Отчёт по лабораторной работе №7

дисциплина:Операционные системы

Бондаренко Елизавета Валентиновна

Содержание

1	Цель работы	5
2	Задание	6
3	Выполнение лабораторной работы	8
4	Контрольные вопросы:	17
5	Выводы	21
Список литературы		22

Список иллюстраций

3.1	man mc	8
3.2	mc	9
3.3	копирование	9
3.4	перемещение	9
3.5	путь к каталогу	10
3.6	информация о файлах	10
3.7	просмотр содержимого текстового файла	11
3.8	редактирование содержимого текстового файла	11
3.9	создание каталога	11
3.10	копирование	12
3.11	поиск в файлах с заданным условием	12
3.12	повторение команды	13
3.13		13
3.14	1	14
3.15	подменю Настройки и его операции	14
3.16	новый текстовый файл	14
3.17	mc	15
3.18	вставка фрагмента	15
	¥**	15
3.20	выделение, копирование на новую строку фрагмента текста	15
		15
		16
3.23	вставка нового текста	16
<i>1</i> 1	граф	20
4. I	TDa(0)	41

Список таблиц

1 Цель работы

Освоение основных возможностей командной оболочки Midnight Commander. Приобретение навыков практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними.

2 Задание

7.3.1. Задание по mc 1. Изучите информацию о mc, вызвав в командной строке man mc. 2. Запустите из командной строки mc, изучите его структуру и меню 3. Выполните несколько операций в mc, используя управляющие клавиши (операции с панелями; выделение/отмена выделения файлов, копирование/перемещение файлов, получение информации о размере и правах доступа на файлы и/или каталоги и т.п.) 4. Выполните основные команды меню левой (или правой) панели. Оцените степень подробности вывода информации о файлах. 5. Используя возможности подменю Файл, выполните: - просмотр содержимого текстового файла; – редактирование содержимого текстового файла (без сохранения результатов редактирования); – создание каталога; – копирование в файлов в созданный каталог. 6. С помощью соответствующих средств подменю Команда осуществите: - поиск в файловой системе файла с заданными условиями (например, файла с расширением .c или .cpp, содержащего строку main); – выбор и повторение одной из предыдущих команд; – переход в домашний каталог; – анализ файла меню и файла расширений. 7. Вызовите подменю Настройки. Освойте операции, определяющие структуру экрана mc (Full screen, Double Width, Show Hidden Files и т.д.) 7.3.2. Задание по встроенному редактору mc 1. Создайте текстовой файл text.txt. 2. Откройте этот файл с помощью встроенного в mc редактора. 3. Вставьте в открытый файл небольшой фрагмент текста, скопированный из любого другого файла или Интернета. 4. Проделайте с текстом следующие манипуляции, используя горячие клавиши: 4.1. Удалите строку текста. 4.2. Выделите фрагмент текста и скопируйте его на новую строку. 4.3. Выделите фрагмент

текста и перенесите его на новую строку. 4.4. Сохраните файл. 4.5. Отмените последнее действие. 4.6. Перейдите в конец файла (нажав комбинацию клавиш) и напишите некоторый текст. 4.7. Перейдите в начало файла (нажав комбинацию клавиш) и напишите некоторый текст. 4.8. Сохраните и закройте файл. 5. Откройте файл с исходным текстом на некотором языке программирования (например С или Java) 6. Используя меню редактора, включите подсветку синтаксиса, если она не включена, или выключите, если она включена.

3 Выполнение лабораторной работы

1. Вызываем в командной строке man mc (рис. 3.1)

```
MC(1) GNU Midnight Commander MC(1)

HAMMEHOBAHUE
    mc - Визуальная оболочка для Unix-подобных систем.

CUHTAKCUC
    mc [-abcCdfhPstuUVx] [-1 журнал] [каталог1 [каталог2]] [-е [файл] ...] [-v файл]

OПИСАНИЕ
    Что такое Midnight Commander
    Midnight Commander - это программа, предназначенная для просмотра содержимого каталогов и выполнения основных функций управления файлами в UNIX-подобных операционных системах.

KЛЮЧИ

Ключи запуска программы Midnight Commander
    -a, --stickchars
    Отключить использование графических символов для рисования линий.
```

Рис. 3.1: man mc

2. Запускаем из командной строки mc, изучаем его структуру и меню. (рис. 3.2)

Рис. 3.2: mc

3. Выполняем несколько операций в mc (рис. 3.3) (рис. 3.4) (рис. 3.5)

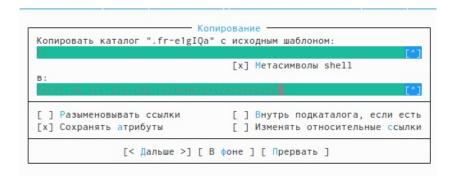


Рис. 3.3: копирование

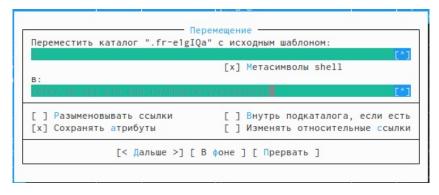


Рис. 3.4: перемещение

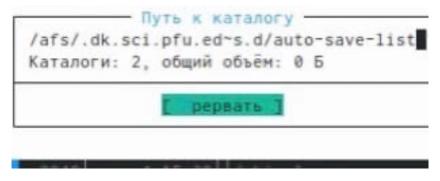


Рис. 3.5: путь к каталогу

4. Выполняем основные команды меню левой панели (рис. 3.6)

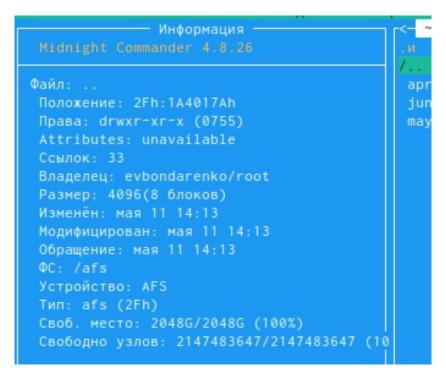


Рис. 3.6: информация о файлах

- 5. Используя возможности подменю "Файл", выполняем:
- просмотр содержимого текстового файла (рис. 3.7)



Рис. 3.7: просмотр содержимого текстового файла

• редактирование содержимого текстового файла (рис. 3.8)

```
mc.ext [----] 17 L:[ 1+ 8  9/846] *(336 /22038b) 0010 0x00A # Midnight Commander 3.0 extension file # Warning: Structure of this file has changed completely with version 3.0 # All lines starting with # or empty lines are thrown away. # Lines starting in the first column should have following format: # keyword/descNL, i.e. everything after keyword/ until new line is desc # keyword can be: # shell (desc is, when starting with a dot, any extension (no wildcars), # i.e. matches all the files *desc . Example: .tar matches *.tar;
```

Рис. 3.8: редактирование содержимого текстового файла

• создание каталога (рис. 3.9)



Рис. 3.9: создание каталога

• копирование файл в созданный каталог (рис. 3.10)



Рис. 3.10: копирование

- 6. С помощью соответствующих стредств подменю Команда осуществляем:
- поиск в файловой системе файла с заданными условиями (например, файла с расширением .c или .cpp, содержащего строку main) (рис. 3.11)

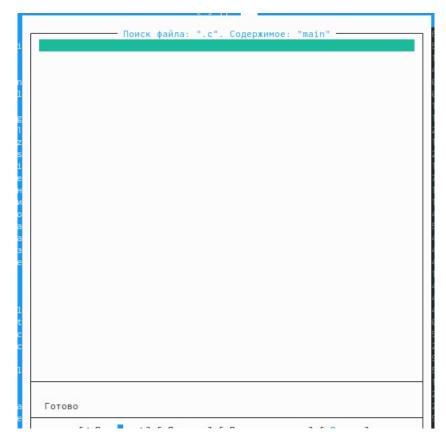


Рис. 3.11: поиск в файлах с заданным условием

• повторение одной из предыдущих команд (рис. 3.12)



Рис. 3.12: повторение команды

• анализ файла расширения (рис. 3.13)

Рис. 3.13: анализ файла расширения

• анализ файла меню (рис. 3.14)

Рис. 3.14: анализ файла меню

7. Вызываем подменю Настройки и осваиваем операции, определяющие структуру экрана mc (Full screen, Double Width, Show Hidden Files и т.д.) (рис. 3.15)



Рис. 3.15: подменю Настройки и его операции

1. Создаём текстовый файл text.txt (рис. 3.16)

evbondarenko@dk4n56 ~ \$ touch text.txt

Рис. 3.16: новый текстовый файл

2. Открываем с помощью команды тс (рис. 3.17)

```
evbondarenko@dk4n56 ~ $ mc text.txt
```

Рис. 3.17: тс

3. Вставляем в открытый файл небольшой фрагмент текста, скопированный из любого другого файла или Интернета. (рис. 3.18)

```
Nature provides man with everything necessary for his existence.

But, often we do not appreciate these gifts, without hesitation, we pick flowers and branches on trees, without giving anything in return.

It seems to us that this is a trifle, because new ones will grow.

Turning around, it's hard not to notice - how beautiful nature is after all.

We just need to learn to appreciate it!
```

Рис. 3.18: вставка фрагмента

4. Удаляем строку текста (рис. 3.19)

```
Nature provides man with everything necessary for his existence.
But, often we do not appreciate these gifts, without hesitation, we pick flowers and bran
It seems to us that this is a trifle, because new ones will grow.
Turning around, it's hard not to notice - how beautiful nature is after all.
```

Рис. 3.19: удаление строки

Выделяем фрагмент текста и копируем его на новую строку (рис. 3.20)

```
Turning around, it's hard not to notice – how beautiful nature is after all.
Turning around, it's hard not to notice – how beautiful nature is after all.
```

Рис. 3.20: выделение, копирование на новую строку фрагмента текста

Отменяем последнее действие (рис. 3.21)

```
Nature provides man with everything necessary for his existence.
But, often we do not appreciate these gifts, without hesitation, we pick flowers and bra
It seems to us that this is a trifle, because new ones will grow.
Turning around, it's hard not to notice - how beautiful nature is after all.
```

Рис. 3.21: отмена действия

Переходим сначала в конец файла, а затем в начало файла и вставляем текст (рис. 3.22)

```
I love Kristina. <mark>N</mark>ature provides man with everything necessary for his existence.
But, often we do not appreciate these gifts, without hesitation, we pick flowers and bran
It seems to us that this is a trifle, because new ones will grow.
Turning around, it's hard not to notice – how beautiful nature is after all. I love RUDN
```

Рис. 3.22: вставка нового текста

5. Открываем файл с текстом на языке программирования и прооверяем подсветку синтаксиса (рис. 3.23)

```
text1.cpp [-M--] 1 L:[ 1+16 17/ 17] *(382 / 382b) <EOF>
class Point
  int x, y,
  void init(int x, int y).
  {    this.x = x,
        this.y = y;
  }

class TwoPointsInit
  public static void main String args )).
  {    Point p1 = new Point();
    Point p2 = new Point();
    Point p2 = new Point();
    Point init(10 20; <-->
        p2.init(42 99; <-->
        System.out.println "x = " + p1.x + " y = " + p1.y)
    System.out.println "x = " + p2.x + " y = " + p2.y);
}
```

Рис. 3.23: вставка нового текста

4 Контрольные вопросы:

- 1) Редактор vi имеет три режима работы:
- командный режим предназначен для ввода команд редактирования и навигации по редактируемому файлу;
- режим вставки предназначен для ввода содержания редактируемого файла;
- режим последней (или командной) строки используется для записи изменений в файл и выхода из редактора.
- 2) Чтобы выйти из редактора, не сохраняя произведённые изменения, нужно в режиме командной строки нажать клавиши «:» «q» «!»
- 3) Команды позиционирования:
 - «0» (ноль) переход в начало строки;
 - «\$» переход в конец строки;
 - «G» переход в конец файла;
 - n«G» переход на строку с номером n.
- 4) При использовании прописных W и B под разделителями понимаются только пробел, табуляция и возврат каретки. При использовании строчных w и b под разделителями понимаются также любые знаки пунктуации.
- 5) Чтобы из любого места редактируемого файла перейти в начало (конец) файла, нужно в режиме командной строки нажать клавиши «1» «G» («G»).
- 6) Команды редактирования: Вставка текста

- «а» вставить текст после курсора;
- «А» вставить текст в конец строки;
- «i» вставить текст перед курсором;
- n «i» вставить текст n раз;
- «I» вставить текст в начало строки. Вставка строки
- «о» вставить строку под курсором;
- «О» вставить строку над курсором. Удаление текста
- «х» удалить один символ в буфер;
- «d» «w» удалить одно слово в буфер;
- «d» «\$» удалить в буфер текст от курсора до конца строки;
- «d» «0» удалить в буфер текст от начала строки до позиции курсора;
- «d» «d» удалить в буфер одну строку;
- n «d» «d» удалить в буфер n строк. Отмена и повтор произведённых изменений
- «u» отменить последнее изменение;
- «.» повторить последнее изменение Копирование текста в буфер
- «Y» скопировать строку в буфер;
- n «Y» скопировать n строк в буфер;
- «у» «w» скопировать слово в буфер. Вставка текста из буфера
- «р» вставить текст из буфера после курсора;
- «Р» вставить текст из буфера перед курсором. Замена текста
- «с» «w» заменить слово;
- n «с» «w» заменить n слов;
- «с» «\$» заменить текст от курсора до конца строки;
- «r» заменить слово;
- «R» заменить текст. Поиск текста
- «/» текст произвести поиск вперёд по тексту указанной строки символов текст;
- «?» текст произвести поиск назад по тексту указанной строки символов

текст. Копирование и перемещение текста

- «:» n,m «d» удалить строки с n по m;
- «:» i,j «m» k переместить строки с i по j, начиная со строки k;
- «:» i,j «t» k копировать строки с i по j в строку k;
- «:» i,j «w» имя-файла записать строки с i по j в файл с именем имя-файла.
- 7) Чтобы заполнить строку символами $, n \ll G \gg, n-, \ll 0 \gg. \ll c \gg \ll \gg$, чтобы заменить текст от курсора до конца строки, и ввести символы \$.
- 8) Чтобы отменить по одному предыдущему действию последовательно, необходимо нажать «u». Чтобы отменить все изменения, произведённые со времени последней записи, нужно нажать «:» «e» «!».
- 9) Команды редактирования в режиме командной строки Копирование и перемещение текста
 - «:» n,m «d» удалить строки с n по m;
 - «:» i,j «m» k переместить строки с i по j, начиная со строки k;
 - «:» i,j «t» k копировать строки с i по j в строку k;
- «:» i,j «w» имя-файла записать строки с i по j в файл с именем имя-файла. Запись в файл и выход из редактора
- «:» «w» записать изменённый текст в файл, не выходя из vi;
- «:» «w» имя-файла записать изменённый текст в новый файл с именем имя-файла;
- «:» «w» «!» имя-файла записать изменённый текст в файл с именем имяфайла;
- «:» «w» «q» записать изменения в файл и выйти из vi;
- «:» «q» выйти из редактора vi;
- «:» «q» «!» выйти из редактора без записи;
- «:» «е» «!» вернуться в командный режим, отменив все изменения, произведённые со времени последней записи. Опции Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме последней строки):

- «:» set all вывести полный список опций;
- «:» set nu вывести номера строк;
- «:» set list вывести невидимые символы;
- «:» set ic не учитывать при поиске, является ли символ прописным или строчным. Если вы хотите отказаться от использования опции, то в команде set перед именем опции надо поставить no.
- 10) Чтобы определить, не перемещая курсора, позицию, в которой заканчивается строка, нужно в командном режиме находясь на нужной строке нажать «\$» и посмотреть на число после запятой в правом нижнем углу экрана.
- 11) Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме командной строки). Если вы хотите отказаться от использования опции, то в команде set перед именем опции надо поставить по. Чтобы просмотреть опции редактора vi, необходимо нажать «:» set all. Нажав «:» help "название_опции", можно узнать назначение конкретной опции.
- 12) В режиме командной строки внизу редактора присутствует «:», в режиме ввода «– ВСТАВКА –», в командном режиме внизу ничего нет.
- 13) Граф взаимосвязи режимов работы редактора vi (рис. 4.1)

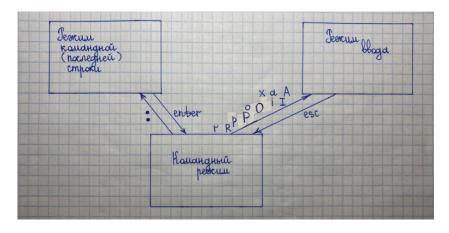


Рис. 4.1: граф

5 Выводы

В ходе выполнения данной лабораторной работы я освоила основные возможности командной оболочки Midnight Commander, приобрела навыки практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними.

Список литературы