

# Amurado

## Tango

Arreglo para guitarra:  
ANIBAL ARIAS

Música: PEDRO M. MAFFIA  
y PEDRO B. LAURENZ  
Letra: JOSE DE GRANDIS

The sheet music consists of ten staves of musical notation for guitar. The first staff begins with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. It features various rhythmic patterns and fingerings indicated by numbers above the notes. The second staff starts with a measure labeled 'C5' and includes a dashed line indicating a repeat. The third staff begins with a measure labeled 'C5' and also includes a dashed line. The fourth staff starts with a measure labeled '10'. The fifth staff starts with a measure labeled '13'. The sixth staff starts with a measure labeled 'C2'. The seventh staff starts with a measure labeled 'C1'. The eighth staff starts with a measure labeled '16'. The ninth staff starts with a measure labeled '19'. The tenth staff concludes the piece.

22 C5

25 C2

28 C4

32

Dal  $\frac{5}{8}$  a  $\frac{4}{4}$   
y de  $\frac{4}{4}$  a  $\frac{2}{2}$

I.

Campaneo a mi catarra y la encuentro desolada,  
sólo tengo de recuerdo el cuadrito que está ahí.  
Pilchas viejas, unas flores, y mi alma atormentada  
eso es todo lo que queda desde que se fue de aquí.  
Una tarde más tristona que la pena que me aqueja  
arregló su bagayito y amurado me dejó.  
No le dije una palabra, ni un reproche, ni una queja,  
la miré que se alejaba y pensé: ¡todo acabó!.

I.

Bulincito que conoces mis amargas desventuras  
no te extrañe que hable solo: ¡Que es tan grande mi dolor!  
Si me faltan sus caricias, sus consuelos, sus ternuras  
¿que me queda a mis años si mi vida está en su amor?  
¡Cuantas noches voy vagando, angustiado, silencioso,  
recordando mi pasado con mi amiga la ilusión  
voy en curda, no lo niego que será muy vergonzoso  
pero llevo más en curda a mi pobre corazón.

II.

¡Si me viera, estoy tan viejo,  
tengo blanca la cabeza!  
¿Será acaso la tristeza  
de mi negra soledad?  
debe ser porque me cruzan  
tan fuleros berretines  
que voy por los cafetines  
a buscar felicidad.