## Concertband meets Masterpflaster

Am Jahreskonzert im November rocken die Lenzburger Blasmusikformation und die legendären Altrocker Master Pflaster gemeinsam die Bühne des Alten Gemeindesaals.

## **Ruth Steiner**

ission Impossible? Nicht so für Concertband-Dirigent Hans-Peter Brunner. Sein kreatives Repertoire scheint unerschöpflich. Dabei ist nichts unmöglich. Nach Jahren, in denen die Concertband jeweils die Show ins Zentrum des Galakonzerts stellte, steht nun am 2. und 3. November 2013 wiederum seine Mannschaft im Rampenlicht. Brunner tut dies jedoch nicht, ohne auch diesem Auftritt eine zusätzliche musikalische Würze zu verleihen. Erstmals vereinen sich Bläser und Rockmusiker im gemeinsamen Spiel auf der Bühne. Als Partner hat sich Brunner niemand Geringeren als die heimische Rockband Master Pflaster geholt.

Die Altrocker Ueli Häusermann, Rick Hochuli und Urs Rimle liessen sich nicht lange bitten: «Auch wir waren gespannt, ob sich die beiden unterschiedlichen Klangkörper tatsächlich miteinander verbinden lassen. Eine kürzlich durchgeführte erste gemeinsame Probe hat jedoch allfällige Zweifel ausgeräumt», blickt Master-Pflaster-Schlagzeuger Ueli Häusermann auf die kürzlich erfolgte Na-

gelprobe zurück. Für einen Rockmusiker, ergänzt er schmunzelnd, sei es allerdings schon etwas gewöhnungsbedürftig, so urplötzlich einem Dirigenten folgen zu müssen.

## Die schönsten Rock-Melodien aus den 70ern

Unter dem Konzerttitel «Let's rock!» hat Brunner ein reichhaltiges Konzertmenü zusammengestellt. «Ich habe hervorragende Literatur entdeckt und bin dabei auch auf einige süffige musikalische Trouvaillen gestossen», freut sich der Concertband-Dirigent. Gespielt werden Hits aus den 70er-Jahren von den Beatles, Status Quo, Rolling Stones, Led Zeppelin, Tina Turner und vielen weiteren mehr. Dabei steht die Titelmelodie des Filmes «Mission Impossible» als Zeichen dafür, dass für die Lenzburger Musikformation alles möglich ist.

Brunner betont jedoch, dass es ihm bei Experimentierfreudigkeit stets wichtig sei, einen konzertanten Teil für die Freunde der klassischen Blasmusik zu bestreiten. Auch sie sollen in diesem Jahr nicht zu kurz kommen, ebenso wie die eingefleischten Master-Pflaster-Fans. Das in drei Teilen gestaltete Programm sieht gemeinsame Nummern und Einzelauftritte der beiden Formationen vor. Es wird interessant sein zu sehen, wie die beiden Ensembles im Konzert miteinander verflochten werden. Die beiden Musikveranstaltungen finden statt am Samstag, 2. November, ab 20 Uhr mit Konsumation, und am Sonntag, 3. November, ab 14 Uhr. Der Eintritt ist frei.



Bläser und Rocker konzertieren gemeinsam: Marcel Strebel, Präsident Stadtmusik, Master-Pflaster-Rocker Rick Hochuli, Ueli Häusermann und Urs Rimle sowie Concertband-Dirigent Hans-Peter Brunner.

Foto: zvg