

Irene Chica
guionista &
ejecutiva de
desarrollo

irenechica1@gmail.com
+34 622 58 94 17

HABILIDADES



RECIENTE
HABILIDAD
APRENDIDA

cocinar peras al vino

6 años de experiencia

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2020-actualidad **Coordinadora** en el Departamento de Desarrollo de Cine en **Ánima** (México)



- Próximas dos películas para **vix**.
- Próximo especial TV para **famosa línea de juguetes**.
- “Batman Azteca: Choque de Imperios” para **Max**.

2019- actualidad **Fundadora** de Wackamola, donde trabaja como guionista y directora en sus propias comedias animadas o de terceros:



- “Kooko Corral”, desarrollo de serie para YouTube basada en la famosa marca **Kukuxumusu**, para **3Doubles** y **Sumendi**.
- “Doble Curiosidad” - corto junto con **Ánima** (México) para **Clan TV** (España), a raíz de recibir el **Premio CLAN Quirino**, que es semilla para un próximo proyecto de serie, “T.O.T.C.O.F.”
- “Pink Noise” - escritura de piloto para serie creada y producida por **La Mola Films** (España) y **Pájaro** (Chile), el cual ha sido beneficiario de las ayudas **Ibermedia Next**
- “WAW Resort” - proyecto de serie producido por **Peekaboo Animation** (España) y beneficiario de las **Ayudas MEDIA**
- “THE WIND-UPS: Plastic Instinct” - corto producido junto con **Autour de Minuit** (Francia) y programado en la sección **WTF del Festival Annecy**

MASTERCLASSES IMPARTIDAS Y PANELES

Pixelatl, Cartoon Springboard, Coofilm, Universidad de Bogotá, Festival FPS, b’Ars, Asociación MIA, etc.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2019-2020 **Máster** de Guion de Ficción para Cine y TV, Universidad Pontificia de Salamanca

2018 **Curso** Coproducción Internacional de Cine y TV, Media Training Consulting, Online

2017 **Curso** Producción Ejecutiva de Proyectos de Animación, Media Training Consulting, Online

2016 **Laboratorio** Internacional de Animación “Bridging The Gap”, Escuela Barreira Arte + Diseño, Valencia

2014-2015 **Curso** Modelado 3D, Animación 3D y Narrativa, Escuela Pepe School Land, Barcelona

2010 **Taller** La Imagen en el Arte Contemporáneo actual: Visiones Artísticas sobre la Fotografía y el Vídeo, UIMP, Sevilla

2009-2014 **Licenciatura** en Comunicación Audiovisual, Universidad de Sevilla