OPS VIDYA MANDIR AMBALA

MID TERM EXAMINATION SYLLABUS (2025-26)

CLASS 11

SUBJECTS	SYLLABUS	BLUEPRINT
ENGLISH	(SECTION- A READING) TWO	* SECTION A- READING 10+8+8=26 MARKS
	COMPREHENSION PASSAGES	DISCURSIVE COMPREHENSION -10 MARKS
	NOTE MAKING-	CASE BASED COMPREHENSION -8 MARKS
	(SECTION -B GRAMMAR & WRITING	NOTE- MAKING - 8 MARKS
	SKILLS)	* SECTION B- GRAMMAR AND WRITING
	TENSES & SENTENCE REORDERING	SKILLS - 23 MARKS
	ADVERTISEMENT, POSTER, SPEECH	GRAMMAR- (TENSES & SENTENCE
	(SECTION- C LITERATURE)	REORDERING) MARKS
	HORNBILL- CH-1 THE PORTRAIT OF	ADVERTISEMENT- 5 MARKS
	A LADY, CH-2 WE ARE AFRAID TO	POSTER- 5 MARKS
	DIE ID WE CAN ALL BE TOGETHER,	SPEECH- 6 MARKS
	CH-3 DISCOVERING TUT; POEMS- 1	* SECTION- C LITERATURE - 31 MARKS
	A PHOTOGRAPH, POEM -2 THE	RTC (PROSE- HORNBILL) 3 MARKS
	LABURNUM TOP, POEM -3 THE	RTC (POETRY- HORNBILL) 3 MARKS
	VOICE OF THE RAIN	RTC (PROSE- SNAPSHOTS) 4 MARKS
	SNAPSHOTS: CH-1 THE SUMMER OF	SAQS (HORNBILL 2 OUT OF 4) $3\tilde{A}$ —2=6
	THE BEAUTIFUL WHITE HORSE, CH-	SAQS (SNAPSHOTS 1 OUT OF 2) 3×1=3
	2 THE ADDRESS, CH-3 MOTHER'S	LAQS (HORNBILL 1 OUT OF 2) 1×6=6
	DAY	LAQS SNAPSHOTS 1 OUT OF 2) 1×6=6
MATHS	CH-1 SETS	
WIA I HS		SECTION A: MCQS (1×20) = 20 SECTION B: TWO MARKS QUESTIONS
	CH-2 RELATION AND FUNCTION	
	CH-3 TRIGONOMETRY FUNCTION	(2X5=10)
	CH-4 COMPLEX NUMBER	SECTION C: THREE MARKER QUESTIONS
	CH-5 LINEAR INEQUALITY	(3X6=18)
	CH-6 PERMUTATION AND	SECTION D: FIVE MARKER QUESTIONS
	COMBINATION	(5X4=20)
	CH-7 BINOMIAL THEOREM	SECTION E: 4X3=12 (THREE CASE STUDY
		EACH OF 4 MARKS)
PHYSICS	CH-2 UNITS AND MEASUREMENT	VERY SHORT ANSWER TYPE Q -16*1=16
	CH-3 MOTION IN A STRAIGHT LINE	SHORT Q (TYPE-I): -5*2=10
	CH-4 MOTION IN A PLANE	SHORT Q (TYPE-II) - 7*3=21
	CH-5 LAWS OF MOTION	LONG $Q = 3*5=15$
	CH-6 WORK, ENERGY AND POWER	CASE STUDY Q= 2*4 =8
	CH-7 SYSTEM OF PARTICLES AND	
	ROTATIONAL MOTION	
CHEMISTRY	CH-1. SOME BASIC CONCEPTS OF	1. THERE WILL BE 33 QUESTIONS IN THE
	CHEMISTRY	PAPER DIVIDED INTO FIVE SECTIONS.
	CHAPTER 2 STRUCTURE OF ATOM	2. SECTION A: 16 MULTIPLE CHOICE
	CHAPTER 3 CLASSIFICATION OF	QUESTIONS CARRYING 1 MARK EACH.
	ELEMENTS AND PERIODICITY IN	3. SECTION B: 5 SHORT ANSWER TYPE
	PROPERTIES	QUESTIONS CARRYING 2 MARKS EACH.
	CHAPTER 4 CHEMICAL BONDING	4. SECTION C: 7 SHORT ANSWER TYPE
	AND MOLECULAR STRUCTURE	QUESTIONS CARRYING 3 MARKS EACH.
	CHAPTER 5 CHEMICAL	5. SECTION D: 2 CASE BASED QUESTIONS
	THERMODYNAMICS	CARRYING 4 MARKS EACH.
	THERMODINAMICS	6. SECTION E: 3 LONG ANSWER TYPE
		QUESTIONS CARRYING 5 MARKS EACH.
DIOI OCII	CHAPTER A THE AND CHAPTER	1414.70
BIOLOGY	CHAPTER 1: THE LIVING WORLD	M.M-70
	CHAPTER 2: BIOLOGICAL	BLUE PRINT -
	CLASSIFICATION,	VERY SHORT ANSWER TYPE Q -16*1=16
	CHAPTER 3: PLANT KINGDOM	SHORT Q (TYPE-I) :-5*2=10
	CHAPTER 4: ANIMAL KINGDOM	SHORT Q (TYPE-II) - 7*3=21
	CHAPTER 5: MORPHOLOGY OF	LONG $Q = 3*5=15$
	FLOWERING PLANTS	CASE STUDY Q= 2*4 =8

	CHAPTER 6: ANATOMY OF	
	FLOWERING PLANT,	
	CHAPTER 7: STRUCTURAL	
	ORGANIZATION IN ANIMALS.	
	CHAPTER 8: CELL: THE UNIT OF	
	LIFE,	
	CHAPTER 9: BIOMOLECULES	
POLITICAL SCIENCE	CH-1. CONSTITUTION	MULTIPLE CHOICE QUESTIONS $(12\times1) = 12$
	CH-2. POLITICAL THEORY	VERY SHORT ANSWER QUESTIONS $(6\times2) = 12$
	CH-3. FREEDOM	SHORT ANSWER QUESTIONS $(5\times4) = 20$
	CH-4. EQUALITY	LONG ANSWER QUESTIONS $(4\times6) = 24$
	CH-5. SOCIAL JUSTICE	CASE STUDY, MAP BASED, CARTOON BASED
	CH-6. RIGHTS	$(3\times4) = 12$
	CH-7. CITIZENSHIP	
	CH-8. EXECUTIVE	
	CH-9. LEGISLATURE	
	CH-10. JUDICIARY	
	CH-11. ELECTION AND	
	REPRESENTATION	
	CH-12. LOCAL GOVERNMENT	
PSYCHOLOGY	CLASS XL	MULTIPLE CHOICE QUESTIONS (18×1) = 18
ISICHOLOGI	CHAPTER 1 "WHAT IS	VERY SHORT ANSWER QUESTIONS (18×1) = 18
	PSYCHOLOGY?"	SHORT ANSWER QUESTIONS $(3\times2) = 10$ SHORT ANSWER QUESTIONS $(4\times3) = 12$
	CHAPTER 2 "METHODS OF ENQUIRY	LONG ANSWER QUESTIONS $(4\times 3) = 12$
	IN PSYCHOLOGY"	
		VERY LONG ANSWER QUESTIONS $(1\times6) = 6$
	CHAPTER 3 "HUMAN DEVELOPMENT"	CASE STUDY 1 $(1\times4) = 4$ CASE STUDY 2 $(1\times4) = 4$
		CASE STUDY $2(1\times4)=4$
	CHAPTER 4 "SENSORY,	
	ATTENTIONAL AND PERCEPTUAL	
	PROCESSES"	
TIDE	CHAPTER 5 "LEARNING"	
HINDI	आरोह (गद्य) पाठ १ -4 (काव्य) १-	खंड क
	4	1. अपठित गद्यांश- 10 अंक
	वितान — पाठ 1,2	2. अपठित गद्यांश – 8 अंक
	अभिव्यक्ति और माध्यम, अनुच्छेद लेखन, पत्र	खंड ख
	लेखन, अपठित गद्यांश	3. अनुच्छेद लेखन- ६ अंक
	vicin, moving	
		5. अभिव्यक्ति और माध्यम 5 प्रश्न -8+3 = 11 अंक
		खंड ग
		6.पठित काव्यांश – 5 अंक
		7.आरोह (काव्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक
		8.आरोह (काव्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक
		1 00. 10 C C C C C C C C C C C C C C C C C C
		- \ /
		9.पठित गद्यांश — 5 अंक
		9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक
		9.पठित गद्यांश — 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक
		9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक
ACCOUNTANCY	CH-1 MEANING, SCOPE, AND	9.पठित गद्यांश — 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक
ACCOUNTANCY	CH-1 MEANING, SCOPE, AND NATURE OF ACCOUNTING	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS
ACCOUNTANCY		9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF ACCOUNTING	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF ACCOUNTING CH-5 ACCOUNTING STANDARDS	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF ACCOUNTING CH-5 ACCOUNTING STANDARDS CH-6 ACCOUNTING EQUATIONS	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF ACCOUNTING CH-5 ACCOUNTING STANDARDS CH-6 ACCOUNTING EQUATIONS CH-7 DOUBLE ENTRY SYSTEM	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF ACCOUNTING CH-5 ACCOUNTING STANDARDS CH-6 ACCOUNTING EQUATIONS CH-7 DOUBLE ENTRY SYSTEM CH-8 SOURCE DOCUMENTS	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF ACCOUNTING CH-5 ACCOUNTING STANDARDS CH-6 ACCOUNTING EQUATIONS CH-7 DOUBLE ENTRY SYSTEM CH-8 SOURCE DOCUMENTS CH-9 JOURNAL	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS
ACCOUNTANCY	NATURE OF ACCOUNTING CH-2 BASIC ACCOUNTING TERMS CH-3 ACCOUNTING PRINCIPLES CH-4 PROCESSES, AND BASIS OF ACCOUNTING CH-5 ACCOUNTING STANDARDS CH-6 ACCOUNTING EQUATIONS CH-7 DOUBLE ENTRY SYSTEM CH-8 SOURCE DOCUMENTS	9.पठित गद्यांश – 5 अंक 10.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 6 अंक 11.आरोह (गद्य) तीन में से दो प्रश्न- 4 अंक 12.(वितान) तीन में से दो प्रश्न - 10 अंक ONE MARK 20 QUESTIONS THREE MARKS 4 QUESTIONS FOUR MARKS 6 QUESTIONS

	CIL 12 CDECLAL DUDDOCE	
	CH-12 SPECIAL PURPOSE SUBSIDIARY BOOKS	
	CH-13LEDGER	
	CH-13LEDGER CH-14TRIAL BALANCE	
	CH-14TRIAL BALANCE	
	CH-136RS CH-16RECTIFICATION OF ERRORS	
B.ST.	BUSINESS STUDIES	MARKS * NO. OF QUESTIONS =
D.S1.	CHAPTER 1 EVOLUTION AND	TOTAL MARKS
	FUNDAMENTALS OF BUSINESS	1*20=20
	CHAPTER 2 FORMS OF BUSINESS	3*4= 12
	ORGANISATION	4*6=24
	CHAPTER 3 PRIVATE, PUBLIC AND	6*4=24
	GLOBAL ENTERPRISES	
	CHAPTER 4 BUSINESS SERVICES	
	CHAPTER 5 EMERGING MODES OF	
	BUSINESS	
	CHAPTER 6 SOCIAL	
	RESPONSIBILITY AND	
	BUSINESS ETHICS	
ECONOMICS	CH-1. ECONOMICS AND ECONOMY	M.C.Q. (20*1=20), V.S. (4*3=12), S.Q. (6*4=24),
	CH-2. CENTRAL PROBLEMS OF AN	L.Q. (4*6=24)_T.M 80MARKS.
	ECONOMY	
	CH-3. CONSUMER'S EQUILIBRIUM-	
	UTILITY ANALYSIS	
	CH-4. CONSUMER'S EQUILIBRIUM-	
	INDIFFERENCE CURVE ANALYSIS	
	CH-5. THEORY OF DEMAND	
	CH-6. PRICE ELASTICITY OF	
	DEMAND	
	CH-7. STATISTICS IN ECONOMICS	
	CH-8. COLLECTION OF DATA	
	CH-9. ORGANISATION OF DATA	
	CH-10. CENSUS AND SAMPLE	
	METHODS OF COLLECTION OF	
	DATA	
	CH-11. PRESENTATION OF	
	DATA(TEXTUAL AND TABULAR)	
	CH-12. DIAGRAMMATIC	
	PRESENTATION OF DATA (BAR AND	
	PIE DIAGRAMS)	
	CH-13. FREQUENCY	
	DIAGRAMS(HISTOGRAM, POLYGON,	
	OGIVES)	
	CH-14. ARITHMETIC LINE- GRAPHS	
	OR TIME-GRAPHS	
MUSIC		
	NAAD,SHRUTI,SWAR,SAPTAK[BRIEF	Q1-Q8 (1*8=8)
	HISTORY] -RAAG & KHAYAL,	Q9- Q13 (2*5=10)
	EKTAAL, TEENTAL, BIHAG,	Q14 -Q15 (6*2=12)
	BHAIRVI., JEEVNIYAN	
IP	SYLLABUS:	
	L-1 COMPUTER SYSTEM	M.M 70
	L-2 GETTING STARTED WITH	
	PYTHON	Q1-21. MCQ(ATTEMPT ALL) 21X1=21
	L-3 PYTHON FUNDAMENTALS	Q22-28. SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS
	L-4 DATA HANDLING	7X2=14
	L-5 FLOW OF CONTROL	Q29-31 SHORT ANSWER TYPE QUESTION
	L-6 LIST	3X3=9
	L-7 DICTIONARY	Q32-34 LONG ANSWER TYPE QUESTION
		4X4=16
		Q36-37 CASE BASED/PRACTICAL BASED
		=
		QUESTION 2X5=10

P.ED.	SYLLABUS	QUESTION
	CH 1 QUESTION 3X5=15	Q 1 -18
	CH 1 CHANGING TRENDS & CAREER	1*18 = 18
	IN PHYSICAL EDUCATION	Q 19-23
	CH 2 OLYMPISM VALUE	2*5=10
	EDUCATION	Q 24-28
	CH 3 YOGA	3 *5=15
	CH 4 PHYSICAL EDUCATION &	Q 29-31
	SPORTS FOR CWSN (CHILDREN	4*3= 12
	WITH SPECIAL NEEDS- DIVYANG)	Q 32-34
	CH 5 PHYSICAL FITNESS, HEALTH	5*3= 15
	AND WELLNESS	