

ORLYMAR PAREDES

Artista



SINOPSIS PROFESIONAL

Actualmente soy socia de la cooperativa Mecha, en la que me dedico a la dirección y producción creativa, me apasiona especialmente la producción con contenidos liberadores y transformadores.

ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN

Dirección Producción Creativa
Ilustración Colorización
Composición Fondos
Edición

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Cell: +58 424 189 1606
Fixed: +58 212 57774860
E-mail: artefulani@gmail.com
Web site: <https://www.mecha.pro>
Address: Av. Páez El Paraíso, Caracas, Venezuela

MIS INTERESES

- Arte y creatividad
- Fotografía
- Viajes
- Yoga
- Fitness
- Comida

CAPACIDADES TÉCNICAS

Uso avanzado del programa de software libre Krita.
Nociones de nivel intermedio de Blender
Nociones básicas de Cinema 4d
Edición de video en Adobe Premier
Nociones básicas de After Effects
Nociones básicas de Indesign
Nociones básicas de Lightroom

EXPERIENCIA LABORAL

Dirección y Producción creativa

MECHA (2022-PRESENTE)

2023 - 2024 Directora del cortometraje El día que aprendí a volar.

2022-2023 Productora creativa de la serie de animación Cuentos para seguir volando

2023 Productora creativa del cortometraje El día que aprendí a volar

2022 Ilustradora y coautora del libro infantil El día que aprendí a volar.

Ilustración, colorización, composición y animación 3D

MECHA (2020-PRESENTE)

2023 Colorización composición y animación 3d del cortometraje Unsafe II.

2020-2023 Colorista fotograma a fotograma y Fondos del cortometraje Pedazos de Paz.

ESTUDIOS

Universidad Central de Venezuela

BACHILLER EN ARTES, 2007

2022 Curso de inglés básico con Tomas O'Loingsigh

Certificación de yoga Inbound 2019 (200h)

2013 - 2017 Piano (desde 1º a 6º año). Escuela de música Pedro Nolasco Colón. Caracas.

2009-2021 Danza moderna, contemporánea y ballet. Coreoarte.

2008-2013 Teoría y solfeo, Armonía (1º a 6º año). Escuela Pedro Nolasco Colón.

2007-2010 Danza afro y afrobrasileña, Inés Pérez.

2007 Curso básico de Serigrafía. Galpones de Arte de la Universidad Simón Rodríguez, Carlos Riera.