

Afiches

Tango

Arreglo para guitarra:
ANIBAL ARIAS

Música: ATILIO STAMPONE
Letra: HOMERO EXPOSITO

The sheet music consists of six staves of musical notation for guitar, arranged vertically. Each staff begins with a measure number in a small box. The notation includes various note values (eighth and sixteenth notes), rests, and dynamic markings. Fingerings are indicated above certain notes, such as '1', '2', '3', and '4'. Measure numbers and section labels are placed above specific measures: '4' above the first staff, 'C2' above the second staff, 'C5' above the third staff, 'C1' above the fourth staff, 'C1' above the fifth staff, and 'C2' above the sixth staff. The music is in common time, and the key signature changes throughout the piece.

20

24

28

32

C1

C2

C2

C4

C2

C2

D.C.

I.

Cruel en el cartel,
la propaganda manda cruel en el cartel
y en el fetiche de un afiche de papel
se vende la ilusión,
se rifa el corazón.....
Y apareces tú
¡Vendiendo el último girón de juventud!
-¡Cargándome otra vez la cruz!-
¡Cruel en el cartel te ríes corazón!
-¡Dan ganas de balearse en un rincón!

II.

Ya da la noche a la cancel
su piel de ojera...
¡Ya moja el aire su pincel
y hace con él la primavera!
¿Pero qué?
Si están tus cosas pero tú no estás
porque eres algo para todos ya
¡Como un desnudo de vidriera!
¡Luché a tu lado.....para ti,
-¡por Dios!- y te perdí!

I.(bis)

Yo te di un hogar...
Siempre fuí pobre, ¡Pero yo te di un hogar!
Se me gastaron las sonrisas de luchar,
luchando para ti,
¡Sangrando para ti!
Luego la verdad
que es restregarse con arena el paladar
y ahogarse sin poder gritar.
Yo te di un hogar....-¡Fué culpa del amor!-
-¡Dan ganas de balearse en un rincón!-