



ПАРТА

Выходит с ноября 2014 года

Колонка редактора.

И снова здравствуйте! Сегодня мы продолжаем разговор о формировании грамотно говорящей личности.

Еще в детстве можно было заметить, как взрослые поправляют детей, говорящих слово «**ложить**», исправляя его на «**класть**». Но так ли это верно? Согласитесь, «**покласть**» звучит как-то не вполне естественно. Как правильно: «**ложу**» или «**кладу**»? В современном русском языке глагол «**ложить**» формально отсутствует. И всё-таки несуществующее в языке слово «**ложить**» в разговорной речи встречается куда чаще, чем правильное «**класть**». И если ухо знатоков языка такой глагол задевает, то для большинства простых людей правильный вариант кажется говорить именно «**ложить**». Главное – запомнить две вещи:

1. Глагола «**ложить**» в русском языке нет, он употребляется только с приставками и отражает действие, которое уже совершено в прошлом или будет совершено в будущем: *Положи в сумку самое необходимое. После прочтения я положу книгу на место.*

2. Глагол «**класть**» употребляется без приставок во всех временах и отражает продолжительное действие, которое совершается сейчас, имело место быть в прошлом или произойдет в будущем времени: *Я клал кирпич в течение трех дней.* – предложение выражает продолжительность действий по укладке кирпича. Или другой пример: *Клади свои вещи и проходи в комнату.*

Таким образом, из лексической пары «**класть**» – «**ложить**» допустимо бесприставочное употребление только глагола «**класть**». Употребление глагола «**ложить**» считается **просторечным**, не соответствующим языковым нормам, нарушающим правила словоупотребления в современном русском языке.

Правильно поставленное ударение в слове – весомый критерий в деле оценки грамотности устной речи человека. Если вы не хотите прослыть необразованным человеком, то стоит запомнить, где нужно ставить ударение в том или ином слове.

Классика жанра, знаменитое ударение на слово «звон**И**т». В настоящее время для большинства людей все еще остается загадкой, какой слог следует выделить фонетически в данном слове. Запомните, что ударение в слове «звон**И**т» нужно ставить на последний слог: «звон**И**т»!

Ещё одно «неудобное» слово. Сразу замечу, произошло оно от греческого «**каталогос**», в котором фонетически выделялся как раз второй слог. Однако в нашем языке все же более корректным и более правильным будет ставить ударение в слове «катал**О**г» на последнюю гласную.

До встречи в следующем номере!

ЗДЕСЬ ПИШУТ САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ
Выпуск № 4 (февраль – 2015)

Навстречу юбилею школы



Каждый день учителю приходится находить вдохновение даже в самых маленьких победах, открывать новые способы развития учеников, преодолевать трудности, препятствия, возникшие на пути. Все это требует немалых сил. Но для того, чтобы стать хорошим педагогом, нужно верить в свои возможности, никогда не унывать.

Татьяна Владимировна Головацких – учитель английского языка нашей школы. И не просто учитель, а выпускница школы. А если ещё точнее – её ровесница.

Выбор учительской профессии для Татьяны Владимировны не случаен. Еще будучи маленькой девочкой, она рассаживала кукол по столикам, делала им тетрадки и дневнички, ставила оценки. Кого-то хвалила, кого-то, наоборот, ругала. А ещё у Татьяны Владимировны учительская династия: бабушка, дедушка, тётя, дядя, мама, брат – все учителя. К тому же со школы Татьяне Владимировне нравился английский язык.

-- Это потом, когда уже начинаешь работать и видишь свои результаты, у тебя появляется другой интерес к предмету, – говорит Татьяна Владимировна. – Ведь в молодости человек не осознаёт ценность своей профессии. А потом, когда уже начинаешь работать, у тебя проявляется не только любовь к предмету, но и любовь к детям.

Закончив в 1990 году Томский государственный педагогический институт, Татьяна Владимировна пришла работать в Дом детского творчества, затем перешла в школу 35, а когда в городе открылся Лицей, учила старшеклассников своему предмету. И каждый раз ощущала растерянность: «смогу ли я?» В родную школу №44 Татьяна Владимировна пришла работать в прошлом году, уже зрелым учителем, и ощущений, конечно, было много. Понравилось всё: новая, современная школа. Очень понравились ребяташки, творческие, интересные. Понравились все коллеги, которые приняли в свою школьную семью.

Уважаемая Татьяна Владимировна! Мы поздравляем Вас с юбилеем и желаем здоровья на долгие годы, неиссякаемого творчества и энергии, любознательных и благодарных учеников.

Элиза Лейкина, корреспондент школьной газеты;
фото – Вадим Смирнов, корреспондент школьной газеты



ПАРТА

ЗДЕСЬ ПИШУТ САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

НАЧАЛКА

Дорогие ребята! Уважаемые педагоги! С сегодняшнего номера на страницах нашей газеты начинает свою жизнь новая рубрика «Началка», которая будет рассказывать о происходящем в начальной школе. А помогать нам в этом будут не только учителя начальной школы, но и юные корреспонденты. Мы же, в свою очередь, надеемся на долгое и плодотворное сотрудничество.



В ноябре 2014 года в школе продолжил свою работу клуб «ЛИК» (лидер интеллектуального клуба). Клуб действует уже 10 лет. В этом году в клуб вошли учащиеся 2 класса «А». Заседание клуба началось с девиза и песни. Был выбран президент клуба - Майоров Ваня, вице-президентом избрана Любовь Александровна Ганжала, классный руководитель 2 класса «А». По количеству набранных жетонов выбрана рабочая группа в составе Маланиной Алины, Березина Никиты, Литвиновой Софьи. Был проведен обряд посвящения в «клубовцы»: выучили девиз, спели песню, каждый получил эмблему клуба. Затем ребята отвечали на вопросы «Интеллектуальной разминки», решали нестандартные задачи, провели рефлексию. В итоге работы заседания ребятам было дано домашнее задание: узнать интересные факты из жизни животных нашего края. Заключительной частью стало чаепитие с большим сладким пирогом.

Начало положено!



19 января 2015 года прошло второе заседание клуба «ЛИК». Заседание клуба по традиции началось с девиза и песни. Тема заседания «Эти забавные животные». Ребята подготовили интересные сведения о животных нашего края. По ходу заседания клуба они просмотрели фильм о белке, отгадывали загадки о животных, заслушали выступления, подготовленные их одноклассниками. Затем узнали о жизни барсука, синиц, песца, норки, клеста и выдры. Клубовцы познакомились с интересными фактами из жизни комаров, шмелей, рыб, мышей. В рубрике «Гонка за лидером» решали логические задачи, отвечали на вопросы, требующие смекалки. Итогом работы стала рефлексия. После заседания ребят ждала школьная столовая, где для них приготовили сладкий пирог.

Л.А.Ганжала, классный руководитель 2 «А»

Мой первый день в клубе «ЛИК».

Была пятница. Все уроки закончились. Начал работу клуб. Мы расставили парты и разделились на три группы. Работу начали с выборов президента. Затем стали решать задачи. Сложные задачи помогла решить наша учительница – Любовь Александровна. Потом мы клеили магниты на наше волшебное дерево. На было ни одного красного листочка. Дерево получилось зеленое, а значит всем понравилось! (*Счастливецва Арина*)

В нашем классе открылся клуб «ЛИК». Здесь собрались лидеры нашего класса. Мне очень понравилось. Там было очень интересно. Мы отгадывали загадки, решали задачи на смекалку. В честь открытия клуба в школьной столовой для нас испекли красивый и вкусный пирог с повидлом. (*Зубков Артем*)

Мне очень понравилось в клубе «ЛИК»! Здесь много интересных задач и вопросов. Вопросы сложные, но при этом интересные и развивают логику. Задачи были тоже не из лёгких, но мы их решили. Ведь когда мы работаем в группах, то нам любые задачи и вопросы нипочем. Клуб «ЛИК» - самый интеллектуальный клуб! (*Маланина Алина*).

Если спросят, что за место,
Где всегда ликую я?
Где всегда всем интересно
И кругом одни друзья?
Где мы блещем интеллектом,
Где часы летят, как миг?
Где для скуки места нет нам?
Я отвечу: «Это ЛИК»!

Березин Никита

*Подборку подготовили А. Зубков, С. Литвинова,
юнкоры школьной газеты*



ПАРТА



Указ президента РФ «О проведении в Российской Федерации Года литературы».

В целях привлечения внимания общества к литературе и чтению постановляю:

1. Провести в 2015 году в Российской Федерации Год литературы.
 2. Правительству Российской Федерации:
 - а) образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года литературы и утвердить его состав;
 - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года литературы.
 3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года литературы.
 4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.
12. 06. 14
№ 426

Школьный пресс-центр в рамках мероприятий, посвящённых Году литературы, объявляет Акцию «Подари книгу школьной библиотеке».

Мы, корреспонденты школьного пресс-центра и школьный библиотекарь, обращаемся к учащимся, педагогам, родителям, с просьбой принять участие в акции: «Подари книгу школьной библиотеке».

Давайте объединим наши усилия и пополним библиотечный фонд хорошими и нужными для всех нас книгами.

Не оставайтесь равнодушными!!!

Положение о проведении Акции «Подари книгу школьной библиотеке».

Акция проходит с 1 марта по 25 апреля 2015 года.

Цель Акции:

- пополнить фонд школьной библиотеки новой литературой: произведениями классиков мировой художественной литературы, современных авторов, детских писателей, справочными и энциклопедическими изданиями, научно-популярной литературой;
- воспитать у учащихся бережное отношение к книге;

ЗДЕСЬ ПИШУТ САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

- формировать активную гражданскую позицию;
- воспитывать чувства патриотизма, ответственности и уважения к школе;
- привлекать детей к чтению.

Участники Акции: Учащиеся школы с 1 по 9 классы, родители учащихся школы и работники школы.

Условия и порядок проведения Акции:

- 1) Участие в акции осуществляется только на добровольной основе.
- 2) Дарение книг учащимися осуществляется с устного согласия родителей.
- 3) Книги принимаются в хорошем состоянии.
- 4) Книги принимаются на безвозмездной основе.
- 5) Количество книг, подлежащих дарению, не ограничено.
- 6) Книги, подаренные библиотеке, обмену и возврату не подлежат.

Подведение итогов Акции:

- 1) Подаренные книги отмечаются надписью с указанием фамилии, имя, отчества дарителя.
- 2) По результатам Акции определяются самые активные участники, подарившие школе самое большое количество книг актуального содержания.
- 3) Самые активные участники Акции награждаются почетными грамотами

В 2015 году будут отмечаться юбилеи писателей и поэтов:

15 января - 220 лет со дня рождения А. С. Грибоедова (1795-1829), русского писателя;

15 января - 90 лет со дня рождения Е. И. Носова (1925 -2002), русского писателя;

24 мая - 110 лет со дня рождения М. А. Шолохова (1905-1984), советского писателя и общественного деятеля;

21 июня - 105 лет со дня рождения А. Т. Твардовского (1910-1971), русского поэта;

28 августа - 90 лет со дня рождения А. Н. Стругацкого (1925-1991), писателя-фантаста.

Книги - юбиляры 2015 года:

225 лет - «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н.Радищева (1790)

195 лет – «Руслан и Людмила» А.С.Пушкина (1820)

190 лет – «Борис Годунов» А.С.Пушкина (1825)

185 лет - «Маленькие трагедии» А.С.Пушкина (1830)

185 лет - «Моцарт и Сальери» А.С.Пушкина (1830)

180 лет - «Ледяной дом» И.И.Лажечникова (1835)

175 лет – «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтова (1840)

175 лет – «Мцыри» М.Ю.Лермонтова (1840)

Мы продолжим публикацию писателей-юбиляров и книг-юбиляров в следующих номерах.



ПАРТА

ЗДЕСЬ ПИШУТ САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

Литературная страничка

«Творчество для поэта - это, прежде всего труд или вдохновение?» - ответ на этот вопрос, казалось бы, однозначный: конечно, ВДОХНОВЕНИЕ.

Чудо поэзии - стихи. Их заучивают с раннего детства, они сопровождают человека всю его жизнь. Напевные строки утешают нас в горькую минуту, рвутся с уст в минуты ликования, а в тишине, когда мы думаем, неожиданно поднимаются из глубин собственной души. Мало кто из нас, взрослых, не писал в юности, и кто из нас не сталкивался с трудностями их сочинительства, кто не задавал себе вопрос: почему так сложно писать самому? Можно ли научить писать стихи? «Можно», - скажете вы, и будете правы: есть дети, обладающие поэтическими способностями, которые любят сочинять стихи так же, как рисовать, танцевать или петь. И эти способности нужно развивать в ребёнке с раннего школьного возраста, приоткрыть детям дверь в мастерскую поэта. А есть и другие, не имеющие, как им кажется, поэтического дарования, но именно они, как показывает практика, чаще берутся за бумагу, выражая свои мысли. Ведь творчество поэта – это ещё и труд, упорный труд.

Можно ли научиться писать стихи? Да, можно. В этом я твёрдо убеждена, ведь все дети талантливы, надо только помочь им раскрыть и развить этот талант. Именно с этой целью с осени 2014 года в школе работает поэтическая студия «Проба пера».

На первое занятие студии пришли дети, не умеющие писать стихи, но имеющие огромное желание попробовать, научиться. Поэтому мы стали трудиться: познакомились с историей поэзии, особенностями стихосложения, ритмикой, рифмикой, жанрами стихотворений, а параллельно учились писать. И первые поэтические пробы были написаны в жанре триолета и хокку (твёрдые стихотворные формы). Если не знать законов построения этих произведений, кажется, что это просто набор слов, часто не имеющих ни смысла, ни рифмы. Рифмы здесь действительно, нет, а вот насчёт смысла можно поспорить.

Триолет (итал. Trio – трое) – стихотворение из 8 строк, построенное по строгим нормам, Триолет основан на тройном повторении (рефрене): первая строка воспроизводится трижды (повторяется как 4-я и 7-я), а 2-я строка повторяется как 8-я, заключительная. Триолет является игровой формой поэзии.

ПАРТА. *Здесь пишут самое интересное*

Газета МБОУ «Школа № 44»

Учредитель: администрация школы

Главный редактор: И.Г.Смирнова

Ответственный за электронный выпуск: В.Смирнов

В конце XX века к этому жанру появился интерес, прежде всего, как к развлекательному жанру.

Осень.

Осень...

Поздняя пора,

Хрустят грустные листочки.

Осень...

А весёлые ветра

Кричат: «Ура! Ура!»

Осень.

Поздняя пора. (Смирнов В.)

Осень.

Пришла пора осенняя,

Завяли листья все.

Пришла пора осенняя,

Скучно стало здесь.

И воздух не колыхнется,

Замёрзло всё везде.

Пришла пора осенняя,

Завяли листья все. (Апалькова М.)

Хокку (или **хайку**) – лирическое стихотворение, форма японской поэзии. **Хокку состоит из трех стихов: первый и последний стих хокку – пятисложные, а второй стих хокку – семисложный.** Хокку отличаются предельной краткостью и своеобразной поэтикой. Оно **изображает жизнь природы и жизнь человека в их слитном, неразторжимом единстве на фоне времен года.**

Хрустит на земле

Белоснежный снежок.

Поздняя осень... (Смирнов В.)

На траве лежат

Скромно золотые листья.

Нежная осень. (Апалькова М.)

Дорогие ребята! Если у вас есть желание попробовать себя в стихосложении, но вас что-то останавливает, переборите свой страх, приходите к нам. Студия «Проба пера» занимается каждый вторник в 14.50. Ждём вас! Верьте в себя, и у вас всё обязательно получится, а мы просто немножко поможем!

И.Г. Смирнова, руководитель студии «Проба пера»

Адрес: 652560 Кемеровская область

г. Полысаево, ул. Крупской, 106; телефон: 29622

Газета выходит в последнюю среду календарного

месяца. Объём 4 печатных листа. **Тираж 65 экз.**