鳳凰 佛教 凤凰网佛教〉资讯〉正文

一个小沙弥的出家生活: 学习做一个出家人很不容易

2016年11月03日 08:01

来源: 凤凰佛教 作者: 圣玄

123人参与 **14**评论







湖北黄州安国禅寺

"要学会做一天的出家人,需要一年的时间,要学会做一年的出家人,需要十年的时间。"师 常重复老和尚的这句话来勉励我们,学习做一个出家人很不容易,在来到安国寺的这几个月里,因 有这么多功课要学习。

在许多人的印象中,晨钟暮鼓就代表寺院的生活,作为一个初出家的小沙弥,每天清晨在绝力 人酣睡的时候,就要敲响厚重的大钟。

带着跃跃欲试的新鲜感,我早早地起床洗漱,期待着开始"晨钟暮鼓惊醒世间名利客",可是 去做的时候,才体会到它并不像以往看起来那样简单。叩钟偈的唱诵,敲钟的节奏,都很有讲究。 湛总持不动尊,首楞严王世稀有……"自己还来不及陶醉在嘹亮的"梵呗"中,就已没有了底气。 我并不知道正确的音调是怎样,只是凭着感觉,"吼"了出来。

果然, 寺院里的法师居士都对我每天一早的"不着调"哭笑不得, "我试了试,还学不出来你调,确实很难。""你是重新谱过曲了吧!""没关系,一开始都这样,只要你认真的去唱,自然步。"自己听了听录音,心下一横,只觉得自己是在骚扰法界,要强的心备受打击。

带着回归正途的美好幻想,我坚持在敲钟的岗位上"洪钟初叩,宝偈高吟,上彻天堂,下通均府······"可是内心却难掩尴尬与畏惧。

出家很不容易,还有这么多没接触过的功课需要学习,唱诵对于五音不全的我来说无疑是最为战。虽然手里握着钟槌,但心里正打着退堂鼓,好希望菩萨显灵能够拯救我脱离苦海。



湖北黄州安国禅寺

果然没过几天,奇妙的因缘就把我安排到一个比较容易的工作里。首届东坡禅学研讨会正紧锁的筹备着,师父让我做一些文字工作,常常整理资料比较晚,就心存侥幸地拜托师兄帮我完成这巧生之妙执",似乎这样可以将自卑巧妙地隐藏在忙碌的神情之中。

研讨会也不是一项简单的工作,师父居然派我去驻守会场,接待嘉宾,安排会议资料的发放。 是我更加露怯的事情了,一个只会刷手机的宅男现在"躲"进寺院里,想都没有想过要去面对这样验。这个时候真是没得选择,只好硬着头皮上。在研讨会开幕的前一天,来自世界各地的嘉宾都陷达会场,果然有着许多始料未及状况让我焦头烂额,幸好有几位经验丰富的居士和黄州许多热情的者。可是许多似乎"无解"的问题一件接着一件,会议资料短缺、嘉宾在路上"失联"、资料发放

错•••••

第一次面对这样的情境不免手忙脚乱,相比于敲钟这样单纯甚至有时候还能逃跑的事情,这一的是必须鼓起勇气去直心面对了!

活动结束以后,我非常骄傲地对师父讲,真切的体会到了自己的进步,要是在以前,绝对不愉做这么复杂的事情,可是这两天却很少的生起以往那么粗重的烦恼,面对大大小小的状况,保持立心态,似乎有一点点明白了"在生活中修行"的味道?虽然有时也会感觉到很烦,心生抗拒嗔怒,就觉察到,即时放下毫无意义的情绪,这就是祖师所说的"坐断要津"吧?

记得师父跟我说,人们常说"披上袈裟事更多",是因为出家以后,要全力去面对自己的烦恼时会发现以前潜藏的烦恼,在面对烦恼历事练心的功课里,师父教给我三句话——"遇到一件,喝件,斩杀一件"!

但我还是请求师父,不想回到敲钟的岗位上,非常担心不能够胜任。面对这样退缩的心态,师全不同情,他还是坚持让我继续面对这项艰难的工程。师父说,只要你本着此心的去做,就算做不也是尽力了,你投入地去做这件事情,虽然唱出来是那个声音,但是你的发心却是真诚的投入。转想,发心不同,就是"巧把尘劳作佛事"与世间人锻炼拼搏实现自我的区别吧。若为识得本心而为心才是真正的"生活禅钥"。

想到古代的祖师,有人并没有足够的物质条件,就敲打着铁片作为法器,也能够成就,心下信舞,想着尽心尽力的去做……"万一还是做不好呢?""我尽力了!"师父简单的一句话让我似乎在的因缘面前看到一片光明。



湖北黄州安国禅寺

突然想起自己出家的时候,有一位小居士问我,你为什么要出家呢?当时我一愣,虽然思考了时间,这个时候我却只能够说,"除了出家还能够干什么呢?"因缘千头万绪,如实呈现在面前,就是一切都是没得选择,但凭此心,蓦直行去,才可能在重重烦恼中突围,于生命的困顿处有所指除此之外,还能干什么呢?

可是出家没有几天,"初心"早就抛诸脑后了。不擅长的事情还有很多,相比不擅长、不情愿敢,更多时候是"不用心",有一次接待客人,忘记在餐桌上摆上转盘,师父事后把几个师兄弟中起说:"别人讲不讲究是别人的事情,我们是不是认真的去做是我们的事情!"一个简单的细节,人都没有注意到,但一下子就暴露出我们面对生活的漫不经心。

而许多擅长或是不擅长的事,承担起来又往往会紧张,甚至能够听见自己的心跳,冷静地对自说,如果是师父,他会怎么样呢?"你会去想这么多,其实是菩提心没有真正发起来!""在这种紧状态下,就失去了平常心,落入了一种'二'的状态,怎么做都是不圆满的!"

佛在经中处处说"一切法如幻、如梦、如响、如像、如光影、如阳焰、如空花、如寻香城、如事,唯心所现性相俱空",特以转瞬即逝的响声来指示一切法的空寂,我却于这最为不可捉摸的叫生种种挂碍恐惧,真是于"跑调"的唱念上更增"不着调"的心态。果应了老和尚的那句话:"你轻人,就是爱打妄想!"可面临烦恼的考验,自己的处境没得选择,也只有这个当下,是可以鼓起投入此心去面对的。

[责任编辑: 邢彦玲 PF0003]







凤凰新媒体介绍 | 投资者关系 Investor Relations | 广告服务 | 诚征英才 | 保护隐私权 | 免责条款 | 意见反

凤凰新媒体 版权所有 Copyright © 2016 Phoenix New Media L