

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по выполнению практических работ

Практическая работа №1
Тема: Создание простой страницы и отображение в браузере.

Цель работы: научиться создавать веб – страницы

Для того, чтобы отобразить HTML – документ, браузер принимает его из сети и выполняет команды встреченные в тегах (дескрипторах). Сами теги не отображаются в окне браузера, представляется только результат обработки HTML – документа.

HTML – документ может начинаться с тега **<!DOCTYPE>**, указывающего на версию языка HTML, с помощью которого написан данный документ.

Например, указание на 4-ю версию языка выглядит таким образом:

<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.0//EN">

1. Создание Web – страницы.

- 1) Загрузите текстовый редактор *WordPad* или *Блокнот*.
- 2) Установите режим *Формат – Перенос по словам*, чтобы текст страницы не выходил за пределы текущего окна.
- 3) Скопируйте исходный текст (без рамки) из лабораторной работы. Вставьте в окно документа *Блокнот*:

Моя первая страница. Брачное объявление

Как Апполон, красив и статен,
Как ледокол «Ермак», силен,
Как герцог Букенгемский знатен,
Как десять ЭВМ, умен,
Как бой курантов, пунктуален,
Как меч Фемиды, справедлив,

Как Казанова, сексуален,
Как муравей, трудолюбив,
Как наркобизнес, обеспечен
И почитаем, как генсек,
Как В. Ульянов, человечен –
Таков я вкратце, человек.

Мне в женщине не надо много:
Лишь только б вышла за такого.

А. Костюшкин

- 4) Введите **<HTML>** непосредственно над текстом и **</HTML>** непосредственно под текстом страницы. *(Эти теги задают начало и конец страницы.)*
- 5) Введите **<HEAD>** под дескриптором **<HTML>**
- 6) Дважды нажмите *Enter*
- 7) Наберите **</HEAD>**
(Эти теги задают служебную часть страницы, не отображаемую в окне браузера).
- 8) Введите **<TITLE>** непосредственно под **<HEAD>**
- 9) Наберите текст названия (заголовка) Web – страницы *(Брачные объявления)*
- 10) Введите **</TITLE>** в конце заголовка.
- 11) Наберите **<BODY>** непосредственно под тегом **</HEAD>**
- 12) Введите **</BODY>** непосредственно над дескриптором **</HTML>**
(В этих тегах задается основной текст страницы).
- 13) Сохраните полученный документ под именем **index.html** *(или index.htm).*
- 14) Обратите внимание на расстановку тегов в странице и запомните ее.
- 15) Откройте созданный файл с помощью браузера. Обратите внимание на разницу между исходным файлом и отображением в браузере.
- 16) Перейдите в окно редактора HTML (дальнейшие изменения в тексте HTML – страницы отобразятся в браузере по команде *обновить* – клавиша *F5*)

2. Сохранение начального форматирования текста, пробелов и пустых строк.

- 1) Введите в тексте HTML – файла **index.htm** непосредственно под дескриптором **<BODY>** тег *сохранения форматирования* **<PRE>**
- 2) Введите непосредственно над дескриптором **</BODY>** тег **</PRE>**
- 3) Сохраните, просмотрите и проанализируйте результат в браузере.

Контрольные вопросы:

1. Какова структура веб-документа?
2. Какие бывают теги?

3. Как необходимо сохранять веб-документ?

Практическая работа №2

Тема: Способы форматирования HTML - документов.

Цель работы: изучить теги форматирования.

Каждое действие желательно просматривать в браузере, чтобы лучше понять работу тегов и атрибутов HTML

1. Создание заголовков разных уровней.

Тег <H?> задает полужирным шрифтом заголовки различных размеров, размещая их по центру. Вместо знака ? проставляется одно из значений размеров заголовка от 1 до 7.

ЗАДАНИЕ 1:

1. Откройте ранее сохраненный файл index.html
2. Удалите теги сохранения форматирования <PRE> и </PRE> из текста.
3. Введите <H2> и </H2> непосредственно перед и после первого заголовка соответственно.
4. Введите <H3> и </H3> непосредственно перед и после второго заголовка.
5. Сохраните и проанализируйте полученный результат в браузере.
6. Уберите тег </H3> из текста документа. Как это отразилось в окне браузера.
7. Восстановите тег и сохраните документ.

2. Создание абзаца (параграфа). Переход на новую строку.

Тег <P> - задает разбивку текста на абзацы (параграфы). Имеет парный тег </P>, который задается при необходимости (каждый тег <p> добавляет пустую строку между абзацами).

Тег
 - задает разбивку текста на отдельные строки.

ЗАДАНИЕ 2:

- 1) Введите теги <P> и </P> в начале и в конце (желательно) каждого куплета стихотворения и автора.
- 2) Внутри куплетов перед каждой строчкой (кроме первых) введите тег
 .
- 3) Результат просмотрите в браузере.
- 4) Вставьте дополнительные пробелы между словами в заголовках (в первом – по одному, во втором – по три) командой (дополнительный пробел). Результат просмотрите в браузере.

3. Вертикальное и горизонтальное форматирование текста.

Атрибут ALIGN=? в теле тега <P> - задает вертикальное размещение текста (по умолчанию текст форматируется по левому краю).

Вместо знака вопроса проставляется одно из значений размещения: LEFT (по левому краю), CENTER (по центру), RIGHT (по правому краю), JUSTIFY (по ширине).

Пример:

<p align=right>Здравствуй, Дед мороз! </p>

Теги <CENTER>, </CENTER> - задают горизонтальное выравнивание текста по центру (то же, что и команда <p align=center>)

ЗАДАНИЕ 3:

- 1) Задайте горизонтальное выравнивание всего текста страницы.
- 2) Оставьте первые два куплета форматированными по левому краю страницы.
- 3) Разместите автора по правому краю страницы.
- 4) Сохраните и просмотрите результат в браузере.

4. Размеры полей страницы.

LEFTMARGIN = ?
RIGHTMARGIN = ?
TOPMARGIN = ?
BOTTOMMARGIN = ?

Атрибуты, использующиеся в теле тега <BODY>, задают размеры левого, правого, верхнего и нижнего поля страницы соответственно. Вместо знака вопроса проставляется размер полей страницы в пикселах

Пример:

<BODY TOPMARGIN =100 BOTTOMMARGIN =100> - установлены одновременно верхнее и нижнее поля страницы

Размером в 100 пикселей

ЗАДАНИЕ 4:

- 1) Изменяя размеры полей страницы, установите такие значения, чтобы она выглядела сбалансированной (перед просмотром эффектов разверните окно браузера на весь экран)
- 2) Сохраните и просмотрите результат в браузере.

5. Смысловое выделение текста.

, - выделяет фрагмент, взятый в исходные парные теги полужирным шрифтом

<I>, </I> - выделяет фрагмент курсивным шрифтом

<U>, </U> - подчеркнутый шрифт

<STRIKE>, </STRIKE> - зачеркнутый шрифт

Например,

<P> <CENTER><U> Это полужирный зачеркнутый шрифт, имеющий горизонтальное выравнивание. </U></CENTER></P>

ЗАДАНИЕ 5:

- 1) Выделите текст в вашей страничке по примеру ниже.

Моя первая страница

Брачное объявление

Как **Аполлон**, красив и статен,
Как **ледокол «Ермак»**, силен,
Как **герцог Букенгемский** знатен,
Как **десять ЭВМ**, умен,
Как **бой курантов**, пунктуален,
Как **меч Фемиды**, справедлив,
Как **Казанова**, сексуален,

Как **муравей**, трудолюбив,
Как **наркобизнес**, беспечен
И почитаем, как **генсек**,
Как **В. Ульянов**, человекен –
Таков я вкратце, **человек**.

Мне в женщине не надо много:
Лишь только б вышла за такого.

А. Костюшкин

Примечание:

Для выделения шрифта могут использоваться и другие теги:

 - полужирный или курсивный, для выделения особенно важных частей текста

 - курсив

- текст, для последующего удаления (зачеркнутый)

<INS> - придание смыслового оттенка тексту (курсив, полужирный)

Например,

<H6> Сетевые адаптеры </H6>\$50<INS>\$45</INS>

6. Надстрочное и подстрочное начертание шрифта.

[,] - теги надстрочных символов

_, - теги подстрочных символов

Например,

<P> Это пример ^{над}строчных и
_{под}строчных индексов</P>

9

Xⁿ+ Yⁿ= Zⁿ

Это пример ^{над}строчных и _{под}строчных символов

Xⁿ + Yⁿ = Zⁿ

ЗАДАНИЕ 6:

- 1) Добавьте в тексте документа после автора текущую дату.
- 2) Задайте ее верхним индексом.
- 3) Результат просмотрите в браузере.

7. Выбор типа шрифт и его размеров.

**, ** - задается перед блоком текста, шрифт которого требуется изменить. Вместо знака ? поставьте одно или несколько названий или типов шрифта.

Примеры:

<P>Это пример одного из шрифтов**</P>**

<P>Если первый из выбранных шрифтов не поддерживается браузером, то берется следующий по списку шрифт и т.д.**</P>**

<P>Это примеры типов шрифта**</P>**

<BASEFONT SIZE=?> - тег задает размер текста всей страницы, вместо знака ? проставляется одно из значений размера от 1 до 7

**, ** - теги размера шрифта отдельного фрагмента

Пример 1:

<BODY>

<H3> Фрукты и овощи, Inc.**</H3>**

<BASEFONT SIZE =4>

<P>для всего текста задается размер шрифта, равный 4 **</P>**

</BODY>

Пример 2:

<BODY>

<P>Это шрифт размера 1**</P>**

<P>Увеличение на 2 единицы исходного размера текста**</P>**

<P>Уменьшение на 7 единиц исходного размера текста**</P>**

</BODY>

теги **<SMALL>**, **</SMALL>** и **<BIG>**, **</BIG>** соответственно уменьшение или увеличение исходного размера шрифта

Например:

<P>приходите к нам в субботу на **<BIG>** большую ярмарку!**</BIG><SMALL>**Дождя не предвидится. **</SMALL></P>**

ЗАДАНИЕ 7:

- 1) Задайте размер, равный 2 для текста всей страницы.
- 2) Задайте тип шрифта для всего текста «Bookman Old Style»; тип «Arial» для первого заголовка и тип «Courier New» для второго заголовка
- 3) Установите буквицу для всех первых букв стиха (кроме последних двух строчек) по примеру:
****Ж****или – были дед и баба, и была у них курочка Ряба.
- 4) Увеличьте размер шрифта для последних двух строчек при помощи тега **<big>** и задайте тип шрифта “Lucida Console”
- 5) Уменьшите размер шрифта для автора на 1 при помощи команды ****

8. Цвет фона и шрифта.

атрибут **BGCOLOR=?** в теле дескриптора **<BODY>** - задает цвет фона страницы, вместо знака вопроса проставляется код или название цвета (см. распечатку).

Атрибут TEXT=? в теле тега <BODY> - цвет всего текста страницы, вместо знака ? поставьте значение или код цвета.

 - цвет отдельного фрагмента текста

Пример:

<BODY BGCOLOR = blue Text=black>, черные символы на голубом фоне

<P> Этот пример задания цвета фрагмента текста с помощью кода</P>

<P> Этот пример задания цвета фрагмента текста с помощью названия</P>

ЗАДАНИЕ 8:

- 1) Подберите цвет фона вашей странички.
- 2) Задайте, исходя из цветовой гаммы фона, цвет заголовков и основного текста.

9. Вставка примечаний.

Примечания не отображаются в браузере, позволяют вносить в текст HTML – документа закладки, а также отменять действия команд без их удаления из документа.

<!--текст комментария-->

ЗАДАНИЕ 9:

- 1) Вставьте в конце вашей странички следующий комментарий: «Я еще вернусь к доработке этого документа»
- 2) Уберите любую строчку вашего документа с помощью комментария.
- 3) Результаты просмотрите в браузере.
- 4) Восстановите скрытую с помощью комментария строку.

Контрольные вопросы:

4. Какие теги используются для создания HTML-документа?
5. Какие теги используются для форматирования текста?
6. Как сохранить HTML-документ?

Практическая работа №3
Тема: Списки (нумерованные и маркированные).

Цель работы: изучить теги списков

1) Нумерованные

**, ** - обозначение начала и конца списка

**, ** - разбиение на отдельные элементы списка

атрибут TYPE=? – стиль списка, вместо знака ? проставьте одно из значений таблицы (по умолчанию type=1).

Значение для TYPE	Пример обозначения списка
A	A, B, C,..
a	a, b, c, ...
I	I, II, III,...
i	i, ii, iii,...
1	1, 2, 3, ...

Пример обычного списка:

```
<BODY>
<H2> Оглавление</H2>

<OL>
<LI> Глава 1. На старт...</LI>
<LI> Глава 2. Основы Web – дизайна. </LI>
<LI> Глава 3. Форматирование текста. </LI>
...
</OL>
```

Атрибут START=? в теле тега **** - определяет начальный элемент списка, **≠1**

Атрибут VALUE=? В теле тега **** или **** – назначает любому элементу списка требуемый номер

ЗАДАНИЕ 1:

- 1) Создайте HTML – документ под названием **spisky.html**, содержащий следующий текст (без тегов абзаца, переноса строк и форматирования):

**Ивановы
Петровы
Сидоровы
Ольшанские
Кочетовы**

- 2) Результат просмотрите в браузере.
- 3) Введите тег **** непосредственно над текстом и тег **** непосредственно под текстом.
- 4) Каждую фамилию (элемент списка) предварите тегом **** (закрывающий тег **** необязателен).
- 5) Сохраните и просмотрите результат в браузере.
- 6) Задайте атрибут **START=4** для фамилии **Ивановы**.
- 7) Задайте атрибут **VALUE=10** для фамилии **Ольшанские**.
- 8) Просмотрите результат в браузере.
- 9) Самостоятельно переопределите номера элементов данного списка.
- 10) Задайте начало нового списка непосредственно после слова **Ивановы** тегом **<ol type=a>**.
- 11) Задайте новые элементы списка при помощи тега ****:
Иванов Сергей

Иванова Лидия
Иванов Алексей

- 12) Результат просмотрите в браузере.
- 13) Задайте тег конца списка **** непосредственно после слова Алексей.
- 14) Переопределите тип значка списка для **Ивановой Лидии** на **A**
- 15) Результат просмотрите в браузере.
- 16) Самостоятельно достройте список для фамилии **Ольшанские** с типом списка **I**.

2) Маркированные списки

****, **** - начало и конец списка

****, **** - отдельные элементы списка

Атрибут **TYPE** в теле тега **** – значок списка (по умолчанию **type=disc**)

TYPE	значок
circle	o
disc	•
square	□

ЗАДАНИЕ 2:

- 1) В исходном документе **spisky.html** создайте еще один список (без форматирования и разбиения на строки):
Яблоки
Груши
Гранат
Апельсины
- 2) Просмотрите результат в браузере.
- 3) Введите тег **** непосредственно над словом **Яблоки** и тег **** непосредственно под словом **Апельсины**.
- 4) Определите элементы маркированного списка при помощи тега ****
- 5) Результат просмотреть в браузере
- 6) Задайте тег нового вложенного нумерованного списка **** непосредственно после слова **Яблоки**.
- 7) Введите элементы списка (тег ****):
Ростовские
Московские
С Кавказа
- 8) Закройте список тегом ****
- 9) Результат просмотрите в браузере.
- 10) Задайте новый вложенный маркированный список (тег **<ul type=disc>**) после слова **Ростовские**.
- 11) Запишите элементы этого списка (тег ****):
Зимние
Летние
Осенние
Весенние
- 12) Закройте список.
- 13) Просмотрите и проанализируйте результат в браузере.
- 14) Самостоятельно придумайте трехуровневый список со значками различных типов.

3) Списки определений.

<DL> - начало списка определений

<DT>, **<DD>** - начало текста термина и поясняющей его статьи.

Задание 3:

- 1) Скопируйте исходный код в конец тела страницы (перед тегом </body>):

```
<DL>
<DT>HTML
<DD>Термин HTML (HyperText Markup Language)
означает 'язык маркировки гипертекстов'.
Первую версию HTML разработал сотрудник
Европейской лаборатории физики элементарных частиц Тим Вернерс-Ли.
<DT>HTML-документ
<DD>Текстовый файл с расширением *.htm (Unix-системы могут
содержать файлы с расширением *.html).
</DL>
```

- 2) Сохраните и просмотрите результат в браузере.
- 3) Самостоятельно создайте свои два элемента списка определений.

Контрольные вопросы:

1. Какие теги используют для создания нумерованного списка?
2. Какие теги используют для создания маркированного списка?
3. Какие теги используют для создания списка определений?

Практическая работа №4

Тема: Работа с графическим изображением.

Цель работы: работа с графическими изображениями

1. Вставка графического изображения

Тег **** - вместо знака ? запишите название и путь к графическому файлу (кавычки можно не прописывать)

Примечание:

Для вашего удобства кладите картинку в ту же директорию, что и документ-HTML, тогда путаницы будет меньше.

Названия каталогов (папок) не должно включать пробелы!

Например:

- 1) `` - картинка лежит в том же каталоге (директории, папке), в которой лежит и наш HTML - документ. Вместо my.jpg мы можем подставить имя любой картинки с расширением .gif, .jpeg и .png.
- 3) `` - картинка лежит в поддиректории MY
- 4) `` - картинка лежит на уровень выше, а документ - HTML находится в поддиректории
- 5) `` - картинка лежит на другом сайте

- 2) `<p>
<center></center>` - в центре по горизонтали, на новой строке

Атрибут Alt позволяет вставлять текст вместо картинки при невозможности ее просмотреть.

Например:

``

ЗАДАНИЕ 1:

1. Создайте на своем диске папки S:\Html\Images
2. Занесите в папку IMAGES любой понравившийся вам файл картинки
3. Скопируйте текст в рамке в Блокнот и сохраните как lab4.html в папке Html

```
<html>
<head>
<title> Мои странички </title>
</head>
<body text=green bgcolor=#aaaaaa>
```

```
<center>
<H3>Здравствуйте, это моя вторая страница.</H3>
<br>
<font color=#CC0000> Добро пожаловать!</font></center>
```

```
<p align=justify>
```

****Я совсем недавно начал знакомиться с виртуальной жизнью, но мне по давней традиции тоже захотелось создать свою домашнюю страничку для моих новых виртуальных друзей и знакомых, чтобы они могли посмотреть мои фотографии, почитать обо мне, черкнуть пару строчек в мою гостевую книгу. **

** А может и просто случайный посетитель вдруг захочет познакомиться со мной, и у меня появится **** еще один виртуальный друг? ****

**

** На фотографии изображен(а) я. Качество картинки не очень хорошее, к сожалению, поэтому она не четкая и разглядеть черты моего лица немного проблематично. Но в целом заметно, что я вполне ничего. **

** Если ты так тоже думаешь, то давай как-нибудь встретимся, поболтаем, чайку попьем в кафешке? Кто знает, может быть мы и в реальной жизни станем друзьями.

```
</p>
</body>
</html>
```

4. Вместо знаков ? запишите путь к картинке и ее название (см. примеры выше)
5. Снабдите картинку поясняющим текстом, если ее невозможно будет считать.
6. Посмотрите, что у вас получилось.

2. Оформление графического изображения.

Атрибут **BORDER =?** в теле тега **** задает рамку вокруг изображения с толщиной, выраженной в **пикселах (точках)**. Вместо знака вопроса задается значение толщины. Чтобы убрать рамку, необходимо задать толщину равной 0.

ЗАДАНИЕ 2:

Добавьте рамку вокруг вашего изображения произвольной толщины.

3. Размещение текста относительно графического изображения

3.1 Чтобы текст располагался весь рядом с картинкой, а не только одна его строка, необходимо задать соответствующий параметр выравнивания, например:

атрибут **ALIGN=?** в теле тега **** - задает размещение картинки по отношению к тексту, где знак вопроса заменяется одним из значений: **left**(слева от текста), **right**(справа), **bottom**(внизу от картинки), **top**(вверху), **middle**(посередине)

Пример:

```

```

ЗАДАНИЕ 3:

Разместите текст странички справа от картинки.

3.2. Дополнительные атрибуты размещения текста и изображения.

1) Размеры изображения:

Атрибуты **Width =?** и **Height =?** в теле дескриптора **** - задает ширину или (и) высоту самой картинки (в пикселях и в % - по отношению к размеру окна браузера).

2) Расстояние от рисунка до текста:

Атрибуты **Vspace=?** и **Hspace=?** в теле дескриптора **** - задает расстояние (по вертикали или (и) по горизонтали) между текстом и рисунком в пикселях

ЗАДАНИЕ 4:

1. Измените размеры вашей картинки в сторону уменьшения.
2. Измените расстояние от текста до изображения, задав значения атрибутов **HSPACE=30** и **VSPACE=5**
3. Добавьте вторую картинку или фотографию в ваш документ с шириной, равной 130 пикселям, размещенной справа от текста странички.

2. Добавление графического фона.

Атрибут **BACKGROUND =""** в теле тега **<BODY>**, вместо знака ? задайте путь к фону и его название.

Например:

```
<body text=#336699 bgcolor=#000000 background="ваш_фон.gif">
```

ЗАДАНИЕ 5:

1. Создайте папку HTML\Фоны на вашем сетевом диске.
2. Скопируйте один из понравившихся вам фонов в эту папку.
3. Добавьте параметры фона в HTML – документ и просмотрите результат.
4. **Построение разделительной горизонтальной линии.**

Линия задается тэгом **<Hr>** и не требует закрывающего тэга (ширина по умолчанию = 2 пикселям).

ЗАДАНИЕ 6:

Покажите размещения различных по параметрам линий на вашей страничке (см. примеры ниже)

Примеры использования:

(1) **<Hr align=right>** (**center** или **left**) – линия размещается по правому краю (центру, слева).

- (2) <Hr width=30%> - ширина линии в процентах/пикселях по отношению к размеру окна браузера
- (3) <Hr size=6> - толщина линии в пикселях
- (4) <Hr NoShade> - отмена объемности
- (5) <Hr color=#cc0000> - цвет линии, только в IE

Параметры могут употребляться одновременно.

ЗАДАНИЕ 7:

1. Занесите еще одну картинку в ваш файл, шириной, равной 130.
2. Расположите вторую картинку по другую сторону текста по отношению к первой картинке.

5. Параметр тега Br - Clear.

Для отмены обтекания картинки фрагментом текста введите перед данным фрагментом тег:

<BR CLEAR=?>, вместо знака вопрос укажите один из параметров **Left** , **Right** или **All** (прекращение обтекания текстом картинки либо слева, либо справа, либо везде)

ЗАДАНИЕ 8:

1. Отмените обтекание у первой картинки.
2. Результат просмотрите и проанализируйте в браузере

6. Списки с графическими маркерами.

Например:

1) Способ введения графического маркера

```
<UL>
<BR><IMG SRC="рис.jpg"><I> Глава 1,</I>текст к главе 1
<BR><IMG SRC="рис.jpg"><I> Глава 2,</I>текст к главе 2
</UL>
```

2) Ширина расстояния от маркера до текста.

```
<UL>
<BR><IMG SRC="рис.jpg" HSPACE=10><I> Глава 1,</I>текст к главе 1
<BR><IMG SRC="рис.jpg" HSPACE=10><I> Глава 2,</I>текст к главе 2
</UL>
```

3) Выравнивание элементов относительно текста.

```
<UL>
<BR><IMG SRC="рис.jpg" ALIGN=middle><I> Глава 1,</I>текст к главе 1
<BR><IMG SRC="рис.jpg" ALIGN=middle><I> Глава 2,</I>текст к главе 2
</UL>
```

ЗАДАНИЕ 9:

1. Вставьте различные графические маркеры в файл picture.html, задав выравнивание относительно текста по центру, снизу и сверху.
2. Результат просмотрите и проанализируйте в браузере

Контрольные вопросы:

1. Какие теги используют для вставки графического изображения в документ?
2. Какие теги используют для создания фонового рисунка?
3. С помощью каких тегов можно редактировать рисунок?

Практическая работа №5

Тема: Создание гиперссылок (ссылок).

Цель работы: научиться создавать гиперссылки

1. Ссылки на отдельные документы

Ссылкой на другие документы (части странички) может быть текст (фраза, слово), а может быть и картинка.

**** текст (фраза или рисунок) для ссылки **** - команда, которая задает ссылки на документы, вместо знака вопроса проставляется путь и полное название документа, куда мы будем перемещаться по ссылке (принципы прописывания пути здесь такие же как в случае с картинками).

Примеры:

мои фотографии - документ лежит в той же директории (папке), что и документ, в котором мы ссылаемся на prf.html

мои фотографии - документ лежит в поддиректории /photos

мои фотографии - ссылаемся на сайт http://www.homepage.ru, где лежит нужный нам документ

<p></p> - пример ссылки с рисунка (графическая ссылка)

ЗАДАНИЕ 1:

3. Создайте новый документ **lab5.html** в той же директории (папке), где находится документ **lab4.html**, созданный ранее.
4. Файл lab5.html будет содержать 3 картинки в ряд, *размещенных по центру страницы, размером 130x60 и рамкой в 4 экранных пиксела.*
5. Введите в конце документа lab4.html фразу "Хочешь посмотреть другие картинки?"
6. Создайте ссылку с этой фразы документа lab4.html на документ lab5.html по примеру:
**
Хочешь посмотреть другие картинки? **
7. Посмотрите и проверьте действие вашей ссылки в браузере.
8. Самостоятельно, используя примеры выше, создать ссылку со всех рисунков файла lab5.html на файл lab4.html.

2. Ссылки на объект в той же странице.

**** - атрибут NAME позволяет ставить закладки в документе, чтобы потом можно было строить ссылки именно на эти закладки, вместо знака вопрос задается название закладки.

наименование ссылки на закладку, вместо вопроса проставляется название закладки, определенное в NAME

Например:

- (1) - ``
`переход на слово пылесосы в тексте`.
- (2) - `` - ссылка на начало страницы
`Вернуться к началу документа `
- (3) - `Модели пылесосов` -
указание метки страницы, на которую направлена ссылка из
другого файла или страницы

ЗАДАНИЕ 2:

- 1) Откройте файл index.htm.
- 2) Используя буфер создайте 4 копии основного текста от тега `<body>` до `</body>` (без заголовков).
- 3) Создайте 2 закладки `` и `` в начале и в конце документа соответственно
- 4) Занесите в текст документа гиперссылку «Вернуться к началу документа» и ссылку «Перейти в конец документа». В результате первой ссылки должно происходить перемещение в начало документа, а при выборе второй ссылки – в конец исходного документа (см. примеры выше).
- 5) Проверьте результаты в браузере.
- 6) Самостоятельно создайте произвольную закладку в центре документа и постройте ссылку на этот объект.

2. Цвет ссылок

атрибут **LINK** – основной цвет ссылок

атрибут **VLINK** – цвет ссылок, уже выбиравшихся пользователем

атрибут **ALINK** – цвет активной (нажатой) ссылки

} в теле тега BODY

Например:

```
<body text=#336699 bgcolor=#000000 link=red alink=green vlink=#339999>
```

ЗАДАНИЕ 3:

- 1) Определите свой цвет для основных, уже выбиравшихся и активных ссылок.

5.Открытие Web – страниц в новом окне браузера.

Атрибут **TARGET=?** , где знак вопроса означает название окна (задается самостоятельно)

Например:

```
<br><h1><a href="prf.html" Target=prf>посмотреть мои фотографии</a></h1> -данные по  
ссылке отображаются в новом окне prf
```

```
<br><h1><a href="prf.html" Target=_blank>посмотреть мои фотографии</a></h1> -  
данные по ссылке отображаются в новом окне без имени  
наберите
```

Примечание:

Если необходимо, чтобы несколько гиперссылок отображали данные в общем окне, повторите одно и то же имя в Target для всех этих окон или введите между

<head></head> строку <base target=?>, где знак вопроса задает общее имя окна для всех ссылок сайта

ЗАДАНИЕ 4:

- 1) Создайте метку к слову "Здравствуйте" в тексте документа lab4.html.
- 2) Постройте ссылку на эту метку из любого другого документа формата .html, созданного вами ранее.

Все данные по ссылкам должны открываться в новом окне браузера.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

3. Ссылки на отдельный файл.


Пример:

Здесь архив песен Шарля Азнавура(формат MPEG3)

Щелкни, загрузи и наслаждайся

4. Ссылки на адрес электронной почты.

 - вместо знака вопроса проставляется соответствующий адрес электронной почты.

Теперь в каждой строке зададим по три столбца (ячейки): 

Примеры:

Сообщите, пожалуйста, по электронной почте.

 pochta@mail.ru - пишите письма

Контрольные вопросы:

1. С помощью какого тега создаются гиперссылки?
2. Какие атрибуты используются в гиперссылках?
3. Что означает атрибут <TARGET>?

Практическая работа №6

Тема: Создание таблиц.

Цель работы: изучить теги таблицы, уметь создавать таблицы различной структуры

1. Построение простых таблиц и колонок

<table></table> - теги начала и конца таблицы

<tr></tr> - строка (и) таблицы

<th></th> - заголовки столбцов таблицы (обычная ячейка с центрованным полужирным шрифтом)

<td></td> - столбец (обычная ячейка) таблицы

Для создания таблицы необходимо выполнить следующие действия:

1.


```
<table>
<tr></tr>
<tr></tr>
```

Задаем количество строк таблицы

```
.....
</table>
```

2.

```
<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
```

Задаем количество столбцов
(ячеек) таблицы в каждой строке

```
.....
</tr>
```

```
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
```

```
.....
</tr>
```

```
.....
</table>
```

3.

```
<table>
```

Внутри тегов ячеек вносим
необходимый текст в ячейки

```
<tr>
<td>1x1</td>
<td>1x2</td>
<td>1x3</td>
```

```
.....
</tr>
```

```
.....
</table>
```

Примечание:



1. Если в ячейке задается заголовок столбца или строки таблицы, то целесообразнее использовать вместо тега `<td>` тег `<th>`

2. Для создания **колонок** (с центровкой по умолчанию) необходимо создать таблицу в **одну** строку.

ЗАДАНИЕ 1:

Постройте таблицу из *примера 1*:

Пример 1

1 столб ец	2 столб ец	3 столб ец
1x1	1x2	1x3
2x1	2x2	2x3

2. Обрамление таблицы (рамка).

Атрибут **border=?** в теле тега **<table>**, где ? – это ширина рамки таблицы в пикселах.

ЗАДАНИЕ 2:

Установите рамку вокруг исходной таблицы шириной в 3 пиксела.

3. Определение заголовка таблицы.

Тег **<CAPTION>**

Например:

<TABLE BORDER=5>

<CAPTION>ДОМИНО</CAPTION>

ЗАДАНИЕ 3:

1. Добавьте заголовок «Мои первые шаги в построении таблиц» в *примере 1*
2. Задайте его курсивным, полужирным шрифтом.

4. Цвет рамки и цвет ячеек таблицы.

3.1. Атрибут **bordercolor=?** в теле тега **<table>**, где ? – это цвет рамки (название или код)

3.2. Атрибут **bgcolor=?**, где ? – задает цвет ячеек таблицы

Цвет можно задать для таблицы в целом, для ряда, для столбца (в пределе одного ряда).

Например:

1. `<table bgcolor=#FFCC33>` – цвет ячеек всей таблицы
2. `<tr bgcolor=#FFCC33>` – цвет ячеек строки
3. `<td bgcolor=#FFCC33>` – цвет отдельной ячейки строки

ЗАДАНИЕ 4:

1. Задайте зеленый цвет рамки таблицы *примера 1*.
2. Допишите код *примера 1*, задав цвет ячеек 2 и 3 строки таблицы в шахматном порядке.

5. Графический фон таблицы.

Атрибут **background="?"** задает фоновую картинку для таблицы (ряда, ячейки), где ? – это название файла фона и путь к нему.

Например:

1. `<table border=10 background="Мечта.jpg">` – цвет фона таблицы
2. `<th background="white.gif"> </th>` – цвет фона отдельной ячейки

ЗАДАНИЕ 5:

Подберите для ячеек первой строки таблицы из *примера 1* фоновую картинку.

6. Изменение размеров таблицы.

Атрибуты **width=?** и **height=?** - задают ширину и высоту ячеек таблицы (могут использоваться в любых тегах таблицы), вместо знака вопроса проставляется значение размера ячейки в пикселах или процентах(от общей ширины таблицы).

Атрибуты можно использовать для задания размеров всей таблицы, для одного ряда, для ячейки (столбца) в отдельности.

Например:

```
<table width=60> - задается ширина ячеек всей таблицы  
<td height=35 width=50 bgcolor=#FFCC33>1x1</td> - размер  
отдельной ячейки  
<tr width=30%> - размер ячеек всей строки
```

ЗАДАНИЕ 6:

1. Увеличьте в *примере 1* размеры (ширину и высоту) ячеек всей таблицы.
2. Измените размеры среднего столбца. Проанализируйте результат в браузере.
3. Измените длину всех ячеек 1 ряда таблицы. Что произошло с остальными рядами?

7. Выравнивание содержимого ячеек таблиц.

Атрибут **valign= middle (top, bottom)** в теле тегов `<tr>` и `<td>` задает вертикальное выравнивание содержимого таблиц (посередине, сверху, снизу).

Атрибут **align=center (right, left)** выравнивает содержимое ячейки по горизонтали.

Пример:

`<td valign=middle>` - выравнивание текста ячеек по центру

ЗАДАНИЕ 7:

Разместите ячейки таблицы *примера 1* в соответствии с рисунком:

1x1	1x2	1x3
2x1	2x2	2x3

8. Объединение ячеек.

Атрибуты **colspan=?** – объединение ячеек нескольких столбцов в пределах одной строки

Атрибут **rowspan** =? – объединение ячеек нескольких строк в пределах одного столбца

Вместо знака вопроса проставляется количество объединяемых ячеек.

Например:

<TH COLSPAN=3> - означает, что ячейка простирается на три колонки.

<TH ROWSPAN=2> - означает, что ячейка занимает две строки

Атрибут **NOWRAP** означает, что содержимое ячейки должно быть показано в одну строку.

Например:

<TH NOWRAP>

ЗАДАНИЕ 8:

1. Добавьте копию исходной таблицы документ, располагая ее ниже основной.
2. Измените таблицу №1 *примера1* по рисунку, используя параметр `colspan` (вылезшие при этом ячейки просто удалите из документа):

1x1		1x2
2x1	2x2	2x3

В примере нет ячейки 1x3, ячейка 1x1 равна сама по себе двум ячейкам

3. Внесите изменения в таблицу №2 по рисунку, задавая значение для параметра `rowspan`.

1x1	1x2	1x3
2x1	2x2	

4. Перепишите код для 1 таблицы, по которому она примет вид:

1x1	1x2
2x1	2x2

9. Определение ширины границ ячеек таблицы.

Атрибут **cellspacing=?** в теле тега <table>, вместо знака вопроса задается значение ширины границы в пикселах.

Атрибут **cellpadding=?** в теле тега <table>, устанавливает расстояние между рамкой ячейки и текстом в пикселах

ЗАДАНИЕ 9:

1. Установите для первой таблицы документа значение параметра cellspacing=0.
3. Задайте для второй таблицы значение параметра cellspacing=5
4. Результат просмотрите в браузере.
5. Установите для таблицы 1 значение параметра cellpadding=6.
6. Результат просмотрите в браузере.

10. Обтекание таблицы текстом

Атрибут **ALIGN=left (right)** в теле дескриптора <TABLE>

<BR CLEAR> (left, right, all) – прерывание обтекания слева, справа, везде.

Примечание:

Если таблица выровнена по центру, то обтекание текстом не происходит, например:
<table align=center border=1>

ЗАДАНИЕ 10:

1. Добавьте текст «Посмотрите, какие замечательные таблицы у меня получаются» в конце вашего документа.
2. Задайте обтекание текста так, чтобы он располагался между двумя таблицами.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

Построение вложенных таблиц.

- Создайте таблицу, которая должна содержать в качестве элементов другие таблицы, и оставьте соответствующие ячейки пустыми.
- Щелкните в пределах текста описания ячейки, в которую необходимо вставить подчиненную таблицу.
- Опишите вложенную таблицу, руководствуясь общими правилами написания таблиц.
- При вводе HTML – кода руководствуйтесь собственной системой отступов.

Примечание:

Путем таблиц можно создать довольно интересные примеры:

Различные таблицы в IE



ЗАДАНИЕ 11:

1. Создать таблицу по исходному примеру.
2. Вставить рисунок небольших размеров на месте крестика в таблице (рисунок должен соответствовать тексту)
3. Добавьте пояснения к рисунку на случай невозможности его воспроизведения.
4. Придумайте заголовок к таблице.
5. Задайте графический фон для ячеек 1 строки таблицы и для документа в целом.
6. В остальных ячейках цвет установите по своему вкусу.
7. Результат работы предъявите преподавателю.

Расписание	Отелло	Гамлет	Цезарь
Генеральная репетиция	Следите за афишами		28 декабря 2003 года
Премьера			31 декабря 2003 года

Контрольные вопросы:

1. Какие теги используются для создания таблицы?
2. Какие теги служат для создания строк?
3. С помощью каких атрибутов можно объединять ячейки?

Практическая работа №7

Тема: Навигационные карты ссылок (Image map).

Цель работы: уметь создавать и работать с навигационными картами ссылок

Ранее по картинке мы могли задавать ссылку только на один документ.

Возможность, используя один тот же рисунок, перемещаться в различные документы позволяет Карта ссылок.

Она будто разбивает изображение (готовое или созданное самим пользователем) на отдельные участки, каждому из которых будет соответствовать своя гиперссылка.

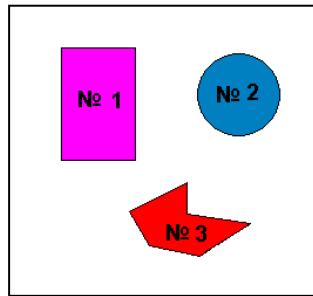


Навигационные карты задаются тэгом **<Map>**.

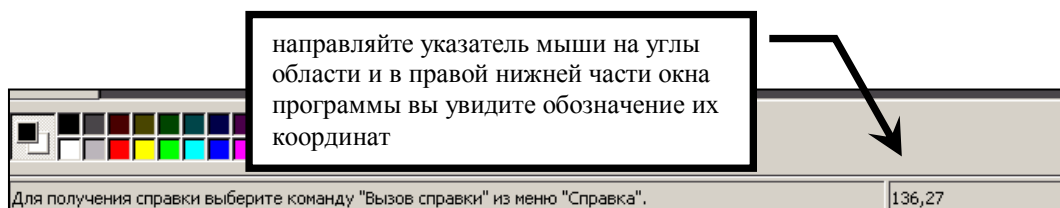
Тэг **<Map>** включает себя тэг(и) **<Area>**, которые определяют геометрические области внутри карты и ссылки, связанные с каждой областью (т.е. куда вы попадете при нажатии на какую-либо часть нашей карты).

Для создания карты выполните следующие действия:

1. Загрузите любой графический редактор (в нашем случае – это Paint).
2. Установите ширину и высоту страницы 200x200 точек (Рисунок- Атрибуты)
3. Зарисуйте картинку (без рамки) по примеру:



4. Определите координаты верхнего- левого и нижнего- правого углов прямоугольной области №1.



5. Сохраните файл под именем Области.bmp на своем диске в каталоге HTML.
6. В конце ранее созданного файла prf.html в **центре новой строки** задайте вывод созданной картинки на экран при помощи тега ****
7. Просмотрите результат в браузере и предъявите преподавателю.
8. Введите в конце документа prf.html теги для определения браузером карты ссылок:

```
<map>
<area> <! тег <area> определяет зону отображаемой карты >
</map>
```

9. Внутри тега <area> введите параметры для определения геометрического вида области:

```
<area shape=?> <! атрибут <shape> определяет форму области>
```

вместо знака вопроса проставьте одно из значений, соответствующее виду вашей области:

rect (прямоугольник) , circle (окружность), poly (многоугольник)

10. Добавьте в тег <area> атрибут **coords=?** для задания координат области (в пикселах, 1 точка=1 пикселу). Вместо знака вопроса проставьте координаты области, определенные ранее, выбрав необходимый вариант:

Coords=x1,y1,x2,y2 – координаты верхнего- левого (x1,y1) и нижнего- правого углов (x2,y2) прямоугольника

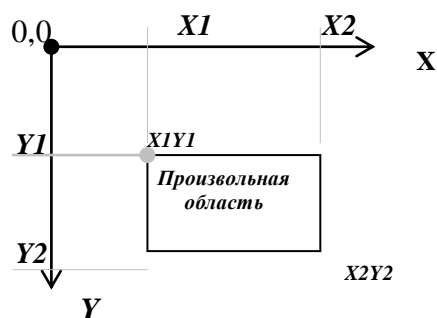
Coords=x0,y0,r – координаты центра (x0,y0) и радиуса (r) окружности

Coords=x1,y1,x2,y2,x3,y3,...,xN,yN – координаты всех углов многоугольника.

11. Задайте переход с первой области карты на сайт института **http://iubip.ru/** , прописав параметры команды **Href=?** внутри тега **<area>**, знак вопроса заменится адресом Web – страницы (сайта), подлежащей (го) воспроизведению после щелчка по зоне.
12. В теле тега **<area>** определите атрибут **Alt=?**, позволяющий выводить на экран текстовое описание области (всплывающую подсказку).
Вместо знака вопроса запишите для данного случая: *«Здесь вы можете попасть на сайт института»*
13. В общем случае ваша команда должна выглядеть так:
<area shape=? coords=? Href=? Alt= Здесь вы можете попасть на сайт института>,
где на месте вопросов - соответствующие значения вашей области (см. выше).
14. Чтобы картинка стала ссылкой, необходимо указать имя карты:
<map name="?">
где ? – это произвольно заданное пользователем имя карты ссылок, н-р: karta_1
15. Свяжите название карты с картинкой при помощи атрибута **usemap="#?"** в теле тега ****
знак вопроса – это установленное в **<map>** имя карты.
16. Задайте в **<body>** цвет основных, ранее выбиравшихся и текущих ссылок.
17. Сохраните все внесенные изменения.
18. Просмотрите и проверьте действие ссылок в браузере.
19. Результат предъявите преподавателю.
20. Самостоятельно внесите новым тегом **<area>** параметры остальных двух областей (в тегах указывайте ссылки на различные HTML-документы).
21. Результат предъявите преподавателю.
22. Введите в **<map>** новую команду:
<area shape=circle coords=x, y, z href=prf.html alt = произвольная область>
(вместо переменных X, Y, Z подберите «на глаз» такие координаты, чтобы эта область описывала центр рисунка).

При подборе координат учитывайте, что:

Начало координат (0,0) находится в левом верхнем углу монитора; по оси OX примерно 800 точек (пиксел); по оси OY приблизительно 600 точек.



Примечание:

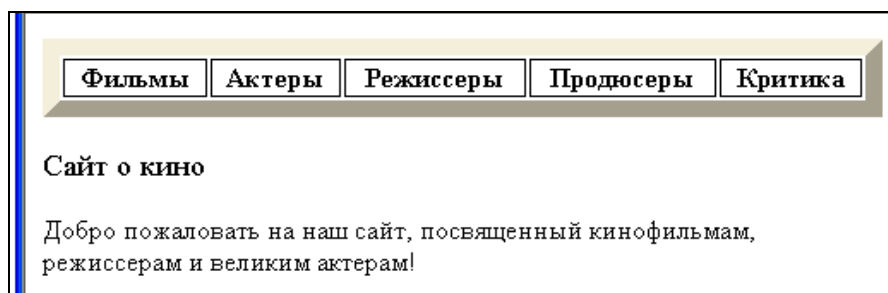
Если описываемые области накладываются друг на друга, то исполняется ссылка, принадлежащая первой из описываемых областей

24. Остальные теги **<area>** возьмите в скобки комментария, для временного прекращения их действия.

25. Сохраните документ, перейдите в окно браузера и проверьте действие ссылки, щелкнув по центру вашего рисунка (*обратите внимание на действие ссылки*).
26. Самостоятельно измените координаты новой области так, чтобы она описывала правый верхний угол картинка.

Самостоятельно:

Создайте в файле Моя_Карта.html свою навигационную карту в виде меню (см. рис), по нажатию на какую-либо область вашей карты должно происходить перемещение на различные странички, отвечающие содержанию карты.



Контрольные вопросы:

1. С помощью каких тегов можно создавать навигационные карты ссылок?
2. Какие атрибуты используются для создания карт?
3. Что означает тег <MAP>?

Практическая работа №8

Тема: Фреймы.

Цель работы: научиться создавать фреймы

1. Основные понятия.

Frame-(рамка)- прямоугольные области экрана, каждая из которых содержит свой собственный HTML-документ. тэг, предназначенный для разделения Web-страницы на окна.

Фреймы прекрасно подходят для оформления следующих документов:

Оглавление. Если вы поместите на Web-страницу оглавление в виде вертикального столбца, то пользователь сможет обратиться к нему в любой момент.

Неподвижные элементы интерфейса. Можно зафиксировать на экране какое-то графическое изображение, например, логотип фирмы, в то время как остальная часть страницы будет прокручиваться в другом фрейме.

Формы и результаты. Можно создать форму в одном фрейме, а в другом отобразить результаты запроса.

2. Тэги фрейма:

1. <frameset></ frameset >- используется для разделения экрана (заменяет тег <body>)

Атрибуты:

COLS | Делит экран по вертикали. Принимает значения в пикселях, в

ROWS	процентах или просто *. Значение * говорит о том, что конкретный столбец будет занимать всю остальную часть экрана
FRAMEBORDER	Делит экран по горизонтали. Принимает значения в пикселях, в процентах или просто *. Значение * говорит о том, что конкретная строка будет занимать всю остальную часть экрана
ORDER	Определяет наличие рамок, т.е. границ фреймов. Принимает значения "yes" или "no"
BORDER	Определяет ширину рамки в пикселях
BORDER	Определяет цвет рамок. По умолчанию (если используется стандартная цветовая схема системы Windows) границы фреймов имеют тусклый, серый оттенок.
COLOR	

***Примечание:** В отдельном тэге <FRAMESET> имеет смысл использовать только один из атрибутов – COLS или ROWS. Это означает, что фреймовая структура будет состоять или только из столбцов, или только из строк. Чтобы создать строки внутри столбцов или столбцы внутри строк, вам потребуется вложенные контейнеры <FRAMESET>...</FRAMESET>.*

Например,

`<frameset rows=20%, 80%>` - деление страницы на верхнее и нижнее окна с размерами 20% и 80% от высоты страницы.

2. `<frame>` - помещается в контейнер `<FRAMESET>...</FRAMESET>`, определяет, что именно должно отображаться в конкретном фрейме. Не имеет закрывающего тэга.

Атрибуты:

SRC	Определяет URL, связанный с конкретным фреймом
MARGINWIDTH	Определяет расстояние между содержимым фрейма и его границами справа и слева
MARGINHEIGHT	Определяет расстояние между содержимым фрейма и его границами сверху и снизу
SCROLLING	Определяет присутствие в окне фрейма полосы прокрутки. Может принимать значения "yes", "no" и "auto"(по умолчанию).
NORESIZE	Определяет границы фрейма как "жестко закрепленные" и не позволяет пользователю изменить размеры окна фрейма. Причем фиксируются размеры всех фреймов, имеющих с закрепленным общую границу.
FRAMEBORDER, BORDER, BORDERCOLOR	Эти атрибуты связаны с рамками и аналогичны таким же в тэге <FRAMESET>
NAME	Определяет имя окна фрейма (произвольное). Позволяет контролировать процесс загрузки фреймов. Если окно фрейма имеет уникальное имя, то к нему можно непосредственно обратиться из других фреймов. Имена не должны начинаться с символа подчеркивания "_", иначе оно будет игнорироваться. Так как с этого символа начинаются некоторые служебные имена.

Например,

3. `frame name=frametop src=top.htm` - определены имя верхнего окна и имя файла, который загрузится это окно.

```
<frameset cols=25%, 75% frameborder=yes border=5 bordercolor=#008800>
<frame src=left.htm marginwidth=20 marginheight=20>
<frame src=right.htm name=main_window marginwidth=0 scrolling=no noresize>
</frameset>
```

Постановка задачи.

Создать страницу, разделенную на верхнее и нижнее окна. В верхнее окно поместить слова «Священный Байкал». В нижнем окне отобразить картинку, подобранную самостоятельно по смыслу.



4. План разработки темы.

1. Образуйте, если она у вас еще не образована, новую папку, назвав ее, напр., *baikal*.
2. **Создание главного файла.**

Наберите следующий код:

```
<html>
<head><title>FRAME ROWS</title></head>
<frameset rows =20%,80%>
<frame name = frametop src = top.htm>
<frame name = framebottom src = bottom.htm>
</frameset>
</html>
```

Сохраните этот файл под именем, например, *twowin.htm*.

3. Заполнение верхнего окна.

Наберите следующий код:

```
<html>
<head><title>Верхнее окно</title></head>
<body>
<h2>Священный Байкал </h2>
</body>
</html>
```

Сохраните этот файл обязательно под именем, которое вы указали в главном файле, а именно: *top.htm*.

Проверьте результат отображения этого файла в браузере.

4. Заполнение нижнего окна.

Наберите следующий код:

```
<html>
<head><title>Нижнее окно</title></head>
<body>
<img src = .....> (вместо многоточия вставьте имя файла вашей
картинки)
</body>
</html>
```

Сохраните обязательно под тем именем, которое вы указали в главном файле, а именно: **bottom.htm**.

Проверьте результат отображения в браузере

4. Загрузите в Web-браузер главный файл (**twowin.htm**) и убедитесь, что заполнены оба окна Web -страницы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

1. Разделите новую Web-страницу на левое и правое вертикальные окна
2. Разделите страницу на три части: пусть верхняя часть будет горизонтальной полосой, а нижняя пусть будет разделена на две вертикальные колонки (при этом разделительная линия будет выглядеть подобно букве Т).

Подсказка. Примените так называемый вложенный фрейм (он выделен жирным шрифтом):

```
<Frameset rows =20%, 80%>
<Frame Name=Frame1 src=f1.htm >
  <Frameset cols=40%,60%>
    <Frame name=Frame2 src=f2.htm>
    <Frame name=Frame3 src=f3.htm>
  </Frameset>
</Frameset>
```

3. Закрепите разделительную линию, чтобы пользователь не смог бы ее перемещать.
4. Сделайте так, чтобы разделительная линия не была бы видна.
5. Замените заполнение окон: текст на изображение, картинку на текст.
6. Уберите полосу прокрутки из верхнего фрейма.

Контрольные вопросы:

1. С помощью каких тегов можно создавать фреймы?
2. Какие атрибуты используются для фреймов?
3. Что означает тег <frameName>?

Практическая работа №9

Тема: «Создание форм»

Цель работы: научиться создавать формы


Форма

это электронный вариант анкеты на бумаге, содержащий поля для ввода текста, варианты ответов на вопрос, выпадающие меню с вариантами и другие элементы и формы, предназначенные для связи владельца сайта и посетителей.

Давайте сначала посмотрим, как выглядит обычная форма на сайте:

Ф.И.О.

Пол ☐ муж. ☐ жен.

Возраст 

Ваши комментарии:

Кнопка "Очистить" удаляет введенные данные из полей формы. Кнопка "Отправить" посылает данные одним из выбранных методов автору сайта. Вот общая схема для создания любой формы.

<FORM>

теги полей формы

</FORM>

Итак, какие бывают типы полей формы и для чего они предназначены?

Текстовая строка (TYPE=TEXT)

это строка, предназначенная для ввода небольшого количества символов, используемая для ввода пользователем информации произвольного характера.

Пример:

```
<INPUT TYPE=TEXT NAME=Tekst SIZE=20 VALUE="Здесь текст">
```

Результат:

Таким образом, текстовая строка создается при помощи тега <INPUT> с использованием параметра TYPE=TEXT. Что означают остальные параметры этого тега?

NAME

Имя переменной, которая будет передана серверу. Результат введенной пользователем строки будет присвоен переменной с таким именем. Вообще говоря создание форм в HTML тесно связано с программированием на сервере. Но эта тема не будет обсуждаться в данном руководстве. Вместо этого, вы сможете воспользоваться уже готовой программой на этом сервере и получать данные от своих посетителей через эту программу.

SIZE

Ширина текстовой строки в символах. В нашем примере значение этого параметра равно 20. Это значит, что ширина строки для ввода равна 20 символам. Пользователь может ввести и большее количество символов, но видеть он будет только 20. С помощью стрелок на клавиатуре можно перемещаться к концу или к началу введенного текста.

VALUE

Значение этого параметра оказывается заранее впечатанным в текстовую строку. Его можно изменять или удалять.

Вариант ответа (TYPE=RADIO)

Среди нескольких вариантов ответа пользователь может выбрать только один вариант.

Пример:

Пол:

<INPUT TYPE=RADIO NAME=Sex VALUE="Мужской">Муж.

<INPUT TYPE=RADIO NAME=Sex VALUE="Женский">Жен.

Результат:

Пол: ☐ Муж. ☐ Жен

Как видите варианты ответа создаются при помощи тега <INPUT> с использованием параметра TYPE=RADIO Обратите внимание, что значение параметра NAME должно быть одинаковым, иначе это будут разные вопросы.

VALUE

Это значение будет передаваться в качестве значения переменной (в нашем примере, если выбрать Муж., то значение переменной Sex будет равно 'Мужской').

Подтверждение (TYPE=CHECKBOX)

Используется для отметки некоторого значения или варианта ответа при помощи проставления галочки

Пример:

Пол:

<INPUT TYPE=CHECKBOX NAME=AddMe VALUE="Подписаться">

Да, я хочу получать новости вашего сайта

Результат:

☐ Да, я хочу получать новости вашего сайта

Выпадающее меню (SELECT)

Используется для предоставления нескольких вариантов ответа в виде выпадающего меню, для выбора одного варианта.

Пример:

Возраст:

<SELECT NAME=Age>

<OPTION VALUE=10>меньше 10

<OPTION VALUE=11-20>11-20

<OPTION>больше 21

</SELECT>

Результат:

Возраст:

Выпадающее меню создается при помощи тега <SELECT>. Варианты выпадающего меню создаются при помощи тега <OPTION>

NAME

Параметр тега <SELECT>, задающий название переменной. Этой переменной будет присвоено значение выбранного варианта ответа. В нашем случае переменная называется Age.

VALUE

Параметр тега <OPTION>, означающий значение, которое нужно присвоить переменной в случае, если будет выбран данный вариант. Если этот параметр не указан (как в третьем теге <OPTION>), то значение переменной будет таким, какой текст указан после тега <OPTION>. Если в нашем примере выбрать третий вариант, то значение переменной Age будет равно 'больше 21', а если выбрать первый вариант, то '10'.

Текст указанный после тега <OPTION> будет отображен в качестве варианта в выпадающем меню на экране. Кстати, тег <OPTION> закрывать не нужно.

Текстовое поле (TEXTAREA)

это поле, предназначенное для ввода большого количества символов, используемое для ввода пользователем информации произвольного характера.

Пример:

Ваши комментарии:

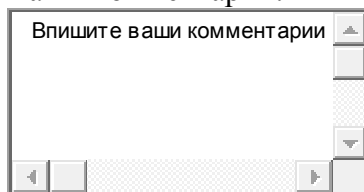
```
<TEXTAREA NAME=Comments COLS=20 ROWS=5>
```

Впишите ваши комментарии

```
</TEXTAREA>
```

Результат:

Ваши комментарии:

A screenshot of a web browser window. At the top, the text 'Ваши комментарии:' is displayed. Below it is a text area with a light gray border and a placeholder text 'Впишите ваши комментарии'. The text area has a width of approximately 20 columns and a height of 5 rows. The browser's address bar and other UI elements are visible in the background.

Текстовое поле создается при помощи тега <TEXTAREA>. Все что стоит между открывающим и закрывающим тегом текстового поля будет впечатано в это текстовое поле

COLS

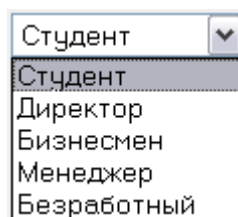
Ширина текстового поля в символах

ROWS

Высота текстового поля в строках

Задание для самостоятельного выполнения:

1. Составьте следующее выпадающее меню (назовите переменную **Rabota**, параметр **VALUE** не используйте.):

A screenshot of a web browser showing a dropdown menu. The menu is open, displaying a list of options: 'Студент', 'Директор', 'Бизнесмен', 'Менеджер', and 'Безработный'. The 'Студент' option is currently selected and highlighted. The menu is styled with a simple border and a light background.

2. Составьте кусок HTML кода так, чтобы результат был следующим (назовите переменные как **Pol**, **Rabota** и **Podpiska**. параметры **VALUE** и **SIZE** не используйте. Для переноса строки используйте тег **
**):

Pol: ☐ Man ☐ Woman
Job:
☐ yes, please subscribe me

Контрольные вопросы:

1. С помощью каких тегов можно создавать формы?
2. Какие атрибуты используются для форм?
3. Что означает тег `<TEXTAREA>`?

Практическая работа №10

Тема: «Создание кнопки очистки»

Цель работы: научиться создавать кнопку очистки

Для того, чтобы пользователь смог заполнить и отправить форму, нужно создать кнопку подтверждения, а также можно создать кнопку очистки формы, нажав на которую можно очистить все поля формы. В начале этой главы вы уже видели как выглядят кнопка отправки и очистки формы. Вверху этой страницы вы можете увидеть как выглядят кнопки для отправки формы. Точно так же выглядит и кнопка для очистки полей формы.

Кнопка отправки (TYPE=SUBMIT)

Предназначена для подтверждения пользователем введенных в форму данных и отправки этих данных на сервер.

Пример:

```
<INPUT TYPE=SUBMIT VALUE="Отправить форму">
```

Результат:

Кнопка с надписью 'Отправить форму'

Кнопка отправки создается при помощи тега `<INPUT>` с использованием параметра `TYPE=SUBMIT`. В результате будет создана кнопка на которой будет написано значение параметра. При нажатии на кнопку данные формы будут отправлены на сервер. `VALUE`

Кнопка очистки (TYPE=RESET)

Предназначена для очистки всех введенных в форму пользователем данных.

Пример:

```
<INPUT TYPE=RESET VALUE="Очистить форму">
```

Результат:


Кнопка с надписью 'Очистить форму'

Кнопка очистки полей формы создается при помощи тега `<INPUT>` с использованием параметра `TYPE=RESET`. В результате будет создана кнопка на которой будет написано значение параметра `VALUE`. При нажатии на кнопку все поля формы будут очищены.

Задание, для самостоятельного выполнения:

Ф.И.О.

Пол ☐ муж. ☐ жен.

Возраст 

Ваши комментарии:



Контрольные вопросы:

1. С помощью каких тегов можно создать форму очистки?
2. Какие атрибуты используются?

Практическая работа № 11
Тема: События динамического HTML

Цель работы: изучить функции события и научиться использовать их на практике.

На WEB-страницах можно обеспечить реакцию на определенные действия посетителя или изменения состояния документа или окна, которые вызывают определенные **события**.

Посетитель генерирует события при передвижении мыши, нажатии кнопок мыши и клавиатуры. Изменения состояния документа генерируют события при загрузке документа, изображений или объектов, при появлении ошибки на странице или переходе фокуса от одного элемента к другому.

Модель событий DHTML связана с определенной иерархией HTML-контейнеров и основана на всплывании событий и действии по умолчанию.

Всплывание событий заключается в том, что на событие может быть получена реакция не только от элемента-источника события, но также и от всех его родительских элементов вплоть до тела документа и самого документа. Событие может быть обработано на любом уровне. В приведенном ниже примере обработчик щелчков мышью на ссылке будет также обрабатывать щелчки мышью на изображении.

Пример 1

```
<html>
<head>
<meta http-equiv=Content-Type
content="text/html; charset=windows-1251">
</head>
<body lang=RU>
<H2>Всплывание события</H2>
<b>Для получения информации можно щелкнуть мышкой как на изображении,
так и на тексте</b><br>
<a href="be.htm">Кто это?</a>
</body>
</html>
```

РЕЗУЛЬТАТ:

Всплывание события

Для получения информации можно щелкнуть мышкой как на изображении, так и на тексте [Кто это?](#)



Действие по умолчанию обеспечивается встроенной в браузер обработкой событий. Например, действием по умолчанию на нажатие ссылки `` является переход по указанному адресу и загрузка страницы. Многие события позволяют заменить встроенные действия по умолчанию на индивидуальную обработку.

Связывание событий

Установление связи между определенным событием и сценарием называется связыванием событий. События можно связать с помощью специальных атрибутов любого элемента или с помощью тэга **SCRIPT**.

Связывание событий с атрибутами удобно, но требует расширения языка HTML каждый раз при изобретении нового события. А так как HTML развивается медленно, данный подход используется только для небольшого набора встроенных событий. Как атрибуты любого элемента в DHTML представлены события мыши и клавиатуры.

Пример 2

```
<html>
<head>
<meta http-equiv=Content-Type
content="text/html; charset=windows-1251">
</head>
<body lang=RU>
<H2>Изменение вида данного элемента</H2>
<b><p onmousedown="this.style.fontStyle='italic';
this.style.color='red'" onmouseup="this.style.fontStyle='';
this.style.color='blue'">
Для изменения цвета и стиля шрифта данного текста нажимайте и отпускайте
кнопку мыши</p></b>
</body>
</html>
```

Изменение вида данного элемента

Для изменения цвета и шрифта данного текста нажимайте и отпускайте кнопку мыши

Использование тэга **SCRIPT** является более общим механизмом связывания события со сценарием. При этом можно использовать новые атрибуты такие, как **FOR** и **EVENT**:

- **FOR** указывает имя или идентификатор (ID) элемента, для которого описывается событие;

- **EVENT** указывает событие и все параметры, которые ему могут быть переданы.

Пример 2 теперь примет следующий вид:

Пример 3

```
<html>
<head>
<meta http-equiv=Content-Type
content="text/html; charset=windows-1251">
<script language="JavaScript" for="B"
event="onmousedown()" ">
<!--
this.style.fontStyle='italic'; this.style.color='red';
//-->
</script>
<script for="B"
event="onmouseup()" ">
<!--
this.style.fontStyle=''; this.style.color='blue';
//-->
</script>
</head>
<body lang=RU>
<H2>Изменение
вида данного элемента</H2>
<b><p id=B>Для изменения цвета и
шрифта данного текста нажимайте и
отпускайте
кнопку мыши<br></b>
</body>
</html>
```

Все события также представлены как свойства в DOM. Используя это, перепишем наш пример в таком виде:

Пример 4

```
<html>
<head>
<meta http-equiv=Content-Type
content="text/html; charset=windows-1251">
</head>
<body lang=RU>
<H2>Изменение вида данного элемента</H2>
<b><p id=B>Для изменения цвета и шрифта данного текста
нажимайте и отпускайте кнопку мыши<br></b>
<script language="JavaScript">
<!--
B.onmousedown=new
Function("this.style.fontStyle='italic'; this.style.color='red';");
B.onmouseup=new
Function("this.style.fontStyle=''; this.style.color='blue';");
//-->
</script>
</body>
</html>
```

Не следует забывать, что все имена свойств надо вводить в нижнем регистре.

События формы

- **OnChange.** Возникает при любых изменениях в форме. Для текстового поля это ввод или удаление. Для списка – выбор нового элемента. Так же, как и **OnBlur** используется для контроля корректности ввода.
- **OnSubmit.** Возникает перед отправкой содержимого формы на сервер. Основное назначение – проверка корректности введенных данных. Отмена передачи данных происходит при возвращении значения **false**. При выполнении примеров 6 и 7 обратите внимание на различия в окне "Адрес" при наборе неверного значения.

Пример 5

```
<html>
<head>
<meta http-equiv=Content-Type content="text/html;
charset=windows-1251">
<script language="JavaScript">
<!--
function verify()
{
    //Ввод строки
    var
    str=document.inp.m.value;
    //Преобразование строки в число
    var
    int=parseInt(str);
    //Проверка
    if ( int == 1
    || int == 2 || int == 12 )
        {alert("Зима");
        return true;}
    else
    if ( 3 <=
    int && int <= 5 )
        {alert("Весна");
        return true;}
    else
    if ( 6 <=
    int && int <= 8 )
        {alert("Лето");
        return true;}
    else
    if ( 9 <=
    int && int <= 11 )
        {alert("Осень");
        return true;}
    else
        {alert("Неверно!");
        return false;}
}
//-->
</script>
</head>
```

```

<body lang=RU>
<H2>Контроль ввода</H2>
<p>Введите номер текущего месяца:
<form name="inp" OnSubmit="return verify()">
<input name="m" size="2">
</form>
</body>
</html>

```

Контрольные вопросы:

1. Как установить всплытие событий?
2. Как изменить вид элемента?

Практическая работа №12

Тема: События выделения в DHTML.

Цель работы: изучить события выделения

Событие ONMOUSEOVER

Событие **ONMOUSEOVER** возникает при попадании указателя мыши на объект. С помощью данного события можно изменить стили объекта для достижения различных эффектов. Например, при наведении курсора на картинку изображение сменится на другую картинку

Синтаксис

```
<ELEMENT onmouseover = "handler" ... >
```

Пример

```

<HTML><HEAD>
<META content="text/html; charset=windows-1251" http-equiv=Content-Type>
<TITLE>ONMOUSEOVER</TITLE>
<STYLE type="text/css">
h3 {color:red;}
i {color:green;}
</STYLE>
</HEAD>
<BODY>

```

Пример

```
<P onmouseover="this.style.color='red'" onmouseout="this.style.color='blue'">
```

Поместите указатель мыши над этим текстом и вы увидите изменение цвета текста при наступлении события <i onmouseover="this.style.color='brown'" onmouseout="this.style.color='yellow'">ONMOUSEOVER</i></p>

<p>Аналогично, при попадании указателя мыши на картинку происходит замена картинки на другое изображение. Для этого присвойте имя исходной картинке (напр. name="cat1") и прописывайте необходимые данные </p>

```

<a href="1.jpg" onmouseover="document.cat1.src='1.jpg';"
onmouseout="document.cat1.src='2.jpg';"></a>
<hr>

```

<h3>Внимание</h3>

Чтобы посмотреть код для примеров, щелкните правой кнопкой мыши и выберите "В виде HTML"

```
<SCRIPT LANGUAGE="VBScript" SRC="../last.vbs">
</SCRIPT>
</BODY></HTML>
```

*Поместите указатель мыши над этим текстом и вы увидите изменение цвета текста при наступлении события **ONMOUSEOVER***

Аналогично, при попадании указателя мыши на картинку происходит замена картинки на другое изображение. Для этого присвойте имя исходной картинке (напр. name="cat1") и прописывайте необходимые данные



Событие **ONSELECTSTART**

Событие **ONSELECTSTART** возникает при выделении объекта или текста. Кстати, если присвоить данному событию значение = "return false", то выделения не произойдет. Если вы добавите эту строчку в тег **BODY**, то обеспечите себе небольшую защиту своего текста

Синтаксис

```
<ELEMENT onselectstart = "handler" ... >
```

Пример

```
<HTML><HEAD>
<META content="text/html; charset=windows-1251" http-equiv=Content-Type>
<TITLE>ONSELECTSTART</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<STYLE type="text/css">
h3 {color:red;}
i {color:green;}
</STYLE>
<b>Пример</b>
<h3 onselectstart="this.style.backgroundColor='yellow'">Выдели меня и сработает событие
ONSELECTSTART</h3>
<hr>
<p><i onselectstart="return false">Попробуй выделить меня! Что не получилось?
Беденький, мне тебя жалко!</i></p>

<SCRIPT LANGUAGE="VBScript" SRC="../last.vbs">
</SCRIPT>
</BODY></HTML>
```

Выдели меня и сработает событие ONSELECTSTART

Попробуй выделить меня! Что не получилось? Бедненький, мне тебя жалко!

Контрольные вопросы:

1. Как работает событие **ONMOUSEOVER**?
2. Как работает событие **ONSELECTSTART**?
3. Синтаксис события **ONSELECTSTART**?

Практическая работа №13

Тема: Фильтры над картинками в DHTML

Цель работы: изучить виды фильтров.

Фильтр alpha

Фильтр Alpha устанавливает степень прозрачности объекта. Прозрачность может быть установлена, как равномерная для всего объекта, так и в виде градиента

Синтаксис:

```
STYLE="filter:alpha(Opacity, FinishOpacity, Style, StartX, StartY, FinishX, FinishY) "
```

Параметры

Opacity

Значение прозрачности от 0 до 100. 0 - абсолютно прозрачно, 100 - абсолютно непрозрачно

FinishOpacity

Необязательный параметр, который определяет конечное значение прозрачности, если фильтр применяется как градиентный см. Style. От 0 до 100. 0 - абсолютно прозрачно, 100 - абсолютно непрозрачно

Style

0 - равномерная прозрачность, 1 - линейный градиент, 2 - круговой градиент, 3 - прямоугольный градиент

StartX

Начальные координаты градиента по горизонтали

StartY

Начальные координаты градиента по вертикали

FinishX

Конечные координаты градиента по горизонтали

FinishY

Конечные координаты градиента по вертикали

Пример

Образец



Фильтр



```
<HTML>
<HEAD>
<META HTTP-EQUIV="Content-Type"
CONTENT="text/html; CHARSET=Windows-1251">
<TITLE>Фильтры: Alpha</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<br>
<b>Пример</b>
<table>
<tr>
<td>Образец<td>Фильтр
<tr>
<td><IMG SRC="1.jpg">
<td><IMG SRC="1.jpg" STYLE=filter:alpha(Opacity=30)>
</table>
</BODY>
</HTML>
```

Фильтр blur

Фильтр Blur размывает изображение в направлении Direction, заданном в градусах. Если указано Add=1, то фильтр будет наложен на исходный образец, иначе будет отображен только результат работы фильтра

Синтаксис:

STYLE="filter:blur(Add, Direction, Strength) "

Параметры

Add

Объект. 0 - результат работы фильтра, 1 - фильтр будет наложен на исходный образец

Direction

Направление размытия объекта в градусах (0 - вверх и далее по часовой стрелке с шагом 45 градусов)

Strength

Степень размытия

Код для примера

```
<IMG SRC="cat.jpg" STYLE=filter:blur(Add=1, Direction=1, Strength=15)>
```

Фильтр chroma

Фильтр Chroma делает цвет, заданный в форме #RRGGBB прозрачным. Фильтр хорошо применять к изображениям, созданным в формате gif либо png. Для jpeg он обычно не дает хороших результатов, так как для данного формата трудно определить границы заливки отдельных цветов

Синтаксис:

```
STYLE="filter:chroma(Color) "
```

Параметры

Color

Цвет, который будет прозрачным

Код для примера

```
<IMG SRC="cat.jpg" STYLE=filter:chroma(color=#6c75d2)>
```

Фильтр flipH

Фильтр FlipH переворачивает объект горизонтально

Синтаксис:

```
STYLE="filter:FlipH"
```

Пример

Образец



Фильтр



Код для примера

```
<IMG SRC="cat.jpg" STYLE=filter:fliph()>
```

Фильтр flipV

Фильтр FlipV переворачивает объект вертикально

Синтаксис:

```
STYLE="filter:FlipV"
```

Пример

Образец



Фильтр



Код для примера

```
<IMG SRC="cat.jpg" STYLE=filter:flipv(>
```

Контрольные вопросы:

1. Какие виды фильтров существуют?
2. Какие параметры используют фильтры?

Практическая работа №14 Тема: Фильтры над текстами в DHTML

Цель работы: изучить фильтры над текстами

DropShadow

Фильтр DropShadow рисует сплошной силуэт объекта, смещённый в заданном направлении, создавая тем самым эффект объекта, расположенного над страницей и отбрасывающего на неё тень

Синтаксис:

```
STYLE="filter:dropshadow(Color=значение,  
OffX=значение,OffY=значение,positive=значение) "
```

Параметры

Color

Цвет тени

OffX

Смещение тени относительно текста по оси X

OffY

Смещение тени относительно текста по оси Y

positive

Характер освещения (0 или 1)

Пример

Пример фильтра dropshadow

Код для примера

```
<TABLE BORDER=1>
```

```
<TR>
<TD STYLE=filter:dropshadow(color=silver,offx=3,offy=3,positive=0)>Пример фильтра
shadow
</TABLE>
```

Shadow

Фильтр Shadow создает эффект тени

Синтаксис:

STYLE="filter:shadow(Color=значение, Direction=значение) "

Параметры

Color

Цвет тени

Direction

Направление тени в градусах

Пример



Код для примера

```
<TABLE BORDER=1>
<TR>
<TD STYLE=filter:shadow(color=green,direction=45)>Пример фильтра shadow
</TABLE>
```



glow

Фильтр GLOW добавляет свечение вдоль внешних границ объекта, создавая эффект "возгорания" границ объекта

Синтаксис:

STYLE="filter:Glow(Strength=значение,Color=значение) " Параметры

Stregth

Сила свечения в диапазоне 0-100

Color

Цвет свечения

Пример



Код для примера

```
<TABLE BORDER=1>
<TR>
<TD STYLE=filter:glow(strength=5,color=red)>Пример фильтра glow
</TABLE>
```



Mask

Фильтр Mask отображает текст так, как будто он выделен мышью

Синтаксис:

STYLE="filter:mask(Color=значение) "

Параметры

Color

Цвет, окружающий текст

Пример

Пример фильтра Mask

Код для примера

```
<TABLE BORDER=1>
```

```
<TR>
```

```
<TD STYLE=filter:mask(color=darkblue)>Пример фильтра shadow
```

```
</TABLE>
```

***DropShadow***

Фильтр DropShadow рисует сплошной силуэт объекта, смещённый в заданном направлении, создавая тем самым эффект объекта, расположенного над страницей и отбрасывающего на неё тень

Синтаксис:

STYLE="filter:dropshadow(Color=значение,
OffX=значение,OffY=значение,positive=значение) "

Параметры

Color

Цвет тени

OffX

Смещение тени относительно текста по оси X

OffY

Смещение тени относительно текста по оси Y

positive

Характер освещения (0 или 1)

Пример

Пример фильтра dropshadow

Код для примера

```
<TABLE BORDER=1>
```

```
<TR>
```

```
<TD
```

```
STYLE=filter:dropshadow(color=silver,offx=3,offy=3,positive=0)>П
```

```
ример фильтра shadow
```

```
</TABLE>
```

Контрольные вопросы:

1. Структура фильтра Shadow?
2. Структура фильтра Glow?
3. Структура фильтра Mask?

Практическая работа № 15
Тема: «Свойства в DHTML»

Цель работы: изучить свойства, используемые в DHTML

Атрибут contentEditable

Атрибут **contentEditable** позволяет пользователю редактировать содержимое объекта. Доступно, начиная с версии Internet Explorer 5.5

Синтаксис

<Element contentEditable = sCanEdit...>

sCanEdit может принимать следующие значения

inherit	По умолчанию. Содержимое объекта можно редактировать зависит от родительского объекта
false	Пользователь не может редактировать содержимое объекта
true	Пользователь может редактировать содержимое объекта

Пример

<HTML>

<HEAD>

<META HTTP-EQUIV="Content-Type"

CONTENT="text/html; CHARSET=Windows-1251">

<TITLE>contentEditable</TITLE>

<SCRIPT>

function chgSpan() {

 currentState = oSpan.isContentEditable;

 newState = !currentState;

 oSpan.contentEditable = newState;

 oCurrentValue.innerText = newState;

 newState==false ? oBtn.innerText="Разрешить редактирование" :

 oBtn.innerText="Запретить редактирование"

}

</SCRIPT>

Пример

<center contenteditable=true>Текст с использованием тега <center>, который вы можете редактировать!</center></P>

<p>Второй пример позволяет с помощью скрипта отключать и включать возможность редактирования

<P>Нажмите на кнопку для возможности или запрета редактирования содержимого тега SPAN.</P>

<P>

<BUTTON ID="oBtn" onclick="chgSpan()">Разрешить редактирование</BUTTON>

</P>

<P>Вы можете изменять этот зеленый текст</P>

SPAN можно редактировать:

```
<SCRIPT LANGUAGE="VBScript" SRC="../last.vbs">
</SCRIPT>
</BODY>
</HTML>
```


Текст с использованием тега <center>, который вы можете редактировать!

Второй пример позволяет с помощью скрипта отключать и включать возможность редактирования

Нажмите на кнопку для возможности или запрета редактирования содержимого тега SPAN.

Разрешить редактирование

Вы можете изменять этот зеленый текст

SPAN можно редактировать: false 

Свойство offsetHeight

Свойство **offsetHeight** возвращает высоту объекта относительно родительского объекта. Например, можно использовать для определения истинного размера окна, если браузер открыт не в максимизированном окне, если в браузере применяются боковые панели, если страничка открыта во фрейме и т.п.

Синтаксис

[*iHeight* =] object.**offsetHeight**

iHeight является числовым значением ширины в пикселах

Свойство offsetWidth

Свойство **offsetWidth** возвращает ширину объекта относительно родительского объекта. Например, можно использовать для определения истинного размера окна, если браузер открыт не в максимизированном окне, если в браузере применяются боковые панели, если страничка открыта во фрейме и т.п.

Синтаксис

[*iWidth* =] object.**offsetWidth**

iWidth является числовым значением ширины в пикселах

Пример

Нажмите на кнопку для получения ширины документа в браузере. Можете изменять размеры окна

Размер документа в браузере

Контрольные вопросы:

1. Охарактеризуйте атрибут **contentEditable**?
2. Какую функцию выполняет свойство **offsetHeight**?
3. Какую функцию выполняет свойство **offsetWidth**?

Список основной литературы

1. Петров В.Н. Введение в DHTML. Учебник. СПб: Издательство "Питер", 2002.
2. Прохоров А.Н. Интернет: как это работает.- СПб: БХВ-Петербург, 2004.
3. Филимонов А.Ю. Протоколы Интернета.- СПб: БХВ-Петербург, 2003.
4. Найк Д. Стандарты и протоколы Интернета. Пер. с англ.- М.: 1999.
5. Ганеев Р.М. Проектирование интерактивных WEB-приложений. М.: 2001.
6. А. Павлов. CGI-программирование: учебный курс.- СПб: Питер, 2000.
7. А.В. Картузов, Д.В. Николенко. Программируем на языке Java: краткий курс.- СПб: Наука и техника, 2001.

Список дополнительной литературы

1. Ливингстон Д., Белью К., Браун М. Perl 5. Web - профессионалам: Пер. с англ. - К.: Издательская группа BHV, 2001.
2. Косентино К. PHP. Web - профессионалам: Пер. с англ. - К.: Издательская группа BHV, 2001.
3. Э. Кингсли-Хью, К. Кингсли-Хью. JavaScript 1.5. Учебный курс.- СПб: Питер, 2001.
4. Бишоп Д., Java 2. Питер, 2002
5. В.Г. Олифер, Н.А. Олифер. Компьютерные сети. Учебник.- СПб: Питер, 1999.
6. Дунаев В.В. Сам себе Web-дизайнер. СПб.: Арлит. 2002.
7. Леонтьев Б. Web -дизайн: Хитрости и тонкости: -М.: Познавательная книга плюс, МиК, 2001.