무대팀 인수인계서

1. 대본 분석

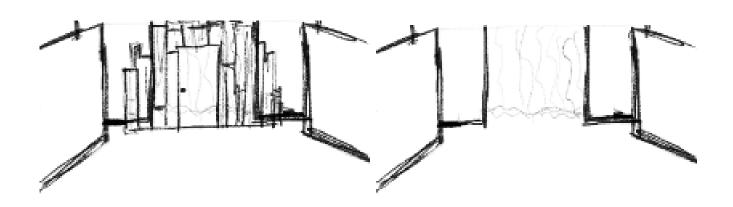
- 첫 회의: 대본을 처음 읽었을 때 느껴지는 극의 분위기와 느낌, 그로 인한 무대 구성에 대한 각 자의 의견을 수렴할 것. 또한 추상적인 무대/사실적인 무대 중에 디자인할 방향을 선택
- 공간분할: 극에 몇 가지 공간이 등장하는지, 실제로 무대에서 공간을 얼마나 나누어 쓸 것인지
- 대도구 리스트: 책상, 의자와 같은 대도구들은 무대팀 담당이므로 어떤 대도구가 어떤 장면에 등장하는지 정리할 필요 있음

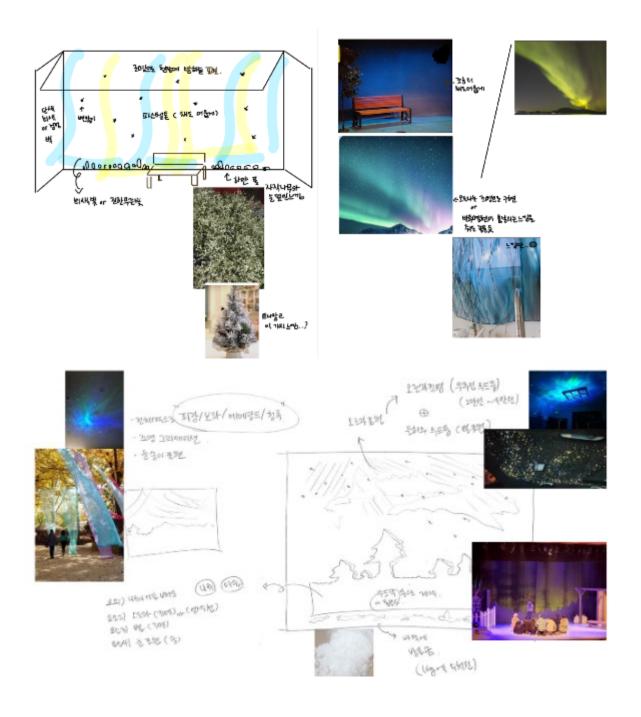
2. 극장/동방 답사

- 본격적인 디자인 회의를 하기 전에, 무대 팀원들과 실제 극장에 가볼 것, 부득이하게 못 온 팀원들에게는 사진으로 제시해도 상관X. 답사팀이 실제 무대의 크기와 느낌을 구체적으로 기록하고 전달할 것
- 무대를 만들기 위해서 쓸 수 있는 것들이 동방에 얼마나 있는지 확인
- ex) 망치, 톱, 못, 미리 만든 벽, 각목 등

3. 디자인 초안

- 첫 회의의 대본 분석을 바탕으로 각자 디자인 초안을 레퍼런스와 함께 제시할 것 예시)





- 무대팀장은 팀원들의 디자인 초안을 모아 하나의 초안으로 완성할 것. 무대 같은 경우 팀원들의 의견이 모두 반영되기에 어려움을 겪기 쉬운데, 모두의 초안에서 작은 의견이라도 반영하기 위해 서 노력할 것.
- 최종초안: 완성된 최종초안은 키스탭 회의에서 공유하고 연출진/오퍼팀의 의견 수렴할 것

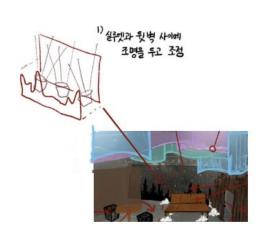
최종초안 예시)

동선



벽 뒤 모든 공간은 캐스트가 지나갈 수 있을 정도로 이어지게 만들 예정이며 등장 퇴장 할 수 있는 곳은 총 3 곳.

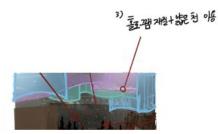
레퍼런스_1





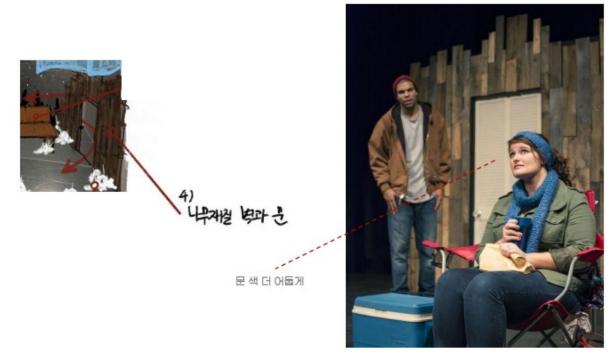


레퍼런스_2









최종초안을 바탕으로 전체회의/무대팀 회의에서 계속해서 디자인을 발전시킬 것 공연 3,4주 전에 최종안을 픽스하고, 이후 회의는 대도구 제작 혹은 재료 구입

4. 제작

- 4-1) 대도구 제작
- 무대 최종안을 바탕으로 무대에 필요한 벽, 대도구를 미리 제작하는 날
- 무대 설치일 1,2주 전에 벽과 대도구를 명륜 동방 앞(흡연구역 있는 곳)에서 제작
- 주로 톱질 못질 페인트칠을 하게 되며, 팀원들에게 버려도 괜찮은 옷 입고 오게 할 것
- 목장갑 및 주요 공구는 명륜 동방에 있으며, 동방 답사 때 부족하다면 구매할 것
- 4-2) 무대 제작
- 주로 극장을 대관하는 기간 중 첫 날 진행하며, 철야작업일 가능성이 큼
- 무대 제작 순서

동방에서 필요한 모든 것 옮기기 - 바닥 깔기(필수X) - 벽 위치 잡고 마스킹 -마스킹 된 곳에 벽 설치 - 대도구 위치 잡고 마스킹 - 다른 디자인 요소 제작 *벽 설치 후 벽과 벽 사이 마스킹 테이프를 붙이고 페인트칠로 자연스럽게 이어지게 만들 것 4-3) 대도구 제작 및 무대 제작은 무대팀 모든 인원이 참여하도록 하며, 노는 인원이 생기지 않도록 팀장이 역할 분배를 잘하는 것이 중요함. 제작하는 날이 되기 전에 어느 정도 틀을 정할 것

5. 공연 당일 및 철거

- 5-1) 리허설/공연 당일
- 리허설 및 공연 당일은 무대팀 인원이 모두 상주할 필요는 없음
- 일부 인원 상주하면서 무대 보수가 필요한 경우에 보수할 수 있도록 할 것

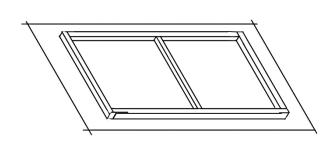
5-2) 철거

- 마지막 공연이 끝나고 기념 촬영까지 모두 마친 후 바로 철거 시작
- 마지막 공연 끝나는 시간에서 1시간 15분~ 1시간 30분 간격을 두고 용달을 부를 것
- 철거 시에는 벽 먼저 밖으로 꺼내고 다시 쓸 것 외에 모두 부수고 버릴 것
- 다시 쓸 수 있는 것들은 모두 동방으로

+) 추가적인 것

- 1) 용달
- 용달은 무대 제작, 철거하는 날 미리 시간을 정해서 부를 수 있도록
- 극회에서 주로 이용했던 용달: **빛과소금용달 010-4843-0939**

2) 벽 설치



- 벽의 기본적인 형태는 합판에 각목 이 '날 일' 자로 붙은 것
- 각목과 합판 사이에 철사를 넣어 묶고 극장의 천장에 고정하는 식으로 벽을 설치할 수 있음
- 철사가 거슬리거나 철사로 묶은 후 에도 불안정할 경우 케이블 타이로 벽 과 벽을 연결하고, 아래에 각목으로 지 지대를 만들 것