資工 3B 王嘉羽 00957116

● 介紹:

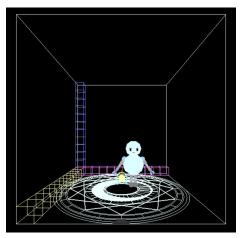
這次專案主題是在第二次的作品上加入相機,可以看整個場景。這次的作業 要求大致可以分為 4 種:

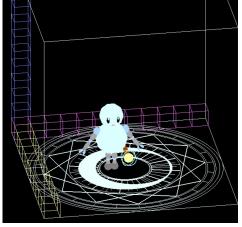
- 1. 畫出世界坐標系的 xyz 軸
- 2. 對鏡頭(視野)做 6 個自由度運動
- 3. 書出 view volume
- 4. 用 key 切換投影 method

● 設計理念:

我想了很久,要如何讓上面那 4 點融合進我的作品,且一點也不刻意。但我都沒有想出來...尤其是第一點..我原本是一個魔法陣要自然加入 3 軸很難想耶,我原本有想到我可以召喚出一個類似指南針的魔法書,但作業要求要有原點,所以我又沒有想法了..

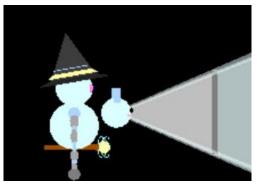
最後決定按按鈕生成一個空間,然後在原點顯示出3軸。





然後關於鏡頭的部分,我做了一個小精靈~

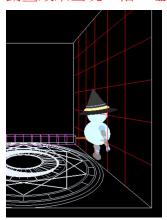




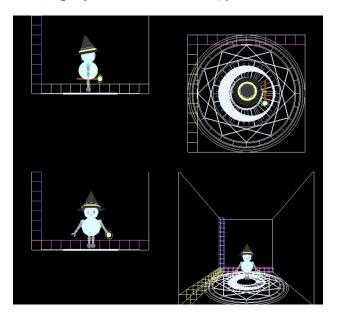
→有利於加分的因素,用紅字標(雖然這次好像沒有 fancy idea)。

- 操作說明:
 - 顯示 xyz 軸(X/x)
 - ◆ 特別效果:

動畫效果出現3軸,碰到邊邊會有警示效果燈(一閃一閃)



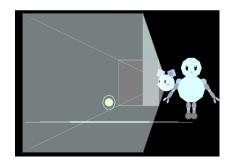
■ 切換 5 projection methods (Y/y)



平行x軸	平行y軸
平行z軸	透視投影

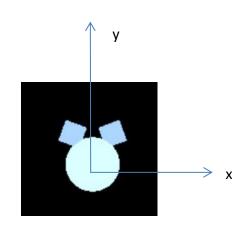
每次按都會切換成不同的 $x \rightarrow y \rightarrow z \rightarrow$ 透視 -> 4 格 -> 跟著機器人 *如果是在草原的場景只有 透視 和 跟著機器人 (因為 4 格很卡...)

- 顯示相機(小精靈) (Ctrl + p)
- 將相機和 view volume 初始化為原本的地方 (Ctrl + backspace)
- 顯示 view volume (Ctrl + o)



■ 移動小精靈

小精靈背面 (面向的方向定義為 + z) (右手定義為 + x) (頭頂定義為 + y)



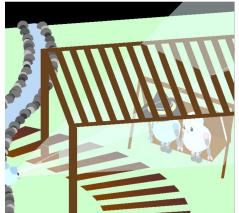
+x 平移	-x 平移	+y 平移	-y 平移	+z 平移	-z 平移
Ctrl + d	Ctrl + a	Ctrl + w	Ctrl + s	Ctrl + q	Ctrl + e

x 軸旋轉(pitching)	y 軸旋轉(heading)	z 軸旋轉(rolling)
Ctrl + x	Ctrl + y	Ctrl + z

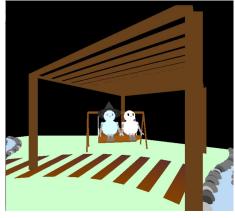
zoom in	Zoom out	看得更遠	不看那麼遠
Ctrl + c	Ctrl + v	Ctrl + b	Ctrl + n

◆ Zoom in



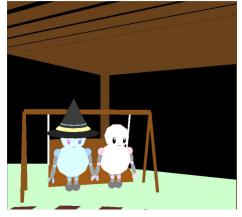


◆ Zoom out





看得遠

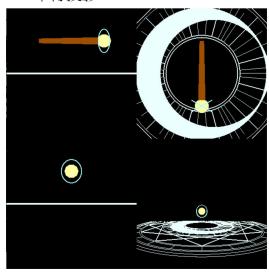


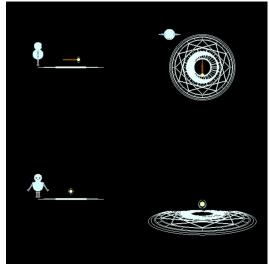


看得不那麼遠







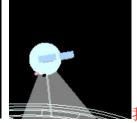


Zoom in

Zoom out







我的小精靈會跟著轉歐!

● 心得:

這次的東西好難,那個 view volume 我研究了好久,一開始我想說和攝影機畫在一起,然後對整個做旋轉 xyz 和平移,之後發現大錯特錯……因為矩陣不具有交換律,所以先轉 10x 再轉 20y 再轉 30x 和先轉 40x 再轉 20y 不一樣……之後我就放棄了這個寫法..然後轉而直接在 wcs 直接畫...然後又遇到很多理解上的錯誤,我不知道要怎麼旋轉...恩不過呢在研究之後我還是成功了,我把座標*u 矩陣,就是 transformation 的矩陣這樣我的平移就會自帶旋轉效果,就可以和眼睛一樣慢慢轉,不會一次轉 xyz。

但很不幸的是,我在寫完 code 後發現,原來 opengl 有函數可以把 u 矩陣直接乘進去.....嗚嗚我白推了,不過也算是有意外的收穫吧,之前因為只會用函式所以完全不懂數學概念,才會導致這次遇到的問題,但現在我會了!!讚啦!!以往作業都是讓我更了解 opengl 這一次我更了解了線性代數了,雖然過程很痛苦~

最後為甚麼這次沒有 fancy idea 的加分啦嗚嗚 qq