## Міністерство освіти і науки України

### Модельна навчальна програма

«Польська мова. 5-9 класи ( початок вивчення з 1 класу)» для закладів загальної середньої освіти

(авт. Войцева О.А., Бучацька Т.Г.)

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

#### ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Створення модельної навчальної програми з польської мови (далі — МНП) для 5–9 класів для закладів загальної середньої освіти, в яких польська мова вивчається як предмет, зумовлена сучасними тенденціями розвитку України як полікультурної та багатонаціональної держави. Визнання людини найвищою суспільною цінністю ставить завдання всебічного розвитку учнів, формування високоосвічених компетентних особистостей, конкуренто здібних, готових приймати рішення будь-якої складності, що відповідають критеріям певної професійної сфери, яким притаманні інноваційне мислення і творча діяльність.

МНП сучасної польської мови для 5–9 класів закладів загальної середньої освіти, де польська мова викладається як предмет (в системі шкільної мовної освіти учнів), передбачає вивчення польської мовної системи як засобу комунікації, пізнання та впливу, спрямована на досягнення інтегральних результатів у навчанні, якими є загальні (базові, ключові) та спеціальні (предметні) компетентності.

Зміст МНП надає можливість долучитися до надбань культури, звичаїв і традицій поляків, до європейського суспільства, як до загалу високої культури, освіченості і рівних можливостей. Навчання польської мови в 5–9 класах закладів загальної середньої освіти сприяє реалізації основної мети навчання у системі загальної середньої освіти, а саме: впливає на формування освітніх компетенцій цілісної особистості, яка налаштована на прагнення до постійного розвитку і самовдосконалення, здатна критично мислити, приймати креативні рішення в реакції на виклики навколишнього світу, продукувати нові ідеї та діяти згідно з морально-етичними принципами на благо суспільства і держави.

МНП розроблено на основі Державного стандарту загальної середньої освіти (постанова Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898) з урахуванням концептуальних підходів до процесів оновлення змісту освіти нової української школи на засадах особистісно орієнтованого, компетентнісного підходів, що зумовлює чітке визначення результативної складової засвоєння змісту загальної освіти, ґрунтується на «Рекомендаціях Європейського Парламенту та Ради Європи щодо формування ключових компетентностей освіти впродовж життя».

МНП для 5–9 класів з польської мови для закладів загальної середньої освіти має такі цикли, як адаптаційний (5–6 класи) та базовий (7–9 класи), що надає змогу враховувати вікові та індивідуальні особливості розвитку і потреби учнів, а також забезпечити просування індивідуальними освітніми траєкторіями. Процес навчання має будуватися на принципах «педагогіки партнерства», в основу якої покладена комунікація між учнями, учителями і батьками (на засадах рівноправних учасників освітнього процесу), які об'єднані спільними цілями та прагненнями у досягненні результату освіти.

Основна мета навчання польської мови (як предмету) в навчальних закладах — це формування спеціальних (предметних) компетентностей, досягнення вільного рівня володіння польською мовою в усіх видах мовлення (аудіювання, читання, говоріння, письмо), формування й розвиток здатності застосовувати знання, навички та уміння у практичній діяльності та розкриття за допомогою польського мовлення загальнолюдських цінностей, сприяння становленню гуманістичного світогляду учнів, розширенню їх культурно-пізнавального потенціалу, вихованню потреби в удосконаленні власної мовленнєвої культури протягом усього життя.

Інтеграційна складова МНП сприяє певному ознайомленню з фольклорними текстами та літературними творами поляків, а також з різними видами мистецтва засобами польського мовлення; суспільно-культурним контекстом; різноманітними стратегіями продукування ідей (у межах змісту програми); певними принципами етики спілкування, правилами безпечної поведінки у цифровому просторі та онлайн-взаємодії; соціокультурними нормами тощо.

#### Досягнення мети реалізується за допомогою таких завдань:

\*формування постійної мотивації до вивчення польської мови, виховання поваги до рідної та інших мов і культур;

\*оволодіння компетентністною освітою, здатністю діяти результативно, вміннями та навичками в усіх видах мовленнєвої діяльності, у різних сферах спілкування, культурою ведення діалогу;

\*формування мовної компетентності, ознайомлення з системою сучасної польської мови, з базовими фонетичними та орфоепічними, лексичними й фразеологічними, граматичними і правописними, стилістичними знаннями, порівняння її з системою української мови;

\*формування ціннісної й соціальної компетентності, розвиток гуманістичного світогляду, духовного світу учня, його моралі, загальної культури, особистісних рис громадянина і патріота України, який усвідомлює належність до європейської та світової спільноти;

\*розвиток загальнокультурних, інформаційно-комунікаційних, проектно-технологічних, здоров'язбережувальних компетентностей;

\*розвиток умінь і навичок навчатися впродовж життя;

\*формування діяльнісної компетентності, стратегічних загальнонавчальних умінь і досягнень учнів, критичного мислення та естетичних смаків;

\*оволодіння уміннями та навичками спільної діяльності, парної, групової роботи, які засновані на співпраці на уроці, та сприяють реалізації творчих, соціальних, дослідницьких та інших проектів.

#### Основними принципами укладеної програми є:

- реалізація компетентнісного підходу;
- особистісна орієнтація;
- реалізація діяльнісного підходу;
- інтегроване навчання різним видам мовлення;
- інтегроване навчання польській мові, літературі та усвідомлення культурних традицій поляків;
- спирання на системні знання про мову, вміння й навички мовленнєвої діяльності, набуті у процесі засвоєння української та інших мов;
- наступність у навчанні (врахування змісту вивченого матеріалу з польської мови в початковій школі);
- організація навчання на засадах «педагогіки партнерства»;
- система очікуваних результатів, яка функціонує як орієнтир для аналізу та планування індивідуального темпу навчання кожного учня.

Зміст і структуру МНП укладено на засадах компетентнісного (сприяє формуванню наскрізних ключових і предметних компетентностей), особистісно зорієнтованого (забезпечує розвиток академічних, соціокультурних, соціально-психологічних та інших здібностей учнів), а також діяльнісного підходів (розвиває уміння, навички, здобуті в практичних ситуаціях).

До базових компетентностей, закладених у програмі, належать: здатність спілкування польською мовою, сприяння розвитку усвідомлення цінності української мови як мови взаємодії на всій території держави, соціальна, загальнокультурна, інформаційно-комунікаційна, проектнотехнологічна, здоров'язбережувальна, скерованість на навчання впродовж життя, критичність мислення, мобільність знань і гнучкість методів.

Структурою МНП передбачено певний акцент на формування такої наскрізної ключової компетентності учнів, як здатність і готовність школярів використовувати в реальному житті засвоєні знання, а також уміння та різні способи діяльності для вирішення практичних завдань. Це досягається шляхом забезпечення діяльнісного характеру навчання польської мови, спрямованістю змісту навчального матеріалу на формування загальних учбових умінь і навичок, узагальнених способів учбово-пізнавальної, комунікативної, практичної і творчої діяльності, а також на отримання учнями досвіду практичного виконання завдань у межах і позакласної діяльності по предмету.

Комунікативно-діяльнісний та особисто орієнтований підхід надає можливість учням оволодіти польською мовою як важливим засобом міжкультурного спілкування, усвідомити особливості мовної системи та культури поляків. Компетентність, як інтегрована здатність особистості, набувається в процесі навчання й пов'язана з умінням використовувати знання та власний досвід у певних ситуаціях.

Мовний компонент предметної компетентності містить змістові складові – мовленнєву, мовну, які відповідають певним частинам модельної програми.

Зміст мовленнєвої навчальної діяльності з аудіювання, говоріння, усне діалогічне та монологічне мовлення за темою спілкування, ознаки тексту і розвиток навичок усного переказу містяться в першому розділі («Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях»). Розвиток навичок різних видів читання укладено в розділі ІІ («Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів і використання її для збагачення власного досвіду (зокрема художніх, медіа текстах)»). Розділ ІІІ («Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови») містить зміст щодо формування навичок грамотного письма. Таким чином, закладений у трьох розділах зміст навчання формує мовленнєву компетентність у процесі відпрацювання основних видів мовлення — від слухання, розуміння, говоріння, читання — до письма. Програма містить також конкретні вимоги, що стосуються роботи з культури мовлення.

Призначення IV розділу програми («Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними та літературними явищами, їх аналіз») полягає в оволодінні мовною компетентністю, засвоєнні знань про мову як засіб вираження думок, почуттів, а також впливу на інших людей. Ця частина містить системні лінгвістичні знання, які стосуються значення мови як засобу комунікації, структури і норм сучасної польської мови, утворюють базу для розвитку, вдосконалення мовленнєвих умінь, збагачують словниковий запас учнів, розширюють їх знання з метою зрозуміння стилістичної ролі номінативних одиниць. До складу мовної частини МНП увійшли ключові питання фонетики, лексикології та фразеології, словотвору, морфології, синтаксису, стилістики, орфографії і пунктуації. Ці знання та сформовані на їх основі уміння й навички дозволять учням результативно діяти, вони є основою для формування правильного уявлення про мовну структуру в усій сукупності її проявів.

Призначення ціннісної складової МНП полягає в опануванні ціннісною та соціокультурною компетентністю, як-от: засвоєння школярами культурних і духовних цінностей польського та українського народів, моральних норм, що регулюють соціально-комунікативні відносини між націями, сприяють естетичному, морально-етичному становленню особистості та ін. Реалізація цієї складової програми відбувається за допомогою прозових і віршованих текстів, діалогів, що містять відомості про культуру, звичаї, традиції, державну символіку, географічне положення, свята, відомості про польську та українську історію і культуру, про видатних діячів польського та українського народів (громадських діячів та діячів науки, культури, спорту) тощо. Програма містить орієнтовний перелік тематики спілкування для використання на уроці і вдома.

Діяльнісна змістова складова реалізовується під час виконання сукупності певного виду дій конкретним учнем, визначає мовленнєву діяльність, соціально-комунікативну поведінку, допомагає виконати навчальні завдання і розв'язати життєві проблеми. Вона передбачає розвиток загальнонавчальних компетенцій засобами предмета: застосовувати набуті знання, об'єктивно оцінювати свої та чужі досягнення, виправляти власні помилки, усувати недоліки в самостійній роботі на уроці та вдома; вдосконалювати навички читання, слухання, говоріння й письма.

Зміст МНП з польської мови сприятиме розвитку логічного мислення учнів, умінь аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати мовні явища; наводити потрібні приклади, докази, робити висновки; добирати, систематизувати матеріал відповідно до теми та основної думки тексту; будувати логічно правильне й композиційно завершене висловлювання; складати план виступу, писати тези, конспектувати, формувати специфічні уміння і навички у процесі виконання навчальних проєктів. При доборі практичних завдань чільне місце мають посідати конструктивні та творчі вправи, пов'язані з розвитком мовлення учнів, роботою з відновлення деформованого тексту, редагування, виправлення допущених мовленнєвих недоліків, помилок, двосторонній переклад. Формулювання вчителем завдань проблемного характеру спрямовує розвиток пізнавальної активності й самостійності учнів.

Навчання має бути інтенсивним, а головне – продуктивним, таким, що забезпечує досягнення вищого кінцевого результату – міцного засвоєння школярами знань, практичних умінь і навичок з предмета та розвиток здатності застосовувати їх у практичній діяльності. Досягненню цього сприятиме використання сучасних інформаційно-комунікативних технологій (ІКТ) (комп'ютерні навчальні завдання, уроки, тести; інтернет-сайти з навчальним змістом: аудіо-, відеоматеріали, аудіокниги, тренажерні програми, електронні граматичні довідники, словники, презентації, навчально-ігрові програми, онлайн-тести з граматики), а також прослуховування декламування майстрів слова, музики і демонстрацій репродукцій творів мистецтва, відеокліпів, фільмів, інтерв'ю з відомими людьми; віртуальних подорожей (екскурсії до музеїв світу); музейних уроків тощо.

Зміст програмового матеріалу забезпечує реалізацію ключових компетентностей для поглибленого розуміння мовних явищ, розширення світогляду учнів, формування умінь застосовувати знання, засвоєні на уроках з української мови, а також суміжні знання з інших предметів.

Оскільки навчання в основній школі  $\epsilon$  продовженням курсу польської мови і читання (1–4 класи), вчитель повинен володіти обсягом відомостей про знання, навички та уміння, набуті учнями в попередні роки.

Компетентнісний підхід до реалізації змісту навчання за МНП — це, в першу чергу, здатність учнів результативно діяти, застосовуючи усне та письмове мовлення. Модельна програма не містить орієнтовний розподіл годин на вивчення розділів і тем. При календарно-тематичному плануванні, укладанні, за потреби, власної траєкторії навчання кожного учня, вчитель може вносити свої корективи, розподіляти матеріал за розділами і темами, не забуваючи, утім, про визначення необхідної кількості годин, призначених на розвиток зв'язного мовлення.

Також зміст програми не обмежує творчої ініціативи вчителя, оскільки передбачає внесення до орієнтовного переліку тем для спілкування додаткових текстів для аудіювання та опанування мовними темами, доповнення запропонованої тематики додатковим змістом, враховуючи при цьому потреби учнів, зумовлені їхніми віковими особливостями.

Зміст модельної програми з польської мови сприятиме забезпеченню академічної свободи вчителів, яка полягає у можливості моделювати власну систему реалізації курсу, обирати прийоми і форми роботи, впроваджувати сучасні методики для реалізації змісту навчання; використовувати різні джерела інформації (текстову, графічну, числову тощо); спираючись на достовірність, актуальність і надійність джерел інформації; обирати разом з учнями критерії добору та способи пошуку інформації.

Зміст очікуваних результатів навчання у МНП визначено на основі компетентнісного підходу і розглядається як стандартний результат опанування практичними навичками та уміннями, а також як аналітичний показник для планування системної роботи з покращення навчальних досягнень учнів (повторення, індивідуальна робота на уроці, самостійна діяльність тощо), а також надання конкретних рекомендацій для забезпечення індивідуального темпу і прогресу в навчанні кожного здобувача освіти.

Оцінювання навчальних досягнень учнів з польської мови має проводитися відповідно до норм і вимог, закладених у діючих критеріях, затверджених Міністерством освіти і науки України.

#### МОДЕЛЬНА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

#### 5 –6 класи Адаптаційний цикл

#### Пояснювальна записка

МНП курсу польської мови для 5—6 класів призначений для навчання учнів, для яких польська мова  $\epsilon$  рідною, а також здобувачів освіти, зацікавлених в опануванні польською мовою для задоволення власних освітніх потреб і амбіцій у навчанні.

Зміст програми укладено для організації навчання здобувачів освіти, які вивчали польську мову в початковій школі. Він є логічним продовженням курсу з польської мови для 1–4 класів закладів загальної середньої освіти з навчанням українською мовою, враховуючи різні освітні моделі навчання польській мові, обрані закладами освіти (2–4 класи, 3–4 класи), оскільки системне вивчення сучасної польської мови починається з адаптаційного курсу в 5 класі. Модельна програма враховує принцип наступності у навчанні та вікові категорій учнів 5–6 класів.

МНП укладено відповідно до Типових освітніх навчальних програм для шкіл з українською мовою. Однак, при запровадженні різних моделей навчання, програму можна використовувати й у загальноосвітніх закладах (класах) з навчанням мовами корінних народів або національних меншин, у яких польська мова вивчається як предмет (в інваріантній або варіативній частинах навчального плану).

Зміст МНП (5–6 класи) забезпечує опанування наскрізними ключовими та предметними компетентностями на етапі адаптаційного навчання і передбачає готовність здобувачів освіти використовувати засвоєні знання, навчальні уміння та навички для розв'язання як комунікативних, так і практично-пізнавальних завдань, самостійно оцінювати ситуацію, усвідомлювати проблему, планувати дії для її вирішення засобами польського мовлення в межах МНП адаптаційного циклу навчання.

Основне призначення навчання польської мови як предмета у цей період — це сприяти оволодінню учнями уміннями й навичками вільно спілкуватися в усній і писемній формах відповідно до мотивів, цілей і соціальних норм мовленнєвої поведінки (у типових сферах і ситуаціях). Саме тому МНП містить очікувані результати навчання, зміст навчального матеріалу та види навчальної діяльності для формування, розвитку базових механізмів спілкування, які учні зможуть у наступні періоди навчання розвивати й удосконалювати, а також відпрацьовувати самостійно (відповідно до власних потреб).

У спілкуванні учень формується як особистість, набуває певних рис характеру, виявляє інтереси, звички, схильності, засвоює норми та форми моральної поведінки, йому притаманні суб'єктивні надбання. Тому важливим є те, щоб засобами польського мовлення розвивати певні якості особистості: товариськості, бажання вступати в контакт, уміння взаємодіяти у колективі. Спілкуючись, учень не тільки пізнає інших, а й набуває досвід соціального життя. Тому у МНП представлена також і орієнтовна тематика спілкування.

МНП для 5–6 класів надає можливість на засадах науковості, наочності, наступності, відповідно до вікових особливостей учнів, з використанням сучасних підходів до навчання та використанням інноваційних комунікативних технологій забезпечити можливість опанувати зміст навчання польської мови на наступному етапі циклу базового предметного навчання (7–9 класи) й дозволяє сформувати в учнів позитивне емоційне ставлення до навчального предмета.

Принцип наступності у МНП реалізується завдяки тому, що етапні цілі навчання (для 5, 6 класів) розглядаємо як вужчі порівняно з кінцевими (наприклад, рівень спілкування та словниковий запас учнів зростають у залежності від віку учнів, від набутого ними життєвого та загальнонавчального досвіду).

Адаптаційний цикл навчання сучасній польській мові в 5–6 класах потребує комунікативної взаємодії учня і вчителя у процесі створення комунікативних ситуацій спілкування; практичного відпрацювання конкретних понять (адресат, адресант; форма і зміст повідомлення; важливі та другорядні деталі повідомлення; комунікативні наміри співрозмовників; формули мовленнєвого етикету; інтонаційні засоби; емоційний стан співрозмовників тощо) та роботи з текстовими, відео

або іншими повідомленнями. Також слід робити акцент на ознайомленні з певними принципами етики спілкування поляків, нормами літературної вимови; соціокультурними аспектами життя поляків, враховуючи суспільно-культурний контекст. При виконанні завдань, пов'язаних з онлайнвзаємодією; різними невеличкими формами презентацій, необхідно засобами польського мовлення сприяти формуванню безпечної поведінки у цифровому просторі.

Зміст МНП передбачає роботу з текстом, яка потребує звертати увагу учнів на: особливості різновидів текстів; типи текстів — опис, розповідь, роздум; стилі та жанри (в межах програми); структуру тексту; фрагментарні тексти. Опрацювання змісту прочитаного (прослуханого) тексту потребує роботи з новими словами; вміння назвати тему; проблематику; підтекст; гіпертекст у медіатексті; особистий і суспільний досвід; мету читання (для отримання інформації, виконання завдань, розвитку естетичного досвіду).

Оцінювання навчальних досягнень учнів з польської мови проводиться відповідно до очікуваних результатів навчання, закладених у МНП, критеріїв, затверджених Міністерством освіти і науки України, однак, оцінювання розглядається як аналітичний показник, що дозволяє вчителю протягом року планувати системну роботи з покращення навчальних досягнень учнів (повторення, індивідуальна робота на уроці, самостійна діяльність тощо), надання конкретних рекомендацій у подальшому плануванні індивідуального темпу навчання і прогресу кожного учня.

#### 5 клас

Галузь: мовно-літературна освіта

**Цикл** -5 – 6 класи **Кількість годин:** на рік – 70; на тиждень – 2.

Очікувані результати навчання  І. Взаємодія з іншими особами життєвих цілей у різних комун	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу усно, сприймання і використанікативних ситуаціях	Види навчальної діяльності ня інформації для досягнення
Учень /учениця:	Розвиток навичок сприймання та розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів і жанрів мовлення	Аудіювання
* сприймає на слух, розуміє фактичний зміст художнього тексту з одного прослуховування;  * відповідає на питання за змістом тексту;  * оцінює почутий текст, визначає причинно-наслідкові зв'язки;  * сприймає на слух, розуміє науково-популярний, художній і розмовний тексти, виявляє розуміння ознак типу та стилю тексту;  * розуміє основну думку, помічає окремі мовленнєві	Розвиток навичок слухання й сприймання монологічних/діалогічних висловлювань, зважаючи на мету та умови спілкування. Сприймання на слух і розуміння художнього тексту (обсяг 100-300 слів; тривалість звучання 3-4 хвилини) та текстів інших стилів. Розвиток умінь і навичок формулювати власні висловлювання відповідно до теми спілкування (за малюнком до тексту):	Читання текстів учителем або використання аудіозапису. Різні форми аудіювання текстів. Аналіз змісту прослуханого тексту: навчальний діалог, відповіді на питання. Дослідження тексту: аналіз змісту за зразком з визначенням причиннонаслідкових зв'язків. Вправи з розвитку зв'язного мовлення; укладання суджень (з опорою на ключові слова, словосполучення). Тренувальні вправи, ігрові

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
переносне значення), використовуючи лінгвістичну та контекстуальну здогадки; * прогнозує тип і стиль мовлення на основі заголовку; * сприймає та розуміє характерні стильові ознаки прослуханого тексту.	* з опорою на адаптований / неадаптований текст — монолог, діалог, полілог;  * без опори на написаний текст-монолог і діалог. Аудіювання текстів, різних за:  * жанрами (прислів'я та приказки, казки, байки, вірші, пісні, оповідання),  * стилями (художній, публіцистичний, розмовний),  * типами (описання, розповідь, міркування) з дотриманням вимог щодо розуміння з другого прослуховування загального змісту невеличкого за обсягом тексту, головної думки тексту;  * висловлювання власної думки про зміст прослуханого тексту; розуміння стилю та типу тексту.	слухати, розуміти, аналізувати, оцінювати власне висловлювання.
Учень /учениця:	Розвиток умінь і навичок усного діалогічного мовлення обсягом 5-6 реплік для двох учнів	Говоріння
* укладає усно, розігрує діалоги етикетного характеру відповідно до запропонованих ситуацій;  * дотримується теми висловлювання, правил спілкування, норм польської мови;  * вживає формули мовленнєвого етикету (5–6 реплік для двох учнів);  * слідкує за логічністю, послідовністю, точністю, доцільністю мовлення, використовує різноманітні мовні засоби;  * усно укладає діалог за поданим початком і узагальненим змістом, утворює діалогічний текст, розігрує його, доповнює 1–2 репліками;	Закріплення та подальший розвиток набутих у початкових класах умінь і навичок діалогічного мовлення: розвиток умінь укладати діалоги комунікативнофункціонального типу: етикетні (контактні: звертання і залучення уваги; привітання та прощання; знайомство; подяка, вибачення), інформаційні (за визначеною вчителем тематикою (діалогрозпитування). Укладання діалогу за поданим початком і узагальненим змістом, за поданою ситуацією з елементами опису предметів або тварин. Розвиток умінь інсценування діалогічного тексту,	Навчальний діалог. Робота в парах: усний діалог за зразком; обговорення змісту прослуханого або прочитаного тексту; діалогічне мовлення функціонального типу; інформаційні діалоги за визначеною тематикою та інші види діалогічного мовлення.  Інсценування, розігрування; проектування діалогічного мовлення засобами різних

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
* усно складає діалог із залученням додаткової інформації з прочитаних текстів на основі власного досвіду;  * розрізняє монолог, діалог, усне і писемне мовлення.	розігрування ігрових діалогів. Укладання діалогів до теми, яку обрав учитель (або учень).	видів мистецтв: співи, малюнки, ліплення, комп'ютерні технології (за бажанням учнів).
Учень / учениця:	Розвиток умінь і навичок усного монологічного мовлення різних типів, стилів і жанрів	
* знає основні вимоги до мовлення (змістовність, логічна послідовність, використання різноманітних мовних засобів, точність, виразність, правильність, доречність), правила спілкування (ввічливість, толерантність, доброзичливе ставлення до співрозмовника, заохочення його до висловлювання власної думки; уникнення грубих слів, підвищеного тону); * дотримується основних правил спілкування, формул мовленнєвого етикету; * розрізняє поняття спілкування, мовлення в комунікації; * виділяє складові частини комунікативної ситуації (тема, адресат, місце, мета); * розрізняє різні типи мовлення (розповідь, опис, роздум); * має загальні уявлення про стилі мовлення та сферу їхнього вживання; * вирізняє розмовний, художній, науковий стилі мовлення;	Загальні відомості про процес спілкування і роль у ньому мовлення. Комунікативна ситуація та її складові — тема, адресат, місце, мета. Формування та вдосконалення вмінь і навичок переказувати текст, вставляти слова та вирази; перекладати слова, тлумачити значення нових слів у тексті за допомогою словника, спираючись на коментарі до тексту; укладати речення і тексти за допомогою ключових слів, виправляти деформований текст; імітувати зразки та заучувати напам'ять. Формування поняття про типи мовлення — розповідь, опис, роздум (міркування).	Дослідження комунікативної ситуації та її складових. Співставлення та порівняльний аналіз. Усний переказ. Словарна робота. Робота зі словниками (перекладний і тлумачний). Дослідження деформованого тексту. Заучування. Імітування зразків. Створення штучного мовного середовища (мовлення дикторів, майстрів художнього слова, носіїв мови).
* знає основні ознаки тексту, ділить текст на абзаци; * формулює тему, основну думку тексту, переказує його	Введення поняття про <i>текст</i> , його основні ознаки. Поділ тексту на абзаци. Простий план готового тексту. Тема, мікротема, основна	Вправи на відпрацювання ознак тексту, поділу на абзаци, засобів зв'язку в тексті, стилі мовлення, культури

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
зміст, укладає до тексту питання;  * витлумачує окремі слова і ситуації, наявні в тексті;  * усно укладає простий план готового тексту;  * знаходить змістові частини тексту, називає тему, мікротему, основну думку висловлювання;  * уникає у власному мовленні типових помилок (повтори слів, недоречне вживання окремих слів і зворотів, мовленнєвих засобів);  * знаходить засоби зв'язку в тексті й доводить доцільність їхнього використання, розпізнає засоби зв'язку речень у частинах тексту;  * виділяє абзаци, формулює питання до логічно завершених частин тексту.	думка висловлювання. Засоби зв'язку речень і мікротем у тексті. Розвиток умінь і навичок аналізувати, а також виправляти помилки у мовленні. Загальні уявлення про стилі мовлення, сферу їхнього вживання. Ознайомлення з розмовним, художнім, науковим стилями мовлення. Ознайомлення з поняттям культури спілкування. Основні вимоги до мовлення, правила спілкування. Формування навичок мовленнєвого етикету.	спілкування, формулювання питань до тексту. Дослідження помилок у власному та чужому мовленні. Інсценування, проектування тексту за типом мовлення в групах, парах або індивідуально (за вибором учителя та учня).
Учень/учениця:	Формування та розвиток умінь і навичок укладання різного за формою усного переказу	
* усно переказує невеличкий художній текст-розповідь близько до тексту, розкриває тему, основну думку, висловлює власне ставлення до змісту, зберігає основні ознаки авторського мовлення; * виявляє помилки у власному та чужому мовленні, виправляє їх, обгрунтовує свою думку;	Розвиток умінь і навичок: усного переказування (докладно, стисло, вибірково) від 1 до 2 хвилин; докладного переказування невеличкого художнього тексту розповідного характеру; докладного переказування нескладних текстів художнього стилю з елементами опису предметів, тварин. Формування і розвиток умінь укладати власні висловлювання з елементами аналізу та судження, виявлять помилки у власному і чужому мовленні.	Вправи на укладання навчального усного докладного переказу (за планом, наданим учителем і ключовими словами); переказу розповідного характеру та з елементами опису; робота з деформованим текстом, укладанням власних висловлювань оціночного характеру (за зразком, з опорою на ключові слова, словосполучення). Усний докладний переказ невеличкого художнього тексту розповідного характеру.
* усно докладно переказує вибраний учителем невеличкий художній текст з елементами опису предметів або тварин за	Формування навичок укладання усного вибіркового переказування (з елементами опису людей, тварин,	Дослідження тексту. Тренувальні вправи, проєктна діяльність, невеличка презентація з опису предметів

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
наданим або самостійно укладеним планом з урахуванням мети й адресата мовлення, авторських мовних засобів;  * усно складає висловлювання з описом предметів або тварин за малюнком або на основі власного життєвого досвіду;  * підпорядковує висловлювання темі та основній думці (з урахуванням мети й адресата) висловлювання;  * укладає стислий переказ із творчим завданням (міркування), складає висловлювання-роздум до запропонованої ситуації й теми спілкування, пов'язаної з особистим досвідом;  * підбирає докази відповідно до теми та основної думки, виокремлює в тезах або висновках основну думку;  * оцінює свою відповідь і мовлення інших учнів за поданим планом, вказує на недоліки й помилки, виправляє їх, обґрунтовує власну думку.	предметів) та укладання власних висловлювань — описів предметів або тварин за малюнками, на основі власного життєвого досвіду Розвиток умінь і навичок міркування та аналізу комунікативної ситуації: усний стислий переказ з творчим завданням (міркування) та укладання власних висловлювань-роздумів за темою спілкування або пов'язаних з життєвим досвідом учнів. Формування навичок та умінь скласти усний відгук про прослухане, прочитане, побачене або на чуже висловлювання відповідно до теми спілкування.	або тварин за малюнками, на основі власного життєвого досвіду (з опорою на ключові слова та за зразком). Усний стислий переказ з творчим завданням (міркування). Вправи з формування власного висловлювання-роздуму за темою спілкування або пов'язаних з життєвим досвідом учнів. Робота в групі: усний відгук про прослухане, прочитане, побачене (за зразком або за планом) або на чуже висловлювання (відповідно до теми спілкування). Індивідуальне мовлення (за планом). Усний вибірковий переказ з елементами опису людей, тварин, предметів (за вибором).

# 2. Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів (зокрема художніх текстах, медіатекстах) і використання її для збагачення власного досвіду

Учень/учениця:	Розвиток навичок техніки читання вголос і мовчки, розуміння самостійно прочитаних текстів, що належать до різних стилів, типів, жанрів мовлення	Читання
* виразно читає вголос і розуміє фактичний зміст художнього тексту з одного прослуховування;  * інтонаційно виділяє логічно завершені частини; дотримується інтонації розповіді, питання, оклику;	Формування навичок читання вголос художніх текстів із достатньою швидкістю (60-90 слів на хвилину) та їх розуміння. Формування навичок плавного читання, з правильно оформленою дикцією, відповідно до	Читання учнями текстів мовчки та вголос різних за жанром і стилями; плавне читання, читання з правильною дикцією, тембром, темпом, відповідно до орфоепічних та інтонаційних норм польської мови.

предмету/інтегрованого курсу	
дотриманням орфоепічних та інтонаційних норм вимови (швидкість 60–90 слів на хвилину), розуміє тему, мікротеми, обгрунтовує основну думку, має власне сприйняття прочитаного тексту; встановлює значення незнайомих слів на основі контексту і словника; сприймає заголовок, розуміє його відповідність темі або основній думці тексту.  Вотовній думці тексту.  Норм польської мови. Формування навичок читання у необхідних орфоепічних та роб інтонаційних нормах вимови відповідно до змісту і стилю відповідно до змісту і стилю тексту, авторського задуму, темпу, тембру, гучності читання. (ла мовчки та розуміння незнайомого тексту різних типів, стилів і жанрів мовлення, що співвідносяться з особистісною, публічною та освітньою сферами спілкування (з використанням словника).  Жанри для читання: казки, розповідь, стаття, інтерв'ю, вірші, байки, загадки, прислів'я та приказки, афоризми, скоромовки, пісні.	авчальні вправи за зразками з равильного читання й вимови; повникова або лексична рбота, робота над засобами удожньої виразності, заєморецензування равильності читання. орми читання: фронтальне занцюжок), хорове, дивідуальне тощо. икористання відеоряду зиразне читання майстрами пова та носіями мови). алюнків до тексту, ігрових итуацій. Дослідження змісту заучування: загадки, рислів'я, байки (на вибір ння). икористання сучасних ІКТ: пімаційних фрагментів, иділення окремих частин, втоматизація пошуку, повникова допомога, доступ о електронних бібліотек.

3. Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови

Учень/учениця:	Формування та розвиток елементарних навичок грамотного письма	Письмо
* вміє писати слова під диктовку з орфографічним промовлянням;  * уміє правильно списувати текст;	Розвиток орфографічних і пунктуаційних навичок. Розвиток та вдосконалювання навичок списування, письма під диктовку (слів, текстів з орфографічним промовлянням), умінь перекладати слова і невеличкі висловлювань. Записування по пам'яті невеличких віршованих творів.	Списування. Виконання вправ на формування орфографічних і пунктуаційних навичок. Письмо під диктовку: слів, текстів з орфографічним промовлянням. Робота з підручником або словниками над перекладом слів і невеличких висловлювань. Записування по пам'яті невеличких віршованих творів. Контрольне списування (кінець 1, 2 півріччя).

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
* пише за планом докладний переказ художнього тексту розповідного характеру з максимальним збереженням авторських засобів;  * укладає простий план тексту, знаходить в ньому тему і мікротеми, розуміє зв'язок мікротем у тексті;	Формування та розвиток умінь і навичок укладання писемних невеличких текстів (монолог, діалог) різних типів, стилів, жанрів. Формування вмінь і навичок укладання плану до тексту (за допомогою вчителя, самостійно). Розвиток умінь і навичок укладати докладний переказ художнього тексту-розповіді (невеличкого за обсягом).	Вправи з укладання простого плану до тексту, виділення тем, мікротем (групові та індивідуальні форми роботи). Навчальний докладний переказ невеличкого за обсягом текстурозповіді.
* пише навчальний вибірковий переказ художнього тексту розповідного характеру з описом тварини за самостійно укладеним планом, з дотриманням абзаців, розкриває тему і мікротеми;	Розвиток умінь і навичок укладати вибірковий переказ розповідного художнього тексту з елементами опису тварин.	Навчальний вибірковий переказ невеличкого тексту з елементами опису тварин.
* пише навчальний стислий переказ художнього тексту з елементами роздуму;  * самостійно відбирає матеріал з прочитаних і прослуханих текстів, систематизує його, укладає на його основі план висловлювання;	Розвиток умінь і навичок укладати стислий переказ художнього тексту розповідного характеру з елементами роздуму. Формування навичок збирання матеріалів з прочитаних і прослуханих текстів та його систематизація для укладання плану висловлювання (на тему, запропоновану вчителем).	Дослідження інформації для укладання плану висловлювання за темою. Робота з підручником і додатковими джерелами інформації. Навчальний стислий переказ невеличкого тексту.
* укладає текст розповідного характеру на основі власного досвіду з використанням засвоєних засобів зв'язку речень, передає зміст і використовує мовні засоби згідно з темою та основною думкою висловлювання;  * укладає писемний навчальний текст-роздум з використанням зібраного матеріалу, враховує тему та основну думку, мету, адресата висловлювання;	Розвиток та удосконалення умінь і навичок з укладання твору за планом (розповідь, роздум), на основі власного досвіду (за допомогою вчителя).	Вправи з укладання тексту розповідного характеру на основі власного досвіду. Навчальний текст-роздум за темою зібраного інформаційного матеріалу.
* перевіряє, редагує написані учнями тексти, знаходить і	Формування й розвиток умінь і навичок перевірки та	Дослідження тексту на наявність помилок.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
виправляє помилки та недоліки;	редагування невеликих учнівських текстів	Вправи з редагування текстів.
* пише адресу одержувача і відправника на конверті; * укладає особистий лист рідним, друзям (із дотриманням норм мовлення та формул мовленнєвого етикету), а також SMS-повідомлення;	Розвиток умінь і навичок з написання адреси, листа, SMS-повідомлення.	Вправи з написання адреси, листа, SMS-повідомлення; з відпрацювання мовленнєвого етикету. Використання мобільного зв'язку.
*сприймає прості медіапродукти (комікси, дитячі мультфільми, фільми тощо); бере участь в обговоренні змісту медіапродуктів; висловлює свої думки й почуття з приводу перегляду простих медіапродуктів; створює за допомогою вчителя прості візуальні медіа (фотографії, онлайнповідомлення).	Розвиток умінь і навичок роботи з візуальними медіа на різних етапах навчання, сприймати їх, обговорювати та створювати прості медіапродукти за допомогою вчителя або самостійно; взаємодіяти з іншими особами у цифровому середовищі. Формування умінь і навичок безпекової роботи з комп'ютером при використанні ІКТ. Розвиток умінь працювати відповідно до комунікативних завдань і критеріїв добору інформації для перегляду; мультфільмів, фотографій, малюнків; тематичного відеоряду, музичної продукції тощо.	Дослідження, аналіз та обговорення медіатекстів. Робота з медіа: візуальні медіа (фотографія як джерело інформації, пейзаж, портрет, сюжетна світлина, малюнок як джерело інформації); комікси; аудіовізуальні медіа (мультфільми, улюблений герой, колір, звук, музика в мультфільмах).

# спостереження за мовними та літературними явищами, їх аналіз

\* має загальне уявлення про національну польську мову; \* розуміє значення мови в житті людини та суспільства; \* оперує конкретними відомостями про мову як важливий засіб спілкування та пізнання навколишнього середовища;

Мова як найважливіший засіб спілкування і пізнання довкілля. Місце польської мови серед інших слов'янських мов в Україні

Розповідь, дослідження або різноманітні стратегії продукування ідей за темою. Вправи на повторення. Обговорення в парах, групах мовних одиниць різних рівнів, письмовий / усний аналіз їх характерних ознак і функцій у мовленні (на вивченому матеріалі). Навчальний діалог за темою спілкування.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
* виконує вправи з вивченого в початковій школі матеріалу;  * розпізнає помилки та обґрунтовує мовні явища в межах вивченого в початковій школі матеріалу;  * вміє укладати невеличкі діалоги та власні висловлювання в межах тем, запропонованих учителем для обговорення.	Повторення вивченого в початковій школі та розширення знань	Робота з підручником, навчальний діалог, вправи з використанням ІКТ, перевірка списаного тексту, пошук помилок у тексті тощо.
Учень/учениця:	Фонетика. Орфоепія. Графіка (повторення і поглиблення знань)	Дослідження мовних явищ
*знає про звуки мови і букви; * має поняття про фонетику, орфоепію, графіку; * виділяє звуки в словах, характеризує звук у межах вивченого матеріалу (голосні і приголосні); * вміє визначати голосні та приголосні звуки; *дотримується орфоепічних норм вимови приголосних, у тому числі середньоязикових (ź, ś, ń, dź, ć) і пом'якшених приголосних (b', p', m', w', f'); * вимовляє звуки мовлення відповідно до орфоепічних норм польської мови, позначає їх на письмі, правильно переносити слова; * розташовує слова в алфавітному порядку, визначає склади, фіксований наголос у словах (на передостанньому складі, а в деяких словах і формах — на 3 і 4 складі від кінця слова); * розрізняє на слух тверді та м'які приголосні, правильно позначає їх на письмі; * позначає звуки мовлення за допомогою букв з діакритичними знаками,	Поняття про звуки і букви. Введення поняття про фонетику, орфоепію, графіку. Розширення умінь і навичок вимовляння голосних та приголосних за основними орфоепічними нормами. Розширення поняття про неносові (а, о, е, и / ó, у, і) та носові голосні (ą, ę). Удосконалення умінь вимови носових голосних перед щілинними приголосними, губними, зімкненими, задньоязиковими k, g, губними p, b, перед l, l. Вимова середньоязикових м'яких приголосних (ź, ś, ń, dź, ć). Позначення м'якості приголосних на письмі. Звукове значення букв. Алфавіт (повторення). Розширення поняття про звукове значення букв, що позначаються за допомогою диграфів і діакритичних знаків (rz, sz, cz, ch, dz, dź, dż). Склад. Поділ слів на склади. Складове значення голосних звуків. Наголос (динамічний, постійний на другому складі	Дослідження фонетичних, орфоепічних і графічних явищ; вимовляння звуків, складів (робота хором та індивідуально); Вправи, тренувальні завдання, робота з ІКТ: прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування орфоепічних навичок.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
диграфів (rz, sz, cz, ch, dz, dź, dż);  * поділяє слова на склади, виділяє наголошений склад;  * вимовляє відповідно до орфоепічних норм уподібнені приголосні, спрощені групи приголосних;  * помічає і виправляє типові орфоепічні помилки у власному мовленні й мовленні інших учнів.	від кінця слова). Випадки відхилення від місця постійного наголосу (на 3 і 4 складі від кінця слова). Уподібнення глухих і дзвінких приголосних у мовленні. Спрощення груп приголосних. Випадки відхилення від місця постійного наголосу (практично).	
Учень/учениця:	Лексикологія і фразеологія	
* визначає лексичне значення слова, уточнює його за допомогою контексту;  * розрізняє однозначні й багатозначні слова, визначає значення багатозначного слова;  * знаходить у словнику слова з переносним значенням, пояснює їх, розуміє різні значення;  * виділяє у тексті синоніми, антоніми, загальновживані та стилістично забарвлені слова, добирає до слів синоніми, антоніми;  * вміє користуватися тлумачним, перекладним словниками та словниками синонімів, антонімів;  * перекладає слова з української мови польською і навпаки за допомогою словника;	Введення поняття про лексику і лексикологію. Лексичне значення слова. Групи слів за значенням (синоніми, антоніми) (повторення і поглиблення поняття). Багатозначність слів (повторення). Вживання багатозначних слів у прямому і переносному значеннях (практично). Ознайомлення з тлумачним словником. Ознайомлення зі словниками синонімів, антонімів. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Лексичні вправи на повторення та новий матеріал. Робота з підручником, словниками. Словникова робота, диктант, творче списування, робота з тлумачення значень нових слів; з текстом. Робота з ІКТ: тренувальні і контрольні вправи, добір слів за тематикою, синонімів, антонімів та ін.
*визначає фразеологізм, пояснює (в нескладних випадках) значення фразеологічних зворотів за допомогою контексту та словника; *сприймає характерні ознаки прислів'їв, приказок, крилатих висловів та афоризмів; *уміє користуватися фразеологічним словником.	Поняття про фразеологію і фразеологізм, його семантику. Прислів'я і приказки (повторення і поглиблення знань). Ознайомлення з фразеологічним словником. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з фразеологічним словником. Робота з ІКТ. Вправи на практичне засвоєння матеріалу за підручником, укладання діалогів з використанням фразеологізмів, письмо по пам'яті та ін.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
Учень/учениця:	Будова слова. Словотвір	
* виділяє в слові корінь, префікс, суфікс, закінчення;  * розрізняє форми одного й того самого слова і спільнокореневі слова;  * використовує спільнокореневі слова й форми слів для зв'язку речень у тексті;  * підбирає спільнокореневі слова і слова з однаковими суфіксами, префіксами;  * визначає похідні й непохідні слова;  * свідомо відбирає слова з різними морфемами і використовує їх у власному мовленні.	Поняття про будову слова, словотвір як розділ науки про мову, що вивчає структуру слів, способи їх творення. Формування поняття про словотвірні елементи (основа слова, корінь, закінчення) і частини слова (префікс, суфікс). Розширення знань про спільнокореневі слова та їх утворення (повторення і поглиблення знань). Виділення в словах морфем (корінь, префікс, суфікс, закінчення) з опорою на українську мову (практично). Спільнокореневі слова і форми слова.	Робота з підручником. Робота з ІКТ. Виконання вправ на знаходження словотвірних елементів, виділення морфем. Аналіз мовних явищ у тексті: спільнокореневі слова і форми слова.
Учень/учениця:	Морфологія	
* виокремлює лексичне і морфологічне значення у словах;  * розпізнає самостійні та службові частини мови, визначає граматичні ознаки вивчених частин мови;  * розрізняє самостійні та службові частини мови у власному мовленні.	Лексичне і граматичне значення слова. <b>Частини мови (самостійні та службові)</b> , їх загальна характеристика (повторення).	Робота в парах, групах та індивідуальна. Вправи за підручником, аналіз лексичного і граматичного значення слова тощо.
Учень/учениця:	Поглиблення знань про частини мови з опорою на українську мову	
* знає загальне значення, морфологічні ознаки іменника, його роль у побудові висловлювань, виділяє власні та загальні іменники, назви істот і неістот, чоловічоособові іменники; * знаходить іменники в реченні; * ставить відмінкові питання; * відмінює іменники за І—ІІІ відмінами з урахуванням твердого і м'якого різновидів,	Іменник, його загальне значення, граматична характеристика, синтаксична роль. Іменники власні і загальні, назви істот і неістот. Відмінювання іменників за відмінками і числами. І (чоловіча) відміна іменників. Відмінювання чоловічоособових іменників у множині. ІІ (середня) відміна іменників.	Вправи за підручником на повторення частин мови та на засвоєння нового матеріалу. Робота з текстом. Дослідження та співставлення. Робота в парах, групах, самостійна робота. Використання ІКТ: тестування, робота з текстом, творче опрацювання тексту, аналіз граматичних ознак частин мови (за зразком, допомогою

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
чоловічо-особової категорії (в множині); * використовує відмінкові закінчення при укладанні речень, вживає іменники у власному мовленні;	III (жіноча) відміна іменників, що закінчуються на голосний. Особливості відмінювання іменників жіночого роду на нульову флексію.	учителя), самостійна робота за зразком та ін.
* знає загальне значення, морфологічні ознаки прикметника, його роль у побудові висловлювань;  * розуміє залежність роду, числа, відмінка, категорії істота / неістота, чоловічо-особової категорії прикметника від граматичних форм іменника;  * відмінює прикметники, узгоджує їх граматичні категорії, зокрема категорію істота / неістота в однині, чоловічо-особову категорію в множині з граматичними формами іменника;  * знаходить у реченні прикметники, вживає їх у власному мовленні;	Прикметник, його загальне значення, граматична характеристика, синтаксична роль. Відмінювання прикметників (практично). Узгодження граматичних категорій (рід, число, відмінок, істота / неістота, чоловічоособова категорія) з граматичними формами іменника. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Робота в парах, групах, самостійна робота.
*знає загальне значення, морфологічні ознаки займенника, його роль у побудові висловлювань;  * знаходить у реченні займенники, вживає їх у власному мовленні;	Займенник, його загальне значення, граматична характеристика, синтаксична роль.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ в текстах тощо. Робота в парах, групах, самостійна робота.
* знає загальне значення, морфологічні ознаки дієслова, його роль у побудові висловлювань;  * знаходить у реченні дієслова, вживає їх у власному мовленні;  * розпізнає особову і неозначену форми дієслів, доконаний і недоконаний вид дієслів;  * має знання про форми теперішнього, минулого, майбутнього часу дієслів;	Дієслово, його загальне значення, граматична характеристика, синтаксична роль. Особова та неозначена форма дієслова. Доконаний і недоконаний вид дієслова. Форми теперішнього, минулого, майбутнього часу дієслів. Дієвідмінювання дієслова być у теперішньому, минулому і майбутньому часі.	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Робота в парах, групах, самостійна робота. Використання ІКТ.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
* конструює речення з дієсловами I–III дієвідміни у теперішньому, минулому, майбутньому часі;  * знаходить у реченні дієслова, вживає їх у власному мовленні;		
* знає загальне значення, морфологічні ознаки числівника, його роль у побудові висловлювань;  * укладає речення з кількісними і порядковими числівниками, вживає їх у власному мовленні;	Числівник, його загальне значення, морфологічна характеристика, синтаксична роль. Кількісні й порядкові числівники.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Робота в парах, групах, самостійна робота.
* знає загальне значення, морфологічні ознаки прислівника, його роль у побудові висловлювань;	Прислівник, його загальне значення, морфологічна характеристика, синтаксична роль.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Робота в парах, групах, самостійна робота.
* знаходить прийменники і сполучники в реченні, поєднує прийменники з іменниками, використовує прийменники та сполучники у власному мовленні.	Службові частини мови: загальне поняття про прийменник, сполучник.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Робота в парах, групах, самостійна робота.
Учень/учениця:	Синтаксис	
* знає відмінність словосполучення від слова і речення;  * утворює словосполучення, розпізнає головне і залежне слово;  * розрізняє в мовленнєвому потоці основні одиниці спілкування, зокрема речення з особовою формою дієслова;  * знає про граматичну основу речення, вміє її виділяти у реченні;  * розпізнає на слух тип речення за метою висловлювання і за емоційним забарвленням;	Словосполучення, його значення в мові, відмінність від слова і речення (повторення і поглиблення знань). Головне і залежне слово у словосполученні. Речення як вид висловлювання з особовою формою дієслова в функції присудка, його граматична основа (підмет і присудок). Види простих речень за метою висловлювання: розповідні, питальні, спонукальні (повторення). Окличні речення.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Дослідження, вправи на порівняльний аналіз, написання словосполучень власного утворення; навчальний діалог, творче списування, навчальний вибірковий диктант, тестування тощо.
* виділяє прості непоширені і прості поширені речення;	Просте непоширене речення. Просте поширене речення.	Робота з підручником. Використання ІКТ.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
* розрізняє слова автора, пряму мову, речення з непрямою мовою;  * складає висловлювання, для чого використовує речення з прямою і непрямою мовою, діалогом для докладного виразного передавання почутого й прочитаного.	Речення з однорідними членами (практично). Пряма і непряма мова. Діалог.	Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня) тощо. Робота в парах, групах, самостійна робота.
Учень/учениця:	Стилістика	
* визначає належність тесту до певного стилю;  * складає висловлювання, використовує звертання та вставні слова для виразного передавання змісту тексту.	Поняття про стилістику. Загальне ознайомлення з функціональними стилями. Використання звертань, вставних слів у розмовному і художньому стилях.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня) тощо. Повідомлення, виступ, твір-розсуд.
Учень/учениця:	Орфографія	
* знає правила переносу слів; * правильно пише велику букву у власних назвах; * правильно пише слова з буквами ę, ą, em, en, om, en, u-ó, ż-rz, ch-h, j-i; * правильно пише і обгрунтовує написання префіксів z- (s-, ś-), wz-, weź-(ws-, wes-), roz, bez; частки піе з іменниками і дієсловами; * правильно пише закінчення неозначеної форми дієслів; * знаходить і виправляє орфографічні помилки.	Основні правила переносу слів. Велика буква в у власних назвах. Правопис слів з буквами <i>ę, ą, ет, ет, от, ет, сh-h, j-i</i> . Правопис префіксів <i>z- (s-, ś-), wz-, weź- (ws-, wes-), roz, bez</i> . Правопис <i>піе</i> з іменниками і дієсловами (повторення). Правопис неозначеної форми дієслів. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Види вправ: орфографічний розбір (аналітичний підхід), алгоритмізація; списування, письмо по пам'яті, різноманітні види диктантів, робота зі словником, орфографічні завдання, творчі роботи, вправи з використанням ІКТ, робота над попередженням помилок (перевірка списаного тексту, пошук помилок у тексті).
Учень/учениця:	Пунктуація	
* ставить і обґрунтовує розділові знаки в кінці речення;  * розставляє знаки при прямій мові, тире при діалозі;  * обґрунтовує записані розділові знаки за допомогою вивчених правил.	Розділові знаки в кінці речення (повторення). Розділові знаки в реченнях з однорідними членами. Розділові знаки при прямій мові, тире при діалозі. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи: списування (творче); диктанти (коментований, попереджувальний, навчальний, контрольний), зі зміною особи, з графічним зображенням; побудова схем, виправлення помилок у тексті тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
* виконує вправи за вивченим матеріалом;  * розпізнає помилки та обґрунтовує мовні явища в межах вивченого матеріалу;  * вміє укладати невеличкі діалоги та власні висловлювання в межах тем, запропонованих учителем для обговорення.	Повторення вивченого матеріалу	Робота з підручником, навчальний діалог, вправи з використанням ІКТ, перевірка списаного тексту, пошук помилок у тексті та ін.
Ціннісі	на та соціокультурна компетен	тність
Учень/учениця:	Орієнтовна тематика спілкування	
* має певні знання про польську усну народну творчість, порівнює її з українською, з урахуванням досвіду поляків, що проживають на території України;  * знає тематичні групи слів, що відбивають специфіку польської матеріальної культури, їх переклад українською;  * сприймає інформацію, читає і розуміє різні за стилями та жанрами тексти, залучені до ознайомлення за темою спілкування;  * бере участь в обговоренні теми, висловлює власні думки, міркування та переживання;  * знає про певні традиції, культуру, звичаї польського народу та поляків, які мешкають на території України;  * має певне уявлення про розвиток польської літератури; про дитячу літературу, твори про шкільне життя польських дітей, про родинні свята і традиції поляків, порівнює їх із традиціями українців; твори про рідний край, про Польщу	Усна народна творчість. Польські, українські та світові традиції, звичаї, відображені у фольклорі. Народні казки, пісні, колядки. Шкільне життя. Моя школа. Класний колектив, вчителі, мої друзі. Культура поведінки. Цінність науки і знань. Творчі інтереси учнів. Здоров'я і його збереження. Режим дня. Правила особистої гігієни. Спорт. Я і моя родина. Домашні обов'язки. Дозвілля. Рідний край, його історія. Моє місто, село. Моє помешкання. Контакти з природою, рослинним і тваринним світом. Охорона природи. Подорож до Польщі та її столиці. Основні державні та народні польські свята. Відомі діячі культури, їх зв'язки з українськими громадськими, науковими, культурними діячами. Польська література для дітей.	Слухання, читання, обговорення. Аудіювання. Використання ІКТ: перегляд мультфільмів, фільмів, відеоряду, прослуховування зразків художнього польського мовлення та ін. Творча діяльність. Дослідження мовних явищ та ін.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету/інтегрованого курсу	Види навчальної діяльності
та її природу, рослинний і тваринний світ тощо; * має уявлення про Польщу, її столицю, державні й народні свята; * знає імена відомих поляків, що створювали славу польському народу як у минулі століття, так і на сьогодні, їхні зв'язки з українськими громадськими, науковими, культурними діячами.		

### 6 клас

Галузь: мовно-літературна освіта

**Цикл** -5 – 6 класи **Кількість годин**: на рік – 70; на тиждень – 2.

	THE PIE TO SHE	
Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
І. Взаємодія з іншими особамі	и усно, сприймання і використа <b>і</b>	ння інформації для досягнення
	цілей у різних комунікативних	
Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок	Аудіювання
	сприймання і розуміння на	
	слух незнайомих текстів, що	
	належать до різних типів,	
	стилів і жанрів мовлення	
* сприймає на слух, розуміє	Розвиток навичок слухання	Робота з підручником. Читання
фактичний зміст художнього	монологічні/діалогічні	текстів учителем або
тексту з одного	висловлювання, зважаючи на	використання аудіозапису,
прослуховування;	мету та умови спілкування.	ІКТ). Різні форми аудіювання
* відповідає на питання за	Сприймання на слух і	текстів. Аналіз змісту
змістом тексту;	розуміння художнього тексту	прослуханого тексту:
* формулює тему, основну	(обсяг – 300–400 слів;	навчальний діалог,
думку тексту, розуміє його	тривалість звучання	відповіді на питання,
зміст;	– 4–5 хвилин) та інших стилів	та ін. Дослідження тексту:
* сприймає на слух, розуміє	(обсяг – 300–400 слів;	аналіз змісту за зразком з
публіцистичний текст,	тривалість звучання — 3-4	визначенням причинно-
формулює його тему, основну	хвилин). Розвиток умінь і	наслідкових зв'язків тощо.
думку, сприймає мікротеми	навичок формулювати власні	Вправи з розвитку зв'язного
відповідно до теми;	висловлювання відповідно до	мовлення; укладання суджень
* сприймає головну думку	теми спілкування або за	(з опорою на ключові слова,
аудіотексту;	малюнком:	словосполучення).
*має загальні уявлення про	* з опорою на адаптований /	Демонстрація навчальних і
стилі мовлення, сприймає ї	неадаптований текст —	контрольних завдань для
відрізняє їх на слух;	монолог, діалог, полілог.	перевірки умінь слухати,
* сприймає і розуміє на слух	Розвиток навичок аудіювання:	розуміти, аналізувати,
розмовний, художній, стилі	* з опорою на написаний	оцінювати власне
мовлення;	адаптований, неадаптований	висловлювання.

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
* сприймає на слух і розрізняє	текст – монолог і діалог	
різні типи мовлення (опис,	(читання вчителем,	
роздум, розповідь).	використання аудіозапису,	
	читання учнем);	
	* без опори на написаний	
	текст-монолог і діалог	
	(читання вчителем, аудіозапис).	
	Аудіювання текстів, різних за:	
	* жанрами (оповідання, статті,	
	казки, байки, вірші,	
	прислів'я та приказки, загадки,	
	пісні, колядки, ігри);	
	* стилями (художній,	
	розмовний);	
	розмовнии), *типами (опис, розповідь,	
	\ · • •	
	роздум) з дотриманням вимог	
	щодо розуміння з першого	
	прослуховування,	
	виокремлення і	
	запам'ятовування головної	
	думки тексту,	
	укладання первинного	
	враження про зміст почутого,	
	висловлювання власної думки	
	про зміст прослуханого тексту і	
	розпізнавання	
	художнього, розмовного стилів	
***	мовлення та типу тексту.	F
Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок	Говоріння
	усного діалогічного мовлення	
	обсягом 6-7 реплік для двох	
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	учнів	Defere a viver my man
* укладає усно, розігрує	Розвиток умінь та навичок	Робота з підручником.
діалоги етикетного,	укладання діалогу (ввічливий	Навчальний діалог.
інформаційного та	запит інформації, прохання,	Робота в парах:
експресивного характеру	поздоровлення, згода і незгода;	усний діалог за зразком;
відповідно до запропонованих	діалогу-розпитування,	обговорення змісту
ситуацій;	типового в стандартних	прослуханого або прочитаного
* дотримується теми	комунікативних ситуаціях	тексту; діалогічне мовлення
висловлювання, правил	(вираження радості, захвату,	функціонального типу;
спілкування, етикетних норм	похвали тощо) за поданим	інформаційні діалоги за
польської мови;	початком і узагальненим	визначеною тематикою та інші
* вживає формули	змістом, за поданою ситуацією.	види діалогічного мовлення
мовленнєвого етикету (6–7		тощо.
реплік для двох учнів);		Інсценування, розігрування;
* слідкує за логічністю,		проектування діалогічного
послідовністю, точністю,		мовлення засобами різних
доцільністю мовлення,		видів мистецтв: співи,
використовує різноманітні		малюнки, ліплення,
мовні засоби;		

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
* усно укладає діалог за		комп'ютерні технології (за
поданим початком і		бажанням учнів).
узагальненим змістом;		ouskumsmi y mis).
* розігрує діалогічний текст,		
доповнюючи його самостійно		
2–3 репліками, використовує		
невербальні засоби спілкування		
(погляд, міміку, жести);		
* бере участь у редагуванні		
тексту, відтворює пропущені		
ланки діалогу;		
* правильно інтонує		
висловлювання, проявляє		
ввічливість, толерантність;		
* витлумачує окремі слова і		
ситуації, наявні в тексті;		
* оцінює почутий текст		
відповідно до норм польської		
мови.		
Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок	
	усного монологічного	
	мовлення різних типів, стилів	
	і жанрів (повторення і	
	поглиблення знань)	
* розрізняє монолог, діалог,	Загальні відомості про процес	Робота з підручником.
усне і писемне мовлення, типи	спілкування і роль у ньому	Дослідження комунікативної
мовлення (опис, розповідь);	мовлення.	ситуації та її складових.
* знає основні вимоги до	Комунікативна ситуація та її	Співставлення та порівняльний
мовлення і	складові – тема, адресат, місце,	аналіз. Усний переказ.
дотримується правил	мета.	Словарна робота. Робота зі
спілкування, формул	Відомості про види	словниками (перекладний і
мовленнєвого етикету;	мовленнєвої діяльності	тлумачний).
* розрізняє поняття	(аудіювання, говоріння,	Дослідження деформованого
спілкування та мовлення,	читання, письмо). Монологічне	тексту. Заучування. Імітування
розуміє значення мовлення в	і діалогічне мовлення, усне і	зразків.
комунікації;	писемне мовлення.	Інсценування, розігрування,
* сприймає частини	Типи мовлення – опис,	проектування монологічного
комунікативної ситуації (тему,	розповідь (оповідання).	мовлення різного за типом в
адресата, місце, мету);	Введення поняття про	групах, парах або
* має поняття про	інформаційний та	індивідуально.
інформаційний і експресивний	експресивний монологи.	Створення штучного мовного
монологи, вміє укладати їх з	Укладання монологічних	середовища (мовлення
опорою на малюнки, ключові	висловлювань різних стилів і	дикторів, майстрів художнього
слова, вирази;	типів (з опорою на ключові	слова, мовців).
* вміє добирати заголовки,	слова, вирази, за малюнками).	
спираючись на головну думку тексту;	Розвиток умінь давати назву тексту, відповідати на питання,	
LICKCTV.	THE COLVENITION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT	
1		
* тлумачить лексичне значення	тлумачити лексичне значення	

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
допомогою синонімів	синонімів (антонімів).	
(антонімів);	Укладання усних невеличких	
* усно укладає монолог-	висловлювань-описів (опис	
розповідь, монолог-опис на	одягу, інтер'єру, природи	
певну тему за вибором учителя;	тощо), висловлювань-	
* читає напам'ять	розповідей (оповідання про	
висловлювання відомих людей,	подію.	
невеличкі вірші за темою (за	Подальший розвиток умінь і	
вибором учителя або учня);	навичок усно переказувати	
вноором учители аоо учин),	текст, вставляти слова та	
	вирази; перекладати слова,	
	тлумачити значення нових слів	
	у тексті за допомогою	
	словника, спираючись на	
	коментарі до тексту, усно	
	виправляти деформований	
	текст; імітувати зразки,	
	заучувати напам'ять невеличкі	
	висловлювання та вірші.	
* знає основні ознаки тексту,	Повторення і поглиблення	Робота з підручником. Вправи
ділить текст на абзаци;	знань про текст.	на відпрацювання ознак тексту,
* усно укладає простий план	<b>Текст</b> , його основні ознаки.	поділу на абзаци, засобів
готового тексту, визначає тему,	Поділ тексту на абзаци.	зв'язку в тексті, стилі
мікротему, основну думку	Простий план готового тексту.	мовлення, культури
висловлювання, відтворює	Тема, мікротема, основна	спілкування, формулювання
зміст тексту за відповідями на	думка висловлювання.	питань до тексту, перекладу
питання;	Мовленнєвий етикет	тексту на українську мову.
* помічає характерні стильові		Дослідження помилок у
ознаки прослуханого тексту,		власному та чужому мовленні
висловлює власну думку про		тощо.
зміст тексту;		Інсценування, розігрування,
*перекладає українською		проектування тексту за типом
нескладний текст за допомогою		мовлення в групах, парах або
ключових слів і		індивідуально (за вибором
словосполучень.		учителя та учня).
Учень/учениця:	Подальший розвиток умінь і	
,,	навичок усного переказу	
* укладає усне монологічне	Розвиток навичок усного	Вправи на укладання
висловлювання різних стилів і	переказу тексту з заміною слів,	навчального усного докладного
типів у межах вивченого	вставленням слів і	переказу (за планом, наданим
матеріалу, в тому числі за	словосполучень у речення.	учителем і ключовими
опорними словами,	Розвиток умінь і навичок	словами); переказу
словосполученнями,	усного перекладу слів,	розповідного характеру та з
малюнками;	словосполучень, нескладних	елементами опису; робота з
* надає заголовок і переказує	текстів за допомогою	деформованим текстом,
текст;	перекладного словника і	укладанням власних
* витлумачує значення	коментарів до тексту.	висловлювань оціночного
незнайомих слів за допомогою	Розвиток та удосконалення	характеру (за зразком, з
тлумачного словника,	умінь та навичок з усного	опорою на ключові слова,
коментарів до тексту, з опорою	переказування (докладне,	словосполучення).

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
на контекст, синоніми,	стисле, вибіркове) від 3 до 4	Усний докладний переказ, усне
антоніми;	хвилин.	повідомлення (за вибором
* укладає в логічній	Формування умінь і навичок	учителя та учня).
послідовності опис одягу,	докладного переказування	Дослідження тексту.
знарядь праці, а також події в	невеликого художнього тексту	Тренувальні вправи, проєктна
оповіданні, в тому числі за	розповідного характеру і	діяльність, невеличка
укладеним планом;	науково-популярного тексту.	презентація з опису предметів
* заучує напам'ять невеликі за	Формування умінь та навичок з	або тварин за малюнками, на
обсягом тексти в формі	усного вибіркового	основі власного життєвого
монологу або діалогу, вірші,	переказування та укладання	досвіду (з опорою на ключові
байки;	висловлювань на лінгвістичну	слова або за зразком).
* перекладає слова,	тему, роздум на основі	Усний стислий переказ з
словосполучення і нескладні	переказаних фрагментів	творчим завданням
тексти з польської на	наукового тексту. Формування	(міркування).
українську та з української на	умінь і навичок усного	Вправи з формування власного
польську;	повідомлення інформаційного	висловлювання-роздуму за
* відтворює речення і	характеру про події з життя	темою спілкування або
цілісність тексту, добирає	класу, школи, міста.	пов'язаних із життєвим
потрібні за змістом слова;		досвідом учнів.
* імітує зразок, трансформує		Робота в групі: усний відгук
текст, бере участь у грі;		про прослухане, прочитане,
* відповідає на завдання з		побачене (за зразком або за
логічним		планом) або на чуже
навантаженням (ребуси,		висловлювання (відповідно до
шаради, кросворди тощо), в		теми спілкування).
тому числі за допомогою		Індивідуальне мовлення
батьків;		(за планом).
* усно переказує художній текст-розповідь і науково-		Усний вибірковий переказ на
популярний текст; розкриває		лінгвістичну тему. Усне повідомлення про події з
тему, основну думку,		життя класу, школи, міста
висловлює власне ставлення до		тощо.
змісту, зберігає основні		тощо.
характеристики авторського		
мовлення;		
* виявляє помилки у власному		
та чужому мовленні, виправляє		
їх, обгрунтовує свою думку;		
* підпорядковує		
висловлювання темі і основній		
думці (з урахуванням мети та		
адресата);		
* усно вибірково переказує і		
укладає висловлювання на		
лінгвістичну тему, роздум на		
основі переказаних фрагментів		
наукового тексту;		
* підбирає аргументи		
відповідно до теми та основної		

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
думки, формулює в тезах або		
висновках основну думку;		
* усно укладає повідомлення		
інформаційного характеру про		
події з життя класу, школи,		
міста;		
* оцінює свою відповідь і		
мовлення інших учнів за		
поданим планом;		
* дотримується точності		
мовлення, виразності,		
правильно інтонує.		

2. Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів (зокрема художніх текстах, медіатекстах) і використання її для збагачення власного досвіду

Учень/учениця:	Подальший розвиток	Читання
	навичок техніки читання	
	вголос і мовчки, розуміння	
	самостійно прочитаних	
	текстів, що належать до	
	різних стилів, типів, жанрів	
	мовлення	
* читає вголос і розуміє	Формування навичок читання	Робота з підручником. Вправи з
фактичний зміст художнього та	вголос із розумінням художніх	читання текстів мовчки та
публіцистичного тексту з	текстів з достатньою	вголос різних за жанром і
одного прослуховування;	швидкістю (90-100 слів за	стилями; плавне читання,
* інтонаційно виділяє логічно	хвилину).	читання з правильною дикцією,
завершені частини;		тембром, темпом і відповідно
* відповідає на питання, що		до орфоепічних та
стосуються змісту		інтонаційних норм польської
прочитаного;		мови тощо.
* виразно читає текст із	Закріплення навичок плавного	Робота з підручником.
дотриманням орфоепічних та	читання, з правильно	Вправи: зразки правильного
інтонаційних норм вимови	оформленою дикцією,	читання і вимови, виразне
(швидкість 90-100 слів за	відповідно до орфоепічних та	читання майстрами слова та
хвилину), смислових пауз у	інтонаційних норм.	носіями мови, словникова або
кінці та в середині речення,	Формування навичок читання,	лексична робота, переклади,
сприймає і розуміє тему,	відповідних до змісту, стилю	робота над засобами художньої
мікротеми, основну думку, дає	тексту та авторського задуму, в	виразності,
власну оцінку прочитаному	необхідному темпі, тембрі та	взаєморецензування
тексту;	гучності читання.	правильності читання тощо.
* формулює питання до логічно	Виразне читання вголос зі	Форми читання: фронтальне
завершених частин тексту,	зрозумінням основного змісту	(ланцюжок), хорове,
виділяє абзаци;	текстів публіцистичного стилю	індивідуальне тощо.
* сприймає і розуміє	про вчинки людей з	Використання відеоряду,
прочитаний текст, що	урахуванням лексичних засобів	малюнків, ігрових ситуацій.
співвідноситься з	зв'язку речень у тексті, з	Дослідження змісту та
особистісною, публічною,	дотриманням основних	заучування загадки, прислів'я,
освітньою сферами	орфоепічних правил і змістових	байки (на вибір учня).
спілкування, а також з	пауз у кінці й середині речення.	

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
елементами опису приміщення,	Читання мовчки та розуміння	Використання ІКТ: сприйняття
предметів або явищ природи,	текстів різних типів, стилів і	анімаційних фрагментів,
встановлює значення	жанрів мовлення, адаптованих і	виділення окремих частин
незнайомих слів на основі	неадаптованих, що	тексту, автоматизація пошуку,
контексту і словника;	співвідносяться з	словникова допомога, доступ
* має початкові навички	особистісною, публічною,	до електронних бібліотек.
перегляду незнайомого тексту.	освітньою сферами	
	спілкування, в тому числі з	
	елементами опису приміщення	
	або природи.	
	<b>Жанри для читання:</b> казки,	
	оповідання, стаття, вірші,	
	байки, загадки, прислів'я та	
	приказки, скоромовки, пісні,	
	колядки. Стилі мовлення:	
	розмовно-побутовий,	
	художній, науково-	
	популярний, офіційно-діловий,	
	публіцистичний.	

3. Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови

Учень/учениця:

Формування навичок

Письмо

Учень/учениця:	Формування навичок	Письмо
	грамотного письма	
* застосовує на письмі вивчені	Розвиток орфографічних і	Робота з підручником.
орфографічні та пунктуаційні	пунктуаційних навичок.	Використання ІКТ. Виконання
правила;	Розвиток та удосконалювання	вправ на формування
* списує текст, перевіряє	навичок списування, письма	орфографічних і пунктуаційних
написане.	під диктовку (слів, текстів з	навичок. Списування, письмо
	орфографічним	під диктовку слів, текстів з
	промовлянням), умінь	орфографічним промовлянням,
	перекладати слова і невеличкі	переклад слів і невеличких
	висловлювань.	висловлювань. Письмо по
	Розвиток та удосконалення	пам'яті невеличких віршованих
	умінь записування по пам'яті	творів.
	невеличких віршованих творів.	Контрольне списування (65–75
		слів; кінець 1-го півріччя).
		Зорово-слуховий диктант як
		форма контролю наприкінці
		року (60–70 слів).
Учень/учениця:	Подальше формування	
	навичок і умінь укладання	
	писемних невеличких текстів	
	різних типів (монолог, діалог),	
	стилів і жанрів	
*пише навчальний докладний	Розвиток умінь списування за	Робота з підручником і
переказ художнього тексту	зразком і написання	додатковими джерелами
розповідного характеру, який	невеличких діалогів за темою	інформації.
містить ситуацію спілкування	спілкування (за вибором учня	Вправи з укладання простого
(на основі опорних слів, за	або вчителя).	діалогу за темою.

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	Биди нав назвиот диявиост
укладеним планом), з	Розвиток умінь і навичок	Докладний навчальний переказ.
максимальним збереженням	докладно переказувати	Вибірковий навчальний
авторських засобів;	художній текст-розповідь	переказ з елементами опису
* пише навчальний вибірковий	письмово за темою спілкування	природи або приміщення.
переказ художнього тексту	(на основі опорних слів, за	Стислий (навчальний) переказ
розповідного характеру з	укладеним планом).	науково-популярного тексту
елементами опису приміщення	Формування практичних умінь	розповідного характеру.
або природи, з дотриманням	писати вибірковий	Замітка-роздум у газету про
абзаців, розкриває тему і	(навчальний) переказ	вчинки людей.
мікротеми;	художнього тексту	Написання оголошення.
* пише навчальний стислий	розповідного характеру з	Дослідження тексту на
переказ науково-популярного	елементами опису приміщення	наявність помилок.
тексту розповідного характеру;	або природи.	Вправи з редагування текстів.
* обирає для замітки цікаву,	Розвиток умінь писати стислий	Робота з медіа.
актуальну тему;	(навчальний) переказ замітку-	Контрольний писемний переказ
* збирає матеріал, для чого	роздум у газету про вчинки	наприкінці навчального року
проводить спостереження над	людей. Формування навичок	(обсяг тексту – 80–100 слів).
вчинками людей, робить	збирання матеріалів для	, , , ,
виписки, систематизує зібрану	замітки-роздуму та їх	
інформацію;	систематизація.	
* відновлює, поширює,	Формування умінь написання	
скорочує речення, переставляє	оголошення.	
частини речення, дає писемні	Підготовка до написання	
відповіді на питання;	контрольного писемного	
* вміє укладати план до тексту	переказу.	
за допомогою вчителя та		
самостійно;		
* пише контрольний переказ за		
наданим вчителем планом		
(обсяг переказу – 0,25		
сторінки);		
* перекладає слова,		
словосполучення, речення,		
нескладний текст у писемній		
формі;		
* визначає структуру		
оголошення, укладає та пише		
оголошення на задану тему;		
сприймає прості медіапродукти	Розвиток умінь працювати	Дослідження, аналіз та
(текстову інформацію,	відповідно до комунікативних	обговорення медіа текстів.
невеличкі художні тексти,	завдань і критеріїв добору	Написання, корегування та
фото, малюнки);	інформації за допомогою медіа.	редагування простих
бере участь в обговоренні	Подальший розвиток умінь і	текстових повідомлень.
змісту медіапродуктів;	навичок роботи з візуальними	
висловлює свої думки й	медіа на різних етапах	
почуття з приводу перегляду	навчання, сприймати їх,	
простих медіапродуктів;	обговорювати та створювати	
створює за допомогою вчителя	прості медіапродукти за	
прості візуальні медіа	допомогою вчителя або	
	самостійно; взаємодіяти з	

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	Биди нав назвиот диявиост
(фотографії, онлайн-	іншими особами у цифровому	
повідомлення).	середовищі.	
повідомлення).	Подальше формування умінь і	
	навичок безпекової роботи з	
	комп'ютером при використанні ІКТ.	
	о мовлення, використання мов	
	овними та літературними явиш	ами, їх аналіз
Учень/учениця:	Загальні відомості про мову	
* знає про різноманіття мов	Польська мова серед інших мов	Розповідь, дослідження або
світу, визначає місце польської	світу.	різноманітні стратегії
мови серед слов'янських та		продукування ідей за темою.
інших мов світу.		
* виконує вправи за вивченим	Повторення вивченого в 5	Робота з підручником. Вправи
матеріалом;	класі та розширення знань	на повторення. Обговорення в
* розпізнає помилки та		парах, групах мовних одиниць
обгрунтовує мовні явища в		різних рівнів, аналіз
межах вивченого матеріалу;		письмовий/усний їх
* вміє укладати невеличкі		характерних ознак і функцій у
діалоги та власні		мовленні (на вивченому
висловлювання в межах тем,		матеріалі). Навчальний діалог
запропонованих учителем для		за темою спілкування тощо.
обговорення.		, ,
Учень/учениця:	Фонетика. Орфоепія. Графіка	Дослідження мовних явищ.
* розрізняє носові й неносові	Розширення поняття про носові	Дослідження фонетичних,
голосні звуки, приголосні	(q, e) і неносові голосні звуки.	орфоепічних і графічних явищ;
тверді, м'які, дзвінкі, глухі;	Приголосні звуки:	вимовляння звуків, складів
* дотримується основних	тверді, м'які, дзвінкі, глухі.	(робота хором та
орфоепічних норм вимови	Основні орфоепічні норми	індивідуально) тощо.
голосних і приголосних звуків;	вимови голосних і приголосних	Вправи, тренувальні завдання
* знає назви найважливіших	звуків (повторення та	за підручником. Робота з ІКТ:
органів мовлення, розуміє їхню	· · ·	
oprania mobilennia, posjane mine	закріплення знань).	= = =
функцію у пролукуванні звуків:	закріплення знань). Вимова дзвінких приголосних	прослуховування зразків
функцію у продукуванні звуків; * правильно вимовляє дзвінкі	Вимова дзвінких приголосних	прослуховування зразків правильної вимови звуків
* правильно вимовляє дзвінкі	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки,	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв $l$ , $l$ ;	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l</i> , <i>l</i> ; * виділяє наголошений склад,	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> .	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер),
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l, l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення).	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв $l$ , $l$ ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер),
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l</i> , <i>l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі з наголосом на 3 або 4 складі	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця постійного наголосу	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер),
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв $l$ , $l$ ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер),
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l</i> , <i>l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі з наголосом на 3 або 4 складі	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця постійного наголосу (закріплення і розширення знань).	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер),
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l</i> , <i>l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі з наголосом на 3 або 4 складі від кінця слова).  Учень/учениця:	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця постійного наголосу (закріплення і розширення знань). <i>Лексикологія і фразеологія</i>	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l</i> , <i>l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі з наголосом на 3 або 4 складі від кінця слова).  Учень/учениця:  * визначає лексичне значення	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця постійного наголосу (закріплення і розширення знань).  Лексикологія і фразеологія Подальший розвиток навичок	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.  Лексичні вправи на повторення
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l</i> , <i>l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі з наголосом на 3 або 4 складі від кінця слова).  Учень/учениця:  * визначає лексичне значення слова, уточнює його за	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця постійного наголосу (закріплення і розширення знань).  Лексикологія і фразеологія Подальший розвиток навичок використання синонімів,	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.  Лексичні вправи на повторення та новий матеріал. Робота з
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l</i> , <i>l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі з наголосом на 3 або 4 складі від кінця слова).  Учень/учениця:  * визначає лексичне значення слова, уточнює його за допомогою контексту;	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця постійного наголосу (закріплення і розширення знань).  Лексикологія і фразеологія Подальший розвиток навичок використання синонімів, антонімів у текстах різних	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.  Лексичні вправи на повторення та новий матеріал. Робота з підручником, словниками.
* правильно вимовляє дзвінкі приголосні в кінці слів, звуки, що позначаються на письмі за допомогою диграфів і букв <i>l, l</i> ; * виділяє наголошений склад, правильно наголошує і переносить слова (в тому числі з наголосом на 3 або 4 складі від кінця слова).  Учень/учениця:  * визначає лексичне значення слова, уточнює його за	Вимова дзвінких приголосних у кінці слів. Вимова звуків, що позначаються на письмі за допомогою диграфів (повторення). Звуковий зміст букв <i>l</i> , <i>l</i> . Склад. Наголос (повторення). Випадки відхилення від місця постійного наголосу (закріплення і розширення знань).  Лексикологія і фразеологія Подальший розвиток навичок використання синонімів,	прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.  Лексичні вправи на повторення та новий матеріал. Робота з

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
неологізми; точно і доречно	польські й запозичені слова.	з текстом.
використовує їх у власному	Введення понять: застарілі	Робота з ІКТ:
мовленні;	слова та неологізми. Розвиток	тренувальні і контрольні
*перекладає слова з рідної	умінь і навичок роботи з	вправи, добір слів, синонімів,
мови польською й навпаки;	тлумачним словником	антонімів за тематикою тощо.
* вміє користуватися	польської мови. Практичне	
тлумачним словником;	засвоєння матеріалу: робота з	
	текстами (за вибором учителя	
	та учня).	
* визначає фразеологізм, його	<b>Фразеологія</b> . Джерела	Використання ІКТ. Робота з
ознаки, використовує	польської фразеології.	фразеологічним словником.
фразеологізми у мовленні	Прислів'я, приказки, крилаті	Вправи на практичне засвоєння
відповідно до значення й	вислови як засоби збагачення	матеріалу за підручником,
стилістичної забарвленості, в	мови (практично). Розвиток	укладання діалогів з
окремих випадках встановлює	умінь і навичок роботи з	використанням фразеологізмів
походження фразеологізму;	фразеологічним словником,	тощо. Письмо по пам'яті.
* пояснює значення деяких	його призначення.	
фразеологічних зворотів;	Практичне засвоєння	
* зіставляє окремі прислів'я,	матеріалу: робота з текстами	
приказки у польській та	(за вибором учителя та учня).	
українській мовах;		
* знає призначення		
фразеологічного словника,		
знаходить у ньому інформацію		
про значення фразеологізмів.		
Учень/учениця:	Будова слова. Словотвір	
* виділяє в слові твірну основу	Словотвір як розділ науки про	Робота з підручником.
і закінчення, розрізняє форми	мову, який вивчає структуру	Дослідження, виконання вправ
одного й того самого слова та	слів, способи їх творення.	на знаходження словотвірних
спільнокореневі слова;	Розвиток умінь і навичок	елементів, виділення морфем.
* свідомо добирає слова з	знаходити мінімальні значимі	Аналіз мовних явищ в тексті:
різними морфемами і	частини слова (корінь, префікс,	спільнокореневі слова і форми
використовує їх у мовленні;	суфікс, закінчення), твірну	слова тощо. Використання ІКТ.
* розпізнає слова з	основу.	
чергуванням голосних і		
приголосних у коренях слів;		
* зіставляє вимову й написання		
слів.	Монфологія	
Учень/учениця * знає та розпізнає загальні	Морфологія Поглиблення знань про	Робота в парах, групах та
граматичні ознаки самостійних	частини мови.	індивідуальна. Вправи за
і службових частин мови,	Загальна характеристика	підручником, аналіз
використовує різні частини	частин мови.	підручником, аналіз пексичного і граматичного
мови у власному мовленні;	idelini wobi.	значення слова тощо.
*виокремлює основні лексико-	<i>Іменник</i> як частина мови	Вправи на повторення частин
граматичні розряди іменника	(повторення і розширення	мови та на засвоєння нового
(назви істот / неістот, власні і	знань).	матеріалу. Робота з текстом.
загальні назви, чоловічо-	Лексико-граматичні розряди	Дослідження і співставлення.
особові та неособові назви);	іменника – назви істот /	Робота в парах, групах,
, in incomposition in i	неістот, власні й загальні назви,	самостійна робота.
	пстстот, власні й загальні назви,	самостина рооота.

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
* розпізнає деякі іменники,	чоловічо-особові і неособові	Використання ІКТ: тестування,
число яких не збігається з	назви. Число іменників.	робота з текстом, творче
числом їх українських	Формування понять про:	опрацювання тексту, аналіз
відповідників;	іменники, що мають форми	морфологічних ознак (за
* правильно вимовляє, пише	тільки однини або тільки	зразком, допомогою учителя)
відмінкові закінчення	множини.	самостійна робота за зразком
іменників чоловічого,	Повторення і поглиблення	тощо.
середнього і жіночого роду;	знань: варіантні закінчення при	Тощо.
еередивеге гиппе теге реду,	відмінюванні іменників	
	чоловічого, середнього і	
	жіночого родів.	
	Практичне засвоєння	
	матеріалу: робота з текстами	
	(за вибором учителя та учня).	
*знаходить прикметник у	Розширення знань про	Робота з підручником. Вправи
тексті, знає його загальне	прикметник як частину мови.	на засвоєння матеріалу:
значення, морфологічні ознаки	Групи прикметника за	дослідження мовних явищ у
і синтаксичну роль;	значенням (якісні, відносні,	текстах тощо. Робота в парах,
* визначає групи прикметників	присвійні).	групах, самостійна робота.
1 1	1 2	трупах, самостина рооота.
за значенням (якісні, відносні,	Відмінювання прикметників та	
присвійні);	узгодження граматичних	
* відмінює прикметники,	категорій (рід, число, відмінок, Істота / неістота, чоловічо-	
правильно їх вимовляє і пише; * укладає речення з	особова категорія) з	
прикметниками, вживає їх у	граматичними формами	
власному мовленні в	іменника (практично).	
залежності від комунікативної	Практичне засвоєння	
ситуації;	матеріалу: робота з текстами	
ситуаци,	(за вибором учителя та учня).	
* розпізнає займенник, знає	Поглиблення знань про	Робота з підручником. Вправи
його загальне значення,	займенник як частину мови.	на практичне засвоєння
морфологічні ознаки і	Особливості відмінювання	матеріалу; дослідження мовних
синтаксичну роль;	особових займенників ( <i>ja, ty</i> ,	явищ у текстах тощо. Робота в
* відмінює особові займенники	my, wy, on, ona, ono, oni, one) B	парах, групах, самостійна
та зворотній займенник <i>się</i> ;	однині і множині.	робота.
* укладає речення з	Відмінювання зворотного	F
займенниками, вживає їх у	займенника <i>się</i> .	
власному мовленні;	Практичне засвоєння	
,	матеріалу: робота з текстами	
	(за вибором учителя та учня).	
* знає загальне значення,	Дієслово як частина мови.	Робота з підручником. Вправи
морфологічні ознаки,	Особові форми дієслова і	на практичне засвоєння
синтаксичну роль дієслова;	неозначена форма (інфінітив).	матеріалу; дослідження мовних
* відмінює дієслова в	Доконаний і недоконаний вид	явищ у текстах тощо. Робота в
теперішньому, минулому,	дієслова (повторення і	парах, групах, самостійна
майбутньому часі;	поглиблення знань).	робота.
* відображає чоловічо-особову	Дієвідмінювання у	
категорію у формах множини	теперішньому, минулому,	
дієслів минулого і майбутнього	майбутньому часі (практично).	
часів;		

0	П	Daving warness was right was ari
Очікувані результати	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
навчання * уміє повідомляти про події в	· · ·	
	Практичне засвоєння	
минулому, теперішньому і	матеріалу: робота з текстами	
майбутньому часі;	(за вибором учителя та учня). <b>Числівник</b> як частина мови.	Defere a vivey vyvy Dynamy
* знає загальне значення,		Робота з підручником. Вправи
морфологічні ознаки,	Розряди числівників: кількісні,	на практичне засвоєння нового
синтаксичну роль числівників; * укладає речення з	порядкові, збірні. Синтаксична роль числівників.	матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах. Робота в парах,
числівниками, вживає їх у	Практичне засвоєння	групах, самостійна робота.
власному мовленні;	матеріалу: робота з текстами	прупах, самостина росота.
Brachowy Wobrenin,	(за вибором учителя та учня).	
* знаходить прислівники в	<i>Прислівник</i> як частина мови.	Робота з підручником. Вправи
реченні, визначає їх	Розряди прислівників (якісні та	на практичне засвоєння нового
морфологічне значення,	обставинні) (практично).	матеріалу; дослідження мовних
розряди, синтаксичну роль.	Практичне засвоєння	явищ у текстах. Робота в парах,
розряди, епитакей ту роль.	матеріалу: робота з текстами	групах, самостійна робота.
	(за вибором учителя та учня).	i pylian, cameerima pocora.
Учень/учениця:	Службові частини мови	
* знаходить прийменники у	Прийменник як службова	Робота з підручником. Вправи
реченні, дотримується норм	частина мови, засіб зв'язку в	на практичне засвоєння
правильної вимови	словосполученні.	матеріалу; дослідження мовних
прийменників;	Сполучник як службова	явищ у текстах тощо. Робота в
* виокремлює та розрізняє	частина мови та його функція.	парах, групах, самостійна
сполучники в реченні,	Практичне засвоєння	робота.
усвідомлює їх функцію.	матеріалу: робота з текстами	
	(за вибором учителя та учня).	
Учень/учениця:	Синтаксис	
* визначає лексичні і	Повторення і розширення	Робота з підручником, вправи
фразеологічні	поняття про	на відпрацювання вивченого
словосполучення, види	словосполучення.	матеріалу. Дослідження, аналіз,
словосполучень за	Словосполучення лексичні і	порівняння, робота зі
приналежністю головного	фразеологічні (практично).	словниками, графічні вправи.
слова до певної частини мови;		Робота в парах, групах,
		самостійна робота тощо.
* укладає різні за	Повторення і розширення	Робота з підручником.
синтаксичною структурою	поняття про просте речення.	Використання ІКТ.
висловлювання (речення,	Види висловлювань (речення,	Дослідження, вправи на
еквівалент речення), знає	еквівалент речення). Види	порівняльний аналіз, написання
відмінність словосполучення	простих речень за метою	словосполучень власного
від слова і речення;	висловлювання.	утворення; навчальний діалог,
* правильно інтонує прості	Група підмета і група	творче списування, навчальний
речення різних видів;	присудка.	вибірковий диктант, тестування
* правильно інтонує речення зі	Головні і другорядні члени	тощо. Робота в парах, групах,
звертанням;	речення (додаток, означення,	самостійна робота.
* будує діалог, речення з	обставина).	
прямою і непрямою мовою для	Звертання.	
докладного виразного	Пряма і непряма мова, діалог	
передавання почутого і	(практично).	
прочитаного.	Практичне засвоєння	
	матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	
	ира риропом упитела та уппа)	İ

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
Учень/учениця:	Стилістика	
* має загальні уявлення про	Стилістика як розділ науки про	Дослідження. Робота з
стилі мовлення і сферу їхнього	мову, що вивчає функціональні	підручником та іншими
використання;	стилі і мовні засоби їхнього	джерелами інформації.
* визначає належність тексту	вираження.	Навчальні творчі роботи з
до певного функціонального	Стилі мовлення (розмовно-	написання повідомлення,
стилю;	побутовий, науковий,	виступу, твору-розсуду. Робота
* укладає текст у жанрі замітки	художній, публіцистичний,	в парах, групах, під
в газету з урахуванням	офіційно-діловий)	керівництвом учителя,
композиційних і	(повторення). Публіцистичні	самостійна робота.
мовностилістичних	жанри (інформаційне	
особливостей.	повідомлення, замітка в газету	
	про вчинки людей тощо).	
	Практичне засвоєння	
	матеріалу: робота з текстами	
	(за вибором учителя та учня).	
Учень/учениця:	Орфографія. Повторення	
	вивченого матеріалу	
* правильно переносить слова,	Головні правила переносу слів	Робота з підручником.
самостійно перевіряє написане;	із рядка в рядок. Велика буква	Використання ІКТ. Види
* правильно пише велику букву	у власних назвах.	вправ: правила орфографічного
у власних назвах, частку піе з	Правопис частки <i>піе</i> з	режиму, орфографічний розбір
іменниками, дієсловами,	іменниками, дієсловами.	(аналітичний підхід),
прикметниками і	Правопис частки піе з	алгоритмізація; списування,
прислівниками;	прикметниками і	письмо по пам'яті,
* правильно пише і	прислівниками.	різноманітні види диктантів,
обгрунтовує написання слів з	Правопис слів з буквами и-о́,	робота зі словником,
буквами $u$ – $\acute{o}$ , $\dot{z}$ – $rz$ , $ch$ – $h$ , $j$ – $i$ ,	<i>ż–rz, ch–h, j–i</i> .	орфографічні завдання, творчі
неозначені форми дієслів.	Поглиблення знань учнів:	роботи, робота над
	Правопис неозначеної форми	попередженням помилок
	дієслів (-ść, -źć).	(перевірка списаного тексту,
	Практичне засвоєння	пошук помилок у тексті) тощо.
	матеріалу: робота з текстами	Робота в парах, групах,
<b>X</b> 7 /	(за вибором учителя та учня).	самостійна робота.
Учень/учениця:	Пунктуація	D 7 . D
*правильно ставить і	Повторення вивченого	Робота з підручником. Вправи:
обгрунтовує розділові знаки в	<i>матеріалу.</i> Розділові знаки в	списування (творче), диктанти
простому реченні, у реченнях з	простому реченні.	(коментований,
однорідними членами при	Розділові знаки при	попереджувальний,
узагальнюючих словах та в	узагальнюючих словах у	навчальний, контрольно-
реченнях зі звертанням;	реченнях з однорідними	навчальний), зі зміною особи, з
* ставить і обгрунтовує	членами, в реченнях зі	графічним зображенням);
розділові знаки	звертанням.	побудова схем, виправлення
при прямій мові, діалозі, при	Розділові знаки при прямій	помилок у тексті тощо. Робота
записуванні дат;	мові і діалозі.	в парах, групах, самостійна
* знаходить і виправляє	Поглиблення знань учнів:	робота.
пунктуаційні помилки на вивчені правила;	розділові знаки при	
вивчені правила,	записуванні дат. Практичне	
	засвоєння матеріалу: робота з	

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
	текстами (за вибором учителя та учня).	
* виконує вправи за вивченим	Повторення вивченого	Робота з підручником,
матеріалом;	матеріалу	навчальний діалог, вправи з
* розпізнає помилки та		використанням ІКТ, перевірка
обгрунтовує мовні явища в		списаного тексту, пошук
межах вивченого матеріалу;		помилок у тексті та ін.
* вміє укладати невеличкі		
діалоги та власні		
висловлювання в межах тем,		
запропонованих учителем для		
обговорення.		
	на та соціокультурна компетен	тності
Учень/учениця:	Орієнтовна тематика	
	спілкування та рекомендовані	
	тексти	
* має певні знання про	Усна народна творчість.	Слухання, читання,
польську усну народну	Польські, українські та	обговорення. Аудіювання.
творчість, порівнює її з	слов'янські легенди.	Використання ІКТ: перегляд
українською; народні і	Грецька міфологія.	мультфільмів, фільмів,
літературні твори, які	Байки і легенди польських	відеоряду, прослуховування
відображають специфіку	письменників.	зразків художнього польського
польської культури, з	Шкільне життя. Мій клас.	мовлення та ін.
урахуванням досвіду поляків,	У шкільній бібліотеці.	Творча діяльність.
що проживають на території	Світ моїх захоплень (класична і	Дослідження мовних явищ
України;	сучасна поезія, проза).	тощо.
* знає тематичні групи слів, що	Моя родина, мій рід. Сімейні	
відбивають специфіку польської матеріальної	традиції. Праця і професія. Ставлення до	
культури, їх переклад на	праці.	
українську мову;	Дозвілля.	
* сприймає та оцінює почуті,	Рідний край.	
прочитані відомості, відбирає з	Рослинний і тваринний світ.	
них інформацію, необхідну для		
досягнення комунікації;	Відомі поляки та їх контакти з	
* сприймає інформацію, читає і	українськими громадськими,	
розуміє різні за стилями та	науковими і культурними	
жанрами тексти, залучені до	діячами.	
ознайомлення за темою	Польська література для дітей.	
спілкування;	Польські письменники,	
* бере участь в обговоренні	лауреати Нобелівської премії	
теми, висловлює власні думки,	(Г. Сенкевич, В. С. Реймонт,	
міркування й переживання;	Ч. Мілош, В. Шимборська,	
* знає про видатних	О. Токарчук) та їх внесок у	
особистостей у галузі	світову літературу.	
культури, науки, про певні	Літературне та мистецьке	
традиції, культуру, звичаї	краєзнавство: знайомство з	
польського народу і поляків,	іменами і творами поетів,	
які мешкають на території	письменників, художників,	
України;	скульпторів рідного краю	

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
навчання	навчального матеріалу	
* має певне уявлення про	польського походження (за	
розвиток польської літератури;	вибором учнів або вчителя).	
про дитячу літературу, твори		
про шкільне життя польських		
дітей, про рідний край, Польщу		
та її природу, рослинний і		
тваринний світ, про поляків –		
лауреатів Нобелівської премії,		
про родинні свята і традиції		
поляків та порівнює їх із		
традиціями українців;		
* знає імена відомих поляків,		
що створювали славу		
польському народу як у минулі		
часи, так і сьогодні;		
* розуміє значення культури		
польської мови для		
спілкування;		
* сприймає важливість		
сімейних традицій і своє місце		
як їх наступника;		
* розуміє значення праці у		
житті людини;		
орієнтується у різноманітті		
професій;		
* знає імена вчених, видатних		
людей мистецтва і літератури		
рідного краю та відтворює в		
усному мовленні зміст їх творів		
і наукових робіт (стисло): 1–2		
ім'я за вибором учня або		
вчителя.		

#### Прикінцева частина

# Орієнтовний зміст формування діяльнісної компетенції протягом адаптаційного циклу навчання (5–6 класи)

Формування і розвиток організаційно-контрольних умінь і навичок, умінь планувати дії для досягнення мети, здійснювати заплановане, оцінювати одержаний результат. Формування, розвиток та удосконалення (в залежності від етапів навчання) пізнавальних, творчих, естетичних, етичних умінь учнів. Формування та розвиток умінь і навичок знаходити необхідну інформацію для виконання поставлених завдань та обробляти її (за допомогою вчителя, батьків і самостійно). Розвиток умінь працювати за комп'ютером для виконання навчальних завдань (за допомогою дорослих і самостійно).

Розвиток навичок роботи в парах, групах; прийняття колективних рішень; виховання толерантного ставлення до чужої думки, розвиток умінь адекватно реагувати на зауваження, враховувати їх при виконанні завдань. Формування аналітичних навичок для виконання завдань порівняльного характеру, навичок обов'язкового та творчого виконання завдань. Формування (засобами предмета) навичок толерантного ставлення до традицій і культур різних народів.

### МОДЕЛЬНА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

### 7 – 9 класи

### Базовий предметний цикл

### ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Вивчення польської мови (мови національної меншини) є компонентом загальної освіти, якою учень оволодіває в процесі комунікативного спілкування на пізнавальному, розвивальному, виховному та навчальному рівнях для застосування у практичній діяльності. Навчання польської мови як засобу міжкультурного діалогу є особливим видом освітньої діяльності, необхідним для інтелектуального, фізичного, емоційного та соціального розвитку дитини, інтелектуального розвитку результативно діючої особистості.

МНП з навчання польської мови з базового циклу (7–9 класи) є продовженням адаптаційного курсу (5–6 класи) та враховує реалізацію мети навчання базової середньої освіти, яка ґрунтується на таких ціннісних орієнтирах, як: повага до особистості учня та визнання пріоритету його інтересів, досвіду, власного вибору, підтримка пізнавального інтересу; підтримка його самостійності, підприємливості та ініціативності, розвиток критичного мислення та впевненості в собі; формування культури здорового способу життя учня, створення умов для забезпечення його гармонійного фізичного й психічного розвитку, добробуту; створення освітнього середовища, в якому забезпечено атмосферу довіри, без будь-яких форм дискримінації учасників освітнього процесу; утвердження людської гідності, чесності, милосердя, доброти, справедливості, співпереживання, взаємоповаги та взаємодопомоги, здатності до конструктивної взаємодії учнів з дорослими; формування в учнів активної громадянської позиції, патріотизму, поваги до культурних цінностей польського народу, його історико-культурного надбання і традицій, а також державної мови; плекання любові до рідного краю, відповідального ставлення до довкілля тощо.

Зміст програмового матеріалу МНП базового циклу (7–9 класи) забезпечує подальшу реалізацію наскрізних ключових компетентностей для поглибленого розуміння мовних явищ, а також розширення світогляду учнів, формування умінь застосовувати знання, засвоєні на уроках з української мови, а також суміжні знання з інших предметів.

МНП для 7–9 класів укладена відповідно до вікових особливостей учнів, на засадах науковості, наочності, наступності.

При реалізації змісту модельної програми для 7–9 класів необхідно враховувати, що сучасне навчання націлене не тільки на залучення учнів до різних способів польського спілкування, але також і на засвоєння національно-культурної специфіки їх мовної поведінки.

МНП передбачено проведення подальшої роботи зі збагачення словникового запасу учнів як найважливішої умови удосконалення навичок оволодіння польським мовленням; порівняльних співставлень лексичного значення слова в польській та українській мовах; робота над інтерферентними помилками учнів, зумовленими розбіжністю лексичного значення слів в польській та українській мовах.

Модельна навчальна програма базового циклу також передбачає впровадження порівняльних співставлень особливостей української та польської мов при подальшому навчанні морфеміки і словотвору, способів словотворення слів у польській мові, врахування особливостей сучасної літературної польської мови при навчанні морфології, синтаксису, пунктуації, стилістики тощо.

Зміст орієнтовної тематики спілкування, визначений у МНП, дозволяє формувати в учнів позитивне емоційне ставлення до навчального предмета та в подальшому розвивати ціннісні, соціальні компетентності, певні літературні знання, уміння, ставлення; реалізовувати навчання на засадах комунікативного, особистісно зорієнтованого, діяльнісного навчання.

### Модельна навчальна програма

### Базовий предметний цикл

### 7 клас

Галузь: мовно-літературна освіта

**Цикл** -7-9 класи **Кількість годин:** на рік -70; на тиждень -2.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
	ми усно, сприймання і використаю вих цілей у різних комунікативних	
Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок сприймання і розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів і жанрів мовлення	Аудіювання
* сприймає на слух і розуміє текст-монолог, діалог розмовного, художнього, публіцистичного, наукового стилів; * формує певні уявлення про зміст прочитаного; * оцінює зміст прочитаного; * сприймає і розуміє причинно-наслідкові зв'язки; * сприймає на слух, розуміє тексти, різні за жанрами, стилями, типами; * розуміє авторську позицію, стильову і художню своєрідність тексту.	Сприймання на слух і розуміння художнього тексту (обсяг – 500–600 слів; тривалість звучання – 5-6 хвилин) та інших стилів (обсяг – 400–500 слів; тривалість звучання – 4–5 хвилин). Розвиток навичок аудіювання. Форми аудіювання:  * з опорою на написаний адаптований, неадаптований текст-монолог і діалог (читання вчителем, використання аудіозапису, читання учнем);  * без опори на написаний текст-монолог і діалог (читання вчителем, учнем, аудіозапис, радіопередача, відеофільм для дітей, використання комп'ютерних засобів інформації). Аудіювання текстів, різних за:  * жанрами (оповідання, казки, легенди, байки, вірші, прислів'я та приказки, загадки, пісні, колядки, ігри, опис картини, інтерв'ю);  * стилями (художній, публіцистичний, розмовнопобутовий, науковий, офіційноділовий);  *типами (опис, розповідь, міркування), — з формуванням первинного враження про зміст почутого, встановленням причинно-наслідкових зв'язків,	Читання текстів учителем або використання аудіозапису. Різні форми аудіювання текстів. Аналіз змісту прослуханого тексту: навчальний діалог, відповіді на питання, та ін. Дослідження тексту: аналіз змісту за зразком з визначенням причиннонаслідкових зв'язків. Вправи з розвитку зв'язного мовлення; укладання суджень (з опорою на ключові слова, словосполучення). Демонстрація навчальних і контрольних завдань для перевірки умінь слухати, розуміти, аналізувати, оцінювати власне висловлювання тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
	визначенням авторської позиції, стильової та художньої своєрідності тексту.	
Учень/учениця:	Подальший розвиток умінь і навичок усного діалогічного мовлення обсягом 7–8 реплік для двох учнів	Говоріння
* складає усно, розігрує діалоги різних комунікативнофункціональних типів; тродовжує перерваний діалог, використовує стандартні засоби вираження, у тому числі усталені етикетні формули; перекладає та інсценізує текст; добирає доречні мовні засоби з урахуванням ситуації спілкування і конкретного адресата; доповнює репліки, відсутні у поданому діалозі; правильно інтонує висловлювання та доречно використовує невербальні засоби комунікації.	Розвиток умінь і навичок укладання діалогів різного комунікативно-функціонального типу: етикетного діалогу (категорична згода / незгода, впевненість / невпевненість), інформаційного діалогу (розпитування), спонукального діалогу (порада, рекомендація). Укладання і розігрування діалогів за заданими параметрами ситуації з продовженням перерваних діалогів, із застосуванням стандартних засобів вираження, в тому числі з використанням усталених етикетних формул. Інсценування тексту, доповнення відсутніх у діалозі реплік, укладання діалогів за заданими параметрами.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Навчальний діалог. Робота в парах: усний діалог за зразком; обговорення змісту прослуханого або прочитаного тексту; діалогічне мовлення функціонального типу; інформаційні діалоги за визначеною тематикою та інші види діалогічного мовлення тощо.  Інсценування, розігрування, проектування діалогічного мовлення за вибором учнів засобами різних видів мистецтв (співи, малюнки, ліплення, комп'ютерні технології).
Учень/учениця:	Подальший розвиток умінь і навичок усного монологічного мовлення	
* укладає монологічні висловлювання у межах вивчених стилів;  * надає заголовок тексту, переказує його, визначає тему (широку, вузьку), основну думку;  * складає питання до тексту і відповідає на них, витлумачує значення незнайомих слів з опорою на контекст, за допомогою тлумачного словника, коментарів до тексту шляхом добору синонімів або антонімів.	Укладання текстів, різних за комунікативно-функційними типами мовлення: інформаційного, спонукального, експресивного, розважального. Типи мовлення — опис, розповідь (оповідання і повідомлення). Розвиток навичок усного переказування текстів з оцінкою його змісту та художньої своєрідності. Заміна, додавання слів і словосполучень у реченнях (повторення).	Робота з підручником. Використання ІКТ. Дослідження комунікативної ситуації та її складових. Співставлення та порівняльний аналіз. Усний переказ. Словникова робота. (перекладний і тлумачний словники). Дослідження деформованого тексту тощо. Заучування. Імітування зразків. Інсценування, розігрування, проектування монологічного мовлення різного за типом у

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
		групах, парах або індивідуально. Створення штучного мовного середовища (мовлення дикторів, майстрів художнього слова, мовців).
Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок усного мовлення	
* усно переказує текст з оцінкою його змісту і художньої своєрідності;  * укладає усне монологічне висловлювання з трансформацією речень;  * усно описує місцевість, природу, розповідає про подію;  * виконує завдання (самостійно або за допомогою батьків, вдома) з логічним навантаженням (ребуси, шаради, загадки, вправи-кросворди тощо).	Усне відтворення речень і тексту, імітація зразка, заучування напам'ять (повторення та закріплення вмінь). Усна трансформація речень. Усний опис місцевості, природи, а також розповідь про подію (у формі повідомлення / оповідання — за вибором учня або вчителя). Введення поняття вузької і широкої теми. Робота з тлумачним словником для встановлення лексичного значення слів. Усний переклад слів (з української на польську та навпаки), речень, невеличких текстів. Заучування напам'ять прислів'їв, крилатих виразів. Усне виконання завдань з логічним навантаженням (подальший розвиток навичок). Усний твір (навчальний і контрольний) за простим планом.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на відпрацювання речень і тексту, поділу на абзаци, засобів зв'язку в тексті, стилі мовлення, культури спілкування, формулювання питань до тексту. Словникова робота. Робота з тлумачним словником. Дослідження помилок у власному та чужому мовленні. Інсценування, розігрування, проектування тексту за типом мовлення в групах, парах або індивідуально (за вибором учителя та учня) тощо.
2. Сприймання, аналіз, інт	герпретація, критичне оцінювання	я інформації в текстах різних

# 2. Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів (зокрема художніх текстах, медіатекстах) і використання її для збагачення власного досвіду

Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок техніки читання вголос і мовчки, розуміння самостійно прочитаних текстів, що належать до різних стилів, типів, жанрів мовлення	Читання
* виразно читає вголос і мовчки з зрозумінням адаптовані та неадаптовані тексти-монологи й діалоги; * читає мовчки з зрозумінням незнайомий	Розвиток та удосконалення навички читання з зрозумінням вголос (100 слів за хвилину) художніх текстів. Формування навичок оглядового читання.	Робота з підручником. Вправи з читання текстів мовчки та вголос різних за жанром і стилями; плавне читання, читання з правильною дикцією, тембром, темпом і відповідно до орфоепічних та

Очікувані результати	Пропонований зміст навчального	Види навчальної діяльності
навчання	матеріалу	
текст (швидкість 80 слів за	Розвиток і вдосконалення навичок	інтонаційних норм польської
		<u>-</u>
хвилину);	читання мовчки з зрозумінням	МОВИ.
$*$ виразно чита $\epsilon$ (з	незнайомого тексту. Розвиток	Слухання зразків правильного
дотриманням основних	умінь і навичок виразного читання	читання і вимови, виразне
орфоепічних правил і	вголос. Формування умінь	читання майстрами слова та
смислових пауз) художні,	передбачати розвиток подій за	носіями мови. Словникова або
публіцистичні, адаптовані	допомогою здогадки, спираючись	лексична робота, переклади,
науково-популярні тексти,	на розуміння заголовку до тексту.	робота над засобами художньої
розуміє авторську позицію;	Читання мовчки й вголос зі	виразності, взаємо
* проглядає матеріал і	зрозумінням текстів різних типів,	рецензування правильності
розуміє основний зміст	стилів, жанрів мовлення з	читання.
незнайомого тексту;	урахуванням лексичних і	Форми читання: фронтальне,
* передбачає подальший	морфологічних засобів зв'язку	хорове, індивідуальне тощо.
розвиток подій за	речень у тексті.	Використання відеоряду,
допомогою заголовка та	<b>Жанри для читання:</b> казки,	малюнків, ігрових ситуацій
здогадки.	оповідання, повість, новела,	тощо. Дослідження змісту та
	стаття, інтерв'ю, інструкція, вірші,	заучування загадки, прислів'я,
	байки, легенди, загадки, прислів'я	байки (на вибір учня).
	та приказки, афоризми,	Використання ІКТ:
	скоромовки, пісні, колядки.	анімаційних фрагментів,
	Стилі мовлення: розмовно-	виділення окремих частин,
	побутовий, художній,	автоматизація пошуку,
	публіцистичний, офіційно-	словникова допомога, доступ
	діловий, науковий.	до електронних бібліотек.

3. Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови

Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок грамотного письма	Письмо
* застосовує на письмі вивчені орфографічні та пунктуаційні правила, в тому числі творчо переписує текст, перевіряє написане;  * поширює, згортає, трансформує речення, перекладає словосполучення, текст;  * пише відповіді на питання, а також зоровослуховий диктант.	виконання вправ на формування орфографічних і пунктуаційних навичок. Творче списування, письмо під диктовку слів, текстів з орфографічним промовлянням, навчальні зорово-слухові диктанти; переклад слів та невеличких висловлювань; письмо по пам'яті. Виконання вправ на поєднання простих речень у складні; на заміну, вставлення слів і словоформ; відповіді на питання. Контрольне списування (70–80 слів; кінець 1-го півріччя). Зоровослуховий диктант як форма	Виконання вправ на формування орфографічних і пунктуаційних навичок. Письмо під диктовку: слів, текстів з орфографічним промовлянням. Робота з підручником або словниками над перекладом слів і невеличких висловлювань. Записування по пам'яті невеличких віршованих творів. Зорово-слуховий диктант як форма контролю наприкінці
	контролю наприкінці року (65–75 слів).	року.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
Учень/учениця:	Подальший розвиток умінь і навичок укладання писемних невеличких текстів (монолог, діалог) різних типів, стилів, жанрів	
* за укладеним планом, опорними словами, словосполученнями пише докладний і стислий переказ;  * пише переказ із додатковим творчим завданням, твір-опис з попереднім обговоренням змісту, твір-оповідання за поданим сюжетом;  * збирає і систематизує матеріал для твору;  * пише листа приятелю (рідним) з елементами розповіді, а також анотацію і розписку;	Написання навчального докладного переказу художнього тексту з елементами опису зовнішності людини. Формування умінь писати докладний переказ художнього тексту з творчим завданням (роздум на задану тему). Стислий переказ розповідного характеру з елементами опису праці в художньому стилі. Написання контрольного докладного переказу художнього тексту за укладеним планом, опорними словами і словосполученнями (на тему за вибором учителя). Формування умінь і навичок укладання на письмі невеличкого твору-опису з попереднім обговоренням змісту (опис зовнішності людини в художньому стилі або за картиною, опис процесу праці за власними спостереженнями). Написання навчального творуоповідання за поданим сюжетом. Формування умінь і навичок укладання листа приятелю (рідним) з елементами розповіді; написання анотації та розписки.	Вправи з укладання простого плану до тексту, виділення тем, мікротем (групові та індивідуальні форми роботи). Навчальний докладний, стислий перекази невеличкого тексту, переказ з творчим завданням, твір-опис. Робота з підручником, з ілюстраціями до творів, малюнками, фотоматеріалом та ін.  Дослідження тексту на наявність помилок. Вправи з редагування текстів.
*сприймає прості медіапродукти (комікси, мультфільми, фільми тощо); бере участь в обговоренні змісту медіапродуктів; висловлює свої думки й почуття з приводу перегляду простих медіапродуктів; створює за допомогою вчителя прості візуальні медіа (фотографії, онлайнповідомлення).	Розвиток умінь і навичок роботи з візуальними медіа на різних етапах навчання, сприймати їх, обговорювати та створювати прості медіапродукти за допомогою вчителя або самостійно; взаємодіяти з іншими особами у цифровому середовищі. Формування умінь і навичок безпекової роботи з комп'ютером при використанні ІКТ.	Дослідження, аналіз, та обговорення медіатекстів. Робота з медіа: візуальні медіа (фотографія як джерело інформації, пейзаж, портрет, сюжетна світлина, малюнок як джерело інформації); аудіовізуальні медіа (мультфільми, улюблений герой, колір, звук, музика в мультфільмах) тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
	Розвиток умінь працювати відповідно до комунікативних завдань і критеріїв добору інформації для перегляду; мультфільмів, фотографій, малюнків; тематичного відеоряду, музичної продукції тощо.	
	ного мовлення, використання мов мовними та літературними явиш	
Учень/учениця:	Загальні відомості про мову	
* має поняття про мову і мовлення;	Мова і мовлення. Культура польського мовлення.	Розповідь, дослідження інформації. Робота з підручником тощо.
* виконує вправи на повторення вивченого матеріалу;  * розпізнає помилки та обґрунтовує мовні явища в межах вивченого матеріалу;  * вміє укладати невеличкі діалоги та власні висловлювання в межах тем, запропонованих учителем для обговорення.	Повторення вивченого в 6 класі та розширення знань	Робота з підручником. Вправи на повторення матеріалу, ігрові форми роботи тощо.
Учень/учениця:	Фонетика. Орфоепія. Графіка	
* правильно, з дотриманням орфоепічних норм, вимовляє голосні та приголосні звуки (у тому числі середньоязикові м'які приголосні – $\dot{z}$ , $\dot{s}$ , $\dot{n}$ , $d\dot{z}$ , $\dot{c}$ ); * знає про кількісні та якісні розбіжності між звуками і буквами, між вимовою звуків і написанням.	Удосконалення знань, умінь і навичок за темами: звуки мовлення; норми вимови голосних і приголосних звуків; вимова середньоязикових приголосних (ź, ś, ń, dź, ć), відсутніх в українській мові; кількісні та якісні розбіжності між звуками і буквами (один звук — кілька букв: czytać, rzeka, два звуки — одна буква: gorąco, męka) (у зіставленні з українською мовою). Ненаголошені слова.	Дослідження фонетичних, орфоепічних і графічних явищ. Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на закріплення матеріалу, порівняльного, аналітичного спрямування. Тестування, ігрові форми роботи тощо.
Учень/учениця:	Лексикологія і фразеологія	
* розмежовує групи слів за значенням і походженням; * користується різними типами словників, у тому числі етимологічним словником польської мови;	Групи слів за значенням, походженням (повторення, поглиблення знань). Походження (етимологія) слова. Ознайомлення з етимологічним словником польської мови.	Робота з підручником, словниками. Лексичні вправи на повторення та новий матеріал. Словникова робота, творче списування, робота з етимологічним словником;

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
* доречно вживає слова в мовленні, порівнює їх з українськими відповідниками;	Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	робота з текстом. Використання ІКТ.
* має уявлення про різновиди фразеологізмів;  * знає походження деяких найуживаніших фразеологізмів, прислів'їв, приказок, крилатих висловів, афоризмів;  * зіставляє найуживаніші фразеологізми, прислів'я, приказки з українськими відповідниками.	Різновиди фразеологізмів (повторення і поглиблення знань). Походження деяких найуживаніших фразеологізмів, прислів'їв, приказок. Національно-культурна специфіка польських фразеологізмів у порівнянні з українськими Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу за підручником; укладання діалогів з використанням фразеологізму тощо. Письмо по пам'яті. Використання ІКТ (робота з фразеологічним словником).
Учень/учениця:	Будова слова. Словотвір	
* визначає твірну основу похідного слова, словотворчі морфеми;  * визначає спосіб творення слів за вибором учителя;  * укладає речення зі словами, які перейшли з однієї частини мови в іншу, зокрема прикметників в іменники, звертає увагу на забезпечення зв'язності тексту;  * вживає частини мови (самостійні і службові), утворені різними словотвірними способами у власних висловлюваннях, користується словотвірним словником.	Визначення твірної основи похідного слова та словотворчих морфем (практично). Основні способи словотворення в польській мові (суфіксальний, префіксальний, суфіксальнопрефіксальний, безафіксний, складання основ (або слів), перехід слів з однієї частини мови в іншу (практично). Робота зі словотвірним словником.	Робота з підручником. Дослідження, виконання вправ на знаходження словотвірних елементів, виділення морфем. Аналіз мовних явищ в тексті: спільнокореневі слова і форми слова. Групова, парна або індивідуальна форми роботи зі словотвірним словником. Використання ІКТ.
Учень/учениця:	Морфологія	
* знаходить у реченні вивчені самостійні і службові частини мови, доводить приналежність слова до певної частини мови;	<b>Частини мови</b> (повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань).	Робота в парах, групах та індивідуальна. Вправи за підручником, аналіз лексичного та граматичного значення слова тощо.
* правильно відмінює іменники чоловічого, жіночого, середнього роду I–III відміни, в тому числі прізвища, географічні назви;	Іменник як частина мови. Відмінювання іменників, поділ на відміни за родовою приналежністю (І, ІІ, ІІІ відміна). Особливості відмінювання	Робота з підручником. Робота зі словами, словосполученнями, текстом тощо. Дослідження та співставлення.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
* використовує відмінкові закінчення при складанні речень, правильно вживає потрібні форми іменників у власному мовленні;  * визначає форму іменника в реченні, його синтаксичну роль;  * знаходить іменники в тексті, розуміє їх вплив на стилістичні особливості твору;	іменників чоловічого роду в родовому відмінку однини і множини. Окремі випадки утворення форм однини і множини іменників чоловічого роду (brat, ojciec, syn, pan). Окремі випадки утворення форм однини і множини іменників жіночого роду (ręka, kość, dłoń). Особливості відмінювання прізвищ і географічних назв (Warszawa, Kraków, Zakopane). Робота з текстом: вплив іменників на стилістичні особливості твору. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота в парах, групах, самостійна робота. Використання ІКТ: тестування, робота з текстом, творче опрацювання тексту, аналіз морфологічних ознак (самостійна робота за зразком, за допомогою учителя) тощо.
* поділяє прикметники на групи за значенням (якісні, відносні, присвійні); * відмінює прикметники, зокрема твердої і м'якої основ; * правильно вживає прикметники у словосполученні й реченні;	Прикметник. Лексикограматичні розряди прикметників (повторення і поглиблення знань). Особливості відмінювання прикметників на тверду і м'яку основи. Робота з текстом: вплив прикметників на виразність мовлення та стилістичні особливості тексту. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Використання ІКТ.
* поділяє займенники на розряди, вживає їх для зв'язку речень у тексті;  * правильно відмінює особові займенники, зворотній займенник <i>się</i> ;  * помічає і виправляє помилки в написанні займенників;	Займенник. Розряди займенників: іменникові, особові, зворотний. Особливості відмінювання особових займенників та їх уживання в реченні. Особливості відмінювання зворотного займенника się. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Використання ІКТ.
* розпізнає дієслова активного і пасивного стану, зворотні дієслова, безособові форми дієслова на <i>no-, to-</i> ; * правильно сполучає дієслова з іменниками;	Дієслово. Дієслова активного і пасивного стану, зворотні дієслова. Безособові форми дієслова на -no-, -to- (загальне ознайомлення). Дієслова І (на тематичний голосний -e), ІІ (на тематичний	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Використання ІКТ.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
* вміє визначити дієвідміну дієслів;  * правильно утворює і записує форми дієслів у теперішньому, минулому, майбутньому часі;  * знаходить дієслова в тексті, аналізує їх морфологічні та синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу;  * розуміє значення дієслів у тексті;	голосний -i /-y), III (на тематичний голосний -a) дієвідміни. Відмінювання дієслів у теперішньому, минулому, майбутньому часі (практично). Робота з текстом: розпізнавання дієслів у мовленні; особливості у відтворенні змісту (відображення часу; вживання в ролі присудка). Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	
* визначає розряди числівників, морфологічні ознаки числівника;  * утворює і правильно вживає відмінкові форми числівників, поєднує їх з іменниками;  * знає особливості відмінювання простих числівників, зокрема позначення в називному і знахідному відмінках чоловічо-особової і неособової категорій;  * відмінює прості числівники в формах називного і знахідного відмінків;  * укладає речення з числівниками, правильно їх пише;  * знаходить числівники в тексті, аналізує їхні морфологічні і синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу;	Числівник. Лексико-граматичні розряди числівників: кількісні, збірні, порядкові (повторення і поглиблення знань). Кількісні числівники на позначення цілих чисел. Дробові числівники. Прості і складені числівники (практично). Особливості відмінювання числівників. Відмінювання простих числівників (jeden, dwa, trzy, cztery). Чоловічо-особові і неособові форми числівників в формах називного і знахідного відмінків (dwa / dwaj, dwa / dwie / dwóch, trzy / trzej, trzy/ trzech, cztery / czterej, cztery / czterech). Робота з текстом: розпізнавання числівників у мовленні; їх особливості у відтворенні змісту (докладне позначення часу подій і фактів). Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Використання ІКТ.
* відрізняє прислівники від інших частин мови, визначає їх розряди (якісні та обставинні);  * вміє утворювати прості й описові ступені порівняння прислівників;  * вживає прислівники у власному мовленні,	Прислівник. Розряди прислівників: якісні і обставинні (з опорою на українську мову) (повторення і поглиблення знань). Ступені порівняння прислівників (вищий, найвищий) і способи їх утворення. Прості та описові форми ступенів порівняння.	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Використання ІКТ.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
правильно їх вимовляє і пише;  * знаходить прислівники у тексті, аналізує їх морфологічні, синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу;  * розуміє значення прислівників у тексті.	Робота з текстом: використання прислівників у художніх, наукових, публіцистичних текстах. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	
* доцільно вживає прийменники, сполучники в усному і писемному мовленні для зв'язку слів у словосполученні, речень у тексті;  * знаходить у тексті, розрізняє частки і вигуки;  * виразно читає та інтонаційно правильно вимовляє речення з частками й вигуками.	Службові частини мови: прийменник, сполучник (повторення). Частка як службова частина мови. Вигук і його специфіка (ознайомлення). Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо. Використання ІКТ.
Учень/учениця:	Синтаксис	
* розрізняє способи зв'язку в словосполученні (узгодження, керування, прилягання);  * розпізнає словосполучення і речення, головні та другорядні члени речення;  * знає способи вираження про зв'язок між підметом і присудком;  * розрізняє різні способи вираження означень, у тому числі прикладок, додатків;  * знає види обставин за значенням і знаходить їх тексті;  * конструює і доречно вживає в мовленні повні й неповні речення, односкладні прості речення з головним членом у формі присудка;  * правильно будує, промовляє речення зі звертанням, з	Поглиблення знань про словосполучення та просте речення. Словосполучення і його будова (повторення). Способи зв'язку в словосполученні: узгодження, керування, прилягання. Речення як одиниця мовної комунікації. Просте речення. Підмет і присудок (повторення і поглиблення знань). Способи вираження підмета, зв'язок між підметом і присудком. Способи вираження означень. Прикладка як різновид означення. Способи вираження додатків. Види обставин (за значенням). Повні і неповні речення. Односкладні прості речення з головним членом у формі присудка. Речення зі звертанням, з відокремленими членами (розширення знань).	Робота з підручником. Дослідження, вправи з порівняльного аналізу способів зв'язку в словосполученні та ін. Написання словосполучень власного утворення; простих речень. Робота за зразком, навчальний діалог, творче списування, навчальний диктант, тестування тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
відокремленими членами та знаходить їх у тексті; * має уявлення про найбільш уживані вставні слова.	Ознайомлення з найбільш уживаними вставними словами (практично). Робота з текстом: виділення в тексті простих речень зі звертанням, відокремленими членами, вставними словами та відпрацювання поняття про їх роль у тексті. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	
Учень/учениця:	Стилістика	
* визначає стиль прочитаного і прослуханого тексту, його особливості, роздум у різних стилях мовлення;  * знаходить стилістичні позначки в тлумачних словниках;  * розпізнає елементи опису зовнішності і вчинків людини, процесів праці, мотивує доречність введення їх до тексту.	Повторення і поглиблення поняття про стилі мовлення та їх особливості. Роздум у різних стилях мовлення. Стилістичні позначки в тлумачних словниках. Опис зовнішності і вчинків людини, процесів праці. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником та іншими джерелами інформації. Дослідження тексту, робота з тлумачним словником тощо. Повідомлення, виступ, твіррозсуд.
Учень/учениця:	Повторення і поглиблення знань з орфографії	
* правильно пише і обґрунтовує написання буквосполучень ge, gie, ke, kie, gę, kę, закінчення іменників на -dztwo, -ctwo, -śba, -żba, -zca, -żca, -zka, закінчення прикметників на -dzki, -cki, -wski, -ski, j після префіксів;  * правильно пише прості і складені числівники;  * знає правила написання частки nie з іменниками, прикметниками, прислівниками, числівниками, займенниками, перевіряє написане;  * знаходить і виправляє орфографічні помилки	Правопис буквосполучень ge, gie, ke, kie, gę, kę. Правопис закінчень деяких іменників на -dztwo, -ctwo, -śba, -źba, -zca, -żca, -zka. Правопис закінчень прикметників на -dzki, -cki, -wski, -ski. Правопис j після префіксів. Правопис простих і складених числівників. Правопис частки nie з іменниками, прикметниками, прислівниками, числівниками, займенниками.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Види вправ: правила орфографічного режиму, орфографічний розбір (аналітичний підхід), алгоритмізація; списування, письмо по пам'яті, різноманітні види навчальних диктантів, робота зі словником, орфографічні завдання, творчі роботи, вправи з використанням технічних засобів, робота над попередженням помилок (перевірка списаного тексту, пошук помилок в тексті) тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
в написанні повнозначних і службових частин мови на вивчені правила.		
Учень/учениця:	Повторення і поглиблення знань з пунктуації	
* правильно ставить і обґрунтовує розділові знаки в реченнях з однорідними членами, при узагальнюючих словах, звертанні;  * виділяє на письмі вставні слова комами;  * ставить розділові знаки між підметом і присудком у простому реченні;  * знаходить і виправляє пунктуаційні помилки на вивчені правила.	Розділові знаки між однорідними членами, при узагальнюючих словах, при звертанні (повторення). Виділення вставних слів комами на письмі. Тире між підметом і присудком у простому реченні. Повторення вивченого матеріалу.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи: списування (творче), диктанти (коментований, попереджувальні, навчальні), виправлення помилок у тексті тощо.
Цінн	нісна та соціокультурна компетен	тність
Учень/учениця:	Орієнтовна тематика спілкування	
* має певні знання про національно-культурне значення польської усної народної творчості, народні та літературні твори, які відображають специфіку польської культури, розуміє самобутність польського мовленнєвого етикету (з урахуванням досвіду поляків, що проживають на території України); * знає тематичні групи слів, що відбивають специфіку польської матеріальної культури; * сприймає та оцінює почуті, прочитані відомості, відбирає з них інформацію, необхідну для досягнення комунікації; * читає і розуміє різні за стилями та жанрами тексти, залучені до ознайомлення за темою спілкування;	Усна народна творчість та її національно-культурне значення. Мова — скарбниця духовності народу. Державні мови України і Польщі. Шкільне життя. Роль школи в освіті й вихованні людини. Мої вчителі. Зовнішність, духовний світ, характер учня. Поведінка в школі, взаємодопомога учнів. Моя майбутня професія. Моя родина. Культура сімейних відносин. Мій вільний час, захоплення (читання, телебачення, кіно, комп'ютер, спорт та ін.). Домашня бібліотека і відеотека. Рідний край. Погода і клімат. Природа України та Польщі. Охорона природи. Знайомство з польськими містами. Народні та релігійні традиції українців і поляків. Польська кухня.	Слухання, читання, обговорення. Аудіювання. Використання ІКТ: перегляд мультфільмів, фільмів, відеоряду, прослуховування зразків художнього польського мовлення та ін. Творча діяльність. Дослідження мовних явищ тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності
	Польські письменники, поети для дітей і юнацтва. Пригодницькі, фантастичні твори польських письменників для дітей. Біографічні оповідання і статті про відомих поляків. Літературне та мистецьке краєзнавство: знайомство з іменами і творами поетів, письменників, художників, скульпторів, видатних учених рідного краю польського походження.	Види навчальної діяльності
імені (за вибором учня або вчителя).		

8 клас Галузь: мовно-літературна освіта

<b>Цикл</b> – 7–9 класи	<b>Кількість годин:</b> на рік $-70$ ; на	тиждень – 2.

цикл — 7—9 класи	кількість годин: на рік – 70; на	тиждень 2.
Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
I. Взаємодія з іншими особами життєвих цілей у різних комун	усно, сприймання і використан нікативних ситуаціях	ня інформації для досягнення
Учень/учениця:	Розвиток та удосконалення навичок сприйняття і розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів мовлення	Аудіювання
* сприймає на слух і розуміє з першого прослуховування діалог, полілог, текст-монолог різних жанрів і стилів;  * формує первинні враження про зміст почутого, прочитаного;  * сприймає зміст і причиннонаслідкові зв'язки;  * розуміє тему, авторську позицію, основну думку та її розвиток;	Сприймання на слух, розуміння художнього тексту (обсяг 600—700 слів; тривалість звучання 6-7хвилин) і текстів інших стилів (обсяг 500—600 слів; тривалість звучання — 5—6 хвилин). Форми аудіювання:  * з опорою на написаний текст — монолог, діалог або полілог (читання вчителем, аудіозапис);  * без опори на написаний текст-монолог, діалог або полілог (читання вчителем, учнем, використання сучасних інформаційних технологій — телебачення, ІКТ). Аудіювання текстів, різних за:  * жанрами (байки, легенди, прислів'я, вірші, оповідання, повість, новела, стаття, нарис, інструкція, гра);  * стилями (розмовно-побутовий, художній, публіцистичний, науковий, офіційно-діловий);  *типами (опис, розповідь, роздум), — з дотриманням вимог щодо визначення теми, основної думки тексту та її розвитку, визначенням авторської позиції, стильової і художньої своєрідності тексту.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Читання текстів учителем або використання аудіозапису. Різні форми аудіювання текстів. Аналіз змісту прослуханого тексту: навчальний діалог, відповіді на питання, та ін. Дослідження тексту: аналіз змісту за зразком з визначенням причиннонаслідкових зв'язків. Вправи з розвитку зв'язного мовлення; укладання суджень (з опорою на ключові слова, словосполучення) тощо. Демонстрація навчальних і контрольних завдань для перевірки умінь слухати, розуміти, аналізувати, оцінювати власне висловлювання та ін.
Учень/учениця:	Розвиток та удосконалення навичок усного діалогічного	Говоріння

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
	мовлення обсягом 8-9 реплік для двох учнів	
* усно складає, розігрує діалоги різних комунікативнофункціональних типів;  * усно компонує діалог, дискусію на задану тему і ситуацію;  * інсценізує текст і відновлює діалоги з пропущеними репліками;  * продовжує й розігрує незавершені діалоги, заучує їх напам'ять.	Удосконалення умінь і навичок укладання діалогів, різних за комунікативнофункціональними типами (запрошення, нейтралізація конфлікту, розпитування, повідомлення, домовленість, наказ, попередження, співчуття, похвала, задоволення). Укладання і розігрування діалогів, у тому числі дискусійного характеру, на задану тему і ситуацію. Інсценування тексту, відновлення діалогів з пропущеними репліками, продовження незавершених діалогів та їх розігрування. Естетика мовлення і типи мовлення — опис, розповідь (повідомлення і оповідання), міркування (переконання). Усне монологічне мовлення.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Навчальний діалог. Робота в парах: усний діалог за зразком; обговорення змісту прослуханого або прочитаного тексту; діалогічне мовлення функціонального типу; інформаційні діалоги за визначеною тематикою та інші види діалогічного мовлення. Інсценування, розігрування, проектування діалогічного мовлення з використанням комп'ютерних технологій тощо (за вибором учнів).
Учень/учениця:	Розвиток та удосконалення навичок усного монологічного мовлення різних типів, стилів і жанрів	
* усно будує монологічні висловлювання різних стилів і типів мовлення, у тому числі за самостійно укладеним або спільно розробленим планом;  * докладно або вибірково переказує текст, визначає його тему (широку, вузьку), основну думку;  * пояснює значення незнайомих слів за допомогою словника, контексту, синонімів або антонімів;  * усно укладає в логічній послідовності опис, розповідь (з метою переконання);	Розвиток навичок усного монологічного мовлення відповідно до комунікативних завдань: відновлення цілісної структури тексту. Усне заучування текстів. Розвиток навичок різного за формою усного переказу: усне і вибіркове переказування тексту з оцінкою його змісту, структури, художньої своєрідності; усний стислий переказ тексту публіцистичного стилю; усний опис, розповідь, міркування з метою переконання за самостійно	Робота з підручником. Використання ІКТ. Дослідження комунікативної ситуації та її складових. Усний переказ. Словарна робота. Робота зі словниками (перекладний і тлумачний). Робота з текстом. Дослідження деформованого тексту. Вправи на повторення ознак тексту, формулювання питань тощо. Дослідження помилок у власному та чужому мовленні. Заучування. Імітування зразків. Інсценування, проектування монологічного мовлення

Vyvovy /yyvovyvy	Vdoevougnauug mavuivu	Инманца
2. Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів (зокрема художніх текстах, медіатекстах) і використання її для збагачення власного досвіду		
художню своєрідність тексту; * складає усне контрольне монологічне висловлювання на тему, запропоновану вчителем.	контрольний) на тему за вибором учителя.	
* характеризує стильову та	Усний твір (навчальний і	
прозаїчні твори монологічного характеру;	пам'яток історії та культури в науковому стилі.	
* заучує напам'ять поетичні і	тексту з елементами опису	
науковому стилі;	усний вибірковий переказ	
пам'яток історії та культури в	місцевості;	слова, носіїв мови) тощо.
* усно вибірково переказує текст з елементами опису	розповідного художнього тексту з елементами опису	середовища (мовлення дикторів, майстрів художнього
опису місцевості;	усний стислий переказ	Створення штучного мовного
художній текст з елементами	запропонованим учителем);	парах або індивідуально.
* стисло переказує розповідний	укладеним планом (або	різного за типом в групах,
J 1 J	навчального предмету	
Очікувані результати навчання	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності

Учень/учениця:	Удосконалення техніки читання вголос і мовчки та розуміння самостійно прочитаних текстів, що належать до різних стилів, типів, жанрів мовлення	Читання
* виразно читає вголос, мовчки знайомі та незнайомі тексти різних стилів, типів, жанрів мовлення;  * читає вголос з достатньою швидкістю відповідно до орфоепічних і інтонаційних норм польської мови;  * за допомогою темпу читання, тембру, гучності відображає особливості змісту, стилю, авторський задум тексту;  * переглядає матеріал, розуміє основний зміст незнайомого тексту;  * передбачає подальший розвиток подій у тексті;  * вчить напам'ять або близько до тексту невеликі твори.	Виразне читання зі зрозумінням вголос текстів — монологів і діалогів з достатньою швидкістю (100—120 слів за хвилину). Читання мовчки і розуміння незнайомого тексту зі швидкістю 90 слів за хвилину. Оглядове читання та вдумливе читання навчальних текстів з переглядом матеріалу. Жанри для читання: стаття, інтерв'ю, лист, оповідання, повість, новела, нарис, п'єса, замітка, легенди, байки, вірші, пісні, прислів'я та приказки. Стилі мовлення: розмовнопобутовий, художній, публіцистичний, науковий, офіційно-діловий, епістолярний.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Різні види читання. Вправи: зразки правильного читання і вимови, виразне читання майстрами слова та носіями мови, словникова або лексична робота, переклади, робота над засобами художньої виразності, взаєморецензування правильності читання. Використання відеоряду, малюнків, ігрових ситуацій. Дослідження змісту та заучування загадки, прислів'я, байки (на вибір учня). Використання анімаційних фрагментів, виділення окремих частин, автоматизація пошуку, словникова допомога, доступ до електронних бібліотек тощо.
Учень/учениця:	Подальший розвиток навичок грамотного письма	Письмо

#### Очікувані результати навчання Пропонований зміст Види навчальної діяльності навчального предмету \* застосовує на письмі вивчені Робота з підручником. Подальший розвиток орфографічні й пунктуаційні орфографічних і пунктуаційних Використання ІКТ. навичок. Розвиток та Списування. Виконання вправ правила: на формування орфографічних \* поширює, згортає, удосконалювання навичок трансформує речення; і пунктуаційних навичок. творчого списування, письма \* пише зорово-слуховий і під диктовку (слів, текстів з Письмо під диктовку: слів, текстів з орфографічним слуховий диктанти; орфографічним \* викону€ умовнопромовлянням. Робота з промовлянням), умінь комунікативні й комунікативні перекладати слова і невеличкі підручником або словниками вправи в писемній формі; висловлювання. над перекладом слів і невеличких висловлювань. \* докладно переказує в Записування по пам'яті писемній формі прослухані та невеличких віршованих творів Записування по пам'яті прочитані тексти, зокрема з Написання навчальних невеличких віршованих творів. елементами опису місцевості, диктантів (зорово-слухові, Робота з перекладом. пам'яток історії, культури в слухові диктанти); переклад Вправи з ключами, мовні ігри науковому стилі; слів і невеличких типу «Знайди помилку», «Третє \* самостійно укладає складний висловлювань, розгортання та зайве» та ін., робота з план, конспект, робить згортання речень, писемні графічними схемами, добір тематичні виписки; відповіді на питання. асоціативних пар, робота зі \* знаходить, виправляє Виконання вправ на з'єднання словниками. помилки та недоліки в змісті, простих речень у складні; на Контрольне творче списування побудові, мовному оформленні заміну, вставлення слів і (кінець 1 півріччя). Зорово-слуховий диктант як укладеного висловлювання; словоформ; відповіді на форма контролю в 1-му Контрольне списування (70-80 півріччі (80–90 слів) і слуховий слів; кінець 1-го півріччя). диктант (70-80 слів) наприкінці Подальший розвиток умінь і навчального року. навичок укладання писемних невеличких текстів (монолог, діалог) різних типів, стилів і жанрів. Формування умінь писати: переказ із додатковим творчим завданням, твір-опис, твір-міркування з епіграфом, Вправи з укладання простого інтерв'ю, текст розгорнутої плану до тексту, виділення тем, відповіді; стислий переказ мікротем (групові та розповідного тексту з індивідуальні форми роботи). елементами опису місцевості в Навчальний докладний переказ художньому стилі; вибірковий невеличкого тексту, навчальні переказ розповідного тексту з твори різні за типами. елементами опису пам'яток Дослідження тексту на історії та культури в науковому наявність помилок. стилі. Контрольний твір на тему за Написання контрольного твору вибором учителя (кількість на тему за вибором учителя. сторінок -0.75-1.0). Формування навичок Конспектування. конспектування та тематичних виписок.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
*сприймає прості медіапродукти (комікс, листівка, книжечка, колаж, дитячі мультфільми, фільми тощо); бере участь в обговоренні змісту медіапродуктів; висловлює свої думки й почуття з приводу перегляду простих медіапродуктів; створює прості візуальні медіа (фотографії, онлайнповідомлення).	Використання умінь і навичок роботи з візуальними медіа на різних етапах навчання, створювати прості медіапродукти за допомогою самостійно; взаємодіяти з іншими особами у цифровому середовищі.	Дослідження, аналіз та обговорення медіатекстів. Робота з візуальними та аудіовізуальними медіа.
	го мовлення, використання мов овними та літературними явиш	
Учень/учениця:	Загальні відомості про мову	
* усвідомлює значення мови як найважливішого засобу спілкування, пізнання і впливу;	Мова як найважливіший засіб спілкування, пізнання і впливу.	Розповідь, дослідження або різноманітні стратегії продукування ідей за темою. Робота з підручником.
* виконує вправи на повторення вивченого матеріалу;  * розпізнає помилки та обґрунтовує мовні явища в межах вивченого матеріалу;  * вміє укладати невеличкі діалоги та власні висловлювання в межах тем, запропонованих учителем для обговорення.	Повторення вивченого в 7 класі та розширення знань	Робота з підручником. Вправи на повторення. Обговорення в парах, групах мовних одиниць різних рівнів, аналіз письмовий/усний їх характерних ознак і функцій у мовленні (на вивченому матеріалі). Навчальний діалог за темою спілкування.
Учень/учениця:	Фонетика. Орфоепія. Графіка	
* правильно вимовляє голосні й приголосні; * усвідомлює, що сполучення приголосних при вимові спрощуються, правильно їх вимовляє.	Чергування голосних і приголосних звуків у коренях іменників і дієслів (поглиблення знань). Сполучення приголосних, їх спрощення та вимова (практично).	Дослідження мовних явищ. Вправи за підручником. Використання ІКТ (прослуховування зразків правильної вимови звуків носіїв мови, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі тощо).
Учень/учениця:	Лексикологія і фразеологія	
* розпізнає загальновживану і нейтральну лексику, емоційно та стилістично забарвлені слова, терміни,	Повторення і поглиблення знань: лексика загальновживана, нейтральна, емоційно і стилістично забарвлені слова, терміни,	Робота з підручником, словниками. Лексичні вправи на повторення та новий матеріал. Словникова робота, словниковий диктант, творче

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
професіоналізми, діалектні, слова;  * виділяє і вживає у власному мовленні офіційно-ділову лексику згідно з комунікативним завданням;  * пояснює мету використання емоційно та стилістично забарвлених слів, спеціальних і діалектних слів;	професіоналізми, діалектні слова. Офіційно-ділова лексика. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	списування, робота з тлумачення значень нових слів; з текстом тощо. Використання ІКТ (навчальні, контрольні вправи, добір слів за тематикою, синонімів, антонімів тощо).
* зіставляє найуживаніші фразеологізми, прислів'я, приказки з українськими відповідниками, розуміє національно-культурну специфіку українських і польських фразеологізмів.	Засвоєння фразеологізмів, прислів'їв, приказок, крилатих висловів. Зіставлення окремих прислів'їв, приказок у польській і українській мовах. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з фразеологічним словником, підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу за підручником. укладання діалогів з використанням фразеологізму, афоризму або крилатих висловів тощо. Використання ІКТ тощо.
Учень/учениця:	Будова слова. Словотвір. Складні слова	
* розмежовує слова й форми слів, виділяє морфеми, основу слова;  * знає і вживає складні та складноскорочені слова у власному мовленні, правильно узгоджує їх з іншими частинами мови;  * вживає частини мови (самостійні та службові), утворені різними словотвірними способами, у власних висловлюваннях, користується словотвірним словником.	Сполучні морфеми (-o-, -ø-, -u-, -i- / -y-) в складних словах. Утворення складноскорочених слів. Робота зі словотвірним словником.	Дослідження, виконання вправ на знаходження словотвірних елементів, виділення морфем. Робота з підручником, словником. Використання ІКТ тощо.
Учень/учениця:	Морфологія	
* визначає в реченні частини мови, доводить приналежність слова до певної частини мови;	<b>Частини мови</b> (повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань).	Робота в парах, групах та індивідуальна. Вправи за підручником, аналіз лексичного і граматичного значення слова тощо.
* визначає рід іменника, в тому числі іменників спільного роду; * правильно відмінює іменники чоловічого, середнього,	<i>Іменник.</i> Рід іменника, особливості відмінкових закінчень (повторення і поглиблення знань).	Робота з підручником. Вправи на засвоєння нового матеріалу. Робота з текстом. Дослідження та співставлення.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
жіночого роду і іменники, що мають лише форму множини;  * визначає форму іменника в реченні та його синтаксичну роль;  * знаходить іменники у тексті, розуміє їх вплив на стилістичні особливості твору;	Іменники спільного роду (sierota, sługa, gapa). Відмінювання іменників середнього і жіночого роду. Відмінювання іменників, що мають лише форму множини. Синтаксична роль іменників у реченні (закріплення знань). Робота з текстом: знаходження іменників, що мають лише форму множини, та іменників середнього і жіночого роду. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота в парах, групах, самостійна робота тощо. Використання ІКТ: тестування, робота з текстом, творче опрацювання тексту, аналіз морфологічних ознак частин мови (за зразком, за допомогою вчителя) та ін.
* знає морфологічні ознаки, синтаксичну роль прикметника;  * визначає способи утворення вищого й найвищого ступенів порівняння прикметників, утворює просту та складну форми ступенів порівняння;  * знає особливості утворення ступенів порівняння прикметників від інших основ;  * правильно вживає форми ступенів порівняння, зокрема в функції головних і другорядних членів речення;	Прикметник. Ступені порівняння прикметників, їх утворення. Вищий ступінь порівняння, його творення (проста і складна форми). Чергування звуків в основі прикметників. Прикметники, утворені від інших основ (dobry – lepszy, zly – gorszy). Найвищий ступінь порівняння (проста і складна форми). Синтаксична роль прикметників. Робота з текстом: вплив прикметників на виразність мовлення. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Робота з текстом, дослідження мовних явищ у текстах; вправи на засвоєння нового матеріалу тощо.
* визначає займенники в тексті, встановлює розряди займенника;  *відмінює займенники різних розрядів;  * помічає та виправляє помилки в написанні і вживанні займенників;	Займенник. Розряди займенників за значенням, їх відмінювання (повторення і поглиблення знань). Відмінювання займенників різних розрядів. Робота з текстом: знаходження займенників в тексті та аналіз їх функції в мовленні.	Робота з підручником. Робота з текстом, дослідження мовних явищ у текстах; вправи на засвоєння нового матеріалу тощо.
* розпізнає дієслова активного і пасивного стану, зворотні, перехідні та неперехідні дієслова;	Дієслово. Дієслова активного і пасивного стану, зворотні дієслова (повторення і поглиблення знань). Перехідні і неперехідні дієслова.	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння нового матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
* знаходить у тексті дієслова, утворює форми дійсного, умовного, наказового способу; * повідомляє про події у формах дійсного, умовного, наказового способу, правильно їх наголошує; * правильно сполучає дієслова з іменниками; * аналізує морфологічні та синтаксичні ознаки дієслів у межах вивченого матеріалу; * розуміє значення дієслів у тексті;	Способи дієслів (дійсний, умовний, наказовий) (з опорою на українську мову). Утворення дієслів умовного і наказового способу. Наголос у формах умовного способу дієслів. Синтаксична роль дієслів у реченні. Робота з текстом: розпізнавання дієслів у тексті; аналіз їх особливостей у відтворенні змісту (відображення часу; вживання у ролі присудка) та вплив на стилістичні ознаки тексту.	
* визначає морфологічні ознаки числівника, утворює відмінкові форми числівників, поєднує їх з іменниками; * відмінює прості та складені числівники, збірні, дробові; * позначає за допомогою кількісних числівників час, за допомогою порядкових числівників — дату; * укладає речення з числівниками, правильно їх пише; * знаходить числівники у тексті, аналізує їх морфологічні та синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу;	Числівник. Відмінювання простих і складених числівників. Збірні і дробові числівники (з опорою на українську мову). Відмінювання збірних числівників dwoje, czworo. Функціонування кількісних числівників у стандартних висловлюваннях при позначенні часу. Позначення за допомогою порядкових числівників дати. Синтаксична роль числівників у реченні. Робота з текстом: розпізнавання числівників у тексті; їх особливості у відтворенні змісту (точне відображення часу подій і фактів); вплив на стилістичні ознаки тексту.	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* визначає розряди прислівників з опорою на українську мову;  * утворює вищий і найвищий ступені порівняння прислівників (прості та складені форми);  * вживає прислівники у власному мовленні, правильно їх вимовляє і пише;	Прислівник. Розряди прислівників (з опорою на українську мову) (повторення). Ступені порівняння прислівників (вищий, найвищий), прості та описові форми ступенів порівняння (практично). Синтаксична роль прислівників. Робота з текстом:	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
* знаходить прислівники у тексті, аналізує їх морфологічні і синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу;  * розуміє значення прислівників у тексті.	використання прислівників у художніх, наукових, публіцистичних текстах.	
Учень/учениця:	Службові частини мови	
* доцільно вживає прості й складні прийменники в усному та писемному мовленні для зв'язку слів у словосполученні, порівнює окремі прийменники в польській і українській мовах;	<b>Прийменник.</b> Прості й складні прийменники.	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* знаходить і розрізняє сполучники сурядності та підрядності в реченні;  * вживає сполучники для зв'язку однорідних членів речення, частин складного речення, речень у тексті;	Сполучник. Загальні відомості про сполучники сурядності і підрядності. Уживання сполучників у простому і складному реченні.	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ в текстах тощо.
* знаходить у тексті частки, знає про їхні функції, розрізняє розряди часток;  * складає словосполучення і речення з модальними частками;	<b>Частка:</b> загальні відомості про функції, розряди часток (емоційні, модальні, оцінні тощо).	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* знаходить вигуки в тексті, виразно читає і інтонаційно правильно вимовляє речення з частками та вигуками.	Вигук, його значення, роль у реченні. Інтонаційне виокремлення вигуків. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на практичне засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ в текстах тощо.
Учень/учениця:	Синтаксис. Поглиблення знань про словосполучення та просте і складне речення	
* має поняття про синтаксис як розділ граматики;  * розрізняє види словосполучень за способами вираження головного слова;  * знаходить прості й складні речення в тексті;  * визначає прямий і непрямий порядок слів у реченні, поширює їх другорядними	Поняття про синтаксис як розділ граматики. Словосполучення та його будова. Види словосполучень за способами вираження головного слова (повторення і поглиблення знань). Речення як одиниця мовної комунікації. Прості і складні	Робота з підручником. Використання ІКТ. Дослідження, робота з текстом, вправи на порівняльний аналіз, написання словосполучень власного утворення; навчальний діалог, творче списування, навчальний вибірковий диктант, тестування тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
членами речення (обставинами, додатками, означеннями); *розрізняє головні й другорядні члени; * розпізнає підмет і присудок, виражені різними мовними засобами; * конструює і доречно вживає у мовленні речення зі звертанням, вставними словами; * розпізнає повні і неповні, двоскладні та односкладні речення.	речення (повторення). Порядок слів у реченні. Головні члени речення: підмет і присудок. Другорядні члени речення: означення, додаток, обставина. Способи вираження підмета (повторення, практично). Простий і складений (іменний і дієслівний) присудок. Речення зі звертанням, вставними словами (повторення і поглиблення знань). Повні і неповні речення. Двоскладні та односкладні речення. Односкладні прості речення з головним членом у формі присудка. Робота з текстом: виділення в тексті простих речень зі звертанням, відокремленими членами, вставними словами; повних і неповних; відпрацювання поняття про їх роль у тексті.	
Учень/учениця:	Стилістика. Повторення і поглиблення поняття про стилі мовлення та їх особливості	
* знає сферу використання публіцистичного стилю;  * використовує публіцистичні мовні засоби впливу на співрозмовника;  * продукує текст-міркування в публіцистичному стилі, підбирає переконливі аргументи для обґрунтування власної позиції.	Публіцистичний стиль: сфера використання, функції, адресат. Мовні особливості публіцистичного стилю і жанру інтерв'ю. Формування умінь і навичок написання виступу, інтерв'ю (за вибором). Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником та іншими джерелами інформації, дослідження текстів тощо. Виступ, інтерв'ю (за вибором учителя або учня).
Учень/учениця:	Орфографія. Повторення і поглиблення знань з орфографії	
* знає правила позначення на письмі звука <i>j</i> ; * правильно пише та обґрунтовує написання	Позначення звука <i>j</i> на письмі. Правопис закінчень прикметників (-szy) після	Робота з підручником. Використання ІКТ. Види вправ: правила орфографічного режиму, орфографічний розбір

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
закінчення прикметників (-szy) після приголосних у вищому і найвищому ступенях;  * правильно пише прийменники, частки bym, byś, byśmy, byście, частки з іншими частинами мови;  * знаходить і виправляє орфографічні помилки в написанні самостійних і службових частин мови на вивчені правила.	приголосних у вищому і найвищому ступенях. Правопис деяких прийменників (naprzód, wkrótce, po cichu). Правопис часток bym, byś, byśmy, byście.	(аналітичний підхід), алгоритмізація; списування, письмо по пам'яті, різноманітні види диктантів, робота зі словником, орфографічні завдання, творчі роботи, вправи з використанням технічних засобів, робота над попередженням помилок (перевірка списаного тексту, пошук помилок у тексті) тощо.
Учень/учениця:	Повторення і поглиблення знань з пунктуації	
* правильно ставить і обгрунтовує розділові знаки в реченнях та еквівалентах речень з однорідними членами, звертанням, вставними словами, з прямою мовою, при діалозі;  * обгрунтовує і правильно ставить тире між підметом і присудком;  * знаходить і виправляє пунктуаційні помилки на вивчені правила.	Розділові знаки в простому реченні, а також у реченнях та еквівалентах речень з однорідними членами, звертанням, вставними словами, з прямою мовою, при діалозі (повторення). Тире між підметом і присудком.	Робота з підручником. Вправи: списування (творче), диктанти (коментований, попереджувальні, навчальні, контрольно-навчальні), виправлення помилок у тексті тощо.
* виконує вправи на повторення вивченого матеріалу;  * розпізнає помилки та обгрунтовує мовні явища в межах вивченого матеріалу;  * вміє укладати невеличкі діалоги та власні висловлювання в межах тем, запропонованих учителем для обговорення.	Повторення вивченого матеріалу	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на повторення. Обговорення в парах, групах мовних одиниць різних рівнів, аналіз письмовий/усний їх характерних ознак і функцій у мовленні (на вивченому матеріалі). Навчальний діалог за темою спілкування тощо.
Ціннісн	а та соціокультурна компетен	тність
Учень/Учениця:	Орієнтовна тематика спілкування:	
* має певні знання про національно-культурне значення польської усної народної творчості, роль художньої літератури, Біблії, міфів у формуванні світогляду	Усна народна творчість. Біблія та її значення. Шкільне життя. Мої друзі. Права ш обов'язки учня. Наука і технології майбутнього.	Слухання, читання, обговорення. Аудіювання. Використання ІКТ: тестування, тренажерні завдання, електронні словники, віртуальні екскурсії, перегляд

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
пюдини (з урахуванням досвіду поляків, що проживають на території України);  * знає тематичні групи слів, що відбивають специфіку польської матеріальної культури;  * сприймає та оцінює почуті, прочитані відомості, добирає з них інформацію, необхідну для досягнення комунікації;  * читає і розуміє різні за стилями і жанрами тексти, залучені до ознайомлення за темою спілкування;  * бере участь в обговоренні теми, висловлює власні думки, міркування та переживання;  * знає про видатних особистостей у галузі культури, про певні традиції, культуру, звичаї польського народу та поляків, які мешкають на території України (стосунки між людьми, національне мистецтво);  * має уявлення про дитячу літературу, твори про шкільне життя польських дітей, порівнює їх з традиціями українців;  * знає імена відомих поляків, що створювали славу польському народу як у минулі часи, так і сьогодні;  * сприймає важливість сімейних традицій і знає своє походження;  * розуміє внесок поляків у світову культуру;  * знає імена вчених, видатних людей мистецтва та літератури рідного краю, відтворює зміст їх творів і наукових робіт (стисло): 1—2 імені (за вибором учня або вчителя).	Моя родина. Людина і пам'ять про неї. Стосунки з людьми (близькими, друзями, сусідами, незнайомими особами). Рідний край. Знайомство з польськими містами. Історичні пам'ятки, пам'ятки архітектури і природи. Внесок відомих поляків у світову культуру, їх зв'язки з українськими громадськими, науковими, культурними діячами. Література для дітей і юнацтва. Літературне та мистецьке краєзнавство: знайомство з іменами і творами поетів, письменників, художників, скульпторів, видатних учених рідного краю польського походження.	мультфільмів, фільмів, творчих презентацій, таблиць, відеоряду та ін.  Навчально-творча діяльність: активні та інтерактивні форми спільної діяльності — колективної, групової й індивідуальної, зокрема проведення нетрадиційних занять — прес-конференцій, змагань, театралізованих мандрівок з метою творчого самовиявлення, винахідливості, фантазії, розкриття власної індивідуальності учня тощо. Дослідження мовних явищ та ін.

### 9 клас

Галузь: мовно-літературна освіта

II 7 0	T/'	•	70	
<b>Цикл</b> – 7–9 класи	Кількість годин: н	на рік -	- /U; Ha	ı тиждень — 2.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності		
I. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях				
Учень/учениця:	Удосконалення навичок сприймання і розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів мовлення	Аудіювання		
* удосконалює навички вміння уважно слухати й розуміти з першого прослуховування тексти- монологи, діалоги, полілоги різних жанрів і стилів; * розуміє зміст почутого тексту; * оцінює зміст, встановлює причинно-наслідкові зв'язки; * розуміє тему, авторську позицію, основну думку тексту та її розвиток, емоційно-експресивну, стильову і художню своєрідність текстів.	Сприймання на слух, розуміння художнього тексту (обсяг — 600—700 слів; тривалість звучання — 7-8 хвилин) і текстів інших стилів (обсяг — 500—600 слів; тривалість звучання — 6-7 хвилин). Форми аудіювання: * з опорою на написаний текст — монолог, діалог, полілог (читання вчителем, читання учнем, аудіозапис); * без опори на написаний текст-монолог, діалог або полілог (читання вчителем, учнем, аудіозапис, радіо- і телепередача, навчальний фільм тощо). Аудіювання текстів, різних за: * жанрами (байки, легенди, крилаті вислови, прислів'я, афоризми, вірші, поеми, оповідання, повість, новела, стаття, нарис, інструкція); * стилями (розмовно-побутовий, художній, публіцистичний, науковий, (науково-популярний), офіційно-діловий, епістолярний); * типами (опис, розповідь, роздум) з дотриманням вимог щодо визначення теми, основної думки тексту та її розвитку, визначенням авторської позиції, стильової і художньої своєрідності тексту.	Робота з підручником. Використання ІКТ. Аналіз змісту прослуханого тексту: навчальний діалог, відповіді на питання, та ін. Дослідження тексту: аналіз змісту за зразком з визначенням причиннонаслідкових зв'язків. Вправи з розвитку зв'язного мовлення; укладання суджень (з опорою на ключові слова, словосполучення). Демонстрація навчальних і контрольних завдань для перевірки умінь слухати, розуміти, аналізувати, оцінювати власне висловлювання тощо.		

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
Учень/учениця:	Подальший розвиток та удосконалення навичок усного діалогічного мовлення обсягом 9–10 реплік для двох учнів	Говоріння
* усно складає діалоги різних типів, у тому числі полемічного характеру;  * відновлює пропущені репліки в діалозі;  * продовжує діалоги в межах стереотипних ситуацій із застосуванням етикетних формул;  * перекладає текст;  * дотримується вимог правильності, точності, логічності, чистоти, доцільності, виразності мовлення.	Удосконалення умінь і навичок укладання діалогів різних типів. Розвиток навичок укладання і розігрування діалогів полемічного характеру на основі матеріалу прослуханих і прочитаних текстів. Інсценування тексту, імітація зразка, відновлення діалогів з пропусками, продовження незавершених діалогів та їх переклад. Удосконалення навичок укладання і розігрування діалогів за заданими ситуативними параметрами, темою, метою (з дотриманням вимог правильності, точності, логічності, чистоти, доцільності, виразності мовлення), з урахуванням підготовленості співрозмовника до сприйняття інформації, з використанням невербальної комунікації (погляди, жести, міміка).	Робота з підручником. Використання ІКТ. Навчальний діалог. Робота в парах: усний діалог; обговорення змісту прослуханого або прочитаного тексту; діалогічне мовлення функціонального типу; інформаційні діалоги за визначеною тематикою та інші.  Інсценування, розігрування, проектування діалогічного мовлення за вибором учнів засобами комп'ютерних технологій та ін.
Учень/учениця:	Подальший розвиток та удосконалення навичок усного монологічного мовлення	
* усно складає монологічні висловлювання різних типів мовлення, у тому числі за самостійно укладеним, спільно розробленим або запропонованим учителем планом.	Типи мовлення – опис, розповідь (повідомлення), міркування з аргументацією власної точки зору, узагальненням підсумків.	Робота з підручником. Дослідження тексту. Усне повідомлення. Словникова робота. Робота зі словниками. Заучування. Імітування зразків. Інсценування, розігрування, проектування монологічного мовлення різного за типом в групах, парах або індивідуально. Використання ІКТ. Створення штучного мовного середовища

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		(мовлення дикторів, майстрів художнього слова, носіїв мови).
Учень/учениця:	Подальший розвиток та удосконалення навичок усного переказу	
* надає тексту заголовок, докладно або вибірково переказує, визначає тему (широку, вузьку), основну думку тексту;  * складає питання до тексту і відповідає на них;  * витлумачує значення найуживаніших слів за допомогою словника, коментарів до тексту, з опорою на контекст, добирає синоніми або антоніми;  * усно укладає в логічній послідовності опис, розповідь, міркування, надає коментарі до висловленого положення і аргументацію власної точки вору, узагальнює, підводить підсумки;  * заучує напам'ять вірші та невеликі твори монологічного й діалогічного характеру;  * перекладає текст з української мови на польську;  * відновлює речення та порушену цілісність тексту, продовжує перерваний текст;  * характеризує стильову і кудожню своєрідність тексту;  * продукує усне контрольне монологічне висловлювання, переказ на тему, запропоновану вчителем.	Усне докладне і вибіркове переказування тексту з оцінкою його змісту, структури, стильової та художньої своєрідності. Укладання питань за тестом, пояснення значень незнайомих слів за допомогою тлумачного, перекладного словників, відновлення речень і порушеної цілісності тексту, імітація зразка. Усна трансформація текстів і їх заучування. Визначення теми (широкої, вузької), виявлення основної думки тексту, надання йому заголовка, продовження незакінченої думки тексту. Усний твір-міркування на морально-етичну тему. Усний переказ, твір (контрольний) на тему за вибором учителя.	Робота з підручником. Дослідження тексту. Навчальні вправи на укладання усного докладного переказу; укладанням власних висловлювань оціночного характеру (за зразком, з опорою на ключові слова, словосполучення) тощо. Усний навчальний докладний і вибірковий перекази.

Удосконалення навичок техніки читання вголос і мовчки, розуміння самостійно прочитаних текстів, що

Читання

Учень/учениця:

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
	належать до різних стилів, типів, жанрів мовлення	
* виразно і швидко читає тексти різних стилів, типів, жанрів мовлення зі швидкістю 100–120 слів на хвилину відповідно до орфоепічно-інтонаційних норм польської мови; * інтонаційно, силою голосу висловлює своє ставлення до подій, зображених у тексті; * проглядає матеріал, розуміє основний зміст незнайомого тексту; * передбачає подальший розвиток подій; * застосовує вибіркове читання з метою пошуку потрібної інформації.	Виразне читання вголос зі зрозумінням текстів різних стилів і жанрів (зі швидкістю 100–120 слів на хвилину), з урахуванням засобів зв'язку речень у тексті. Читання мовчки і розуміння незнайомого тексту зі швидкістю 90 слів за хвилину. Перегляд тексту в пошуках потрібної або цікавої інформації. Читання мовчки і розуміння науково-популярних текстів. Жанри для читання: лірика (ліричний вірш, пісня), драма (комедія, трагедія), епос (оповідання, повісті, новели, легенди, байки, казки). Стилі мовлення: розмовно-побутовий, художній, публіцистичний, науковий (науково-публіцистичний), офіційно-діловий, епістолярний.	Робота з підручником. Читання текстів мовчки та вголос різних за жанром та стилями; з перегляду тексту в пошуках інформації. Дослідження змісту прочитаного тощо. Заучування загадок, прислів'я, байки (на вибір учня). Використання ІКТ: виразне читання майстрами слова та носіями мови, словникова або лексична робота, переклади тощо. Використання анімаційних фрагментів, виділення окремих частин, автоматизація пошуку, словникова допомога, доступ до електронних бібліотек.

3. Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови

Учень/учениця:	Подальший розвиток та удосконалення навичок грамотного письма	Письмо
* застосовує вивчені орфографічні і пунктуаційні правила на письмі;  * поширює, згортає, трансформує речення;  * перекладає невеличкі тексти, пише відповіді на питання, зорово-слуховий і слуховий диктанти;  * пише докладний, стислий переказ із додатковим творчим завданням, твори різних видів з використанням допоміжних матеріалів і без них.	Розвиток та удосконалення орфографічних і пунктуаційних навичок. Творче списування, письмо під диктовку слів, текстів; вправи на орфографічне промовляння, навчальні зорово-слухові, слухові диктанти; переклад слів і невеличких текстів, розгортання та згортання речень, писемні відповіді на питання. Виконання вправ на з'єднання	Робота з підручником. Творче списування. Письмо під диктовку. Робота з перекладом. Вправи з ключами, мовні ігри типу «Знайди помилку», «Третє зайве» та ін., робота з графічними схемами, добір асоціативних пар, робота зі словниками. Слуховий диктант (до 90 слів) в кінці 1-го півріччя і наприкінці навчального року. Контрольний, зорово-слуховий
marcpianib i ocs hnx.	простих речень у складні; на заміну, вставлення слів і	топтрольний, зорово-слуховий

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності	
	словоформ; відповіді на питання.	диктант як форма контролю в 2-ому півріччі (до 100 слів).	
Учень/учениця:	Удосконалення умінь і навичок укладання писемних текстів (монолог, діалог) різних типів, стилів, жанрів		
* орієнтується в межах теми, добирає мікротеми, елементи змісту, мовні засоби згідно з задумом;  * укладає складний план, систематизує зібраний матеріал;  * пише стислий переказ на основі прослуханого, зберігає стиль тексту;  * редагує чернетку, виправляє помилки;  * пише контрольний твір на тему за вибором учителя або учня;  * визначає типову ситуацію спілкування і характерні для польської мови правила мовлення;  * знаходить, виправляє помилки і недоліки в змісті, побудові, мовному оформленні укладеного висловлювання;	Перекази з додатковим творчим завданням, твори різних видів з використанням допоміжних матеріалів і без них. Розвиток умінь і навичок написання творів на суспільно важливу тему, моральноетичну тему. Удосконалення умінь писати заяви, автобіографію. Навчальний твір (тема за вибором учителя або учня).	Робота з підручником. Навчальний переказ з творчим завданням. Вправи з удосконалення навичок написання творів за темою спілкування. Навчальний твір. Дослідження тексту на наявність помилок. Вправи з редагування текстів тощо. Використання ІКТ.	
*сприймає прості медіапродукти (комікс, листівка, книжечка, колаж, дитячі мультфільми, фільми тощо); бере участь в обговоренні змісту медіапродуктів; висловлює свої думки й почуття з приводу перегляду простих медіапродуктів; створює за допомогою вчителя прості візуальні медіа (фотографії, онлайнповідомлення).	Удосконалення умінь працювати відповідно до комунікативних завдань та критеріїв добору інформації (для перегляду інформації; фотографій, малюнків; тематичного відеоряду, музичної продукції тощо).	Робота з підручником. Використання ІКТ. Дослідження, аналіз та обговорення медіатекстів. Робота з візуальними та аудіовізуальними медіа.	
4. Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними та літературними явищами, їх аналіз			
Учень/учениця:	Загальні відомості про мову		

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
* орієнтується в межах теми, бере участь в обговоренні;	Мова і мовлення. Культура польського мовлення.	Розповідь, дослідження або різноманітні стратегії продукування ідей за темою. Робота з підручником.
* виконує вправи на повторення вивченого матеріалу;  * розпізнає помилки та обґрунтовує мовні явища в межах вивченого матеріалу;  * вміє укладати невеличкі діалоги та власні висловлювання в межах тем, запропонованих учителем для обговорення.	Повторення вивченого у 8 класі та розширення знань	Робота з підручником. Використання ІКТ. Вправи на повторення. Обговорення в парах, групах мовних одиниць різних рівнів, аналіз письмовий/усний їх характерних ознак і функцій у мовленні (на вивченому матеріалі). Навчальний діалог за темою спілкування тощо.
Учень/учениця:	Фонетика. Орфоепія. Графіка	
* знає фонетичні ознаки голосних і приголосних звуків;  *правильно вимовляє (відповідно до орфоепічних норм польської мови) уподібнені за дзвінкістю / глухістю приголосні, префікси та прийменники (przed, przy), звук w після глухих приголосних, ненаголошені слова;  * вміє правильно ставити логічний наголос у реченні та інтонувати.	Характеристика голосних і приголосних звуків у польській мові (узагальнення знань). Уподібнення приголосних звуків за дзвінкістю / глухістю в польській та українській мовах. Вимова префіксів і прийменників przed, przy, звука w після глухих приголосних. Ненаголошені слова (практично). Логічний наголос у реченні. Інтонація.	Дослідження фонетичних, орфоепічних і графічних явищ. Робота з підручником. Вправи, тренувальні завдання тощо. Використання ІКТ: прослуховування зразків правильної вимови, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка, тестування лексичних навичок тощо.
Учень/учениця:	Лексикологія і фразеологія. Розширення та узагальнення знань	
* розрізняє активну і пасивну лексику (архаїзми, історизми, неологізми) у порівнянні з українською мовою;  * вживає у власному мовленні власні імена людей і географічні назви згідно з комунікативним завданням;  * розмежовує власні імена людей і географічні назви у складі фразеологізмів;  * зіставляє найуживаніші фразеологізми, прислів'я,	Активна і пасивна лексика у польській та українській мовах. Застарілі слова (архаїзми, історизми); неологізми. Власні імена людей і географічні назви (з опорою на українську мову). Застарілі слова, неологізми, власні імена людей, географічні назви у складі польських фразеологізмів. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником, текстом і словниками. Лексичні вправи на повторення та новий матеріал. Словникова робота, словниковий диктант, творче списування, робота з текстом тощо.  Використання ІКТ: Добір слів, робота зі словниками, перевірка написання географічних назв тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
приказки з аналогічними українськими.		
Учень/учениця:	Будова слова. Словотвір. Розширення та узагальнення знань	
* розмежовує різні способи творення іменників, дієслів та інших частин мови (в тому числі слова, утворені за допомогою суфіксації, префіксації, суфіксальнопрефіксального способу, складання тощо);  * утворює і вживає похідні іменники, похідні дієслова та інші частини мови, правильно узгоджує їх у висловлюванні;  * застосовує знання і вміння з морфеміки, словотвору в практиці правопису, у власному мовленні;	Похідні іменники та їх утворення. Похідні дієслова та специфіка їх утворення. Особливості творення інших частин мови (практично).	Робота з підручником. Використання ІКТ. Дослідження, виконання вправ на знаходження словотвірних елементів, виділення морфем. Аналіз мовних явищ у тексті тощо.
* виконує вправи на повторення вивченого матеріалу;  * розпізнає помилки та обгрунтовує мовні явища в межах вивченого матеріалу;	Морфологія. Частини мови: розширення та узагальнення знань	Робота в парах, групах та індивідуальна. Вправи за підручником на повторення частин мови та узагальнення знань.
* правильно відмінює і вживає у мовленні іменники чоловічого, середнього, жіночого роду та іменники, що викликають труднощі;  * знаходить у реченні невідмінювані іменники, порівнює їх з українськими відповідниками, правильно вживає у власному мовленні;  * визначає форму іменника в реченні, його синтаксичну роль;  * знаходить іменники в тексті, розуміє їх вплив на стилістичні особливості твору, перекладає їх на українську мову;	Іменник. Відмінювання іменників (повторення і поглиблення знань). Відмінювання іменників, що викликають труднощі в написанні (ręka, przyjaciel, człowiek, brat, rok тощо). Невідмінювані іменники (з опорою на українську мову). Синтаксична роль іменників у реченні (закріплення знань). Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником: вправи на повторення на поглиблення знань з мовної теми; робота з текстом. Робота в парах, групах, самостійна робота тощо. Використання ІКТ: тестування, робота з текстом, творче опрацювання тексту, аналіз морфологічних ознак, самостійна робота за зразком тощо.
* утворює вищий і найвищий ступені порівняння	<b>Прикметник.</b> Ступені порівняння прикметників	Робота з підручником.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
прикметників, у тому числі від інших основ;  * має уявлення про повні та короткі форми прикметників, їх функцію у реченні, перекладає їх на українську мову;	(повторення і поглиблення знань). Повні і короткі форми прикметників (wesoly – wesól, pelny – pelen), їх функція у реченні. Синтаксична роль прикметників. Робота з текстом: вплив прикметників на виразність мовлення. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Вправи на засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* правильно відмінює займенники різних розрядів;  * знає особливості вживання особових (ja, ty, on, ona, ono, my, wy, oni, one), вказівних (to, tam, ten) та означальних займенників (wszystek, wszelki, każdy);  * помічає і виправляє помилки в написанні та вживанні займенників;	Займенник. Відмінювання займенників різних розрядів (повторення і поглиблення знань). Особливості вживання особових (ja, ty, on, ona, ono, my, wy, oni, one), вказівних (to, tam, ten) та означальних займенників (wszystek, wszelki, każdy). Робота з текстом: знаходження займенників у тексті; коментування їх написання та визначення функції в тексті. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* правильно дієвідмінює дієслова в однині і множині, зокрема ті, що викликають труднощі (то́с, іѕ́с, wziq́с, ciągną́c, rosną́c, pleśc, siąѕ́c, staċ);  * розуміє особливості творення форм минулого часу дієслів типу zacząć, ciągną́c, правильно їх утворює;  * знаходить дієслова у тексті, аналізує їх морфологічні та синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу;  * розуміє значення дієслів у тексті, перекладає їх на українську мову;	Дієслово. Дієслова, що викликають труднощі при дієвідмінюванні (тос, іść, wziąć, ciągnąć, rosnąć, pleść, siąść, stać). Форми минулого часу дієслів типу zacząć, ciągnąć. Активний і пасивний стан дієслів у польській та українській мовах. Синтаксична роль дієслів у реченні. Робота з текстом: розпізнавання дієслів у тексті; аналіз їх особливостей у відтворенні змісту (відображення часу; вживання в ролі присудка), творення форм минулого часу та вплив на стилістичні ознаки тексту.	Робота з підручником. Вправи на засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
* знає загальне значення, морфологічні ознаки дієприкметника, його синтаксичну роль;  * відрізняє дієприкметники від прикметників;  * визначає дієприкметники активного і пасивного стану, засоби їх утворення;  * знаходить у реченні дієприкметники, безособові форми дієслів на -no-, -to-;  * використовує дієприкметники і дієприкметники і дієприкметникові звороти у власному мовленні;	Дієприкметник як особлива форма дієслова: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Активні та пасивні дієприкметники. Безособові форми дієслів на -no-, to Робота з текстом: виокремлення у тексті активних і пасивних дієприкметників, безособових форм на -no-,-to Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* знає загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксичну роль дієприслівника;  * визначає вид і час дієприслівників, дієприслівники доконаного та недоконаного виду;  * знаходить у реченні дієприслівники;  * правильно пише дієприслівники, правильно інтонує речення з дієприслівниками;  * використовує дієприслівники у власному мовленні, перекладає їх на українську мову;	Дієприслівник як незмінна форма дієслова, загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Вид і час дієприслівників. Дієприслівники доконаного та недоконаного виду. Робота з текстом: виокремлення в тексті дієприслівників доконаного та недоконаного виду.	Робота з підручником. Вправи на засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* визначає розряди числівників, зокрема неозначені числівники, порівнює їх з українськими, вживає їх в усному мовленні; * складає і правильно пише речення з числівниками; * знаходить числівники в тексті, аналізує їх морфологічні ознаки у межах вивченого матеріалу; * розуміє значення числівників у тексті;	Числівник. Лексико- граматичні розряди числівників (повторення і поглиблення знань). Неозначені числівники (kilka, kilkoro, kilkanaście). Робота з текстом: розпізнавання числівників у тексті; особливості у відтворенні змісту; вплив на стилістичні ознаки тексту.	Робота з підручником. Вправи на засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
* знає про способи утворення прислівників від інших частин мови, зокрема від якісних прикметників;  * вживає у мовленні, правильно пише прислівники;  * знаходить прислівники у тексті, перекладає їх на українську мову.	Прислівник Утворення прислівників. Відприкметникові прислівники (якісні) (тіво, lekko, wolno). Робота з текстом: використання прислівників у художніх, наукових, публіцистичних текстах.	Робота з підручником. Вправи на повторення та засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
Учень/учениця:	Службові частини мови: прийменник, сполучник, частка (повторення і поглиблення знань)	
* використовує службові частини мови в усному і писемному мовленні;  * знаходить і розрізняє прийменник і прийменникове словосполучення;  * правильно вживає сполучники <i>i, a, ale, lecz, lub</i> у простому і складному реченнях;  * знаходить у реченні частки, вигуки, визначає їх функції.	Прийменник і прийменникове словосполучення. Вживання сполучників <i>i, a, ale, lecz, lub</i> у простому і складному реченнях. Частка та її функції. Вигук, його функції у реченні. Робота з текстом: виокремлення часток, вигуків та аналіз їх функцій у тексті.	Робота з підручником. Вправи на повторення матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
Учень/учениця:	Синтаксис	
* знає ознаки складного речення, порівнює їх з реченнями в українській мові;  * визначає складне речення з безсполучниковим і сполучниковим (сурядним і підрядним) зв'язком;  * розпізнає складносурядне речення, його будову, засоби зв'язку між частинами речення в ньому;  * розрізняє складнопідрядне речення, його будову, засоби зв'язку між частинами речення в ньому;  * конструює і доречно вживає у мовленні основні види складнопідрядних речень, безсполучникові складні речення, перекладає їх на українську мову;	Складне речення та його ознаки. Складне речення з безсполучниковим і сполучниковим (сурядним і підрядним) зв'язком у польській та українській мовах. Складносурядне речення, його будова і засоби зв'язку в ньому. Складнопідрядне речення, його будова і засоби зв'язку в ньому. Основні види складнопідрядних речень: з підметовими, присудковими, означальними, з'ясувальними, обставинними (місця, часу, способу дії, ступеня і міри, причини, мети, умови, наслідкові, допустові) та іншими підрядними частинами. Безсполучникове складне речення.	Робота з підручником. Дослідження теми, вправи на порівняльний аналіз (з українською мовою) видів складних речень за ознаками тощо. Використання ІКТ та ін.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
* знаходить складні речення з різними видами сполучникового і безсполучникового зв'язку; * вживає пряму і непряму мову, замінює пряму мову непрямою; * будує речення в формі діалогу, з залученням цитат для передачі чужої мови.	Складне речення з різними видами сполучникового і безсполучникового зв'язку. Пряма і непряма мова як засоби передачі чужої мови. Заміна прямої мови непрямою. Цитата як засіб передачі чужої мови. Діалог (повторення, практично). Робота з текстом: виділення в тексті складних речень, різних за ознаками; цитат, діалогів і розширення поняття про їх функції у тексті.	
Учень/учениця:	Стилістика	
* визначає типову ситуацію спілкування, характерну для різних стилів, зокрема для наукового і офіційно-ділового; * запам'ятовує і відтворює основні положення тексту наукового і офіційно-ділового стилю зі збереженням стильових особливостей, засобів зв'язку; * має уявлення про правила офіційного спілкування.	Повторення і поглиблення поняття про стилі мовлення та їх особливості. Стилі і типи мовлення (узагальнення вивченого). Науковий і офіційно-діловий стилі: типова ситуація спілкування, мовні особливості. Засоби зв'язку в науковому тексті. Жанри наукового стиля: тези, конспект, реферат, заява, автобіографія. Правила офіційного спілкування. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником та іншими джерелами інформації. Дослідження тексту. Навчальні завдання з написання тез, конспекту, реферату, заяви, автобіографії тощо.
Учень/учениця:	Орфографія. Повторення і поглиблення знань з орфографії	
* знає правила написання географічних назв і слів, похідних від них, частки піе з дієприкметниками та дієприслівниками, перевіряє написане;  * правильно пише й обгрунтовує написання дієприслівникових форм на -lszy, -wszy,	Правопис географічних назв і слів, похідних від них. Написання частки <i>піе</i> з дієприкметниками та дієприслівниками. Правопис дієприслівникових форм на <i>-lszy, -wszy</i> . Написання похідних прийменників і сполучників. Практичне засвоєння	Робота з підручником. Вправи на повторення та засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
похідних прийменників і сполучників;  * знаходить, виправляє орфографічні помилки в написанні повнозначних і службових частин мови на вивчені правила.	матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	
Учень/учениця:	Пунктуація: розширення та узагальнення знань	
* обгрунтовує і правильно ставить кому в складносурядному та складнопідрядному реченні, а також у безсполучниковому складному реченні з різними видами сполучникового і безсполучникового зв'язку; * знаходить, виправляє пунктуаційні помилки на вивчені правила; *визначає лексичні, морфологічні, синтаксичні засоби зв'язку речень у тексті;	Розділові знаки між частинами складносурядного речення. Розділові знаки у складнопідрядному реченні. Розділові знаки у безсполучниковому складному реченні з різними видами сполучникового і безсполучникового зв'язку. Практичне засвоєння матеріалу: робота з текстами (за вибором учителя та учня).	Робота з підручником. Вправи на повторення та засвоєння матеріалу; дослідження мовних явищ у текстах тощо.
* виконує вправи на повторення вивченого матеріалу;  * розпізнає помилки та обґрунтовує мовні явища в межах вивченого матеріалу;  * вміє укладати невеличкі діалоги та власні висловлювання в межах тем, запропонованих учителем для обговорення.	Повторення вивченого матеріалу	Робота з підручником. Вправи на повторення матеріалу тощо. Використання ІКТ.
Ціннісна та соціокультурна компетентність		
Учень/учениця:	Орієнтовна тематика спілкування:	
* має певні знання про національно-культурне значення польської усної народної творчості, роль художньої літератури, про національні звичаї, традиції, свята, національний характер поляків (з урахуванням досвіду поляків, що проживають на території України);	Твори польської, української та світової усної народної творчості. Давньогрецька міфологія. Початки польської художньої літератури. Шкільне життя, мої мрії. В моїй родині. Шанобливе ставлення до батьків, рідних.	Слухання, читання, обговорення. Аудіювання. Використання ІКТ: перегляд мультфільмів, фільмів, відеоряду, прослуховування зразків художнього польського мовлення та ін. Навчально-творча діяльність: активні та інтерактивні форми спільної діяльності —

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
* знає тематичні групи слів, що відбивають специфіку польської матеріальної культури;  * сприймає і оцінює почуті, прочитані відомості, добирає з них інформацію, необхідну для досягнення комунікації;  * читає і розуміє різні за стилями та жанрами тексти, залучені до ознайомлення за темою спілкування;  * бере участь у обговоренні теми, висловлює власні думки, міркування і переживання;  * знає про видатних особистостей в галузі культури, про певні традиції, культуру, звичаї польського народу та поляків, які мешкають на території України (стосунки між людьми, національне мистецтво, моральні цінності);  * має певне уявлення про розвиток польської класичної літератури; про дитячу літературу, твори для юнацтва, порівнює їх з традиціями українців;  * знає імена відомих поляків, що створювали славу польському народу як у минулі часи, так і сьогодні;  * сприймає важливість сімейних традицій і знає своє походження; намагається вивчати свій родовід;  * сприймає основні цінності життя; цінує власне здоров'я і здоров'я оточуючих;  * розуміє внесок поляків у світову культуру;  * знає 2—3 афоризми та 1—2 вірші напам'ять;  *знає імена вчених, видатних діячів мистецтва та літератури рідного краю (польського походження) і відтворює зміст	Філософія та її джерела. Моральні цінності людини. Наше майбутнє у XXI ст. Пори року в польській літературі. Національні звичаї, традиції, свята поляків, їх порівняння з українськими традиціями. Визначні постаті польської науки, культури, громадського життя та їх зв'язки з відомими українськими діячами. Літературне та мистецьке краєзнавство: знайомство з іменами і творами поетів і письменників, художників, скульпторів, видатних учених рідного краю польського походження.	колективної, групової й індивідуальної, зокрема проведення нетрадиційних занять — прес-конференцій, змагань, театралізованих занять, конкурсів, заочних мандрівок та ін. (з метою творчого самовиявлення, винахідливості, фантазії, розкриття власної індивідуальності учня). Дослідження мовних явищ тощо.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмету	Види навчальної діяльності
їх творів (стисло): 1–2 ім'я (за вибором учня або вчителя).		

### Прикінцева частина

### Орієнтовний зміст з формування діяльнісної компетенції протягом базового циклу навчання (7 - 9 класи)

Удосконалення організаційно-контрольних умінь, умінь здійснювати заплановане, оцінювати одержаний результат. Розуміння гуманістичного сприйняття дійсності та формування світогляду і світу цінностей учнів, соціальних основ, що спираються на колективізм, приязнь, почуття відповідальності, умінь ефективно діяти задля власних потреб і для потреб інших людей.

Удосконалення пізнавальних, творчих, естетичних та етичних умінь учнів. Розвиток та вдосконалення умінь креативно підходити до виконання поставлених завдань. Формувати адекватне сприйняття дійсності, подій і вміння толерантно висловлювати власні почуття.

Вдосконалення умінь виконувати навчальні завдання за комп'ютером. Закріплення вмінь і навичок роботи в команді, у групах, парах; прийняття колективних рішень, умінь толерантно ставитися до чужої думки, адекватно реагувати на зауваження, враховувати їх при відпрацюванні завдань.

Подальший розвиток аналітичних навичок для виконання завдань порівняльного характеру; Розвиток навичок обов'язкового виконання завдання на засадах науковості, творчої ініціативи та креативних підходів. Виховання засобами предмета толерантного ставлення до поглядів і переконань інших людей, поваги до інших культур, адекватного сприйняття культури поляків, інших народів світу; розвиток почуття приналежності до регіональної, національної, європейської спільноти, формування патріотичних настанов. Формування вмінь поводити себе вибірково: відповідно до загальноприйнятих принципів суспільного життя, власних переконань, всупереч моді, рекламі і груповому тиску. Вдосконалення умінь приймати самостійні рішення в різних життєвих ситуаціях.

### Орієнтовний перелік видів діяльності з використання ІКТ у навчальному процесі (5–9 класи)

Перегляд телепередач для дітей, театральних спектаклів, фільмів (пригодницьких, про подорожі), екранізацій художніх творів (комедій, вестернів, історичних фільмів, легенд, міфів тощо), прослуховування аудіотворів.

Перегляд навчальних популярно-наукових і документальних фільмів. Перегляд репродукцій картин, скульптур, ілюстрацій, фотографій, пов'язаних з прочитаними текстами.

Перегляд фільму-казки, театральної байки, часопису для дітей, коміксу. Свідомий перегляд рекламних текстів, виділення в них елементів впливу (аналіз змісту та художньої форми; поняття антиреклами).

Знайомство з молодіжними часописами, аудіо- і відеокліпами, графіті. Прослуховування класичної музики, колядок, дитячих пісень або сучасної розважальної музики.

## Орієнтовний перелік видів діяльності з використання комп'ютерних технологій для організації навчального процесу відповідно до розділів програми

### Аудіювання

Прослуховування текстів, у тому числі з одночасним їх читанням на екрані, виділення слів, які читають, кольором. удосконалення навичок аудіювання; використання текстових документів, малюнків, діаграм, демонстраційних матеріалів.

Демонстрація навчальних і контрольних завдань для перевірки умінь слухати, розуміти, аналізувати, оцінювати власне висловлювання.

IКТ, Інтернет: аудіо- та відеоматеріали, пісні, інтерв'ю, бесіди з відомим людьми, аудіокниги, музичні відеокліпи, кінокліпи, фільми.

### Діалогічне та монологічне мовлення

Створення на уроках штучного мовного середовища (мовлення дикторів, майстрів художнього слова, носіїв мови).

ІКТ, Інтернет: організація реальної комунікації з носіями мови, використання мультимедійних технологій, гіпертексту у вигляді зв'язного сюжету, в якому учень бере участь; природний діалог.

### Читання

Наявність анімаційних фрагментів, можливість виділення окремих частин, автоматизація пошуку, словникова допомога, доступ до електронних бібліотек, аудіокниг, які можна прослуховувати з одночасним читанням.

### Говоріння

Створення умов реальної усної комунікації (веб-камера, мережеві технології, телемости, звукове синхронне спілкування), створення діалогів різних типів з комп'ютерними персонажами, ведення діалогу з різними співрозмовниками, комп'ютерні презентації, контроль з використанням мікрофонів, програм звукозапису.

### Письмо

Ілюстрації до писемних робіт у графічному редакторі, автоматична перевірка орфографії, автоматичні операції з текстом, можливість багаторазового коригування робіт, реальна комунікація у писемній формі по електронною поштою.

Тестування, анкетування.

### Фонетика

Прослуховування зразків правильної вимови носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.

### Орфографія

Зорово-слуховий диктант, робота зі схемами, з наочністю, кольором, анімацією, звуковими ефектами; різноманітні вправи, робота над помилками, що супроводжується звуком, виділенням помилки кольором.

### Лексика

Тренувальні і контрольні вправи, системна організація матеріалу, сортування слів за тематикою, добір синонімів, антонімів.

### Граматика

Ознайомлення з граматичною структурою, правилом за допомогою анімаційних схем, відеофрагментів, таблиць, схем, інтерактивних діаграм, візуалізація граматичних правил (кольори, шрифт, відео), робота над помилками з використанням довідників, з повторенням правил; вибір рівня складності граматичних завдань; контроль на різних якісних рівнях.

Комп'ютерні тестові завдання.

### Соціокультурна компетенція

Тексти для читання, аудіювання, презентації, електронні бібліотеки, банки даних, мережа Інтернет. Використання слайдів, карт, схем, таблиць, відео- і аудіоматеріалів.

Огляд експонатів в музеях, віртуальні музеї, віртуальні екскурсії по містах, огляд пам'яток, показ модної колекції для дітей.

Ознайомлення з оригінальними витворами мистецтва. Художнє ремесло, вишивка.