



MAIDER ÁVILA ARENAS

GUIONISTA DE ANIMACIÓN

PERFIL

Soy una persona creativa, trabajadora, responsable y con alta capacidad de trabajar bajo presión. Gracias a mi formación como psicóloga, he adquirido las aptitudes adecuadas para trabajar en equipo y resolver los inconvenientes que puedan surgir. Actualmente me encuentro escribiendo los guiones de varias series de animación infantil en la productora Baleuko.

HABILIDADES

Trabajo en equipo
Creatividad
Imaginación
Persistencia
Redacción

INTERESES

Escritura de guiones
Escritura de contenidos de animación
Escritura de cuentos
Redacción de contenidos

PÁGINA WEB

maideravila.com

Análisis y críticas de
películas y series de
animación

CONTACTO

+34688647834

maideravila@gmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Graduada en Psicología (2017)
- Máster en Filosofía (2018)
- Formación como guionista en La Factoría del Guion (2019), Séptima Ars (2020) y The Second City (2021).
- Formada en Stop Motion en el laboratorio de animación Ajayulab (2020)

EXPERIENCIA PROFESIONAL RELACIONADA CON EL AUDIOVISUAL

- Prácticas en el área de cine del Círculo de Bellas Artes (2018).
- Jurado joven en la XIII edición del Festival de Cine y Derechos Humanos de San Sebastián.
- Jurado de la juventud del Festival Internacional de Cine de San Sebastián 2020.
- Mi cortometraje "Petacho" ha quedado semifinalista en el Online Isolation Short Videos Festival y ha quedado el primero en la categoría internacional del concurso "Anima en casa" del 4º Festival Internacional de Animación Ajayu.
- Mi proyecto de serie "Oihanbeltz" ha sido seleccionado para formar parte del Animadeba Work in Progress y del catálogo del mercado profesional de animación Weird Market 2020.
- Mi proyecto de serie "Los niños del basurero" ha sido seleccionado en el laboratorio de guion del 18 Festival de Alicante.
- Mi guion de cortometraje "Antes de que se vaya el tren" ha ganado el segundo premio en el Festival de Cine de La Almunia (Fescila).
- Mis guiones de cortometraje "Un cumpleaños en familia" y "El gallo dormilón" han sido elegidos para la Selección Oficial del Festival de Cine de La Almunia (Fescila).
- **Guionista de dos series interactivas de animación infantil** ("Pintxo contra el cambio climático" y "Mithy el explorador") en la productora **Baleuko** (2021).
- **He escrito los guiones de una serie animada en 360** que ahora se encuentra en fase de post-producción (en Baleuko).
- Actualmente me encuentro **escribiendo la tercera temporada de "El taller de Liz"** y **desarrollando una serie preschool** en Baleuko.

IDIOMAS

- INGLÉS: nivel avanzado (título CAE, nivel C1). Preparándome para el C2.
- EUSKERA: nativo (título EGA, nivel C1)