

Editeur de partitions musicales

Victor Veillerette

Université Marne la Vallée

Février 2017

Editeur de
partitions
musicales

Victor
Veillerette

Introduction

Présentation

Opérations sur
les notes

Opérations sur
la partition

Autres
opérations

Sélections

Audio

Démo

① Introduction

② Présentation

Opérations sur les notes

Opérations sur la partition

Autres opérations

Sélections

Audio

③ Démo

Editeur de
partitions
musicales

Victor
Veillerette

Introduction

Présentation

Opérations sur
les notes

Opérations sur
la partition

Autres
opérations

Sélections

Audio

Démo

- Editeur de partitions graphique temps réel
- Ecrit en C ANSI avec la bibliothèque SDL1.2 sans code tiers
- Personnalisations des fréquences d'une gamme



Editeur de
partitions
musicales

Victor
Veillerette

Introduction

Présentation

Opérations sur
les notes

Opérations sur
la partition

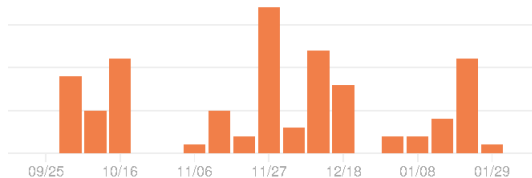
Autres
opérations

Sélections

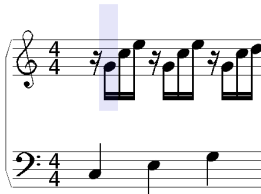
Audio

Démo

- 5 mois de développement - 13000 lignes - 31 fichiers



- Ajout et Suppression
- Spécification de la durée et des altérations
- Division, Remplacement



Editeur de
partitions
musicales

Victor
Veillerette

Introduction

Présentation

Opérations sur
les notes

**Opérations sur
la partition**

Autres
opérations

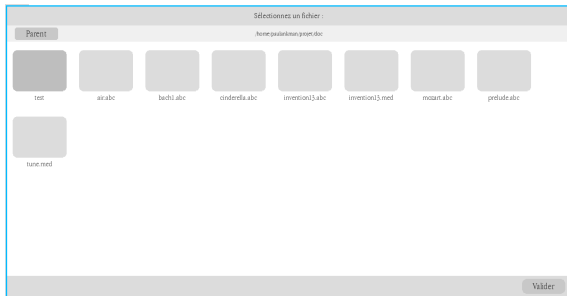
Sélections

Audio

Démo

- Ajout et Suppression de mesures
- Régularisation d'une mesure
- Ajout de portée
- Modification des armures et des clés

- Nouvelle partition vide configurable
- Sauvegarde dans un fichier MED ou ABC
- Configuration audio de l'onde et des fréquences
- Ouverture d'un fichier avec explorateur



- Sélection d'un ou plusieurs éléments au clic
- Possibilité de sélectionner des éléments de types différents
- Désélection
- Opérations sur toute la sélection

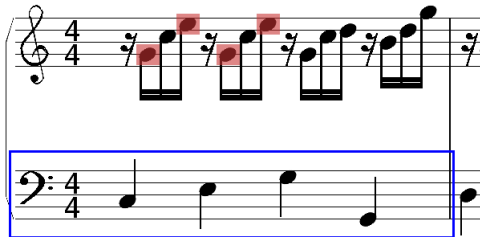
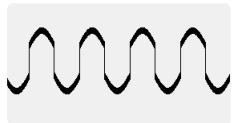
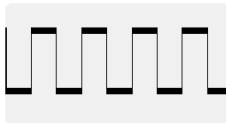


Figure – Multi-Sélection

- Lecture / Pause
- Lecture simultanée des portées
- Modification du curseur à la sélection d'une mesure
- Ondes sinusoïdales, carrées et fusion sur 16 bits signées



Editeur de
partitions
musicales

Victor
Veillerette

Introduction

Présentation

Opérations sur
les notes

Opérations sur
la partition

Autres
opérations

Sélections

Audio

Démo