

INFORME DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE 2024

DRE	DRE JUNIN	UGEL	UGEL HUANCAYO
NIVEL	INICIAL	CÓDIGO MODULAR	1631902
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	HAPPY KIDS		
EDAD	04 AÑOS	SECCIÓN	GREEN
APELLIDO Y NOMBRE DEL ESTUDIANTE	MORALES ALLCCA Dylan Matías		
CODIGO DEL ESTUDIANTE	91751850		
APELLIDO Y NOMBRE DE LA DOCENTE	TOVAR JAIME ROCIO		

AREA CURRICULAR	COMPETENCIAS	PRIMER BIMESTRE		SEGUNDO BIMESTRE		TERCER BIMESTRE		CUARTO BIMESTRE		NIVEL DE LOGRO FINAL
		NL	CONCLUSIÓN DESCRIPTIVA	NL	CONCLUSIÓN DESCRIPTIVA	NL	CONCLUSIÓN DESCRIPTIVA	NL	CONCLUSIÓN DESCRIPTIVA	
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad.	A	Toma iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma.	A	Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás o muestra su simpatía o trata de ayudar.					
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	A	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	A	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que precede. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención.					
	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	A	Expresa por iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno como un indicio del amor de Dios.	A	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y los comenta a sus compañeros en el aula y la comunidad educativa.					

PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	A	Realiza acciones y juegos de manera autónoma como: Correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc.	A	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.					
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna.	A	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.	A	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.					
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	A	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que se observa en ilustraciones, explora cuentos, etiquetas, carteles que se presentan en varios soportes.	A	Dice de que se tratará. cómo continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza.					
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.	A	Escribe por propia iniciativa a su manera sobre lo que le interesa, Utiliza trazos, grafismo u otras formas de expresar sus ideas.	A	Escribe por propia iniciativa a su manera sobre lo que le interesa, Utiliza trazos, grafismo u otras formas de expresar sus ideas.					
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	A	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses.	A	Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos.					

MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad.	A	Establece relaciones entre formas de los objetos que están en su entorno.	A	Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.					
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	A	Establece relaciones entre objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirve para algún fin y dejar algunos elementos sueltos.	A	Se ubica así mismo y ubica objetos en el espacio en que se encuentra, a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse					
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	A	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos fenómenos que acontecen en su ambiente y al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos.	A	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y /o explora, establece relaciones entre ellos.					
INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	B	Reconoce, nombra útiles escolares, objetos del aula y colores.	A	Reconoce y nombra los miembros de su familia, miembros del jardín, parte de la casa y juguetes de su entorno.					

APRECIACIÓN DEL DOCENTE

PERIODOS	COMENTARIO DE LA DOCENTE SOBRE EL AVANCE DEL NIÑO	FIRMA
I BIMESTRE	Dylan es un niño que trabaja con agrado, no se comunica con facilidad, se muestra un poco inseguro. Seguir apoyando en casa.	
II BIMESTRE	Dylan en este Bimestre se mostró mucho más seguro, ya se comunica con más facilidad, le gusta mucho aprender, ya no se frustra en las actividades. Se recomienda hacer terapia de lenguaje. Gracias por el apoyo en casa.	1

III BIMESTRE		
IV BIMESTRE		

CRITERIO DE EVALUACION		
LOGRO DESTACADO	AD	El niño evidencia el logro superior a lo esperado de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
LOGRO ESPERADO	A	El niño evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
EN PROCESO	B	El niño está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
EN INICIO	C	El niño está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo, necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.



ROCIO TOVAR JAIME
PROFESORA DEL AULA




Rosa Celia Mitterhofer Rubianes
DIRECTORA