

Vexilla Regis

in Passiontide - SAB


Venantius Fortunatus (530-609)

Christoph Dalitz, 2020


Melody: anonymous (1846) after Vexilla regis

ed. Veronica, 2024

Chant verses after the Liber Usualis:



1. Ve - xil - la re - gis pro - de - unt, ful - get Cru - cis my - ste - ri - um
3. Im - ple - ta sunt quae con - ci - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne,
5. Be - a - ta, cu - jus bra - chi - is pretium pe - pen - dit sae - cu - li:



quo car - ne car - nis con - di - tor sus - pen - sus est pa - ti - bu - lo.
di - cen - do na - ti - o - ni - bus: re - gna - vit a li - gno De - us.
sta - te - ra fa - cta cor - po - ris, prae - dam tu - lit - que tar - ta - ri.

Polyphonic verses:



2. Quo vul - ne - ra - tus in - su - per Mu - cro - ne di - ro lan - ce - ae
4. Ar - bor de - co - ra et ful - gi - da, or - na - ta Re - gis pur - pu - ra,
6. O Crux a - ve, spes un - i - ca, hoc Pas - si - o - nis tem - po - re!



2. Quo vul - ne - ra - tus in - su - per Mu - cro - ne di - ro lan - ce - ae Ut nos la - va - ret
4. Ar - bor de - co - ra et ful - gi - da, or - na - ta Re - gis pur - pu - ra, e - le - cta di - gno
6. O Crux a - ve, spes un - i - ca, hoc Pas - si - o - nis tem - po - re! pi - is ad - au - ge



2. Quo vul - ne - ra - tus in - su - per Mu - cro - ne di - ro lan - ce - ae Ut
4. Ar - bor de - co - ra et ful - gi - da, or - na - ta Re - gis pur - pu - ra, e -
6. O Crux a - ve, spes un - i - ca, hoc Pas - si - o - nis tem - po - re! pi -



Ma - na - vit un - da et san - gui - ne.
tam san - cta mem - bra tan - ge - re.
re - is - que de - le cri - mi - na.



cri - mi - ne, Ma - na - vit un - da et san - gui - ne.
sti - pi - te tam san - cta membra tan - ge - re.
gra - ti - am, re - is - que de - le cri - mi - na.



nos la - va - ret cri - mi - ne, Ma - na - vit un - da et san - gui - ne.
le - cta di - gno sti - pi - te tam san - cta membra tan - ge - re.
is ad - au - ge gra - ti - am, re - is - que de - le cri - mi - na.

