

Cambalache

Tango

Arreglo para guitarra:
ANIBAL ARIAS

Música y letra:
ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO

Sheet music for 'Cambalache' featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and common time. The music consists of two staves: the top staff is for the right hand (fingers 1-4) and the bottom staff is for the left hand (T, A, B strings). Fingerings are indicated above the notes, and dynamic markings like P_1 , P_2 , and P_3 are used.

Sheet music for 'Cambalache' continuing from the previous section. Measure 7 is shown, followed by a repeat sign and the beginning of a new section. The notation remains consistent with the first section, with treble clef, two sharps, and common time.

Sheet music for 'Cambalache' continuing from the previous section. Measure 13 is shown, followed by a repeat sign and the beginning of a new section. The notation remains consistent with the first section, with treble clef, two sharps, and common time.

Sheet music for 'Cambalache' continuing from the previous section. Measure 20 is shown, followed by a repeat sign and the beginning of a new section. The notation remains consistent with the first section, with treble clef, two sharps, and common time.

27

T A B

0 5 2 0 | 2 5 2 5 | 2 7 5 4 | 7 5 4 7 5 | 2 0 0 0 0 | 3 2 3 0 2 | 2 2 2 0 3 | 0 2 4 1

34 C2

T A B

2 0 2 3 2 3 2 | 3 2 2 0 2 0 2 0 | 2 0 1 2 0 3 0 2 | 2 0 2 2 0 0 2 2 | 0 0 0 0 0 0 0 0

I.

Que el mundo fue y será una porquería,
ya lo se...
En el quinientos seis
y en el dos mil también!;
que siempre ha habido chorros,
maquiavelos y estafaos,
contentos y amargaos,
valores y dublé...
Pero que el siglo veinte es un despliegue
de maldá insolente
ya no hay quien lo niegue.
Vivimos revolcaos en un merengue
y en un mismo lodo todos manoseaos!...

II.

¡Hoy resulta que es lo mismo
ser derecho que traidor...!,
¡ignorante, sabio, chorro,
generoso o estafador...!
Todo es igual!; Nada es mejor!;
Lo mismo un burro que un gran profesor!.
No hay aplazaos ni escalafón;
Los inmorales nos han igualao.
Si uno vive en la impostura
y otro roba en su ambición,
da lo mismo que sea cura,
colchonero, rey de bastos,
caradura o polizón.

I (Bis).

¡Que falta de respeto,
que atropello a la razón!;
¡Cualquiera es un señor!;
¡cualquiera es un ladrón!.
Mezclao con Stavisky,
va Don Bosco y "la Mignon",
Don Chicho y Napoleon,
Carnera y San Martín.
Igual que en la vidriera irrespetuosa
de los cambalaches se ha mezclao la vida,
y herida por un sable sin remaches
ves llorar la Biblia contra un calefón!.

II (Bis).

¡Siglo veinte, cambalache
problemático y febri!;
El que no llora, no mama,
y el que no afana es un gil.
¡Dale nomás, dale que va!,
que allá en el horno nos vamo a encontrar!.
No pienses mas, sentate a un lao,
que a nadie importa si naciste honrao!.
Es lo mismo el que labura
noche y día como un buey
que el que vive de los otros,
que el que mata,
que el que cura
o está fuera de la ley!.