

Vasco Magalhães Ramalho

Data de Nascimento: 22 de Maio de 1992

Nacionalidade: Portuguesa

Contacto: (+351) 912805348 , vascopcmr@gmail.com , [Linkedin](#)

Website: <https://vascomramalho.github.io>

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- DEZ. 2017 to Present** **Business Intelligence** *Compare Europe Group* [[Lisbon, Portugal](#)] While working for CEG, a Global Finch company based in London, I was responsible for the architecture of the Data Warehouse and the management of processes of reporting and marketing tracking across the various websites of the company, making the use of Big Data a prolific process.
- SET. 2016 a PRESENTE** **Ass. Jovens Empresários Portugal China** *Trading Internacional* [[Hong Kong, Chongqing, Guangzhou, Macau, China](#)]
Membro desta associação que promove a cooperação entre jovens empreendedores portugueses e investidores chineses através de eventos de promoção empresarial e
- SET. 2015 a JUN. 2016** **Investigador** *Leiden University Quantum Optics Group* [[Leiden, Países Baixos](#)]
Projecto para a tese de Mestrado onde trabalhei como investigador no Laboratório de Física de Plasma no estudo de métodos de confinamento magnético de plasma induzido por laser. Trabalhei sob a supervisão do Prof. D. Bouwmeester.
- MAI. 2015 a JUL. 2015** **Assistente de Projecto** *Max Planck Institut für Quantenoptik* [[Munique, Alemanha](#)]
Desenvolvimento de um sintetizador de phase para a criação de um pulso ultra curto (femto segundo). Desenhei o modelo 3D (Inventor Autodesk) para poder ser fabricado nas oficinas de alta precisão. Trabalhei sob a supervisão do Dr. Martin Schultze.
- ABR. 2014 a AGO. 2014** **Estágio** *Technische Universität München* [[Munique, Alemanha](#)]
Utilização de Métodos Finitos para o estudo do fenómeno “Chain Fountain” para possíveis aplicações em Engenharia Mecânica. O estudo foi feito utilizando métodos de simulação multi-corpo e Mecânica Lagrangiana. Trabalhei sob a supervisão do Dipl.-Ing. Johannes Mayet.

EDUCATION

Master in Physics

Ludwig Maximilian Universität & Technische Universität München [[Munich, Germany](#)]

Master Research - Plasma Rings

Leiden University [[Leiden, Netherlands](#)]

Bachelor Engineering Physics

Instituto Superior Técnico [[Lisbon, Portugal](#)]

LÍNGUAS

Português: Nativo

Inglês: Fluente [[TOEFEL ibt 104](#)]

Alemão: Intermédio [[NIVEL B2](#)]

Espanhol: Avançado [[ORAL](#)]

SKILLS

Software

Python | JavaScript | SQL | MatLab | Mathematica |
AndroidDev | CAD | Revit

Data Science

Deep Learning | Categorisation | Regression

Mechanical Workshop

Drawing & Manufacturing Prototypes

Electronics

Micro-processor | Electric Circuits

PONTOS FORTES

- > Responsável
- > Criativo
- > Eclético
- > Produtivo

Vasco Magalhães Ramalho

Data de Nascimento: 22 de Maio de 1992

Nacionalidade: Portuguesa

Contacto: (+351) 912805348 , vascopcmr@gmail.com , [Linkedin](#)

Website: <https://vascomramalho.github.io>

EXPERIÊNCIA CRIATIVA

MAI. 2009 a
PRESENTE

Compositor/Baixista “Os Capitães da Areia” [[Lisboa, Portugal](#)]

Membro Fundador da banda Pop portuguesa. Dois álbuns gravados pela Editora “Amor Fúria” com respectivas digressões por Portugal e Ilhas. Um projecto musical com um imaginário Veranil-Espacial. Álbuns Gravados: “O Verão eterno dos Capitães da Areia” e “A Viagem dos Capitães da Areia a Bordo do Apolo 70”

AGO. 2016

Assistente de Produção *Leopardo Filmes* [[Lisboa, Portugal](#)]

Assistente de Produção do filme “O Homem que matou Dom Quixote” do Monty Python Terry Gilliam. Trabalho na pré-produção, nomeadamente no planeamento dos escritórios da Realização e dos Estúdios assim como na assistência ao Realizador.

NOV. 2015 a
JUN. 2016

Clube de Arte de Leiden *Universidade de Leiden* [[Leiden, Países Baixos](#)]

Fundação de um clube de criação e discussão de arte plástica para estudantes da Universidade de Leiden. Foi um projecto com a ideia de desenvolver técnicas e sensibilidade nas artes plásticas. Preparei encontros semanais onde lançava um desafio criativo que depois era executado e debatido.

MAR. 2010 a
MAR. 2014

Serões Culturais Casa Veva de Lima *Cam. Municipal de Lisboa* [[Lisboa, Portugal](#)]

Trabalho como anfitrião nos serões culturais da Casa Veva de Lima, onde apresentava aos convidados a história e ambiente da Casa Veva de Lima contextualizando assim as palestras que se seguiam.

OUTRAS ACTIVIDADES E INTERESSES

Conferências e Eventos Culturais Internacionais

Conferências do Estoril “Desafios Globais, Respostas Locais” [Maio 2013](#)

LSE London “Global Debate 2013” [Outubro 2013](#)

Munich Film Festival 2014 | San Sebastian Film Festival 2014 | Munich Documentary Film Festival 2014

London Film Festival 2013 | Bienal de Veneza 2013 | Estoril Film Festival 2009 |

Trabalho Social

Participante no *Children International Summer Village* [CISV] onde é promovido o encontro intercultural de jovens de vários países de todo o mundo. 2004 [[Portugal](#)]

Participante no CAMTIL, associação jesuítas de formação social e educativa de jovens onde fui participante e mais tarde organizador de campos de férias com forte componente criativa e espírito solidário. [[Portugal](#)]

Voluntário nas campanhas anuais do Banco Alimentar contra a Fome. [[Portugal](#)]

Criações Cinematográficas

“A revolução Berbere” - Argumento de Documentário Filmado em Marrocos sobre o povo Berbere

“1498” - Argumento de Documentário feito em torno de Portugal sobre o sentimento de ser português

“Tudo me passa ao lado” - Produção e Actuação Curta para o festival 48Film Festival

“Forcados” - Produção de documentário sobre os forcados de Montemor

“The Unknowns” - Composição de Banda Sonora para University of Westminster London

Grupo Amador de Teatro de Munique

Actor e Músico da Peça “Euripedes” organizada por um grupo de estudantes da Universidade Técnica de Munique. Interpretei a personagem “Cadmo”. 2014 [[Munique, Alemanha](#)]

Desporto

Kayak | Cascais Rugby [2002 a 2008] | Selecção Nac. de Rugby [2006 a 2007] | Atletismo 3000m [10º class Nac. 2006]