EL AÑIL. Reactivo químico de Laboratorio para el Diagnóstico Micológíco en Enfermedades de importancia médica.2003

Dr. Msp Antonio Vásquez Hidalgo Lic. Salvador Castillo Arévalo



El Salvador. C.A.









Estudio de Investigación

• Estudio *Indigofora tinctoria* (añil) como tinción natural para el diagnóstico micológico de enfermedades micóticas de importancia médica.

Tools Sel-Atm Sel-Bnd Draw Build Update H/AD Add_B

Out Del Move Rot-B

Query

Metals

Rings

Su

Nu OrgMet TranSt

Introducción.

- Desde las primeras civilizaciones el hombre uso materias colorantes que su origen natural, ya sea vegetal, animal o mineral. Estas materias eran empleadas para teñir ropas, pintar las pieles y fabricar objetos religiosos y recreativos.
- En el año de 1857 se inicio la era de los colorantes sintéticos, a partir del descubrimiento de Henry Perkin (1838-1907), quien logro obtener el colorante púrpura por oxidación de la anilina con ácido crómico.
- El primer colorante obtenido fue el ácido pícrico, preparado por Woulfe, en 1771, mediante la acción del ácido nítrico sobre el índigo natural.



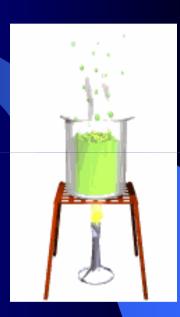
Clasificación. Según procedencia

• COLORANTES:

A. NATURALES:

Orgánicos (animales, vegetales) Inorgánicos o Minerales

B. ARTIFICIALES O SINTETICOS



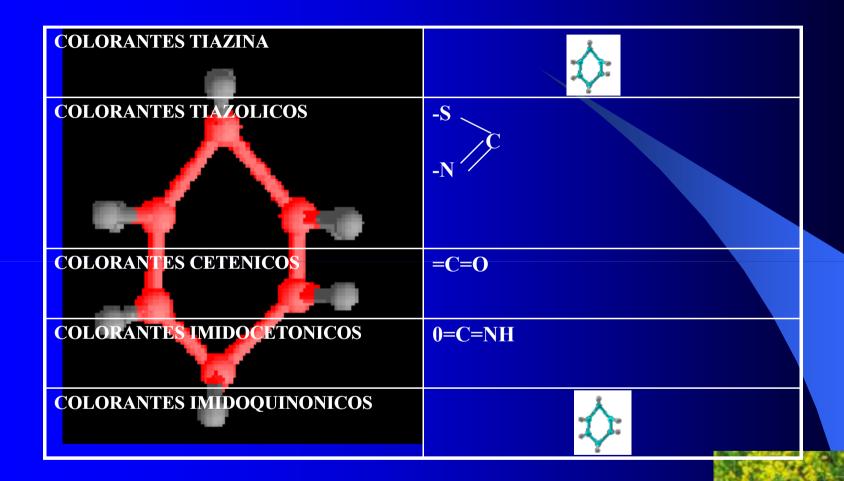


Clasificación. Según grupo químico.

COLORANTES ANTRAQUINONICOS	→
COLORANTES INDIGOIDES	Δ: Δ: Δ: Δ:
COLORANTES TIOINDIGO	
COLORANTES ACRIDINA	☆
COLORANTES DIFENILMETANO	C6H5 CH2 C6H5
COLORANTES TRIFENILMETANO	C6H5 C6H5 CH

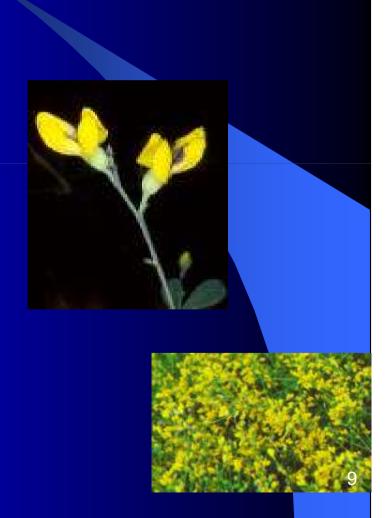
Clasificación según grupo Cromoforo.

COLORANTES NITRADOS	-N = O
<u> </u>	
COLORANTES NITROSADOS	-N = O
COLORANTES AZOICOS	-N=N-
COLORANTES OXIAZOICOS	O -N - N-
COLORANTES AZINICOS	
COLORANTES OXAZINA	☆



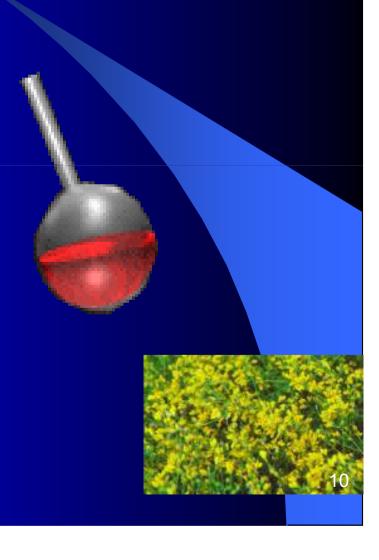
• Actualmente, los colorantes sintéticos están siendo seriamente cuestionados por razones de salud por los consumidores de productos alimenticios, por cuanto son sospechosos de inducir graves enfermedades tales como cáncer y otras, y promover problemas alérgicos o hiperactividad.

• En el caso del añil hay muchas versiones sobre su uso en alimentos, unos a favor y otros en contra, pero si consideramos que es obligación nuestra encontrar la forma de agregar el mayor valor añadido al recurso que se cultiva, en nuestro país y porque no decir en la región, y es así, como surge la investigación que hoy presentamos.

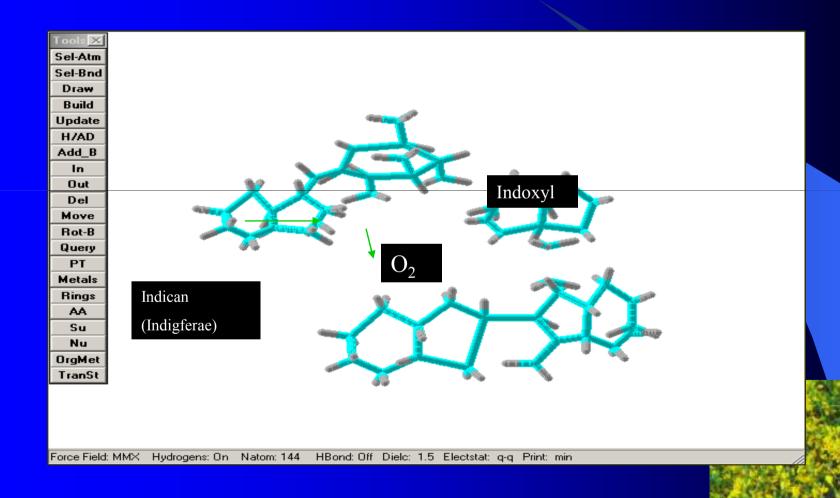


• Se inicia con un tratamiento del añil con ácido sulfúrico, en un balón se agita hasta que se disuelve. Antes de emplearlo en la coloración con un álcali, se deja en reposo, luego se filtra y se le añade alcohol para un mejor conservación.

 Coadyuvar a una mejor exploración del recurso de la región. A través de una gestión colaborativa entre grupos de distintos países, encontrar la forma de agregar el mayor valor añadido al recurso dentro de la región.



INDIGO



Objetivos de la Investigación

Objetivo General:

Utilizar método de tinción Natural de *Indigofora tinctoria* para el diagnóstico micológico en pruebas *in vitro*.

Objetivos específicos:

- 1. Preparar frotis conteniendo muestras de hongos con el método tradicional.
- 2. Preparar frotis conteniendo muestras de hongos con el método natural.
- 3. Comparar ambos métodos de tinción.

Diseño metodológico

- Tipo de estudio
- Muestras: Cándida sp, Rhysopus sp,
 M.gypseum.(total 200 muestras)
- Criterios de inclusión y exclusión.
- Control de sesgos
- Consideraciones éticas.



Procedimiento Metodológico:

El estudio se realizó en 4 fases:

Primera fase: Búsqueda de Planta natural

Segunda fase: Micro diluciones 1:10. Concentraciones

Tercera fase: siembras de las cepas. Muestras

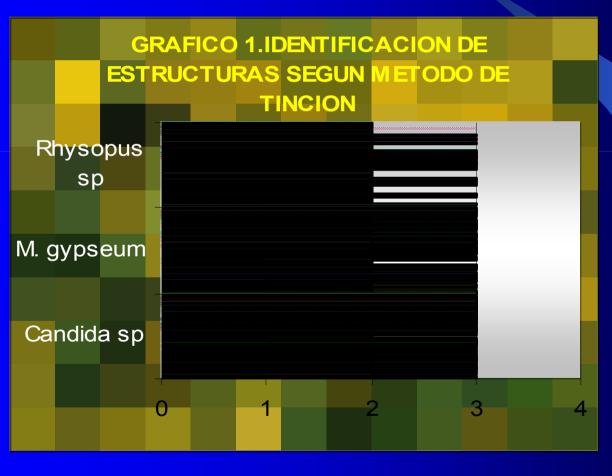
Cuarta fase frotis controles (100)+ planta (100)



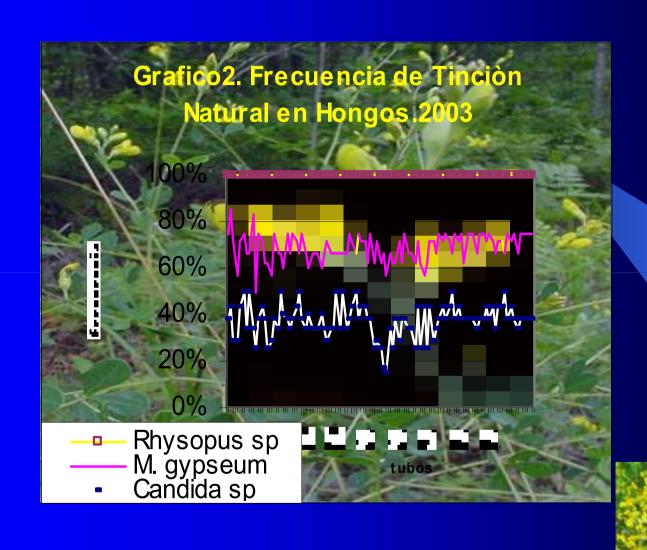




RESULTADOS







Cuadro 1

Diferencias entre la tinciòn tradicional y tinciòn natural de micosis. 2003. n=200.

Dr. Msp Antonio Vásquez Hidalgo / Lic. Salvador Castillo Arevalo

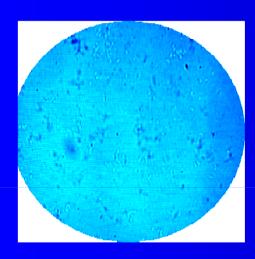
Tinción	Rhysopus	<u>Cándida sp</u>	M. gypseum	+	-	
Tradicional	98	100	100	98	2	
Natural	97	100	100	97	3	
Diferencia	1	-	-	-	-	
Tradicional	-	-	-	-		
Natural	1	-	-	-		

Cuadro No 2
Comparación estadística entre ambos métodos: tradicional y Natural.
N=200. 2003.

Método	Positivas	Negativas	Total +
Tradicional	98	2	98
Natural	97	3	97

AÑIL versus Lactofenol azul algodón.

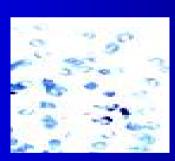
Cándida sp



Añil



Candidiasis oral

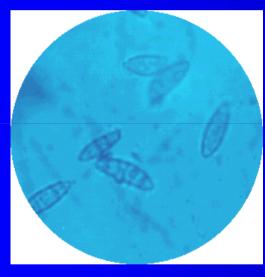


Lactofenol azul



Candidiasis vaginal

M. gypseum



Añil

Piel, pelos



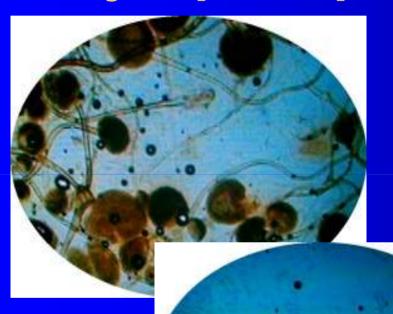
Tiña de Piel



Lactofenol azul



Hongos saprofitos. Rhysopus sp



Lactofenol azul

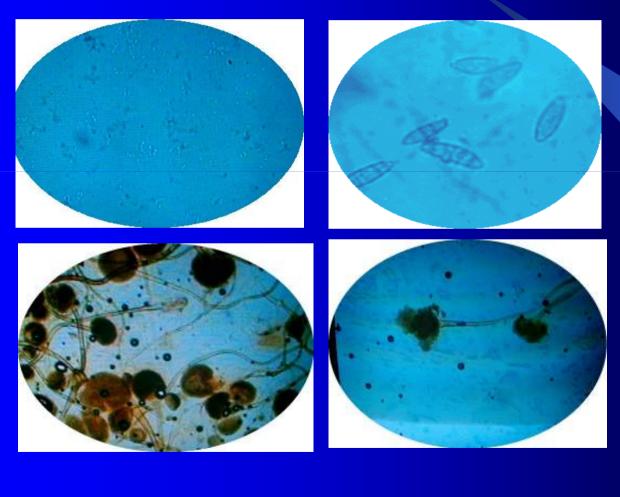




Dr. Msp Antonio Vásquez Hidalgo / Lic. Salvador Castillo Arevalo

...." Todo azul "

Tiene resultados en bacterias y protozoos





Discusión.

- Revisión literatura Nacional e Internacional
- Nuevo Método: costo bajo, beneficio a la población, económico y práctico.
- Resulta económico y de igual calidad



Conclusiones

- El método de tinción colorea las estructuras morfológicas de hongos (p= 0.01).
- La coloración permite colorear en condiciones naturales.
- Margen de error 0.01 entre método tradicional y el método natural. Alta significancia estadística.



CENTRO NACIONAL DE REGISTROS

Agradecimientos PREMIO INVENTIVA 2003

- CNR
- EXPRO







.... Muchas gracias.



