RAPPORT FESSES VEXÉES

DONNÉE	S QUE LA LOI	PRIV	′ÉE 1974 R <i>Â</i>	LE P	OUR A	AVOIR	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
PARTIE I - DONNÉES PAPIERASSE							
A. NOM DU PLEURNICHEUR B. NU		B. NUN	MÉRO SOSUCRÉ C. DATE DU MÉLODRAME			C. DATE DU MÉLODRAME	
D. CLUB			E. TITRE DU HÉROS DU FORMULAIRE				
PARTIE II - RAPPORT DU DRAME							
A. DATE DU CLAQUE-ÉMOI.	B. HEURE DE LA BLESSUF		RE C		C. LIEU	C. LIEU DU DRAME.	
D. NOM DU BRIS-C?UR SENSIBLE	E. CLUB						
PARTIE III - BLESSURE							
1. QUELLE OREILLE A PRIS LA RÂLERIE ?	,						
O GAUCHE O DROITE 2. DOMMAGE ÉMO BÉTON ?			O LES DEUX				
OUI 3. BESOIN D'UN "MOUCHOIR" POUR LES I	O PEUT-ÊTRE						
OUI NON 4. CERVEAU TRAUMATODRAME À LA CLÉ ?			O PAR PAQUETS				
Ooni	○ NON	O PEUT-ÊTRE					
PARTIE IV - RAISONS DU DOSSIER (coche tout).							
J'ai la peau en papier. Je suis une chiffe. Mes hormones font la chenille. Je suis un pleurni-bébé. Je veux ma maman.	Quelqu'un d Mes feelings J'ai pas coch On m'a dit h Météo trop f	e case. éro.	Deux bières, c'est pas assez. Mes mains devraient hiberner en poche. On m'a zappé le débrief. Quelqu'un a exigé un débrief. Tout ça et du rab.				
PARTIE V - RÉCIT (Raconte-le en mode chouinette.)							
PARTIE VI - AUTHENTIKIFIE							
A. NOM EN CAPITAL DU PLEURNI.			B. SIGNATURE.				