



Raising the bar

UX/UI

Mục tiêu

- Hiểu được khái niệm về UX/UI
- Hiểu được mẫu F - Pattern
- Sử dụng được F – Pattern
- Hiểu được các nguyên tắc thiết kế Type

UX-UI là gì?

UI

- UI là viết tắt của từ User Interface có nghĩa là giao diện người dùng.
- UI bao gồm tất cả những gì người dùng có thể nhìn thấy như: màu sắc web, bố cục sắp xếp như thế nào, web/app sử dụng fonts chữ gì, hình ảnh trên web có hấp dẫn hay không,...

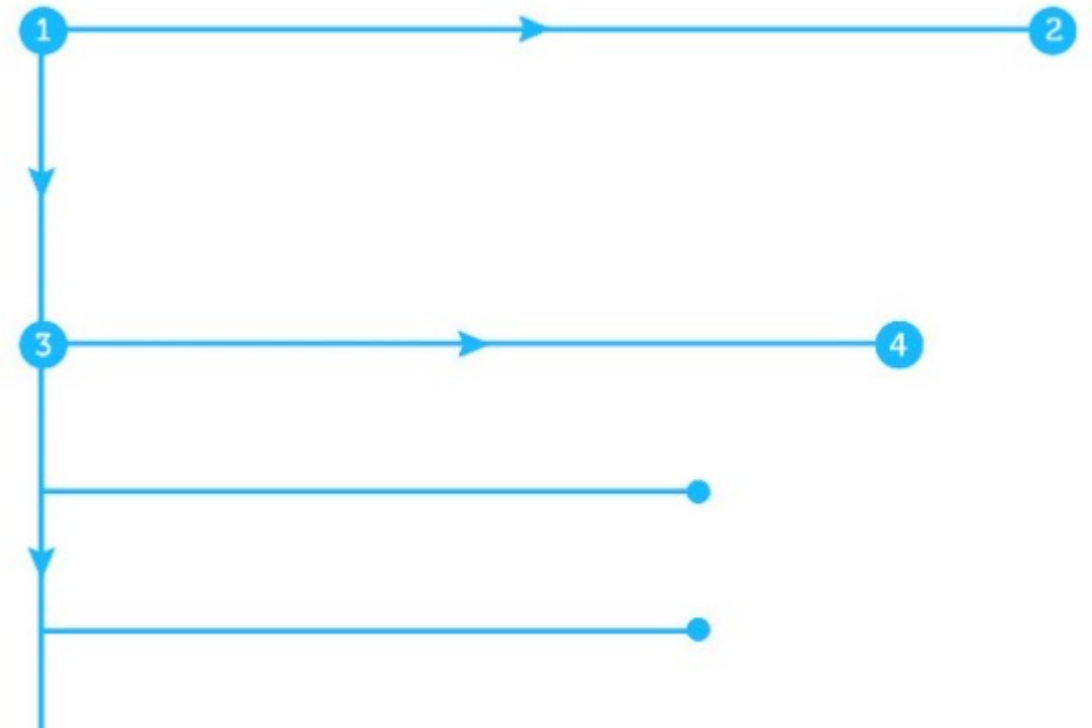
UX

- UX là viết tắt của từ User Experience có nghĩa là trải nghiệm người dùng.
- UX là những đánh giá của người dùng khi sử dụng sản phẩm
- UX Designer sẽ nghiên cứu và đánh giá về thói quen và cách mà khách hàng sử dụng rồi đánh giá về sản phẩm website/App nào đó.
- Đánh giá về tính dễ sử dụng, sự tiện ích, sự hiệu quả khi hệ thống hoạt động.

F - Pattern

F – Pattern là gì?

- F-Pattern là một mô hình mô tả cách thức thông thường mà mắt người thường đảo qua các khối nội dung trên một trang web.
- Mắt người thường có thói quen bắt đầu ở góc bên trái, sau đó lướt ngang, sau đó lướt dọc theo lề trái và lần lượt xuống bên dưới.



Tại sao nên dùng?

- F-Pattern giúp chúng ta có cơ sở để trình bày nội dung của một tài liệu theo cách thức mà phù hợp với thói quen nhìn của người dùng, chẳng hạn áp dụng cho một trang blog, tin tức, website bán hàng...
- Với cách bố trí phù hợp thì dễ giúp người dùng tiếp nhận được thông tin hơn, và làm nổi bật được những nội dung quan trọng nhất.

Sử dụng

Để sử dụng F – Pattern sẽ phải làm như sau:

- Đánh độ ưu tiên cho các phần của nội dung
- Đưa phần quan trọng nhất lên trên cùng
- Thiết kế để lướt qua nhanh, không phải để đọc kỹ
- Sử dụng sidebar
- Hạn chế sử dụng các bố cục gây nhầm lẫn

Các nguyên tắc thiết kế Typo

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Không nên sử dụng nhiều kiểu dáng chữ

Không nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu.

Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội,
mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió,
mùa cốm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu.

Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội,
mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió,
mùa cốm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Không nên để các chữ quá sát nhau hoặc quá thưa

Không nên

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Nên

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Không nên căn giữa mọi thứ

Không nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.

Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu.

Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa
hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa
cốm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.

Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu.

Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa
hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa
cốm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Kiểu dáng trang trí không phải lúc nào cũng đẹp

Không nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.
Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng
cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn tay
nhỏ...

Nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.
Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng
cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn
tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Không nên để cỡ chữ quá lớn hoặc quá nhỏ

Không nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kề bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Khả năng đọc

Không nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.
Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng
cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn
tay nhỏ...

Nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.
Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng
cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn
tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Màu sắc

Không nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.
Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng
cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn
tay nhỏ...

Nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ.
Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái
ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng
cơn gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn
tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Nhóm

Không nên

Hà Nội mùa thu

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa cốm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Đêm nhạc Trịnh Công Sơn

19h:30 – 01/04/2014

Nhà hát Lớn, Số 1 Tràng Tiền, Hà Nội

Nên

Hà Nội mùa thu

Đêm nhạc Trịnh Công Sơn

19h:30 - 01/04/2014 | Nhà hát Lớn, Số 1 – Tràng Tiền, Hà Nội

Cây cơm nguội vàng. Cây bàng lá đỏ. Nằm kể bên nhau phố xưa nhà cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn gió, mùa cốm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Khoảng cách dòng(Leading)

Không nên

Hà Nội mùa thu cây cơm nguội vàng. Cây
bàng lá đỏ. Nằm kể bên nhau phố xưa nhà
cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn
gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Nên

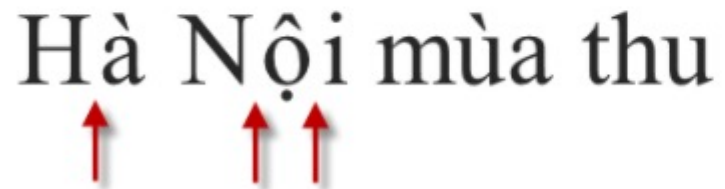
Hà Nội mùa thu cây cơm nguội vàng. Cây
bàng lá đỏ. Nằm kể bên nhau phố xưa nhà
cổ mái ngói thâm nâu. Hà Nội mùa thu, mùa
thu Hà Nội, mùa hoa sữa về thơm từng cơn
gió, mùa cỏm xanh về, thơm bàn tay nhỏ...

Các nguyên tắc thiết kế Typo

- Khoảng cách chữ (Kerning)

Không nên

Hà Nội mùa thu

The text 'Hà Nội mùa thu' is displayed. Below the characters 'Hà', 'N', and 'ộ', there are three red arrows pointing upwards. The arrows under 'Hà' and 'N' are positioned in the gaps between 'Hà' and 'N', and between 'N' and 'ộ' respectively, highlighting the inconsistent and often large spaces between these characters, which is considered poor kerning.

Nên

Hà Nội mùa thu

The text 'Hà Nội mùa thu' is displayed with properly adjusted letter spacing (kerning) between the characters, making the text look more cohesive and professional.



Raising the bar