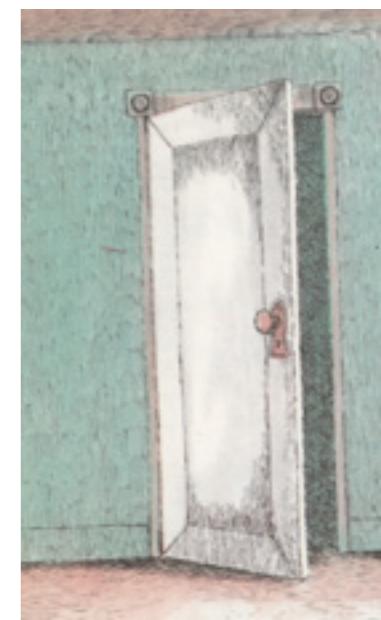




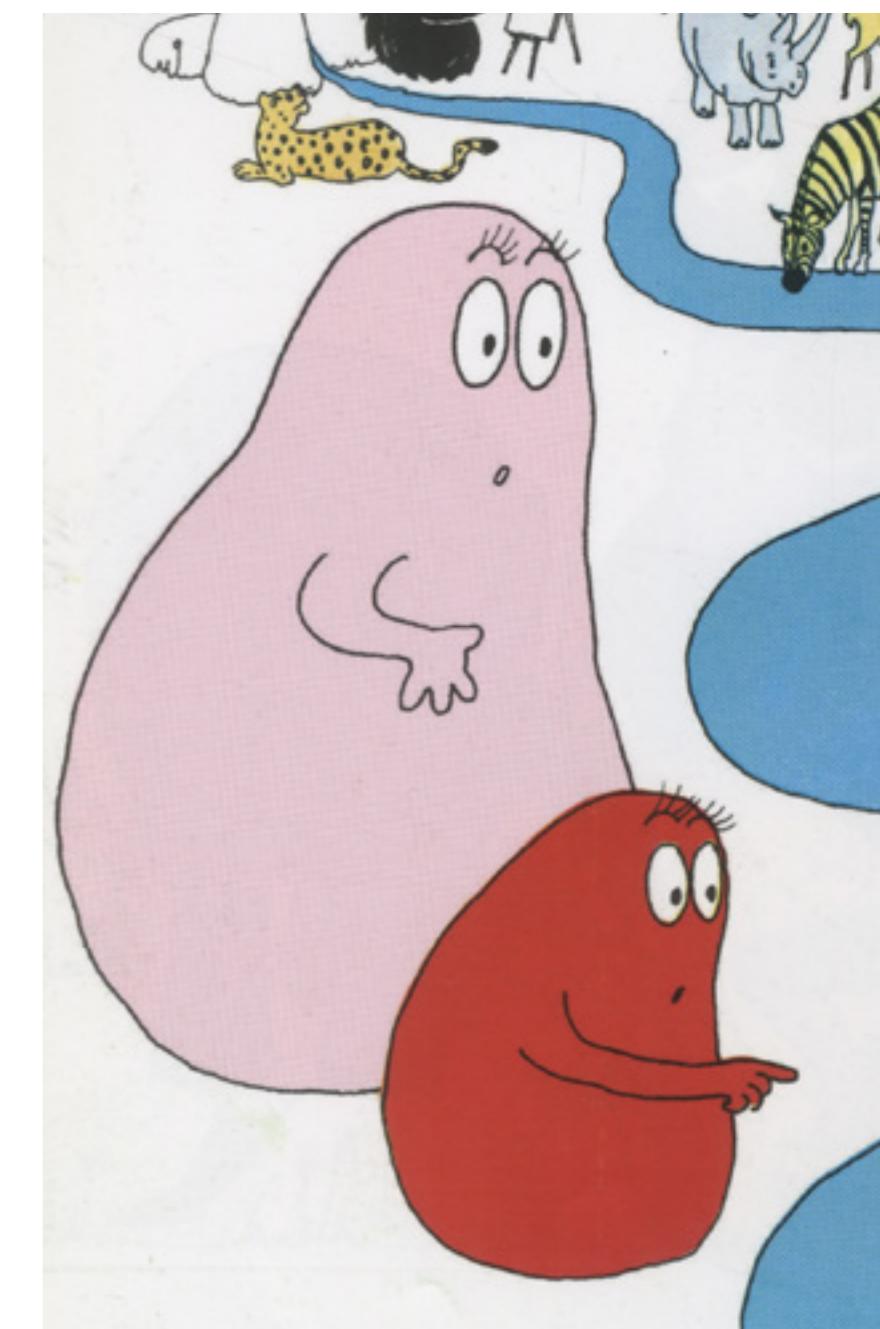
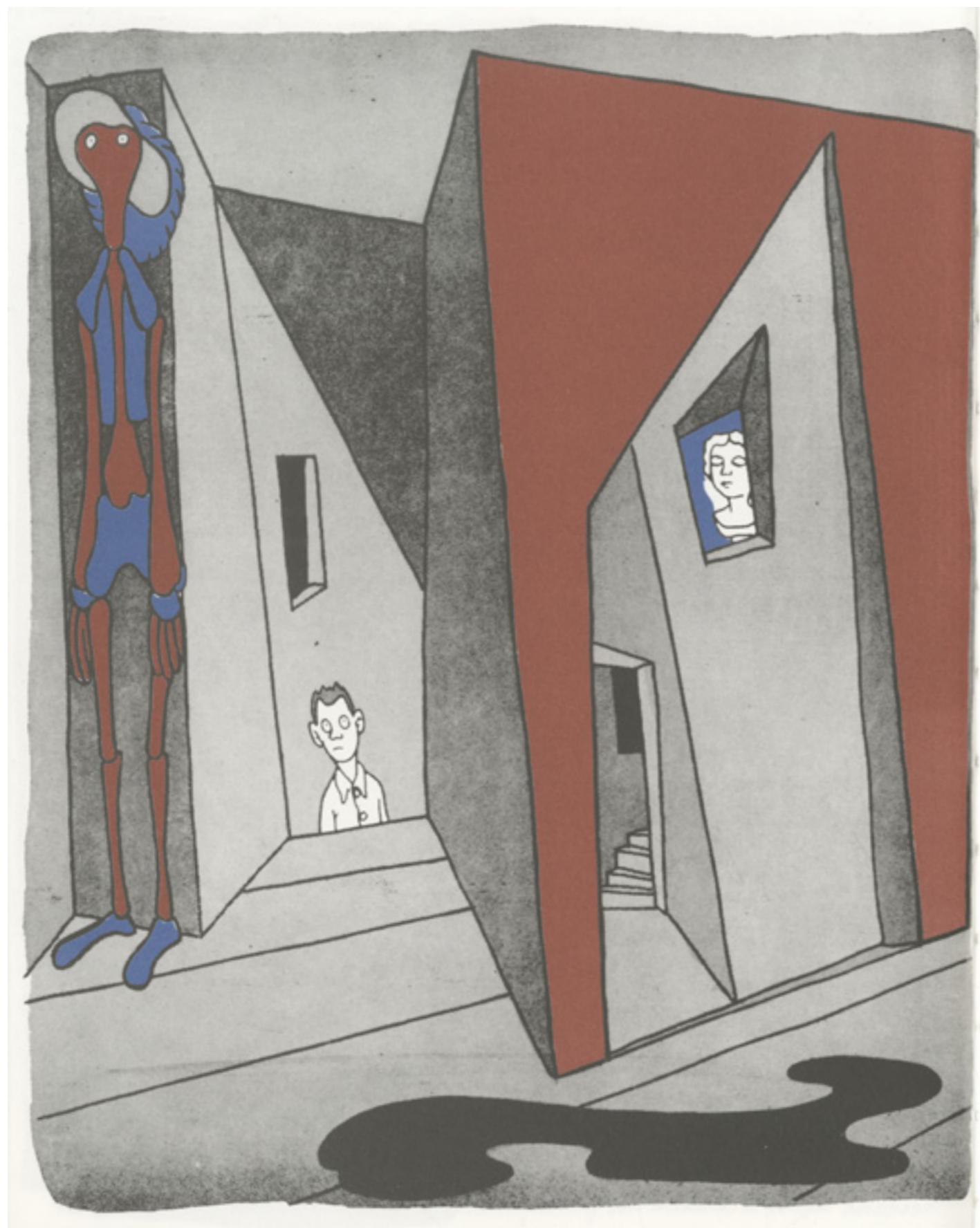
UNE ENCYCLOPÉDIE
DU DANGER





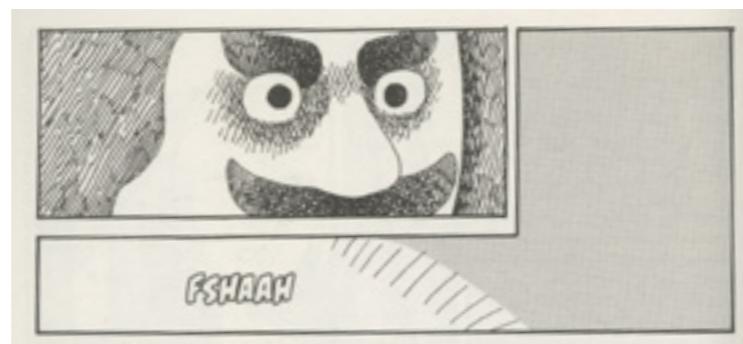
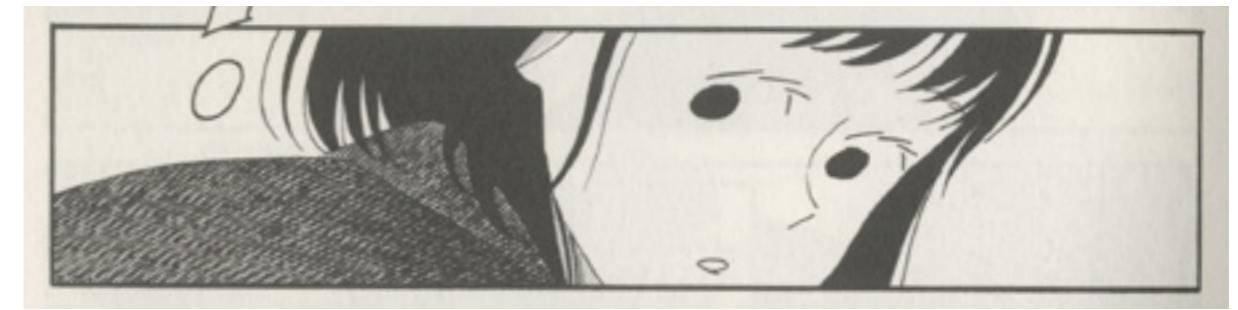
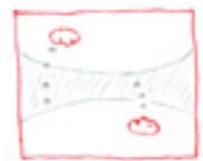
→ Alice sous la terre, Lewis Caroll, 1886 → Le petit poucet, par « les filles de troisième A et B du collège de Nyon (Suisse) qui ont dessiné et choisi ces illustrations pour toi », 1961 → Élégie en rouge, Seiichi Hayashi, 2010

→ Alice sous la terre, Lewis Caroll, 1886



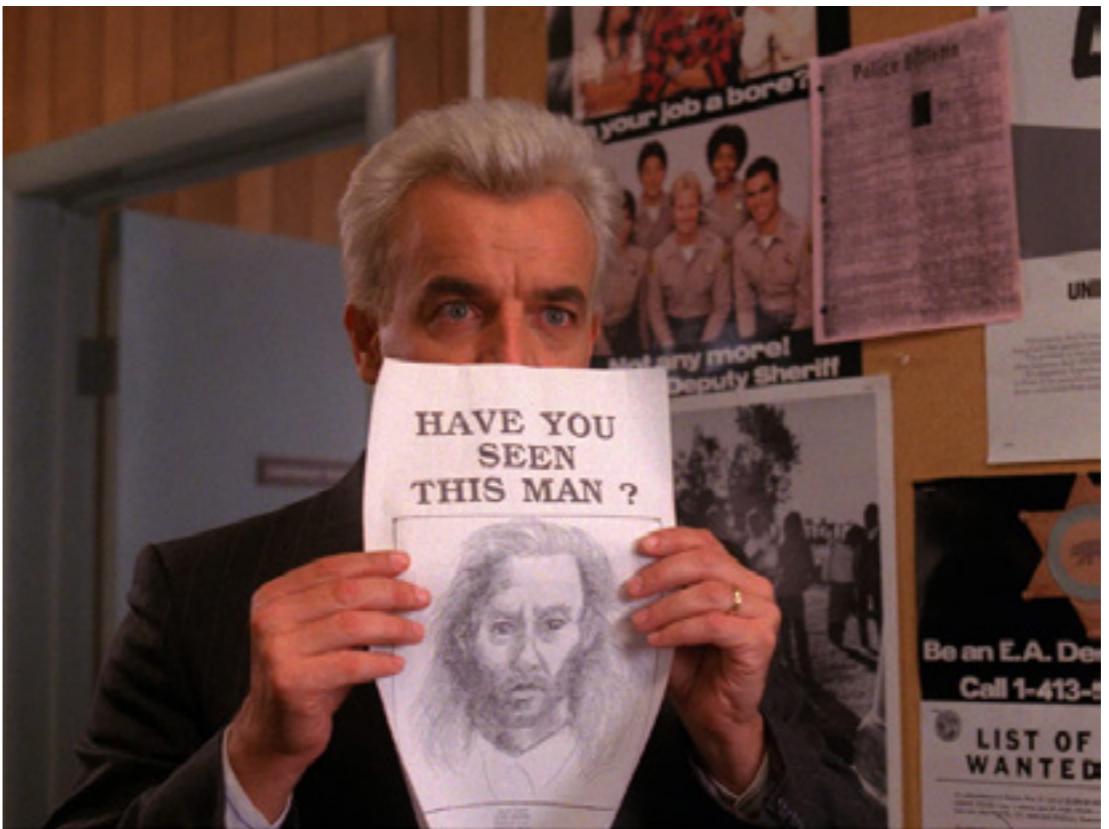
→ *Liminal space*, source inconnue (internet) → Le petit poucet, par «les filles de troisième A et B du collège de Nyon (Suisse) qui ont dessiné et choisi ces illustrations pour toi», 1961 → L'arche de Barbapapa, Annette Tison, 2003

→ Les métamorphoses du vide, Maurice Henry, 2018



→ Eisbahn, Tsuchika Nishimura, 2017 → Duel, Steven Spielberg, 1971

→ Oriane Brunat, 2021 → Tapisserie de Bayeux, 1070 → Eisbahn, Tsuchika Nishimura, 2017



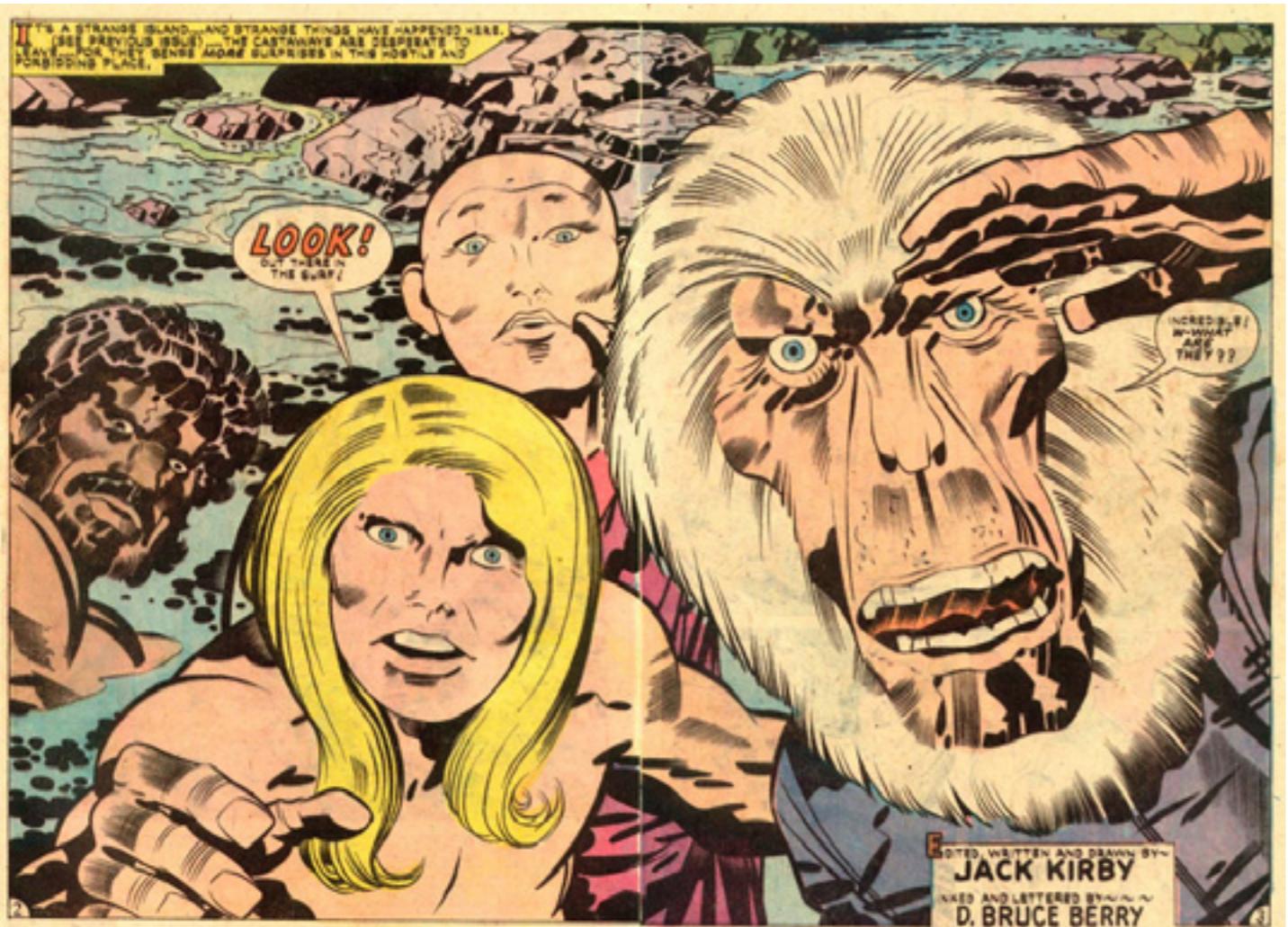
→ Twin Peaks, David Lynch, 1990 → Déetective Kahn, Min-Seok Ha, 2020 → A wonderful stay at Jacky's Place, Sarah-Louise Barbett, 2018 → Chemical risks at work, ?, ?

→ Le journal des chats, Junji Ito, 2009 → A wonderful stay at Jacky's Place, Sarah-Louise Barbett, 2018 → Oriane Brunat, 2021



→ Les frissons de l'angoisse, Dario Argento, 1975 → Les fables de La Fontaine, Benjamin Rabier, 1904 → Margot Farnoux

→ Les fables de La Fontaine, Benjamin Rabier, 1904 → Élégie en rouge, Seiichi Hayashi, 2010



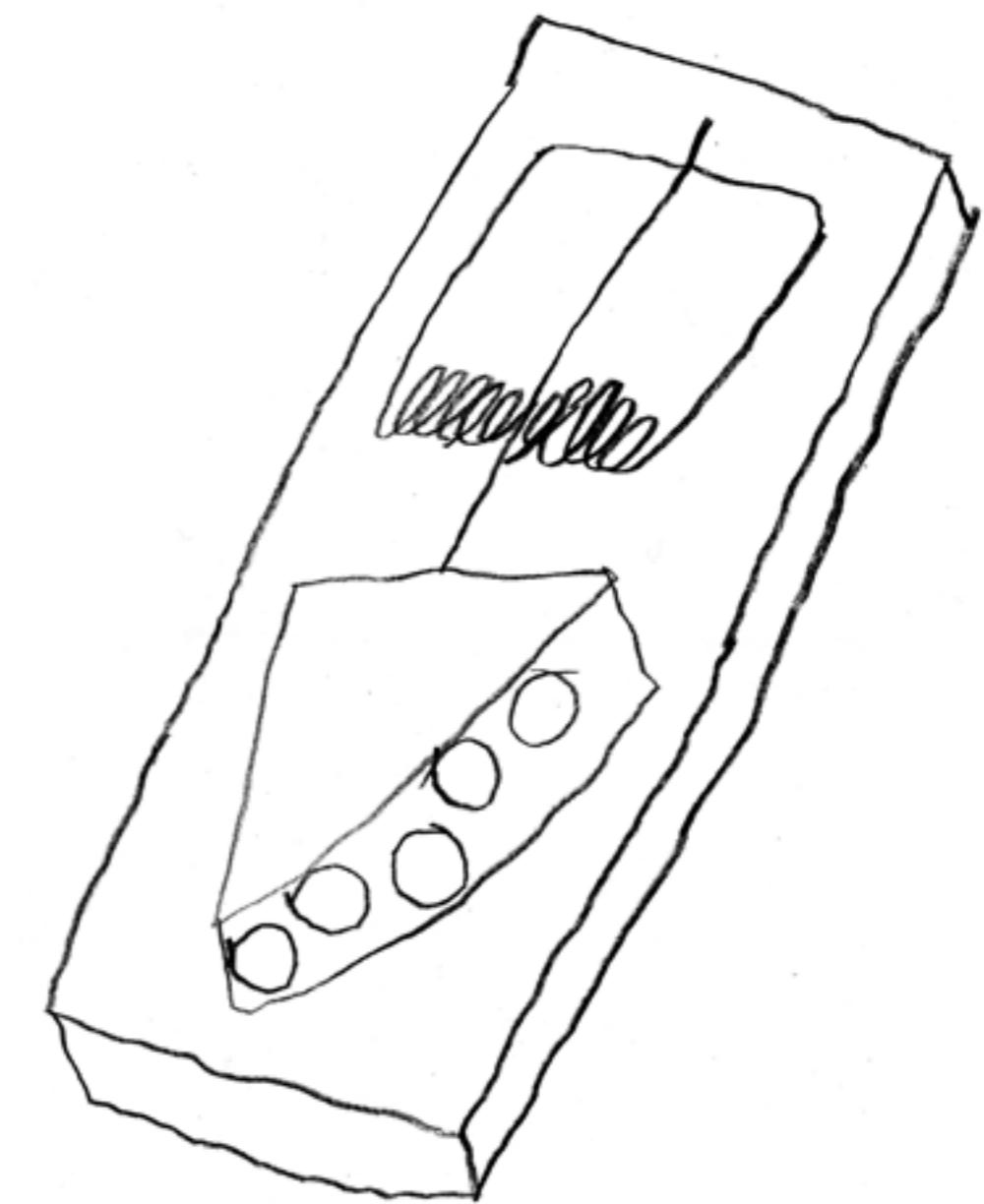
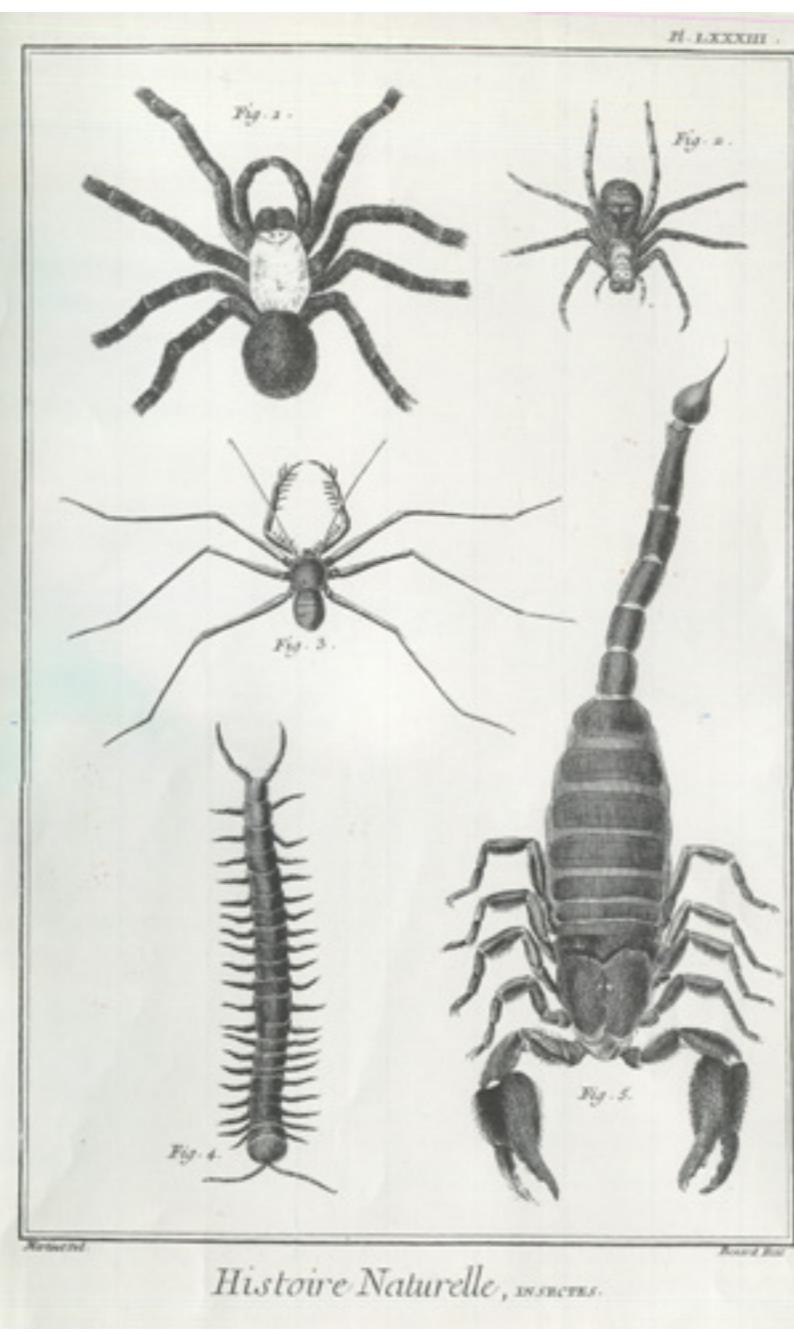
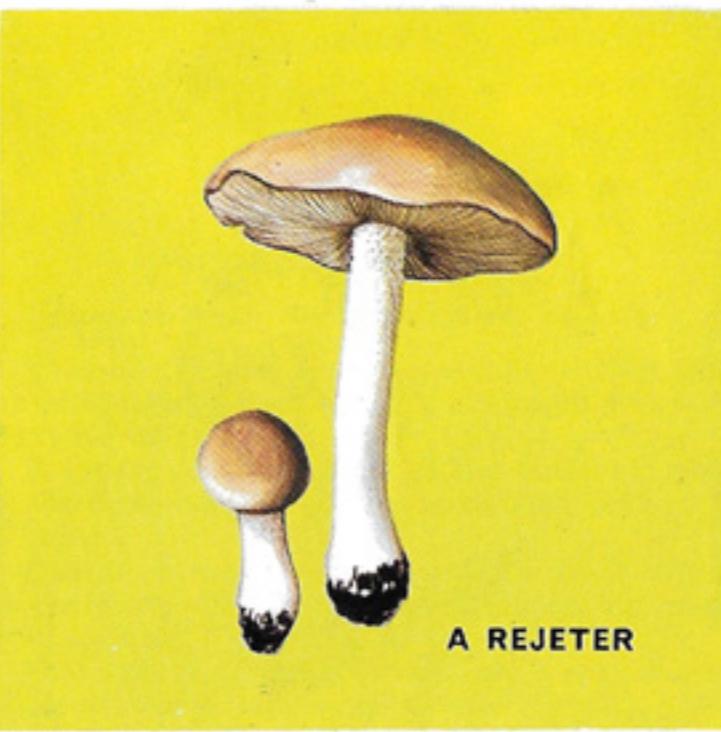
→ Kitchen, Henni Alftan, 2016 → Les frissons de l'angoisse, Dario Argento, 1975

→ Oriane Brunat → Jack Kirby, Bruce Berry, vers 1972 → Ineffable Snoopy, Schulz, 1991



→ Couverture du Kladderadatsch, 1921

→ Margot Farnoux, 2021

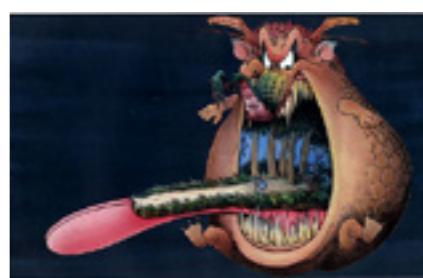




→ Le clan des siciliens, Henri Verneuil, 1969 → Jugatsu, Takeshi Kitano, 1990 → Sonatine, mélodie mortelle, Takeshi Kitano, 1993

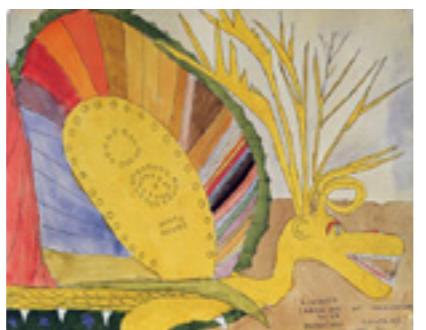
→ Sonatine, mélodie mortelle, Takeshi Kitano, 1993 → Le deuxième souffle, Jean-Pierre Melville, 1966 → Meme internet, source inconnue





→ Jurassic Park, Steven Spielberg, 1993 → Bih-Bih et le Bouffron-Gouffron, Claude Ponti, 2009 → Wilder Mann, Charles Fréger, 2010-2011

→ La nuit du chasseur, Charles Laughton, 1955 → Rock on, Daniel Johnston, 2010



→ Portrait de la Hène, Bête féroce qui désole Gévaudan, vuée par Mr Duhamel Officier des Dragons Volontaires de Clermont, détaché à la poursuite de cet animal dangereux, vers 1765 → Figure du monstre qui désole le Gévaudan, 1764 → Animal féroce qui ravage le Gévaudan, 1765 → Zoom sur un monstre à sept têtes dont on ne connaît ni le nom, ni la source, ni l'auteur, ni la date → Oriane Brunat, 2021 → Your stupidity has made the bears angry, David Shrigley, ?

→ Henry Darger, 20^e siècle → Jouet en plastique rapporté par Mathis Besson le 13 décembre 2021

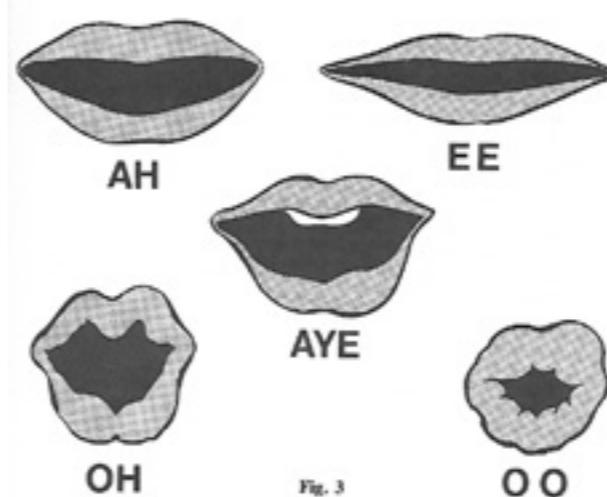
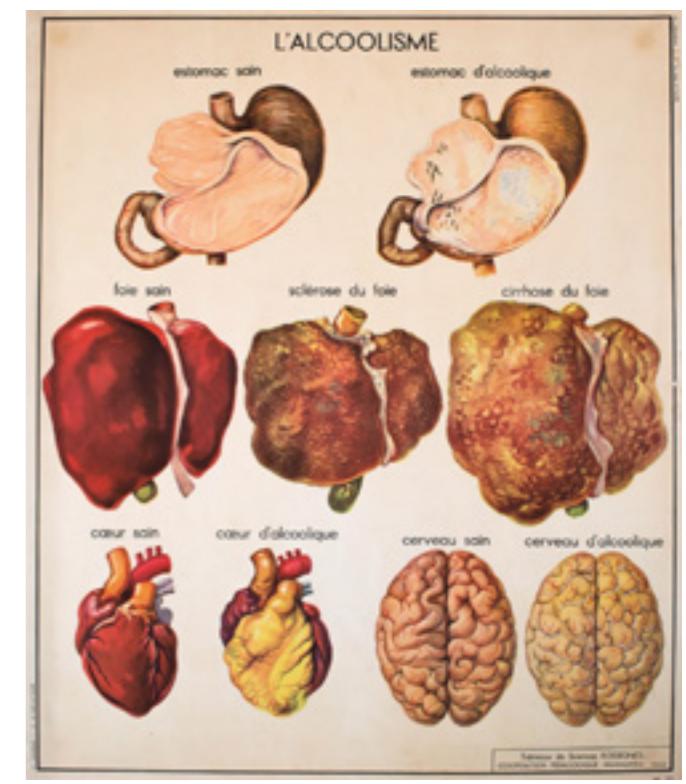
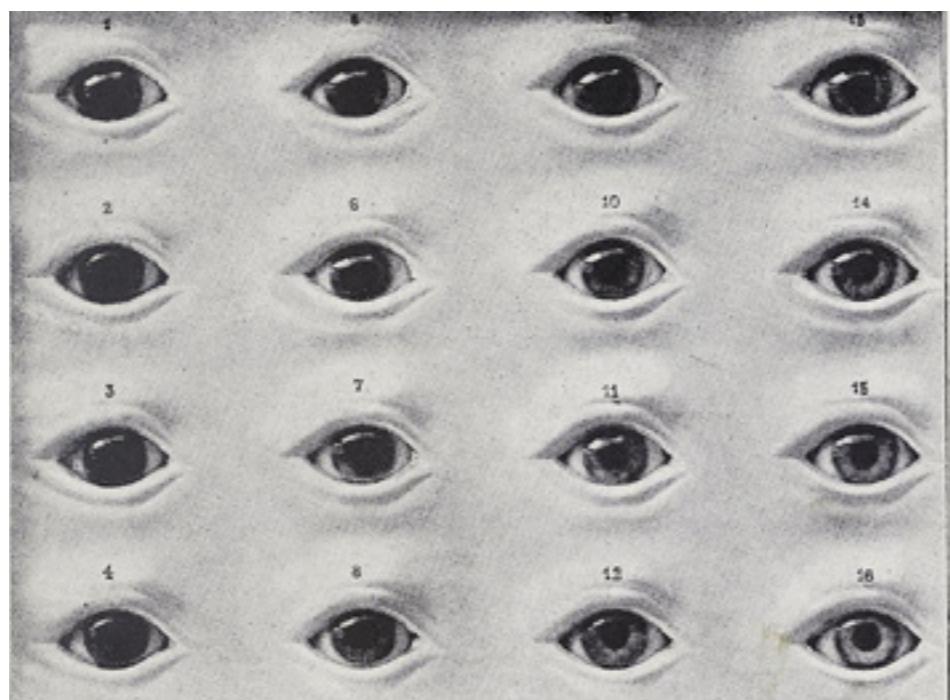
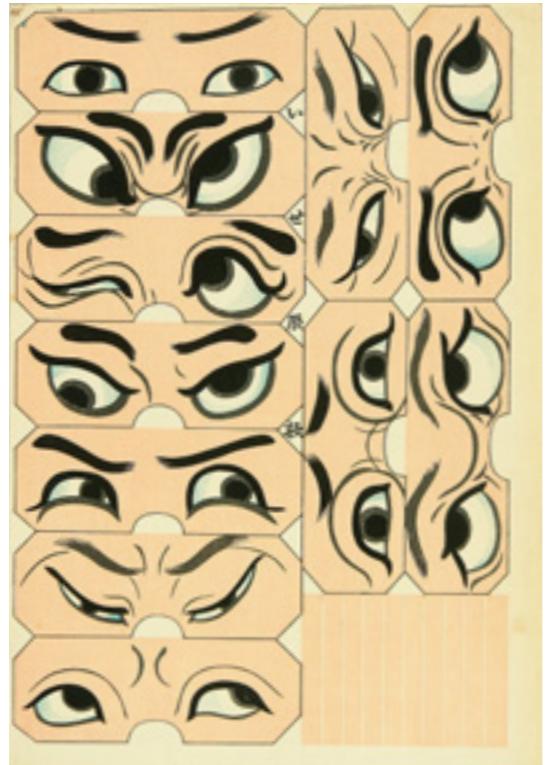


Fig. 3



→ L'enfant qui s'étouffe, image d'internet, ? → Couverture de l'album de musique This is Real Life, Celebrity Handshake, 2019 → La bouche vortex, image d'internet, ? → Le gant de boxe Trump, image d'internet, ?

→ Recueil factice de pièces relatives à la bête du Gévaudan, formé par Gervais-François Magné de Marolles, 1765 → Berserk, Kentaro Miura, 1990
→ Shakers dansant, source inconnue → Judith décapitant Holopherne, Le Caravage, 1598 → Robin get smooch-attacked by Joker's Daughter in the Batman Family, ?



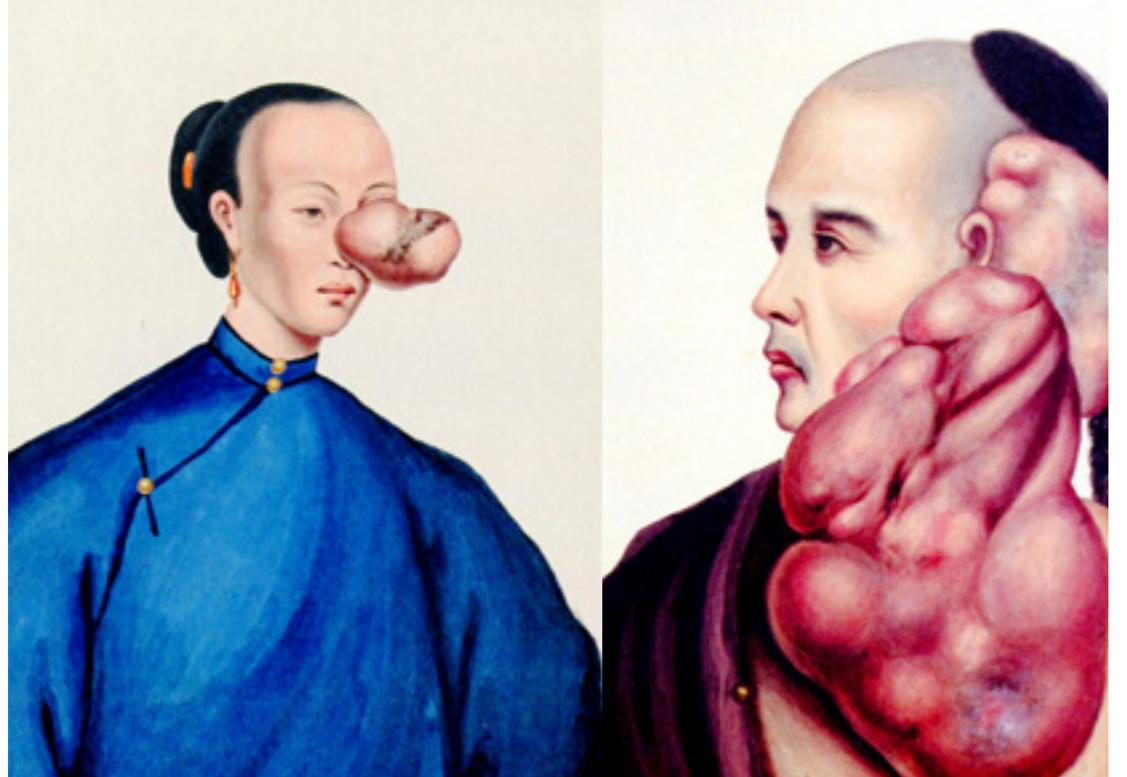
→ Zoom sur un oeil humide, Junji Itō → L'ange déchu, Alexandre Cabanel, 1847 → Manual of the Diseases of the Eye for Students and General Practitioners, Charles H. May M.D., 1939 → L'alcoolisme, tableau de science Rossignol

→ Eye Maks, 1890 → L'œil-laser, source inconnue → Eye color chart, Lehrbuch der Anthropologie in systematischer Darstellung, 1914 → La hache et le gland, source inconnue



→ Détail d'une peinture où quelqu'un saigne du nez, source inconnue → Ivan le Terrible tue son fils, Ilia Répine, 1883-1885

→ Le petit Poucet par « les filles de troisième A et B du collège de Nyon (Suisse) qui ont dessiné et choisi ces illustrations pour toi », 1961



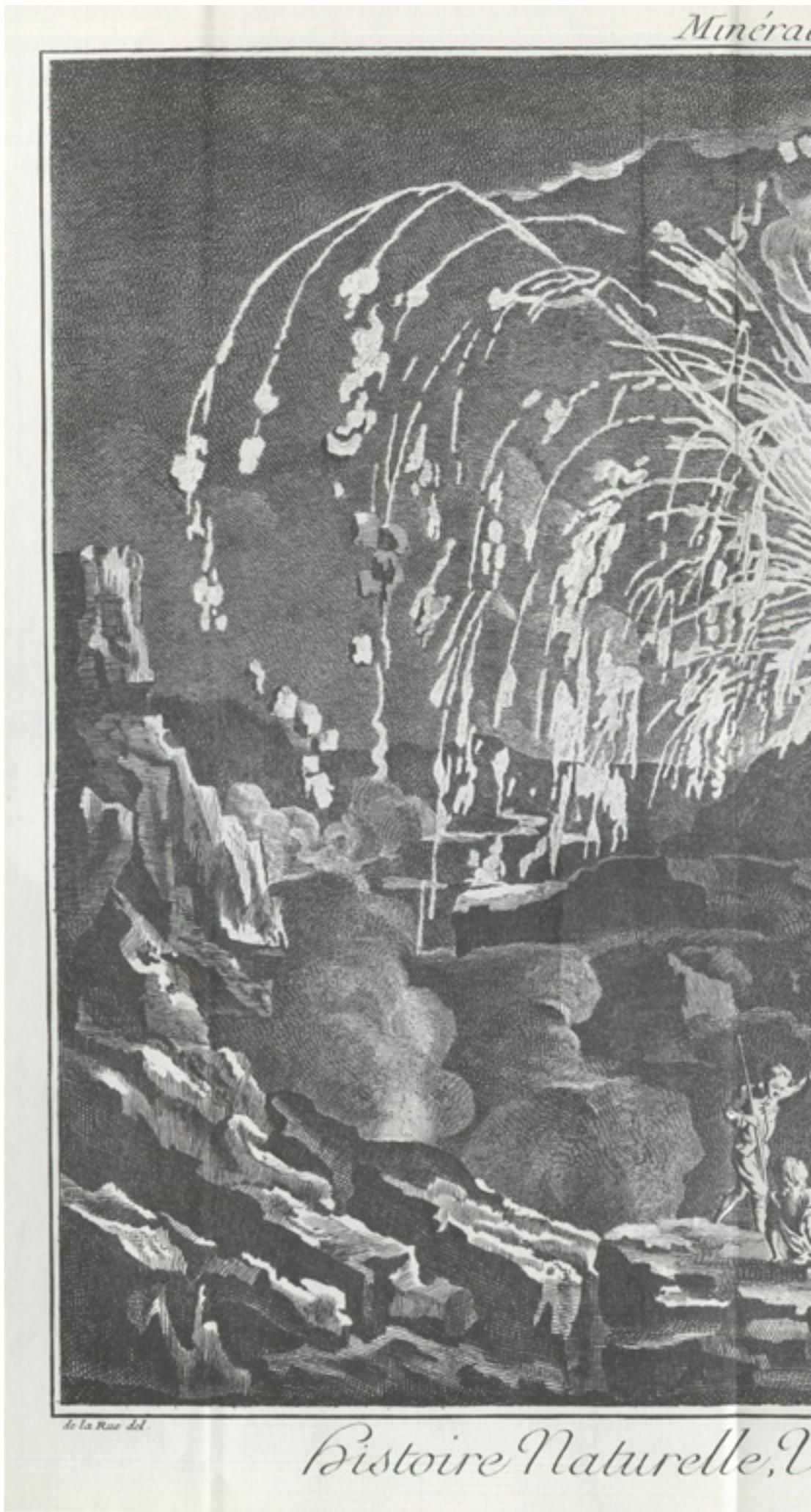
→ La boule de feu, Bernard Faucon, 1982 → Sans titre (ou alors on ne le connaît pas), Dans le ciel tout va bien, 2017 → Boum, Mathis Besson, 2021
→ Le sacrifice, Andréï Tarkovski, 1986

→ Ensemble de gouaches, Lam Qua, 19^e siècle



→ Fantasma, Maïté Grandjouan, 2016 → Les volcans, La Planète Terre, 1982

→ Apnée, Jean-Christophe Meurisse, 2016 → Christine, John Carpenter, 1983 → Élégie en rouge, Seiichi Hayashi, 1970



de la Rue des

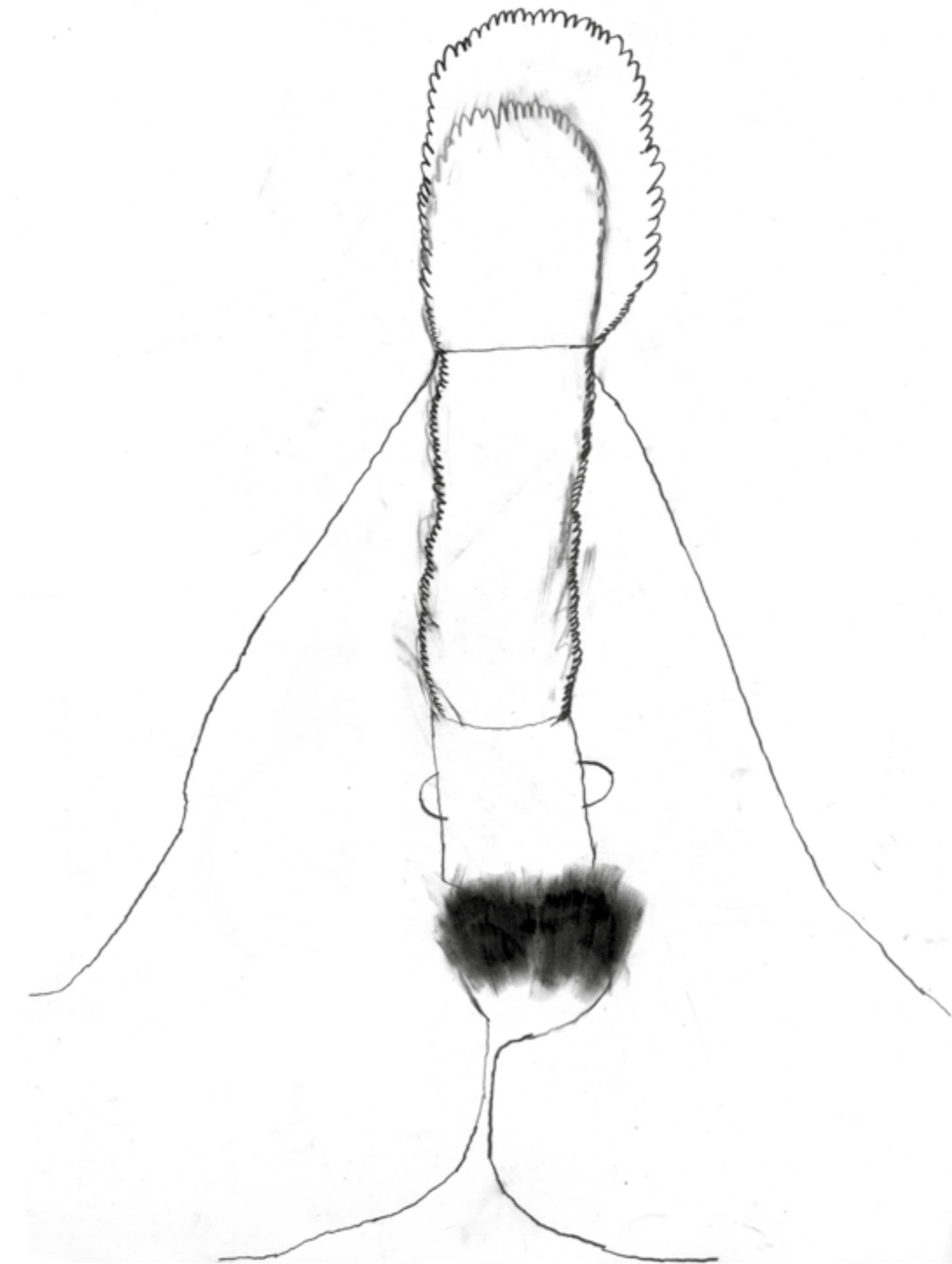
Histoire Naturelle, V

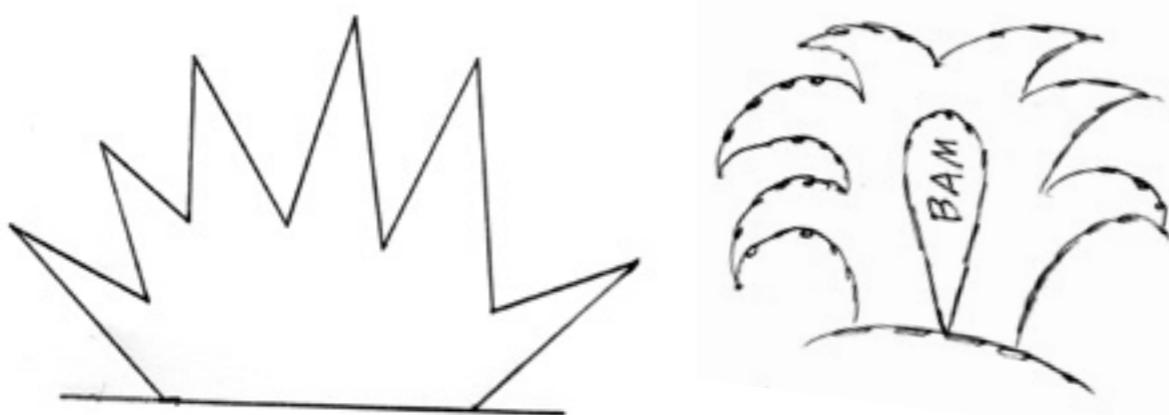
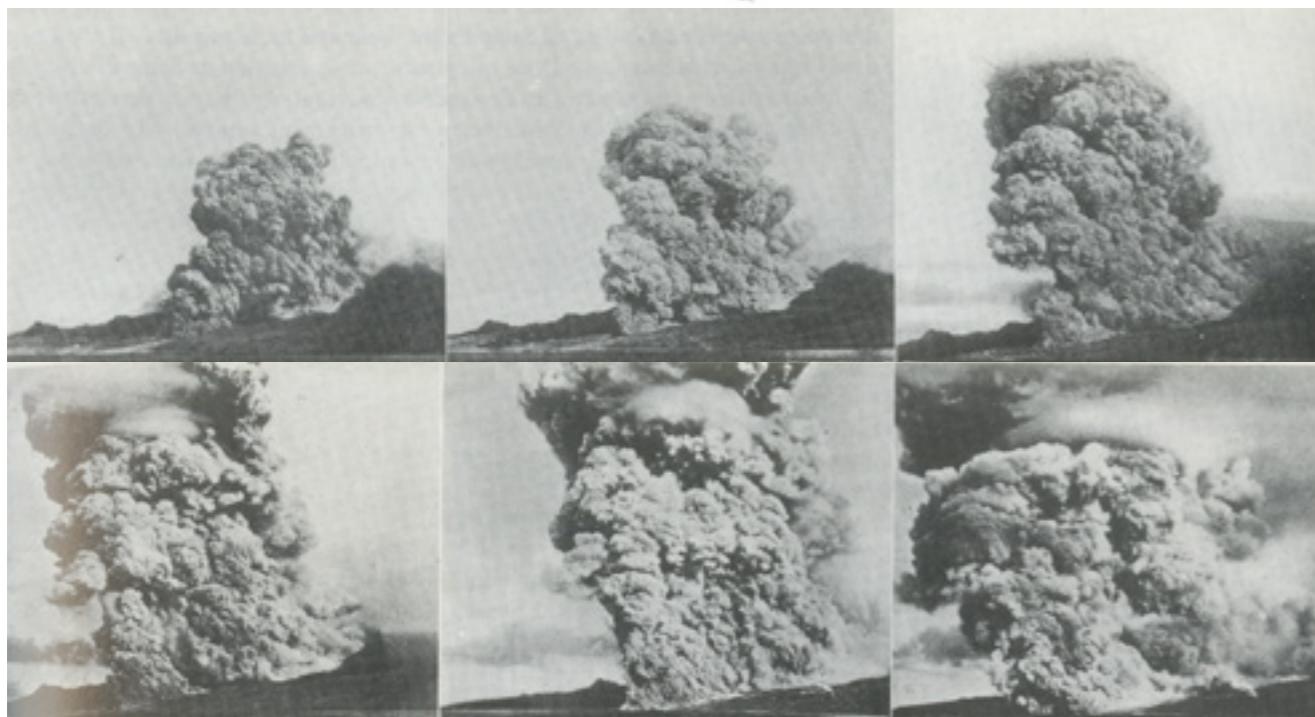
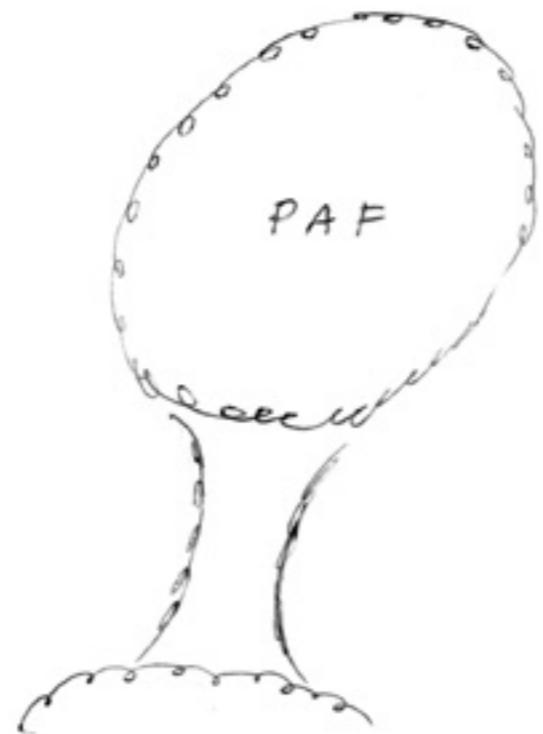
→ Lucky Luke, Des rails sur la prairie, Morris et René Goscinny, 1957 → Histoire Naturelle, Volcan, Éruption du Vésuve en 1754, Bernard Fecit

→ Les volcans, La Planète Terre, 1982



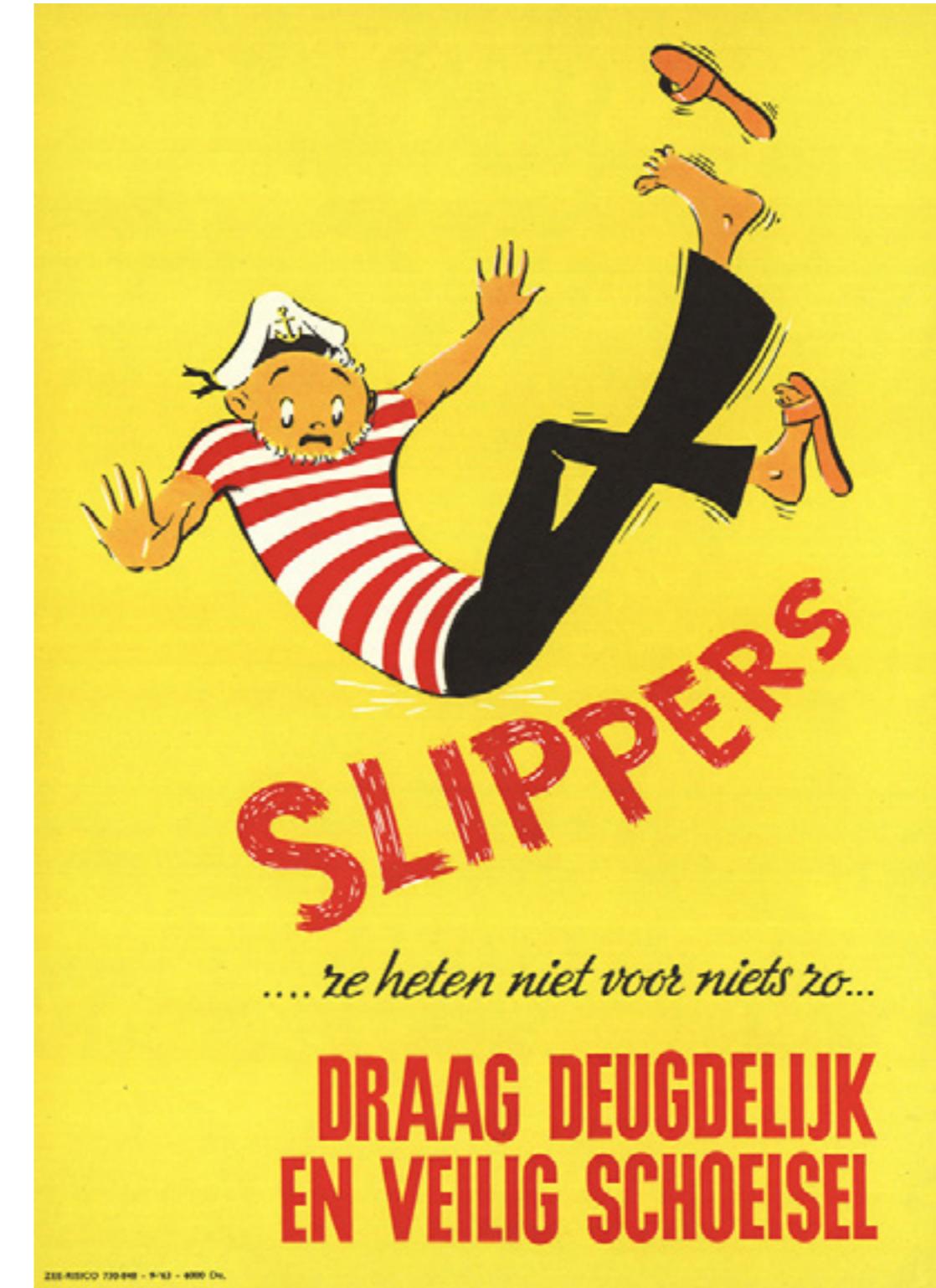
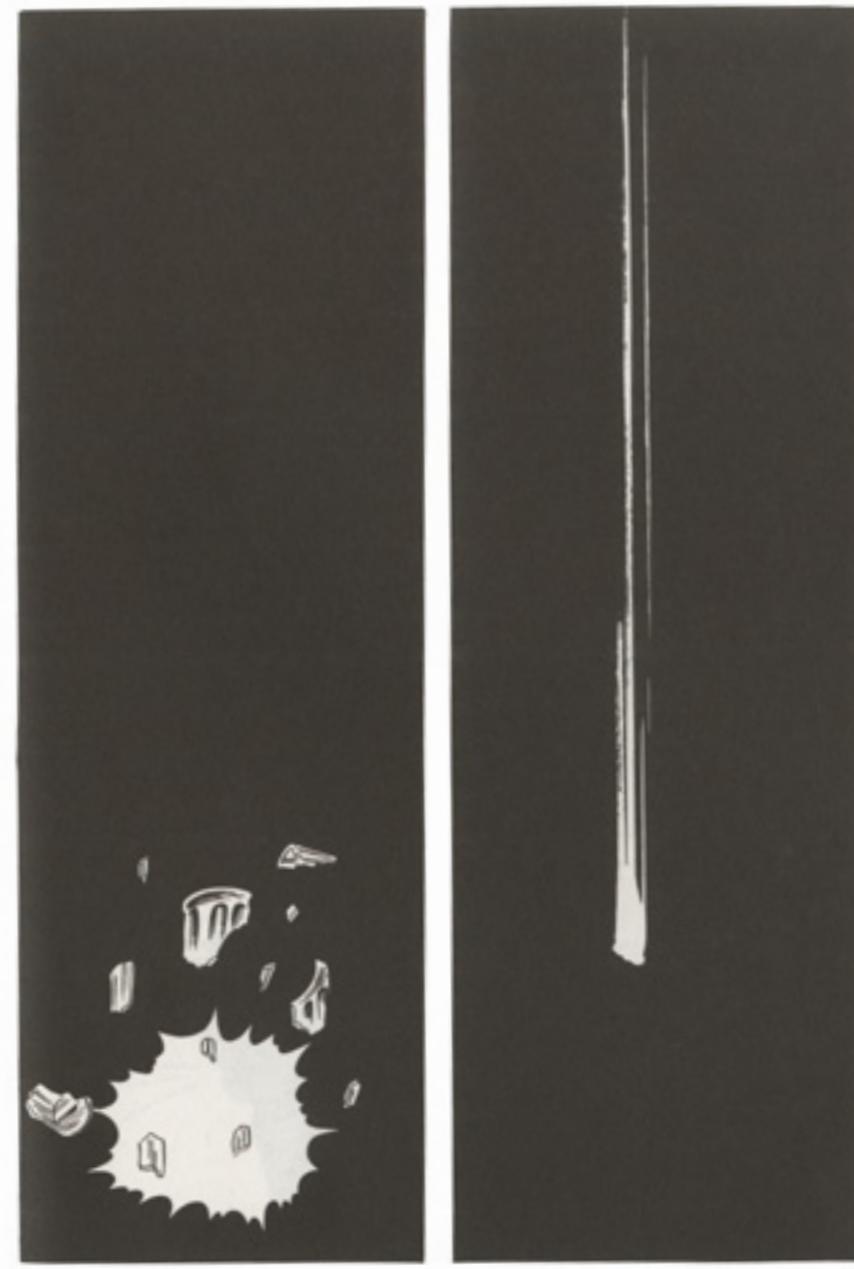
Volcans. Eruption du Vesuve en 1754.





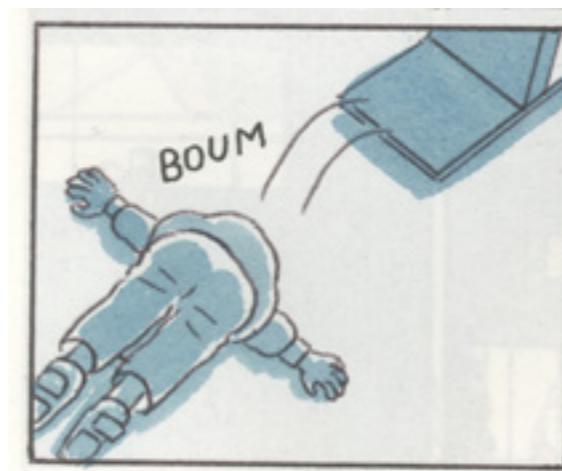
→ Amy et Jordan, Marc Beyer, 1993 → Ooohh ! source inconnue → Cadet d'eau douce, Buster Keaton, 1928
→ BOM, case tirée de Détective Kahn, Min-Seok Ha, 2020

→ Kamor, Roman Signer, 1986 → Paf, Mathis Besson, 2021 → Les volcans, La Planète Terre, 1982 → Bam, Mathis Besson, 2021



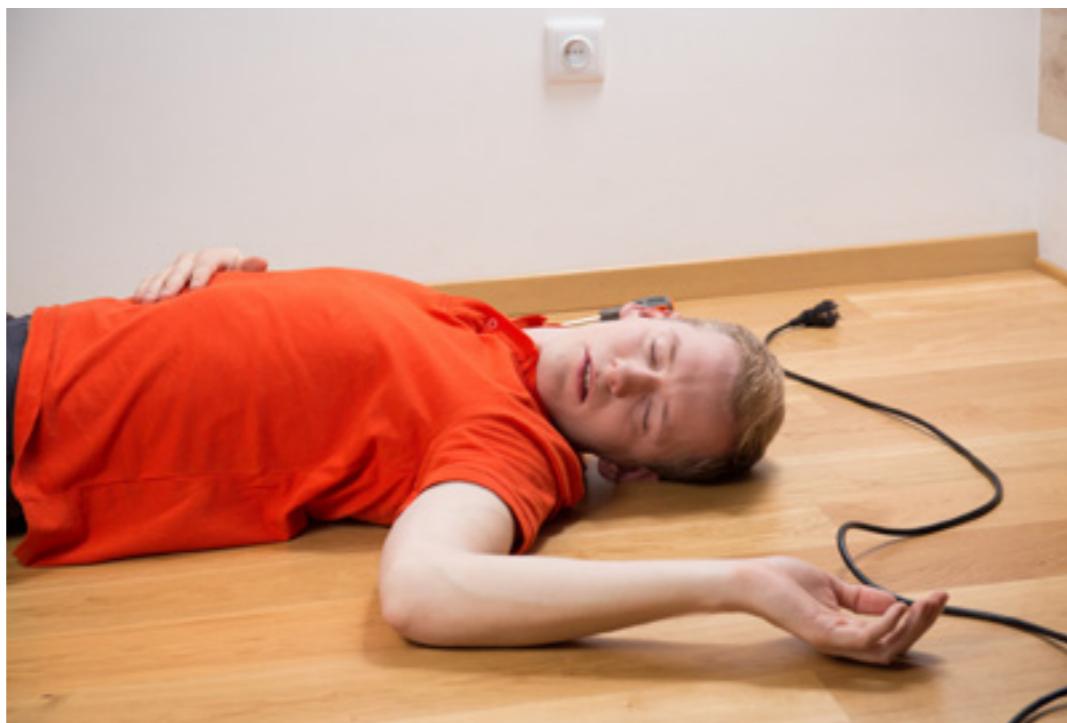
→ Slippers, auteur inconnu, 1963 → Sans titre, Oriane Brunat, 2021 → Sans titre, Margot Farnoux, 2021

→ Sans titre, Margot Farnoux, 2021 → Planche tirée de *Élégie en rouge*, Seiichi Hayashi, 1970



→ Chadebec, affiche de prévention INRS, 1965-2005 → Planche tirée de *Élégie en rouge*, Seiichi Hayashi, 1970

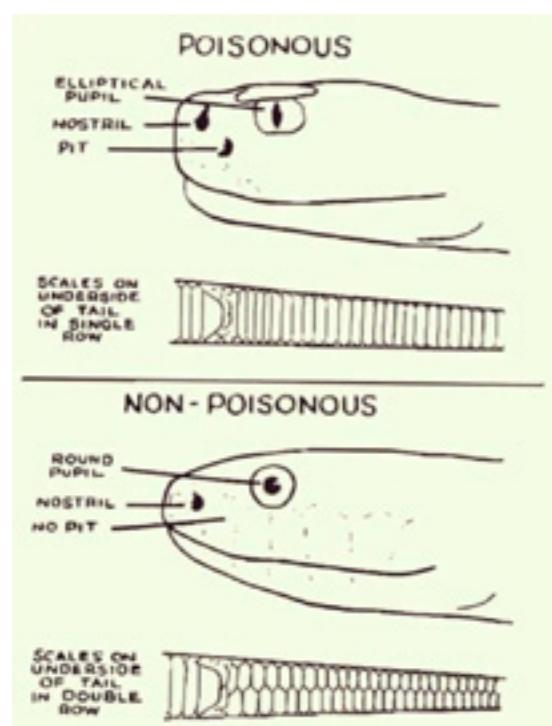
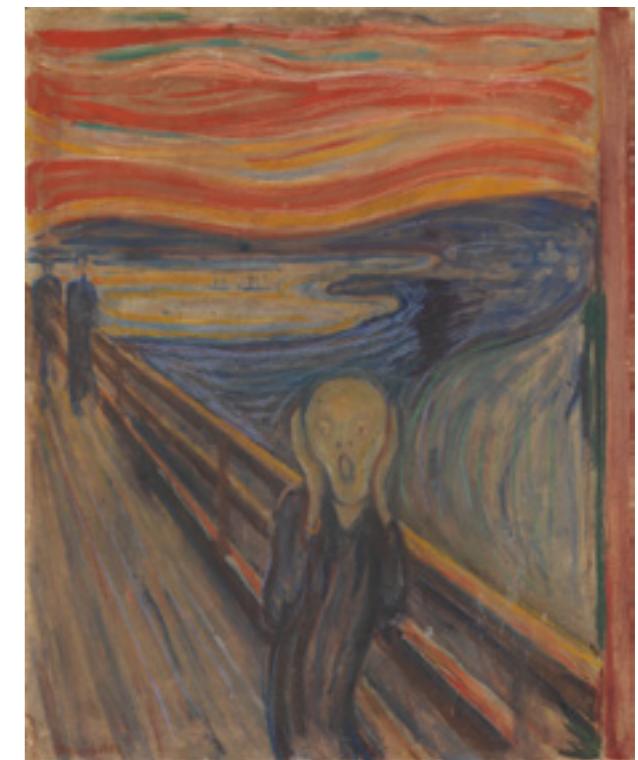
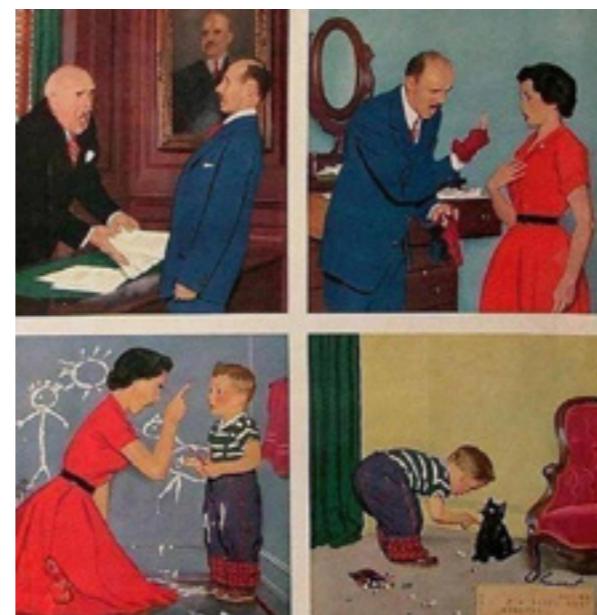
→ Antoine Marchalot, sans titre, 2006 → *Whooops !*, source inconnue → Photographie accompagnant l'article : The origin of the slipping on a banana peel comedy gag, todayifoundout.com, 2013 → Boum, case tirée de Détective Kahn, Min-Seok Ha, 2020



4. Deux Limaces en train de consommer une feuille de chou.

→ Chadebec, affiche de prévention INRS, 1965-2005 → Deux limaces en train de consommer une feuille de chou, in Les ennemis du potager, William della Giustina, 1983

→ L'ivrogne, Marc Chagall, 1914 → Source inconnue mais devinable type banque d'images



Préparation des leçons par l'image



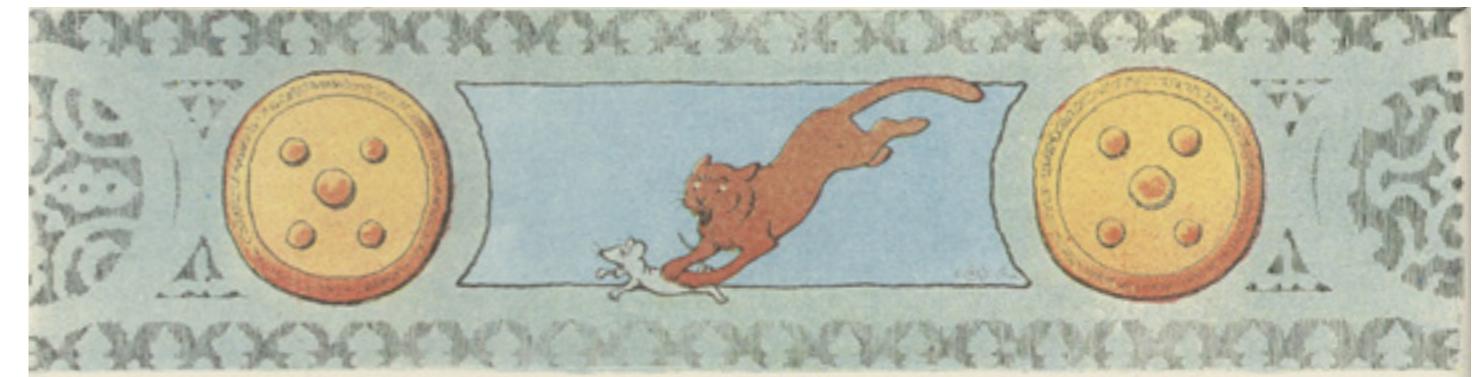
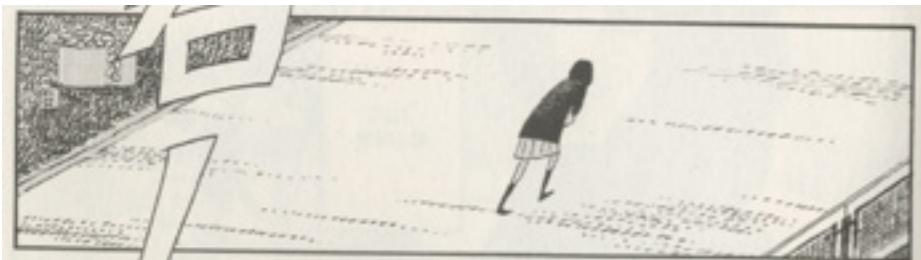
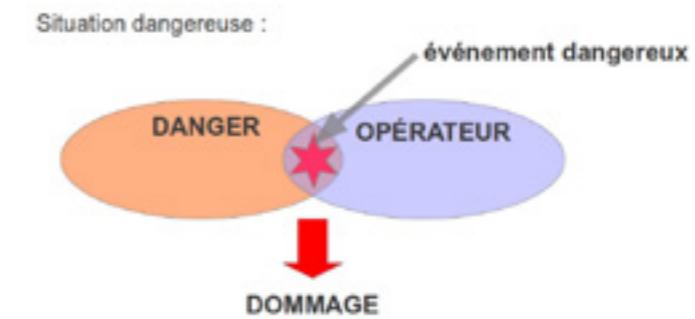
→ Disputes et grondages de source inconnue → WAAAH, case tirée de Détective Kahn, Min-Seok Ha, 2020 → Le cri, Edvard Munch, 1893 → Page tirée de l'ouvrage d'apprentissage de la langue allemande Deutschland, année oubliée

→ Crocodile anonyme → Affiche de campagne de Jean-Marie Le Pen pour les régionales en Paca, 1992 → On ne sait pas la source → Fausse figurine d'Éric Zemmour trouvée sur internet, auteur.ice inconnu.e



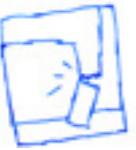
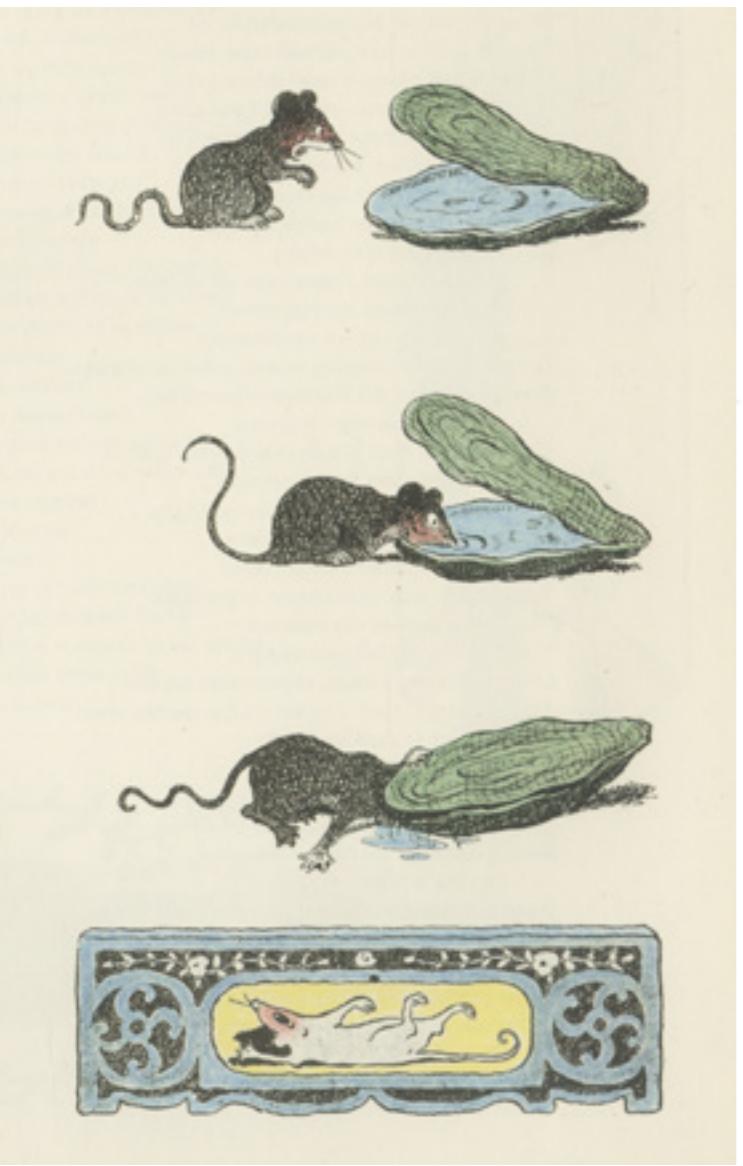
→ Cases tirées de Eisbahn, Tsuchika Nishimura, 2017 → Benjamin Rabier, Les Fables de La Fontaine, 1982 → Sans titre, Margot Farnoux, 2021 → L'arche de Barbapapa, Annette Tison et Talus Taylor, 1974

→ A wonderfull stay at Jacky's place, Sarah-Louise Barbett, 2018 → Case tirée de Eisbahn, Tsuchika Nishimura, 2017 → La Guerre des mondes, Steven Spielberg, 2005 → HUN !, case tirée de Détective Kahn, Min-Seok Ha, 2020



→ Schéma savant trouvé sur internet → Benjamin Rabier, Les Fables de La Fontaine, 1982

→ La mort aux trousses, Alfred Hitchcock, 1959 → Alice sous la Terre, Lewis Carroll, 1886 → Planche probablement tirée de *Elégie en rouge*, Seiichi Hayashi, 1970 → Case tirée de Eisbahn, Tsuchika Nishimura, 2017 → Benjamin Rabier, Les Fables de La Fontaine, 1982



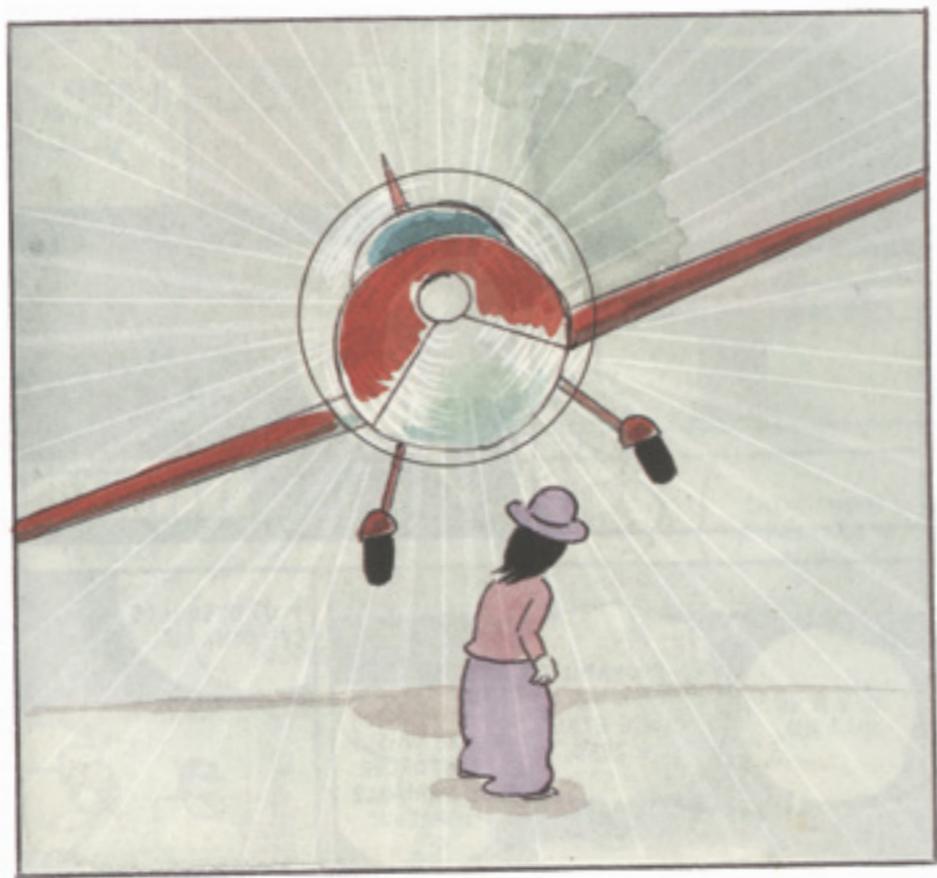
→ L'araignée, Alexane Maillard, 2020

→ Benjamin Rabier, Les Fables de La Fontaine, 1982 → L'ovni, Alexane Maillard, 2021 → L'ovni, Alexane Maillard, 2021 → Sans titre, Margot Farnoux, 2021
→ CRAC, case tirée de Détective Kahn, Min-Seok Ha, 2020



→ Fitzcarraldo, Werner Herzog, 1982

→ Enfant surpris par un loup, Grénier, vers 1860 → Traum 6, Marta Hoepffner, 1935 → Hérédité, Ari Aster, 2018 → Sports illustrated, 1956 → Source inconnue



→ La vie privée de Sherlock Holmes, Billy Wilder, 1970

→ Jason et les Argonautes, Don Chaffey, 1963 → Case tirée de Détective Kahn, Min-Seok Ha, 2020



→ Tapisserie de Bayeux, 1070 → Many heads, Victoria Mamnguqsualuk

→ Midsummer Night, Nikolaï Astrup, 1926 → Les diableries, Louis Alfred Habert et François Benjamin Lamiche, 1860 → Panique au village, Vincent Patar et Stéphane Aubier, 2002



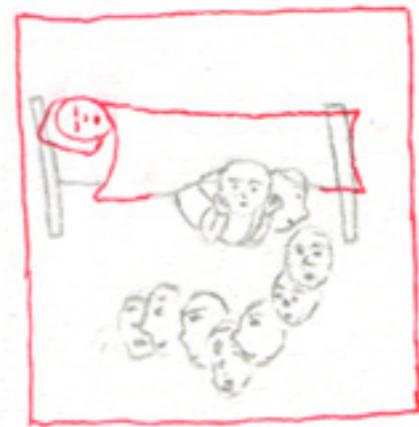
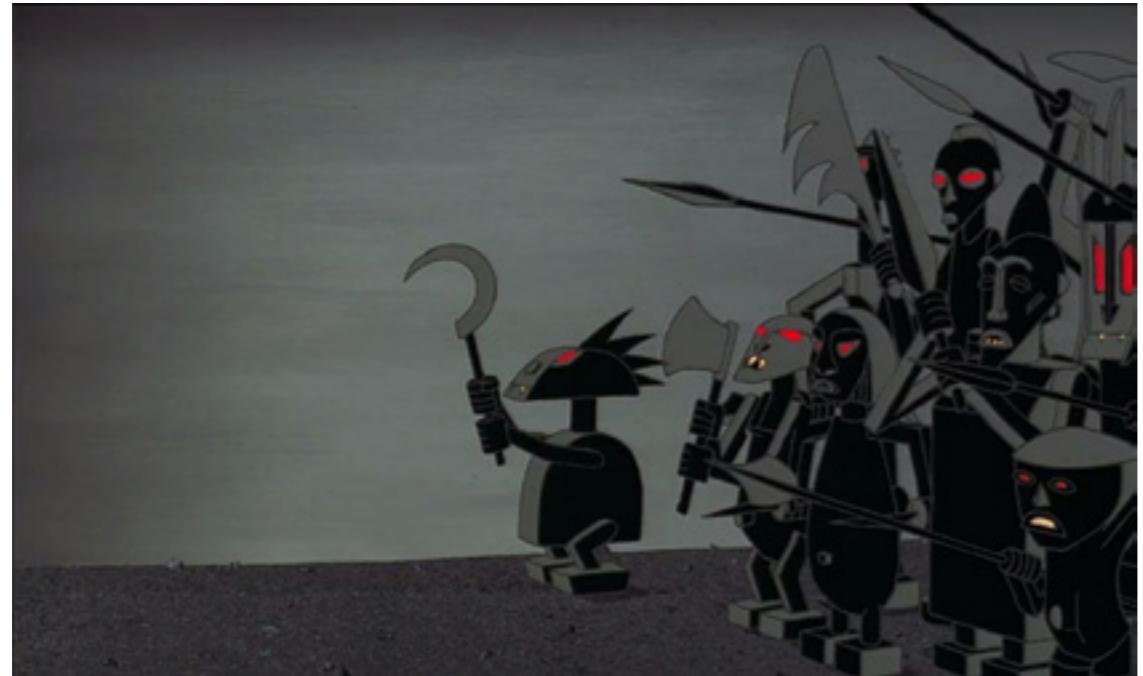
→ Diodon, Musée océanographique de Monaco → “People believed earthquakes and volcanoes to be the result of fantastic monsters heaving beneath the Earth.” Children’s science book, 1947 → Svend et le xanax, Hicham Amrani, 2018

→ Le miroir historial, Vicent de Beauvais, 1300 → Diodon, Musée océanographique de Monaco → Yokai, Shigeru Mizuki, 2008



→ Rock on, Daniel Johnston, 2010

→ Les diableries, Louis Alfred Habert et François Benjamin Lamiche, 1860 → Dracula toy theater, Edward Gorey, 1970





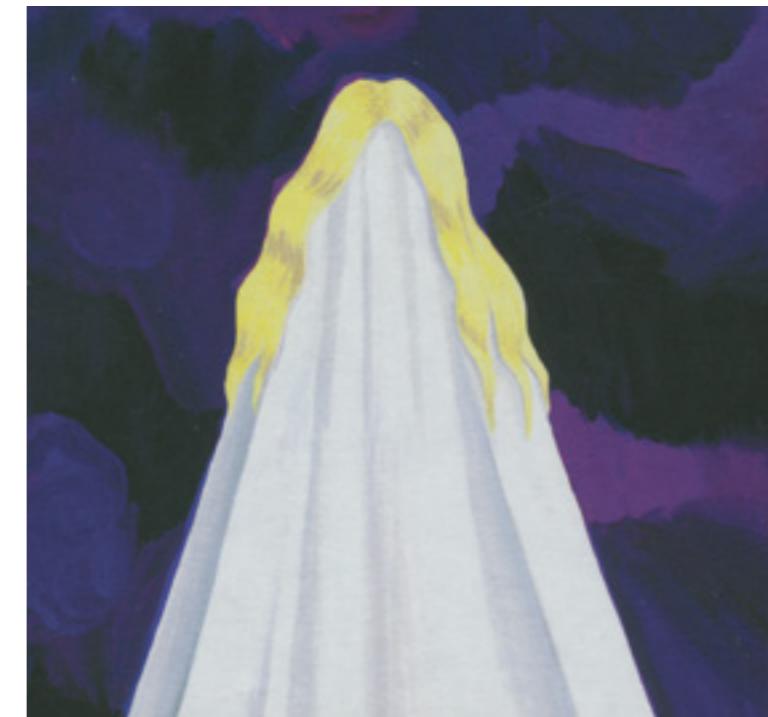
→Le petit chaperon rouge, Gustave Doré, 1862 → Alexane Maillard

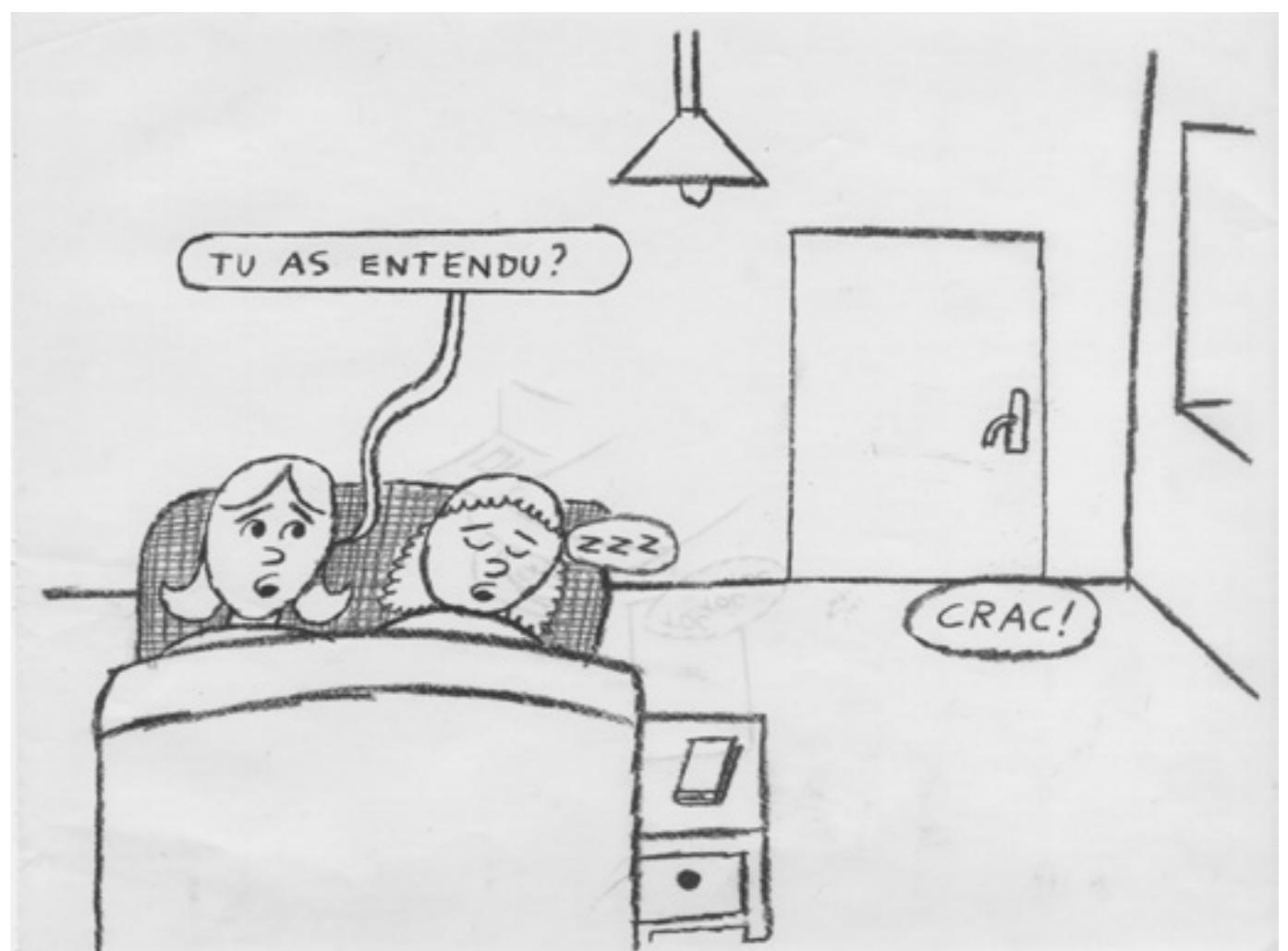
→Vivian Girls, Henry Darger, 1950 → Margot Farnoux

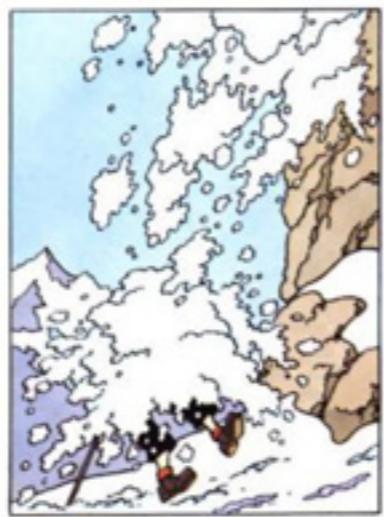
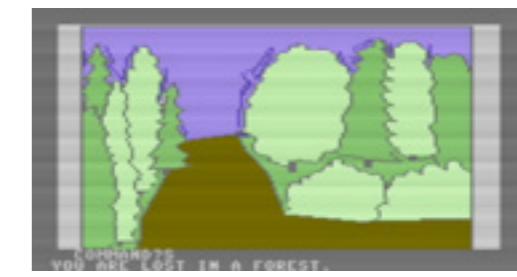
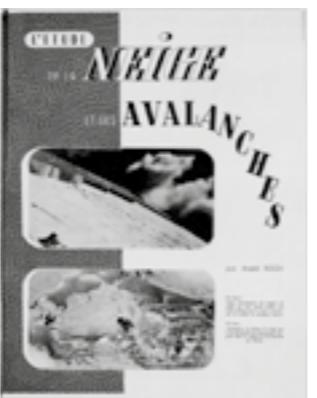
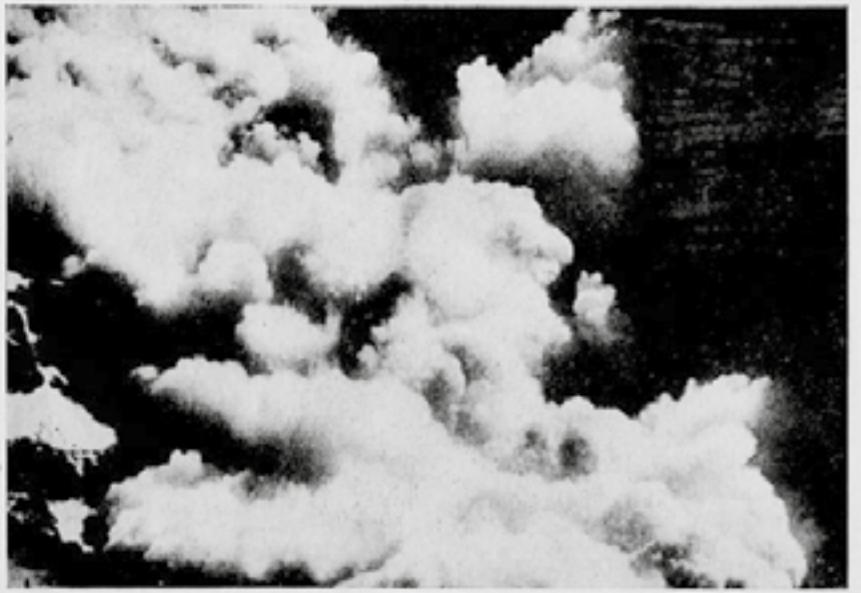
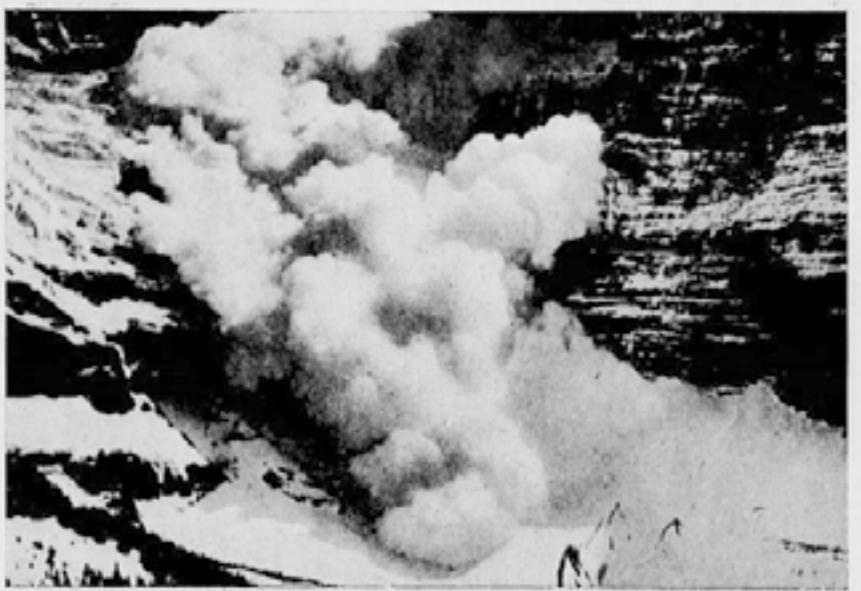


→ Le sommeil de la raison engendre des monstres, Francisco de Goya, 1799 → drap sur gaon, source inconnue → Le cauchemar, Füssli, 1790

→ Mathis Besson







→ Source inconnue → Sports de neige et de glace, 1947 → Wizzard and the princess, jeu vidéo, Roberta Williams , Ken Williams, 1980 → Les vacances de Zéphir, Jean de Brunhoff, 1980

→ Sports de neige et de glace, 1947 → Sports de neige et de glace, 1947 → Tintin au Tibet, Hergé, 1960



→ Shoah (Forest), Wilhelm Sasnal, 2003

→ Owl and a tornado, gertrude Abercrombie, 1956 → Les garçons sauvages, Bertrand Mandico, 2018



→ Sun in an empty room, Edward Hopper, 1963 → On sait pas, période de la Renaissance probablement → Le petit Poucet par « les filles de troisième A et B du collège de Nyon (Suisse) qui ont dessiné et choisi ces illustrations pour toi », 1961

→ All'imbrunire, Charline Collette, vers 2015 → Crookhey Hall, Leonora Carrington, 1986



L'autruche peut mourir d'une crise cardiaque en entendant le bruit d'une tondeuse à gazon qui se met en marche.



→ Tiré de Aucune photo ne peut rendre la beauté de ce décor, Taroop et Glabel, 2009

→ Mixed up Mother Goose, Roberta Williams, 1987 → La vanité, Philippe de Champagne, 1646



UNE ENCYCLOPÉDIE DU DANGER

Achevé d'imprimer
à la Haute école des arts du Rhin
le 16 décembre 2021
Mathis Besson, Oriane Brunat,
Margot Farnoux, Alexane Maillard et Agathe Torres
Réalisé dans le cadre du workshop animé par Pauline Barzilaï

→ On l'a échappé belle, case tirée de Détective Kahn, Min-Seok Ha, 2020