વિભાગ-1 (પ્રશ્ન નંબર : 1 થી 100)

10 111	נטווטוו		Pa	ige 3 of 16	W		CONTIN
(HII	(A) ફક્ત 2 અને 4 NDI)G5	(a) \$30) આપેલ 1	
-	(A) 85-1 2 24 A	(D) 65-	ي بر د د د د د	रापरा	4. જવા	નકા - પડદા	la II Languagna de la composition de la comp
	1. જંગલ - કાનન 2. પ				ا مرحا	26 250	2 5
15	આપેલ સમાનાર્થી શબ્દ		-		<u> </u>	(D)	ा । भद्रा
	(A) अञ्चरत्र	(B)	અંધાધંધી	(C)	શુક્રવર્શ `	(D)	ઊજવણી
14	સાચી જોડણી શોધો.	We 200		Tet Wild	1000-Mil	33.5.A	
	(A) 80	(B)			95	VIA 975 995	75
13	એક ગૃપમાં 1200 વ્યક્	ક્તે છે. 15 વ્ય િ	ક્તેએ એક મોની	ટર ફોય, તો	કુલ કેટલા મોનીટ		
	(A) પાણી						મીનપક્ષ
12	પક્ષી : પાંખ :: માછલી					-48	
	(A) M.A.	(B)	M.B.B.S.	(c)	M.E.	(D)	м.сом.
11	આપેલા વિકલ્પોમાંથી	જુદો પડતો વિ	કલ્પ શોધો.		14		122
	(A) 9	(B)	10	(c)	11	(D)	12
10	36 1 9 36 3 6 7 7		આવલ આઝાત	جد د الاحماري	ાળા જગ્લાએ શુ ર	તાપરા ?	
10		(B)		3,50	૦૦ I)ની જગ્યાએ શું ર	(D)	03
	છે, તો સસલાં કેટલા ફરે (A) 35		/E +	(0)	55	= -	CF.
9	એક વ્યક્તિ પાસે કેટલાં		કટલાંક સસલાં દ	9. તેમનાં માથ	ા ગણતાં <mark>100</mark> થાય	. છે. આ બધાના	. પગ ગણતા 290
	(A) નરેશ	The second state of the se	પરેશ	5201975	હ રેશ	(D)	દક્ષેશ
-	સૌથી ઊંચો છે ?		•	114		¥	
8	નરેશ મહેશ કરતાં ઊંચો	The second secon	ું જેટલો ઊંચો નર્શ		- Xi		યો છે. તો આમાંથી
	(c) દક્ષિણ દિશામાં,			(D)	દક્ષિણ દિશામાં, 9	177 Ave	
	(A) ઉત્તર દિશામાં, 3		7.	(B)	ઉત્તર દિશામાં, 90	0 મીટર	
4	દિશામાં કેટલા મીટર દૂર	200		11 6	أهله ا		
	વળી 300 મીટર જાય છે	ે ત્યારપાલી કર	ો ડાબી બાજ 90°	ના ખાગે વળી	300 મીટર જાય છ	છે. તો તે ચાલવ	ાનું શરૂ કર્ય ત્યાંથી
7	(A) 938 જોસેફ એક મોટા મેદાન	8190001			1/4	80 10-	
0	(A) 938	ં (B)	983		371	(D)	937
6	(A) ગુરુવાર જો કોઈ ફૂટ ભાષામાં MC		શુક્રવાર 2076 લખવામાં ર	38 38	20		C. W. Collection
5	જો 12 માર્ચ, 2014 ના રે (A) ગરવાર				કયા વાર હશ <i>?</i> બુધવાર	(D)	શનિવાર
_	(A) અ, બ, ક, ડ		બ, ક, ડ, અ		ક, બ, ડ, અં	(D)	J, Y, Y, J
4	(અ) વિદ્યુત ટ્રેન (બ) થ				200		ક, બ, અ, ડ
	(A) મથુરા		કાનપુર		અલ્ફાબાદ - આ વિકલ્પોને	50.000	65
3	આપેલા વિકલ્પોમાંથી અ				N. LECTURE	(D)	ફરિદ્વાર
	(A) 36	(B)	42	(c)	55	(0)	91
						(-)	04
		ાલ બાફાલના	વધુના વધુ કડા	en quen o :			- X
2	2007	la sue Cari	વધુમાં વધુ કેટલ	പച്ചാച ആദ	, _1	- I =	
_	(I) (III)	(0)	ELEL	(0)	પતિ	- No.60	સસરા
	(A) ભાઈ						

	The state of the s
5 T	નીચે આપેલ મનોવૈજ્ઞાનિક સાથે એમના દ્વારા પ્રતિપાદન સિદ્ધાંત જોડો.
	નાચ આપલ મનાવજ્ઞાાનક સાથ અમના દ્વારા પ્રાત્પાદન સહ્યા. (A) ફાઈડ (FREUD) (1) દ્વી ઘટક સિદ્ધાંત
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1	ું મુંગી કે નાંધિક વિવસ્ત
	ગોલિક તેકભાગ
	(D) होरेन्स (TORRANCE) (4) प्राचाराज (D) A-3,B-1,C-4,D-2 (A) A-1,B-3,C-2,D-4 (B) A-2,B-1,C-3,D-4 (C) A-4,B-3,C-1,D-2 (D) A-3,B-1,C-4,D-2
7	'પ્રયત્ન અને ભૂલનો' સિદ્ધાંત કોના દ્વારા પ્રતિપાદીત કરવામાં આવ્યો છે ? (D) જે.પી.ઊલ્ફર્ડ
8	'પ્રયત્ન અને ભૂલનો' સિદ્ધાંત કોના દ્વારા પ્રતિપાદીત કરવામાં આવ્યા છે. (A) ઈવાન પાવલવ (B) બી.એફ.સ્કીનર (C) એડવર્ડ શોર્નડાઇક (D) જે.પા.ાંગલ્ફડ
3	
2	
9	નીચેનામાંથી ક્રેટ્રો વલણનો પ્રકાર નથી ? (C) મિશ્ર વલણ (D) તટસ્થ વેલણ
	(A) હકારાત્મક વલણ (B) નકારાત્મક વલણ (C) મિશ્ર વલણ (D) સારાત્મક વિધાન-ક : કિશોરાવસ્થામાં કિશોરને પસંદગીના મિત્રોની ટોળી રચીને મસ્ત બની ફરવું ગમે છે.
0	વિધાન-ક : કિશારાવસ્થામાં કિશારન પસંદગાના મિત્રાના દાળા સ્વાર્પ પ
	વિધાન-ખ : તરુણાવસ્થામાં તરુણને દિવાસ્વખ્નોની સૃષ્ટિમાં રાયવું ગમે છે. (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે.
	(A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બન સાચા છે.
	(C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે.
1	આપેલાં લક્ષણોમાં કર્યું લક્ષણ તરુણોમાં જોવા મળે.છે ?
k	(A) શિક્ષાની ધમકીથી વિયલિત થતો નથી. (B) નવું-જૂનું જાણવાની અદમ્ય જિજ્ઞાસા જાગે છે.
	(C) કબલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અઠમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે.
2	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અઠમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય
	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અઠમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ?
	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહ્મકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - અ સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હો. મોરટેન્સન
2	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહ્મકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હો. મોરટેન્સન ચોર્નડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિયારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે?
	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહ્મકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનો વૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનો વૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હો. મોરટેન્સન યોર્નડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) લેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ
2	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હો. મોરટેન્સન શોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધ
2	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અઠમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - એ સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ છે. મોરટેન્સન થોનેડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધવિજ્ઞક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર
3	(C) કબ્લાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહ્મકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ એ. મોરટેન્સન થોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધિ વૈયક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કૌટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ?
3	(C) કબ્લાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ એ. મોરટેન્સન થોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધિ વૈચક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કૌટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ?
3	(C) કબૂલાત કરવાનું રાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહ્મકેન્દ્રી પણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિહાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ર સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ છે. મોરટેન્સન શોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધિ વૈયક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કૌટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કયો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? વિધાન: 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિચારમાં થતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ ફોય કે ન પણ હોય.
3	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હો. મોરટેન્સન યોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધવિશ્વાર્તિને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કૌટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? વિધાન: 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિયારમાં થતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ ફોય કે ન પણ હોય. વિધાન: 2 અધ્યયન એ જીવનથી શર્તું થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે.
3 4 5	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ છે. મોરટેન્સન શોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિયારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) લેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધ વૈયક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? વિધાન : 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિયારમાં થતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ હોય કે ન પણ હોય. વિધાન : 2 અધ્યયન એ જીવનથી શર્ થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) કક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 ને રે રે રે રે રે રે રે લો સ્તર રે
3 4 5	(C) કબ્લાત કરવાનું રાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અઠમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ છે. મોરટેન્સન શોર્નડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધિત આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધિ વૈયક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? વિધાન : 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિયારમાં ઘતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ ફોચ કે ન પણ ફોચ. વિધાન : 2 અધ્યયન એ જીવનથી શર્તુ થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નર્દ મફેશની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મફેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો ફશે ?
3 4 5	(C) કબ્લાત કરવાનું રાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હો. મોરટેન્સન શોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધિત આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધિતે (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધ વૈચક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોંટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? વિધાન: 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિચારમાં થતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ ફોય કે ન પણ ફોય. વિધાન: 2 અધ્યયન એ જીવનથી શર્તું ઘઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નર્દ મફેશની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મફેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો ફશે ? (A) 25 (B) 20 (C) 80
3 4 5	(C) કબ્લાત કરવાનું રાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અઠ્મકેન્દ્રીપણું અને હ્તાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાચોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ય સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હે. મોરટેન્સન શેનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાચો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) લેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાચોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધ વૈચક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? (વધાન : 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિચારમાં થતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ હોય કે ન પણ હોય. (વધાન : 2 અધ્યયન એ જવનથી શર્રુ થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નહિસની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મહેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો હશે ? (A) 25 (B) 20 (C) 80 (D) 125 "પ્રેરણા એ વ્યક્તિની એવી માનસિક સ્થિતિ છે, જે તેને કોઈ નિશ્ચિત વર્તન તરક દોરે હવે." આ વ્યાપ્યા
3 4 5	(C) કબ્લાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અફમકેન્દ્રીપણું અને ફતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિંહાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ર સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ ું. મોરટેન્સન શોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાચો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાયોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધ વૈયક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ ચોત્ર્ય છે ? વિધાન : 1 અધ્યયન એ જોવનથી શર્ડું થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નહિયા મહેશની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મહેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો હશે ? (A) 25 (B) 20 (C) 80 (D) 125 "પ્રેરણા એ વ્યક્તિની એવી માનસિક સ્થિતિ છે, જે તેને કોઈ નિશ્ચિત વર્તન તરફ દોરે છે." - આ વ્યાખ્યા મનોવૈજ્ઞાનિક આપી છે?
2	(C) કબ્લાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અઠમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના ન્નાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - ર સ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ ું. મોરટેન્સન શોનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધિત આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઇતિહાસ પદ્ધિતે (B) ભેદ-સીમા પદ્ધિતે (C) પ્રાયોગિક પદ્ધિતે (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધિ વેયક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? વિધાન : 1 અધ્યયન એ જવનથી શર્ર ઘઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નહિયાન મહેશની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મહેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો હશે ? (A) 25 (B) 20 (C) 80 (D) 125 "પ્રેરણા એ વ્યક્તિની એવી માનસિક સ્થિતિ છે, જે તેને કોઈ નિશ્ચિત વર્તન તરફ દોરે છે." – આ વ્યાખ્યા મનોવૈજ્ઞાનિક આપી છે? (A) મેકફ્રગલ (B) એવરિન (C) વડવર્શ
2 3 4 5	(C) કહ્યુલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્નીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિહાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાચોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - અન્યષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હું. મોરટેન્સન શૈનંડાઈક કે સ્કિકનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાચો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે લે (A) વ્યક્તિ ઇતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાચોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધ વૈચક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કૈટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? વિધાન : 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિચારમાં થતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ હોય કે ન પણ હોય. વિધાન : 2 અધ્યયન એ જીવનથી શર્ડ થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નહીં મહેશની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મહેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો હશે ? (A) 25 (B) 20 (C) 80 (D) 125 "પ્રેરણા એ વ્યક્તિની એવી માનસિક સ્થિતિ છે, જે તેને કોઈ નિશ્ચિત વર્તન તરફ દોરે છે." - આ વ્યાખ્યા મનોવૈજ્ઞાનિક આપી છે? (A) મેકડ્રગલ (B) એવરિન (C) વૂડવર્શ (D) ગેરેટ
2 3 4 5	(C) કહ્યુલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્ન્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિહ્માંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - અસ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હોટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હો. મોરટેન્સન યોનંડાઈક કે સ્કિકનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અલ્યાસ પદ્ધિત આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધિતે (B) લેદ-સીમા પદ્ધિતે (C) પ્રાયોગિક પદ્ધિતે (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધ વૈયક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે? વિધાન : 1 અધ્યયન એ વર્તન કે પ્રતિચારમાં થતો ફેરફાર છે. તે લાભપ્રદ હ્યેય કે ન પણ હોય. (વધાન : 2 અધ્યયન એ જીવનથી શર્ડ થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નહીય મફેશની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મફેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો ફશે? (A) 25 (B) 20 (C) 80 (D) 125 "પ્રેરણા એ વ્યક્તિની એવી માનસિક સ્થિતિ છે, જે તેને કોઈ નિશ્ચિત વર્તન તરફ દોરે છે." - આ વ્યાપ્યા મનોવૈજ્ઞાનિક આપી છે? (A) મેક્યુગલ (B) એવરિન (C) વુડવર્શ (D) ગેરેટ
2 3 4 5	(C) કબૂલાત કરવાનું ટાળે છે. (D) વ્યર્થ ચિંતા, અહમકેન્દ્રીપણું અને હતાશા વારંવાર દેખાય છે. "મનોવૈજ્ઞાનિક સત્યો અને સિદ્ધાંતોના જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રાચોગિક મનોવિજ્ઞાનનો ફાળો નગણ્ય નથી." - અસ્પષ્ટપણે માનનાર મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ? (A) વેલેન્ટાઈન (B) ગુડ એન્ડ હેટ (C) ગીલબર્ટ સી. રેન (D) ડોનાલ્ડ હું. મોરટેન્સન શેનંડાઈક કે સ્કિનર જેવા મનોવિજ્ઞાનીઓની વિચારસરણીનો મૂળ પાયો મનોવિજ્ઞાનની કઈ અભ્યાસ પદ્ધતિ આધારિત છે? (A) વ્યક્તિ ઈતિહાસ પદ્ધતિ (B) ભેદ-સીમા પદ્ધતિ (C) પ્રાચોગિક પદ્ધતિ (D) સામાજિકતા મિતિ પદ્ધિ વૈચક્તિક તફાવતોને સૌથી વધુ અસર કરતું મહત્ત્વનું નીચે પૈકી શું ગણાવી શકાય ? (A) આનુવંશિકતા (B) કોટુંબિક વાતાવરણ (C) શાળાકીય વાતાવરણ (D) સામાજિક વાતાવર નીચે આપેલા વિધાન-1 અને 2 માટે અધ્યયનનાં લક્ષણોના સંદર્ભે નીચેના પૈકી કચો વિકલ્પ ચોગ્ર્ય છે ? વિધાન : 1 અધ્યયન એ જવનથી શર્ડુ થઈ અમુક ઉમરે જતાં અટકી જાય છે. (A) ફક્ત-1 (B) ફક્ત-2 (C) 1 અને 2 બંને (D) 1 અને 2 પૈકી કોઈ નહીં મફેશની શારીરિક ઉમર 25 વર્ષ છે અને માનસિક ઉમર 20 વર્ષ છે. તો મફેશનો બુદ્ધિઆંક કેટલો ફશે ? (A) 25 (B) 20 (C) 80 (D) 125 "મેરણા એ વ્યક્તિની એવી માનસિક સ્થિતિ છે, જે તેને કોઈ નિશ્ચિત વર્તન તરફ દોરે છે." - આ વ્યાખ્યા મનોવૈજ્ઞાનિક આપી છે? (A) મેકફગલ (B) એવરિન (C) વૂડવર્શ (D) ગેરેટ અપવાદરૂપ બાળકોમાં કચા બાળકોનો સમાવેશ થતો નથી ? (A) અતિ તેજસ્વી (B) મંદબુદ્ધિ (C) અંધત્વ ધરાવતાં (D) સામાન્ય બાળકો

1	'શબ્દસમૂરુ માટે એક શબ્દ'ની દેષ્ટિએ કઈ જોડ સાચી છે ? 4. ગોતીએ મિનિટનો સમય – ઘડી 2. સમાન ગુણ લક્ષણ હોવાપણું – પ્રતિરૂપ					
200-011-0	1. 4(4)((1.11.10.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11					
- 1	3. શુભ કામ માટે ઘેરથી તૈયારી સાથે નીકળવું - સોંઢવું (a) કક્ત 1 અને 2					
	(મ) ફર્સ કે					
	(C) આપેલ 1, 2 અને 3 તમામ (D) આપલ 1, 2 અને 3 વર્ષ અંગવર પાય					
1	(C) આપલ 1, 2 અને 3 તમામ આપેલ ચિક્ષેમાં કયું/ક્યાં વિરામયિક/વિરામયિક્ષે છે ? 1. ફૂદડી (*) 2. કાકપદ (^V) 3. વિલોપયિક ()					
	(B) \$97(1°0(0'Z					
	(A) ફક્ત - 1 (C) આપેલ 1, 2 અને 3 તમામ (D) આપેલ 1, 2 અને 3 પૈકી એકપણ નહીં					
2	'પાદપ' નો અર્થ શં થાય ?					
	(A) વૃક્ષ (B) પશ્ચર (C) પર્વત (D) જળ					
33	- Comment & Comm					
,,,	(A) આ ફિલ્મ 15 વર્ષથી નાનાં છોકરાંએ ન જોવી જોઈએ.					
	(B) એને લોકઅપમાં પૂરવામાં આવશે.					
	(C) દું તેમને પૈસા સમયસર નહીં આપી શકું.					
	(D) સૌએ નરસિંહભાઈ પરીખના પ્રમુખપદે એક સમિતિ નીમી.					
0.000						
34	(B) NEIC					
	(A) (भवानत (B) जारचरा					
35	રેખાંકિત શબ્દનો ઉચિત ઉપયોગ થયો કોય તેવું વિધાન શોધો. (A) સમ્મેક શારીતાર મંબઈ જતો (B) નસીબ પર આધાર રાખ્યા વિના કર્મ કરે જવું જોઈએ.					
М	(A) offin aditate 3 to att					
W	(C) Spanish this o will					
36	નીચેનામાંથી સૌથી વધુ ઉચિત વાક્ચરયના કઈ ગણાય ?					
	(A) મહેશે સોયથી ફૂલ હારમાં પરોવ્યું. (B) મહેશે ફૂલ હારમાં સોયથી પરોવ્યું.					
	(C) મફેશે ફારમાં સોયથી ફૂલ પરોવ્યું. (D) મફેશે ફારમાં ફૂલ સોયથી પરોવ્યું.					
A CANA	ા જાતા માંગ્રેસ માંગ્રેસ માંગ્રેસ માંગ્રેસ માંગ્રેસ છે ?					
3						
3						
37	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો.					
	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી.					
37	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માફિતી-'ક' અને ખ' માટે કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ?					
	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને ખ' માટે કયો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી-ક: અકર્મક કિયાવાચી - દોડવું , નાયવું માહિતી-ખ : સકર્મક કિયાવાચી - કાપવું , લખવું					
	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? માહિતી-ક: અકર્મક કિયાવાચી - દોડવું , નાચવું માહિતી-ખ: સકર્મક કિયાવાચી - કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે.					
	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અકર્મક કિયાવાચી - દોડવું , નાયવું માહિતી-ખ : સકર્મક કિયાવાચી - કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે.					
.3	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અકર્મક કિયાવાચી - દોડવું , નાચવું માહિતી-ખ : સકર્મક કિયાવાચી - કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે.					
.3	(A) માશું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી-ક: અકર્મક કિયાવાયી - દોડવું , નાયવું માહિતી-ખ: સકર્મક કિયાવાયી - કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે.					
.3	(A) માથું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છઠ્ઠીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? માહિતી-ક: અકમંક ક્રિયાવાચી - દોડવું , નાચવું માહિતી-ખ : સકમંક ક્રિયાવાચી - કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે. 9 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ ચોગ્ય છે ? માહિતી-ક: અમારા એ દાદા વિપુલ વડના ઝૂંડસરખા - ઉપમા અલંકાર માહિતી-ખ : મારો ફંસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું - અતિશયોક્તિ અલંકાર					
.3	(A) માથું ભાગવું – ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો – આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું – દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કથો વિકલ્પ થોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અકમંક કિયાવાથી – દોડવું , નાચવું માહિતી-ખ : સકમંક કિયાવાથી – કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે. 9 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કથો વિકલ્પ થોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અમારા એ દાદા વિપુલ વડના ઝૂંડસરખા - ઉપમા અલંકાર માહિતી-ખ : મારો ફંસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું - અતિશયોક્તિ અલંકાર (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે.					
.3	(A) માથું ભાગવું – ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો – આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું – દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કથો વિકલ્પ થોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અકમંક કિયાવાથી – દોડવું , નાચવું માહિતી-ખ : સકમંક કિયાવાથી – કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે. 9 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કથો વિકલ્પ થોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અમારા એ દાદા વિપુલ વડના ઝૂંડસરખા – ઉપમા અલંકાર માહિતી-ખ : મારો ફંસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું – અતિશયોક્તિ અલંકાર (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે.					
3	(A) માથું ભાગવું – ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો – આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી – ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું – દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી- ક અને ખ માટે કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી- ક : અકર્મક ક્રિયાવાચી – દોડવું , નાયવું માહિતી- ખ : સકર્મક ક્રિયાવાચી – કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે. 9 નીચે આપેલ માહિતી- ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી- ક : અમારા એ દાદા વિપુલ વડના ઝૂંડસરખા - ઉપમા અલંકાર માહિતી- ખ : મારો ફંસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું – અતિશયોક્તિ અલંકાર (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે.					
3	(A) માશું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અકમંક ક્રિયાવાચી - દોડવું , નાયવું માહિતી-ખ : સકમંક ક્રિયાવાચી - કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' મોટું છે અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અમારા એ દાદા વિપુલ વડના ઝૂંડસરખા - ઉપમા અલંકાર માહિતી-ખ : મારો ઇસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું - અતિશયોક્તિ અલંકાર (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે.					
3	(A) માશું ભાગવું - ગર્વ ઉતારવો. (B) વલવલો ઊઠવો - આવેગ આવવો. (C) છક્કડ ખાવી - ઠગાવું. (D) છક્કીનું ધાવણ ઓકાવવું - દગલબાજી કરવી. 8 નીચે આપેલ માહિતી-'ક' અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અકમંક કિચાવાચી - દોડવું , નાયવું માહિતી-ખ : સકમંક કિચાવાચી - કાપવું , લખવું (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' માટે કચો વિકલ્પ યોગ્ય છે ? માહિતી-ક : અમારા એ દાદા વિપુલ વડના ઝૂંડસરખા - ઉપમા અલંકાર માહિતી-ખ : મારો ઇસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું - અતિશયોક્તિ અલંકાર (A) 'ક' અને 'ખ' બંને ખોટાં છે. (B) 'ક' અને 'ખ' બંને સાચાં છે. (C) 'ક' ખોટું છે અને 'ખ' સાચું છે. (D) 'ક' સાચું છે અને 'ખ' ખોટું છે.					

	[OO
42	શિક્ષણ પ્રક્રિયાના ત્રણ ઘટકો કયા છે ? (A) શિક્ષણ શિક્ષક, પસ્તક (B) શિક્ષક, વિદ્યાર્થી અને શિક્ષણ
	(C) શિક્ષણ, શીખવું અને અભ્યાસ (D) દિશા, સૂચનો અને કુશળતા કોણે કહ્યું છે કે,"રસ પ્રેરણાત્મક બળ તરીકે આપણને વ્યક્તિ, વસ્તુ કે પ્રવૃતિમાં હાજરી આપવા માટે બળ પૂરું પાડે છે"?
43	
200	Some transfer and the second s
44	નીચેના જોડકા જોડો. (A) ક્રિયા દ્વારા શિક્ષણ (1) પ્રકૃતિવાદ
	(A) ક્રિયા દ્વારા શિક્ષણ (1) પ્રકૃતિવાદ (B) કુદરત દ્વારા શિક્ષણ (2) અસ્તિત્વવાદ
	(C) વિચાર, મુલ્યો અને આત્મા (3) વ્યવહારિકવાદ
	(b) વિશ્વ જેવું તમે જુઓ છો તેવું જ છે. (4) વાસ્તવિકવાદ
	(A) A-3, B-1, C-2, D-4 (B) A-1, B-4, C-2, D-3
	(C) A-1, B-3, C-2, D-4 (D) A-3, B-2, C-4, D-1
15	"આજીવન કેળવણી એ સાંપ્રત યુગની અનિવાર્થતા છે."-આજીવન કેળવણીનું મહત્વ દર્શાવતું આ વિધાન કોણે કહેલું ?
	(A) ડૉ. ઝાકિરફુસેન (B) ગાંધીજી (C) ડૉ. રવીન્દ્ર દવે (D) ડૉ. યશપાલ
16	માનવ પ્રકૃતિની અસાધારણતા પર વિશેષ ભાર મૂકનાર અને માનવને ઈશ્વરની સર્વોત્તમ દેન ગણનાર વાદ એટલે
	(A) આદર્શવાદ (B) પ્રકૃતિવાદ (C) વ્યવહારવાદ (D) અસ્તિત્ત્વ વાદ
7	કેળવણીનું 'વ્યક્તિલક્ષી કાર્ય' કર્યું છે ?
A	(A) ઉત્પાદક નાગરિક બનાવવો (B) વસુધૈવ કુટુંબકમ્
N	
L	(C) 21મી સદીની અપેક્ષાઓનું ચિત્ર (D) ભારતીય સાંસ્કૃતિક વારસાનું સંરક્ષણ
8	આપેલ કાર્યોમાં કયુ કાર્ય કેળવણીનું 'સમાજલક્ષી કાર્ય' છે ?
	(A) જીવન કૈશલોની ખિલવણીનું કાર્ય (B) લોકશાહી મૂલ્યોના સંપ્રેષણનું કાર્ય
	(C) સદ્વર્તન તરાહોના ધડતરનું કાર્ય (D) સંસ્કૃતિનું સંવર્ધન
9	કેળવણીનાં કાર્યો સંદર્ભે જોડકાં જોડો.
6	(1) વ્યક્તિલક્ષી કાર્ચ (a) સામુદાયિક સમોન્નતિ માટે માર્ગદર્શનનું કાર્ચ
	(2) સમાજલક્ષી કાર્ચ (b) 21મી સદીની અપેક્ષાઓનું ચિત્ર
	(3) વિશ્વલક્ષી કાર્ય (c) સંસ્કૃતિનું સંવર્ધન
	(4) સંસ્કૃતિલક્ષી કાર્ય (ત) આધ્યાત્મિકતાના વિકાસનું કાર્ય
	(A) 1-b,2-a,3-d,4-c (B) 1-c,2-a,3-d,4-b (C) 1-d,2-a,3-c,4-b (D) 1-d,2-a,3-b,4-c
0	વ્યવહારવાદની શિક્ષણ જગતને ઉત્તમ ભેટ એટલે
	(A) પ્રોજેક્ટ પદ્ધતિ (B) બાલકેન્દ્રી શિક્ષણ (C) જૂથયર્ચા (D) સેમિનાર
1	Psychology માં 'Logos'નું અર્થ જ્ઞાન શાય છે તો 'Psycho' નો અર્થ શું શશે ?
1	(A) આત્મા (B) મગજ (C) વ્યવફાર (D) હૃદય
2	પ્રથમ વૈજ્ઞાનિક પ્રયોગશાળાની સ્થાપના કોણે.કરી ?
	(A) ગલ્ટન (B) કોર્ટ લેવિન (C) વિશેલ્મ વુડ (D) વોટ્સન
3	ાં શાધવાનું સૂત્ર જણાવો.
	(A) CA/MA*100 (B) MA+CA*100 (C) MA+CA/100 (D) MA/CA*100
4	ાશક્ષક વર્ગખડમાં 'સામાજીકતામિતી' રચના કરી પ્રતિસારો મેળવે છે. વર્ગનો સૌથી લોકપ્રિય વિદ્યાર્થી નું કરેતાને ર
	(A) એકલવાયા (B) તારલો (C) ચાંદલો (D) સામાજિક
	THE CONTRACTOR OF THE CONTRACT

(A) પૂર્વગ્રહ (B) બુદ્ધિ (C) પ્રત્યક્ષીકરણ (D) મનોવલણ સ્ટ્રોગે કઈ રસ સંશોધનિકાની રચના કરેલી છે? (A) પ્રાથમિકતા સંશોધનિકા (B) વ્યાવસાયિક અભિડુચિ સંશોધનિકા (C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યુટર રસ સંશોધનિકા (D) અપોલ 1,2 અને 3 તમામ (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપોલ 1,2 અને 3 તમામ (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપોલ 1,2 અને 3 તમામ (A) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં ઉપલબ્ધ પુસ્તક પ્રમાણે (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની પ્રવેશની પરીક્ષ અસર (C) અધ્યાપકની પ્રતેશ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ અસર (C) અધ્યાપકની પ્રતાસ અસર (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (D) શાંતિની (D) શાંતાની (D) શાંતિની (D) શાંતાની (D)	(A) પૂર્વગ્રહ (B) બુહિ (C) પ્રત્યક્ષીકરણ 6 સ્ટ્રોગે કઈ રસ સંશોધનિકાની રચના કરેલી છે? (A) પ્રાથમિકતા સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યૂટર રસ સંશે (C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યૂટર રસ સંશે (D) કમ્પ્યૂટર રસ સંશે (D) કમ્પ્યૂટર રસ સંશે (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) 58 શાળા અભ્યાસકમનું આયોજન ની ચેના કયા મુદ્દાને અનુલક્ષીને થવું જોઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના પ્ટેચ/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કે વર્ગવ્યવર્શારના ઘટકોનું વર્ગી કરણની દિષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકાને ર બે અધ્યાપકની પરાક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરાક્ષ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યાપકની પ્રતાક્ષ અસર (B) વાર્યામાં આરોહ અવરોહ (C) તાનો પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તર જેકના પરિવર્તન કૈશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જેઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) માં ઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જેઈએ. (A) પારાપના સત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) શાંત પરથી અજ્ઞત વર્શકના પરથી મંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (C) સાદા પરથી મંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિન કે સાધનને શું કહે છે? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) વર્શિસ્ટ પ્રાપ્યો કોલ તરફ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) સ્વર્શન હોલો મધ્યસ્થ શોધો: 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (A) 41 સ્થાનો સંસરિત કારણે (B) હોલના સાધાનો સંસરિત કારણો (B) સમસ્થા સેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્લ્લ્લનાઓ સિચ સ્થા સેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્લ્લ્લનાઓ ધ્રાર્થ સેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્લ્લ્લનાઓ ધ્રાર્થ સ્થાને ક્લ ઉત્તર સાધાની ફલ ઉત્તર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ બેમની ફુલ ઉત્તર 50 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ બેમની ફુલ ઉત્તર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ બેમની ફુલ ઉત્તર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ બેમની ફુલ ઉત્તર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ બેમની ફુલ ઉત્તર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ બેમની ફુલ ઉત્તર 60 વર્	2	યોક્કસ વસ્તુ, વ્યક્તિ કે પરિસ્થિતિ પ્રત્યેની વ્યક્તિની માનસિક અને યેતાકીય તત્પરતા એટલે							
6 સ્ટ્રીગે કઈ રસ સંશોધનિકાની રચના કરેલી છે ? (A) પ્રાથમિકતા સંશોધનિકા (B) વ્યાવસાયિક અધિરુપિ સંશોધનિકા (C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યૂટર રસ સંશોધનિકા (D) અપેલ 1,2 અને 3 તમામ (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ શાળા અભ્યાસકમનું આયોજન નીચેના કચા મુદ્દાને અનુલક્ષીને થવું જોઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/ફેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શાહિનની પરીક્ષ અસર (D) શાહિનની પરીક્ષ અસર (D) શાહિનની પરીક્ષ અસર (D) શાહિનની પરિક્ષિયિતિ (D) સાંધિની પરિક્ષિયિતિ (D) શાહિનની ઉપયોગ (D) શાહિનો ઉપયોગ (D) શાહના શાહના તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી પર્યા સ્થામાપદંડ (E) સાધાનો શું કહે છે ? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (D) કમ્પાપદંડ (D) શાધાલો (D) કમ્પાપદંડ (E) ઓપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોની મધ્યસ્થ શોધો: 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(A) પ્રાથમિકતા સંશોધનિકા (C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યુટર રસ સંશે (C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યુટર રસ સંશે (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (A) ફિલાર્થીના પ્ટેચ/હેતુંઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં (C) ફોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (C) ફોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ રન્દીકાર પટકનો સ્વીકાર પટકનો સ્વીકાર પટકનો સ્વીકાર પટકનો સ્વાલાય (B) અધ્યાપકની પરોશ (C) અપ્ટેયાનની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અપ્ટેયાનની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અપ્ટેયાનની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અપ્ટેયાનાની સાલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. (A) તેને તેના પરે કોશલ્ય (C) મુદ્યાએ ટુંકા અને સાદા ફોલા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (A) માં સ્વર્યાન સ્ત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિઝમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી મંડ તરફ (D) પરાંગની મંડ પરથી મંડ તરફ (D) પરાંગની સાલ્યાનો સાલ્યાનો સાલ્યાનો ફાલ તરફ (D) પરાંગની સાલ્યાનો ફાલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની ફુલ ઉમર કરલી હવે સ્તરફ કરલી હતો સારફ રવામાં આવી એમની ફુલ ઉમર કરલી કરલી કરલી અગાઉ એમની ફુલ ઉમર કરલી કરલી કરલી અગાઉ એમની ફુલ ઉમર કરલી કરલી કરલી અગાઉ એમની ફુલ ઉમર કરલી કરવી કરલી સારફ કરવાનો અગાઉ	((A) પૂર્વગ્રહ (B) બુદ્ધિ (C) પ્રત્યક્ષીકરણ (D) મનોવલણ							
(C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યુટર રસ સંશોધનિકા (D) અપેલ 1,2 અને 3 તમામ (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (E) શાળા અભ્યાસક્રમનું આયોજન નીચેના કયા મુદ્દાને અનુલક્ષીને ઘવું જોઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/ફેત્તુઓ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (E) અધ્યાપકની પરોક્ષ અસર (C) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (D) શાંતિની પરિક્ષિથતિ (E) અધ્યાપકની પરોક્ષ અસર (D) શાંતિની પરિક્ષ્થિતિ (E) અધ્યાપન કીશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાલિમુખ કૈશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરોઠ (E) વાતો પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ (E) વર્તન કૈશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A (E) મુદ્દાએ કથા અધ્યાપન સ્ત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી અજ્ઞત તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરામાં કોનો મધ્યસ્થ શોધો.: 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કામ્યુટર રસ સંશે (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) કામ્યુટર રસ સંશે (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) કામ્યુટર અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) કામાં આ અલ્યાસક્રમનું આચોજન નીચેના કયા મુશને અનુલક્ષીને થવું જોઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના ધ્રેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કંઇ વિવધ હાર કોનું વર્ગીક રણની દિષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકાને ર (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોશ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીમાં આરોહ અવરોહ 4. ઉત્તર્યક્ષના પરિવર્તન કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 4. ઉત્તર્યકાનો પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્યાએ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) મુદ્યાએ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) મુદ્યાએ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) આગમન પરથી લિગમન તરફ (B) દ્યાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર્ય કરવાની પ્રયુક્તિને કે સાધનને શું કહે છે? (A) આગમન પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર્ય કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત કરવાની પ્રયુક્તિન કે સાધનને શું કહે છે? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત (A) સરીવન્સન (B) 41 (C) 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (B) 41 (C) 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (B) 41 (C) 40 (B) 41 (C) 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (B) 41 (C) 40 (A) 46 (B) 41 (A) 44 (A)		સ્ટ્રોંગે કઈ રસ સંશોધનિકાની રચના કરેલી છે ?							
(C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કામ્યુટર રસ સંશોધનિકા વગેખંડ વ્યવહારના પ્રકાર માટે ચોગ્ય વિકલ્પ જણાવો. (1) શાબ્દિક (2) અશાબ્દિક (3) લેખિત (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ કર્યા અલે 3 (B) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ કર્યા અલે 3 (E) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ કર્યા અલ્યાસકમનું આચોજન નીચેના કર્યા મુદ્દાને અનુલક્ષીને થવું જઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં ઉપલબ્ધ પુસ્તક પ્રમાણે (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (A) અધ્યાપકની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (C) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (C) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (D) શાંતિની પરિક્ષિથિતિ (D) શાંતિની શાંતિ (D) શાંતિની શાંતિ (D) શાંતિની શાંતિ (D) શાંતિની (D) શાંતિ (D) શાંતિ (D) શાંતિની (D) શાંતિ (D) શાંતિની (D) શાંતિની (D) શાંતિની (D) શાંતિનાની (D) શાંતાના (D) શાંતિનાની (A) (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(C) વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યુટર રસ સંશે વિજ્ઞાન રસ વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (D) કમ્પ્યુટર રસ સંશે વિજ્ઞાન રસ વિજ્ઞાન રસ સંશોધનિકા (B) કક્ત 1 અને 3 (C) કક્ત 1 અને 2 (D) કક્ત 1 અને 2 (D) કક્ત 1 અને 3 (C) કક્ત 1 અને 2 (D) કક્ત 1 અને 3 (C) કક્ત 1 અને 2 (D) કક્ત 1 અને 3 (C) કક્ત 1 અને 2 (D) (A) કિક્ત 1 અને 3 (C) કક્ત 1 અને 2 (D) (A) વિદાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કિંગ વેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કિંગ વેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કિંગ વેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કિંગ વેજની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યાપન કૈશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જેડકાં જોડો. 1. વિષયાલિમુખ કૈશલ્ય (A) વિદાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુર્દકીકરણ કૈશલ્ય (B) વાણીમાં આરેહ અવરોહ 3. કા.પા. કર્ય કૈશલ્ય (D) મુદ્રાએ ફેંડ અને સાદા હોવા જેઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) મુદ્રાએ ફેંડ અને સાદા હોવા જેઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) મુદ્રાએ પર્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય? (A) આગમન પરશી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી મંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) સરીવન્સન (B) (D) મુલાકાત (B) બેલાર્ડ (C) સાઘબને (A) 46 (B) 41 (C) 40 (A) 46 (B) 41 (A) 46 (B) 4	(A) પ્રાથમિકતા સંશોધનિકા (B) વ્યાવસાયિક અભિરયા સંશોધનિકા							
(A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (B) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (B) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (B) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (B) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (B) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ (C) કોલેજની પ્રત્યેક પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (D) શાંતિની પરિક્ષ અસર (C) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (D) શાંતિની પરિક્ષિથતિ (D) શાંતિની પરિક્ષિથતિ (D) અધ્યાપન કૌશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાલિમુખ કૌશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરોઠ (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા ઠોવા જોઈએ. (A) ઉત્તજકના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા ઠોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A (B) માત્ર પરથી અદ્યાપન સ્ત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરાના કોનો પ્રત્યતિસર નીધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ (A) અપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(a) ઇક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (b) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (c) ફક્ત 1 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (d) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (e) ફક્ત 1 અને 2 (D) (f) ફક્ત 2 અને 3 (F) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (g) ફક્ત 1 અને 2 (D) (h) ફક્ત 2 અને 3 (F) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) (h) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કર્યા પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કર્યાપકની પરોક્ષ (C) કોલેજની પ્રત્યક્ષ અસર (F) ફક્ત 1 હિપ્દેએ 'અધ્યાપકની પરોક્ષ (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપકની પરાક્ષ અસર (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપન કીશલ્ય અતે તેના ઘટકોની દિષ્ટિએ જેડકાં જેડો. 1. વિષયાત્રિમુખ કીશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદઢીકરણ કીશલ્ય (B) માર્યા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કીશલ્ય (C) માર્તા માર્ચા ફક્ત અને સાદા હોવા જેઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રપ્રત્યુજ બતાલ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમ કથ્યા ખધ્યાપન સ્ત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) ક્ષાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રમંગનીધ (C) મુલાકાત (A) સ્ત્રિલિન્શન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ત્રીલન્શન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ત્રીલન્શન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) અનાત્વલક્ષીપશું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચથાર્થતા (A) અનાત્વલક્ષીપશું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચથાર્થતા (A) સમસ્યાન સંસ્ત્રીધનનાં આપેલ સીપાનોને ચોક્ક્સ કમમાં ગોઠવતાં ત્રીજ કમાંકે કર્યુ સીપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (B) વર્લ ઉપર ટેટલી હૈ	((a) Grant and (b) (a)							
(A) ફક્ત 2 અને 3 (B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) આપેલ 1,2 અને 3 તમામ 58 શાળા અભ્યાસકમનું આયોજન નીચેના કયા મુદ્દાને અનુલક્ષીને થવું જોઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના ધ્વેચ/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં ઉપલબ્ધ પુસ્તક પ્રમાણે (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (E) અધ્યાપકની પ્રવેશ અસર (B) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ 60 અધ્યાપન કૌશલ્ય અને તેના ધટકોની દિષ્ટિએ જેડકાં જોડો. 1. વિષયભ્રિમુખ કૌશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. પર લખવો. 2. સુદઢીકરણ કૌશલ્ય (B) વાણીમાં આરોદ અવરોદ 3. કા.પા. કાર્ય કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષક કચા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કચો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છુટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો: :36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(A) ફક્ત 2 અને 3 '(B) ફક્ત 1 અને 3 (C) ફક્ત 1 અને 2 (D) 8 શાળા અભ્યાસકમનું આયોજન નીચેના કયા મુદ્દાને અનુલક્ષીને થવું જેઈએ ? (A) વિદાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કર્યા વિવધ હાય કર્યા પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કર્યા પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શાક્ષકની તાલીમ કર્યા પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શાંતિની પરિકાર પરકની ર (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરાક્ષ અસર (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિક્ષિતી પરીક્ષ (C) અધ્યાપન કોશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જેડકાં જોડો. 1. વિષયાધિમુખ કોશલ્ય (A) વિદાર્થીમાં આરોઠ અવરેઠ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જેઈએ. (A) 1-C.2-B.3-D.4-A (B) 1-C.2-A.3-D.4-B (C) 1-D.2-A.3-B.4-C (R) મુદ્દાઓ ર માદા હોવા જેઈએ. (A) 1-C.2-B.3-D.4-A (B) 1-C.2-A.3-D.4-B (C) 1-D.2-A.3-B.4-C (R) માદા હોવા જેઈએ. (A) આગમન પરથી લિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા ર કરવાની પ્રયુક્તિને કારણ કરે છે? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) માત્રા હિલસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) સર્વાન્સન (B) મધ્યસ્થ શોધો: 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (A) સર્વાન્સન (A) આનાત્મલક્ષીપણું કાર્ય છે, જે સઠકાર અને સદ્દભાવનાઓથી સ્વેચ્ચએ પૂર્ણ શાય છે." (A) અનાત્મલક્ષીપણું કાર્ય કેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી ક્ષેય તનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાન સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા કર્ય (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા કરે મામાં ગોઠવતાં ત્રીજ કમાંકે કર્યુ સોપાન (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા કરે સ્વર્મ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા કરે સ્વર્મ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) 4.8 (C) 4.7	(વર્ગમંડ વ્યવહારના પ્રકાર માટે ચોગ્ય વિકલ્પ જાગાવો (૧) મહિદ (૨) અમાહિદ (૩) હોમાન							
18 શાળા અભ્યાસકમનું આયોજન નીચેના કયા મુદ્દાને અનુલક્ષીને થવું જોઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (E) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે (E) વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગીંકરણની દષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકનો સમાવેશ કઈ બાબતમાં થાય છે (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપન કૌશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાલિમુખ કૌશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. પર લખવો. 2. સુદઢીકરણ કૌશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A (1) શિક્ષક વર્ગપંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કથા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ	88 શાળા અભ્યાસકમનું આયોજન નીચેના કયા મુદ્દાને અનુલક્ષીને થવું જોઈએ ? (A) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કંગ વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગી કરણની દષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારને સ્વીકાર' ઘટકની ર (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપન કોશલ્ય અતે તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જેડકાં જોડો. 1. વિષયાલિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદઢીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોદ અવરોદ્દ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (D) મુદાઓ ટૂંકા અને સાદા ફોવા જેઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (R) મુદ્દા મુદ્દા મુદ્દા તેને કોશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટુંકા અને સાદા ફોવા જેઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (R) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર (E) પ્રસંગનીય (C) મુલાકાત (E) ચેલલ્ય (B) માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા જ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) ચેકલિસ્થ (B) પ્રસંગનીય (C) મુલાકાત (A) સર્વાલ્યન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું કાર્ય છે, જે સહકાર અને સદ્દભાવનાઓથી સ્વેચ્કાએ પૂર્ણ શાય છે." (A) અનાત્મલક્ષીપણું કાર્ય છે, જે સહકાર અને સદ્દભાવનાઓથી સ્વેચ્કાએ પૂર્ણ શાય છે." (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસન્નીયતા (C) યથાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસન્નીયતા (C) યથાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) લિશ્વસન્નીયતા (C) યથાર્થતા (C) પાથાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ અની કુલ ઉત્તર કરલી કર્યાલ કર્યાલ છે. સ્વેશ્વ સ્વેશ્વર કરાયાઓ અની કુલ ઉત્તર કરાયાઓ સ્વેશ્વર સ્વેશ્વર કરાયાઓ સ્વેશ્વર કરાયાઓ સ્વેશ્વર કરાયાઓ સ્વેશ્વર કરાયો સ્વેશર ક	((A) 85d 2 2d 3 (B) 85d 1 2d 3 (C) 85d 1 2d 3 (D) 2d 2d 2d 3							
(A) વિદ્યાર્થીના ધ્યેય/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (B) વિવિધ વિષયમાં ઉપલબ્ધ પુસ્તક પ્રમાણે (C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે 59 વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગીકરણની દેષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકનો સમાવેશ કઈ બાબતમાં થાય છે (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ અસર (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (D) શાંતિની હોં જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A (E) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A (E) (R) શાંતિ હોં વર્ષિક્ષ હોં	(A) વિદ્યાર્થીના પ્ટેચ/હેતુઓ અને રસ પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કંઇ કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કંઇ કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ કંઇ વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગી કરણની દષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકનો સ્વિકાર 'ઘટકનો સ્વિકાર' ઘટકનો સ્વિકાર 'ઘટકનો સ્વિકાર' ઘટકનો સ્વિકાર લાવીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (D) અધ્યાપન કોશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાલિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદં કીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્રાઓ ટૂંકા અને સાદા હેવા જોઈએ. (A) 1-C.2-B.3-D.4-A (B) 1-C.2-A.3-D.4-B (C) 1-D.2-A.3-B.4-C (D) પૂર્ણ પરથી અંગ ચકની સમ કથા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી પંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી પંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત કરવાની પર્યાલ હે." (A) સ્તરિન્સન (B) મધ્યસ્થ શેધી. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (A) સ્તરિન્સન કર્શાર્શ કર્ણો તેચાર કરવામાં આવી હ્યેય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચાર્થાના (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચાર્થાના (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચાર્થાના (A) સમસ્યા સેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7									
(C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણે (D) શિક્ષકની તાલીમ અને રસ પ્રમાણે વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગીકરણની દષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકનો સમાવેશ કઈ બાબતમાં શાય છે (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ અસર (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (D) શાંતિનો ઉપયોગ શાંતિના શાંતિનો ઉપયોગ શાંતિના શાંતિનો ઉપયોગ શાંતિના શાંતિનો ઉપયોગ શાંતિના શાંતિ (D) શાંતિના શાંતિ (D) શાંતિના શાંતિ (D) શાંતિના શાંતિનાના શાંતિના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિના શાંતિના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિના શાંતિના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિનાના શાંતિના શ	(C) કોલેજની પ્રવેશ પરીક્ષા પ્રમાણ (D) શિક્ષકની તાલીમ : 59 વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગી કરણની દહિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકનો સ્ (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પ્રતેશ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (E) અધ્યાપન કોશલ્ય અને તેના ઘટકોની દહિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાભિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદં કીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્રાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (B) શક્ષક વર્ગાં અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) સ્ત્રીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ત્રીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ત્રીલન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ત્રીલન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સમાણત કરોદી જે આશ્રયથી કે દેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા લેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (E) માસ્ત્રી (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (E) મેચૂર, રમા અને જયાની કુલ ઉંમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉંમર કેટલી હ	100	(4) વિદ્યાર્થીના કરોરાજેના માને સ્વાન મુદ્દાન અનુલક્ષાન શ્રવુ જાઇએ ?							
59 વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગીકરણની દૃષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિચારનો સ્વીકાર' ઘટકનો સમાવેશ કઈ બાબતમાં શાય છે (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ અસર (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ 60 અધ્યાપન કૌશલ્ય અને તેના ઘટકોની દૃષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાધિમુખ કૌશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. પર લખવો. 2. સુદઢીકરણ કૌશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરોઠ્ 3. કા.પા. કાર્ય કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કથા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો: : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	59 વર્ગવ્યવહારના ઘટકોનું વર્ગીકરણની દષ્ટિએ 'અધ્યેતાના વિયારનો સ્વીકાર' ઘટકની સ્ (A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપન કોશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાભિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદંઢીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરોઠ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (D) મુદ્રાઓ ટૂંકા અને સાદા દોવા જોઈએ. 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્રાઓ ટૂંકા અને સાદા દોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમકા કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) દ્રાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (E) માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્રારા ર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) ચકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) અહિલસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) સરીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સરીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્થિતન કસોદી જે આશ્યથી કે કેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હ્યેય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીચતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) માયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (G) મેચુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી દ		(C) કોરોજની મહેલ મની જ રસ પ્રમાણ (B) વિવિધ વિશ્વયમાં ઉપલબ્ધ પુસ્તક પ્રમાણ							
(A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ અસર (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપન ક્રૌશલ્ય અને તેના ઘટકોની દેષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાભિમુખ ક્રૌશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. પર લખવો. 2. સુદંઢીકરણ ક્રૌશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરોઠ 3. કા.પા. કાર્ય ક્રૌશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન ક્રૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા ઠોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષક ક્યા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છુટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(A) અધ્યાપકની પ્રત્યક્ષ અસર (B) અધ્યાપકની પરોક્ષ (C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ (D) આંતિની પરિસ્થિતિ (D) અધ્યાપન કૌશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાધિમુખ કૌશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદઢીકરણ કૌશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ (A) ઉત્તજકના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) મુદ્દાઓ પંદ્માં બાળકોને રાષ્ટ્રપ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમ કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) દ્રાત પરથી અંદ્રાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) સંકેલિસ્ટ (B) મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ત્રારા કરેશા તેના સરફો (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીચતા (C) યથાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીચતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) મચારના સંસ્ત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (E) સ્ત્રારા કરવાના સ્ત્રાર રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની ફુલ ઉમર કેટલી ફ્રિ	-	TATION OF THE PROPERTY OF THE							
(C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપન કૈશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાભિમુખ કૈશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. પર લખવો. 2. સુદંઢીકરણ કૈશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 3. કા.પા. કાર્ય કૈશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કૈશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા ફોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષક કથા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(C) અધ્યેતાની વાતચીત (D) શાંતિની પરિસ્થિતિ અધ્યાપન કોશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષચાલિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદઢીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરીઠ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્રાઓ ટૂંકા અને સાદા ઠોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (R) શક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમ કથા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી ખજ્ઞત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) સરીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાચબર્ન (A) સરીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાચબર્ન (A) સરીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાચબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીચતા (C) થથાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીચતા (C) થથાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યાનો ફેલ્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્યનાઓ રેફ્ર સ્થાપણ સ્થાનો કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની ફુલ ઉમર 8ટલી ફ	200 000								
60 અધ્યાપન ક્રીશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જોડકાં જોડો. 1. વિષયાભિમુખ ક્રીશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. પર લખવો. 2. સુદઢીકરણ ક્રીશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરોઠ 3. કા.પા. કાર્ય ક્રીશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન ક્રીશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	60 અધ્યાપન કોશલ્ય અને તેના ઘટકોની દષ્ટિએ જેડકાં જેડો. 1. વિષયાલિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદઢીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (C) વાતો પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C.2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (B) સાત પરથી આંગા સક્યા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી નિગમન તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા સેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પ્રયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) મમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા સેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) મમસ્યાનો કર્યાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફ્લ ઉમર 80 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફલ્યા કરેલી કરા કરતી કર્યાન કર્યાના સ્ત્ર (C) મચુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફલ્યાન કર્યાને કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફલ્યાન કર્યાને કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફલ્યાન કરાને કરાને કરાને કરાને કરાની ફલ્યા હતા કરેલી કરાને કરાને કરાને કરાને કરાને કરાને કરાને કરાન કરાને કરાન કરાને અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફલ્યાન કરાને કરાને કરાને કરાને સ્તર (C) 4.7	1								
1. વિષયાભિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશ: કા.પા. પર લખવો. 2. સુદઢીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 3. કા.પા. કાર્ય કોશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	1. વિષયાભિમુખ કોશલ્ય (A) વિદ્યાર્થીના જવાબને અક્ષરશઃ કા.પા. 2. સુદ ઢીકરણ કોશલ્ય (B) વાણીમાં આરોઠ અવરોઠ 3. કા.પા. કાર્ચ કોશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપચોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા ઢોવા જોઈએ. (A) 1-C.2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (B) ક્યા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપચોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી નિગમન તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચર્શાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચર્શાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચર્શાર્થતા (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાનો સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) માસ્ત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફ	_								
2. સુદૈઢીકરણ કૈશિલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 3. કા.પા. કાર્ય કૈશિલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કૈશિલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કથા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત (D) ક્રમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	2. સુદઢીકરણ કૌશલ્ય (B) વાણીમાં આરોહ અવરોહ 3. કા.પા. કાર્ય કૌશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (B) ક્યાં અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (A) સરીવન્યન (B) 41 (C) 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (A) સરીવન્યન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) સ્ટીવન્યન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) અલાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ કમમાં ગોઠવતાં ત્રીજ કમાંકે કચુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પ્રાથાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાને જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમસ્યાને જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમર્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) સમર્યા ક્ષેત્ર (C) મરફ (B) 4.8 (C) 4.7	1								
3. કા.પા. કાર્ચ કૌશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા ફોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચક્રની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	3. કા.પા. કાર્ચ કૌશલ્ય (C) વાર્તા પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ 4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમ કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સહકાર અને સદ્દંભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ શાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) યાથાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (F) શ્રેણી પુરી કરો : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 ,? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7	1								
4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદાઓ ટૂંકા અને સાદા ફોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચક્રની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કયા અધ્યાપન સ્ત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કોશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ. (A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (Ries વર્ગાં કર્યો બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમક્રા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સહકાર અને સદ્દભાવનાઓથી સ્વચ્છાએ પૂર્ણ શાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશ્ચથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (E) મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ્	1								
(A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C 61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમક્રયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) દ્રાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સહકાર અને સદ્દભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) બેલાર્ડ (C) યાર્થતા (C) યાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યાર્થતા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7	١								
61 શિક્ષક વર્ગામંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (E) વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	61 શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને ચકની સમ કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર રવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સહકાર અને સદ્દ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) સમારિત કસોટી જે આશયથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ રેપ્રણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7	١	4. ઉત્તેજકના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) મુદ્દાઓ ટૂંકા અને સાદા હોવા જોઈએ.							
કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ? (A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણે કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા ર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદેશ્યપૂર્ણ કાર્ય છે, જે સફકાર અને સદ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ શાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન પ્રમાણિત કસોટી જે આશ્યથી કે ઢેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યશાર્થતા 66 ક્રિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કચુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ (D) યેન્કલ્પનાઓ ક્રલ્ય ઉપર (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્કલ્પનાઓ (D) યેન્કલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્કલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ ઉપર (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ (પ્રસ્ત (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેન્ફલ્પનાઓ (D) યેનફલ્પનાઓ (D) યુલા ઉપર (D) યામાં પ્રાપ્ત (D) યુલા ઉપર (D) યુલા ઉપર (D) યુલા ઉપર (D) યુલા પણ (D) યુલા ઉપર (D) યુલા પ્રાપ્ત (D) યુલા ઉપર (D) યુલા પણ (D) યુલા પ્રાપ્ત (D) યુલા પ્રાપ્ત (D) યુલા ઉપર (D) યુલા પ્રાપ્ત (D) પ્રાપ્ત (D) યુલા પ્રાપ્ત (D) પ્રા	Ì	(A) 1-C,2-B,3-D,4-A (B) 1-C,2-A,3-D,4-B (C) 1-D,2-A,3-B,4-C (D) 1-B,2-C,3-D,4-A							
(A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત (C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા ર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સહકાર અને સદ્દભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ શાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાચબર્ન (A) સ્તરીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાચબર્ન (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચથાર્થતા 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશ્રયથી કે હેતુશી તૈયાર કરવામાં આવી હ્યેય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) ચથાર્થતા 66 ક્રિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કચુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાચાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7	0	શિક્ષક વર્ગખંડમાં બાળકોને રાષ્ટ્રધ્વજ બતાવ્યા પછી તેના વિવિધ રંગો અને યકની સંમજ આપે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે							
(C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તરફ 62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) ક્રમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(C) સાદા પરથી સંકુલ તરફ (D) પૂર્ણ પરથી ખંડ તર્ વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણે કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્થા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા ર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ય છે, જે સહકાર અને સદ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશયથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હ્યેય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 ,? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7		કયા અધ્યાપન સૂત્રનો ઉપયોગ કર્યો ગણાય ?							
62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણે કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા અવલોકન કરીને પદ્ધતિસર નોંધ કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) કમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	62 વ્યક્તિમાં જુદા-જુદા ગુણો કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે તેનું બાહ્ય વ્યક્તિ દ્વારા ર કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) યેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ય છે, જે સહકાર અને સદ્દ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." : (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશયથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 કિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ કમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા કમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7		(A) આગમન પરથી નિગમન તરફ (B) જ્ઞાત પરથી અજ્ઞાત તરફ							
કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) ક્રમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ? (A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્થપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સઠકાર અને સદ્દ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશ્ચથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 કિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7									
(A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) ક્રમમાપદંડ 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનીંધ (C) મુલાકાત 63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સફકાર અને સદ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ શાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાચબર્ન 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશયથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યશાર્થતા 66 ક્રિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કચુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7	2								
63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	63 આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40 (A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સફકાર અને સદ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન 65 પ્રમાણિત કસોદી જે આશયથી કે કેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 ક્રિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ કમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા કમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ		કરવાની પ્રયુક્તિ કે સાધનને શું કહે છે ?							
(A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38	(A) 46 (B) 41 (C) 40 64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સફકાર અને સદ્દંભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બૅલાર્ડ (C) રાયબર્ન 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશયથી કે ફેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 ક્રિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો.: 1.5, 2.3, 3.1, 3.9, ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફ		(A) ચેકલિસ્ટ (B) પ્રસંગનોંધ (C) મુલાકાત (D) ક્રમમાપદંડ							
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	64 "પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ચ છે, જે સફકાર અને સદ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ થાય છે." (A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન 65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશયથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 કિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો.: 1.5, 2.3, 3.1, 3.9, ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7	3	આપેલ છૂટા પ્રાપ્તાંકોનો મધ્યસ્થ શોધો. : 36, 30, 46, 41, 32, 40							
as a language of the control of the	(A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન 55 પ્રમાણિત કસોટી જે આશ્ચથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 કિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો.: 1.5, 2.3, 3.1, 3.9, ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ		(A) 46 (B) 41 (C) 40 (D) 38							
64 િપ્રાજક્ટ એક ઉદ્દેશ્ય પૂર્ણ કાર્ય છે, જ સહકાર અને સદ્ભાવનાઓથા સ્વચ્છાએ પૂર્ણ શાય છે." આ વ્યાખ્યા આપનાર કોણ હતા ?	(A) સ્ટીવન્સન (B) બેલાર્ડ (C) રાયબર્ન 55 પ્રમાણિત કસોટી જે આશ્ચથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમા (A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 કિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો.: 1.5, 2.3, 3.1, 3.9, ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ	4	"પ્રોજેક્ટ એક ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ કાર્ય છે, જે સહકાર અને સદ્ભાવનાઓથી સ્વેચ્છાએ પૂર્ણ શાય છે." આ વ્યાખ્યા આપનાર કોણ હતા ?							
	(A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 કિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો.: 1.5, 2.3, 3.1, 3.9, ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ	13W								
65 પ્રમાણિત કસોટી જે આશયથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમાણિત કસોટીનું કયું લક્ષણ ગણાય ?	(A) અનાત્મલક્ષીપણું (B) વિશ્વસનીયતા (C) યથાર્થતા 66 કિયાત્મક સંશોધનનાં આપેલ સોપાનોને ચોક્ક્સ ક્રમમાં ગોઠવતાં ત્રીજા ક્રમાંકે કયુ સોપાન (A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો.: 1.5, 2.3, 3.1, 3.9, ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ	5	પ્રમાણિત કસોટી જે આશયથી કે હેતુથી તૈયાર કરવામાં આવી હોય તેનું જ તે માપન કરે તો તે પ્રમાણિત કસોટીનું કયું લક્ષણ ગણાય ?							
The state of the s	(A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર (C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ 67 શ્રેણી પુરી કરો.: 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ		1 No. 10							
	(C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાએ 67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફ	6								
(A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર	67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ? (A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફ		(A) સમસ્યાનાં સંભવિત કારણો (B) સમસ્યા ક્ષેત્ર							
(c) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ	(A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી ફ		(C) પાયાની જરૂરી માહિતીનું એકત્રીકરણ (D) ઉત્કલ્પનાઓ							
67 શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ?	(A) 4.2 (B) 4.8 (C) 4.7 68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ	7	શ્રેણી પુરી કરો. : 1.5 , 2.3 , 3.1 , 3.9 , ?							
AMOUNT DOCUMENT AND A SECOND S	68 મયુર, રમા અને જયાની કુલ ઉમર 60 વર્ષ છે. 3 વર્ષ અગાઉ એમની કુલ ઉમર કેટલી હ		provide Address Addres							
	The second secon	8								
The second secon	(A) 51 (B) 48 (C) 45		(A) 51 (B) 48 (C) 45 (D) 50							

69	ભારતીય બંધારણે પ્રસ્તાવનાનો વિચાર કયા દેશના બંધારણમાંથી લીધો છે ?	
٥	(A) ઈટાલીના બંધારણમાંથી (B) કેનેડાના બંધારણમાંથી (C) ફ્રેન્ચ બંધારણમાંથી (D) USAના બંધારણમાં	થી
70	000	
70	(A) ઉમાશંકર જોષી (B) આચાર્ચ હેમચંદ્ર (C) નરસિંહ મહેતા (D) શામલ ભદ	22
71		
71	(A) 10મી નવેમ્બર (B) 10મી ઓક્ટોબર (C) 11મી નવેમ્બર (D) 11મી ઓક્ટોબર	
	(A) 1041 ordate (B) 1041 ordate (C) 12 to	8
72	(A) મેરી કોમ (B) વિજેન્દ્રસિંહ (C) શીવ થાપા (D) સરીતા દેવી	
70	(म) रहर अस्त (ह) स्वरंगताल विकास के वित	
73	(A) ફેંદરાબાદ (B) શીમલા (C) ઇન્દોર (D) ચેન્નઈ	
74	A set of the control	
/4	(A) રાજન કુમાર (B) જયંત પંડ્યા (C) ભરત ભુશન વ્યાસ (D) કુમાર સકસેના	
75		7
	(A) એક અપારદર્શક પ્રવાહી બને છે. (B) એક પારદર્શક મિશ્રણ બને છે.	
1	(C) ઈંડાનો સફેદ ભાગ નીચે જામી જાય છે. (D) ઈંડાનો સફેદ ભાગ પાણીની સપાટી પર તરશે.	
76	Section (International Control of	П
ľ	(A) My Gov (B) Onview (C) eDrishti (D) smartview	L
77		
W	(A) મુખ્ય ન્યાથધીશ (B) રાજ્યપાલ (C) ઉપરાષ્ટ્રપતિ (D) રાષ્ટ્રપતિ	
78	100 € 10 10 100 100 100 100 100 100 100	
	(A) ઍલ્ટીમીટર (B) એમીટર (C) હાઈડ્રોમીટર (D) ઓડોમીટર	== 3
79		\dashv
	1. દોડ (a) વિકાસ ગોવડા	1
	2. યકફ્રેક (b) સાનિયા મિરઝા	
	3. ટેનીસ (c) દીપાં કરમાકર ·	1
	4. જિમનાસ્ટિક (ત) મિલખાસિંગ	į.
	(A) 1-d,2-a,3-b,4-c (B) 1-a,2-d,3-b,4-c (C) 1-c,2-a,3-d,4-b (D) 1-c,2-a,3-b,4-c	t
80	સમય અને ઘટનાના સંદર્ભમાં નીચે પૈકી કથો વિકલ્પ ખોટો કયો છે ?	
	(A) 1600 - ઈસ્ટ ઈન્ડિયાની સ્થાપના (B) 1707 - ઔરંગઝેબનું અવસાન	
	(C) 1920 - ગાંધીજીનું દક્ષિણ આફ્રિકાશી ભારતમાં આગમન (D) 1942 - હિંદ છોડો આંદોલન	
81	નીચે પૈકીની કઈ ખેતીમાં રાસાયણિક ખાતરો અને જંતુનાશકોનો ઉપયોગ કરાતો નથી ?	-
	(A) સજીવ ખેતી (B) મિશ્ર ખેતી (C) બાગાયતી ખેતી (D) ટકાઉ ખેતી	
82	(D) 63/6 Will	
	(A) 83d	
83	'ન ધરા સુધી, ન ગગન સુધી, નહીં ઉન્નતિ, ન પતન સુધી,' - આ પંક્તિ એ કોની રચના છે?	-
	(A) ગની દર્શવાલા (B) ઉપાયંત રેટન	
84	(A) ગની દર્શવાલા (B) ઉમાશંકર જોશી (C) ઝવેરચંદ મેધાણી (D) કલાપી	200
	કોઈ યોક્ક્સ हેતુ, સમય મર્યાદા કે સ્થળ વગરના શિક્ષણને શું કહેવાય ? (A) પરોક્ષ શિક્ષણ (B) વ્યક્તિગત શિક્ષણ (C) અનોપયારિક શિક્ષણ (D) ઔપયારિક શિક્ષ	.
8 1	(B) વ્યક્તિગત (શેક્ષણ (C) અનો પચારિક શિક્ષણ (D) ઔપચારિક શિક્ષ	\$1

	નીચે આપેલ રૂઢિપ્રચોગમાં ર			ાખો.		TE LE			
	(A) અક્કલનો સાગળો		(c)	અક્કલનો ઉધારો	(D)	અક્કલનો ઓથમીર			
86	Write the plural of wor	rd " Calf ".				N. B.			
	(A) Calfs	(B) Calves	(C)	Calfes	(D)	Callves			
87	Mathematics	a difficult subject.				₩			
	(A) is	(B) are	(C)	not	(D)	none of these			
88	He is the man in	the village.	V-day.						
	(A) old	(B) older	(C)	oldest	(D)	elder			
89	I will take the job,	the pay is too lo	w.	10					
	(A) but	(B) unless	(C)	yet	(D)	if			
90	Give the correct anto	nyms of word " optim	istic".			(a. 15/5)			
31	(A) pesimistic	(B) unoptimistic	(C)	pessimistic -	(D)	passimistic			
91	Choose the correct v	verb form of "money".			2005/04/00				
O SERVICE	(A) monetise	(B) monetize	(C)	monatize	(D)	moneys			
92	He knew she was an	igry by the way she _	him_	is an		1852			
	(A) glared	(B) glare	(C)	glored	(D)	gllaros			
93	Make simple senten	ce : When he opened	it, he fou	ind sheets of pape	er.				
4		and found sheets of p			100				
20	(B) He opened it s	so that he could find s	heets of	paper.					
	(C) On opening it, he found sheets of paper.								
		ets of paper when ope	ened it.						
94		ntence: Money was n	ot a maj	or problem.					
	(A) Money was a		(B) M	oney was a sever					
30	(C) Money was a	(D) Management of a major one							
95		ence : Vinay said with	nout a gre	eeting.		9			
h	(A) Vinay failed to	o greet.	(B)		no greet	ing.			
e		ith non-greeting.	(D)	All of these		25 N			
96	Ol the sign of	Bring me the bird.				# III			
50	(A) You bring me	e the bird.	(B)	The bird would h	nave bee	en brought by me			
	(C) Let the bird b	e brought to me.	(D)	The bird was bro	ought by	them.			
97	Choose the proper y	word for underlined w	ord.						
31	The parcel g	ets <u>so</u> heavy that it is	quite ex	pensive.	Total Annual Control	24 2007 - No. 1000			
ě	(A) to	(B) too	(C)	very	(D)	all of above			
98	Supply an adverb of	lause sentence : We i	mustn't w	rite any more	SE 0.00				
98	(A) but you must	keep a count even no	w.			- 12			
	(R) unless the po-	stman gives us leave.	8						
	ond ask the n	ostman beyond it.		E sale men		No.			
	than two thou	isand four hundred an	d sevent	y. — = = =		**************************************			
-	the correct	sentence : " That was	s right. "	9700 1388	9 8	- W			
99	the second secon	at was!	(B)	How that was ri	ght!				
19 18 18	1	at was I	(D)	What that was i	ight!				
	(C) What right the	sentence : If did not I	ook impo	ssjble.					
10		ible.	(B) It looked poss	ible.	ELLI W			
		nossible.	(D	St. Grighting	(9)	EM PE			
1	(C) It did looked	P300101							