا لا اعتبار ای کے خوبی خوب دور از بد کے شر در ســـفر روحــــي دلا همر اهمــان از تولـــد پـــار مـــايي پـــار مـــا

هــــر وجـــودی مــــرگ دارد عـــاقلا نغمه سر دادش منم زیبا بری

بـــــين انجـــــم مـــــاه ر ا نــــاظر دلا آفت ابی بین بے گرمے استوار کهکشانی از زمین تا آسمان در میان تاریک روشن صحنه ای غيب گويان زميني در مقال از زمین گو بند میاهی آسیمان از زبان رویا زنی رؤیات دلا مرده ای با چهره ای ابیض دلا با تحیر لحظه ای کردم نگاه دبدگان دبدم به خصواب آلصو دگی أن چنان سيما يريشان حال دل با بيان عشقى شروع خواندن دلا نغمه سر دادش منم زیبا بری هـر كـه را دريـا نـورد آن را فريـب آن چنـــان خــوانم سـرودی دلنـواز منحسرف سازم هسم او را از هسدف چ ون اس پران در کنارم زندگی در کنارم گشت ظاهر بانویی بانگاهی خیره استادی زراه دور از زن کـــرد مــا را رهنمــا از بلیدی نفسس روحیی ای رهیی دیـــدگان جــــر خش بــــه جانــــب ر هنمــــا دست کے باری سے کردم من صدا از دری وار د سـفر همـراه مـا هـان نگهاهی روشنایی روز را یشت سر همراه هادی ر هنما بال هایی همچو قویی داشت هان

مرگ خود باشد تولد ای رها

شمس منظ و می تماشا جلوه را تحـــت فرمــان الهـــي اي نگــار سعد اکبر در مسیری شرق هان در مسیری سیر رؤیت ای رهیی با تجارب علم ناظر وصف حال از منازل دوزخیی برزخ جنان چشم چیپ کوری و لنگی هان دو پا دست هابش از بدن کامل جدا منجمد يے خشك ديدم بين راه سست اندامی رها از زندگی با بیان عشقی رها از آب و گل هان سرا با ذهن مسحور ای رها در میان امرواج دریا ای رهیی در میان امراج غرقی بسس عجیب بشنود هر کس به دام افتاده آز بشنود چون نغمه ای با چنگ و دف در چنان سری فرو در بندگی با سرشتی باک ما را یارویی بے درنے آن جا رسید همراه ما هـــادی آمـــد ر هنمـــا مـــا را ر هـــا از خيال آشفته حالي دوريكي آن زمان بیدار از خواب ای رها ای رها بیدار از خرواب ای رها تا به آن جا ر هنمون شادی دلا أن مقددس روز را روشن دلا سر به پایین راه پیمودی رها

سوى كوهى هان مقدس مردمان زير وزن افكار خود برودش دو لا

منحنے چےون پےل بدن قوسے دلا هان شنیدم بسس صدایی مهر بان آن چنان شرین صدایی ناگهان بال هایی همچو قویی داشت هان از میان دی وار سنگی رو ساما بال ها کوبیده شد زد باد مان هان جه علت رو به بایین را نگاه هان شهودی تازه دیدم بس عجیب در تحیـــر در میــان افکــار هــان بیر را دیدی جو عفریت ای رها خوب بنگر از شرارت کے رها هـر دو پایست را بکـوبی بـر زمـین همجو قویی در فلک هایی روان همچو شاهین پنجه هایت را نگاه بسس منازل بیش بایست ای رها اشک ریزان روح دیدم بین راه آه هایش دل خراش از عمق جان منتخب افراد نامی در جهان ر هنما با ما به بالایی صعود نغمه هایی در سهایی انتشار ای رها از خاک سیری در ساما هان چه علت یشت تان سو آسمان

داد مسارارخصتی استاد مسا داد مسارارخصتی استاد مسا هسر چه لازم خواستی انجسام ده سر بکردم خسم برابسر آن وجود رو به ایشان کرده گفتم ای وجود لحظه ای از گریسه دوری ای وجود هان چه علت پشت تان سو آسمان مسی شوی آگاه علت را چه بود بسس که از یساد غروری افتخار در وجودم حسس کردم لکه گل

لنگ لنگان سوی جانب ر هنما چون عسل شيرين همان يرورده جان لا شـــنیدم در جهـان فــانی همـان رهنما مارا هدایت مردمان هان هدایت رو به بالا ای رها از جـــه رو شـــرمنده در زاری و آه با چنان تشویش خاطر ای غریب کس نے پاری تا رھا از ایس جھان یکے تنہا اشے ریے زان بین ما گـر توانـایی تـو را باشـد ر هـا رو به بالا دبدگانت را همبین تحـــت فرمــان شــهریاری مهربـان نغمــه ای را هـان بگیـری توشـه راه همسفر بار هنما جانب خدا با چنان حسرت زمینی را نگاه درک گفتارش به سختی می توان شادمانی بین مان هادی زمان در برابر بارگاهش کن سجود گـوش جان لازم حقیقت آشکار در تمامی لحظه ها با رهنما

با اشارت با رضایت پیش آ
با عمل تشخیص خود کاری چه به
گفته های آن وجودی چون شنود
می توان با گریه تطهیری سجود
حال خود گویی به ما قصه چه بود
بر زمینی گه نگاهی ناگهان
شرم دارد از نگاهی ایسن وجود
حال ببیام عزتی لا اعتبار

بست روحی بسس حقیدی هان مرا در ارمشسی لا قلیب را در سبت روحی بیس حقیدی هان مرا در گرفتیاری دنیا ببینی کیفیدی در گرفتیاری مصیبت دست و پیاد در اسارت دست و پیابی بسته هان در اسارت دست و پیابی بسته هان لیب گشودم تا که حرفی را بیان بسته هان بیست خش دادم بید خیار دار و رفتیاری دلا بیاسی خش دادم بید خیار این سوال از تو پرسم ای بیرادر این سوال بیست گذیاهی مرتکب ای رهنمیا بی صدا ارواح دیدم دردمند

رهنما همراه ما در پرتگاه عدده ای از روح دیدش اشک ریسز باد نفرین بر تو ای نفسی لعین مے دری هان طعمه هایی بے شامار گرگ سان بس آدمی در ایسن جهان بخت و اقبال آدمي با آسمان یک گروه ارواح دیدم اشک ریسز ب____ در دمند ما تهی دستان که دست خالی جهان بر تهیی دستی و فقری افتخار خــوش کلامــي بشـنوي از عارفـان از سے خاوت روح تجلیل دلا ای کــه بـا مـایی و بـی مـا در نهان ای بے فریبایی جمال آرا بیا امتے ی را اولیے ایک حامیان هـر عمـل بـاداش دارد ای رهـا

در جهان باقی صعودی لا رها از میان خوبان جان جوبان جان خوبان جان خوبان خوبان خوبان خوبان خوبان خوبان خوبان خوبان آتش که دوزخ ای رهای پشت بر عقبا به دور از آسمان واقعاً از هر چه نیکی ما جدا مضطرب احوال مهری بر دهان در سکوتی با اشارت همچنان در سکوتی با اشارت همچنان خوبان افتخاری خشک دور از اعتبار مخشک دور از اعتبار دور از جناب دور شو از مان که ریاز ماشک ها از خدا خواهم کند عفوی میرا

روی دیــواری بــه بیرامـون نگـاه يادي از عالم پشيمان اي عزيز ماده گرگی از ددان وحشی همین سير لا از صيد با مكرى شكار رفت و آمد در میان مردم همان تحصت فرمسان از خصدایی مهربان شکوه هاشان را شنیدم ای عزیان با سکوتی گریه هایی همچو یند توشه انبانی نه ما را ایسن زمان به ز ثروت ها کدایی ای نگار گـر عمـل سازی ر هـا از ایـن جهان از شـــر افت جــاو دانی ای ر هــا کیستی در پرده ها گویی بیان کائنے اتی منتظ ر زیبای ما هاديان امت همان والي زمان در درونت آن الهي لطف ها

نام نیکی جاودان ای رهنما

کشت هر کس میوه ای خوش طعم و بد میـــوه ای زیبا بجـــین از جنتـــی قلب را آیین ه ای زیبا ببین خــود قضاوت كيفري بايد دلا نـــام نیکــــی جــاو دان ای ر هنمـــا هـــر تولـــد را دلا مرگـــي همــان حاکم ان قدرت مداران زمان شهریاران تهاج و تختهی را رهها أبرو راحفظ بايد عاقلا در میان پستی شرارت زندگی همج و ابراهیم بنگر آسمان در میان خویشان شناسی خود اگر از گناهی شرم دوری عاقلا ماهی از آبی نه سیراب ای رها در تمامی لحظه پاد آری خددا نامه اعمالی مهرا شد دلا ای به دانایی جمال آراستی

بسی خسرد مسردان نسامی دوزخسی
از فلاکست بسا حریصسان دسست و پسا
در تجمسل زنسدگانی دنیسوی
طعسم زر را شسرح ده بسر مسا دلا
نیسک باشسی نیسک بنگسر عارف
ای بسه دانسایی علسم کسردی قسدی
در برابسر خسالقی چسون بیسد لسرز
رهنمسا بسا مسا بسه دور از خسوف هسا
در سفر روحسی بسه آن جسایی صسعود
خیسره مانسدم لحظسه ای بسر روح هسا
در تهجسد هسر یکسی آرام جسان
کنجکساوی میسل دانسایی بسه علسم

از درختے جنتے دوزخ مسد دوز خیر را میروه ای بید ای رهیی همجو الماسي رصد جلوه همين گندمی کاری در و گندم بها بعد مر دن ببن مر دم نقل ها بــس منــاز ل طـــي ببايـــد اي جـــو ان حال اینک در گرفتاری همان در میان دوزخ میان آتسش جسزا آب در هـاون بكـوبي پـسس چـرا ر هزنـــان دزدان اســيران بنــدگي ماه و خورشیدی رصد حق را عیان منزلت بسابی ببینی دور و بسر جلوه حسن زيبا ببيني سوى ما عالم از دانش نه شب خوانی تنا با ملائک انبیا با اولیا مے رسے آن جا خدا بینے خدا

دوزخسی با جنتی لا برزخسی در میسان جمعی گرفتسار عساقلا فسارغ از دنیسا نسداری اخسروی آدمسی بسا زرق و بسرقش در بسلا دم غنیمت لحظه هسا را بسا خدا لسرز کوهی حسس کرد ای نوجوان علم را حسافظ شدی دور از بسدی جلوه لرزاندی رعایست حد و مسرز جون که بسا مسا رهنما خوفی چرا نسطر یسی در سجود اشک ریسزان روح هسایی در ثنسا جسان به جانسان آفسرین تسایم هسان فسارغ از دنیسا وجودم تسایی هسان فسارغ از دنیسا وجودم تسایی هسان

ای بسه دانسایی جمسال آراستی شرصوق دیسدارم بسه پیرامسون نگساه تجربت حاصل تو اعمالت بسه حلس سسیر از آبسی چسو مساهی لا دلا تا به آن جا رهنمون حق جلوه ها

رنسج عشدقی را طلب گنجسی بسری رهنمسا بسا مسا کمربنددت ببند از همسان جسایی خسروج عیسسی مسیح بسر دو مسرد عسابر زمینسی ابتدا بسا ولسی الله اعظم همم زمسان خیسره بسر جمعسی زمینسی را نگاه خیسره بسه حسال احوال روحی جاودان خوش به حسال احوال روحی جاودان ای شسما همراهیسان بسا رهنمسان تسابه آن جسا رهنمون حق جلوه هسا تساخسرد دانسش توانسایی تسو را تسموی جانسب خسالقی بسس مهربسان همچو سیمابی ببینی کوه ها

خـوش بــه احــوال آن کســان خــود را رهــا رهنمـــا بـــا مـــا خـــرد دانـــش تـــو را همه همچـــو ســـيمابی ببینـــی کـــوه هـــا آن چنـــان فریـــاد فریـــادی چنـــان اشـــتیاقی ســـوزن از نـــخ در عبـــور هـــر چــه در عــالم بــه قــانون اســتوار هــر چــه در عــالم بــه قــانون اســتوار ابرهــا بینــی بــه غلظـــت بــس رقیــق ابرهــا بینــی بــه غلظــت بــس رقیــق رعــد و برقــی گــه نمایــان در ســما بیدهــا مخفــی میــان عمقــی زمــین روح هــا بینــی بــه حیــرت در ســما در جهــان بینــی بــه حیــرت در ســما در جهــان بینــی بــه حیــرت در ســما در جهــان بینــی عــدالت برقــرا در حــد در روح هــان بینــی بــه حیــرت در ســما در جهــان بینــی عــدالت برقـــرا در جهـــان بینـــی عــدالت برقـــرا در حــدان بینــی عــدالت برقـــرا در حــدان بینـــی عـــدالت برقـــرا در حــدان بینـــی عـــدان بینـــی مـــدان بینـــی عـــدان بینـــی مـــدان بینـــی مـــدان بینـــی در حـــدان بینـــی مـــدان بینـــی در حـــدان بینـــدان بینـــی عـــدان بینـــی در مـــدان بینـــی عـــدان بینـــدان بینـــدا

ف ارغ از دنیا به دل پرداختی منظری زیبا ببینی ی بین راه نرمخو مابین امت ای به علم علم علم خود گنجی است پیدا آشنا

در میان عاشد قد لاند ی سروری تا به آن وادی کشاند ارجمند تا ظهورش بر جهان دشتی وسیع بسر تمامی خلق گیتی انتها در جهانی دادگ رای مردمان شامگاهان ذکر گویان تا پگاه تا ظهور آقا امامی جلوه فاش تا ابد آرامشی دارد عیان در تجلی عالمی خود جلوه گاه سروی جانب بارگاهی حق اعلا در میان خویشان به تنهایی رها در میان خویشان به تنهایی رها مهربان خالق خداوندی جهان

از جه نم آتشی سوزان دلا بسا خرد دانش به جانب ربنا برزخی دوزخ بهشتی یک صدا می نعکس شد از زمینی آسیان آسیان از جهالت نفسس فیارغ بیا شعور خلیق خلیق خلیق نظیم دارد ای نگار بیسس منازل رؤیتی در آسیان برف و باران شبنمی یخ ای رفیق همچو خورشیدی درخشان جلوه ها کیوه هیا آرام لیرزان لا همین از حیوادث روزگاری خود رها

چون سری سوزن نه اجحافی به ما متقے ارواح در شادی دلا شوق نوشیدن عطش را بر طرف خواهشی دارم به ما گو رهنما بهره مند از نام و شهرت در زمین فارغ از ایمان به ظاهر افتخار مدح مے گفت ہر کے مے دیدش مرا در گرفتاری میان خرمن شرار همچ و تبعیدی رها لا از مکان ای ر ها از خاک با افلاکیان کشت دنیا هان درو محصول را بين خوف اميد ماندي بار ها باســــــتان ارواح بینــــــی در ســـــما آدم____ در ع_المي افك هان خوش به حالت ای سماوی روح ها همچو خورشیدی نمودش قلب را

آن کسانی رستگارند مردمان چون غزال آهو که چابک تیر پا شعله ور تقوا به عشقی ای رها عشقی ای رها عشق بین می مشتعل مابین مان چون شدم از عشق رویت باخبر بین محبوبان چنان بسس شادمان ای رها از خاک والایسی نشین لب گشا گویی جوابی ایسن سوال با تمامی خستگی در قلب هان همچو خورشیدی نمودش قلب را حال این اسمانی را صفا می در خاله این اسمانی را صفا می در خاله این آسمانی را صفا می در خفا شدود از خستگی در یک یک در یک کسی شود از خستگی دوری کئی

نامه اعمالی جهانی را جازا دم بـــه دم در ذكــر تهايـــل از خـــدا بر طرف جون شد عطش آید شعف باخرد اندیشه از غم ها رها از حــوادث روزگـاری کــی ر هـا زندگانی بسس جسه شیرین بهترین بر سرم تاجی به خوبی آشکار بسس جسه سسنگین بسار افتسادم زیسا دست و یایم شعله ور با توشه بار در میان آتش خروشانی همان حال ناظر واقعیات را همان هر چه کشتی توشه گیری از خدا ر هنما با ما به دور از ماجرا س_وى افلاك____ روان ب_ا رهنم_ا با تبسم رو جلو با ما همان از جهنم برزخی گشتی رها

با عدالت زندگانی سیر هان
پیا به پیا همراه ارواحی ثنیا
آشکارا از برون شد شعله ها
شعله هایش قد کشد تا آسمان
خیرخواهی از تو دیدم بیا ثمر
همنشین بیا خوب رویانی همین
شادمانی از زمین تا آسانی همین
شادمانی تا به دانستن زقال
نیور دانش شعله ای زد همچنان
آسمانی نیور تجلی بیا ثنیا
واقعیدت در سیاهی ای رهیا
در حیاتی رو به خست هر دمی
گیام بیرداری میسراطی را روی

با ملائد که همنشین گردی دلا آدمی را می فریب د بیاط للا می فریب د بیاط للا می فریب د بیا طللا می دهی رخصت تو را دنیا فریب ای رها از خاک جانب تا سما متقی دوران به هر کاری که نیک جها طلمت را زخود کردی برون در دلت چون نور ایمان آشکار عصر را بینی پر را زعدلی و داد درک بهتر را نوجهای بدیدار از بهشت جلوه زیبایی پدیدار از بهشت جلوه زیبایی پدیدار از بهشت

بر ز ایمان شد دلا هستی جهان نقل و قولی از دهانی شد بیان متقی دوران هستی در زمین زندده جاویدند اینان مردمان کے اہلی سستی ز مے دور ای رھے بنگری بر خیر مطلق آن زمان واقعيت آشكارا شددلا سایه روشن حلقه ای دید دلا روح ها رؤيت به پيرامون دلا ر هنما با ما اشارت سوی ما فرصتی شد گفتمان با روح ها باغی از باغات رضوان آشکار جلوه زیبایی پدیدار از بهشت هان ذخير ت علم را جون دانيال نهر ها رؤیت به جانب جویبار جون عسل شيرين گوارا نهر ها توبه كار ارواح ديدم يك طرف گـود رفتـه تيـره چشـمان را نگـاه در برابــــر آفتـــابي در ســجود بارگاهی جلوه زیبا رو کنار

دور از خشمی و نفرت رو به ما زرق و برو نورق و برق زندگی ای آشان از رق و با دور از جنت به دورخ هان قریب از تعلق زندگانی خود رها بیا ملائک همنشینی ای ملیک شد نمایان آفتابی از درون در عدالت اصل عالم ای نگار درون ای زمینی آسان را کن تو یاد خود به آن جایی کشانی ارجمند

با مبلغ مكتبى ديسن آوران با ولايت مردماني راستين پاک دینانی مبلغ هر زمان لحظه در ارشاد هادی سوی ما يرده ها از ديده ها رد شد همان بارگــــاهی را بدیـــدی در ســـما دور و بـــر خــود واقعیـت ای رهـا دم بــه دم نزدیــک مـــی شــد ســوی مــا در فضایی سیز و خیرم ای رها نغمــه زیبایی ز جانــب روزگـار خوش بر احوال آدمی بذری بکشت گفتمانی همجو مردان قیل و قال شادمانی نغمه مرغان ای نگار ای رها از خاک با ما آشانا با پذیرش توبه هاشان در شعف بيكرى لاغر كماني همجو ماه تـــــا بــــرايم رخصــــتي اذن ورود بر مقامت غبطه ای ای مست یار

چشم بینا کن حقایق را نگر

حدس باید زد چو از دنیا رها جون کے مردی مے شوی آگاہ دل از بهشتی دوزخے کے دام بے خبر هان از عدالت روزگار خبره ماندم لحظه ای اندبشه ها مهر ارزانی بسه مسا پروردگسار ای بشر شابسته نعمت گشته ای بهترین ها بر تو ارزانی خدا ياد ايامي به خاطر اي رها نقل قولى از حكايت ها بخوان چشے بینا کے ن حقایق را نگر از ریا دوری ز غیب ت افترا هر کجا باشی بگو بر ما دلا هر عملک ردی به ثبت اینان دلا خوش به احوال آدمی پر هیز کار دیـــدگان آکنـــده از اشـــک آن زمــان در مقام حيرت بماني لا سخن مسی شوی پژمرده احسوال ای رهسی گریـــه نــالان عــده ای از روح را از خـــدا آمرزشــي ابنـان دلا برزخیی دوزخ بهشیتی را نگیاه مرگ آمد جلوه حقی آشکار وعده خالق حق ببيني آشكار خـوش بـه احـوال آن کسـانی ای ر هـا از گناهی معصیت گشتی ترو دور با خددا هر لحظه ای در گفتمان تا زمان باقی غنیمت عمر را صادقانه با دعايي صبح خيز

بسس منازل بين راهت عاقلا جابگاه ت برملا دوری ز گلل جایگاهــت مــی شـود ای خـوش کــلام ك____ ت_وانى ب_ين مردم رستگار کے از این دنیا رها جانب شما خالقی مطلق خدایی کر دگار قدر این نعمت یگو دانسته ای خالف ت را لحظ به ها گویی ثنا در چه جایی صرف کردی عمر را تجربت گیری به رفتن شادمان سيرتي خوبي ببين خوبي اگر تا عدالت بر تو گردد برملا از دو همراهی که باشی هر کجا ماجرا ها ثبت اینان بی صدا از تعلق جیف دنیا برکنار چون بمیری بر تو گردد حق عیان ذهن مغشوش انتظار از لب چه فن أن زمان چون حق عيان گردد همي گوشه ای دیدم به خلوت ای رها تا از این منزل رهایی ای رها جوییـــاری آتشـــی در برتگــاه طالب از ما ای به هستی هوشیار از حقیق ت مردمانی برکنار ای رها از خاک عاشق کردگار از تعلق دنیوی خصود را رها زنده جاوید آدمی شد ای رها شــــادمان از بـــس حـــــلاوت در ســــرور قله نیکی را صعودی همجنان ای جمال آرا به زیبایی بیا برکنار از ناله هایی اشک ریز

همنشین بیا پاک مردانی همان ای عزیر ناسیان والایسی نشین نید ک مردی نامه اعمالیت که نید ک راسیت گار راسیت گار ای رها از خیاک افلاکی نشین راز پنهان آشیکارا آن زمیان آشیک را نظر را خانی روزگیاری آشیکار آن نهانی روزگیاری آشیکار آن نهانی روزگیاری آشیکار آن نهانی روزگیاری آشیکار

مر دگـــان بــــی روح دیــدم بــــین راه جنب كوه افتان و صامت بي صدا حــق عيـان شــد بـا نگـاهي بــرملا رهنما هادی به جانب روح ها تا به آن منزل که همراهی مرا ناظری حاضر به هر جانب خدا لـــرزه بـــر انـــدام افتـــد مردمــان از تعلیق دنیروی خیرود را رهیا ای مرزا مرونس تمامی لحظیه ها راه را بـــا گفتگـو كوتـاه مــا همچو زورق در مسیری باد هان جــــان دیگــــر داده بودنــــد روح را هـم مصاحب در تمامی لحظه ها ر هنما دانی به ما گو تا کجا روح ها جانب به ما گاهی نگاه صورتی زیبا به سیرت ای رها تاج بر سر هر یکی از روح ها با اشارت گوشه ای بر ما نشان از بشیمانی خدد را خواستار با شراب ابیض پذیرایی ز ما دم غنیم ت شد خدا را ما ثنا به ره مند از زندگی راهی دلا

ت اسکوتی سیر با این مردمان بسر ت و فخری کانتاتی همچنان از میان خوبان ت و باشی هان ملیک ای بسته دانش استوار الله یار با ساموی روح ها شادی همین همر زمانی که رها از این جهان ذکر گویان کائناتی عارف در قیام ت خلیق عیام ای نگار

جون سفالی خشک هان ما را نگاه در گرفتـــاری خمــودی ای رهــا س___وی ارواح___ی نم__ودم روی را گفتمانی لحظه ها مابین ما شادمانی بین هر یک روح ها ای بشر خاکی جه علت در خطا آدمے درگیر بایک تکه نان لحظه ها با خالف ت خلوت ثنا لحظه هايم با تو باشد اي خدا گفتمانی بین هر یک روح ها بين مان شد بحث هايي مردمان با دو عینی گود رفته چشم سا با گروه از روح هایی باد یا ســير بايــد تــا بــه آن جـا رهنمــا ت_ا بگاهی گفتمان از شامگاه روح ها رؤیت برابسر نسزد مسا روح ها شادی به شادی شان ثنا روح هایی خشک سیما را عیان کے رہا از ایان مکان ای کردگار راضی و خشنود شد از ما خدا در تمامی لحظه ها ای ر هنما تا به آن جا رهنمون با ربنا

زیسر لب هسر لحظه ای جساری ثنا بسا زبسان الکسن خسدایی را ثنا جامه تقصوایی که پوشیدی به بسر بسا حجسابی زاده گشتی در حجساب چسون به آگاهی رسی نزدیک مسا عشق مسا را بسرد آن جسایی دلا ای رهسا از خساک جانسب ربنا رنسا ما راضی بشد پروردگار مسا بشسر خساکی به جسایی رهنمون شسکر یسزدان حمد گویسان ربنا از تعلی و جیف دنیسایی رهسان ربنا و زندگی را سرنوشتی مردمان

آن چــه در ظـاهر بیان بـاطن عیـان حال دل آمد قلم ای مردمان بـــازگویی دفتـــری از عشـــق را تحــت فرمـاني قلــم آيــد زبـان ما كه خود مشتاق رؤيت ماجرا با سکوتی ترک باید این مکان يادي از فصلي كني چون طايران روح ها هم همچو هر يك طايران ای سبک بالان به شوقی اشتیاق خســــته از راهــــی ســـبک آرام گـــام لحظـــه ای تــا فرصــتی آرام جـان دم غنیم ت لحظ ه ای از عمر را با گذر عمری دگر ناید زمان زنـــدگی را سرنوشـــتی مردمــان ایــن مزیــت بـا فضــیات زنــدگی ایــن جهـان را تـرک بایــد ای فنـا راستی از معصیت گشتی رها روی اسبی بین آتشدره ای از شـــرارت بـــين آتــش مردمـان

ذک ر هر یک کانناتی از خدا با زبان علمی که محدود ای رها کرد باید افتخاری بس چه فر بگ خرد ایسام دوری کن ز خواب بگ خرد ایسام دوری کن ز خواب ای به عشقی زنده جاویدان رها در میان باغی که رضوان با شما از تعلق دنیوی خود را رها شکر ایسزد عاقبت ما رستگار اولیا با انبیا آن جا کنون ون هادیسان امست هدییان امست هدییان امست هدییان امست هدییان امست همنشین بسا انبیای اولیا

سرگذشت از عشق باشد هر زمان سيرتى با صورتى زيبا عيان بــس چـــه شـــيرين ماجراهــايي بيــا هر جه نابیدا کند وصفی از آن با سفر روحی از این منزل رها تا به أن جايي روان به از جهان در زمستانی که کوچ از ایسن مکان از جهانی کروچ چاون آید زمان همدلی با هم مصاحب با وفاق رو تعاقب همرهان بیشی ز عام تا به آرامی گذر از ایسن جهان باز ناید بار دیگر لحظه ها حیف رفت از دست عمری رایگان تحب فرمان عقل آدم هر زمان آدم____ باش___ خددا را بندگی هر چه در هستی بمیرد تا بقا يا شدى نا اهل از اهلان جدا لا رها از دره ای یک لحظه ای در عدذابی در عدابی هر زمان

لحظه ای گهاهی نگهاهی بسر سها مسلم در سها در سها در سها نها زمهان بهاقی جهدا از لهوث هها در تجله ی جلسوه ای از روزگهار دنیا کشته ای

مے گذاری بگذری از ایسن جهان از جهانی حکم زنددانی جسدا دم غنیم ت آدم ی از عمر را از جهانی بگری وادی زمان جون به دشمن فايق آيك افتخار دیدگان ذهنی به یک حد سعی هان گفتمانی با تفاهم زندگی زندگی را شاخ و برگی سیز هان شادمانی هر طرف رؤیت دلا این جیه عیزت آدم خیاکی تیو را هان چه شد درگیر دنیا گشته ای از دماغی فیال افتادی دلا بـــر حـــذر كـــرد آدمــــى پر هيزكـــار ای بشر خاکی به خاک آلوده ای کشت و کشتاری خرابی تا به کی کے بے خود آیے عدالت برقرار بين امت ها صفا صلحي همان امتے ورا ہادیے انے ایک زمان ای ر ها از خاک افلاکی نما با سفر علمی که روحی خود عیان از معابر دوزخیی برزخ بهشت رستگار آن کس بشد باکی سرشت تجربت حاصل شما ای مردمان همچو فصلی در گذر ایام هان

مـــــى رســــد روزى گــــذر از ايــــن جهــــان راه خــــــــود همـــــــواره پيمـــــــايى دلا

ت چ بین ی روش نایی ماه را توبه ای باید که تا فرصت زمان پاک دامن گر شدی رؤیت خدا از هزاران یک به بین آدم شمار

روح از خاکی جدا سازی همان با ذخیرت باری از دینار ها کشت ت دنیا را درو روزی دلا از زمان ها بگذری معشوق جان افتخارت بر تو گردد اعتبار گفتــه هــا اندیشــه گــر دد بــین مــان فه م لازم زندگی با بندگی فرض کن با چشمه هایی بی کران تحــت فرمانــت جهاني تــا ســما کائناتی تحات فرمان از شاما هم وطن همن وع خود را کشته ای بینوایان را کشی لیه زیسر یا از جنایت ها که دوری رستگار در تعلق جیف ه دنیا مانده ای عمر ها محدود فاني عمر طيي غے برون ہان شادمانی آشکار يك جهاني يك حكومت بين مان عصر را صاحب زمان مهدی همان از تعلی و جیف به دنیایی ر ها ماجراه الشهودي همجنان أن يكي را منتخب اعمال كشت نامه اعمالی به طوماری نوشت توشه بردارید دور از ایسن جهان

علت کی لا آدم کی درگیر نسان با جراحت یای بای بای کفش ای رها

ای رهای از تنگ دنیایی غمین بیمنا از تنگ دنیایی غمین بین بیمنا از ترک دنیا آشیان برسش حقایق آشکار بیان پرسش حقایق آشکار لیب گشودی انصرافی از خطا جایگاهی می دهد پروردگار لیب گشا بر ما بگویی ای رها سیر کردی تا شهودی ای رها آری ای انسان والایسی نشین آری ای انسان والایسی نشین خوش به احوال آن کسانی ای رها خوش به احوال آن کسانی ای رها تا این ایسانی بی بگو شکر ایسازد خالقی بسس مهربان

واجب آمد بر تمامی خلق ها هر تولد آدمی را مرگ ها جنبشی لازم تحرک آینیه جنبشی لازم تحرک آینیه بگی ذرد ایسام سختی ای رها هر جراحت درد را درمان تویی ای کمال آرزو را اقتدار ای کمال آرزو را اقتدار بیس نقایص آدمی دارد دلا بیس نقایص آدمی دارد دلا ای نهاییت آرزوهای دو عین از توهای نامی دو عین ای میرا مونس تمامی لحظه ها ای میرا مونس تمامی لحظه ها ای خدا ای مهربان ایسزد جهان بیر هنر برور طبیعت آفرین

رو بسه رشدی روح آدم چسون گیساه هسر وجسودی رو بسه رشدی بسی درنگ رو بسه رشدی ی را نگساه بسنری را نگساه کسی کنسی در کسی تمسامی کاننسات

از تعلیق جیف دنیایی همین شهوق پروازی چو بی حد طایران اشتیاقی شهوق دیدار ای نگیار ای که خوبی رهنمون بیا میابیی ای که خوبی رهنمون بیا میابیی بهترین جا را بیه هر پرهیزکار بیا سفر علمی که روحی تا کجا کین حکایت دیده هایت را بیه میا دنیوی بیا اخروی کامیل همین دنیوی بیا اخرانی ترک دنیایی همین از همین دنیای فیانی خود رها ای بیه نیکی هیا زبانزد ای نکو داده بیر میا نعمتی وافیر همیان

ای شدما خوبان از ایدن هستی رها مسرگ از ایدن دنیدا تولد عاقلا عکس رویدت منعکس بسی شائبه علیم خواهی میدل دانستن ترویی ایمان تویی دیدن تویی تقوا تویی ایمان تویی همنشین قلبی که زخمی ای نگار راه پیما در مسیری سوی مسا کسب علمی رو یقین حاصل تو را استجابت آرزوها را بسه حدین خوب باشد با تو همدم همدمی ای نگار ذکر نام آرامشی باشد مرا

در طبیع ت جا وه زیبا را نگاه کوه را بنگر به دریایی و سنگ دکر قلبش بشنوی تا صبحگاه سروی همجنسی روان یابد حیات

از تـو هـم عالم ترى باشد دلا ب_ا محیط___ی س_ازگاری ب_ذر ها ر هنما جانب به حسق ار واح ر ا برور طبيعت أفرين تازه روحی می دهد هر لحظه ای تانهایت در صراطی همرهیی همجے تاکی کے نظر بر آفتاب قابلی ت روح آدم را نگیا روح از تــن چــون جــدا گــردد جــدا بار معنا حمل با خود ای رها نامے اعمالش بے خوبی پا کے شر خرّ مے گردد بے شادی شادمان يرتو افشاني كند جون أفتاب هر کجا سیری کند روحی دلا نــور بینـــی سـایه روحــی همچنـان ای ر ها از خاک افلاکی نما رهنما با ما تمامی لحظه ها در میان آتش بدیدم عده ای

گفته انی بین هر پیک روح ها دیدده اشک آلود آه از سینه ها ایسن چه حسی خوب سرشار عاطفه در سفر عامی که روحی آشکار در سفر عامی که روحی آشکار بساوژش بادی به تیسری آتشین در مسیر از کوه ها با رهنما بیم آتش در هراسی یک جهت دقت ی لازم که دوری از خطان آمد به گوشی یک حدا در میسان آتش بدید میده ای یک صدا در میسان آتش بدید میده ای یک صدا در میسان آتش بدید ده ای حدا ارواح میا را ای خددا دا ارواح میا را ای خددا ایسن حقیق ت ای بشر خیاکی بیسا

مے کند درکے بے حدی ماجرا مستعد دانشش بگیرد فضل را تا بــه حـــدی در کمــالات ای ر هــا كالبد دراروح بخشد بهترين با حیاتی حسس کند اندیشه ای مستعد شایستگی با همدمی تا مئے گردی عیارت صد جه ناب حد توانش تا تلاشی گاه گاه از تعلق جیف ه دنیایی رها با الهی نامیه سیری رو سیما همنشین سیزی طبیعت یا که بر با به قحطی میستلا از نادمان با تـوان آگاهیش تا حد ناب پرتوی از نور گیرد هر کجا لا جدا از هم نه مخفی بل عیان هـر كجـا خـواهى كنـى سـير اى رهـا تا به آن جایی هدایت با خدا

از گدذر ایسام دوران ای رهسا در سراسر عسالمی رؤیست دلا از بشر حاصل به دور از واهمه بیس حکایست ماجراهسا ای نگار تیرهسا پرتساب تسا دوری همین بیر هافتسادن ز کسوهی ای رهسا از جهست دیگر امیسدی عاطفت بسا گرفتساری نسه جانسا در بسلا از درون آتسش نگاهی بسر فضا ورح هسایی بسین تلسی هیمه ای از درون آتسش که دوزخ کسی رهسا واقعیست را بدیسدی شسد عیسان از تعلی جیفه دنیسا خسود رهسا

دوزخی را بسس مراحی از ها می مسی شوی هر چند زخمی التیام کیفیری لازم بشرر رؤیست دلا عدده ای ارواح در شادی سرور ممان جا ای رها آسمان از لاجوردی رنگ هان سایه روشن شاه مان از لاجوردی رنگ هان سایه روشن شاه مان شد گفتمان در اسارت بین مان شد گفتمان ده به ما پاسخ چه علت در عذاب لطف کن بر ما بگوای روح ها واقعیت چیست بیا ما گفتمان واقعیت چیست بیا

هان مخاطب بیک گروه ارواح را ما هوس رانان عالم در گناه کیف ری ما را به سرما گرم روز مــــتهم در ضــــمن گریـــان ای رهـــا بـــس حكايــت ماجر اهــا آشــكار ك___ ب__ه أرام_ش رفياه أسايش___ صحنه ای دیگر نمایان شد مرا مالکی دیدم ملک با جلوه ناز کالبد فانی کشاندم تا سما أسمان أكنده از عشمي بيا آســمان در رقــت و آمــد جلــوه هــا از هـزاران بـک ببـودش مـاجرا از محیط ی تنگ وارد بر سما از مكان آرامشى ساكت دلا يك تمدن نو جهاني برترين فارغ از حيرت به ارواحي خطاب فهے حاصل ماجر اها آشکار متحدد ارواح آمد يك صدا

طی باید بگذری بیا رهنما عاقبت امری ببخشد شهره عیام بینا سیفر روحی ببیند میاجرا جنب کوهی پرتگاهی در عبور مهنما می داد هشداری بیه میا رو سیفیدی سیمت مغیرب مردمان بیی شیمار ارواح رؤیت بین میا کالبد در آتشین پوشش همان از عیاب آتشین بوشش همان در هلالی آتشین سیوزان کباب در میان دیسوار خورشیدی رها در میان دیسوار خورشیدی رها

از کجا آیید و راهی تا کجا مـــتهم جـــا مانـــده از راهــــي نگـــاه گاه پخبندان گهی در کوره سوز وصف احوالي بگفتندشان به ما هر یکی راوی حصول علمی شمار م ی رسید ارواح ما را پاسخی مرحمت ديدم چه مهرى با وفا بار گــــاهی آســـمانی در فـــراز جلوه زيبايي برابر نازها شد پنیرا استجابت هر دعا بس جه شادی شادمانی در ساما واقعیت حک شد در سینه ها قریے شہری فرض کن حل ماجرا بر مکانی گسترش شهری چه ها چون که رؤیت در تعجب ها همین ياسخي ما را جنان شرمي جواب تـــا بـــرای مــا وقـایع مانـدگار بــس مبـارک رسـتگاری از شــما

زورة ____ را از سرواحل مرا عبرور نبریک علم ___ تجربت حاصل شرما هر که از ایرن جرا عبروری لا گنده عشق را نا یاک کردند این کسان

از مکانی دور هر کسس در گناه س_رزنش اینن تیب ارواحی دلا عشق را آلوده در ضمن در گناه عشق را نایاک کردند ایان کسان حكهم را قهانون مله ت را رها در حیاتی زندگی کردیم ما ب_س خجـــل شــــر مندگی از آدمــــی م_____ ش_وی آگیاه بر روزی دلا م____ ش_وی آگ_اه روزی بر گناه جنب خود بینی خطا کاری زیاد مرتكب اعمال زشتى بار ها وقت و امكانش ندارم راز فاش تا به آن جایی به من مربوط هان در حیاتی واپسین دم توبه ای يافتم حالي ز نفسي بدر ها از زبان ایان آن شانیدم باس سخن هان نشستم جنب آنان لحظه ای خيره بر أنان سكوتي اختيار روح ها در هاله ای آتشش رها در تماشا مدتی جے ون سیر ما بسس حكايت ها بيان از روح ها بازگویی هر چه بشنیدی ز ما احترام از عمق جان بر روح ها همجو گل از بوستانی با صفا فهے حاصل از نگاهی احترام مطابعی پایان به تقوا پوششی

تجربت حاصل بمیری با شعور ای شما خوبان گذر از جنب مسا در عذابی بین دگر سور را نگاه

در عـــذاب آتــش جـــه ســوز انی نگــاه شـــرم آور در میـان آتـش رهـا زیر با میرزان که له شد کن نگاه رو فراموشـــــى حقيقـــت بـــس فغـــان سمت شهوت چون بهایم در چررا از بھے ایم کے ددان اہلے ی دلا آدم___ عاقل خطاكاري شـــقي باز گشتی لا به اعمالت نگاه خود فراموش عاقبت امرى زياد کیفری بینی نے عبرت کے رھا مایلی دانی به نایاکی معاش بحث ها شد با شما بس گفتمان دم غنیم ت با تو گویم لحظ ۱ی توبهه ای کردم پدنیرا توبه را روح ها ديدم كه فارغ از بدن گــوش مـــی دادم ز هــر پــک نغمــه ای تجربت حاصل مرا از یک هزار ب_یم نزدیک_ی از ایشان دور م_ا وقف خدمت روح از ما برملا نقل قولی بر شما باور شما واقعيت ت روح هيايي بيرملا از تعلق جیف دنیا خود رها ب_وی س_وگند از کلام___ی ب_رملا با زبان ایما به آگاهی کالم نو ظهوری وه چه شیرین گویشی

با هنر منطق به زیبایی کلام

روحیی از ارواح را بر میا نشیان برتــــر از گیتـــــ فراتــــر از زمـــان بانگارش سبک زیبا نثرها هر کلامش معرفت حاصل تو را فارغ از بیهوده گویی های دهر بسس هنرمندان زمان شهرت طلب كمترين حق گوى عالم در زمين با هنر منطق به زیبایی کالم معرفي مابين مردم باعمال با عملک ردش حقیق ت آشکار يار همنوعان به دور از اجرتى از بـــدر او مهربـان بــر مـا دلا عالمی دانا به دور از هر گناه هر كجا گامي نهد صلح أفرين بین هر یک اجتماعی در حجاب بين ما پيداي پنهان جلوه ها میال داری تا شناسی لایقی حک کن نامش به دل آری زبان تحصت فرمانش گدذر ایسام را تــــرک دنیــایی کنـــی والا مقــام با چنان سرعت شابان تا سما هـــر زمـاني صـاحبي دارد دلا گر کنے حسے حضورش برملا از تعلق جیف ه دنیا خود رها رؤیتی کردم میان آتش نفر

بگ ذرد ایسام تابسان آفتساب هادیسان امست بسه میسزان رهنمسا هسرم گرمسایی بسه حدی نیمسروز شادمان ظاهر ملک بسر مسادلا میسان شعله درون آتسش رهسا

بار علمش ارزشی دارد همان با بیانی دانشی بر ما عیان نظے اشے اسے عنہ اپنی بے رملا ح ون بخ وانى واقعي ت برملا چنگ بر قرآن مبینی پار شهر در اسارت شهرتی مابین حطب با تواضع علم جانب حق همين جلوه ای دارد قرآنی بین عیام فارغ از هر امتيازي با جمل فارغ از شهرت کلامش اعتبار منتے لا بر کسے تا قدرتی با کلامش کے ل خلقی برملا در وجودش هر صفا باکی نگاه در میان امت جهانی برترین همجــو مـاهی محـو در ژرفای آب همچو خورشیدی وجودش پر بها امتی را هادیان هادی زمان آن چنان زی تا به کس محتاج لا شادمان شادی به رفتن خوش کالم بين هر يك انبيايي اوليا عصر ما را صاحبی مابین ما هـر زمـان هـادي جهاني رهنمـا تا ببینے حق حقایق برملا

بر جهانی نور می بخشد چه ناب کائناتی را هدایت سوی مسا چون چراغی گرد سوزی دلفروز جنب کوهی هان برون از شعله ها منتظر حامی که مارار هنما

از ملک مروزون چه شریزیی ندا گفت ته مرا را ای مطهر روح ها در حضورم جمع کامل ایسن نوو در حضورم جمع کامل ایسن نوو ایست شیدن حرف هایی راستین دست ها پیوسته هم خم رو جلو شاهدی عینی کردم میان آتش نفر رهنم هادی حقیق ته ماندگار مینماهدی عینی شدم یک لحظه ای رهنما هادی حقیق ته ماندگار خود ذخیرت توشه اعمال ایسن کسان خود ذخیرت توشه اعمال ایسن کسان مدت باشد و اقعیات مردمان در سفر روحی نه آهی و ا اسف در سفر روحی نه محتاج ای رها بی نهایی ته محتاج ای رها در ده ای خود را فراموش ای رها از تولید آدم می را بازگشد ت

همچو كودك خردسالى شادمان

مسوی از سسر کسم نمسی گسردد دلا راستی بساور کنسی روزی جسزا لیسک پنسداری خیسالی بسیش لا نیزد آتسش شسو خسودت را آزمسای لحظسه بیمسی از خسودت دور ای رهسا بسا نسدا وجدان خسود جانب بسه مسام نیکسی بعد مسردن مانسدگار نشسد نمایسان حسق کلامسی ای نگسار شسد نمایسان حسق کلامسی ای نگسار در اطاعست خسالقی یکتسا یکسی در اطاعست خسالقی یکتسا یکسی مهمچسو کسودک خردسسالی شسادمان آن چنسان مسا از جهسانی خسود رهسا بسر درون آتسش قسد مهمچسون خلیسل

بسر فضا پیچید از آتش رها بسیش از ایس آسیب آتش بسر شما بشدنوید ای روح ها راهی شما زنده مابین قبر هایی جا گرین خیره بسر آتش چه رؤیت ای نکو خیره بسر آتش چه رؤیت ای نکو جسم هایی بس چه سوزان جلوه ای از هرزاران کیفری یک آشکار از هرزاران کیفری یک آشکار قبل مرگی بسرگ سیزی توشه هان قبل مردن توشه بسرداری به کف قبل مردن توشه بسرداری به کف خود به آن جایی رسانی با خدا با مرزاری گریه نالان گشته ای وقت آن شد بار بندی تسرک جا از هم اویی تا به اویی ناز شست ای از هم اویی تا به اویی ناز شست از شما وییی ناز شست

گر هرزاران سال بین آتیش رها بین آتیش رها بین آتیش در عین آتیش در عین آتیش در کیج اندیشی گرفتیاری بیلا بین آتیش شعله هایی چون همای بین آتیش شعله هایی چون همای بیلی آلیم جاندی دلا بیلی مصدا صامت به آرامی دلا خالی از جسم آن زمانی ای رها جانوه توحیدی به کالی آشکار جلوه شعب را مین تماشا تا پگاه همچو ابراهیم باشی ای زکسی همچو ابراهیم باشی ای زکسی بیا چنین اندیشه پاکی ها عیان در رفاه آرامیش آسایش جهان در رفاه آرامیش آسایش جهان بیر تو هم آتیش خند کا امری جایل بیر تو هم آتیش خند کا امری جایل

رهنم ا م دت زیادی بین ما بر مین مین در ادی بین میا دلی آرام قلبی راستین باید د از دنیا رها گیردی رها واقعی تا بازگشتی خلی و العالی کوچکی ضمناً بزرگ

ر و به تاریکی گذر ایسام را چشے کے درویےش و بے مے اپی روان تا به کی در کنج خلوت ها نهان زندگی را دوره هایی کن تو یاد در گــــــذر ایــــــام حـــــالی را نگـــــر گــوش كــن بــر گفتــه بيغمبــرت ثلث روزت را به خروابی نازنین در تمامی لحظه دوران ایسن به یساد ظرف دانش فكر بكرى عاقلا نامه اعمالت بگستر هر زمان بهتر از آنی بسی بهتر از آن خود جهانی کوچکی ضمناً بزرگ كعبه را قلبى نظر خاكى همان در تو کامل هر چه عنصر در جهان روح والايت ت چه والا مهربان نـــازنینی نــاز داری در جهان تا به کی نازی به کانب های دهر از لـــوازم زنـدگانی ایــن ردیـف علم را حاصل نمودی ای عجب عاريت دنيا جه ارزش عاقلا با کمی دنیا بسازی ای جوان رنے معنا را نظر گنجے بری سروری کسن بسا وجسودی نسازنین عاریت دنیا نیرزد ای جسوان ســـالخور ده نوجو انـــان را مثــال ای جوانان تا به کے آلودہ جان

حاضری ناظر عمل ها را بپا ترک دنیایی کنی شادی همین از تعلیق جیفه دنیا ای رهسا سوی جانان عرش رحمان با خدا

ر و شـــــنابی ر و ز گــــار ت ر و فنـــــا جنب ب کے وہی آبشاری ای جاوان لحظه ای بیرون نهانی ها عیان فكر حالى باش فردايي زياد تجربت حاصل کنے پابی ثمرر ثلب ن و ز ت ر ا به کساری مرحمت دیگری را با عزیرزان همنشین گر جنین گردد شود عمرت زیاد تا شوی محبوب دوران پیش ما تا به خشنودی رسی راضی همان بس چه علت در اسارت این جهان بر جهانی کن نظر ایمان سترگ خون رگ را مردمانی فرض هان مندليفي جدولي فرضي همان بهتر از دنیا و مافیهای آن بهتر از آنی اگر نازت نهان يول و ماشين لوكس و مسكن هاى شهر گر رعایت یاک نفسی بس شریف در گرفتاری بالا افتای سبب وقت خرمن حاصلی فاسد تر و را تجربت حاصل کنے بے از جہان در میان سرهای عالم شو سری بهترین جانی به جان ها برترین در گرو دنیا نهی عرضی گران عبرتے گیے د بگیے ہی ہے خصال در تمدن عصر دورانسی خسزان

با چنان اخالاق خشکی در جهان والسدین را حرف هایی بشنوی ایسن قصوری عاتی دارد پسدر علی می در را در می از می مینوی مین از مینوی مینوی مینوی مینوی در را رها از سیخاوت های جیاب ایسن و آن نیاگزیری خیرج دنیایی تالاش خود شناسی می شوی آگاه دل بهتر را ز دنیا برایر کوه طور

آر ز و كـــــر دى در ون آتــــش قــــدم در درون شبشـــه جــا گبـــری مــــذاب هـــرم آتــش ســهمگین مـافوق دان زنـــــدگانی را امیــــدی آرزو چشم کن درویش و چشمانم نگاه ر هنما با ما تمامی لحظه ها ر هنم ا آو از دار د دلنش بن با اشارت رهنما نوری چنان همچوو موسی در برابر کوه طور چشه را تابی نماندش تا نگاه شب فراخورشید در حال غروب تا زمان باقى بە تارىكى غىروب با یگاهی نور رخشان آفتاب باخر دمندان کے همر اهے مرا شاهدی برودم که دیدم آفتاب جلوه دار د گر بینی کوه را گر شدی سیمرغ جانب کوه قاف كــوه را بنگــر بــه قامــت اسـتوار حاضری ناظر ببینی کروه را آب بینی بز مثالی از علی

در میان کوهی به بزهایی نگاه

مبتلا افیون شرارت های جان
پسس چه علت دوزخی لا مینوی
چون مهار علمی نباشد در به در
بسا در آمد زندگانی ای رهیی
رو به دنیا لا گریزان از فنا
بسا ربا بازار نا شرعی جوان
تا حلالی لقمه آری رو معاش
جلوه دنیا را ببینی کاه و گل

وقت آمد رخت بندی رو عدم کے خنے گر دی میان خالی حیاب گرمی اش بسی حد چه سوزان ای جوان ســـــــمت اميـــــدى روان يـــــاب آرزو بندهایم بشنوی دور از گناه ما فراری از خرودی از رهنما دم غنیمت حرف هایش دست چین رو بــه تابيــدن چــه محبـوب آن زمـان آن زمانی که درخشان ذره نسور ذره ای از نــور را بینـد چـه آه تابشے دارد ز شرقی تا جنوب دم غنیمت سیر کن جانب جنوب از افق اعلا به تابيدن چه ناب سایه روشن عمر را کردم رها یشت کے وہی رفت تا پوشد حجاب یکے تنہا کے نج خلوت جےون ہما تا میان کو هی ببینی جلوه آف اولیا از کوه محکم ای نگرار اولیا محکم ز کوهی جون هما

جنب و جوشے قبل خوردن چاشتگاه

آن ز مانی که در خشان آفتاب تكيه بر جوبي عصا مانند خويش زیـــر ابـری سـایبان آرامشـی شبب شود خفتان بینی آن شبان أن چنان خسبد به چشمی لا به قلب ملتے چےون بےز شہبانان ر ھبران آب بینے بے بر مثالی از علے امتے ہوا ر ہیاں خدمتگزار واقعيت عشق لازم خدمتي جـون گـذر از مرز دنیا ای فنا ببین هر انجم در خشان آفتاب غـــرق در اندیشـــه بـــودم ناگهــان خــواب رويايي يديد آمد مرا نــور تابيــدن بـــه جانــب مــا دلا جلوه زيبايي جو زن رويا جمال در میان دشتی که پر گل گام زن از لبانش نغمه جاری هر زمان با گلی زیبا فراهم تاج را چون خودی رؤیت به زیبایی جمال دل چـو آيينـه خـود آرا هـر زمان جلوه زيبايي حقيقي لا مجاز شـــادمان از ديــدن چشــمان خــويش با عمال رفتار خوبی شادمان ج ون طلوع أفت ابي شادمان يا چو يک زاير اقامت در مکان شوق ديداري جه زيبايي جمال دنیـــوی را مــاجرایی بــیش هـان علم را بالی به تقوایی شتاب

چون برون از خواب غفلت ای فنا میوه باغی بود شیرین بارشان سد جوعی کرد عزمی راستین

با محافظ گله بان دوری ز خواب عهده دار عده بزهایی نه بیش گلے بز ہے ازیر ابر آسایشے بــــين بزهـــا خســـبدش آرام جـــان هوشیار اما ز خوایی لا که سلب در میان دیاو از مرزی مرزیان هان شرف بر رهبری گو ای ولی فکر آنے جیب پر سازی ز نار آن چنان خدمت چو يوسف دولتي مے رسے آن جا بے کلے رو سے ا در افق سیری کنے چون ماہتاب بلک ها سنگین به خوابی رفته دان ناگهان دیدم ز مشرق نورها نــور عشــقى جـاودان مـابين مـا بدر کامل کو کبی رخشان خصال چيدمان گاهي گلهي با فوت و فن آبشـــاری مثـــل رودی بـــر روان با مهارت دست زیبا ای رها شادمان گردم که دوری از ملل فارغ از آیین کانب مردمان ای کے دنبال مجازی جلوہ ناز منعکس آیینه ای یک دم نه بیش محو زیبایی شدی یک لحظه هان سمت مشرق لحظه ای خود را عیان با چنان آرامشی در عمق جان رخت بندی از جهانی رو کمال یے کہ دارش گفتے شد با داستان

رو به جانب به فاضلانی رهنمان بسی تفساوت از تمسر ای مردمان پسوزه نفسی را بمالیدش زمین

این نشان از عزتی عالی بشر اشتیاقی بیش شد با این سخن علم را بالی به تقوایی شتاب از مراحـــل بلـــه هــای زنــدگی ر هنما آمد به سویم گفت قال خود قیاسی کن جهان با هنر علمی به راهی رهنمون از گـــــــذر تاریـــــک تنـــــگ دنیـــــوی ای فنا از خاک بنگر آفتاب یک نظر انداز بر گل ها علف این نه حادث کاری از پروردگار تا زمان باقی به چشمانی نگاه جـــون خبــر از راه آمــد شــادمان بين گل هايي چه باغي سير هان انتظ اری بهت رین به انتظ ار خود قضاوت كن به شادى افتخار غير اين شكي كني افتى خطا عطر آگین آسمانش هر طرف

گردشی کردم چه باغی با صفا آن الهی ی باغ باغ باغ باغ باغ از بهشت اعتدالی بسس درخشان آفتاب دور از کوهی شدم هان بی درنگ گام ها آهسته با نرمی شتاب عطر آگین آسمانش هر طرف بسا وزش بادی نسیمی یکنواخت بر جبین پیشانی آمد لمس هان در شخف با هر نسیمی شاخه ها در برابر قدس کوهی سر به زیر در برابر قدس کوهی سر به زیر در برابر قدس کوهی سر به زیر در برابران همراه گله ها شادمان ها شادران همراه گله ها شادمان

خالی از نفسی شرر دوری ز شر كالبد خالى زبدبا فوت و فن جلوه ایمانی بگیری راهیاب رو بـــه بــالایی گـــذر بــا بنـــدگی ببین آتش بوده ای توصیف حال و اقعیات لا خیالی در جنون با سلامت بگذری تا مینوی بر جبین افتاده خورشیدی چه ناب بر درختانی نهال آذیان سلف هـر طـرف سـبزينه بينـي جويبار تا ابد صالح به دور از هر گناه مے توان این جا نشینی هر مکان نغمه هایی بشنوی شادی همان شد نتیجه اش شدمانی یسیش یسار ذوق اعمالت نگر با کردگار تــــاج عــــزت از ســـرت دور ای فنــــا

در میان گل بوته هایی بار ها توشه ای بهتر از آن ایمان سرشت و لا بین درختان بازتاب بر زمینی پا که گل هایش قشنگ جنب ارضی بوته گل در جوی آب بیاغ سیزی بوته هایش در شغف بیاخ سیزی بوته هایش در شغف بیا چنان نرمی ملایم رنگ باخت بیا چنان نرمی ملایم رنگ باخت در رکوعی سیده ای حمدی دلا در رکوعی سیده ای حمدی دلا سیر برابر خیم خدایش دستگیر در برابر خیم خدایش دستگیر بیا نوازشگر نسیم آرام جان نعمه ها از شاخساران هر زمان

با وزش بادی به جنبش شاخه ها گسام ها آهسته جانسب جنگلی از کجا وارد به جنگل ناشان ناس ناگهان نهری بدیدم در کنار با نسیمی سمت چپ مایل به راست خانسه شد چپون بارگاهی استوار چشمه آبسی پساک بهتر از زمین چشمه آبسی پساک بهتری قیاس با خدا عهدی است با جانبان همان بیدم چه زیبا بانویی

تیسره تساری چشسمه آبسی تسا ابسد پرتسوی از مساه و خورشسیدی از آن گسام هسایی مکث شد ناگسه نگساه بسا گیاهان جنسب ساحل رو بسه رو هسر کسه بینسد آن منساظر را دلا هسر چسه از سر فکر زاید روی داد ناگهان دیسدم چسه زیبسایی جمسال آن چنسان زیبسا بسه زیبسایی جمسال آن چنسان زیبسا بسه زیبسایی جمسال نخمسه هسایی بشسنوی آن سو نگساه خواهشسی دارم عبسور از جنسب نهسر نغمسه هسایی بشسنوی آن سو نگساه همچو یوسف جلوه ای همچون بهسار بسا حیسا مسایین گل هسا چرخ هسان بسر زمینسی مسی کنسد گساه نگراه بیر زمینسی مسی کنسد گساه نگساه

با تمنا خواهشی بانو دلا با تمنا خواهشی بانو دلا با شاندن صوت شیرینش چنان با قدومش سیزه در امرواج جوی غوطه می خوطه می خوردش کمی بیرون ز آب لطف ها شامل بشر گاهی نگاه آشیکارا ناگهای از نیسوری دلا

با امیدی بوته گل ها در ثنا باستانی جنگلی خصود رو ولی بوته گلی خصود رو ولی بوت گلی مداوم در سیاس بوت بخگل با نسیمی سیزه زار سیزه زار سیزه زاری بین گل ها خانه ساخت مسیدی قدسی عبادت برقرار آن چنان شاف چون آیینه بین تیره تاری چشمه آبی ای که ناس حصق نگهددارت خدایت مهربان

روش نایی آب نه ری از احد د هان عبور از چشمه جایز لا همان عبور از چشمه جایز لا همان عبور از نهر کوچ ک صبحگاه بسا تنوع گل ریاحین ای نکو آن چنان مسحور از دید ن گیا شامگاهان ذکر گو تا بامداد نغمه خوان ما بین گل گل ها نویی نغمه خوان ما بین گل گل ها نویی قل برا پاکی گواهی جلوه شب قلب را پاکی گواهی جلوه شب تا که آوازت رسا بر گوش دهر آسمانی جلوه رؤیت صبحگاه از درون چاهی نمایان جلوه ی نیا همان از درون چاهی نمایان جلوه ی نیا همان آن چنان معصوم دوری از گذاه

آن چنان نزدیک شد پهلوی ما پسی به معنایش ببردم فهم آن جوی زیبای بلورین همچو قوی جوی زیبای بلورین همچو قوی رو بیالایی نظر بیند سحاب بسی مناظر دیدنی در صبحگاه بازتایی از فضام اسایین ما

با تبسم جنب نهر آبی صفا نهر آبے بین ما او تا سے گام بسس غروری کرد باید افتخار ببین راهی از منازل منزلی تا بيرسى هر سوالى را جواب چون هویدا جایگاهش فوق خاک هر جه در هستی از ایشان شد همین آف رینش بهت رین ساعت بشر بــاغى از رضــوان بشــر را أفريــد تا ابد ماند در آن جا جاودان كـــم اقامــت كــرد در بــاغ آدمـــي خنده ها معصوم و شیرین لحظه ها ترک اولی کرد آدم با خطا ترک باغی شد دگر کی تا ورود بر زمینی بای بنهاد آدمی ســـير دنيـــايي كنـــد بـــس أزمـــون تا دگر باری به آن باغی ورود بار دیگر نعمتی کردش پدید با طبیعت بوته گل هایی گیاه تحت فرمان خالقی بندری بکشت کے وہ بینے چشمہ ای نہری روان توشه ای باید ذخیرت تا به رفت در امان باشی پناهی برخدا نقــــل قــــولی ای بنـــــی آدم بشــــر از شـــرارت زنــدگی خــود را رهـا ترجمان علم رحمان مؤمنان

بش نود هر کس حکایت باغ را از گناه آلسودگی گردد جدا یسادی تر و را یساد نیکسی ها کنسی یسادی تسو را هسر چه در خلقت برایت آدمسا کن خدا را شکر بر خود هم نگاه

بوتــه گــل تقـدیم ایشـان شــد ز مـا حد فاصل بود همجون خاص و عام بر چندین رویه جمالی آشکار محفلی بسودش از آن صلحب دلی جـون جـوابي بشـنوى دورى ز خـواب دیـــدگانش از غبــاری کـــرد پــاک نيك مطلق خالقي به أفرين تا کند نیکی به دور از هر چه شر با رفاه أسايش آرامش يديد جبر لا مختار و تقویضی همان آز مے نے شد خطا کے ردش دمے در د و محنت شد چه گریان ماجرا كيفرى شد تا برون از اين سرا بر زمين بالاي كوهي شد فرود پشت سر بگذاردش دور از زبون خنده ها تکرار و شادی ها سرود تا بشر خاکی ز سختی ها رهید شد محيط آرام و كم شد نالمه آه تـــا كمــي آرام آدم سرنوشــت تا ابد جاری در آن جا ای جاوان از عدابی آخرت روزی که سخت بعـــد مـــردن ماجراهـــا مـــاجرا حمد پزدانی کنی دوری ز شر حـــق مـــردم را ادايــــ كـــن بيـــا

ت رک اولی آدمی را عاقلا بار دیگر عهد بندد با خدا ای بشر خاکی تو را خواهد خدا اشرف المخلوق گشتی کن ثنا پاد خالق چون کنی دور از گناه

مردمان را وعده هایی از خدا در طلایسی عصر دورانسی که زیست زنده آن شخصی به تقوا زندگی با هنر علمی که منطق زندگی با هنر علمی که منطق زندگی کمترین افراد برا منطق عمل با تعبد زندگی را سیر هان گفته های واپسین پیشینان دهر عالمی دانیا هنرمندان دهر نرجمان علم رحمان مؤمنان ترجمان علم رحمان مؤمنان در هر زمان در همی را هادیان در هر زمان در سیای را هادیان در هیر زمان در سیای را هادیان در هیر زمان در با ور دلا در استای دانی باتویی آمد سراغم گفتهان

در مکانی شادمانی با سرور جون بری مابین جنگل گردشی گے ہے ہور شیدی نگاھی گے گریز چشمه ای رؤیت چه نهر آبی دلا جنب نهر آبی گذر همراهشان روبه ساحل تا که رؤیت روح را صد قدم راهی که بیمودیم ما بانویی آمد سراغم گفتمان بــس درخشـان نــور رؤيـت ناگهان نــور همچـون آذرخشــي بــود هـان از میسان رودی بسه جانسب جنگلسی نغمه ای آمد به گوشم داندواز كائناتى تحت فرمان حق همين آن کسانی را ملامیت ای رهیا ایان جه گستاخی تعرض نا بجا اولــــين زن بـــود خــالق آفريــد

گر تعهد هر کسی بیند جرزا بسین هر یک کانناتی زنده کیست بسیا عمل علمی خدا را بندگی خدا را بندگی خدا القی شداید په خیرد بندگی نقل قدولی را عمل حمدی ثنا بسیا کمالاتی که فیایق بر امل دور از دنیا سیفر تیا آسیمان دور از دنیا سیفر تیا آسیمان شهره آفی شدندشان شهره شهر ه آفی شدندشان شهره شهر متقدی درون قلبت خدا متقدی دوران عصدری ترجمان مین می رسد روزی به اذنیش بین ما

رو بـــه خوانـــدن آشـــنایی بـــا غــرور دور هر یک بوته گل ها چرخشی لحظه ها خندان زمانی اشک ریز عده ای شادی کنان آن جا رها برخلاف سمت آبی مردمان من به جانب شرق رو کردم دلا بانویی دیدم چو گل ها با صفا گفته ها مفهوم شد هان جفت مان جنگلی روشن شد از نسور آسمان در میان جنگل نمایان ناگهان رعد و برقی بود چون صبحی شبی نغمه ای با صوت نوری ای به ناز تحـــت فرمــان آســمانی بــا زمـــین از فرامین الهی شد جدا بر فرامین خدا بے اعتبا هان نشد راضی که جهلی شد بدید

در همان باغی قدم یک لحظه ای راه پیم ودم چه جایی با صفا آن جنان زبیا طبیعت جے وی آب خوش به احوال آدمی پر هیزگار ای بے دانے اپی جمال آر ای دیےن ب ک حکوم ت در جهانی ماندگار خوب بشنو آن چه بشنیدی به پاد ایان جنایان حکمی شادش از آسامان تــا جهـان بـاقى تـوازن برقـرار بین ما خلقی هدایت بندگان يوسيف ز هرارسد روزي دلا خوش به حال آن کس زمان را درک هان نیمه ماهی شد نمایان نیمه شب صحنه ها دیدم کمی حیرت دلا با شکوه اجسام دیدم ذکر ها هان چه باشد ماجرایی گو مرا عده ای در یوششی ابیض ثنا سمت چپ دیدم تراوش آب ها نيمررخ چپ جلوه هايي شد نما گوئيا جام جهان بين بود آن واقعیت ت چشم دل بینا کنی ایسن جهان چیسزی نسدارد دلفریسب ایان جهان با ثروتی کانب بدان تاجی از زنبق به سر مردان پیر

چون به ساحل ما رسیدیم ای رها شعله ها دیدیم از آتش چنان چون قلم موها خطوطی شعله ها از همان رنگین کمان از آفتاب زیدر گنبد آسمان زیبا دلا تاجی از زنبق به سر مردان پیر بر تو بادا رحمتی از کردگار

اولين انسان ها خلق اي رهي در میان باغی ز جنت ای رها با شنیدن نغمه ها بس کامیاب متقیے دوران در امیر کردگیار کے رسد روزی حکومت ها عجین بے جہانے تحت فر مان کر دگار منتظرر مانی زمانی رویدداد تحست فرمسان صساحب عصسرى بسدان مهددی دو ر ان نگردد آشکار آن زمان بیدا بسه ویرانسی جهان یے ک تمدن در جهانی بر ملا تحت فرمان رهبری فاتح جهان هـر وجـود از كائناتى ذكر رب خواستار یک جوابم ر هنما حمد رحمان الهيي رهنما کائناتی در رکوعی سجده ها حمد رحمان الهي ربنا همچو یک آیینه ای جلوت نما لحظه ای دیدم فنایی را بقا شد نمایان صدنه هایی از جهان لحظه ای بینی ز دنیا دل کنی در جهانی زندگی باشی غریب لا توانايي فريبد مؤمنان

نهر آبی هر گروهی را جدا
بین میا افتید ارواحی همیان
هفت رنگی را نماییان بین میا
شد نماییان بین میا رنگی چه نیاب
وصیف تیاریخی یکایی که میاجرا
بیا سرودی تحیت فرمیان از امیر

از میان گل ها و نرمین سیزه ها شد نمایان در برابر نهر آب تاجی از برگی به سر حیوان ها وصفى از تاريخ جون افسانه ها رو بخــوانی از زبـان حز قیـال از زبانی بشنو یوحنا به قال هم عقيدت با نبي شد حز قيال گر دن___ بـا شـانه هـایی شـیر دال همچو طایر در فضایی طی هان دیگر اعضایش سفیدی سرخ هان أن چنان سرخی جو در أتش فرو استخوانش جون زمرد لحم ها كند و تند همگون چه موزون نغمه ها بانوان با جامه هايي ارغوان با وقار افراد دیدم یک طرف اشرف المخلوق بودش آدمي با چنان اندیشه هایی تابناک تاجی از زنبق گلی رز سرخ هان هــر یکــی بـر دسـت دارد پرچمـی كل اعضايي زبان دارد دلا

دب اکبر اصغری را کن نگاه ای که نشناسی غروبی را طلوع کسو حجابی تا بپوشد نسور را طلود کسو حجابی تا بپوشد نسور را ساخلی را بنگر آن دریا نسورد عسده ای ارواح در آرامشی نغمه ای همصدا ارواح بسام آور سمایی نغمه ای همچو قدیسی که افسراد زمان همر یک از آنان به شادی از مرزار در میان ارابیه هسایی آسمان در میسان ارابیه هسایی آسمان در میسان ارابیه هسایی آسمان یک صدا همسوی بسا کروبیان

ر هنـــوردان محتشـــم چــون رد دلا عدده ای ارواح همچون آفتاب هـ ريكـ رابـال هـايي رو هـوا باورش مشكل ولي حق برملا چار پایانی مجهز هان به بال وصف حيواني كه دارد جار بال هم عقيدت اختلافي بين بال م___ کشید ارابیه ای را رو کمال با طلايسي بال هايي جون كمان رنگ آتش تابشی رنگ بن کمان رنگ آن ممکن نه تشخیصی به رو رنگ دیگر جون سفیدی برف را با چنان صوتی چوو داوودی دلا همچو زهره رقص پاکوبی همان شادمان شادی کنان شادی شعف با عزیرزی مقتدر هر دم دمی همچو خورشیدی درخشان رو به خاک روح هایی جاودان بر سر همان رو به جانب جایگهاهی برتسری

تا کنی سیری مسیری تا پگاه جی کار دیگر لا شروع جیز گناهی کار دیگر لا شروع آفت ابی جلوه ورزی در سیما مصوح طوفان لحظه با کشتی نبرد جنب سیاحل در رفاه آسایشی دانواز آمید بیه گوشیم لحظه ای در تیرنم بیزم و شیادی ای رها نیانی واپسین بیانگی همان شیادمان بیرون بیایند بیا وقار بیایند بیا وقار بیانی هیرانی پیام آور زمان شیادمان هیرانی پیام آور زمان

باط وع روزی بدید م آسمان در حجابی زاده شد رخ آفتاب ابری از گلبرگ ها دیدم بسی بانویی با تاجی از زیتون به سر گشت ظاهر سرخ صورت جون مهان ســـــالبانی بــــس در از ی انتظــــار با فضیات ماورایی همنشین موهبت والاجتو ديدم لحظه اي التيامي يافت چون ديدم تو را همچو طفل از ترس پا رنجی دلا اعتمادی کر د باید اعتماد عشیق را بادی و جهودت را نگر ك اعضايي زبان دارد دلا روح را بنگر جه وقتی شدمان آن نخســــتین مــــادری را یـــاد هــان منجمد یخ شد مبدل اشک و آه

در تمامی شب تو بودی سوگوار نسانگهان نساگزیر از راه رفت تن ناگهان با نخستین دید بانو آن چنان مجلسی مجلس آرا بوشش حجابی حوریان آن چنان پوشش حجابی حوریان بیا شکوه همواره در شادی و برم نیگر تا چنان لحنی کلامش را نگاه نیک بنگر تا چه بینی ای رها آمدی جانیا به آن کوهی همان شماه کون بهاری سبز و خرم آن مکان چون بهاری سبز و خرم آن مکان همچو برفی در میان شاخی ملک همچو برفی در میان شاخی ملک نغمه ای همگون چنان شد آشکار نخصه ای همگون چنان شد آشکار قطب یخ بسته ام چنان شد آشکار قطب نخست ام چنان شد آشکار

اشک افشاندی مصایب پیش یار بسانویی ظاهر چه زیبا بین مان بسی خود از خود گشته کاری می توان جنب نهر آبی چه گل ها اطلسی جنب نهر آبی چه گل ها اطلسی کی وی سبقت برده از بزمی نه رزم شسادمان از شسامگاهی تا پگاه شادمان از شسامگاهی تا پگاه هر سعادت بر تو می گردد عیان سبزه ها گل بوته هایش لا زوال نغمه ها از شاخساری هر زمان نغمه ها از شاخساری هر زمان لحظه ها آوای شادی هر زمان با تبسم هر یکی شادی فلک هر که بشنیدش چو مستی جلوه یار هر که بشنیدش چو مستی جلوه یار

منجمد یخ شد مبدل اشک و آه قطره اشکی شد چو آبی ای رها قطره اشکی شد چو آبی ای رها ای شدما نسور ابسدار هم حر جنایی ت را مکاف اتی دلا همچو باران لطف و رحمت کردگار چشم ها قادر به دیدن نیست هان چشم ها قادر به دیدن نیست هان گرد وان گرزمین را قدرتی بیش ای بشر بسین را قدرتی بیش ای بشر بسانگاهی خط سیری را نشان زمانی زمانی زمانی ترکه هان روح و جسم از هم جدا شد ای رها

بسس جسه زیبایی فضیات عفتی محترم مابین خلقی آدمی حییف دور از راه خطی مستقیم با دروغيين وعده هايي آزمند ذكر خيرى دعوتى برر راه راست با سکوتی رو به پایین تا سعیر در میان آتش عدابی دوزخسین مردگ____ان دروازه ای دارندش___ان هـــر وجــودی در گــرو مرگـــی دلا توبه ای باید اگر داری گنهاه اعترافی کی درد باید دای رها جاى بس افسوس ذهن آشفته حال ر و بــــه خامو شـــــى صـــــدايم در گلـــو در چــه فکــر اندیشــه ای مـارا بگــو باسخی مارا بگوای رهنما در هدف گیری کمان تیری نگاه از درون سینه بیرون اشک و آه در میان راهی چه گودی بی شمار

با کمک لب دیدگانم گه به هاه از درون سینه برون از دیده ها در تمامی لحظه هایی ماندگار در تمامی لحظه هایی ماندگار یک در تمامی لحظه هایی ماندگار کیفری کارم به رفتن برملا میلازم به رفتن بروردگاری مهربان رحمات پروردگاری مهربان کارها شایسته دارد همچنان هر نهالی را که وحشی هرز تر رهنما ما را هدایت هر زمان دور از دنیا شروی رو آسمان دور از دنیا شروی دی رو آسمان

سهم من شد جامه تقوایی همی با مقام علمی عملک ردی همی گام خود برداشت كيفر شد اليم اخروی را ترک دنیا را بسند حیف نشنیدی دل از ایمان بکاشت قدرتی پیدا نباشد دستگیر هـر كسـي افتـد رهـايي لا همـين هـ ر کسـ عـابر از ایـن دروازه هـان مرگ حق باشد یدیرا مرگ را قبل مردن تا دمی آخر نگاه در تمامی لحظه بادی از خدا کوشش___ باید که دوری از ملل با کمے دقت صبوری ای نکو خاطراتی از گناهان کن ترورو منطق ے علم ے کلام ہے بسرملا باخدا رازی نیسازی صبحگاه ای شـما پاکـان بـه بـاکی کـن نگـاه ناگزیر از شوق رفتن پیش پار

آدمی با کوله باری از گناه

هان جه شد آن برتری های جهان بنده گشتی تحت فرمان دنیوی آه ســرد از عمــق دل شــد بــرملا لحظه ای ماندم چه گویم در جواب جیف دنیایی جنان ما را فریب جون کے از دنیا گذر کر دیم ما منحـــرف از راســـتی گشـــتیم مـــا هر خطایی شد یدیدار آشکار دادگر قاضی که عالم الغیوب آدم____ کو ل_ه بـار ی از گنـاه كند كردد تيخ خشم خالقي خلوتی کن تا تضرع توبه ای ای قـــوی موجـود هستنی آدمــی بارگےاہی مے دھے دپروردگار جشمه اشکت خشک کن با ما بیا دفن خاکی شد بدن روحی جدا ای رها از خاک جانب ربنا در درون خاکی نمرودی حسیس جسم در نظـــر زیبا نمودنــد جلــوه ات بازگشــــتی آدمـــی را ای ر هـــا یــــادی از آدم کنــــی ای بهتـــرین تـــرک او لايــــی نمـــودش در زمـــين همچو شاهینی به پروازی همین در برابر دیدگانت جلره ها جامه تقوایی تو را شد خیر خواه ما چو هر یک طایری دنبال قوت هـر قـدم بـا دام هـايي رو بـه رو تیر اندازی به آن شاخی درخت ما بشر جون كودكان لال و خجل تا به بازی کودکی سرگرم هان

دل ببستی بر تعلق جیفه هان از هـــوا نفســـي نمــودي بيــروي بسس جسه افسوسی گذر ایسام را واژگانی لا بیان شرمنده باب با لذائد كذب محضى اي غربب حال دانا شد عیان بس جهل ها کف ر نعم ت شد که دوری از ثنا باز ما منکر به نعمت کردگار قادري مطلق كه ستار العبوب لط ف الطاف الهاي را نگاه چون نمایان گونه سرخ از بنده ای خالقت بخشد تو را جون بنده ای حرف دل را بشنوی راهی شروی بنده ای برودی که دایسم رستگار بـــس حقايق بشـنوى از ماسـوا در سفر روحی ببینی ماجرا دف ن کردی کالبد زیبا بیا روح را پــــرواز دادی ســـوی بســــ ای کے اپنے شنیدم شکوہ ات با جنین مرگے تولید سے وی میا تا به أن جايي عروجي به از اين مرگ حق آمد سعادت بهترین بال علمی را گشودی در زمین ماه رویان از زمینی تا سما از میان دامی رها یسر از گناه تحـــت فرمــان الهـــي لا يمــوت تا که قرتی را فراهم ای نکو توشه ای گیری بباید رخت بست بانگاهی بر زمین دنیال گل در نهایت رو به ویرانی همان

ای بشر کردی گذیاهی توبه ای گفته هسایم بشردی گذیاهی توبه ای گفته هسایم بشروی کافی تروردگرای جایگ همچو کرودگرای دهر در نزدیک می استوار ای به ما نزدیک تر نزدیک جان شکر یزدانی کند هر کاننات همچو زورق روی آبی در شنا

تـــن بــــه فرمــانش بــــدادم ای ر هـــا با نشان دادن رخی چیون آفتاب جون به بیر امون نگاهی ای رها دیــــدگانم لحظــــه ای تر دیـــدها جنب نهری در حجابی بانویی خوب رو ابيض جمالي سرخ موي دين و ايمانش خطر افتد دلا ج ون پشیمان از نگاهم لحظه ای تا تباهی لکه از قلیم برون آن کے باعث شد بیفتے در زمین چون ز بی هوشی به هوش آمد دمی بانویی دیدی چه زیبا جلوه اش تا به گردن او تو را انداخت آب همجـــو زورق روی آبــــی در شـــنا أن چنان شيرين كلامي با وقار از درون آبے سرا پا خیس هان ما در این جا جون پری در آسمان با نگاهی جلوه بینایی نگاه با لبے شہرین لطافت نغمہ ہا تا برابر شیر دالی رهنما تا توانی کن نگاهی جلوه را جون زمرد لعل هايي آتشين ب____ نهاییت شیوق داری اشیتیاق ديــــدگانم ســـوي چشـــمان شــير دال

شرمساری چون پشیمان بوده ای از چه رو شرمندگی با ما بیا از چه رو شرمندگی با ما بیا گرر انابت کرده باشی رستگار جامه تقوایی بپوشی بردبار از رگی گردد همان در برابر نعمتی روزی حیات

با باند کردن سرم جانب شما هر کلامش نیش شد ایمان حجاب جلوه ها ديدم نخستين روح ها تا بقین حاصل نشد بے اعتبا آن جنان زیبا به زیبایی گلی هر كه بيند خط و خالش جلوه روى مرد توحیدی اگر باشد رها منحرف عشقی شدم تا توبه ای بر زمین افتاده بے هوش و زبون خود بداند ماجرا را لا غمين قدرتی حاصل شدش بر پا همی دیده بودی او به تنهایی به هوش در درون نهری به دنبالش شـــتاب از درون نهری شنیدم این صدا خاطرم باری نکردش ماندگار كرد بيرونم نگاهي مهربان همچـو انجـم مـاه روياني جهان شد فروزان همچو خورشیدی بگاه روح دل ســــير اب شــــد از گفتـــه هــــا بـــانوان زيبــا مــرا اي آشــنا جلوه هايي همجو الماسي دلا تيغ بران عشق را بيني همين عشق سوزان شعله آتش در محاق خيره كردم جلوه اى ديدم جه حال

همچـو خورشـيدي و يـک آيينـه اي هر چه اندیشی عجایی ب جلوه ای هر جه مے خواندم نے سپر آب از کالم آن ســه دیگـر بـانوان شـد آشـکار پایکوبان رقص رقصان جلوه ها همجو يك سيمرغ بودم جايگاه لطف كن ما را نگاهي لحظه اي شوق ديدارت كران تا بي كران ای شکوه ای نرور جاویدان ابد بهره مند از ذهن گمگشته خبال خود نمایان کن ببینم لحظه ای در میان افلک بگرفتی تر جا ای بے وزیبایی جمالی آفتاب ما سبك بالان عالم بوده ايم ای مـــرا مــونس شــدی پروردگـار حمل قدسی می کند شیری که دال

در عطیش ده سیاله سیری دیدگان در تفکیر آن چنیان سیر را ز پیا بسی توجیه اعتنیایی لا بیه دور در اسی توجیه اعتنیایی لا بیه دور در اسی ترب در اسی تبسیم گونیه ای خیره بی تبسیم گونیه ای در برابر رآفتیابی خیره هان لحظیه ای محیروم گشتم از نگاه نیور چشیمانم برابی را آفتیاب بیر چنیان نظمی حیاتی افتخار بیر چنیان نظمی حیاتی افتخار نظمی دارد هیر یکسی از کائنیات نظم دارد هیر یکسی از کائنیات خمیل قدسی می کنید شیری که دال بیانویی دیدم به زیبایی جمیال در میداری قیوس رؤیست میاه را از میان انبوه جنگل چون گذر

در برابر بازت ابی لحظ ه ای خارق الع ادت ببین ی لحظ ه ای آن چنان شیرین کلامی گفته خام آن چنان نزدید ک رو در رو کنار فن چنان نزدیا چه زیبا نغمه ها آن چنان زیبا چه زیبا نغمه ها وهنما ما را هدایت تا به جاه ای که سیمرغی و یک داننده ای ای که سیمرغی و یک داننده ای ای هنارور ای زمانی را صمد ای هنارور ای زمانی را صمد ناتوان از وصف والایت جمال نموم یک بنده ای نصور مطلق کاملی تشیص لا نصور مطلق کاملی تشیص لا آفت ابی خاله ی دارد بیاب از همان اول که عالم بوده ایس تگار توانسایی بادی رستگار

با ضمیر اندیشه ای جاوید هان حس می کردم چو یک اعضا دلا قسرب را رؤیت جمالی جلوه نصور مصدتی محبوس مانصدم انسزوا بسانگاهی پاک پاکی جلوه ای آن چنان از سر کله افتد همان در برابر ر آفتابی جایگان ذره ای از بسی نهایی تبایی جایگان خره ای از بسی نهایی تبایی جایگان آن چنان نظمی بشر را بوده خیر آن چنان نظمی بشر را بوده خیر دور خود حیات دور خود چرخد به غیر از خود حیات آن چنان صامت به سیری رو کمال جنب خود چون آفتابی لا زوال جر منازل مختلف آن شاه را برا حیل ماری چه کاری بی خبر

یار شیطان شد که با آدم نشست آدمی با تسرک اولایسی فسرود همچنان که راه مسی رفتیم هان زیسر لب نجوای آدم بود و بسس یک نظر هم بر طبیعت کن نگاه

آدم_____ را سرنوش____تی ای ره___ا آدم____ جونـــان نهــالى در زمـــين هــر چــه در هســتى بــه آبـــى زنــدگى آفت ابی بین تجلے هفت رنگ سنگ اصلی را بزاید آفتاب یک نظر هم بر طبیعت کن نگاه همجو ما انسان تمامي كائنات بس چه شادی نغمه هایی دانشین ناتوان از و صف احوالات شان قادری خوابی به تصویر آوری خــواب روحــي را بــه تصـوير آورى در چنان فکری ببرودم ناگهان ب_ا دميدن آفتابي در يگاه هــــر گیــاهی رویشـــی دارد دلا جنب نهر آبی بدیدم ماجرا

میسوه هسای سیب را بینندشان آسسمانی شوق دارد ای رهسا بسا ملک همراهیان بسس روح ها بسا ملک همراهیان بسس روح ها بسا صدایی نغمه ای داوودیان شور و شادی در جهان هستی به پا انبیا بسا اولیا در یک طرف صدنه ای دیدم چه روحی جاودان جنب خود دیدم چه بانویی دلا جنب نهر آبی بدیدم ماجرا در میسان شاخی و برگیی تازه ای

ای میان باغی که جنت دل شکست بسر زمینی جانشین خالق ببود در میان راهی بدیدیم ما کسان جانشین خاک آدم لا کساک کسا

از نخسستین ابتدات انتها انتها عنصری لازم نما رشدی همین آب را خواهد نما رشدی همین آب را خواهد نما رشدی همین خالقی را الحظه ها در بندگی بسی نهایت جلوه ها داده به سنگ لعل و الماسی نگر چون ماهتاب جلوه زیبایی ببینی صدیگاه همچو شب روزی به گردش در حیات همچو شب روزی به گردش در حیات از میان هر شاخسار آید همین روح بیند وصف روحی کی توان وی همچو آن صورت نگاری مانوی همچو آن صورت نگاری مانوی همچو آن صورت نگاری مانوی برده خوابم پاره شد با نور هان تا به پا خیری عبادت در ثنا با نما رشدی ثنایی لحظه ها

پ ایکوبی با چنان ذوقی همان شادمان شادی کند تا لحظه ها بسر زمین افتادگان بی هوش لا بسی صدا بیدار در مابین مان آدمی را در نظر تا انتها چشمه ای روشن گوارایی شعف جناب آبی ساقئی گور را بی شان بیا تبسم مهربان هماراه ما جلوه زیبایی نشیمن جناب ما در زمینی ریشه ای بنشسان در زمینی ریشه ای بنشسان در زمینی ریشهای بنشسان ای بنشسان ای

جنب او همر اهياني دانشين لحظیه ای رؤیت عروجی تا سما خالي از ذهني شدم الا جز او بانویی تنها نشسته بر زمین ب_س ش_کو هی جل_وه ای بیننده ای هـــان مكاني را نشاني داد او ش_هروند آن مكان تقوا دلان ای ر ها از خاک جانب سوی ما راستی هر چیز دیدی بنگری از مکانی باز گردی بر زمین تحـــت فر مـــانش شـــدم بـــا گفتمـــان ذهن شد معطوف شادی گه به گاه بارشی بیاران ز ابری شد فرو ناگهان آمد بدیدار آذرخش بر درختی حمله ور شد طایری هر چه نیرو داشت ویرانی به باد همچو کشتی در میان امواج ها اژدها دیدم برون شد از زمین

بسین راهی روبه یی دیسدم دلا

ناگهان دیسدم عقابی تیسز پا

از قضا آمسد صدایی گسوش مسان

بینسوا زورق چسه بساری سخت هان

نسوح را یسادی بیساور لحظه ای

اژدها دیسدم بسرون شسد از زمسین

همچو زنبوری کسه نیششش را بسرون

حملسه ور شسد بسا درازی دم دلا

چون زمسین پربسار و حاصلخیز هان

از چمسن پوشسیده بسا سسبزی گیساه

بسس سفر روحی حوادث ها عیسان

زشستخو بسانو بدیسدم روسسپی

در کنسارش بسود غسولی بسد دهسن

برزم و شادی با نواهایی همین هـر كجـارا بنگـرم او بـين مـا در نگهم جلوه ای بودش نکو هر بری با مشعلی دورش همین بـــانوبي زبيــا برابــر بنــده اي بـــس منــاظر دبــدنی زبیـا نکــو دل به تقوایی ببند در بین مان دقتے کے ن دیا دگانت پر گشا خاطری را شاد با بادآوری بر زمینی هان چه کشتی ها همین جلوه زبیایی بر ایسر دیدگان بهنده ای از آسیمانی را نگهاه غنچه ها شادی نمودند رو به رو با چنان برقی و رعدی همچو رخش هر چه بودش از میان بردش دمی بس چه تخریبی مکانی را نه شاد در اسارت گرد بادی ای رها

استخوانی قحط سالی بسی غدا سایه ای انسداخت بسر سسرهای مسا بسایه ای انسداخت بسر سسرهای مسان بسی کند حملی انسدوهگین زاری همسان می کند حملی میسان طوفسان همسان از میسان امسواج طوفسان رسته ای حملسه ور شد بسا درازی دم همسین تسازند نیشی طرف را سرنگون ضربه ای زد تسا تمسامی مساجرا تکسه ای از آن مکسان ای مردمسان بوت ه گل هسایی میسان بساغی نگاه یسک هسزارش را حکایست در بیسان نیمسه عریسان بسی حیسایی هسر دمسی بوسسه بساران یکدگر بسا فسوت و فسن بوسه بساران یکدگر بسا فسوت و فسن

بے وفایی آشکارا شد زدش عشق خود را زد ز سر تا با دلا ر و سبعی بسی هسوش حر صسی از هسو ا با هيولا عشق خود جنگل فرار لحظه ای گے شد نه رؤیت برملا هـ ر کـه خوانـ د عبر تـ ی گبـ ر د از آن با شنیدن منقلب روحی خیز ان هـر كـه فهمـد مـاجرا را در عـزا با چنان عفت جمالی هر زمان با شعور اندیشه علمی فهم جان ر اه بیمایی که دوری از مکان با کلامے شہد و شیرین غیر سلب با اشارت سوی خود جلبی به فن در میان گر گفتمانی ای رهیی جون مساعد شد زمان با جلوه سر اذن داري خصوف لا كسن گفتمان همچو تلمیدی عطش بر علم رب جنب اویکی هان نشستم ماهتاب ذره انــوارش ببخشـد بـاز تـاب خـود بـدانی هـر نیازم را همان تا که خجلت خوف از رویت بری گفتمانی رو فراموشی نیسه فین با دمش بشکست تخریبی همیی خصود بداند انتقامی را نگاه ماجراهایی دگر شد برملا فرصتی تأثیرشان بر مردمی غــرق آهـــي از گنــاهي اي رهــي در درون آتـــش ابـــد هســتى رهــا از ابواله ولى شمايل كن نگاه بشنوی گر حق بدانی لا که هول واقعيت لاخيالي حق بدان

روبه جانب من نمودش چهره اش عاشقی از روی غیرت بی وفیا أن جنان ضربت به شلقی دلا خشمگین دیوانه حاسد روزگسار صحنه ای دیدم حکاییت میاجر ا و صف حالی شد حکایت ها بیان با چنان شرین بیانی وصف هان أن چنان أشفته حالي هر كه را در بهشتی هان زمینی بانوان بهترین بانو به پا شد مردمان با گروهی بانوان همراه شان د د کانم با نگاهش کر د جلب آن چنان شرین سخن غنچه دهن نزد من شو تا که بهتر بشنوی تحـــت فر مـــانش شـــدم نز ديـــک تــــر هر چه می خواهی بیرسی پرس هان در برابــــر بـــانویی زانــــو ادب با چنان حالی برابر آفتاب هان شدم مهتاب زیبا آفتاب ابتدا با لکنتی گیر زبان مـــايلم آرام گيــري لحظـــه اي همجو آنان لا که در خوابی سخن همچو آن بے ک اژدها ارابه ای يا كه آن فردى گنهكار از گناه يا عقابي هان هيولا شددلا بنگرم ماهی جه زیبا انجمی آن ستمگر غول و آن بیک روسیی کشته خواهد شد به اذنی ای رها گنگ و مبهم ذهن گردی گه به گاه از همان اسطوره هایی نقل و قول با پریوش بس معماحل هان

مطلب ی گ ویم ب ه روزی ب ازگو ه سر حیاتی م روزی ب ازگو ه سر ک دارد ای بشر م مرگ باشد حق چو خوابی ای نکو وصف ک ن آن گونه دیدی م اجرا ای رها از خاک با افلاکیان وزی دلا

در نگارش و صف حالی دقتی از درخت عریان و شاخی برگ آن از عمل کفری بگو کیفر همان از نخستین روح گو بنج الف و اند جون تعدى تحت فر مان لا دلا راستی داری نبوغی رو بسه خسواب معنوی عدل الهی را نگر عرضیه کردش کل نعمت را بر او در شے عورش کنے د ذھنے آشے کار گفته هایم دیدگانت را تکان گــر جــه باورهـا نخواهنــد كــرد هـان گے ہے ہے خط گے اھی ہے تصویری دلا همچو مهری نقش بر مومی دلا هر چه دیدی حک کن بر مغز هان برتـــر از اندیشــه ام گفتـــی ســخن بر تو ثابت می شود روزی دلا منطقی لازم کے با گفتار حکے ع بن را شاهد شدی ای با خدا رهنما ما را هدایت جایگاه

از شصما دوری نکصردم لحظه ای باور قلبی بسه عینی حکم ها هسر وجودی را گناهی ای رها رتبه ای کسم بیش باشد هر یکی دود بینی بیش باشد هر یکی دود بینی بیش باشد آری آتشی کار هسر را بسس خطایی آشکار

بابیان شیوای علمی ای نکو بسرد باید سود دوری از ضرر حق مطلب را چو دانی بازگو حق مطلب را ادایدی ای رها حق چه باشد باز گو بر مردمان

هـ ر جـه ديـدي بـاز گـويي حرمتـي ميوه هايش عادتي شد كن بيان هـر چـه ديـدى ماجراهـا را بيان کیفری دیدش جو خوردش میده جند مدتی در انتظاری غصه ها داستان هابی حکابت روی آب آدمی را خلیق کردش بیا هنر جے زیکے اشرب و آکے ای نکے همجے سے نگی سے خت باشے ای نگار خيره ماندي رد قبولي الامان مایلم هر گفته بشنیدی بیان خط تلفیق ہے حقایق برملا تا زمان باقی بماند حک ها تا ابد باقی بماند نقش آن جنب گفتارت ولی باور کهن با قرائن شاهدی حق برملا گـر كنـي بـاور عمـل كـردار حكـم روح ها ديدي جدا از حق جدا

بنده ای بودم که کردم سجده ای بیا چنان وجدان عدالت برملا رتبه ای لازم به حدی جلوه ها جامه تقویی ملبس تا زکسی بیس فراموشی تو را باشد بسی هر جه گویم ذهن کندت رو فرار

با در ایت عقل مے فہمے سخن با چنان گامی چاه آرام آفتاب گر کند حسے کے مارا جایگاہ با گروهی همرهان راهی شدیم ر هنما ما را هدایت جایگاه سایه برگی سیزگون از بوتیه ها جنب نهر آیسی خنسک رویاندنی همچـــو افـرادی صــمیمی دوســتان نــور رخشان ای درخشان آفتاب چشــمه ای بیــنم کــه جــاری آب هــا خود به خود از هم جدا دور آب ها يك صراطى در جهان حق برملا از ملامـــت هــا ر هـایی پـافتی آب خضرری خرورده ای داری حیات دبدگان ذهنت میوشان از خرد ای بے۔۔ دانےش اسے توار اللہ یے۔ار باحیات آبی پلیدی ذهن را گـر تـو را قلبـي صـميمي بـس شـريف حاجتی داری نیازت برطرف جامی از نوشیدنی روحی مرا یاک نفسی تا به غایت یاک باش ای وج ودت کائناتی را حیات در برابــــــر كائنــــــاتى آفتـــــاب قلب مرش رحمان الرحيم رو بـــه ويرانـــي جهـان اي آفتـاب در میان خلقی هدایت بندگان چون به یاد آید معادی هست جان

مکتبی خیواهی نیر ادی میذهبی از کجا بیودی کجا هستی کجا

ذهن را پویا کنی با فوت و فن تا به اوجی خود رساند زر ناب در دگرگ ونی تغیر گاه آه همچو يوسف مدتى جاهى شديم تا به آن حدی رساندش او ج ماه بس سیاهی ترکه ها با شاخه ها دجلــــه ای دیـــدم فراتــــی مانـــدنی بے شــتاب از هــم جــدا ای مردمــان ای بشر را افتخاری باز تاب اصل واحد فرع همجون شاخه ها جشمه ای و احد ببینی ای رها مكتب ديني هيزار از يك دلا رخصتی داری اگرواستی فرصتی داری به خدمت کائنات ب_ا خرد و ر ز ان خر دمندی سر د دین قوی گردان که گردی رستگار تقویت کن از پلیدی ها جدا از کسے عیبے نگیے ری ای لطیے ف با درونت سازگاری تا شعف داده انــــد از عـــالمي والا دلا هـر جـه نوشـي نوشـدارو فـرض هـان در برابر خالقت چون خاک باش اشرف المخلوق عالم كائنات شـــمس جاویـــدی کـــه نـــورت باز تـــاب متق_____ دوران امام___انی کــریم همجــو خور شـــبدی بتـــابی از ســـما لحظه ای بیرون بیا دور از سحاب أن زمان بيدا به ويرانسي جهان

رو به آگهاهی قدم نه ای رههی راه خود و اهی که در دید دا ای رهها

مرگ اصغر اکبرش از هم جدا فضل و احسان از خدا گیری خدا ضعف و حد فاصل قوی خواهی امل برزخی جنت ز دوزخ هیم گذشت دانــوازی هـا ببینــی از جهان اختياري جبر لا تفويض ديد مصریان کلدانیان سرومر به یاد اولسین تسا آخرین دیسن را نگسر از جهان فانی بباید بست رخت دوره پایسان زندگی دنیسا فنسا تا به حدی فهم دنیا را همان بعد مطرح شد که باشد اخروی با نظر يرداز هايي از فلان يادى از سقراط و بقراطي نهاد گــر تحمــل مـــی بــری گــنج نهـان اعتقادی بر جهان هستی نهان عالمي انديش مند قديس جان نقل قولی از زمان آخر به یاد بحث دینی علم هایی را پدید شرحی از برزخ جهنم از جنان از قـــرآن شــاهد بیــارم ای رهـا تارها از دوزخين برزخ نهاد لـــرزه بـــر انـــدام افتـــد مردمــان بعد مردن رستخیزی آشکار از حــوادث روزگــار آخــر زمــان بــس حقارت باطنی دارند خسرد با جماعت مردمان دور از کرریم واقعیت کا عملک ردی همان طے ایسامی جدل بحثے همان حاکمان دینے جھانی مر دمان با سفر جسمی و روحیی مرحمت

هـر تولـد را بـدانی مـرگ هـا رو به عقلی کن به دانش فهم ها دو ز خے ہے بے رزخ بہشتی بے عمل هـر تولد را بدانی بازگشت جان گدازی صحنه هایی بے کر ان هــر ســه از جانــب بشــر آیــد پدیــد از همان آغاز خلق ت رو معاد یادی از زردشت و ادیانی دگر اعتقادی از جهان باید که رفت خــوب بنگـر زنـدگی را دوره هـا با تعقال دانشي وافر توان عـــده ای گفتندشـان ایــن دنیــوی طرح شهری این جهانی آن جهان از ارسطو یاد افلاطون به یاد رنے ایے دنیا بے از رنے نہان با مكاشف علم رويا عالمان راهبی باشی و پاز اهد زمان بر جهان هستی نهانی اعتقاد هشتصد آیست ز قرآنسی مجید از قیام ت محشری بحثی همان خطبه همام على راكن تسويساد چون به پاد آید معادی هست جان اعتقادی خود یقینی استوار بر خددا باید ینه مردمان اش قیا را دوزخی خواهند برد اکثراً دانا به دانایی لئیم بحث علمی را چنان شرحی بیان شـــاعران انديشـــمندان عالمــان از قيام ت روز پاياني جهان واقع ع معراج ختم مرتبت

با فضایل انتقادی کرد و ی از قرآنے انبیان اولیا هـــر کتابـــت دیگـــری منســـوخ دان بحث علمي فلسفي كردندشان از قیام ت روزگ اری در الف ك__ قيامي در الف ماندند و با عار فی نامی حکیمی با خدا تا بــه آن جـایی رســی جانــب معـاد تا رسیدن بر نباتی کن تو یاد تاز دنیا جامه تقوایی خسر د خــود نمایـان خـود پرســتان خادمـان از طریق ت رفتگ ان از سالکان حاسدان را همچو یک افعی بیان هر جه می دیدش به بلعیدن همی چشے بر گردن نهنگین دل چه بد همچو ماری کژدمانی دیو سان عارفی نظمی کشیدش ماجرا خددمت پیری کلامی بشنود از حقیق ت روح والا خیر و شر از معددی رستخیزی بعدد آن با سفر روحی نه جسمی ای خلیل شهرها را می کند رؤیت که قال از امساره گیسر تسا مرضسیه را چون که بیند بد چنان دادی کشد از ددان دیــوان تهــي از مردمـان اهل شهرش جمله غافل بينوا همجـــو خوكـاني ســـكان ولگردهــا جایشان دوزخ به زقوم آب ها از لوامـــه مر ضـــيه ديـــدش اثـــر با مقام علمی تمامی نیک رو

بس مراحل علم را باید که طی انتقادی نیست لازم ای رها با سند اخبار و آیات از قرآن دیگران با فهم حدی درک هان بحث دینے بحث ہایے مختلف يا به يای انبيايی او ليا از ســـنایی پــاد آمــد عار فــا فرصتی کردی بخروان سیر العباد ابتدایی سیر او سیری جماد عالمي ديگر به حيواني قدم در تمامی سیرهایی باخسرد بحث نظمی از بخیلان حاسدان از فل ک اف لاک و سیار ات آن همچـو خرجنگان بخـيلان زمـان با سری هفت رو دهانی اربعی کینے تروزان را بے دیےوی بے خرد آتشـــــين خويــــان بــــه تــــار يكي روان نق ل ق ول از بردس پری شد دلا با تفكر علم معنا مي رسد از تولــــد آدمــــي خلقـــت بشـــر از بهشــــت دوزخ کواکــــب آســـمان م____ ش_ود همراه خضری آن جلیل با بصيرت چشم و دل دور از خيال از عواقب نفس ها رؤيت دلا از اماره ایان جنین پادی کند ســرزمینی جـای مـاران کژدمـان از سےگان گرگےان گےرازان عارفےا مانده در گل جون خرانی سے طلا دور از دانش به غفلت مبتلا از همان جا سپر تا شهری دگر ساکنانش برز افرادی نکرو

نعمت ے خالق بے الزانے دلا مــــى رســـد آن جـــا در عـــالم معنـــوى بحث هايي بيش باشد اين قبيل از قیام ت محشری دوزخ جه ها بحث حشر از صورتی حیوان نما نق ل ق ولى از بيمبر مصطفا صورت برخیے چے و رخ بوزینگان يا و سر بيني به اندامي دلا عده ای بیرون زبانان از دهان از دهان هاشان تعفن جرک و خون با برش دستی و یایی عده ای بدتر از مردار برویی بسس فرون عده قير اندود سر تا يايشان آن کے ہ نمامی کند بوزینگان هر که با سر راه پیمایی بدان خــود بسـندانش كـران لالان دلا آن کے بیرون از دھن شد ھان زبان گفته ها یکسان نه با کر دار شان هـر کـه آزاری دهـد همسایگان مــــتهم ســــازی کســـانی بـــــی گنــــاه نابكــــاراني هوســران مردمــان جامه قیر اندود و سروزان را نگهاه ایــن حکایــت بشـنوی از معنـوی نقل قولی از حکایت ها بیان

ای کسه بسی مایی و با ما کار کشت امر یزدانی بسسی ایس جا صفات از حسادت حاسدان بیابی گزند هسر چسه در دنیا عملک ردی بدان همچو و گرگسی از غضب خشمی دلا از میان منظوم هایی ده بسه ما دلربا شروا بلاغت گفته ها

لا تمامي هر جه خواهي صرف ها با بیمبر ختم مرسل مینوی در رسالت منطق الطيري طويل بحث هایی بوده باشد بین ما در کتب دینی به نقل از اولیا ده گـــروه از امـــتم از مـــن جـــدا همجو خوكان جون كران لالان همان زیر و رو سر در زمین پا در هسوا أن چنان متراژ تا سینه عیان آن چناری جنون عده ای دیگر جنان گندیده ای آدم____ بیرزار از گندیده خون عده با أتش ستون هايي عيان همچو خوکان رشوه گیران قاضیان آن کسان باشد ربا خواران همان حکمر انے انی ستمگر کور ہے عالمان اندیشانی بان اندیشانی بان وای بر اینان چه گمره این کسان با برش با دست آنان را بدان بر ستون ها آتشین خود را نگاه گندشان بدتر ز مرداران بدان با تكبّر مردماني فرّ و جاه از قیام ت دوزخین ی مین وی

می توان با لحظه ای رفت تا بهشت شد نصیبت دور شو از سینات گرگ سانند این کسان ای ارجمند روز آید جملگی گردد عیان خیانی گشتی خیانیت برملا مختصر اطناب شرحی ماجرا بیافصاحت علیم هایی را به ما

از خطاهـــا دور سســتي كــاهلي پهنن کردی زیراندازی چه نسرم ایےن بشر بےر زندگانی افتخار دور از آئــــار خـــوبی مانــدگار يا چو دودي در هوايي صاف هان روز بایسان با غروبسی شسب فسرا خسته از ایام کاری با تلش بلکــه تنها در جهانی بـس وسـيع خلوتی کردی که نجوا با درون با نبوغی موسیقی شعری نکو ای شـــرافت را زبــانزد روزگــار ر هنمایی ت عقبل و دانشش ای بشر ای بشر علم ت چه باشد ناامید ر هنمایانی دگر شدد انبیا از بدر مادر تو را بسس مهربان ر هنمایان کودکی شد و الدین امر بزدانی بدادش بر بدر

از بهشتی دوزخیی شرحی عیان چشم دل بینا کنی گردد عیان گرم شدم یک لحظه ای دیدم گناه تا زغفلت خواب ها بیدار جان شک لا آن لحظه ای جا در قبور گانتاتی جان بگیرند از حیات کائناتی جان بگیرند از حیات در میان آبی و خاکی یا هوا برزخیی میابین دوزخ جنتی برزخیی میابین دوزخ جنتی از کجای تا کجاها سیرها از کجای تا کجاها سیرها برین خلقی رهنما دوری زشر بین خلقی رهنما دوری زشر یک وجود از بهترین موجود بین یک وجود از بهترین موجود بین کائنات تی تحات فرمانش همین

تا به کی خفتی میان پر نرم قوی شادمان در راه رفتن بس چه گرم عاریت کاذب به دنیا اعتبار سطح آبے چون کفے در جویبار از خودش باقی گذارد مردمان روشایی ظامتی را برملا این جنین حکمی به کاری تا معاش گوشـــه ای در اســتراحت لا ســمیع هـر چـه داری در درون ریـزی بـرون خاطراتی ماندنی با طرح نو با عمل کاری توان کن آشکار از خطر دوری به دور از هر چه شر خود رها از نا امیدی با امید غیر عقلت ای بشر با ما بیا مهربان تر از خدا لا در جهان از همان أغاز تا يومي كه دين تا نهالی پرورد با جاه و فر

بسس نکو نیکی کند تا ارجمند مرگ باشد خود تولد پسس چرا آدمی با پلک هایش هست و نیست ظرف علمی چون که پر دور از هوا بسا تمسامی خوبرویان انبیا

روبه رشدی در طبیعت نونهال من جو أن يك نونهالي رو كمال همجو طفلي سوى مادر من روان با نمازی مؤمنان معراج ها هـــر درونـــي را برونــي اي رهـا با سه بیتی های تندی صد سرود افتخاری بسس برگ ای عارفان روح عـــارف شــاعران را منقلــب حمد رحمان لطف يزداني سياس با جهان بینی شناسی خود خدا آن زمان از خواب غفات هوشیار از میان تاریک و روشن زندگی خـواب ديدم در ميان جنگـل رهـا سخت باشد مطلبی از آن بیان جان و دل جون خاطراتی را به یاد تلخیش از مرگ افرون عارفا بازگویی های هر یک خاطرات با بيان الكن بگويم و صف ر ا خسته در راهی مسیری را عبور منحــــر ف از ر اه گشــــتم ناگهـــان خود بديدم ناگهان دامان كوه خوف حيرت جان و قلبم را فشرد رو به بالا كرده جانب آسمان نـــور افشـان آفتـابى بازتـاب ج ون ردایی زرد اندود آفتاب

بین هر یک کائناتی هوشمند آدمی در مرگ خویشان دست و پا با دمی یحیی دمی دیگر یمیت واقعیات همنشین با ربنا صاحبان علمی تمامی اولیا

شاخ و برگی قد کشیدش رو کمال خواستارم بے عروجے با جال قط ره آبی را نگر رو آسمان بازگشت هر زمینی تا سما ظ اهری باطن به روزی برملا مرد تسکانی به ایمانش فزود شرح حالى مطلبكي أمد بيان با بیان علمی که روحی مطلب با بیان علم آشنا ای حق شناس از کجا بودی بخواهی رفت کجا نیمیه ای از عمر خصود را واگدار اندکی از عمر خصود را بندگی یکے دلا ایکی دلا جنگلی وحشی وغیاری تیره هان خوف دل هر لحظه می گشت از دیاد عاقبت خیری نصیبی شد مرا با شما مطرح به دور از سیئات هـر كسـي خوانـد هـم او را ر هنمـا یلے ک ھے اسے نگین کلامے را مے رور خود نفهمیدم چه وقتی از زمان با مسیری مارپیچی در شکوه همچو یک گل لحظه روحم را فسرد صـــبحگاهی نـــور دیــدم ناگهــان محو تاریکی بشد راهی بیاب بر تن کوهی بیوشاند با شتاب

ای گریزان روح از خاکی وجود

انددکی خوفی فرو آمد رجا
از تلاطم موج ها دریا چه دل
با تلاشی از میان امواج ها
رو به دریایی خروشان با شتاب
رو به دریایی خروشان هوانداک
ای گریازان روح از خاکی وجود
رو تعاقب تا گذرگاهی نگاه
هیچ انسانی از آن جا لا برون
استراحت اندکی بر خسته جان
دامن کوهی رسیدم امن جا
فرز و چابک آن پلنگی خاادار

چ ون بدید م آن پانگ خالدار آفت ابی با طلوعی صیحگاه بامدان چون طبیعت با بهار آن چنان زیبا کے بویش خوشگوار خوف شدرد با رجایی سازگار چند قدم راهی نرفته ناگهان بـــر ســـر راهــم چنـــان شـــد آشـــكار بعد ایسن دو مساجرا بساری دگسر لاغر اندامی که گیر آرد شکار غالب أمد خوف تا رفتن به كوه همجو آن شخصے زمان مرگے فرا مضطرب با ذهن مخدوش از خطر رو تعاقب از برابر گرگ هان در میان دشتی بدیدم ناگهان آن چنان فریاد استمدادها آدم___ زادم ب_ه دور از شهر خویش دور از شــهری شــدم دور از خــدا شاعری برودم به شعرم افتخار

از شبی غیم بیار و تیاریکی دلا یک کمی آرام تیا افتد به گل خود رساندم تیا به ساحل بیا شنا خیره ماندم لحظه ای رو آفتیاب خیره ماندم لحظه ای ای میرد پیاک خیره ماندم لحظه ای ای میرد پیاک فرصتی حاصل شدش یک دم سجود بیا چنیان خوفی که در حیرت چه آه زنده آید شرح حیالی تیا کنون بیا شیاب از آن محیطی دور هان ناگهان دیده پانگی تییز پیا در برابیر دیده پانگی تییز پیا

رو تعاقب با گریرزی لا فررار خصوف را از من ربودش رفت آه یهن دشتی پر زگل با سبزه زار لحظـه ای حـس شـد امیـدی آشـکار از بانگ خالداری برکندار شــــیر دیــــدم یکــــه تــــازی در میـــان در برابر مرگ را حسس ای کسه یسار اتفاقی ماده گرگیی در گیدر با حریص از آن دو حیاوان مرگبار ایســــتادم در برابـــر بــا شـــکوه هر جه دارد می گذارد تا فرار مے گذارد ہے جے دارد تے گذر با شابان در گریازی رفته جان سایه ای نز دیک آید سوی مان آدمی سرای شبح پاری مسرا در بیابان زندگی مدت نده بسیش کے موجد بےود در مابین مے دور از باط ل حق ی را آشکار

از سرودن شعرهایم مردمان ترک شہری کردہ ام این جا مقر کیستی خرو د را شناسایی به مرن من همان سرچشمه کروه باشکوه با سخن شیو ای خود منظوم خویش رانده از شهری کسه مسردم ناسباس س___ر ف___رود آورده ضـــمناً احتــــرام شـــاعران را افتخــاری ســر باند در چنان عشقی چو مجنونی جنون عشق ورزم بر وجودی باکلام خالی از فخری که فخرش آشکار بر وجودي كرد بايد افتخار بیمناک از ماده گرگی همچنان راه دیگر را بباید آزمون خاینی بے رحے گرگے همچنان تا به حالی کس ندیدش رخصتی این همان راهی بدون رهنما

ت شود روزی سگی تازی عیان قسوت تازی عیان قسوت تازی عشق باشد با خرد زاد و بسومش در زمین ما بین ما بین ما اده گرگی بازگرداند به اصل ایسن همان راهی بحانی ای رها ایسن همان راهی مکانی ای رها وح هایی از عدابی آتشین روح هایی از عدابی آتشین بین عده ارواحی که راضی در لهیب چشم امیدی رسد روزی فرا بیر مکان قربی که باشد ربنا براه ما از هم جدا با ولیا با والیا با والیا با دهنما نشده ای باشی که خالص هر کجا لطف رحمت بی کران از آن کسی

جون مخالف متهم شهري همان در سے کوتی خلہوتی عمری گہذر تا به دانستن رها از در د تنن رودباری بهن دشتی جنب کوه متهم بر گفته ها اندک نه بیش ب ت بر س تانی حقیق ت ناش ناس در برابــــر شـاعرى والاكــــلم يــــک موحـــد فيلســوفي ارجمنـــد در برابر عشق خود ایاری کنون هر کلامش ذکر رحمان شهره عام در گـــــذر ایـــــام جانـــــب کر دگــــار ه بج بندار د خو دش لا آشکار ك____ رها استاد از چنگال آن تارها از دست این گرگی زبون ســير باشــد يــا گرســنه هــان بــدان داده باشد تارها از معبری

ماده گرگسی را کند زخمسی همان قسرتی دارد کسه هسر بسردی بسرد یسار آگساهی خسرد جانسب خسدا تسا بسه زنجیسر اسارت قفسل و صل بسار دیگسر گسم شسوی دوری ز مسانالسه هسایی بشسنوی از روح هسان داد و فریسادی کسه امسدادی همسین داد و فریسادی کسه امسدادی همسین تسا عروجسی بسر مکسان قربسی دلا در میسان افسراد برتسر اولیسا هسر چسه خوبسان از زمینسی بسین آن هسر چسه خوبسان از زمینسی بسین آن مسی تسوان آن جسا ر سسی راهسی تسو را هسی تسو را بارگساهی مسی شسود پساکی تسو را خسالقی را بنسده باشد ایسن بسسی

از تو امدادی طلب ای رهنما در میسا در میسان راهدی خطرهایی زیساد آن چه دادی شرح بر من ماجرا از جازا گفتی و کیف ر مردمان همچو کوهی ایان جهان فعلی ندا

روز بایسان تاغروبسی آفتساب كسس نبودش جيز منسى در اين جهان نــاگزیرم چـاره ای لا ای ر هــا در جهانی رانده بی کسس ناشناس کے پے نیرد توبے را برور دگے ار نغمه ای باید نواهای حسزین از نبوغ عقلی بباید خواستار این سفر را با نوایی دلنشین ر هنما شاعر سخن أغاز كرد آزم ونی ایسن سیاحت برملا آن فنا خاکی ندارد بین راه ه یچ چیرزی مثل یک انسان نما ترک او لایک بسه ایک سختی بشر بوشش____ لا ت___ا بيوش__د آدم____ شد گیاهی پوششی بر آدمی شــــکر پــــزدان جانشــــینی در زمـــین نعمتے بے و دش بر ایات رایگان قدر نعمت شکر پردان را سیاس از فنا باید گذر جانب بقا

نامیه اعمالیت گشدیی تا عیان از کجا بسودی کجایی تا کجا راه پیمیودش بیه آن جایی نگاه عیدان عیاد می نگاه می دار آدم را پیکی دار ایسان جا مکانی اولین بین دار ایسان جا مکانی اولین

از خطر آوارگی یاری مرا یک میداد یک تنها چون پریشانی به یاد بیاد بین راهی و رؤیتی گردان مرا هدر عمل را اجر و پاداشی همان بازگشتی بین میا دوری چررا

زیر ظلمت شب رهایی در حجاب استراحت زير سقفي تا معاش یکه تنها رانده شد از آسمان بس جه دشوار این سفر بی رهنما ترک او لایے کے کر دم کے سیاس تا دگر باری به قربی ر هسیار با نبوغ اعلا بلاغت همنشين تا بسازد نظم شعری ماندگار بازگویی واقعیت بر زمین با کلامی نرم گرمی لا کیه سرد ببین راهی بسس جسه دشواری دلا ه_یچ اب_زاری ب_ه پیرام_ون نگ_اه گاه کاهی می رسد امدادها آدمی در گیر کیاری خیر و شر عقل آمد ياري اش تا همدمي تا حیایش حفظ گردد یک دمی دوری از هر نعمتی قبلی همین داده شد قدرش ندانستی بدان ترک اولی کرده گشتی ناسیاس

بشنود هر کس به زیبایی بیان بازگشت هر وجودی پیش ما از خدا عنزی ببخشد تا گناه تا زمان باقی ز عمرت آدما آن زمان نزدیک دوری از زمین

از فنا باید گذر جانب بقا حال پر سے از شے ما ای مردمان جون بشيمان از گناهش عفو هان فههم و پندار جهان هستی جسرا اکثریت جامعیه هستی در تلاش در تمــــدن زنـــدگانی بـــا شـــعار بگــــذر از دنیــــای دون بــــا مــــا بیــــا ای زمینے در جے فکے در خیال جوجه را يساييز آخر سرشمار آدم___ با چند ساعت زندگی ترک اولی شد مجازاتی بر او عمر باید طی از این دنیا عبور کیف ری باید تحمل ای رها رو بــــه گنجــــي معنـــوي آور دلا اشرف المخلوق اين عالم تويي انتقادی گفته هایت هر یکی عـــزم جزمـــی اســتواری همچــو کــوه عرزم جزمی عاقبت خیری تو را آدم ی با عشق و عقلی پایدار از پریشانی تروری در جهان هر جا که باشی آدما ر هنما لازم كه الگوي تورا خـود بـرون از تـرس شـكي را رهـا آدم____ لا در ق_راری بیا فرار همجے و اسے بی لا کنے رم ای رھے منطق _____ لازم ش___عورت الت____زام شهرتی دارد زمینی تا ابد

عقل را با علم و دانش استوار آن چنان زی آرمانی با وقار خواب دید دم جناب دوزخ ای رهای بانویی زیبا فراخواند ش مرا

از تعلی و جیف ه دنیایی رها توبه آدم را ببخشیدندشان باز گشــــتی از جهــان تــا آســـمان سست تر گشته است با سختی با لقمے نانی حدد کافی لا معاش دخل خواهد زندگی خرجی نه کار آســـمان خواهـــد تـــو را خواهـــد تـــو را بر خودت غره مشو داري كمال در جــه فكــرى نامــه اعمــالى بيــار از مكان باغي به اين جا راندني بر خودت بالی جه داری ای نکو تا دگر باری مکان پابی سرور آدم____ نسيان ج_ه دارد م_اجرا با ادب فضلی و دانش جلوه ها تانهایت زندگانی اشرفی آن چنـــان زی احتر امــی ای زکــی بر هوا غالب شدی داری شکوه از جهان تاریک و ناپاکی رها از تـــوهم زنــدگانی دور یــار دور بایـــد آدمــي تــا سـروری سالکی باشے سلوکی بیش ما روح بــــرور مــــرد روحـــاني نمــــا با هدف گامی جلو با رهنما همتے باید کے در کے ارت قرار چـون ببینـے در سـیاهی تـرس هـا بــــين مــــردم احترامـــــى احتــــرام

همچو کوهی باش محکم بردبار بعد مردن در جهانی ماندگار همچو ارواحی معلو مدتی تحت فرمانش شوم تا رهنما

داشت چشمانی درخشان تر ز نجم آســــــمانی از صـــدای نــــرم او او کے باشد بے اظر افت بے و قصار ش_____ ابد زمینے تے ابد تا جهان باقی زبانزد بین ما بـــانويي از بــانوان ايــن جهـان آدم_____ را سرنوش___تی ای ره____ا دام هایی پهان در راه آدمی جای بسس افسوس کاری لا تسوان وضع حالش را شنیدم در بهشت ياب او را تا كمك ياري به او تـا دلـے آرام گیـرد ای رهـا عشق باعث شد تولد آدمي روز آیــــد انتقالی بازگشــت در خراب آباد گیتی اشک ریاز خالقی را بارگاهی صد سیاس لحظه ها در یاد مایی ای خدا سعی در سبقت که برتر در جهان ای شها خوبان که ساکن آسمان در اطاعت هر وجود از كائنات هر جه بنهان آشکارا ای رهیی از نهایب ت آرزوه ا آگهی هیچ موجودی ز مرکی لا رها

مایلی آگه شوی از کار خویش
دل به دست آور به خدمت خلق کوش
لطف یزدانی به خدمت این بشر
حامی ما باش ای فریاد رس
از شرارت ظلم دوران روزگار دوری از اوباش افرادی که پست
بشنوی فریادهایی دلخراش

صوت نرمی دانشین گفتار رجم بهره مند ای رهنما از او بگرو باخرد فرزانه ای زیبا نگار مستعد با بار علم ہے بے عدد آفت ابی در زمین خود رهنم تحــــت فرمـــان الهـــــي آســـمان گاه بے گاهی گرفتاری بالا بـس خطرنكي مخـوفي هـر دمـي فرصتی لا تا رها از دام هان نامیه اعمالی بدی دار د جیه زشت از گرفتاری خطر دور ای نکو یاک نفسی در تمامی لحظه ها با مراحال زندگانی ای رهای هان چه داری از جهان کردی تو دشت تا به آن حدی از این دنیا گریز ذكر رحماني بگويم حق شاس هـر چـه در هستی و مافیها تـو را تحت فرمان در اطاعت هر زمان رو به کساری حسن دور از سیئات در زبان جاری به دل خاطر دمی خالقی مطلق جه دانی رهی

بر بشر خدمت کنی کمتر نه بیش گفته قرآن را بکن آویدزه گدوش تا بشر خاکی به دور از هر چه شر از عدابی دوزخدین آتش عسس از عدابی دوزخدین آتش عسس آن کسانی دل به غیر از حق بست آن کسانی دل به غیر از حق بست قدادری یاریگری حامی تو باش از میسان چنگال هایش لا رها

ه یچ موج ودی ز مرگ ی لا ره ا عده ای از خوف مرگی رو فرار آن کسیے را سربلندی افتخار جشم حق بین را نگاهی گاه گاه از شرر ارت انیس و جنی بر کنیار سنگساری کان پلیدی نفسس را ای دلاور مرد ایمان کن نگاه آرزویت این رسی تا قله کوه ق ادری مردانگ و ا آشکار دور شو از هر پریشان خاطری هـر نهـالى را ثمـر بـا خـاك و آب ر هنما با ما تمامی لحظه ها اشـــــتياقي بـــــا شــــنيدن گفتــــه هـــــا ر هیر ری استاد مایی ر هنما هان کیانند این جهان ای رهنما

خشمگین فریادها کوته باند د لحظه ای خاموش پیرامون نگاه بس چه غوغایی در آن شب به بی زمان ظلمتی بسر پسا ابد را رؤیتی ظلمتی بسر پسا ابد را رؤیتی بشدوم هسر لحظه آوا رهنما تسا به ایسن حد مضطرب در تنگناهان کیانند ایسن کسان ای رهنما تیسره بختانی از بهشت اند ایسن کسان در میسان دوزخ عدایی تیسره بختانی از بهشت اند ایسن کسان در عدایی بسس الیمی ماندگار در عدایی بسس الیمی ماندگار در بختانی اسف بسار ایسن کسان راندگان دنیا و عقبا برزخسی راندگان دنیا و عقبا برزخسی بگسان نگسان نگسان برخسی برخید در از اینان نگسان نگسان نگسان برخسی پرخید دناگه در هوا

هسر وجسودی مسرگ دارد ای رهسا
عسده ای دیگسر بسه عششش مانسدگار
بسا مقسام علمسی بسه تقسوا اعتبسار
نجسم ها بینسی چو سو سسو شسامگاه
جنسب مردانسی الهسی ای زمسین
در تمسامی لحظ هجانسب کردگسار
خسود درون کعبسه بینسی بساخسدا
قاسه کسوهی را ببینسی کسوره راه
عسزم جزمسی کسوره راهسی طسی شسکوه
جرأتسی لازم چو کسوهی اسستوار
شسادمانی خساطرت را نسساظری
بهسره منسد از نسور ابسیض آفتساب
روح را هسادی بسه جسایی بساخسدا
عسزم جزمسی حسق مطلسب را ادا

نع ره هایی سهمگین ای دردمند دست ها سایی بردمند در تکاپو رفت و آمد مردمان در تکاپو رفت و آمد مردمان هر چه پیرامون تحرک هر دمی در پریشانی گذر ایسام را می منطرب احوال در دنیا فنا می دور از هر روشنی تاریک جان دور از هر روشنی تاریک جان نیزد مطرودان به دور از پاک دین براز بان تلخی تعفن روزگار با ای دین تا در ایسان تاخی تعفن روزگار می همچو کوران در فلاک تخوار هان تا ابد محکوم ایمان ای رهی عبرتی گیری رها از خبیث تین عبرتی گیری رها از خبیث تین عبرتا به حاشد همچو طایر در سما عبرتاب گیری رها از خبیث تین

در پیش شد عده ای از مردمان ها ضربه مرگی بسی شمار انسان ها عده ای اشان المان دیاح دیاده بروازه ای لوحی پدید

شـــهر وبر انـــه جهـــنم در ه ای از ایـــد انـــدوه و رنجـــی ای ر هـــا با ازل علمے خددای ذوالجال با عدالت جمله هستی را بدید از ابد باید اطاعت یوروی آرزو امیــــد واری را رهـــــــ بـــر سـر دروازه ای لــوحی بدیـد از تمامی آرزوها شورها ای که استادی و ما را رهنما هان ندا آمد مشو بے اعتماد تا به آن جا رهنمون چشم انتظار فاقد از هوشی خسرد محسروم از آن ر هنما با جهره ای بسس شادمان در مکان حاضر دگرگون صحنه ها درد و انـــدوهی چنـان ژرفــی دلا با شنیدن ناله هایی بسی گمان مختلف اصوات مے آمد بے گوش صبر باید پیشه کرد ای آشنا

ایسن گروه اشرار بودند ازدهام دور از آیسین الهسی ایسن کسان دور از آیسین الهسی ایسن کسان میسان میسوزش ورم هسر یک از اعضای شان سوزش ورم آن چنان گریسان سرازیر اشک ها جنب ساحل پهن رودی بسی شمار صرباید پیشه کرد ای آشنا بسا شیندن لیب فیرو بستم دلا بیا همان افراد محکومی به حزن

صف طویلی شد میان پرچم همان پشت سر آورده بودش تا کجا آشنا صورت پریشان غسرق آه

گـــر تــو را باشـد امیـدی ذره ای با امیدی مے رهے دور از بالا خالقي يكتا و مطلق با كمال آدم ہے را بھت رین خل ق آفرید قبل من بودش نبودش دیگری ای کے از مے ن بگذری داخے ل بیے دست خطے تیرہ دیدم از حدید تا عبوری از ابدیار هنما جمله هان در وحشت انداز د مرا بزدلی از خود برون حق را به یاد ير ز آدم شرور بختي بي قرار بس چـه انسان تيره بختـي بـين مـان أن چنان دستم گرفت آرام جان نالــه آهــی ضــجه ای بـا گریــه هـا بازتابی از هاوا باز گاوش ها گریے سر دادم چے کے اری مے توان شرم باید کرد از گفتن خموش

با شرارت فاسقانی خاص و عام با بدن هایی که لخت هر سو دوان یا که از زنبورهایی سرخ بسس تا که از زنبورهایی سرخ بسس تا به آن حدی که خونباری علم کرم ها مشغول لیس از اشک را مردمی دیدم به رفتن بسی قرار ایس کرمان محکوم خواری حزن ها تسادا گفتگویی بسا شما گفتگویی کرده باشم نیست اذن

مابقی دید دم بیام د سوی مان داد و فریدادی کسه نفرین بر شما روی جنت را نه رؤیت ایدن کسان ای شما خوبان رها از بین شان ای شما خوبان به خوبان به خوبان با که والدین را لعن می کردندشان

دور شو از مردگان هان منتظر محان منتظر محان ساب ه ساحل دیگری از ایس مکان هر که با اعمال خود در کیفری دوزخی با تسرش رویان همقدم برش ملسول اما برهند و حال آن چنان ترسان که لرزان عضوها والسدین را لعن می کردندشان آن چنان گریان اسان از کارشان مرکی کن نگاه

با نگاهی همچو آهن در مداب بیا نگاهی همچو آهن در مداب بیا نگاهی خسته ایس و اماندگان بیرگ هایی در خران افتاده خاک بیر زمین افتاده برگی از درخت همچو شاهینی بر آرنجی از درخت از میان تاریک آبی ر هنمون از میان تاریک آبی ر هنمون مردمان را بعد مرگی کین نگاه آن چنان شوقی کیه از رودی عبور مضطرب ترسان چنان لیرزان دلا مضطرب ترسان چنان لیرزان دلا دشت تاریکی سیاهی می نمود دشت تاریکی سیاهی می نمود روشنی آمید سیاهی ها کیه رفت روشنی آمید سیاهی ها کیه رفت همچو موسایی شدم در کوه طور حدور جنان خوابی فرویک لحظه هان

چون به ما نزدیک شد افراد آن بر شما اشرار از پاکان جدا بر عذابی آتشین محکوم شان زورقی آماده حمل اینان همان دور از آتش عدابی پیش یار

قایقی دیگر بیاید کن نظر مانتقال راهی به دیگر سو همان خوب تر خوبی بدی بدتر رهی حلقه چشمانش چو آتش شد علم رنگ از رخسارشان کیم ای رها نیا سپاسی کفر گویی برملا که چرا زاییده اند در این جهان نالیه می کردندشان دادی فغان

می زدندشان ضربه با پا رو به آب
با اشارت دست شان نالان همان
شاخه های هر درختی ترساک
همچوو فرزندان آدم بست رخت
همچوو فرزندان آدم بست رخت
و بختی به کشتی رفت زود
هر نگون بختی به کشتی رفت زود
هر یکی از ملتی قصومی گناه
از میان آتش چو رد غیم لا سرور
از میان آتش چو رد غیم لا سرور
با دوری به خصوفی مبتلا
از رجا دوری به خصوفی مبتلا
آن چنان شدت که لرزان کوه ها
آذرخشی سرخ آتش شد همین
بر زمین افتاده هوشی بست رخت
همچو ختم المرساین در کوه نورو

جنب کوهی پرتگاهی رویتی

جون ز خوابی ژرف بیرون آمدم آن جنان فریاد بیداری مسرا جشے گرداندم بے ہے سر سے رہنما تا مکانی را شناسے ماندنی جنب کے وہی پرتگے اہی رؤیتے جون طنين رعدهايي بي شمار بــس ســيه تاريــک گــودالي عميــق هر چه کوشیدم ببین نم انتها مے روی بایین به دنیایی سیاه م_____ روم دنبال م___ن راه____ دلا دیده بسودم رنگ رخسارش دمیی ترس و ترديدي جو غالب رهنما رحم و شفقت شد به دور از اضطراب بس سفر باید جه بس راهی دراز از میان گرودال مے آمد صدا از دل هـر مـرد و زن كـودك بـه گـوش از هـ زاران یـ ک حقیقت بشنوی دوزخى اعراف ارواحى بنام

هسر دمسی بسر دردها افزودنسی
مسایلم دانسم شناسسم روح هسا
بسا کفایست روح هسا دور از گنساه
عسده ای قبسل از گسرایش دیسن دلا
در برابسر خسالقی سسرها سسجود
مرتک ب واحد خطسا را راستی
مرتک ب واحد نیکسی خسالق جهان
از خدا واحد یکسی خسالق جهان
آن چنسان انسدوه سسختی قلسب را
دوزخسی اعسراف ارواحسی بنسام
آرزویسم بسود بسا ایمسان قسوی
تسا مسرا آسسودگی خساطر بسه یساد
تسا کنسون رویست شسدش از ایسن جهان

با صدایی رعد ترسان هر قدم لـرزه بـر انـدام ايـن شـد مـاجرا با چنان دقت به حیرت ای رها ر و بـــه آر امــش شــگفتی خو انــدنی بــس صــدایی نالــه هـایی مر دمــی از درون آمـــد بــه گوشــم آشــكار انتهایش را ندیدم مان دقیاق رؤيتك اما نه تشخيص دلا مے نہے گامی بے تاریکی تباہ تا به آن جایی هدایت ر هنما ر هنما همراه ما شد همدمی أن چنـــان أرام تعليمــي مــرا روشانيي بازلالي همچوو آب بر مكان محصور دارد نيست راز نالـــه هـايي بـا نواهـا بـرملا آمدش ای ر هنما با ما خروش از تعل ق جیف ه دوری مین وی

مردم ان در شادمانی غیم رها و در شادمانی غیم رها و در شادمانی غیم رها در میان گل بوته هایی کن نگاه خیالتی را آن چنانی حمد لا خیالتی را آن چنانی حمد لا قعود بیان شایسته باید لا قعود بیا نگون بختی عطا در خواستی بیا نگون بختی عطا در خواستی می فشارد کی از این دوزخ رها در بیا تکلیف دانی بین عام از خطا لغزش بری بودم بری بری بادلی آرام شادی ها زیاد بیا شاعت کس برون دوزخ همان بیا شاعت کس برون دوزخ همان

از میان جمعی رها جایی دگر دیست دره شد بسیار اروادی دلا روح آدم اولین انسان دلا روح شدخ الانبیا را ابر هیم بسیا تمامی طفل یعقوب نبیی الملطف را شامل هم اینان ای رها قبل اینان هیچ روحی از بشر قبل اینان هیچ روحی از بشر بین صحبت گام ها برداشتیم جنگلری برودش تجمع روح ها جنگلری برودش تجمع روح ها جنگلری برودش تجمع روح ها جنب هم پیوسته پیرامون نگاه

روشانی از میان ظلمات پدیاد از میان آن روشانی در گسدر متقے وران دلا پر هيزگے ای کے لایے و در هنر علمے بگو از چـه رویـی ایـن کسان بـا احتـرام نیک نامی شهرتی با افتخار بر زمینی آسیمانی غبط ای ش_____هریاران سخن را حرمت____ چون ندا خاموش دیدم شادمان دست بگرفته است شمشیری دلا از همـــر هــوراس بقراطــي حكــيم مولوی را باد عارف بیشگان در میان جمعی کسه بسودم حاضران همجو سيمرغي عقابي تيزيا نـــزد هــر یــک از خردمنــدان دهـر چهره شادان کن به استقبال شان اعتباری افتخاری را بیان فيلسوفاني بديدم عالمان

ســـوی نـــوری گـــام بـــرداری دلا چـون رســيدی قلعــه محکــم اســتوار

در میان رحمت دلان دور از شرر از میان آتش عذابی بین میا از میان آتش عذابی بین میا روح موسی نوح بیس هابیال ها روح داوود از عیدابی میا رها خوان از نبی از عذابی میا رها خوان از نبی رستگار اینان ابد را جلوه ها از ایان مکان دوری ز شر از میان جنگل عبوری خواستیم از میان جنگل عبوری خواستیم از میان ظلمیت رها دور از گناه

همچو برقی هان درختان بس شدید عده ای اشخاص دیدم با هنر سر شناسانی در عالم رستگار عالمان را احتر امے ای نکے عزتے دارندشان مابین عام لطف شامل رحمتی از کردگار هر کجا باشد چه عالی رتبه ای هر کجا باشند دارند عزتی باعظیم ارواح را مابین مان همچو یک رهبر قدم مابین ما از نظامی حافظی سعدی علیم تــا رســد بــر شــهریارانی زمـان هـر یکــی را شـهره آفاق ایـن کسان با ادب افراد ارضی رو سما ر و کے تا خدمت کنے مر دان شہر راضی و خشنود خالق شد همان با بیان علمی حقایق را عیان

عشق ارواحی ببینی مساجرا جنب نهری با حصاری هفت بار

از فرر ازی نهر آن سانی عبرور باخرد ورزان فاضل راهيان باطراوت دشت بودش سبزگون با نگاه آرام و جدی حاضران آن چنان شیرین ملایسم گفتمان مر تقیع رو شین و سیعی جایگاه دامنے سر سے بز دار نے دلگشے نامــــدار ان روح تــــاریخی نشــان هـــر یکـــی از نامــدارانی جهـان منطق ہے دوری ز جھا ہے مردمان هـر يك از آنان بديدم در سرير از تمامی نامیان استاد دهر فیلســـوفانی بدیــدم عالمــان عالمان اندیشان منطقی با فضیلت عالمانی ای نکو ب_وعلى سينا و بقراط___ى بنام چشے پوشے از نگارش فرع ها از مسیری طے رہ بے ارهنم بارگـــاهی مـــی دهــد پروردگــار آرزویی هر یکی از روح ها

بسدتر از دوری نباشد در جهان خطرات دلنشد ینی را بیسان هان چه علت ایس سخن کردی بیان ایسن اهانست ظلم را دیدی عیان ایسن اهانست ظلم را دیدی عیان مصی توان شب را فراموش ای رها مشعله پساکی ای شکوه ای ارجمند شعله پساکی ای شکوه ای ارجمند در میان سوزان شراره شعله ها آرزویسی هسر یکسی از روح ها آرزویسی هسر یکسی از روح ها وقصل و قسولی را حکایست بسر شما

از زمینی خشک گےویی رفتے دور بر مكاني هان مفرح شادمان هـر گياهي لالـه گـل هـا رنـگ خـون با وقاری هان تحکم را عیان از شیدن لیدن استی حاصل همان باطراوت نهر کوجک رانگاه در برابــــر ديـــدگاني بــــر ملا وجد و شادی قلب را حسس همچنان در تمامی حرفه ها دانش عیان با نگاه علمی گذر از این جهان جنب نهری در لباسی چون حریسر بهره مند از هر یکی در جنب نهر هـــر یکـــی را احترامـــی همچنــان فيلسـوفاني حكيمـاني قـوي با اصول اخلاق علمی رو به رو فلسفی با شرح تفسیر از کالم اصل موضوع را نگارش برملا سے وی هے رفرزانے ای دانے اپیا بــــر هنــــرور مردمــــانی رســــتگار

بازگویی خاطراتی را همان از همان ایسام اندوه ای جوان بر زبان می آوری تلخی همان رو به کتمانی حقیق ترابیان رو به کتمانی حقیق ترابیان در غمی رفتی فرو گفتی کالام کفته هایت یک به یک در حکم پند خاطراتی خوب دور از سینات خاطراتی خوب دور از سینات تیسره بختان روح ها دیسدم دلا با نگاهی خیسره پیرامون ما رها از عذابی آنشین کی مارها

بسس منسازل بسین راهسی ای رهسا
تنسگ تسر کوچسک فضسایی دردمنسد
اهسل آنسش را چسه دردی رنسج هسا
روح خساطی اعترافسی بسر گنساه
بی شمار ارواح دیدم ارجمند

هـ رگناهي را محاسب تا جـزا ب_____ ش_مار ارواح ديدم جايگ_اه بـــــين ارواحـــــى بديــــدم گفتمــــان قعر دوزخ می شرود پرتاب هان ای کے ناظر درد گشتی لحظہ ای عـــده ای ارواح در کیفـــر عــــذاب با جـه كـس خـواهي كنـي درد و دلـي م____ کنے بیر آن کسے انی اعتماد علتے لا ایے ن چنے بن بانگی زنے شد مقدر این چنین ای رهنما بـــیش از ایـــن دیگـــر نیرســــی ای رهـــا ب____ ش___مار ارواح ديــــدم ارجمنــــد ب____ ش_مار ارواح ديدم دردمند از شنیدن نالیه هایی گوش کرر همچو دریایی میان طوفان هالک لحظ ه ای طوف ان نه آر ام ی دلا روح هـایی مضطرب از درگهت آن چنان طوفان مداوم گسرد باد ناله ها می کسرد ارواح ای رها بر خدا می دادشان کاری عجیب فهم شد ایسن کار خالق بردنی ای شها افراد جانی در گناه أن چنان داده فريبات از كمال همچو ساری با گروهی بی شمار بے جہت پرواز ہر سوپی دلا دور از آرامشی آسایشی

ت ان ه پیم ایی نبین ی م اجرا بش نوی گ ویم برای ت چند پند نال ه آهی هر یکی را ای رها حکم قاضی حد جاری کن نگاه

در مبان آتیش عیدایی رها حد جاری حکم دار د هر گناه هـر سـؤالي پاسـخي دار د بـدان هر که اعمالی ندارد بد همان در میان آتیش بدیدی جملیه ای عده ای دیگر میان آتش مداب مے روی آن جا میان آتش همے مردمانی دوزخین در گیرد بساد هـــر کســـی دارد سرشـــتی ای رهـــی برزخی دوزخ بهشتی پیش میا بس صدایی ضجه هایی ناله ها هـر يكـي را نالـه هـايي همجـو بنـد با چنان فریاد اما ارجمند ضعف روحی چاره ای لا ر هگذر زوزه بادی منعکس از سمت خاک روح ها آشفته هر سو جا به جا ضربه می زدیرت می کرد هر جهت كفرر گويي روح هايي را به ياد از گرفتاری بسی دشام ها قدرتی دارد عدابش بسس قریب هر خطایی را عدابی دیدنی لحظه ای بر میل شهوانی نگاه نفس باکی دور با ایمان جدال در هــوایی سـرد و طوفـانی مطـار فاسدانی تحت امیالی هووا ذره ای از دردشان لا کاهشی

همچو درناها که با آوازشان یا توازشان یا توازشان یا تواند دلا یا تواند دلا یا تواند دلا یا تواند دلا تواند دلا تواند دلا تواند و تاریخ را یابی نشان تاریخ را یابی نشان

آن کسانی غرق در آلودگی دور از هر نفسس باکی شرمسار ب____ ش_مار ارواح ديدم در عــــذاب اين جه قانوني تمدن ها خراب در میان ملت جهانی آشکار عشق ناياكي جه افرادي هلك زن ورق تـــاريخ را يــابي نشـان جون به آگاهی رسیدم ای رها لحظـه ای بـی خـود شـدم در اضـطراب بس جه مشتاقم بدانم ر هنما از سیه بادی رها کی پاک هان صبر کن تا اندکی نزدیک تر با فن آنان را کشاندش سوی ما ناتوان این سو و آن سو تا به کی از میان تعداد بسی حدد روح ها از ميان آلودگي هايي عبور عشے و را آوای بے اکی برقے رار ما در ایان دنیا غریاب افتادگان زوزه بـــادی رو بــه خاموشـــی دلا عشق را قدرت به آن حدى توان تا به این زیبا جوانی شد اسیر عشق را آن حد توانی ای رها أن چنان معشوق را فرمان دلا آن چنان در او اثار خاود را رها تا به حدی عشو در مایی اثر يــــادى از هابيــــــل و قــــابيلى دلا

در صفی دنبال هم در آسمان در میان بادی شدیدی نالمه ها کیفری را تجربات حق برملا ایسان آنان که از حق دور ماند

مبل جنسے بے سری در لےودگی در میان شهوت که دامی یهن یار در درون آتــش روانـــي در مــــذاب میل جنسی خصوب دوری از حجاب ضـــد ارزش را حمایــت افتخــار با فجایع روزگاری زیار خاک هر زمانی بس خیانت ها بیان کیف ری شاهد جنایت بر ملا شد یقین حاصل مرا دوری ز خواب از میان ناپاک یاکی کے، جدا با سبک بالی گذر از بین مان چون ببینی خوان فرا آیند بر گـر چـه نفعـی لا بـه مـا حـق بـرملا دور خود چرخید راهی را نه طی شد جدا دو روح آمد سوی ما تحت فرمان شادمانی ها سرور مهربان عشقی فروتن ییش بار كـــى زمــان آيــد رهــا از ايــن جهـان از اسارت بادهایی ما رها مشتعل قلب سليمي زود هان دل گرو بر کالبد روحی اثیر عاشقی معشوق را از هم جدا در اسارت تا ابدد آزاد لا تحت فرمان هر جه گویی او ادا کالب د خالی ز دنیایی گذر تا حقیقت بر تو گردد برملا

سر به پایین با شنیدن ماجرا در چنان اندیشه ای رفتم فرو رو به آنسان کسرده بسا حزنسی تمسام آه شيرين وصل اميدي به خير آرزو مــــبهم درونـــــ بسرملا بــــــدتر از در دی نباشـــــد در جهــــان نکتــه هـا دانـــی تــو مــا را رهنمــا هان جه علت تا سقوط از عشق مان گوشــه ای بنشســته بــودیم مـا دو تـا هان چه علت عشق باشد بس قوی مے کند کاری کے معشوقی اسے بر بارها با هم به بک جا ای رها در تلاقی چشے ها شد بار ها رنگ از رخسارمان بردش برون ميــــل خو انـــــدن مـــــاجر ايي آشــــكار با تبسم لحظه ای معشوق را شد همان شد عشق کردش آشکار ذره ای بــود عشــق گردیــد آفتـاب هان یکی می گفت با نرمی سخن چـون جسد بـي جـان بيفتادم زمين مرز نشناسد عملک ردش خطا ینجه هایش تیز بی رحم ای رها

آمدم خود بعد اندک مدتی برس حوادث ها برایم آشکار هر کجا ناظر به هر سمتی نگاه بارشی دیدم چه سنگین بارشی آن چنان بارش که از شدت نه کم بارشی نفرین شده کیفر عذاب برشی نفرین شده کیفر عذاب رو به پایین از هوا تاریک هان یک سری بوها تعفین انتشار در میان باران سریری جانور

ب س حقايق آشكار ا برملا آن تـــوانی را نــدارم تـا کــه رو گریے سر دادم جے عشقی با همام بر شما رخصت به هر جایی که سیر تا بشر خاکی بداند ماجر ا در زمان ناکام شادی باد هان ای کـه دانـایی بـه جانـب مـا بیـا ماجرایی را بیان گردد عیان مرز نشناسد فقيري با غني یا که عاشق در اسارت عشق بیر از بد اندیشی رها ما بارها حـــس آمــد تجربــت حاصـــل دلا لحظــه كـافي بـود عشــق آمــد درون دل به دل راهی کشاندش ماندگار با لبانی لعال پاقوتی رها چهره ای لرزان به بوسیدن نگرا عالمي روشن چه عشقي بازتاب دیگری گریان چو من او خویشتن این چه عشقی ای خدا با غم قرین نفس جون غالب که راغب ماجرا

دور از آشدن قتگی هساید ک دمسی هسر کجا راهی همان جسا ای نگار تیسره بختانی بدید دم در گناه در مکانی سرد لرزان رانشی بارشدی بسودش تگرگدی دم بسه دم بسا بلسورین دانسه برفسی از سحاب بر زمینی چون که بر می خوردشان آدمسی از بسوی بسدها رو فسرار خسون آشام آن هیسولا سسگ شسم

با سه پوزه چون سگی می کرد پاس
با نگاهی رعد رنگی سرخگون
پنجه هایش تیز بی رحم ای رها
با شکم توخالی از ارواح هان
کیفری بودش عذابی از سما
این چه عشقی آدمی درگیر و دار
روح ها دیدم چه سرگردان هوا
لرز بر اندام با دیدن سریر
کرد پرتی رهنما جانب سریر
مدین آرام گیر دی رود آن سریر
از و ارواح ایس افسوس بنگر حال را

جے زیکے ارواح خیس افتادگان جون کے مارا دید با ما گفتمان خوب بنگر مے شناسے هان مرا چهره ات از خاطراتم محو هان مـــن تـــو را هرگــز نديــدم گوئيــا از شما خواهم بگو هان کیستی أن گناهی مرتکب بخشوده لا زاد بــوم ات از حسادت کینــه پــر جای بسس افسوس بنگر حال را مــن گنهكـارم بســي بــا مــا دلا اين عدابي أن جنان بسس ناگوار گو به ما دانی چه حادث برملا ر است کر داری و انسان دادگر بس جدایی بین مردم بس نفاق بسس نزاعی بسین هسر یسک خاکیسان بين هر يک حزب ها بس اختلاف بے نہایت خوب در عالم بدید دادگـــر افــراد بینـــی در زمــان

خیس در باران چو روحی در هراس
پیوزه ای آکنده از میو چرب خون
هر یک از ارواح را صد پیاره ها
هر چه می خوردش نه سیری مردمان
عیرتی گیری ز دنیایی رها
لیزی جسمی نه روحی آشکار
در میان باران و برفی خود رها
آن چنان خوفی جوانی گشت پیر
مشت خاکی را فرو بلعد که سیر
از دریدن روح هایی گوشه گیر

بر زمینی نقش طرحی مردمان ای کے از دوزخ گے ذر رؤیت همان قبل مردن زنده بودی بین ما خطس یمایت شکسته از زمان چـــون لزومــــي لا شناســايي مـــرا در میان آتشش گرفتاری دلا ساکنانش هر زمان درگیر مر زیر بارانی ز برفیی دانیه ها حال بینے کیف ری بین یم ما اشک از هر دیدگانم آشکار مے شود بیدا بے دھے ای دیدہ ور خاکیان درگیار احزابی همان حـق یکـی باشـد یکـی یـک ائـتلاف جشے بینا گر کنے تشخیص دید متق_____ دوران جيرا دوري از آن

شرم آور این شکستی بسر شما از حسد از آزمندان پیسروی آدمی درگیر نامی آزمند شوق دانایی برایم ارمغان

از حقایق روزگاری گو به ما ب یش مطلب گو بیاموزی مرا از هنرمندی که تقوا بیشگان عالمان علمے کلامے معنوی شروق دانایی برایم ارمغان دوزخیی هستند برزخ جنتی در سياهي بين دوزخ هر كدام ب____ ش_مار ارواح بینے در مکان بازگشتی چون به دنیای کنون آرزومندم به آن جایی رسی اذن گفت اری ندارم بیش از این لحظه ای با خیره من را هان نگاه لحظـه ای بر من چو چشمی دوختد بــــين كـــوران در زمـــين افتـــاده انـــد برنخي زد ديگ ر از جايش دلا قدرتی آید که ارواحی به پا هر یکی از روح ها جانب مرزار بـــار دیگـــر روح هــا در کالبــد از میان اشباح و باران آن چنان بسس حکایت از زبان آیندگان روز رســــــتاخيز جــــون آيــــد ز راه منزلی را ترک بر دیگر فرود

کن رجوع بر علم و دانش ای رها بسال علمی گستران پروازها هر چه کلمی گستران پروازها از خوشی درک آن از خوشی یا ناخوشی های جهان واقعیت می رسی تا حدد کمال

از غـــروری بیــروی دور از حیــا در درون آتــش بــه دور از مینــوی از درون آتــش عــذابی قیــد بنــد

تجربت حاصل شود از ماجرا وصف مومن متقی دور ان ها گـو بـه مـا از وضع احـوال ایـن کسـان شـــاعران دانشــورانی اخــروی از منازل اخروی اینان نشان نشان مطلب ی گو تا بفهم رتبتی عده ای در قعر رو اوسط بنام رتبتے دارندشان هریے نشان نــام مــن را بـازگویی در متـون بهتر از این جا به دوران بنگری اين قدر كافي توراعين اليقين ناگهان خرود را رساندند جایگاه سر به زیر افکنده دل ها سوختند تا ابد در جایگاهی مانده اند تــا دمـد در صـور اسـرافیل مـا بیمناک از آخرت روزی دلا آن جنان غمگین بے کلے بسی قرار بشنود هر خير حادث تا ابد مــن و اســتادم گذشــتیم از زمـان بـــر شـــما گفتـــيم آگـــه از زمـــان در هیاهو مردمانی کان نگاه

بازیابی قدرتی پاکی تورا ده زکات علمت به علم آموز ما لاختی دارد رها از ایان جهان عبرتی گیری هدایت سوی مان تا کتابت علم هایی نقل قال

رشد علمی را به تقوا جامه ای بین هر یک صاحبان علمی دلا با جهالت نفس باید حرب ها منزلیی را ترک بر دیگر فرود مهر بان فاضل که دانا ر هنما هر جه قدرت ترس باشد بیشتر قدرتی حاصل چو از ترسی رها چهره ها بینم ز ترسی کرده باد خشم و غیظمی مسی درد از هم جگر بے جہت لا تا ہے دوزخ ما فرود مے روی جایی کے میکائیے ل ھے این چندین حکمی بگیرند انتقام عاصيان جون بادبان هايي به باد روی هـــم افتندشـان پیچنـد هــم از مکانی جنب رودی ما عبرور بر عدالت عرش رحماني يناه زجر أور كيفري لا دلنشين سایه ای اشباح را بینی چسان

آن چنان لرزان که حتی یک کالام مستهم مسا در برابسر هسر خطا پسر تلاطسم مسوج را گساهی نگساه بسا چنان شدت تلاقی بسین هسم سسایه ای الشباح را بینسی چسان بسی شسمار ارواح دیدم بسین مسان از شسنیدن بانگی هایی دل خسراش پشت مسی کردند هسر یک روح ها کیفسری بسودش چه سانگی هان چه باد هسر یکی می زد چه بانگی هان چه باد هسان چسان تکسرا اندوختی کسردی تلف همچنان تکسرار شسرم آور کالام

مرتبط سازی رسی آن خانه ای گفتمانی بین شان با اولیا تارها از جیف دنیا ای رها ر هنما با ما فرودی را صعود خاطرم را داد تسکینی ر ها ترس را غالب به دل زن نبشتر هر جه خواهی می شود حاصل تو را خشمگین غران چو شیری ای به داد آبرو را هم بریرزد بیشتر سخت کیف ر دید باید تا صعود عادلانی تحت فرمان از خدا انتقام از عاصیان مغرور عام بادشان خالی شود روزی به باد أن چنان غمگين تمامي لحظه غم هر شرارت هان بدى آن جا وفور قـــدرتی داری تحمـــل نالـــه آه با نگاهی دیده دل لرزد همین

هان نشد گفتار کاری ناتمام توبه ای باید خداوندی عطا صخره دریا ساحلی را گاه گاه گاه ای باید خداوندی عطا بسس هیاهو بانگ و فریادی چه غم از تلاقی بین شان افتان همان آن چنان فریاد و بانگی ناتوان آن چنان گریان و نالان لا تالاش آن زمان با هم برابر روی ما زو جلو می بردشان با سینه ها نالسه ای آهدی فغانی جمله داد دور هم یک نقطه ای را با هدف وای بر ما در زیان خسران بنام وای بر ما در زیان خسران بنام وای بست می کردندشان دادی فغان

نــــاتوان از راه رفـــتن بركنـــار ب____ ش_مار ارواح بينم گـو مرا باسخی و صفی از ایشان ای نکو منحـــرف گشتندشــان در خواســتی گفته ها را لا عمل دانا دلا آز مندان عالمانی حرص جان ظالمان آلوده دامان فاسدان در ميان اينان نه فاسد ظالمان خيط اسود ابيضي را لا عيان قبل مرگے عزتے حالا هوان جون کے مردند مے شوند آگاہ جان در عدابی آتشین سوزان فغان هان برون از گورها امری جلیل هان برون از گور ها جانب به پشت حال خود بيني جه تعريفي دلا از ربا دوری حرامی اقمه هان حدد نگهداری بدان اسراف لا بـــاز دارد از تــنعم اخــروی پختــه لا خــوابي كــه دل بنــدى جهـان جان هم افتاده اند خواری همان فرصتی پیدا کنی آرام لا گر ببخشی هر چه در هستی به ما برترین گنجینه هستی رو به حلم دور از گنجینـــه هســــتی از نهـــان آن جـــه گــویم درک بایــد ای ر هــا از غرایر نفس ناپساکی رهسا تــا شناســ وانبيـا را اوليـا هر که خواهد علم را صاحب عطا هـر چـه را رؤيت درون دل جـا دهـي هـر جهـت بينــي جــه نعمــت اي نكــو آدم___ ش_د بهترین در کائنات

حــس شــد قلــبم ز رنجـــی در فشــار گفتم ای استاد ما را رهنما طــاس ســر ارواح بيــنم رو بــه رو عالمان علمے دوبین کے زراستی دخـــل از نار اســـتي ولخـــر ج هـــا در میان آتش عدابی ایسن کسان عده ای در بین اینان بی گمان آن جــه ســر دادی بــدان بیهــوده هـان ایان کسان آنان که در دنیای شان از تمایز حق و باطال ناوان اهــل دنيـا مر دگـاني فــر ض هـان تا ابد در رفت و آمد این کسان با ندایی وایسین صور اسرفیل با بدن هایی برهنه بسته مشت مـــال انــدوزی و ولخرجــی جــرا گفته ها را یک به یک شرحی بدان ای پسر بنگر چه ها گویم تو را بيش لا خوابي خيال انگيز دان ايسن كسان خاطر به امسوالي بدان گر تمامی زر جهان بخشی به ما لحظــه آرامــش نــه حاصــل ای رهـا بخـــت و اقبــال آرزو جويـاي علــم بے خرد مردم جھالت بیشگان چشے بینا کے ن شے نو گفتار را گـــر شـــوی آگــاه دانـــایی تـــور ا علم حاصل تا توانی ای رها هـر كـه را علمـي همم او شدر هنما لحظه ای گر آسمان را بنگری خالقی با نور یکسان در دو سو كائناتى را ببخشىدش حيات

جلوه زیبایی شکوهی بر زمین ایس خوهی بر زمین ایس خوهی بین شایسته دیدش آدمی آدمی آدمی شکوه ای رفیت کف آلود ای رها

ایان بشر خاکی جسه دار د در جهان هر بشر را نعمتے دادش خددا لحظه ای گاهی نگاهی بر جهان امتے پیروز برر امے دگر بخت همچون مار ينهان سيزه ها عقل خود گنجینه ای پنهان دلا هر حکوم ت حکم دار د ساطنت بایسداری آن حکومست را دلا آن حکو مــــت را دگر گــــونی روا محتـــرم آن ملتـــي دارد هنــر ب ین خوبان بد زبانان را نگر در تمامی لحظه بختی پایدار شـــادمان ســرخوش گـــذر ایــام را آســـمان بینــــی بســـی انجـــم پدیـــد لا خطایی بیسک سری سوزن دلا چشمه ای رؤیت کف آلود ای رها حفر این گودال از سرچشمه بود بــس ســيه آبــي درون گــودال هـان صــخره هـایی بـس مخـوفی در مسـیر در میان مرداب رؤیست روح ها با بدن لختے ترش رو خشمگین ضربه بر خود می زدند با دست ها مهربـــان اســـتاد مـــا را رهنمـــا در غضب خشمی ببودند این کسان گر ببینے زیر این آبے کثیف روی سطح آبی ببینی بسس حباب نقل قول از روح هایی زیسر آب

خالقی دادش که بهتر آفرین پیشوایی شد هدایت هر دمی رهنما باشد جهانی سوی ما

افتخاری مے کند فر خندہ جان خورد و یوشاکی کند اسراف لا بس تمدن ها به هم ادغام هان تحصت فرمان الهصى اى بشر گــر هویــدا مـــی دهــد گنجــی تــو را علے را صاحب شوی تقوا تو را با در ایت حکم باقی مملکت بارعبت ها بساز د باخدا در بریشانی بشرای رهنمانی در تمامی شاخه علمی چون گهر نا يسند افراد دنيا بي ثمر در ســــعادت زنـــدگانی مانـــدگار چرخ گردان تحت فرمان با خدا خالقی زیبا چه زیبا آفرید کائناتی تحت فرمان از خدا جنب ان گودال بر از آب ها در گــــذر ایـــــام حفــــری کــــرده بــــود از درون گـــودی روان تــا قغـر ان منتهے تا هان به مردابے چه بیر بای سر آلوده گل دیدیم ما در میان آبی کدر تیره همین م____ گرفتند گاز با دندان دلا ای شهر ارواح را حال بینے در عذابی خسته جان روح ها حاضر به آهی بس نحیف خـود گـواهی در عـذابی زیـر آب در درون مرداب هایی با حباب

در هـوایی هـان ملایـم عمـر سـر خشـمگین گـاهی عبـوس انـدوهگین از سـیه دودی کـه تیـره قلـب مـان لاجـرم بـا مـاتمی انـدوه جـان هـان بـه زحمـت گفتـه از حلقـی بـرون از مسـیری طـی بشـد هـان راه مـان همچـو مـاران بلـع مـی شـد آب هـا جنـب برجـی دور از مـرداب هـا ما سوار ژورقی با رهنما

راه پیم ودیم ما بار هنم نقطے ای روشے ن ز برجے ہے ہے ملا خـوش بــه احـوال آدمــي بـا علـم و فــن در میان بسس شعله هایی روح ها خوب بنگر تا چه بینی ماجرا زورقی همچون که تیری از کمان در همان دم گشت ظاهر روی آب بانگ زد برخاش جو یا نه که هان م_____ زن____ بيه وده فريادى دلا ناخدا با نا امیدی خشمگین ما سوار زورقی با رهنما روی مردابی کیه راکید آب هیا روح نفرین گشته با تا سر گلین كيستى بى موعد اين جا آمدى تا به این حد ندس گشتی در عذاب بنگری ما را ببینی گریسه خرون ای شـــما ارواح نفــرین در مکــان مــــى شناســـم مـــن تـــو را اى روح بـــد بين گلل آلوده زنداني مكان لحظــه ديــدم ســوى زورق دســت شــان تا بگیر د بیکر مار ا بدان داد زد فریساد دوری کسسن ز مسا

زیر انسوار آفتابی خشک تر لسنتی از روشان ایی لا همین پن پر ز نا مطبوع هیوایی هیر زمان زیر گل لایسی سیاهی خانه هان بیازگو کردن هیدف مشکل کنون از همیان آبسی تعفین دور هیان آبسی تعفین دور هیان آبسی رها آن نگون بختان میان آبسی میاجرا

یای برجے از بروجے در سےما ر هنمایی برود گیم لا راه را باخرد ورزی بگوید هر سخن واقعیت ها چه باشد ر هنما زورقے بینے چے کوچے ک بین ما رو به جانب آسمان برتاب هان نا خددا تنهای تنها راهیاب أمدي اي روح بدد أخدر همان ما نه آن ارواح بد خوشام ما غيظ خود را خورد آرام همچنين شد سفر آغاز تا راهي كجا با چنان سرعت جلو قايق دلا در برابر قد علم كردش همين گــر خطـا كــردى مجـازاتى همـــى آدم____ در گیر مر دایر___ حیاب تا به این حدی عمل ها در جنون در بلیدی با کثافت گل همان تا زمان باقی قیامت تا ابد كي رها از اين مكان آگه نه هان بامهارت آن چنان آورد هان ر هنما استاد هشیارم همان با سگانی شو تو ملحق آن روا

گسردنم افکنسد هسر دو بسازوان پرورانسدش آن کسه در بطنش تسورا در زمسین مغرور بسود ایسن روح هسان بود شهری رو به ویرانی خراب

حال خود بيند الان در گير و دار ظ اهری زیبا و باطن رو خراب بـــس جـــه شــاهان بزرگــــي رو زوال خاطراتی دنیاوی با آن شکوه بسس جسه ارواحسی میسان مسرداب هسا شکر بزدانے کے نم بے س حمدها در میان مرداب نالان روح ها روح ها دیدیم در جایی دگر بين دشتى سرخ جون بيجارگان مشتعل از بطن شان ایسن روح ها از درون آتـــش تنـــوری گوئیـــا بنگری دوزخ کے سفلی این چنین بود شهری رو به ویرانی خراب بــود از آهـن حصاری دور شهر نا خدا کشتی چنان زد بانگ هان ب____ ش_مار اهریمنان دیدم خشــــمگین اهریمنــان از آســمان این کیه باشد قبل مردن رهنما خلوتی استاد ما با آن کسان خشے شان انداز ہ ای کے شدد دلا دیگری را گو که دور از این مکان خــود بــه تنهـایی ببایـد بازگشــت در میان تاریک و ظلمت سرزمین كـــس توانــايي نــدارد رهنمــا ای کے مے خوانی مطالب را بدان مضطرب احدوال مے گردی همان ظلمتے ہے دش کے تاریکی عبان

چه ره ام بوسید گفت ای شادمان حسال بین یو گرفت ای شادمان دلا حرمتی مابین مردم هر زمان

خشمگین روحش پشمانی ز کسار خانه دنیایش بساز د رو حباب همجے و خو کانی لجنے زار ای مالل كيف ر آتش شد ميان دامان كوه دست و یایی می زنند هان کی رها نامه اعمالی به شایستی مرا ضربه بر خود چنگ و دندان خویش را در دمنددان روزگساری بسی ثمسر گوئیا مابین آتش بسس دمان آتش____ س_وزان ابد خاموش لا آمدنـــد ارواح بيــرون اي رهـــا بس جه خندق ها عميقي يهن بين اهل آن شهری پریشان بی حجاب منحصــــر جـــایی نــــدامتگاه دهـــر اذن خارج هان ز کشتی مردمان در افـــق دروازه ای بــا نعــره هـا آن چنان دادی بیر سیدندشان از قلمرو مردگان عابر جرا گفتمانی محرمانه کے زمان خود بیا تنهای تنها رهنما از همان راه آمدش برگشت آن تو بمان این جا که جبر انے شکست ایان تو بودی رهنما هادی همین خود به تنهایی گذر از بین ما از شنیدن حرف هایی بے گمان ك____ رها از بين اينان از مكان رهنما بودش جو مصاحى همان

از خطر ما را رهاندی رهنما خواهشی دارم به تنهایی مرا را رهاندی دارم به خواهشدی دارم به تنهایی مرا راه حلی گرا بر نباشد و رهنمی لا از عبور ایران راه را بیا عنایی تقدرتی میا را سیفر منتظر باشی هم ایران جا لحظه ای لا رها از مین به همراهم بیا آن که بودش چون پدر بس مهربان شدی و تردیدی بشد غالب مرا وی میان بستند راهی را که باز جودی که رویت رهنما

نــزدم آمــد رهنمــا ســر بــر زمــين با باند آهی بفهمی آن زمان آزم ونی سخت باشد ایسن سفر در درون قلعه آزردند مرا كرد بايد از خودي هامان دفاع عــزم كــن جزمــى ببايــد رفــت جلــو چهره ام را چون که رؤیت رهنما خوفناک آمد به سویم رهنما در میان تاریک جایی لحظه ای آن توانـــایی نبــودش دور دسـت بایدش بیروز شد با عزم و جزم بے بے نیات بردمش آنگاہ ہان بين گفتار اول آخر اختلاف گفته هایش خوف دل را هان فزود اتفاق افتاده هر كس تا به حال در شکنجه دور از امید هان بس جه نادر این سفر با رهنما راستی در راه بسس باشد خطر ای رها از خاک راهی سوی ما

از میسان ارواح ایسن وادی رهسا در میسان ظلم ت رهسا لا رهنم ابهت ر آن باشد توقف سسیر را خوف را از خود برون با ما بیا رو جلو و برگشت ت لا او دیسده ور بسا امیدی قلب و ذهن آرامشی هر کجا سیری تو با من ای رها رفت و تنها لحظه ای ماندم همان کشمکش آری نه خیسری مساجرا رهنما را هان چه قدرت در فراز

با نگاهی رو به پایین شرمگین عـــاری از هــر اعتمـادی نـاتوان تــرس از خــود دور کــن بــا مــا بيــا با توكل سير بايد اين سفر کینے ہ تے وزی ہایشان شد برملا تا از این وادی رهایی از قلاع از میان دروازه بگیندر رد شیو خوف را حس كرد آمد بيش ما با چنان شدت پریدی رخ دلا بے درنے گافراد را رؤیت دمے را کند رؤیت ظفر مند یا شکست با توکال رزم آرا تا که برزم رو بــه ایــن كــردم بگفــتم ایــن همــان غرق در معنا و مقصودش جو آف فهم معنا شد که استنباط زود از میان سفلی شرومی تا زوال طے راھے کے درد باید سے وی ما دام هایی یهان اطرافی نگر کالبد را ترک جانب ربنا

از زمین کالبد اند ک زمان بسین هر یک روح هایی از جهان نقطه ای از آسمان جایی چه دور ایست مسیری هان بسرایم آشنا بسین مسیری هان بسین مان بسین مان باید مان باید مان باید مان باید مان ایست که بینی شهر را محصور هان از تعفین برکه مردابدی رها

مطلبے مے گفت با خود رہنما بر باندا برج مے کردم نگاہ ناگهان دیدم سه شکل دو زخیی گیسے وانش مے ار افعے کے دوچکی يوشش ي از خون بر اندامش دلا همچو وحشی ددمنش خو اهرمن مے زدند سیلی بے سیماهای شان مے دریدند سینه هاشان ناله ها صحنه ای بسس خوفناکی بسود هان کیف ری لازم چه بد خربی بدان تا زمان باقی توانی باز گرد جملے استادم بے پاد آمد مرا ای خردمندان شمارا بسس خسرد هـر کـه آگـاهی بسـی دارد زیـاد از فراز آبے کدر تاریک هان آن چنان وحشت به حیرانی نگاه زيـــر پـــايم آن چنـــان لرزيـــد هـــان تتد بادی بسس مهیبی زاده گسرم شد و زیدن از فراز جنگلی آن چنان بادی که اهلی دام را آري اي انسان جــه داري ايـن جنـين با و زش بادی تکانی جا به جا سوی امرواجی خروشان کن نگاه

دور گشتم خود بدیدم ایسن مکان در محیطی تنگ و تاریکی همان منزلی را طی باید هان عبور مضطرب حالی نباشی ای رها طول راهی اتفاقی رخ همان در پریشانی و دودی ناگهان السون مکان آلوده پسر از روح ها

خاطرم لا باز گویم بر شما همچو آتش سرخ روشن گه به گاه خشمگین دیروی به اندام زندی هان کمربندی ز مار هفت سری با جبینی پر عبوسی جلوه ها هر که بیند خوف درّد بیر هن با صدا دادی جه فریادی فغان آن چنان افسرده خرواری برملا هر عمل را کیفری دانی همان مے رسد روزی ببینے خصود عیان از مكاني پر تعفن رنج و درد چشے خےود بسے تم ببیے نم مےاجرا درک معنایی به ایما خود سزد صحنه ها با یک اشارت را به یاد شد صدایی منعکس در گوش مان روح هـا ديدم فرار از جايگاه رو به ویرانی زمین زاری همان جون گنهکاری ز گستاخی نه شرم شاخه ها بشکست و تخریبی همی با شبان گرگی فراری لحظه ها بر خودت بالی چو پر کاهی همین هــر كجـا بـادى وز د آن ســو ر هـا بحرر را بینے جہ زیبا جلوہ گاہ

جنب بحری روح هایی بسی شمار آن چنان آزرده خیاطر روزگار چون بسه استادم که ما را رهنما لحظه ای خیاموش مان سر را فرو احترامی کیرد باید دای رها

نـــز د در و از ه ر ســـبدش بیــک مـــا ای شــده مطـرود روح از آسـمان این چه گستاخی جسارت در وجود کیف ری باید شمارا روح ها مانعی گشتید دور از رهنما ایسن چه کاری با تحدی سر نوشت آن سیگی را یاد بردید آن سریر گفتمانی کرد با آن روح ها بازگشتی کرد خرد بر آسمان راه افتادیم جانب سمت شهر از شـــنیدن آن کلامــــی قـــدس هــان با چنان شوقی به اطرافم نگاه پـر ز ارواحـي تمـامي قلعـه هـا په ن دشتی را بدید دم بین راه در گرفت____وری دلا سهمت دیگر بسی شهماری از مسزار از درون هـــر قبـوری شــعله هــا بـس فـروزان شعله هايي آتشين قبر ها همچون تنوری آتشین از درون قبر ها آمد به گوش رهنما ما را بگو اینان کیان نالـــه هاشـان آن چنان انـدو هناک یاس خی دادش کے اپنان ملحدان داعبان بدعت گذارانی بنام جنب اینان بس جه ارواحی دلا

در هـوایی مـه غلیظـی مانـدگار تیـره بختـی های هـر یـک آشـکار رو کـه کـردم بـا اشـارت گفـت مـرا در برابـر پیـک رحمـان زود رو رهنمـا مـا را بـه هـر جـا لحظـه هـا

در گشودش با اشارت بیک عصا بست و منفور ای شما خاطی زمان در برابر حق تعدی هان عنود در عــــــذاب آتـــش بســـوزاند شـــما در عـــــذابي دوزخــــين آتــــش رهــــا بس زیان کردید از کاری که کشت در برابر سگ مخروفی لا دلیر از همان راهی گلل آلسودی دلا باز کردش راه را بر روی مان با دلی آرام راهی سروی نهر دل چنان آرام شد راهی همان قلعه های مختلف را گه به گاه در عدذابی بسس الیمی دست و پا در دمندان ساکنی رویسی سیاه کے فراروزی از ایسن منزل رھا گوشه ای دیدم به خواری همچو خار باحرارت شدتی نزدیک لا همجو یک آتشفشانی در زمین بانگ و فریادی اسف باری همین ض جه های دردناکی با خروش در زمینی دفین دایسم در فغیان لحظ ه ای آرام لا در این مغاک از زمـــان آدم بگیــری خــتم آن با مریدان فرقه هایی باز عام معتقد مدفون بسوزند در جرزا

یاد آمد این مثل بشنو که پند از میان آتش قبوری ما گذر از میدی هان که مخفی رهنما پشت سر او راه افتادم همان که مخفی آن چنان ما ای استاد والا رهنما آن چنان ما را هدایت رهنما آن چنان با مان سخن گور دهنما روحی از ارواح دیدم قله کوه

م____ ت_وان رؤيت درون قبر را در همان دم سنگ ها شد بر کنار جے ز نگھیانان کسے دیگر نیےود روح ها با کالبد هاشان فرود عدده ای را اعتقادی برود هان پاسے خی لازم شے نو بینا شے وی هر سوالی را که مطرح هان جواب حال از شهری عبوری ای رها اندکی در این مکان باید درنگ از مكاني أمدى جايي شريف ناگهان آمد صدایی از قبرور مضطرب احوال گشتم ناگهان سمت دیگر را نگاهی کن نگر روحیی از ارواح دیدم قلیه کیوه رو به دوزخ دوزخسی را هان نگهاه دست هایم را گرفتش ر هنم سمت بالا کوه هادی با شتاب رو برابر آستان قبرش جسو مسا نام خود گویی به ما تا کیستی با چنان دقت بدادم شرح ها گفتنے ہے ہارا بگفتم لانہان هان مرا بودند جدت دشمنان هر عملکردی جه بد خوبی بدان

خشک و تر یکسان بسوزند همچو قند
سمت دیگر تا چه عاید از سفر
از میان دی وار شهری قبرها
تا عبور از این محل دیگر مکان
از فضیلت پارسا استاد ما
از میان افراد بی ایمان رها
کنجک اوی مرا ارضا نما

ت ا ببیانم آشکارا ر هنما قعر قبری را بدیدم آشکار تا زمان آید دگر باری فرود در درون قبری نگهبانش ببری ود مرگ را با جسم و روحی تؤامان روح را مرگے نباشد ای رهے بين ما شد گفتماني لا حجاب پـــر ز آتــش دود پــر از روح هــا سخت باشد دور شد باید ز ننگ خود شریفی در مکانی بسس غریب در چنان ترسی فرو رفتم وفور جان پناهم رهنما شد هر زمان از کمر کروهی گذر رو قلیه سر با چنان هیبت نشسته با شکوه گوئیا روزی به تحقیرش تباه از میان هر قبروری باد یا گفته ها را طرح مطرح تا جواب خیره ماندش در نگاهم لحظه ها از نیا کانت بگو چون زیستی پیروی از گفته های رهنما ابروانش برد بالا ناگهان از خودم راندم پریشان جمع شان کیف ری دارد عیان گردد همان

یک شبح دیگر بدیدم جنب او از تمامی بیک رش تا چانه اش سے وی مین شد خیرہ تا بیند کسے جون که تنهایم بدیدش ناگهان با امیدی لحظه ها جشم انتظار با علومی روح حسن اندیشه ات از میان تاریک زندانی عبرور نــور چشــم را نمــي بيـنم چــرا آن کے در جایی دگر چشے انتظار مـــن بـــه تنهايي قــدم لا راه را بس جه مطلب از زبانش کرد فاش تا به این حد واضح و روشن دقیق هان مبادا نور لطف روزگار مرده باشد دور از من دور هان ناگهان جانب عقب شد سرنگون چه ره اش بر خاک شد پنهان دلا ای شما دانشوران حاکم زمان

با ندایش روح قدر تمند چنان با چنان قدرت صدرت می الابت گفتمان فره ای تغییر را لا در چهادره اش با هندر اندیشیه علمی ای رها بیا امیدی سیر باید آسمان با امیدی شدی قضاوت مردمان ای شما دانشوران حاکم زمان قتل و کشتاری به یاد آید همان بیا عدالت حکم می راندید هان ای شما ارواح حاکم گفتمان در تمدن زندگی چون جاهلان

سر بجنباندش برون از سینه ای من نبودم ظلم کردم دیگران دیگران دیگران بودند دظامی آشیکار

در میان قبری جسه آرام ای نکو دیده می شد سر نگاهی لحظه اش غير من همراه دارم اندكي آن چنان گریید بازاری فغان تا ببیند لحظه فر زندش کنار با مقام علمی به تقوا جامه ات رو بـــه آزادی چــه جـایی بـا سـرور بـــا صــداقت ياسـخش دادم دلا مے برد مارا هدایت یسیش یار آن کـــه آوردش مــرا او رهنمــا از هویت گفت نمی گفت هان که کاش یاسخش گفتم چنان زد بسس نعیق دیــــدگانش ر ا نــــو از ش لا نگـــار تا نبینم لحظیه فرزندم همان با جنان حالت نما تا حد جنون با تلمباری ز خے اندیشے ها

گام هایم را توقف احظه هان
با بیان علمی و منطق تؤامان
رو به ما کردش بیان هر گفته اش
روح ها بینی میان آنش رها
جلوه زیبایی دگر باری عیان
هر عمل را کیفری روزی عیان
بر جهانی حکمران دور از جهان
بر جهانی حکمران دور از جهان
مردمان را هادیان امات همان

آن چنان آهی کشدیدش نااسه ای بیا هماهنگی چه ظلمی کردشان حال خود بینندشان بس بی قرار

یک ه تنها ایس تادم مردمان احترامی کرد باید بین شان خدمتی باید به مردم خلق ها از حــوادث روزگــارانی گــدر فتنه هایی هست در آخر زمان ييش گويي هاي من حق لا سخيف ر هنمایت عقبل و دانش هر زمان بسس حــوادث فتنــه هـایی دیــد یــار گــر بمیــری مــرگ بینـــی خــود ســزد قــوم لــوطي يـاد فهمــي درك أن جـــز تعلـــق جيفـــه دنيـــايي همـــان و ایسین ساعت حیات ای مر دمان از درون آگـاهی آمـد خـود ر هـا جلوه ایمان در خطر دوری دلا زندگان را در میان بسس مردگان مردگان را در میان لا زنده ها ماجرایی رؤیتی گے خود همان نیست فرصت تا بیرسی ماجرا خفتگان این جا کیانند باز گوی با مراتب علم هایی یادمان گفته هایش شد برایم یادگار تـــا بــرايم مطلبــي را بــرملا ماجراهایی که رؤیت فهم آن ر هنما استاد ما را باوری با تانی گفت مارای رها خاطرت را جمع کنی حافظ سخن در قلم أور مبلغ ازديداد از جهالت عقل دوری هر زمان دشت را دیدیم بدیم باز آن ب____ ش_مار ارواح در م_ابین م_ان مـــن همــان بــودم برابــر دشــمنان صلح و آرامش میان مردم همان شے و تر دیے دی نے دار م ای ر هے ا با چنان دیدی به فر دایی نگر فاش باید کرد بر مردم همان ديد ما اكثر جهاني بس ضعيف عالمی را رهنمایی مردمان م____ رسد روزی قیام_ت آشکار مے شود بوج آن زمان عقل و خرد در تمدن زندگی جسون جساهلان ایسن بشر خاکی جسه دارد در جهان عقل و دانش قطع گردد آن زمان شد يشيمان جون شنيدش ماجرا از تعلق جیف ه دنیا ای ر ها از بلایے مکر ها در میان مردگان لا زندگان در میان زنده ها بس مرده ها مے شود اذھان پریشان آن زمان زد نـــدا مــا را شــتابی ر هنمـا بـــا شـــتاب از روح كـــردم خواهشــــي مختلف ارواح باشند خفتگان این مطالب گفت ینهان روزگار ســوی آن فرزانــه رفــتم رهنمـا همجو موسایی شدم با خضر هان تا به آن حدی هدایت داوری مضــطرب احــوال بــودم رهنمـا دقتے کے ن آن جے بشنیدی ز مے ن گفته هایم را توجه کن به یاد با قلم علم علم علم الله بندگان رهنما ما را به جایی برد هان بر فضايي منتشر آلوده هان

لحظ ای را لا تحم ل مردم ان را لا تحم در همین اندیشه بودم ناگهان

جنب کوهی مرتفع با شیب دار عدد ای دیسدیم در کیفر عداب قعید در کیفر عداب قعید را کیفر عداب قعید را کیفر عداب قعید را کیفر این می شدید مسر پناهی شد مرا سینگی میزار منح در ناوه اصلی ای رها می اندیشی باید توقی فی تا حواس در همین اندیشی به بیدودم ناگهان در همین اندیشی به بیدودم ناگهان ناوم در یک جاغمین افسرده ای بنگری فهمی به دقیت بررسی بنگری فهمی به دقیت بررسی کار میری فهمی به دقیت بررسی کار میری خود وی میان اعضا دلا گیران عده ای از روح ها

با تعفر بروی برد راهسی از آن

با کمر پیچی عبورش سخت بار روح هسایی در درون آتسش مسذاب بسوی بسد بیسرون زگودالی پدید در وی آن خطی مشخص آشسکار در گرفت اری مصیدت در بسلا عادتی بسر بسوی بد دور از هراس تا زمان باقی کلامی گو به حد رهنما گفت ای پسر ما بی گمان دیدالتی نفرین شده بینیم ما حالتی نفرین شده بینیم ما حالتی نفرین شده بینیم ما در بالتی نفرین شده بین آتسش کیفری همر بدی را بسین آتسش کیفری در کرفت ای عضو دیگر در گرفت اری بسلا

ت ا ت وانی دور شو دوری ز شر در میسان آنش عدابی بنگری در میسان آنش عدابی چون سیند در درون آتش عدابی چون سیند بسا زعارت زندگی تندی و تیز ز میان در میسان مخلوق مخلوع از زمان ورمندانی سیمگر بختیسار خانمان سوزان عالم زورمند خانمان سوزان عالم زورمند زخم ها وارد که غارت مال شان در مکانی دوزخین آتش بدان در مکانی دوزخین آتسش بدان در مکانی در مکا

ب ر خطاک اران عالم اعتماد بیا ر ذالت ترندگانی ایسن کسان راه سرزن دردان میاهر روزگیار اعتمادی را تباهی ایسن کسان بیس منافق کیافرانی در عداب رهنما استاد دانیا بین مان مردمان در میان میردار مطرودان نگاه همچور زنبوری زندی نیش زبان واقعیات هید عمال را کیفری

ذهن يويا كن به يويايي سوال در جهت اختلاق و مکتب رستگار متق____ دوران ب___ه دور از کین_ه ای از خشونت های وحشی برکنار عمق مطلب را بفهمی رو کمال از گنهکاران مداوم کن تو یاد فه حسواهی کسرد روزی را دلا هر عملک ردی مجازاتی به عدل دیده تاری را دهی پارب شاف مشکلاتی حل به آگاهی دلا باید از شکی به دوری ای رها رو تعاقب تا شکافی نکته ای از گناهانی برزگ ای با وفال مشکلی دارم جهالت عقل را منطق ی لازم کے دانے اپی تے و را بر طبیعت کن نگاهی بار ها درک خے واہی کے د شے درک خے از کتاب خاطرت بسيار خوبي اين كالم

دور از یکت اپرستی اعتقاد اد ایسان کسان را اختلاسی مردمان بسا ریا مکری منافق نابکار بسا ریا مکری منافق نابکار بستی منکران در میان قعر اتشاکی دوزخ ماداب بسس سخن ها گفتمان شرحی از آن بسس سخن ها گفتمان شرحی از آن تند بادی را نگر کیفر گناه دیگران را می دهای ازار هان دیگران را می دهای بدروی

تا جوابی بشنوی تا حد کمال جامـــه تقـــوایی بیوشـــی پـــر بهــا جای دیگر سیر لا فکرت به کار با صداقت تحت فرمان ر هبری از ملامست مردمسانی دور یسار علم را داری به تقوا کن جلل كيف ري بينندشان غمگين نه شاد آن الهـــى پيــــک رحمــانى بـــه پـــا حکے یزدانے بے میزانے بے رطل واقعیت را بفهم د باخدا هر جه شک تردید باشد رو فنا كمتـــر از دانســتنى لا فهـــم هــا تا جهت علمے برایت بر ملا از ربا خواری بگویی جمله ای بر خالف عادت فر امینی ربا رو بـــه دانــایی هــدایت ر هنمــا با تعالیم آشنا سازد رها تا چه بینی در طبیعت ای رها علم توحیدی خصرد را بازتهاب هر وجود از كائناتي خاص و عام

خــود کتـابی از هنـر پروردگـار از طبیعت هر هنر را اختراع هـــر وجــود از كائنــاتي را نيــوغ تحـــت فرمــانش بســازد كائنــات هر چه بینی در جهان بیدا نهان آن زمـــان را یــاد آری ای بشــر در طبیع ت زندگانی را شروع با گذر ایام علمش آشکار لحظه ایامش تلاشی تا معاش عده ای راهی گزیدند بی تلاش ایان کسان را بسس مجازاتی بازرگ در کتب دینے رہا خرواری حرام نرخ بانگی خود ربایی کم نه لا عاملان را بیش سودی مردمان بانگ و بازاری به یک سو ر هنمود منزلت مردم برد تا خط فقر يوسفى خواهد تـوازن برقررار يوسف زهرا كجايي ايسن بشر خانمــــان ســـوز أبروهـــا رو فشـــار با کمی فقر اقتصادی رو فساد کمتر افرادی به فقری سازگار کمتر افرادی رها از آزمون کمتار افادی رها از آزمون با کمک استاد از جایی عبور

از بانددی کوه بایستی فیرود بیستی فیرود بیس که می لرزید ریزش داشت کوه صخره ها هر لحظه ریزش دیر و زود شیب تندی داشت کوهی پرتگاه زاده بطنی گاو بودش پای کوه رهنما دانیا بر او زد باندگ ها رخصتی ده از مکانی میا عبور بیا کمک استاد از جایی عبور

دانشی لازم هنر را آشکار آدم____ حيوان نباتي انتراع آدم____ را آن هنر گـاوی و پـوغ با هنر منطق که دانش در حیات حادثي لا از هنر خالق بدان اولسین بسار آدمسی درگیسر شسر با غروب آفتابی پا طلوع با طبیعت سازگاری کامکار بيش خواهد بيشتر بايد تلش با ربا خواری که امراری معاش لحظه امروالش جه افرایش سترگ فلسفی پا منطقی فهمد کالم صيغه جارى بهر كارى ير بها ناتوان را کے بہایی سود هان ناتوان مردم به گفتارش شنود چاره ای لا زندگی با خط فقر بين مردم با عدالت حكم يار در مسیری گام بسردارد کسه شسر هتک حرمت بین مردم استوار بسی خیسالی بسین مسردم بسس زیساد سد جوعی تا که ایمان رستگار کمتر افرادی رهایی از زبرون

شیب تندی داشت سختی ها فرود از درون بیرون مناظر بسس شکوه از طبیعی راه مشکل تا فرود بیس شکافی صخره ها را کن نگاه خشمگین از دید ما بسس با شکوه دور شو از ما دمی آرام ما ای هیسولا خبیث طینت زشت رو از شیب دار ای با شعور از شیب دار ای با شعور

رو به يابين غلت مي خوردش دلا خشمگین حیوان شکافی صخره هان تے ہے سے فلی دو ز خے آتے ش سے قر با تعفن بوی و بانگی چون نهیق هـر جـه بير امـون بـه خـو في نيمـه جـان عالمي لرزدبه عشقي رو كمال عالمي لرز د به شور انقلاب از همان بسس لرزه عالم ای عمو تا چه بینی رودی از خون برملا روح هـــایی در درون آتشـــی زور مندانی ستمگر واژگرون ای مجانین خشمگینان در بسلا در درون گـــودال آتـش بنگـری دشت بهناور درونش ناله غمم بين راهي اين حقايق برملا روح ها دیدم به صف یک لحظه ای با کمان تیری مسلح در صفی چون که ما را رؤیتی برگشت کار از میان جمعی سه تن بیرون بسه راه ب_ا كماني تير أماده نقاب ای شهایی هان میان صخره همان در كدامين گود آتش جا شما ور نــه تیــرم ســوی تــان گــردد رهــا تا شما هم ذوق مرگهی را جشید بے نہایت روح ہا دیدم نگاہ در درون گـــودال اطرافـــي دوان کیف ری بینندشان هان تا ابد یک کمی بیشی بسرون سر از درون م___ زن_یمش کیفری بیند طرف اسب نما انسان هایی با و فا یشت سر انداختش جانب قفا زیر یایم ریزه سنگی جا به جا در همین اندیشیه برق هان از همین راهی بیسودش میا گنز در همین جا بود دشتی بس عمیق با صدایی خاک مے لرزید هان اين چنين بنداشتم با خود خيال رأى اكثر مردمان شد اين خطاب گوئیا این صخره از جایش فرو يك نظر انداز بر دشتى دلا چون به نزدیکش شدم دیدم بسی در میان دیگی که جوشان پر ز خون ای مریضان کرور باطن روح ها در جنسین رودی پر از خرون کیفری آن چنان گودال پر پیچی و خسم شــرح داده بــود بـر مـن رهنمـا بـــــين رودي پــــاي كـــوهي صـــخره اي اسب نما انسان ها دیدم بسی در زمینی پر تنک جنگل شکار لحظه ای آنان توقف تا نگاه شد جدا جانب به ما حالت شتاب از میان ایشان یکی زد بانگ هان جرم تان باشد چه راهی تا کجا از همان جا پاسخی ما را شاما انتقامی از شام باید کشید در میان گودال بیر امون به گاه روح هايي بي بهايت اي جوان هـ ر يكـ از روح هـ انسـبت بـ هـ حـد هـــر یکــــی از روح هـــا از رود خـــون با همین تیر از کمان جانب هدف نـــزد آن حيــوان فــرزى تيــز يــا با لبه بیکان سفیدی ریش را

بین همراهان بکردند گفتمان در جلوب باشد جات رهنما در جلوب باشد جات رهنما کی املاً او زنده تنها بین ما کی دار اینان ظلمیت دشت را نشان از همین امروز فردا را نگاه

در مكاني بسس جسه نوراني دلا بـــــــــزم آرا مجلســـــــــى آراســــــتند شد توقف احظه ای آوا دلا از میان دشتی عبوری جنب رود رود جوشانی بباودش رهنما از میان رودی کے جوشان پر خروش در میان رود آب دیدم شخص ها ایان کسان آنان ستم بر دیگران أن جنايت حال اين جا كيفري هر که باشی هر کجا باشی بشر آدم____ عاقـــل كنـــد انديشـــه هـــا از همین امروز فیردا را نگهاه رهنما استاد ما همراهیان در درون آبی بدیده عده ای در درون آبسی کسه جوشسان بسر خسروش این همان مردی به او باید نگاه مرتکب قتلی بشد قلبی شکافت جنب دیگر رود خصونین آب هسا در مکانی جمع دیدیم ایکن کسان قطره اشک از دیدگانی شد فرو اين چه غوغايي چه فريادي چه داد ناگهان فریاد آمد از درخت

وارد جنگ لندیدم هدیچ راه هدیچ سبزی شاخ و برگی نیست هان صاف و نرمی شاخه ای آن جا نبود

پای این در پشت و دیگر مردگان گو به ما پاسخ که از جهلی رها اسب نما انسان هایی با صفا رهنمایسان آتشی دوزخ همسان

بانو انی نغمیه خرو ان دیدیم میا جل وه شادی شادهانی داشتند ما از آن مجلس گذر با رهنما آن چنان ما را هدایت تا رها ناله و بانگی ز رود آمد خروش آن جنان ما را هدایت تا رها هان ستم جانی و مالی مردمان اینن چنین دادی و شیون گریسه ای هـر عمـل را كيفري دوري ز شـر از تعلق جیف دنیا خود رها تا کنے کاری کے دوری از گناہ جنب رودی راه پیمایی همان تا به سر گردن فرو آبی همی ناله ها هر لحظه مي آمد به گوش جر أتى كردش درون كعبه گناه كرد اعراضي زحكمي رو بتافت بــــس گنهکـــاران درون آبـــــ دلا گریــه نـالان بـس گنهکـار ان ز دور در بلایے سخت جے ون آتشفشان از حـــرارت آب رودی ای نکـــرا هر که بیند کیفری اعمال پاد

رد پایی کروره راهی کن نگاه تیره تاری برد جنگل مردمان هر چه می دیدش گره ها خورده بود

جنگلے، بیسودش در ختانی سستبر لا اثـر از میـوه ای آن جـا نـه بـار بـــود آن جــا ديو هـايي بالــدار با عریضی پھن بالی جھرہ ای همجے جنگال آهنے بن هے بنجے ای ناله سر می داد از بالا درخت مدتی لازم که اسکان این مکان هان به بیرامون خو کن یک نظر نالــه فريـادي نــدا آيــد بــه گــوش هر طرف را چون نگاهی ای رها آن جنان در بهت و حبرت لحظه ای ایـــن تصــور آن صـداها از کسـان دور از ما خود نهان از دیده ها شاخه ای گر از درختانی بری يــــيش بـــــردم انــــدكى دســـتم جلـــو ناگهان فریاد آمد از درخدت تیره رنگی خون تراوش از درخت علت ی لا این چندین خردم کنی جون شما بوديم انسان ما دلا كاش مى شد بالطافت دست خويش بس عجيبي اين حكايت راستي

ما چوو مارانی که سمی ای رها
انتهای سبز سوزین شاخه ها
می کشد صوتی چه نالان گریه ای
از بریده چوب می آمد صدا
هان به اطرافی تراوش کرد خون
چوب گریان ناله دادی هان فغان
میخکوبی بر زمین ماندم دمی
روح مجروح ای فغان افسرده ای
بی دراییت شاخه ای از تین جدا

زهر آگین خار سمی بسی تبر هر جه حیوان وحشی از آن جا فرار با مؤنث جهره هایی خالدار گردنے چےون آدمے با پنجے ای با شکم بوشیده از بر بنده ای بس درختانی عجیب آن جا چه سخت آن قـــدر مـانيم شــنز اري عيـان تا جـه بینـی جلـوه هـایی بـی اثـر ضـــجه هـــايي دود آگــين لا خمــوش داد و فریادی عیان موجادی ال دور شـــد از مــن خــر د اندیشــه ای در میان بیکر درختانی نهان در میان بیک ر درختان ای رها هر چه در سر لحظه ای بیرون بری تا کنم یک شاخه ای را ای نکو هان چه علت بشکنی عضوی نه سخت با زبان بے زبانی بست رخت رحــــم در دل لا وجـــودم بشـــكني حال پژمرده درختی با شما لمسس مسا را مهربانی کسم نسه بسیش

هسر کسی را داده ایسم آزار هسا

کسن نگساهی جنسب دیگسر نالسه را

از میسان درزش هسوا خسالی همسی

مسی جهیدش خون بسه بیسرون آدمسا

بسر زمسین افکنسده چوبی رهنمون

ناگهسان از او چو دیسدم حسبس جسان

خون کسه بشنیدم سخن فرزانسه ای

ایسن چه کساری بسود از مسن دیسده ای

شد همسانی شد کسه رؤیست مساجرا

ایسن چه کساری بسود از مسن خواسستی

ناگهان بر کنده ام شاخ از درخت هـر عملكـردى بـرايش كيفرى آر زو داری کـــدامین پــک تــو را قادري مطلق جهاني آفرين بهترین هارا بدادش آدمی ما درختان آدمى بروديم هان با كلامى همچو شيرين آن چنان گــر چــه گفتـارم در از ا مـــی کشــد مــن همــانم قلــب هـایی دسـت مــن با ملايم بسس هنر ها دليدير با کسی رازی بگرو درد آشانا عدده ای گستاخ و ننگسین در زمان با جنان مكرى فريبد قلب ها دل به خالق خود سیارد مرحبا بس جه شادی ها مبدل بر عزا ما که از خواری گریزان با شما بر چنسین انسان بباید افتخار كسس تواند باز گردد بر زمين تا زمان باقی غنیمت دان دمی پـــرس از او هـــر ســوالى دانشــين دانه گندم را کنی یاد ای رها

ای اسارت ماندده روح ای آشدنا مسال کروی بسه مسال روح هسا هسان چه کساری کسرد از جسمی رهسا در میسان بسس شساخه هسایی پدیچ و تساب هسسر سسوالی پاسسخی دارد دلا آن زمسان را یساد روحسی از بسدن روح تنهسا در فضسا تاریسک جسان

در مجازاتی گرفتاری چه سخت برزخیی دوزخ بهشتی بنگری کیف ری باشد جه گویم تا روا آدم____ را خل_ق کردش بهترین کیف ری باشد بشر را هر دمی وصف حالی مے کنم بشنو ز جان کـــر ده ای مجــــذو ب جــــانم مهر بــــان با تحمال سود عايد اي احد مے گشایم قفل هایش تا سخن محرم___ ک_و راز گویــد دل شــهیر در دها را بشنود همدر د ما بشفود چون راز دل ایثار هان آن جنان فاسد که مفسد در جهان بشنود هر کس بداند ماجرا بـــا دلـــي آرام جانــب ربنــا غرق در اندیشه مرگی با حیا ای شها داد آفرینان داد مسال تا عدالت آشکار ا بین مان لا تعدی تحت فرمان کردگار تا دفاعی بین مردم هان همین دل نـــه آرامـــی میـان دوزخ مسـد هـــر ســوالي را جــوابي اي رهــي لحظــه ای شـادی بــه دوری ای غمــين

هـر چـه خـواهی کـن بیـان تـا مـا ادا هـر چـه خـواهی کـن بیـان تـا مـا ادا هـان چـه علـت در گرفتـاری بــلا از میـان اعضـا بـرون جانـب شــما در اسـارت ایـن زمـین یــزرع نــه آب مختصـر کوتـاه مــوجز ای رهـا بـا چنـان سـختی بـرون از جسـم و تــن در فضـایی تنـگ دور از جمــع هـان در فخــان گـدور از جمــع هـان

اختياري لا كند تعيين جا دانــه گنــدم را کنــی پـاد ای رهـا ریشه گیر د دانه ای گردد گیاه چون ز قالب جسم بیرون لحظه ای همجو لاکے کالید از خود برون در درون جنگل سه حبر انه نگاه با بدن هایی که زخمی ای رها اولـــــ فريـاد مـــ زد مــرگ را دیگری دنیال او شد هان روان جنگلے دیدند ہے از مادہ سے حبس مے شد هان نفس ها در گلو ماده سگ هایی که از بندی رها با چنان دندان ها تیزی همان آن چنان خروفی گروتش دست را از درختے نالے ہا آمد بے گوش ایستادش لحظه ای هان رهنما این خراش تن شکاف جسم هان علتے باشد بیانی تا عیان رو به ویرانی چه شهری با صفا

ای شها ارواح از ایسن جها گهذر بسرگ ههایی پهاره را شهد شدید همچو آن افتاده بسرگم در زمین از همان شهرم شها ها آمدید شهر را حامی کسی بودش دلا شهروندان را عهای کسی بودش دلا رو به ویرانی چه شهری با صفا مسن همانم چوبه داری از سرا می تجربت حاصل ته را ای رهنما زحسد شمشیر بسران نفس خویش از حسد شمشیر بسران نفس خویش

گـــرد آوردم تمـــامی بـــرگ هـــا

ر هنما لازم هدایت سوی ما در زمینی ریشیه گیرد خیود نمیا در میان تاریک جنگل کن نگاه ر هنما آید که همراهی همیی بعد سر ی باز گشتی بر درون و حشیان موجود دیدم جایگاه دور از هـــر بوششـــــی انســـان نمــــا ك____ ف__را از راه آي___ س_وى م__ تا کــه همراهــی کنـد او را همـان حمله ور چونان که پایم رگ به رگ جون که رؤیت آن فضار ای نکو حمله وربر صديد گيرد لقمه ها صید خود را قطعه هان کر دندشان تابردبالا درختى رهنما فهم معنا هان بباید شد خموش ای شـــجر رخصــت بیرســم از شــما لحظه ها بيرون تراوش خون همان تا که ما را تجربت باشد بیان

عین را شاهد که رؤیت در سفر
در برابر تند بادی ضرب دید
پای این جنگل نگون بختی همین
از نخستین شهرهایی نو پدید
با هنر ناقص گرفتاری بالا
با سیاست روز دوران مردمان
مانده بر جا کس نمی سازد بنا
با خودم آورده این جا برملا
از تعفی دنیوی خود را رها

عشے ق را یے اد آوری کے ردم دلا

عشق بر بومی که زاییدش مرا برگ ها را باز گرداندم به او در جنان خلوت به سر می برد هان عشق باید بر عدالت بیشگان وصف حالی کر د باید بر زمین تا به آن جابی هدایت ر هنما از زمینش بسته رختی هر گیاه از همان جارد جانب جنگلی همچو تاجی بر سر جنگل دلا شد توقف گام ها یک لحظه ای بر ز خشکی ماسه شنز اری دلا هر چه رؤیت وصف حالی بر شما هـر كسـي خوانـد بلـرزد آن جنان لخت ارواحی بدیدم بسی شمار عده ای از روح ها برخی به پشت راه بیما عدده ای از روح ها بانگ و فریساد هر یکسی تسا آسسمان جون گلولسه آتشيني ماسسه ها جون تصادم سنگ ها با یکدگر آن نگـون بختان مداوم بـي قرار از حــرارت آتشــي سـوزین جگـر سوزشی بر دست و پا اعضایشان هر عمل را کیفری باشد رها

رهنم استاد هان گویی به ما در برابر آتشی با صد شرار واقعیت چیست ای استاد میا بانگ زد او چون صدایم را شنید دنیوی با اخروی همسو مرا می رسد هان دم به دم بس شعله ها کیارگر افتد نیفتد دهیچ غیم داد مین رس داد رس ای رهنمیا

خاطری شروریده دارم ای رها خے بے ابرو بانگاهی رو بے دو احترامے هر که مے دید ای جوان عدل را حامی به هر دور از زمان از سفر هایی که روحی بهترین دشت لے پرزع نے موجودی دلا ه یچ موجودی نباشد تا نگاه درد و غے آن جے هویدا هے ردمے ژرف خندو ها حصاری دور را جنب دشت ایستاده رؤیت منظری دشت لے پررع بے دور از آب ها تا به خواندن درک گردد ماجرا لا تحمال بر زمین افتد همان هر که با قانون خود کیفر نگار برخ دیگر سر گریبان دست مشت ب____ قراری لحظه ای آرام لا گـوش انسـان كـر شـود از صـوت آن رو بــه خاموشـــی نــه هرگــز شــعله هـا شعله آتش رو فزونی بیشتر پایکوبان بی امان سمتی فرار پوسے ت اندازی جراحے بیشتر لا تمامی بسس جراحست مردمسان

بسین ارواحسی یکسی بسی اعتنا هسر کجا افتد بسوزاند دیسار این یکسی بسی اعتنا آتش جزا زندگانی آن چنان مسرگ آفریسد آن چنان مسرگ آفریسد آز افق هر سمت بینی هان مرا می رسد گر آذرخشسی دم به دم آذرخشسی تیسر بساران سسمت مسا

کیف ری باشد مجازاتی مرا
با خشونت رهنما داد سخن
لحظه ای خالی جهان شد تیره تار
هسر عمل را کیفری باشد رها
چون دمی آرام با نرمی سخن
هسر عملک ردی بدانی کیفری
خالقی را حکمتی حکمت عمل
خشم خود باشد بدان هان کیفری
هسر عملکردی برایش کیفری

دقت ے ک ن حال دنبالم بیا از مسیری جنگلے بایے د گے ذر در ســــکوتی راه پیمــــودیم مــــا درميان انبوه جنگل بود هان لرزه بر اندام شد دیدم چو نهر نهر جاری بود جانب ماسه ها هـر جـه ديـدى ايـن يكـي را فـوق دان قـــدرتی دارد تمـامی شــعله را رهنما استاد ما را خواهشی سرزمینی در میان دریا قدیم در همان جا کوه زیبایی نهان بای دامن کروه بینی سیزه زار ســـاکنانش شــادمان خنـدان رهـا پیرمـــردی بـــود آن جــا رســتگار صاف قامت همچو کو هی استوار سيم خالص سينه باز و دست ها راست پایش پخته از گل ای رها اشے جاری از شےاف چشے ھے از ســـرازيرى فــرو ريــزد روان تا به آن جایی رسد دریاچه ای وصف أن ناقص كان الله اى رهاي

راضیی و خشنود گر باشد خدا

کررد آغازی چنان روح از بدن

رستخیزی شد به پا گشت آشکار

گر زدی ضربت خوری روزی جزا

گفت ما را رهنما بر انجمن

ماجرا را چون که رؤیت بنگری

با عمل کاری رسی جانا امل

با دلی آرام گاهی بنگری

ماســـه هــا ســوز ان بســوز اند بيــا تا نسوزد بای مان دقت نگر تا به جایی نهر کوچک برملا لحظــه سـرخ آبــی زنهـری شـد روان سرخ آبے هان روان نزدیک شهر باید از آن جا عبوری ای رها نهر سرخ آبی کسه از جنگل روان هر کجا باشد نه خاموشی دلا اشتها تحریک خروراکی همی ساکنانش باک دامن بسس سلیم چشه هایی بسی شهار از آن روان فصل شادي شادماني جون بهار خشکسالی حال دشتی بے صفا خیره بر آیینه ای در انتظار زر نے ابی مے و سے رش خورشے ید وار تا به زانو مس به با آهن دلا تكيــه بــر ايــن يــاى دارد خــود نمــا منقطع لا همجو جويي با صفا رو به بایین صخره ها دشتی همان تـــوده ابـــری آســایه ای تاکه خود بینی چه جایی دیدنی

چشسمه اصلی نهر فعلی از فنسا تسابه قعری دوزخین آتش رسد قطره چشسمی اشک بسارانی پدیسد آب سرخی نهر جوشسان پر خروش توبسه ای بایسد گنساهی اعتسراف وقت آن شد ترک ایسن جنگل کنیم از همان راهی کسه لا سوزان مسرا هسر کجا آبی رسد سرخ آب نهر می من به همراهی او طی طریق

سایه ای آمد پدید از نهر آب سمت لب ساحل به بالا در گذر مـــانعی بـــودش میــان آتــش و آب احتیاطی ترس از سیلاب ها ب پش بینے کن حوادث روز گار جــون ز جنگــل دور نزدیکـــی بــه رود دسته ای ارواح آمسد سوی مسان بلے ما از هم جدا ابرو که گرد همچـو درزی پیـر بـر سـوزن نگـاه كسس بيايد سوزنش را نے كند فردی از ارواح چرون دیده مرا دقتے کے ردم بے سیمایش نگےاہ يـــر جراحـــت محــو ســيمايي شــدم این شما این جا کجا گے کردہ راہ آه ای فر زنـــد دانــا خــوب مــن هان جدا از کاروانم لحظه ای گــــر يـــــنيرد رهنمـــايم رخصـــتي من به همراهی او طیع طریق علم و عینی حق چو حاصل شد مرا گر گروهی مکث یک جا لحظه ای با توقف مے خور د شعلہ بہ تن من به دنبالت روان هر جا روی

از همان دنیای ما جاری رها مسد قسدرتی دارد کند ویسران مسد رحمتی باشد به دل هایی سدید مشکلی را حل کند دیگر خموش چون خودت را جستجو کردی چو آف دقتی کن بای را رد پا نهیم رو به خاموشی به بالا شعله ها رو به آبادی خرابی های دهر رو

از بخاری هان که رؤیت جلوه ناب هان مصون از آتشي با همسفر سازگاری حد فاصل مرگ و خواب سد ایجاد از خطرهایی جدا دور شو از جیف دنیا رستگار عصده ای آمصد بسه استقبال زود بانگاهی همچو ماهی نو همان أن چنان ما را نگاهی خواب برد تا نخیی سوزن کند لا چشم راه تـا دل از دنیای و اهیی بر کند بازویش بالا به سویم دست ها جستجو ذهنے بکردم جند گاہ حافظ ه ام یاری شناسایی به دم در ميان ارواح مسكن لا گناه لحظـه ای خلـوت کنــی بـا مــن سـخن تا به گفتارت خوشایندی دمی گفتمانی بین ما تا فرصتی مے کنم حاصل مراحق الیقین هـر كجـا خواهـد روم بـار هنمـا صد به سالی زیر آتش شعله ای سينه اي را گرم چون آهن چدن گفتمانی بر ترو دارم گفته ای

تا ابد سرگشته نالانیم ما قدر نعمت را ندانستیم ما جر آتے لا نے ز د سے حل رود هان سر فرود آورده می رفتم جلو هـــــر ادب آداب دارد آرزو سر نوشتی این چنین برودش قدر يك زمان ديدم به اين جايي فرود ر هذم ایم دور از م ن مهربان در زمین ما را خوشی ها بسود هان گے شدم در بین دشت تاریک هان بشت بر دشتی نمودم ناگهان ر هنما شد آشکار ا گفتمان گــر همــان كــردى كــه بــودى يار هــا مے رسے آن جا کنے بس افتخار رهنما بودم تو هم يابي نجات يبيش موعد مرده گشتم حيف هان آن چنان باری کسه در کساری هسدف نـــا ســـپاس افــراد آدم را فریــب خوب بودی همنشینان بد تو را بین دشمن مسکنی را انتخاب بـس درختانی کـه تلخـی بارشان در مکانی زنددگی کسردی دلا بر رفاهی دل ببستی زرق و برق عقل باطن را رها ظاهر خوشی كرور باطن مردماني نا سياس بـــس حسـودان كينــه ورزان خوديسـند از هم ین افراد باید دور بیش تا توانی هان گریز از این کسان همچو فروره شوی تا واژگون روح آدم جاودانی ماندگار

جشے کے ن درویے ش دوری از خطے ر

چون سعادت اخروی از ما جدا با تعلق جيف دنيا هم صدا با سری خرم شرمساری خسته جان احترام____ از ادب بـــود ای نکــو حيف دانستم ولي دير اي نكو وایسین روز عمر خود را چون سیر داد و افغان ناله ها سر داده بود او جدا از من خوشی من خسته جان قبل از آنے کے بیبودم خسته جان چون ز خامی خود رها هان پخته جان چون دگر باری به دشتی من روان بخت در کف دست داری فهم آن لا گمان در باره ات گردی ر ها گــر مــرا عمــری ببـودش اعتبـار گر مراعمری بیودش در حیات دور از مـــن رهنمــا گشــتی همــان سود چون عاید به کف شادی شعف مے دھندشان گر تو را یابند غریب تا به أن جايي اطاعت از هوا مسكني زيبا حبابي روى أب بار شرینت تداخل بین شان دور از فرهنگ سالم مساجرا خود نمایی کرده ای گشتی تو غرق در میان افراد ظاهر بین دمی بیروی از این کسانی ناس شناس لحظه ای چون همنشینی ارجمند دور از اینان چو گرگان جلوه میش فرصتی گر مے فریبندت چنان از سرازيري فرودي غرق خرون

بــــــا ملائـــــــک ر هنمــــــایی همســــفر

در اسارت بند خویشان در بالا از هـ وایی پیروی منجر حسد همنشین با ما به در دی مبتلا همچو بر صحرا شوی اهلی چرا سخت باشد بار دیگر ائتلاف گفتمانی لحظه ای با آفتاب گفتنے مے اور ابگے ویم مے اجرا دایماً با من به هر جا ای ر ها هر جه بد در عالمی از آن گریز جسے را مرگے کے روحے ماندگار در برابــــر خـــدمتی بایـــد ســـباس زنده جاوید آن کسی با رهنما تا برای دیگران نقلی بیان ترجمانی از زبانی بهتران آن چــه بشــنیدی تمرکــز ســد جــوع همچو خورشیدی شوی تابنده پار هر که بشنیدی پنیرش رستگار گفتنی ها گفته شد بسس ماجرا اختیاری لا کے جبری ای نگار هر وجودي سرنوشتي لا كه لـــج با جنان نرمی سخن دوری ز خشم تجربت حاصل کند اندیشه ها بین هر یک روح هایی کن تو یاد با ادب پرور خددایی را سیاس شهره آفاقی میان مردم دلا دور از مـــردان عــامی رسـتگار مے دھنے د ھشدار برگے ردم الان کن کتابت تا به خواندن راهیاب جاودان بيرون بيايم از حجاب

نا کسان افراد مے خواہند تے ورا حدد فاصل بین خوبانی و بد حاسدی گشتی حسادت ها تو را بر دهانی بوی شیرین سیزه ها سيزه ها هم حال سمي گشته هان بــــين مــــردم أن چنـــاني اخــــتلاف آر زو کــــر دم دعـــایم مســـتجاب بـــار دیگــر زنــده ای بیــنم دلا لـــوح دل را مــــ کشــم تصــویرها از شــــما آمـــوختم جانـــا عزيـــز روح آدم جــــاو دانی ای نگـــار تا جهان باقی بباید حق شناس تا زمان باقی زبانم در ثنا خاطری را یاد باید گفتمان نقل قولی می کنم تفسیر آن مايلم داني به وجدانت رجوع رو بے علمے آوری دانےش مےدار همجـــو كــوهى اسـتوارى پايــدار جـــرخ بــازیگر چــه دارد ر هنمــا بخت و اقبال آدمی با روزگار دیده ای در دست دهقان بیال کیج خیره کردش رهنما استاد چشم بنگرد هر کس به خوبی کار را نامدار انی مشاهیری زیساد بسس جے مردانے کے نامی سرشناس بين مردم دوره خود انگشت نما با گناه آلوده لغزش روزگار بــــا روان فاســـد خطـــا كــــارى دلا بـــيش از ايـــن جـــايز نباشـــد گفتمـــان با امانت گفته هایم را کتاب شهره أفاقي شوم با اين كتاب

از تــــو چیــــزی لا طلــــب تــــــا آشــــــکار **جای بس افسوس دیدم روح ها**

بــس هيــاهوي بلنــدي شــد بـــه بـــا ناگهان دیدم شرح هایی دوان از زمین ی ماسیه هایی آتشین سوی مان با یک صدا بانگی زنان گوئیا از اهل شهری پر ز کین جای بسس افسوس دیدم روح ها از حرارت ماسه هایی شعله ور چون بينديشم چه حادث ای رها با شانیدن صوت آنان ر هنما لازم آیــــد بـــا ادب باشـــي دلا ما به استقبال شان شایسته تسر با توقف ما صداها بیشتر هر سه تن نزدیک ما چون حلقه ای همچ و کے وهی پایدداری استوار مر دمان روزند اینان پشت کار آن توان بودش مرا تقوا دلى

ظ اهری هر چند دارد بس کثیف حسن شهرت مسا بدانی زیستی بست چنس بن آزاد بسا گسامی باند بسا چنسین آزاد بسا گسامی باند و مجروح و نسزار داشت شهرت روزگساری ای رهسا دیگسری بینسی در آتش عسابری دیر و غسر زمسان از گفتسه هسایش پیسروی درد و غسم را مسا شسریک ایسم ای رهسا گفتسه هسادارم ز ایسامی شسنو بخت شوم از سسمت همسر آشسکار بخت شود از سسمت همسر آشسکار مسی توانستم بسه هسر جانسب روان رخصتی مسی داد مسارا روان

جـــز اثـــر جاویــد مانــد یادگــار

همچ و زنب وران صدایی روح ها زیسر بسارانی چه سوزان عابران عابران عابران عابران عابران عابران همسو جدا از هم همین لحظ ه ای مکشی توقی لا امان از همان جایی که مفسد در زمین پیکری پر از جراحت بی صدا کی پیکر و بسر از جراحت بی صدا سخت ایام آشیکارا بسرملا گفت ما را ناتوانی صبرها این مکان دور از حرارت سوزها لا که آنان سوی مان ای دیده ور روغنی زیتی به تان مالیده ای روغنی زیتی به تان مالیده ای در برابسر بالیساد و روبالیساد و روبالیساد و روبالیساد و روبالیساد و روبالیساد و روبالیساد و روبالیسان دو روبالیسان دو روبالیسان دوبالیسان دو

بسس سیه شنزار بسویی نسا لطیب ف

در میسان ارواح عسابر کیستی

از درون دوزخ گسذر بسس ارجمنسد

فسرد نسامی بسود هسان در روزگار

بسا خسرد شمشیر مبسدع کارها

مسی نهد گسامی بسوزد هسر دمسی

مسی نهد گسامی بسوزد هسر دمسی

طسرف علمسی پسر برایست گفته هسا

طسرف علمسی پسر برایست گفته هسا

روزگسارم خوش چه اقبالی که نسو

روزگسارم شد سیاهی تیسره تسار

روزگسارم شد سیاهی تیسره تسار

بسس مقساوم در برابسر آتشسی

بسین ارواحسی تسردد هسر زمسان

او که بسود استاد مسا در پسیش مسا

در میسان آتشش ببسودم شسعله ور خیسسر نیست بسود مسارا آرزو بسین آتشش آرزویسی مانسدگار بسس حقسارت شرمساری ای رهسا آدمسی عاقسل بسه دور از مساجرا نور علم است افتخاری بر جهان

مے کنم احساس دردی بسس عمیق یک سری سوزن نباشد جا به جا بر كلم استاد هان انديشه اي هـر یکـی از نامـداران روزگـار شهره آف آقی شما بو دید هان با علاقه عشق هر جا بوده ام راستگو استاد ما را رهنما مـــن همــانم از تمــدن روزگـار نا گزیرم باز گردم بر زمین آرزومندم که ایسامی در از نیے ک نے امی پشت نامیت متصل نور علم است افتخاری بر جهان اطلاعیی ده به ما نیک و خصال مانده هان در اجتماعی ای رها حرف هایی هر یکی ارواح را عده ای دیدم تعدی روزگار ایسن کسه مسردم را فریبسی داده انسد این حقیقت بشنوی عبرت ز بند آه از دست آدمی دنیای خاک

بر چنین شیوا سخن باید درود گر تو را رخصت برون از این مکان آسمان زییا ببینی انجمان یاد کن از ما بگو بر مردمان آن چنان ارواح از ما نیا بدید عیزم رفتن کرد باید ای رها

عـــزم نيـــت فـــايق آيـــد ديــده ور همنشـــين بـــا بســـتگانم اى نكـــو از خوشــــى دوران بـــرايم يادگــار طبـــل رســـوايى بكوبـــد بـــر مـــلا رو فراموشــــى نگـــردد بــــرملا

تا زمان باقى عدالت بس دقيق کیفری بر هر عملکرد ای رها بين ارواحي سياحت لحظه اي روزگـــاران را شــما آموزگــار گفتنے ها را جو گفتے گفتمان نامتان از ایان و آن بشنده ام سمت باغى ميوه شيرين بارها از تعلیق جیف ه دوری رستگار تا که اصلاحی عملک ردم همین در جهان دنیا به دور از هر نیاز زنده جاویدی ز دنیا منفصل در تمامی روزگاران ورد جان از ادب فر هنگ هایی با جالل یا به کلی بسته رختی کے بها گر دهی گوشی هدایت پیش ما با غروری خشک و خالی شرمسار آه شان را بارها بشنیده اند هـ ر عمـ ل ر ا کیف ر ی ای از جمند

ب ابلاغت طرح ریزی هان سرود از مکانی شور بختان دور هان هر چه بینی دل پندیرایش همان خاطراتی از حیات مردگان لحظه ای فرصت نشد دیگر بدید رهنما استادمان گفتش بیا

روبه بالاسمت ساحل رود هان گر میان ما گفتمانی لحظه ای ر و به بایین صخره هایی شب دار از هیاهوی باندی گیوش کیر بر کمر بندم طنابی برود هان حلق ع کردش ف ور برتابی همان اتف اقی بے س عجیہ ہے نوظہ ور با نگاهی هان ظرافت با دقیق بدر افكاري نهان تشخيص لا آه از دست آدمی دنیای خاک روی آور هان به علمی سرودمند آن چـــه در ذهنــت بگــردد آشـــكار گر حقایق جون دروغی جلوه گر گر بگویی یک کلامی گفتمان با حیا شرمی گناهی در حجاب نق ل قولی از بزرگانی بنام آر زومندم بمانی جاودان بدترین حیوان موذی در جهان

تی ز دم حی وان تنها کوه ها برس حصاری رو به ویرانی دلا ایس مصان حی وان ربا خواری دلا جنب صخره با علامت تی ز دم جنب صخره با علامت تی ز دم دور از مسا آبشاری ای رها ایشان نفرت وجودش آشکار در میان آبی بدید م تی ز دم صورت انسان عاقلی پر هیزگار جسم چون افعی مینقش طرح دار جسم چون دریدری تیرک دییایی تنار همچو ز ورق نیمه خشکی نیمه تسر

آب رودی بسس خروشان پسر دمسان درک و فهمی هان نمی شد کلمه ای تیر و آبی از میان شان آبشار كي رها از اين مكان آرام سر باز کردم رهنما بگرفت آن از فـــر از صـخره ای قعــر آب آن ر وی خو اهدد داد باید تا حضور لب گشود استاد ما فكرش عميق مے زند حدسے نهال از ریشه ای احتیاطی کرد باید ای رها بس مر احل طے کند باشد کے باک با پذیرش جامه تقوا ارجمند در بر ایــــــر دیـــــدگانت مانـــــدگار لحظه گردی هان چه علت بسی قرار لب فرو بندی کلامی لا دگر مـــتهم بــــر ســـرزنش گـــردی همـــان در درون اندیشه ای خصود را عتاب ای کے مسی خسوانی خطسوطی از کسلام جــاودان آثــار را خــوانی همـان

زرع ها ویران خرابی ای رها عسالمی آلسوده دامین از ربا کی رد توصیفی به ما هان رد هنما آن خشن موجود هستی با دو سم در برابر دیده هایی برملا هر کسی بیند کند از او فرار سر چو انسان دست و پایی همچو سم مهربان حالت به خوبی آشکار پنجه هایش پشمالو مرگبار جسم آن حیوان مانقش خالدار در میان دریا و ساحل جلوه گر

جون سگی آبے نشیمن گوشہ ای بــــدترین حیـــوان مـــوذی در نهـان در هـ وا جنبانـ د سـ ر را ناگهان راه مان را کے کمے تا انتہا ده قدم از ماسه آتش ما جدا یک کمے چون جابے جا دیدیم ما بود کافی جند قدم جانب جلو كيف را رؤيت ي تا تو برگردی منم هان ای رها با همین حیوان که بینی بین ما کے از این جا مار ها ای ر هنما یک ه تنها راه پیم و دم دم ی در دشان با اشک و آهی جانگداز ماسه ها هر لحظه حمله آور دلا چـون سـگانی بـين گرمـا مانـده ای گاه پروزه پنجه هایی را تکان عده ای با چهره هایی آتشین کیسے ها هر یک به رنگی طرح دار زرد و نیایی با علایام شیر هان کیسے ای با رنگ خون شکلی چو غاز رنگ دیگر کیسیه ای ابین دلا در میان گودال بودند هر یکی دور شو از این مکان از این مکان بازگشتم از میان مفلوکیان

منتظر ماند بگیر د طعمه ای روی سنگی ماسه ها بنشسته هان همجو کر دم انتها دم کے همان نـــزد آن حيـــوان مـــوذي تيـــز يـــا تختــه ســنگی بــود حایــل بــین مــا برتگ اهی روی ماسیه روح ها تا به خوبی رؤیتی هر چیز نو رخصتی تا گفتمانی یک دمی گفتـــه هـــا دارم بگـــویم گفتـــه هـــا گفتمانی کے از ایسن جا ما ر ها از میان دشتی کے بایان ماجرا عده ای مفلوک دیدم گوشه ای از درون سينه برون زد هان جه راز دست هر یک روح هایی جا به جا کے مگس ہے حملے ای در برابــــر هــــر مهــــاجم بشـــگان کسے ای در گےردن آویےزان همین زرد و نیاـــــ لاجـــوردی همچـــو نـــار لاج وردى هم علايه شير دان رنگ ابیض شکل غازی جلوه ناز با علایے بار داری خوک ها یے ک صدا گفتند با هم جملگی از مکان مردگان

یک صدا آمد بسه گوشسم فهسم آن او کسه بسی همتا میسان مسردم نهسان مهربسان دوران بسه هسر دور از زمسان همچسو دلقسک زشستخویی ای زکسی از دهسان بیسرون بیساوردش زبسان بیشستر مسانم چسه حسادث ای رهسی نسزد اسستادم بدیسدم تسرک آن

ترک آن حیوان نشیمن کرده هان ترس را از خود برون لا ترس هان مے نشینم من عقب نز دیے ک دم مبتلا بر تب همین حیوان رها ر و کبرو دی ناخنش لر ز ی شدید با شنیدن این کدام از رهنما كتــف أن حيــو ان نشســتم تر ســناك آن چنان پرواز جسرخش رو جلسو همچـــو زورق چـــون بـــه دريـــايي ورود دور شد از صخره حیدوان رو عقب با امیدی ترس را غالب دلا حــس كــردم در خــلا خــود را دلا ج_ز همان حيوان بدخويي دلا چــرخ زد تــا هـان فـرودي قعـر را باد بيرامون نفس حيوان جنان تا شنیدم یک صدایی بس عظیم آبشاری برود جانا بسس عظیم از فرود حيوان چنان ترسي دلا شعله ها ديدم شنيدم ناله ها جمع کردم دست و پایم را دلا رو بـــه پــابین مــارپیچی چرخشـــی همجو شاهینی به فرمان بازیار جنب صخره نوک تیزی شد فرود لحظه ای شد نابدید از دیدگان م_اجرایی دیگری آید پدید تا به جایی آمدند نزدیک ما

ای رها از خاک افلاکی نما از خاک افلاکی نما تا تا دو را سرمایه ای باشد دلا بسس منازل راه ها باید که طی ایس سیه سنگ از جهنم یک نشان همچو خورشیدی به دورش حلقه ای

جون مرا ديدش مفصل گفتمان همسفر با هم به جایی بی گمان رو تــو هــم بنشــين جلــو دوري ز غــم آن چنان لرزد چو بیند سایه ها آن جنان لرز د زمین لرز ه بدید خوف آمید هان نشید غالب مرا ر هنمايم حافظ آمد لا كه باك مضطرب احدوال ما لا تيزرو از عقب وارد به دریا رهنم ود رو به پرواز همچو خفاشان شب در حقیق ت در وجودم خوف ها هيچ چيزي رانه رؤيت جيز هوا همجو ماهی شد شاور در فضا ه یچ چی زی را ندیدم جرز هوا چهره ام آزرده خاطر کرد هان سر به پایین خم نگاهم محو بیم گوش کے مے شد زبانگش کے رہیم در وجودم از صعودش خوف لا بیمناک از پیمناک قــوتى بـر خـود بديدم مـاجرا قع روح هايي آتشي ر هنما امری به حیان ای نگار چون رها تير از كمان كردش صعود بار دیگر ر هگذر از این مکان قعر دوزخ نالمه هايي بسس شديد

از تعلیق جیفیه ای گشتی رهیا تحصیت فرمیان الهی رینیا تصابه آن جایی رسی مجهول پسی صخره پیرامیون سینگی بسیش هان بیاز تابی شیعله آتیش جلوه ای

چاه ير عمقى وسيعى بين أن انتها باریک چاهی بخش ده همجے خندق ها کے حفر ی استوار يله هايي از ورودي قلعه هان باز خندق ها به جاهی متصل همچو جایی بود ما با رهنما سمت جب لا راست دیدم روح ها در میان بسس آتشین دودیان عداب در میان کف گودها بسس رودها در تـــردد روح هــا بـا تنــد گــام تا به جایی آمدند نز دیک ما بسس شهاطین از دو سه صحره سهاه باخشونت می زدند ارواح را با همان ضربت که اول گام ها از میان ارواح دیده هان یکی در برابــــــر ديـــــدگانم بار هــــــا ر ہنما رخصت کمے بیشے نگاہ آن چنـــان يوشــاند ســيمايش دلا سر به بالا جهره ات را آشکار علت ہے لا بشت کردی خے مرا یشت را بینم چه تلخی ضربه ای مــن همـانم در اسـارت نفـس خـویش شرم دارم نقل فولی را بیان در میان شلق هایی صبح و شام لا دلیل ی شاهدی فهم ش نه سخت آزمنـــدانی هوســران را نگــاه ایسن کسان با خود نجنگیدندشان زود باش ای هرزه فاسق ایسن مکان جز همين شلق هايي تا ابد انتقامى سخت باشد مردمان

از همــــــــان ارواح چــــــون گشــــــــتيم دو ر

شــــيب تنـــدى در ميــان چــاهى همــان گــود بــرداري مقسم كــه و مــه دور بیر امرون قلعه تا حصرار تا به خندق ها به بیرون همچنان ررف چـــاهي خوفنـــاکي منفعـــل در میسان ارواح حاضر برملا در نخستین عمق گودالی ر ها در گرفتاری بالا قیری مداب عاری از یوشش تحرک سوی ما در ميان ارواح تنها بين عام قله کوهی را نگهاهی روح هها رو جلو می راندشان چون گله ها رو جلو چون تند بادی ای رها با خودم گفتم که باشد این زکی ديده بودم او به هر جا اي رها سر به پایین برده آهی کرد آه غرق در اندیشه گشتم لحظه ها خط سیمایت ببینم تا که پار در میان سروزان مکانی برملا تا ابد باقی رها لا لحظه ای از همان ایام دوران کے نے بیش همچو من بی حد و این جا میهمان حال بيني وضع ما را بين عام هر که مغلوب هوایش تیره بخت بيـــروى از نفـــس لا دور از گنـــاه در بالا بینی هم اکنون بین شان كس ندارد عرضه تا كالاى جان چیے ز دیگے ر نیسے ضربت حکے حد

در افق پال سنگ رؤیت جلوه نور

نے ور کے رنگے فضارا روشنی بسس نگون بختان تردد بسین مان از قدیمی بال که سنگی رؤیتی همچو آنان ضربه ها بر پشت شان ر هنما خوبم مرا گفت ای ر ها مے رسد از راہ آن کے س تے بے حال همجو بار ان قطره اشکی لا فرود با در ایت با شهامت استوار در زبان چونان قوی شیوا بیان گوئیـــا دز دی کــه از دز دی زنــد یکے تنہا مے نشیند گوشے ای علتے لا تے کسے مارا فریب کیف ری بین یم حالا ای ر ها هر عمل را کیفری دانے دلا انتقامی سخت باشد مردمان بار علمے فلسفی پا منطقے جون عملک ردی نباشد در میان قال با حالي شود همسو جوان در درون گودال هان دریاچه ای

از میسان گسودال دوم نالسه هسا

بسی شسمار ارواح دیسدم الامسان

لای دیسواری کپسک دودیسن بخسار

لا نمایسان عمسق گسودالی دلا

رو بسه بسالا نقطه قوسسی پسل روان

در درون گسودال هسان دریاچسه ای

بسی شسمار ارواح دیسدم بسین آن

عمسق گسودالی بکاویسدم دلا

هسان ندانستم کسه عسامی فاضلی

آن چنسان زد ضربه ای بسر سسر همسان

از دهسان بیسرون تملسق هسای دهسر

کیفسری شد ایسن مکسان مسا را بدان

تا برابر دیدگان دیدی همی سمت ساحل شیب داری صخره هان یے گے روہ از روح ہے اپنی را ہم ہے خورده مي شد دائماً سختي همان خوب بنگر تا چه بینی ماجرا در د را کر دش تحمل دفن قال همجود کوهی در برابر حق سجود در برابر ظالمانی آشکار هر کسی بشنید اغوا شد همان فرد مکاری فریبے مے خورد بار ها فکری کند اندیشه ای نامــه اعمـالي عملكــردي قريــب بین ارواحی کے بینے بین ما روز آبـــد آشــكار ا بــرملا بين مكاران جه مكاري عيان علم را صاحب ولي ظرفي تهي نق ل قولی را بیان لا فهم آن از درون بیرون نگهدر امسان

ض جه ه ایی را ش نیدم برملا مشت زن صورت به خود سیلی زنان مشت زن صورت به خود سیلی زنان ناخوشایند لایسه ای هان تیسره تار چشم با دیدن به سوزش ای رها خیسره از آن جا به پایین قعر آن پسر ز مدفوعی فضولاتی همسی در میسان مدفوع دیددم روح ها ساده ای پیچیدده ای دانا دلی ساده ای پیچیدده ای دانا دلی خسته از تکرار آن لا همچوز در هان خسته از تکرار آن لا همچوز در هان تا ابد باقی میسان گذیدی همان

رهنما گفت بار دیگر کن نگاه چهره روحی شد نمایان بسس کثیف گه میان حوضی نشیمن گاه ایست بسس محیوادث شرورانگیزی عجیب از تعلیق جیف دنیایی رها

از مریددانی سخن گویم دلا در برابر رنعمتی باید سیاس بسازر اندوزی گراریش دنیدوی هر کجا بودید و هستید هر کجا بودید و هستید هر کجا در جهانی بیا عدالت مردمان در جهانی بیا عدالت مردمان ایس شکانی مردمان هر چه پیدا یا که پنهان از خدا بس شکافی در درون گودال ها

ای خرد فرزانه خالق کائنات هـر چـه در هسـتى زمـين تـا آسـمان آفریدی با هنر زیبا خددا ای عـــدالت ورز هســتی کائنــات قعرر گرودالی دگر آمد پدید بـــس شــــكافي در درون گـــودال هـــا حفره هایی دیده ام بسس ساق پا مابقی پیکر درون حفره نهان آن جنان مے سے خت مفصل ها تکان با چنان ضربت به شدت هر دو پا هـر دو بـا أغشـته روغـن سـوزناک از نوک انگشتان بگیری هر دو پا ضربتی کے بیش مے شد شعله ها رهنما استاد ما را مطابعی مایلی آگاه گردی ای رها قعر گرودالی فرو پرسی ز خرود

دقتی کسن تسا چسه بینسی جایگساه بسر وجسودش چنگ مسی زد نانجیسب در میسان مسدفوع چساهی مسرده ایست ایس چسه بسنختی کسه مسردم را فریسب آن کسسی شسد دور از خسود بسا خسدا

آزمنددان روزگارنددای رهسا
شکر نعمت را به جا ای حق شناس
از صداقت دور دور از اخدروی
عدادلانی عدل گستر بین ما
در گرفتاری بلاید سخت هان
در تمدن عصدر حاضر بیش دان
بین ملت امتی حق در حجاب
در برابدر نعمتی شکری به جا

ایان هنر زیبا که بخشیدی حیات قعر دوزخ برزخی جنت همان قدرتی داری قضاوت در حیات تعبیه در کف جداری ای رها كف و ساق يا برون از حفره ها هر دو کف یاها به شعله مردمان ضربه هایی بر دو کف یا هر زمان م____ ز دندشان آه و فریادی جازا شعله ور آنش جه سوزی دردناک تا به مح یاهای ارواحی دلا رهنما استاد حق را گو به ما واقعیت چیست توصیفی کمی واقعیت ترا بفهم ی یه س بیا جون بدانستی برون گردی ز خود

هر جه گویی تحت فرمان رهنما أن جه در دل گهاه پنهان آشکار هـــر تولــــد را بدانـــد کر دگـــار از سرا شیبی گرودالی فرود تا به سور اخی هدایت ر هنما ای کسه پایست در هسوا سسر در زمسین هر که هستی لحظه ای بر ما بگو هر چه دانستم عمل کردم به آن نامه اعمالی ندارم تیره بخت ثروتی را جمع کردی عن قریب تــا تصـاحب ثـر وتش گشــتى دلا پرسشــــــى بايــــد كــــه منطـــق ياســـخـ، آن چنان آهی کشیدش مردمان مایلی دانی کسه بشناسی مسرا روزگاری مدد اعظه در جهان بین هر یک احترامی داشتم همچو خرسی راستی برودم دلا تا زر اندوزی در این هستی جهان ثروت هر يك به جيب ام متصل حــبس كــردم خــود بــه دور از مردمـان در شکافی سنگ بنهان روزگار بــس گنــاهی مرتکــب افــراد هـان بت پرستان را نگر با سیم و زر

همچو مین افراد این جا بیشتر قدرتی را مسندی پر زرق و برق و برق اکثریات هادیانی واژگیون کثریات هادیان های واژگیات مردمان ها خویان هادیات مردمان ساطنت یا هر مقام علمی دلا آن چهان خوای کثیف اعمال میا برس چه منفوری کثیف اعمال میا برین میا قدرتمداران در جهان

لـــنتی مـــا را کـــه دانــایی تــو را هر کسی داند شقی پا راستگار عاقبے ت کے ارش شہقی ہے ارسے تگار از کفی باریک عابر هان چه زود بود آن روحی که رقصی ساق پا درد داری ضربه بینی خشیمگین اعتر اف____ کے نم ای خے و ہر و در گرفتاری بالا جاون بیله دان مصحفی خالی ز خوبی بسته رخت بـــانوی از بـانوان دادی فریـب اين خودش سرقت چه بد بدتر بلا اعتراف انكراد لازم لا همي کرد زاری اشک جاری در فغان مـــن همــانم مكتبــــى را رهنمـــا پیروانی داشتم از مردمان بذر نیکے بین شان مے کاشتم بــس حریصـــی تولــه هـا را رهنمـا آزمنددان روزگساران هسر زمسان مردمان را کیسه کردم لا خجال همچو من افراد این جا بیش دان بیش از من بعد من هم بی شمار با مقام علمی چه سودی در زیان

در میان کیف رعدابی نیشتر فطرف علمی رو به تقوا تا نه غرق قعدر دوزخ همچو ما باشد زبون بسی عدالت چون که چوپان در زیان عارفی سالک و یا عالم فنا خدمتی بر اهال دنیا مردمان روح مان آلوده حالا ای رها کمتر افرادی عدالت پیشگان

اکثریت گرگ هستند جلوه میش هـر بكـي را هست فرهنگـي جـدا یک جهانی یک حکومت بر ملا ایان جسارت یا حماقت حق هان خـود بدانـد حـق مسـيري را روان هـر كـه آمـد زر بـه سـيمش شـد فـزون در جهانی زیست کر دی جستجو مردم____ را ج_ون برادر با بدر غير هر يك اوليايي كالنجوم غير اينان من نديدم كس جهان عقل حاکم کیر بیرون از مکان مهر بانی شفقتی داری بدان گر چنین باشد جهان یک سر که داد هان چه علت عالمي در اضطراب روسیه افراد دنیایی نه کیم تا چو شیطانی فریبد مملکت بـــت برســـتان را نگـــر بـــا ســـيم و زر بسس مقام علمی بست آمد در جهان خالقی را یاد بردند ایان کسان پاپ و روحانی مسیحی یا کاسیم ياک نفس و ياک دين باشد دلا آری ای انسان والایسی نشین بسس حقايق گوش بايد داد هان حمل بار هر کسی بر دوش خرد همسفر با رهنما استاد مان ای که می خوانی کلامی از کتاب

مسی سرایم شرح دیگر کیفری از سرفوط ارواح در گرودال هسا کینج دیرواری که صخره شیب دار در برابر چشرم دیرودال هان

در جهان همسو عدالت كم نه بيش آن تمدن لا جهان اندیشه ها راض____ و خشفود باشد ربنا هـر حکومـت دانشـي دار د عيـان دور گردد از حقیق ت مردمان همجو زالویی مکد خون غرق خون أن جــه صـاحب قــدرتي حفـظ أبــرو همچو یک مادر بیاید خوبتر كسس دگر را معرفي صاحب علوم با عدالت عدل برور بين مان با حيايي دور از حرصي همان از حسد دوری هدایت مردمان يك حكومت خالقي خشنو د باد یک دگر را م تهم همچون سراب بین هر یک از سلاطین پشت خم قدرتی گیرد به پستی تا سمت در برابر بت مزین خرم چرو سر آن چنان تقدیس افرادی همان با مقام علمی فریبی مردمان مكتبى دينى به هر جايى سايم فارغ از هر امتیازی مرحبا از تعلق جیف دوری کسن همسین از جهان هستی برون شادی کنان هان بیا در زیر باری لا که خرد تا به جایی از سراشیبی روان ب_س گ_ذر گاهی خطر ن_اک ای ر ه_ا

دقت ی کن تا به خوبی بنگری حف سوبی بنگری حف سره هایی آتشین دوزخ دلا غرق در اندیشیه برودم انتظار خند دقی گسترده ارواحی در آن

عدده ای ارواح با هم جلوتی چون به پایین سر نگاهی بین شان هــر یکــے کــج بــود در زاری فغــان صورت هر کس به پس چرخیده دان ایسن کسان بر بشت سر هاشان نگاه در جهان هستی نمونه اش آشکار عصر حاضر شاهدی عینے دلا ناقص الخلق به تولد های ژن ای کے مے خوانی کلامے از کتاب هر کلامی با تو همراهی دلا از تعلق جيف ه دنيايي زبون خود قضاوت كن به خواندن ماجرا این بشر خاکی که اشر ف خلق ها آدم____ درگیر نفسی پر هروا ج ون بدید در برابر آدمی روح ها دیده پریشان گریسه ای از وسطیشت آدمی ریزد کمرر آن چنان گریان شدم چون رؤیتی بـــر ســتونی تکیــه دادم لحظــه ای با تعجب گفت همدر دی جسرا ذهن يويا كن به علم انديشه اي

ش فقتی لا بر چنین افراد هان در مکانی که پر از درد آدمی در مکانی که پر از درد آدمی سر کنی بالا ببینی ماجرا خون ریازان نامداران جهان هر گنهکاری به روزی کیفری کیفری آرزو ایسان کسان آنان که روزی آرزو حقب از خیانی مردمانی روزگار در عقب از خیانی مردمانی روزگار در حاضر را نگاهی کالبد

أن چنان گريان و نالان خلوتي رؤيتك از جانه تا سر استخوان همجو جغدانی که سر جرخش همان رو تعاقب کے ام هایی در روان کیف ری بودش عملک ردی گناه از حــوادث بـا تولـد روزگـار گاه گاهی رؤیتی در عصر ما ابن جه حکمت خالقی داند نه جن تجربت حاصل تو را رویی متاب تا به دانایی رسی گردی رها م____ فريبد أدمي را غرق خون حين خواندن اشك ريزي بين ما هان چه شد بینم به خواری مبتلا از تعلق جيف دنيا لا رها بے وقار افتادہ غمگین ہے دمے اشک ریزان همچو باران قطره ای بر زمین افتد تو گودالی شمر از بشر خاکی بعید آید همی ر هنما استاد چون دیدم دمی با همان ابله کسانی ماجرا

حک م اجرای عدالت مردمان لا تسرحم لا رحیم ی همدمی و تر ورق تساریخ را داندی دلا کسارزاری را به پا قتالی همان داده خواهد شد چه داندی ای رهی در ترقی پلیه هایی ای نکو پلیه هایی ای نکو پشت سر ها را نگاهی نصف شب عاقلان شرمنده دوران ها دیار مرد راضی زن شود زن مرد بد جلوه آرایسی چه زیبا لا عفت

ماجراهایی چه رخ از ابتدا م_وج دریارا نگاهی گه سما بــه هنر منــدی بــه زیبایی خــر اش از تــو بنهان سـبنه اش را همجنان مطلب ی گیری به خواندن چون گهر دور از مردم به خلوت ماندگار ه یچ کشتی هان نبودش بندگی جاگزین افسانه دور از حق رها هر چه دیدی نقل و قولی ماجرا بے شمار افسانه ها خاک ای ر ها نکته هایی چیدمان کن ریشه ای از تمام ادیان هنرورزی همان فیلسے وفی منطقے علمے همین خط یکی کوته باندی پیش پار صاحب علم منطق ی داننده ای ســـاحران افســونگران را بنگــری دوک و سوزن نے رہا افسونگری در طلسمات آورند خطی کشند چلوه ای از نور خود را صبحگاه هرگــــز آزاری نخواهـــد دیـــد یــار تا بــه أن جـايي رســيديم مـا دلا از درون گــودال مــي آمـد فغـان حال جوشيدن جه ارواحي هلك باد مے کر دش ترک تکر ار آن ناگه ان دادی کشیدش ر هنمان دادی هان مرا از بس گرفتش در امان ر هنما استاد ای آقای م با چنان شدت عبور از پل گذر شانه هایش نوک تیز از کس نه باک مے فشردش ساق یاهایش خروش قعر جاه انداختش زدبس نهيب

زن بـــه تــاريخي ورق خــواني دلا باد آن فردی که از غاری سرا مرمری از سنگ ابیض را تراش يا حكايت أن زني با كيسوان با همان تاریخ ایامی گذر بسس جسه مسردان پسا زنسانی روزگسار در مکانی بکر دند ز ندگی رخصتى لا تا دروغين وصف ها هان تعالیم ات درست ای رهنما همچو خاکستر تمامی گفته ها ذهن پویسا کن به علم اندیشه ای بسس جه عارف پیشگانی در جهان ظ اهری آرام باطن دانشین هر یکی را سمت علمی آشکار هــــر زمــانی را دلا گهــواره ای در برابر علم ها افسونگری تیره بختان را نگاهی بنگری آرزوی علیم سیری را کننید قرص ماهی را نگاهی گاه گاه یادی از جنگل کنی انبوه و تار بــــين راهـــــي گفتمــــان بــــــا ر هنمـــــا قله طاقی بسود گسودالی در آن در درون گـــودال قيــري چســبناک بــس حبـابی در درون گــودال هـان با چنان دقت نگاهی صدنه را از همان جايي كه بودم ناگهان ای مررا حامی تمامی لحظیه ها لحظه دیدم اهرمن را پشت سرر ظاهری بے رحم شکلش ترساک حمل مے کردش گنهکاری بے دوش از کمر بگرفت و بانگی زد عجیب

ت ا به آن جایی رسد باید مکان عصده ای ارواح دید ده ناگهان بسس گنهکاری به پایین پرت هان بسر سر هر یک نهیبی زد چنان هان چه دارد دنیوی فخری کند هر کسی داند تمامی کاتنات رهنما استاد زد بانگی چنان

از سیه قیری چو سر آید برون آن زمان را یاد ناد نادق پدول ها رشدوه را اهدا تاقی مردمان را یاد ناقی مردمان را یاد تاقی مردمان بهتر آن است خود کنی مخفی رها از دگر پال هم گذر کردیم ما بریکی با چنگ هایی مرگبار همر یکی با چنگ هایی مرگبار رهنما استاد زد بانگی چنان تا نیازی لا به دندان چنگ ها با شدن ایدن ایدن ایدن ایدن سخن آرام جان یک نفر از بین شان آمد برون مناققی در ضمن بودش خشمگین منطقی در ضمن بودش خشمگین

رهنم الستاد گفت اذنی به ما بین راهی تابه ما این راهی تابه این جا دام ها از همین راهی به جانب آسمان بین راهی بین راهی بین نود چنان رهنم چنک افکندش نهییسی زد چنان چنا شیندن این سخن شیطان رها عهد با اینان که از این جا عبور منطقی لازم به هر جا هر زمان گفتمان مابین ملت ها روا ای که مخفی گشته ای بیرون بیا از شیکاف صدر وجانب رهنما

ت ا بگیرد کیفری جرمش عیان رشوه خواران زمینی بین شان بین قیری غلت بیرون شد همان آن شیاطین زیر طاقی مردمان از تعلق جیفه دنیا کی رهد تحدت فرمان الهدی در حیات

آن چنان چنگی زنندش غیرق خیون مسی گرفتی در ازا شیخلی دلا حق مسی کردش همان حیق را نیا حق مسی کیردش همان مطمئن بیا ظیاهری محکیم دلا شد بیرون از طاق پیل مابین مان سوی مان نزدیک تیر از خود فیرار ای شیاطین دور از میا دور هیان پیکیری سیوراخ سیوراخ سیوراخی بین شان پیک صدا فریاد شیادی بین شان در سیکوتی دیگیران صیامت کنون

ت از ایسن وادی گذر بسی رهنم ا هر یکی را پشت پایی پشت پا تا به آن جایی ملک ها جنب آن آن چنان شد خشمگین شیطان دلا اذن اینان را گذر از ایسن مکان از غرورش اندکی ما را صدا راه را هموار عابر تا به دور بسین انسان جن پری ای مردمان هم جهت با هم رهایی از بلا شد مکانی امن پیش آنزد ما

چون شدم نزدیک استا رهنما لحظه ای وحشت کمی شک در درون چون که چنگ هایشان انداختند بهتر است بر پشت او ضربت فرو آن که با استاد گرم گفتمان رو به ما گفتش میسر نیست هان جنب این پل یک پلی دیگر همان چنب این پل یک پلی دیگر همان یک گروهی می فرستم رهنما تا پلی دیگر چه حادث ماجرا گر مسیری آشینا ما خود رویم با گره ابرون با ما بیا خوف را از خود برون با ما بیا

قبل اینان دیده بسودم بسس سروار ببین حیق باطیل در فشی اهتیز از قدرت خود را به رخ بر دیگران تا کنون در عمر خود هرگز جنین با علایے نجے از خشکی بے راہ همسفر با ده شیاطین مرد راه با شیاطین همنشین همراه ما بین ایسن مدت زمسین را هسان نگساه قيرگـون تاريـك جـايي بـود هـان گاه مے دیدم جے ارواحے دلا بار دیگر در در ون قیری نهان عده دیگر جون وزغ ها برکه ای در درون آبی بیرون هیان پیوزه ای از درون گـــودال بيــرون روح هـــا از شیاطین بانگ آمد ناگهان آن چنان ضربت جراحت بی شمار ایان کے حد جاری ہے اور املی زنند ایسن یکسی را پسرس ای استاد مسا

بسس شیاطین آمدند د نزدید ک مسا
خواست مستولی شود بسردم بسرون
در میان خود گفتم انی داشتند
آن چنان ضربت کند حسی به رو
بسر شیاطین گفت آرام همچنان
از همین پل هم گذر دور از مکان
راه آن بساز است راهی امان امان
قسمتی از راه راطی بسا شما
رف ت باید دید شاهد راه را
دور از اینان امان راهی شویم
لحظه ها آزار تهدیدی همین

با مخاصه مردمانی کارزار با صدا شیبور و طبلی ماندگار با هنرمندان نامی بین مان صوت ناهنجار نشنیدم همین ناوگان هایی به پیرامون نگاه جمع نفرت بار بودش گاه آه تا به آن جایی که راه از هم جدا تا که روحی آشنا آید ز راه همج و گ ودالی گنهک اران در آن از میان جوشان قیری خود رها همجو دلفین ها به رو زیر آب هان جنب گریسه ای همچـــو ارواح آن وزغ هــا برکــه ای در درون قیری که جوشان خود رها كن فرو چنگگ به ضربت پشت آن حد جاری شد بباید زد سه بار تيره بختان مجر ماني كم نيند تا دهد شرحی بقایا ماجرا

در میان شان زندگی گشتم حبیب شعل دیروانی صداقت بشتکار از تعلق جيف دنيا لا رها بیشرفت انجام کاری کس نه پار در میان آتشش تنوری در بالا هر یکی از آن شیاطین ای رها یک مقابل ده جه کاری می توان حمله آور هان به موشی بینوا ای رها از خاک ما را خواهشی تا بخواندن عبرتك گيرندشان روح خاطی باره لقمه نوش جان هر یکی را کیفری باشد جدا رانت خواری سود جویان با وفاق نام أور حيف صادق مردمان بين گودالي ببيني آشكار ایـــن گنهکــاران نــامی در بـــلا نام آور بین هر یک زندگان در گرفتاری بلایان هـر یکـی تعریف از رفتارشان حقه بازی های شان را آشکار أن دگر گفت روی أبسی چون حباب حون شاطين باز رؤيت قعر آب با بنیرش توبه ای عفوی همان بـــا فراموشـــي گـــذر ايــام را با تعلق جيف دنيا توأمان خاکیانی در گرفتاری بالی نامــه اعمـال آدمــي همچـون حبـاب شے و زلال آبے حبابی را رہا گـــر چنــــين شـــد زود دنبــــالش بـــرو قير گودالي شياطين بيكري

مهتری برودم که در خدمت نجیب تا به آن حدی شدم مشغول کار نف س حيواني مرا غالب دلا سود جویی بین مردم رشوه خوار آن هم بن شد حال بینی ای رها ج ون گرازی حملیه آور روح را همجے موشے گریے ہے ادنیال آن با چنان چنگال هایی گربه ها تانمردم كنن سيؤالي ياسخي هـر چـه ديـدى كـن حكايـت ديگـر ان همچو كركس اين شياطين مردمان بـــس مفاســـد نابكـــار ان بـــين مـــا در تمامی شعل ها این اتفاق از هنرمندی سخن آغاز هان نامداران روح هايي بي شمار ر هنما استاد آگاهی مرا ایــن همـان افـراد در دنیـای شـان حال بینے بین هر یک مردگان روح هـــا مــابين هـــم در گفتمــان هـر يك از ايـام دوران روزگـار آن یکے گفتش جے فکری زیر آب واقعیت کے پیست ای استاد ما روح هايي همچو اردک چون حباب تا کـه فر صـت بـود در دنیای شـان حيف نامي روزگاران عصر ما حال را دیدند خوشی های جهان از تعلق جيف ه دنيا لا رها ای کے مے خوانی کلامے از کتاب باد فردا کن که دوری از بالا کشت دنیایی به عقبایی در و هـر عملكـردي بـداني كيفـري

مطلب ی خوان تجربت حاصل تو را ای رها از خاک با ما رهنما برسس حوادث ماجرا در طی راه دوزخی جنات بدانی برزخی واحدها بدید

یک ه تنها در بیابانی رها ر ہنما ہے ک سےمت مےن سےمتی دگےر غرق در اندیشه از راهی عبرور م وش از سویی وزغ سویی دیگر زاده فکری فکر زاید هر زمان گاه از اندیشه خوفی گاه لا خاطر ما ابن شباطین در عداب ب_ا ش_ر ارت خشمگین تحقیر ه_ا همچو تازی ها پی خرگوش ها گاه گاهی بشت سر را هان نگاه گــر مــرا بنهان نسازی رهنمـا آن چنان حسے کے در تعقیب ما از درون آیـــد بــرون ظــاهر همـان چون سفالی هر چه باطن را عیان ذهن همسو شد به یک سویی نگر از دو اندیشـــه یکــــی صــادق بدیــد أفرينش أدمي با عقل و فكر واحدی اندیشه واحدها پدید گفتمان بار هنمادر بسین راه در برابر ناگهان دیده ما چون طيوران چرخ ها پرواز ها رهنما چون ديد حافظ شد مرا سمت بابین از فراز صخره ای چون که کف گودال ما را جان بناه هان رجا آمد که از خوفی رها روح ها ديديم نالان اشك ريز

از شید یاطین مردم ان دوری رها تسایی سفر روحی دلا رویت میا را به رفتن جایگاه هیر که را اعمال دور از دوزخی

با امیدی راه پیم ودیم م در سفر روحی چه حادث دیده ور از حکایت های بیشین دور دور همجو ارواحی شیاطین دور و برر ذهن يويا لحظه انديشد همان بين خوفي رو رجا از غم جدا در میان همنوع خود سنگی مذاب یشت سر آیندشان ما را جزا چون سگانی گربه هایی موش ها حـس مــى آمـد كــه مــو تــن ســيخ آه ب_يم دارم از خط_ر م_ا لا ره_ا عدده ای همراه ما دور از شما ظاهرت باطن به یک سو شد همان با توكل رو جلو با ما بمان تا که ره پابیم از این جا گذر خالقی با فکر آدم آفرید عشق را مخلوق كن هر لحظه ذكر در صفی واحد که وحدت آفرید حــين رفــتن رو بــه رو را مــانگــاه عده ای آنان که از جانب ساما تا که صدیدی را شکاری سوی ما همچو مادر در بغل مارا دلا تا درون گرودال مخفی لحظه ای بسس شیاطین از فراری در نگاه بـــا تو كــــــــــ ر اه بيمــــــو ديم مـــــــا دور گـــودالی طــوافی ای عزیـــز

چهره ها رنگین نگاهی خسیته راه
بیا ردا رنگی طلایی پوششی
آسیتر از سیرب سینگینی نگاه
گام هایی تند بر می داشتند
بهتر آن است رهنما یابی کسی
یک نفر از بین شان ما را خطاب
بیان می دارم تمنا روح ها

روح ها ديدم كه صورت ها يديد بس کے سنگین بار هایی داشتند آن دو چـون آمـد بـه نزدیکــی مـا بانگاه آرام أغاز سخن از کـــدامین امتیازی بهره مند جمع ما نالان دو رويان آمديد کیستی نامت بگ و لطفی نما اشک از رخسار مان ریسزد زمسین باردا زردی چنان سربی ضخیم تـــا ابــد بـاقى قيامـت برقـرار در فــــــلان جـــــایی مکــــان بــــودیم مـــــا کار هـــایی را بــه اجــرا مانــدگار ای شهما روحانیان کیفر جسرا هان شما را در زمینی جار میخ تابششش از آفتابی بسس زیساد آن جنان آھے کشیدش تلخناک ایان همان فردی که بینی روی خاک مصلحت دیدش سفارش یک تنه ایسن همان فردی است حالا بنگری هـر کسـی عـابر ز رویـش در گـذر خــوار و خفــت بــر زمــين افتــاده اش از شــــما دارم تمنــا روح هـــا تا برون از قعر گودالی رها

بس چه نالان اشک ریزان گاه آه بسا نگاهی خیره چشمی را همی تا ابد پوشش به تن اینان صد آه خسته از راهی چه عنزی داشتند تا دهد شرحی چه حادث شد دمی لحظه ای مکشی بگویم تا جواب گام خود همسو که شرحی ماجرا

آن چنان شوقی چو ما را لحظه دید گام هایی کند بر می داشتند مدتی ساکت نگاهی سے وی ما شرح حالي گفت ما فارغ زتن از ردا دوری جـــو دانـا ارجمنـد باحقارت چشم ما را ننگرید از فلان شهری که با ما آشنا ما گنهکاریم در کیفر همین جامـــه پوشـاندند مـارا لا رهـيم عـــدل و فرمـان الهـي پايـدار مجريان قانون شهرى باصاف حال هم پیدا که از ما یادگار آن چنان خدمت چنین شد ماجرا در برابر شعله هایی همچو تیغ سطح خاکی هان کشیدند داغ باد جنبشے کے ردش کمے دور از مغاک در زمان ایام دورانش چه پاک زنده بر ملت شود قربان همی بر زمین افتاده زیر پا همی تــا ابــد بينـد هـم او كيفـر بتـر با تبختر روزگاری داشت بسس أن خروجيي راه را بير ميا نميا همسفر با رهنما جانب سما

ما بسے گودال هارا ديده ايم در برابر صخره هایی شید دار سر به باین مدتی هان ر هنما بسس شیاطین جلوه هایی ناپسند ایــــن مکــان ر ا ر هنمایــانی در و غ خشمگین شد ر هنما بک لحظه ای جای بای ر هنما باید قدم ســـارقان دزدان در ایــن گــودال بــين دوزخسین پسر از چنسین ارواح هسان خشے استادم چے و دیے دم ترساک مر هم____ بر در دهایم او نهاد یای کے وہی نے زدیے لبار ہنمے ژرف اندیشی تمامی لحظیه هیا ریزشی از کوه بایین صخره ها دقتے باید کے از سختی ر ہا صحره را بنگر راه را بس جه سختی تا صعود از صخره ها كاهلى از خود بران اى باخرد با نشستن روی پر نازی که قر بارفاه آسایشی شهرت تو را راستی بیه وده طے عمر بشر يا كه در امواج دريا كف نما يادبودي خاطري بايد به جا همتے باید کے بیروزی تے ورا روح را تسليم باطل ها مكن تا زمان باقی هدایت ر هنما نکته ای آمروز بندی از سخن عـــزم کـــن جزمـــی عبـــوری از پلـــی روح ها ما بين گودالي نما

بین راهی گفتمانی داشتیم ناگهان آمد صدا بر گوش ما

از میان تاریک جا بگذشته ایم راه ها دارد به بالا سخت پار غرق در اندیشه کے گردد رھا در همین گودال ها ای ارجمند بیر و از شیطان بسی باشد شاوغ کے برون از این مکان جا دیگری تا از ایان وادی گذر دور از عدم زشت مارانی به بیرامون همین بــــين مـــــار اني گر فتــــار ايــــن كســــان لحظه ای گشتم برون از خود چه باک با دلی آر ام از مین کیر دیساد شاهد لبخند شبر بنش دلا خيره بر اطراف با ما گفته ها معبری بر صعب سختی بین ما جنب با راهی که با ما رهنما کے ن گے زینش طے وہ بے رہنے ای کے با مابی هدایت ر هنما عــزم جزمـــی کــن بــه جــایی رو ســزد زیر اندازی بیندازی نکسو يا صعودي كوه را عزت تو را همچــو دودی در هـوایی بــی ثمـر يـــا ســرابي تشــنه را از دورهــا تابه عمرت عزتی بخشی دلا با دلی آر ام طی کین ر اه هیا آن چنان زی حق را حاشا مکنن باید از این جا گذر جانب سما چون شنیدی دور گردی از بدن تاز گودالی رها گردی همیی

بندر نیکی ها به دل می کاشتیم از همان گودال پر از روح ها

منطق علم علم علم دوام شد مکرر بار دیگر آن صدا آن جنان تاریک بے دش جایگاہ نالـــه ای بــود از درون گـودال هـا جا به حا تشخیص سمت این صدا يـس همـان بهتـر فـرود آيـيم مـا و اقعیت تجیست آگاهی عیان فکر کن اندیشیه ای پیاری شرود عـــين را رؤيــت صــدا مــاري شــنود ظاهری بس مختلف با رنگ ها انجمادی خرون رگ هایم همان شاهدی عینے بے سے سے مایی همین در كروه خاكى زمان رؤيت دلا ایسن یکسی گسودال دوزخ مردمسان يسيچ خورده بسين هريك مردگان از چنان شدت مخوفی جابه جا تا رها از کیفر اعمالی که دهر حلقه می شد دور اعضا با وقار چون کمانی بر سرش بندد به زه تا بیاید سوی مان حق را عیان ج ون دلاور پها واني قهرمان بر زمین افتاد چون برگی خزان بعد دیگر جمع خاکستر همین تا ابد هر لحظه کیفر آفرید از الف أغاز تا يايي علم كى توانى حق عيان با نمره بيست نقل فولی گفتمان دوری ز تان اين چندين حالي بر او پيدا شود بعد نابودی به دور از کائنات خلوتی دارد به قافی برده سود اختياري لا خودي را جمع همين يك صدايي انتزاعي با كلام بر فراز طاق بل بوديم ما خے شدم از طاق بل بابین نگاه قعر تاریکی بدیدم تا صدا ر هنما استاد کاری کن که ما بشنوم اما نه مفهور و می دلا قع ر چاهی رؤیتی تشخیص آن كن تلاشى با عمل كارى شود از فراز بل به گودالی فرود ب____ نهایت مار ها دید دلا ياد آن هر گاه افتم مردمان گونــه گــون انــواع مـاران در زمــین ب____ شرار از سوسماران مارها لا قیاسی ایسن یکی بسا دیگران دوزخیی ماران به پاد آرید هان روح هـا مابین گـودالی نمـا جان پناهی یابدش یا پاد ز هر دست ارواحی ز پسس می بست مار سر کمر دم سینه می زد هان گره ناگهان روحی نمایان قصد مان حمله ور ماران به سویش آن جنان بين كتفش آن جنان زد نيش هان همجو خاکستر شدش بخش زمین شکل انسانی خرود براری بدید هر چه کاغذها سیاهی با قلم صفحه ای از روزگاری را نه زیست از خردمنـــدان خــرد ورزان سـخن چون به یانصد سالگی عنقا رسد از میان خاکسترش گیرد حیات قوت او باشد عصاره اشک عود يا كه چون مصروع افتد بر زمين

یک طرف در دی دگر سرو ناله آه شرمگین گردد میان افراد اگر گفتـــه هــا خـــوانی و دانــــی ر د آن واقعیت حق عدالت برقرار قبل از آنے تا ہمیر ی لحظہ ای وای بر افراد خاطی تبره بخت تجربت حاصل به ما ده دانشی یا جو آن فردی منم با کوه انس با بطالت ز ندگانی سیر ها حكهم و آبينه و قهانون برقرار خدمتی کردم چه کردم ماجرا صورتش معطوف گفتارش به نای در چنین جایی که نکبت ماجرا حال بيني قعر جاهي جلوه خوار دیگری محکوم شد جایم همی اعترافی مے کنم جرمے عیان در درون گـــودال بـــا مــاران دلا ایسن مطالب را بگو بسر زنده ها توشهه انبانی فراهم ماندگار جایگ اهی جنت ی پیددا زیداد هر خطایی آشکار ا برملا ير شكم خالى نه شرمى از كالم اختلاسی آن چنان میلیاردها ر انت خواری مصلحت اندیشه حق با دلیا علمی و اسادی بیان چون علی باشد که حد جاری عیان حد باید زد مقصر هر که هان حاكمي عادل و يا ظالم دلا حد جاری حکے اجرایے همان مجريان قانون اينان مردمان ناطقان قرآن هم اينان خوف لا

جون بے ہوش آید بے بیر امون نگاہ بنگرد هر سو به پاخیزد دگر آری ای انسان خاطی در زمان تا زمان باقی انابت توبه ای عدل احكام الهي بس جه سخت خواهشی ای روح میا را پاسینی كاش بودم همجو حيوان تا نه انس بـــــى خــــرد بـــودم گـــــذر ايـــــام را هان جه شد دانم نمی دانم چرا هان چه علت در چنین گودال جای شرمساری شد نمایسان دردهسا روزگــــاری داشـــتم پـــر افتخــار حــق گــردد آشــكارا يــك زمـان حال بینے در عذابی رنے ها چون که از ایسن جا گذر ای رهنما تـــا بگیـــرد عبرتـــی از روزگــار باقیاتی ماند از آنان به یاد اکثریـــت مردمــان دنیــا خطــا بــــى تفـــاوت لقمـــه نـــانى از حـــرام از کے لام آیے بن قصر آن ای ر ها ذکر شان حق گویشی حق گفته حق ایسن چسه قسانونی کند مطرح عیسان مجری اش ترسد چه کاری می توان از کسے ترسے نترسے مردمان حد باید اغنیا یا اشقیا در برابــــر حكـــم قـــانوني قـــرأن اوليا ديني برابر حق عيان از کسے باکی ندار ند جنز خدا

آخرین ناطق کی آید ای خدا یی سال کی اید ای خدا یی کی حکوم ت در جهانی آشکار بستی نهایت عدل ها نسبی دلا امتی یک بین امت ها نزاع آن چنان مستانه در مسند شدند اژدهایی بال داری بین شان

چشے کے ن درویش هے جا رانگاه ناظر کے وہی و دریا یا ساما ينظروا المرؤمن به نرور او نگرر دست ها را دزد حق الناس هان داد مــــــــــ ز د ای خـــــــدای آســــــمان حال بینی در میان ماران همان هر جه می خواهی بکن عفوی مرا دزد حق الناس مي گفتش جه باك آن چنان محکے فشارش داد هان هان چرا عبرت نشد در بین مان كاش خاكستر ببودم أن زمان چون بدان زاییده بد بدها شرور در تمامی جا مکانی دوزخدین همچو انسان گاه دیدم مار ها اژدهــایی بـال داری مارهـا اژدهایی بال داری بین شان ایان همان باشد که جاری خون رود غارتی مے کرد کشتاری به راه س____رقتی ک___ردش ز همسایه اش دلا ضربه شد کاری به گرزی ای رها مجرى اش بودش همان هركول زمان ب____ توج_ه ناگهان ديديم م___ا گفتمان شد قطع با فریادشان خلوتی کردیم شاهد ماجرا

تا جهان هستی به عدلش برملا یک عدالت در زمینی برقرار در جهان هستی حکومیت برملا خادمان خدمت جهانی لا شاع

هر کجایی را که بینی جلوه گاه هر طرف را بنگری بینی خدا هر جه را بینی تو را باشد ثمر برد بالا با خدایش گفتمان معصبیت را مرتکب کسردم نهان همنشین با زخم هایی نیش هان دور گـــردن مــار ديــدم هولنـاک دو سرش را بین اعضا استوار لمسس شد هر عضوی از اعضای آن جلوه هایی دیده شد آگه زمان تا ابد از دیده ها محوی همان تا قيامت پيشرو دارند غرور تا همین منزل نه گستاخی همین مار دیگر نیش مے زد مار را آتشین غران چه وحشی ای رها گاه می دیدم دمان آتش فغان زیر صخره قله کوهی ای عنود روبه ہے مکار جون گرگے نگاہ متهم شد حد جاری ضربه ها از صدی ضربت به ده ساقط دلا ایسن چنسین افسراد بایسد در میسان در همان جایی سه روحی در نوا گـــوش خوابانــدیم فهمـــی گفتمـان تا چــه حــادث اتفــاقى بــين مــا

مار شش چنگال دید دم ناگهان از سه تن یک را بکردش اختیار بید انی پنجه بطانش را فشرد تنیز دندانش فرو بر گونه ها از میان پاها دمش را جا به جا از میان پاها دمش را جا به جا آن دو دیگر روح دیدند دماز پیچیدش بدن همچو آتش شعله ای بر کاغذی آن دو دیگر روح نیاظر آن چنان دو سری دیدم مبدل یک سری در در هم ادغامی شده بودندشان در هم ادغامی شده بودندشان در هم ادغامی شده را گوش کن

يا شكم ران ها به اعضايي بدل رخ کــه نـاهمگون دو بیکـر هــیچ هـان تيز يا جون مارمولك مردمان همجو دانه فلفلي مار آتشي نـــزد آن دو روح دیگـــر آمــدش بر زمین افتاد می کردش نگاه چون کسی در خواب باشد با تبی خیره هر دو مار بر روحی نگاه ناگه ان دودی پدید دار از درون دودشان ادغام شد جانب هاوا هر چه بشنیدی سخن را گوش کن حســـرتی در دل نـــدارم راســتی ب س ق وانین عجیب ی مردمان گونـــه ای از مـار دم تبـدیل پـا چون کے پارانی بے ہے خوردند جوش بار دیگر ران و پا از هم جدا در یکی پانسرم دیگر سفت هان يای حيوان مي شدش کوته باند رنگ اعضا روح ها دایم همان

آن چنان چرخید جستی حلقه هان چونان چرخید جستی حلقه هان چون طنابی دور اعضا پیچ مار بیا جلو و چنگال بازو را فسرد پشت چنگالش میان رانش رها از کمر بگرفت بردش رو هوا از کمر بگرفت بردش رو هوا آن چنان ترسان ز سیما برملا قهوه ای رنگی که روشن جلوه ای داد و فریادی کشیدند مردمان کالبد دو چهره ای واحد همی کالبد دو دو سری یک مردمان

بين مردم فهم لا فهمش جدل ایسن بسدان موجسود ترکیبسی همسان نا يديد از ديده هايي ناگهان خشمگین وحشی بسه فرزی چابکی حملے آوردش شے محکے زدش در سے کون سے اکت فقط مے کرد آہ لا جــــزع فريـــاد خيــره مـــدتي روح هم هان خيره بر ماري چه آه از درون زخمــــ دهـان آمــد بــرون مثل خاکستر به بادی جا به جا تجربت حاصل کلامے نےوش کےن بدر نیکے هان به دل ها کاشتی ماهیت تغییر موجدودی همان ران و یـــا افعــي زده چســبان دلا لحظــه کوتـاهی نشـد دیـدم خمـوش دم مبدل پابشد دم ای رها بازوان خاطی بغل پر آب دان همچو آلت پشت یاها ارجمند لحظه ها تغییر می کردندشان

تاس سر دیگر خشن مو ای زکیی ديده بر چشمي تلاقي همچنين بوست اندازی مبدل جهره ها لب نمایان گروش ها را آفرید يوزه اش بيدا نهان گوشش چه زود مردمان باور ندارندد ای نکو یک زبان واحد دو نیمه شد غلاف يك زبان واحد شدش اى مردمان روح انسانی به حیان همان از دهانش هان لعابی کرد نشت پینے کیے و را بے پے اد آور همان بــــاز ســــازی روح هــــان بحث علمے منطقے لا کن جدل صحنه هايي دوزخين ما لا كلام لحظ به جشمانم سیاهی لا مقال حاکمان دینے عدالت برقرار قدرتی داری گناهدت عفو یار نامـــه اعمـالي مبدل مردمـان تا زمان باقی تلاشی رستگار كـــن انابـــت توبـــه اى تـــا فرصــتى فتنه هایی بین آن درگیر هان فتنه ها حادث که در آخر زمان در گلولـــه آتشـــيني حـــبس يــار این حقیق ت گفت ه هایی راستین صورتی انسان نمے پابندشان جــرم شــان مــردم فريبـــى مردمـان در گلوله آتشین محبوس هان از تعلق جيف دنيا خود رها همسفر بارهنما دنبال شان يای مان از خستگی تاول دلا در گرفتاری بال دوری محال همجو طوطي منطق الطيري يكي آن یکے بر یا دگر غاتیدہ بین بانگاهی خشمگین شیطان دلا ماهیت تغییر بینی شد بدید دیگری آن که زمین غاتیده برو د همجو شاخک های حلزون شد فرو جالب این جا حین گفتن در شکاف با فشاری نیمه ها چسبید هان روح شد حیروان تناسخ مردمان مے زدش سے تی گریےزان سے وی دشت همچو حيوان جفت مي انداخت هان از جه نم بود گودالی بدان از نم ود آدم به حیاوانی بادل شاهدی عینی شدم دیدم تمام شد يريشان ذهن ناراحت خيال چهره اصلی هر یکی شد آشکار روز آیــــد هـــر نهــانی آشــکار از هم بن الان چو آگه بر زمان این حقیق ت روز گردد آشکار آخــــرین دم را غنیمـــت رخصـــتی تا به کی خود را فریب ای مردمان ای خدد ا مار ا امانی ده از آن باز گودالی دگر شد آشکار حکے ز نے دانی گلو لے ہ آتشے پن فاســـدان مفســد مشــاور مردمـان در درون آتــش كــه مخفــي آن زمـان لا مشخص صورت و اندام شان رو به پیری در گرفتهاری به رو به بالا این مکان را ترک هان از میان بال تخته سنگی هان رها دردمندم از همان دم تا به حال

مطلبی داریم ما را پرسشی

ياک دامن همنشين با رهنما همجو دهقانی فداکار ای عزیاز آسمان را مے کند گاهی نگاه بـس جـه زيبا هـر وجـود از كائنـات هـــر و جـــو دی جــان شـــبر بن دار دش گونـــه را بنگــر تفـاوت هـای آن عالمي را بسس درخشان آفتاب روی پـــل بـــودم بـــه پیرامـــون نگــاه عمق گودالی بلورین آتشی آن چنان مشتاق دیدند رهنما هر پک از اینان درون آتش رها آتشہ بیانم بے ما نزدیاک تار دو نفــــر از روح هـــا مــابين آن در گلوله آتشین دارند مکان مایلم اذنہ و دھے استاد ما باخوشايندى يديرا گفتمان ای رها ناظر تو باشی بین ما مطلب ی داری م مار پرسشی با وزش بادی گلوله آتشین دوری از عشق بسر لطف بدر اشتیاقم عشق ورزی در جهان از بسے جاها گذر کے ردیم مے يا به سن پيري گذر ايام را بس جهان شادی شادی در جهان ضربه ای بسس هولناک از گردباد در ميان اماواج دريا رو هالك همچو نوحی در میان سیلاب ها با توكل باش تا كارى كنى ای رها از خاک جانب آسان

لطف شامل حال ما بيا بر فراز تیه ای هان اشک ریز باخدایش رازها در جایگاه یشه بینی هان مگس دارد حیات یشے ہے ا فیلے براہے ر داندش هـــر یکــــی دار د صـــفاتی مر دمـــان عالمي را علم زيبايي جه ناب نغمه ای آید به گوشم با صد آه ناگهان دیدم میان شان رانشی یے بے دانایی مرا گفت ای رھا حکے محکومی ہے ہر یک روح ہا کیست در آتش کسی بینم به بر هـر دو یکسان مـتهم مجـرم بـدان حیلے کے ر مکار ارواحے بدان با هم اینان گفتمانی رهنما گفتگ و با شعله أتش بين أن مـن بيرسـم شـرح حـال از مـاجرا اشتیاقی فهم معنا جوششی جنبشے کردش جروابی تے همین عشق همسر در دلم لطفی دگر تا جهان بینی برایم ارمغان بحـر و بـری آدمـی دیـدیم مـا از ســـفرها تجربـــت حاصـــل دلا از سفر حاصل مرا شد مردمان بر دماغه کشتی آمد کن تو باد ياد خالق كرد بايد تا كه ياك يا چوو موسى در درون دريا دلا از تعلق جیف ه دنیایی رهیی باره آوردی گندر از جسم هان

بشنوی گویم برایت ارمغان

از تعلی ق جیف ه دنیا رسته ای جابگـــاهی مـــی دهــد پروردگــار شـــعله ای آرام و صـافی قـد علـم شعله ای دیگر پدید آمد پدید آن چنان دادی و فریادی دلا با زبانی آتشین ایما سخن باز گردان مے شدش مفهوم لا با زباني آدمي گويا مقال ناگهان مفهوم شد آن یک صدا در میان آتش بسوزم کیفری تــــازه از دنيــای دوران آمــدی از همان زیبا زمینی آمسدی وضع دنیا در چه حالی ای ر ها گـو بـه مـا ای روح مابین در شـرار بشنوی گرویم برایت ارمغان ظلے و آزادی تمدن آشکار بـــين احز ابــــى نــــه ســـازش اخـــتلاف رحم كن بر ما و ديگر بندگان با خفه صوتی که آتش شعله ور گفت ما را ای شما خوبان دهر زنده بيرون لا از اين جا هيچ كس پاسخی گےویم شنو پندی بگیر ابتدا برودم نظامی در جهان تا به خدمت خود به خدمت دیگران هان نشد درگیر حزبی مردمان در مسيري راه بيم ودم دلا شـــير بـــودم روبهـــى گشـــتم چـــه كـــار ریرزه کاری های شعلی آشنا أن جنان ماهر به لفاظي دلا همچو یک دریا نوردی مردمان

بسس منازل طے ببیانم خساته ای ر اضے و خشنو د گر دی جے ن بھار رخصتی از رهنما دوری ز هسم با صدایی نرم و نازک گه شدید در گرفتاری بلایے جان گازا گفته هایش شعله ها دور از بدن ارتعاشی جنبشی در شیعله هیا شعله ها مانع شنيدن وضع حال كن توقف لحظه اى سويم بيا وضع حالم را به خوبی بنگری در چنــــين ظلمـــات تــــاريكي دمــــي لحظ ه ای مکثی کلامی بشنوی در ستیز و جنگ یا صلحی صفا قعرر گودالی نهان هان بسی قرار از نظامی از حکوم ت از جهان هـر ابـر قـدرت بـه قـدرت پايـدار اختلاف ی بیش تر لا ائتلاف نام نیک ت در جهانی جاودان هان زبانه تیزی اش زیر و زبرر از همان دنیای ما دوری ز شهر از چنسین گهودال ظلمانی قفسس تارها گردی زدنیا لا اسیر بعد روحانی شدم خدمت رسان هادی و مهدی بباشم در جهان حقه بازی با سیاست گردنان انحر اف____ خط کدایی رو نم_ا باحيال ترفندهايي مرگبار تا شدم استاد باشم رهنما شهره آفاقی شدم در ایان سرا بادبان ها جمع طنابی حلقه هان

روی آر د تـــا بـــه معنــا اخــروی مایه نفرت شد مرا کاری سراب همچو و افرادی پشیمان روزگار از صـــراطی راســت دوری معتــرف بین مردم قتل و غارت ای رها اعتنایی لا به ملت مردمان گفتمان بے کسو نشد تا ائتلاف یندها گفتم که از کبری رها هان مبرا از گناهان بیش آ آن کلیــــد آســمانی بــاب هـــا دیکتے مے کردش نوشتم هر کالم هان چه شد آن و عده ها ما را نگاه هادی مردم شدم جانب خدا دوزخی گشتم به گودالی بالا از گنــــاهی دور از آتـــش جـــدا غفات ی بیدار گشتم دیر هان بهترین مطلب به نسخت شد کالم تا به خواندن مردمانی رستگار ترک گودالی به همره رهنما بين ارواحي منافق حيله گر آن جراحاتی کے مادیے ما با بلاغت گفتمانی را بیان مبحثے کامیل بے و صفی ناتوان مردمان با ديدنش ناليده بين مردمان بر کشتگانش در عرز ا ثبت تاریخی به دور از هر خطا تا به حدی هان به مرگی مبتلا عضوی از اعضا برش گردد نگار در درون بسس شعله هایی در مغاک

دل کند از هر تعلق دنیدوی حسن کاری ابتدا آخر خراب ب___ر گناه__ان اعتر اف___ توب_ه ك_ار وای و صدد افسوس از حدق منحرف خانمان سوز جهان گشتیم ما فارغ از آیان روحی جنگ هان بين ملت ها نز اعي اختلاف همچو آن فردی جدامی را شاف گفته هایش بوی مستی گوئیا معترف گویی که در دستان ما بے اسے کو تی در برابے ر آن مقام وعدده ای دادی بری از هر گناه جـــون مشــاور بــين مــردم رهنمـا حال نادانی دهم بسس شرح ها با انابت توبه ای عفو ای رها جای بسس افسوس از خوابی گران تا گنهکاری شدم مابین شان گفته ها مابین مان چون شد تمام نقل قولی کن به عالم روزگار اين سفر هم رو به پايان شد دلا از پلے عابر بے گے ودالی دگے ر ش_اعرى لا ت_ا كشد تصويرها ش_اهدی عینی ببرودیم آن زمان با خرد اندیشه افکار ی بیان بس چه خون هایی که جاری در زمین از ســـتم جنگـــی کـــه مـــردم را فـــرا بسس غنايم جنگ را غارت دلا زخم ها سوزان که از تیری رها زخے ہے گاری جراحت بے شے ار راستی گودال دیدم خوفناک بسس چــه ارواحــي درون گــودال هـا

بند نافش تا ذقن بشکاف ها دل جگر هایش کبید کلیده همان دل جگر هایش کبید کلیده همان می بیش کبید کلیده همان می نگاهی لحظه ای جانیب به مین می نگاهی لحظه ای جانیب به مین می فیدن فیدن فیدن فیدن فیدن می کیدی کیستی خود گذیاهی کیدرده ای کیفیر تیو را تیا شیب دار در فضایی دشت زیبا شیب دار

ر هنما استاد فر مودش دلا دوزخے لا تے اروان جانے عے ذاب من که مردم تا به دوزخ راه ها واقعيت بر تو دارم شرح ها هـ ر كـ ه بشـ نيدش سـ خن را انجمـ ن با چنان ذوقی تمامی در دها یک طر ف محکوم با ذوقی نگاه با گلو بینی بریده ابروان با گلو أغشته خون لب ها گشود در فضایی دشت زیبا شیب دار در میان امرواج آبری بسی کران نا بكارى راهزن خائن زمان در هم ین گ ودال با او م تهم تلخك امي هاى شيرين روزگار تا مطالب را به دیگر مردمان نقل قولی زندگان را باز گوی

قع ر گ و دالی هر اسان روح ه ا ب ا ب رش حلق و م و چاکی سینه ه ا م ا گنهک اران ع الم بوده ایم م ی کشیدش هر کسی بار گناه م ی چکیدش خون ز آرنج ایان کسان هر چه بادا باد بخت اقبال ما بنز شومی در زمین کشتندشان

زیر پا امعا و احشامش دلا
با تعفن اشکمش مدنبوح جان
سینه اش درید هان با دست ها
با همین دستان بدرم سینه تن
بر فراز پل هدر وقت همی
توشه انبانی نداری از سرا

مسرگ غالب گشته لا بسر ایسن رها تجربست حاصل نویسد تسا کتساب از وظسایف مسن رهسا را رهنمسا ایسن شسما ایسن هسم رهسا ای روح ها ای روح ها ایسن شسما ایسن هسم به بستند دور مسن رو فراموشسی چسه باشد مساجرا کیفسری بینسد فراموشسی نسه آه کیفسری بینست هان آن زمسان را یساد کسردم زنسده بسود آن زمسان را یساد کسردم زنسده یسان آن خیانتکسار ملعسون غسرق هسان آن خیانتکسار ملعسون غسرق هسان بر مسانی در اسسارت رهزنسان بین مساشد آرزو دوری ز هسم کیست تسا بسر مسن نمایسد مانسدگار نقسان و قسولی کسرده باشسم فهسم آن

باعدابی سخت هر آن جا به جا با زبان الکن پیامد ها به ما کیف ر اعمال خود را دیده ایسم کیف ری هان قعر گودالی نگاه بانگ و فریادی فغان آهی همان هر کسی را نامه اعمالی دلا نسان شان نابود بادا از جهان

قعر گودالی به هر چیزی نگاه همچو فانوسی به دستش حمل سر چیون به پایین پل رسیدش روح ها تا پیامش را رساند هان به ما ای که از ما مردگان بادی کنی بیدتر از ایسن دردها دیدی رها نقال قولی زندگان را باز گوی مان همانم پندهانم بن همانم پندهایی ناز وای رها دوزخی گشتم از آن رو ای رها دوز آید ماکس روز آید دان پدر ورز آید ماکس روز آید دان کیف ری روز آید دهایی تو نیک

بسس چسه ارواحسی در آن گسودال بسود ديـــــــدگانم آن چنــــــان مســــحور شـــــــد لحظه ای همدرد با آنان شدم لحظ ه ای اندیش ه کردم ر هنم ا دوختی چشمت به اشباحی همین نیک بنگر تا بیندیشی تو نیک زیر پاها مانده اینک ای رها رخصتی بسس دیدنی ها رؤیتی دور مــــی شــد رهنمـا در بـــی روان چون به گودالی بماندم خیره ای سخت گریان در درون گودال هان رهنما استاد لب هایش گشود از خیال اندیشه او بیرون بیا او تو را از پای پل می دید هان بين راهي ما كه با هم گفتمان بـــــى شـــــمار ارواح را بــــس نابكــــار آن چنـــان فریــاد مـــی کردندشـان در درون گـودال واحـد بـي شـمار

کالبد بی سر بدیده بین راه سر بدیده بین راه سر به پیرامون نگاهی دور و بر سر بسر بین الله سر به بالا دست گرفتند شان دلا فهم معنایی شرود مفه وم ها لحظه ای ما را نگر کاری کندی هان جدا سر همچو فانوسی دلا هر چه دیدی کن حکایت ای نکوی نابکاران گوشزد بر خلق ها اختلاف اندازمش هر یک ضرر بین پاکان تفرقه از هم جدا و فانوسی همی سر جدا از تن چو فانوسی همی همری داری

با تنسى لاغسر جراحساتى كبسود دل به رحم آمد نباید دور شد تا ابد دلسوز آن باران شدم رو بــه مــن كــردش بگفــتش اى رهــا ناقصي مجروح معلولي غمين بے شمار ارواح و گودالی چو دیگ دم غنیم ت دید دنی محدود لا ر هنما استاد ما را رخصتی گفتمان در بین ماای مردمان فهم شد از خون خود دیدم یکی مرتكب جرمي كناهي مردمان ای رها غمگین نباشی از نمود لحظه ای با من از این گودی رها بر دگر ارواح می دادش نشان ب____ ش_مار از دره ها ديديم هان در برابر خرود بدیدیم آشکار از شــنیدن مضـطرب احـوال مـان روح هایی بسوده با هم مرگبار

ب وی گندی که تعفین انتشار از پلی آخیر گذر کی ردیم میا جیاهلان اشیخاص خیاطی ای رهیا همرهش گشتم که دوزخ را نشان

در هــوا آلـوده فاسـد روح هـا هـــر وجـــودی مـــرگ دارد در جهــان قعر گے دالی سیه تاریک هان همچو ماران عده ای از روح ها همچو حیوان عده ای با چار پا گام ها آهسته بر می داشتیم دو شبح بیمار رؤیات ناگهان كرده داغيى همجو ماهي تابه هان كـــل اعضـــايش دمـــل زخمــــى همـــين زخے ها با ناخن انگشتان خراش فلس ماهی فرض کن این زخم ها ای شـــما ارواح خــارش بهاــوان مــن همــانم رهنمـا بـا ايــن يكــي همر هش گشتم که دوزخ را نشان رو به ما کردند هر یک روح ها هـر سـؤالی را کـه لازم بـازگوی گفته ها را نقل و قولی بر بشر گــر بــدانم حــال هــر بــک مــرده ای تجربت حاصل کند دور از گناه باسخی دادند هر یک روح ها با شعور عقل آدمے خود رہنما تا به کی مغرور خواهی شد بشر

کیمیاگر در زمین بیبودم همان تیا شدم محکوم کیف ر مردمان بیبا خصر د ورزی عقیدت آشکار بیبا نگاهی تیازبین بنگر مرا

از میان ارواح می گشت آشکار تا به آن جایی هدایت رهنما کیفری بینند در گودال ها

در درون گــودال هـایی هـان رهـا زنده جان هر کس بمیرد ناگهان عدده ارواحسی هراسان مردمان سينه خيز از دشت گذر از بين ما در درون گـــودال هـا ديـديم مـا ب یش مے رفت یم تا جایی نے بیم تكيه بر هم ضعف جسمي ناتوان در برابر شعله آتش مردمان ناتوان از جا به جایی در زمین داده می شد چون مدادی با تراش جاقویی لازم کے فلسے را جدا در مکانی بد تعفین ماندگان زنده از دنیا که همراهم زکیی تا شود آگاه از دنیای مان رخصتی دادیے ماای ر هنما تا برایت فاش گردد ای نکوی تا بشر دوری کند از هر چه شر آن چنان شرحی دهم بر زنده ای تا کند خصود را رها از دام راه فهے معنا شدیے کیفر میتلا هر که دور از عقل باشد در بلا

مرتکب کاری خطا کیفر جهان خود درون گودال دید دم در زیان نیک نامی بین مردم ماندگار تا که سیمایم بگوید ماجرا مجرمش را هم به صورت دیدنی

کیمیاگر برود کردش قلب بزر ای شرای شارواح خیان در مکان ای شرای سام ارواح خیان در مکان ای شرای در مکان این این این این مغرور خواهی شد بشر چیون به دنیا دیگری روی آوری بیسی شیمار ارواح بینی بنگری تجربات حاصل پیامید رهنمیا

خشمگین گاهی جنون فریاد زن هر که می دیدش چنان لرزان دلا در میان دد وحشیانی ایان چنین غرق در اندبشه فرصت تا که اخت همچو خوکی پیر هر جانب فرار همچ و آن دیوانه در زنجیر ه هر که را می دید دندانش فرو این همان شخصی که عشقی ناروا شهوت انگیری که نا مشروع هان دختـــر آگـــاه از خطـــایش مردمــان آن دگر بینے جے گستاخ ای رھا آن دو موجـــود شــبح ماننــد و هـار لحظے ای دیگر نگے اهی رؤیتے با ورم لب ها دهان بازی دلا چون که ما را دید با ما گفتمان علت ہے دار د شمار الاعداب من فلانے هر چه در دنیا حیات هر چه را طالب به اذنعی حد ناب در برابر دیدگانم لحظه ها تــا ابـد در خـاطراتم مانـدگار خاطرات ایسام دیسرین روزگسار هر عمل را کیفری باشد دلا

مستهم بسر کیفری عمری بسه سسر هسر عمل را کیفری ای مردمان کیفر عمال را کیفری ای مردمان کیفر را عمالی ببینند از حیات بسا تعلق جیف ه دنیا سسیم و زر غیسر زر سسیمی چسه داری ای رهسی تسا زمان بساقی بسدانی کیفری از تعلق جیفه دنیا خسود رها

جنگجو بے رحم کشتش چند تن اعتراف ی در مصیبت در با اين فجايع رؤيتي لا اي غمين دو شبح دیدم پریده رنگ لخت هر جه می دیدندشان آن را شکار خشمگین هان با جنون هاری دلا هـر كـه مـي ديـدش بريـده رنـگ رو با بدر خود داشتش بس ماجرا در بغلل أغوش محرم همجنان نا شناسی از پدر تحقیر جان جاعلی برودش که جعل استادها خشمگین دیدم چه کاری آشکار شکل تاری روح دیدم رخصتی تشنه بودش طالب بك جرعه ما هر کسی را کیفری در ایسن مکان ما نمے دانے م دانے حجاب داشتم حالا ندارم در ممات داشــــتم امـــا دريـــغ از قطـــره آب با طراوت چشمه هایی رو نما فارغ از یک قطره آبی ای نگار جون به پاد آرم خورم افسوس بار روزگـــاری آشـــکارا بـــين مـــا

رهنما استاد یاد آور مرا

جع ل اسنادی بکردم ای رها خشمهین ارواح دوری به مسیر هـر دو يـايم بسـته بودنـد اى ر هـا تا ابد ثابت بمانند روح ها بـــازوان را قــدرتی انجــام کــار هـ ر کـدام از مـا گنهکـار ای ر هـا هـر يك از ارواح در گـودال هـان تشنگی داری زبانت چاک چاک همچـو دیـواری مـرا بـر دیـدگان تو ز تب سوزی و من پر بطن آب ر هنمـــا اســـتاد بـــاد آور مـــرا هر چه دیدم کاش رویا بود و خواب بات و هستم در تمامی لحظه ها تا بشررا عبرتی باشد رها با ظرافت دقتی اندیشه ها

گونسه ها سرخ از خجالست مردمان هر که را دیدم زدم رنجور هان بیسود از آشیل آبسای او ابت دا زخمی چه دردی جانگزا ابت دا زخمی چه دردی جانگزا در سیکوتی راه پیم ودیم میا کمتر از تاریک و روشین روز و شب هیچ چیر آن جا ندیدم جرز صدا رو مخالف راه مکثی اطلاعه ای بیسی شیمار از بسرج ها رو آسیمان بیسی شیمار از بسرج ها رو آسیمان نیام ایسن شهری چه باشد رهنما تا به مقصد بسس فواصل کن شیاب غیول هایی بسس عظیم اند بسرج لا چون که دیدم ترس غالب شد مردمان چون که دیدم ترس غالب شد مردمان

سسکه زر را قلب چون محکوم ها دردمند در گوشه ای تنهادلا مسی زنندشان مضطرب احوال پیر مسرنوشتی در اندارم جا به جا اس تنها در از توانی را ندارم جا به جا سرنوشتی هر یکسی ارواح را با دو پا سانگین تحرک لا نگار مرتکب کاری خطا خاطی دلا مستهم بر یک گذاهی مردمان مستهم بر یک گذاهی مردمان با نجس آبی شکم پر لا که پاک بطن پر آبی نجس ای مردمان بطن پر آبی نجس ای مردمان مسن ز آبی تو ز سوزی در عذاب هر بیابان تشنه ای را چون سراب در بیابان تشنه ای را چون سراب هر چه دیدی یا شنیدی برملا تا به خواندن تجربت هر فرد را

نسیش زنبوری زبانم شد همان
عاز خواهی کرد باید شادمان
هر که را برخورد می کرد ای نکو
بعد دردی را شاف دور از بالا دره از لا صافره ها
سایه روشان بود آن جا زیان سابب
همچو تندر شیر غیران نعیره ها
سر که برگشاتش بدیدم جلوه ای
دیده شد هر یک برابر دیدگان
دیده شد هر یک برابر دیدگان
تا به رفتن می شود خود برملا
چون به آن جایی رسی گیری جواب
ناف پایین در درون چاهی رها
بیرج دیدم حال بیانم غیول ها
کی کئی کنی جبران خطا فرصت نه هان

کے طبیعت شدیشیمان ای رھا با ظراف ت دقت ی اندیش ه ها بــس در ختـان بيــر بينـــى در جهان از دهان بيرون بياورد اين كالم همز بانان را زبانی تلیخ لا هیکا ی دیدیم وحشی بسس مهیب با نگاهش لرز بر اندام ها هیکلیے دیے دیے سر در آسےمان چون دکل کشتی قوی پر زور هان به ره از اندیشه هایی ژرفناک بــا تو انـایی کــه ضــمناً نـاتو ان كــــار آســـانى نباشـــد مردمــان از خددا خرواهم کند برای مررا با قلم فرسا نويسم نقل حال كاش در دنياى بالا مثل بز ما در ایان دنیای خاکی مردمان چون به کف تاریک چاهی ما روان دوزخیی دیدیم شاهد ماجرا هر کجا بایی نهی کن دقتی چون کے چرخیدم برابر زیر گام همجو جامی بود لا آبی رها هر چه اشک از چشم بیرون منجمد

دو شبح دید دیم در ما بین یخ
با کبودی چهره هاشان شرمسار
مضطرب احوال سر هاشان به زیر
چشمشان گویای هر رازی دلا
آن چنان لرزان دهان
بار دیگر چون نگاهی زیر پا
ای شما ارواح چسبیده به همر
رو به بالا تا نگاهی سوی ما
هر چه اشک از چشم بیرون منجمد

ک و شواهد ایت دا خلق ت نما تجربت حاصل کنے حاصل تے را سر و بینے پا صنوبر بیر هان وه جـه شـيرين جملـه اي بـودش بنـام فهم معنا بیشتر کین ای رها دست هایش بسته با غلی عجیب هر كه رؤيت كالبدخالي دلا آرزو دیـــدار بــا او مردمـان سر به بالا آسمان دوزد همان هر جه را ديدم درون خاكي مغاك مطلبے ی آغے از تو صیفی از آن هر چه را رؤیت بباید وصف آن واژگان ذهانم قوی سازد خدا نقل قولى را چنان توصيف قال گوســــفندان زنـــدگی دوری ز بـــنز با تعلق جیف خسران در زیان زیر با غولی مهیب ای مردمان بر باندای حصاری روح ها هر وجب خاكي نهان سرها همي رؤیتی دریاچیه ای پیخ بسته جام با نگاهی جلوه هایی برملا

هان معذب دردمند زخمی چو شخ
همچو لیک لیک ها صداشان آشکار
بین هریک توده یخ گویا اسیر
ضرب و شتمی در فشاری لحظه ها
خسته از هر توده یخ سرمای آن
روح ها دیدم به هم چسبان دلا
سینه بر سینه به پهلو هم قدم
اشک ریزان همچو باران قطره ها
روی هر یک گونه هایش این به جد

خشم غالب شد بدید م ناگهان شخص دیگر چون نگاهی بر زمین خیره ماندی هان به ما چشم انتظار بسی نهایت صورت از سرما کبود از ابد سرمای شدت روزگار عمد برودش یا که تقدیری دلا در میان سرها که عابر لحظه ای سر چنان گریان مرا گفت آن دمی هان چه علت می دهی ما را عذاب نقل قولی هر چه گفتی گفتمان

لحظیه ای استاد میا را رخصیتی ای کے نفرین مے کنے لعنت مدام هان خودت را معرفی بر ما بگو گهام به رداری میهان سهای مها زنده ای هستی از این جایی عبور آرزویے ایے کے از ایے جا تے دور گـر هــزاران ضــربه هــا بــر مــا زنــي چند تار از مو سرش کندم چنان ليك چشمانش به يابين خيره هان ناگهان فریاد دیگر شد باند تا ابد این جا بمانی جاودان م____ شرمسوی مابین مردم شرمسار نقل قولي هر جه گفتي گفتمان هر جه می خواهی بکن از من تو دور ما خيانتكار عالم بوده ايم مـــا تبهكــاران ميـان مــردم دلا دو شبح دیگر بدیدم بین راه نقل فولی کرد باید ای رها ب___ نهایـــت مــــاجرا دیـــدی ر هــــا شرح باید داد هر یک از کتاب أن زمان داني حقايق أشكار

همچو بر سرها به هم کوبندشان گفت مین را علتی لا ایسن چنین بن می میا گنهکار میا گنهکار در درون آبگیری مانده بود لحظه ای لیرزی به اندام آشکار سرنوشتی بود حداث یا بیلا خورد از پایم به سریک ضربه ای هان چه علت پایمالم می کنی در میان تاریک جا بیسرون ز خواب

تازشک بیرون بیایم یک دمی کیستی بر ما بگو ای بد کام کیستی گویی به ما بد یا نکو ضربه هایی می زنی بر سر چرا از ســـر ایی بگـــذری و ادی قبــور بيش از اين ما را عذابي لا قبور مطلب ی لا تا بگ ویم ای ر ه ی نع ره ای بانگی زدش ای مردمان داد مـــــ زد نالـــه ای زاری فغــان تا به کی حرفی زنسی ای ارجمند از میان بسس توده ای از یخ همان کے کنے صحبت زیادی آشکار عالمي ناظر به اعمالت همان از مكـــانى دور شــو وادى قبــور از چنین کیف ر دلا رنجیده ایسم خائنان ملت به کیفر میستلا در بلا هر یک مصیبت کن نگاه هر چه دیدی یا شنیدی برملا در میان گودال ها از روح ها تا بشر خاکی به خواندن راهیاب از تعلیق جیف ه دنیا رستگار

تـــرک دنیــا کــرده باشـــی ای بشــر از شنیدن مطلبی اندو هگین

همچور برنی گفته هایم ای رها مسان نادانم کیستی مابین مابین ما مان فیلان شخصی ببودم در جهان بسا گاند رایام فهمیدم دلا بست مادندشان مجازاتی مرا بشنوی گاری برایات ماجرا در اتاقی تنگ زندانی نمور بسا تنکی چند از رفیقان گفتمان در اتاقی تنگ زندانی نمور با تنکی چند از رفیقان گفتمان از همان دوران و ایامی به یاد خواب می دیدم که طالب قرص نان از شامی با تندن مطلب می دیده که طالب قرص نان می می دیده که طالب قدر می زندشان عده ای می در در می زندشان عده ای از درون گاری بیسودم همچور سان درون گاری بیسودم همچور سانگان درون گاری بیسودم همچور سانگان درون گاری بیسودم همچور سانگان بیشر

هان چه شد ما را نگاهی ای پدر اشک دل جاری سکوتی اختیار نسور امیدی به تابیدن نهان دره ای افتال مالی افتال افتال

از پلیدی دور دور از هر چه شر

خاننان مردم به دور از ماجرا گام برداری به هر جا سیرها برداری به هر جا سیرها برد فیلان فرد اعتمادی مردمان در گرفتاری مصیبت در با مرگ بری رحمانیه برودش ماجرا تا قضاوت با تو باشد ای رها خاطرات ایام از ذهنم خطور خاس در زندان به قحطی مردمان در میان زندانیان غمگین نه شاد در میان زندانیان غمگین نه شاد قصرص نانی را طلب فرزندمان در میادی در خاری شد ز چشمان دل غمین تا به آن جاری شد ز چشمان دل غمین تربی می صدا خاموش ماندم لحظه ای گریه نالان پورهایم ایسن چه ننگ

اتف اق اقت اده پ وران را نظ ر برابر حرف هایش مات یار در برابر حرف هایش مات یار تابشدی از نصور خورشید جهان نصور امید از نهان شد برملا دردمندانی چه گویم لا سخن درد افزونی نه وصفی یک دمی تا دگر شاهد نباشم تا غمین تا دگر شاهد نباشم تا غمین کمی دهی ما را نجاتی رفت جان کمی دهی ما را نجاتی رفت جان از حرامی دور دور از هر چه شر مرتک ب جرمی خیانت در زمین مرتک ب جرمی خیانت در زمین فضارغ از قتلی و غارت بی گناهان را رها فضارغ از قتلی و غارت زجرها

حسس کردم لحظیه ای بیادی وزید مسی رسی آن جا کنی درکیی رها روح گیودالی بیه آوازی چه سخت این حجاب از تبوده پیخ را برکنار تیا بگیویم دردهایم بیر شیما تیا کمی تسکین پیذیرد قلیب ها تیا کمی تسکین پیذیرد قلیب ها گیر تبورا قیدرت تبوانی ای رها هیر زمان روحی خیانی تا مردمان می سان اهریمنان در جهان فیان فیان بیاید دقتی در جهان فیان فیان بیاید دقتی ای شیما خوبان که دوری از بیدان از تعلق جیف دنیا چیون رها از تعلق جیف دنیا چیون رها در دی تیرویج ها دنیا چیون رها عده ای همچون کمانی قوس دار

رهنم استاد فرم ودش مرا مه علیظی آسمان را توده ابر از وزش بسادی کسه سرما بود هان از وزش بسادی کسه سرما بود هان روح ها دیدم میان یخ چون بلور بسس درخشان زیر نوری آفتاب عده ای همچون کمانی قوس دار بنگر ایرن جا را رها بسس ماجرا ای کسه می خوانی مطالب از کتاب ای کسه می خوانی مطالب از کتاب واژه هایی با کلامی ثبیت حال واژه هایی با کلامی ثبیت حال می تا متی دید دم قوی هیک دلا بسس عظیم اندام بودش بسس قوی بست خور بسس عظیم اندام بودش بسس قوی بست کرد بر خالق جهان یک سری دیدم سیه رخ ما را نگاه به خید جهره دیگر رو به زردی گسه سیفید

علم و دانش را قوی کن ای رها با جهاد اکبر زخود دنیا جدا

در مکانی هان حرارت بسس شدید پاسسخی گیرری سوالت برملا داد می زد بین ما بسس تیره بخت تا کسه رخ آزاد گردد ای کسه یار قبل از آنی کسه بریر زم اشک ها لحظسه ای آرام از یسخ تسوده ما از ما جدا بسی گمان اهریمنان او را نشان بسی گمان اهریمنان او را نشان تا زمان مرگش ز دین خارج همان تا رها از خاک گیری عزتی کسی میسر این بدان محو از زمان در میان بد خوب ها را رهنما در میان بد خوب ها را رهنما بای گیردی پاک همسو با خدا

روب رو را ک ن نگ اهی ای ره ا دید در ا مانع شود باید که صبر مضطرب احوال گشتم ناگهان مضطرب احوال گشتم ناگهان تصده ای ایستاده برخی لم به نور توده یخ های بلورینی که ناب سر به جانب با نگاهی ای نگار بسا شهامت کن مسلح روح را نقل و قولی را توجه راه یاب نقل و قولی را توجه راه یاب نقل و قال بین یقظه خواب و بیداری فکور بین یقظه خواب و بیداری فکور بین بین تاب بالا برون از یخ نما بود زیبایی کریه و زشت خوی کیف رخ جلویی سرخ بودش غیرق آه رخ جلویی سرخ بودش غیرق آه رخ جلویی سرخ بودش غیرق آه رن دگیر سوم چو نیلی شد پدید

هـر یکـی از چهـره هـا را بـال هـا بـان بـان بـان بـان بـان بـان بـان وزش بـادی دلا بـود گریـان در تمـامی لحظـه هـان زیـر دنـدان هـای خـود مـی کـرد خـرد بایـد از ایـن جـا گـذر جـایی دگـر برون آمـد درون تـا بـه آن جـا بـرد مـا را ر هنمـا رفت بندم هان از این دنیای دون

ماجرا را گر کنم توصیف ها تحت فرمان رهنما استاد مان بسس چه ناهموار سختی را همان بود یک غاری طبیعی با شکوه پرسشی دارم دهی پاسیخ میرا یک سری توضیح داد استاد ما این مکان بودش زمین از آسمان در درون خـــود بيوشــاند آب را در مکانی چشمه ای مخفیی همان آب ها از عمق سطح خاكي درون از همان پنهان مسيري بازگشت تا دگر باری میان مخلوق هان ای بشر خاکی که داری آرزو سیر معنایی کنے سیرت نگار راز ها بنهان نگردد آشکار رخت بندم هان از این دنیای دون دوزخی برزخ بهشتی هر کدام

همچو خفاشی که بسی پر ای رها تا بسه حدی انجمادی سطح میا رو به پایین اشک با خونین دهان هر گنهکاری چو ارزن می فشرد از بیلا سختی به دور ای رهگذر از میان سوراخ صخره شد برون روی تخته سه سنگ جیا دادش میرا

ابلهان بان باور ندارند ماجرا بــــس در از ا راه مـــان بایـــد روان طـــی بایــد کــرد راهــی بــی امـان همچو کاخی در میان پای کوه قبل رفتن از همين گودال ها تا شدم قانع از ایان جایی رها شد فرو بايين جوي مردمان چشمه هایی شد قناتی ای رها نه ر آبی کی وچکی بیالای آن از شکاف صخره ای آید برون از درون دنیای ظلمت رو به دشت از جهانی دوزخین بیرون همان بين زيبايي جهان مسحور جان از تعلیق جیفیه دوری کیسی نکیو جلوه توحيدي برابر آشكار آن زمانی مے رسد حق برقرار م___ روم جايي بـــه دنيـايي بـــرون م____ روم جايي جهاني واژگون کیف ری بیند به میز انه تمام