

日々の生活に関心を抱き、ありのままの日常を作品にする、ニューヨーク在住の2人の女性アーティストによる展覧会。

サラ・マーシャル は、生活の中で日常的に使われる言葉を用いて、デジタルとフィジカルを混合させた作品を制作する現代美術家。

ナタリア・パンツァー は、自身に深く関係するものごとを包み隠さず創造に取り入れ、従来の形態にとらわれない自由な表現を行っています。

This exhibition by two female artists based in New York.

Sarah Marshall is interested in the accumulation of language through everyday life, transposing the digital and the physical, and the absurd.

Natalia Panzer is builds, edits, and contributes to okcook.co, a gastro-poetic website of art, writing, and data. and runs a home-based gallery space called Refresh out of her apartment.

会期中には、数名の女性たちによる様々なイベントを開催いたします。

and some event will do by female artists in This exhibition.

reading 1月14日(日)  
朗読会 Sunday, January 14  
Start : 5pm

by chika4ngel, 5ft46, one other person

自由料金制 | name your price

closing 1月24日(水)  
party Wednesday, January 24  
Start : 7pm

水に石を落としたり、  
撮影したり

by nu 『Dove  
with Natalia's favorite drinks.

自由料金制 | name your price

will do what we want  
to do

1月19日(金)  
Friday, January 19  
Start : 7pm

湯気を眺めたり、  
ユーフォニアムの演奏を聞いたり

by ootsusan, m k t ∴

自由料金制 | name your price

1月22日(月)  
Monday, January 22  
Start : 7pm

何かを壊したり、  
粘土で四角を作ったり

by 6.7.r.n, one other person

自由料金制 | name your price