65. óra

Irodalom – A középkor irodalma

(Összefoglalás az irodalom TZ-re)

Egyházi irodalom

* Szent Ágoston
  + fő műve: ***Vallomások***
    - Ágoston megtéréséről szól
      * „Tolle ige” „Nyisd ki olvasd”
      * Ágoston bűnös volt, majd megtért
    - 3 részből áll: megtérés előtti -és utáni élete, biblia elemzése
    - műfaja: **önvallomás, ima, elmélkedés**
* egyéb egyházi irodalmi műfajok
  + Himnusz
    - Istent megszólító lírai mű
    - Assisi Szent Ferenc: ***Naphimnusz***
  + Planctus
    - gyászének // gyászdal
    - Jacopa da Todi 🡪 Stabat mater
    - keresztre feszítés, Mária szenvedése

Magyar egyházi irodalom

* Halotti beszéd és könyörgés
  + legrégebbi magyar szövegemlék
  + gyászdal // **nem planctus**
  + a Pray-kódex tartalmazta
  + figura etymologica 🡪 **szótőismétlés**
* Ómagyar Mária-sirarom
  + fordítás **több különböző versből**
  + első magyar nyelvű vers
  + Leauveni kódexben találták meg
  + műfaja: **planctus**
    - Szűz Mária szenvedései

Világi irodalom

* lovagepika
  + ***Anonymus*** [jelentése: **névtelen**]
    - Gesta Hungarorum (13. század elején jelenik meg)
    - *valószínűleg* ő volt 3. Béla írnoka
* lovagi líra
  + fő témája: szerelem (plátói)
    - múzsák: elérhetetlen szerelmek
  + spanyol lovagok: **trubadúrok**
  + német lovagok: **minesangerek**
* Dante Alighieri
  + Isteni színjáték köthető hozzá
  + múzsája: **Beatrice** *(sosem érte el a szerelmét)*
  + összesen 100 énekből áll
    - pokol: 34 ének
    - purgatórium: 33 ének
    - paradicsom: 33 ének