Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

ROULET & Vincent BODIN

Introduction

Hypothèses

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

npainting

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

Introduction

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

ROULET & Vincent BODIN

Introduction

Hypothèses

Détection de contours et extraction de lignes Détection de

Détection de contours Extraction de lignes

npaintin

- Dans les images de zoo, difficile d'éviter les grillages :
 post-traitement des images pour essayer de retirer grillage,
 nécessité de reconstruire l'objet caché.
- Grillage a des propriétés remarquables : composé de lignes, angles quasi-horizontaux, couleur presque uniforme...

Approche retenue

Traitement automatique des images de zoo basé - essentiellement - sur la structure spatiale du grillage qui créé une image « démasquée ».

Sommaire

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

ROULET & Vincent BODIN

Introduction

Hypothèses

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

npainting

- Hypothèses
- 2 Détection de contours et extraction de lignes
- Inpainting

Hypothèses

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

introductio

Hypothèses

contours et
extraction d
lignes
Détection de
contours
Extraction d

n p ain tin

Grillage non flou. Détection de contour nécessite que le grillage soit un minimum net.

Grillage sans trop de perspective. Si il y une trop forte homothétie appliquée au grillage, l'espacement dans la transformation de Hough n'est plus régulier.

Grillage sans rupture de direction ou double grillage.

L'algorithme ne détecte qu'une forme de grillage.

Grillage total. Masque étendu sur toute l'image.

Grillage sans « croisillons ». Les lignes sont décalées à chaque intersection.

Nombre minimal de barreaux. La photo possède au moins deux barreaux dans chaque direction.

Sommaire

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

Introduction

Hypotheses

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

painting

- 1 Hypothèses
- 2 Détection de contours et extraction de lignes
 - Détection de contours
 - Extraction de lignes
- Inpainting

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

introduction

Hypothèses

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

npaintin

Première étape de l'algorithme

Détecter les contours dans l'image. Idée : les grillages interviennent comme des bords.

Filtre de Canny utilisé, échelle de précision pendant le filtrage Gaussien. Possibilités :

- Adapter variance de la gaussienne à la taille caractéristique du grillage;
- 2 redimensionner les images pour que les grillages ait une taille à peu près fixe entre plusieurs images.

Lenteur de l'inpainting sur grandes images \Rightarrow choix 2.

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

ROULET & Vincent BODIN

IIItroductio

Hypothese

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

npaintir





Figure – Dans les colonnes de gauche, l'image initiale et dans celles de droite les résultats de la détection de contour avec l'algorithme de Canny. Toutes les images sont redimensionnées en 512×512 .

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

ROULET & Vincent BODIN

III LI O GUCCIO

Hypothese

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

npaintin





Figure – Dans les colonnes de gauche, l'image initiale et dans celles de droite les résultats de la détection de contour avec l'algorithme de Canny. Toutes les images sont redimensionnées en 512×512 .

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

ROULET & Vincent BODIN

IIITIOGUCTIO

Hypotheses

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

npaintir





Figure – Dans les colonnes de gauche, l'image initiale et dans celles de droite les résultats de la détection de contour avec l'algorithme de Canny. Toutes les images sont redimensionnées en 512×512 .

Extraction de lignes

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

introduction

Hypothèses

contours et
extraction de
lignes
Détection de
contours
Extraction de
lignes

Deuxième étape de l'algorithme

Extraire les lignes à partir de la détection de contour

On utilise pour ceci la transformation de Hough.

utilise une représentation des droite :

$$r = x \cos \theta + y \sin \theta \tag{1}$$

- A chaque point est associé une courbe sinusoïde dans l'espace de Hough.
- Croisement de deux courbes ⇒ droite reliant les deux points liés à ces courbes.

Extraction de lignes

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

Introductio

Hypothèse

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

nnaintir

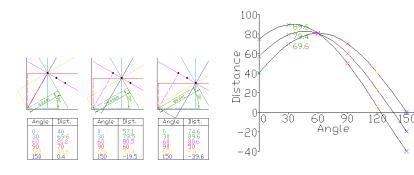


Figure – Transformation de Hough, les croisements dans l'espace arrivé correspondent aux droites dans l'image initiale.

Sommaire

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

Introduction

Hypotheses

Détection de contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

Inpainting

- Hypothèses
- 2 Détection de contours et extraction de lignes
- Inpainting

Inpainting par régularisation parcimonieuse

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

Vincent ROULET & Vincent BODIN

introduction

пуротпеве

contours et extraction de lignes

Détection de contours Extraction de lignes

Inpainting

Denière partie de l'algorithme

Appliquer le masque Φ extrait et remplir les « trous »-problématique d'inpainting.

Inpainting par régularisation variationnelle. Retrouve une image par le problème d'optimisation - norme TV ou Sobolev e.g. :

$$f^* = \arg \min E(f) = \|\nabla f\|^2 \text{ s.c. } \Phi(f) = y \quad (2)$$

Inpainting par régularisation parcimonieuse. Passe par une représentation $a=(a_m)_m$ - base d'ondelettes par exemple - parcimonieuse et résout :

$$a^* \in \arg\min_{a} \frac{1}{2} \|y - \Phi \Psi a\|^2 + \lambda J(a) \qquad (3)$$

Projet SI241 Suppression de grillage sur des photos de zoo

ROULET & Vincent BODIN

Introductio

Hypothèses

contours et extraction de lignes Détection de contours

Inpainting