2주차 2차시 정보의 표현

[학습목표]

- 1. 수치와 문자를 표현하는 원리를 이해하고 설명할 수 있다.
- 2. 이미지, 사운드, 동영상의 표현 원리를 이해하고 설명할 수 있다.

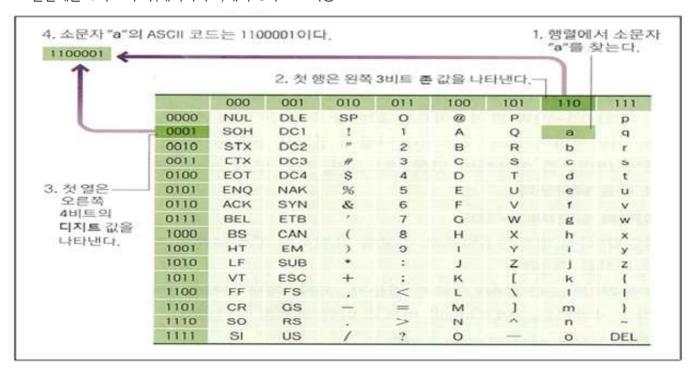
학습내용1 : 수치와 문자의 표현

- 연산에 사용하지 않는 수와 문자는 약속된 코드인 아스키코드나 유니코드를 사용하는 것을 강조
- 컴퓨터 내부의 모든 정보는 이진수로 표현 한다는 점을 강조

1. 코드로 표현

① ASCII 코드

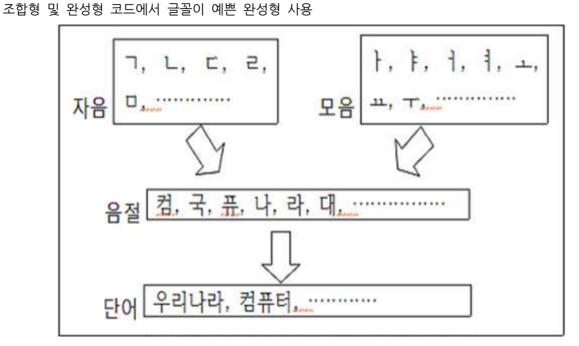
- 미국 표준(ANSI)에서 영문자를 위해 제정된 코드
- 3개의 존과 4개의 디지트(Digit)로 127가지 서로 다른 문자로 표현
- 오늘날에는 1비트 추가(패리티비트)해서 8비트로 사용



[아스키코드 표]

② Unicode

- * 영어를 제외한 언어에 사용할 수 있는 확장된 16비트 새로운 코드
- ASCII 코드 포함
- 한글, 중국어, 일본어, 히브리어 등 다양한 언어를 위해 코드 영역 지정
- 16비트 또는 32비트로도 확장
- * 텍스트의 호환성
- * 한글: 초성, 중성, 종성
- ASCII와 같이 8비트로는 불가능하여 2바이트로 표현



[한글의 정보 표현 단위]

학습내용2 : 멀티미디어 정보의 표현

1. 정보 단위와 수의 표현

* 비트(Bit), 바이트(Byte), 워드(Word)

- 비트: "0"과 "1"과 같은 가장 작은 정보를 나타내는 단위

- 바이트: 비트 8개의 모임, 영어 한 글자를 표현

- 예: 비트 패턴 "10011100"

- 워드: 컴퓨터에 따라 상이하고 주소나 명령어를 표기 하는데 사용

- 예: 16비트, 32비트, 64비트 등

$$1$$
KB(Kilo Byte) = 2^{10} Byte = 1,024 Byte
$$1$$
MB(Mega Byte) = 2^{20} Byte = 1,048,576 Byte(약 백만 바이트)
$$1$$
GB(Giga Byte) = 2^{30} Byte = 1,073,741,824 Byte(약 10억 바이트)

* 수의 표현과 진법

- 각 진법(2, 8, 10, 16진법)은 진법을 구성하는 숫자와 밑(base)으로 구성된다.

이진법	팔진법	십진법	십육진법
O ₍₂₎	O ₍₈₎	0	O(16)
1 (2)	1 (8)	1	1 (16)
10(2)	2(8)	2	2(16)
11(2)	3(8)	3	3(16)
100(2)	4(8)	4	4(16)
101(2)	5(8)	5	5(16)
110(2)	6(8)	6	6(16)
111(2)	7(8)	7	7(16)
1000(2)	10(8)	8	8(16)
1001(2)	11(8)	9	9(16)
1010(2)	12(8)	10	A ₍₁₆₎
1011(2)	13(8)	11	B ₍₁₆₎
1100(2)	14(8)	12	C(16)
1101(2)	15(8)	13	D ₍₁₆₎
1110(2)	16(8)	14	E(16)
1111(2)	17(8)	15	F ₍₁₆₎
10000(2)	20(8)	16	10(16)

[이진법, 팔진법, 십육진법 표현]

- * 수의 변화
- 십진수에서 다른 진수로 변환
 - 구하고자 하는 진수의 밑 수로 나누어 생긴 나머지를 역순으로 표기하면 된다. (나눗셈 이용)

<보기> 200을 팔진수, 십육진수로 변환

- 다른 진수에서 십진수로 변환
- 십진수로 표현하려면 변환하는 수의 각 자리에 해당하는 자리 값을 곱한 수를 각각 더하면 된다. (다항식 표현) <보기> $1011_{(2)}, 132_{(8)}$, $AF_{(16)}$ 를 십진수로 변환

$$11011_{(2)} = 1 \times 2^{4} + 1 \times 2^{3} + 0 \times 2^{2} + 1 \times 2^{1} + 1 \times 2^{0}$$

$$= 16 + 8 + 2 + 1$$

$$= 27$$

$$132_{(8)} = 1 \times 8^{2} + 3 \times 8^{1} + 2 \times 8^{0}$$

$$= 64 + 24 + 2$$

$$= 90$$

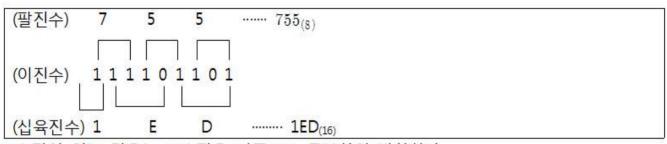
$$AF_{(16)} = 10 \times 16^{1} + 15 \times 16^{0}$$

$$= 160 + 15$$

$$= 175$$

- 이진수, 팔진수, 십육진수의 상호변환
 - 팔진수 1자리는 이진수 3자리, 십육진수 1자리는 이진수 4자리로 각각 나누어서 표현하면 된다.

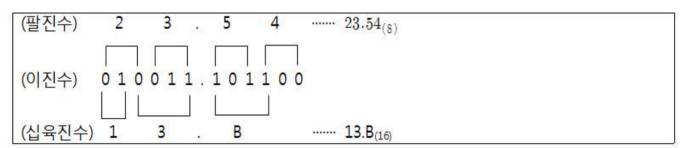
<보기> 111101101(2)을 팔진수, 십육진수로 변환하여 보자.



소수점이 있는 경우는 소수점을 기준으로 구분하여 변환한다.

- 소수점이 있는 경우는 소수점을 기준으로 구분하여 좌 우로 나누어서 변환하고, 필 캐릭터는 0으로 채움

<보기> 10011.1011(2)을 팔진수, 십육진수로 변환하여 보자.



- * 정수의 표현
- 부호-크기 방식
 - 제일 왼쪽 비트(MSB: Most Significant Bit): 정수의 부호(음수는 1, 양수는 0)
 - 나머지 비트: 정수의 절대값

비트 패턴	10진법 수	
011	+3	
010	+2	
001	+1	
999	+0	
100	-0	
101	-1	
110	-2	
111	-3	

(a) 3 H	트를	이용한	부호-크기	방식
---------	----	-----	-------	----

비트 패턴	10진법 수	
0111	+7	
0110	+6	
0101	+5	
0100	+4	
0011	+3	
0010	+2	
0001	+1	
0000	+0	
1000	-0	
1001	-1	
1010	-2	
1011	-3	
1100	-4	
1101	-5	
1110	-6	
1111	-7	

(b) 4 비트를 이용한 부호-크기 방식

- 2의 보수(2's Compliment)

방법 1

- ① -2의 절대값 2를 3 비트 2진법으로 나타냄 \rightarrow 010
- ② 3비트로 표현하는 경우 23 = 1000으로 나타내면,
- ③ 1000 010 = 110 (반전101+1=110)
- ④ 결과 110이 -2의 2의 보수 값이 됨

비트 패턴	10진법 수	
011	3	
010	2	
001	1	
000	0	
111	-1	
110	-2	
101	-3	
100	-4	

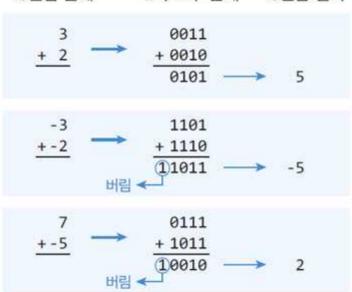
(a) 3 비트를 이용한 2의 보수

비트 패턴	10진법 수
0111	7
0110	6
0101	5
0100	4
0011	3
0010	2
0001	1
0000	0
1111	-1
1110	-2
1101	-3
1100	-4
1011	-5
1010	-6
1001	-7
1000	-8

(b) 4 비트를 이용한 2의 보수

- 정수의 덧셈과 2의 보수 방식
 - 부호-크기 방식
 - a+b의 경우: a, b의 부호와 절대 값에 따라 복잡한 과정
 - 2의 보수 방식
 - a+b의 경우: 정수 a, b의 부호와 크기에 관계없음
 - 0의 표현이 한 가지

10진법 문제 2의 보수 문제 10진법 결과



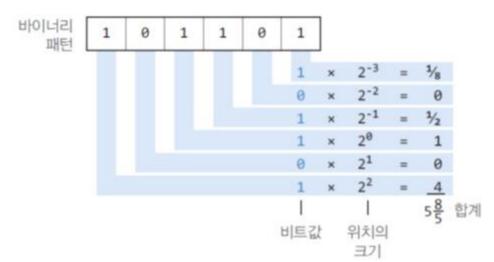
│ 그림 2-13 2의 보수의 덧셈

1110-2 ...자리올림수가 발생 하지 않으면 -2의 보수로 표현 하면 -0010,즉 -2

[2의 보수의 덧셈]

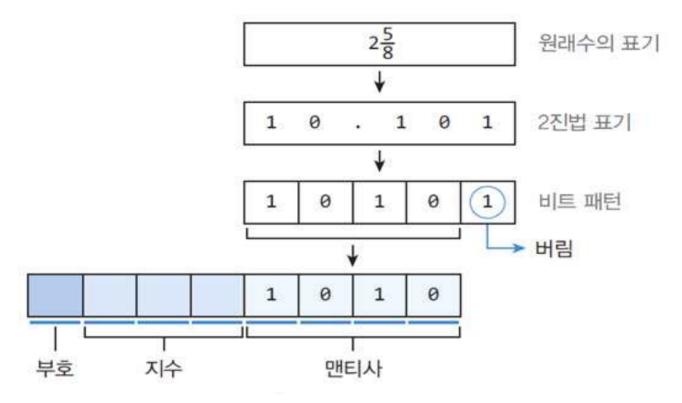
- 실수의 표현

- 예 : 101.101의 각 자리는 2^2 , 2^1 , 2^0 , 2^{-1} , 2^{-2} , 2^{-3} 을 의미
 - 아주 큰 수나 아주 작은 수를 표현하는데 사용



- 부동소수점실수(Floating Point Number)
 - 예: 0.10110×2^3 , 1.0110×2^2 , 10.110×2^1 , 101.10×2^0 , 1011.0×2^{-1} 등

- 정규화 부동소수점실수
 - 예: 101.10을 0.10110×2^3 으로 나타내어 실수 표현에서 소수점 다음에 항상 1이 오도록 정규화
 - 예: 실수 $2\frac{5}{8}$ 는 $0.10101 \times 2^2 \rightarrow$ 부호, 지수, 가수(+, 2, 10101)



[실수 $2\frac{5}{8}$ 를 정규화 부동소수점실수로 표현]

[학습정리]

- 1. 컴퓨터에서 실수는 부동소수점(Floating Point)으로 변환하여 "부호+지수+가수"로 나타낸다.
- 2. 한글 완성형 표준에서 16 비트를 이용하여 초성, 중성, 종성을 구분하지 않고, 한글 글자마다 16비트를 할당하여 예쁘게 표현한다.
- 3. 사운드는 음의 높낮이와 관련이 있는 주파수, 음의 크기와 관련이 있는 진폭, 각 음의 특성인 음색의 3 가지 요소로 구성된다.
- 4. 이미지의 픽셀 수는 이미지의 해상도를 나타내며, 픽셀 수가 많을수록 해상도가 높고, 화면이 선명하다.