MIREN BERASATEGI

Estrechamente relacionada con el mundo de la cinematografía desde la infancia, ha centrado los últimos años de su carrera profesional a la producción audiovisual en la productora LOTURA FILMS.

- 4 2009-2010. Ayudante de producción. Documental **SIMPLEMENTE.**
- **♣** 2010. Jefa de producción. **GIPUZKOAKO HISTORIA,** Cd interactivo y libros ilustrados por encargo de la editorial ELKAR.
- **♣** 2011. Jefa de producción. **GIPUZKOAKO PERTSONAIAK**, Cd interactivo y libros ilustrados por encargo de la editorial ELKAR.
- ♣ 2010-2012. Jefa de producción. EL LAZARILLO DE TORMES. Largometraje de animación para televisión
- **♣** 2013. Jefa de producción. **GU JATORRI ANITZ HERRI BAT**, Documental sobre la diversidad cultural por encargo de la Diputación Foral de Gipuzkoa.
- **4** 2016. Directora de producción. **BIZIPOZA**. Cd interactivo e historias animadas por encargo de la BBK.
- ♣ 2015-2017.Directora de producción. NUR Y EL TEMPLO DEL DRAGÓN.

 Largometraje de animación para cine.
- **♣** 2017. Directora de producción. **BIZIPOZA**. Cd interactivo e historias animadas por encargo de la BBK.
- ♣ 2019. Productora ejecutiva y Directora de producción. LUR ETA AMETS OROIMENAREN EHIZAN. Largometraje de animación para cine.
- ♣ 2020. Productora ejecutiva y Directora de producción. LUR ETA AMETS OROIMENAREN EHIZAN. Serie de animación.
- ♣ 2022. Productora ejecutiva y Directora de producción. ORKESTRA LURTARRA. Largometraje de animación para cine.
- ♣ 2022. Directora de producción. BLACK IS BELTZA II AINHOA. Largometraje de animación para cine.
- ♣ 2023. Directora de producción. BIDASOA. Largometraje documental para cine.

Coordinación de la ilustración de diferentes cuentos, libros y revistas.